



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Director: José Aliaga Cebrián

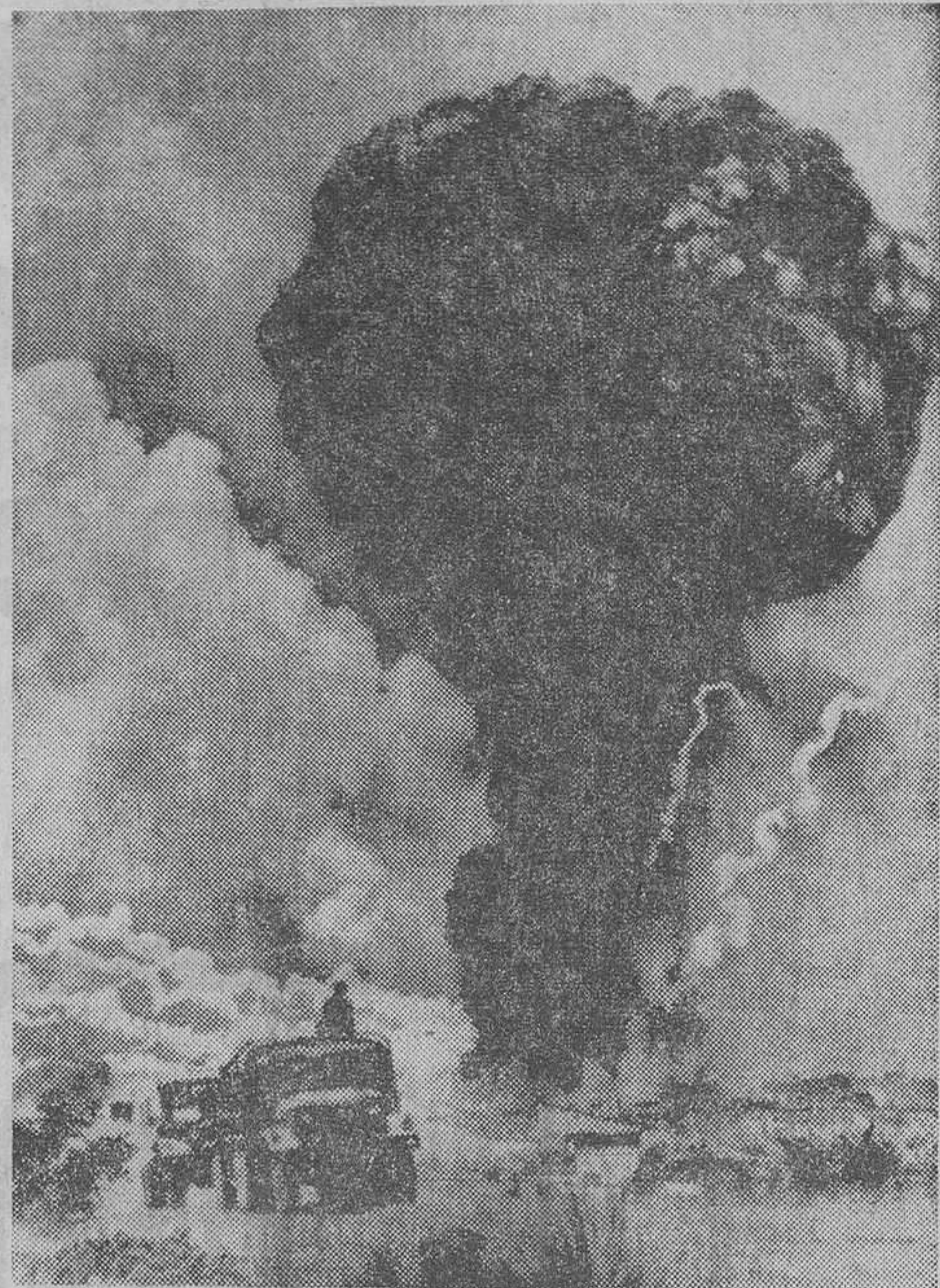
Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10
Teléfono 231-51-04 • Talleres de T.I.S.A. - Tallers, 64

EDICION DE BARCELONA

MOQUETAS
bien colocadas por especialistas
ALFOMBRAS
EN EL MAYOR SURTIDO IMAGINABLE
VISITE **Alfombras PRESAS** EN
Cucurulla, 9
Navas de Tolosa, 332-334, y
AMAT, General Godea, 8
RECORDANDO QUE PARA EL DIA DE LA MADRE
UNA ALFOMBRA ES UN REGALO SIMPATICO

HANOI Y HAIPHONG, BAJO LAS BOMBAS USA

En acciones que superan la dureza de la «escalada» de Johnson



Una negra columna de humo se eleva al cielo, al hacer explosión un camión cargado de municiones que formaba parte de un convoy norteamericano que transportaba ayuda a la sitiada ciudad de An Loc. — (Foto Upi-Cifra)

Las incursiones aéreas norteamericanas contra Vietnam del Norte han experimentado una importante escalada este fin de semana, con el bombardeo del puerto de Haiphong y la ciudad de Hanoi por aviones B-52 y caza-bombarderos.

Según los observadores políticos, la intensidad e importancia de estas incursiones aéreas han superado ampliamente los ataques aéreos efectuados durante el mandato de Johnson.

Portavoces norvietnamitas dicen haber derribado once de los aparatos atacantes.

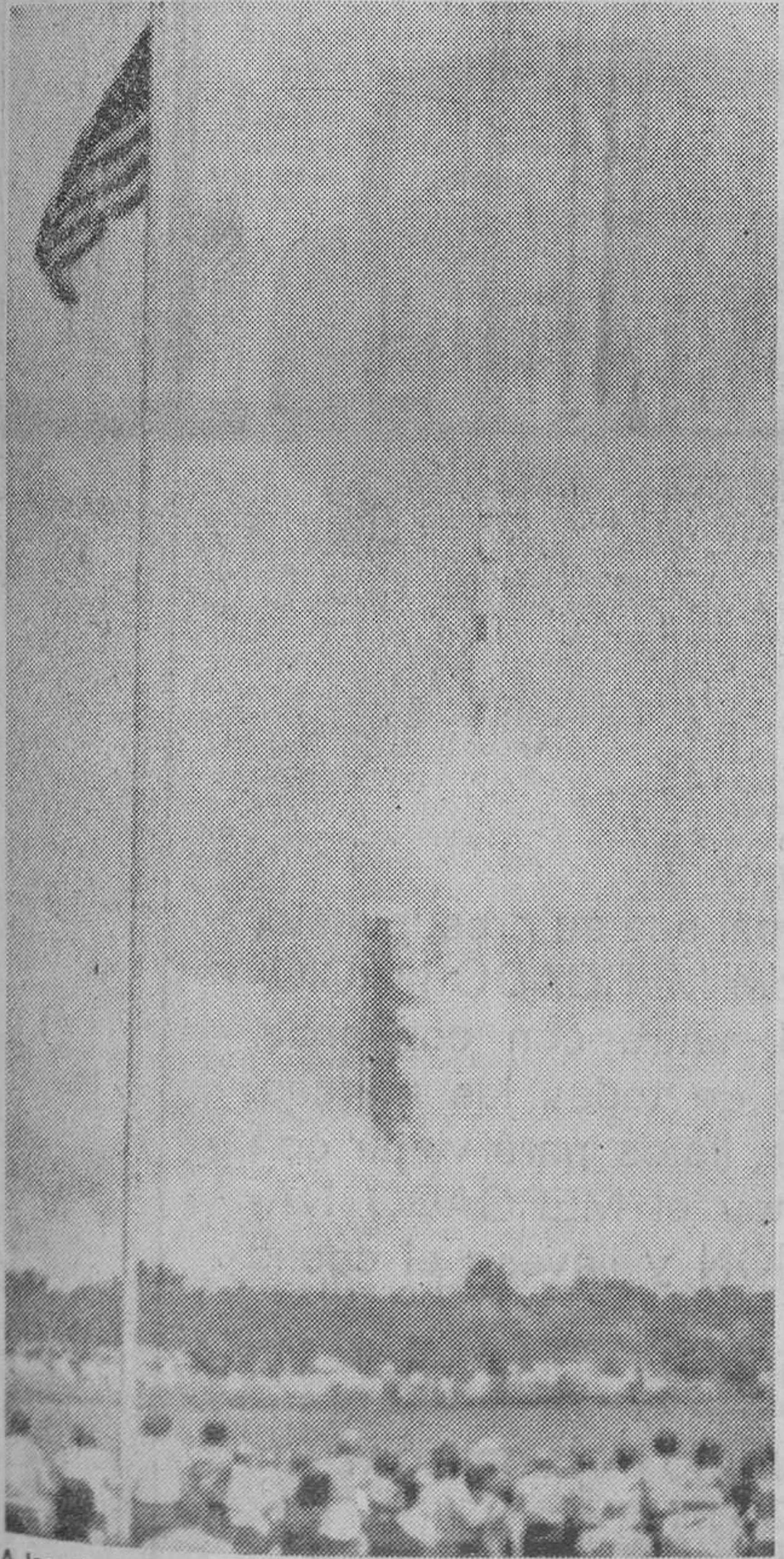
Por otra parte, las últimas noticias informan que la capital provincial de An Loc sigue en poder gubernamental, si bien el domingo un cohete alcanzó de lleno uno de los más importantes depósitos de municiones del campo de las operaciones de base de Lai Khe, desde donde se dirigen las operaciones de auxilio a An Loc.

Al parecer la decisión de Nixon de intensificar las operaciones aéreas contra Vietnam del Norte, fue aconsejada a mediados de la pasada semana por el Grupo de Acción Especial, que se reúne diariamente en la Casa Blanca y está integrado por Kissinger, John Irving, Kenneth Rush, los jefes del Estado Mayor y el director de la CIA.

Los senadores Kennedy, Muskie y Humphrey han sido los primeros en criticar abiertamente esta nueva escalada de Nixon, que han calificado de peligrosa, temeraria y muy grave.

(Información y crónica en pág. 4)

EL "APOLO-16" HACIA LA LUNA



A las 18.45 (hora española) de ayer, el «Apolo 16» salió impulsado hacia la Luna desde Cabo Kennedy. La tripulación, compuesta por los astronautas Thomas K. Mattingly, Charles M. Duke y John W. Young, había ocupado sus puestos horas antes mientras se realizaban las últimas operaciones de comprobación y control. La llegada a la Luna está prevista para el próximo jueves por la tarde. — (Foto Europa Press)

SUSPENSION DE GARANTIAS INDIVIDUALES EN URUGUAY

Todas las fuerzas armadas del país se encuentran en pie de guerra

En un plazo inferior a dos años, las autoridades uruguayas se han visto en la obligación de suspender las garantías individuales. El estado de guerra interno, decretado por el Parlamento está limitado a las necesidades de enfrentarse a la subversión y su única finalidad es dotar a las fuerzas armadas y personal de

la policía de los Instrumentos constitucionales más eficaces.

Por el momento todas las fuerzas del país, es decir, más de treinta mil hombres, se encuentran en estado permanente de guerra y han iniciado ya los registros de viviendas. Hasta el momento no ha sido decretado el toque de queda.

(Información en pág. 6)

Garicano e Iniesta, en Pamplona

Presidieron la entrega del monumento restaurado al duque de Ahumada

Información en página 8

Ante el «Día del Libro»

Amplia sección literaria en páginas 15 a 18

PISOS

Todas zonas - 3 y 4 Habitac.

PISOS

Sólo desde 50 mil Ptas. entr.

PISOS

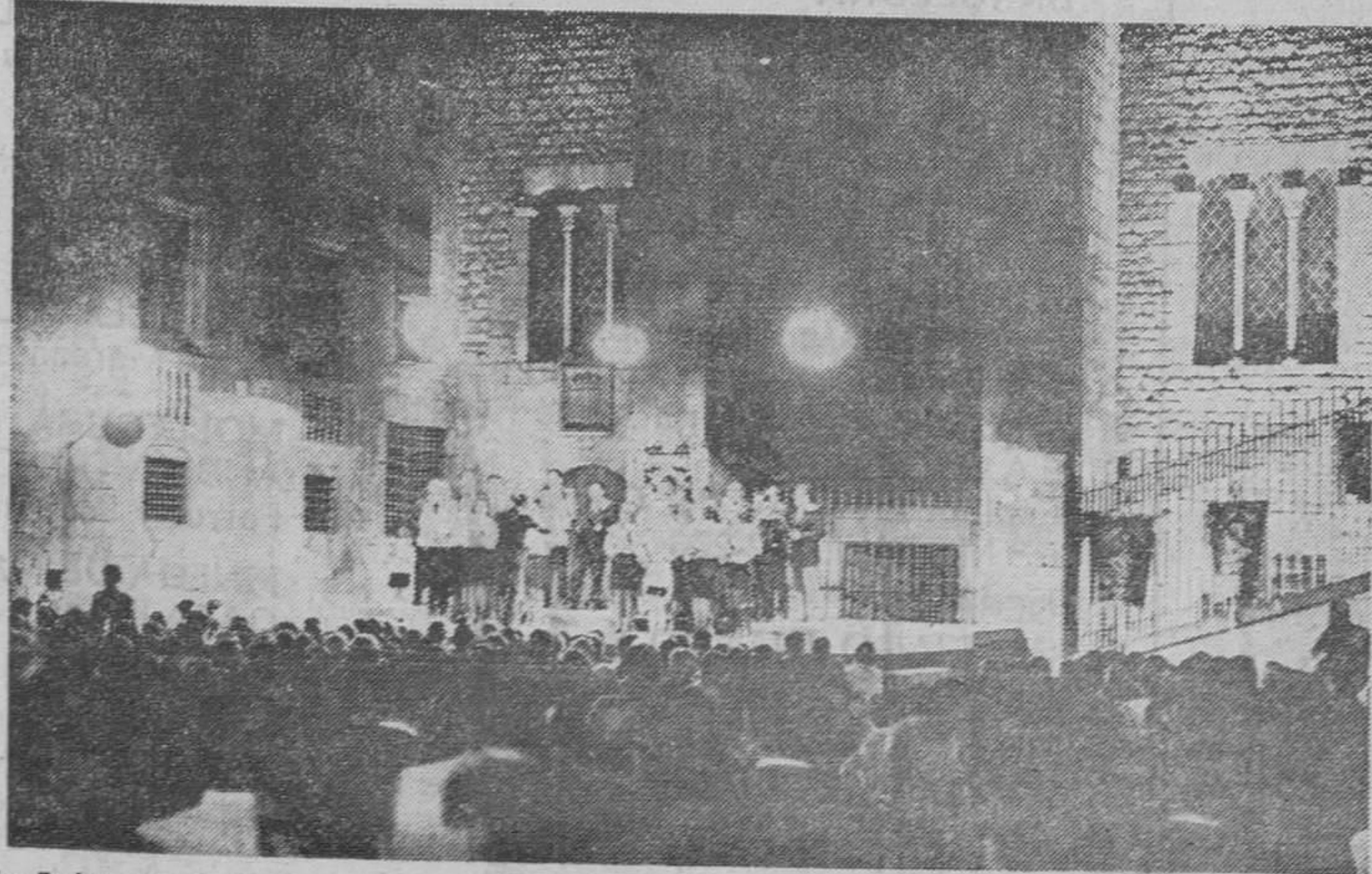
y hasta 10 años plazo.

También venderemos los pisos de su propiedad
Con la garantía de

FONDO INMOBILIARIO CATALAN, S. A.

Muntaner, 270, 2.º C y B
Tel. 217 75 68 - 227 32 56
BARCELONA-6

«CARMELLES» EN LA PLAZA DEL REY



La Federación de Coros de Clavé ofreció un concierto de «carmelles» en la plaza del Rey, en acto patrocinado por el Ayuntamiento de Barcelona. Participaron dieciséis agrupaciones corales, procedentes de toda la región catalana, que cerraron su actuación con la popular sardana «L'Empordà». (Foto Soteras)

ANTE EL SALON INTERNACIONAL

TRES DIMENSIONES DE UN PROTAGONISTA: EL AUTOMOVIL

(REPORTAJE EN PAG. 12)

Hoy se inaugura oficialmente Graphispack 72

(INFORMACION EN PAG. 13)

Compre su coche de ocasión en Cataluña bajo la seriedad de una marca



para su seguridad

Quando usted compra un vehículo de ocasión necesita tener la seguridad de que ha sido revisado y puesto a punto con seriedad. Esto es lo que le ofrece el MERCADO NACIONAL DE OCASION de los Concesionarios Renault. La seguridad de saber a quién ha comprado su vehículo.

Una red de instalaciones que abarca 80.000 metros cuadrados en todo el país habla de

nuestro empeño en servirle.

Por eso, no importa cuál sea su presupuesto, cuando vea la señal del MERCADO NACIONAL DE OCASION, entre con confianza. Encontrará vehículos de todas las marcas, modelos y cilindradas, listos para viajar con tranquilidad. Visite hoy el MERCADO NACIONAL DE OCASION y llévase el coche que necesita.

ES UNA PUBLICIDAD AGRUPADA DE LOS CONCESIONARIOS RENAULT DE CATALUÑA

BARCELONA
S. A. VENTA DE AUTOMOVILES
Córcega, 293-295
Rosellón, 188-190
Travesera de las Corts, 146
Avda. Meridiana, 85-87
Vilamari, 30-32
Bori y Fontestá, 16
Hospitalet. Generalísimo, 92-96
Molins de Rey. José Antonio s/n
San Feliú de Llobregat. José Ricart, 2-4
E.A.C.A.S.A.
Esplugas, Prl. Av. del Generalísimo s/n
P.º Maragall, 272-276

GERONA
SANTIAGO JUANDO, S. A.
Ultonia, 7-9

GRANOLLERS
AMADEO PRUNA MAS
Alfonso IV, 25-3

LERIDA
MAYF LAMOLLA, S. L.
Ctra. Barcelona Km. 467

MANRESA
GARAJE TACHO, S. A.
Ctra. Cardona, 71-73

MATARO
JUAN CLAVEL VILA
Avda. Maresme, 8

MOLLERUSA
ANSELMO LLOVERA PADULLES
Ferrer y Busquest, 70

PINEDA DE MAR
GARAJE SAN JAIME, S. A.
Riera, 98

SABADELL
COMERCIAL MARTI, S. L.
Ctra. Barcelona, 426-442

SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT
JAIME ROS BINEFA
Torras y Bages, 45

SAN FELIU DE GUIXOLS
COMERCIAL METROPOL, S. A.
S. Antonio M.ª Claret, esquina Merced

TARRAGONA
VDA. E HIJOS DE JAIME GARAU, S.A.
Ctra. de Valencia Km. 248

TARRASA
IZQUIERDO, S. A.
Padre Font, 10-24

VICH
HNOS. POU PADROSA, S. A.
Ctra. Manlleu s/n

LA ANTIGUA QUERENCIA NORDICA POR LAS BALEARES

por José del CASTILLO

Tres millas desde la punta de Les Portes a Es Trocades, separan Ibiza de Formentera. Dos horas largas de navegación, según quieren la mar y el viento. Y en ellas, a lo largo, partiendo del puerto ibicenco, hacia el sur toda la teoría de islotos con la expresión gráfica de sus nombres, Els Daus, Illa Negra, Illa de les Rates, El Malvi Petit, el Malvi Gros y La Esponja. El peñón del Vedrà queda a levante, erguido y orgulloso de su mole, donde triscan las cabras salvajes. El Vedranell, más pequeño se recorta cercano a las estribaciones de la sierra de San José.

Proa al sur sigue un rosario de freos, con sus fondos transparentes o tornasolados por las algas. Los blancos de arena acechan las quillas con tanto peligro como las dentelladas de las lajas y los colmillos retorcidos de las rocas a flor de agua. Cuando queda a popa la punta Portes, aparecen por las amuras la Illa de el Caragoler Petit. La Illa dels Porcs se nos viene encima muy cerca de la isla del Espalmador. Los faros de las dos islas señalan los pasos navegables. Invitan a cambiar de rumbo para enfilar hacia la lengua de tierra de Formentera que avanza como afilada proa. Queda a babor el espolón de Formentera cuando se agranda Cala Sabina.

El litoral bajo y arenoso se extiende ante la vista para establecer el contraste con todo el horizonte que fue quedando a la espalda. Manda la mar. La mar con su fuerza y su abierta expresión en el color y en el lenguaje. Entre las Islas y los freos puede establecerse una escala de matices de la paleta mediterránea. Las transparencias verdes y azules, las intensidades de masas oscuras y el diálogo del oleaje en los blancos collares de las rompientes, en los anillos formados en torno a los peñones solitarios y las onduladas guirnaldas trenzadas sobre la rubia arena. Es cuando se escuchan los tiernos rumores después de haber sentido tan cercanos —o adivinado— broncas querallas, hondos gemidos y largas e inquietantes seducciones.

La mar antigua donde aprendieron los hombres el arte de navegar con la alegría del agua. El oleaje impone su rigor para mirarlo antes que al firmamento. Estamos en las eternas rutas por donde llegaron todos los pueblos de oriente antes de auparse a la península. Que la vela y remo fueron lo mismo que la brida y el estribo para el jinete.

No es extraño que todo invite a la fabulación en aras de la quimera. Que con las desaparecidas culturas y civilizaciones quedaron prendidas entre los remansos azules de las cavernas submarinas y de las afiladas rocas las leyendas y los mitos grecolatinos.

Era cuando Nereo era el dueño de las profundidades de nuestra antigua mar. Asomaba sus barbas azules y sus ojos verdes entre aces de algas y cantidades de juncos. Vigilaba su medio centenar de hijas. Aquellas Neréides que rizaban las olas y jugaban al corro alrededor de las naves movidas por el remo y la vela. Los marineros tenían que taparse los ojos para no caer en la seducción.

Mas Nereo tuvo que salir de su reino submarino. Entonces llegó Poseidón, que se enamoró como un loco de las princesas de la mar. ¿De cuántas? De todas, naturalmente. Dicen las antiguas leyendas que hubiese cambiado su palacio de nácar y sus caballos con cascos de bronce y crines de oro por la bella Anfítrite.

Si volvemos a la leyenda, ésta nos asegura que Anfítrite no entraba con todas sus hermanas. Prefería jugar con ellas en una algarabía de nombres y colores del oleaje. Se llamaban como las olas: la Glauca, la Verde, la Primorosa... «Ninfas de los verdes abismos, de rostros frescos como el botón de rosa; vírgenes aromáticas que tomáis las formas que nutre el mar», decía el himno de Orfeo en la vieja riberia. Un canto como el del coro partenomérida a la hermosa Helena.

Si Afrodita nació de la concha de espuma y Ulises dejó su luminosa estela por todas estas rutas antes de llegar a la costa lusitana para fundar Lisboa, no puede extrañarnos que en la Isla de Formentera encontremos la tentación de dejarnos llevar por las leyendas.

Lo fenicio y lo cartaginés, también dejó su sedimento en estos nidios guerreros y corsarios hechos a fuerza de milenios. Y en este presente de las Pitiusas, la intensificación del turismo con su excepcional crecimiento, las oleadas de las bellezas, nórdicas que acuden al sol y al calor del Mediterráneo.

La cosa tiene su antecedente. Una querencia antigua. Como una segunda vuelta de la ronda escandinava, pasados los siglos de su arribada con sus navés wikingas y sus antiguas sagas.

Quizá dejándonos llevar por la ilusión del sol y de la luz que traían sus hermanos los normandos, podamos comprender esta preferencia nórdica por nuestras Islas mediterráneas.

NO TODOS SON CURVAS DE EVA

por Manuel VELA JIMENEZ

Los artistas de la publicidad llevan un mico dentro de la cabeza, o así parece. Y el mico no cesa de dar brincos y hacer piruetas, repitiendo siempre la misma palabra: nuevo, new, nouveau, novo... en todos los idiomas. La sociedad de consumo aprieta el acelerador y hay que vender. A veces, un buen «slogan» puede ser más decisivo que la calidad misma del

producto. Para conseguirlo, todo es válido; aunque se pasen de rosca. No es que uno se sienta puritano y espantadizo ante las novedades que de pronto aflojan éste o aquel muelle de las reglas morales a que está acostumbrado, pues todo cambia con el correr del tiempo; pero llega momento en que el mico ese de los ingenios publicitarios asusta

a los monos viejos que llevamos en el tiesto. Eso está ocurriendo ahora con los desnudos masculinos. Creo que el gran salto adelante lo dio el modista Yves Saint Laurent, retratándose «in puribus naturalibus» —muy artísticamente y sofisticado, desde luego— en la revista «Elle». Fue un impacto: «shock», sin llegar a «shocking». Y, desde

luego, con gran sentido del humor por paradojas, pues ya me dirán ustedes si no es contradictorio que se promocione desnudo quien pretende vestir a la gente. Algo así como si el señor Domecq —a quien Dios guarde muchos años— apareciera en la «tele» bebiendo agua mineral.

Desde siempre —sean o no ciertas esas teorías de «herr» Freud y «herr» Jung— la provocación erótica del desnudo estaba reservada a la mujer. Y ya no digamos como forma estética de pintores y escultores. Nadie se escandaliza ante la duquesa Cayetana de Goya, pero hubiera pegado un respingo si el retrato llega a ser del duque de Alba andando a la cordobana o en fuerarropa. Ya me dirán —por poner otro ejemplo— si Velázquez, además de su «Venus en el espejo», hubiera pintado —«es pálida su tez como la tarde»— a Felipe IV.

En realidad, y no es llevar agua al propio molino de la vanidad varonil, los sabios de tiempos bíblicos ya consideraban estéticamente superior al hombre. Decían, hasta en libros piadosos, que en principio Dios creó a la mujer; pero cometió la equivocación de dibujarla con muchas curvas, que rompían la armonía simétrica. Por ello, luego hizo al hombre como obra de arte mejorada. Pero estas disquisiciones nos apartan de lo que estábamos tratando. Volvamos a ello, Manolo.

La originalidad de Yves Saint Laurent está teniendo algunos imitadores. En otros países que no son el nuestro, por supuesto, ya que aquí, publicitariamente, se tolera la chabacanería, pero jamás tal tipo de escándalo artístico. En Estados Unidos, el actor Burt Reynolds —uno de los «booms» más sensacionales actualmente— también ha seguido el ejemplo del modista francés. Eso ya es más contagioso, porque en España nos ha dado la tarantela del «marketing U.S.A.» a todo pasto y a lo mejor (que sería a lo peor) les da a los micos que llevan en la cabeza nuestros publicitarios por andar sobre iguales carriles.

¡Dios nos coja confesados! ¿Se imaginan ustedes una campaña publicitaria de Gila, por ejemplo, con ese estilo? ¿O a Raphael promocionando su nuevo «long play»? No es de risa, no, que a mayores podríamos llegar. Si copiamos el sistema político de la democracia a lo Washington, hasta sería factible ver en papá Adán algún candidato familiar a procurador en Cortes durante sus campañas electorales.

CHISPA del LUNES por CERÓN



ENTRE DOS FUEGOS...

COMPRO PARA DECORACION

Muebles antiguos, cuadros de más de 40 años, salones dorados, cerámica catalana, armas antiguas, figuras en bronce, mármol, hierro y demás objetos para decoración.

Máxima discreción, pagos en el acto y muy bien valorados.

Llamar al Sr. CAÑAS

Tel. 225-60-56

ORIENTACION PSICOLOGICA Y RELACIONES HUMANAS

Este es el nombre del Curso por Correspondencia organizado por I. C. E. (Institución Cultural Española), que más éxito obtiene entre sus alumnos.

Las lecciones son amenas, fáciles de comprender y se basan en los principios de la moderna psicología práctica.

Un conjunto de pruebas y «tests» que ha de completar individualmente cada alumno, revelan su verdadero modo de ser. Los profesores pueden así aconsejarle acerca de su temperamento y de su orientación profesional, si la precisa.

Los alumnos aprenden a descubrir y desarrollar sus facultades y a mejorar su carácter. Reafirman su personalidad y destacan rápidamente en su profesión.

Con explicaciones y ejercicios adecuados logran aumentar su memoria, fortalecer su voluntad y vencer la timidez. Se les enseña cómo hablar en público, cómo captar la simpatía y el interés de los demás, cómo dar órdenes sin molestar. Aprender, asimismo, los métodos para conocer realmente las personas por la observación de ciertos detalles externos, etcétera.

¡Este curso de Interés a Usted! Desde su propia casa, cómodamente, bajo la dirección de eminentes psicólogos podrá descubrir en usted cualidades que quizá desconoce... o defectos que ignora, pero cuyo conocimiento es indispensable para obtener el máximo aprovechamiento de sus posibilidades y triunfar en la vida.

Infórmese sin compromiso alguno. Solicite el folleto del Curso de ORIENTACION PSICOLOGICA Y RELACIONES HUMANAS. Le obsequiaremos, además, con el libro: «De qué depende el éxito en la vida». ¡Escribanos antes de que se agote!

OTROS CURSOS QUE PUEDE USTED SEGUIR POR CORRESPONDENCIA: Redacción y Estilística Literaria. — Cultura General Superior. — Cultura General Elemental. — La Ortografía Divertida. — Caligrafía y Reforma de Letra. — Capacitación de Vendedores. — Economía Doméstica. — En I. C. E., INSTITUCION CULTURAL ESPAÑOLA de Enseñanza por Correspondencia. (Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia, Grupo I, n.º 143.)

¡Sin perder tiempo! Rellene o copie este cupón y envíelo a:

I. C. E. Dep. H-37. Apart. 5. - BARCELONA

VALÉ POR UN FOLLETO GRATIS

Sírvase mandarme, sin ningún compromiso, su folleto «DE QUE DEPENDE EL EXITO EN LA VIDA» y la información del curso.

A mi dirección:

Señor N.º

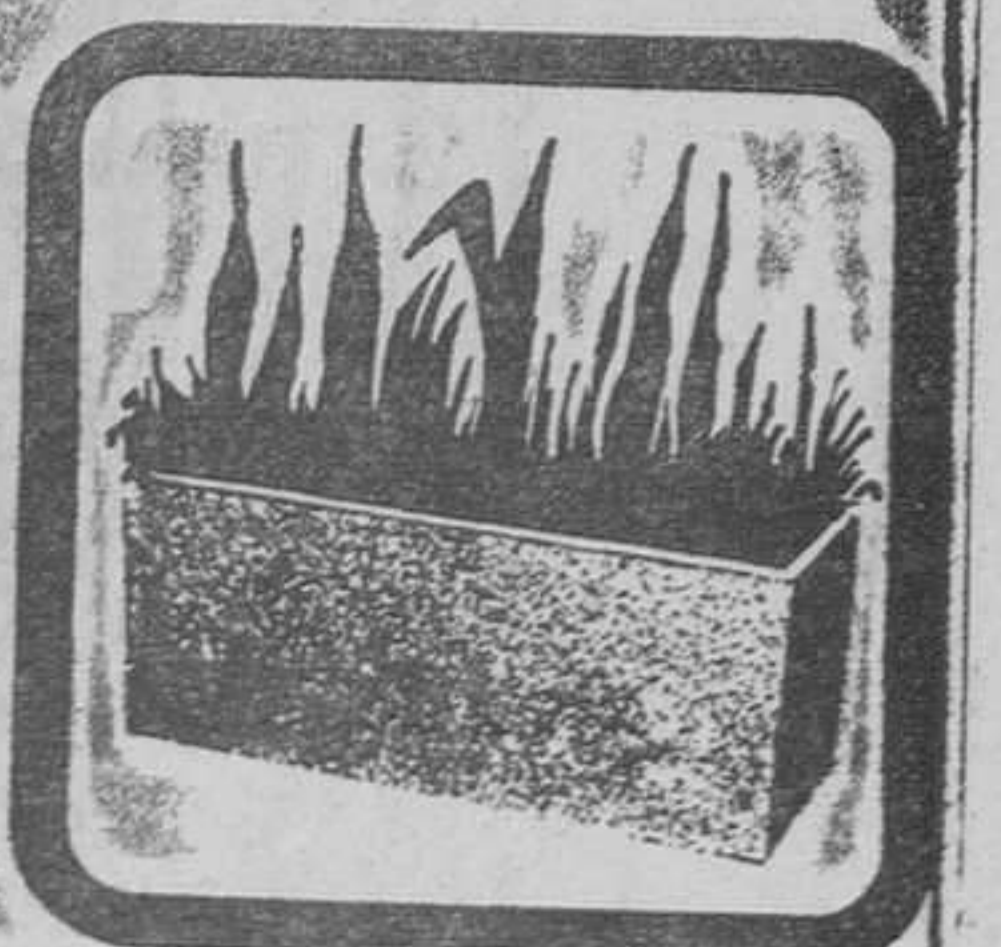
CALLE Poblacion

PROVINCIA

I. C. E. Travesera de Las Cortes, 5 - Apartado, 5 - BARCELONA-14

H - 37

JARDINERAS BUTSEMS para decoración botánica



- Para el vestíbulo de su oficina
- Para la terraza
- Para su jardín
- Para su sala de estar.

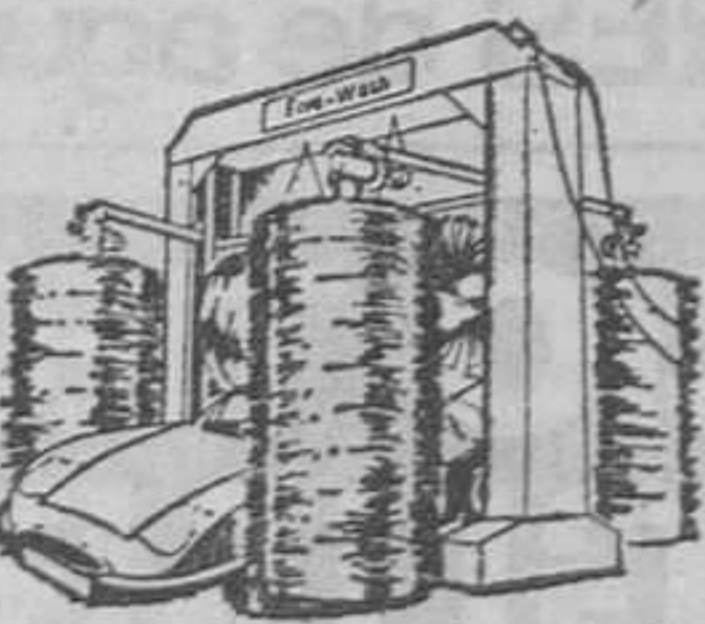
Las jardineras BUTSEMS decoran, ambientan y proporcionan sensación de confortable hospitalidad. • Tonos discretos: Blanco/Gris/Rojo/Verde/Beige • Sobrias formas: Rectangulares/Octogonales/Casquete esférico/Cilíndricas/Cúbicas • Atractivos acabados: Abujardado/Lavado al ácido.

SE FABRICAN EN DIVERSAS MEDIDAS. PIDA INFORMACION EN

BARCELONA - Rambla de Cataluña, 35 - Teléfono: 232.14.00
MADRID - Alcalá, 65 - Teléfonos: 225.93.55 - 225.05.75
VALENCIA - La Paz, 17 - Teléfonos: 21.12.62 - 21.82.90

5 CEPILLOS MEJOR QUE 3

Lavan mejor y más rápido. Decídase por «FIVE WASHES» el único Puente de lavado de «5» cepillos. Con secador, para automóviles y furgonetas.



Remita el cupón adjunto:

Agradeceré que sin el menor compromiso por mi parte, se sirvan facilitarme mayor información a:

Calle N.º Tel.

Población Provincia

COMERCIAL ADOLFO ALVAREZ, S.A.
Cja. Ciento, 409 Tel. 245.27.13 BARCELONA-9
APARCAMIENTO EN NUESTRO PROPIO LOCAL

¿COMO NO SE ME HABIA OCURRIDO ANTES?

Muchas veces me he preguntado cómo la gente puede gastar tanto en cosas no imprescindibles, pero sí agradables de tener y de darle muchas vueltas al asunto, he llegado a la conclusión de que esta gente ha conseguido que sus ahorros les rinda un interés superior.

INVERTRUST, S.A. le demostrará cómo hacer usted lo mismo, escribanos y se lo demostraremos.

INVERTRUST, S.A., Avda. Gmo. Franmó, 463, bis. Barcelona-11

INFORMACION EXTRANJERA

PANORAMA INTERNACIONAL

EL «APOLO 16», A LA LUNA

Tres cosmonautas norteamericanos, Thomas K. Mattingly, John Young y Charles Duke, a bordo del «Apolo 16», se encuentran desde ayer tarde en el espacio, rumbo a la Luna, en el penúltimo viaje que para poner pie en la superficie de nuestro satélite y proceder a su exploración, realizan los Estados Unidos. El que pondrá fin a la serie, «Apolo 17», está programado para que tenga efecto en el mes de diciembre próximo.

La experiencia iniciada ayer no será sustancialmente distinta de las anteriores, aunque contará con novedades interesantes, como la de transportar millones de bacterias, virus y hongos, para realizar un experimento científico-biológico; asimismo, y con un objetivo paralelo, se llevan los tripulantes semillas, gérmenes vegetales, huevos de camarón, etc. Se trata de saber si los rayos cósmicos hacen impacto en muestras biológicas, causando daño a sus células o moléculas, y qué repercusión favorable a la salud humana pudiera tener el resultado de esa investigación. También será instalado en la Luna el primer observatorio astronómico que se coloca fuera de la esfera terrestre. Los científicos esperan que revele alguno de los mecanismos por los cuales se hubieran formado los cuerpos sólidos del Universo, y asimismo que les permita ampliar los conocimientos acerca de la influencia de la Tierra en los fenómenos espaciales que la rodean y viceversa. La aventura tiene, por tanto, marcado sentido científico.

LA GUERRA DE VIETNAM

Siguen sin desvelarse los diversos enigmas que contiene la ofensiva de los Ejércitos comunistas de Vietnam del Norte contra la República Democrática de Vietnam del Sur. Sólo su objetivo es claro, revelado por la señora Binh, presidente de la delegación comunista en la conferencia de París, según la cual esta guerra se ha desencadenado «para liberar a Vietnam del Sur y establecer en Saigón un Gobierno de concordia nacional». Es decir, un Gobierno —lo expresó antes la misma señora Binh en un programa de siete puntos—, análogo a los que impuso el Ejército soviético en los países que ocupó en el Este europeo al fin de la segunda guerra mundial y que unificaría los dos Vietnam en un solo Estado bajo la dictadura y el terror del partido comunista.

Pero ello supondría la derrota total, sin paliativos, de Estados Unidos, y resulta inadmisibles pensar en que la primera potencia mundial vaya a consentir ser vencida por un pequeño país como Vietnam del Norte,

F. BARATECH ALFARO

ESCALADA EN LA GUERRA VIETNAMITA

LOS AVIONES USA HAN ATACADO EL PUERTO DE HAIPHONG Y HANOI

Saigón, 16. (EFE-Reuter.) — La guerra aérea contra Vietnam del Norte se ha escalado hoy con el ataque de los bombarderos estadounidenses sobre el principal puerto de entrada de suministros norvietnamita, Haiphong. Los comunistas han anunciado, por su parte, que la aviación efectuó también una incursión sobre la capital, Hanoi.

El mando estadounidense en Saigón ha anunciado que una fuerza aérea, integrada por caza-bombarderos y superbombarderos «B-52», alcanzó las instalaciones y depósitos de carburantes en el puerto de Haiphong, ciudad situada a 88 kilómetros al este de la capital, en un intento de desarticular las líneas de suministro por las que se

envía material para que pueda progresar la ofensiva comunista en Vietnam del Sur.

La agencia de noticias norvietnamita ha señalado que la aviación U. S. A. ha atacado esta mañana Hanoi, pero el mando norteamericano en Saigón no ha informado sobre ningún ataque perpetrado

contra la capital de Vietnam del Norte.

Los últimos bombardeos contra Hanoi, con anterioridad a la suspensión de los mismos en 1968, fueron realizados el 11 de marzo de este mismo año.

«Incursión masiva»

Radio Hanoi, en una emisión captada en Saigón, ha dicho que las fuerzas norvietnamitas han derribado once de los aviones incursores estadounidenses, cinco sobre la región de Hanoi y otros seis, incluyendo un «B-52», sobre Haiphong.

Por parte norteamericana, sin

embargo, se ha puesto de relieve que todos los superbombarderos del mando aéreo estratégico que tomaron parte en la acción de hoy han regresado a sus bases. Una explicación que podría servir de base a los alegatos comunistas de que varios aviones habían sido abatidos sobre la capital, sería que la capital se encuentra a reducida distancia —desde el punto de vista de los vuelos supersónicos— de la ciudad de Haiphong.

La agencia soviética «Tass», en un breve despacho fechado en Hanoi, dado a conocer en Moscú, se refiere a «una incursión masiva» de la aviación sobre la región de Hanoi y dice que las baterías antiaéreas de Haiphong derribaron cinco de los aviones incursores.

El primer magistrado norteamericano cuenta con unos 600 caza-bombarderos y 150 «B-52» para salvar la política de «vietnamización» y al propio ejército sudvietnamita, ahora que parece totalmente decidida la retirada efectiva de las tropas estadounidenses del Vietnam, dicen los observadores.

Violenta explosión en Lai Khe

El puesto sudvietnamita de mando de Lai Khe, desde el que se dirigen las operaciones de auxilio a An Loc, fue sacudido este mediodía por una violenta explosión al ser alcanzado su principal depósito de municiones por un cohete o por un ataque llevado a cabo por zapadores.

La explosión ocurrió inmediatamente después de la reunión celebrada por los jefes supremos sudvietnamitas y norteamericanos, para analizar la situación de dicha capital provincial asediada, situada a 90 kilómetros al norte de Saigón.

Bombardeo de Da Nang con cohetes

Cohetes comunistas han caído hoy nuevamente sobre la ciudad de Da Nang, ocasionando la muerte de siete personas, con lo que, en dos días de ataques, la cifra de muertos alcanza el número de veintiseis.

El mando militar de Saigón ha dicho que 15 cohetes alcanzaron la ciudad y la base aérea norteamericana, poco después de media noche.

Veinticinco personas, entre ellas ocho soldados norteamericanos, han resultado heridas por los cohetes.

Ayer cayeron sobre la ciudad 10 cohetes que ocasionaron la muerte de 20 personas.

La base aérea de Da Nang, donde hay cuatro escuadrones de Phantoms, desde donde parten para bombardear Vietnam del Norte, fue atacada el jueves con cohetes y 10 soldados norteamericanos resultaron heridos.

SE REUNE A DIARIO EN LA CASA BLANCA

EL «GRUPO DE ACCION ESPECIAL» RECOMENDO A NIXON LA OFENSIVA

Washington, 16. (Crónica por José Luis Machuca, de la Agencia EFE, especial para HOJA DEL LUNES) — La decisión de bombardear el puerto de Haiphong fue recomendada a mediados de la semana al presidente Nixon por el «Grupo de Acción Especial» que se reúne casi diariamente en la Casa Blanca, desde que comenzó la ofensiva norvietnamita, según se dice en círculos bien informados.

El «Grupo de Acción Especial» que se reúne al producirse una crisis internacional que afecte de cerca o de lejos a la seguridad de los Estados Unidos, está presidido por Henry Kissinger, asesor principal de Nixon para los asuntos in-

ternacionales. Normalmente forman parte del mismo el subsecretario de Estado, John Irwin, el subsecretario de la Defensa, Kenneth Rush, los jefes de Estado Mayor y el director de la C. I. A., Richard Helms.

El principal elemento tenido en cuenta por los dirigentes norteamericanos antes de recomendar al presidente el bombardeo de Haiphong por los «B-52» habría sido el riesgo de las reacciones por parte de la Unión Soviética y China Popular.

Hoy, por ser domingo, ha sido imposible obtener el menor comentario de alguna personalidad sobre la actitud que esperan los Estados Unidos adopten ahora Moscú y Pekín.

Según los observadores políticos, los bombardeos de Haiphong y Hanoi, superan en intensidad e importancia las incursiones aéreas llevadas a cabo sobre Vietnam del Norte durante el mandato del presidente Johnson.

Kissinger retrasó el viaje a Japón

Igualmente se ha podido saber si el presidente Nixon había utilizado

estos últimos días el «teléfono rojo» que le pone en comunicación inmediata con el Kremlin, para informar a los dirigentes rusos del ataque aéreo contra Haiphong.

Hasta ahora siempre se ha dicho que el «teléfono rojo» (que es, en realidad, una comunicación por teletipo) no se utilizó más que una vez durante la guerra árabe-israelí de junio de 1967.

El hecho de que el «Grupo Especial» haya tenido que tomar una decisión tan importante explica que Kissinger haya retrasado el viaje que tenía previsto durante el fin de semana a Japón.

Fracaso de la vietnamización

El senador Edward Kennedy ha manifestado en Washington que el bombardeo de la ciudad portuaria de Haiphong representa «una temeraria reescalada de la guerra, una desenfundada respuesta al fracaso total de la política de vietnamización de Nixon».

En Washington, los observadores señalan que el presidente Nixon, al llevar la guerra hasta Haiphong, ha indicado claramente su determinación de utilizar el poderío aéreo masivo —la única arma disponible con que cuenta— para desarticular la ofensiva comunista en Vietnam del Sur, sin considerar los riesgos que entraña en su país y en el extranjero la política de «vietnamización».

EN EL TREN DE LOS BUENOS NEGOCIOS ESTA



RECOMENDADO ASOMARSE AL EXTERIOR



ANTICIPOS SOBRE DESGRAVACION FISCAL A LA EXPORTACION

FINANCIACION DE EXPORTACIONES E IMPORTACIONES

Acuda a consultarnos



BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA
Paseo de Gracia, 19 - Teléf. 232 66 60 - BARCELONA

desde luego

Corbero

COCINAS
FRIGORIFICOS
CALENTADORES de agua

Corbero servicio seguro

SERVICIO TECNICO

VANGUARD

ANUNCIA SU NUEVO DOMICILIO Y TELEFONOS:

337 55 50
337 01 00

contestador automático de llamadas

Comercio, 12-14 HOSPITALET DE LLOBREGAT

ponga un

VANGUARD

en su vida

HACEN HISTORIA

NGUYEN GIAP

Tres años, 1954, 1968 y 1972, figurarán en la historia personal del general norvietnamita del general Nguyen Giap, tal vez, como los más importantes en la carrera militar del actual ministro de la Guerra de la República de Vietnam del Norte. En efecto, dos de estos años, 1954 y 1968, fueron vitales para el futuro de su país: el primero, porque durante él, Giap obtuvo la victoria más importante de la guerra de Indochina. Una victoria, la de Dien Bien Phu, sobre los ejércitos coloniales franceses, que iba a llevar el conflicto armado entre el Gobierno francés y los futuros dirigentes norvietnamitas desde el campo de batalla a la mesa de negociaciones en Ginebra. De aquella conferencia salió la independencia de los cuatro estados indochinos y la división de Vietnam. En una palabra, el nacimiento de la República de Vietnam del Norte. El segundo año, 1968, durante los meses de enero y febrero concretamente, Giap organizó y desencadenó la gran ofensiva del Tet (el año lunar vietnamita) durante la que demostró su gran capacidad de maniobra con unos medios relativamente mínimos en relación con la impresionante máquina bélica estadounidense. En aquella ocasión, gracias a la férrea disciplina impuesta a sus ejércitos y al gran conocimiento del terreno, supo tener en jaque al mayor ejército del mundo.



Giap, que asume al mismo tiempo el cargo de Comandante Supremo del Ejército, nació en 1907 y cursó estudios de Derecho, graduándose en la Universidad de Hanoi. Prácticamente ha vivido toda su vida en Vietnam, salvo los períodos en que tuvo que refugiarse en China para escapar de las autoridades francesas por sus actividades contra el colonialismo. Amigo íntimo de Ho Chi Minh, desde la primera hora, fue uno de los hombres que más trabajó en la fundación de la República de Vietnam del Norte. Otro de los cargos que desempeñó en el Gobierno de Hanoi fue el de ministro del Interior. El tercer año, 1972, a que nos referimos más arriba, es un período más en la consolidación de Giap como un gran estratega militar ya que dosifica con excelente habilidad la guerra de guerrillas y la guerra regular. Tras una larga y minuciosa preparación, como lo hizo frente a Dien Bien Phu y durante el Tet, Giap ha lanzado una importante ofensiva contra las provincias del norte de Vietnam del Sur, limitrofes con la zona desmilitarizada, provocando una afluencia de tropas sudvietnamitas que dejaron desguarnecido gran parte del delta del Mekong y las cercanías de Saigón. Posteriormente, dirigió sus fuerzas a esta zona del sur de la península ocupando en parte, y poniendo sitio a An Loc y alcanzando con sus cohetes a la propia capital de Vietnam del Sur. Con esta gran ofensiva, de la que Giap ha sido el inspirador, el Gobierno de Hanoi pretende obtener una posición de fuerza cuando se reanuden las negociaciones de paz en París, después de haber demostrado, como lo ha conseguido, que la «vietnamización» de la guerra en el sudeste asiático no es el rotundo éxito resaltado por los medios oficiales de Washington. Por otra parte, Hanoi ha sabido aprovechar el momento psicológico que le brindan las próximas elecciones presidenciales norteamericanas.

Agradecimiento de Mujibur Rahman a Pablo VI

Ciudad del Vaticano, 16. — El presidente del Bangla Desh, Jekue Mujibur Rahman, ha hecho llegar a Pablo VI un «cordial agradecimiento» por las ayudas enviadas por los católicos a su país, según lo ha dado a conocer hoy el Papa en la plaza de San Pedro.

El Santo Padre ha reafirmado el interés de la Iglesia por las «necesidades económicas y por la elevación de la familia humana», subrayando que «el amor de Dios es fuente del amor al prójimo» y que «la búsqueda primordial del reino de Dios no nos debe hacer olvidar las necesidades de nuestros hermanos».

Precisamente por esto, ha continuado el Papa, «hemos hecho nuestra la voz de los pobres y de los desheredados», en ocasión de la Tercera Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Comercio y el Desarrollo, que se celebra en Santiago de Chile y que tiene el objeto de «mejorar las relaciones comerciales y económicas internacionales, en beneficio especial de las naciones en vías de desarrollo, e impedidas de conseguirlo de forma humana y conveniente por los mecanismos puramente económicos vigentes en casi todas partes, que favorecen a los países ricos mientras deja a aquellos menos pudientes en condiciones siempre inferiores a las necesidades y a la dignidad civiles».

EN MISION DE 12 DIAS

LANZAMIENTO DEL «APOLO-16»

Young y Duke aterrizarán en la Luna el próximo jueves

Cabo Kennedy (Florida), 16. (EFE). — La nave espacial «Apolo 16» salió hoy con destino a la Luna, impulsada por un cohete «Saturno», a las 18.54, hora española.

El «Apolo 16» va tripulado por los astronautas John Young, comandante de la misión; Thomas Mattingly y Charles Duke.

A las 8.54 de esta mañana (hora española) se inició la fase final de la cuenta atrás para el lanzamiento.

Los astronautas del «Apolo-16» abordaron la nave espacial esta mañana de acuerdo con el horario previsto a pesar de haber surgido dificultades de última hora en uno de los cohetes.

«Es extraordinario estar aquí», dijo el piloto del módulo lunar Charles M. Duke, desde su puesto en el interior del vehículo espacial.

Duke, en unión de sus compañeros, John W. Young, y Thomas K. Mattingly penetraron en la nave nodriza «Casper» dos horas y media antes del lanzamiento.

Las últimas horas

A las 10.00 (hora española) los técnicos comenzaron a llenar de

oxígeno e hidrógeno líquidos los depósitos del cohete. Con estos dos elementos se alimentarán los tres generadores y se producirá una reacción química cuyo resultado será la producción de electricidad y de agua para beber.

El oxígeno, que se mantendrá a la temperatura de 180 grados centígrados bajo cero, se utilizará también para la respiración.

Una falta de presión planteó ayer ciertos problemas en la lectura de la cantidad existente en los depósitos de hidrógeno, problemas que los técnicos solucionaron mediante un indicador de emergencia. Estos mismos técnicos afirmaron a continuación que la presión del hidró-

geno se encuentra en perfectas condiciones.

Los hoteles, moteles y campings de los alrededores de la base de lanzamiento están totalmente ocupados.

Son muchísimas las personas que desde las playas próximas a la base contemplaron esta tarde la salida de los astronautas, para iniciar su misión de doce días.

Young y Duke aterrizarán en la Luna el próximo jueves por la tarde y realizarán en ella tres salidas, durante sus 73 horas de estancia, en un vehículo que se moverá por baterías.

El sábado será día de descanso para los astronautas.

Escaso interés por la misión

Los periódicos dominicales no habían hoy de otra cosa que de la orden dada por el presidente Nixon a los «B-52» de atacar el puerto de Haiphong y de las manifestaciones de protesta que ha provocado esta decisión.

Sin embargo, escasa atención es dedicada al lanzamiento del «Apolo-16» a pesar de ser el penúltimo vehículo espacial norteamericano tripulado que visitará la Luna en esta década, de acuerdo con los proyectos de la NASA.

La opinión pública norteamericana está cansada de la monotonía de los vuelos a la Luna, una vez satisfecha la curiosidad inicial despertada por las primeras misiones a nuestro satélite.

Aunque la televisión hace, como siempre, un espectacular despliegue informativo del viaje lunar durante los doce días que dure la misión, con retransmisiones en directo desde la Luna, los espectadores no serán, en esta ocasión tan numerosos como en otros vuelos.

Una prueba de la falta de interés por la misión del «Apolo-16» es la reacción de la colonia diplomática de Washington. Según noticias dadas a conocer hoy de fuentes oficiales, 53 embajadores extranjeros a los que la agencia espacial había invitado a presenciar el lanzamiento, declinaron cortemente la oferta de pasaje gratuito y estancia en Cabo Kennedy.

DESTACADO DIRIGENTE DEL I.R.A.

JOSEPH MCCANN RESULTO MUERTO POR LAS TROPAS BRITANICAS

Diez civiles resultaron heridos en varios incidentes registrados en el Ulster

Belfast (Irlanda del Norte), 16. (EFE). — Joseph McCann, destacado oficial del ilegal Ejército Republicano Irlandés (I.R.A.) resultó muerto anoche por los disparos de los soldados británicos, en Belfast, al ignorar una orden de alto, según ha declarado un portavoz del Ejército.

Un residente del barrio Turf Lodge Estate, donde McCann había estado refugiado, manifestó: «Joe era como un héroe para nosotros. Ha sido uno de los más valientes luchadores que hemos tenido y en varias ocasiones dirigió algunas operaciones contra los soldados británicos.»

Durante la pasada noche se registraron varios incidentes tras la muerte de Joe McCann.

Diez civiles heridos

En una serie de incidentes separados, registrados en diversas partes del Ulster, diez personas —todas ellas civiles— resultaron heridas por disparos.

A primera hora de la madrugada de hoy, un muchacho fue hospitalizado en Belfast, con heridas producidas por arma de fuego.

Patrullas de soldados británicos y del Regimiento de Defensa del Ulster fueron objeto de ataques armados en varios lugares de la provincia.

El portavoz militar declaró que las fuerzas del ejército no habían registrado ninguna baja.

Esta mañana, soldados británicos comenzaron a desmontar las barricadas levantadas durante la noche en las zonas católicas de Belfast, registrándose algunos incidentes durante la operación, declaró un portavoz militar.

En el distrito de Ballymurphy, franco-tiradores efectuaron algunos disparos contra los soldados, sin que se registraran víctimas.

Tres soldados heridos

Londonderry (Irlanda del Norte), 16. — Tres soldados británicos han resultado heridos, dos de ellos gravemente, por disparos recibidos en las inmediaciones del barrio católico del Bogside, en Londonderry.

Cursos de INGLÉS en DUBLIN

Durante sus vacaciones de verano o las de sus hijos

Reserve ahora su plaza en el curso que prefiera durante julio o agosto, eligiendo entre los cinco mejores centros para el estudio de INGLÉS en DUBLIN

Solicite nuestro folleto con precios especiales todo incluido

CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO. Paseo de Gracia, 11. Tls. 2312763 - 2319351 - 2317200



Trajes frescos

Trajes de tejidos ligeros, inarrugables, y en colores de gran moda. Usted puede verlos en la espléndida variedad que ahora presenta nuestra

Sección de caballeros

PLANTA 1ª

Jorba Preciados advertisement with logo and text

GOBERO sala de arte y subastas. DUODECIMA SUBASTA. JACINTO BENAVENTE, 19 (ESQUINA GANDUXER) BARCELONA/17 TELF. 239 15 91. Includes list of artists and artworks.

SOFA-CAMA "GON" BALMES, 2 P. GRACIA, 58-V. LAYETANA, 21 ELECTRO PARLONET. CERTIFICADO DE GARANTIA 5 AÑOS.

EN MENOS DE DOS AÑOS

URUGUAY: SE SUSPENDEN POR TERCERA VEZ LAS GARANTIAS INDIVIDUALES

Más de 30.000 hombres permanecen en estado de alerta

Montevideo, 16. (EFE.) — Por tercera vez fueron suspendidas las garantías individuales en Uruguay.

La suspensión de garantías individuales, medida extraordinaria prevista por la Constitución de este país, fue aplicada hace pocos instantes por tercera vez en el Uruguay.

Ya el anterior gobierno de Pacheco Areco había dispuesto la adopción de esta medida dos veces. La primera, durante 20 días, a partir del 10 de agosto de 1970.

Se vivían días de intensa acción subversiva: secuestros del técnico norteamericano, experto agrícola Claude Fly, y ejecución del asesor policial en Seguridad Pública Dan A. Mitrone, también ciudadano norteamericano.

Paralelamente eran detenidos importantes cabecillas del movimiento de liberación «tupamaro», entre ellos su fundador, el procurador Raul Sendic, que luego se fugaría del penal de «Punta Carretas» el 6 de septiembre, junto con un centenar más de sediciosos.

La segunda vez que rigió la suspensión de garantías fue el 10 de enero de 1971, como consecuencia del secuestro del embajador del Reino Unido, Geoffrey Jackson, llevado a cabo en horas de la mañana en pleno centro de Montevideo por un comando «tupamaro».

En esta ocasión, la vigencia de la suspensión se extendió por 40 días, y apenas aplicada la medida fue detenida una de las más importantes sediciosas, María Teresa Labrocca Rabellino, cuando viajaba en un autobús público de la capital.

Más de treinta mil hombres per-

manecen en estado de alerta en esta capital, trascendió de fuentes responsables.

El mando de las fuerzas conjuntas —Ejército, Marina, Fuerza Aérea, Policía y Prefectura Naval—, a cargo de la lucha contra la guerrilla urbana, ha dispuesto la suspensión de licencias y permisos a los componentes de las respectivas unidades.

Para las autoridades del mando, el número exacto de los efectivos empeñados en la lucha contra la sedición constituye un secreto; pero, paradójicamente, el número en cuestión figura en el «Diario Oficial», en el capítulo de sueldos y gastos.

De acuerdo con el último presupuesto, el Ejército uruguayo tiene 12.994 hombres; la Marina, 2.725; la Fuerza Aérea, 1.596; la Policía de Montevideo, 6.402; la del resto del país, 10.130, y la Prefectura Marítima 673 hombres.

La suma de estos guarismos revela que en el Uruguay hay 34.493 hombres prácticamente en pie de guerra.

Una persona resultó muerta y

otra herida grave, en un nuevo incidente desarrollado en Montevideo.

Según testigos presenciales, en las inmediaciones de la Facultad de Medicina y del Congreso, se produjo un tiroteo entre grupos civiles que intercambiaron disparos de arma corta. La zona del suceso fue rodeada inmediatamente por fuerzas del Ejército. La Policía no ha facilitado información sobre el episodio en el que, según referencias no oficiales resultaron un muerto y un herido grave.

CAPTURA DE SEIS TUPAMAROS

Un grupo comando de terroristas «tupamaros» fue capturado hoy por miembros de los servicios de inteligencia, según revelaron fuentes policiales.

El grupo está compuesto por una mujer y cinco hombres, cuyas identidades se mantienen en secreto, al igual que el sitio preciso donde se efectuó la captura.

El signo visible del estado de guerra interno decretado ayer por el Gobierno, con anuencia del Congreso, es la presencia de una decena de vehículos del Ejército apoyando las investigaciones de los detectives de los servicios de inteligencia.

En los barrios residenciales del Parque Batlle, Pocitos, Buceo y Cordon se realizaron esta mañana registros de viviendas son resultados positivos.

El desplazamiento del público es normal en la zona céntrica y no habrá toque de queda por el momento.

El estado de guerra interno está limitado a las necesidades de enfrentarse a la subversión y con la única finalidad de dotar a las fuerzas armadas y al personal policial de los instrumentos constitucionales más eficaces para esa confrontación, afirmó hoy el ministro de Defensa, general Enrique Olegario Magnani.

Nuevo gabinete ministerial en el reino del Nepal

Katmandú, 16. — El rey Birendra del Nepal, que subió al trono el pasado mes de enero, nombró hoy su primer gabinete ministerial, en vísperas de su salida para la India, en visita de 16 días.

El joven rey, que sucedió a su padre, el rey Mahendra, al fallecimiento de éste, mantiene en su puesto al primer ministro Kirthin-dhi Bista, pero ha cambiado a dos y aumentado el gabinete de cinco a ocho ministros.

Junto con Bista, permanecen también en su cargo Gyanendra Bahadur Karki y Chaturbhuj Prasad Singh.

Han sido nombrados también 9 ministros de Estado y 5 viceministros, entre los que figura una mujer. — EFE-Reuter.

Table with 3 columns: ESCOLES MOGLI, A PARTIR DELS 2 ANYS, and phone numbers.

ARGENTINA

Confirman la detención de los secuestradores de Sallustro

Buenos Aires, 16 (EFE). — El diario «La Nación» confirma hoy que los principales autores del secuestro y asesinato de Oberdan Sallustro se encuentran en manos de la policía.

Los detenidos son Mario Raul Klachko, marido de Guiomar Schmidt, detenidos tras el crimen del industrial italiano, ambos moradores de la casa donde aquél se encontraba prisionero; Eduardo Roberto Coppo y Benito J. Urteaga, los dos que se fugaron de aquella vivienda tras encontrarse el cadáver de Sallustro.

Ambos fueron apresados en el camino que media entre las embajadas de Perú y Chile, donde los extremistas habían intentado pedir asilo.

Coppo y Urteaga se evadieron en diciembre, de una cárcel tucumana, luego de matar a cinco vigilantes de la prisión y su captura fue requerida por la policía de la provincia de Buenos Aires. La cuar-

ta persona que estaría detenida no ha trascendido si es un hombre o una mujer.

El asesinato del general Sánchez

Rosario (Argentina), 16 (EFE). — Trascendió hoy en fuentes oficiales que han sido identificados los responsables directores del asesinato del general Juan Carlos Sánchez y de la señora Dora Cuoco de Araya, que se hallaba en un quiosco de revistas cerca del lugar del atentado terrorista.

Señalan las versiones que no se suministra a la prensa la filiación de los detenidos por entenderse que ello dificultaría la forma en que ha sido encarada la tarea para conseguir el apresamiento de los autores del crimen.

Los procedimientos realizados por la policía en esta ciudad y alrededores alcanzan ya a unos trescientos y tienen un carácter selectivo.



Duerma tranquilo...

Instalando un sistema SALWICO de detección de gases tóxicos o explosivos.

Información en: CERBERUS PASA, S.A. Perú, 186 - Tel. 308 20 04 - Barcelona-5

CADA PERSONA TIENE UN CAMINO



LOS BUENOS CAMINOS LLEVAN A INTEPRA

INSTITUTO TECNICO PRACTICO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Una institución especializada UNICAMENTE en enseñanzas de TECNICA MERCANTIL, que, con calidad y sin precipitaciones, le facilitará unos conocimientos y un DIPLOMA considerado en todas partes.

SOLICITE amplia información a

INTEPRA - BARCELONA - Apartado 1.281

Form with fields for name, address, and province: Sr. Director: Deseo recibir FOLLETO GRATIS del CURSO de NOMBRE CALLE Población Prov.

CORTE O COPIE ESTE CUPON

H. van Kerckhove

Conozca esta pieza de su automóvil es la gran desconocida

La dirección es, junto con los frenos, el mecanismo de seguridad de mayor importancia del automóvil. Una avería de este mecanismo durante la marcha del vehículo puede ocasionar las más fatales circunstancias por representar para el conductor la pérdida del más importante órgano de control que posee en su automóvil. De ahí que la dirección deba recibir un trato de especial favor por parte de usuarios y mecánicos.

Ud. conoce una serie de piezas de su automóvil y se ocupa periódicamente de su revisión. Advierte a la perfección, cuando sus frenos no están en condiciones, controla el estado de sus neumáticos o



bujías, cambia los filtros o el aceite cada determinado número de Kms., etc. Pero Ud. no conoce las rótulas de su coche, ni tampoco su número ni su función.

Pensamos que esto no puede ni debe seguir así. Ya es hora de que conozca una pieza tan fundamental como es la rótula.

Existen dos tipos de rótulas: de Dirección y Suspensión. Las primeras, las de Dirección, las llevan todos los automóviles y su número oscila, dependiendo de cada modelo de coche, puede llevar dos, cuatro o seis.

Las rótulas de Suspensión son cuatro y salvo alguna excepción la mayoría de los fabricantes emplean este sistema de suspensión.

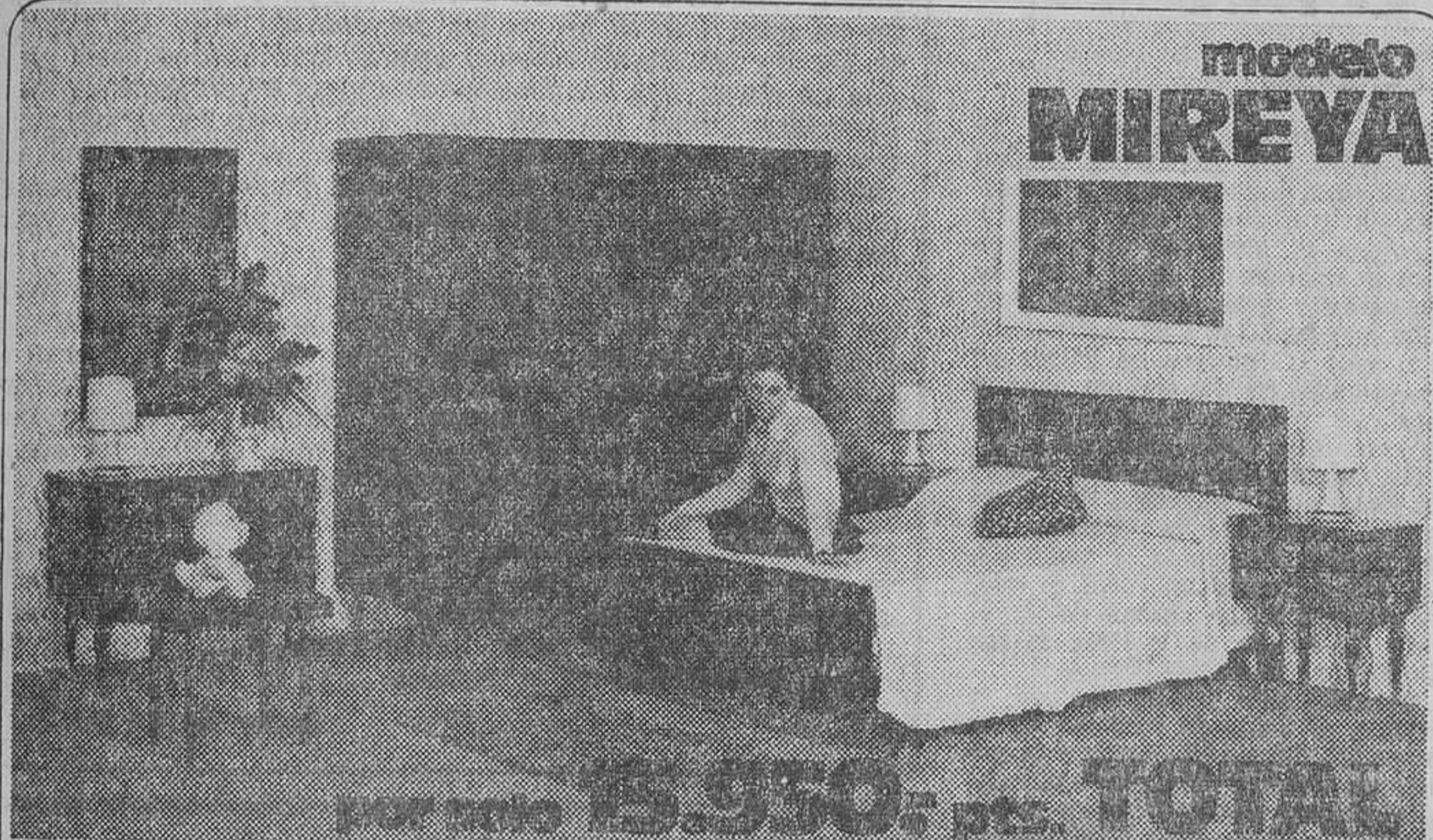
ROTULAS DE DIRECCION Y SUSPENSION





¡¡NOVIOS!!
ahora pueden
adquirir su
dormitorio
a precios de aniversario

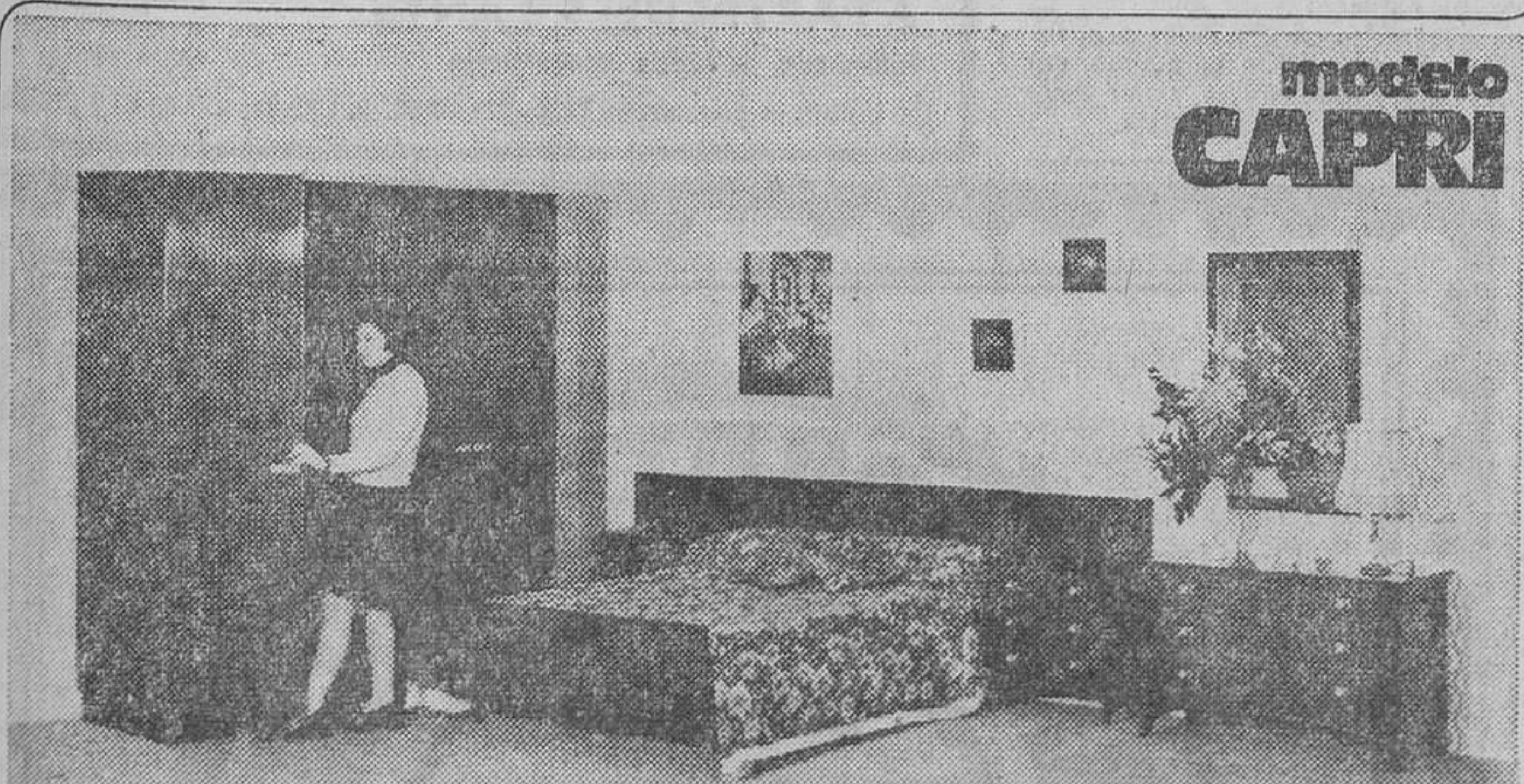
GRAN LIQUIDACION de DORMITORIOS



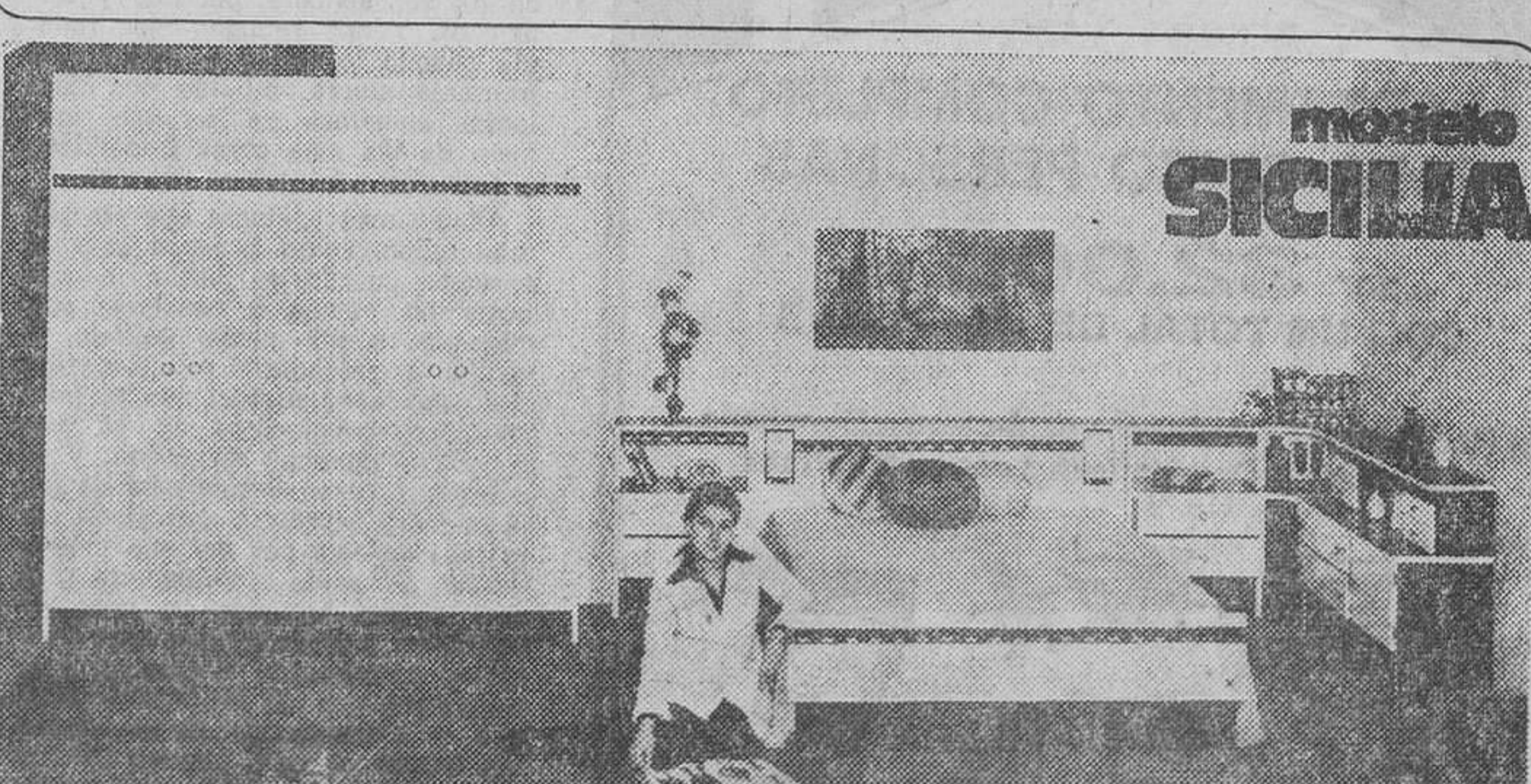
Sensacional dormitorio en sapely polister brillo, exterior e interior, compuesto de: armario 4 puertas con 2 lunas, cama matrimonio con somier, 2 mesitas de noche, tocador con marco y luna y banqueta a juego (colores a elegir).



Magnifico dormitorio en finas maderas de sapely, acabado en polister exterior e interior, compuesto de: amplio armario 4 puertas y 2 lunas, cama matrimonio con somier y mesitas de noche, tocador con marco y luna y banqueta a juego.



Fabuloso dormitorio en escogidas maderas, acabado en polister, compuesto de: armario 4 puertas con dos lunas, cama matrimonio con somier, mesitas de noche a juego, tocador con marco y luna y banqueta colores a escoger.



Comodísimo dormitorio bicolor acabado fumé y lacado blanco compuesto de: armario 4 puertas con lunas incorporadas, cama matrimonio con somier, mesitas noche, tocador rinconera con marco y luna y puff a escoger.

GRANDES FACILIDADES DE PAGO A COMODIDAD DEL SR. CLIENTE

TRASLADO GRATIS A TODA CATALUÑA

MUEBLES LA FABRICA

FABRICAS DE EBANISTERIA REUNIDAS S.A.
 COMPLEMENTOS DEL HOGAR S.A.

ROCAFORT 142 (dirección subida), ENTRE ARAGON Y VALENCIA

APARCAMIENTO PROPIO. AIRE ACONDICIONADO. RESTAURANTE. GUARDERIA INFANTIL. ABIERTO AL MEDIODIA

SUCURSALES EN:

- | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|---|---|--|---|
| MADRID
C/Alcalá, 145
Tel. 255 40 00 | MADRID
C. López de Hoyos, 145-P.
Tel. 416 68 23 | MADRID
C. de las Delicias, 73
Tel. 228 22 84 | MADRID
C. Guzmán el Bueno, 104
Tel. 253 09 26 | TARRAGONA
C. San Antonio M.
Tel. 20 78 56 | ZARAGOZA
C. Claret, 19
Tel. 33 83 36 | HUESCA
Avdo. de Madrid, 166 al 172
Tel. 2112 44 | GERONA
C. Zaragoza, 11-13
Tel. 20 82 38
(Zona San Narciso) | FIGUERAS
C. Méndez Núñez, 18
Tel. 24 27 47 | IBIZA
Carretera San Juan Carreterra
Jesús, (a 2 kilómetros de Ibiza)
Tel. 30 13 22 |
|---|---|--|---|---|--|---|---|--|---|

NOTICIARIO NACIONAL

ENTREGA DEL MONUMENTO AL DUQUE DE AHUMADA, TRAS SU RESTAURACION

Pronunciaron discursos el director general de la Guardia Civil y el ministro de la Gobernación

Pamplona, 16. — Una gran jornada patriótica ha vivido, hoy, Pamplona, con motivo de la entrega por la Diputación Foral de Navarra al Cuerpo de la Guardia Civil, del monumento al fundador del benemérito Instituto, Duque de Ahumada, después de su reconstrucción. Como es sabido, el 7 de marzo último, manos terroristas colocaron en él un artefacto que lo destruyó en parte, siendo reconstruido en poco más de un mes por encargo de la Diputación Foral de Navarra, que sufragó el monumento cuando éste fue erigido.

Los actos han sido presididos por el ministro de la Gobernación, Tomás Garicano, con el director general de la Guardia Civil teniente general Iniesta, y otras personalidades y autoridades, así como la Diputación Foral en pleno.

Millares de personas se sumaron al acto, que se celebró junto al monumento.

Intervino en primer lugar el vicepresidente de la Diputación, Amadeo Marco.

Le siguió en el uso de la palabra el director general don Carlos Iniesta Cano quien, en nombre de la Guardia Civil, dio las gracias más profundas. «Mil gracias otra vez —dijo al terminar su discurso— por vuestro noble gesto, digno de nobles corazones, que velan "con amor", como avanzados centinelas de la paz, elevando hacia Dios sus oraciones por la grandeza de la Patria, como lo hicieron y lo harán de hacer siempre, quienes como consigna recibieron esa frase romántica y viril que es todo poesía («pues a los pueblos sólo los mueven los poetas») y que es frase de historia, por ser un símbolo común de nuestros inmutables ideales. «Podéis estar seguros que seguiremos velando por España», concluyó con vitores a Navarra, a la Guardia Civil, al Caudillo Franco y a España. Cerró el acto el ministro de la Go-

bernación quien recordó que su condición de navarro, el desempeño de dicho Ministerio y el hecho de haber presidido la inauguración del monumento justificaban plenamente su intervención. Enaltece la figura del Duque de Ahumada y las prevenciones generales del reglamento de la Guardia Civil.

«Nos reunimos aquí en un acto de homenaje y hermandad, tras un hecho vandálico impropio de estas nuestras tierras. La violencia no nos va y menos en Navarra, donde no podemos confundir la reciedumbre y la hombría de bien con el salvajismo y la barbarie. En las ocasiones cruciales para España, Navarra ha sabido siempre estar en primera línea. El Glorioso Alzamiento Nacio-

nal superó las diferencias que nos separaban y pretende hoy en su desarrollo el ideal de un trabajo en común. Quien intenta perturbar un orden costosamente logrado; para evitarlo, están las fuerzas de orden público y, entre ellas, la Guardia Civil, que tan brillantemente contribuye a esta labor.

En resumen, podría decirnos que vivir para España, que es tanto como vivir para los españoles, es la meta de cuantos servimos a nuestra Patria.»

Don Tomás Garicano ha dado, por último, vivas a la Guardia Civil, a Franco y a España.

Se colocaron coronas ante el monumento y las fuerzas de la Guardia Civil desfilaron ante las autoridades.

Misión española, a Santiago de Chile

Madrid, 16. (Cifra). — Minutos después de la una de la madrugada, en vuelo 841 de la compañía «Varig», salió la delegación española que, presidida por el ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, asistirá, en Santiago de Chile, a la tercera Asamblea de la Conferencia de las Naciones Unidas para el comercio y desarrollo.

Llegan a Madrid varios ministros extranjeros

Madrid, 16. — Para asistir al I Congreso Mundial de Transporte Aéreo y Turismo en Madrid, que comenzará hoy, lunes 17, llegaron destacadas personalidades.

Entre ellas, el ministro de Transporte de Argentina, Abelardo Mario Campos.

Asimismo, el ministro de Obras Públicas y Vivienda de Túnez, Mohamed Sayah, que procede de Roma. Viene invitado por nuestro ministro de Información y Turismo.

El ministro de Turismo de Sudáfrica, Joaquim da Silva, que procede de París, y que viene con idéntico objeto.

También el ministro de Transportes de Nueva Zelanda, Ramond Joseph Polanschek, arribó a Madrid con idéntico propósito.

ACTOS DE DESAGRAVIO A LOS CAIDOS Y AL MAESTRO TELLERIA

Se celebraron en Cegama y Tolosa

San Sebastián, 16 (Cifra). — En Cegama y Tolosa han tenido lugar esta mañana los actos de desagravio a los Caídos y al Maestro Tellería, cuyos monumentos fueron dinamitados por grupos terroristas en la madrugada del Domingo de Resurrección. El llamamiento formulado por el Consejo Provincial del Movimiento se ha traducido, hoy, en grandes manifestaciones de reconocimiento popular, no en razón de los realizadores de los atentados, sino en virtud de la personalidad de los ultrajados.

Desde las 9 de la mañana, empezaron a llegar a Cegama numerosos vehículos particulares y autobuses repletos de público. Este pu-

do comprobar que el monumento al compositor de la música del himno «Cara al sol» se encuentra ya totalmente restaurado. A la hora prevista se iniciaron los actos con la bendición del monumento reconstruido y el rezo de un responso por el alma del maestro Tellería. Unas cuatro mil personas se adherían con su presencia.

El consejero nacional José Antonio Eola Olaso hizo uso de la palabra, recordando su vinculación con Cegama y su entrañable amistad con la familia Tellería. Del «Cara al sol» dijo que es un himno «no de odio sino de amor, de sacrificio y de esperanzas, que hizo vibrar el 18 de julio aquella España nueva y renacida, la España de Franco que hemos defendido y vamos a seguir defendiendo no ya solamente como españoles, sino como guipuzcoanos y como vascos». Se refirió a la aportación vasca a la historia de España y a la unidad de la Patria, denunciando la acción disgregadora a base de un sistema terrorista, que repugna nuestro modo de ser sencillo, pacífico y trabajador. Y nos repugna más todavía cuando lo sabemos influido de fronteras afuera, influido por ideologías enemigas de las más íntimas, de las más caras tradiciones y esencias espirituales vascas.

Añadió más adelante que «la paz y el orden, como la salud sólo se aprecian cuando se pierde. Y nosotros no vamos a perderla, porque nos costó mucho ganarla. Y vamos a defenderla nosotros, los viejos ex combatientes no ya para nosotros, envejecidos en el servicio con muchas cicatrices, y si queréis, con los desengaños de los luchadores. Vamos a defenderla para los jóvenes, por los que vienen detrás. Y vamos a defenderla además porque creemos en nuestros principios, y creemos que esos principios acomodados al tiempo, a la naturaleza y a los progresos humanos y comunitarios político-sociales, tienen vigencia, pueden ser bagaje precisamente ante esta confusión del mundo, y en las horas confusas sólo se salvan, hombres y pueblos, los que saben mantener con entereza una fe, una moral y una mítica».

En Tolosa

Tolosa, 16. — Al mediodía, la casi totalidad de los asistentes al acto

Reparación y Transformación

DE COCINAS A GAS Y BUTANO

CONSTOR: C. Poeta Cabanyes, 17. Telfs. 241-00-93 y 241-00-96

FESTIVALES INFANTILES en su domicilio Espectáculos GIB

RAMBLAS, 129, pral., 1.ª

Tels. 222-08-83 y 222-18-24 (de 5 a 9 tarde)

PAYASOS MÚSICALES, POLICHINELAS, VENTRILOCUOS, ILUSIONISTAS, etc.

Presupuestos desde 1.000 ptas.

El Plan de Desarrollo en la «recta final»

MADRID

El III Plan de Desarrollo está ya prácticamente dictaminado. Lo estaba ya, de hecho, tras la aprobación de su artículo primero. Aunque quedaban más de sesenta artículos, más las disposiciones finales. Al principio los debates fueron premiosos y áridos. Ello provocó, durante algunos días, inasistencia por parte de considerable número de procuradores. Estas últimas semanas, sin embargo, la afluencia de procuradores fue importante y los debates se animaron. El viernes hubo un fuerte «sprint»: se aprobaron cerca de treinta artículos, la mayoría sin enmiendas de importancia, y algún procurador enmendante que quedase sin la posibilidad de defender sus tesis por no encontrarse en la sala de la Comisión. Entre ellos, el señor Díaz Llanos quien, al llegar tarde para disertar sobre su inconformidad sobre un artículo, se mostró molesto y a requerimiento del presidente, explicó caballeramente: «Estoy enfadado conmigo mismo». Era natural: su inasistencia a los debates de ese día se debió a asuntos personales. Y eso mismo les ha ocurrido a algunos otros procuradores: calcular para determinada fecha la deliberación de cierto artículo sin recordar que el proceso parlamentario, aunque trate del III Plan de Desarrollo, no está planificado. El «stop and go», tan de moda en la literatura económica, es ahora más aplicable al procedimiento o dinámica de unas discusiones en las Cortes.

En resumen, los debates del III Plan, que al principio discurrían mansamente, se han precipitado un poco al final. Y ello es lógico, por cuanto que lo más importante eran las discusiones primeras, aquellas que ponían en tela de juicio la viabilidad del Plan o su necesidad de ser refrendado por las Cortes. El resto, mucho más técnico, no precisaba de largo tiempo para deliberar. En esta semana que entramos el Plan quedará dictaminado. Y se espera ya que a primeros del próximo mes de mayo se convoque un Pleno para su aprobación definitiva.

SE HABLE MENOS DE POLITICA

Tras la prevista «explosión» de rumores inmediatamente después de Semana Santa, «explosión» prevista y casi programada, las tertulias políticas se han quedado un tanto apagadas. Hay un compás de espera que puede prolongarse hasta fin de mes. Con el fin de los debates del Plan, los pasillos y el bar de las Cortes apenas estarán concurridos hasta mediados de mayo, que es cuando se espera el proyecto de ley de Seguridad Social. De este modo, uno de los focos más importantes de rumores quedará casi cerrado al tráfico. Y esto va a notarse por la sencilla razón de que los encuentros casuales entre procuradores y entre periodistas y procuradores descenderán muy notablemente.

De todos modos, aparte de los temas políticos inmersos en la profecía, los temas de política general también han bajado de tono en los periódicos. Ayer domingo, la prensa madrileña no publicaba ningún editorial interesante de cuestiones nacionales. Y los comentaristas se limitaban a referirse fundamentalmente al Plan de Desarrollo, que «ABC» ha seguido muy de cerca y con minuciosidad. Baró Quesada, en este periódico, piensa y escribe que la opinión pública «presta una atención un tanto desusada a lo que estos días en las Cortes se vota y se dice». Pero poco va a durar esta atención. Las discusiones del Plan terminan y, hoy por hoy, no se vislumbra un tema con la suficiente fuerza como para enganchar atenciones interesadas de la opinión.

Javier MARIA PUJOL

ESCOLES MOGLI

Plató, 18-20; Casp, 23; Via Laletana, 83

A PARTIR DELS 2 ANYS

Informació a hores convingudes

De dilluns a divendres: Tels. 221.49.58, 221.72.61, 211.83.43 i 212.36.92

- Maternal
- Parvulari
- General Bàsica
- Coeducació
- Bilingüisme
- Autocar a domicili
- Mitja Pensió

¡ATENCIÓN PLAYA Y MONTAÑA!

APARTAMENTO COMPLETO PARA CINCO PERSONAS

...por **32.000 ptas.** CON UN TOTAL DE **44 PIEZAS**

■ Recibidor ■ Comedor con sofá-cama ■ Dormitorio matrimonio ■ Dormitorio dos camas ■ Terraza



MUEBLES

Quet

CASA FUNDADA EN 1999

Fábrica: **VILAFRANCA DEL PENEDES**

Carmen, 3 Tel. 8920304-8921745

VILLANUEVA VENDRELL SITGES TARRAGONA

S. Juan, 16 Cerdeña, 30 Parelladas, 74 Rbla. Generalísimo, 23

Solicite información al telf. 227-61-94

LA ULTIMA PALABRA DE LA TECNICA

descubra... examine... nuestro **SOFITO**



- más duración
- mayor garantía
- mejor presentación
- sin roturas

Fabricado con nuestro sistema PATENTADO de «clips» niquelados para evitar la rotura de la varilla

OTRA CREACION DE **HAYE-FIX, S. A.**

Información técnica: Tel. 337 26 08 (3 líneas)

PIDALO A SU PROVEEDOR HABITUAL

CASA FUNDADA EN 1921

GRAN ACONTECIMIENTO

Máquina **23.500 ptas**

franquear

FIRMA

Consúltenos



Balmes, 109

Tels. 254 43 54 - 254 43 58

BARCELONA-8

CRONICAS DE LA REGION

En la provincia hay 13 pueblos sin médico titular

También faltan 3.000 camas, según declara el presidente del Colegio de Médicos

Crónica de TARRAGONA

subdirector de «Diario Español», de la situación sanitaria provincial.

El doctor Doménech Miró es una personalidad tanto en el campo de la Medicina como otorrinolaringólogo.

Se muestra contrario a una medicina socializada que, entiendo, no puede cuajar en un país de base y mentalidad capitalista. Es partidario de una medicina social, con libre elección de médico, sin que continúe vigente el concepto de beneficencia a la antigua usanza.

Demasiadas dependencias

Aunque existe una Dirección General de Sanidad en el Ministerio de la Gobernación, los médicos dependen, además, de otros doce ministerios y en especial del de Trabajo, a través del Instituto Nacional de Previsión y de 52 subsecretarías, dice el presidente del Colegio Oficial de Médicos, que manifiesta que en España existen 2.000 pueblos sin médico y que pese a haber 42.000 médicos en todo el país, faltan plazas.

Posiblemente la falta de aplica-

Tarragona, 16. (De nuestro corresponsal, Wenceslao ANDREU.) — El prestigioso médico reusense don Juan Doménech Miró, presidente del Colegio Oficial de Médicos de Tarragona, contestando a las preguntas que le ha formulado el don Antonio Torredadella, habla

seca, y ambas dependencias cubren por sí mismas la mitad de la estadística.

Tras asegurar que en la provincia existen trece pueblos sin médico titular, el doctor Doménech Miró hace un canto del médico rural que está permanentemente en guardia y se muestra esperanzado ante una mayor atención hacia los problemas médicos por parte de la Administración, en particular en lo que respecta al ministro de Hacienda que se interesó porque terminase el sueldo oficial médico reducido en un 50 por 100 y también por la puesta en marcha del Plan de Comarcalización.

Bodas de oro sacerdotales

Con una misa que ofició esta mañana en la capilla del Santísimo de la catedral, ha celebrado sencillamente sus bodas de oro sacerdotales el doctor don Francisco Vives Recasens, prelado doméstico de Su Santidad y decano del cabildo metropolitano de Tarragona.

El doctor Vives Recasens, que fue ordenado sacerdote el 1.º de abril de 1922, ha sido vicario general de los tres últimos cardenales que han regido la iglesia tarraconense. En la actualidad el doctor Vives Recasens sigue prestando sus servicios como Juez Metropolitano.

ción de un plananivel nacional, que coordine en todos sus aspectos la asistencia sanitaria española, es la causa de los problemas sanitarios que no están resueltos, lo que sería más fácil de conseguir con la creación de un Ministerio de Sanidad.

El problema médico en la provincia

Aun cuando la Organización Mundial de la Salud tiene previstas diez camas para cada mil habitantes, en Tarragona existen diez para cada tres mil, aproximadamente, aunque ese porcentaje es también falsamente optimista pues en la estadística se incluyen las destinadas a enfermos mentales, pertenecientes al Instituto Pedro Mata de Reus y las instalaciones psiquiátricas del doctor Bartolomé Lartigau en Vila-

LICINIO DE LA FUENTE HIZO ENTREGA DE LA MEDALLA AL MERITO EN EL TRABAJO A DON JOAQUIN PLA CARGOL

Crónica de GERONA

nuestra ciudad.

Gerona, 16. (De nuestro corresponsal Miguel GIL BONANCIA.) En esta semana que finaliza ha sido entregada oficialmente por el ministro de Trabajo la medalla de plata al mérito en el Trabajo a don Joaquín Pla Cargol, dentro de los diversos actos que presidió en Gerona, 16. (De nuestro corresponsal Miguel GIL BONANCIA.) En esta semana que finaliza ha sido entregada oficialmente por el ministro de Trabajo la medalla de plata al mérito en el Trabajo a don Joaquín Pla Cargol, dentro de los diversos actos que presidió en

los gerundenses que desean tributarle un homenaje, silencioso y afectuoso como su propia vida, dedicada a todos pero, principalmente, a Gerona.

Concurso de fuegos artificiales

Por vez primera se celebró el año último en Blanes un concurso internacional de fuegos artificiales que fue algo más que local pues acudieron turistas de toda la Costa Brava.

Fue grande el éxito obtenido en aquella ocasión, tanto, que se nos anuncia que van a repetirse y así, los días 24, 25 y 26 de junio coincidiendo con la fiesta mayor de Blanes, tendrá lugar el «II Concurso Internacional de Fuegos Artificiales» de la Costa Brava.

Al primer clasificado se le entregará un premio de 40.000 pesetas y trofeo de plata y al segundo 20.000 y también un trofeo. Está ya prevista la participación de Italia, Alemania, Francia y Japón además de España.

Pero estos libros pedagógicos, al igual que los muchos que ha publicado de historia y arte, podríamos considerarlos de carácter general, es decir, pertenecientes a todos.

Aparte, y aquí reside la importancia para los gerundenses, ha escrito y publicado más de una docena de libros que se refieren concretamente a historia, arqueología, monumentos, tradiciones, típicos, biografías, museos etc., de la provincia de Gerona.

Volúmenes en los cuales están vivos cuantos datos puedan precisarse e incluido los económicos sobre nuestra provincia y que, por lo tanto, son de gran utilidad a quienes desean o precisan conocerla.

Ello ha sido fruto de su continua labor, pero también de su gran amor a Gerona a la que ha entregado sus horas de trabajo y su saber. Por ello, a este reconocimiento oficial, debe unirse el de

CLAUSURA DE LA X FERIA INDUSTRIAL Y COMERCIAL Y DE MAQUINARIA AGRICOLA DE BORJAS BLANCAS

Se prevé la creación de un centro industrial comarcal

Crónica de LERIDA

Lérida, 16. (De nuestro corresponsal, Aurelio BOUTISTA). El gobernador civil de la provincia, don José Aparicio Calvo-Rubio, presidió el sábado la apertura de la X FERIA Industrial Comercial y de Maquinaria Agrícola, clausurada hoy, en presencia de miles de personas de toda la comarca de Las Garrigas, que se han trasladado a Borjas Blancas para visitar el recinto ferial.

Son particularmente interesantes para el desarrollo, las declaraciones del alcalde de Borjas Blancas, don Antonio Falcó Reig, quien ha esbozado los proyectos que para Borjas Blancas y su comarca están previstos para un futuro próximo. —Sí, tenemos de inmediato nos ha dicho el señor Falcó

Reig—, la autopista Barcelona-Madrid, vía Tarragona, con su enlace provincial en Borjas Blancas que será canalizadora de riqueza y de expansión industrial de los grandes centros fabriles de la región. Una de las disposiciones aprobadas en un reciente Consejo de Ministros, se refiere a la declara-

ción de acción especial para las Garrigas y Baja Segarra.

Posibilidades de la zona de Borjas

—¿Qué posibilidades tiene para estas comarcas?

—Diversas y de gran importancia. A título de sugerencia le puedo decir que está prevista la creación de un centro industrial de ámbito comarcal. La derivación de aguas del Ebro hacia Las Garrigas altas con un sistema de elevación a las cotas superiores que permitirá, asegurar el total abastecimiento de los pueblos de las Altas Garrigas y fomentar los cultivos hortofrutícolas en sus valles que sirvan de complemento asociativo de su clásica riqueza olivarera y también asegurar su desarrollo ganadero.

También figura como uno de los principales proyectos la financiación de plan de adopción de la ciudad por el Caudillo.

—Regiones Devastadas —señala el alcalde de Borjas Blancas— volverá pronto a Borjas Blancas para completar el plan de adopción. Las obras que quedaron pendientes, entre ellas el alcantarillado general de la ciudad, urbanizaciones, pavimentaciones, etcétera, serán de nuevo acometidas en un futuro próximo.

Es justo señalar, al margen de las declaraciones del alcalde de Borjas Blancas, que la FERIA Industrial, Comercial y de Maquinaria Agrícola de Borjas Blancas, ha constituido un éxito rotundo tanto por la promoción de ventas como por la asistencia del público al recinto ferial.

Para el buen tiempo... UN BUEN TRAJE

de la nueva "ALTA CONFECCION PRIMAVERA - VERANO/1.972"



ABIERTO A MEDIODIA

Una forma de vestir rápida y actual, con mucha más economía.

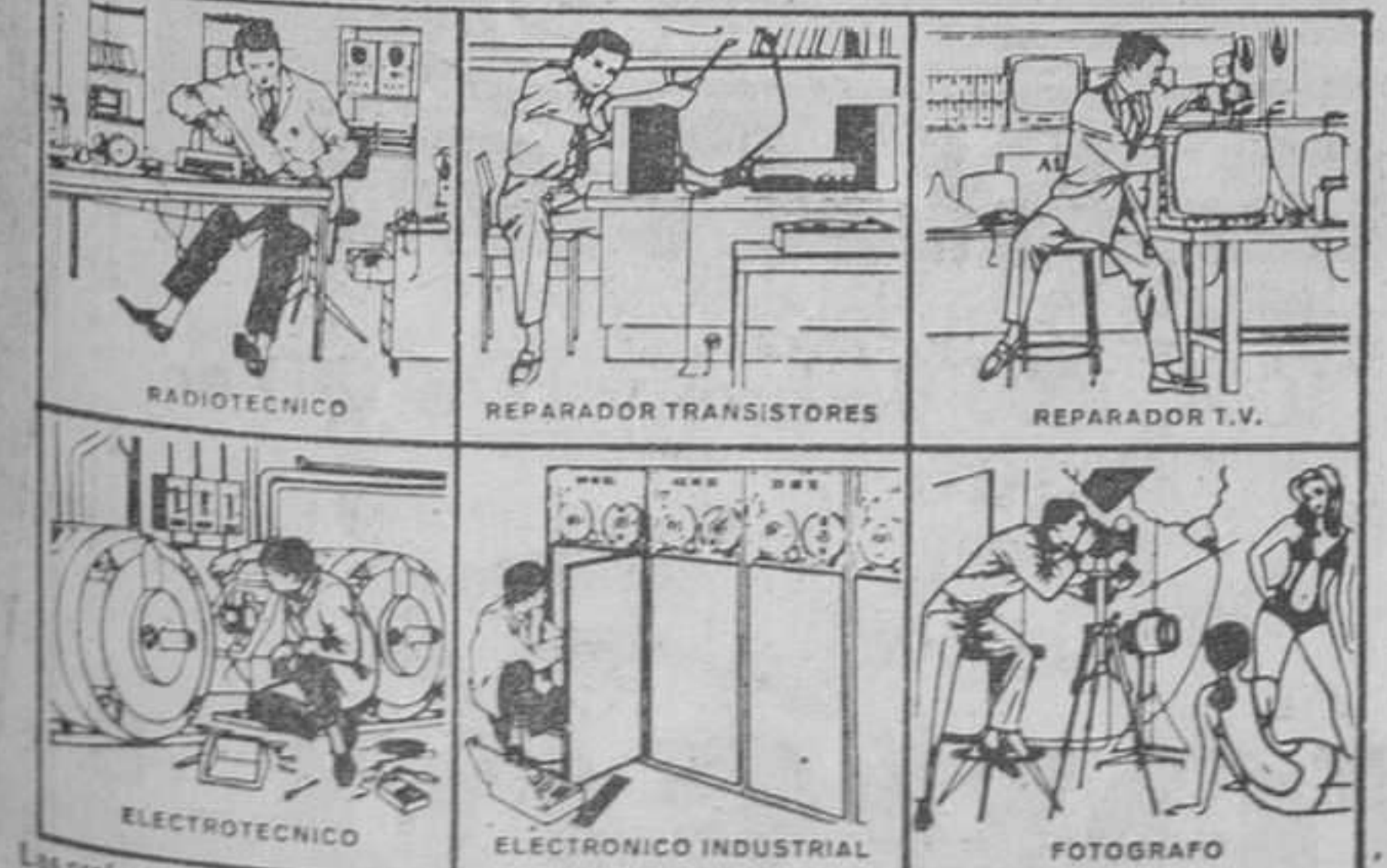


BARCELONA: Plaza de Cataluña - Ronda San Pedro
MADRID - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA

BRANDY MISTRAL SU LEMA... CALIDAD

NOSOTROS LE AYUDAREMOS A LLEGAR A SER «ALGUIEN»

Si Nosotros, ERATELE, la más importante Organización Europea de Estudios por Correspondencia. Nosotros le ayudaremos a ser «alguien» enseñándole en su casa una de estas profesiones (todas ellas de las mejor retribuidas del momento).



Eratele
ESCUOLA DE RADIO Y TELEVISION EUROPEA POR CORRESPONDENCIA
Aragón, 140/265 BARCELONA (11)

Las profesiones ilustradas, son de las más fascinantes y mejor retribuidas del momento. ERATELE le enseña por correspondencia, a través de sus cursos teóricos-prácticos de: RADIO FM - STEREO, TRANSISTORES, TELEVISION, ELECTROTECNIA, ELECTRONICA INDUSTRIAL Y FOTOGRAFIA PRACTICA.

Inscribiéndose a uno de estos cursos recibirá GRATIS, junto a las lecciones, el material necesario para la creación de un Laboratorio a nivel profesional.

Después de finalizar el curso, podrá asistir gratuitamente durante quince días a los Laboratorios de la Escuela para un período de perfeccionamiento.

Envíe la tarjeta y obtendrá GRATIS, sin compromiso, la información que desea. Consulte con gusto a quienes ya han obtenido el diploma.

Reservado Comercial (Inscripción F.D. 279 R.C.C. n.º 171 de 4/11/62)

CURSO: _____
NOMBRE: _____
PROFESION: _____
DOMICILIO: _____
P.O. BOX: _____
PROVINCIA: _____
MOTIVO DE LA PETICION: HOBBY PROFESION

TARJETA POSTAL

ERATELE
ESCUOLA DE RADIO Y TELEVISION EUROPEA POR CORRESPONDENCIA
Aragón F.D. 135-265 BARCELONA 2

PLATERIA - RELOJERIA

Sanz

JOYEROS
Fundada en 1880

ALIANZAS DE BRILLANTES
SORTIJAS DE PEDIDA
SIEMPRE LAS ULTIMAS CREACIONES

Av. JOSE ANTONIO, 636
(Junto P.º de Gracia)

PRECIOS MUY RAZONABLES

BADALONA

VA A CONSTRUIRSE UNA NUEVA CASA CONSISTORIAL

Entrega de 350 viviendas sociales

Badalona, 16. (De nuestro corresponsal, C. RUIZ FERNANDEZ.) — Nuestra ciudad crece. Los problemas que se plantean son enormes, y la casa grande, el Ayuntamiento, se hace pequeña. De esto hemos hablado en anteriores ocasiones y comentado que el edificio actual de la Casa Consistorial, emplazado en la Plaza de José Antonio, es insuficiente para los trámites de una ciudad de cerca de 175.000 habitantes.

Parece ser que, debido a que algunos de sus servicios se han de tramitar en otras dependencias, se va a construir un nuevo Ayuntamiento, que estará ubicado en la plaza del Obispo Iruirita, amplio y de moderna línea, con proyección de futuro.

A tal efecto han sido encargados a los arquitectos don Juan Antonio Ferrater y don Miguel Serrano y al ingeniero industrial don Francisco Teixidó, la confección del proyecto para la construcción de esta nueva Casa Consistorial.

VAN A SER ENTREGADAS EN BREVE NUEVAS VIVIENDAS SOCIALES

Trescientas cincuenta viviendas construidas por el Patronato Municipal de la Vivienda van a ser entregadas en breve. Con ello se contribuirá a paliar el acucioso problema de la vivienda.

Por otra parte, pronto serán construidas otras 500 más de tipo social, las cuales se espera estén terminadas para finales de año.

Las nuevas viviendas que van a

ser entregadas se encuentran ubicadas en la Avda. del Marqués de Montroig.

LOS PREPARATIVOS PARA EL EXPONENTE

Se sigue trabajando activamente en los preparativos para la celebración del XII Exponente Industrial y Comercial de Badalona, que se inaugurará el próximo día 30 y durará hasta el 11 de mayo. El mismo se levantará en la plaza de Ventós Mir. Según nuestras noticias parece ser que la mayoría de expositores que el año anterior presentaron sus productos, vuelven al mismo, y otras industrias badalonesas han anunciado su participación, con lo cual este año será mayor el número de expositores. Durante los días de la feria, se celebrarán diversos actos culturales en el pabellón de fiestas.

CAMPEONATO DE BILLAR, MODALIDAD LIBRE

En el Club de Billar San José se ha celebrado el campeonato de España de billar, modalidad libre, en el que han participado gran número de figuras.

Ha resultado campeón de España, de dicha modalidad, José Gálvez, de la Federación Andaluza.

La clasificación final quedó establecida así:

- 1, Gálvez; 2, Espona; 3, Perona; 4, R. Renom; 5, Brufau; 6, Nadal; 7, Brugués; 8, Aguilár y 9, Tarazona.

Durante los días que ha durado el campeonato, ha asistido numeroso público que ha seguido con interés las incidencias de las partidas.

El alcalde, señor Antoja Vigo, hizo entrega de los trofeos a los ganadores.

GAVA

La segunda semana cultural

Gavá, 16. (De nuestro corresponsal, R. P.) — Ayer sábado a las seis de la tarde comenzaron los actos programados por el centro cultural con motivo de celebrarse la segunda semana cultural. En primer lugar fueron entregados los premios del segundo concurso de redacción, que correspondieron a los niños: M. Palé, en el grupo de nueve a once años y a M. Ibañez en el de doce a catorce, consistentes en lotes de libros. Se sucedieron también placas de la comisión de la feria de espárragos donadas por el Ayuntamiento de Gavá. Acto seguido fue representada la obra de teatro infantil «El somni de una nit d'estiu», de W. Shakespeare, en adaptación de J. Bautista. Terminada la función se procedió a la inauguración de la segunda exposición de pintura, escultura y cerámica. Han sido expuestos 28 cuadros entre los cuales destaca la colección de dos retratos y un paisaje marino presentada por V. Cortell, conocido artista de la localidad. Asimismo merece atención especial el pintor Picart, por sus dos obras realizadas a bolígrafo. En cuanto a escultura solamente figura una del artista J. L. Tauré, quien también ha participado con una excelente colección de pinturas.

ABIERTO DIA Y NOCHE



en la Autopista de Castelldefels, cruce con carretera San Baudilio Llobregat
Cafetería al gusto francés climatizada
Area de servicio - Gasolinera

MARTORELL

FIESTAS DE PRIMAVERA

Pronunciará el pregón el señor Juan Antonio Samaranch

Martorell, 16. (De nuestro corresponsal, Nemesio GONZALEZ.) — Con el prelude del pregón de las Fiestas de Primavera a cargo de don Juan Antonio Samaranch Torell darán comienzo las tradicionales Fiestas de Primavera de Martorell.

La Comisión Ejecutiva de la Feria en estrecha colaboración con la Corporación Municipal y tras laboriosa tarea, y deseo de ofrecer a los martorellenses y visitantes unas gratas Fiestas de Primavera, ha confeccionado un apretado programa de actos y festejos que tendrán lugar desde el sábado día 29 de abril, con pasacalle y apertura de los recintos feriales, hasta el domingo, día 7 de mayo.

Entre otros actos destacan el V Concurso de Pintura Rápida, salutación a las Autoridades Provinciales y Locales y actuación de «Els Castellans» de Vilafranca del Penedés Banda Municipal y Gaiteros de Tortosa, Majorets de Martorell, Gigantes y Cabezudos de Olesa de Montserrat y de Martorell, Tuna Juvenil «Sant Jordi», Rondalla «Virgen del Carmen» y Bandas de Música Trofeo Natación Gran Premio «Ferias de Primavera», con participación de figuras nacionales de

la natación visita de las Autoridades a los Recintos Ferials X Salón de Arte y VI Exposición Industrial y Comercial.

«IV Rallye de la Ferradura», en el que participan: Guardias y Lanceros de la Guardia Municipal de Barcelona de Gran Gala, Club de Enganches y Equitación de Cataluña, nutrido grupo de jinetes y amazonas, variado conjunto de carruajes, carros clásicos, breacks para púbillas y «Amics de Sant Antoni» de Martorell.

El día 6 de mayo, festival de clausura de los Torneos Locales Escolares y Comerciales celebrados durante el curso 71-72 y entrega de premios del XXIV Trofeo «San Fernando», X Trofeo «Santa Teresa» y II Campeonatos Escolares Comarcales, así como un desfile de modelos.

El día 7, como final, un castillo de fuegos artificiales.

GRANOLLERS

LA PLAZA DE JOSE ANTONIO, CENTRO HISTORICO, MERCANTIL Y CULTURAL

El retablo de San Esteban, obra de los Vergós

Granollers, 16. (De nuestro corresponsal Jaime VIÑALLONGA.) — La plaza de José Antonio es centro histórico, dado que siendo la más céntrica, en ella, aparte viejos y entrañables edificios que aún persisten, tiene su sede la Administración Municipal. Ha sido testigo al mismo tiempo de algaradas, actos piadosos y públicos y ordenadas manifestaciones.

La plaza de José Antonio cuenta con la «porxada», que se ha convertido en los últimos tiempos en símbolo de la ciudad, de probado signo mercantil, con comercios acreditados, celebrándose en ella y siendo su eje, el mercado de los jueves, cuya fiesta son las próximas ferias y fiestas de la Ascensión. Pero la plaza de José Antonio, cuya dedicación de mármol compete con otra en la que figura la conmemoración del fin de la última contienda, se está convirtiendo en centro cultural. En la «porxada» de la plaza José Antonio, en vez de granos, ahora se expenden flores. Este año están programadas para ella doce audiciones de sardanas entre las que se cuentan la del Jueves en que efectuará su etapa Caravana de la Flama. También el día de san Jorge, habrá feria del libro y viene siendo lugar para diversión infantil y manifestaciones culturales. Su asociación de veintidós casi dos millones de pesetas, ban de convertir en una bella e iluminada urbanización que ha cosnos y por el Ayuntamiento la aca- Y la plaza José Antonio, el jueves noche, también será escenario del segundo acto de cultura popular del C.I.T. en el que Alvaro de la Iglesia, tratará de «libertad de risa».

EL RETABLO DE SAN ESTEBAN

Margarita Tintó Salas, en Centro de Estudios, acaba de exponer que el retablo de San Esteban es obra de los Vergós. A su taller fue encargado por 500 libras barcelonesas a finales del siglo XV y las tablas que figuraban en la parroquia de San Esteban fueron vendidas al Ayuntamiento de Barcelona por 150.000 pesetas en 1917 y figuran hoy en el Museo de Arte de Cataluña. La problemática de composición, sus autores y la relación de los Vergós con los Huguet, así como la intervención de Juan Gascó, fueron expuestas en un estudio completo sobre similitudes diferencias estilísticas de las 14 tablas existentes.

TARADELL

Nueva exacción de Sanidad Veterinaria

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación pone en conocimiento de los industriales y comerciantes de Taradell que el B. O. de la Provincia del día 8 de los corrientes anuncia la exposición al público en la Secretaría del Ayuntamiento de dicha localidad, durante el plazo de 15 días hábiles, contados desde el siguiente a la citada fecha, de los acuerdos municipales de imposición de una nueva exacción del servicio de sanidad veterinaria, así como de la nueva Ordenanza y tarifa correspondiente; a los efectos de su examen y reclamaciones en su caso, tanto contra el acto impositivo como contra la Ordenanza y tarifa; si bien las primeras reclamaciones deberán formularse separadamente de las segundas.

SAN FELIU DE LLOBREGAT

SINTESIS DE LA XVI EXPOSICION NACIONAL DE ROSAS

San Feliu de Llobregat, 16. — La importante ciudad, asentada en las feraces riberas del Llobregat, cuya gran industria y pujanza agrícola son los principales signos externos de su grandeza, es justamente denominada también «la ciudad de las rosas».

San Feliu, como unidad perfecta, está compuesta de materialidad y espíritu. Los creadores de riqueza se afanan en hacer que la ciudad palpite y progrese al compás de los tiempos y que el desarrollo cultural, económico y el bienestar alcance a todos los ciudadanos.

Pero el alma de San Feliu es la rosa. Cabe pensar que las mágicas manos de nuestros rosalistas, grandes figuras mundiales en la especialidad, no trabajan sólo con la sutil materia vegetal, sino que por singular privilegio pueden infundir un alma distinta en cada creación. ¿Es posible suponer el mismo espíritu en soberana rosa encarnada que en unos suaves pétalos de capullo rosado o en una rosa blanca?

Así, pues, el día 23 de abril, festividad San Jorge, patrón de Cataluña, en el salón de actos de las Casas Consistoriales, el jefe de Programas de Radio Nacional de España en Barcelona, don Juan Manuel Soriano, a las 13 horas, pronunciará el «Pregón de la Rosa». Su palabra hecha poesía será luz y camino de la XVI Exposición Nacional de Rosas de Primavera que será abierta oficialmente el día 6 de mayo a las cinco de la tarde en el recinto de la Sociedad La Unión Coral, con la asistencia de las autoridades provinciales y locales.

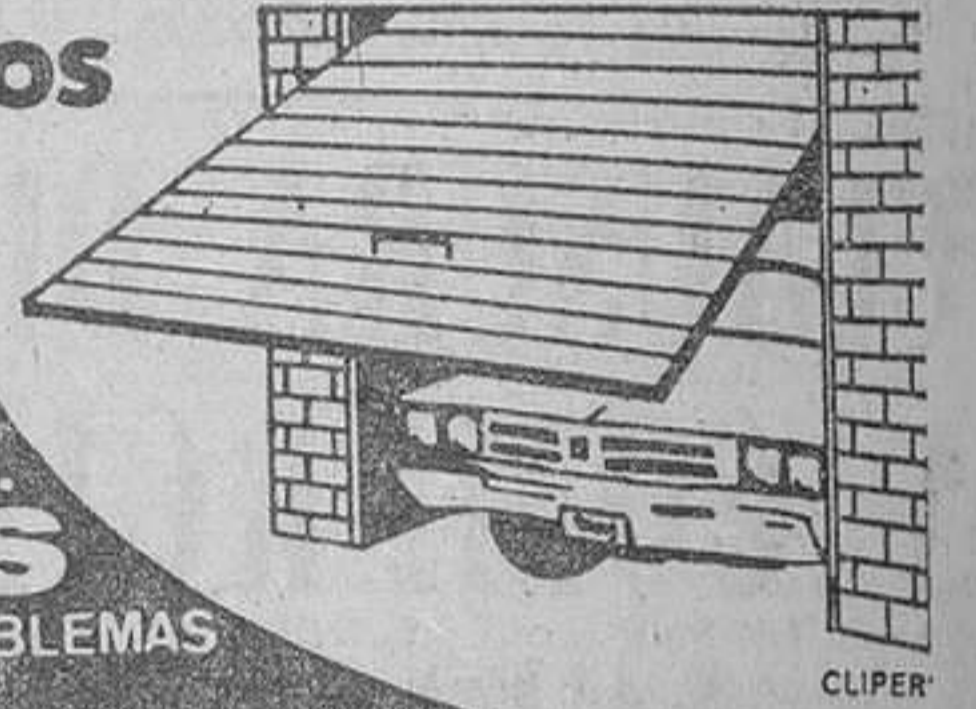
Como complemento y magno acontecimiento se celebrarán asimismo otros actos culturales y artísticos que por su continuidad, año tras año, y por su prestigio alcanzarán proyección nacional.

XIV Concurso Nacional de Fotografía. VI Concurso de Pintura al Oleo. XIII Exposición Filatélica con estafeta y matasellos especial en el mismo recinto de la Exposición, otorgado por la Dirección General de Correos y Telecomunicaciones. XII Concurso Exposición de escaparates de carácter local. I Concurso Infantil de Dibujo. III Concurso de Pintura Rápida. VI Certamen de Cine Amateur que se celebrará el día 3 de mayo, a las 22 horas, en el Centro Parroquial de la ciudad.

Dado el extraordinario número de inscritos en todos los concursos anunciados, la valiosa cooperación de nuestros rosalistas, que exhibirán fuera de concurso, sus nuevas creaciones de rosas inéditas, la profusión de solicitudes de «stands» y participación de la Escuela de Jardinería del Ayuntamiento de Barcelona harán, sin duda, de la presente edición de la XVI Exposición Nacional de Rosas de Primavera la fiesta máxima de la belleza, la gracia y la espiritualidad. El gran poeta Salvador Espriu ha compuesto la bella poesía «Les roses recordades».

Ahorre esfuerzos y tiempo...

salga y entre en su garaje por la puerta...
TORRES
LIGERA · SILENCIOSA · SIN PROBLEMAS
MECANICOS
VISITE EXPOSICION PERMANENTE EN

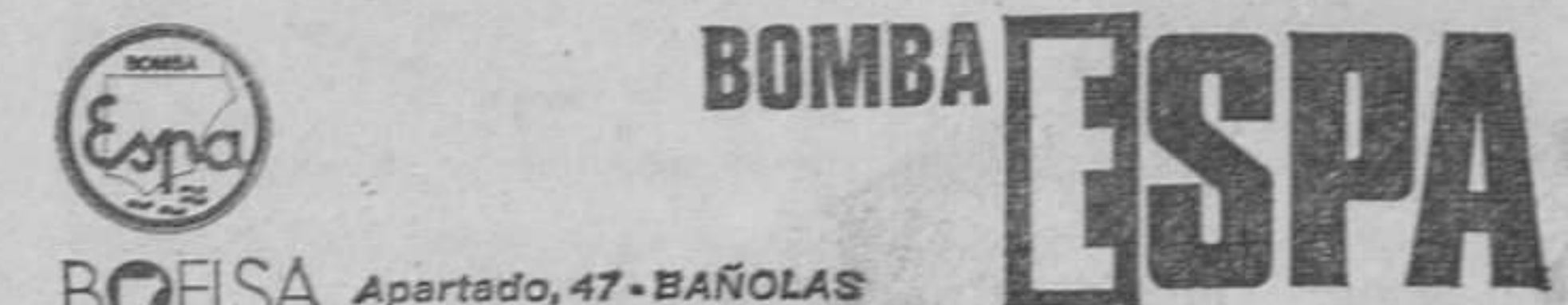


TALLERES Y CONSTRUCCIONES
TORRES, S. A. ELCAÑO, 22 TELEFONO 241 90 05* BARCELONA-4



Ellos viven en silencio

Los peces viven en un ambiente silencioso y de extraordinaria belleza... Vd. al convivir con una bomba ESPA, también estará inmerso en este maravilloso silencio, pues "ella" es silenciosa gracias a que está científicamente concebida.



MAS DE CIENTO MODELOS DISTINTOS • PRECIOS DE MERCADO COMUN.

Decida hoy algo grande. Venga a por su Mini.



Elija entre los 5 modelos Mini (850, 850 de Luxe, 1000, 1000 de Luxe y 1275 GT) en:

MOTORSOL S.A.

LLANSA, 1 y 3 MANSO, 7-11 GRAL. MITRE, 112
BALMES, 229-231 NAPOLES, 306-312 FLORIDABLANCA, 133

Mini, el más grande.

SANTA COLOMA DE GRAMANET

Más de 1.000 escolares participan en los Juegos Deportivos de la Juventud

Santa Coloma de Gramanet, 16. (Crónica de nuestro corresponsal M. C.). — Más de mil escolares participan en los Juegos Deportivos de la Juventud que fueron inaugurados el pasado sábado, para ser clausurados el día 23 de junio próximo. En el curso de los mismos se van a practicar siete disciplinas del deporte, entre los quince centros docentes inscritos.

En favor de estas actividades deportivas en el campo escolar, podríamos decir que a las mismas han llegado los representantes mejor dotados, entre los muchos miles de niños que aquí, en una u otra forma, practican deporte. En este sentido vale la pena consignar que la organización de estos juegos ha sido posible gracias a los desvelos de la Delegación Local de la Juventud y el valioso patrocinio del municipio.

11.661.598 PESETAS EL PABELLON POLIDEPORTIVO

Dentro del campo deportivo, ha llenado de satisfacción el reconocimiento oficial sobre el proyecto de construcción del pabellón polideportivo que se va a levantar junto a la avenida del Caudillo, y cuyo presupuesto asciende a 11.661.598 pesetas. Las instalaciones ocuparán una superficie de 3.340 metros cuadrados, sobre las que será posible la práctica de todos los deportes de sala. De ello depende precisamente la puesta en marcha y subsiguiente desarrollo de actividades como el hockey sobre patines, balonmano, patinaje artístico, y otros deportes, que si son minoritarios lo deben a la carencia de instalaciones adecuadas. Dicha instalación polideportiva saldrá en breve a subasta, ya que el presupuesto para su ejecución está en firme. Todo ello ha sido posible gracias al gran esfuerzo económico del municipio, que es quien lleva la parte del león, pues si bien es verdad que se cuenta con colaboraciones oficiales, ninguna de ellas ha sido generosa.

CAMPAÑA ANUAL DE VACUNACION INFANTIL

Dentro de la Campaña Nacional de Vacunación, que anualmente se viene produciendo en toda nuestra geografía, ha dado comienzo en esta ciudad la administración de la

vacuna sabin y trivalente, que abarca todos los niños comprendidos entre los 3 meses y 10 años. Como se sabe, Santa Coloma cuenta con un censo comprendido en esas edades que oscila entre 17 y 20 mil niños.

VICH

Se cubre el déficit de escolaridad

Vich, 16. De nuestro corresponsal, Ramón FEBRER. — Hace poco el censo escolar de Vich suponía un 25 por ciento del total de la población; ahora, ya sobrepasa el 30 por ciento.

El Municipio se ha acogido al Plan de Urgencia de construcciones escolares y el Ayuntamiento ha donado al Ministerio unos terrenos situados en el sector sudeste de la ciudad, donde se va a construir un nuevo grupo escolar con 16 aulas para la Enseñanza General Básica. Con ello y con el otro grupo recién construido con 16 aulas sin estrenar quedará suficientemente cubierto el déficit de escolaridad. Además, se ha solicitado la transformación de la Escuela Normal del Magisterio que funciona en Vich desde hace 23 años, en Escuela Universitaria con ámbito comarcal. Si ello se lograra, tendría carácter de Semi-Universidad y con el título de diplomado universitario apto para poder ejercer como profesor de E.G.B., que podría otorgar dicha Escuela, daría acceso al cuarto curso de cualquier carrera universitaria. Si esta petición fracasara, sería la segunda vez que Vich ve fallidas sus aspiraciones en el campo docente, ya que aún están latentes sus esperanzas de crear una Facultad de Filosofía y Letras.

SABADELL

ANTE LA PROXIMA FIESTA DEL LIBRO

Apretado programa de actos

Sabadell, 16. (De nuestro corresponsal, Joaquín FITE). La tradicional Fiesta del Libro alcanza este año mayor trascendencia con motivo de conmemorarse «El Año Internacional del Libro». Ello ha dado motivo para que la Caja de Ahorros de Sabadell haya preparado un extraordinario programa conmemorativo que alcanza a veinticuatro poblaciones de su ámbito, en las cuales se celebrarán hasta sesenta y tres actos distintos, de la más variada índole. Sabadell, Badalona, Caldas de Montbuy, Castellar del Vallés, Granollers, Hospitalet de Llobregat, La Llagosta, Las Franquesas, Martorellas, Mollet, Montcada, Montmany-Figaró, Montmeló, Palau de Plegamans, Polinyà, Ripollet, San Adrián de Besòs, San Lorenzo Savall, Santa Coloma de Gramanet, Santa María de Barberá, Sardanyola, Sentmenat, Santa Perpetua de la Moguda, son las poblaciones de referencia en todas las cuales se realizarán actos conmemorativos a partir de la semana próxima.

Otros actos

En nuestra ciudad, tendrá efecto la inauguración de una exposición permanente e los bajos de la masía de Ca Deu, en la que serán expuestas herramientas agrícolas ilustradas con fotos y dibujos sobre la vida agrícola del Vallés y que tendrá un gran interés didáctico. En las instalaciones de la Obra Cultural de la Caja de Ahorros quedará abierta la exposición del concurso escolar de dibujos, dedicado este año a glosar la idea «libros para todos», lema del «Año Internacional del Libro», juntamente con una exposición bibliográfica de gran interés local que versará sobre el tema «Sabadell y los sabadellenses».

La tradicional Feria del Libro se celebrará en los jardines de la Obra Cultural y el sábado y domingo próximos tendrá efecto una au-

dición de sardanas a cargo de la cobla «Sabadell», así como un ciclo de tres espectáculos basados sobre textos de poesías catalanas, «A ser lliure com un ala», con poesías y canciones de Josep María de Segarra y Tomás Garcés; «Bestiari», de Pere Quart, con música de Manuel Oltra, y «Es quan dorm que hi veig clar», montaje teatral sobre textos de Josep Vicenç Folch.

Sabadell será también sede de una de las sesiones de trabajo del IV Congreso Nacional de Archivos y V. Congreso Nacional de Bibliotecas, que se celebrará en Barcelona del 22 al 29 de abril y cuyos congresistas estarán en nuestra ciudad el día 25 para celebrar sesión de trabajo, visitar la Biblioteca de la Caja de Ahorros y masía de Can Deu, donde les será ofrecida una recepción.

TARRASA

SEPELIO DEL PARACAIDISTA RAFAEL MARIN FERNANDEZ

Coloquio sobre urbanismo

Tarrasa, 16. (De nuestro corresponsal, José RODES.) Sentida manifestación de duelo, en la que ha participado toda la ciudad, ha constituido el acto del entierro del joven paracaidista de 18 años, Rafael Marín Fernández quien, en acto de servicio, perdió la vida en las maniobras «Maxorata» de Fuerteventura.

El acto del sepelio fue presidido, en representación del capitán general, por el general Carlos Oliete y oficiales de los tres Ejércitos. Soldados de diferentes armas daban escolta al cadáver y fuerzas de orden público, autoridades civiles y jerarquías rindieron comitiva de honor al joven soldado desaparecido. El cortejo fúnebre recorrió las calles de la ciudad hasta la iglesia románica de San Pedro, donde se celebraron honras fúnebres, y desde allí el cadáver fue acompañado al cementerio. Toda la ciudad ha vivido un día de duelo.

Coloquio sobre urbanismo

Se ha celebrado el anunciado coloquio en la entidad «Amigos del Arte», sobre el tema «Reflexiones sobre el fet urbà», que despertó gran expectación e interés. El acto estuvo presidido y documentado en principio por el doctor Andrés Fresnadillo, que representaba al Ayuntamiento; por don Santiago Ponsseti, miembro del equipo de revisión del Plan General de Ordenación Urbana; don Pablo Monterde, alumno de arquitectura, y don José Bonet como hombre de la calle, quienes expusieron cada uno sus respectivos puntos de vista. Los temas tratados fueron: vivienda, ordenación urbanística y obra sindical, que resultaron los blancos que con más aguda intención se atacaron de cara al Municipio a lo largo de una sesión que se prolongó casi tres horas.

Indignación de los tarrasenses

Comentario aparte y de indignación ciudadana merece el bárbaro atentado perpetrado contra el monumento erigido en memoria de las víctimas tarrasenses de 1936, que se halla erigido en el mismo lugar donde perdieron la vida, situado en la carretera Tarrasa-Talamanca, y que fue volado por unos desconocidos en la madrugada del pasado viernes.

Contactos entre las Jóvenes Cámaras de Tarrasa y Grenoble

Finalmente, la jornada de trabajo y contactos mantenidos entre las Jóvenes Cámaras de Tarrasa y Grenoble, planificando el desarrollo de actividades para el presente año, junto con la celebración de los Campeonatos de España de hockey sobre hielo, en su modalidad universitaria, que han sido disputados en las instalaciones de «Can Salas», y la proclamación de campeo-

nes de España del equipo de Ciencias (femenino) de Madrid, y el equipo de Ingenieros de Tarrasa. Estos actos han sido clausurados hoy por el vicepresidente de la Federación Española del deporte universitario, don Roque Navaja.

HOSPITALET

SE HAN INICIADO LOS ACTOS DE LA SEMANA DE LA CULTURA

Sempronio pronunciará el pregón del libro

Hospitalet, 16. (De nuestro corresponsal, Jaime PALLEJA). — La VI Semana Cultural y las jornadas del libro están ya en marcha. El pasado sábado se iniciaron los actos, presididos por el mayor de los éxitos. Debido a la coincidencia de horarios y la amplitud del programa nos hemos visto obligados a recoger datos a través de personas documentadas que de forma unánime dan fe del interés general demostrado por los ciudadanos a los actos programados.

MUSEO DE LA CIUDAD

Para esta tarde, a las siete y media, está programada la inauguración de seis salas del Museo Histórico de la Ciudad, que por gentileza de don Francisco Marcé Sababra tuvimos ocasión de admirar en el día de ayer. Podemos asegurar que causará las delicias de los visitantes por el interés de lo expuesto. Cuatro de las salas que se inauguran están dedicadas a colecciones de retablos, desde el siglo XVI procedentes de antiguas iglesias de Hospitalet. En otra sala se hallan varios mapas de diversas etapas históricas en los que se puede apreciar el crecimiento de población que ha pasado de 4.948 habitantes en el año 1900 a 241.978 según padrón de 1970. La colección abarca desde el año 1600 hasta nuestros días.

DOCUMENTOS HISTORICOS

Entre los muchos documentos que se mostraron al público figuran algunos de la Guerra de la Independencia; un libro de cuentas del Ayuntamiento, en el que aparecen los ingresos municipales desde el año 1761 al 1839. También hay dos cartas autógrafas del general Manso.

En otro lugar figura el estandarte del primer coro hospitalense, del año 1851, con libros firmados por Anselmo Clavé.

El Museo permanecerá abierto toda la Semana Cultural, para cerrar después sus puertas, con el fin de continuar la instalación de nuevas salas.

PREGON DEL LIBRO

Mañana a las siete y media el ilustre periodista barcelonés don Andrés Avelino Artís, (Sempronio) pronunciará el pregón del Libro, en el Salón de Sesiones de las Casas Consistoriales. En el transcurso del acto, el teniente de Alcalde de Cultura don José Camps hará entrega a todas las bibliotecas de la ciudad de un lote de libros, valorados en 10.000 pesetas cada uno.

PABELLON DEPORTIVO MUNICIPAL

En el Boletín Oficial del Estado del 12 de abril, aparece la reso-

lución del Ayuntamiento de Hospitalet, por la que se anuncia concurso-subasta para contratar la ejecución de las obras de construcción de graderíos, vestuarios y sanitarios en el pabellón polideportivo de las instalaciones deportivas municipales. Una vez adjudicadas las obras, deberán estar terminadas en el plazo de tres meses, contados a partir de la recepción de la notificación de su adjudicación definitiva.

IGUALADA

Creación de tres grupos escolares

Igualada, 16. — (De nuestro corresponsal Leonardo DEL RIO.) — Igualada está dedicando especial atención a la enseñanza. A principios del curso 1971-72 el Ayuntamiento inició una campaña de escolarización, advirtiendo que se sancionaría a los padres de todos los niños que se encontraran por la calle durante las horas escolares.

En la actualidad la totalidad de la población infantil tiene su puesto en los colegios de la ciudad. Hay que tener en cuenta, no obstante, que la población escolar igualadina se ve incrementada por una gran cantidad de niños y niñas procedentes de nuestra comarca.

Por ello el Ayuntamiento dispone sus previsiones para un próximo futuro siguiendo esta singular prelación a todo lo que sea referido a este tema. Veinte aulas para la Enseñanza General Básica forman un primer grupo escolar a punto de inaugurarse. Hace pocos días se anunció la creación, con carácter de urgencia, de dos nuevos grupos, de 16 aulas, con capacidad de 35 alumnos cada una, especializadas en formación profesional. Se ubicarán, uno, en la finca «Torre del Requesens», y el segundo, entre las calles Masquefa, Comarcas y La Poble de Claramunt. Con esta distribución se satisfarán las necesidades escolares de otros dos importantes sectores de la población.



ANIVERSARIO

CASA VILARDELL
 POR CADA 100 PTAS. DE COMPRA, OBSEQUIA A SUS CLIENTES CON UN BOLETO PARA EL SORTEO MENSUAL (MAYO, JUNIO y JULIO) DE UNA **BULTACO** SHERPA-T (trial)

Al efectuar su compra pida sus boletos

GENEROS DE PUNTO/CAMISERIA/LENERIA/SASTRERIA/CONFECIONES

CASA VILARDELL
 65 años al servicio de Barcelona
 Via Layetana, 49 y 51 - Hospital, 36 - Mayor de Gracia, 17 - Piza, Universidad, 5

PARA OFICINAS Y DESPACHOS

Muebles FANLO
 JOVELLANOS, 1

BIENES RAICES, S.A. INVERSIONES INMOBILIARIAS

NETO **13'80%** ANUAL

Rda. S. Pedro, 7
 Tel. 221.09.99



MOTORSERVICIO, S.A.
 ahora **NUEVO** Distribuidor en Barcelona y provincia de los vehículos **Avia**

Avia, el más solicitado.
Avia, el que menos consume.
Avia, el que más se exporta en su tonelaje.

Vehículos **Avia**, una extensa variedad de modelos, para un transporte más capaz, más veloz, más cómodo.

Véalos en **MOTORSERVICIO, S.A.**
 El servicio con ruedas que Vd. precisa.

Provenza, 1 • Avda. Infanta Carlota, 2 - Tels. 321 28 54-321 54 04-230 44 00 - BARCELONA-15
 * Gasolinera de Bellvitge - Tel. 337 66 46 - HOSPITALET

ACTUALIDAD BARCELONESA

AL CAMBIAR DE SEMANA

NUESTRO MUNDO DE LOS LIBROS

Hemos entrado de lleno en la semana del libro. O por lo menos deberíamos haber entrado, para no conformarnos con un solo Día del Libro, como si sólo tuviéramos que leer un libro al año, «que no hace daño», según un eslogan publicitario.

Quiero sentirme optimista y pensar que de verdad, ya que este 1972 la UNESCO lo proclamó «Año Internacional del Libro», nosotros por el aquello de «is different», le dedicaremos por lo menos una semana.

El director general de la UNESCO, René Maheu, cuando hizo el llamamiento sobre el año internacional del libro, invitó concretamente a todos los países del mundo a que «de acuerdo con sus recursos y sus necesidades, se asocien a esta vasta empresa y hagan suyo el lema que la preside «Libros para todos». Y también añadió: «Semejante tarea requiere evidentemente el activo recurso de los poderes públicos y el de toda clase de instituciones nacionales, regionales e internacionales, y el de los individuos».

Monsieur Maheu, empezó por arriba, comprometiéndolo a los poderes públicos, pero terminó involucrándonos a todos. Si el nuestro no fuera el país de lo insólito, podría sorprendernos lo que nos está pasando con los libros. Según el INLE, el año pasado, la producción editorial lanzó nada menos que 14.378 títulos; para los aficionados a los juegos malabares con estadísticas les diremos que esta producción nos sitúa entre los cuatro primeros países de la Europa occidental en cuanto a su producción de libros. Advertiendo que esta referencia a la Europa occidental no tiene nada que ver con nuestra inclusión a la Europa que se está formando, por cuanto ello se debe al extenso mercado latinoamericano.

Pero como contrapartida, y en este caso las estadísticas son de la UNESCO, andamos a la cola —y por pudor no cito los países que van inmediatamente delante y los pocos que nos siguen— por lo que respecta al número de lectores, dentro de este grupo en el que nuestra vanidad nos incluye como «países cultos». FOESSA, por su parte, ha llegado a la conclusión de que entre unos siete y diez millones de españoles no leen o lo hacen muy escasamente, unos por falta de trabajo, y otros por exceso.

Creo que es el inefable Josep Pla quien sostiene la teoría de que en todos los países que él conoce —faltaría averiguar cuál es el que no conoce— son los lectores los que crean y hacen surgir libros; en el nuestro, los libros han de emprender la dura tarea de buscar lectores.

Bien pues, volviendo a René Maheu, director general de la UNESCO, el libro «es el instrumento que más contribuye a la plenitud del individuo y al progreso de la sociedad». El libro es además otras muchas cosas. Hemos de tener en cuenta que las definiciones del libro son infinitas.

Siendo así, y dados los informes de la UNESCO y de FOESSA, no creo que sea pedir mucho que por lo menos, del «Año Internacional del Libro», dediquemos una semana a pensar no sólo en que existen libros, sino en leerlos.

Jaime CASTELL

ANTE EL SALON INTERNACIONAL

TRES DIMENSIONES DE UN PROTAGONISTA: EL AUTOMOVIL

ACTIVIDAD DE LA COMISION ORGANIZADORA, REALIDAD DE LA INDUSTRIA AUXILIAR Y UN SIMPOSIO CARA A 1980

Una nueva edición del Salón Internacional del Automóvil se inaugurará el próximo sábado. Mucha tinta se ha escrito sobre la importancia de este Certamen, que puede equipararse al de otras latitudes y considerarse ya a nivel europeo. El Salón no es sólo el conjunto de cosas visibles que podrán apreciarse en cuanto se abran sus puertas. Abrir es sólo una fórmula de síntesis de una actividad ininterrumpida de cada año, y abrir significa además la puesta en marcha de un universo de actos y proyectos cuya duración está condicionada a los 11 días de exposición. La tarea anual se condensa y entremezcla, pudiendo decirse que el Salón «vive» 365 días, porque el automóvil y sus problemas son fuente cotidiana de información y preocupación.

La labor de relaciones públicas del Salón es uno de los aspectos más cuidados del mismo. En los meses inmediatos a la apertura, la Comisión Organizadora desarrolla febril dedicación a este extremo, desde reuniones con Asociaciones de Vecinos hasta ofrecimiento de la Presidencia de Honor al Jefe del Estado, pasando, claro está, por los necesarios contactos con los industriales expositores y los medios informativos. La semana pasada tuvo efecto la presentación del Salón en Madrid en rueda de prensa, donde el presidente, don Miguel Cabré Llistosella pasó balance de actividades y novedades: «Más de 2.000 expositores concurrirán este año, siguiendo una tónica alcista en el mercado nacional manteniéndose en un 40 por ciento la participación extranjera. En 1971 el valor de las mercancías expuestas se elevó a 750 millones de pesetas y el volumen de contratación de mercancías a 827 millones, siendo la superficie de exposición prevista de unos 250.000 metros cuadrados, y el número de visitantes rozó el millón de personas».

No es, sin embargo, la actualidad empresa-trabajo la que nos ha llevado a entrevistar al señor Artés; le preguntamos por las características de la industria auxiliar: «Es de creación artificial, ha nacido sin fuentes de financiación, sin estímulo de protección arancelaria y sin las exenciones fiscales de la industria principal del automóvil. Una vez vista la importancia y consolidación del automóvil español, numerosas empresas extranjeras se han asentado, o lo pretenden, en nuestro país con perjuicio para quienes llevamos muchos años intentando abrir mercados. Necesitamos una igualdad de trato, y así lo he manifestado delante de la Organización Sindical a través de nuestro grupo de fabricantes».

—¿Qué pasaría si una nueva marca de prestigio extranjera, obtuviese licencia de fabricación en España? ¿Estaría preparada la industria auxiliar para suministrarle sus pedidos, naturalmente, de nuevos accesorios?

—Creo que, aunque tardaríamos un lógico tiempo en adaptarnos a la nueva producción, no habría dificultad alguna, prueba de ello es el actual índice de exportación, sirviendo a firmas en el extranjero entre las que recuerdo las últimas salidas a Helsinki, Puerto Rico, Bogotá y Chicago. El Gobierno siempre da un tiempo para nacionalizar los servicios en su aspecto contractual, aunque creo que a su pregunta cabe responder que lo que se observa es una tendencia a la concentración entre las empresas de nuestro sector de tal forma que, aunque no se produjese el supuesto que usted formulaba, de por sí, sólo será competitiva en el futuro bien la empresa asociada de gran capital o la empresa familiar especializada, casi diríamos de artesanía industrial.

Una pregunta anecdótica pone fin a este tema de la Industria auxiliar, del que nos gustaría seguir dialogando con el señor Artés, pero que es menester abandonar por razones de extensión.

—Hemos observado una cada vez mayor preparación de los accesorios del automóvil en facilitar las medidas anticontaminadoras y anti-rostros, ¿supone ello que las previsiones del sector auxiliar del automóvil están adelantándose a la legislación o a las quejas populares?

—El interés de todo industrial es vender —responde el señor Artés— y a este lógico interés la sociedad sólo puede poner freno en aquello que realmente le signifique una lesión, entonces, en un diálogo imaginario se van estableciendo los

pactos para ofrecer unos productos lo más ventajosos posibles. En el pacto de no encarecimiento absoluto de los accesorios, el perfeccionarse o adoptar normas de seguridad. Como ejemplo citaré el claxon que si por una parte tiene unas racionales contravenciones urbanas, por otro lado se ha simplificado, e incluso podemos decir que se ha convertido en un instrumento musical de varios acordes, algo así como lo ocurrido con los timbres de los pisos, cuyo sonido a campana es mayoritariamente extendido.

El automóvil, motor del progreso

Decíamos que el Salón del automóvil recoge un abanico de actividades que podríamos denominar intelectuales. Unos premios periodísticos con el nombre de «Narciso Masferrer» intentan estimular a la prensa y los medios informativos en el tratamiento del automóvil y su manifestación anual en Barcelona. Cinco películas taquilleras que incluyen en el segundo ciclo de cine del Automóvil que tendrá lugar del 24 al 28 a las siete de la tarde.

Un concurso de escarapatas para embellecer los comercios de nuestra ciudad, con motivos automovilísticos, dará su veredicto el 21 de abril. He aquí algunas de las muestras de las actividades complementarias del certamen, pero hay una que destaca con mucho de las demás, es el Simposium de la Industria Automóvil que se desarrollará los días 24 y 25 en su 7.ª edición. El punto central de este año es el estudio de la situación que se planteará en 1980 este sector de progreso económico y social. Una serie de problemas como los de seguridad, contaminación, circulación, transportes, comercialización, adelantos técnicos, etcétera, necesitan ser enfocados desde ahora para evitar un colapso que la falta de planificación podría provocar en un futuro muy próximo. En el apretado marco de estas dos fechas se sucederán interesantes ponencias y coloquios a cargo de destacados industriales y personalidades nacionales y extranjeras. Don José María Lacalle es el director desde su fundación de este congreso, cuyo objetivo fundamental es el diálogo empresarios-administración. El señor Lacalle es un excelente conocedor de los problemas, tanto internos como sociológicos, del automóvil, y tiene especial interés en remarcar que es necesaria una buena promoción del automóvil como motor del progreso. Su visión futurista está basada en un cuidadoso análisis:

«El automóvil no desaparecerá, porque la humanidad lo precisa y no puede prescindir de él, so pena de retroceder histórica, económica, técnica y socialmente. Lo que sí habrá es cambiar, adaptarse a las nuevas necesidades y de ahí que el Simposium se proponga abordar, bajo el título de «Exploración 80», cual va a ser la imagen del automóvil en un futuro próximo, lo que será su industria en la década próxima en España, dentro del grupo mundial de 11 países que fabrican automóviles.

Decisiones mancomunadas para un tema popular

Las conclusiones del Simposium se elevarán a la Administración, pero el señor Lacalle nos anticipa que las mismas apuntarán a tres objetivos: demanda de una legislación que abarque toda la problemática, recomendaciones sobre infraestructura vial en ciudades y autopistas, y en último término política arancelaria y de facilidades al sector industrial, previendo además dos capítulos dedicados a actitud de los usuarios y actitud de los fabricantes. La futurología lo que respecta a este Simposium tendrá un marcado carácter de ciencia elaborada a partir de previsiones y datos de los que ya se dispone en la actualidad, se habilita de modernización de transportes, de educación cívica en el automóvil del futuro y de cuanto pueda presentar progreso.

Futuro, descongestión urbana, problemas de circulación, atractivos modelos, declaraciones de advertencia, millones de hombres que viven de este «cordero». Decididamente el automóvil está en las coordenadas de un recinto fértil como pequeña escala de los que pasa en ciudades y carreteras.

CARLOS S. COSTA

«Tenemos un techo natural»

Las cifras en frío nos ofrecen una aproximación a la realidad de este fenómeno social que la estadística trasluce, pero nos preguntamos, ¿se está llegando ya a una cota o a un óptimo? El señor José Luis Turull, director ejecutivo del Salón, opina que «llegaremos antes al "techo" del salón que al del país, pues el primero no es sino reflejo de la sociedad en la que está inmerso. Nuestro futuro es largo e interesante, el nivel de vida crece, creciendo la industria y las necesidades del consumidor y nosotros lo hacemos del orden del 10 al 12 por ciento anual. Por otra parte, nuestro "techo" puede ser el mismo que el de la sociedad si no se desarrollan —según lo previsto— la infraestructura ciudadana y las autopistas, somos conscientes de que la automoción y las industrias auxiliares no podrán desbordar por sí solas el cerco que se nos viene encima si —en lo que constituye uno de nuestros principales objetivos— el diálogo con la Administración, no aporta soluciones mancomunadas».

La entrevista con el director del Salón nos ha permitido averiguar dos proyectos que la Comisión Organizadora tiene en mente: un «Stand» colectivo de expositores en los más importantes Salones de Europa, permitiendo optar a la pequeña y mediana empresa a unas exhibiciones hasta ahora reservadas, en lo que se refiere a la industria nacional, a las empresas más competitivas. El otro proyecto queda para 1973, y consiste en unas demostraciones y exposiciones monográficas de la industria auxiliar y accesorios.

La industria auxiliar a golpe de empresario

Precisamente el tema de la industria auxiliar nos ha llevado al despacho del señor Artés de Arcos, padre de un vocal de la Comisión Organizadora y prócer entre los hombres de empresa de este sector industrial. La introducción que nos hace tiene aires de honda advertencia: «Nuestra industria auxiliar tendrá que adaptarse sus instalaciones o desaparecer. Dependemos en un 90 por ciento de los contratos y cartera de pedidos de las cuatro o cinco firmas nacionales, sólo el 10 por ciento del comercio es servicio directo al consumidor. Así, pues, tenemos que bailar al mismo son que las grandes empresas principales. Si éstas se ven afectadas por alguna crisis externa, o interna, repercute tremendamente en nosotros. En mi opinión creo que nos encontramos ante un fenómeno global de ofensiva contra el sector del automóvil por parte de intereses extranjeros en impedir un desarrollo. Ahora empieza precisamente la ofensiva de agitación laboral en la Industria auxiliar».



ESCUELA DE ADMINISTRACION DE EMPRESAS DE BARCELONA (E. A. E.)

PATROCINADA POR:

Ministerio de Educación y Ciencia; Ministerio de Industria; Excelentísima Diputación Provincial de Barcelona; C.N.S. de Barcelona, y Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona.

Miembro de: EUROPEAN FOUNDATION FOR MANAGEMENT DEVELOPMENT. BRUSELAS

SEMINARIO DE TECNICAS DE GESTION ADUANERA Y DE DESGRAVACION FISCAL

Profesado por:

D. FERMIN LAPUENTE MORENO y D. MARCELO GRATACOS ABELLA

Del 2 al 26 de Mayo
Martes y Viernes, de 17 a 21 horas
Duración: 32 horas

TECNICAS DE GESTION A LA IMPORTACION

El Arancel de Importación
Los Despachos de Importación

TECNICAS DE GESTION EN EL TRAFICO DE PERFECCIONAMIENTO

Importación Temporal, Admisión Temporal, Reposición y Draw-Back

TECNICAS DE GESTION A LA EXPORTACION

La Exportación en General
La Desgravación Fiscal a la Exportación

TECNICAS DE GESTION DEL CONVENIO CON LA C.E.E.

INFORMACION

— En el Edificio de la E.A.E. de la zona de la Escuela Industrial Urgel, núm. 187 — Teléfonos 239-19-33 — 239-95-83

PAPELES PINTADOS

«CRESTA» SUPERLAVABLES

Visite nuestras nuevas colecciones tanto nacionales como de importación desde 60 pesetas rollo de 10 metros

ENAMORADOS, 38; GALILEO, 278. Teléfonos 225-18-04 y 245-95-50

A toda Moda

Torrens

AV. JOSE ANTONIO, 630
Local climatizado
Abierto a mediodía
Aparcamiento gratuito en
Parking Coliseum y Saba



VERONA

HOY SE INAUGURA GRAPHISPACK-72

Presidirá el acto el director general de Comercio Interior, don David Pérez Puga El Salón monográfico ocupa los palacios de Alfonso XIII y Victoria Eugenia

Esta mañana, a las 11, se celebrará el acto oficial de inauguración de Graphispac-72, que presidirá el director general de Comercio Interior, don David Pérez Puga, a quien acompañarán las primeras autoridades barcelonesas y el Comité directivo y ejecutivo. Ayer abrió sus puertas al público el citado Salón Temático, dedicado especialmente al Envase y Embalaje y su Grafismo. Las firmas expositoras ocupan en esta edición los Palacios de Alfonso XIII y Victoria Eugenia, siendo numerosos los profesionales que no han podido estar presentes debido a la falta de espacio. El público que lo visitó ayer —en su mayor parte afectos a las industrias que concurren en el Salón—, desfiló profusamente por ambos palacios.

Entrega de los premios «Eurostar 1971-72»

A las seis de la tarde se efectuó en la sala 5 del Palacio de Congresos la entrega de los premios «Eurostar-1971-72», acto patrocinado por la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación y la «European Packaging Federation» y organizado por Graphispac y el Instituto Español de Envase y Embalaje. Estos premios son adjudicados anualmente en el concur-

El presidente de las Cortes, en Barcelona

El pasado sábado, a última hora de la noche, llegó a nuestra ciudad, acompañado de su esposa, el presidente de las Cortes, don Alejandro Rodríguez de Valscarcel.

El presidente de las Cortes asistió a misa, ayer, domingo, en la Iglesia de Santa María del Mar, y posteriormente giró una visita al Zoológico y a la catedral basilical de la Merced.

Por la tarde, don Alejandro Rodríguez de Valscarcel acudió al Liceo y posteriormente se desplazó al «Nou Camp», en donde presenció el partido de fútbol, que se jugó en el estadio del C. de F. Barcelona entre el club catalán y el Deportivo de la Coruña.

so que organiza la Federación Europea del Embalaje, para galardonar los mejores envases y embalajes de Europa. España conquistó en el pasado certamen tres certificaciones de Mérito, resultado que supera el promedio de los logrados por la mayoría de los países europeos.

En esta edición participaron más de cien firmas. Los jueces estuvieron reunidos durante tres días para pronunciar su fallo, otorgando 16 trofeos y 21 certificados de Mérito.

Los galardones fueron concedidos, en lo que respecta a España, a la «Lactaria Española», de Barcelona; Sociedad Cooperativa «El Carmen», de Berja (Madrid); «La Papelera Española», de Madrid; y «Briseis, S. A.», de Barcelona. Además se distribuyeron premios a embalajes y envases de Alemania, Austria, Dinamarca, Finlandia, Francia, Inglaterra, Irlanda, Italia, Suecia, Suiza, Yugoslavia, Hungría y Noruega.

II Jornadas Técnicas de Serigrafía

Tras el éxito de 1970, el Comité de Graphispac, consciente de la necesidad de profesionalizar en nuestro país el arte de la serigrafía, que cuenta cada día con mayores posibilidades técnicas, decidió programar estas segundas jornadas.

Para ello se ha logrado reunir, para pronunciar sendas conferencias, a los conocidos profesionales doctor Büchel, ingeniero químico, director técnico de la firma alemana «Wiederhol»; Mr. Emiel Van

Put, belga, escritor y publicista especializado; Mr. E. Meissner, presidente de la «Federación of European Screen Printers Associations», y don Rodolfo Hernández Villamide, presidente nacional del Subgrupo de Serigrafía, del Sindicato de Artes Gráficas, entre otros.

I Jornadas Internacionales del Embalaje

Uno de los acontecimientos más importantes de esta edición de Graphispac son las «I Jornadas Internacionales de Ingeniería del Embalaje para la exportación de Bienes de Equipo», programadas para los próximos días 20 y 21. El fuerte incremento que ha experimentado la industria española en la fabricación de bienes de equipo para los mercados extranjeros, ha dado lugar a la aparición de nuevas técnicas en el campo del embalaje industrial para la maquinaria delicada, pesada o voluminosa, motivando en muchos casos la puesta en servicio de nuevos elementos de manipulación y vehículos singulares para este transporte especial.

Entre los temas a exponer destacamos los de Mr. E. Heribert, Mr. Paul Rambeau, Mr. Raoul Durand, y los que corresponden a los más científicos-técnicos españoles.

Todos estos datos nos los proporciona el presidente del Comité Organizador, don Bartolomé Cardona Pérez, entre llamadas telefónicas, visitas y atenciones hacia otros aspectos para que a partir de hoy, lunes, sea un completo éxito Graphispac-72.

V SETMANA D'AMICS DE LA CIUTAT

Avul, a les 8 del vespre. Missa a l'església parroquial de Sant Pere de les Puelles.

Demà, dimarts. A les 9'30 del vespre. Sopar de Germanor a l'Hotel Orient i lliurament dels títols d'ENTITAT DISTINGUIDA 1971 a la Jove Cambra, Joventuts Musicals, Agrupació M. del Comerç i de la Indústria, Associació de Veïns «Barceloneta», Casa de Menorca, Club Sportiu Laietà i Penya Cultural Barcelonina.

Divendres, dia 21. A les 10 de la nit. Sopar de Gala a l'Hotel Ritz i lliurament de diplomes als designats AMICS PREDILECTES 1971.

Les senyores que assistiran als sopars esmenats, rebran obsequis de perfumeria, oferts per les principals Cases del ram.

Tiquets: H. Oriant, H. Ritz, 1 tels, 225.06.46, 226.33.72, 215.09.58, 221.53.44, 250.16.00 i 227.77.14.

EL GREMIO PROVINCIAL DE PASTELERIA Y CONFITERIA DE BARCELONA SUSCRIBE UN IMPORTANTE ACUERDO



El Gremio de Pasteleros de Barcelona es noticia. Bajo el control y asesoramiento de la oficina técnica de seguros GRAYMIL (Gratacós-Millán), el Gremio de Pasteleros ha firmado una importante póliza de seguros de responsabilidad civil de empresas, con la Compañía de Seguros La Suiza, representada en este acto por su Subdirector D. A. Boeuve. La fotografía recoge el momento de la firma, por parte del presidente del Gremio, D. Francisco Baixas, en presencia del Sr. Masana y Sr. Llinás.

PRIMERAS COMUNIONES
FIESTAS INFANTILES
Con Polichinelas, Payasos, etc.
LUIS CORTINA
Paseo de Gracia, 89, ático, 5.^a
Teléfono 215 39 10

TIENDAS
con sótano. Sepúlveda, de 60 m. a 230 m. Tel. 325 37 34, de 8 a 9 noche, de 14.800 a 13.000 ptas. m.2

DESAPARECIO SU COCHE?
LLAME A LOS TELS. 222-57-80 y 231-13-00. Rda. Universidad, 21, pral., B
NOSOTROS LO BUSCAREMOS POR TODA ESPAÑA
Servicio de Información de Vehículos Desaparecidos
GRATIFICAREMOS A QUIEN LOCALICE ESTOS

MORRIS 1100, verde oscuro, B-563.219; SEAT 600-D, blanco, B-523.500; SEAT 850 Sport, azul-turquesa, B-0649-A; SEAT 600, gris, B-487.630; SEAT 1800, ocre, T-74.961; RENAULT 4-L, gris, M-457.180; CITROEN 2 CV, gris, B-601.870; SEAT 1500, verde claro, BI-121.694; FIAT 124 Sport, azul, Puerto Rico-501.704; SEAT 124, blanco, B-867.188

Si ve un coche abandonado, llámenos. 222-57-80 y 231-13-00

HABLA HOY MANUEL ROSELL GUILLEN

«El político es el que ha de fiscalizar, en nombre del pueblo, la tarea del técnico»



La Carta Municipal confiere a Barcelona una organización distinta del régimen común de los municipios españoles, salvo el de Madrid que, como es sabido, también tiene su propia y peculiar Carta. La Carta Municipal nació en un momento determinado en respuesta a unas necesidades concretas. Hoy en día el momento y las necesidades son distintas y por ello resulta indudable que la Carta necesita de una renovación, una puesta al día.

Una de las peculiaridades de la Carta, quíerese o no, es la pérdida de poder decisivo de la figura del concejal, oscurecida en la práctica por la del delegado de servicios. Varias son las circunstancias que lo ha puesto de manifiesto en nuestra ciudad; últimamente, el rumor sobre la posible ampliación del número de delegados de servicio y el salvamento de unas palmeras amenazadas de muerte y que siguen con vida gracias a un Servicio Municipal, concretamente el de Parques y Jardines, y no a la intervención directa de un concejal.

En razón de ello hemos intentado someter a examen la figura del concejal a través de uno de los miembros de nuestro concejo municipal. Don Manuel Rosell Guillén fue quien aceptó someterse a las preguntas si bien puso por condición se las formulara por escrito. Y éstas son sus respuestas. Que el lector, el ciudadano, juzgue.

¿Qué es un concejal, hoy?

—¿Qué es un concejal?
—Un barcelonés que ostenta la representación de sus conciudadanos para defender los intereses comunes en el Ayuntamiento.

—¿Qué supone serlo?
—Supone, indiscutiblemente, un gran responsabilidad porque hay que actuar siempre pensando en la delegación que la confianza del electorado significa. Pero es una empresa honrosa. Creo que en el panorama político la figura del concejal es la más atractiva y entrañable porque tiene como campo de acción la propia comunidad en la que él a diario vive y convive.

—¿Y en el terreno particular?
—En el terreno particular todo cargo público impone grandes sacrificios, que se ven sólo compensados con la satisfacción del deber cumplido. No hay horas, no hay vida familiar, no hay entrega absoluta a la vida profesional. Es obvio decir que todo el tiempo que se emplea en la gestión pública, y puedo asegurarle que es mucho, hay que sustraerlo al hogar y al trabajo personal, o al descanso.

—¿Es lo mismo ser hoy concejal que lo fue en otros tiempos?
—Yo no puedo decir cómo eran los concejales de otros tiempos porque sólo lo he sido en éstos.

—¿Es lógico esperar por parte de los representados que sean los concejales quienes intervengan en defensa de algún bien ciudadano cuando éste se ve amenazado.
—No es que sea lógico, es natural. Para esto le eligen, para que cuando algún bien ciudadano se vea en peligro salga en su defensa.

—¿Pese a los buenos deseos y propósitos expuestos en sus proclamas electores, los concejales han perdido su poder?
—Las proclamas electorales son la expresión de un afán, de una ilusión y de un empeño. Durante el mandato se trata de luchar, con esas armas, en bien

de la comunidad y procurando ser fiel a los principios que uno mismo escogió como bandera. Ocorre que unas veces se triunfa en el empeño, y otras no. En todo caso no se trata de ganar o perder, sino de ser fiel a una trayectoria. Y eso puede serlo todo el que quiera, sepa y esté en disposición.

—¿Acaso esos mismos buenos propósitos se trocan en desánimo al primer intento?
—Quien siente el desánimo al primer intento no debe dedicarse a las cuestiones públicas. La obra de un hombre no se mide por hechos aislados, sino en conjunto y como consecuencia de su actuación a lo largo de su mandato. Por grandes que sean las dificultades o los impedimentos el buen político se mantiene firme en sus objetivos.

—¿Su silencio hay que entenderlo como expresión de desaliento? ¿O siendo silencio no todo es desánimo?
—La tarea pública no ha de ser forzosamente ruidosa y publicitaria. Creo que aquí viene muy bien la frase evangélica de «por sus obras les conoceréis».

La tarea pública ha de ser, por encima de todo, eficaz, honesta y previsora para el futuro. Y eso no es preciso gritarlo a los cuatro vientos cada mañana. En todo el mundo se han superado aquellas etapas en que el político cantaba a voz en grito sus consecuciones. Las gentes no se dejan sorprender por los reclamos publicitarios. Piden eficacia. Y esa sólo se consigue trabajando. Por tanto, el silencio, si existe como usted apunta, no implica en modo alguno desánimo, sino precisamente lo contrario: trabajo.

—¿Piensa que sus esfuerzos y seguimos refiriéndonos a la figura del concejal— no son bastantes conocidos?
—Posiblemente no lo sean, pero no se me ha ocurrido nunca pensar en ello. Por lo que a mí se refiera creo que cuando se juzgue mi paso por el Ayuntamiento no se atenderá a las declaraciones públicas que haya podido hacer, sino a la estela que haya sido capaz de de-

Jar con mi trabajo por la comunidad.

La Prensa, sola

—¿No cree que los medios informativos se han quedado solos en cuanto al necesario aspecto crítico?

—Los medios informativos cumplen su misión crítica desde su ángulo. Los demás lo hacemos desde el nuestro. Yo, por ejemplo, formo parte de la Comisión Ejecutiva del Ayuntamiento. Quiere ello decir que estoy en el corazón ejecutivo de la acción municipal. Si he de criticar honestamente algo no tengo necesidad de recurrir a medio público, me basta con exponerlo en las reuniones que periódicamente tiene dicho Comité. Creo que es mi misión.

—¿Se ha llevado alguna sorpresa con respecto a la idea que tenía sobre ser concejal antes de serlo?

—Sorpresa siempre se lleva cuando llega por vez primera a un puesto, el que sea. Los toros desde la barrera se ven de modo muy distinto que desde el ruedo. Pero a nadie le obligan a ser torero, y a nadie, por supuesto, a ser concejal. Más o menos uno sabe a lo que se expone.

—Las necesidades de la ciudad, ¿basta con confiarlas sólo a los esfuerzos de los diversos servicios municipales en sus respectivos ámbitos, aun enfrentándose entre sí en defensa de aquéllas? ¿No deben hacer oír también su voz en el gobierno de la ciudad quienes precisamente están puestos para ello?

—La gestión pública tiene dos factas perfectamente diferenciadas: la política y la técnica. Ni la una ni la otra pueden vivir por sí solas. Está a la vista que el mundo moderno exige una gran capacidad técnica para la resolución de todos los problemas que plantea una compleja comunidad de hoy. Por eso los técnicos son imprescindibles. Pero la técnica por sí sola es incapaz de culminar la obra de gobierno. Hace falta el aliento político que marca directrices, establece metas y supera a veces obstáculos matemáticos. En una palabra: un político sin un equipo técnico a su lado está llamado al fracaso; y un equipo técnico sin político es como un barco sin capitán. El político, en suma, es el que ha de fiscalizar, en nombre del pueblo, al que representa, la tarea eficaz del técnico. ¿Está claro?

—Lo de la frase evangélica «por sus obras les conoceréis», sí, totalmente...

BORDA LLOVERA

Revista demostrativa GRATIS
Solicítela hoy mismo, cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia, indicando con una X sus aspiraciones físicas.

Desearía:
 Engordar.
 Crecer.
 Piernas resistentes.
 Anchos espaldos.
 Hombros robustos.
 Tórax bien formado.
 Cintura y vientre proporcionados.
 Mejoramiento físico en general.
 Desarrollo muscular en general.

y conseguirá...
con solo 15 minutos diarios más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Su problema tiene solución. Somos un centro especializado. Infórmese hoy mismo sin compromiso, enviando este mismo anuncio.

GRATIS CUPON OBSEQUIO
Sr. Director: Sin pagar ni compromiso deseo recibir REVISTA DEMOSTRATIVA GRATIS

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____ Dto. Postal N.º _____
Provincia _____

SANSON INSTITUT - Apart. 22 - Barcelona

Ud. EN 5 MESES CONTABLE

con Diploma autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia con empleo garantizado

Hoy aprender contabilidad es fácil y agradable...

...desde su propio hogar, con nuevas técnicas de estudio (teléfono + correo) con novedades reconocidas en el Mercado Común con 10 millones de alumnos, con éxito en 56 países.

GRATIS!
Hoy Ud. ya sería CONTABLE DIPLOMADO si hubiese solicitado información hace 5 meses. HAGALO AHORA SIN PASAR LA PAGINA.

Sr. Director de Ref. 400
CURSOS NORTE
DE L'ECOLE UNIVERSELLE DE PARIS
c/ Beethoven, 9 - Barcelona (6)
tel. 230 95 34 (24 horas/día)

Ruego me informe GRATIS Y SIN COMPROMISO sobre la nueva carrera de
«CONTABLE MODERNO»

Nombre _____ Edad _____
Dirección _____
Población _____ D.P. _____
Provincia _____ Telf. _____

Recorte y envíe por correo o telefóne a cualquier hora (incluso festivos)

XXXI Retiro Espiritual de la Obra de Ejercicios Parroquiales

Presidieron la misa concelebrada los obispos de Barcelona y Segorbe-Castellón

Con la asistencia de más de mil quinientas personas, se celebró en el Palacio de Congresos de Montjuich el XXXI Retiro Espiritual Extraordinario de la Obra de Ejercicios Parroquiales. Se hallaban presentes la Junta de Gobierno y consejero de la Obra, presididos por don Felipe Antoja Vigo, y las componentes de la Junta femenina que preside la señora Serra de Puigvert.

El retiro se inició a las nueve en punto con una misa concelebrada que presidió monseñor Jubany, arzobispo de Barcelona, y en la que participaron monseñor Casas Deordal, obispo de Segorbe-Castellón, el doctor Cunill, y diez sacerdotes más. Durante la misa, monseñor Jubany pronunció, después de leído el Evangelio, una homilía, en la que examinó el contenido de las lecturas del día, señalando que Cristo se hace presente en muchos aspectos de la vida del hombre, pero primordialmente en su conciencia. «Somos —dijo— como caminantes de la vida en busca de la perfección de Cristo y cada uno hace su camino. En la Iglesia hay muchos ministerios, cada uno tiene el suyo y nos encontramos en la diversidad.»

Finalizada la misa, fue leído un telegrama, en el que se notificaba la concesión de la bendición apostólica a los asistentes, por el Papa.

«LA PLEGARIA DE HOY»

Tras un descanso, se inició la segunda parte del Retiro, en la que el doctor Casas Deordal, arzobispo de Segorbe-Castellón y an-

tiguó director de la Obra de Ejercicios Parroquiales de Gerona, desarrolló el tema: «La Plegaria, hoy». Dijo que actualmente se están vulnerando los verdaderos conceptos y que Dios ha pasado a segundo término porque primero está el hombre. Dios está en el hombre, en el pobre, en el marginado y sirve de excusa para esta postergación el «amor a los demás» y todo ello acompañado por el abandono de la oración. El hombre necesita de la ayuda de Dios para sus problemas espirituales, para sus íntimos conflictos totales. La oración da más paz y equilibrio espiritual y produce una inexplicable transformación moral. Donde no hay oración no hay Dios. Somos creyentes en la medida en que oramos o dejamos de hacerlo. En la vida de hoy sobran reuniones y faltan orantes, terminó diciendo.

A continuación el Padre Guillermo Nadal, director de la Obra de Ejercicios en Barcelona pasó a desarrollar la plástica del Retiro, que centró en el tema de la fe y a continuación se celebró el acto solemne de la Paraliturgia y se leyeron telegramas de adhesión del primado de España, del padre Arrupe y los obispos auxiliares de Barcelona.

Próxima conferencia de Vizcaíno Casas en el Ateneo Barcelonés

El próximo jueves, día 20, a las siete y media de la tarde, pronunciará una conferencia en el Ateneo Barcelonés (Canuda, 6), el conocido escritor y abogado don Fernando Vizcaíno Casas. Tratará sobre el tema «Contando los cuarenta», es decir, el mismo que ha sido base de su reciente libro, de gran éxito, cuya quinta edición acaba de aparecer.

I Seminario de Relaciones Públicas en la Administración

Los días 21 y 22 próximos en el Salón de Actos de Olivetti y organizado por la Escuela Superior de Relaciones Públicas «Novostudio» se celebrará el I Seminario dedicado a dicha especialidad en la administración.

Las ponencias correrán a cargo de los señores don Santiago Udina Martorell, director general del Banco de Crédito local; don Josep Meliá, periodista y director del Departamento de Prensa de los Ministerios de la Vivienda y Trabajo y don José Antonio Flaquer, director de Relaciones Públicas y Marketing de la Compañía Nacional Telefónica, quienes desarrollarán temas sobre las Relaciones Públicas Internacionales, las Relaciones Públicas en la Administración, en Organismos Oficiales, en Periodismo e Imagen creada y proyectada.

ANUNCIO OFICIAL Banco Industrial de Cataluña, S. A.

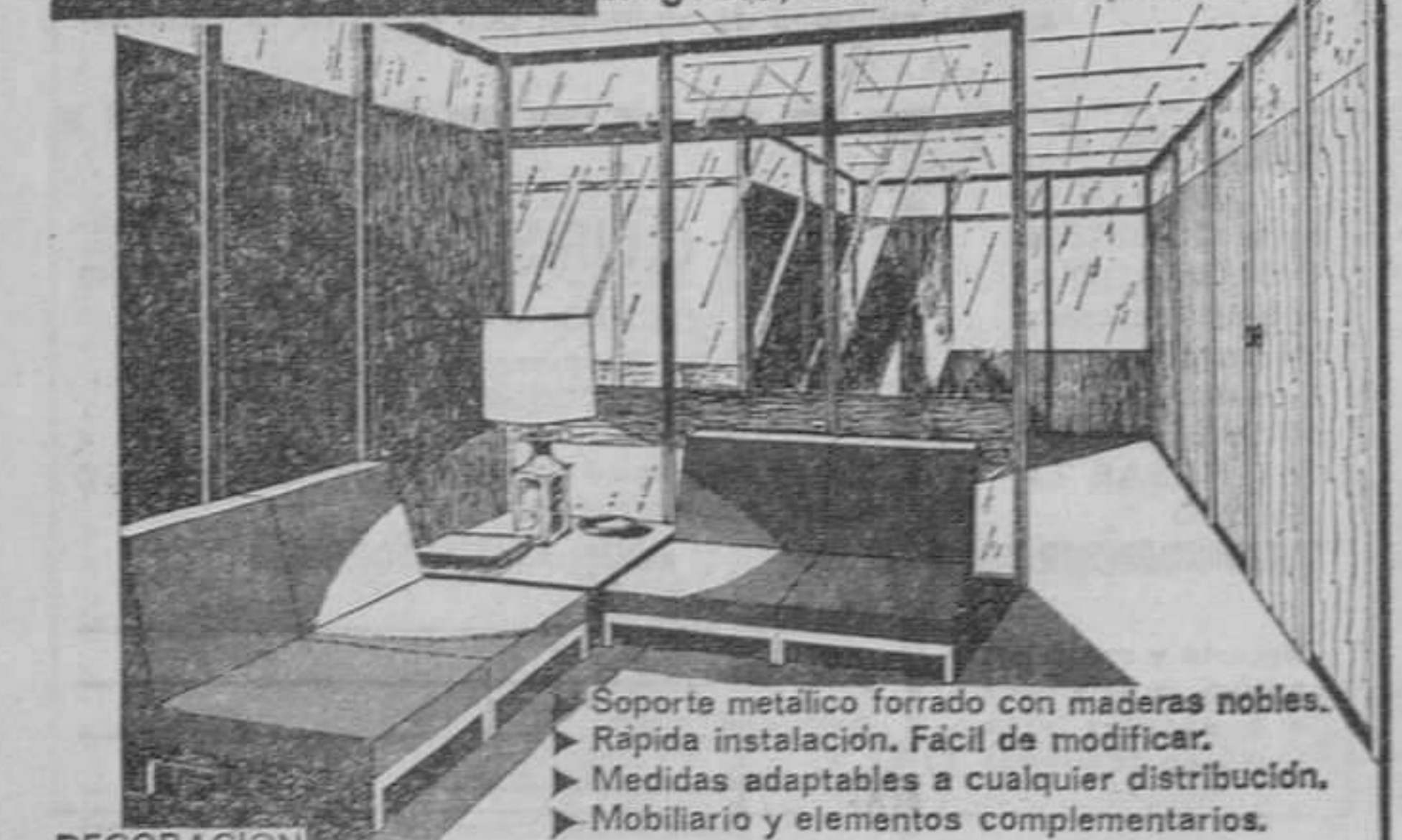
JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

El Consejo de Administración de este Banco comunica a los señores accionistas que, no habiendo sido solicitadas tarjetas de asistencia en número suficiente para su celebración en primera convocatoria, las expresadas Juntas Generales Ordinaria y Extraordinaria se celebrarán en segunda convocatoria el próximo día 21 de abril a las 19 horas, en el lugar y con el Orden del Día previstos en la convocatoria publicada.

Barcelona, 13 de abril de 1972. EL SECRETARIO DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION, Ventura Garcés Brusés.

Elemento principal de decoración!

MAMPARA NOBLEX para su despacho, laboratorio, negocio, aulas, almacenes, etc.



DECORACION CASE rbla. cataluña 85 estudio tel.215-25-60 Barcelona-81

Festival gimnástico en Hogares Mundet

El presidente de la Diputación anunció la fundación de dos nuevas instituciones benéficas

Como es ya tradicional en las fechas inmediatas a San Jorge, se celebró en la soleada mañana de ayer un festival gimnástico que los niños y niñas de los Hogares Mundet dedican a la Diputación Provincial y en agradecimiento a la magnífica obra benéfica de la familia Mundet.

El acto, que se vio muy concurrido fue presidido por don José María de Muller, presidente de la Diputación Provincial, al que acompañaban don Antonio Monés, diputado presidente de la Comisión de Beneficencia y señora; el padre José M.ª Pecina, director de la sección de niños de los Hogares; la reverenda madre Carmen Borrull, directora de la sección de niñas, y otras personalidades.

Comenzó el acto con un desfile de banderas y gimnastas y el ofrecimiento del festival por el niño Carlos Gelida a la presidencia y a la benefactora familia Mundet, ausente. Los acordes del Himno Nacional dieron paso a la confección por los gimnastas del «slogan» humano de este año: «Gratitud a la Familia Mundet», que más tarde se ampliaría con otra composición representando la Paloma de la Paz, portando en el pico en vez de laureles un interrogante, símbolo de la preocupación de los niños por la ausencia de esta necesaria imagen en demasiadas partes del mundo.

A través de más de una hora los esforzados muchachos de la Institución elaboraron selectos cuadros rítmicos y marciales exhibiciones atléticas, destacando las niñas de Enseñanza General Básica con un montaje artístico-deportivo de una partitura de Mozart. La anual entrega de trofeos dio paso a las noticiosas palabras de clausura del señor de Muller:

«Es este el quinto año consecutivo —dijo— que tengo la satisfacción de reunirme con vosotros, los que formáis la gran familia de Hogares Mundet, hasta un número de 2.403 personas, y si es grato dedicar los elogios a vuestro entusiasmo y dedicación al estudio y al deporte, como el desarrollado en esta magnífica exhibición gimnástica, es también una cuestión de justicia felicitar a cuantos trabajan para que esta formación y asistencia se convierta en la gran labor que todos conocemos. Es un buen momento para anunciar que una hija de doña Ana Gironella de Mundet, doña Ramona Mundet, que no ha podido estar hoy con nosotros, ha hecho una importante donación a la Diputación para fundar la Residencia «Manuel Pando de Mundet» y que la familia Serradell ha hecho otro tanto para la creación de un Parvulario.»

Las palabras del presidente de la Diputación constituyeron un magnífico epílogo para un buen festival, síntesis de un año de logros y conquistas para nuestros niños y niñas de la barcelonesa obra.

El Jurado de Calificación estará integrado por:

Don F. P. Verrié, en representación del Instituto Nacional del Libro Español; don Luis Brosa Roca, en representación de la Escuela de Artes Gráficas de la Exoma. Diputación Provincial de Barcelona; don Felipe Bachs Mensa, director del Conservatorio de Artes del Libro, de la Escuela de Artes aplicadas de Barcelona; don Juan Tardiu Subirats, en representación de Fotogramadores y Fotogramatistas, y 4 representantes del Gremio Sindical de Maestros Impresores, que serán los señores don Manuel Pla Mumburú, don Juan Bastard Hosta, don Isidro Trepal Bosch y don R. Giralt Miracle, actuando de Secretario de Actas, don José Caballé Igual.

La Comisión de Propaganda y Relaciones Públicas del Gremio de Maestros Impresores de Barcelona y su Provincia, recuerda que la entrega de originales, hasta el citado jueves día 20, debe efectuarse en las oficinas de este Gremio, calle de la Diputación, 306, pral., de 6 a 8'30 de la noche.

AYUNTAMIENTO DE BARCELONA
Escuela de la Policía Municipal

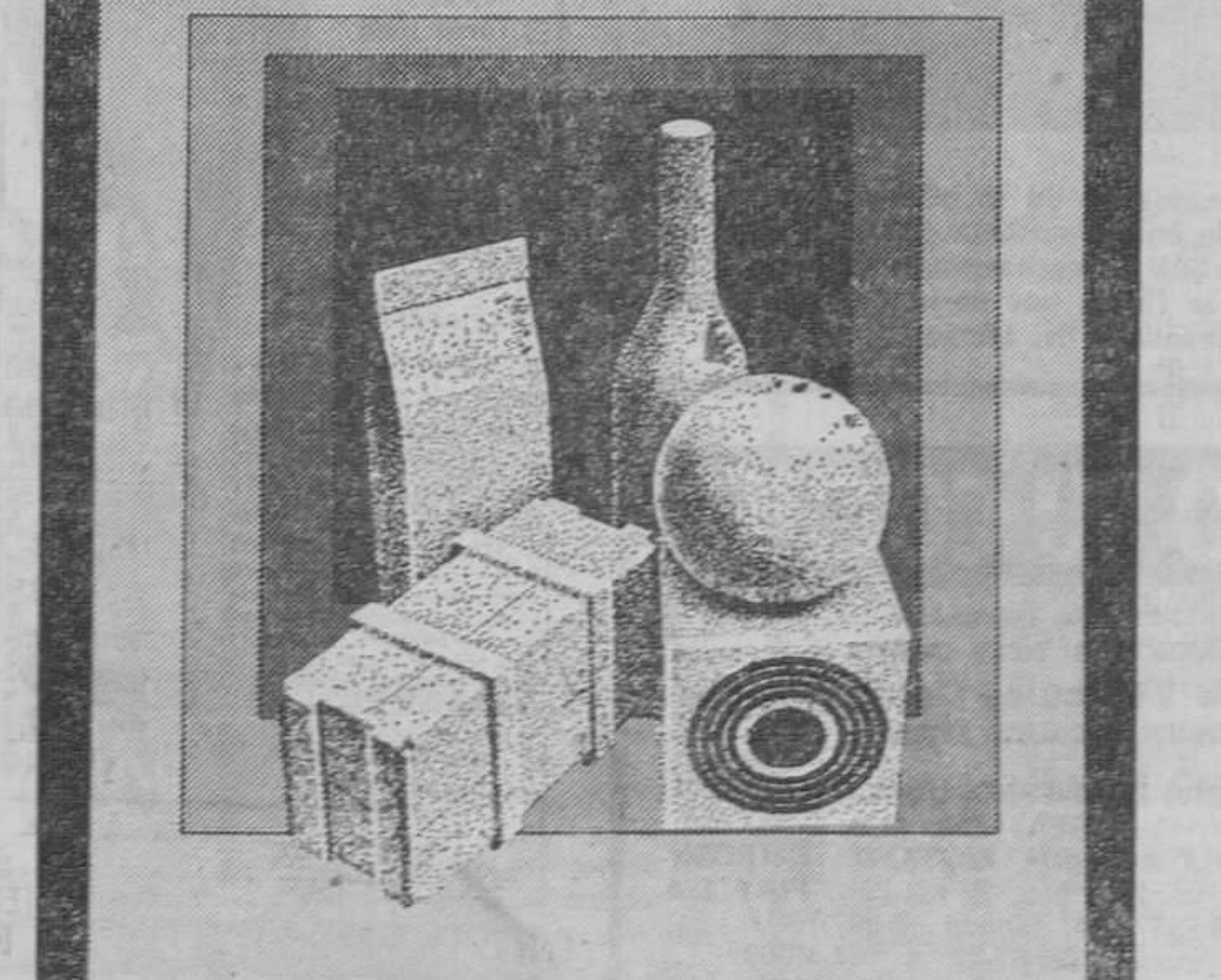
Abierta Inscripción para aspirantes a Ingreso
Próxima convocatoria

Edad, 21 a 35 años. - Estatura mínima, 1'68 m. - Amplia información en:
Av. de la Técnica, 1 - Jef. Policía Municipal

VISITE

SALON TEMATICO INTERNACIONAL DEL ENVASE Y EMBALAJE Y SU GRAFISMO

Barcelona, del 16 al 25 de abril de 1972



NECROLOGICAS

Don Salvador Roca Sáez

ha fallecido a los 54 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — La razón social Roca García, S. A., al participar a sus amigos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro que tendrá lugar hoy lunes, a las 9'30 horas, en la iglesia parroquial de la Sagrada Familia y después acompañar el cadáver al cementerio del Sudoeste. — Casa mortuoria: plaza Sagrada Familia, 13, 1.ª, 1.ª — No se invita particularmente.

Antoni Martí i Morera

veterinari titular de Calaf, jubilat, col·legiat d'honor i Medalla al Mèrit Agrícola, ha lliurat la seva ànima al Senyor a l'edat de 71 anys, havent rebut els Sants Sacraments i la Benedicció Apostòlica. (A. C. S.) — Els seus resignats: esposa, Anna Pucurull i Marimón; fills, Anna Maria i Josep M.ª; fills polítics, Agustí Badia i Anna Maria Suau; nets: germans, Josep, Joan, Cristòfol, Maria, Adelaida i Pilar; cunyats, nebots, cosins, família tota i el Col·legi Oficial de Veterinaris, us preguem el tingueu present en les vostres oracions i els agrairan l'assistència a l'acte de l'enterrament i missa, que tindran lloc avui dilluns, a les onze del matí, a l'església parroquial de Calaf.

Jacint Anié i Torner

ha mort havent rebut els Sants Sacraments i la Benedicció Apostòlica als 29 anys d'edat. (A. C. S.) Els seus aflligits: pares, Salvador i Pilar; germà, Jordi; avis, cosins i família tota i la raó social Laboratoris Boehringer, al participar als seus amics i coneguts tan sentida pèrdua, els preguem el tinguin present en llurs oracions. L'enterrament i missa de cos present tindran lloc avui, a les quatre de la tarda, a l'església de Sant Llorenç de Munt (carrer Entença, 109). — Domicili mortuori: Provença, 58. No es convida particularment.

Conrad Bayer i Gaspà

mori cristianament ahir dia 16, als 79 anys d'edat. (A. C. S.) — La seva esposa, M.ª del Carme Badia; germans i família tota us agrairan una oració en sufragi de la seva ànima. L'enterrament i missa de cos present seran avui dilluns, a les onze del matí, a la parròquia del Roser (avinguda José Antonio, 796). — Domicili mortuori: carrer Nàpols, 98, 4.ª, 2.ª — No s'admeten corones. No es convida particularment.

NECROLOGIA

Obito de Joaquín María de Nadal

El pasado jueves falleció en nuestra ciudad, don Joaquín María de Nadal y Ferrer, Cronista Oficial de la Ciudad. Dedicó su vida al estudio y en prodigar su amor al prójimo; fue teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Cultura, en 1921, inaugurando durante su mandato numerosos grupos escolares. En su faceta periodística colaboró en varios periódicos de nuestra ciudad, siendo nombrado, en el año 1952, cronista de la ciudad. Ocupó asimismo diversos cargos políticos y de apostolado. Desde hace varios años residía en una clínica barcelonesa, donde ha dejado de existir. Al sepelio asistieron numerosas autoridades de la ciudad, gran número de amigos y multitud de representaciones ciudadanas. Descanse en paz tan insignie barcelonés, que supo, en vida, dar ejemplo con sus virtudes.

Benet Frigola i Arnau

fill d'Hostalric, morí cristianament el dia 16 d'abril, als 78 anys, havent rebut els Auxilis Espirituals. (A. C. S.) — Els seus aflligits: esposa, Rosa Domènech; fills, Elena i Maria; fills polítics, nets i demés família, l'encomanen a les vostres oracions. L'acte d'enterrament tindrà lloc a dos quarts de cinc d'avui dilluns, des de la parròquia de Santa Maria d'Hostalric.

Jaume Sanromà i Jaumot

vidu d'Antònia Ferré i Magrià, morí a l'edat de 67 anys el dia 16 d'abril de 1972, confortat amb els Sants Sacraments. (A. C. S.) — Els seus aflligits: fills, Jaume; filla política, Anna Cortina; nets, Anna-Rosa i Maria-Montserrat; germana política, nebots i família tota, n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguem de voler-lo tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui dia 17, a dos quarts de quatre de la tarda, a la capella del S. M. P. F. (carrer Sanxo d'Avila, n.º 20), on s'oferirà una missa exequial per al bé de la seva ànima. — No s'invita particularment.

Doña Elvira Serra Fontrodona de Ollé

ha fallecido a los 59 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus aflligidos: esposo, Crisanto Ollé Pérez; hijos, Jaime, Pedro y Elvira; hijos políticos, Inés Bertrand, Heli Figueroa y Jean-Pierre Verdán; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demés familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy día 17, a las 4'30 de la tarde, en la iglesia parroquial Mayor de Santa Ana (calle Rivadeneyra, n.º 3), y después acompañar el cadáver al cementerio del Sudoeste. — Casa mortuoria: Rambla Cataluña, 25, 2.ª, 1.ª — No se invita particularmente.

Carme Juárez i Lorente

vidua d'Isidre Armengol i Rovira, ha mort cristianament als 75 anys d'edat. (A. C. S.) — Els seus aflligits: fills, Joan i Maria-Carme; cunyada, Maria; nebots, cosins i família tota, n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguem de voler-la tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui, dia 17, a dos quarts d'onze del matí, a l'església parroquial de Santa Maria de Sants (plaça de Màlaga, número 5), on s'oferirà una missa exequial per al bé de la seva ànima. No s'invita particularment.

Don Rafael Nadales Gutiérrez

ha fallecido a los 74 años de edad confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus aflligidos: esposa, Pilar Romá Comas; hijo, Carlos; hija política, Montserrat Costa; nietos, hermanos, Carmen, Concepción, Adela, Antonio y José; hermanos políticos, sobrinos, primos y demés familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo. El acto del entierro tendrá lugar hoy lunes, día 17, a las diez, en la iglesia parroquial de Santa Joaquina de Vedruna (calle San Herenegildo, n.º 15), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente. — Casa mortuoria: calle Francoí, 34, 1.ª, 1.ª. No se invita particularmente.

¡ATENCIÓN! PROPIETARIOS DE TERRENOS CONFI LE CONSTRUIRA SU CHALET EN OBRA TRADICIONAL

Comedor-living, cocina, baño, 1-2-3-4 dormitorios y amplia terraza. Armarios empotrados en las habitaciones.

DESDE 300.000 Ptas. CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Muntaner, 270, 6.º D BARCELONA (6) TELS. 217 78 08 - 228 03 00

Nombre _____
Dirección _____
Población _____ Provincia _____

ANTE EL «DIA DEL LIBRO» EN SU AÑO INTERNACIONAL

No sabemos qué nos depara el futuro respecto a los libros: si se nos alcanza algo de lo que acaeció en el pasado. Precisamente en tal día como hoy, un 17 de abril, recordaba Francisco Vindel, en una conferencia pronunciada en la Asociación de la Prensa de Madrid, que los españoles llevaron al mundo occidental, a principios del siglo XIV, los caracteres de letra europea, y los primeros que aprendieron las difíciles lenguas indígenas mexicanas, quichua, aymara, etc. Evocaba igualmente que con la escritura europea los infatigables españoles misioneros de Cristo escribieron los primeros vocabularios y libros doctrinales, que sirvieron para el duro aprendizaje de aquellas lenguas a otros seguidores de su misión, y que más tarde serían estampados en letras de molde. En estos libros impresos en lenguas indígenas se recogieron todas las enseñanzas de la Ley de Dios y de la cultura europea, lo que les permitía una más rápida propagación de sus doctrinas. Y si cuanto se expresa corresponde a Occidente, igual labor, pero más difícil y erizada de peligros, se realizó en Oriente, particularmente en el Japón. Introducirse en aquel país con la idea de propagar la fe cristiana, sólo podía germinar en la mente de un santo y de sus esforzados compañeros. Así entraron en el Japón, el santo navarro Francisco Javier, el valenciano P. Cosme de Torres y el cordobés hermano Juan Fernández. Nuestra sencilla investigación nos asegura que los tres españoles fueron también heraldos de carácter bibliográfico. Dieron a conocer los primeros libros que, manuscritos e impresos, sirvieron como arma poderosa para la propagación en Extremo Oriente, como lo fue en América, de la cultura europea en sus diversos aspectos dogmático, histórico, literario y científico. De ahí que, internacionalmente, por Oriente y Occidente tenga algo que ver España respecto al libro. En relación con nuestra Barcelona, de lejos le viene su gran tradición librera. Se sabe que fue un importante centro cultural mucho antes de que la imprenta penetrara en nuestra ciudad, pues existían ya en ella mercados de libros manuscritos o códices. Esa actividad comercial era ejercida, generalmente, por judíos establecidos en el país. Se nos dan nombres de algunos en documentos del siglo XIV. Si en relación con el libro no intuimos lo que nos ofrecerán los días venideros, no ignoramos lo que representa hoy nuestra ciudad en el Día del Libro: la feria cultural más popular y trascendente del año. Tampoco puede olvidarse que Barcelona sigue siendo la capitalidad de la producción editorial librera española. — D.

LETRAS - LETRAS

FOLKLORE MONTSERRATI, por P. B.-C. Amics de Montserrat. Barcelona.

En el «Propòsit» de la obra se nos dice: «La montaña —per la seva especialíssima estructura única— ja des dels primers temps, havia de donar als homes que la veieren, que la poblaren, un estimul a idealitzar-la, a semblança dels grecs que amb llur exemplar mitologia poetitzaren llurs terres en íntima connexió amb els déus personalitzadors de natura i humanitat.»

En este sentido, Montserrat ha iluminado a ilustres visitantes de otros países: Wagner, Goethe, Humboldt, Farinelli... entre otros, y a los hombres de nuestro pueblo con interesantes leyendas y tradiciones. Así, en su libro «Legendes i tradicions de Montserrat», editado por «Selecta», pudo recogerlas numerosas el maestro folklorista Joan Amades. Antes, en 1899, poetizaba Verdguer otras varias insertadas en su «Legendari». Hoy, hallamos algunas más —en prosa y en verso— en este volumen. Si, realmente, es verdad que todas las montañas tienen su leyenda, Montserrat, por antonomasia, es la montaña de las leyendas.

Montserrat, creada por vientos de todos los cuadrantes, bañada por luces de todas las alturas, es depositaria de una extraña sinfonía de piedra. En la magnitud de su marco escuchamos el eco del eco de su Salve a la Virgen Morena. Ignoramos por qué; pero es un hecho que Montserrat custodia un bagaje espiritual ilimitado que abarca, diríamos, tres climas: el religioso, el artístico y el popular. De los tres caños mana la fuente de su propia vida. Lo popular, que constituye su viático en el andar de los siglos, se nutre del arte de las columnas de su templo natural que, a su vez, es expresión del alma que lo vivifica. Esta fuerza espiritual, si bien abocada a lo religioso muchas veces, lo es, también y simple-

mente, a una bondad arraigada en el aliento vital del pueblo.

De ahí, de este triple y único manantial es de donde el autor de la obra satisface su sed de leyendas, prodigios, narraciones, espontáneamente brotadas siempre de la grandiosidad y belleza del lienzo montserratino, abierto al más allá desconocido, misterioso y oculto, cual podría ser la robustez primigenia de su nacimiento.

Es indudable que por las páginas del libro —sólo un auténtico enamorado de la Santa Montaña podía permanecer casi en el anonimato— se desliza una constante vía de amor. Amor a la historia, belleza y poesía del Montserrat del pueblo sincero, básicamente puro.

La primera leyenda montserratina, que glosa el autor, es la de la «montaña encantada». Según ella, en el terremoto que se produjo a la muerte del Redentor, quedó derrocada totalmente una ciudad, de cuyos restos quedarían los peñascos de la montaña y serían los ecos, los coloquios de las hijas del rey que se salvaron y viven aún. Y que hoy, todavía, podemos oír durante la cerrazón de las noches de vendaval y tormenta por entre recovecos y hondonadas.

Sigue a esta primera leyenda, la interpretación mitológica referente a la formación de la montaña, que escribió, en latín, de forma bellísima y descriptiva con el título de «Saxla», el monje Dom Antoni Brenach, nacido poco antes o a principios del 1500. Una versión rítmica catalana de Dom Ramón Arrufat se publicó en 1893.

El libro es un estilo llano, ameno y atractivo, se nos ofrece ilustrado por Francesc Navarro con dibujos alusivos a los textos. En todos ellos se descubre igualmente, esta alma popular de que hemos hablado, vinculada a la montaña y a la sana poesía que inunda las tradiciones de nuestro pueblo.

Esteban DOLTRA

LA CELEBRACION DEL DIA DEL LIBRO EL PROXIMO SABADO, DIA 22 DE ESTE MES EL AÑO INTERNACIONAL DEL LIBRO

El Gremio de Libreros, de Barcelona, atendiendo a las numerosas consultas que recibe, de colegas y lectores, hace público que, de acuerdo con el Instituto Nacional del Libro Español, El Día del Libro, de este año, se celebrará el sábado, día 22 de los corrientes. Caso de que las condiciones atmosféricas obligaran a su prolongación, éste tendría lugar el lunes día 24. Por razones de tipo laboral, el día 23, domingo, estará absolutamente suspendida la venta y el Gremio no respaldará ningún puesto callejero que pueda instalarse.

Aquellos lectores que deban ausentarse el día 22 podrán ser atendidos por los libreros el día anterior.

Los libreros barceloneses entregarán a todos los compradores un ejemplar de la Carta del Libro, promulgada por la UNESCO, en Bruselas, el día 22 de octubre pasado, con motivo del señalamiento del Año Internacional del Libro para este 1972.

Dada la trascendencia de este Año Internacional del Libro, los libreros tienen el propósito de dedicarle una serie de actos cuya programación está en marcha.

EL GREMIO DE LIBREROS DE BARCELONA

TORRADAS LIBRERIA-PAPELERIA-DISCOS FOTOGRAFIA descuentos hasta 70% Sintonice Radio Reloj el día 28 a las 5 de la tarde programa TORRADAS Manso, 60 - Tel. 2411224

EL CONTRABANDISTA DE ESCLAVOS, de Boyd Upchurch. - Editorial Plaza Janés. Barcelona.

Divertida novela picaresca, situada en la época inmediatamente anterior a la guerra civil norteamericana. Los contrabandistas —o mejor ladrones— de esclavos se dedicaban a rescatar en el Sur a los negros de las plantaciones, para trasladarlos al Norte o al Canadá. Salomón Villarica es un judío sefardita que se dedica a este «negocio», al parecer bastante provechoso. Se le encarga que traslade a una bella muchacha negra a Ohio, para que allí pueda desposarse con un irlandés perdidamente enamorado de ella. Salomón corre aventuras, que hacen de éste un libro cuya lectura resulta francamente deliciosa. — A. M. S.

DELITOS CONTRA EL ESTADO, por Fermín de Urmeneta. - Editorial Bruguera. Barcelona.

La obra que se nos ofrece constituye uno de los libros que sobre divulgación de temas jurídicos y con fines eminentemente prácticos lanza al público actualmente Editorial Bruguera. Los códigos de leyes son textos de difícil lectura para el profano por su aridez y su envergadura. Con estos libros de la casa editora entra el lector en conocimiento de las leyes fundamentales y de los fragmentos más importantes que debe conocer para poder enfrentarse con los problemas que pueden surgirle en la vida.

La serie a la que nos referimos consta, hasta el momento, de ocho tomos. Falta por publicar algunos más. La obra del doctor Urmeneta trata de los delitos contra la seguridad exterior del Estado, contra su seguridad interior, contra la administración de justicia y derechos de los funcionarios públicos en el ejercicio de sus funciones, delitos de riesgo y juegos ilícitos, faltas e infracciones menores contra el Estado y normas iniciales del Código Penal.

En un breve epílogo expone el autor su concepto de Justicia y su concepto de lo que la Ley lleva implícito, pues ésta debe de modificarse y de adaptarse a la circunstancia concreta al acercarse al cumplimiento del ideal humano de la ley natural.

Finaliza el volumen con un práctico índice conceptual por temas que remiten, lógicamente, a las páginas en que se encuentran tratados.



Coincidiendo con el Año Internacional del Libro

Editorial Juventud

PROVENZA, 101 - BARCELONA (15)

pone a la venta su edición número 5.000 que corresponde a la última obra de Thor Heyerdahl "LAS EXPEDICIONES RA"

NUEVOS LIBROS NUEVAS COLECCIONES

COMPLEJO DE 6º, de Ricardo Arias Navarro. - Ediciones Literoy.

La falta de educación sexual de la juventud española, especialmente de la femenina, queda claramente reflejada en esta novela de Ricardo Arias Navarro.

Sin llegar a resolver el difícil problema planteado, expuesto sin el menor remilgo, la obra nos relata la lucha de dos jóvenes muchachas que tratan de reprimir sus apetitos sexuales, siendo precisamente esta actitud la que justamente los provoca y exacerba.

Basado en un interesante argumento de la vida real, el relato nos lleva a dos de los muchos posibles desenlaces a que puede conducir este mal y que en este caso concreto son el convento y la muerte.

JOSE CORRAL autor de la obra EL FIN DEL MUNTO ESTA MUY CERCA

se desplazará expresamente desde Bilbao el próximo Día del Libro para firmar ejemplares de su obra

Editorial DE GASSO

comunicos que oportunamente anunciará las librerías y horas en que firmará dicho autor

RA THOR HEYERDAHL

PERRO BLANCO ROMAIN GARY

KOCH el espía judío de Hitler MICHEL BAR-ZOHAR

CONVERSACIONES SOBRE EL PRESENTE Y EL FUTURO POLITICO DE ESPAÑA JOSE CARLOS CLEMENTE

EL DOCTOR NATIVO J. A. CRONIN

MANUEL CRUELLS L'EXPEDICIO A MALLORCA ANY 1936

Después de LA EXPEDICION DE LA KON-TIKI y AKU-AKU. EL SECRETO DE LA ISLA DE PASCUA, Heyerdahl, gran arqueólogo y escritor, realizó su tercera gran aventura partiendo de Egipto en una balsa de papiro y atravesando todo el Atlántico hasta América del Norte.

Colección VIAJES

Un extraordinario relato de un Premio Goncourt: la historia de la reeducación de un perro a quien amaestraron para atacar a los negros. Un testimonio vivo de algunos ambientes americanos, como las marchas de los pacifistas, Hollywood, etc.

BIBLIOTECA INTERNACIONAL DE NOVELA

Un destino fantástico y cruel convirtió a un internado en Dachau en espía nazi. Pero Koch no es el espía estereotipado que conocemos, sino un caso único en toda la segunda guerra mundial

Colección LIBRO DOCUMENTO

Treinta entrevistados - políticos de diversas tendencias, escritores, militares, diplomáticos, profesores - juzgan el panorama político de hoy y se arriesgan a predecir el de mañana.

Colección A VIVA VOZ

Una obra fiel a la manera literaria del autor, pero con la novedad de un "suspenso", casi de intriga policiaca. El choque de intereses y psicologías, es trazado con mano maestra por el autor de LAS LLAVES DEL REINO.

BIBLIOTECA INTERNACIONAL DE NOVELA

El primer estudio, basado en fuentes directas y testimonios personales, sobre el intento de las columnas del capitán Bayo de apoderarse de Mallorca, habiendo previamente ocupado Ibiza.

POLÍTICA I ACTUALITAT

Librería LA FONT

c. Bailén, 109 (esq. Valencia)

FIESTA DEL LIBRO

DIAS 22 y 23 ESCRITORES QUE FIRMARAN SUS EJEMPLARES EN ESTA LIBRERIA

- CARMEN DE VILLALOBOS
M. DE LOS REYES
M. ASSUMPCIO TORRES
LIBERATA MASOLIVER
REGINA FLAVIO
SOLEDAD GARCIA INES
JOAQUIN PUJOLAR PUJOLAR
FREDERICK FORSYTH (Chacal)
DOMINIQUE LAPIERRE (Oh, Jerusalén)
CARLOS ALMENDROS
ALBERTO BERNIS
JAIME PERICH
GABRIEL JANER MANILA
ELISEO BAYO
JOSE JURADO MORALES

ESCRITORES DE EDITORIAL PLANETA

FANTASMAS EN EL RING-K.O. será firmado por su autor, JOAQUIN PUJOLAR, y por el que fue gran figura del ring ALFONSO TUSET, actual Presidente de la AGRUPACION NACIONAL DE EX BOXEADORES

EL «DÍA DEL LIBRO» CUMPLE CUARENTA Y SEIS AÑOS

En este tiempo, el español ha empezado a comprar libros, pero no a leerlos

En las novedades para este año, abundan las obras de autor hispano

El sábado, día 22, se celebra en nuestra ciudad el «Día del Libro». Es ésta una fiesta tradicional, unida al día de San Jorge —aunque este año no ocurra así, por caer tal festividad en domingo—, pero que mucho tememos que acabe por desaparecer. Las tradiciones se pierden, y el español no parece, por regla general, demasiado aficionado a la lectura. Además, un diez por ciento de descuento es algo que hoy se consigue en muchas librerías si se es un cliente más o menos fijo. Para que nos aclaren algo del panorama actual del libro en nuestro país, especialmente ahora que estamos en el «Año Internacional del Libro», nos hemos dirigido a dos entendidos en la materia: doña Nuria Juandó y don Federico Rahola, representantes respectivos de las dos partes integrantes del «tandem» del libro: librerías y editores.

NURIA JUANDO: «MUCHAS PAREJAS DE NOVIOS HACEN SU LISTA DE BODAS CON LIBROS»

Doña Nuria Juandó, encargada de una importante librería y vocal del Gremio de Libreros de Barcelona, está ilusionada ante la preparación del «Día del Libro». Nos enseña con orgullo una exposición del libro catalán, con las últimas novedades.

—«Ha venido — nos dice — un profesor a encargarnos cincuenta ejemplares de una colección para regalárselos a sus alumnos con motivo del «Día del Libro».

—«Cómo se presenta este año para los libreros?»

—«Bien. Esperamos que venga mucha gente. Casi todos nuestros clientes aprovecharán que el sábado es fiesta en los colegios para traer a toda la familia y que los niños compren los libros que quieren.

—«¿No han habido problemas con la elección del sábado en lugar del domingo?»

—«En principio, hubo algunas polémicas porque había quien prefería el lunes. Pero se decidió que el sábado era un día más apropiado, pues hay muchas personas que no trabajan los fines de semana y tienen más tiempo para dedicarse a recorrer librerías.

—«Parece que no tuvieron en cuenta la «civilización del 600...» Infiere el «Año Internacional del Libro» en que se haga una mayor propaganda de la festividad?»

—«Nosotros estamos muy ilusionados con el «Año Internacional». Lo que ocurre es que hace falta una auténtica promoción del libro.

A los niños, en lugar de regalarles tantos juguetes, habría que empezar por darles «tebeos» y después acostumbrarlos a la literatura más seria.

—«¿Es el niño un buen cliente?»
—«Indudablemente. Hay hijos de clientes que vienen asiduamente a comprar libros, no sólo novelas, sino especializados en algún tema, como ajedrez, peces, biografías. A los niños les hace ilusión tener una estantería en su habitación, con su biblioteca. Muchos clientes han abierto cuentas para que sus hijos puedan adquirir libros.

—«Volviendo a la Fiesta del Libro, ¿qué novedades hay para este año?»

—«Las principales son, quizás, entre las obras de autores españoles: «El español ante el diluvio», de Pemán; «Guerra civil», de Ignacio Agustí; «Celtiberia-2», de Carandell; «Autopista-2», de Perich; el tercer tomo del «Despiste nacional», de Acevedo; «Historias de Barcelona», de Marcelino Moreta; «El desembarco a Mallorca», de Cruells, y «La generación del Príncipe», de José Luis Navas, que nos están pidiendo mucho.

—«¿Algo que demuestre un mayor interés del público hacia el libro?»

—«Sí. Hay muchas parejas de novios que hacen aquí su «lista de bodas», pidiendo libros en lugar de electrodomésticos.

FEDERICO RAHOLA: «EL ESPAÑOL EMPIEZA AHORA A COMPRAR LIBROS, PERO NO A LEERLOS»

Don Federico Rahola es editor y presidente del Gremio de Barcelona. Su opinión es francamente pesimista. Empezaba hablándonos de cómo nació el «Día del Libro» y lo que se ha conseguido hasta ahora:

—«La idea surgió de un editor barcelonés, don Vicente Clavel, y fue proclamada como tal por un real decreto de fecha 6 de febrero de 1926, según el cual, con esta fiesta, se pretendía lograr una movilización masiva de todas las fuerzas que, en el orden cultural, estaban directamente afectadas por la difusión del libro y se insistía sobre el carácter nacional que la fiesta debía tener. A cuarenta y seis años de distancia, el balance del «Día del Libro arroja unos resultados muy inferiores a los que se esperaban. La movilización masiva ha quedado reducida a proporciones muy modestas y se limita hoy a la celebración de varios actos en centros académicos y docentes y a la venta del libro al público con una bonificación del diez por ciento que absorben, por partes iguales, editores y libreros.

—«¿Qué le pasa al español? ¿Es poco aficionado a la lectura?»

—«Hasta hace pocos años, al español el libro no le decía nada. Ahora empieza a comprar libros, pero todavía no hemos conseguido que los lea. Hace años, realizamos una encuesta entre colegiales, con un resultado que era para llorar; muchos de ellos no tenían otros libros que no fuesen los de texto.

—«¿Qué ha hecho el Gremio de Editores con motivo del «Año Internacional del Libro?»

—«Hemos colaborado en todas las actividades organizadas en relación con el libro. Cada editorial ha publicado una obra especial, con motivo del «Año Internacional» y hemos participado en varias exposiciones dedicadas al tema.

—«¿Y con respecto al «Día del Libro?»

—«Los especialistas en novela y ensayo publican muchas novedades. En donde se ve más inquietud es en las editoriales dedicadas al libro catalán, que este año presentan más obras que el anterior, con un gran afán de superación.

Es de esperar que el español acabe interesándose por la lectura, aunque la «civilización de la tele» y el fútbol» parezca luchar en contra de ello.

Alicia MARSILLACH

DÍA DEL LIBRO 1972

120 BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Permanente contribución de la CAJA DE PENSIONES al progreso social y a la función cultural.



CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS

DONDE LA EFICACIA ES TRADICION

NOVEDADES DIA DEL LIBRO 1972

EDITORIAL PLANETA



SENO (Finalista Premio Planeta 1971) / Ramiro Pinilla

FÁBULAS SIN REMEDIO / Manuel Ferrand

EPITAFIO PARA UN SEÑORITO (Premio Ateneo de Sevilla 1972) / Manuel Barrios

ISLAS A LA DERIVA / Ernest Hemingway

HISTORIA DE GARABOMBO, EL INVISIBLE / Manuel Scorza

ENSAYO SEMIOLÓGICO DE SISTEMAS LITERARIOS / Antonio Prieto

GUERRA CIVIL / Ignacio Agustí

LA ALCAHUETA / Guy des Cars

MADRE E HIJA / Victoria Wolff

Siguen agotándose las ediciones de los dos libros más vendidos del año

CONDENADOS A VIVIR (Premio Planeta 1971) / José M^a Gironella

MIS AMIGOS MUERTOS / Juan Ignacio Luca de Tena

MARTE: LA VIDA EN EL COSMOS, por Marius Lleget. — Ediciones Picazo. Barcelona.

Si bien los temas sobre la exploración del espacio y concretamente sobre nuestro vecino planeta Marte son de máxima actualidad, no ocurre igual, todavía, con los de la vida y posibles habitantes en el Cosmos.

No se trata aquí de frente —se dice en el libro— sino de refilón, de los ya tan famosos y traídos «platillos volantes», tema tomado por algunos como de atractiva ocultación de no sabemos qué, de un fácil humorismo según otros o, cuando no, de sospecha «serpiente de mar». Nada de esto ocurrirá a quien lea la obra. No hay en el libro tergiversaciones ni florinas. A lo más, se habrá puesto, dice Lleget, «un poco de imaginación allá donde se ha creído que hacía falta».

La obra de Marius Lleget pertenece al grupo de libros de divulgación espacial y de consulta sobre el planeta Marte y sobre la posibilidad de existencia de vida en el Cosmos. Puestas así las cosas, cabe preguntarnos: ¿Por qué en el universo mundo sólo habría vida en la Tierra?

En el plan general del autor se anotan y consideran, en forma clara y amena, datos concretos, cálculos científicos e hipótesis muy verosímiles. En este aspecto de la seriedad científica de Lleget sobre el espacio, podrán juzgar los sabios, expertos y entendidos. Nosotros podemos afirmar rotundamente, que como obra de divulgación y de estudio general, con un algo de fantasía donde falle la exactitud de la ciencia, su libro hará las delicias de los aficionados.

Tanto por el tema en sí como por el punto de vista personal, amén de la exposición y desconcertante lógica (perfecta lógica), merece el autor nuestros más cálidos y sinceros elogios. Otra cualidad de la obra, que no puede pasar inadvertida, consiste en la forma en que aparece escrita: la de un extenso y valioso reportaje que ha de interesar, necesariamente, a todo lector.

El nuevo libro de Lleget presenta un estilo lúcido, sugestivo e inquietante por este audaz presente que vivimos y que exige especial atención, mayormente ahora en que rusos y norteamericanos lanzan sondas para explorar el vecino planeta.

Cabe aquí una sincera confesión: la lectura de este reportaje sensacional de Marius Lleget nos ha sabido mejor que la más apasionante novela.

El libro aparece ilustrado con numerosas fotografías. — E. D.

¿SABEMOS SER PADRES?, por el doctor Enrique Miralbell.

Uno de los libros divulgativos que mayor aceptación han tenido últimamente, es el preparado por el doctor don Enrique Miralbell, pediatra barcelonés, que con el título de «¿Sabemos ser padres?» publicó la Editorial Magisterio Español.

Se trata de uno de los pocos libros escritos por un médico que ha publicado Magisterio Español. Ello indica ya de por sí que la obra, si bien escrita con todo el rigor científico, está dirigida directamente a la enseñanza, a la formación. En este caso a los padres.

No es fácil ser padre, y todos los padres de familia lo saben. Tampoco es ciencia que se aprende, es cierto, siguiendo las enseñanzas de un libro. Pero lo que también es cierto, es que nunca se aprenderá a ser padre sin procurarse la orientación, la formación y enseñanzas como las que proporcionan libros como el del doctor Enrique Miralbell.

Prestigioso pediatra por dedicación, por devoción y, sobre todo, por amor a los niños, el doctor Miralbell escribió su libro pensando en los niños, pero para que los padres lo entendieran. La obra está dividida fundamentalmente en tres partes: una, en la que se orienta a la madre, para que sea madre y puericultora a la vez; otra, interesantísima también, por cuanto su lectura puede contribuir a calmar a veces infundados temores. Nos dice lo que hay que hacer frente a una enfermedad. La tercera parte está dedicada a orientaciones pedagógicas de cara al ambiente familiar.

MARX Y LOS JOVENES HEGELIANOS, por David Mc Lellan. — Martínez Roca, editor. Barcelona.

Los discípulos de Hegel se escindieron en dos ramas: la derecha que se recluyó en las aulas y la izquierda que insistió, especialmente, en el método del maestro y abrió paso a una dialéctica práctica, que irrumpió en el campo de la política y de la crítica histórica. De entre este grupo de jóvenes hegelianos, Marx, sin duda, oscureció a los demás con sus escritos. Sin embargo, desde un punto de vista histórico, es interesante ver la evolución de las ideas entre los demás discípulos de Hegel.

Este intento se encuentra, ahora, en los trabajos de muchos investigadores actuales. El autor se sitúa entre ellos y, en esta obra lleva a efecto un estudio de la evolución de las ideas de cuatro de ellos: Bauer, Feuerbach, Stirner y Hess.

El estudio es muy analítico y le falta, quizá, visión de conjunto. Se observa a los autores expresados en las diferentes etapas de su vida a través de la evolución de su pensamiento. Creemos encontrar el mérito de la obra sobre todo en la cantidad de datos aportados y en el estudio, por etapas históricas, necesario para ver la génesis de su pensamiento.

El autor, David Mc Lellan, es, en la actualidad, catedrático de Ciencias Políticas en la Universidad de Kent. — D.

CLAVES DE LITERATURA ESPAÑOLA, por Vicente Gaos. — Ediciones Guadarrama. — Madrid.

En el ámbito literario español existen bastantes historias de la literatura más o menos útiles desde distintos puntos de vista. Sin embargo, aquella queja de Juan de Mairena sobre la falta de un buen manual, falta que, según él, es debida a la ausencia de ideas generales sobre nuestra literatura, es posible que sea aún suscrita por más de un autor.

Casi nos atreveríamos a decir que Vicente Gaos, tantos años a la brega con nuestros grandes escritores de todos los tiempos, pretende en estos dos tomos, aparecidos en la colección Punto Omega, contribuir a suplir esa carencia de «ideas generales», brindándonos una decantada selección de «ideas particulares». Ideas particulares, sólo formulables cuando, como es el caso de Gaos, se poseen amplias perspectivas globales y cuando se ha madurado a base de correcciones y puntualizaciones el método crítico fundamental.

Gaos ataca de frente los problemas: nuestro presunto realismo espontáneo, la abundancia de nuestras letras, ese arte para todos y para la vida. Y lo hace de la mano de figuras tan representativas como el Arcipreste de Hita, Cervantes, Gongora, Bécquer o, ya en nuestro siglo, Unamuno, Baroja, Machado, Juan Ramón Jiménez, por no citar más que unos pocos de los autores tratados.

Toda clave supone un enigma por resolver. Muchos son los que persisten aún en la literatura española. Creemos que este panorama de Gaos arroja nueva y vigorosa luz sobre múltiples cuestiones e incita a proseguir el esclarecimiento de otras.

Los índices analítico y onomástico que se incluyen al final del segundo tomo, facilitan la consulta sobre los numerosos autores de los que se ofrecen juicios y comentarios, aunque no se les dedique un capítulo expreso.

LENGUAS Y PUEBLOS INDOEUROPEOS, de Francisco Villar. — Ediciones Itsmo. Colección Fundamentos.

El nuevo enfoque que Francisco Villar, profesor de lingüística indoeuropea en la Universidad de Madrid, al «problema indoeuropeo» es el gran atractivo de este libro. De una forma clara, contundente y lo que es más importante aún, de fácil comprensión por el lector no especializado en estas cuestiones, el autor derriba sin paliativos las teorías que basándose en la mayoría de los casos en principios casi anecdóticos y, por supuesto, a científicos, han surgido en los últimos años relacionadas con el origen de los pueblos y las lenguas indoeuropeas. Villar nos conduce con facilidad por los vericuetos de la lingüística hasta hacernos ver con claridad que las similitudes de distintas lenguas nos llevan a un «pueblo originario» que desarrolló una cultura propia («cultura originaria»), de la que surgieron las distintas culturas y lenguas indoeuropeas.

VIAJE A LA CLARIDAD, de Fernando Soto Aparicio. — Ediciones Marte

«Viaje a la claridad», premio «Ciudad de Murcia 1970», es la historia de una jovencita, casi una niña, que ha sido violada y mientras es llevada a la clínica para dar a luz va recordando los momentos de asco, miedo y odio, que ha pasado, sentimientos que se van remansando conforme va llegando el momento de la maternidad.

Se trata de un libro impresionante y duro que pese a lo escabroso del tema encierra una gran poesía. No debemos olvidar que su autor, Fernando Soto Aparicio, uno de los más importantes escritores que nos están llegando de Iberoamérica, tiene publicados entre otras muchas obras, cinco libros de poesía.

En el viaje a la claridad que realiza la protagonista de la novela, el lector quedará sin duda asombrado por la fuerza de la narración, en la que el recuerdo se funde con el momento presente del parto que es la luz final que horada tantas tinieblas.

NOVETATS FES MEMORIA, BEL

DIA DEL LLIBRE

QUE RECOMANEM

EDITORIAL SELECTA	EDITORIAL ARGOS
FES MEMORIA, BEL de Vicenç Riera Llorca (Premi Sant Jordi 1971)	En la Biblioteca Biogràfica Catalana
EL CEMENTIRI DE LES ROSES de Gabriel Janer (Premi Víctor Català 1971)	CARLINS I LIBERALS La darrera guerra carlina a Catalunya, per Ramón Grabolosa (Premi de Biografia Catalana Aedos 1971)
COSES I GENT DE L'EMPORDA de Joan Gullamet (Premi Catalònia 1971)	ESSÈR CATALA NO ES GENS FACIL (2.ª edició Ilustrada) per Rossend Llates
SOBRE SALVAT PAPASSEIT I ALTRES ESCRITS de Tomàs Garcés	HISTORIA DE CATALUNYA dirigida per Joan Reglà Publicat el 1.er volum
PELEGRINS A MONTSERRAT per Joan Alavedra (Premi Abat Oliba)	524 pàgs. Il·lustrades en negre i fons de color, més de 32 làmines, format 22 x 29. Relligat amb simil pell, acurada presentació. Ptes. 2.250. En curs de publicació el II volum, acaba de sortir el fascicle IV. Ptes. 100
OBRES COMPLETES DE PERE COROMINES en un sol volum Pròleg de Domènec Guansé	

Distribucions CATALONIA. Rda. San Pere, 3

FORZAR EL DESTINO, por Jean Jacques Servan-Schreiber. — Ed. Dopesa. — Barcelona.

Los principales factores de la vida pública del país: la vivienda, la industria, el VI Plan, la juventud, las desigualdades sociales, etc., son los elementos utilizados por Jean Jacques Servan-Schreiber en este pequeño libro para realizar un estudio de lo que es la política oficial francesa postgaullista.

El ilustre periodista y político, autor de «El desafío americano» y «Manifiesto radical», explica en esta obra de la colección Documento Periodístico, cómo «la clase política arrastra al país a una estrategia desafortunada» y trata de hacer razonar sobre la naturaleza del error y sobre sus razones.

«Un Estado que pretende, hoy en día, conseguir la industrialización de un país, dirigirla, dictarla, pagarla, no puede sino arrastrarnos al fracaso», dice el autor. Según, J.J.S.S., los recursos empleados en este sentido debería consagrarse a dos tareas que constituyen la responsabilidad propia del poder público: el equipamiento del país y la garantía a todos los trabajadores de sus ingresos y su formación.

Para mejor conocer, a través de sus páginas, el pensamiento de Jean Jacques Servan-Schreiber, el libro incluye un exhaustivo estudio de la personalidad de su autor, realizado por Manuel Fernández Areal. J.A.E.

VIAJE DE PLACER, de Walter Mathias Diggelmann. — Editorial Plaza y Janés. Barcelona.


Una buena novela alemana, a la que dudamos en calificar de policíaca, ya que, a pesar de tener una intriga de ese tipo, se acerca más a la novela psicológica.

El protagonista es un adolescente al que se acusa de haber matado a una muchacha. Pero su figura queda pronto borrada por aquellas de las personas adultas que le rodean, con sus problemas, sus amores, sus ideas. ¿Es Oliver Epstein culpable? ¿Lo es, en realidad, el ambiente que le rodea? Esa pregunta se la debe contestar el mismo lector, quien conocerá unos personajes sórdidos que viven en el mundo de los periódicos sensacionalistas y que están dispuestos a vender su alma al diablo para conseguir un buen reportaje. Es ésta, en fin, una novela muy atractiva y, sobre todo, bastante original. — A. M. S.

DE GASSO HNOS.
presentará el «DIA DEL LIBRO»

EL FIN DEL MUNDO ESTA MUY CERCA
por JOSE CORRAL

¡UN TEMA CANDENTE QUE HOY REVIVE!
¡ESTA PROFETIZADO QUE EL MUNDO SE TERMINARA EN 1996!
LA PROFECIA DE LOS PAPAS (SAN MALAQUIAS) ES HOY TOTAL ACTUALIDAD
LAS PROFECIAS QUE ADIVINARON EL PASADO, NOS AVISAN AHORA EL FIN DEL MUNDO
¡¡SOLO FALTAN 24 AÑOS!!



¡OBRA APASIONANTE! Con grabados. — Encuadernado en tela y oro
PRECIO: 190 PTAS.

FANTASMAS EN EL RING K. O.

Una insólita y apasionante novela de Boxeo, por **Joaquín Pujolar Pujolar**

Patrocinada por la Agrupación Nacional de Ex Boxeadores

PRECIO DE VENTA EN LIBRERIAS: 160 Ptas.
Distribuidora Universal, Marqués de Barbarrá, 1 - T. 213-42-35 BARCELONA
Librería y Distribuidora Itálica, Valverde, 35 y 40 - Tels. 222-56-04 y 231-63-23 - MADRID

editorial vicens—vives
avda. de sarriá, 132-136
barcelona-17

COLECCION DE HISTORIA CONTEMPORANEA

CHINA

DE LAS GUERRAS DEL OPIO A LA GUERRA FRANCO-CHINA 1840/1885

J. CHESNEAUX / M. BASTID

Precio 250,— Ptas.

COLECCION DE HISTORIA CONTEMPORANEA

CHINA

DE LAS GUERRAS DEL OPIO A LA GUERRA FRANCO-CHINA 1840/1885

J. CHESNEAUX / M. BASTID

Una brillante exposición de las tensiones y problemas provocados por la «apertura» de China a Occidente, en el siglo XIX.

Este libro es el primero de la «Colección U de Historia Contemporánea», que estudiará la evolución interna de los grandes países en los siglos XIX y XX.

NOVEDADES EN EL «DIA DEL LIBRO»

Dentro de la colección «Enciclopedias de Gassó»

El próximo Día del Libro y dentro de la colección «Enciclopedias de Gassó» aparecerá una obra candente y de reciente actualidad titulada «El fin del mundo está cerca» original del escritor vasco José Corral.

La obra se basa en un tema polémico y reiteradamente discutido. Se actualizan en él «La profecía de los Papas» (San Malaquías). Estas profecías que tantos detractores y seguidores han tenido estudiadas a la luz de los actuales acontecimientos y el autor, después de señalar los datos precursores, avisa que está profetizado que el mundo se terminará alrededor de 1996. Es un estudio concienzudo y documentado pero totalmente asequible para el público lector mayoritario. El eminente escritor puntualiza que, hasta ahora, se ha cumplido en un todo la profecía de los Papas y ella avisa que antes de finalizar el segundo milenio el mundo terminará.

Después de Pablo VI tienen que reinar cuatro Papas. Con ellos vendrá un desgarramiento de la Iglesia por medio de un cisma. El último o Papa que reinará se llamará Pedro y con él vendrá el fin del mundo.

Trátase, sin duda, de un libro trascendente que nos habla de un hipotético futuro, amenazado por la destrucción del mundo.

EN DOPESA

Acaba de presentarse recientemente el libro «El Molino», de Se-

bastían Gasch. Mañana tendrá efecto en la Biblioteca Central la presentación de cinco volúmenes de la nueva colección catalana «Pinya de Rosa».

Se trata de las siguientes obras: «Salvador Espriu», por María Aurelia Capmany; «Viatge a la Segarra», de Josep Maria Espinàs; «Per un socialisme possibilista» de François Mitterrand; «El crepuscle de les Ideologies», de Gonzalo Fernández de la Mora; e «Historia crítica de la burguesía a Catalunya», de Antonio Jutglar.

NOVEDADES «OIKOS-TAU»

La editorial de Vilasar de Mar sigue la línea de orientación marcada hace ocho años cuando inició sus actividades, dedicando preferente atención a los libros de pedagogía, historia y economía. Para la Fiesta del Libro de este año presenta tres títulos: «Ab-el-Krim y la guerra del Rif», del escritor inglés David S. Woolman, una obra que por su temática entra de lleno en la todavía reciente historia española. El segundo título es «Freud, antología sistemática», de Jean Dierkens, libro que contiene un laborioso estudio sobre el investigador y técnico por excelencia del inconsciente, y el tercer es «Introducción a la Pedagogía», bajo la dirección de M. Debesse y G. Mialaret, que constituye el primer volumen de un tratado de ciencias pedagógicas que constará de seis volúmenes. Para la misma fecha del Día del Libro ha editado «Guía para la redacción y presentación de trabajos científicos, informes técnicos y tesis», de P. Comas y ha reeditado «Cómo elegir carrera y profesión», de María Dolores Bordas, ambas obras concebidas

para el momento actual de la educación.

En cuanto a la colección «¿Qué sé?», los títulos publicados para estas fechas son: «La sociología industrial» de Bernard Mottez, «Sismos y volcanes» de Jean P. Rothé y «Grafología» de Herbert Hertz.

Editorial Vicens Vives

CHINA, I: De las guerras del opio a la guerra franco-china, 1840 - 1885, por J. Chesneaux y M. Bastid.

Este libro es el primero de la «Colección U de Historia Contemporánea», que Editorial Vicens Vives está preparando. Se trata de presentar en esta colección —se nos dice— la evolución interna de los grandes países en los siglos XIX y XX. Todos los libros han sido redactados por los más prestigiosos especialistas en la materia en un continuo espíritu de síntesis y manejando la última bibliografía sobre el tema.

La serie de China ha sido dirigida por Jean Chesneaux, prestigioso orientalista francés, y constará de cuatro volúmenes que darán una visión completa de la trayectoria de la Historia de China desde mediados del siglo XIX hasta nuestros días.

Este primer volumen estudia los aspectos más importantes de la historia china del siglo XIX: los grandes movimientos populares de mediados de la centuria, fundamentalmente la rebelión de los Taipings y de los Nian, y la «apertura» de China a Occidente, en un proceso irreversible que comienza a raíz de las guerras del opio con Inglaterra (1839-42 y 1856-60) y que se consuma con la guerra franco-china de 1884-85.

LA BIBLIA DEL ECONOMISTA

Consiste en un inefable texto que pone en procesión ante nuestros ojos a los Padres de la Economía y nos los hace ver en sucesión bíblica, convertidos en los grandes personajes del Génesis.

Además del magistral empleo de analogías, nos recrea con una sutilísima gama irónica que se desprende de los vocablos, elegidos con precisión calculada. Un conjunto idóneo de excelentes grabados da contrapeso gráfico al texto, en una cuidada edición.

C. S. C.

LA NUEVA EDUCACION, por Herminio Romero Roldán. — Sindicato Nacional de la Enseñanza. Madrid.

La educación constituye un problema fundamental en todos los países; pero, actualmente en España, con la nueva Ley de la Reforma Educativa, este problema ha salido a primer plano.

El libro de Romero Roldán consta de dos partes fundamentales. Nos ofrece el autor en la primera, unos cortos ensayos sobre lo que considera que puede aportar la nueva ley de Educación, los problemas que resuelve y los que puede originar. Estos ensayos, que se dan muy reducidos, se caracterizan por la densidad de ideas que contienen, mejor dicho, que apuntan, pues expuestas así, en forma concisa, quedan a mitad de camino o excesivamente esquematizadas. Constituye, por tanto, una exposición sintetizada de lo que entiende el autor que debiera ser la educación en nuestros días y dentro del contexto social en que vivimos. Estos ensayos tratan, entre otros temas, de la familia, de la juventud, de la mujer en el momento actual, del encuentro de las culturas y del hombre de hoy ante el futuro.

En la segunda parte expone el autor lo básico de la nueva ley de Educación española. Selecciona, sin embargo, lo que juzga fundamental, o sea, que no insiste por un igual en todos los puntos de la ley sino en aquellos por los que siente especial predilección. De este modo declara, también, su opinión sobre los distintos aspectos de esa ley y sobre la importancia que asigna a cada uno de ellos.

Consideramos que el libro es muy valioso para todos los españoles interesados en la futura planificación de la educación en nuestro país y, en especial, para los padres, educadores y religiosos.

El libro está escrito con un gran conocimiento del tema y del momento educativo actual. Es, realmente, un trabajo serio y profundo en la problemática que estudia. — E. D.

IDEOLOGIA Y ANALISIS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION, por José María Casasús. Editorial Dopesa. Barcelona.

Es menester observar ante un investigador con aires de sociólogo como José María Casasús una actitud crítica, pues la exigencia sobre los análisis de los «mass media» en nuestro país, entiendo debe ser más acusada, cuando es inexistente su tratamiento en profundidad por nuestros ensayistas.

La tesis central, la llama «Teoría de la Regresividad del Medio» y más o menos puede enunciarse así: «a mayor regresividad y conservadurismo del medio (prensa, radio o televisión), mayor difusión, independientemente de cual fuere el sistema político y social que gobierna en un país». Sus puntos de apoyo son: la redundancia, el esca-

pismo y «lo dado». Bien, pero... ¿dónde queda la capacidad de las minorías activas con vocación de masa? ¿Acaso el medio es tan «mensaje» que la capacidad del intelectual —llámese periodista o escritor— no puede aprovechar el medio masivo para introducir contenidos progresivos?

José María Casasús, profesor de la Escuela de Periodismo de la Iglesia de Barcelona, dirige su libro a estudiantes y estudiosos. Ciertamente culpe su finalidad, pero, cabría un tratamiento posterior donde la «teoría» se desglosase y no nos produjera «sabor a poco».

C. S. C.

PERRO BLANCO, por Romain Gary.

En Los Angeles, Romain Gary recoge un perro lobo perdido. El animal vagabundo era muy manso, pero atacaba a los negros. Era de los que en el Sur de América llaman un «perro blanco», un perro amestrado para dar caza a los negros. Y entonces ya era demasiado viejo para «reeducarlo». Pero Gary se empeña en salvarlo. Esta fábula verdadera tiene un valor simbólico. Es, a pesar de la incapacidad para resolver los problemas auténticos, el desafío a todas las resignaciones derrotistas. Gary nos presenta un mundo dramático y burlesco en el que entran en juego los movimientos de los extremistas negros, el chantaje y la violencia y, entre bastidores, las manipulaciones del FBI o de la CIA. Pero Gary abarca más en su fabulación realista: presenta el día del asesinato de Luther King y a Bob Kennedy en la intimidad, unos días antes de su muerte, cuando ya sabía que estaba marcado. Y el sobresalto de mayo de 1968 en París...

Esta novela ha sido publicada por Editorial Juventud.



todas las **DUDAS SEXUALES** de EL y ELLA aclaradas en este extraordinario libro

ESCUELA DEL AMOR Y DEL MATRIMONIO

DR. O. KARSTEN

EXTRACTO DEL INDICE: Cómo puedo hacer feliz a mi consorte? - El gran poder de la sexualidad - El matrimonio requiere aprendizaje - Lo que interesa saber sobre los órganos sexuales - Método para aumentar la eficiencia sexual y para rejuvenecer - Cómo combatir la frigidez femenina? - Regulación de los nacimientos - Higiene sexual en el matrimonio - Manera de conocer el embarazo en fase inicial - Parto sin dolor - El arte de la convivencia - Lo que hace feliz al matrimonio - Cuando el aburrimiento se enseña del hogar - Deberes conyugales según la ley - Los celos - Consejos para la noche de bodas - Preparación al matrimonio ideal - Elección de consorte - Tablas de idoneidad para el matrimonio - Cuando se extingue el amor - Malas consecuencias de los noviazgos prolongados - El ideal de las mujeres.

Formato del libro: 14,5x20,5 cms. - Lujosamente encuadernado con estampaciones en oro y sobrecubierta plastificada

BOLETIN DE PEDIDO RECORTE Y ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Sírvanse remitirme el libro ESCUELA DEL AMOR Y DEL MATRIMONIO, en las condiciones siguientes: Al contado 300 ptas. Crédito 100 ptas. al recibo del libro y el resto en tres mensualidades de 75 ptas.

Al contado A crédito
Indíquese con una X las condiciones que le interesen.

Nombre _____
Domicilio _____
Población _____

ediciones zeus borrell, 164 barcelona/15

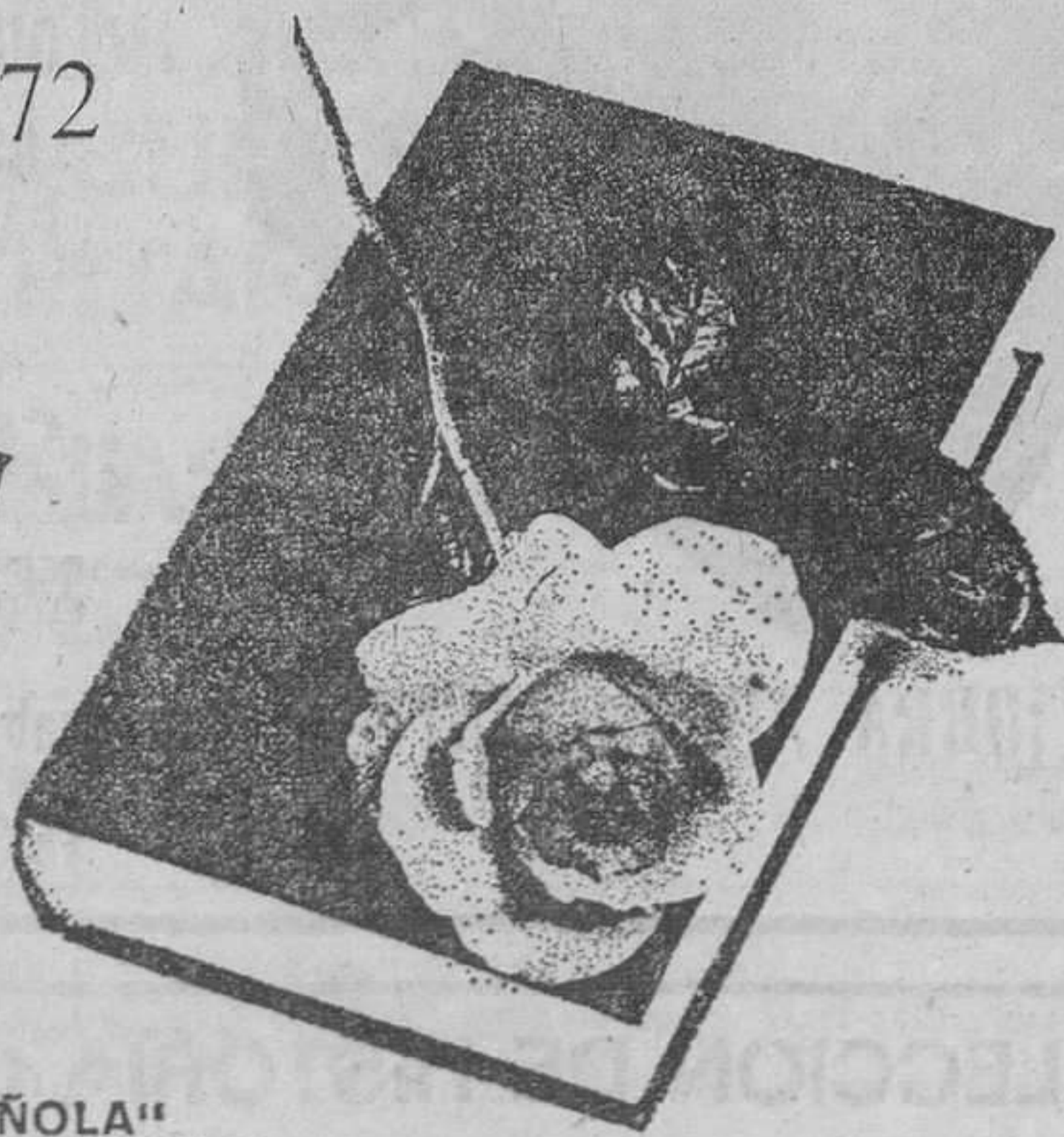


CAJA DE AHORROS "SAGRADA FAMILIA"

Día del Libro 1972

Con este motivo

REGALARA A TODOS



sus impositores durante los días 20, 21 y 22 de Abril una de las siguientes obras,

- «EL LIBRO DE LA COCINA ESPAÑOLA»
- «OBRAS SELECTAS DE CARLOS DICKENS»
- «ALTRES 50 RACONS DE BARCELONA» * y otros títulos

además sorteará

5 GRANDES PREMIOS BIBLIOGRAFICOS

- 1.º «COLECCION MARIN DE OBRAS MAESTRAS ILUSTRADAS» (28 vol.)
- 2.º «GRAN ENCICLOPEDIA DEL MUNDO» de Durvan, S. A. (21 volúmenes)
- 3.º «A TRAVES DEL ANCHO MUNDO» de Ed. Marin, S. A. (12 tomos)
- 4.º «NUEVA HISTORIA UNIVERSAL MARIN» (6 volúmenes)
- 5.º «NUEVA GEOGRAFIA MARIN» (6 volúmenes)

Infórmese en cualquiera de nuestras oficinas

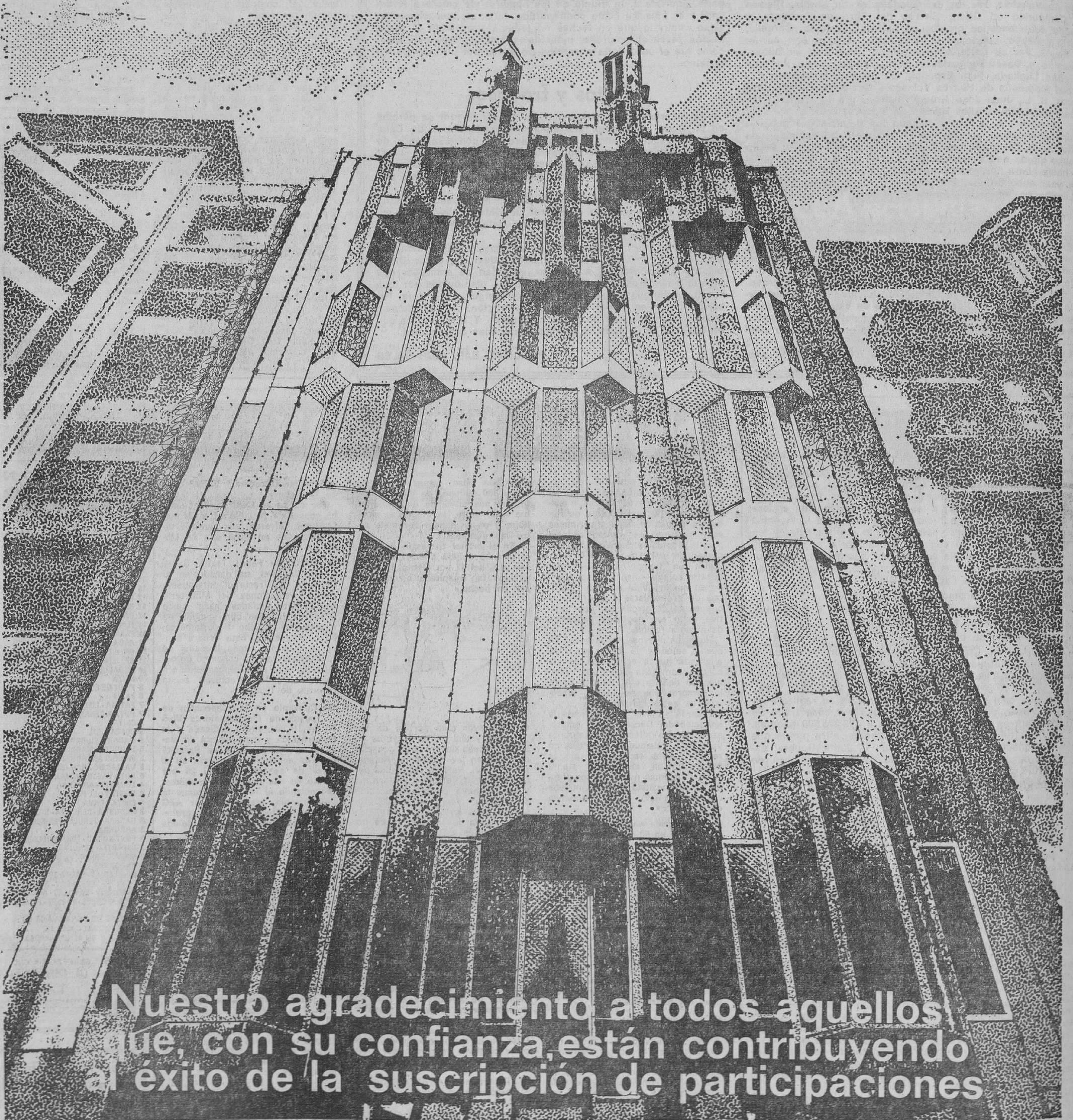
CAJA DE AHORROS "SAGRADA FAMILIA"

Caja de Ahorros Confederada



EDIFICIO MEDITERRANEO

Nueva sede social en Barcelona,
Ronda Universidad, n.º 9.



Nuestro agradecimiento a todos aquellos que, con su confianza, están contribuyendo al éxito de la suscripción de participaciones

CAJAS DE AHORROS PROMOTORAS

CAJA DE AHORROS «SAGRADA FAMILIA» DE BARCELONA
CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE LA DIPUTACION DE GERONA
CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LERIDA
CAJA DE AHORROS COMARCAL DE MANLLEU
CAJA DE AHORROS DE MANRESA

CAJA DE AHORROS LAYETANA-MATARO
CAJA DE AHORROS DEL PANADES
CAJA DE AHORROS DE SABADELL
CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE TARRAGONA
CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES
CAJA DE AHORROS DE TARRASA

UNION EXPLOSIVOS RIO TINTO, S. A., UNA DE LAS DIEZ PRIMERAS EMPRESAS DE ESPAÑA

SU VOLUMEN DE VENTAS AUMENTO EL AÑO PASADO UN 35 POR CIENTO, ALCANZANDO UN TOTAL CONSOLIDADO DE 20.650 MILLONES DE PESETAS.

PROSEGUIRA LA POLITICA DE AMPLIACIONES A LA PAR INICIADA EN 1970.

Informes ante la Junta General de Accionistas del presidente, Marqués de Aledo, y consejero-delegado Leopoldo Calvo Sotelo.

El día 15 de abril se celebró la Junta General de Unión Explosivos Río Tinto, S. A., con asistencia de varios cientos de accionistas. Intervinieron en la misma el Presidente, don Ignacio Herrero Garralda, Marqués de Aledo; el Consejero Delegado, don Leopoldo Calvo-Sotelo, y varios accionistas.

Si hubiera que resumir desde el punto de vista informativo lo dicho durante la Junta General de Accionistas, el dato más expresivo sería el siguiente: la Empresa alcanzó en 1971 un volumen de ventas consolidado de 20.650 millones de pesetas, con un aumento del 35 % sobre 1970.

1971 fue para ERT un año de gran actividad, durante el cual cabe destacar una serie de hechos importantes.

EL GRUPO ERT SE FORTALECE

La Sociedad Unión Explosivos Río Tinto, S. A., adquirió —o tiene pactada la adquisición— de las empresas CEPLASTICA, S. A., PAISA y EPE, dedicadas a la transformación de plásticos, consolidando así posición en este importante sector.

En el campo de nuevas actividades, se constituyó la Empresa S. A. Explosivos Total Aquitaine (SAETA) que fabricará 50.000 Tm./año de polietileno de baja densidad en Tarragona con una inversión prevista de 1.500 millones de pesetas. La Empresa Río Mit, S. A. con una inversión de 1.600 millones de pesetas producirá 50.000 Tm./año de ácido tereftálico y otras materias primas dentro del complejo petroquímico de Tarragona. En ambas ERT poseerá la mayoría del capital.

En abril se firmaron los contratos para la construcción de una planta de aceites lubricantes con capacidad de 100.000 Tm./año.

La nueva Sociedad FENASA concentra los esfuerzos de ERT y Sociedad Anónima Cros, en la distribución de abonos, productos y servicios que requiere la agricul-

tura, con 800 almacenes y puntos de venta en todo España.

Comercial Potasas, S. A., reúne a las Empresas privadas, —entre ellas ERT— y a la Empresa Nacional de Potasas de Navarra para la distribución y exportación de sus productos.

Como continuación de la política de absorciones se integraron en ERT durante 1971, Abonos Sevilla, S. A., Explosivos Andaluces, S. A. y Potasas Victoria, S. A. Están muy próximas la integración de Sociedad Ibérica del Nitrógeno y Potasas Ibéricas, S. A. y se propuso, y aprobó la Junta las de CEPLASTICA, PAISA, EPE, DEVISA y PISA, Catalana de Abonos y CINAFA. Estas fusiones pendientes y aprobadas suponen un incremento en el immobilizado de 2.227,7 millones de pesetas y una facturación de 4.446,4 millones que, en parte ya se efectuaba por la red comercial de ERT.

DIVERSIFICACION. — Además del petróleo, abonos, explosivos, minas y metalurgia, la Empresa amplió en su actividad productiva el campo de los plásticos a través de CEPLASTICA y PAISA. Por otro lado el sector inmobiliario del Grupo experimentó un progresivo crecimiento referido a un patrimonio valorado en más de 4.000 millones de pesetas, repartido entre sus diversos usos: residencial, turístico, industrial, oficinas y comercial. De esta forma, ERT diversifica cada vez más sus actividades, con lo que se hace menos vulnerable a las oscilaciones de la coyuntura.

EL PERSONAL DE ERT

Total de trabajadores	7.906
Personal titulado universitario	460
Técnicos	708

El alto rendimiento y dedicación del personal en todos los niveles ha hecho posible los resultados obtenidos y constituye la mayor garantía de un desarrollo positivo de la Empresa en el futuro.

En el aspecto de seguridad en el trabajo, disminuyó de manera sustancial el número y frecuencia de los accidentes.

RENTABILIDAD

12 % de dividendo + la ampliación de capital 1 por cada 10 acciones.

En su intervención el Presidente del Consejo de Administración, Marqués de Aledo, dijo entre otras cosas:

UN CRECIMIENTO ESPECTACULAR. — EL Grupo ERT ha rebasado con holgura el índice medio de crecimiento de la industria química en España estimado en un 10 % para 1971.

UN ADECUADO EMPLEO DE LOS RECURSOS MATERIALES Y PERSONALES EN LAS OPERACIONES DE FUSION. — Las fusiones tardan en rendir su fruto por muy objetivo y apetitoso que éste se brinde, pues al fin y al cabo lo que en ellas se persigue es una mayor rentabilidad y ésta sólo se puede conseguir mediante un adecuado empleo de la suma de los recursos perso-

nales y materiales, aportados por los protagonistas de la fusión.

CONSOLIDACION, EXPANSION, ASENTAMIENTO. — Las directrices de nuestra actividad durante el año pasado han sido la consolidación de las posiciones adquiridas, la expansión de nuestras producciones en cantidad, calidad y variedad, y el asentamiento en sólidas bases para futuras expansiones.

Por su parte, don Leopoldo Calvo-Sotelo, Consejero Delegado dijo:

REGULARIDAD PREVISIBLE EN LOS BENEFICIOS. — Esta diversidad hace a la Empresa muy segura y poco vulnerable a las crisis sectoriales; como en los fondos de inversión, los riesgos de los distintos sectores se compensan, pero además, la gestión directa de activos tan diversos permite dar a las previsiones de beneficios futuros una regularidad y fiabilidad grandes.

AVANCES SOBRE EL EJERCICIO 1972. — «Dio luego las cifras más salientes del presupuesto hecho para 1972, que prevé un nuevo aumento del orden del 25 % en los resultados brutos; los datos disponibles del primer trimestre ya transcurrido van confirmando aquellas previsiones y permiten afirmar que ya es un hecho la tan esperada reactivación de nuestra economía.»

LA JUNTA GENERAL DE PRODUCTOS PIRELLI, S. A.

El pasado día 14 y bajo la presidencia de don José Felipe Bertrán Caralt, se celebró en el salón de actos del domicilio social, Avda. de José Antonio, 612-614, la Junta General de Productos Pirelli, S. A.

El ejercicio de 1971 se cerró con un beneficio, antes de impuestos, de 123 millones de pesetas, que en comparación con el obtenido en el ejercicio anterior, y habida cuenta de la reducida contribución de los ingresos atípicos, pone de relieve la mejora relativa experimentada en los resultados de las actividades propias de la Sociedad.

La cifra de ventas, con 5.411 millones de pesetas, fue ligeramente inferior a la de 1970. Entre las varias causas que influyeron en esta disminución destacan las bajas experimentadas en la cotización del cobre que repercutieron en una menor facturación de cables eléctricos; la inundación de la Fábrica Moltex de Cornellá de Llobregat que estuvo paralizada durante varias semanas; y la actividad decreciente de la Fábrica Wamba durante los últimos meses del año con motivo de las operaciones previas al cese de la producción.

Aunque el mercado continuó manifestando signos de flojedad, la actividad de la empresa, especialmente en los sectores de cables y neumáticos, se desarrolló satisfactoriamente, mejorándose incluso las posiciones de mercado.

En el curso de la reunión el Consejero Delegado, don Martín Garrido Baldiz, comentó ampliamente distintos aspectos del Balance y de la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, abriéndose a continuación un turno de preguntas que fueron contestadas adecuadamente por el Presidente y el Consejero Delegado.

La Junta aprobó la totalidad de los acuerdos propuestos por el Consejo, entre los que figura la distribución del beneficio neto de 87 millones, que permite asignar a las acciones un dividendo del 6%.

HIERROS

**B. VALLS
SISTACH
S.A.**

casa fundada en 1891
C. SAGRERA, 1-41
TELS. 2514205
2519912 - 2519651
3492645 - 3492649

DEPOSITOS DE FUEL-OIL
SUCIOS CON **Fuexol**
[PRODUCTO AUTORIZADO] EN UNOS INSTANTES SE LOS DEJAREMOS LIMPIOS
LLAME A: **RYTMO**
Valencia, 280-1ª - BARCELONA-7
Tels. 215.47.81 - 215.38.19
215.47.83 - 215.47.86

CIFRAS
Millones Ptas.

Los resultados	1.401,8
Amortizaciones y Reservas	1.070,3
Capital Social	2.903,5
Ventas por persona empleada	1,53

ICSI SEGURIDAD

La seguridad de la inversión en **ICSI-Sectorial de Inversiones** tiene como base el empleo del capital sobre recursos tangibles, no sujetos a coyunturas fluctuantes, dentro del Sector Inmobiliario.

La inversión realizada a través de sus Sistemas se corresponde con determinados bienes, firmes y sólidos, que asegurarán en todo momento el valor y la rentabilidad de su capital.

INFORMESE AMPLIAMENTE. ACSI LE INTERESA.

14,25%
NETO ANUAL
Garantizado mediante contrato debidamente legitimado.

Liquidez a comodidad del inversor
Ausencia de gastos, gravámenes y tasas
Prioridad y descuento en la adquisición de viviendas

ICSI-Sectorial de Inversiones
c/í. Córcega, 301-303 entlo. 1.ª
EDIFICIO EMPRESARIAL UNION
Teléfono 218 11 66 - (5 líneas)
BARCELONA (8) - PARKING

SOLICITO AMPLIA INFORMACION SOBRE SU INVERSION INMOBILIARIA

Deseo ser visitado en mi domicilio por Vds.
 Deseo recibir información completa y detallada por correo.

D. _____
Domicilio _____
Población _____ Tel. _____

i valora vd. muy poco su capacidad financiera!

Todos podemos ahorrar mil o dos mil pesetas al mes como mínimo, si nos lo proponemos. Con ellas poco haríamos como inversores individuales, pero con las mil pesetas tuyas y de varios miles de personas como Vd., a través de un Plan Sistemático de Inversión de NUVOFONDO, se consigue la cantidad suficiente para extraer el máximo provecho a su ahorro. Además con la inversión colectiva se minimiza el riesgo debido a la diversificación de los fondos invertidos.

Háganos caso, con un mínimo esfuerzo mensual, acumule un interesante capital para el futuro.

planes sistemáticos de inversión NUVOFONDO

Sociedad Gestora: GESFONDO. Depositario: BANCO URQUIJO
Avda. Gralmo., 449 - Tels. 250 87 06/07/08 - Barcelona-11
Deseo recibir información sin compromiso.

D. _____
Calle _____
Ciudad _____
Tel. _____ Prov. _____

PLAN SISTEMATICO DE AHORRO CON REINVERSION DE BENEFICIOS, aprobado por la Dirección General de Política Financiera del MINISTERIO DE HACIENDA



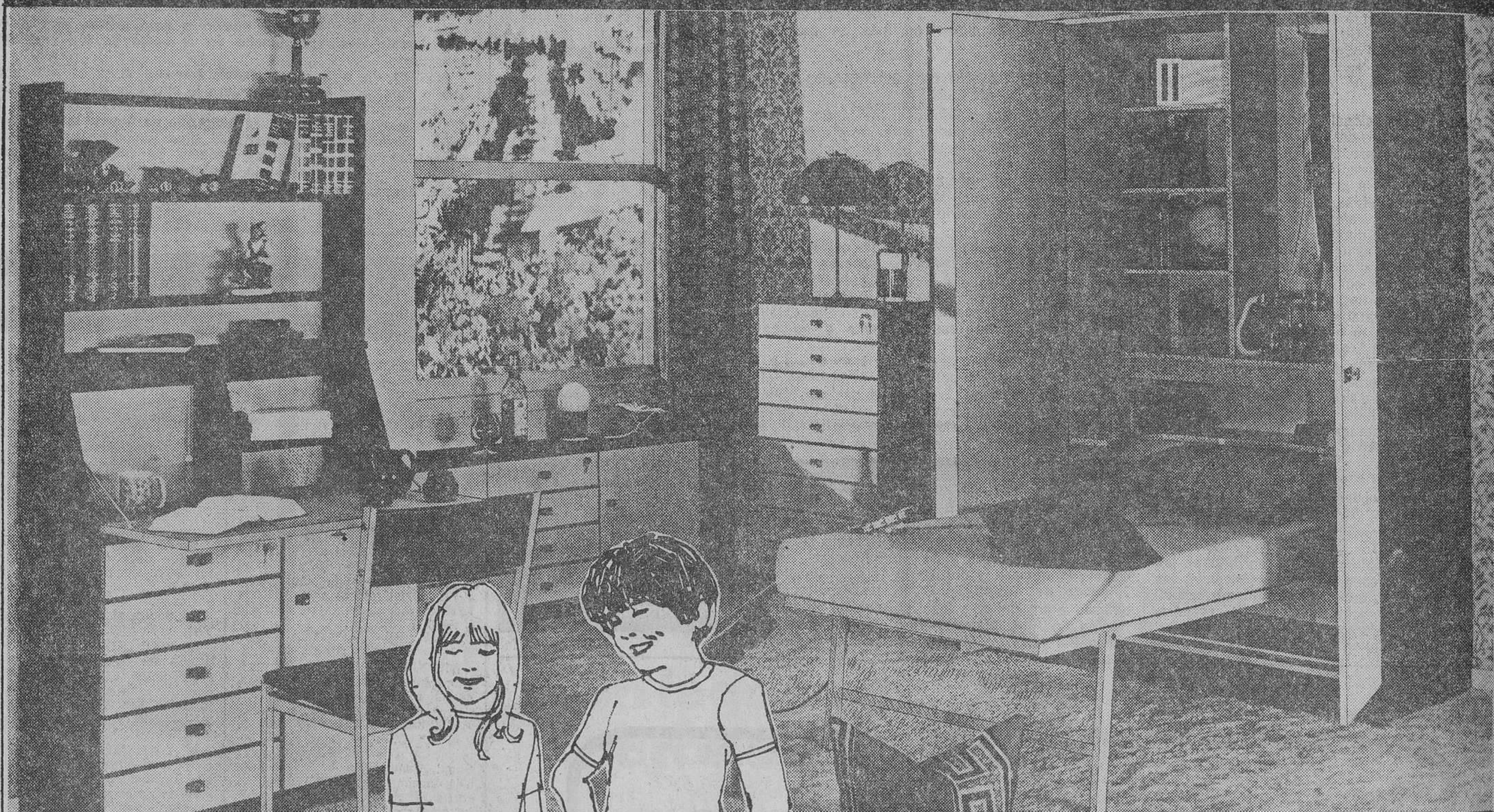
Gracias:
**La emisión
de obligaciones
ha quedado cubierta.**

**Túneles
del Tibidabo**
**un legado para los
barceloneses del futuro**



■ PUBLICIDAD MEDITERRANEA S.A

En *Jam* un mundo de ilusión para sus hijos.



Nuestra sección «Mueble Juvenil» le ofrece las soluciones más encantadoras en **DORMITORIOS, ARMARIOS, LITERAS, MESITAS, SILLAS, LAMPARAS, CUADROS**, etc.
Un mundo de ilusión, con los colores y formas más alegres, especialmente estudiado para desarrollar la fantasía de los años jóvenes y facilitar sus actividades en el ambiente confortable y práctico que ellos necesitan.
Ahora, para que Ud. pueda hacer realidad este sueño de sus hijos, Jam se lo ofrece desde

395 Ptas.
al mes

**i Si Vd. fuera niño
aprovecharía esta oferta!**

muebles
Jam

Centrales:
Calabria, 108 y Urgel, 264-274
Jam Selección: Calabria, 99
Jam infantil: Calabria, 114
Barcelona.

La mejor organización del mueble al servicio de toda Cataluña
No cerramos al mediodía. Aparcamiento gratuito.

Recuerde nuestras Secciones especiales de:
LISTAS DE BODA, CUADROS, LAMPARAS, ALFOMBRAS, MUEBLES COCINA, PAPELES PINTADOS, CORTINAS, PINTURA, ETC.
(Una exposición permanente con miles de ideas para decoración y regalo!)

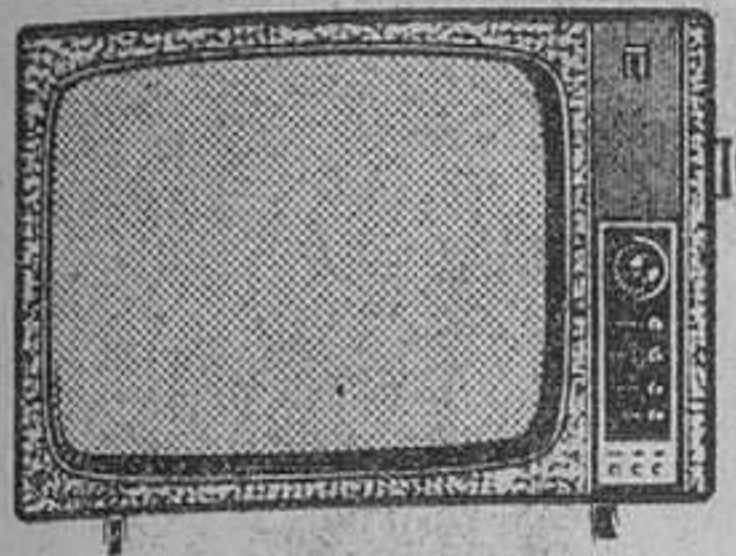
VERONA

OTRA VEZ 4 PUNTOS

ponga un **VANGUARD** en su vida

Modelo tv
920/924

- Pantalla Supersquare y
- Circuito Integrado



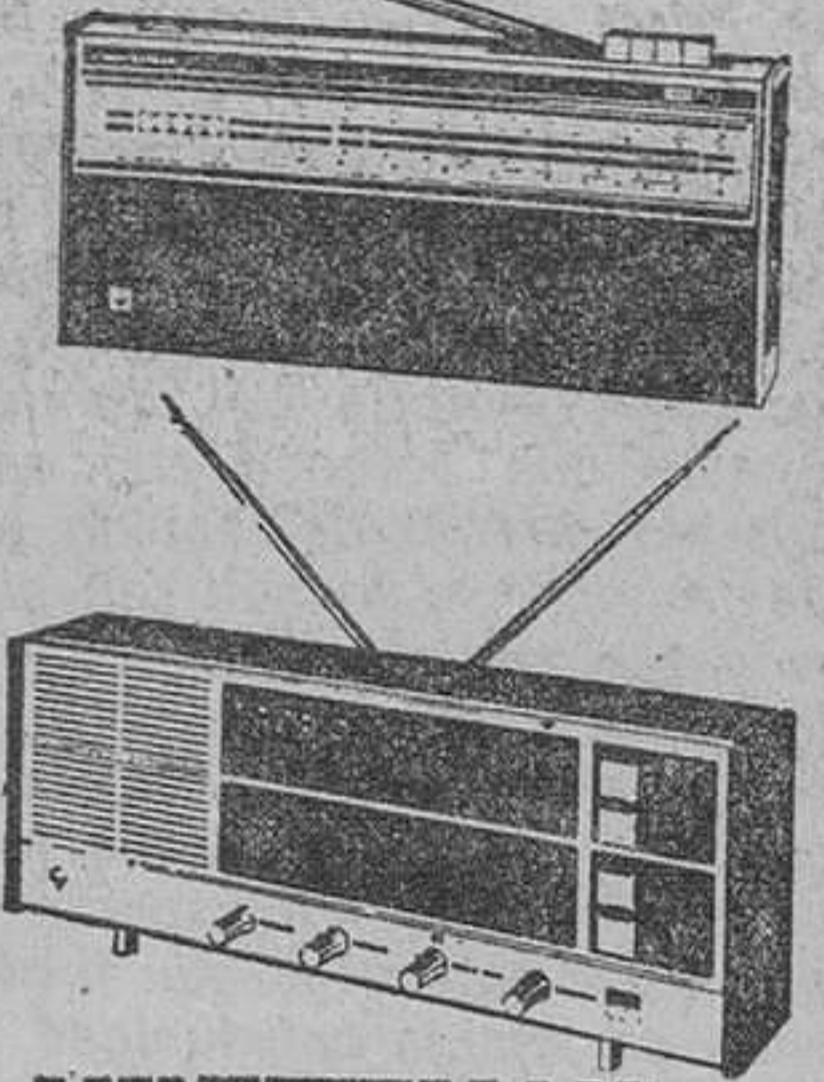
TRANSISTORES/TELEVISORES/ALTA FIDELIDAD

MAGNIFICO EMPATE DEL ESPAÑOL EN CAMPO DEL AT. DE MADRID

BARCELONA Y SABADELL VENCIERON POR LA MINIMA

El San Andrés completó la buena jornada del fútbol catalán con un empate en El Ferrol

superRANGER 4 bandas



MINUTEMAN 4 bandas

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Gijón - Las Palmas	0 - 1
At. Madrid - Español	1 - 1
Betis - Real Sociedad	1 - 0
Celta - Málaga	1 - 1
Sabadell - Córdoba	1 - 0
At. Bilbao - Burgos	1 - 0
Valencia - Sevilla	2 - 0
Barcelona - Coruña	1 - 0
Granada - Real Madrid	2 - 1

CLASIFICACION

R. Madrid	30	17	9	4	45	21	43	+13
Barcelona	30	15	9	6	36	22	39	+9
Valencia	30	15	7	8	44	27	37	+7
At. Madrid	30	11	11	8	37	25	33	+3
Las Palmas	30	13	7	10	36	33	33	+3
R. Sociedad	30	13	5	12	35	31	31	+1
Granada	30	12	7	11	35	31	31	+1
At. Bilbao	30	14	2	14	37	30	30	0
Málaga	30	7	16	7	25	29	30	-3
Gijón	30	11	7	12	36	32	29	-3
Celta	30	9	10	11	30	37	28	-2
Betis	30	9	10	11	21	35	28	-2
Burgos	30	11	5	14	32	38	27	-3
Español	30	10	7	13	35	37	27	-3
Sevilla	30	8	9	13	32	36	25	-5
Coruña	30	9	7	14	25	37	25	-3
Córdoba	30	5	13	12	29	45	23	-7
Sabadell	30	6	9	15	23	47	21	-9

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Rayo Vall. - Oviedo	0 - 2
Mallorca - Elche	0 - 0
Leonesa - Santander	2 - 0
Cádiz - Castellón	2 - 0
Valladolid - Pontevedra	0 - 1
Logroñés - Zaragoza	1 - 2
Villarreal - Jerez	4 - 0
Hércules - Mestalla	4 - 0
Ferrol - San Andrés	1 - 1
Langreo - Tenerife	1 - 1

CLASIFICACION

Oviedo	31	19	6	6	35	12	44	+14
Zaragoza	31	17	7	7	51	25	41	+11
Elche	31	17	7	7	38	19	41	+11
Castellón	31	17	5	9	43	28	39	+9
Rayo	31	12	11	8	32	29	35	+3
Leonesa	31	15	5	11	47	44	35	+3
Logroñés	31	14	6	11	29	24	34	+2
Valladolid	31	13	5	13	42	37	31	+1
San Andrés	31	12	7	12	27	28	31	+1
Tenerife	31	11	8	12	40	28	30	-2
Pontevedra	31	10	8	13	28	37	28	-2
Mallorca	31	9	10	12	19	27	28	-4
Cádiz	31	11	5	15	29	31	27	-5
Santander	31	11	5	15	25	35	27	-3
Villarreal	31	9	9	13	28	39	27	-5
Mestalla	31	9	9	13	24	39	27	-3
Langreo	31	10	5	16	31	38	25	-5
Ferrol	31	9	7	15	25	46	25	-7
Hércules	31	9	6	16	31	36	24	-8
Jerez	31	5	11	15	20	42	21	-9

AUN HAY QUE ESPERAR

La jornada de ayer no ha resuelto definitivamente nada, ya que la derrota del Madrid, retrasa la seguridad de alzarse con el título, y por lo que a la zona de descenso se refiere, el triunfo del Sabadell obliga a seguir afirmando que se encuentra casi en Segunda División, pero sin que pueda suprimirse el «casi», y las escasísimas posibilidades de salvación que aún tiene.

También perdió el Real Madrid en Granada, y vuelve a reducirse la ventaja que tiene sobre el Barcelona. Sigue siendo el once de Muñoz el más firme aspirante al título y su ventaja es tan grande que sólo un auténtico descalabro puede impedirselo; cosa improbable pero no imposible, y por ello deberá esperar aún a próximas jornadas, para tener la total seguridad del título.

De nuevo viene el Barcelona obligado a ganar en campo contrario para intentar lo imposi-

ble; otra vez en campo andaluz, ahora ante el Sevilla, entrenado por Buckingham, y que se juega el descenso, lo que aumenta la dificultad del propósito azulgrana. Por otra parte no puede el once azulgrana olvidar que tampoco tiene seguro el segundo puesto.

La jornada fue propicia a los equipos catalanes —aunque quizás haya llegado demasiado tarde— y junto a los triunfos locales de Barcelona y Sabadell, hay que destacar el empate del Español en el campo del Atlético de Madrid que le sirve para restar un negativo, precisamente el que se llevó el Gijón, ayer único derrotado en campo propio.

Además del Las Palmas, visitante victorioso, conquistaron positivos, con sendos empates, Español y Málaga, sumando este último el decimosexto de los que lleva logrados en este torneo, lo que sin duda constituye un auténtico récord. El resto de encuentros resultó favorable a los equipos que jugaban en campo propio, con más o menos dificultades. El Betis, que rompió el cerrojo donostiarrá, sigue su marcha ascendente que le va alejando cada vez más del des-

censo al que pareció estar condenado.

En Segunda División, Imbatidos los tres primeros aumentan su ventaja sobre el Castellón, que pierde rueda en la lucha por el ascenso. Oviedo y Zaragoza con sus triunfos en campo contrario, y Elche con un empate, dieron un paso firme hacia su retorno a Primera División. El San Andrés volvió por sus fueros con un empate ante el Ferrol, lo que le sitúa en zona tranquila con un positivo.

Manuel PULIDO

LA QUINIELA PERFECTA

un hijo:

williams

5 variantes

- cremas de afeitado.
- lectric shave.
- agua velva.
- desodorante.
- loción capilar.

LA QUINIELA

Gijón - Las Palmas	2
At. Madrid - Español	X
Betis - R. Sociedad	X
Celta - Málaga	X
Sabadell - Córdoba	1
At. Bilbao - Burgos	1
Valencia - Sevilla	1
Barcelona - Coruña	1
Granada - R. Madrid	1
Rayo - Oviedo	2
Mallorca - Elche	X
Cádiz - Castellón	1
Valladolid - Pontevedra	2
Logroñés - Zaragoza	2

Reservas

Villarreal - Jerez	1
Hércules - Mestalla	1

williams
para los hombres de acción

LA PROXIMA JORNADA

Primera División

R. Madrid - Gijón	(1-1)
Las Palmas - At. Madrid	(0-2)
Español - Betis	(1-0)
R. Sociedad - Celta	(1-0)
Málaga - Sabadell	(1-1)
Córdoba - At. Bilbao	(0-5)
Burgos - Valencia	(0-2)
Sevilla - Barcelona	(0-1)
Coruña - Granada	(2-2)

Segunda División

Oviedo - Tenerife	(0-2)
Elche - R. Vallecano	(1-2)
Santander - Mallorca	(1-2)
Castellón - Leonesa	(1-3)
Pontevedra - Cádiz	(0-1)
Zaragoza - Valladolid	(0-1)
Jerez - Logroñés	(0-3)
Mestalla - Villarreal	(3-1)
San Andrés - Hércules	(0-2)
Langreo - Ferrol	(0-1)

(Entre paréntesis, los resultados correspondientes a la primera vuelta.)

BARES - CAFETERIAS
MAQUINA AUTOMATICA
CHURROS Y PATATAS

PATENTE EUROPEA

ENSEÑAMOS MANEJO Y ELABORACION DEL PRODUCTO EN 20 MINUTOS

TOSTADOR DE BOCADILLOS DOBRY
DOBRY, SOLDA LOS EXTERIORES DEL PAN DE MOLDE, INGLÉS, DÁNDOLE LA FORMA DEL PLATILLO VOLANTE.

CORTADORAS DE PATATAS FREIDORAS AUTOMATICAS

Dobra
SAN JOAQUIN, 25 - BADALONA
TELEFONOS 380 13 66 - 389 48 47

Adjunte este cupón y recibirá amplia información sin compromiso alguno
 D. _____
 DOMICILIO _____
 CIUDAD _____

SIN ENTRADA

Y POR

400 pesetas al mes

podrá disfrutar hoy mismo de un

TELEVISOR

con VHF-UHF y B-N a elegir la marca por Ud. y desprecintado en su casa
REGALAMOS MESITA Y ANTENA

Llame al 220-73-68

Máxima seriedad Servimos al día

CHALET Y TERRENO

3.300 PTAS. MES

Entrada única, 50.000 pesetas (a convenir)

Chalets totalmente terminados. ENTREGA INMEDIATA

Incluidos todos los servicios YA TERMINADOS (agua, electricidad, calles asfaltadas, bordillos, alcantarillado y alumbrado público). Tiendas de comestibles, restaurante-bar, piscina, parque infantil y teléfono (pistas de tenis en construcción)

295.000 PTAS.

MAS D'EN GALL (Esparraguera)

Informes: Teléfonos 307-06-38, mañanas, y 246-03-50, tardes. Barcelona

JOVENES CON PORVENIR

CURSOS DE PROGRAMACION

LE OFRECEMOS LA EXPERIENCIA Y SERIEDAD DEL GRUPO **SERESCO**

Sólo el grupo SERESCO con el mayor ordenador instalado en Cataluña, un IBM 370/145, puede ofrecerle las PRACTICAS EN ORDENADOR, reales y sin limitaciones con las que adquirirá una EXPERIENCIA que le permitirá trabajar de inmediato como programador.

PROXIMOS COMIENZOS

bit ESCUELA SUPERIOR DE INFORMATICA

C/. MANILA, 49. int. TEL. 203 68 50*

(ESQ. CAPITAN ARENAS) AUTOBUSES: 4, 7, 16, 66, 207

OFASEM

ESCUELA DE INFORMATICA

CURSOS DE PROGRAMACION IBM-360

6 Mayo 1972, Sáb. de 4'30 a 8'30 h.

• INICIACION: 8 Mayo 1972, Lu. Mi. Vi. de 7'30 a 9'30 h.

9 Mayo 1972, Ma. Ju. de 7'30 a 9'30 h.

PRACTICAS CON ORDENADOR

PERFORACION-VERIFICACION

informe y reserve su plaza - Una hora diaria a escoger

BALMES, 226, pral. BARCELONA-6 Tels. *2178508 - 2283412 - 2284479

INSTITUCION RECONOCIDA POR EL ESTADO

Incluida en el Nomenclator de Centros de Formación Empresarial

BARCELONA, 1 - CORUÑA, 0

POBRE VICTORIA

LOS AZULGRANA ACUSARON UNA VEZ MAS SU ESCASO PODER OFENSIVO

Si la derrota madridista en Granada, conocida ya a comenzar el televisado partido del Barcelona contra el Coruña, pudo dar alas a los barcelonistas, deseosos de acortar nuevamente distancias con el líder en sus postreras y remotísimas esperanzas de alcanzarle, estas alas sólo sirvieron para conseguir un gol a los cinco minutos, en hábil remate de Pérez, y volar después bajo, muy bajo; porque el Barcelona realizó un mal partido, reiterando sus fallos atacantes en campo propio que tantos disgustos le ha costado a lo largo de la temporada, y, por qué no, hasta estamos por decir que el título. Después del gol, el Barcelona dominó la situación ante un Coruña que no justificó en forma alguna su clara victoria del domingo anterior sobre el Valencia. Y ante una defensa con escasos recursos, con un ataque que no ofrecía demasiado peligro, el Barcelona fue incapaz de imponerse no sólo en el dominio territorial y del balón, sino también en el marcador, donde continuó hasta el final la pobre y mínima victoria. Una victoria que sirve, si, para seguir alimentando aquellas esperanzas, pero que dice bien poco de las posibilidades barcelonistas, de repetir actuaciones como esta. En especial, el segundo tiempo fue pésimo, sin ideas atacantes, sin profundidad, y viéndose incluso apurado en alguna oportunidad por un Coruña que al comprobar los desaciertos de su adversario, se mostró más decidido en el ataque, aunque también entonces acusara su falta de profundidad.

ESCASOS MERITOS

Si al Barcelona le interesaba ganar para menguar la distancia que le separa del Madrid y asegurar al menos el segundo puesto y al Coruña le preocupaba algo más que una derrota mínima, para mejorar su comprometida situación, los méritos que en favor de sus respectivos objetivos pusieron sobre el verde césped del estadio azulgrana ambos contrincantes quedaron en poca cosa. El Barcelona, porque repitió hasta la saciedad ese sistema de juego que tan poco le va en los partidos de casa, donde insiste en la horizontalidad de sus avances, en la lentitud y en la complicación, sin que exista el hombre capaz, dentro del área, de poner remedio a todo ello. El Coruña, porque sin cerrarse a cal y canto en una defensiva como único propósito, mostró igualmente carecer de la necesaria repentinidad y velocidad en los contraataques para conseguir algo de provecho. Y como la defensa barcelonista ha afirmado en repetidas ocasiones su seguridad, cuando a los 5 minutos Pérez inauguraba el marcador, estábamos casi convencidos de que allí terminaba el partido, al menos por lo que respecta a los

guarismos del marcador. Y así fue.

CINCO MINUTOS

En esos cinco minutos, en efecto, se debatió el resultado. El Barcelona salió en plan atacante. El Coruña, vigilando bien a sus contrarios. Parejas en todas partes, que se sujetaban hasta donde permitía la calidad individual de cada uno de sus integrantes. Zugazaga, hombre libre en el Coruña; Torres, en el Barcelona. Defensas sobre extremos y Luis junto a Marcial en el centro del ataque azulgrana mientras en el bando opuesto Gallego se encargaba de Landa. En el centro del campo, tres parejas: Zabalza y Cervera, Asensi y Manolete y Juan Carlos y Rubiñán. Un equilibrio, que por lo ya expuesto antes, se rompía a favor del Barcelona donde Asensi, Juan Carlos y Marcial trabajaban y empujaban de lo lindo. Hasta que a los cinco minutos, escapado Juanito por la izquierda, centró el balón sobre el área pequeña, donde Marcial lo cabeceó hacia Pérez y éste, acaso un poco exagerado en su tranquilidad, pero apoyándose en ella para ver bien el hueco y prepararse adecuadamente el balón, lo envió por raso, suave y junto al poste, haciendo inútil la estirada de Seoane.

LOS OTROS 85

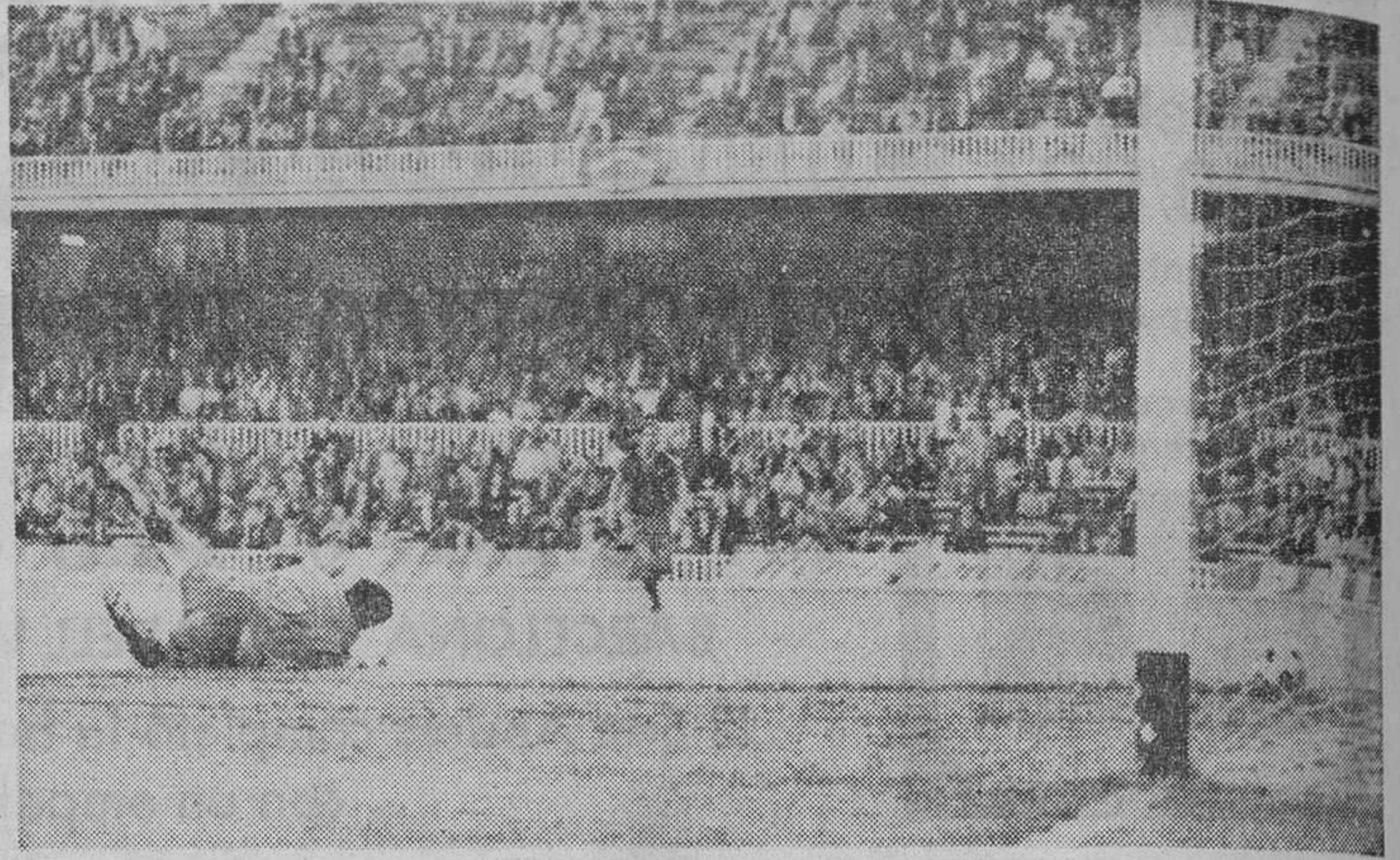
A partir de ahí, todo se limitó a cierto forcejeo en el centro del campo, a mucha horizontalidad por ambas partes y superioridad absoluta de defensas sobre atacantes. El Coruña intentó algún contraataque, el mejor de los cuales se perdió cuando el centro de Manolete lo remató Landa en la boca del gol, fuera. El Barcelona probó fortuna en dos remates lejanos, uno de Pérez y otro de Asensi, restados por Seoane y una defensa, respectivamente. Y el mejor, de Asensi, a los 27 minutos, que parecía gol por lo cercano y la potencia del remate, se encargó de anularlo el meta coruñés en una espléndida estirada. Y así se llegó al descanso, sin que se moviera el marcador.

Como tampoco se movió en el soporífero y falto de calidad segundo tiempo. En el Barcelona Marcial, que ya había terminado el primer tiempo a medio gas, desapareció del campo; Asensi tuvo sólo un par de jugadas; y Juan Carlos apenas hizo otra cosa que corretear mucho para llegar siempre tarde. Falto de buena parte de sus motores — sólo seguía funcionando Zabalza — el equipo azulgrana vio cómo el Coruña empezaba a subirse a las

barbas. Sólo que entonces reiteró el Coruña que carecía aún más de ataque. Y ni una sola vez llegó a verse inquietado Reina, pese a que en este periodo el dominio territorial resultara más equilibrado. El Barcelona, por su parte, probó fortuna un par de veces más desde lejos, con Torres y Asensi como rematadores y Seoane como factor decisivo en la consecución de los disparos. Y hubo que llegar a los últimos minutos para recordándonos los primeros, registrar algunas jugadas dignas de ser reseñadas: la falta a Juanito que lanzada sobre el marco, dio origen a un cabezazo que Seoane anuló en forma inverosímil cuando el balón se le colaba con efecto por bajo y junto al poste; una gran jugada de Pérez lanzando a Juanito que se fue en gran galopada hacia el marco y tiró demasiado cruzado; y otro peligroso avance de Juanito, que motivó una nueva y decidida intervención de Seoane, lanzándose a sus pies.

EL BARCELONA, COMODON

En definitiva, que el Barcelona hizo un partido en que arriesgó poco y se mostró conservador de su temprano gol. Y en el que, sin esforzarse en demasía, sus hombres de atrás se bastaron para anular los tímidos ataques coruñeses; de ellos, destaquemos a Rifé como el más acertado. En el centro del campo el mejor Zabalza, mientras Asensi — el más decidido artillero, eso sí — y Juan Carlos iban bajando en forma ostensible a medida que avanzaba la contienda. Lo mismo que Marcial — sin



El gol que decidió el resultado: Juanito, autor del pase inicial, aparece al fondo de la imagen; no así Pérez, que marcó el tanto, en este disparo raso junto al poste que no pudo atajar Seoane. — (Foto Pérez de Rozas.)

que su sustitución por Martí Fillosa solucionase nada — en el ataque. Donde Juanito — portentoso en algunas jugadas — y Pérez — siempre coraginoso y decidido — fueron lo mejor.

Y EL CORUÑA, RESIGNADO

Al Coruña, en cambio, le vimos resignado. Resignado con la derrota cuando encajó el gol. Porque si bien se lanzó entonces algo más al ataque, lo hizo sin convicción, o sin fuerzas.

Desde luego ese Coruña que vimos en el estadio azulgrana no justificó su brillante y clara victoria sobre el Valencia. Atrás, los defensas se defendieron con escasa fortuna, aunque se beneficiaran tanto de los fallos de sus contrarios como de la actuación de Seoane, sin duda el mejor hombre sobre el terreno; Zugazaga, Manolete y Luis fueron los más entonados, mientras los laterales estuvieron flojos. Del resto, algunas buenas inter-

vencciones de Cortés y el buen trabajo de Rubiñán. Algo bueno nos dio el partido la actuación del árbitro. El señor Santana cometió escasos errores y sin trascendencia. Y eso siempre es de agradecer. Aunque él pueda también agradecerle a la deportividad que imperó en todo el partido, apenas oscurecida por algún brote de dureza más propio del brio con que se emplearon algunos jugadores de su mala intención. J. GARCÍA CASTELL

La cara ya no tiene lugares difíciles con la nueva Braun Synchron

Al afeitar los lugares difíciles, es donde fallan las demás rasuradoras, porque la cara no es una superficie plana. Hay lugares difíciles de afeitar: el labio superior, el mentón, el cuello. La técnica Braun ha resuelto este problema con la Nueva Braun Synchron. Usted necesita una máquina que consiga afeitar los pelos cortos y largos con más suavidad. Y para llegar a estos lugares difíciles, Braun ha diseñado una nueva lámina flexible, con agujeros hexagonales y longitudinales que adaptándose perfectamente a su piel, afeita profundamente.

Nueva Braun Synchron Nueva era del afeitado



¿SE LE CAE EL CABELLO? ¿TIENE CASPA O GRASA? ¡CUIDADO!

ESTA EXPUESTO A PERDER TODO SU PELO

Defiéndase de estos enemigos y de su presencia ante usted, mismo y ante los demás. No dé lugar a que su peine no peine

ES UN METODO

«Higiene y conservación del cabello»

Esta inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina

En España, con Depósito Legal. Murcia, 159-1960

También con Dirección Facultativa

Método

SANCHEZ-LAFUENTE

«PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO»

PIDALO A

C. Pintor Villacis, 4.ª MURCIA (Frente a Correos)

Y a la vista de los informes que usted recibirá, si los solicita — y que son completamente gratis —, si le interesa, adquiera el Método, o no, ya que nada le obliga a usted. Con dicha información recibirá también testimonios de personas que tenían esos ingratos problemas del cabello y que, gracias a este Método, lo han solucionado (Cens Sanit. 182-C)

Piloto aviador

Deportivo - Privado Profesional - Escuela de Pilotos

Aero Club Barcelona-Sabadell Avda. Generalísimo Franco, 417. 3.º

BRUNN

Ficha del partido

RESULTADO
 BARCELONA, 1 (Pérez, a los 5 minutos).
 CORUÑA, 0.

ALINEACIONES
 BARCELONA. — Reina, Rifé (capitán), Gallego, Costas, Torres, Zabalza, Juanito, Juan Carlos, Marcial, Asensi y Pérez.
 CORUÑA. — Seoane, Bellod, Zugazaga, Cholo, Malonete (capitán), Luis, Cortés, Rubiñán, Landa, Cervera y Juanito.

ARBITRO
 Santana (Las Palmas), bien.

SAQUES DE ESQUINA
 El Barcelona lanzó 10 (6 y 4) y el Coruña 4 (2 y 2).

FALTAS
 Se castigaron 10 del Barcelona (6 y 4), con un fuera de juego, y 30 (13 y 17) del Coruña, con 5 fueros de juego.

TIROS A PUERTA
 El Barcelona lanzó 17 (7 y 10) con 9 buenos, entre ellos el gol, y el Coruña 6 (3 y 3), tres de ellos bien dirigidos.

SUSTITUCIONES
 A los 57 minutos, Beci reemplazó a Landa en el Coruña, y a los 77 Martí Fillosía a Marcial en el Barcelona.

OTROS DETALLES
 El encuentro se jugó a las 7.30, con luz artificial y fue televisado en directo. Escasa concurrencia, unos 20.000 espectadores, en tarde de temperatura benigna.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

MICHELS: «Nuestro problema es aprovechar las ocasiones»



El semblante serio con que Rinus Michels entró en la sala de Prensa no dejó paso a la sonrisa ni cuando los fotógrafos se des-pacharon a gusto con el entrenador azulgrana.

—¿Es que se ha aburrido, mister?

—Todos estarían satisfechos si el Barcelona hubiera marcado goles en las ocasiones que ha tenido. Lo normal era el 4-0, por ejemplo. Este es el problema: Hay gente que no está satisfecha porque cuesta demasiado aprovechar las oportunidades. En el primer tiempo hemos visto jugadas bonitas, pero no se han terminado. Siempre queda un estado de tensión, que no es necesario en un partido decidido.

—¿Hubo exceso de confianza al marcar tan pronto?

—No. El equipo intentó marcar más goles. Y, aunque con un 1-0 siempre es posible el empate, hoy había demasiada diferencia entre los dos equipos.

—Siguen a cuatro puntos del Madrid...

—Quedan cuatro partidos y dos en campo contrario para el Madrid. —Ahora sí sonríe ampliamente... —Y para el Barcelona, también...

—La salida de Martí Fillosía, ¿ha sido para animar el ambiente?

—Marcial estaba cansado después del partido en Grecia. Un compañero comenta: —El Ajax marcó cinco goles en el campo del Feyenoord... —Sí, es una victoria formidable. Era la última ocasión del Feyenoord para alcanzarlo.

Tan poco había dado de sí el Barcelona-Coruña... que terminamos hablando de la Liga holandesa.

ARSENIO: «Hemos tenido mala suerte en el gol»



El entrenador del Deportivo de La Coruña daba la impresión de haber cumplido un partido de mero trámite. Ni contento ni disgustado, lo resumió así:

—Quizá no ha sido muy brillante. Hemos tenido mala suerte en el gol, aunque también el Barcelona ha gozado de otras buenas oportunidades. El Coruña ha luchado bien, pero ganar aquí era difícil.

—Así, ¿venían sólo a empatar?

—El Barcelona tiene jugadores muy inteligentes y peligrosos, pero una oportunidad de puntuar siempre la hay.

—El Barça no estuvo bien...

—Desde luego, puede jugar mejor. Pero hay que tener en cuenta que mis hombres han sabido marcar muy bien a los delanteros locales.

—Entonces, tácticamente, ¿ganó usted la partida?

—No, nada de eso. Son los jugadores, no los entrenadores, quienes ganan los partidos.

—¿No le faltó decisión a su equipo para jugarse el todo por el todo?

—Para atacar con profundidad es preciso retener primero mucho la pelota, y eso era difícil porque el Barcelona tiene muy buenos centrocampistas. Además, jugar abiertamente al ataque habría sido peligroso. Pasaríamos por héroes, pero no se trata de eso.

—Perdiendo igualmente, quedaría el consuelo...

JUAN ANTONIO CASANOVA

SERRA BRAVA LLORET DE MAR

Si está usted buscando un lugar en el corazón de la Costa Brava con abundancia de pinos, maravillosas vistas panorámicas al mar, servicios urbanísticos garantizados, chalets de entrega inmediata desde 420.000 ptas. parcelas a partir de 10 ptas. p.m.2 todo ello apartado de la contaminación atmosférica, con pista de tenis, polideportiva y piscina para su esparcimiento, Snack-Bar, supermercado y teléfono a su servicio. No lo dude, visítenos sin compromiso y quedará complacido

La Urbanización más completa de la Costa Brava

Situada a 2 Km. de la salida de Lloret de Mar dirección Tossa. Solicite información a Trav. de Gracia, 68-70, Barcelona. Tel. 217-88-94

MOTOS EN FOTOS

Ha sido inaugurada la exposición fotográfica «Motos en fotos» en el recinto de «Expo-Montesa», en la Avenida de Sarriá, número 52, esquina a Fray Luis de Granada.

En ella se exhiben fotografías de remarcable valor artístico sobre las dos últimas competiciones motociclistas más importantes celebradas en la región: los «3 Días de Trial de Santigosa» y el «Gran Premio de España de Moto-cross».

Los fotógrafos concurrentes, Jordi A. Vinyals, Jáime Alguersuari, Eduardo Monsalve, etc., han conseguido un conjunto de imágenes verdaderamente sugestivo. Es, en suma, una exposición digna de ver.



una "fábrica natural" de aire puro. A 7 km. de Arenys de Mar, 40 minutos de Barcelona y 7 de San Celoni. Pida información: a los teléfonos 2503403 - 2302824 de 5 a 9 tarde

muebles **Jam** informa:

QUINIELAS: Un solo acertante de catorce

Madrid, 16. (Afil.) — Al término de la primera parte del escrutinio de quinielas ha aparecido un solo máximo acertante, cuyo boleto, de cuatro apuestas, procede de Almazán, provincia de Soria.

Los resultados provisionales son los siguientes:

- 1 boleto de 14 resultados,
- 85 boletos de 13 resultados, y
- 1.734 boletos de 12 aciertos.

La recaudación de esta semana está sobre los 296 millones de pesetas.

muebles **Jam**
 Centrales: Calabria, 108 Urgel, 264-274
 Jam Selección: Calabria, 99 Jam infantil: Calabria, 114. Barcelona.

DESTAQUE CON SU RELOJ **PRONTO** OF SWITZERLAND

¿Por qué ser calvo?



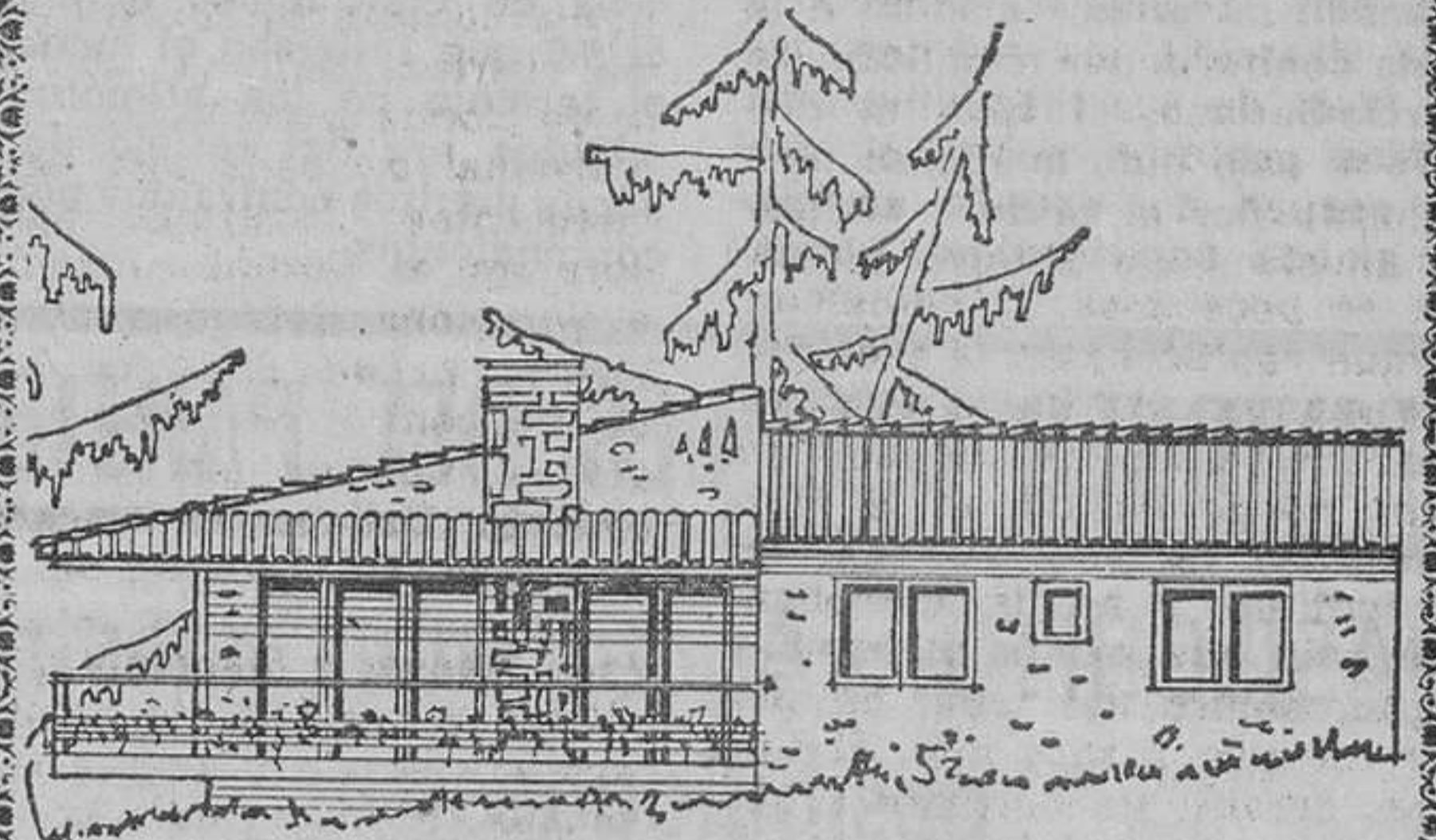
Visítenos y le presentaremos a su futuro y gran amigo «EL CABELLO»
 ¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE!
 ¡COLOCACION INCREIBLE!
 ¡PODRA HASTA BANARSE CON EL MISMO!
 Visite la primera «boutique» que ha sido creada especialmente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a concienzudos estudios por Europa y América a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISONE»

artpel Concesionarios de florensa
 AVDA. JOSE ANTONIO, 534 entlo., 2.ª (jto. Metro Urgel)
 PIDA HORA ANTICIPADA. — Teléfono 253-11-76

TALLERES AUTO-PRACTICO AL SERVICIO DE Pegarave SAVA
 VENTA DE RECAMBIOS ORIGINALES
 BUENAVENTURA MUÑOZ, 33 AL 37 y Av. MERIDIANA, 15
 TEL. 309-11-50 - BARCELONA-5

PRIMERA EMPRESA NACIONAL EN MATERIA FINANCIERA PREPARA EL LANZAMIENTO DE FORMULA DE INVERSION MUY RENTABLE Y GARANTIZADA
 PARA ELLO BUSCA AGENTES INTRODUCIDOS, QUE QUIERAN BENEFICIARSE DE ESTA PRIMERA ETAPA DE PROMOCION CON GRAN APOYO PUBLICITARIO.
 Solicitar entrevista en: Aragón, 204 - 5.º, C. Tel.: 254.94.35

LA CATEGORIA DE NUESTROS CHALETS EMPIEZA CON SU SITUACION



ALELLA RESIDENCIAL

Junto al núcleo urbano de Alella y a menos de cinco minutos del mar. A 10 minutos de Barcelona por la Autopista. Por tren: Enlace con línea de autobuses en la estación de Masnou.

Solares desde 20.000 pm2 (con agua, luz, calles asfaltadas, iluminación viales, etc.), y chalets, modelo a elegir, con facilidades hasta 10 años.

CHALET MODELO FAMILIAR 501.755 ptas.

ENTRADA: desde 100.000 pts. PLAZOS MENSUALES: desde 5.226 pts. (entrega llaves a los 8 meses) TRATO DIRECTO CON PROPIETARIO

Construimos entre 15 modelos de chalets de 1 a 6 habitaciones, creados por la Urbanización, o cualquier otro tipo de chalet a su gusto personal.

Pida información sin compromiso. **FINCAS MAS** Consejo de Ciento, 170, 1.º - Tel. 253 40 01 (o en la misma urbanización).

Ruego me faciliten información sobre chalets y parcelas.

Don _____
 Domicilio _____
 Teléfono _____
 Población _____

SABADELL, 1 - CORDOBA, 0

TRIUNFO DESLUCIDO

A PESAR DE LA APURADA SITUACION DE AMBOS EQUIPOS EL ENCUENTRO SE CARACTERIZO POR LA FALTA DE LUCHA

Sabadell, 16. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES, de nuestro corresponsal Joaquín GORGORI.) — La afición sabadellense, convecida ya de la mala situación de su equipo, que a buen seguro le llevará a militar en la Segunda División la próxima temporada, acudió, como ya es habitual últimamente, en poca cantidad al terreno crealtense.

La confrontación entre el Sabadell y el Córdoba era esperada con interés como consecuencia de ostentar en la clasificación general los últimos puestos y ello hacía prever una fuerte lucha durante los 90 minutos para hacerse con la victoria e intentar, en espera de los demás resultados, salvar algunos puestos que les permitieran mantener la débil esperanza de la salvación. Pero la verdad es que ambos justificaron su precaria clasificación y el partido resultó de bajo nivel técnico, aunque interesante por lo meritorio del marcador y la individualidad puesta de manifiesto por algunos jugadores de ambos equipos.

ATAQUES Y CONTRAATAQUES

Habían transcurrido 18 minutos de la primera parte y el meta sabadellense Martínez había actuado en varias ocasiones neutralizando algunos disparos fruto de la labor de contraataque de los visitantes mientras que Molina, portero del Córdoba, había interceptado solamente dos centros arlequinados. La primera gran ocasión de la tarde corrió a cargo de Escalante que después de una gran jugada con Fermín disparó con fuerza obligando al meta local a una espectacular parada y desvió a córner. Hasta el minuto 23 no logra el Sabadell su primer disparo a la meta contraria por mediación de García-Soriano, si bien el disparo le sale flojo quedando neutralizado por el portero visitante. En el minuto 25 otro contra-

ataque de los verdiblancos permite a Cuesta empalmar un colocado chut batiendo al meta local, quedando neutralizado el cuero por el poste izquierdo que repele el esférico devolviéndolo al campo. En el minuto 29 una buena jugada de García-Soriano con Marañón permite al extremo sabadellense disparar fuerte, saliendo el cuero alto, por encima del marco contrario.

Minuto 32 y Vidal, aquejado de una lesión es sustituido por Palau. El Córdoba defraudó en su visita. Se ha limitado a neutralizar la iniciativa local colocando Vavá a sus jugadores en un 4-4-2 de gran tónica defensiva. El 0-0 que reflejaba el marcador al término de los primeros 45 minutos era fiel reflejo de los pocos méritos contrarios por los contendientes.

DOMINIO EN EL SEGUNDO TIEMPO

En la reanudación, sin cambios en las alineaciones, el Sabadell se manifiesta con más positividad, conscientes de la poca efectividad del contrincante. Sus incursiones al área de Molina son más frecuentes y el dominio consecuente de su mejor juego se pone de manifiesto en el minuto 7 en una jugada en la que García-Soriano, después de una incursión rápida, logra conectar un cruzado chut que repele el meta visitante dejando el esférico a los pies de Marañón quien dentro del área avanza unos metros, siendo derribado sin que el colegiado señale la falta máxima. Ello motiva estruendosas protestas del público.

En el minuto 11, en otra incursión del extremo García-Soriano, y en el borde del área cordobésista, es sancionado el Córdoba con falta que transformada por el propio jugador arlequinado es cabeceado su centro por Zaldúa que con gran acierto desvía la trayectoria del esférico, introduciéndolo en la red por la izquierda del marco cordobésista. La consecución del gol por parte del Sabadell parece levantar el ánimo de sus jugadores que amparados por su públi-



Zaldúa, en el segundo tiempo, marca para el Sabadell el que sería único tanto del encuentro. Este partido, a pesar de la necesidad de ambos contendientes de conseguir puntos que le salven del descenso, se caracterizó por la ausencia de lucha. — (Foto Cifra.)

co logra una fase del partido, quizá la más emocionante, en la que obliga a un repliegue total de las filas visitantes, quedando el área de Molina en un ago-

bio continuado haciendo prever que el marcador volvería a sufrir variación. No es así y al transcurrir de los minutos pareciendo conformarse con la mínima victoria pierde ímpetu en el desarrollo de su juego. Por otra parte el Córdoba se limitaba a una actitud de contención.

En el minuto 38 el jugador Alarcón, cojeando por el codo, es sustituido por Tejada, sin que el cambio cambie el tono pesimista en el juego mal hilvanado del conjunto visitante. A dos minutos del final pudo el Córdoba conseguir la igualdad por mediación de Fermín, su mejor hombre, que en jugada individual llega al área local, finalizando su gran avance con

un potente disparo que para el meta Martínez.

ALINEACIONES Y ARBITRO

Dirigió la contienda el colegiado guipuzcoano señor Guruceña, cuya labor en términos generales fue buena, aunque nada quiso saber en las faltas cometidas dentro del área.

SABADELL: Martínez; Franch, Vilar, Martín; Marañón, Montejinos; García-Soriano, Genaro, Zaldúa, Vidal (Palau) y Quilez.

CORDOBA: Molina; López, Rodri, Cepas; Varo, Alarcón (Tejada); Escalante, Fermín, Cruz Carrascosa, Del Bosque y Cuesta.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

PASIEGUITO: «Agotaremos nuestras posibilidades»

Se rompió la racha de empates que venía obteniendo el Córdoba frente a un Sabadell que desde el mes de enero no había ganado un partido.

—¿Justo este mínimo triunfo, Pasieguito?

—Bueno, ha sido un partido de muchos nervios. El Córdoba ha creado jugadas de peligro y ha sido un rival con más consistencia que otros equipos que hac pasado por Sabadell con mejor clasificación. Por ello considero justo y meritorio el triunfo alcanzado.

—¿Qué le ha parecido la actuación del árbitro, señor Guruceña?

—Creo que ha estado muy bien, excepto en la jugada que el público ha reclamado penalty que por haber un poco de exageración no lo ha concedido, cuando en realidad existió la falta.

—¿Puede tener continuidad esta victoria?

—Eso deseáramos y vamos a agotar todas las posibilidades para eludir el descenso. Ya sabemos que es difícil, pero tenemos que seguir luchando.

El domingo a empatar en Málaga, que ahora está muy de moda.



VAVA: «Quedan cuatro difíciles jornadas»



Muy serio llegó Vavá a la sala de Prensa, pero no por ello rehuyó el diálogo para con los Informadores.

—El Córdoba ha conseguido muchos empates en sus desplazamientos. Hoy no hubo tal suerte, ¿por qué?

—Nos faltó un poco más de profundidad atacante para sacar provecho del dominio que hemos ejercido sobre el Sabadell. Y en el gol ha habido mucha pasividad por parte de nuestros hombres de cobertura.

—¿Veía posibilidades de lograr el empate?

—Claro que las había. El equipo estaba trabajando bien y no tenía en ningún momento al Sabadell, pues su juego era muy deshilvanado y atacando a ráfagas.

—¿Con esta derrota ha perdido las esperanzas de salvación?

—A pesar del adverso resultado quedan todavía 4 difíciles jornadas y todo puede depender de los resultados que puedan obtener el Sevilla y el Coruña.

Joaquín FITE

UN DIA DE ARTE Y NATURALEZA

La FUNDACION CULTURAL «F. ESTRADA SALADICH» bajo la dirección técnica de VIAJES IBERMAR, S. A.

patrocina y organiza estas rutas para fomentar el conocimiento de la pintura, escultura, arte arquitectónico y botánica, de acuerdo con el siguiente programa y con desplazamientos en modernos y confortables autocares.

- 1 «EL PEDREGAL» Jardín Japonés, Jardín Botánico Parque-Museo Esculturas
- 2 «Monasterio SANT CUGAT» Visita al Monasterio y Claustros
- 3 «MUSEO ESTRADA» En Espulgas del Llobregat Arte Contemporáneo
- 4 «LA FONT DEL BOSC» Comida en este Restaurante típico catalán de Barcelona
- 5 «GALERIA MUNDI-ART» Visita comentada a esta prestigiosa galería de Pintura
- 6 «OBSEQUIO SORPRESA» Para todos los asistentes.

EXCEPCIONAL PRECIO POR PERSONA, DE SOLO 175? PTAS. Todo incluido: Tickets autocar, entradas y comida.

NOTAS DE INTERES:

- Si desea usted realizar esta misma ruta, desplazándose en su propio automóvil, podrá hacerlo al precio especial de 150,- Ptas.

- Diariamente se efectuará esta ruta, de martes a sábado Inclusive.

- Se organizarán rutas con salidas, especiales, desde localidades próximas a Barcelona, siempre que se reciban peticiones en tal sentido.

- Los niños que no ocupen plaza en autocar, no pagarán ticket, abonando solamente el importe de su comida en el Restaurante.

PARA INFORMES Y RESERVAS: Fundación Cultural F. ESTRADA SALADICH Rocafort, 142. (Edificio de MUEBLES LA FABRICA) Dt.º de Relaciones Públicas. Tels. 223 31 41 y 223 15 51. Srta. Fina VIAJES IBERMAR, S. A. (Agencia Grupo A, Tit. 212) Via Augusta, 29. BARCELONA Tels. 217 55 04, 217 55 08 y 217 55 12

RESERVA CON CINCO DIAS DE ANTELACION

Si desea recibir más amplia información, rellena y envíe el cupón adjunto.

DON _____
DOMICILIO _____
TELEFONO _____
POBLACION _____



● CLOISALL es un tabique amovible y desmontable ● TOTALMENTE DE ALUMINIO ● PERMITE DISTINTA DECORACION A CADA LADO DEL TABIQUE ● AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO ● CONDUCCIONES INTERIORES DE CABLES ● NO PRECISA OBRAS.

CLOISALL

BARCELONA: Avenida de Roma, 137 - Teléfono 253 43 96

puerta de entrada para pisos y apartamentos de 1ª calidad

Modelo Cuarterones con madera de Embero. Indispensables en construcciones que precisen presentación y acabados de categoría. Comunidades de Propietarios: Si desean cambiar las de su escalera, consúltenos. SISTEMA PATENTADO

Merca de Calidad IFA

PUERTAS Hércules, S.A.

Avda. José Antonio, 144 - Teléf. 337 55 04 (3 líneas) (Sector: Ctra. del Medio) HOSPITALET DE LL. ESPAÑA

HERNIADOS

Use aparatos TORRENT sin tirantes, bultos, ni molestias por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos. C. S. 6.337

Casa Torrent

13, Unión, 13 y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chafalán Córcega). BARCELONA.

AT. MADRID, 1 - ESPAÑOL, 1

SE ROZO EL TRIUNFO

El equipo blanquiazul, que marcó a los seis minutos, tuvo en el segundo tiempo ocasiones para vencer

Madrid, 16. (De nuestro enviado especial, POCHOLO.) En el estadio Vicente Calderón, el Español dio ayer un paso que casi podríamos considerar decisivo para su permanencia en Primera División. Claro que el empate a un gol que consiguió ante el equipo del Manzanares fue uno de los resultados favorables más costosos de los que ha logrado en la presente temporada. Y decimos esto porque a la lógica oposición del Atlético de Madrid —equipo que por su irregular temporada tiene a la hinchada de uñas— había que sumar el nerviosismo lógico de los componentes del conjunto españolista, que precisaba puntuar en campo ajeno para alejar de sí el fantasma de la pérdida de categoría.

cialmente en la zaga, hubo muchos errores; tantos, que uno de ellos fue precisamente el que facilitó el gol del empate al Atlético de Madrid. En una jugada con mucho menos peligro que otras varias que se suscitaban en el área españolista, Ochoa, en lugar de desfogarse en contemplaciones, pretendió jugar el balón enviándolo hacia un compañero, lo que dio ocasión a Ufarte para hacerse con él y balir a Borja. A un Borja que, digámoslo en seguida, estuvo toda la tarde hecho un auténtico coloso. Por fortuna, Roberto Martínez había conseguido antes el gol que le ponía al Español el partido en inmejorables condiciones.



Roberto Martínez consigue, en el preciso momento que marca la instantánea, el gol para su equipo. Los españolistas lograron, a base de velocidad y buen juego, un merecido empate. (Foto Cifra.)

A Santamaría, al menos esta vez, le ha sonreído la fortuna. Su equipo, que no llegó a practicar en ningún momento el fútbol vistoso de la primera vuelta del Campeonato, jugó sin des-

mayo durante los 90 minutos, poniendo a contribución una fuerza y un entusiasmo dignos de toda loa. Algunos de sus hombres, empero, no pudieron contener sus nervios y, espe-

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

MERKEL: «Hemos fallado otra vez en el remate»



Max Merkel viene como siempre precedido de su intérprete, Negrillo. Merkel, como ocurre todos los domingos en la sala de prensa del Vicente Calderón, se queja de que sus jugadores no rematan a gol y con ello no se puede obtener victorias.

—Hoy ha sido igual que en los últimos partidos. Se ha fallado en el tiro a puerta y si no se remata no hay goles, y si no hay goles no hay victorias.

—Entonces, ¿cree que mereció ganar el Atlético? —En el primer tiempo tuvimos ocasiones de gol. Después, como los goles no entran, la gente se pone nerviosa y...

Una ligera pausa del «Látigo Merkel», a quien en Madrid llaman «Tío Sam», para agregar:

—Es imposible creer que este equipo que juega aquí, en Madrid, es el mismo que juega fuera, en provincias.

—¿Cómo vio al Español? —El Español me ha gustado. Ha jugado bien. Ha hecho el partido que le convenía y hasta ha podido ganar.

—Con este punto perdido, ¿ve en peligro la clasificación para el Torneo de la UEFA?

—Nada está en peligro y menos la clasificación para la Copa de la UEFA. No nos encontramos tal mal y creo que puntuaremos todavía en los cuatro partidos que faltan para terminar la Liga.

—¿Por qué los cambios? —A Becerra lo cambié porque sentía molestias y a Calleja por lesión.

Cuando dijo lo de Becerra, un colega le preguntó: «¿No sería por malo?» El «Tío Max» no respondió.

SANTAMARIA: «Nuestro triunfo también habría sido justo»



José Emilio Santamaría, el uruguayo que entrena al Real Club Deportivo Español de Barcelona, es esta tarde un hombre feliz en los vestuarios del estadio Vicente Calderón tras el empate conseguido por su club frente al Atlético de Madrid.

Santamaría ha hecho esperar muy poco a los periodistas. Y sus primeras palabras, sin que nadie le pregunte nada, son:

—Estoy muy contento. Un punto es mucho para nosotros en estos momentos.

—¿Jugó bien el Español?

—Se ha podido ganar el encuentro, aunque se han tenido fallos. El empate ha sido justo, pero la victoria, tal como se desarrolló el partido, también lo hubiera sido.

—Con este punto, ¿está fuera de peligro el Español?

—Este punto no salva al Español porque el Español no estaba todavía en peligro de descenso. Pero este empate reafirma nuestra posición y nuestra campaña y que el equipo no desciende a Segunda.

—¿Cómo vio al Atlético de Madrid?

—Me ha gustado. El Atlético de Madrid sigue teniendo hombres de calidad y han jugado mucho y bien.

—¿El árbitro?

—Me gustó. Creo que hizo un gran arbitraje.

EMPATE JUSTO

En el Español el hombre más flojo fue Marfil, que tenía encomendada la labor de marcar a Gárate. Ramos estuvo más voluntarioso que acertado, y Glaría se mantuvo en su línea habitual, aunque sin alardes. Ochoa, culpable directo del gol atlético, fue el más regular, a pesar de aquel fallo. En la línea media, Lamata, Solsona y José María dominaron la franja ancha en muchas fases del encuentro, ganándosele claramente la partida a Adelardo, Salcedo e Iglesias. Cuando en el segundo tiempo salió Poli en sustitución de Lamata, que no había estado más que discreto, y cuando Solsona fue sustituido por Amiano, es cuando más se resintió el centro del campo, puesto que el ex valencianista correteó mucho, pero ineficazmente.

No obstante, el Español hizo méritos suficientes para lograr este punto que viene a aliviar de forma tan sensible su situación en la tabla. Y no sólo eso, porque tal como se desarrolló el partido, incluso pudo haber conseguido la victoria. Una victoria que no llegó porque cuando corría el minuto 32, tiró Carbonell, culminando una extraordinaria jugada de Roberto Martínez y Pepín, y Rodri, en dos tiempos, consiguió detener el esférico cuando ya se cantaba el gol. Y aún, cuando sólo faltaba un minuto para que concluyera el encuentro, José María tiró ligeramente alto, hallándose en magnífica posición para marcar. Se nos dirá que también el Atlético pudo conseguir otro gol cuando, en el minuto 48, Ochoa sacó un balón debajo de los palos, hallándose Borja batido, y también que Adelardo tiró al larguero en el minuto 14.

JUGADAS MAS DESTACADAS

A los cinco minutos de juego, Glaría salvó una situación comprometida cuando Gárate entraba en el área con el balón controlado. Dos minutos después vino la jugada del gol españolista. Se inició en Pepín, que había recogido un pase por el centro de Roberto Martínez. Cuando el extremo pretendió rematar fue obstruido por Calleja y el balón salió rebotado hacia atrás. Martínez, que había seguido la jugada, lo recogió con gran habilidad, burló a Jayo y tiró sobre la salida de Rodri, logrando así el 0-1.

Anotamos a los 9 minutos un fallo garrafal de Marfil, que dejó a Salcedo solo con el balón; éste pasó sobre Gárate, quien tiró a puerta, repeliendo Borja con el cuerpo.

A los 14 minutos vino el tiro al poste de Adelardo y la asombrosa parada de Borja. Todavía

al cuarto de hora anotamos otro fallo de Marfil que Adelardo desaprovechó, tirando alto. Y, por fin, a los 17 minutos, el gol de Ufarte aprovechando la carencia de Ochoa, que no acertó a despejar con prontitud el balón.

El dominio hasta el final del primer tiempo, así como en la mayor parte del segundo período, correspondió al Español.

En estos 45 últimos minutos presenciamos una sola intervención de Borja, pero tan portentosa que incluso arrancó aplausos del público del Manzanares. Los últimos minutos discurren en medio de gran emoción. El Atlético trató de decantar el partido a su favor por todos los medios, y en algunos momentos hasta con la ayuda del árbitro señor Sánchez Ibáñez. Pero el Español, ordenadamente y con extraordinario coraje, lograría que el match acabara en tablas.

ARBITRO Y ALINEACIONES

Cuidó del arbitraje el colegiado extremeño señor Sánchez Ibáñez, cuya labor no complació a ninguno de los contendientes, aunque, en honor a la verdad, habrá que decir que sus equivocaciones perjudicaron más al Español. En el minuto 28 enseñó la tarjeta blanca a Solsona por entrada a Ufarte. En cambio permitió que los defensas atléticos se despacharan a sus anchas, especialmente con Roberto Martínez y Pepín, que fueron quienes más les inquietaron.

ATLETICO DE MADRID. — Rodri, Melo, Jayo, Calleja (Orozco), Adelardo, Iglesias, Ufarte, Salcedo, Gárate, Irureta y Becerra (Alberto).

ESPAÑOL. — Borja, Ramos, Glaría, Ochoa, Carbonell, Marfil, R. Martínez, Solsona (Amiano), Lamata (Poli), José María y Pepín.

AHORITA
PARA VOSOTROS
INAUGURAMOS LA

NUEVA PLANTA JOVEN

OBSEQUIO INAUGURACION
EL NUEVO DESCAPOTABLE
Mini
Solicite Vd. su número por cada 200 ptas. de compra

modelo 1875
El Primer Centro Comercial del Vestir

Rambla de Canaletas, 131

APARCAMIENTO GRATUITO
Sistema europeo de crédito

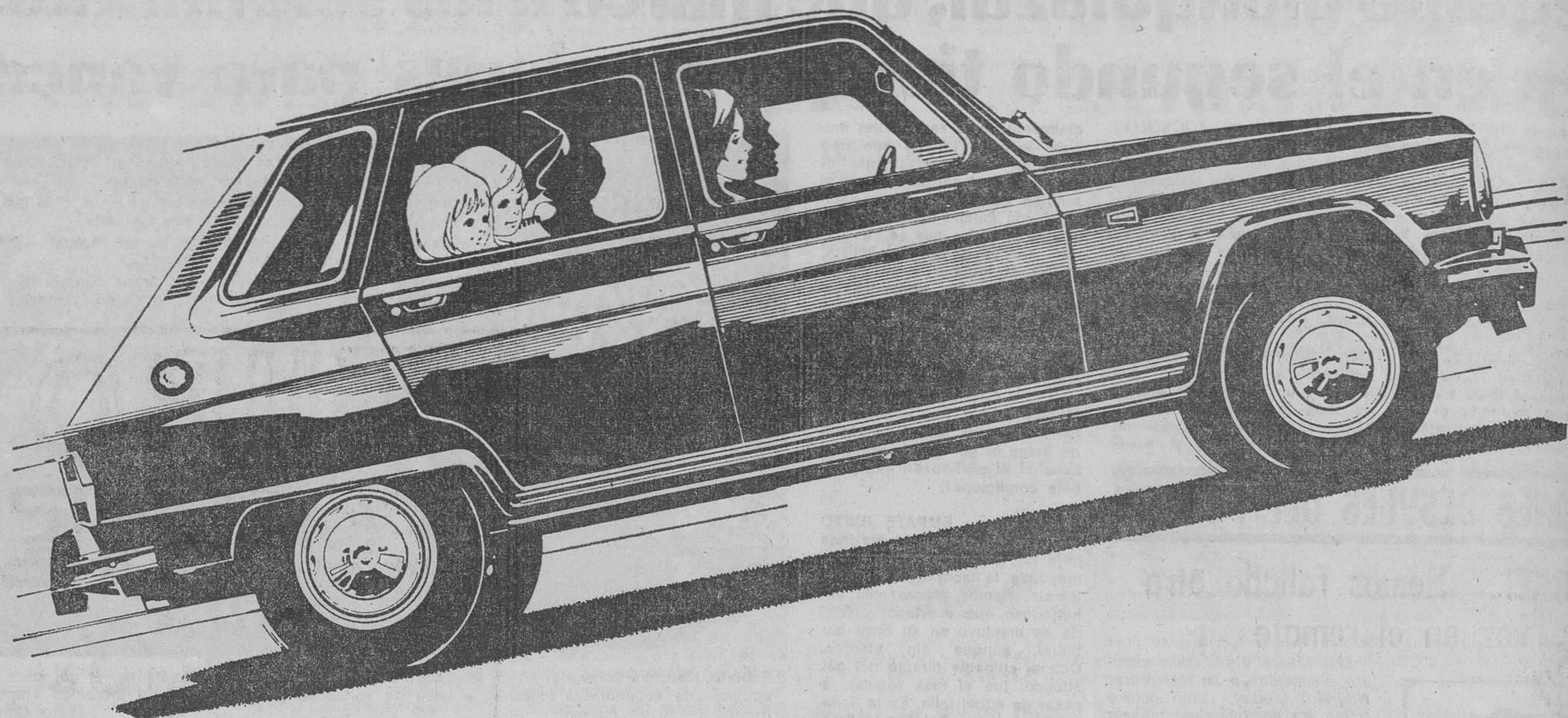
¡GRAN OCASION!
Televisores 20" 24"
LAS MEJORES MARCAS
GARANZIA 24 MESES
Desde 125 ptas. sem. o 500 ptas. mes
SIN letras por el BANCO
Cambiamos su TV. usado
Llame a los teléfonos
329-55-55/242-56-10
Todas horas

encendedor GRILLO
¡Una exclusiva SILPA para automovilistas de buen gusto!
Adaptado en todos los automóviles por quienes aprecian la elegancia, comodidad... y la seguridad. Encendido instantáneo... extensible... Hay 6 colores para combinar con todos los tableros. GRILLO, un encendedor seguro, ultrarápido y exclusivo. GRILLO, para instalar... ¡regístre!

silpa
PRIMERO EN CALIDAD
Onésimo Redondo, 14-16. Tel.: 333.07.49
HOSPITALET DE LLOBREGAT (Barcelona)

HOSTAL BOFILL, HOTEL MASIA DEL MONTSENY y CONSTRUCCIONES A. RABAT
Se complacen en comunicar a los señores veraneantes y vecinos de Viladrau, la próxima inauguración del nuevo
CINE - TEATRO VILADRAU
en P.º de la Piedad, N.º 6, para el próximo verano y recuerde...
¡VISITE VILADRAU!

Renault 6 es eficaz



Venga a probarlo con toda confianza

Los concesionarios Renault de Cataluña le ofrecemos el coche de confianza en:

BARCELONA

S. A. VENTA DE AUTOMOVILES
Córcega, 293-295
Rosellón, 188-190
Travesera de las Cortes, 146-148
Generalísimo Franco, 508-510
Avda. Meridiana, 85-87
Vilamari, 30-32
Guipúzcoa, 141-143
Casanova, 244
Marqués del Duero, 126
Hospitalet. Generalísimo, 92-96
Molins de Rey. José Antonio, 21
Cornellá. Avda. José Antonio, 111-117
Cornellá. Rubio y Orts, 273
Martorell. Avda. J. Antonio, 30 A
San Adrián. Maragall, 27
Prat. de Llobregat. Avda. del Canal, 126
San Feliú de Llobregat. José Ricart, 2-4

E.A.C.A.S.A.

Esplugas, Prl. Avda. del Generalísimo s/n
San Andrés, 356-358
Balmes, 418-420
Bori y Fontestá, 23-25
P.º Maragall, 272-276
Gala Placidia, 1-3

CALELLA

GARAJE SAN JAIME, S. A.
Ctra. Francia s/n

GERONA

SANTIAGO JUANDO, S. A.
Ultonia, 7-9

GRANOLLERS

AMADEO PRUNA MAS
Alfonso IV, 25

LERIDA

MAYF LAMOLLA, S. L.
Avda. Caudillo, 16
Ctra. Barcelona, Km. 467

MANRESA

GARAJE TACHO, S. A.
Ctra. Cardona, 71-73

MATARO

JUAN CLAVEL VILA
Avda. Maresme, 8

MOLLERUSA

ANSELMO LLOVERA PADULLES
Ferrer y Busquest, 70

SABADELL

COMERCIAL MARTI, S. L.
Paseo del Comercio, 102
Paseo Manresa, 29-37
Papa Pío XI, 59

SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT

JAIME ROS BINEFA
Torras y Bages, 45

SAN FELIU DE GUIXOLS

COMERCIAL METROPOL, S. A.
Ctra. de Gerona, 7

TARRAGONA.

VDA. E HIJOS DE JAIME GARAU, S. A.
Ctra. de Valencia, Km. 277,3
Conde de Vallellano, 133
Tortosa. Comercio s/n
Amposta. Avda. Generalísimo, 100

TARRASA

IZQUIERDO, S. A.
Ctra. Moncada, 186-202
Avda. Caudillo, 235

VICH

HNOS. POU PADROSA, S. A.
Ctra. de Manlleu s/n

RENAULT 6 

es de confianza

AT. BILBAO, 1 - BURGOS, 0

Buen encuentro y merecida victoria

Bilbao, 16. — Partido de fuerza y fuerte ritmo, en el que ambos equipos se han entregado sin descanso a la lucha. Hacia la mitad del segundo tiempo, algunos hombres del Burgos acusaron cierto cansancio. La victoria del Atlético de Bilbao ha sido merecida. Si bien en el primer tiempo el juego se desarrolló en el centro, con carencia de vistosidad y peligro en ambas metas, en el segundo el Atlético de Bilbao arrolló materialmente al Burgos y pudo conseguir más de un gol, sobre todo en un cabezazo de Arieta, en el minuto 22, que despejó apuradamente Bilbao a córner, y un disparo de Carlos, a dos minutos del final, que rebotó en el larguero.

El único tanto del partido fue marcado por Carlos, en el minuto siete del segundo tiempo, sacó una falta Rojo I, tocó Guisasaola, rechazó el portero burgalés y el «ariete» bilbaíno marcó a placer.

Arbitró bien el colegiado catalán, señor Tomeo.

AT. BILBAO. — Iribar, Sáez, Astrain, Guisasaola, Betzuén, Larrauri (Echevarría), Arieta, Villar, Carlos, Uriarte y Rojo I.

BURGOS. — Bilbao, Capón, Raúl, Astorga, Alcorta II, Ederra, Jaquet, Olalde, Mendiolea, Requejo y Angelín.

BETIS, 1 - R. SOCIEDAD, 0

Un gol de Macario, vale dos puntos de gran importancia

Sevilla, 16. — Con todo merecimiento ha vencido el Betis a la Real Sociedad, en un partido emocionante y competido, en el que el conjunto sevillano ha puesto de relieve su magnífico espíritu de superación para lograr romper el cerrojo impuesto por los donostiarros, sin que en ningún momento cundiera el desaliento en las filas locales, manteniendo una constante acoso ante la amurallada defensa de sus rivales.

La Real Sociedad salió a no perder, situando dos líneas de defensas y contención muy pobladas, ya que adelante sólo quedó Ansoa, el que se sumaba Boronat.

El único gol del partido fue lo-

grado por Macario a los 35 minutos del segundo tiempo al rematar de cabeza un balón centrado por Biosca, ganando la acción a la defensa y al meta donostiarra.

Arbitró el señor Forés.

BETIS. — Campos, Bizcocho, Telechía, Biosca, Frigols, Irizar, Macario, González, López, Rogelio y Benítez. A la media hora del segundo tiempo Orife substituyó a Irizar.

REAL SOCIEDAD. — Esnaola, Gorriti, Martínez, Lema, Soroa, Cortabarría, Gaztelu, Urriaga, Ansoa, Arzac y Boronat. A los 20 minutos de la segunda parte, Corcuera substituyó a Lema, lesionado, y a los 35 Oyarzábal reemplazó a Urriaga.

CELTA, 1 - MALAGA, 1

Partido equilibrado y justo empate

Vigo, 16. — El partido tuvo dos fases distintas. En el primer cuarto de hora el Celta salió lanzado, en busca de la victoria; pero el Málaga, que se defendió muy bien, contrarrestó este dominio con un gran juego a partir del minuto quince. Vibierto, el gran jugador del Málaga, se mostró conservador en la primera parte, aun a pesar de realizar alguna que otra jugada de mérito. En la segunda parte, pasó a delantero centro y trajo en jaque a toda la defensa local. Entonces, cambió la tónica del partido. Su par, Canario, se mostraba un poco cansado, y el malaguista realizó jugadas espléndidas, una de las cuales valió el único gol de su equipo.

El primer gol del encuentro fue conseguido en el minuto treinta y tres del segundo tiempo. Jugada entre Domínguez y Juan, con tiro final

del primero, de izquierda, que logra batir a Deusto.

Un minuto después, una gran jugada de toda la delantera malaguista la ramata Vibierto con un gran tiro con la pierna derecha que se cuela rozando el poste izquierdo de la meta de Alarcía.

Arbitró el colegiado navarro señor Orrantía. A sus órdenes:

CELTA: Alarcía; Domínguez, Rivas, Hidalgo; Manolo; Canario; Lezcano. Juan, Sanromán, Fernández Amado y Jiménez. A los 14 minutos del segundo tiempo Almagro substituyó a Sanromán; en el minuto 29 Dolfi salió en lugar de Jiménez.

MÁLAGA: Deusto; Iglesias, Macías, Monreal; Vibierto, Bañítez; Alvarez, Martínez, Roldán, Migueñin y Búa.

En el minuto 21 del segundo tiempo Galindo substituyó a Roldán.

GRANADA, 2 - R. MADRID, 1

El resultado fue incierto hasta el final

Granada, 16. — Los locales jugaron un partido muy completo con coraje, entusiasmo y no doblegándose jamás ante el rival, primero buscando la ventaja en el marcador y después defendiendo con gran codicia. El resultado fue incierto hasta el último minuto del encuentro y la lucha resultó emocionante.

A los 15 minutos de la primera parte, el Granada inauguró el marcador al conseguir Fernández desde fuera del área empalmar un fuerte disparo por alto que entró por la escuadra.

El empate lo consiguió el Madrid a los 25 minutos en avance de Verdugo con cesión a Marañón, quien desde lejos sorprende a Izcoa de duro disparo que entra junto al poste.

Cuando se jugaba el primer minuto de la segunda parte, un fallo de la defensa madridista da ocasión a que Porta se infiltre disputando la pelota con Benito y ante la salida desesperada de García Remón establece el resultado definitivo.

Arbitró bien el colegiado aragonés Martínez Alvarez.

GRANADA. — Izcoa, De la Cruz, Barrenechea, Falito, Santos, Fernández, Lasa, Porta, Barrios, Manolín y Vicente.

REAL MADRID. — García Remón, Touriño, Verdugo, Grosso, Benito, Zoco, Aguilar (Grande), Pirri, Santillana, Velázquez (González) y Marañón.

GIJON, 0 - LAS PALMAS, 1

Los locales no pudieron superar el buen juego del once canario

Gijón, 16. — Los canarios impusieron su fútbol premioso y lento, pero alternándolo con contraataques muy rápidos.

Por otra parte sus líneas defensivas se cerraban muy bien, pero sus hombres se desdoblaban a la hora del ataque. Si bien es verdad que no tuvieron muchas ocasiones de gol. Un conjunto homogéneo que se desenvolvía casi siempre bajo la batuta de Gilberto I y Germán.

Los extremos a la hora de atacar lo hacían con rapidez y gran clase de fútbol que siempre dieron grandes pases de peligro a sus delanteros.

Frente a un equipo tan completo el Gijón se dejó arrastrar un poco por el ritmo lento del Las Palmas, amoldándose a ellos en lugar de emplear sus armas habituales de rapidez y profundidad. Pero al mismo tiempo los locales se pusieron nerviosos a medida que pasaban los minutos y demostraban su incapacidad para romper con aquel juego impreciso y sólida defensiva de los canarios. El único gol del encuentro se marcó a los 43 minutos del primer tiempo, en una jugada muy clara en el área gijonesa, en la que Pascual pretendió ceder a su portero cuando pudo despejar, pero cedió la pelota a León, que colocado de extremo derecha, sin ángulo de tiro, envió un centrochut raso, pegando la pelota en el poste contrario y entrando en la red.

Arbitró el señor Camacho, bien.

GIJON. — Castro, Pachulo, Alonso, Moya, Puente (Paquito), Pascual, Herrera II, Ciriaco, Fanjúl (Legido), Valdés y Churruca.

Al salir en el segundo tiempo Legido, ocupó el puesto de Fanjúl, y a los 20 minutos del segundo tiempo, Paquito reemplazó a Puente, colocándose Ciriaco de medio derecha.

LAS PALMAS. — Betancort, Martín, Tonono, Estévez, Niz, Castellano, Soto, Gilberto II, Platas, Germán y León.

Conductor, recuerde, VADO SIN PINTAR VADO SIN RESPETAR
Para pintar su vado llame al 225-90-02

VALENCIA, 2 - SEVILLA, 0

Persistió el empate inicial hasta los últimos minutos

Valencia, 16. — Si bien el Valencia dominó ampliamente en el segundo tiempo, en el inicial fue el Sevilla el que se llevó la palma, poniendo en apuros la meta defendida por el joven guardameta valencianista Cota, que debutaba hoy en Primera División, con nota de sobresaliente.

Pero a decir verdad, los sevillanos carecieron de mordiente y sus ataques no pasaron del susto correspondiente. No estuvieron muy afortunados los delanteros sevillistas en el tiro a gol, y eso que la defensa valencianista les dio facilidades, pues ni Antón ni Anibal estuvieron a la altura que les corresponde, fallando balones y entregándolos al contrario.

El empate a cero parecía inevitable cuando se produjo el primer gol local; un gol de verdadera buena suerte cuando faltaban sólo siete minutos para finalizar el partido. Fue un saque de esquina que despejó apuradamente Rodri, pero la pelota dio en la nuca o la espalda de Claramunt II y se coló en la red.

Se descompuso el Sevilla, y faltando tres minutos avanzó Antón por la izquierda para centrar pasado sobre el portal visitante, y allí Forment remató a las mallas el segundo gol.

El colegiado castellano Soto Montesinos, fue imparcial pero erró en muchas ocasiones, así como sus auxiliares.

SEVILLA: Rodri; Blanco, Pazos, Hita; Costas, Ramoní; Lora, San José, De Diego, (Acosta), Eloy y Berrueto.

VALENCIA: Cota; Tatoro, Anibal, Sol; Antón, Claramunt I; Lico, Sergio (Claramunt II), Quino (Adorno), Forment y Valdez.


TUBO COBRE

PARA
LOCOMOCIÓN
INDUSTRIA,
REFRIGERACIÓN,
CALEFACCIÓN,
CALDERERIA,
SANITARIO Y GAS.

GRANDES EXISTENCIAS

Hijos de Vicente
ROSES

Tels. 251.91.25, 251.36.07 y 251.44.09
OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN REGULADOR
GARCILASO, 100, junto Avda. Meridiana (Metro Sagrera)
BARCELONA



CLUB DE TENIS PEDRALBES

(Ciudad Diagonal - Esplugas - San Justo)

SEMANA INAUGURAL DEL 17 AL 21 DE ABRIL

Día 19, a las 11 horas, exhibición de los tenistas jugadores del equipo español de COPA DAVIS

J. GISBERT - A. GUERRERO
M. ORANTES - A. GIMENO

Día 20, a las 11 horas:

M. ORANTES - A. GUERRERO
J. GISBERT - A. GIMENO

Día 21, a las 10'30 horas:

Jornada benéfica destinada al servicio de cancerología del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo

A. GIMENO - A. GUERRERO
M. ORANTES - J. GISBERT

A continuación partido de dobles:

(A. GIMENO - M. ORANTES)
(J. GISBERT - A. GUERRERO)

Localidades en el club: C/. Balmes, 243



FUNDADA EN 1844

CAJA de AHORROS y MONTE de PIEDAD de BARCELONA

Se pone en conocimiento de los imponentes y público en general, que a partir del sábado, día 15, por ampliación de sus dependencias y mejora de servicios, la

AGENCIA AVDA. REPUBLICA ARGENTINA

ha sido trasladada a sus nuevos locales sitos en

Avenida República Argentina, 79-81
Teléfono 214 55 71

barreras apt. controls para parkings y fábricas

prevención total contra fraudes
maniobra ultra rápida
construcción robusta
la técnica más avanzada en la automatización



modelos: standard, semiautomático, automático

Visite nuestro stand **Motor Mediterráneo, S.A.**
en el Salón del INFANTA CARLOTA, 100-102 - TELS. 2301583-2301598-3219371 - BARCELONA-15
Automóvil, 1 y 2. Avda. María Cristina

FILTROS PISCINAS



HIDROQUIMICA, S.A.
Loreto, 13 y 15 - Barcelona-15
Tels. 239 26 08-250 87 50
LLAMENOS A TIEMPO



SEGUNDA DIVISION

Ferrol, 1 - San Andrés, 1

SOLO A DEFENDER

El Ferrol del Caudillo, 16. (Servicio especial de Alfíl para HOJA DEL LUNES.) — Con reparto de puntos finalizó el partido Ferrol-San Andrés, jugado esta tarde en el Manuel Rivera.

Cuando finalizaba la primera parte, el colegiado andaluz Pérez Quintas señaló un penalty contra la portería ferrolana y ello motivó un sonado escándalo, que se prolongó a lo largo de todo el encuentro. En medio de la protesta general, un aficionado saltó al terreno de juego y, cuando se dirigía al árbitro, un juez de línea le propinó un «banderillazo». Luego se enardeció el ambiente y así se propagó el llo que duró tanto como el encuentro.

Había marcado el Ferrol su tanto en el minuto 40. Centró Arroyo sobre Castro y éste, de cabeza, envió a la red la pelota a pesar del esfuerzo de Comas por detenerla.

Cuando finalizaba la primera parte se produce un cruce entre Rivera y Feliu. Cae al suelo Feliu y el árbitro decreta penalty. Vidal, de tiro fuerte y esquinado, establece el empate, que ya sería definitivo.

El partido ha sido de nerviosismo total, que se acentuó después del penalty mencionado.

Hemos comenzado por relatar la jugada del penalty porque fue en realidad lo más notable del partido.

EL FERROL, AL ATAQUE

De salida, el San Andrés planteó el partido con un 5-3-2, a base de colocar a Mur, Doménech, Laredo, Borrás y Fiquerola en posición defensiva, mientras Puig Viñeta, Vidal y Rodilla formaban una media atrasada y solamente dos hom-

bres en punta luchaban contra un Ferrol lanzado y en búsqueda de goles.

La cerrada defensiva catalana no pudo ser desarticulada por el Ferrol, cuyos delanteros carecieron siempre de la efectividad precisa ante el marco. Solamente Castro, Impetuoso y decidido, fue capaz de profundizar. Gracias a su acción llegó el tanto local, que hizo concebir muchas, pero muy breves, esperanzas.

PESIMO SEGUNDO TIEMPO

En la segunda parte, el juego fue de mucha menor calidad. El Ferrol, desmoralizado por las circunstancias, no pudo con un rival que había tomado las mayores precauciones defensivas. Un peloteo insulso y sólo negativamente animado por una afición desesperada fue lo que ofreció este segundo período del partido.

El San Andrés sólo se preocupó de achicar balones que por alto llegaban a su zona.

Partido aburrido, sin historia

y con un resultado final que complica más que nunca la posición del Ferrol.

DESTACADOS, ARBITRO Y EQUIPO

Martin ha sido el más destacado de los visitantes, mientras que por el Ferrol sólo puede

elogiarse el entusiasmo de todos sus hombres.

Arbitraje del andaluz Pérez Quintas, que transcurrió en olor de protesta.

Los equipos formaron así:

FERROL. — Crespillo, Carlos, Arturo, Somoza, Pepiño, Rivera, Arroyo, Roberto, Giocoechea, Pedro Amado y Castro.

SAN ANDRES. — Comas, Mur, Doménech, Laredo, Borrás, Fiquerola, Rodilla, Vidal, Feliu, Martin y Puig Viñeta. En la segunda parte, Martin fue sustituido por Serena.

PARA DEPORTISTAS EL LUGAR IDEAL EN BILBAO

Hostal Baroño

PRECIOS POR PERSONA

Cena - Hab. y Des. - De 250 a 315 Pts.
Hab. y Pensión - De 315 a 380 Pts.

LAVABO - DUCHA
AGUA CALIENTE
CALEFACCION
TELEFONO

HABITACIONES CON
CAPACIDAD 94 PERSONAS
CORREO, 21 - TFNO. 23 31 30

JUNTO A LA CATEDRAL
EN EL TIPICO "CASCO VIEJO"

FIGURA DEPORTIVA DE AYER

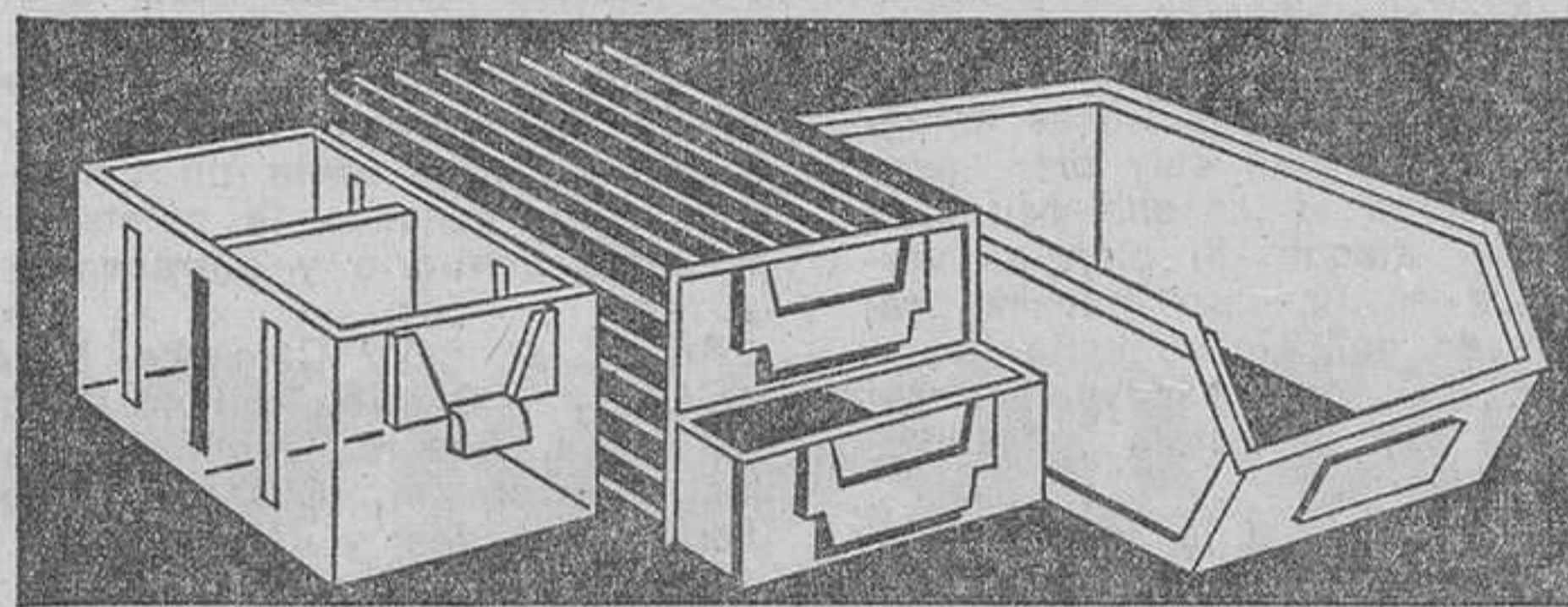
BORJA

LA PROXIMA QUINIELA

Madrid-Gijón	1
Español-Betis	1
R. Sociedad-Celta	1
Córdoba-At. Bilbao	1
Málaga-Sabadell	1X2
Burgos-Valencia	1
Sevilla-Barcelona	1X2
Coruña-Granada	1
Elche-Rayo	1X
Santander-Mallorca	1
Zaragoza-Valladolid	1
Jerez-Logroñés	1X2
Mestalla-Villarreal	1
Langreo-Ferrol	1X

RESERVAS
Pontevedra-Cádiz 1
San Andrés-Hércules 1

CAJONES DE PLASTICO PARA ALMACENAJE DE PEQUEÑAS PIEZAS



COMERCIAL PRAT
CORCEGA, 257-1ºB • TEL. 218 35 90 • BARCELONA

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

FRANCO: «El penalty fue un regalo fenomenal»

Rafael Franco está abrumado y comienza así sus manifestaciones:

—No quisiera decir ahora nada, ya que me perjudicaría. El Ferrol luchó hoy por partida doble: Contra un equipo y un penalty, que yo creo injusto.

—¿Qué le pareció el San Andrés?

—Un equipo más de Segunda División, que se encontró con un regalo fenomenal.

ALOY: «Creo que el empate es justo»

Aloy, entrenador del San Andrés, enjuició así el partido:

—Un encuentro muy a tono con el resultado. No se podía jugar mejor sobre este terreno, que está demasiado duro. Nosotros hemos cumplido.

—¿Justo el resultado?

—Dado los méritos de unos y otros, sí.

—¿Qué dice del penalty?

—Bueno, el árbitro lo señaló. Sinceramente, no pude apreciar la falta. Estaba muy lejos.

Yo... ya comparé y... Castellana elegí



CONCURSO DE ANIS CASTELLANA

En el sorteo celebrado el pasado domingo, día 9 de abril, por RADIO MADRID en el programa «CARRUSEL DEPORTIVO», los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para

90 RELOJES BUSIAN

CABALERO O SEÑORA, GARANTIZADOS, han sido

15.547 - 35.547 y 45.547 y todos los terminados en dichas cinco cifras VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO, INCLUSIVE

ANIS CASTELLANA, el anís de España

TRES LLAVES PARA PROTEGER SUS IDEAS (y su dinero)

CIPMA tramita patentes. Pero esta es sólo una pequeña parte de su actividad. CIPMA también ayuda al cliente con toda clase de datos técnicos. CIPMA le ayuda a desarrollar sus ideas. Y a protegerlas. Para ello CIPMA le ofrece tres llaves. Tres llaves que defenderán sus ideas.

Información completa sobre todo lo existente en el mundo acerca de la materia que interesa.

Asesoramiento sobre los puntos posibles, difíciles y no realizables en la patente o marca de su creación.

Forma práctica de explotación directa, o a través de terceros, de lo que usted ha registrado.

Son tres llaves CIPMA para asegurarse la propiedad de sus ideas... y sus beneficios.

CIPMA

CIA INTERNACIONAL DE PATENTES Y MARCAS MATRICULADA EN EL REGISTRO OFICIAL DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

BILBAO (7) - Artasamina, 11 Telfs. 433054-433058-433062
MADRID (15) - Vallehermoso, 8 Telfs. 2240897-2231708-2246217
ZARAGOZA - Av. Cataluña, 94-1.º Telfs. 299158-9
BARCELONA (6) - Belmes, 228-230 Telfs. 2271550-2271559-2274934
ALICANTE - San Vicente, 34, entr. iz. Telf. 249280

Los demás encuentros
Rayo, 0 - Oviedo, 2

El partido fue ganado, con justicia, por los visitantes, que jugaron con más serenidad y llevaron más peligro a la meta de Gómez.
GOLES. — Galán y Javier, en los minutos 25 y 54.
OVIEDO. — Lombardía, Carrete, Tensi, Juan Manuel, Iriarte, Vicente, Javier (Juan María), Bravo, Galán (Crispi), Nico y Urija.
RAYO. — Gómez, Aréaz, Alfonso, Cristóbal, Curta, Arias, Illán, Felines, Benito, Bordóns (Veloso) y Nieto.
ARBITRO. — El señor Peiró, bien

Cádiz, 2 - Castellón, 0

Buen partido del Cádiz que ha superado netamente al Castellón en todos los terrenos y le ha dominado en ambos tiempos. En la primera parte, el Castellón adoptó una exagerada defensiva.
GOLES. — Machicha y Andrés, en los minutos 38 y 88.
CASTELLON. — Araquistain, Ferrer, Cela, Babiloni, Oscar, Cayuela, Planas, Planelles, Clarés, Leandro y Félix.
CADIZ. — Paco, Márquez, Puig, Severino, Herrero, Andrés, Lara, Juanito, Machicha, Otiñano (Villalba) y Baena (Garrido).
ARBITRO. — El señor Acebal, bien.

Mallorca, 0 - Elche, 0

Dominio del Mallorca durante casi todo el partido, aunque sin profundizar nunca, dando facilidades a la defensa ilicitana, que tuvo una buena actuación.
MALLORCA. — Vallespir, Mariano, Sans, Muñoz, Cano, Pons, Pereda, Paquito, Cáceres, Pocholo y Teixidó.
ELCHE. — Mora, Poyoyo, González, Canós, Martín, Llompart, Chiva (Sitjar), Silvio, Vavá (Alvaro), Romea y Menenchnón.
ARBITRO. — El señor Fernández, protestado.

Valladolid, 0 - Pontevedra, 1

El encuentro fue realmente malo, ya que ninguno de los dos equipos causaron buena impresión y fueron pitados y abucheados en muchos momentos del partido.
GOLES. — Huerta, en el minuto 38.
VALLADOLID. — Liácer, Salvi, Docal, Perez García, Segura, Berriozabal, Astrain, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde y Endérez (Serena).
PONTEVEDRA. — Arnao, Hachero, Clemente, Amavisca, Antonio, Bea, Rubial, Pataco, Carballada, Plaza y Huerta.
ARBITRO. — El señor Sánchez, deficiente.

Hércules, 4 - Mestalla, 0

El partido resultó muy entretenido y aunque no tuvo gran calidad técnica, no decayó el interés, porque los locales no se dieron nunca por satisfechos con los goles que conseguían ni los visitantes nunca se dieron por vencidos, pese a tener mal el marcador desde el minuto 20 de la contienda.
GOLES. — Marcos, en los minutos 22 y 37; Baena, en los minutos 78 y 85.
MESTALLA. — Balaguer, Martín, Andrés, Sanchis, Totó, Aquilino, Cayetano, Víctor, Nebot, Vega y Agustín.
HERCULES. — Humberto, Cano, Santamaría, Pachón, Laló, Ribera, Parés, Sarrachini, Marcos, Alfonso y Pardo.
ARBITRO. — El señor Santos López, excelente.

Langreo, 1 - Tenerife, 1

El Tenerife salió desde el principio con mucho empuje, realizando jugadas de mérito. Después del gol, cerró sus líneas y así mantuvo al equipo local hasta que éste logró el gol del empate.
GOLES. — Vergara marca para el Tenerife, en el minuto 10. Empata Gómez Rubio, a los 58 minutos.
TENERIFE. — Domingo, Lesmes, Pepito, Roberto, Molina, Sambas (Linares), Medina, Vergara, José Juan (Quico), Mauro y Juan Miguel.
LANGREO. — Giraldez, Braga, Casimiro, Lozano (Prieto), Crespo, Morano, Gómez Rubio, Ricardo (Iribarren), Paco, Pachín y Secades.
ARBITRO. — El señor Serrano Berenguer.

Leonesa, 2 - Santander, 0

Victoria justa de la Cultural Leonesa, que a pesar de no realizar un buen encuentro dominó a su rival en todo momento y dio sensación de mejor equipo.
GOLES. — Larrauri, en el minuto 18. Roldán, en el minuto 50.
LEONESA. — Bernardo, Casas, Gerardo, Del Riego, Piñán, Roldán, Godoy, Villafañe, Marianin, Larrauri y Zuazaga.
SANTANDER. — Santamaría, De la Fuente, Castañeda (Poo), Espíldora, Santi, Rozas, Sebas, Varela, Linares (Tasio), Portú y Barba.
ARBITRO. — El señor Gómez Acebal.

Logroñés, 1 - Zaragoza, 2

Partido de muchos nervios, sobre todo en el equipo local. Un empate habría sido más justo. Fue expulsado Berasategui y García Fernández paró un penalty a Martín a los 53 minutos.
GOLES. — Ocampos en el primer minuto, Marín a los 35 minutos y Martín a los 88 minutos.
LOGROÑES. — García Fernández, Corcuera, Torrens, Avila, Marín, Ferrero, Quesalaga, Michelena, Bermúdez (Claurriz), Berasategui e Iriarte (Echegoyen).
ZARAGOZA. — Nieves, Rico, Violeta, Vallejo, Ruiz Igartua, Molinos, Martín, Planas, Ocampos, Costa (Santos) y Galdós.
ARBITRO. — El señor Lamo Castillo.

Villarreal, 4 - Jerez, 0

Aunque el Villarreal tardó la mitad de la primera parte en entrar en juego, fue muy superior al colista.
GOLES. — Burguete, a los 36 minutos. Flores, a los 54 minutos. Iznata, a los 58 minutos. Casco, de penalty, a los 73 minutos.
VILLARREAL. — Javi, Chufi, Folch (Gelo), Pascual, Eusebio, Planas, Casco, Iznata, Jorge, Flores (Saeta) y Burguete.
JEREZ. — Serrano, José Luis, Bailaró, Pepín, Matías, González (Hernández), Del Pozo, Domínguez, Yanko (Zárate), Revelo y Jiménez.
ARBITRO. — El señor Barragán, protestado por los forasteros.

REPRESENTANTE

PARA BARCELONA PRECISA FIRMA FABRICANTE DE ELEMENTOS DE MANUTENCION Y ALMACENAJE

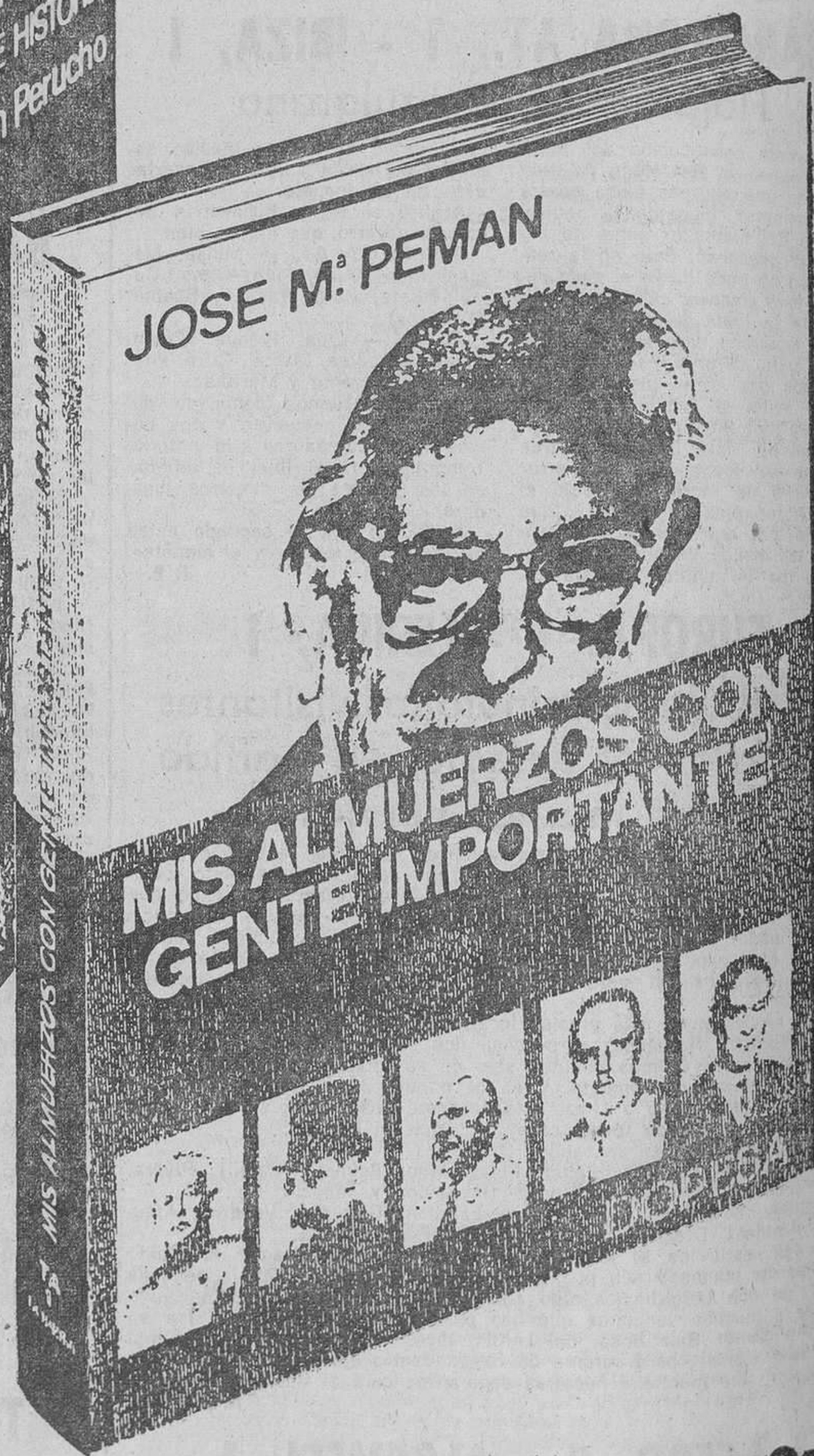
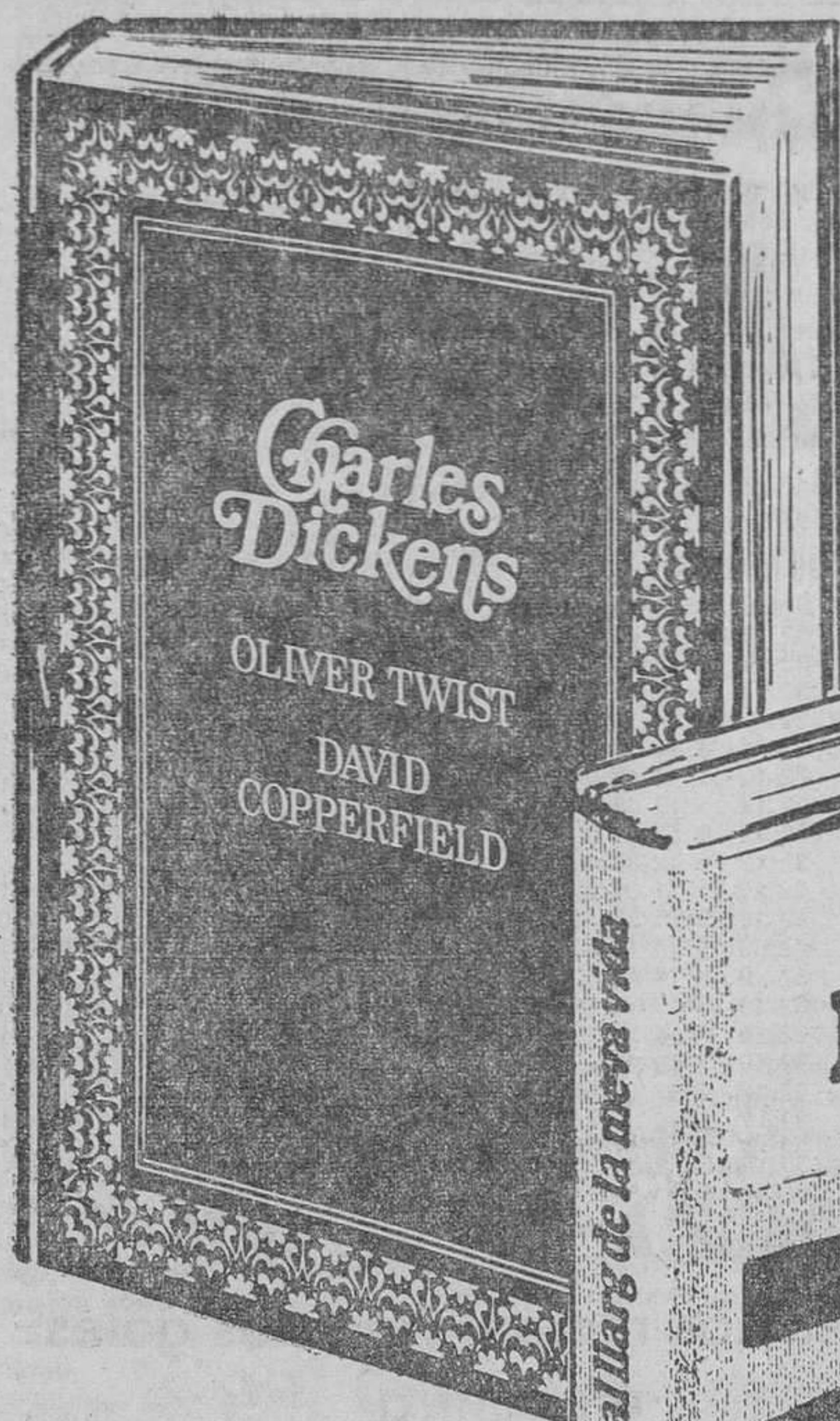
SE OFRECE:
— Interesante comisión sobre facturación, Asesoramiento empresarial.
— Marca introducida en el mercado.
— Dependencia de la Delegación de Cataluña.

SE REQUIERE:
— Introducción en la venta industrial.
— Capacidad de trabajo. Dinamismo y seriedad y disponer de vehículo.

Escribir detallando actividad al 9302 Publicidad «Z» Pl. Cataluña, 4-1.º (O. C. 35187.)

FIESTA DEL LIBRO

16/22 ABRIL 1972



OBRAS
CON LAS QUE OBSEQUIA
A SUS IMPONENTES
LA

Caja de Ahorros del Penedès

CASANELLAS



LIBROS JUVENILES E INFANTILES



VILAFRANCA DEL PENEDES
 Central Rambla Nuestra Señora, 2
 Ag. Urbana n.º 1 Tossa de Mar, 20

BEGAS Avda. J. Antonio, s/n.
 CERVELLO Avda. Caudillo, 93
 CORBERA DE LLOBREGAT Avda. Caudillo, 21
 CORNELLA DE LLOBREGAT Avda. J. Anselmo Clavé, 22
 CORNELLA DE LLOBREGAT Mn. Jaime Soler, 17
 CUBELLAS Mayor, 1
 ESPLUGAS DE LLOBREGAT Cedros, 6

GAVA
 HOSPITALET DE LLOBREGAT
 HOSPITALET DE LLOBREGAT
 IGUALADA
 MARTORELL
 PALLEJA
 PRAT DE LLOBREGAT
 SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT
 SAN FELIU DE LLOBREGAT
 SAN PEDRO DE RIUDEVITLLES
 SAN QUINTIN DE MEDIONA

Calvo Sotelo, 42
 Luarca, 20
 Avda. Torrente Gornal, 62
 Rbla. San Isidro, 22
 Avda. 24 Enero, s/n.
 Avda. José Antonio, 30
 Virgen de Montserrat, 121
 Obispo Iruirita, 2
 Plaza Mártires, 10
 Plaza Rvdo. Otzet, s/n.
 General Weyler, 10

SAN SADURNI DE NOYA
 SAN VICENTE DELS HORTS
 SANTA COLOMA DE CERVELLO
 SANTA MARGARITA Y MONJOS
 STA. MARGARITA DE MONTBUI
 SITGES
 SITGES
 VALLIRANA
 VILANOVA DEL CAMI
 VILLANUEVA Y GELTRU

Dr. Escayola, 17
 Mn. Jacinto Verdaguer, 3 y 5
 Plaza España, 5
 Torres Picornell, 5
 Carretera de Vallis, 7
 Plaza Cap de la Villa, s/n.
 Avda. de las Flores, s/n.
 Mayor del Generalísimo, 344
 Mayor, 10
 General Yagüe, 8

REGIONAL PREFERENTE

JUPITER Y FIGUERAS, IGUALADOS

Destacado el Masnou, la emoción se centra en el segundo puesto. Triunfos visitantes de Figueras, Iberia y Sabadell

Table with 2 columns: Club and Score. Includes Masnou, Júpiter, Figueras, etc.

Masnou, 3 - Blanes, 1

El Masnou ha ofrecido una brillante actuación en la que todas sus líneas han respondido a la perfección...

Lloret, 0 - Júpiter, 0

Finalizado el encuentro, y visto el desarrollo de los noventa minutos de juego, el resultado final es justo...

Mataró, 1 - Iberia, 2

Encuentro ganado por carambola por parte del Iberia, quien en esta ocasión ha encontrado a un Mataró con una delantera que, además de jugar sin extremos...

Sans, 3 - Reus, 2

Inauguró el marcador el Sans a los tres minutos de haber comenzado el encuentro; desde fuera del área, Sacristá empalmó un potente tiro...

Andorra, 3 - Granollers, 2

Encuentro muy competido. Ambos equipos brindaron fútbol de buena calidad y el juego agradó a los espectadores...

Bañolas, 0 - Figueras, 2

Encuentro jugado con un fuerte viento de tramontana, que indudablemente ha favorecido a los figuerenses más acostumbrados...

Gavá, 1 - Sabadell, 2

Lo único destacable del encuentro ha sido la labor del colegiado señor Gallardo que ha dado una lección de cómo no se debe arbitrar un encuentro...

En el segundo tiempo Balcells, tras una pequeña melée en el área, marca el tercer gol del Sans en el minuto 10...

Vilafranca, 4 - La Cava, 1

El resultado final señala la superioridad de un equipo sobre el otro. El La Cava se ha limitado a defender su área...

Amposta, 5 - Gramanet, 0

Fácil victoria del Amposta frente a un Gramanet noble pero sin visos de peligrosidad. Tuvo el equipo ampostino una notable actuación pese a la imposibilidad de controlar el balón...

Palafrugell, 1 - Manresa, 1

La fuerte tramontana deslució totalmente el partido que se presumía sería interesante y disputado dada la clasificación del Manresa y sus aspiraciones...

Andorra, 3 - Granollers, 2

El resultado final señala la superioridad de un equipo sobre el otro. El La Cava se ha limitado a defender su área...

Amposta, 5 - Gramanet, 0

Fácil victoria del Amposta frente a un Gramanet noble pero sin visos de peligrosidad. Tuvo el equipo ampostino una notable actuación pese a la imposibilidad de controlar el balón...

El primero en marcar fue el Manresa, a los 23 minutos de juego por obra de Noet, que aprovechó una confusa jugada defensiva...

Vilafranca, 4 - La Cava, 1

El resultado final señala la superioridad de un equipo sobre el otro. El La Cava se ha limitado a defender su área...

Amposta, 5 - Gramanet, 0

Fácil victoria del Amposta frente a un Gramanet noble pero sin visos de peligrosidad. Tuvo el equipo ampostino una notable actuación pese a la imposibilidad de controlar el balón...

El primero en marcar fue el Manresa, a los 23 minutos de juego por obra de Noet, que aprovechó una confusa jugada defensiva...

AUTOMOVILISMO

Jorge Pla, «Fiat Abarth 2.000», ganador de la II Carrera en Cuesta a Montjuich

El circuito de Montjuich, desde el Morrot hasta la meta de la carrera, registró la presencia de varios millares de aficionados...

2000», 2-07; 2º, J. M. Fernández, «Porsche 911», 2-16; 3º, J. Catón, «Porsche 911», 2-18-2; 4º, P. Toredemer, «Alpine», 2-19; 5º, M. Brunells, «Mini A», 2-22; 6º, J. Gil, «Alpine», 2-23-4; 7º, J. Navarro, «Morris C», 2-23-8; 8º, J. I. Canela, «Simca Rallye», 2-25-6; 9º, D. Cañas, «Morris C», 2-26-2; 10º, J. Marcos Sabater, «R-8», 2-27.

CICLISMO

R. de Vlaeminck, ganador de la París-Roubaix

El belga Roger de Vlaeminck ganó la clásica París-Roubaix, disputada hoy sobre 272,5 kilómetros, con un tiempo de 7 horas, 24 minutos, 5 segundos...

CLASIFICACION

1, Roger de Vlaeminck (Bélgica), 7 h., 24 m., 05 s. (36.709 kms. h.); 2, Dierickx (Bélgica), 7-26-02; 3, Hoban (Inglaterra), 7-26-18; 4, Terlinck (Bélgica), 7-26-39; 5, Van Malderghem (Bélgica), 7-26-39; 6, Van Roosbroek (Bélgica), 7-26-44; 7, Eddy Merckx (Bélgica), mismo tiempo; 8, Peelman (Bélgica), id.; 9, Ritter (Dinamarca), id.; 10, Poulidor (Francia), id.

EL PICADERO ¡Pasee usted a caballo! Se alquilan por horas o por días. Se abonan por meses a 4.000 ptas., magníficos caballos con servicios palafreneros. EL PICADERO, Km. 16,500. Autopista Castelldefels a 300 m. detrás gasolinera LA PAVA

¿cómo descubrir su SORDERA? CUANDO le hablan a la oreja en vez de hacerlo de frente...

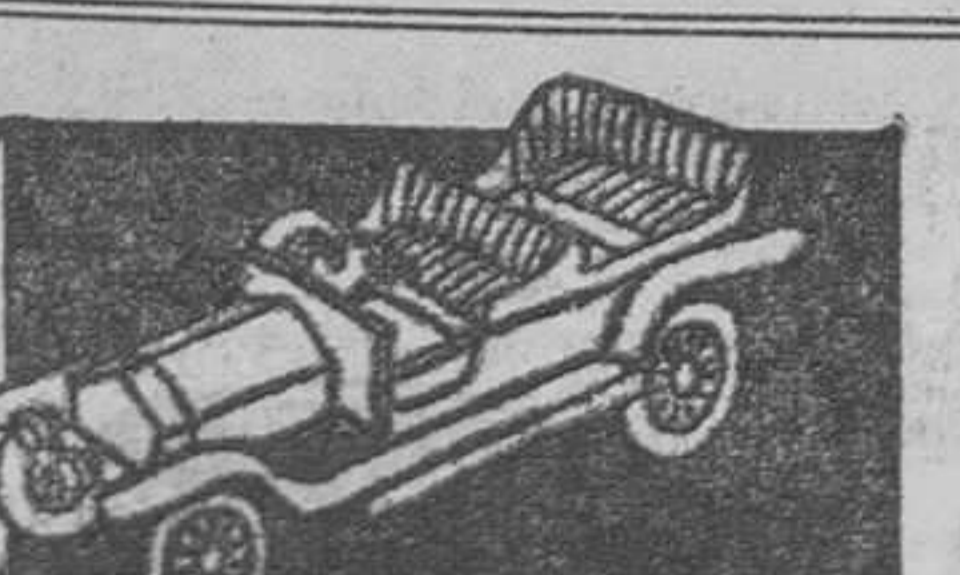
GAES Vía Layetana, 158. Despacho n.º 1. Caspe, 12 (junto Cine Tivoli) Prestigio reconocido mundialmente

¡ATENCIÓN HOSPITALET Y BAJO LLOBREGAT! LLEGO «AUTOCREDITO» CON LAS GRANDES FACILIDADES EN TODAS LAS MARCAS DEL AUTOMOVIL NACIONAL

AUTOMOVILES FEBRER SEAT, todos tipos a estrenar, precios fábrica, ni una peseta más. Admitimos su coche viejo como entrada. Valoramos más que nadie

RESTAURANTE El Fabalí Banquetes y Comuniones Parking gratuito Saba Avda. Glimo FRANCO 400 Tel. 2571130

MERCADO DEL MOTOR



Para anuncios en esta sección Telf. 231-51-04

AUTOMOVILES AUTOMOVILISTAS!! No dé más vueltas a su idea, antes de nada ESTABLECIMIENTOS LOSADA. OJO nuestra oferta. Mercedes 190 diesel, freno disco, B-874...

COMERCIAL AVENIDA Marqués del Duero, 190. Tel. 224-04-86 TODAS LAS MARCAS nacionales Entregas inmediatas, aceptamos su coche usado como entrada...

SEAT 600, desde 3.000 entrada y 500 mes Simca G. L. y 850, 11.000 pesetas entrada. ROSELLON, 459 IBERAMA Automóviles. P. Claret, 61 Automóviles nuevos y seminuevos...

CATASUS.- Diputación, 323 GARAJE MODELO Rosellón, 25. Teléfono 230-05-04 Vehículos todo terreno LAND ROVER largo, diesel...

SEAT 1430, B-760.000, seminuevo SEAT 850-E, 2 y 4 puertas, buena ocasión F. GRAU. Villarreal, 235, esq. París AUTO SPORT BARCELONA, S. A. CONCESIONARIO CHRYSLER...

Más de 100.000 industriales trabajan con DKW

DKW es negocio

Un negocio se empieza con entusiasmo... y con DKW. Porque DKW es negocio al comprarla, al utilizarla... y también cuando usted quiera venderla.

Es más rentable: Su motor Diesel Mercedes-Benz, garantiza reserva de potencia.

Sus componentes mecánicos controlados por Volkswagen y Mercedes le aseguran más larga vida. También tiene más capacidad, lo que significa llevar más carga a menos costo.

Por eso se amortiza antes. Y se vende más. Es la primera marca en el mercado de los 1.000 kgs.

Los dueños de las grandes flotas empezaron con DKW. Y siguen.



DKW F-1000
1.000 kgs.



L 406 D "La nueva estrella"
2.500 kgs.



L 405 D
1.700 kgs.

LA GAMA CON
MOTOR DIESEL
MERCEDES-BENZ

LA POTENCIA EN
EL TRANSPORTE LIGERO



Concesionarios:

AUTO REMOLQUES BARCELONA, S. A.

Ventas: Villarroel, 253 - Teléf. 2 30 96 14
Taller y Recambios: Urgel, 276-278 - Teléf. 2 39 52 92

AUTOLICA, S. A.

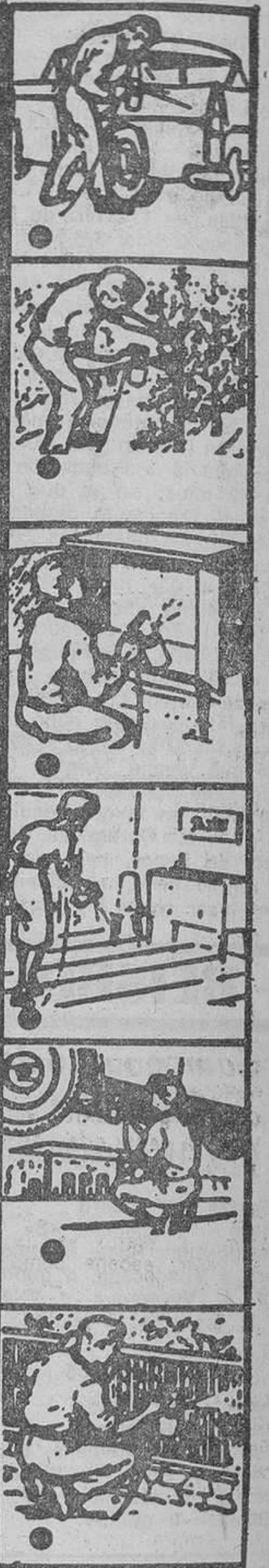
(antes SOLER GÜELL, S.A.)
Exposición, Ventas y Servicio Oficial: Manso, 6 - 12
Teléfono 3 25 40 58 (centralita)

BARCELONA

POR FIN! UNA PISTOLA PROFESIONAL QUE LE COSTARA CASI LO MISMO QUE LAS PEQUEÑAS PISTOLAS DE AFICIONADOS



Economiza tiempo, dinero y trabajo
Funcionamiento autónomo, sin compresor
Nuevo sistema, por vibraciones de alta frecuencia



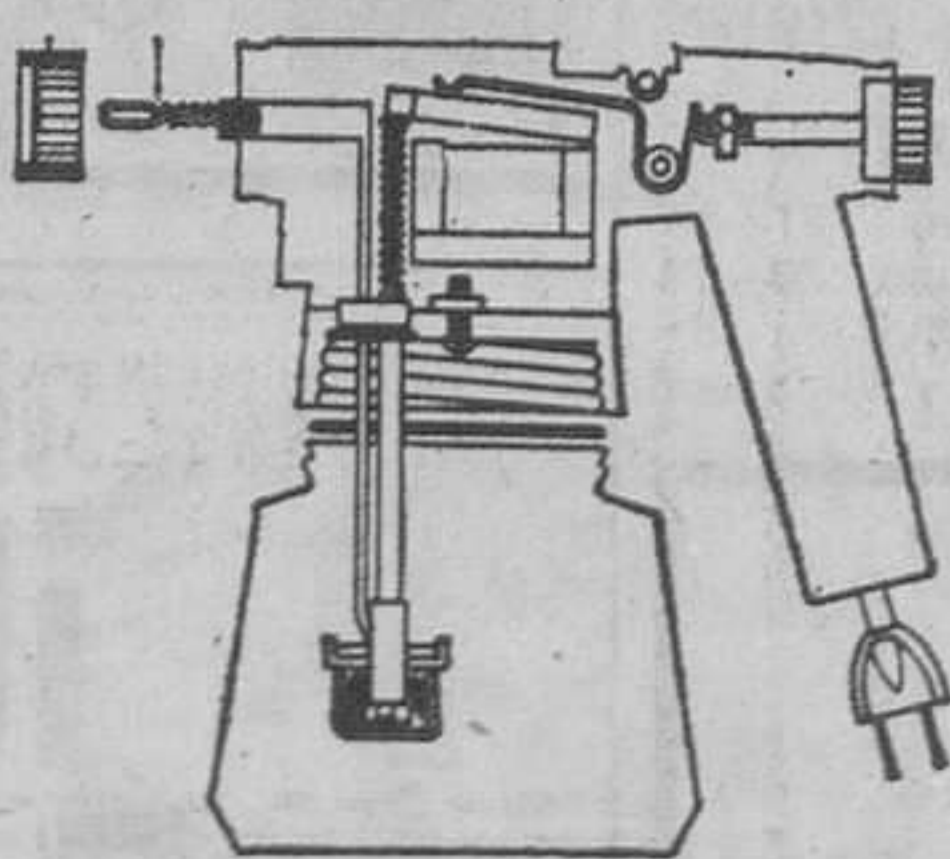
Con esta nueva y sorprendente pistola eléctrica es muy fácil pintar todo en su casa

IMPORTADO DE U.S.A.

TODOS LOS TRABAJOS PROFESIONALES A SU ALCANCE SIN CONOCIMIENTOS ESPECIALES

Llene el depósito de no importa qué pintura o barniz (casi un litro). Enchufe el aparato, empuñe el mango y apoye sobre el botón, como sobre el gatillo de un fusil. Nada más para poder comenzar a pintar. Un mando especial le permite regular el chorro de pintura a su voluntad. Así podrá obtener una fina ducha o un chorro grueso, estrecho o largo. Es un verdadero placer pintar de esta forma y de hacer en una o dos horas un trabajo que le llevaría todo el día con la brocha. Y una vez el trabajo acabado usted no quedará manchado ni cubierto de pintura de la cabeza a los pies. Usted ha acabado sin fatigarse un pesado trabajo: Pintura de paredes, techos, muebles, puertas. Barniz de parquet. Pulverización de insecticidas, desinfectante, desodorantes, etc. El día en que usted tenga su pistola la encontrará tal cantidad de aplicaciones que se preguntará cómo ha podido pasar hasta ahora sin ella.

Una simple ojeada a este esquema de la nueva pistola de vibración alta frecuencia muestra el alto grado de perfeccionamiento conseguido.



Pero dese prisa, esta oferta publicitaria puede que no vuelva a ser renovada, pues no podemos mantener por mucho tiempo unos precios tan extraordinariamente bajos. Actúe ahora mismo, envíe el cupón de prueba gratuita.

1.750 pts.

UN MATERIAL PROFESIONAL DE GRAN PERFECCION TECNICA

El nuevo principio de succión por vibraciones de alta frecuencia es el perfeccionamiento más espectacular hasta ahora inventado. Ello permite al amateur conseguir un equipo profesional por un precio ridículo. Usted quedará convencido en cuanto comience a usarlo, pero para mayor garantía, podrá probarlo durante quince días en su casa a nuestra costa. Si después no queda totalmente satisfecho podrá devolverlo y recuperar íntegramente su dinero. También puede olvidarse de las pequeñas pistolas de amateur, que sólo daban un fino chorro de pintura o se obturaban cuando ésta era un poco espesa. Ahora puede disponer por el mismo precio, o incluso más barato, de una verdadera pistola de profesional. Ningún accesorio a comprar: ni compresor, ni tubos, ni material costoso y pesado para manejar. Esta es una pistola autónoma, monobloque, que funciona según el nuevo y revolucionario principio de succión por vibraciones de alta frecuencia.

Garantizado un resultado tan perfecto como el del trabajo de un profesional, o le devolveremos el precio del aparato. Ahora puede usted tirar sus brochas, rodillos y demás medios; fatigosos, sucios y ya anticuados que utilizaba hasta ahora para sus trabajos de pintura.

**en menos de 2 horas
Vd. pintará una habitación entera,
techo incluido; o su propio coche**

**BONO POR 15 DIAS DE ENSAYO GRATUITO
LA CASA HONOR, S. L.**

Avda. de José Antonio, 33 - Madrid-13. Tel. 231 77 87
Mayor de Gracia, 74 - Barcelona-12. Tel. 218 14 96

Le ruego me envíen el nuevo modelo de PISTOLA DE PINTAR, con la garantía de ser totalmente reembolsado de su importe si en un plazo de quince días no quedase plenamente satisfecho de su resultado.

Señale con una cruz el cuadro correspondiente a la forma de pago elegida por usted.

- Adjunto cheque o resguardo de giro postal a su nombre por 1.750 pesetas.
- Prefiero recibirlo contra reembolso, pagando, en este caso, 35 pesetas por gastos de envío.

LE ROGAMOS ESCRIBA CON LETRAS MAYUSCULAS

NOMBRE

DIRECCION

POBLACION

PROVINCIA

DE VENTA EN LA SECCION DE FERRETERIA DE

JORBA PRECIADOS

ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

la semana teatral fue así

EL CAFE, EL CABARET Y EL TEATRO DENTRO DEL TEATRO



Enrique Diosdado, Amelia de la Torre y Carlos Casaravilla en «El triunfador», en el Moratín. (Caricaturas de José M.ª Serra.)

Un solo estreno en la semana y tres experiencias de café-teatro, medidas en tiempos distintos, integran todas las novedades que nos han ofrecido estos últimos siete días, ya en plena primavera escénica.

UN BUEN PERSONAJE Y UN CLIMA. Excelente personaje éste, que se mueve en un tiempo de acontecimientos previamente medidos.

Cuanto veces la ficción del teatro dentro del teatro se ha asomado a nuestra escena, como ahora ocurre en «El triunfador».

ello se vea en la necesidad de matar. Pero donde la pieza escénica adquiere valor de autenticidad, es al analizar a «Adelaida», una mujer madura, cuya sensibilidad oscila entre el amor y el afán de ver confirmados los valores que ella conoce en sí misma.

rambainas», que como acto inicial se da en el mismo marco, y que en cuanto adquieran el ritmo adecuado para mantener el tiro ametrallador de carcajadas, va a tomar carácter de acontecimiento cómico.

LA DIVERSION EN LA PISTA. Ya hemos dicho al principio que hubo además, café-teatro. Y añadiría que cabaret-teatro, porque más a este término se acerca las obras que nos presentó Carlos Ballesteros en «Río».

TEATRO ROMEA HOY Lunes, 17 noche, 10.45 PROXIMO Lunes, 24 tarde, 6.15 noche, 10.45 DOS UNICOS DIAS EL GENERAL DESCONOCIDO REN DE OBALDIA ¡Una obra insólita!

TEATRO MORATIN MAÑANA, 6.15 y 10.45 noche ESTRENO COMPANIA INVITADA AMELIA DE LA TORRE ENRIQUE DIOSDADO «EL TRIUNFADOR» De TORCUATO LUCA DE TENA (PREMIO NACIONAL DE TEATRO 1970)

DATOS DE SIETE DIAS BOY FRIEND, café-teatro de Concha Llorca, con Carmen de Lirio, Julia Montero, Hugo Astar y Mario Simón. GARAMBAINAS (ATENCION AL PAJARITO), de Carlos Ballesteros, y LOS HIJOS DEL PECADO, de Carlos Ballesteros y Pajaros.

TEATRO POLIORAMA 12.ª semana de éxito SOCRATES de ENRIQUE LLOVET ADOLFO MARSILLACH SOCRATES, primer no conformista de la historia CON MOTIVO DE LAS ULTIMAS SEMANAS EN TODAS LAS LOCALIDADES LOS JUEVES DESCUENTO DEL 50% Hoy, tarde y noche, no hay función, por descanso de la Compañía

...y ahora que estamos todos reunidos JANIS JOPLIN-JIMI HENDRIX-OTIS REDDING-MAMAS AND PAPAS - SCOTT MCKENZIE - THE ANIMALS - RAVI SHANKAR - HUGH MASEKELA - SIMON/GARFUNKEL - COUNTRY JOE AND THE FISH - CANNED HEAT - JEFFERSON AIR PLANE - BIG BROTHER.

¡¡¡VIVA LA MADRE DE LOS MUSICALES «POP»!!! MONTEREY POP Un film de D. A. PENNEBAKER EASTMANCOLOR 4 DIAS TAN SOLO PARA LA GRAN FIESTA «POP» DE ARCADIA SALA ESPECIAL ...y toda la semana en «TROTADISCOS» de RADIO BARCELONA, ¡LA RADIO!, de 21'15 a 22, «ESPECIAL MONTEREY POP» ¡¡NO SE LO PIERDA!!

¡¡7.ª semana!! Se sucedieron los aplausos que, al finalizar, tuvieron categoría de ovación triunfal. VILA SAN-JUAN «ABC» TALIA NURIA TORRAY en MIRANDOLINA en su posada HACE LO QUE LE DA LA GANA VERSION Y DIRECCION: JUAN GUERRERO ZAMORA MINISTERIO DE INFORMACION AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

teatre APS ateneu 27, tel. 2117543 (balneari/mitre) núria duran carne molina joan borràs joan pera carles velat dolors laffitte miquel cors BESTIARI text de joan oliver (pere quart) música de la trinca dramaturgia i direcció: ventura pons

UN CUARTO DE SIGLO FUNDAMENTAL

El diez de octubre de 1946 se daba en el Teatro Eslava de Valencia, una representación de «Romeo y Julieta». Con ella nacía una formación teatral que ha tenido lugar de honor en la historia del espectáculo en España: la Compañía Lope de Vega.

Como resumen del cuarto de siglo transcurrido, acabamos de recibir, dedicado por José Tamayo, un libro donde a través de comentarios, pero fundamentalmente con gran alarde fotográfico, se recoge el discurrir escénico de esos veinticinco años, marcados por el nombre del Fénix de los Ingenios, que escogiera Tamayo para su empresa, porque «Lope de Vega abarcaba todo lo que yo quería conseguir en el teatro: la inquietud, la inmensidad y el prodigio...».

Al pasar las páginas de este libro que lleva el título de «25 años de Teatro en España», vamos encontrando una serie de hitos que marcan la evolución de un arte que se encontraba en un momento difícil —y que después ha reencontrado otros baches, sin lugar a dudas— ya que le faltaban muchas de las circunstancias que hacen grande al teatro. Tamayo, partiendo de esa compañía «Lope de Vega» logró devolver al espectáculo el calor de unos públicos, traer obras que triunfaban en el mundo como «Muerte de un viajante», y más tarde desvelar uno de los autores españoles con mayor proyección, aquel don Ramón del Valle Inclán, a través de una versión sensacional de «Divinas palabras».

También encontró después el camino ideal para la zarzuela, dándole una dimensión como nunca había tenido, y en ese terreno, ¿cómo olvidar los grandes descubrimientos hechos por Tamayo, con la «Doña Francisquita» en el Teatro Griego, o la «Antología de la Zarzuela» en la Cascada del Parque de la Ciudadela. Y no sólo fue eso, sino que revalorizó con sus montajes, clásicos o modernos, el marco del Teatro Griego, hasta conseguir que el sólo anuncio de su nombre se transformara en éxito cualquier espectáculo que allí se diera.

Tamayo, discutible y discutido, con grandes triunfos o inesperados fracasos, como cuando trató de montar en España «Al sur del Pacífico», al estilo de los grandes musicales americanos, ha hecho mucho por el teatro español en estos veinticinco años. Por ello, la historia de la Compañía Lope de Vega, de sus títulos, de sus viajes, la larga lista de actores que se reflejan en esas fotografías, desde un juvenil Paco Rabal, hasta un excepcional Carlos Lemos, creador de aquel inolvidable «viajante», constituye un homenaje a su trabajo. Y como tal homenaje, damos aquí cuenta de ese cuarto de siglo fundamental y trascendente, porque de principio a fin de esos veinticinco años, hemos asistido a una revolución escénica, cuyas raíces hay que buscar en aquel joven Tamayo, pasional y entusiasta, que puso el nombre de Lope a su Compañía.

S. C.

DELICIAS - DORADO A.B.C. - RIVOLI

Desde hoy, tarde (UN INIGUALABLE Y EXTRAORDINARIO PROGRAMA)

El último hombre sobre la tierra... no está solo



CHARLTON HESTON ES EL ULTIMO HOMBRE... VIVO



CARMEN SEVILLA

JUAN LUIS GALIARDO

el apartamento de la tentación

(Autorizado para mayores de 18 años)

«La furia del hombre lobo»

Horast de angustia y horror esperan a los espectadores de este film, en donde la furia desatada de el «hombre lobo» pone en peligro la vida de sus colaboradores. Su transformación en bestia asesina y sangüinaria hace que el pánico invada a todos, bajo el enigma de su transformación. Avalado por el prestigio de un buen director y unos intérpretes excepcionales.

Lucero Tena interpretará «La vida breve» en Turín

Madrid, 16.—En los primeros días de mayo saldrá para Turín la gran bailarina concertista Lucero Tena para interpretar allí «La vida breve», de Manuel de Falla, bajo la dirección del maestro Frühbeck de Burgos y con la interpretación también de la cantante Angeles Gulin. Con «La vida breve» —versión de concierto— obtuvo ya un gran éxito

MINI-NOTICIAS

Esta noche, en Londres, la compañía de Nuria Espert...

...iniciará su participación en el Festival Mundial de Teatro que anualmente se celebra en la capital británica, y donde tan resonante éxito obtuvo el pasado año, con «Las criadas», de Genet. En razón de aquel triunfo, la invitación que Peter Brook hizo a Nuria para que volviera a participar en el certamen de 1972 a ser posible con una obra española.

Por ello, Nuria ha cortado por dos semanas su actuación en el Teatro de la Comedia de Madrid, y ha trasladado la monumental carpa moviente sobre la que se desarrolla la dramática acción hasta el «Strand» londinense. Ella y su compañía tendrán ocasión esta noche de asombrar al «todo Londres» con una versión inesperada de García Lorca. Por lo menos, tan inesperada como ese «Machbeth» que han ofrecido en el mismo marco una compañía zulu, que representó en el Festival Mundial a África del Sur.

Según los planes previstos...

...la compañía de Amelia de la Torre y Enrique Diosdado permanecerá en el Moratín hasta el día 20 del próximo mes de mayo, ofreciendo los dos estrenos que forman su repertorio. «El triunfador», con la que han abierto la temporada y «El okapi», de Ana Diosdado, cuyo estreno se ha previsto para el 2 de mayo.

Si bien cabe la posibilidad de que este último estreno no llegue a darse, si la comedia de Torcuato Luca de Tena consigue la audiencia que merece, en cuyo caso se aplazaría para más adelante, en otra temporada próxima, el dar a conocer la segunda obra de la joven Ana Diosdado, que, como el lector recordará, es autora de «Olvida los tambores».

Las fechas de permanencia en el Moratín...

...de esta formación, vienen condicionadas por la reaparición en el mismo escenario de la compañía titular del Nacional de Barcelona, la «Angel Guimerá» a la que van a incorporarse en los próximos días una serie de importantes figuras que ocuparán los principales lugares de la cartelera cuando se estrene el «espectáculo Valle Inclán», que está preparando Ricard Salvat. Entre dichas figuras, podemos adelantar los nombres de Carlos Ballesteros y de Guillermo Marín, cada uno de ellos para las dos obras de don Ramón que han sido elegidas para este nuevo montaje del Nacional barcelonés. Que, por cierto, se había proyectado fuera, dado a conocer primero en Valencia y Baleares, antes de ser presentado en el Moratín en la tercera decena de mayo.

Por cierto que...

... el último papel de Carme Sansa en café-teatro ha sido con el «Mechano Xou», de Jordi Teixidor, en «Martín's», obra que el propio autor está adaptando al castellano, para ser estrenada en breve en Madrid. Adaptación que no significa sólo traducción, sino adecuación de algunas de las sátiras principales a otros términos más «mesetarios».

Y ya que hablamos de Teixidor, les diremos que, por lo menos, momentáneamente, ha abandonado todas sus otras facetas profesionales, para entregarse de lleno al teatro, en el momento en que «El retaula del flautista» va a cumplir su año de permanencia en cartel. Ya que en su próximo estreno «El auca del senyor Llovet», no sólo tiene la función de autor, sino que será intérprete de uno de los personajes centrales de la trama.

Añadamos, por último...

...que pocos días después de cumplido este año de permanencia en cartel, que se completó el pasado martes, día 11, «El retaula» deja el escenario del Capsa, donde tantos días de triunfo ha conocido. Para ser sustituido por «Una guerra en cada esquina», de Luis Matilla. Aunque «El retaula del flautista» no ha muerto, ni mucho menos, y tiene contratada una larga e intensa gira por Cataluña, por los mismos elementos que la han venido haciendo en el Capsa durante estos casi cuatrocientos días consecutivos.

A PARTIR DE HOY



(Sans, '96)

¡El gran actor John Wayne

en el filme más original y violento del mundo Oeste americano!

John Wayne Richard Boone



«El gran Jack»

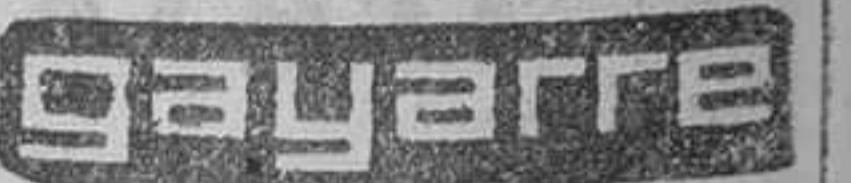
UNA PRESENTACION DE ESPAÑA CINE FILM / DISTRIBUCION POR GEMINI / TECNOLOGIA PANAVISION

Además:

El taxi de los conflictos



(Cruz Cubierta, 22)



(Sans, 25)

Charles BRONSON
el actor más popular de toda Europa en una aventura de acción sin límites



los compañeros del diablo



Además:

Por qué pecamos a los 40

SAVOY
DIAS DE VIEJO COLOR
filme para los jóvenes... que hace pensar a los que no lo son
EL SEPTIMO SELLO
El mejor de la Trilogía de INGMAR BERGMAN
¡Cine total cargado de simbolismo y trascendental!
MAYORES 18 AÑOS

VALDEZ...
el tirador, el cazador... el vengador.
La amenazadora sombra que aparece y desaparece.
VALDEZ, generoso y violento humilde y despiadado.
Un auténtico héroe del Oeste.

Dicen... **¡QUE VIENE VALDEZ!**

BURT LANCASTER ES VALDEZ

VEA LO QUE OCURRE CUANDO VIENE VALDEZ EN **MONTECARLO PELAYO**

EXITO ROTUNDO DE UN WESTERN NUEVO ESTILO

TEATRO VICTORIA 6 TARDE 11 NOCHE
LUIS AGUILE PRESENTA
SU GRAN COMPAÑIA DE COMEDIAS MUSICALES
UNA GRAN NOCHE
COMEDIA ORIGINAL DE LUIS AGUILE
la presentación en España de **AMBAR LA FOX**
AUGUSTO CODECÁ MARINA FERRI
MARGARITA TORINO JOSÉ TORRENS ALICIA AGUT
MANOLO ANDRES
BALLET FERRARI TRAVELS
primeros bailarines: MONICA MILLÁN • MIGUEL ÁNGEL
coreografía: BEATRIZ FERRARI arreglos musicales: ADOLFO WAITZMAN diseños y vestuario: HORACE LANNES
Dirección: RAFAEL RICHART

PALACIO BALAÑA BOSQUE PRINCIPAL PALACIO

A PARTIR DE HOY, ¡DIVERTIDO ESTRENO!
¡DOS ORIGINALES DETECTIVES DISPUESTOS A TODO, ABSOLUTAMENTE «TODO», PARA DESCIFRAR EL MAS SORPRENDENTE Y DIVERTIDO CASO POLICIACO!

¡Unáse a ellos en su aventura y reirá como nunca lo ha hecho en el cine!

FERNANDO FERNAN GOMEZ JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ

CRIMEN IMPERFECTO

ROSANA JESUS GOGO JORGE YANI PUENTE ROJO RIGAUD
UNAPRODUCCION PEDRO MASO PRODUCCIONES GINEMATOGRAFICAS FILMAYER PRODUCCION, S.A.
DIRECTOR PEDRO MASO FERNANDO FERNAN GOMEZ
MUSICA ANTON GABRIEL FORMACION JUAN MARINE
EASTMANCOLOR

Además: CHARLTON HESTON en LOS INDOMABLES (Autorizada mayores de 18 años)

CINES

AVENIDA DE LA LUZ VICTORIA MODERNO PEDRO IV

Desde Hoy, Tarde ¡HILARANTE PROGRAMAI
CONCHITA ALFREDO VELASCO LANDA JOSE LUIS GRACIA LOPEZ VAZQUEZ MORALES

PRESTAME 15 DIAS
Eastmancolor
Además: Helmut Berger en EL RETRATO DE DORIAN GRAY (Mayores de 18 años)

MUSICA

EN EL LICEO: ESTRENO DE LA VERSION COMPLETA DE «DON QUIJOTE»

Por primera vez se interpretó en el Gran Teatro del Liceo, con carácter de estreno en España, el pasado viernes por la noche, la versión completa del ballet «Don Quijote», de Minkus, Petipa y Gorsky. Obra fundamental del género coreográfico en cuatro actos y siete cuadros que evidenció una vez más la excepcional calidad, compenetración, técnica y buen hacer del Ballet del Teatro Kirov de Leningrado que tantos éxitos está cosechando en su presentación barcelonesa como estrella única y extraordinaria de la actual temporada de primavera.

Un tercer programa monotemático con música al servicio de la danza en una concepción coreográfica excepcional, si bien contundente en cuanto a la duración. Nuevamente se lució el Kirov, no sólo en el célebre paso a dos que ha hecho mundialmente famoso a «Don Quijote», sino en una acepción total que supuso fulgor extraordinario para Gabriela Komleva, Elena Evteeva, Olga Vorusina, Alexander Mironov, V. Fedorov y Yury Maltkor entre otros ilustres solistas de este excepcional ballet ruso.

«ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA» Dentro de la temporada del Patronato Pro Música podemos destacar las actuaciones de la «English

Chamber Orchestra» celebradas los pasados miércoles y jueves; obras de Bach, Vivaldi y Telemann que sirvieron para poner de manifiesto las extraordinarias dotes del joven violinista y director, Pinchas Zukermann en un integral Bach —primer día— en el que además de los brandeburgueses 3 y 5 escuchamos el concierto para violín «en la menor» y el de dos violines «en re menor»; en este caso en colaboración con el también gran violinista Kenneth Sillito. Éxitos apoteósicos tanto para la extraordinaria agrupación orquestal como para este violinista, Pinchas Zukermann, de veinticuatro años, cuyas condiciones técnicas y expresivas escapan a una concepción de primera calidad para entrar plenamente en el divismo.

Anteriormente, también el Patronato, y en el escenario del Palacio de la Música, ofreció en esta su XIV y extraordinaria temporada la presentación del violoncelista Daniel Shafran, acompañado al piano por Anton Guiliarovich, quien interpretó excepcionalmente «Sonata en fa mayor, op. 40», de Shostakovich, «Sonata en la mayor, de César Frank y «Tres piezas», de Claude Debussy. Su actuación fue subrayada con enormes aplausos y ovaciones, fruto de un éxito indiscutible.

SANTOS OJEDA

«Forum Musical» ha presentado al pianista cubano Santos Ojeda, también en el Palacio de la Música. Un artista correcto que interpretó dos sonatas de Scarlatti, «Toccata en re mayor», de Bach, «Sonata op. 11», de Beethoven, «Al aire libre», de Bartok y «Sonata» (1952), de Ginastera.

Sus mejores versiones correspondieron a las dos últimas obras citadas, para un recital no exento de interés.

CADA DIA AUMENTA EL TRIUNFO DE LA REVISTA DEL SIGLO

CHICAS, CANCIONES, BAILES y UN DIVERTIDO LIBRETO

EN

PUBLI CINEMA

CON TODO EL «SEXY» DE LOS AÑOS LOCOS



¡ULTIMOS DIAS!

TEATRO APOLO

EL PALACIO DE LA REVISTA

TODOS LOS DIAS 6 tarde y 10.45 noche

REVISTAS COLSADA

PRESENTA SU **NUEVA COMPAÑIA**

CON LA ESCULTURAL

VICKY LUSSON

Y EL GRACIOSISIMO

QUIQUE CAMOIRAS

OTRA VEDETTE

LOURDES OTERO

GRAN EXITO COMICO

DE LA REVISTA

¡BLAS, QUE LAS DAS!

SON DOS HORAS DE CONTINUAS CARCAJADAS



LOS MIERCOLES NO HAY FUNCION POR DESCANSO DE LA COMPAÑIA



CONJUNTO MODERNO

SUGESTION

GRUPO INTERNACIONAL BALLET-PARIS

ATRACCION

SIGUE LA ALEGRIA EN EL PARALELO

ALGUNOS JUICIOS CRITICOS. Entre otras cosas dicen:

LA VANGUARDIA: «La Revista alcanzó un caluroso éxito... Las ovaciones se repitieron largo rato... Es entretenida, bulliciosa y picante» A. Martínez Tomás.

SOLIDARIDAD NACIONAL: «El éxito que obtuvo la revista radica de una manera esencial en la actuación de todos sus intérpretes...» P. Flores.

TELE-EXPRES: «Bellas mujeres, música pegadiza, lances divertidos, ritmo trepidante, que fueron subrayados con muchos aplausos». José M. Lladó.

NOTICIERO UNIVERSAL: «La risa tiene una constante resonancia... Divierte del principio al fin... Hay una garbosa serie de números con variados ritmos y melodías». José Martín.

DIARIO DE BARCELONA: «...Grandes aplausos y derroche de risas... Ese gran cómico que es Quique Camoiras y la sugestión femenina de una vedette estupenda que es Vicky Lusson... completaron las razones por las que tuviera tan excelente acogida». S. C.

«Los violentos de Kelly» y «La vil seducción», en el cine Condal del Paralelo

¿Qué es «Los violentos de Kelly»? Su trama puede contarse en unas pocas palabras, pero en su acción se prolonga a lo largo de dos horas y media sin que el ritmo de sus incidencias desciende del nivel febril en que se sitúa desde sus primeras escenas. Un grupo de hombres que forman parte de una compañía de reconocimiento ven frustrada su ilusión de pasar tres días de descanso en una ciudad francesa que está a punto de caer en manos del ejército americano. Son otros soldados los que entrarán en ella, pero nuestros hombres se arbitran una diversión para los tres días de descanso y se ponen a pelear por su cuenta en pos de un botín singular que se encuentra tras las líneas enemigas.

Además de esta gran producción, completará el programa la película en color «La vil seducción», con Analía Gadé y Fernando Fernán Gómez.

AMERICA - SELECTO

A PARTIR DE HOY,

¡El pánico le dominará durante toda la proyección!



con **PAUL NASCHY PERLA CRISTAL MICHAEL RIVERS VERONICA LUJAN MARK STEVENS**

DIRECTOR: JOSE M^o ZABALZA

Para complementos, sírvase consultar la cartelera

Borrás

A partir de HOY ¡2.^a Y TRIUNFAL SEMANA EN EXCLUSIVA!

¡La más divertida creación del incomparable Alfredo Landa!



ALFREDO LANDA en

Vente a ligar al Oeste

EASTMANCOLOR

Además: **MUERTE DE UN ATRACADOR**

TVE programas para hoy, lunes

PRIMERA CADENA

- 14.01 ALMANAQUE
- 14.30 PRIMERA EDICION
- 15.00 NOTICIAS
- 15.35 COMO ES, COMO SE HACE
- 16.00 EL SHOW DE DEBBIE REYNOLDS
Hoy: «Diamantes: el peor enemigo de una chica». Jim es informado por un familiar de su esposa de que ésta es alcohólica. A pesar de que confía plenamente en Debbie, son tantas las pruebas que le presentan que llega a dudar. Para salir de su confusión, decide observar en secreto a su esposa.
- 18.04 LA CASA DEL RELOJ
- 18.25 CON VOSOTROS
- 19.30 DIBUJOS ANIMADOS
- 19.40 BUENAS TARDAS
- 20.30 NOVELA
- 21.00 TELEDIARIO
- 21.35 TELEDEPORTE
- 22.10 PLINIO, de Francisco García Pavón
«El charco de sangre». En una noche otoñal Plinio y don Lotario charlan animados sentados en un banco del paseo de la Estación; un hombre que pasa les da las buenas noches. El guardia, fija su atención en las huellas que ha dejado. Unos pasos más allá, al volver la esquina, hay un gran charco de sangre. El análisis prueba que es humana...
- 23.00 ESPECIAL TOM JONES
- 23.30 EL OCTAVO DIA, por Monseñor Guerra Campos.
- 23.40 VEINTICUATRO HORAS
- 0.10 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 20.30 JOSSIE Y SUS MELODICAS
- 21.00 JAZZ VIVO
- 21.30 TELEDIARIO 2
- 22.05 LOS PROGRAMAS DE LA SEMANA
- 22.10 RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE
- 22.40 HAWAI 5-0
«El gran Kahuna». Kahuna, un nativo de las islas Hawai, dispara a una sombra que aparece por la noche en el jardín de su casa. Luego tiene terribles remordimientos de conciencia, pues cree que esa sombra era una diosa de su religión. Steve, investiga el caso, intenta hacerle ver la realidad.
- 23.35 DOCUMENTO
- 0.05 ULTIMA IMAGEN

LAURA es una recién casada. Todo le había. La vida sólo es para ella lo que da el placer

Ha conocido a muchos hombres, pero ninguno ha sabido hacerla feliz

MARYLAND SALA ESPECIAL

Presentará próximamente

Un filme con un tema repleto de insatisfacciones e infidelidades, en familias aparentemente honorables

(AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS)



GEORGIA MOLL · TOMAS MILIAN · ANNEVERNON

DIRECTOR NICOLÒ FERRARI

Cine novedades de la semana

Cine infantil en mayor cuantía. — «Soldado azul», de ayer a hoy. — Las «Vidas opuestas» de Pietro Germi.

Los pequeñuelos barceloneses están de enhorabuena. Sigue su programación el Atenas, especialmente a ellos dedicada y cerca, muy cerquita, al abrir sus puertas el cine teatro Ars ha iniciado también sus sesiones de cine infantil. En el primero se estrenó esta semana pasada, en sus comienzos, «Bang, bang, Kid»; en el segundo, y al término de la misma, «Torbellino va a la guerra». Es la primera una cinta italiana mezcla de «western» y ciencia ficción, con lo cual intenta una renovación del género bastante estimable y, sobre todo, sirve a las mil maravillas para que los niños se lo pasen bomba, elogioso empeño que sólo plácemes merece. En la interpretación hay nombres famosos, como Sandra Milo y Guy Madison, a quienes acompaña Tom Bosley, y el realizador, Luciano Lelli, ha compuesto una cinta original y divertida. En cuanto a «Torbellino va a la guerra» es una película de dibujos animados, género que siempre satisface a la grey infantil. Esta reúne de todo, dentro de un estilo bastante bien desarrollado y llena también a plena satisfacción su cometido.

poco de su particular visión del cine, decidido en todo momento a fustigar o criticar —lo cual no quiere decir que deje de hacerlo— Germi se ha adentrado más bien en el estilo de «Love story» que tanto ha privado en estos últimos tiempos. Su historia de amor es la de dos jóvenes de bien distinta concepción de la vida, y Germi ha tratado a sus dos personajes, Luigi y Carla, con especial delectación, para configurarlos perfectamente en su manera de entender la vida y en sus reacciones ante ésta. El amor está en medio de ambos pero un amor entendido de distinto modo. Un amor que, sin embargo, presidirá toda la película y la llevará felizmente hacia su desenlace. El acierto de Germi está, prácticamente, en huir del amaramiento dulzón y entregarse de lleno a una visión asaz realista de la vida. En ello le ayudan perfectamente los protagonistas, Stefania Casini y Gianni Morandi. Y de todo ello surge «Vidas opuestas», una cinta que merece la atención.

CASTELL

Cine Gondal

Av. Marqués del Duero, 91
Tel. 241 76 49

Presenta hoy lunes, continua desde las 3.30



Clint Eastwood
Teily Savalas - Don Rickles - Carroll O'Connor
Donald Sutherland
LOS VIOLENTOS DE KELLY

¡Para descansar de la guerra hicieron una pequeña guerra por su cuenta!

La vil seducción

Por Analia Gadé y Fernando Fernán Gómez

Con «Soldado azul» volvemos una vez más al Oeste. Pero un Oeste de ayer con decidida significación simbólica hacia otras escaramuzas bélicas muy actuales. Y, además, irse a él con la sugestiva Candice Bergen siempre es un consuelo. Sobre todo si, además, se muestra perfecta actriz y realiza con su presencia los atractivos de la película. Porque «Soldado azul», bien diferenciada en sus dos mitades, tiene todos los atributos propios del género y se adentra incluso en ese simbolismo a que hacíamos referencia al principio, al torno a la violencia y con un paralelismo —allá los norteamericanos que la realizaron con sus verdaderas referencias— que habría que buscarlo en situaciones de nuestros días. Pero más allá de

todo esto está Candice Bergen. Y la película sobrenada así, incluso, por encima de unos momentos de moroso y fatigoso ritmo o por aquellos en que se reiteran situaciones y tipos sobradamente conocidos. Todo está hecho a la mayor significación de su desenlace, de su parte final, donde se desencadena la violencia hasta límites insospechados. Y, naturalmente, Ralph Nelson, el realizador, ha tenido que sobrepasar la difícil frontera de todo el resto de la película, haciéndolo lo mejor posible.

Completa la semana una cinta de Pietro Germi, «Vidas opuestas», como todas las suyas, muy interesante. Aunque aquí se aleje un

DESDE 1928

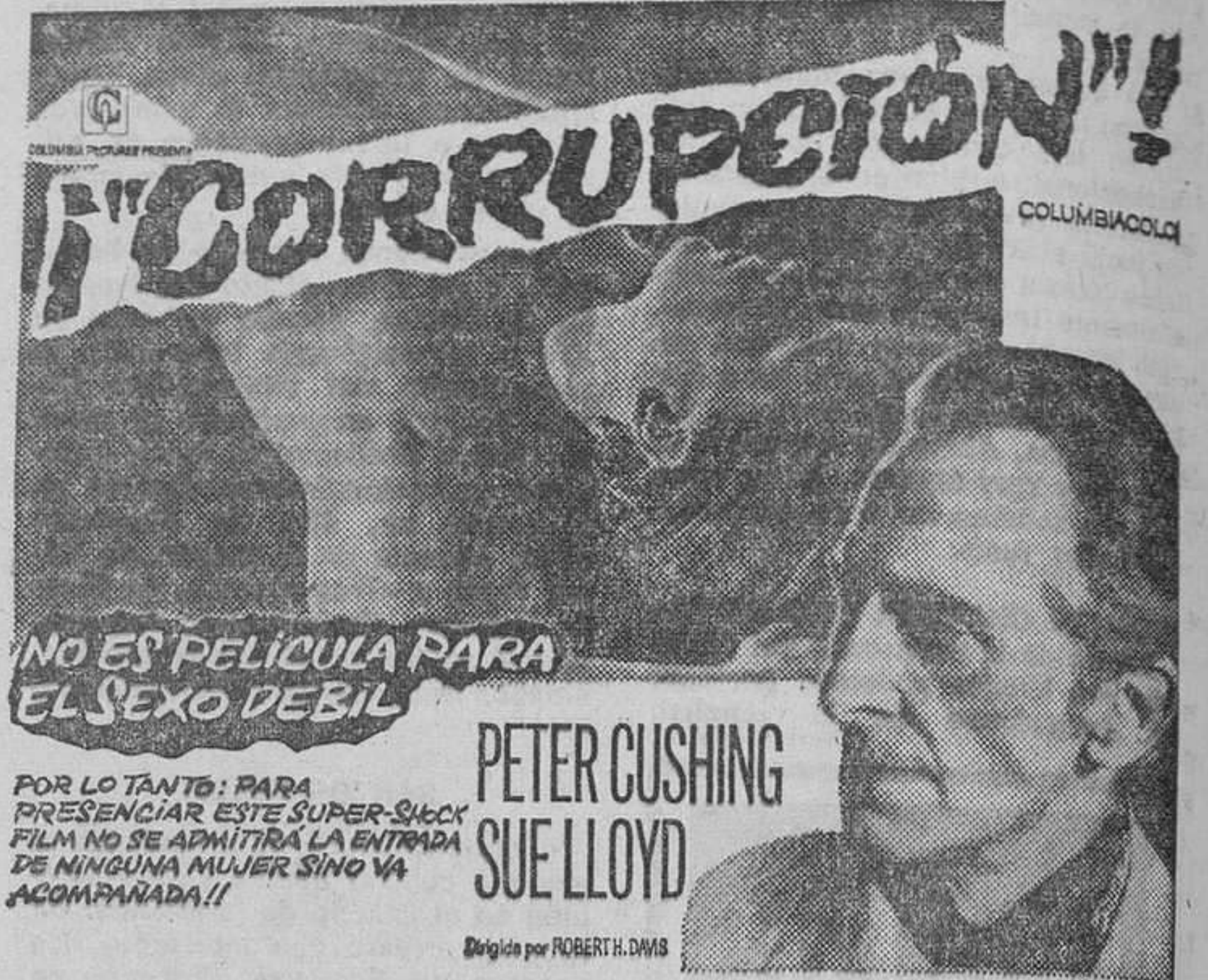


ha obtenido memorables éxitos que han hecho historia...

«CORRUPCIÓN»

En su 8.ª semana apoteósica

¡¡ES YA UNO DE ELLOS!!



NO ES PELICULA PARA EL SEXO DEBIL

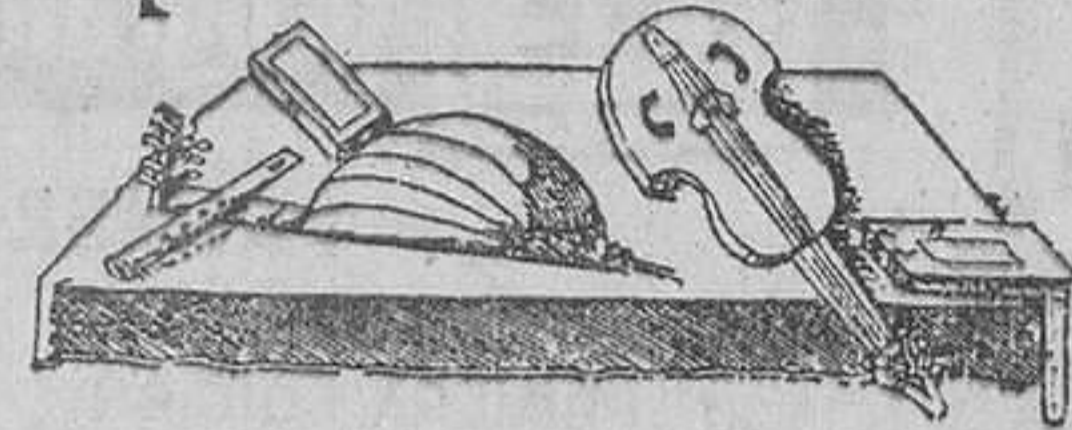
PETER CUSHING
SUE LLOYD

Dirigida por ROBERT H. DWIS

Además: EL SOL BAJO LA TIERRA

pro musica

Extraordinario recital del famoso pianista



CZIFFRA

en un programa

CHOPIN - LISZT

HOY, lunes, 17 de abril, a las 22.30 h.

Venta de localidades, de 11 a 1 y desde las 4 de la tarde

ASTORIA

PARIS, 193 (entre E. Granados y Aribau). TEL. 218-47-00

HOY, noche, a las 10.35, ESTRENO

LA CRUDA HISTORIA DE LO QUE CUATRO HOMBRES LE HICIERON A UNA CHICA...

¡Y DE COMO LA CIUDAD LES CASTIGO SIN PIEDAD!



IMPRESIONANTE!

KIRK DOUGLAS EN CIUDAD SIN PIEDAD

con CHRISTINE KAUFMANN, E. G. MARSHALL
Producida y dirigida por GOTTFRIED REINHARDT

Basada en la novela «El Verdugo» de MANFRED GREGOR
Canción y música de DIMITRI TIOMKIN Una producción de Mirisch Company para UNITED ARTISTS distribuida por CINEMATOGRAFICA

¡UN RELATO LLENO DE EMOCION Y VIOLENCIA COMO NUNCA HA CONOCIDO ANTES LA PANTALLA!

Localidades Anticipadas (Autorizada únicamente para mayores de 18 años)

Excelsior Calmes

MIÉRCOLES, TARDE ¡ESTRENO!

¡TIP Y COLL!

¡DOS NUEVOS «MONSTRUOS» DEL CINE COMICO EN UN FILME DISTINTO A TODOS!

Es algo más que «humor negro»... ¡Es un arco iris de comicidad que provocará las más sonoras carcajadas de los espectadores más fúnebres!

PARAMOUNT PRESENTA:

PRODUCTOR JOSE TRUCHADO
DIRECTOR LUIS M. DELCADO



COLOR

HOY y MAÑANA: últimas proyecciones LA TIENDA ROJA

PRONTO EN CINERAMA

¡EL MAYOR ACONTECIMIENTO DE LA HISTORIA DEL CINE!



PARAMOUNT FILM LA PRODUCCION CUMBRE DE CECIL B. DE MILLE

LOS DIEZ MANDAMIENTOS

CHARLTON HESTON - YUL BRYNNER - ANNE BAXTER - EDWARD G. ROBINSON - YVONNE DE CARLO - DEBRA PAGET - JOHN DEREK
SIR CEDRIC HARDWICKE - NINA FUCH - MARTHA SCOTT - JUDITH ANDERSON - VINCENT PRICE
Dirigida por CECIL B. DE MILLE - TECHNICOLOR

PELÍCULAS DE LA FANTASÍA

«FRENCH CONNECTION», OSCAR 1972

Desde que en 1928 la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas de Hollywood otorgó sus primeras distinciones, los que después serían famosos «oscar», las estatuillas doradas han significado, ante todo, un impacto publicitario de primer orden. Sin olvidar que en muchas ocasiones se han visto acompañadas, también, por auténtica calidad. Recordemos que entonces, en aquella primera edición, fueron premiadas ex-aequo «Amanecer» y «Alas», muy superior desde luego la obra de Murnau, pero indiscutiblemente un título a recordar en el libro dorado del cine mundial. Lewis Milestone por «Hermanos de armas» y Frank Borzage por «El séptimo cielo», se repartieron también el galardón destinado a los realizadores y Emil Jannings por «El destino de la carne» y Janet Gaynor por «El séptimo cielo», el de intérpretes.

Ahora, en 1972, la cinta galardonada ha sido «The french connection», cuyo estreno entre nosotros ya se anuncia, mientras «El jardín de los Fizzi-Contini», de De Sica, que tuvimos ocasión de ver en la última Semana del Cine en Color, ha logrado el oscar a la mejor película extranjera. Gene Hackman, mejor actor, William Friedkin, mejor director y Ernest Tidyman, mejor guión adaptado, completan los galardones que ha acaparado «French Connection», a la que ha correspondido este año el premio mayor de los oscars.

Otra película que ya conocemos, está en explotación comercial en la actualidad y con pleno éxito, «El violinista en el tejado», ha merecido premios por «el mejor logro cinematográfico», concedido a Oswald Morris, por el mejor sonido, de G. McCallum y David Hidyand y a la mejor partitura, de John Williams.

Aquí acaban, para el espectador español y en estos momentos, sus conexiones con las estatuillas de Hollywood. En efecto los demás galardones otorgados han sido:

- A la mejor actriz: Jane Fonda, por su trabajo en «Klute».
- Al mejor actor secundario: Ben Johnson («The last picture show»).
- A la mejor actriz secundaria: Cloris Leachman («The last picture show»).
- Efectos visuales: Lan Maley, Eustace Lycett y Danny Lee («Bedknobs and broomsticks»); cortometraje «Sentinels of silence» y cortometraje animado «The crunch bird».
- Al mejor guión original: Paddy Chayevski («The hospital»).
- Al mejor documental corto: Manuel Arango y Robert Amram («Sentinels of silence»).
- A los mejores logros en dirección: John Box, Ernest Archer, Jack Maxsted y Gil Parrondo («Nicholas and Alexandra»).
- Al mejor vestuario: Antonio Castillo e Ivonne Blake («Nicholas and Alexandra»).
- A la mejor producción documental: Walon Green («The Hellstrom chronicle»).

G. C.

UNA DELICIOSA COMEDIA DE ENREDO BASADA EN LA TRAGEDIA ROMANTICA DE VICTOR HUGO «RUY BLAS»



LOUIS DE FUNES · YVES MONTAND

“DELIRIOS DE GRANDEZA”

ALBERTO DE MENDOZA con LEOPOLDO TRIESTE
D. JAIME DE MORAY ARAGON · EDUARDO FAJARDO · SALBORSES DE MALLA · GORRY
Y GABRIELE TINTIN
DIRECTOR: GERARD OURY EASTMANCOLOR
COPRODUCCION: CORAL FILMS (MADRID) · MARS FILM PRODUZIONE (ROMA)
PARAMOUNT ORION FILM (MUNICH) · GAUMONT, S.N.E. (PARIS)

ORFEO CATALA



Dues extraordinàries audicions patrocinades per la Comissaria General de la Música, de la Direcció General de Belles Arts.

REQUIEM

de W. A. MOZART

CANT ESPIRITUAL

de XAVIER MONTSALVATGE

MARIA DEL CARME BUSTAMANTE, soprano. — ALICIA NAFE, contralt. — JULIAN MOLINA, tenor. — RAIMON TORRES, baix

ORQUESTRA CIUTAT DE BARCELONA

Direcció:

LLUIS M.ª MILLET

Dissabte, 22 d'abril, a les 22'30 h. i diumenge, 23 d'abril, a les 18'30 h.

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

Venda anticipada de localitats per a les dues audicions de 5 a 9 de la tarda. Els dies del concert d'11 a 1 i desde les 4 de la tarda.

pro musica



Unico recital en Barcelona del excepcional pianista

RUBINSTEIN

Obras de

SCHUBERT, BRAHMS, CHOPIN y LISZT

Viernes, 21 de abril, a las 22.30 h.

Palau de la Música Catalana

Venta anticipada de localidades de 5 a 9 de la tarde, días laborables. El día del concierto de 11 a 1 y desde las 4 de la tarde.

PALACIO DE LOS DEPORTES

15 UNICOS DIAS

Próximo viernes, día 21 a las 10, 30 noche
EL MAYOR ACONTECIMIENTO MUSICAL DE TODOS LOS TIEMPOS

compañía lírica nacional

ANTOLOGIA de la ZARZUELA



Principales intérpretes:

- JOSEFINA MENESES - MARIA DOLORES TRAVESEDO - MARI CARMEN RAMIREZ
EVELIO ESTEVE - FRANCISCO ORTIZ - MIGUEL DE ALONSO - LUIS VILLAREJO
- SERGIO DE SALAS - SELICA PEREZ CARPIO.
BALLET ESPAÑOL "ANTOLOGIA"

Gran cuadro de cantantes, actores, coros, cuerpo de baile, rondalla, soldados y Banda de cornetas y tambores.

ORQUESTA TITULAR DEL TEATRO DE LA ZARZUELA
Director de Coros: JOSE PERERA Coreografía: ALBERTO LORCA.
Maestro Director: JOSE ANTONIO TORRES

Dirección musical: M. MORENO BUENDIA

Dirección: JOSE TAMAYO

LOCALIDADES DESDE 25 PTAS.

VERSALLES
 MAXIMO CONFORT
 HOY, LUNES
 La locura de su erotismo albergaba una sensualidad congelada
 ¡ROTUNDA!
 ¡¡OBSESIONANTE COMO NINGUNA!!
 GERALDINE CHAPLIN
PIPERMINT FRAPPE
 JOSE LUIS VAZQUEZ
 ALFREDO MAYO
 Director:
 CARLOS SAURA
 UNA PRODUCCION
 Elías Querejeta

CINEMA VERGARA
 ¡2.ª SEMANA
 ARROLLADORA!



¡A un Buster Keaton sólo puede superarlo...
OTRO BUSTER KEATON!

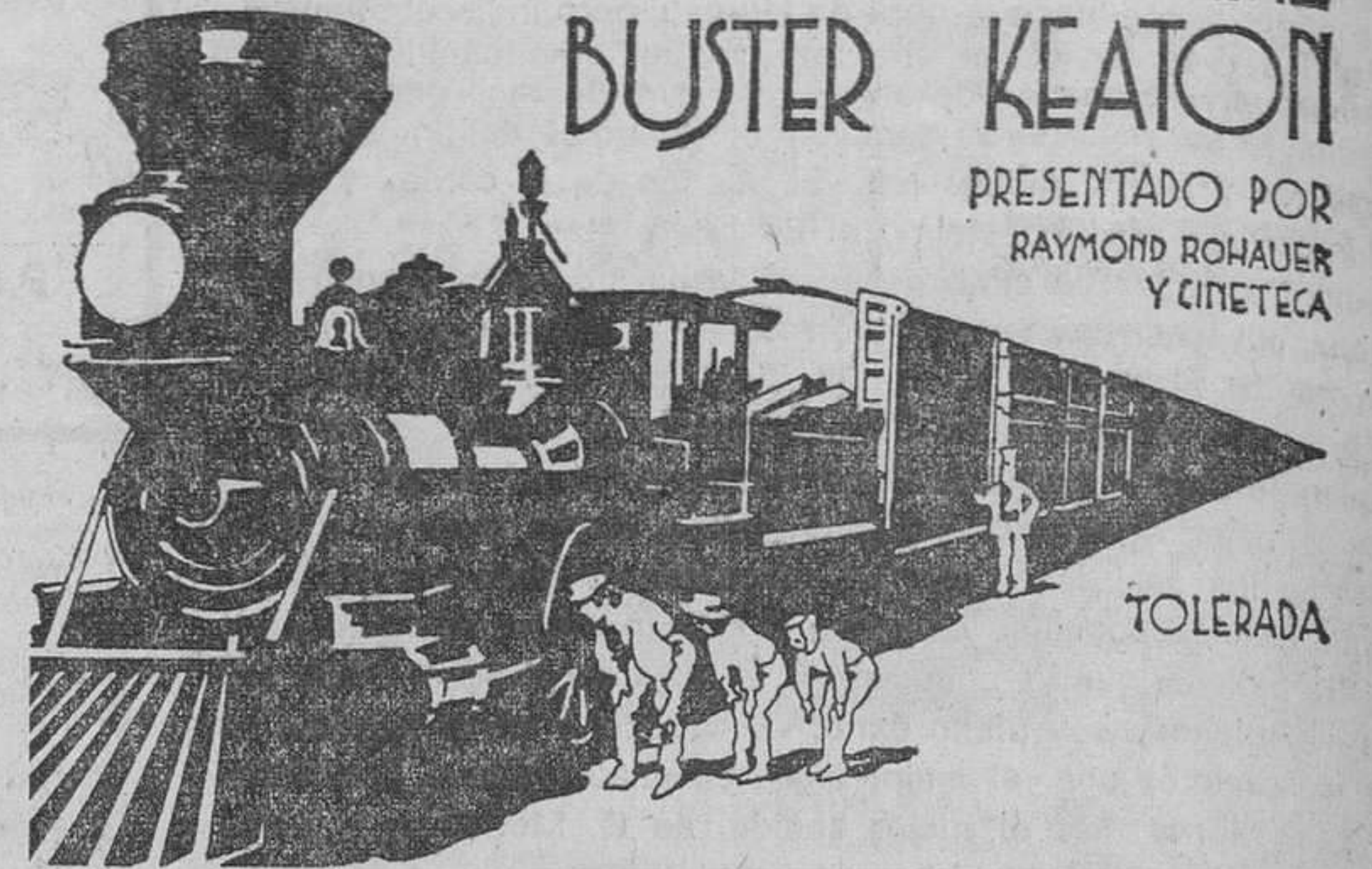
LAQUITANIA HOY, tarde y noche, estreno
 SALA ESPECIAL

UN AUTENTICO MONUMENTO A LA RISA
 Usted lo verá y se divertirá como nunca

Además un sensacional corto de Buster Keaton:
CONEY ISLAND

(Autorizado todos los públicos)
 VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

EL MAQUINISTA DE LA GENERAL
BUSTER KEATON



PRESENTADO POR
 RAYMOND ROHAUER
 Y CINETECA

TOLERADA



56.811.717 carcajadas en sus casi 400 representaciones en el
CAFE-TEATRO de CALIOPE en la obra cómica **LA «SEXY» CATETA**

EN SU 12.ª SEMANA DE EXITO ININTERRUMPIDO

Todas las noches RISAS y MAS RISAS EN TODOS LOS TONOS Y DIMENSIONES

¡JA, JA, JA...! ¡Divertida! ¡JE, JE, JE...! ¡Muy divertida! ¡JI, JI, JI...! ¡Divertidísima! ¡JO, JO, JO...! ¡Tremendamente cómica!

NO DEJE UD. DE VERLA... RESERVE HOY SU MESA ANTICIPADAMENTE

PASES 11.30 y 1.30 madrugada en Balmes, 245. Tel. 217-30-13 (a partir cinco tarde)

TEATROS

LICEO. (Teléf. 222-48-92). — Martes, noche, a las 10, 8.ª de Propiedad y Abono a noches turno B. **BALLET KIROV** de Leningrado. **DON QUIJOTE**, versión completa (4 actos). Miércoles, noche. Turno C. **CHOPINIANA, LA NOCHE DE VALPURGIS, LA DONCELLA DE LA NIEVE, LA LLAMA DE PARIS, VALS, FESTIVAL DE LAS FLORES DE GENZANO, EL PRINCIPE IGOR, PAQUITA.** Jueves noche, el mismo programa del miércoles. Despacio de localidades en taquilla.

AFOLÓ. (Teléf. 241-40-06). — Revistas Co-sada. A las 6 y 10.45. Nueva Compañía Vicky Lusson y Quique Camoiras, con el grandioso éxito de la revista cómica: «BLAS, QUE LAS DAS!» El famoso «International Ballet-Paris», y un magnífico reparto. Desplazamiento inmejorable. Autobuses 29, 57 y 64 y Metro Lesseps-Pueblo Seco, le dejarán a la puerta del teatro.

ARS. (Atenas, 27. Balmes-Mitre. Tel. 211-75-43). — Avui, 8 tarde y 11 nit: **BESTIARI**, de Joan Oliver (Pere Quart). Música de La Trinca. Compañía de Villar. Dirección: Ventura Pons. Demà, di-marts, descans.

BARCELONA. (T. 221-37-51). — Hoy, tarde, 6.15. Noche, 10.45. Sigue en cartel después de ocho meses de éxito. Compañía de Paco Morán en **EL APAGON**, de Shaffer. Versión: Ba-art. Con Paloma Hurtado, María Isabel Pallares, Carlos Ibarzábal, Leonor Tomás, Miguel Granizo, Paco Cambres y Carlos Villafra-nca en «Bring». Últimas semanas por ineludibles compromisos de programación.

CALDERON. (Ronda San Antonio, 38. Tel. 242-23-24). — Em-presa Coltsada. Hoy, no hay función por descanso de la Compañía. Mañana, 6 y 10.45. Talía, S. A., presenta a Fernando Fernán Gómez en el estreno de **UN ENEMIGO DEL PUEBLO**, de Henrik Ibsen - Arthur Miller. Versión de J. Méndez Herrera, con María Luisa Ponte. Venta anticipada de localidades.

CAPSA. (Teléf. 215-73-93). — Compañía Titular de Paul Garsaball. Tarde, 6.15. Nit, 10.45. **EL RETAULE DEL 10.45.** Dirección: Jordi Teixidor. Dirección: Feliu Formosa. Venta anticipada de localidades. Última semana! Avui, di-luns, no hi ha funció per descans Compañia.

PALACIO DE LOS DEPORTES. ¡¡¡ Los únicos días!! Próximo viernes, di 21, a las 10.30 noche. El mayor acontecimiento musical de todos los tiempos! Compañía Lírica Nacional. **ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA.** Gran cuadro de cantantes, coros, ballet, orquesta titular, rondalla y banda de cornetas y tambores. ¡200 intérpretes! Dirección musical: Manuel Morenó. Buendía. Dirección: José Tamayo. Localidades desde 25 pesetas.

MORATIN. (Muntaner, 246. Teléf. 217-62-06). — Mañana, 6.15 y 10.45, noche. Estreno. Compañía Invitada: Amelía de la Torre-Enrique Diosda presentando: **EL TRIUNFADOR**, de Torcuato Luca de Tena. (Premio Nacional de Teatro 1970). Venta anticipada de localidades. Aparcamiento gratuito. Jueves, 50 por ciento de descuento. Lunes, no hay función por descanso de la Compañía.

ESpanyol. (Tel. 241-01-10). — Dirección: Coltsada. Avui, no hi ha funció. Demà, a les 11. **La Trinca** presenta: **XAUXA...** Un musical jovel, de Jaume Picas i La Trinca. Dirección: Marius Gas. Di-marts, dimecres i divendres, sol's funció a les nits. Últi-mes semanas.

POLIORAMA. (Tel. 221-07-73). — Hoy, no hay función por descanso de la Compañía. Mañana, 6.30 y 10.45, 12.ª semana de éxito de Adolfo Masillach en **SOCRATES**, de Enrique Llovet. Venta anticipada con motivo de las últimas semanas. Los jueves, 50 % de descuento en todas las localidades.

ROMEA. (Teléf. 221-51-47). — Hoy, no hay función por descanso de la Compañía. Mañana, 6.30 y 10.45. Carlos Larrañaga en el éxito mundial del teatro de intriga: **DESCANSA EN PAZ, QUERIDA**, de Durrbridge. Adaptación: Fombo Angulo. Con Mara Goynanes. Colaboración: Charro Soriano y una gran Compañía. Dirección: J. Azpillicueta. ¡Un policíaco sorprendente!

ROMEA. (Tel. 221-51-47). — Hoy, 10.45 noche, «Pequeño Teatro de Barcelona» presenta: **EL GENERAL DESCONOCIDO**, de René de Obaldía. Dirección: M.ª Luisa Olivé. ¡Una obra insólita! 50 % descuento a estudiantes.

TALIA. (Teléf. 241-14-47). — Tarde, 6.15. Noche, 10.45. ¡Sensacional éxito! Nuria Torray en la comedia con balles y canciones: **MIRANDOLINA EN SU POSADA, HACE LO QUE LE DA LA GANA.** Con Luis Morris, José María Caffarel, Luis Torner y 30 figuras. Versión y dirección: Guerrero Zamora.

VICTORIA. (Tel. 241-39-85). 6 tarde y 11 noche. Luis Aguilé presenta su gran Compañía de Comedias Musicales: **LA GRAN NOCHE**, con Ambar la Fox, Margarita Torino y Manolo Andrés. El fabuloso Ballet «Ferrari Travels». Coreografía: Rafael Richart. Diseños y vestuario: Horace Lannes. Arreglos musicales: Adolfo Waitzman. Dirección: Rafael Richart. (Venta anticipada de localidades). Mañana, descanso de la Compañía.

SALAS ESPECIALES

ALEXIS 143. (Tel. 215-05-06). (Vestibulo Alexandria). — Continúa desde 10.30 mañana, revisemos a Antonini: «La aventura», y o. (10.30, 12.50, 3.10, 5.35, 7.55 y 10.20). ¡No apto. (Por larga duración, suspensión «Sesión 5 duros»).

AQUITANIA. (Av. Sarriá, 31. Tel. 230-50-07). — Tarde, 4.15. Noche, 10.45 (numerada). Estreno: Buster Keaton en «El maquinista de la general». Película: 4.35, 6.25, 8.15 y 11.15. (Apto).

MARYLAND. (Tel. 222-19-66). Tarde, 4.30. Noche, 10.45: «El derecho a la vida», en v. o. Película: 4.40, 6.25, 8.20 y 11.18 años. 2 últimos días.

PUBLI CINEMA. (Teléfono 215-18-03). — Continúa 11 mañana. Noche, a las 10.45, numerada: «La calle 42», v.o. de Lloyd Bacon. La historia del musical empieza con este filme. Película: 11.25, 1.30, 3.40, 5.55, 8.05 y 11.15. Además: el medimetraje Edith Piaf.

ASTORIA. (Teléf. 218-47-00). — Tarde, 4.10. Noche, 10.35, numerada: «El ojo del huracán». Pase película: 4.20, 6.20, 8. (Mayores de 18 años.) Noche, 10.35, numerada. Estreno: «Ciudad sin piedad». (Mayores de 18 años.)

ATLANTA. (Tel. 222-12-10. Trafalgar, 2). — «El marido infiel» (4.10, 7.35 y 11). Además: «Cinco para el infierno» (5.45 y 9.15). (No apto).

ATLANTICO. (Ramblas, 122). Siempre apto. Continúa 11 mañana. El mayor espectáculo filmado bajo el mar en «La vuelta al mundo bajo el mar» (Metrocolor). Estreno: Hospital Psiquiátrico (Color). Estreno: Revista No-Do A y B.

BALMES. (Teléf. 227-84-26). — Tarde, 4.10. Noche, 10.45: «La tienda roja», con Sean Connery y Claudia Cardinale. Película: 4, 6.05, 8.15 y 11.05. (Apto.) 2 últimos días.

BORRAS. (Teléf. 222-56-27). — Continúa No-Do: «Venite a ligar al Oeste» y «Muerte de un atracador». (Mayores 18 años.)

BOSQUE. (Tel. 227-07-93). — Continúa 3.40: «Crimen imperfecto» (Estreno) y «Los indomables». (No apto).

CAPITOL. (Tel. 221-27-32). — Desde las 3.30: «Corrupción», con Peter Cushing (3.41, 7.13, 10.50) y «El sol bajo la tierra», con Fabio Testi y Charro López (5.11, 8.48). (No apto).

COLISEUM. (Tel. 221-84-66). — Tarde, 4.30. Noche, 10.30: «La casa de las palomas». (Mayores de 18 años.) Película: 4.40, 7 y 11.

COMEDIA. (Tel. 221-51-72). — «Las melancólicas». (Mayores de 18 años.) Tarde, 3.55, continua. Noche, 10.40, numerada. Película: 4.05, 6.05, 8 y 11 noche.

CONDAL. (Marqués del Duero, 91. Tel. 241-76-49). — Continúa 3.40: «Los violentos de Kelly» y «La vil seducción». No-Do. (Mayores 18 años). Festivos, matinal, 10.30.

DIAGONAL. (Tel. 217-41-03). — Tarde, 4.45. Noche, 10.30, numerada: «Vidas opuestas». (Mayores 18 años.) Película: 5, 7.15, 10.59.

EXCELSIOR. (Tel. 254-75-62). Tarde, 3.30: «La tienda roja», con Sean Connery y Claudia Cardinale (3.30, 7.15 y 11). Además: «Sor Citroëns» (5.35 y 9.20). (Apto.) Dos últimos días.

FANTASIO. — Tarde, 5. Noche, 10.40: «El arquero de Sherwoods». (Apto).

FEMINA. (Tel. 222-00-39). — Tarde, 4.40. continua. Noche, 10.35: «Comando en el desierto» (70 m/m.) (Mayores de 14 años.) Película: 4.50, 7 y 11 noche.

MONTECARLO. (T. 215-00-69). Continúa de 5 a 8.45. Noche, a las 10.50, numerada: «Que viene Valdez!» (No apto).

NIZA. — «Río Lobos» y «La familia Crowtons». (No apto).

NOVEDADES. (Tel. 232-30-13). Tarde, 5.10, numerada. Noche, 9.40, numerada. «La hija de Ryan». (Autorizada mayores 18 años.) Película: 5.30 y 10. Venta anticipada de localidades: de 11 a 1 y de 5 a 9.

PALACIO BALASA. (C. San Antonio, 16. Sants. Esquina calle Vallespir. T. 230-56-52). Hoy, tarde continua: «Crimen imperfecto» y «Los indomables». (Mayores 18 años.)

PARIS. — Continúa 4.30: «El arquero de Sherwoods». (Apto) PELAYO. (Tel. 221-43-70). Continúa 4 tarde: «Que viene Valdez!», con Burt Lancaster y «No disponibles». (Mayores 18 años.)

PETIT PELAYO. (Teléfono 221-43-70). — Continúa 10 mañana: «Los tigres de Mompracem» y «Reportero a la fuerza». (Autorizado todos los públicos.)

PRINCIPAL PALACIO. — Continúa: «Crimen imperfecto» y «Los indomables». (Mayores de 18 años.)

REX. (Av. José Antonio, 463. Tel. 223-10-60). — Tarde, 4, continua. Noche, 10.40, numerada: «Le llamaban Trinidad». Película: 4, 6.05, 8.10 y 11. (Apto.)

RILLO. (Tel. 227-45-61). — Tarde, 4, continua. Estreno, No-Do: «Arabesco», por Gregory Peck y Sofia Loren y «Atraca a la inglesa». (No apto).

SAVOY. (Teléf. 215-37-76). — Tarde y noche, cont.: «Días de viejo color», filme para los jóvenes que hace pensar a los que no lo son. (Color) y «El séptimo sello», lo mejor de la Trilogía de I. Bergman. ¡Cine hermético, cine total y sin concesiones! (Mayores 18 años.)

TIVOLI. (Teléf. 221-42-52). — Tarde, 4.30, continua. Noche, 10.30, numerada: «Soldado azul». (Autorizada mayores de 18 años.) Película: 4.40, 7.05 y 11 noche.

URGEL CINEMA. (Teléfono 243-79-54). — «Supergolpe en Manhattan». (Mayores 18 años.) Tarde, 5, continua. Noche, 10.35. Película: 5.10, 7.05 y 11.

VERGARA. (Tel. 221-76-46). — Continúa desde las 3: «Psicosis», por Anthony Perkins. Película: 3, 5.05, 7.05, 9.05 y 11. (Autorizada para mayores de 18 años.)

BOHEMIO Y GALILEO. — «El profeta» y «El valle de los héroes». (Ambas en color).

BONANOVA. (Bigay, 6. Teléfono 247-34-02). — «Gigante» y «Luna cero dos».

CASTILLA. — «El amargo sabor del miedo» y «Fu-Man-chú y el beso de la muerte».

CENTRAL. (Aribau, 6). — «En nombre de la ley», por Burt Lancaster y «La diligencia de los condenados». (No apto).

CENTRICO. — «Tráfico» y «Los compañeros del diablo», por Charles Bronson y Liv Ullmann. (Ambas en color).

CERVANTES. (Tel. 225-29-69). «Tres parejas» y «Cercos de terror». (No apto).

CINEMAR. — Continúa desde las 10.45. Estreno No-Do. «7 en el abismo» y «La caída de Cable Hogue».

DELICIAS. (Travesera de Gracia, 224. Tel. 213-43-40). — «El apartamento de la tentación» y «El último hombre... vivo». (No apto) Domingos y festivos, matinal, a las 10.30.

DIANA. De lunes a jueves: Castillo de naipes» y «Misión torpedos». De viernes a domingo: «El ugre de Kyber» y «El Zorro y los tres mosqueteros».

DORADO. — «El apartamento de la tentación» y «El último hombre... vivo». (No apto).

DUCAL. — «La quebrada del diablo» y «El novio de mi mujer».

EDEN. — «3 parejas» y «Cercos de terror». (No apto).

EMPORIO. — La gran creación del genial Sidney Poitier en: «Ahora me llaman señor Tibbs» y la más deliciosa y humana comedia: «El sabor de la vida». (Ambas en color).

EMPORIUM. (Independencia, núm. 238). — «Pánico» y «Me debes un muerto».

GALERIA CONDAL. (Teléfono 222-70-91). Cont. 11 Mna. (No apto). — «El gran amor», Pierre Etaix y «Guilietta de los espíritus», Guilietta Mas-sina. (Ambas en color).

GOYA. — «Tres parejas» y «El amargo sabor del miedo». (No apto).

IDEAL. (Pueblo Nuevo. Teléfono 309-31-27). — Tarde, continua: «El profeta» y «El valle de los héroes». (Apto).

IRIS. — «Tres parejas» y «Cercos de terror». (No apto).

JAIME I. (Avda. República Argentina, 267-269. Teléfonos 247-11-02 y 247-43-96). — «Demasiadas mujeres para Lay-ton», Roger Hanin, Sylvia Kosciña y «La playa», Tony Franciosa, Michael Sarrazin.

LATINO. (Ramblas, 27). — «Mujeres prehistóricas» y «Mas allá de la ley». (No apto).

LICEO. — «El gran Jacks» y «El taxi de los conflictos».

LORETO. «La última señora Andersens» y «Los 7 magníficos».

LIDO. (Paseo San Juan, 27. Tel. 225-49-19). — «El teatro de la muerte», Christopher Lee, Lelia Goldoni y «El fi-lo de un cuchillo», Peter Falk, Britt Ekland.

MALDA. — «Tinieblas» y «Me debes un muerto».

MODERNO. (Tel. 257-16-47). — Tarde, continua: «Préstame 15 días», por Alfredo Landa, Conchita Velasco y «El retrato de Dorian Gray». (Mayores 18 años.)

MARTINENSE. (Montaña, 9 y 11. Tel. 226-18-29). — «Al borde del río», Anthony Quinn, Ray Milland y «Arabesco», Gregory Peck, Sofia Loren.

NAPÓLES. (Avda. S. Antonio M.ª Claret, 168. T. 236-51-25). «Tres parejas» y «Cercos de terror». (No apto).

ORIENTE. — «Landrú» y «Tres perros verdes».

PALACIO DEL CINEMA. — Continúa 3.30: «El gran Jacks» y «La máscara de seda». (Ambas en color.) (No apto).

PEDRO IV. (Alonso El Magnánimo, 59. Tel. 307-06-66). — Tarde, continua: «Préstame quince días» y «El retrato de Dorian Gray». (18 años.)

PROVENZA. — «Los compañeros del diablo», por Charles Bronson y «Tráfico», por Jacques Tati. (Ambas en color).

REGINA. (Séneca, 22. Teléfono 227-54-01). — «El diablo por la cola» y «Tierra de gigantes». (No apto).

RIO CINEMA. (Matanzas, 40. Pinar del Río, 24-26 junto Viviendas del Congreso. Teléfono 251-13-22). — «La ligera cosa de los hombres» y «Un colt por 4 cirios».

RIVOLI. (Avenida Meridiana, núm. 248. Tel. 349-09-20. Aire acondicionado Carrié). — Continúa: No-Do, «El apartamento de la tentación» y «El último hombre... vivo». (Mayores 18 años.)

SANLLEHY. — «La dama del coche con gafas y un fusil» y «La mansión de los crimenes». (No apto).

SELECTO - GRACIA. (Teléfono 217-14-63). — «La furia del hombre lobo» y «El sabor de la venganza».

SPRIN. — «La noche invita a matar» y «Bajo cualquier bandera».

TEXAS. — «Del amor y de la infidelidad» y «Los monstruos del terror».

VERDI. (Teléf. 228-51-33). — «Tres parejas» y «Cercos de terror». (No apto).

VERSALLES. (Máximo confort). — «Pipermint frappe» y «Las dos caras del doctor Jekyll».

VICTORIA. (San Andrés). — «Préstame 15 días» (Alfredo Landa, Conchita Velasco, L. L. López Vázquez y Graciela Morales) y «El retrato de Dorian Gray». (No apto).

ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES MONTJUICH. — Sábados, domingos y festivos, abierto desde 11 mañana. Domingo, con Gran Matinal Infantil, con la actuación de los Kinos. Payasos y Magnus con sus muñecos. Funicular desde Paralalelo. Autobuses 101 desde Arco Triunfo y Pza. España.

TIBIDABO. PARAISO DE NIÑOS Y MAYORES. — Abierto todo el año. Aparcamiento entre pinos. Gran zona de picnic. Aire purísimo, sin contaminación atmosférica.

BOITES

PARADISO. (Via Augusta, 90.) Salón estar, audiomusical.

ROMANOFF. (Santa Coloma de Gramanet, García Mora-lo, 22-24). — Todas las tardes-laborables, 25 ptas. festivos, 100 y 50 ptas. consecutivos, incluida. Final autobuses, 35, 3 SM y SC.

MENSAJES COMERCIALES

ofertas y demandas

ventas terrenos

CHALET

DISPONGALO EN 3 MESES, A SU GUSTO Y A LA MEDIDA DE SUS POSIBILIDADES

Construimos en cualquier punto de Cataluña

Anteproyectos y presupuestos gratis. Facilidades de pago

Pelayo, 42, 5.º, 4.ª T. 232-34-28

A 3,75 ptas. plm.2

Oferta lanzamiento. Precio increíble en la zona. A sólo 2.000 m. de Villanueva y Geltrú, con maravillosa vista al mar, puede disfrutar del clima de montaña y bañarse a diario en la playa. Grandes facilidades. 1.500 ptas. mensuales. Trato directo propietario. Infórmese en Vía Augusta, 59, desp. 412. Teléf. 218-37-49, o en Villanueva y Geltrú, todos los días, en la propia Finca MAS BARO. Carretera Pirelli

BUENA INVERSION

Su terreno para vivir todo el año, a 10 minutos de la Plaza Calvo Sotelo. Precio lanzamiento. Urbanizado. Pie de carretera general y parada autobús de línea. Trato directo. Teléfono 228-28-05

Por 1.500 Ptas. al mes

En fachada carretera general y gran arbolado. Báñese en el MAR y duerma en la MONTAÑA. En pleno bosque y a 1.000 metros del casco urbano. A 10 kilómetros de San Feliu de Guíxols y a 5 Km. de Caldas de Malavella, tiene usted la parcela que buscaba. A pie de carretera general, con agua, luz, calles aborilladas, supermercado, etc. Construimos el chalet a su gusto a pagar en 10 años. Pídanos información sin compromiso a MONTREI. Parque Residencial. Vía Augusta, 59, Despacho 412. Teléf. 218-37-49. Perfectamente comunicada. Parada de autobuses de servicio regular en la misma urbanización. Por autopista salida 17 Massanet. Trato directo con la propiedad

OFERTA EN MONTSENY

Por sólo 2.000 ptas mes, vendo terreno saturado de pinos y con el río truchero de Arbucias a sus pies. Financiamos construcción chalet, pagos en cómodos plazos. Muy buena comunicación. Pie autobús con líneas regulares. Infórmese en RIO PARK. Vía Augusta, 59, Edificio Mercurio. Teléfono 218-76-58 y solicite oferta lanzamiento, sólo 30 días

ventas pisos

PISOS 3 DORMITORIOS

ENTRADA UNICA • LLAVES MANO

25.000 PTAS.

(que garantizamos con aval bancario)
Resto, mensualidades en once años y medio

CON INSTALACION DE CALEFACCION A GAS

Informes: Plaza Universidad, 3, pral. (Galerías Universidad)

Per descans i alegria a Vilasar cada dia

VILASAR DE MAR

- Complejo Vicor: Apartamentos 4 dormitorios, calefacción, piscinas. Pistas de tenis, Frontón, Pista Polideportiva. De 1.200.000 ptas. a 1.500.000 ptas.
 - Complejo Costa Dorada: Apartamentos 3 dormitorios, calefacción, piscinas, de 900.000 ptas. a 1.400.000 ptas.
 - Edificio Pizarro: Frente estación Renfe, 4 dormitorios, calefacción, de 700.000 ptas a 800.000 ptas.
 - Edificio Marazul: Lado Club Náutico 3 dormitorios 600.000 ptas.
 - Edificio Montserrat: Lado Club Náutico, apartamentos 3 dormitorios, amueblados, de 650.000 ptas. a 750.000 ptas.
 - Apartamentos en Régimen de Copropiedad, lado playa 3 dormitorios, de 375.000 ptas. a 450.000 ptas. Sólo quedan 9 apartamentos.
- Administración de Fincas La Maresma, calle Balmes, 221-223, entlo., C. Teléfonos 227-35-58 y 228-39-80, de 4 a 8, lunes, miércoles y viernes

CALDETTAS

APARTAMENTOS AMUEBLADOS Y ESTUDIOS EN VENTA A 200 metros de la playa

(EDIFICIO «MARIA CRISTINA»)

Precios interesantes — Llaves en mano
5 años de plazo. Agua abundante — Parking

VISIBLES EN AVDA. MARCELINO COLL, 2. TEL. 340

(Chañán carretera a S. Vicente de Montañit, Junto Motel El Paso)

CORINTO
CORINTO
CORINTO
CORINTO
CORINTO

COMUNIDAD DE PROPIETARIOS

c. Bertrán, 87
(San Gervasio, vistas Club Tenis)
CALIDAD - DISTINCION
PRECIO DE COSTE
Pisos de 84 m.2 a pesetas 995.000
Pisos de 170 m.2 a ptas 2.300.000
Información c. Rafael Batlle, n.º 26
Teléfono 203-12-02

HOSPITALET AMADEO TORNER

(Esquina Trav. Industrial)
(Renta Limitada)

3 dorm., com.-estar, cocina, baño, terraza, fuerza, gas ciudad. Muy soleados

Facilidades 10 años

SPAI

SAN BAUDILIO
(Renta Limitada)
RONDA SAN RAMON
75.000 pesetas
Unica entrada

A 30 metros Cine Casablanca 3 dorm., com.-estar, cocina, baño, terraza, ascensor. Muy soleados

Facilidades 12 años

SPAI

BADALONA
AVDA. ROMA, 10
3 dorm., com.-estar, cocina, baño, terraza. Soleados

Facilidades 12 años

SPAI

SAN BAUDILIO
25 ENERO-INDUSTRIA
(Plaza Cataluña)

Entrada desde 100.000 pesetas

3 dorm., com.-estar, cocina, baño, asc., terraza. Muy soleados

Facilidades 12 años

SPAI

VILADECANS
En Ctra. San Clemente Llobregat, a 800 metros de la de Barcelona a Castelldefels

Pisos de 3 dormits. Muy soleados

Entrada a convenir
Facilidades 12 años

SPAI

MASNOU
(Renta Limitada)
LOS ALMENDROS
Prolongación Avda. Juan XXIII
(Junto Autopista)

40.000 pesetas al compromiso

3 dorm., com.-estar, cocina, baño, asc., terraza, de 8,50 m.2 Muy soleados. Finca a 4 vientos

Facilidades 12 años

SPAI

SANTA COLOMA IRLANDA, 114
3 y 4 dorm., com.-estar, cocina, baño, terraza. Muy soleados

Facilidades 12 años

SPAI

SANTA COLOMA VERDI, 45-47
(Junto para autobús)

Entrada desde 50.000 pesetas

2 y 3 dorm., com.-estar, cocina, baño, zócalos, armarios de cocina, calentador gas butano, terraza

Facilidades 12 años

SPAI

Avda. P. Asturias, 54
Teléf. 218-40-18

PRECIOSOS PISOS GANDUXER, 60

OCUPELOS HOY
PAGUELOS MAÑANA

JARDIN, GARAJE 2 COCHES

COMEDOR HALL, 5 DORMITORIOS, COCINA, CUARTO PLANCHA CON LAVADORA, SECADORA Y LAVAPLATOS, 2 BAÑOS, ASEO, TERRAZA, CALEFACCION, PAVIMENTOS CERAMICA ITALIANOS. VISITAS: DE 11 A 2 Y DE 4 A 7; FESTIVOS, DE 11 A 1

CONSTRUCCIONES PULIDO

PINTOR FORTUNY

Frente al núm. 55

SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT

Pisos 3 habitaciones

Entrada total: 100.000

Resto en 12 años

3.517 ptas. c. mes

Infórmese en obra, o en

NIKER

Balmes, 221 - Teléfono 228-87-00
(Empresas Federico Vallet, S. A.)

CASTILLEJOS, 5-7

BADALONA

Pisos 3 habitaciones

Entrada total: 90.000

Resto en 12 años

3.518 ptas. mes

Infórmese en obra, o en

NIKER

Balmes, 221 - Teléfono 228-87-00
(Empresas Federico Vallet, S. A.)

CAMINO FONDO DE SANTA COLOMA

BADALONA

Frente campo de fútbol Santa Coloma de Gramanet. Pisos 3 dormitorios. Entrada total: 100.000 ptas.

Resto en 12 años

3.400 ptas. mes

Infórmese en obra, o en

NIKER

Balmes, 221 - Teléfono 228-87-00
(Empresas Federico Vallet, S. A.)

NAPOLIS, 102

(Santa Coloma de Gramanet)

Pisos 2 habitaciones. Entrada total 60.000 pesetas

3.025 ptas. mes

Facilidades 12 años

Infórmese en obra, o en

NIKER

Balmes, 221 - Teléfono 228-87-00
(Empresas Federico Vallet, S. A.)

Baldomero Sola, 190

BADALONA

Pisos 4 dormitorios. Entrada total 100.000 pesetas

3.795 ptas. mes

Facilidades 12 años

Infórmese en obra, o en

NIKER

Balmes, 221 - Teléfono 228-87-00
(Empresas Federico Vallet, S. A.)

Alcázar Toledo, 28

BADALONA

Pisos 3 habitaciones

Entrada total: 120.000

3.533 ptas. mes

Facilidades 12 años

Infórmese en obra, o en

NIKER

Balmes, 221 - Teléfono 228-87-00
(Empresas Federico Vallet, S. A.)

ATICOS DUPLEX

Pablo Piferrer, 127

BADALONA

3.800 ptas. mes

Entrada a convenir

Infórmese en obra, o en

NIKER

Balmes, 221 - Teléfono 228-87-00
(Empresas Federico Vallet, S. A.)

SIN COMPETENCIA

PISOS 4 dormitorios, cocina, baño, aseo, terraza, sol, armarios empotrados (2), con altillo, cocina serigrafada y armarios formica, gas ciudad, baño y aseo, con azulejos hasta techo, serigrafados, terrazo pulido y abricado de 30 x 30. Zócalo del mismo material en todo el piso, Sanitario Roca, serie Lucerna. Calentador a gas. PRECIO TOTAL: 260.000 ptas. (a convenir), más hipoteca. SITUACION: Espronceda, n.º 329, esquina Clot-Mallorca. Información permanente en el edificio y en la calle de Madrazo, 14. Teléf. 217-89-08. VARIANTES: ATICOS S-ATICOS y ATICOS DUPLEX

RENTA LIMITADA

PRODUCTORES ZONA FRANCA 3 dorm., terraza, gas ciudad. MUY SOLEADOS. TODO EXTERIORES. 65.000 cmp. 85.000 llaves. Facilidades 12 años. Entre Fundación y c. Segura. FOMENTO INMOBILIARIO DE ESPAÑA, S. A. INFORMES EN LA MISMA OBRA

BADALONA

AVDA. MARQUES DE SAN MORI, 110 y 112

3 dormitorios, comedor-estar, cocina, terraza, baño, etc. Facilidades 12 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

C. Camilo Fabra, núms. 5 al 17

FABRA Y PUIG. Pisos de 2, 3 y 4 dormitorios, comedor-estar, baño, calefacción, agua caliente, terraza, etc. Facilidades 12 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

Avda. José Antonio, 984 al 990

Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, baño, termo eléctrico, terraza, etc. Facilidades 10 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

Campo Arriaza, núms. 87, 89 y 91

3 dormitorios, comedor-estar, baño, terraza, zócalo, etc. Facilidades 10 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

Avda. José Antonio, núms. 1.147 y 1.149

entre calle Prim y Maresma, pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, baño, terraza, cocina completísima, zócalo, azulejos serigrafados. Facilidades 10 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

CALLE PRIM, 45 y 45 bis

Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, aseo, agua caliente, terraza. Facilidades 10 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

ROSELLÓN, 186, 3.º Teléf. 253-07-40

Grupo Inmobiliario

NORMA

Grupo Inmobiliario

PISOS EXTERIORES

Calle Gral. Manco, 39

(frente al n.º 408 calle Llull).

3 dorm., baño completo, etc. Pago en 10 años. Entrada con facilidades. Llaves en mano, resto como si fuera de alquiler, a 5.500 ptas. (6 años) y 3.000 (4 años restantes). Venta directa.

1. Paquer. Teléfono 232-62-77

CASTELLDEFELS

PINEDA PARK. Apartamentos super-lujo, 2 hab., 525.000 ptas. 3 hab., con piscina, tenis, chimenea-hogar, baño, empapelados, armarios en habitaciones y cocina, parque, trastero, parking 2 coches, preciosa pineda cerca playa. 750.000 ptas. más 300.000 hipoteca 10 años. Grandes facilidades. Entrada restaurante «La Pava», lado derecho Plaza España-Castelldefels. Visible todos los días. Teléf. 211-12-68 y 247-81-63

En la mejor zona del Besós y dotada de todos los servicios

Información y venta en la misma obra y en c. Enrique Granados, 135, 3.º

Teléfono 218-25-87

continua en la página siguiente

MENSAJES COMERCIALES

ofertas y demandas



PISOS GANDUXER

junto Vía Augusta, próxima terminación, gran calidad 154 m.2 de 4 hab., garaje, incluido 2.600.000 ptas. sin hip. Facilitad. 3 años. Diagonal, 523, 5.º Teléf. 321-20-00

¡Pisos de gran confort junto Plaza de Toros Monumental!

c. LEPANTO, 161

(entre Avda. José Antonio y Caspe)
Entrada única desde: 90.000

Mensualidades (todo incluido): 5.500

FUSA

Rosellón, 446
Tel. 255-02-07
(Parking clientes)

CASANOVA, 148

Esquina Provenza

Pisos con facilidades de pago
Aquí tiene Ud. su oportunidad

- 4 habitaciones.
- Comedor living muy amplio.
- Calefacción, etc.

Construcción de primera calidad
Parking gratuito en el propio edificio
Ultimos pisos en venta

CASTELLDEFELS

APARTAMENTOS «FORMENTOR»

Final Paseo Marítimo, s/n. (playa)

ALTURA KILOMETRO 21 AUTOPISTA
Y PASEO GARBI, ESQUINA CALLE 21

2, 3 y 4 DORMITORIOS, BAÑO COMPLETO, CALEFACCION, RENOVACION AIRE, LAVAVAJILLAS, BARBACOA, CHIMENEA-HOGAR, CUARTO TRASTERO, GAS PROPANO CENTRALIZADO, GARAJE, DOS PISCINAS, CLUB DE PROPIETARIOS, SAUNA FINLANDESA, CONSERJERIA, PISTA TENIS, PARQUE INFANTIL Y JARDIN

Aticos con piscina privada y solárium
Facilidades de pago. Visitas todo el día.

Ultimos días precio lanzamiento

Infórmese en la obra, y en Barcelona, c. Lauria, 108 - Tel. 258-89-01

ATICOS

Gran ocasión

2.950 ptas. mes

Durante 12 años

Visítelos en c. Roma, 86, Santa Coloma; c. Sicilia, 66, Badalona, y calle Pedro Martell, 64, Badalona. Informes en obra o en:

PROTISA

Calle Bruch, 82. Teléf. 232-26-88
Barcelona - 9

PISOS DE 3 Y 4 DORMITORIOS

60.000 ptas., única entrada con llaves

Elija su piso de tres o cuatro dormitorios en los siguientes puntos:

EN SANTA COLOMA:

Avda. Cataluña, 67. Final autobús 203
San Francisco, 24-26, jto. Avda. del Caudillo

EN BADALONA:

Pedro Antonio de Alarcón, 7 (Final autobús 103, franja roja de Canelones, 18 bis Santa Coloma)

Navas de Tolosa, 4 y 7 (Final autobús 103 de Santa Coloma) Torre Gaudí, 35 Otger

Enrique Granados, 9 y 11, jto. salida núm. 2 Autopista Mataró
Visibles todos los días, incluso festivos por la mañana. Para más información dirigirse a c. Górcega, 298. Tel. 227-91-35. FEDERICO VALLET, S. A.



SEAT

Precisa para su Factoría de Barcelona

OFICIALES de 1.ª

de las especialidades:

- Delineantes de instalaciones
- Electricistas de automatismos
- Electricistas de alta tensión
- Mecánicos de instalaciones
- Mecánicos de hidroneumáticos

Presentarse en el Centro de Formación Profesional SEAT, Paseo de la Zona Franca, 53-55 (esquina calle Cincel), cualquier día laborable, excepto sábados, hasta las 8 tarde (autobuses 8, 9 y 109)

SE OFRECE A ABOGADO

en calidad de ayudante, estudiante de 4.º curso de Derecho. Sólo tardes. Mecanógrafo. Sin experiencia profesional. Escribir al 2421 de HOJA DEL LUNES, Rambla Cataluña, 10, o telefonar al 362-15-74 (tardes)

ALBAÑILES

precisa empresa constructora. Presentarse en BUTANO, S. A., c. de los Motores. Zona Franca

PARCELAS EN EL MAR URBANIZACION

PLATJA FRANCAS

En Comarruga, 65 Km. de Barcelona, hemos urbanizado los 700 metros de playa más tranquila, para ofrecerle una zona estival de ambiente selecto

Construimos chalets en ocho meses

Venta de terrenos desde 12.000 plm.2

Infórmese de nuestras inmejorables condiciones y facilidades de lanzamiento. Trato directo con propietario

FINCAS MAS. Consejo de Ciento, 170, 1.º Teléfono 253-40-01

OFERTA LANZAMIENTO

2.º POLIGONO EN JARDINES DE CUNIT TOTALMENTE URBANIZADO

Plan parcial aprobado por Urbanismo 1.er Polígono vendido y con chalets construidos. A 4 minutos Apeadero RENFE con chalets

DESDE 1.500 PESETAS MES

Trato con propiedad. Teléfono 218-11-96



BIENES RAICES, S.A.
INVERSIONES
INMOBILIARIAS

Rda. S. Pedro, 7
Tel. 221.09.99

NETO
13'80%
ANUAL



INCORPORA A SU GAMA DE DUMPERS LA CARRETILLA ELEVADORA PARA TODO TERRENO

MOD. CE-800 para 800 kgs.
MOD. CE-1000 para 1000 kgs.

Motor Diesel - Elevación a 2660 mm.
Pendiente Superable 25%

PRECIO F. F. (CE-800 180.000
CE-1000 190.000)

DISTRIBUIDOR

Vda. de W. Vila
CORCEGA, 396 Tel. 258 12 91
BARCELONA (9)

HERRAMIENTAS Y MAQUINARIA
PARA OBRAS PUBLICAS



El Semanario Español que, en línea con las mejores revistas mundiales, publica fotos a todo color de la actualidad más palpitante.

FIEL A LA FAMILIA ESPAÑOLA.



Blanco y Negro

LA REVISTA QUE LEEN TODOS LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA POR SU AMPLIO CONTENIDO:

crónicas de actualidad mundial; reportajes coleccionables a todo color; información sobre arte, cine, literatura, modas, discos, filatelia, deportes; consultorio grafológico, pasatiempos y humor, etc... y siempre los mejores reportajes gráficos.

VIVA EN BLANCO Y NEGRO LA ACTUALIDAD SEMANAL.

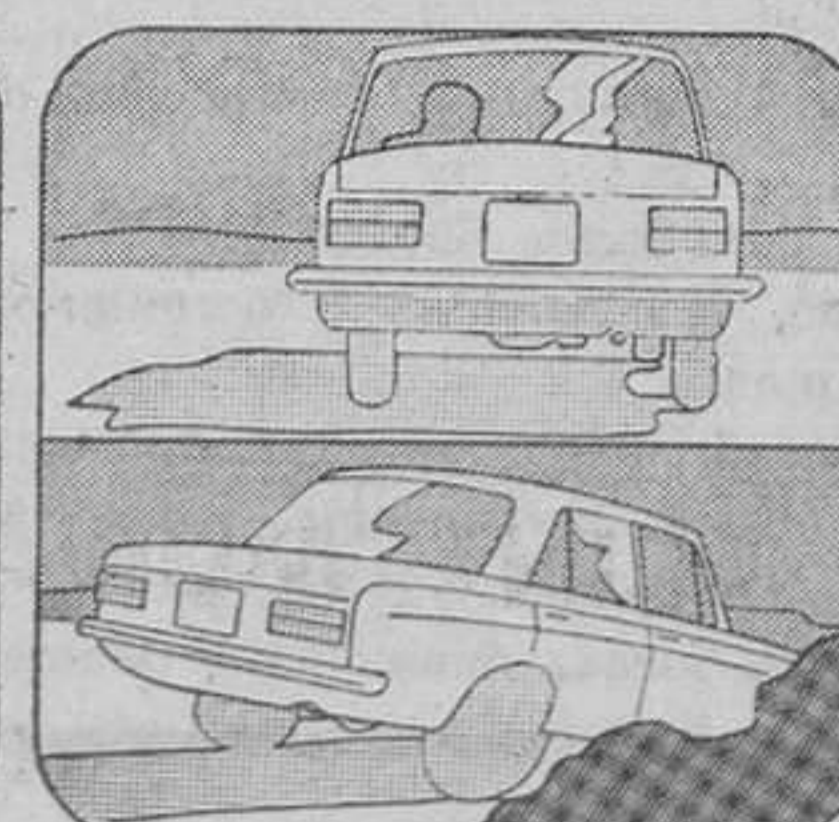
Reserve su ejemplar.

Conversaciones sobre SEGURIDAD JUNIOR en un taller.

III: ¡Precaución, baches y firme ondulado!



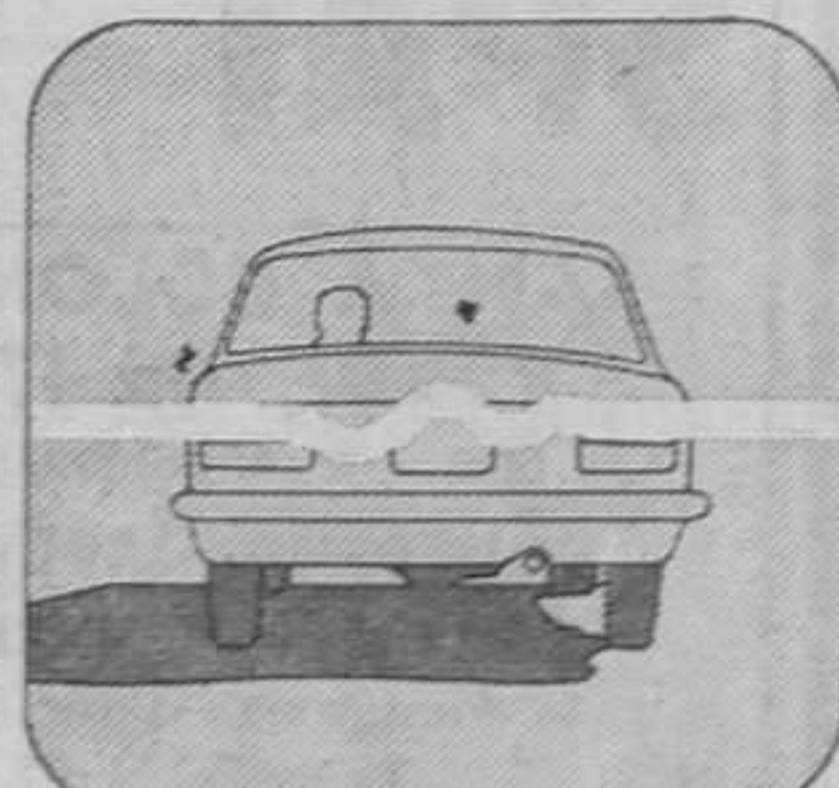
Cliente: ¿Y es solamente en las curvas, dónde un amortiguador cumple su función?
Mecánico: No, desde luego, hay otras muchas situaciones como: pinchazos, frenazos, ráfagas de viento, etc... pero es en las irregularidades del firme donde su labor, por continua, es más digna de tenerse en cuenta.



Me gustaría explicarle esto de una forma más clara.
Mecánico: Aquí tiene usted dos coches iguales. Uno se aleja y otro que ha tenido problemas. Aquel tenía los amortiguadores en perfecto estado y éste, no. Vea mejor...



Este ha sufrido el impacto de un bache y por la línea sobrepresa verá que las oscilaciones tardan mucho en anularse... y si antes se encuentra un nuevo obstáculo, estas oscilaciones pueden alcanzar proporciones peligrosas.



Este otro, con buenos amortiguadores, no tiene ningún problema y esta bache y otro más que viniera después, serían "un algo más" en su camino. Tras el primer impacto, como ve también por la línea sobrepresa, los amortiguadores llevan enseguida el coche a la normalidad.



Cliente: Muchas gracias. He aprendido con usted sobre amortiguadores más que nunca.



Mecánico: Y para mí, los Amortiguadores JUNIOR son vitales para la seguridad de su vehículo y de usted, ¡claro!



AMORTIGUADORES JUNIOR

"otra" póliza de seguro más.



JUAN BANCELLS



Nadie sabe lo que se oculta detrás de un minuto. No sabe nadie tampoco, qué van a anunciarnos las primeras rosas de abril. Porque, en esta ocasión nos ha traído la mala nueva del fallecimiento de un peregrino ingenio de nuestra estatuaria: Juan Bancells.

¿Lo recordáis, amigos? Alto, delgado, soleado, con un no sé qué de marino en tierra, de capitán de yate en vacaciones. Sin embargo, si penetrábamos en su tienda-taller de Tossa de Mar se le advertía su cualidad de artista en la simple manera de coger, con mimo de flor, una pieza escultórica, haciéndola girar, con ternura, en el aire.

Aunque afincado en Tossa —pero con muchas correrías y visitas a museos centroeuropeos— no podía decirse, en puridad, que su arte fuera hijo de las sirenas y de las formas mediterráneas. Grecia quedaba muy lejos de sus invenciones y figuraciones. Procedía, para crear una pieza, de un elemento dado; unas tijeras, una sierra, la pala de un albañil, un sacacorchos rizado como una columna salomónica... Y a ese supuesto, que le proporcionaba la vida real, se lanzaba a vestirlo de vida aplicándole un doble precipitado, el de la fantasía y el de la ironía.

Alguna vez afirmó de él había descubierto al arte de la metáfora escultórica, de la greguería plástica. Podía hacer de un cuchillo para cortar la carne la vela de un barco en el horizonte. Le gustaba los «encantes» remover los almacenes de las antiguas ferreterías barcelonesas en busca de los objetos más inesperados; unos aperos de la labranza, una bisagra, una hoja sin mango. Se sentía feliz entre los aceros brillantes y pulidos, entre los objetos que guardaban, aún el temblor y la memoria de la mano y la fatiga de los hombres. Bancells, los reco-

gía, los llevaba a su taller y allí, mago prodigioso, los transformaba aplicándole a sus formas el encanto y la gracia metafórica de los poetas.

¿Lo entendimos? Yo creo que no; sin embargo, los extranjeros adquirirían sus obras pagando por ellas altas cotizaciones. Y sus ingeniosos artilugios prestigian muchas colecciones de arte de Europa y de América.

Dicen que el arte helénico fue fruto de sus canteras de mármoles dorados como la carne de sus diosas. Ellas iban a poner en manos de los Praxiteles o de los Scopas una materia noble, moldeable al duro combate de los cinceles. Por el contrario, el arte de Juan Bancells se nutría de los elementos más humildes, prosaicos y cotidianos. Yo poseo de él un bello, patético Crucificado cuyas divinas barbas están hechas de rizadas hojas de lata de conserva. Y no por ello, el Rabi de Galilea pierde su dramática majestad, los brazos abiertos, como llamándonos a su cobijo.

¡Ha muerto Juan Bancells! Parece imposible podamos ir a Tossa de Mar y no lo veamos, en su casa elevada sobre las marañas, o trajinando en su taller, fuerte y frágil al mismo tiempo, mirándonos con sus limpios ojos azules, capaces de penetrar en los secretos más íntimos de las cosas. Cogiendo con sus manos de hombre grandón una pieza de hierro con la suavidad exquisita de una rosa. Imagino que el viento que bate ahora las murallas, las olas que se desmayan en la playa preguntaban, en vano, por su nombre.

Los cuchillos, las hoces, tijeras, bisagras tiritando bajo el polvo de las viejas ferreterías barcelonesas deben llorar por el hombre que las hizo soñar transmigrando sus almas vulgares a cuerpos artísticos gracias al toque de sus manos mágicas y creadoras.

Rafael MANZANO

LAS EXPOSICIONES DE ARTE

J. M. PRIM, en Sala Parés

Ausente de nuestras galerías de arte desde hacía muchos años —demasiados—, reaparece, en la Sala Parés, con treinta y cinco óleos inéditos, el pintor Josep Maria Prim. Ciertamente, echábamos de menos su presencia en las salas de exposiciones de Barcelona, donde siempre resulta reconfortante, el reencuentro periódico con los artistas de auténtica personalidad, y categoría, cuya obra pone una nota de serenidad y madurez en el agitado panorama pictórico contemporáneo. La reciente producción de Prim ahora exhibida nos devuelve a su autor en el «punt dolç» de su sazónada maestría. Hasta donde alcanza nuestra memoria visual, recordamos a Prim en posesión de un lenguaje hecho de simplicidad narrativa y limpio y contenido repertorio cromático. Pues bien: esa simplicidad y ese cromatismo nítido y ponderado se manifiestan profundamente acrecidos y eficaces en la obra actual del artista. Difícilmente puede llegarse a una elocuencia mayor con menos elementos, con una más sabia eliminación de lo necesario y más inteligente y sensitiva valorización de lo esencial. Ese reafirmado poder de síntesis triunfa en cuantos lienzos presenta ahora Prim, desde

el paisaje que encabeza el catálogo hasta el jugoso bodegón «Llibres i pincells» (34), pasando por la serenidad y silencio de «Marina» (2), el esmaltado color de «Calella» (9), la luminosa «Plaça de Catalunya», las figuras «Noia llegint» y «Figura amb cistell», «Finestra» (26), la finura de matices de «El port», la delicosa «Nota» de Cadaqués, y el frescor cromático del paisaje número 5, entre otras obras no menos representativas del actual momento culminante del que hacer de su autor.

MANUEL ROCAMORA en Galerías Españolas

Desde 1964 no había vuelto a exponer el distinguido pintor y coleccionista barcelonés Manuel Rocamora. La laboriosa instalación del Museo de Indumentaria, donde se exhiben las valiosísimas colecciones donadas por él a la ciudad, le ha mantenido alejado de toda actividad expositiva, aunque no de la práctica de la pintura, durante estos últimos años. Actualmente, en las Galerías Españolas, exhibe medio centenar de obras, entre óleos, acuarelas, un pastel, una aguafina y varios dibujos. Hombre de vasta cultura, viajador por los más prestigiosos meridianos artísticos del mundo y exigente gustador de las más nobles manifestaciones del es-

píritu, Manuel Rocamora cultiva una pintura sintonizada con el más prístino impresionismo, rebosante de sensibilidad y de civilizado contenido estético. Ducho conocedor del oficio, que aprendió en su juventud bajo la dirección de Félix Mestres, en la Escuela de Lonja, trata con igual soltura y eficacia plástica el paisaje, el bodegón y los temas de flores. Estos últimos están representados, en la exposición a que aludimos, por una pieza extraordinariamente bella por su elegancia compositiva, espontánea dicción y jugoso cromatismo: el florero n.º 6, una de las mejores pinturas expuestas. Junto a ella queremos señalar la suprema finura de los bodegones números 29 y 31, que, con «Barcas en el Sena» y «Pont-Marie», destacan entre las acuarelas exhibidas por el pintor. Anotemos también los bodegones 15 y 17 y el florero n.º 7, entre lo más descolante de los óleos. Manuel Rocamora, en la plenitud de su madurez vital y artística, mantiene juvenil y envidiable capacidad creadora, de la que es claro exponente su pintura sincera y sentida, tocada siempre del innato señorío y refinado gusto de su autor.

SARQUELIA, en Sala Rovira

Con un nutrido índice de óleos y notas, vuelve a la Sala Rovira el conocido pintor de Palamós José Sarquella. Reparte sus temas entre aspectos de Agullana, Cadaqués, Palamós, Barcelona, Calella de Palafrugell, Calonge, Vich e Ibiza. Fiel a su concepto impresionista y a su lenguaje limpio y luminoso, Sarquella retorna, no obstante, dueño de una dicción mucho más espontánea y esponjada, de la que ha desaparecido todo vestigio de dureza para adquirir una flexibilidad y suavidad narrativa que enriquece considerablemente su obra. Dominador de cualesquiera temas paisajísticos, que sabe reflejar con sus respectivas peculiaridades ambientales y climáticas, el pintor consigue justas y expresivas evocaciones de Cadaqués, especialmente en los óleos números 3, 5 y 7 y en las vibrantes notas 8 y 9; de las Ramblas barcelonesas (20 y 19), mercado de Vich (30 al 32), Calella y Palamós, sin olvidar su jugoso «Jardi», el pequeño pero sabroso «Paisatge» de Calonge y

la serie de rápidas notas que, con las ya citadas, nos muestran otros tantos momentos de feliz y diestra repentización descriptiva, rebosante de vivacidad pictórica.

E. F.

SERA NOTICIA

LUNES

- Más impedimentos para la circulación rodada en Barcelona. Por obras del Metro, se interrumpe el tráfico en la confluencia de la Vía Layetana con la plaza de Antonio López.
- En Belo Horizonte (Brasil) se inicia el juicio contra ocho sacerdotes católicos acusados de intentar subvertir el orden público y social.
- El centro de Belfast queda cerrado al tráfico, en un intento de terminar con la oleada de bombas colocadas en el interior de automóviles.

MARTES

- En la Cámara de los Comunes británica, se somete a debate una moción de la oposición, pidiendo elecciones generales antes del ingreso del país en el Mercado Común.
- Dos senadores norteamericanos visitan China. Se trata de Mike Mansfield, demócrata, y Hugh Scott, republicano. El viaje de los dos destacados parlamentarios tendrá una duración de tres semanas.

JUEVES

- La nave espacial de «Apolo 16» debe alunizar en las altiplanicies Descartes, llevando una nueva presencia humana a nuestro satélite.

SABADO

- Un equipo español participa, en París, en los campeonatos del mundo de karate.
- Almería vive la jornada inaugural de los campeonatos de España de boxeo, aficionados.

DOMINGO

- Balonmano: primera eliminatoria (partidos de ida) de la Copa del Generalísimo.
- Partidos del campeonato nacional de Liga, de fútbol.

TAURINAS

UN BUEN ENCIERRO LUSITANO

Ese buen ganadero que es don Ernesto Louro Fernández de Castro envió de Setubal (Portugal), un encierro de los de antes de la guerra. Yo pensaba que el querido maestro don Ventura, que acaba de cumplirse sus primeros noventa y dos años, hubiera disfrutado viendo aquellos toros, de largos y amenazadores pitones, de bellas estampas, y con el cuajo justo. Por desgracia serán necesarias algunas temporadas para ajustar el toro moderno al género que está saliendo por los chiqueros.

ELOY CAVAZOS

Recordamos, en el paseillo, su triunfal despedida de entre nosotros, el año pasado. Ayer, el azteca, no estuvo centrado; debieron preocuparle los enemigos que le tocaron en suerte. A su primero lo veroniqueó, cediendo terreno. La res tomó tres varas, muy pasadas. Inició su faena Cavazos sobre la derecha, dándole mucha distancia a su enemigo, que lucía una imponente arboladura. Cuando empezaba a confiarse —el bicho metía muy bien la cabeza— fue alcanzado en un derrote. El percance no tuvo consecuencias, por meter oportuno, su capotillo, Paquiro. Cavazos, preocupado, se limitó a un macheteo y a rendir a su enemigo de una honda caída, dos pinchazos al hilo de las tablas y una entera y desprendida. División de opiniones. Se aplaudió al toro en el arrastre.

Al cuarto de la tarde lo veroniqueó con arte. La res tomó tres varas y llegó con fuerza y pidiendo pelea al último tercio. Cavazos inició su labor muleteril con un molinete, y siguió por redondos, sin llevar empapado al bicho en el

engaño. De ahí que la res no sintiera su dominio. Recurrió pronto al acero, despenando al bicho de dos pinchazos escupidos y una entera chalequera. Se aplaudió al mayoral de la ganadería, que saludó desde la meseta de toril.

PAQUIRO

Lanceó a su primero con quietud. La res acudió tres veces a los de aupa. Brindó al concurso. Su faena muleteril tuvo destellos, especialmente en dos series de redondos rematados con cambios por alto. Después de un gran pinchazo dejándose ver, propinó otro y una honda. Descabelló al primer repique. Se le aplaudió.

Un bonito toro, largo, hondo, ensillado, de bonita lámina, fue el quinto. Nada en los quites; al bicho lo pincharon con las varas en el costillar. Lo mejor, dos magníficos pares de banderillas de ese gran subalterno que es Piquer. La res era algo blanda de manos, y además se agotó pronto. Paquiro se mostró valiente, pisando terrenos comprometidos y encelando al bicho con el cuerpo, cruzándose con su enemigo. Algunos pases sobre la derecha tuvieron calidad. Mató de una honda y pinchazo escupido; por lo prolijo del trasteo, oyó un aviso.

GREGORIO LALANDA

Su primero salió abanto de los capotes, pero después de tomar una vara, pareció sacar temperamento. En su quite, Lalanda se hizo aplaudir unas chucuelinas. Cogió los palitroques y cogió dos excelentes pares. Inició su faena por bajo, con unos pases muy mandones. Continuó en redondo, parándose y pasándose al bicho por la faja. Hubo una serie de molinetes, redondos y cambiados por algo de gran belleza y ligazón. Emborrónó la plana con la espada al necesitar tres pinchazos sin decisión y una entera y caída. No obstante, dio la vuelta al ruedo.

Una res con mucha cabeza y as-

tifina fue la que cerró plaza. La veroniqueó Lalanda sin enmendarse. Dos veces entró a la garrocha. Volvió a coger los garapulos y a soplarle tres magníficos pares. Comenzó su trasteo por bajo, pero el bicho acusó mucho sentido, especialmente por el pitón derecho. Lo tanteó Lalanda, sin confiarse mucho. Y rindió a su enemigo, difícil, de seis sangrías y estocada hasta la guarnición.

LOS TOROS

Va hemos hablado de los magníficos toros portugueses. Bien puestos de defensas, lustrosos de carnes, las pezuñas breves, acusando buena crianza. Con un poquito de más confianza por parte de los diestros, su juego hubiera lucido más ampliamente. Pero nos parece que los toros, esta temporada, van a ir por un lado, y los toreros, por otra acera. — R. M.

El domingo, la espedrada «Corrida del Arte»

Toda la gran masa de aficionados barceloneses espera con ilusionada expectación la fecha del próximo domingo, festividad de San Jorge, pues ese día va a celebrarse en la Monumental, y a las cinco de la tarde, la «Corrida del arte». Este espectáculo puede muy bien calificarse así ya que en él intervendrán tres primeras figuras del toro que lo son por su arte depurado y dominio total de los secretos de la Tauromaquia: Curro Romero, Rafael de Paula y José Luis Galloso. Para que sus excepcionales cualidades puedan lucir en todo su esplendor se han seleccionado seis bravos ejemplares de la famosa ganadería portuguesa de D. Ernesto Louro Fernández Castro.

Nuestro primer caso será, pues, lugar de obligada cita para todos los que dicen gustar de las más puras esencias del toro. La andanada de sol costará cien pesetas y la entrada especial para niños diez pesetas.

Camarote Granados (bajos Hotel Manila)
DELAPUENTE Ramblas, 111
HOY, INAUGURACION, 7'30

TRECE Orlana, 13
(entre Laforja y Madrazo)
HOY, INAUGURACION

MAGGY GUIDOU PINTURAS
y
STEFANO PECCARI ESCULTURAS
(Ecología y Futuro)

ATENE0 BARCELONES. Canuda, 6
ANTOINETTE PASTECCHI Del 15 al 28 abril
OLEOS
Laborables 6 a 9 h. tarde. Festivos 11 a 2 h. m.

SALA VAYREDA JACINT MURIA
RAMBLA DE CATALUÑA, 116

Galerías AUGUSTA J. CLAVERO
PASEO DE GRACIA, 98

SALA JAIMES F. CARDONA (Pinturas)
PASEO DE GRACIA, 64

SYRA CHARO YACOB (Pintura)
PASEO DE GRACIA, 43

LA PINACOTECA PASQUAL BUENO
PASEO DE GRACIA, 34

GALERIAS ESPAÑOLAS Rosellón, 238
MANUEL ROCAMORA

JOSEP M.ª PRIM (PINTURAS)
SALA PARES Petritxol, 5

GALERIA DA BARRA
XAVIER COLL
PINTURAS - LITOGRAFÍAS
VALENCIA, 304 (ENTRE LAYETANA Y LAURIA)

UD. LLEGARA A MILLONARIO

PERO NO CON NOSOTROS
Nosotros sólo podemos ofrecerle un negocio en el que alcanzará porcentajes muy altos de interés, con una seguridad total, con un mínimo garantizado bajo contrato, con cobro diario de beneficios. Ud., si quiere, puede trabajar directamente o bien una tercera persona. Sólo una hora diaria. Participación a partir de 115.000 pts. No se trata de una Inversión más. Es una auténtica oportunidad. Mande el cupón y le informaremos ampliamente, a:

TRADE FOX Co.
Avda. Meridiano, 229 - Barcelona-13

D. _____
Calle _____
Ciudad _____ Teléf. _____

CALVOS
SOLUCION DEFINITIVA PARA SU CALVICIE
Nueva modalidad de aplico de cabello completamente invisible, puede bañarse y practicar toda clase de deportes
CON CABELLO HUMANO 100% (Pruebas sin compromiso)

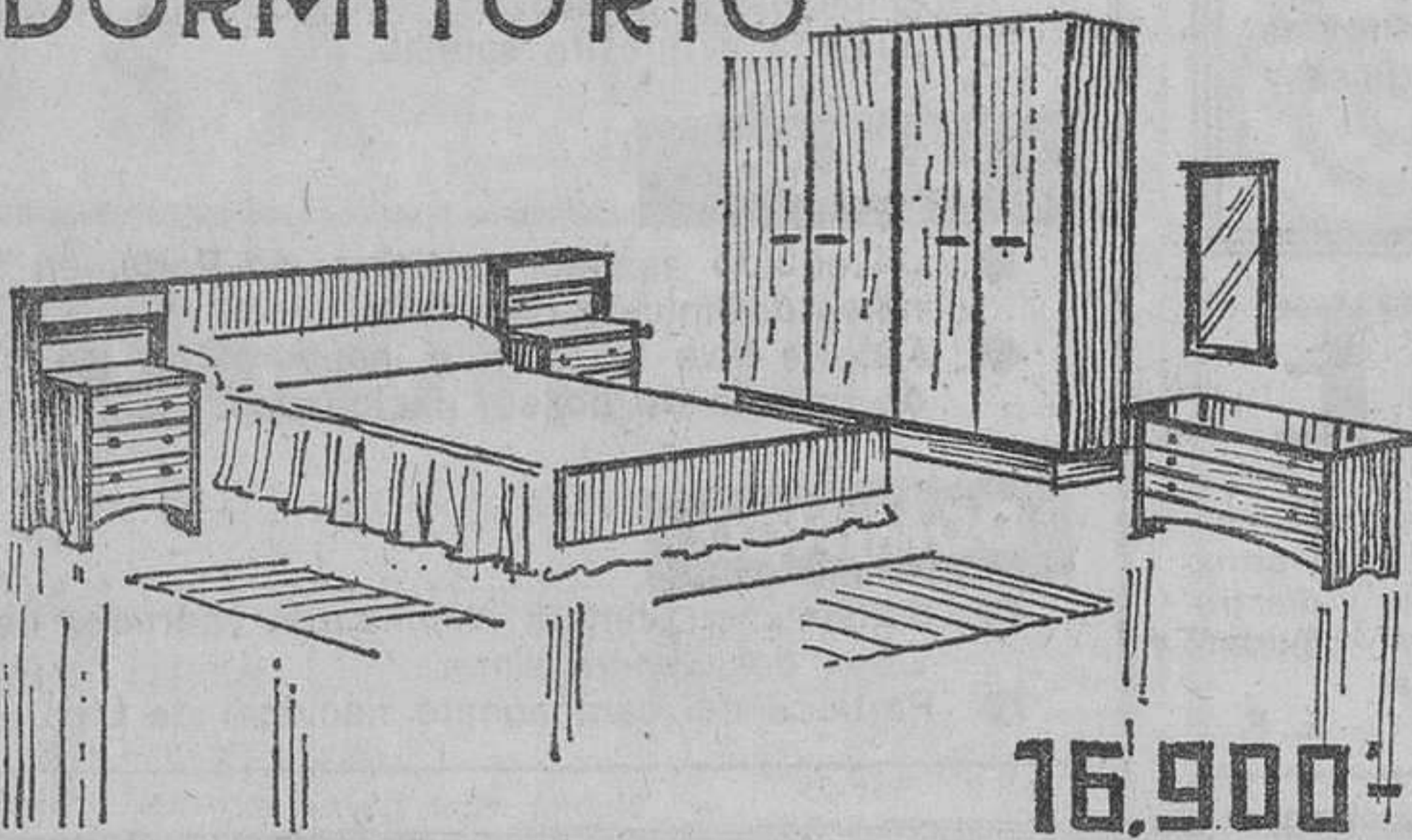
Peluquería de caballeros Bafalluy
Calabria, 60 y Floridablanca, 102
Teléfonos 223 96 27 - 243 01 40
(Departamentos Individuales)
Postizos confeccionados por la casa de artesanía más acreditada y antigua de Barcelona
J. SALSAS. Av. José Antonio, 448 (esquina Rocafort) - Telf 223 45 51

MUEBLES TARRAGONA

oferta primavera *hard*
torre, apartamentos
campo y playa

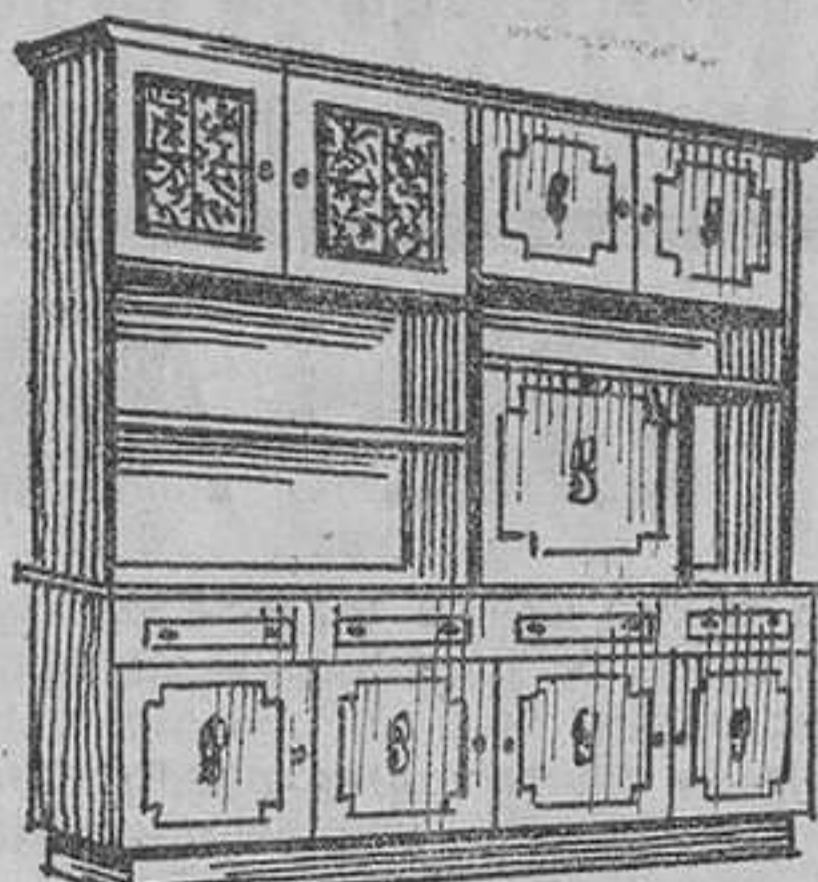


DORMITORIO



16.900⁻

LIBRERIA



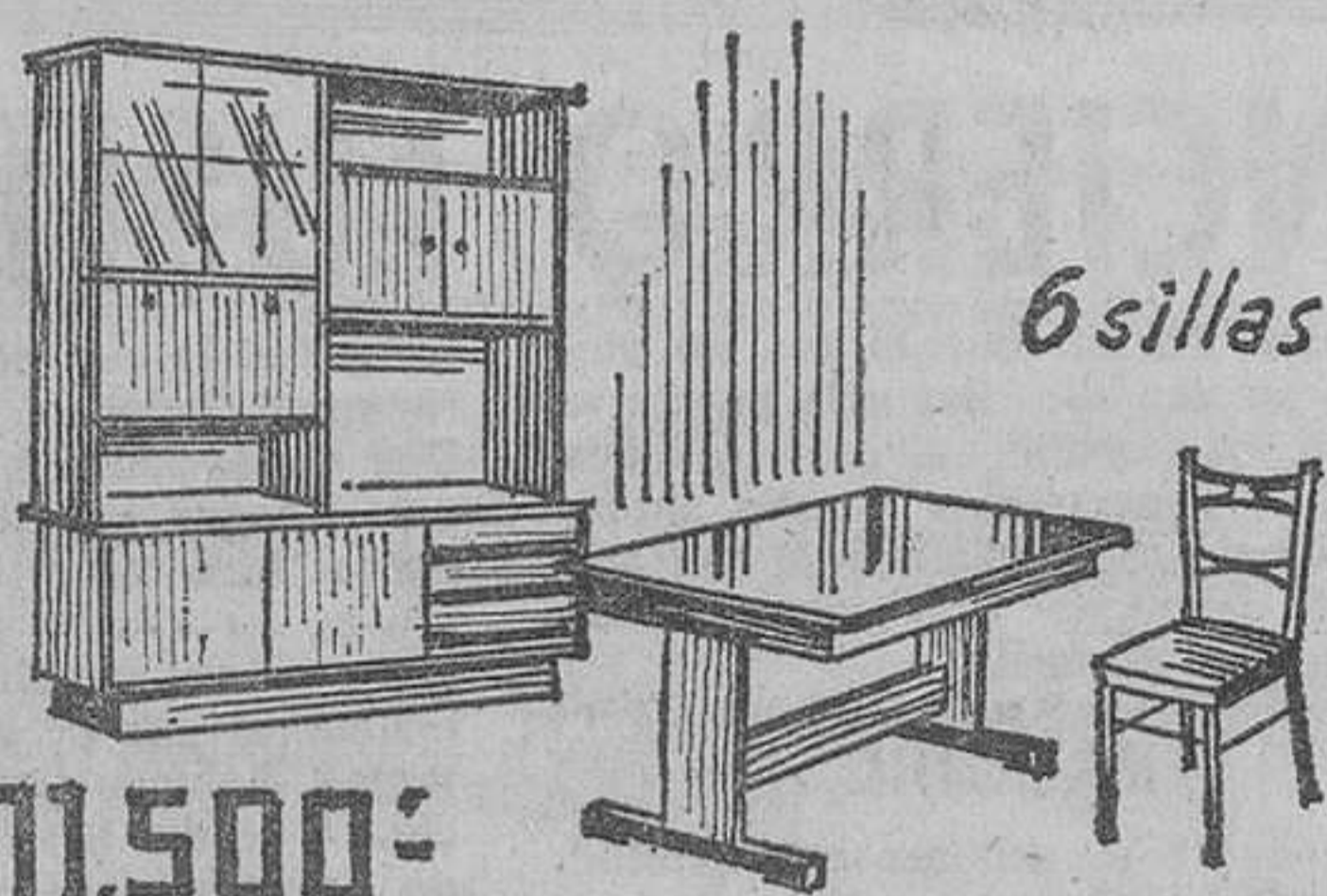
2. mt. con vitrina 10.500⁻

APARTAMENTO



6 sillas - 4 colchones 19.990⁻

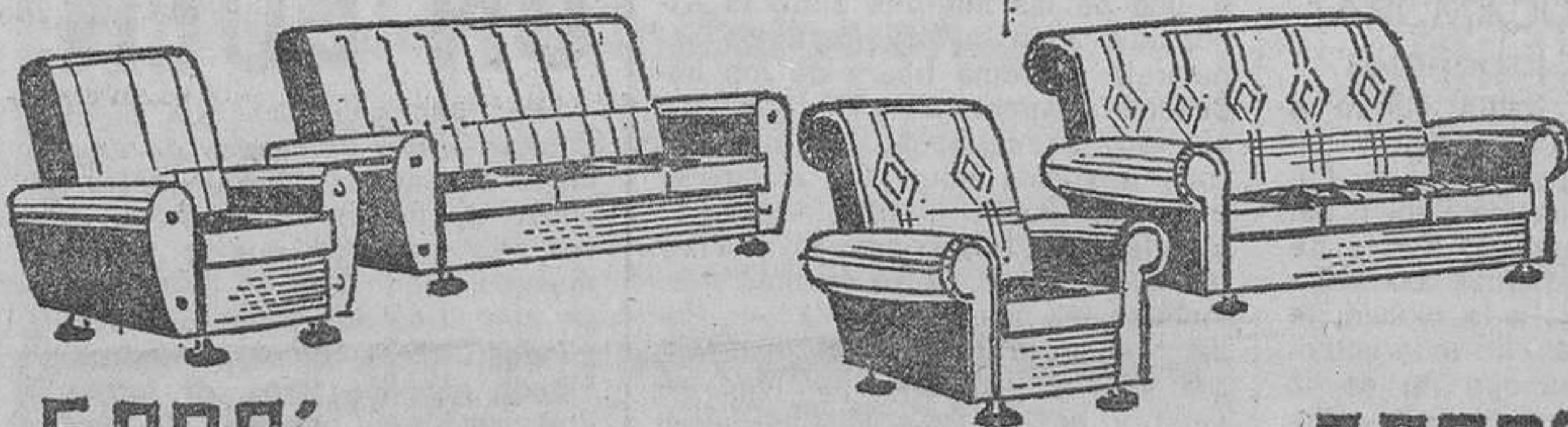
COMEDOR



6 sillas

11.500⁻

TRESILLOS



5.990⁻

7.500⁻

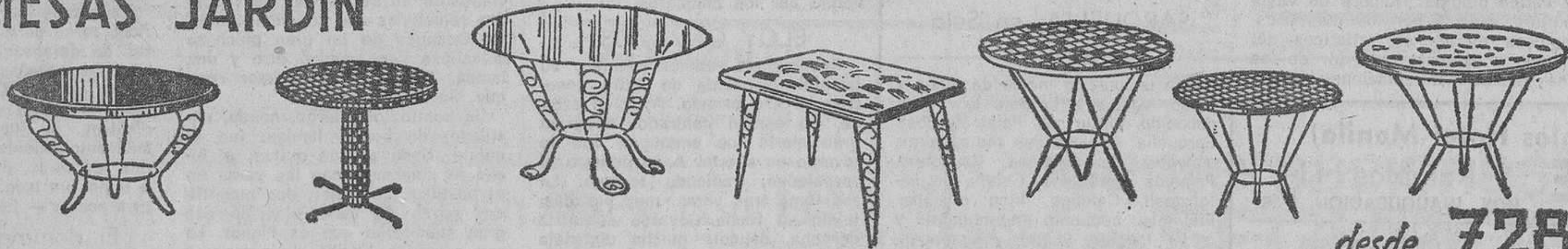
SILLAS



299⁻ formica

MESA COCINA 625⁻

MESAS JARDIN



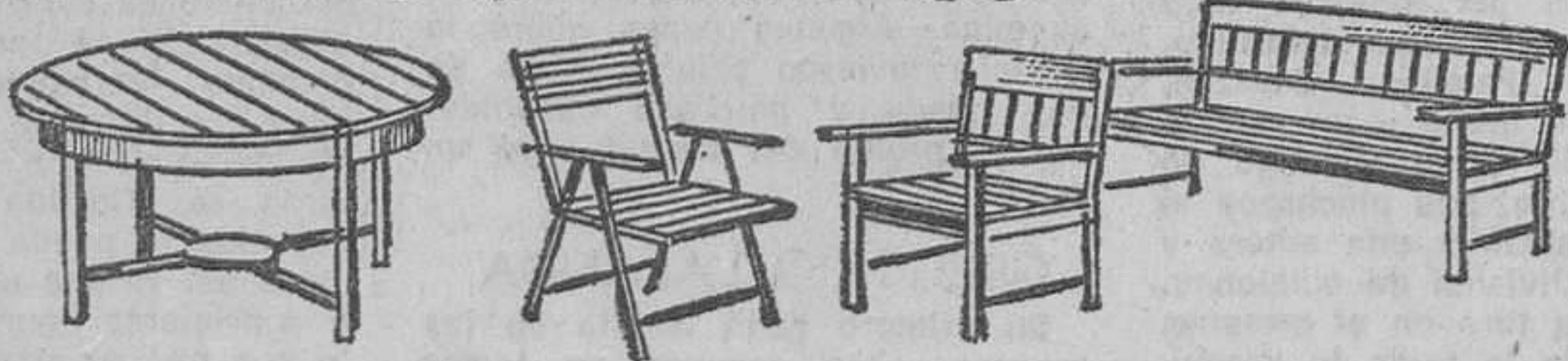
desde 728⁻

PARASOLES

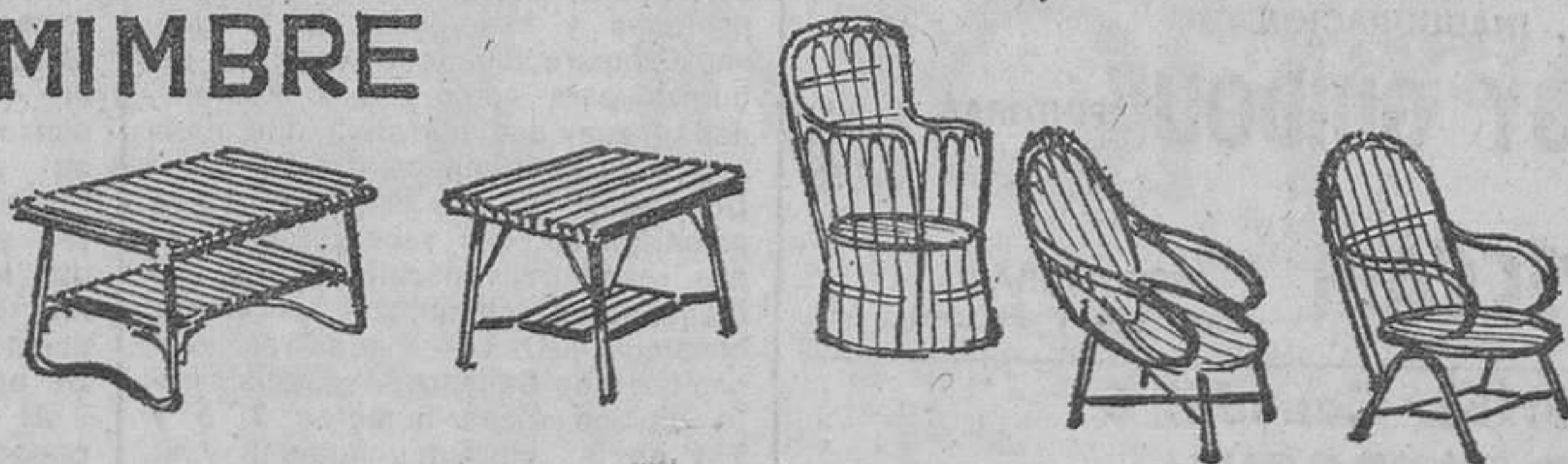


desde 225⁻

ESMALTADOS BLANCO



MIMBRE



NEVERAS



desde 495⁻

SILLONES HIERRO Y PLASTIFICADOS



desde 483⁻

CAMPING



1.200⁻

247⁻

1.527⁻

BALANCIN SILLON plegable



400⁻

224⁻

COLUMPIO



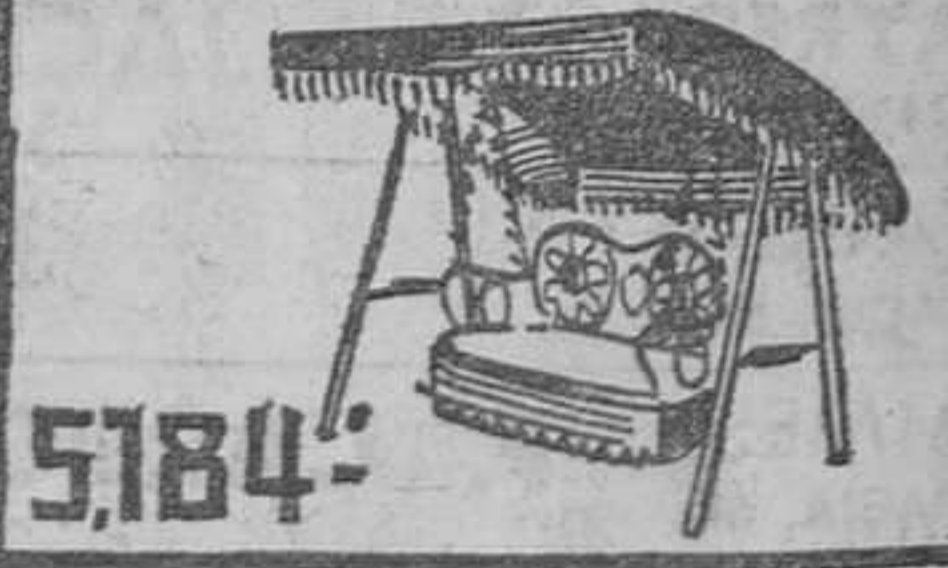
desde 640

FAROS



desde 200⁻

COLUMPIO



5.184⁻

CAMPO Y PLAYA



Sepúlveda, 150
CASTILLEJOS, 288 | CA SPÉ, 23
P. VIRREY AMAT, 1 | MUNTANER, 468
MAS DURAN, 33 (VERDUN)

PRAT LL. Anselmo Clavé, 5 | SABADELL V. Masaguer, 19 | HOSPITALET P. Ayunt. 15
S. BAUDILIO Montclar, 15 | MARTORELL Santacana, 48 | ESPLUGAS A.J. Antonio, 104
TARRASA Pantano, 20 | LERIDA Gral. Mola, 89 | VILAFRANCA Puigmoltó, 34
MANRESA G. Valiño, 4 | TARRAGONA Av. Colón, 26 | STA. COLOMA Av. S. Coloma, 43

Nueva SUCURSAL en SARDANYOLA. C. González, n.º 16