AÑO XXXVIII - N.º 1.623 Barcelona, 6 de abril 1970 40 PAGINAS: 4 PESETAS

HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA Director: Luis Marsillach Burbano

Red. y Admón.: Rambla Cataluña, 10 - Teléfono 231-51-04 ● Talleres de "La Vanguardia". Tallers, 62

NOVIOS
RECUERDEN, EN SU INTERES
ALFOMBRAS PRESAS
Cucurulla, 9
Navas de Tolosa, 332-334-336
y alfombras AMAT, Gral. Goded, 8

Recrudecimiento del terrorismo en IRLANDA DEL NORTE

Los últimos atentados demuestran la existencia de un plan muy bien organizado. -- El Ejército inglés emplea gases tóxicos, cuyos efectos están en experimentación

Belfast. — A primera hora de la madrugada, con las calles todavía ocupadas por las fuerzas del Ejército y la Policía, apareció un enmascarado, hizo entre 15 y 20 disparos de arma automática y un joven de 22 años cayó herido de un balazo en el adbomen.

El hecho ocurrió en pleno centro, en Mayo Street, pero el enmascarado logró huir.

Ya entrada la mañana de hoy estalló una bomba, la cuarta en los últimos días, en Ballyclare Street frente a la casa de una viuda, de 78 años. Los cristales volaron a consecuencia de la explosión. La viuda también ha tenido que ser hospitalizada, víctima de una crisis de nervios.

Tras una noche de tensiones y choques, un portavoz del Ejército confesó esta mañana: «Son harto remotas las probabilidades de dar con los autores de los últimos atentados».

En el curso de la noche y de

(Pasa a la página 5)

GUATEMALA: BRANDT RECLAMA LA LIBERTAD PARA EL EMBAJADOR ALEMAN

En llamamiento al presidente Méndez Montenegro, el canciller le apremia para que haga lo necesario para conseguirla

NO SE HA CONFIRMADO LA AMENAZA DE RUPTURA ENTRE AMBOS PAISES

El Paso (Tejas), 5. — El canciller occidental alemán Willy Brandt ha decidido hacer un llamamiento directo al Gobierno guatemalteco para que adopte más medidas para conseguir la libertad del secuestrado embajador alemán, conde Karl von Spreti, ha sido revelado hoy.

El canciller, en su segundo día de visita a los Estados Unidos, preparó un mensaje para el presidente Julio César Méndez Montenegro, de Guatemala, en el que expresa preocupación por la posición inflexible del Gobierno guatemalteco, según un portavoz. Agregó éste que el mensaje será entregado hoy mismo. — EFE-Reuter.

Aplazamiento de la «sentencia

Bonn, 5. — La supuesta ruptura de relaciones diplomáticas entre Guatemala y Alemania Federal, como represalia de Bonn en el caso de que fuese asesinado el embajador conde de Spreti, que continúa en poder de sus secuestradores de las «Fuerzas Armadas Revolucionarias», no han sido confirmadas en medios federales. Las noticias llegadas a la capital federal proceden de los corresponsales y enviados especiales que la prensa alemana ha destacado en Guatemala. Según esas fuentes, el ultimátum ha sido aplazado, pero los extremistas de las «F.A.R.» siguen exigiendo como precio del rescate del embajador de Alemania Federal en Guatemala la entrega de 22 presos políticos y de 700.000 dólares.

El Gobierno alemán, mediante su plenipotenciario en Guatemala, Wilhelm Hoppe, director general en el Ministerio de Relaciones Exteriores, trata de persuadir al Gobierno de Guatemala de llegar a un acuerdo con los secuestradores del conde Von Spreti, de 62 años de edad, enfermo cardiaco, que fue secuestrado el martes último en plena calle cuando se encontraba en el coche oficial de la Embajada.

Generoso ofrecimiento del embajador en Bonn

Sin que su petición haya sido comunicada directamente a los guerrilleros, dada la falta de medios entre Guatemala y su representación diplomática en Bonn, el embajador guatemalteco en la capital alemana, Antonio Gándara, en carta a un hermano del conde Von Spreti, se dijo dispuesto a sustituir al embajador secuestrado como rehén en poder de los guerrilleros.

Al parecer, las negociaciones entabladas entre los mediadores, y en primer término por el nuncio apostólico, monseñor Gerolamo Prigiones, y los delincuentes, serían más flexibles. Persiste la disyuntiva «rescate o muerte», pero sin fecha límite conocida, aunque algunos informadores presumen que la demora sería de unas 48 horas.

Resistencia al chantaje

Según los círculos federales, el problema estriba en que el Gobierno de Guatemala, sobre el cual ejerce presiones Bonn como si sólo se tratase de una cuestión humanitaria, debe enfrentarse con la violación de su propia legalidad para dar satisfacción a las guerrillas de las «F.A.R.». Guatemala teme, en consecuencia, una escalada de chantajes y rescates que pudieran llegar a la petición del poder ejecutivo por parte de los guerrilleros, que entonces ocuparían el Gobierno por el innovador sistema de los rescates de rehenes.

El Gobierno de Guatemala rehusó hoy las peticiones de los rebeldes, según ha comunicado a Wilhelm Hoppe, plenipotenciario de Bonn en Guatemala, el coronel Manuel Angel Ponce, jefe del servicio de prensa del Ejército guatemalteco, cuyas fuerzas armadas son dueñas de la situación y han declarado el estado de sitio en la República.

Convocatoria a la Prensa

Guatemala, 5. — A dos horas de haber vencido el plazo (22.00 hora española) fijado por los secuestradores del embajador alemán, Karl von Spreti, y después de un anuncio del Gobierno de conferencia de prensa a las 19.00 (hora local)

Guatemala. — El diplomático alemán Wilheim Hoppe, enviado por su Gobierno para colaborar en las gestiones que se llevan a cabo con el fin de poner en libertad al embajador germano, Karl von Spreti, aparece en la fotografía después de haberse entrevistado con el presidente guatemalteco
(Telefoto Cifra)

(02.00 hora española), todo hace suponer que ha sido encontrado o devuelto y que está vivo.

Debido al hermetismo por parte de los organismos oficiales, no se puede tener certidumbre de lo que está ocurriendo. Ni el Gobierno, ni el Ejército, ni la Nunciatura Apostólica, ni la Embajada, han dejado trascender ninguna información que pueda confirmar o desmentir si el diplomático alemán está o no con vida o si ha sido o no canjeado.

Lo único cierto es que ayer se recibieron cuatro cartas del conde Von Spreti, una dirigida a su hijo diciendo que estaba bien, que lo atendían bien, que comía solamente comida guatemalteca y que avisara a su madre que no pasaba nada y que siguiera tranquilamente su viaje a Europa, y otras, en el mismo sentido, dirigidas al nuncio apostólico, a la presidencia de Gobierno y a la Embajada.

También se sabe que el Gobierno ha convocado una conferencia de prensa en el mismo sitio donde otras veces han presentado a los periodistas y a los diplomáticos a los funcionarios que habían sido secuestrados. Esto hace suponer, según los precedentes, y como en otras ocasiones, que esta vez mostrarán con vida al embajador alemán conde Karl von Spreti.

Tanto en la Embajada como en la Nunciatura Apostólica, como en el Gobierno, están en estos momentos en sesión permanente, pero nada trasciende de sus reuniones debido al «estado de sitio» decretado por el Gobierno y que hace imposible una información veraz. — EFE.

(Pasa a la página 5)

Rumores sobre disensiones en el KREMLIN

Coinciden con la enfermedad de destacados personajes de la política soviética

Viena, 5. — Persisten hoy los rumores sobre una reorganización del aparato de propaganda del Gobierno, y se insiste en que serían sustituidos los directivos del Comité estatal para Prensa, Cine, Radio y Televisión, integrado a las órdenes del jefe del Gobierno. Coinciden las conjeturas sobre pugnas internas en el Kremlin, según informaciones occidentales emanadas de Moscú, con la enfermedad de varios dirigentes de la U.R.S.S.

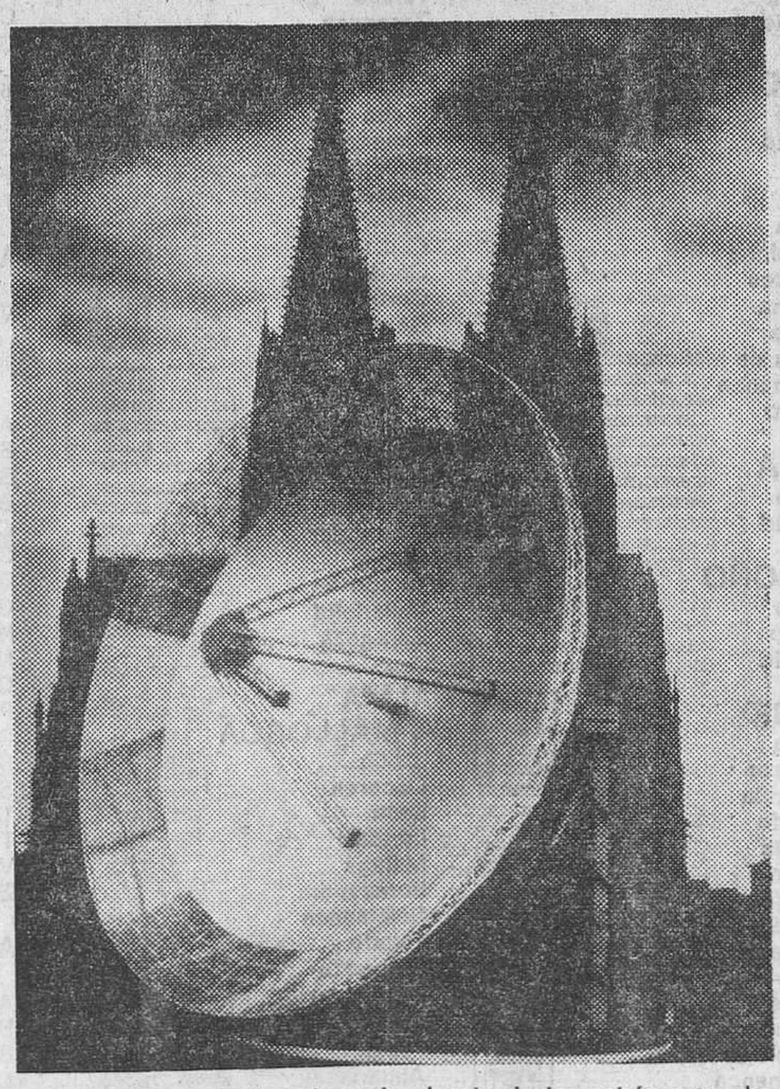
El jefe del Estado, Nicolai Podgorny, ha aplazado el viaje al Japón por causa de un enfriamiento, y Alexey Kossiguin ha sido hospitalizado, con fiebre alta, según informa la Agencia Tass. El Politburó, compuesto por once miembros, no está en condiciones reglamentarias para reunirse en un pleno después de la enfermedad de sus dos vocales Podgorny y Kossiguin.

Alexander Scheliepin, jefe de Sindicatos y ex director del Servicio Secreto, convalece en el hospital de una operación de vesícula. El ideólogo Michael Suslov padece tuberculosis. — EFE.

URTAIN RESCINDE SU CONTRATO CON CASADEI

Mañana, la Federación Española de Boxeo tratará el tema. -- Declaraciones del presidente, Roberto Duque, y del «manager» Renzo Casadei, en la página 29

El radiotelescopio más grande del mundo

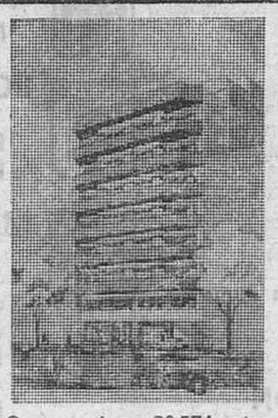


Bonn. — Esta es la llamada oreja gigante de los astrónomos alemanes, cuya altura superará la del coro de la catedral de Colonia, según aparece en esta maqueta a escala exacta. El enorme espejo parabólico tendrá un diámetro de cien metros. Este radiotelescopio, el más grande del mundo, tiene por objeto buscar señales procedentes del universo, y está destinado al Instituto Max Planck, de Radioastronomía

PLATERIA - RELOJERIA
ANTIGUOS JOYEROS DE LA REAL CASA
Sanz (HIJOS)
JOYERO GEMOLOGO
SORTIJAS DE PEDIDA
SIEMPRE LAS ULTIMAS CREACIONES
BARCELONA
Avda. José Antonio, 636
(junto Pª. de Gracia)
PRECIOS MUY RAZONABLES

restaurante TIRO de PICHON
MIRADOR DE LA CIUDAD
en Montjuich, frente al monumento a la sardana
Regios Salones para
BODAS - BANQUETES
COMUNIONES
CONVENCIONES
Estudiaremos su presupuesto
Aparcamiento propio
Teléfono 241 49 87

FONT DEL GAT
El restaurante que está en el corazón de todos los barceloneses
Elegantes Salones en el marco incomparable de los jardines de Montjuich
BODAS - BANQUETES
GALAS SOCIALES
ALMUERZOS DE NEGOCIOS
Final calle Lérida / Tels. 243 10 22 y 224 02 24


PISOS DE 1.ª CON GARAJE
a precio coste
POR COMUNIDAD DE PROPIETARIOS
Calle VILAMARI
Compromiso, 36.574 ptas.; ingreso Comunidad, 242.384 ptas.; 24 meses a 13.352 ptas. Hipoteca, 168.804 ptas. 4 habitaciones, 2 baños, calefacción individual a gas, 114 m.2 construidos. Inf.:
P.A.Y.A. INMOBILIARIAS
Beethoven, 15, 1.º, 5.ª

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

XXV ANIVERSARIO DE LA REORGANIZACION POR EL ESTADO DE LA

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

LA AUTOMATIZACION DEL SERVICIO TELEFONICO PROGRESA CADA DIA

Automatizaciones del 1 de octubre de 1969 al 31 de marzo de 1970 (*) y automatizaciones previstas hasta 31 de octubre de 1970

ALBACETE
con
Madrid
Murcia

ALICANTE
con
* Castellón
Cáceres
Lérida
Murcia
Salamanca
Toledo

BADAJOZ
con
Madrid
Sevilla

BARCELONA
con
Almería
Cáceres
Castellón
Córdoba
Granada
Huelva
León
Lérida
Murcia
Oviedo
Las Palmas
Pamplona
Pontevedra
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Santander
Teruel
Toledo
Valladolid
Vitoria

BILBAO
con
Cáceres
León
Lérida
Salamanca
Toledo

CACERES
con
* R. A. P. de Madrid

CADIZ
con
Cáceres
Córdoba
Granada
Huelva
Lérida
Murcia
Oviedo
Las Palmas
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Toledo
Zaragoza

CASTELLON
con
* Barcelona
Madrid

CORDOBA
con
* Madrid
* Sevilla
* Cáceres
* Cádiz
* Málaga
Almería
Barcelona
Gerona
Huelva
Lérida
Palma de Mallorca
Las Palmas
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Toledo
Zaragoza

LA CORUÑA
con
* Oviedo
Cáceres
Lérida
Salamanca
Toledo
Zaragoza

GERONA
con
Cáceres
Lérida
Toledo
Salamanca
Zaragoza

GRANADA
con
Madrid
Sevilla

HUELVA
con
* Sevilla
* Madrid

HUESCA
con
Madrid

LEON
con
Barcelona
Cáceres
Gerona
Lérida
Palma de Mallorca
Salamanca
Toledo

LERIDA
con
Madrid

LOGROÑO
con
Bilbao
Madrid

MADRID
con
* Cáceres
* Córdoba
* Oviedo
* Murcia
Almería
Badajoz
Castellón
Granada
Huelva
Lérida
Logroño
Pamplona
Salamanca
Santander
Teruel
Toledo
Valladolid
Vitoria

MALAGA
con
Almería
Cáceres
Córdoba
Granada
Lérida
Murcia
Salamanca
Toledo
Zaragoza

MURCIA
con
* Madrid
* Albacete
* Alicante
* Almería
* Barcelona
* Cáceres
* Gerona
* Málaga
* Palma de Mallorca
* Sevilla
Badajoz
Cádiz
Castellón
Córdoba
Granada
Huelva
Lérida
Las Palmas
Pamplona
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Toledo
Valladolid
Zaragoza

OVIEDO
con
Almería
Badajoz
Barcelona
Cáceres
Cádiz
Córdoba
Coruña, La
Gerona
Granada
Huelva
Lérida
Palma de Mallorca
Las Palmas
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Santander
Sevilla
Toledo
Valladolid
Zaragoza

PALMA DE MALLORCA
con
Cáceres
León
Lérida
Málaga
Pontevedra
Salamanca
Toledo
Zaragoza

LAS PALMAS
con
Almería
Badajoz
Barcelona
Bilbao
Cáceres
Córdoba
Gerona
Granada
Huelva
Murcia
Oviedo
Pamplona
Pontevedra
Salamanca
Santander
Teruel
Toledo
Valladolid
Zaragoza

PAMPLONA
con
Almería
Badajoz
Barcelona
Cáceres
Córdoba
Granada
Huelva
Madrid
Murcia
Las Palmas
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Santander
Sevilla
Toledo

PONTEVEDRA
con
Vigo con Valencia
Barcelona
Cáceres
Gerona
Lérida
Palma de Mallorca
Las Palmas
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Toledo

SALAMANCA
con
Valladolid

S. C. TENERIFE
con
Almería
Badajoz
Barcelona
Bilbao
Cáceres
Cádiz
Córdoba
Granada
Huelva
Murcia
Oviedo
Pamplona
Pontevedra
Salamanca
Santander
Teruel
Toledo
Valladolid
Zaragoza

SANTANDER
con
Almería
Badajoz
Barcelona
Cáceres
Córdoba
Gerona
Granada
Huelva
Lérida
Madrid
Oviedo
Palma de Mallorca
Las Palmas
Pamplona
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Sevilla
Toledo
Valladolid
Zaragoza

SEVILLA
con
* Almería
* Oviedo
* Zaragoza
Badajoz
Cáceres
Córdoba
Granada
Huelva
Lérida
Murcia
Pamplona
Salamanca
Santander
Toledo

SORIA
con
* Zaragoza
Madrid

TERUEL
con
Madrid

VALENCIA
con
* Andorra
Cáceres
Lérida
* Murcia
Salamanca
Toledo

VITORIA
con
Madrid
San Sebastián

ZARAGOZA
con
* Sevilla
Almería
Badajoz
Bilbao
Cáceres
Cádiz
Castellón
Córdoba
Coruña, La
Gerona
Granada
Huelva
Lérida
Málaga
Murcia
Palma de Mallorca
Las Palmas
Oviedo
Pamplona
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Santander
Teruel
Toledo
Vitoria

DSIRS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NUESTROS COLABORADORES

EL NUEVO ROMANTICISMO

por Angel MARSA

He visto una chalina. Pero no una chalina convencional, vergonzante, corbata con pretensiones de chalina, sino una chalina auténtica, de gran lazada, de esas de museo romántico o de tercer acto de «La Bohème», con música pegadiza y dulzona de Puccini. En ese tercer acto, repleto de chalinas melancólicas, levitas entalladas y melenas flotantes, la tiple, una señorita pobre y contestataria, muere con el último estertor de una tos que, desde el primer momento, no presagiaba nada bueno.

Ha sido en el tren. Un tren a su modo también romántico, casi un tranvía, con vagones escasamente confortables y cansinos recorridos suburbiales. El dueño de la chalina era un joven alto y espigado, con aire ausente y un libro, de cálculo integral o de versos, en la mano, exangüe. La puesta en escena resultaba casi perfecta. La frente pálida, una barbita rala y el pelo largo y lacio, el casi adolescente, vuelto el rostro hacia la ventanilla polvorienta, miraba al infinito de los desmontes preurbanos, con más basura que poesía.

La chalina era de seda negra, abultada y vaporosa, emergiendo de un anacrónico y arrugado cuello de camisa, no muy apto para asegurar la publicidad del último detergente. Pero el conjunto resultaba, dentro de lo insólito de aquella presencia inusitada, enternecedor y rememorativo. Como se anuncia el renacer de la primavera en los primeros brotes floridos, esa chalina mensajera anunciaba los primeros brotes —o acaso ya los últimos— de un nuevo romanticismo. Símbolo demasiado evidente, resultaba fácil adivinar su mensaje. La chalina anacrónica y, en cierto modo, audaz, era hermana gemela de otras barbas y otras melenas, acaso menos explícitas, aunque igualmente significativas. Pero el rostro enjuto, descolorido y macilento, y los ojos vagos y lejanos, desvanecían, además, cualquier duda. Era evidente que pertenecían a un soñador afincado en la protesta de su atuendo, ufano de su uniforme contestatario. Podía ser un poeta dolido por el anonimato y por los montones de ripios destinados fatalmente a quedar inéditos, quién sabe si añorante del trato de unas musas floreadas que se le mostraban esquivas. Pero también podía ser un hortera nostálgico o un actor de cine en paro forzoso, que ahora se lleva mucho.

Sin embargo, los abundantes aditamentos capilares de la resucitada chalina no acusaban la abrupta autonomía y el frenesí irrefrenable de otras barbas y otras melenas ganadas por las guitarras y los atuendos decrépitos y con tantas flores como zurcidos. Las flores, para el doncel de la chalina, quién sabe si debían ser aún el sueño irrealizable y desinteresado de sus endecasílabos. Y la guitarra tal vez le pareciera todavía un instrumento plebeyo al lado de la lira de pulsación incierta. Pero eso no tiene importancia. En realidad, apenas hay diferencia entre una poética lira del siglo pasado y una guitarra de canción de protesta actual, como tampoco la hay entre las flores de trapo y los juegos florales del poeta presunto.

Esa chalina solitaria y resucitada invita a la meditación, al filo del nuevo romanticismo de una juventud bastante parecida a la otra, la de aquellas «Escenas de la vida bohemia» del melenudo, barbudo y encorsetado Murger. Chalinas, barbas o melenas son por igual signos de protesta, que pudo partir al aire de la «Commune» del París murgeriano o de la Habana de la revolución castrista. Tanto montan los levitones entallados de Lamartine como las guerreras de cuero del «Che» Guevara. Tanto monta la música «camp» de Puccini al clavicémbalo como las canciones airadas de la guitarra eléctrica. Otras Mimís se consumen también hoy en los últimos actos de una libertad ilusoria. Los jóvenes de antes y de ahora están siempre hambrientos de libertad, porque la misma juventud, frente a los tabús de los mayores, se les convierte en cárcel. Escape libre de las motocicletas o protesta libre de las canciones rasgueadas, gritos guturales o endecasílabos improbables, chalinas flotantes o collares de abalorios, todo pertenece a la misma urgencia de una libertad que se les rinde sin condiciones para saltarse los límites generacionales y las urgencias sin límites. El nuevo romanticismo difiere apenas del alumbrado por «Hernani». Son dos efectos de la misma causa, dos caras de la misma moneda, vaivenes de la misma danza sincopada, variantes de la misma agresividad contestataria y uniforme contra los reductos cerrados de la juventud, contra la tutela carcelaria de cuantos traspasaron aquellos reductos y sienten la nostalgia de ellos. Todos los jóvenes son poetas probables dispuestos a cantar la ruptura de sus propias limitaciones, con la guitarra o con la lira, con la chalina negra o la camisa floreada, con el aire macilento o el desplante duro. La chalina mensajera del doncel barbilampiño no era más que un simple banderín de enganche como otro cualquiera, presencia irreductible de una juventud, de ayer, de hoy o de mañana, que quiere y exige vivir su vida. La vida recién estrenada.

Trapero ambulante

por Julio MANEGAT

Joan Manuel Serrat, con su bonita canción «El drapaire», ha avivado el recuerdo de esta, digamos, profesión, que, prácticamente, ha desaparecido de nuestra ciudad. Ha desaparecido al menos en cuanto a su exteriorización callejera, en cuanto a su pregón que, potente y sostenido, brotaba en las calles silenciosas de años atrás. Era el tiempo en que el trapero recorría las calles ciudadanas ofreciendo sus servicios de compra de papeles viejos, de trapos y botellas.

El trapero, el «drapaire», era para los niños de entonces un pequeño espectáculo que tenía algo de misterio. El trapero era, como dice la canción, un poco «el hombre del saco». Tal vez porque se le veía casi siempre desde la altura de los balcones. Visto de cerca tenía menos misterio. Pero lo espectacular era que la madre le hiciese subir al piso y allí, en el recibidor, ver cómo desplegaba su instrumental de báscula romana para comenzar el rito de pesar los paquetes de periódicos viejos, o cuando realizaba la oferta monetaria por cualquier trasto que ya estorbaba en la casa. El trapero bromeaba con los niños y jugaba un poco a su papel lejano y misterioso, a su prestigio de saco a la espalda y poderosa voz anunciadora. Cuando en la calle se oía su pregón, los niños corríamos a avisar a la madre, alentando el deseo y la esperanza de que nos hiciese requerir al trapero, tantas veces con sangre calé en sus venas, para que subiese al piso, donde, por un instinto de precaución, casi no se le permitía pasar de la puerta.

Era bonito verle avanzar por la calle, con su saco al hombro o empujando el carretón. Luego, poco a poco, el trapero ambulante fue desapareciendo. Pero no el negocio de trapería, que cuenta, en algunos casos, con vastos almacenes, con camionetas, o camiones, para el transporte, con anuncios de «lo compro todo» en los periódicos... Muchas veces las amas de casa les echan de menos y recuerdan aquellos tiempos en que era fácil que pasara un trapero y vocease su ofrecimiento de librarnos de algún trasto ya inservible. Ahora, en general, se tiene que recurrir al motorizado «lo compro todo», o al servicio municipal de recogida de muebles y enseres fuera de uso; pagando por ello, en vez de recibir algunas monedas a cambio.

Pero, a lo que se ve, la profesión de trapero ambulante se mantiene, aunque apenas pueda descubrirse en la calle a uno de ellos. Debe de subsistir porque el Ayuntamiento acaba de publicar una nota en la que dice que hasta el seis de mayo se podrán renovar los permisos, dice «los tradicionales permisos», para el ejercicio «de la industria de trapero ambulante». La calificación de «industria» confiere al trapero una dignidad profesional que antes no tenía. Para la renovación del permiso es imprescindible la presentación del correspondiente al año anterior, el Documento Nacional de Identidad y dos fotografías tamaño carnet. La cosa, como se ve, está bien estudiada. Me gustaría, por otra parte, conocer la reglamentación laboral de la profesión, y a qué se obliga el «industrial» que la ejerza. En cuanto, insisto, al trapero ambulante. El otro, el de almacén y camioneta, de teléfono y encargo, es otra cosa y ya no tiene misterio ni romanticismo capaz de estimular una bonita canción a Joan Manuel Serrat.

Por mi barrio se ve con frecuencia a un trapero ambulante, simpático y calé él, que me parece que sólo ejerce literariamente. Nunca he visto su saco lleno de «algo». Lo lleva recogido bajo el brazo, y a veces, cuando el trapero sale de la bodega, después de desayunar, alza la voz y lanza su «pequeña pantalla» de anuncio callejero. Pero, como digo, me parece que, en este caso, la profesionalidad es algo así como un lujo, casi como una libertad de horas con alegría de vagabundeo.

Fiesta Patronal del Consejo de Investigaciones Científicas

La delegación en Barcelona celebrará diversos actos

Con motivo de celebrarse mañana, día siete, la festividad de San Isidoro, patrono del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Barcelona, y los Institutos de Estudios Ilerdenses, gerundenses y tarraconenses, se han programado diversos actos en su honor.

Entre ellos cabe destacar la misa rezada que tendrá lugar, en la Capilla de la Biblioteca Central de la Diputación (Carmen, 47), a las siete menos cuarto de la tarde. Después del oficio religioso se celebrará la sesión académica anual, en la sala de actos de la propia delegación (Egipciacas, 15), en la que los secretarios de los Institutos mencionados leerán las memorias de las actividades de los respectivos centros durante el año 1969.

Y, como colofón, el jefe de la sección literaria catalana del Departamento de Literaturas Románicas, doctor don Jorge Rubió y Balaguer, disertará sobre el tema «Breve contribución a la obra literaria de Manuel Milá y Fontanals.

Finalizada la conferencia será servido a todos los presentes un vino español.

SITGES con literatura y abril

por Pascual MAISTERRA

Tres lustros han transcurrido ya desde «La catira» de Cela hasta que García Pavón encargara a su Plinio sagaz la búsqueda de las Sabinas raptadas en Tomelloso. Quince años, más o menos, desde los claros versos de Gabriel Celaya hasta la consumación poética del maestro Aleixandre. Quince años, en fin, se cumplen cabalmente esta semana, desde que los críticos literarios de la prensa española resolvieron reunirse en ágape familiar para dar pública fe de su coincidencia lectora.

Fue Zaragoza, a medio camino del poderoso binomio capital y editorial Barcelona-Madrid, el domicilio primero de los aristarcos militantes en su anual convención. El quinto aniversario supuso un nuevo hospedaje en la vecindad, generosidad y compañía de nuestro entrañable Juan Ramón Masoliver, preboste y animador, inventor también, de este empeño. En la verde Vallensana, compartimos durante diez años, diez, discusión y voto, algunos enfados que nunca faltan y siempre amenizan, y el condumio rural y poderoso del mesonero de «Can Piqué», todo ello atenuado por la bendición de manteles a cargo de mosén Josep, que cada abril debió dar gracias a Dios de no contar entre su feligresía permanente con tan ruidosa tropa.

Ahora, por mor tal vez de los redondos números, inauguran los Premios de la Crítica, nueva y altiva residencia frente al mar de Sitges, ese Sitges gótico y modernista, pionero anticipadísimo de un turismo cultural imponderable en la estadística triunfal que cada año marca sus hitos con «la turista X millones».

Sitges, polo magnético de cualquier sensibilidad, descubierto por los pintores iluministas y consagrado por Rusiñol, mucho antes de que Agulló diera nombre a la Costa Brava y la «Ben plantada» de D'Ors abrieran el camino literario de esta otra cita, hoy bastante deteriorada, que fue el Cadaqués de Marquina, de Dalí, de los miedos al mar del pobre Federico, de los cipreses fúnebres y de los montes de pizarra, Sitges, digo, cuenta con pasos y posos, con huellas y sedimentos, que lo convierten en muy digna morada de cualquier afán del espíritu.

Por este Sitges pasaron, en cuerpo o en sombra, Carlos Deering, millonario en dólares y en intuiciones; Ganivet con sus mujeres, su mal genio, sus alpargatas viejas y su vocación de suicida; Salmerón, don Nicolás, aquel republicano primerizo, krausista y metafísico, que por enemigo de la pena de muerte dejó un suculento sillón; Chesterton, que soñaba con su padre Brown mientras dormitaba en los bancos de la Ribera; la Pardo Bazán, con su gordura, sus impertinentes y sus impertinencias; Eric Satie, un predadaísta que hoy causaría furor; Angel Guimerá, el tinerfeño, «mestre en gay saber», que aguantó toda una noche a la zolesca doña Emilia; Ramón, el malabarista Ramón de las greguerías, que bien pudo dejar un «slogan» inmejorable para ese Sitges donde todas las cosas susurran; Maragall, a quien mucho tonto no perdona su «Oda a la Patria»; Granados, enterrado en el «Sussex» allá lejos, en el otro mar; Morera, con su batuta helénica; Guidé e Isaye, que a base de óboe y violín extasiaron a las gentes sencillas que volvían de la mar; Víctor Balaguer, progresista y campanudo; Fabra, el maestro; el sobre Ramón Canudes, enterrado en ese cementerio blanco de la blanca Sitges bajo la bella cruz que con Rusiñol compraron en Montmartre en los tiempos del «Moulin de la Galette». Y dejamos muchos más; dejamos a los artífices fundamentales de ese Sitges que es hoy el más civilizado labio de nuestro litoral. Y dejamos también, intencionadamente, porque la cortesía impide adulaciones excesivas, a los suburenses que hicieron posible este milagro, desde los Roig y Soler, Más y Fontdevila, Utrillo, etc., con todos los «prerusiñolianos», hasta este animoso y fino corregidor, José Antonio Martínez Sardá, nuestro nuevo anfitrión, pasando por los Robert, Benaprés, Carbonell, Ramón Planes y muchos otros, autores y mantenedores de este Sitges singular.

Es el caso, amigos, que nuestros Premios de la Crítica inauguran ahora —el jueves, para ser más exactos— una mayoría de edad con domicilio remozado. Sitges y abril se abren jubilosos a los lectores profesionales de Madrid, Valencia, Sevilla, Bilbao, Zaragoza, Valladolid, Canarias y Barcelona, naturalmente, a los lectores de oficio que en este borde clásico y mediterráneo cambiarán impresiones, visitarán museos, se perderán por las callejuelas andaluzas donde canta la sardana y, ¿porqué no?, hasta olímpicos y osados olviden alguna buena mañana fichas y reseñas, «curriculums» y otras gaitas y se metan en las rubias arenas donde no faltan ya motivos extraliterarios para exaltar el corazón. El corazón por lo menos, claro.

Cu-ñol internacional

por CERON

RECURSO DE MODA

MEDICOS DE URGENCIA
Teléfono 221-21-21

LA AUTENTICA QUINA

Mesón grill Los Borrachos
Vía Layetana, 122
(Edif. Diplomatic)
Aparcamiento
LUGAR DE SUERTE PARA CERRAR UN NEGOCIO Y ABRIR UNA NUEVA AMISTAD

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

INFORMACION EXTRANJERA

PANORAMA INTERNACIONAL

CRISIS POLITICA Y DE GOBIERNO EN LA UNION SOVIETICA

Se insiste en que son inminentes cambios en la dirección del partido comunista y del Gobierno de Moscú. -- Tres científicos piden que se humanice el sistema y se democratice. -- «Rusia se está transformando en potencia de segunda categoría», afirman

¿Qué sucede en el Kremlin? Esta pregunta se hacen en Moscú y en las capitales de Occidente, los servicios encargados de vigilar en torno al secreto y hermetismo con que de siempre se rodea la actuación del sistema soviético. A falta de información al estilo occidental, se miran con la máxima atención los detalles que en otros países son insignificantes, se analizan actos y omisiones con un rigor extremado, se lee con lupa lo que dicen los diarios, y se deducen realidades probables de hechos de libre interpretación.

Y en estos momentos existe la convicción en dichos observatorios informativos, de que algo importante ocurre en las altas esferas del monolito dirigente ruso: la cancelación del viaje que el jefe del Estado soviético, Podgorny, realizaba al Japón. cierta «enfermedad» de que han sido víctimas en los pasados días, alternativamente, Kosygin y Breznev; el precipitado viaje de regreso a Moscú de los dirigentes soviéticos que asistieron al aniversario de la «liberación» de Hungría, por las Fuerzas militares rusas; con un día de anticipación a las demás delegaciones extranjeras; todo ello es analizado y confrontado con otros hechos paralelos, y con las versiones últimamente circuladas acerca de la existencia de una fuerte lucha interna entre los más altos cargos del partido comunista y del Gobierno de la URSS, deduciéndose que, en efecto, está abierta la crisis en el Gobierno y en el Politburó de la URSS.

TRES CIENTIFICOS RUSOS DE RENOMBRE TERCIAN EN LA CRISIS

Insisten los aludidos informes en señalar que la Unión Soviética se enfrenta en estos días con dificultades muy serias; Breznev pronunció hace unas semanas cierto discurso ante los jefes del partido, hablando del momento económico actual, cuyo texto no ha sido publicado, pero que se considera transcendental. Alguien los compara con el célebre informe de Kruschev ante el XX Congreso del partido, que hundió al stalinismo, provocando el horror del mundo y la condena definitiva de tan odioso sistema.

Asimismo, se insiste en que el Politburó está dividido por profundas diferencias y antipatías personales, y en que se encuentra en avanzada gestación un relevo político de alto nivel. Ha dimitido el jefe de los servicios de propaganda de la URSS, y los corresponsales extranjeros en la capital soviética han recibido copia de una carta dirigida a Breznev, Kosygin y Podgorny, por tres científicos rusos de mucho prestigio: el doctor Sajarov, famoso físico especializado en ciencia nuclear; el historiador Medvedyef; y el científico Turchin. En dicho escrito, se hace una crítica de la situación económica y de la política interior, actuales, muy dura y realista.

PIDEN QUE SEA REFORMADO Y HUMANIZADO EL COMUNISMO

Los firmantes reafirman su lealtad a los principios comunistas y sugieren, como patriotas, diversas reformas a fin de que el sistema soviético sea más eficaz y humano. Afirman que la URSS se queda cada día más retrasada con respecto al mundo occidental, tanto en el plano económico como en el tecnológico.

Critican ante todo las limitaciones que afectan al intercambio de información y a la libertad intelectual. Exponen los tres firmantes del documento que el público no está al corriente de la política exterior de su país, y que a veces recibe versiones falsas: Dicen que China es una amenaza grave y que las potencias occidentales no son las responsables únicas de los males que afligen al mundo.

UN PROGRAMA DE CATORCE PUNTOS PARA «DEMOCRATIZAR» EL SISTEMA SOVIETICO

No se limitan a criticar y a censurar, sino que también proponen el remedio. En un programa de catorce puntos, proclaman una «democratización» del sistema, que podría ser aceptada por el partido comunista. Si no se introducen dichas reformas —afirman— la hostilidad entre los sectores intelectuales y los políticos irá creciendo y desarrollarán las tendencias nacionalistas de los pueblos no rusos incluidos en la URSS. Los ciudadanos de ésta deben tener acceso libre a la información, las retransmisiones y los libros procedentes del mundo occidental. Los presos políticos deberían beneficiarse de una amnistía. También piden que los procesos sean públicos, y que los jueces estén menos expuestos a la influencia del Poder público. El sistema de salvoconductos para viajar por el interior del país debe ser abolido paulatinamente. La educación nacional necesita más recursos.

Los autores del escrito recomiendan, finalmente, que los pueblos que fueron deportados por Stalin puedan regresar a sus puntos de origen.

«RUSIA SE ESTA TRANSFORMANDO EN POTENCIA PROVINCIAL DE SEGUNDA CATEGORIA»

«En los años 1920 a 1930 —recuerda el documento— nuestro lema era adelantar a Estados Unidos. Durante varias décadas tratamos de alcanzar este objetivo. Desgraciadamente, las cosas se torcieron, y ahora, en el año 1970, podemos comprobar que no conseguimos ponernos a la altura de Estados Unidos, y que la distancia en perjuicio nuestro es cada vez mayor.»

Comentan que los problemas de la organización y de la dirección de las empresas «no serán resueltos satisfactoriamente por uno o varios individuos que tienen poder y que se creen estar en posesión de la verdad». «Hace falta la participación creadora de millones de ciudadanos, a todos los niveles. Hay que intercambiar información, pero en la práctica se oculta «la realidad de los problemas para que no pueda ser utilizada por la propaganda hostil. ¿Cómo puede justificarse el encarcelamiento o la detención en campos y manicomios de ciudadanos cuyas críticas no han rebasado los límites legales? No es posible tampoco entender ni justificar actos tan perjudiciales y absurdos como la expulsión de la Unión de Escritores de los autores más importantes y populares de la URSS».

Es muy importante dicho documento, tanto por la categoría intelectual de los firmantes como por la urgencia con que demandan las reformas propuestas, y porque las consideran indispensables para evitar que Rusia se transforme en una «potencia provincial de segunda categoría». Sobre todo, le presta un interés máximo el momento en que ha sido escrito, cursado y divulgado, cuando es evidente que la alta dirección política y gubernamental de la URSS atraviesa momentos que, por lo menos, cabe calificarlos de «confusos».

F. BARATECH ALFARO

Aparente normalidad en la capital camboyana

Phnom Penh (Camboya). — El cambio de Régimen registrado en el país no parece haber afectado a la vida normal de la capital. La fotografía recoge el paso de un «taxi a pedal», vehículo que abunda mucho en Phnom Penh. — (Foto Cifra)

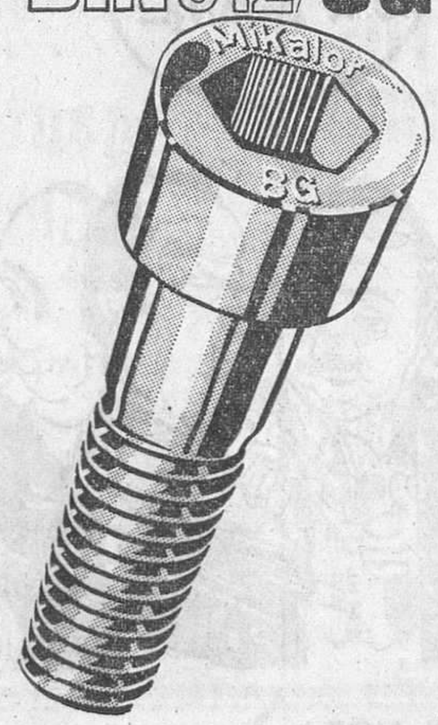
CAMBIAMOS
su viejo
TELEVISOR
Frigorífico o Lavadora
abonándole hasta
10.000 PESETAS
y el resto con las máximas facilidades. Los primeros en calidad. sin limitación de marcas. Consúltenos sin compromiso. Aragón, 343. Tels. 257-60-96 y 258-02-92

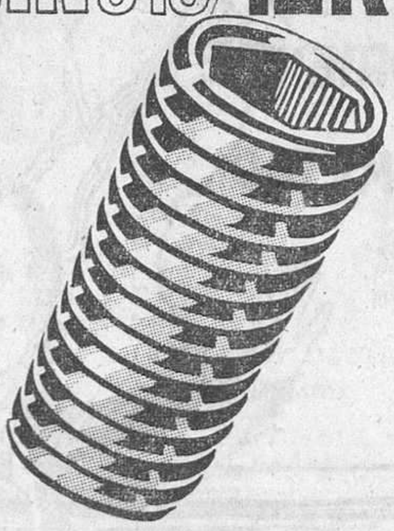
FRUSTRADA EVASION DEL BERLIN ROJO

Un fugitivo fue detenido junto al último obstáculo

Berlín 5. — Un fugitivo de Berlín Oriental, de unos 35 años de edad, según informa la Aduana occidental del sector limítrofe, en Berlín-Tiergarten, fue detenido esta mañana cuando estaba a punto de salvar el último obstáculo para entrar en el Berlín Occidental. La policía comunista descubrió al evadido y lo detuvo, sin que se produjese ningún tiroteo.

Las autoridades alemanas occidentales reclaman de Berlín Oriental la suspensión de la orden de abrir fuego sobre los ciudadanos que huyen de la R.D.A., toda vez que, a juicio del Gobierno de Bonn, las barreras, alambradas y fosos son suficientes para retener a los que traten de pasar al sector occidental. — EFE.

La CALIDAD no nace, SE HACE
para Vd.,
que precisa tornillos de calidad
está la marca
Mikalor
Mikalor le ofrece el
DIN 912/8G
y el
DIN 913/12K



Exija de su proveedor
que sean tornillos
Mikalor
los que Vd. compra.
¿POR QUE IMPORTAR LO QUE Mikalor EXPORTA?

TROZOS
en LENCERÍA CASA MACIÁ
7, 8 Y 9 ABRIL
exclusivamente en Rda. Universidad, 35
en el establecimiento de Avda. Gral. Goded, 13, seguirá la venta normal.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

INTENTO DE SECUESTRO DEL CONSUL NORTEAMERICANO EN RIO GRANDE DO SUL

La decisión de la presunta víctima frustró los designios de sus raptores

EL DIPLOMATICO RESULTO HERIDO DE UN BALAZO

Río de Janeiro, 5. — Fracasó hoy en Porto Alegre, capital de Río Grande do Sul, el intento de secuestro del cónsul norteamericano, Curtis Cutter.

El diplomático circulaba en una camioneta «Chevrolet» por una calle de la ciudad, cuando fue interceptado por cuatro hombres con gafas y sombreros oscuros en un «Volkswagen».

El cónsul Cutter imaginó rápidamente las intenciones de los desconocidos e, intentando huir, lanzó su vehículo contra el de los desconocidos, atropellando a uno de los presuntos secuestradores, que fue arrastrado por la camioneta durante veinte metros.

Los desconocidos dispararon las pistolas de que iban provistos y el cónsul resultó herido en el homoplato derecho, logrando huir y dirigiéndose directamente a una clínica de urgencia portoalegrina, donde fue atendido, haciéndosele de inmediato una intervención quirúrgica.

Jaime Maryth, secretario de seguridad de Río Grande do Sul, comunicó que asumía directamente la dirección de la operación de caza y captura de los frustrados secuestradores, ordenándose el control en hospitales y clínicas de todos los que vayan a ser atendidos como víctimas de atropellamiento por automóvil.

El «Volkswagen» fue encontrado abandonado poco después, hallándose en su interior una máscara, un cargador de metralleta, un cuchillo y un paquete de cigarrillos medio vacío. El automóvil era robado. — EFE.

Advertencia de Pompidou:

«El Gobierno no tolerará la violencia»

Albi (Francia), 5. — El presidente, Georges Pompidou, ha advertido hoy a los comerciantes franceses, que han bloqueado carreteras en todo el país en su campaña para protestar contra los impuestos, que el Gobierno no tolerará actos de violencia.

Dirigió la palabra, en esta pequeña localidad del sur del país, apremiando a los pequeños comerciantes para que modernicen sus negocios en colaboración con las autoridades. EFE-Reuter.

Secuestro del semanario «L'Express»

Publicaba una foto de Pompidou en una página publicitaria

Paris, 5. — El semanario francés «L'Express» ha publicado esta mañana un comunicado en el que hace saber la prohibición por el tribunal de París de poner a la venta el próximo número de dicha revista (correspondiente al 6 de abril) conteniendo la fotografía del jefe del Estado, Georges Pompidou, en un texto publicitario. Esta decisión tuvo lugar ayer, sábado, estando representado el jefe del Estado, que era demandante, por el abogado «maitre» Floriot.

En el comunicado de «L'Express» se hace observar que muchos lectores poseerán el semanario conteniendo la página prohibida, ya que la compaginación de la misma estaba terminada en el momento de conocerse la decisión del juez. EFE.

Brandt reclama la libertad del embajador

Advertencia de Walter Scheel

(Viene de la primera página)

Bonn, 5. — El ministro alemán de Asuntos Exteriores, Walter Scheel, advirtió hoy a su colega de Guatemala que las relaciones entre los dos países podrían resentirse, a menos que el conde Von Spreti fuese libertado pronto.

Scheel declaró en la televisión que había mandado hoy un mensaje al ministro guatemalteco de Asuntos Exteriores, Alberto Fuentes Mohr.

Scheel afirmó que había recordado al Gobierno de Guatemala su responsabilidad en asegurar la liberación del embajador. — EFE.

El Gobierno guatemalteco no cede

Guatemala, 5. — El Gobierno de Guatemala repitió hoy que estaba determinado a no aceptar las demandas de los rebeldes extremistas que mantienen bajo su poder al embajador alemán, conde Karl von Spreti, desde el pasado martes.

«La decisión firme del Gobierno sigue siendo la de no aceptar las demandas de los terroristas», declaró un portavoz del Gobierno. «No daremos un paso atrás.»

Ciertas fuentes informaron que las autoridades estaban molestas por las presiones diplomáticas que intentan convencer al Gobierno de que suavice su postura.

«Guatemala determinará su propio futuro y no se dejará influir por presiones exteriores», manifestó Manuel Angel Ponce, director de relaciones públicas del Ministerio de Defensa. — EFE-Reuter.

RECRUDECIMIENTO DEL TERRORISMO EN IRLANDA DEL NORTE

(Viene de la primera página)

la mañana de ayer, sábado, fueron registradas otras tres explosiones, todas en el centro comercial. Los autores de los atentados siguen impunes pese a los esfuerzos de tropa y policía, en alerta continua.

DURA ORDEN DE FREELAND

Después de sucesivas jornadas de violencia, el general sir Ian Freeland, jefe de la seguridad de la provincia, anunció el viernes que desde ahora la tropa «disparará a dar».

La actitud de la tropa ha cambiado radicalmente en las últimas 48 horas. Ha desaparecido la flema de que hasta ahora se mostraron orgullosos cada vez que tenían que intervenir entre los grupos hostiles protestantes y católicos.

Desde hace varias noches, incluida la pasada, utilizan gases en abundancia, casi a discreción. No se trata de los tradicionales gases lacrimógenos. Lo que utilizan tropa y policía en Irlanda del Norte son los gases conocidos bajo las siglas CS. Sus efectos tóxicos todavía están bajo experimentación.

En este nuevo fin de semana de violencias los moderados entre los protestantes y católicos asisten impotentes, lo mismo que las autoridades civiles y militares, a un nuevo tipo de lucha en Belfast y otros centros urbanos de la provincia, a juzgar por las últimas explosiones y tiroteos.

TEMOR DE LAS AUTORIDADES

Ahora se trata de atentados organizados, en un ambiente lleno de complicidades. Lo que aún no está claro es si los autores de tales hechos son extremistas protestantes que tratan de incitar los ánimos contra los jóvenes nacionalistas que en el curso de la Semana Santa pasearon por las calles la bandera republicana tricolor, o si se trata de una nueva campaña terrorista desencadenada con el IRA. Ejército Irlandés Republicano. Algunas expresiones utilizadas por las autoridades, dan a entender que temen esto último.

Los miembros del IRA quieren acabar con la participación de Irlanda por cualquier medio, incluida la violencia. Los ingleses son los enemigos tradicionales. Su extremismo tampoco es tolerado en la República de Irlanda, pero en Dublín cuentan con buenos amigos y también en Irlanda del Norte. — EFE.

DIECIOCHO DETENCIONES

Belfast, (Irlanda del Norte), 5. Con motivo de los choques de la pasada noche fueron detenidas 18 personas, 10 en esta ciudad y 8 en Armagh según anunció a mediodía de hoy un portavoz del Ejército.

Desde el «Royal Victoria Hospital» anuncian esta tarde que es satisfactorio el estado de Ernest McCarthum, herido a primera hora de la madrugada de un balazo en la calle Mayo de esta ciudad. En una operación de urgencia le fue extraida la bala del estómago.

El enmascarado que le hirió con una ráfaga de metralleta desapareció sin dejar rastro. — EFE.

Viajes de boda

Sugestivas e interesantes rutas en avión, tren, barco y autocar

Reservas garantizadas de hoteles para viajar en auto propio

CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO

Ag. Viajes Grupo A. Tít. 17
Paseo de Gracia, 11
Tel. 231 72 00

¿Quiere instalar hoy mismo, calefacción o aire acondicionado?

¡Ya lo pagará mañana!

CONFORT A CREDITO S. A.
Es una organización que cuida de financiar la operación A PLAZOS dejando a elección del cliente, sistema, tipo e incluso marca de radiadores o acondicionadores que prefiera.

CONFORT A CREDITO S. A.
Gran Vía Carlos III, 98, 4.°, 2.ª
(EDIFICIOS TRADE) Tels. 230 29 12 y 321 58 88
Barcelona-14

RUEGO REMITAN INFORMACION SIN COMPROMISO A:

Nombre .....

Domicilio .....

Población .....

Primera Comunión

En nuestra sección especializada presentamos una bellísima exposición de MODELOS EXCLUSIVOS todos ellos de

elegante sencillez

Y una cuidada selección de complementos

PIDA CATALOGO

TIENDA DE COMUNION
PLANTA 2ª

JORBA PRECIADOS

SIEMPRE LA MODA AL DIA EN JORBA-PRECIADOS

unisex

Moda alegre y desenvuelta.
Moda que sirve para él y para ella.

Prendas cómodas, ideales para la gente joven. Pantalones, blusas, pulls, gabardinas, suéters, chaquetas, marinera...

¡Vista comodidad. Vista al día!

MODA unisex en las tiendas juveniles de...

JORBA PRECIADOS

NO CERRAMOS A MEDIODIA

Horario continuado de 9'30 de la mañana a 7'30 de la tarde. (Sábados hasta las 8)

EL SEXO Y SUS PROBLEMAS VISTOS AL DESNUDO

Ya era hora. Respecto al sexo, hoy están cayendo prejuicios y barreras. A esta liberación de viejos prejuicios pocas veces corresponde un verdadero progreso cultural. El hombre medio aun sigue siendo demasiado ignorante sobre el sexo.

¿Y usted? ¿Sabría hablar con conocimiento de causa, por ejemplo sobre estos problemas?
La difusión de las enfermedades venéreas en la era de los antibióticos - La frigidez en la mujer - La curación de la impotencia - Como se combate la eyaculación precoz - ¿La masturbación es perjudicial? - El masoquismo y el sadismo - El control de la natalidad - Influencias del tabaco y el alcohol en la potencia sexual - La sexualidad después del climaterio - ¿Cómo se explica la homosexualidad? ¿Cómo se cura? - La crisis del matrimonio en la fase inicial - Tendencias actuales de la vida sexual, etc.

Los científicos a la vez periodistas son escasos. El Profesor Pablo Sforzini, de la Universidad de Milán, ha escrito sobre el sexo, para el gran público, un libro claro, sincero, honrado, completo: una obra maestra de divulgación sexológica y psicológica.

LA SEXUALIDAD Y LA VIDA, *de Pablo Sforzini*

Un volumen de 416 páginas, encuadernado en tela Linz, con sobrecubierta plastificada en color, formato 14,5 x 21 cm., 320 Ptas.

PIDA HOY MISMO ESTA OBRA IMPORTANTISIMA
SATISFACCION GARANTIZADA O DEVOLVEMOS SU DINERO

Les ruego me envíen enseguida el volumen «La sexualidad y la vida». Queda bien claro que si no quedo completamente satisfecho de ese volumen excepcional, se lo devolveré por correo certificado dentro del plazo de 8 días a partir de la fecha de recepción, siéndome reembolsado el importe del mismo hecho efectivo por mí con anterioridad. Pagaré de la manera siguiente:

☐ Contra reembolso del importe de 320 Ptas. más gastos de envío.
☐ Contra reembolso del primer plazo de 190 Ptas. más gastos de envío. Pagaré el 2º plazo de 150 Ptas. al cabo de un mes, cuando reciba su aviso.

Apellidos ..... Nombre .....

Calle ..... N. .....

Ciudad ..... (Prov. o Distr. postal) .....

Declaro con la presente haber cumplido los 21 años. HLB - 19

Firma .....

La venta de esta obra está reservada sólo a los adultos.
Rellénese, recórtese y envíese en un sobre a:
EDITORIAL DE VECCHI, S.A. - Balmes, 247 - BARCELONA - 6

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

EE. UU.: Nueve millones de alcoholizados

La mayoría de médicos emplean un sistema equivocado para combatir esta plaga

Nueva York, 5. — Nueve millones de alcohólicos hay en Estados Unidos, mientras una cantidad muy superior acusa esporádicamente problemas de salud por la afición a la bebida, según un estudio de la Universidad George Washington.

El informe demuestra que el alcoholismo afecta a un 30 por ciento más de personas de lo que se creía hasta ahora, confirmando la preocupación del Departamento de Sanidad, que llama a esta enfermedad «el problema sanitario número uno del país».

La dificultad de combatir la afición a la bebida, según expertos del Instituto Nacional de Salud Mental y del centro nacional contra el alcoholismo, es la mal encaminada terapéutica empleada por muchos doctores.

Durante una asamblea celebrada esta semana en Nueva York por especialistas en el tema, se ha llegado a la conclusión de que, generalmente, los médicos no consideran el alcoholismo una «enfermedad», en el sentido estricto, por lo que no se preocupan de estudiar a fondo a sus pacientes.

Sin embargo, el exceso de bebida ha sido comparado a la adicción a las drogas. El alcohólico sería, según esto, un drogadicto, aunque de más fácil regeneración.

El informe de la Universidad George Washington determina que se regeneran más pronto y en mayor porcentaje los bebedores ocasionales que toman alcohol para «evadirse» de sus preocupaciones que los que efectivamente se aficionan a la bebida y no pueden prescindir de ella. — EFE.

«PREDICADOR SOLO PARA BLANCOS»

Así han calificado en EE. UU. al pastor evangelista Billy Graham

Nueva York, 5. — El predicador evangelista Billy Graham, cuyos llamamientos a la vida espiritual que han llenado de fieles los mayores Estados del país en manifestaciones masivas, sólo puede tener audiencia en los blancos, opina un dirigente negro.

El reverendo Georges Perry, que hoy ha dejado de ser presidente de la Asociación Nacional Evangélica negra, ha dicho que la comunidad negra norteamericana no puede escuchar las palabras de Graham.

«Creemos en el contenido de su mensaje —añadió Perry al fin de la reunión anual de su Asociación— pero no podemos estar con su orientación suburbana, de blanco de clase media.»

Esa orientación «no tiene nada que decir a los negros ni a los pobres», concluyó.

Aunque la organización a que pertenece Perry es considerada como conservadora dentro del protestantismo norteamericano, él ha respondido diciendo que «no hay que confundir el conservadudismo en teología con el conservadurismo en política. — EFE.

CONCURSO INFANTIL

"UN BESO Y UN REGALO"

organizado con motivo del

"DIA DE LA MADRE"

Todas las niñas y niños de 4 a 14 años, pueden participar, y optar a uno de los

800 PREMIOS

que concedemos a los ganadores.

Colaboran las prestigiosas firmas:
Super-T, Flaminaire, Benavent y Créditos "ABC".

¡SOLICITAD LAS BASES!

Los Colegios pueden pedirlas a nuestro Departamento de Relaciones Públicas. Teléfono ***231 06 00.***

El plazo de admisión de trabajos finaliza el próximo día 18.

El Corte Inglés

Dirigente judío invitado por Nasser

Se asegura que el Gobierno israelí no autoriza el viaje

París, 5. — El presidente Nasser ha invitado al doctor Nahum Goldman, presidente del Congreso Mundial de Judíos, para mantener conversaciones en El Cairo sobre el conflicto árabe-israelí, informó hoy la emisoria de radio estatal de Francia «ORTF».

Pero el corresponsal de dicha emisora en Jerusalén manifestó que el Gobierno Israelí se ha negado a permitir que el doctor Goldman acepte la invitación, aunque algunos ministros, entre los que se incluye el general Dayan, son partidarios de que vaya. — (EFE.)

SUCESOS

Un proyectil, conservado como recuerdo, causa la muerte a cinco personas

LAS VICTIMAS, TODAS MENORES DE CATORCE AÑOS, JUGABAN CON EL PELIGROSO EXPLOSIVO

Nueva York, 5. — Un «recuerdo de guerra» — un proyectil de 105 milímetros — con el que jugaban, mató ayer, al hacer explosión, a cuatro niños, de dos a once años de edad, y a la niñera de uno de ellos, de catorce, en Crescent, Utah.

El sheriff de la ciudad de Salt Lake, Delmar Larson, he dicho que parece que el proyectil había sido enviado como «recuerdo de guerra» por el familiar de uno de los niños, destinado en Vietnam. — EFE.

Incendio en un barrio de barracas

Niza (Francia), 5. — Un «bidonville» (barrio de barracas) ha sido enteramente destruido por el fuego la noche pasado, en los suburdios del noreste de Niza.

En barracas de chapa o cartón recubierto de asfalto, o bien en coches viejos y otra clase de vehículos, mil quinientas personas, la mayor parte emigrantes norteafricanos, vivían en un perímetro que delimitaba una superficie de tres mil metros cuadrados.

Un habitante de este miserable barrio, cuya identidad se desconoce por el momento, ha resultado gravemente herido. — EFE.

Un pez hace zozobrar una embarcación

Panamá, 5. — Un enorme pez de la especie conocida por «pez diablo», hizo volcar una embarcación de pesca, que se hundió parcialmente, viéndose obligados sus 22 tripulantes a ponerse a salvo en botes salvavidas.

El hecho ocurrió en el Golfo de Méjico, y según el servicio de guardacostas, el pesquero «Georgia Girl» se hallaba a unas 12 millas de Panamá cuando ocurrió el incidente. El pez en cuestión había sido pescado por uno de los tripulantes, pero pudo zafarse, y al pasar bajo el barco hizo que éste volcase.

Este tipo de peces, con una larga aleta dorsal, suelen pesar a veces hasta dos toneladas. — EFE.

Estúpida agresión con arma de fuego

Uppsala (Suecia), 5. — Un individuo armado de una ametralladora ha herido a seis jóvenes, dos de ellos del sexo femenino, cuando abandonaban un club en esta localidad, hoy domingo, según informa la policía.

El estado de uno de los jóvenes varones es grave. Las dos muchachas han sido intervenidas quirúrgicamente.

Según testigos oculares, cuando los jóvenes abandonaban el club, el pistolero se acercó, y tras preguntarles cuáles eran sus simpatías políticas, dándoles tres segundos para responder, abrió fuego.

Un individuo ha sido detenido y se halla sometido a interrogatorio. — EFE-Reuter.

GOLPE DE MANO DE LOS TUPAMAROS URUGUAYOS

Robaron una caja fuerte con 21 millones de pesetas

Montevideo, 5. — Por lo menos ocho o diez integrantes de la organización extremista «Tupamaros» participaron en un espectacular asalto perpetrado entre la noche de ayer y madrugada de hoy contra la empresa «Mahilos», de la que se llevaron 21 millones de pesetas aproximadamente al cambio, según estiman las autoridades policiales.

Esta presunción está basada en el hecho de que la caja fuerte que se llevaron en un camión pesa unos 3.000 kilogramos, lo que requeriría la presencia de ocho o diez personas.

Los extremistas trabajaron durante unas siete horas dentro de la empresa, ya que estuvieron desde las 21'30 de anoche hasta las 5'30 de hoy, aproximadamente.

Según trascendió en medios policiales, los jefes «tupamaros» Raúl Sendic y Bidegain, junto a otros elementos de primera línea dentro de la organización, habrían sido los encargados de planear y perpetrar el espectacular «golpe».

La policía no ha podido identificar aún fehacientemente a ninguno de los terroristas que actuaron y sólo se sabe que el hasta ayer empleado de la firma asaltada, Raúl Barbeito, fue quien «entregó» el atraco. — EFE.

PARA USTED SEÑORA

artpel

Boutique dedicada exclusivamente a las señoras. Es donde encontrará el postizo que la hará más bella y elegante

Paseo de la Bonanova, 101
Teléfono 203 30 60

Por qué gastarse una "fortuna" en muebles de medidas especiales...?

...a Vd. le interesa mucho más nuestra nueva serie MODULAR-TRANSFORMABLE que por ser de fabricación en serie y acabado industrializado, nos permite ofrecerle soluciones MUCHO MAS ECONOMICAS en

- SOFAS-CAMA
- DORMITORIOS TRANSFORMABLES
- HABITACIONES NIÑOS
- SALAS ESTAR-COMEDOR
- GRANDES ARMARIOS-ROPEROS

etc.
combinables entre sí y adaptables a cualquier medida y forma de su piso o habitación.

Suntuoso armario en ángulo. 2 camas, librería y escritorio.

Armario con cama individual abatible. Estilo gran distinción.

Visite hoy mismo nuestro Centro-Exposición especializado donde hallará la solución que Vd. necesita.

SOFAS-CAMA
MUEBLES-CAMA
ARMARIOS-ROPEROS
SALAS ESTAR-COMEDOR

Flegatin

ESPECIALISTAS DEL MUEBLE TRANSFORMABLE

CENTRO EXPOSICIOÑ Y VENTAS: NUMANCIA, 32/34

solmar

NUEVA

PIENSE LO QUE PIENSE PRUEBELA PRIMERO

¡ qué delicioso producto del país !

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CRONICA DE BONN

LOS PRECIOS MAS FIRMES DE LA INDUSTRIA ALEMANA

LA INDUSTRIA QUIMICA DE LA REPUBLICA FEDERAL INTENSIFICA SUS ACTIVIDADES. -- PROYECTOS UNIVERSALES EN LA LUCHA CONTRA EL HAMBRE

Bonn, 5. — La industria química de la República Federal de Alemania intenta intensificar su comercio exterior a pesar de la revalorización del marco. Para fortalecer la posición en el mercado internacional, la industria química alemana no retrocederá ante considerables concesiones de precios, declaróse en la última reunión de la Federación de la Industria Química Alemana. Observadores económicos opinan que las empresas alemanas tomarán a su cargo aproximadamente la mitad de la cuota de revalorización ascendente al 9,3 por ciento.

Este importante ramo económico ya fue desde siempre una verdadera «isla de la estabilidad de precios» de la República Federal de Alemania. Mientras que en otros ramos industriales los precios subieron considerablemente, el índice de [illegible] de producción química bajó, en los primeros nueve meses del año pasado, el 1,4 por ciento. Actualmente se encuentran en el 6,4 por ciento debajo del índice base de 1962 (ciento por ciento). Esta notable evolución de un ramo estrechamente vinculado al mercado mundial se explica por la fuerte presión ejercida por la competencia. De enero a septiembre de 1969 las importaciones de productos químicos extranjeros subieron, en relación al año precedente, el 29,1 por ciento. Esta tasa de aumento es mucho más elevada que en los demás ramos industriales. En los primeros tres trimestres del año corriente, las importaciones del sector industrial aumentaron, por término medio, sólo el 22,2 por ciento.

Las exportaciones, que en el período en cuestión totalizaron 12.800 millones de marcos, subieron, en comparación con el mismo lapso del año anterior, el 18 por ciento. En vista de una cifra de negocios de la industria química de 34.700 millones de marcos, las exportaciones ascendieron a un 37 por ciento, lo que significa que la industria química en la República Federal de Alemania es un ramo declaradamente orientado en el sentido de las exportaciones. Una reducción del volumen de las exportaciones afectaría, por ello, seriamente, a los 559.000 empleados y obreros que trabajan en la industria química de la República Federal.

La industria química alemana considera su más importante misión futura la solución de los problemas relacionados con el crecimiento constante de la población del mundo. Será posible alimentar, vestir y abastecer de materiales a los 6.000 millones de habitantes de la tierra en el año 2000 (actualmente unos 3.500 millones), sólo por la evolución constante de los procesos de producción química. Hoy en día, por ejemplo, la mitad de la humanidad vive del aumento de la producción agrícola resultante de la aplicación de abonos químicos.

Cabe también a la química el deber de proteger a la humanidad contra el frío. Mientras que la producción de lana y algodón podrá aumentar sólo insignificantemente, debido a condiciones climáticas y regionales, la producción mundial de fibras sintéticas ya alcanzó tres millones de toneladas. En el año 2000 será preciso una producción de tejidos de fibras sintéticas ocho veces mayor. — **Paúl FLORIAN.**

¿contamos contigo?
V2
COLONIA

ANTE LA PROXIMA ENTREVISTA BRANDT-STOPH

Un líder del partido de Strauss exige un cambio de actitud por parte de Pankow

Colonia, 5. — Richard Stuecklen, destacado político del partido «CSU» de Franz Josef Strauss preconiza hoy que sean interrumpicia una humanización de las relaciones después de la entrevista Brandt-Stoph fijada para el día 21 de mayo próximo en Kassel no se advirtiese ningún cambio de los dirigentes comunistas alemanes hacia un humanización de las relaciones entre las dos Alemanias. Stuacklen rechaza de plano todo «chalaneo o trueque» para obtener posibles mejoras humanitarias entregando a cambio el reconocimiento diplomático de la R.D.A. Según Stuecklen la entrevista de Kassel no deberá constituir una repetición exacta de la de Erfurt, sino el coloquio decisivo con objeto de entrar en un debate concreto y positivo, beneficioso para los alemanes residentes en zona oriental y sin merma de los derechos de la República Federal y de la autodeterminación del país. De lo contrario, opina Stuecklen, la entrevista de Kassel deberá servir para dar por concluidas las conversaciones entre Bonn y Berrín Oriental. — EFE.

DIPLOMATICO TRAFICANTE EN DROGAS

Filadelfia, 5. — El cónsul del Ecuador en Filipinas, Alfredo J. Giler, ha sido detenido por agentes de Aduanas norteamericanos, acusado de contrabando de cocaína.

Giler, de 38 años de edad, portaba, al parecer, tres kilos de cocaína en bruto. Ha sido confinado en esta ciudad y se ha solicitado una fianza de 100.000 dólares para su libertad provisional.

El valor de la cocaína se calcula en un millón de dólares.

Giler fue detenido minutos después de haber bajado del «República del Ecuador», barco que había atracado en Filadelfia en la mañana del sábado, tras llegar del Ecuador con escala en Baltimore. El cónsul había subido a bordo en visita y, según el agente de Aduanas que practicó la detención, la cocaína estaba en un paquete hallado en el portaequipajes del automóvil de Giler. — EFE.

Llega a Tokio el avión secuestrado

Con el viceministro japonés y tres tripulantes a bordo

Tokio, 5. — El Boeing japonés 727, secuestrado por nueve estudiantes armados con espadas, hace cinco días, aterrizó hoy en el aeropuerto de Tokio, procedente de Corea del Norte.

A bordo del Boeing viajaba el viceministro japonés, que se entregó por propia voluntad a los secuestradores como rehén, el capitán y otros dos tripulantes.

El avión aterrizó a las 9.09 hora local (1.09 hora española), cinco días y una hora y media después de ser secuestrado cuando sobrevolaba Japón. — EFE.

¡ASOMBRE A SUS AMIGOS!
Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Todo el mundo es apto para ello. Envíande 5 pts. en sellos remito catalogo
El Rey de la Magia
ESTABLECIMIENTO
(fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo
Princesa, 11 - Barcelona

LA POLITICA DE «LAS DOS MEDIDAS»

El «Sunday Telegraph» la ha puesto en evidencia en un certero comentario

Londres, 5. — El «Sunday Telegraph» denuncia hoy la falta de consecuencia de que hacen gala los que en este país organizan manifestaciones callejeras.

En un comentario que titula «Doble rasero», el dominical conservador critica a los que causaron grandes alborotos durante la gira de un equipo de cricket sudafricano y ahora ignoran la visita de un equipo formado por 11 importantes personalidades soviéticas.

«Los jugadores de cricket son hombres cuya responsabilidad personal es mínima en relación con el sistema social bajo el que les toca vivir. Los rusos, como miembros de la comisión consultiva anglosoviética, llegados a las órdenes del principal perseguidor de Boris Pasternak, son agentes de un Gobierno cuyo objetivo principal es oscurecer con toda la rapidez que les sea posible la memoria de sucesos como la violación de Checoslovaquia», concluye el comentario.

El dominical se refiere a la llegada de la sección soviética de la comisión dirigida por Alexei Surkov(secretario de la Unión de Escritores y S. B. Rosyrev, subsecretario de Asuntos Exteriores.

El comité consultivo anglosoviético fue creado hace tres años con motivo de la visita a este país del primer ministro Alexei Kosyguin. Su objetivo es incrementar los contactos entre ambos países y su primera reunión había sido fijada para octubre de 1968.

Pero no se pudo celebrar porque la sección británica entre cuyos miembros se cuenta lord Treveleyan, ex embajador en Moscú, lord Goodman, lord Hunt, sir Frederick Hayday, se negó a recibir a los rusos con motivo de la invasión soviética de Checoslovaquia en verano del mismo año.

La prensa apenas ha dado relieve a esta visita con la excepción del «Morning Star», órgano del partido comunista, que el viernes la anunció con fotografía en su primera página.

Las conversaciones entre ambas secciones comenzaron el viernes en Wokin, cerca de Londres.

CHU EN LAI, EN COREA DEL NORTE

Su visita tiene carácter oficial

Hong Kong, 5. — El jefe del Gobierno comunista chino, Chu En Lai, ha llegado a Pyongyang en viaje de visita oficial a Corea del Norte, según informa Radio Pyongyang.

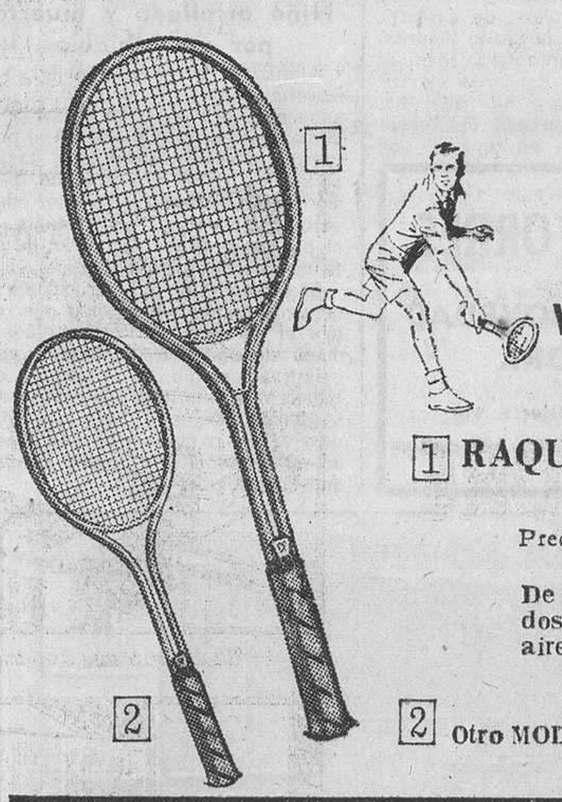
Chu En Lai fue recibido por su colega norteocoreano, Kim Il Sung, y el presidente Choi Young Kun. — EFE-Reuter.

Usted puede Contar con Nosotros...La Calidad no Cuesta Más en Sears

Venga a Sears

De todo para el deporte en este 3er ANIVERSARIO

Sears

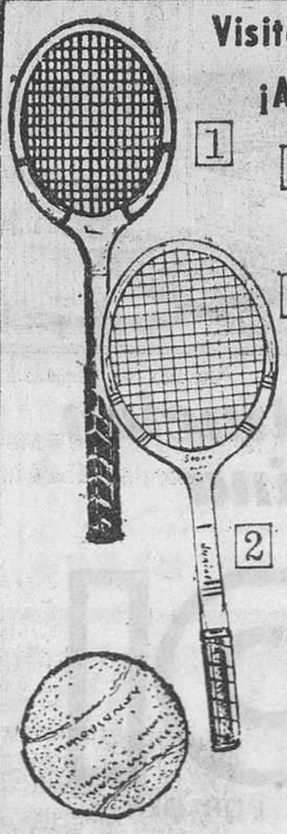


Vea las últimas novedades en material deportivo

1 RAQUETA TENIS EN ALUMINIO
Precio Aniversario 2.444.-
De aluminio. Marco extrusionado. Acabados antirreflexivos. Mínima resistencia al aire. Duración indefinida.

2 Otro MODELO en acero. 3.995.-

Visite la Seccion de Deportes
¡Ahora Precios Especiales!



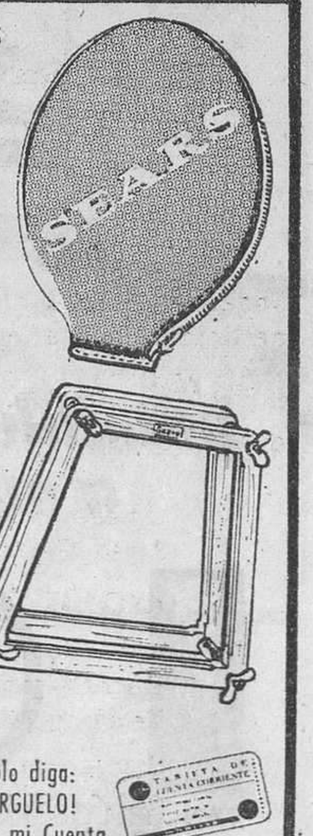
1 SENIOR. Raqueta en madera de haya y fresno. Cordaje de tripa. Tamaños: L, M y T.
Precio Aniversario 688.-

2 Modelo JUNIOR para muchachos. Madera de haya y fresno. Cordaje de nylon.
Precio Aniversario 233.-

PELOTAS importadas. Revestidas de fieltro, en color crudo. Un solo tamaño.
Previo Aniversario 22.-

FUNDA protectora en lona Dublex de color verde. Cierre cremallera en el lateral.
Precio Aniversario 68.-

PRENSA-RAQUETAS. De madera barnizada. Evita las deformaciones del marco.
Precio Aniversario 111.-



Solo diga: ¡CARGUELO! ...a mi Cuenta

Estación de Servicio Abierta desde las 8.30 de la mañana.

Sears

AVD. GENERALISIMO FRANCO, 471-473
Teléfonos: 239 77 07 250 46 08 250 32 06
HORARIO DE LUNES A VIERNES 9'30 a 1'30 - 4 a 7'30 SABADOS 9'30 a 6

Aparcamiento GRATUITO en el propio edificio.

IBERTRACCION, S.A.

Av. del Generalísimo, s/n. (junto al puente)
Telf. 271 27 99 Esplugas de Llobregat
BARCELONA

CONCESIONARIO DE BARREIROS

Se complace en anunciar a todos sus clientes y amigos su nombramiento como nuevo concesionario de Barreiros Diesel, S. A., para camiones y autobuses

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICIARIO NACIONAL

ESTANCIA, EN ANDALUCIA, DE LOS MINISTROS ESPAÑOL Y PORTUGUES DE INDUSTRIA

Recorrieron en Huelva empresas del respectivo polo de promoción

Huelva, 5. — A las doce y media de hoy aterrizó en las instalaciones de tiro de pichón de Huelva un helicóptero procedente de Sevilla que llevaba a bordo a los ministros de Industria de España, don José María López de Letona, y de Portugal, don Rogelio Martins. Acompañaban al ministro español el comisario adjunto del Plan de Desarrollo, don José Antonio Perelló Morales, y los directores generales de Industrias Químicas y de la Construcción, don José Lladó Fernández-Urrutia, y el de Minas, don Enrique Puig de Lomes. Al ministro portugués le acompañaban el director general de Planificación, señor Cresinho, y el jefe de la secretaría ministerial, señor Magalhaes Mota. Previamente el helicóptero había realizado una pasada por la zona minera de la provincia, recibiendo los visitantes portugueses amplias explicaciones del director general de Minas sobre las empresas que explotan el terreno.

En Huelva fueron recibidos por el gobernador civil, don Juan Alfaro y Alfaro, y las primeras autoridades provinciales civiles y militares. Inmediatamente realizaron una rápida visita a cuatro empresas del Polo de Promoción Industrial: «Foret, S. A.», «Fosfórico Española», «Fertiberia, S. A.» y «Factoría Petrolquímica Río Gulf». En todas ellas el director de cada fábrica dio amplios detalles sobre el funcionamiento, inversión, producción y puestos de trabajo a los visitantes. Siguió un rápido recorrido en los mismos vehículos que los trasladaban por las instalaciones. En la última factoría visitada, la de «Río Gulf», los ministros recorrieron a pie las instalaciones, firmando en el libro de honor de la factoría.

Terminada la visita, los ministros, acompañantes y autoridades se reunieron en un almuerzo de carácter privado en el Ayuntamiento, para posteriormente emprender viaje de regreso a Sevilla. — Cifra.

LLEGADA DE DON ROGELIO MARTINS A MADRID

Conversaciones para una cooperación económica hispano-portuguesa

Madrid, 5. — En visita oficial llegó esta noche por vía aérea el ministro portugués de Industria, señor Rogelio Martins, que mantendrá conversaciones con las autoridades españolas con vistas a una cooperación económica entre ambos países.

El señor Martins visitó hoy los polos de desarrollo de Huelva y Sevilla, acompañado por su colega español, don José M.ª López de Letona, y el comisairo adjunto del Plan de Desarrollo, don José Antonio Perelló, con quienes hizo el viaje hasta Madrid.

Esperaban en el aeropuerto de Barajas a los ministros español y portugués, el ministro comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó; el ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina; el embajador de Portugal en Madrid, don Manuel F. Rochentar, el subsecretario de Industria, don Fernando Benzo Mestre, y otras personalidades.

El señor Martins manifestó que su viaje oficial tenía por objeto preparar la visita que el presidente del Consejo de Ministros portugués, señor Marcelo Caetano, realizará a España a fines del mes que viene.

Añadió que en este viaje continuarán las conversaciones iniciadas en Portugal durante la visita al país vecino en junio del año pasado, del ministro español del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, con el fin de perfilar unas bases realistas para una cooperación económica efectiva entre ambos países.

El señor Martins ha quedado muy gratamente impresionado —siguió diciendo— de los polos de desarrollo de Huelva y Sevilla que recorrió a lo largo del día de hoy. Consideró ambos polos como ejemplos brillantes de promoción económica.

El ministro portugués de Industria viene acompañado de un séquito de catorce altos funcionarios expertos en política económica.

Mañana las delegaciones de España y Portugal iniciarán sus conversaciones en la Presidencia del Gobierno, y posteriormente, el señor Martins efectuará una visita de dos días a Barcelona, donde mantendrá contactos con hombres de negocios y de la industria catalana. — Cifra.

CAPITULO DE SUCESOS

Dos muertos por electrocución

Calatayud, 5. — En Ateca (Zaragoza) los jóvenes Manuel Martín Pérez y Angel Ibáñez García, de 19 años de edad cada uno, y solteros, resultaron muertos por electrocución, y heridos Guillermo Quevedo de Mingo, de 17 años, de carácter muy grave, y su hermano Andrés, de 20 años, de pronóstico leve, al recibir una fuerte descarga eléctrica por consecuencia de haber hecho contacto la antena de televisión, que trataban de reparar, con un cable de alta tensión. Dicha antena había sido derribada del tejado hace unos días por el viento.

Pese a los esfuerzos realizados, no pudieron ser reanimados los dos primeros. Los heridos fueron trasladados al ambulatorio de la Seguridad Social de Calatayud. — Cifra.

Niño arrollado y muerto por un vehículo

Arenas de San Pedro (Avila), 5.— Resultó muerto un niño, como consecuencia del atropello ocurrido en la carretera comarcal 501, en el punto kilométrico 106.600. Se desconocen los datos del pequeño, pero era de unos trece años de edad, estudiante, natural y residente en el pueblo de Pedro Fernando, de esta comarca.

El atropello tuvo lugar cuando el pequeño bajaba del autocar que realiza el servicio diario con niños y niñas de distintas localidades para asistir al colegio, en la sección delegada del Instituto de Enseñanza Media de Arenas. En ese momento, otro vehículo que no se dio cuenta de su presencia, le arrolló causándole la muerte.—Cifra.

Casa TORRES

TEJIDOS NOVEDAD SEÑORA

Paseo de Gracia, 118

Parking frente Casa Torres

Encuentro de dos hermanos que no se conocían

Madrid, 5. — Ni lágrimas ni emoción hubo hoy en Barajas, a pesar de que casi medio centenar de informadores madrileños lo esperaban. Doña María Norro Rey, de 75 años, no se encontraba en el aeropuerto para recibir a su hermano Rafael, de 57 años, al que no había visto nunca y que llegó de Buenos Aires.

Los hermanos Norro fueron once, de los que ya han muerto dos, nacidos todos ellos en Argentina. María, que es la mayor fue traída a España cuando contaba cinco años

Don Rafael Norro, a su llegada hoy a Madrid, dijo que entre todos los hermanos habían reunido el dinero para que él viniese a pasar un mes en compañía de la hermana que no conoce personalmente, aunque sí en fotografías. — Cifra.

JURA DE LA BANDERA EN LEON

Presidieron los Príncipes de España con el ministro del Ejército

León, 5. — Los Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón y doña Sofía, presidieron esta mañana la jura de bandera de cinco mil quinientos reclutas que han seguido su instrucción militar en el campamento del Ferral.

En la tribuna presidencial acompañaban al Príncipe el ministro del Ejército, don Juan Castañón de Mena; el capitán general de la Séptima Región Militar, teniente general señor Ruiz Fornells-Ruiz, y otras autoridades civiles y militares, entre las que se encontraba el alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro.

Poco antes de las once, don Juan Carlos de Borbón, a quien acompañaba el ministro del Ejército, llegó a la Avenida de la Facultad de Veterinaria, en donde se le rindieron los honores de ordenanza, y tras lo cual revistó las fuerzas. Doña Sofía, con la esposa del ministro del Ejército, llegó inmediatamente después, ocupando una tribuna preparada al efecto.

Tras de una misa de campaña, se tomó juramento a los nuevos soldados y el coronel jefe del Ferral pronunció una alocución, agradeciendo la presencia de los Príncipes en el acto.

Terminadas las palabras del coronel don Inocencio Vázquez, los nuevos soldados desfilaron ante la tribuna presidencial. Unas cuarenta mil personas, llegadas de las provincias limítrofes muchas de ellas, presenciaron el desfile, concluido el cual los Príncipes y séquito se trasladaron al Hostal de San Marcos. — Cifra.

Requisitorias del Juzgado Militar de Bilbao

Bilbao, 5. — Tres requisitorias se hacen públicas hoy para que otras tantas personas se presenten en el término de diez días ante don Sebastián Indiano Gallardo, juez instructor del Juzgado Militar eventual número uno de la plaza de Bilbao, bajo apercibimiento de ser declarados rebeldes.

Los requeridos son:

José María Ezraz (a) «Troski», «Bruno», «Víctor» y «Martu», de 28 años, natural de Leiza (Navarra), soltero, estudiante, domiciliado últimamente en Pamplona.

Emilio López Adán (a), «La Pravi», «El Presa», «El Negro», «Santi», «Beltxa» y «Von», de 25 años de edad, natural de Vitoria, estudiante, casado y domiciliado últimamente en la capital alavesa.

Fernando Lecinza Tolosana, de profesión aprendiz, soltero, natural de Bilbao y domiciliado últimamente en la capital vizcaína.

Todos ellos se hallan procesados por el supuesto delito del artículo tres, número uno, del Decreto 21 de septiembre de 1960. — Cifra.

todo es posible en primavera

HAGA QUE SUS ILUSIONES SE CUMPLAN

Para usted, que no tiene tiempo pero tiene prisa, CCC dispone de una gama de **81 posibilidades,** fruto de **30 años de experiencia.** Elija entre ellas la disciplina que más le convenga. En poco más de seis meses, usted podrá hacer valer su preparación y se sentirá más seguro de sí mismo. Sus ilusiones se habrán cumplido y la vida le sonreirá. Antes que usted, más de **700.000 alumnos,** distribuidos en **72 países** han enriquecido sus vidas con algún curso CCC... ¿Por qué no puede hacerlo usted también? Piense que la cultura es el mejor negocio: dura toda la vida y no tiene precio...

81 cursos POR CORRESPONDENCIA

Algunos cursos CCC

Inglés	Márketing
Francés	Seguros
Alemán	Organiz. Bancaria
Latín	Geografía Económica
Vascuence	Doctrina del Movim.to
Solfeo	Cinematografía
Acordeón	Maître D'Hôtel
Guitarra	Detective Privado
Niño Cantor	Agricultura
Armonía	Aritmética
Canción Moderna	Bachillerato
Secretariado	Cultura General
Mecanografía	Ortografía
Taquigrafía	Matemáticas
Redacción Comerc.	Radiomontador
Cálculo Mercantil	Radiotecnia
Administrador	Televisión
Organización Adm.	Transistores
Contabilidad	Dibujo
Publicidad	Judo
Oficinas y Despachos	Cultura Física (mujer)
Banca (ingreso)	Peluquería de Señoras
Corresponsal	La mujer y su Casa
Derecho Mercantil	Corte y Confección

CCC

Centro Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia
Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia (CEC)

Usted puede enriquecer su vida

Solicite información detallada del Curso o Cursos que más le interesen **GRATIS !**

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de: _____

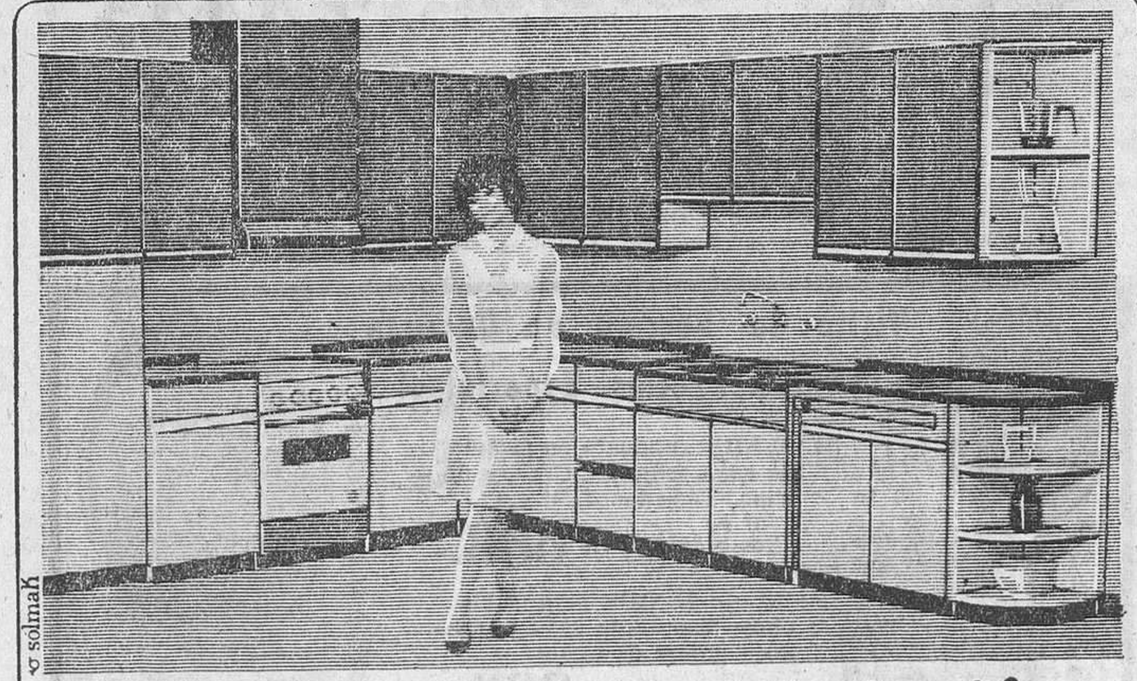
Nombre _____

Domicilio _____

Población _____ Dto. _____

Provincia _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Garibay, 13 - Dep. 30 - 20 - SAN SEBASTIAN



póngales confort y distinción a sus horas de cocina

ARMARIOS CADI

TAN BELLOS POR FUERA, COMO FUNCIONALES POR DENTRO

Rápida adaptación a todo espacio / Fácil instalación
Amplia gama en tres estilos / Medidas especiales.

Solicite catálogo, sin compromiso, enviando este cupón:

HL.

NOMBRE _____

DOMICILIO _____ POBLACION _____

CADI García Morato, 32 y 34 / A. Correos 199 / Tel. 2961508 / SABADELL

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

FABULOSA OFERTA PARA AMUEBLAR SU APARTAMENTO, CHALET, O CASA DE VERANEO

LIQUIDACION PRE-TEMPORADA 1970

Como lanzamiento y presentación de nuestra sección de mobiliarios especiales para Apartamentos, MUEBLES LA FABRICA le brinda esta oferta sin precedentes a precios extremadamente beneficiosos, en nuestro afán de que todos disfruten de un cómodo veraneo.

DORMIT INDIVIDUALES

Una amplísima gama de modelos especialmente creados para habitaciones infantiles y juveniles.

MUEBLES AUXILIARES

Miles de prácticos muebles auxiliares: recibidores, mesitas de centro y T. V. canteranos, etcétera.

DORMITORIOS

Cualquier tipo de mueble que usted desee, para su apartamento, chalet o torre de veraneo.

TRESILLOS

Centenares de bellos y comodísimos tresillos, para su salita o comedor-living.

TRANSFORMABLES

Dos plantas completas, con las más prácticas y originales soluciones para su problema de espacio.

¡Atención HOTELES, RESIDENCIAS, PENSIONES Y ANEXOS y propietarios de APARTAMENTOS para ALQUILAR!

VEA ESTAS OPORTUNIDADES

3.000 cabezales-cama desde **450'—** ptas. (individual) y **875'—** ptas. (cama doble con mesita incorporada)

CABEZALES DOBLES E INDIVIDUALES

Cabezal modernísimo en fina madera de embero poliester y mesita acoplada en el centro PESETAS **1.450'—**

El mismo modelo pero con cama central y mesita a ambos lados, a elegir en madera de embero y castaño PESETAS **1.895'—**

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO A COMODIDAD DEL SR. CLIENTE

Espléndido cabezal doble rústico con mesita en el centro, cuarterones tallados, en madera de embero PESETAS **1.890'—**

Suntuosísimo cabezal en estilo norteño en sólidas maderas de roble con herrajes y ancho de 3 metros PESETAS **2.775'—**

Cabezal doble muy moderno, en simil piel y franja tapizada tipo Bermudas, mesita central incorporada PESETAS **2.385'—**

Cabezal nórdico en selecta madera natural PESETAS **1.540'—**. Mesita a juego PESETAS **895'—**

Cabezal moderno en finas maderas de castaño con módulos y dos mesitas, a ambos lados PESETAS **2.720'—**

Cabezal rústico estilo toledano con cuarterones, y balustres torneados, una verdadera pieza artesana PESETAS **2.400'—**. Mesita a juego **875'—** PESETAS.

GRAN VARIEDAD DE MODELOS

Cabezal moderno a elegir en maderas de embero y castaño barnizado en poliester con mesita acoplada, muy práctico, sólido y decorativo PESETAS **1.125'—**

Cabezal rústico español en color nogal con 6 cuarterones PESETAS **695'—**

Cama individual modelo rústico en madera color natural, completo con sommier, cabezal PESETAS **1.280'—**

Espléndido cabezal rústico con cuarterones y balustres, color nogal **1.100'—** PESETAS.

Otro modelo con cuarterones lisos y tallado **1.100'—** PESETAS.

Espléndido cabezal tapizado en simil piel con aplicaciones en madera lacada y tallada y decoraciones de metal. Herrajes de gran calidad con perfecto acabado, y con mesita acoplada PESETAS **1.800'—** Muy adecuado para habitaciones Srta. y jóvenes, etc.

Modernísimo cabezal madera de roble color natural y tapizado nórdico bicolor **1.500'—** PESETAS.

Cabezal rústico estilo toledano con dos amplios cuarterones y módulos **795'—** PESETAS. Mesita juego con dos cajones y herrajes PESETAS **895'—**

Cabezal estilo mallorquín con finos balustres, módulos y cuarterones con verdadera filigrana de artesanía tornera, en color nogal PESETAS **1.190'—**

Práctico y moderno cabezal con librería acoplada, en madera de embero barnizada en poliester, muy apropiado para habitaciones de estudios y jóvenes PESETAS **1.650'—**

TRASLADO Y MONTAJE GRATIS A TODA CATALUÑA

MUEBLES AUXILIARES

Cientos y cientos de Ménsulas para acoplar a cabezales, tanto individuales como dobles, para ser utilizadas como mesitas auxiliares, de noche, etc., sobrantes de distintos juegos, y que por tanto ofrecemos a unos precios increibles, (desde **100'—, 150'—, 200'—** y **250'—** pesetas pieza). CHIFFONIERS, TOCADORES, BIOMBOS, BANQUETAS, SILLAS, SILLONES, TRESILLOS EN ENEA y TAPIZADOS, apropiados para apartamentos.

COMEDORES

Comedor estilo rústico especial para apartamento con amplio bufete, de cajones centrales, departamentos y estantes laterales. Mesa con patas torneadas y tallas, con 4 sillas a juego de asientos en enea natural PESETAS 7.850'—

Comedor moderno en finas maderas de castaño. Línea actualísima, sólido y resistente. Bello bufete con puertas correderas y cajones laterales. Mesa amplia extensible, capaz para 6-12 comensales y sillas a juego PESETAS 9.121'—

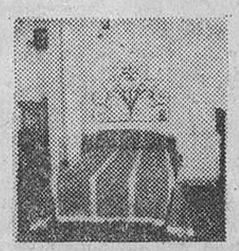
Mini-comedor compuesto de sólida mesa moldeada y 4 tamburetes modernos a juego PESETAS 3.050'—

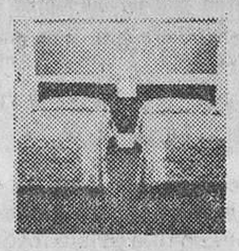
Comedor rústico en c -nogal muy apropiado para solucionar el problema de espacio, por su práctica mesa-libro que a voluntad, se transforma de moderna cónsola a amplia mesa para 6 comensales. Compuesto de bufete, mesa libro y 4 sillas PESETAS 8.935'—

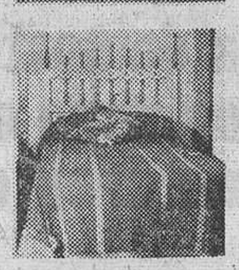
Magnífico comedor en Abedul color oscuro con amplio bufete platero, mesa rectangular y 6 sillas PESETAS 11.985'—. Una magnífica pieza con cuarterones, tallas y herrajes forjados.

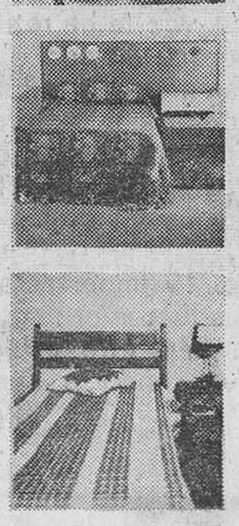
Comedor-living. Conjunto rinconera formado por amplio sofá en forma de ángulo con mesa lacada y sobre bicolor en tonos rojos y blancos a elección o combinados, con fino tapizado estilo nórdico, PESETAS 6.730'—

HABITACION COMPLETA INDIVIDUAL estilo moderno compuesto por amplio armario dos puertas en castaño, cama de 5 palmos con sommier, tocador y mesita a juego PESETAS **6.075'—**



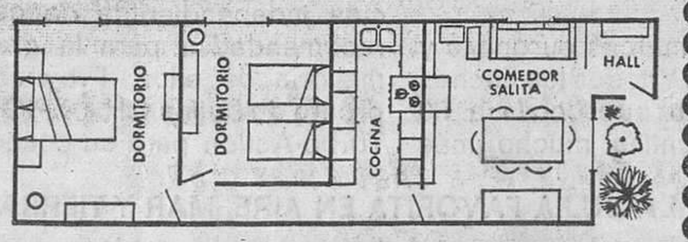






3 amplias naves con 10.000 muebles diferentes para CAMPO Y PLAYA, y un sensacional...

APARTAMENTO IDEAL 1970



OFERTA APARTAMENTO COMPLETO

Habitación matrimonio moderna .	1.450'— PTAS.
Habitación niños cabezales rústico	1.390'— PTAS.
Habitación huéspedes	2.165'— PTAS.
Comedor	8.935'— PTAS.
SALITA	5.520'— PTAS.
	19.460'— PTAS.

"EL DOGO"

CALIDAD Y GARANTIA
MUEBLES LA FABRICA

MUEBLES LA FABRICA

APARCAMIENTO PROPIO
SERVICIO RESTAURANTE
GUARDERIA INFANTIL
ABIERTO AL MEDIODIA

ROCAFORT 132 al 142 BARCELONA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICIAS DE LA REGION

CRONICA DE GERONA

Proyectos de construcción de 700 viviendas sociales

DON RAMON GUARDIOLA, NUEVO PRESIDENTE PROVINCIAL DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Gerona, 5. — De nuestro corresponsal **MIGUEL GIL BONANCIA.)** — Siempre se habla de viviendas por la necesidad que de las mismas hay. Ayer, en el despacho de la Alcaldía, se personó el delegado provincial del Ministerio de la Vivienda, don Julio Esteban Ascensión, para hacer entrega al alcalde, don José Bonet Cuffí, de la cantidad de 1.345.529 pesetas, como parte del importe de la adquisición de unos terrenos municipales situados en el barrio de Puente Mayor, donde el Instituto Nacional de la Vivienda, y a través de la Obra Sindical del Hogar, va a construir 200 viviendas de tipo social. Es la culminación de una serie de gestiones que desde hace años se están efectuando para estas casas, a levantar en el lugar donde estuvo emplazada la estación del viejo ferrocarril, que iba desde Gerona a Palamós, y que desapareció hace más de dos lustros.

Por su parte, el Ayuntamiento aprobó, con carácter urgente, a propuesta del Ministerio de la Vivienda, la urbanización de un complejo situado en «La Pólvora», donde dicho Ministerio se propone construir otras 500 viviendas.

Y ya, como mejoras para otras, ha sido aprobada la concesión directa de la traída de aguas al barrio de Vilarroja (viviendas de la Obra Sindical del Hogar), por un importe de 5.533.934 pesetas.

Don Ramón Guardiola, nuevo presidente del I.N.P. de Gerona

Ayer en Madrid, y en la sede del Instituto Nacional de Previsión, ante el presidente del Consejo de Administración y del delegado general de dicho organismo, tuvo efecto el acto de toma de posesión del nuevo presidente del Consejo Provincial de Gerona, don Ramón Guardiola Rovira, quien, en la misma ceremonia, prestó juramento de su cargo.

«Día del Cáncer»

Bajo la presidencia de doña Dolores Rosel, viuda de Vila--ll-onga, presidenta de la Junta Provincial de Damas de la Asociación Española contra el Cáncer, se celebró una reunión para el estudio y distribución de tareas con vistas al «Día mundial del cáncer» que se celebrará el próximo día 7 de mayo.

Conferencia de Cáceres Galán

En el aula magna de la Casa de Cultura «Obispo Lorenzana», pronunció una conferencia el escritor don Francisco Cáceres Galán, que en 1968 ganó el premio literario «Inmortal Ciudad de Gerona», quien supo coordinar la precisión del asunto con la rica amenidad de sus palabras, justas en cada momento. El tema escogido fue «Del bizantino a Dalí». Y su estudio de la evolución pictórica tuvo la precesión de un técnico y la soltura de lo bellamente humano.

EL TIEMPO EN CATALUÑA

Nevadas en el Pirineo y aumento de las temperaturas

El Centro Meteorológico del Pirineo Oriental facilitó ayer, domingo, al mediodía, el siguiente parte oficial relacionado con la situación del tiempo en esta Región.

«Amaneció con cielo despejado, excepto en el valle de Arán, donde aparece muy nuboso y cubierto.

»Se han registrado precipitaciones en forma de nieve en el Pirineo, y chubascos en Baqueira y Restanca, donde se midieron cuatro litros de agua por metro cuadrado; dos litros en Bens, y cantidades más bajas en Cledes, Viella, Estangento y Artíes. Los vientos soplan flojos de tercero y cuarto cuadrante, y las temperaturas aumentaron ligeramente.

»Corresponden las extremas a Camarasa con 20 grados, y a Restanca, con diez bajo cero. En la ciudad de Barcelona han sido de 15'0 y 7'4 grados, respectivamente, y el índice de humedad relativa, del orden del 47 por 100, a las 10 horas.»

La previsión del servicio meteorológico del aeropuerto nacional del Prat a las 16 horas es como sigue: «Cielo poco nuboso; vientos flojos de componente N.; brumas algo fuertes por el litoral, y temperaturas en ligero aumento».

SAMARANCH SE REUNIO CON LOS ALCALDES DE LOS 35 PUEBLOS DEL BERGADA

Asistieron directivos de las Asociaciones Familiares

Berga, 5. — Prosiguiendo su programa de contactos directos con los pueblos y comarcas de Barcelona, el procurador en Cortes de representación familiar, don Juan Antonio Samaranch, se desplazó el domingo a Berga, acompañado por el presidente y otros directivos de la Federación Provincial de Asociaciones de Cabezas de Familia, y del doctor De Grau, en representación de la Jefatura Provincial del Movimiento, al objeto de presidir una reunión de alcaldes y jefes locales de la comarca del Bergadá, a la que también asistieron dirigentes de las asociaciones de cabezas de familia de la misma.

El señor Samaranch fue recibido en Berga por el alcalde y jefe local del Movimiento, don Juan Noguera Sala, al frente de la Corporación, pasando seguidamente al despacho de la alcaldía en la que, después de mantener con el alcalde y concejales un cambio de impresiones, firmó en el «Libro de Honor» del Ayuntamiento bergadense.

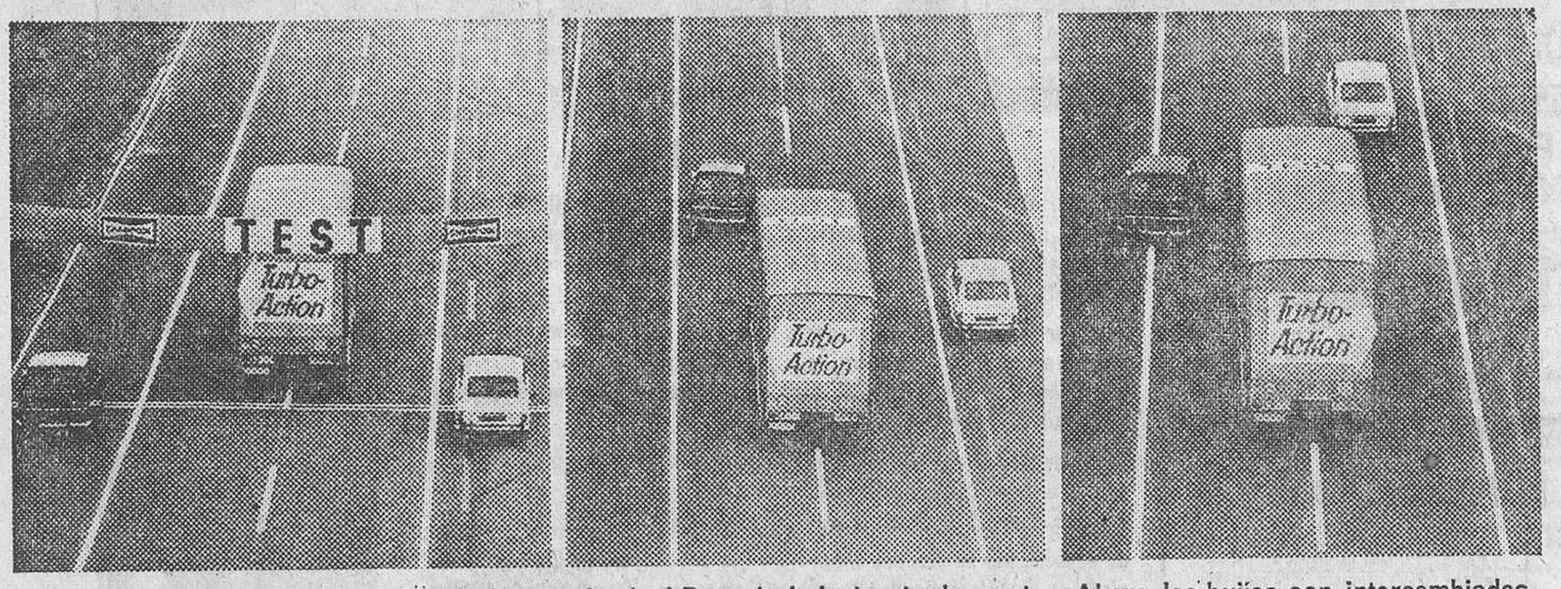
A continuación, pasó al salón de sesiones, completamente lleno por alcaldes y jefes locales de los treinta y cuatro pueblos de la comarca del Bergadá, así como por directivos de las asociaciones familiares y otras representaciones, que saludaron la presencia del señor Samaranch con una cariñosa salva de aplausos.

Abrió el diálogo el alcalde de Berga, haciendo una exposición de conjunto de las problemas, realizaciones y necesidades de Berga y de los pueblos de la comarca. Hubo, seguidamente, numerosas intervenciones de los representantes de los municipios y de las asociaciones familiares, todos los cuales presentaron al procurador en Cortes por Barcelona una amplio sumario de aquellos problemas, de aquellas realizaciones y necesidades, de las que fue tomando nota el señor Samaranch. Este intervino frecuentemente a lo largo de las casi dos horas de duración de la sesión de trabajo, haciendo aclaraciones, pidiendo informes más detallados y haciendo precisiones que completaban peticiones sugerencias y deseos expresados .

Finalmente, el señor Samaranch pronunció un discurso en el que, además de ofrecer su permanente apoyo a todas las demandas justas y que fuesen factibles de tratamiento y posible solución, tanto municipales como asociativas y deportivas, hizo una clara exposición de su actuación como procurador por Barcelona en las Cortes y en distintos escalones de la vida local y provincial, sin eludir el activo trabajo de promoción de las actividades deportivas, como parte importante de la educación de la juventud. También precisó el auténtico contenido político de su voto en la sesión solemne de las Cortes en julio del pasado año. Y terminó prometiendo su apoyo y la continuidad de su acción, al tiempo que invitaba a todos a «ayudarse a ustedes mismos» para que la ayuda que piden y debe de serles concedida, pueda tener continuidad positiva.

La sesión de trabajo terminó pasadas las dos de la tarde. Acompañado por todas las autoridades, visitó el señor Samaranch el Pabellón Deportivo de Berga, inaugurado en 1966, que fue visitado en dicho año por el Jefe del Estado, siendo obsequiado el delegado nacional de Deportes con una exhibición de tablas gimnásticas y de patinaje artístico, que fue muy aplaudida por todos los concurrentes y espectadores.

La visita de trabajo terminó cerca de las seis de la tarde. — *C.*



Demostraciones en la pista de prueba. Estos Renault empiezan a acelerar cuando sobrepasan una célula fotoeléctrica en la línea de salida. Los aceleradores son controlados automáticamente. Los conductores sólo se ocupan de guiar el coche.

Aquí, el Renault de la izquierda, equipado con bujías CHAMPION de diseño Turbo-Action, adelanta más rápidamente que el Renault de la derecha, equipado con bujías CHAMPION convencionales.

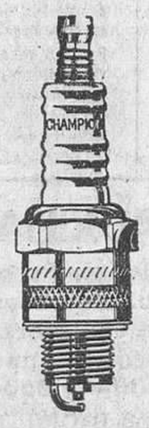
Ahora, las bujías son intercambiadas. Ahora la prueba se repite en idénticas condiciones, pero esta vez es el Renault de la derecha el que adelanta más rápidamente, porque lleva bujías CHAMPION Turbo-Action.

En pruebas oficiales que se han realizado con 19 primeras marcas europeas y japonesas...

Se ha demostrado que los automóviles que estaban equipados con bujías Champion Turbo-Action adelantaron con más rapidez.

Si alguna vez le ha retrasado a Vd. el tráfico actual porque su coche ha perdido "alegría" para adelantar, Vd. sabe mejor que nadie lo que supone esto. Las pruebas han comparado esta fuerza en coches equipados con bujías CHAMPION de diseño Turbo-Action frente a otros que llevan bujías CHAMPION convencionales.

Para ello, 19 importantes marcas europeas y japonesas fueron probadas. Y todos los coches adelantaron a otro vehículo que corría a 60 kms/h. volviendo a sus calles mucho más rápidamente estando equipados con bujías CHAMPION de diseño Turbo-Action. Las pruebas han sido certificadas por el United States Auto Club, una importante organización para la homologación de pruebas automovilísticas. Las bujías CHAMPION Turbo-Action están diseñadas para satisfacer plenamente las exigencias independientes de cada motor y están recomendadas para la gran mayoría de ellos. Provéase pronto de bujías CHAMPION Turbo-Action para su coche.



CHAMPION

LA BUJIA FAVORITA EN AIRE, MAR Y TIERRA.

MATARO

PROPUESTA DE UNA ESCUELA DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTISTICOS

Será presentada hoy al Pleno municipal

Mataró, 5 (De nuestro corresponsal, F. ENRICH).—Entre los asuntos a tratar en la sesión del pleno municipal que ha de celebrarse mañana lunes, figura una proposición de la ponencia de Cultura sobre iniciación de gestiones para la creación en esta ciudad de una escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. Otra propuesta, del concejal señor Valdé, en orden a solicitar de la superioridad que en el proyecto de Ley general de Educación se incluya la enseñanza de la lengua catalana en el ámbito geográfico que le es peculiar y a todos los niveles educativos. Otra proposición, del concejal señor Mataró, acerca de la reserva de planta baja o sótano para garaje en las construcciones de bloques de más de doce viviendas. Asimismo ha de procederse a la aprobación inicial del Proyecto de urbanización, en el vecindario de Cirera, de las calles Montaña, Transversal, Sevilla y Virgen del Pilar así como el de regularización del pavimento en diversas calles situadas en la parte baja del casco urbano de la población entre ellas, las de Cooperativa, Churruca, Lepanto, San Agustín y San Antonio, todas ellas perpendiculares a la carretera nacional dos.

GOYA, EN EL MUSEO MUNICIPAL

Viene siendo muy visitada por el público en el Museo Municipal de Mataró una interesante exposición de aguafuertes, originales de Goya. Dichas obras que comprenden la colección completa titulada «Los proverbios» se guardan en dicho museo que también conserva otras colecciones completas de aguafuertes originales del gran pintor aragonés.

su NUEVO coche, de segunda mano, lo encontrará...

SEAT ~ Seida

...MAS BARATO Y NUEVO EN

SUPERMERCADO DEL AUTOMOVIL DE OCASION

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Maestro Villa, s/n. Barcelona. (junto al Campo del Español)

¿ES POSIBLE CRECER A CADA EDAD? SI

Con los últimos adelantos Científicos en ALGUNAS SEMANAS obtendrá un CRECIMIENTO hasta 16 cms; busto ó piernas, hombre ó mujer.

Para ser más ALTO, ESBELTO Y FUERTE, pida nuestro método de gimnasia ó aparato extensor patentado en 28 paises. Testimonios mundiales. Informes gratuitos. Discreción. Garantía.

STALTO, Apartado 1600 B. VALENCIA.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CRONICA DE TARRAGONA

Reus y Tarragona debieran estar mejor comunicadas

LA UNICA CARRETERA QUE UNE A AMBAS CIUDADES ES INSUFICIENTE POR SU ESTRECHEZ Y PELIGROSIDAD

TARRAGONA, 5. (De nuestro corresponsal, WENCESLAO ANDREU). — A medida que aumenta el parque automovilístico de la provincia, que ha llegado ya al setenta y tantos mil en las matrículas, se va estrechando todavía más, la de por sí angosta y única carretera que une a Reus con Tarragona. Apenas once kilómetros separan a ambas ciudades y se hace difícil recorrer tan breve trecho lento y peligroso. Y lo más sorprendente es que se trata de un trazado recto y sin desniveles. Sólo que el tránsito es mucho y el espacio poco.

El evidente desfase diario se ha puesto todavía más de manifiesto en los últimos tiempos al compararlo —porque las comparaciones serán odiosas pero orientan—, con los que se han venido realizando en favor de Salou para decirlo pronto y claro. Tarragona-Salou tiene su vía rápida. Lo tiene Vilaseca-Salou y va a tenerlo en breve Reus-Salou. Por supuesto que no se trata de censurar las mejoras viales hacia Salou sino de poner de relieve, en un orden de prelaciones que no se ha seguido, cuán abandonada está la comunicación entre Tarragona y Reus, los dos enclaves posiblemente más importantes y más habitados de la provincia.

LA MEJORA SE IMPONE

Resulta ocioso descubrir la importancia de Reus como primer centro agrícola del país, en todos los órdenes, pero de manera primordial como mercado de frutos secos, su categoría como centro comercial y su inquietud en los campos del arte y de la cultura. Tarragona, la capital, no le va a la zaga en los dos últimos aspectos y, además, su desarrollo industrial y petroquímico; el Museo Artístico y Arqueológico, que es toda la ciudad; la puerta al mar que es su cada día más pujante puerto, y la antesala de la prosperidad que representará la refinería de petróleos y su cosmopolitismo al ser lugar de vacaciones del turismo internacional, confieren a ambas ciudades, con una población conjunta que en breve alcanzará los 150.000 habitantes, una categoría que hace que cualquier mejora que las comunique y que las una, no sólo sea rentable, sino que sea imprescindible y obligatoria.

HOMENAJE A DON JOAQUIN FABRA GRIFOLI

Anoche se celebró en Tortosa la anunciada cena-homenaje a don Joaquín Fabra Grifoll, al que los corresponsales e informadores dedicaron como merecedor del título de «Tortosino del año 1969». El año anterior, el honor le fue otorgado a don Mariano Jover.

El número de asistentes fue importantísimo, así como el de las adhesiones recibidas de personas de todas las condiciones sociales y políticas, lo que evidencia la enorme popularidad conseguida por el homenajeado, don Joaquín Fabra Grifoll, que fue alcalde de Tortosa y sigue siendo hoy un tortosino de pro, industrial de relevancia que ha creado infinidad de puestos de trabajo en su ciudad.

OFRECIMIENTO DE UN JABALI VIVO

Un jabalí que fue capturado cuando contaba con pocos meses de vida, lleva 9 meses de cautividad. Con apenas cinco kilos de peso, en el momento que fue capturadc alimentado con maíz, cebada, pienso, pan, tomate y sobras de alimentos tiene ahora un peso de 30 kilos, y desde la villa de Perelló lo ofrecen al Parque Zoológico que pudiera interesar.

CRONICA DE LERIDA

EL CLIMA INVERNAL DE ESTOS DIAS BENEFICIA LOS DEPORTES DE NIEVE

GRAN EXPECTACION EN LA CAPITAL, ANTE EL SORTEO DE LA PAZ DE LA LOTERIA NACIONAL

Lérida, 5. (De nuestro corresponsal, Aurelio BAUTISTA). — La ola de frío que más o menos se nota en toda Europa ha hecho su entrada por los Pirineos leridanos. Especialmente en el Valle de Arán se disfruta de un clima auténticamente invernal, con diversas precipitaciones de nieve que han beneficiado tremendamente las estaciones de esquí, principalmente la de Baqueira, donde el espesor de la nieve es de unos dos metros.

Se trata de una circunstancia insólita, ya que no es frecuente que en el mes de abril se produzcan nevadas de la intensidad de esta ocasión y ello hará que se prolongue la temporada invernal de tal forma, que en el mes de mayo, a buen seguro, todavía los turistas podrán practicar su deporte favorito en esta zona.

Pasado ya el «boom» turístico de la Semana Santa, en cuya gran parte registramos la presencia de turistas españoles, corresponde el turno ahora a los turistas franceses, de tal forma que por la frontera de Les y del Portillón han entrado en este fin de semana multitud de gente del vecino país.

Vivimos, pues, en los Pirineos leridanos, una segunda invernada que esperamos sea muy fructífera para esta importante industria.

Expectación ante el sorteo de la Lotería

Como al parecer estamos en una época de buena fortuna para los leridanos, es de señalar la justa expectación con que se espera el sorteo de la lotería, el Sorteo de la Paz, que con carácter extraordinario tendrá lugar el próximo martes, día 7, en ese bello monumento nacional que es la Seo Antigua, desde cuyo claustro se retransmitirá en directo para todo el país este reparto de millones.

Se encuentra ya en Lérida una unidad móvil de T.V.E. También el Ayuntamiento de Lérida se ha preocupado de adecentar al máximo las zonas exteriores del monumento nacional, para que su vista dirigida a todo el país sea lo más bella y romántica. posible.

Se espera el sorteo con gran expectación y es que la televisión causa gran impacto en todos los ambientes. En Lérida se va a jugar más lotería que nunca en este sorteo. Dos mil personas presenciarán «in situ» el sorteo.

El Canyeret

Ha sido convocado por el Ministerio de la Vivienda el anuncio de subasta de obras de demolición y derribos de las edificaciones del polígono del Canyeret de Lérida, por un tipo de licitación ligeramente superior a los cuatro millones de pesetas. El Canyeret es el barrio más antiguo de Lérida, cuyas casas amenazan ruina. Existían dos propósitos: uno, el de restauración y conservación de todo el barrio convirtiéndolo en lugar de proyección turística; otro, el de transformarlo en un polígono residencial de alta categoría. Parece ser que se ha impuesto esta última solución, ya que el concurso subasta finalizará el día 8 de abril con la concesión del mismo al mejor licitante.

Recordamos que los habitantes del polígono del Canyeret han sido evacuados en diversas etapas, ocupando ahora las viviendas prefabricadas situadas en el polígono residencial Santa María de Gardeny, donde precisamente para dar acomodo definitivo a estas familias se van a construir de inmediato más de mil viviendas.

LA TOS SOFOCADA

Si Vd. tose, tiene ronquera silbante o no puede respirar ni dormir bien, tome MENDACO.

MENDACO trabaja a través de las vías bronquiales disolviendo rápidamente la congestión mucosa. Su tos se alivia, Vd. respira más fácilmente, duerme bien y recobra su normalidad.

Adquiera hoy mismo MENDACO en su farmacia.

Consulte a su médico C.P.S. 4480

en confección, lo importante es "el corte"

Sólo con avanzada producción propia, con modernos tejidos de alta calidad y con un actualísimo concepto de la moda, pueden lograrse esas IMPECABLES CREACIONES DE "CORTE" PERFECTO que presentan, en amplia variedad, nuestros Departamentos especializados.

¡VISTA SU TALLA EN EL ACTO... Y A UN PRECIO JUSTO!

en confección, lo MÁS importante es...

¡VENGA DONDE ESTÁ LA MODA!

CABALLEROS PLANTA TERCERA

El Corte Inglés

PLAZA DE CATALUÑA - RONDA DE SAN PEDRO

GRANDES EXISTENCIAS DE

TUBOS

LAMINADOS EN FRIO

DISPONEMOS DE MAS DE 200 MEDIDAS EN

REDONDOS, CUADRADOS Y RECTANGULARES

6 X 1 hasta 60 X1	10 X 10 X 1 hasta 35 X 35 X 1	20 X 10 X 1 hasta 50 X 30 X 1
12 X 1'5 hasta 80 X 1'5	14 X 14 X 1'5 hasta 60 X 60 X 1'5	20 X 10 X 1'5 hasta 80 X 30 X 1'5
16 X 2 hasta 80 X 2	20 X 20 X 2 hasta 80 X 80 X 4	30 X 20 X 2 hasta 160 X 80 X 5

Hijos de Vicente ROSES

TELS. 251.91.25 - 251.36.07 - 251.44.09

OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN REGULADOR: GARCILASO, 100. junto Avda. Meridiana (Metro Sagrera) BARCELONA

SUCURSAL: Baja San Pedro, 67-71 BARCELONA

Teléfonos 319 40 54 y 319 40 58

Torren DESDE 1891

AVDA. JOSE ANTONIO, 630

CALZADOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

EBE

LOCAL CLIMATIZADO ABIERTO A MEDIODIA

APARCAMIENTO GRATUITO EN PARKING - COLISEUM Y SABA

un nuevo servicio de

OFICINA DE COLOCACION EN

Caja de Ahorros "Sagrada Familia" de Barcelona
Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Gerona
Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Lérida
Caja de Ahorros Comarcal de Manlleu
Caja de Ahorros de Manresa
Caja de Ahorros Layetana-Mataró
Caja de Ahorros del Panadés
Caja de Ahorros de Sabadell
Caja de Ahorros Provincial de Tarragona
Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares
Caja de Ahorros de Tarrasa

pídanos información

FMI FONDO MEDITERRANEO DE INVERSIONES

Don .....
con domicilio en.....
Población.....
Teléfono .....
desea recibir sin compromiso alguno por su parte información del

Fondo Mediterráneo de Inversiones

Plaza de Cataluña, 9, 3.º.
Teléfonos 222 30 00 - 222 30 46 - 222 75 31
BARCELONA - 2.

Autorizado por el Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo con el n.º 17.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ACTUALIDAD BARCELONESA

AL FILO DE LOS NOVENTA AÑOS

"Don Ventura"

GALARDONADO CON LA MEDALLA AL MERITO EN EL TRABAJO

Hace 67 años escribió su primer trabajo de tema taurino. -- En breve aparecerá su «Historia de los matadores de toros». -- Hasta su jubilación fue cronista taurino de «Hoja del Lunes»

El ministro de Trabajo acaba de conceder a don Ventura Bagües Nasarre de Letosa, veterano periodista, redactor jubilado de HOJA DEL LUNES, la Medalla al Mérito en el Trabajo. El distinguido escritor taurino, que el próximo día 14 cumplirá los noventa años, ha popularizado la firma con su sólo nombre: Don Ventura. Durante varias décadas de nuestro siglo, sus comentarios taurinos han sido modelo en toda España.

Don Ventura, un nonagenario que se encuentra en plenitud de facultades, recuerda los hechos más remotos como si se encontrara en una tertulia, a última hora de la tarde, comentando la corrida de ese mismo día, y que acaba de presenciar.

—¿Se acuerda todavía de su primer escrito taurino?

—El primer trabajo lo publiqué en un semanario de Bilbao que se llamaba «El imparcial taurino». Era en el año 1903; pero no se trataba de una crónica, sino de una bagatela sobre tema taurino.

Primera crónica taurina, en 1906

—¿La primera crónica?

—Esa fue en «Sol y Sombra», en el año 1906. Luego, en 1911, ya empecé el periodismo como tarea diaria, en el vespertino de Bilbao, titulado «El Nervión». Y mire lo que son las cosas: me acuerdo perfectamente de que esa primera crónica a que me he referido, fue una novillada en la que actuaron Recajo y Manuel Calderón; en cambio, de la última crónica, publicada en HOJA DEL LUNES en 1963, cuando me jubilé, no recuerdo exactamente quiénes eran los matadores.

—¿Cuáles han sido sus residencias?

—Nací en Torralba de Aragón, en Huesca; luego, viví en Zaragoza, hasta los 22 años, desde 1902 hasta 1920, en Bilbao, luego, en Barcelona.

—Después de jubilarse, ¿qué ha hecho con su pluma?

—Estoy corrigiendo las últimas pruebas del libro que va a aparecer el Día del Libro, «Historia de los matadores de toros», editado por De Gassó, con prólogo del académico José M.ª de Cossío.

—¿Qué períodos abarca?

—Desde que empezó el toreo a pie, o sea, de principios del siglo XVIII. Es un escalafón, desde Francisco Romero, al que se atribuye la invención de la muleta, hasta Rafael Torres, que acaba de tomar la alternativa este último Domingo de Pascua, en Sevilla. Es una continuación del libro que ya escribí en 1943, muy corregido, con nuevos datos, y aumentado con los posteriores.

—¿Cuántos matadores figuran en ese escalafón?

—Hasta 1943, había habido 438; ahora, ya suman 873.

La fácil alternativa actual y el reglamento

—En 27 años se ha duplicado la cifra.

—Sí; ahora, en seguida toman la alternativa. Un acto que debería revestir gran solemnidad, se lo conceden actualmente al primer advenedizo. Así como ocurre en el fútbol, que hay un organismo que regula los ascensos, en los toros debería cuidarse mucho esa categoría.

—¿No está usted conforme con el actual reglamento?

—Le faltan bastantes cosas, y se debería corregir otras.

—¿Por ejemplo?

—Hay que hacer más hincapié en la edad de los toros; el peso no representa nada; la edad es lo importante. Con los piensos compuestos, el toro se desarrolla de forma artificial; pero, a los cuatro años, aunque no esté tan gordo, tiene más facultades.

Partidario del toreo dominador

—¿Quiénes han sido sus ídolos?

—Yo he tenido tres. Desde luego, fui gallista, de Rafael; luego, de Joselito, que fue enciclopédico. El tercero, para mí, ha sido Domingo Ortega. Y es que siempre he sido partidario del toreo dominador; por ello me entusiasmaron Joselito y Ortega. Esto se separa de mi fanatismo por Rafael «El Gallo»; ese era una cosa aparte; era un artista.

—¿Es usted de esos aficionados que siempre miran atrás?

—Mi criterio es que las corridas de hoy no son mejores ni peores que las de ayer; son distintas. Lo mismo que «Los amantes de Teruel», «El trovador» y «Don Alvaro», o «La fuerza del sino», todas ellas obras de nuestro teatro romántico, son teatro, indudablemente. Sin embargo, el teatro actual, tan distinto, ¿por qué no ha de seguir siendo teatro?

«Don Ventura» Bagües, que cumplirá en breve 90 años de edad, está ilusionado con la próxima aparición de su libro (Foto Soteras)

—¿Cuándo pegó su «palo» más duro en una crítica.

—Posiblemente, en 1907, en Bilbao, en una corrida de Mihura, con Antonio Fuentes y Machaquito, mano a mano.

—¿Tan mal estuvieron?

—Estuvieron peor.

La crónica más entusiasta

—¿Tras qué corrida escribió con mayor entusiasmo su información y comentario?

—Al escribir en «El Nervión», de Bilbao, la crónica de la corrida monstruo celebrada en Santander, el 26 de junio de 1913. El hecho de que recuerde la fecha con tanta precisión, le dará idea de la impresión que me produjo aquella corrida, que fue histórica: 18 toros, seis por la mañana, en Benjumea, para Vicente Pastor y Torquito, mano a mano; a las dos de la tarde, tras un descanso para comer, seis toros de Parladé, para Machaquito y Joselito, también mano a mano; y, a continuación, seis toros del Marqués de Sotillo, para Ricardo Bombita y Rafael «El Gallo». Bombita hizo en el quinto la mejor faena que le he visto a él, y Rafael, con el que hacía el número 18 de la jornada, hizo una faena memorable, que esa sí que creo que es la mejor que he presenciado en mi vida. Con decirle que, tras esa faena, a pesar de haber visto ya la lidia de 18 toros, el público aún pedía otro.

—¿Qué empezó antes en usted, el aficionado o el periodista?

—Las dos cosas han ido mezcladas. Claro, empecé a ver corridas antes, cuando tenía 13 años. En el periodismo comencé cumplidos ya los veinte.

—¿Su trayectoria profesional?

—Le he hablado hasta el año 20, en que me trasladé a Barcelona. En ese año ingresé en «El Día Gráfico», donde estuve hasta 1936. Luego, hasta la jubilación, en HOJA DEL LUNES.

—¿No ha hecho periodismo fuera de la sección taurina?

—Unicamente hago alguna colaboración en «Heraldo de Aragón», con artículos de materia ajena a los toros.

Asiduo espectador actualmente

—¿Sigue yendo a los toros?

—Siempre que hace buen día. Esta tarde iré, naturalmente.

—¿Y se tcostumbra a no escribir después de la fiesta?

—Al principio me costaba mucho. Pero a todo se acostumbra uno. Ahora, solamente llevo un registro, unas fichas, de todas las corridas que se celebran.

La vitalidad de Don Ventura es envidiable. Aunque con gran lucidez en la memoria, no es un hombre que mira siempre atrás; sus papeles están al día; piensa en la corrida de mañana, en lo que va a ocurrir. Sigue siendo un hombre de su tiempo. Su libro «Historia de los matadores de toros» va a aparecer, duplicado el contenido, por segunda vez. Tras la charla de ayer, domingo, esperamos, para dentro de veinte años, la tercera edición. Estamos seguros.

R. BRINES LORENTE

EN LOS PIRINEOS, AYER, TEMBLO NUEVAMENTE LA TIERRA

El terremoto, que se prolongó 6 minutos, estuvo acompañado de ruidos sordos

La tierra ha temblado de nuevo en los Pirineos, donde se ha registrado un temblor de tierra que se prolongó 6 minutos, acompañado de unos ruidos sordos, todo lo cual alarmó, como es lógico, a los residentes de las localidades fronterizas, en las que quedó circunscrito el fenómeno.

Las primeras noticias que tuvimos del hecho en nuestra ciudad nos fueron facilitadas por los servidores del observatorio Fabra. El temblor había quedado registrado a las 7h.50 y la zona pirenaica que más lo había padecido se hallaba a 135 kilómetros de Barcelona, siendo en Andorra donde se había registrado con alguna intensidad, dándose la circunstancia que en ciertos puntos de nuestra ciudad el temblor había sido observado por algunas personas, especialmente por quienes residen en las plantas superiores de los inmuebles.

A primeras horas de la tarde, un telegrama facilitado desde París por la Agencia Cifra nos dio a conocer nuevos detalles de lo sucedido, añadiendo que la sacudida sísmica se sitúa en el grado 8 de la escala de Mercali, escala que su grado máximo es el 12. La vibración —se añadía en la información— ha sido bastante intensa y ha estado acompañada de fuertes ruidos sordos, ocasionando caídas de objetos y muebles en algunos lugares pirenaicos.

Por las noticias que pudimos tener de Andorra, por la tarde, el fenómeno impresionó vivamente a los andorranos, por ser el segundo que se produce en aquel Principado, en el término de unas tres semanas. Sin embargo, en toda la zona afectada por el seísmo las cosas no pasaron del susto consiguiente.

El ministro de Industria de Portugal llegará el jueves a Barcelona

Visitará diversas industrias y celebrará una reunión con empresarios

Para el próximo jueves, día 9, se anuncia la llegada a nuestra ciudad del ministro de Industria de Portugal, doctor don Rogelio Martins, acompañado del ministro comisario general del Plan de Desarrollo español, don Laureano López Rodó, y diversas personalidades portuguesas y españolas.

El motivo de la visita del ministro portugués es el de visitar determinadas industrias y celebrar una reunión con empresarios interesados en los intercambios económicos y comerciales con la nación lusitana.

Dicha reunión tendrá efecto en la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona a las 12.30 horas del indicado día 9 y a la misma podrán asistir los representantes de las empresas que lo deseen.

1ª comunión
sastrería - confecciones
lencería - camisería
géneros de punto
OBSEQUIAMOS
con albumes y devocionarios
CASA VILARDELL
63 AÑOS AL SERVICIO DE BARCELONA
VIA LAYETANA, 49 y 51 HOSPITAL 36 MAYOR DE GRACIA, 17 PLAZA UNIVERSIDAD, 5

ADQUIERA SU COCHE PREFERIDO EN 60 MESES
O. E. A. 1.ª firma nacional de Autofinanciación, ha entregado en sus tres primeras asambleas
MAS DE 80 COCHES
en Cataluña y Baleares
Hágase usted suscriptor en
BALMES, 191, 5.º, 2.ª

ODAG
aparatos para el hogar y de menaje
FRIGORIFICOS
SECADORES
TOSTADORES
MOLINILLOS
MOLINOS CAFE
BATIDORAS
EXPRIMIDORES
HELADORAS
ESPEJOS ELECTRICOS
BASCULAS BAÑO
RELOJES ELECTRICOS
ALMOHADILLAS
HOJA DE ALUMINIO
BATERIAS COCINA
ARTICULOS REGALO
ACCESORIOS FRIGORIFICOS
LAVADORAS
ENCENDEDORES
ACCESORIOS FUMADOR

Manufacturas Hispano Suizas de Refrigeración, S. A. que elabora sus productos con la marca ODAG, cumple ya seis lustros de actividad. Tuvo su pri... ex-villa ... gocios con la zona residencial de Barcelona.
El año 1969 marca un hito en la historia de ODAG al adquirir la gran factoría que fuera Manufacturas Me... madrileño ... trucción ... ración automáticas, temperaturas extremas para asegurar la conservación de los alimentos congelados... En los últimos decenios, pedir un tostador de pan o un secador eléctrico ha sido y es pedir un aparato ODAG. El tostador ODAG puesta el ... igual... los modelos se sostienen solos sin necesidad de pie; los ... los de secador eléctri... sirven para otras ... nes. El secador ... opciones de t... modelos están ... dor bitensión. ... ODAG, con su... n de fa... a tarea ... asa, crea ... de ... méstico... beran al ... bre que ... ualmente ... oras ODAG ... estión de se... eléctrica ODAG ... n de un helado a ... ción de la crema, el exprimi... DAG extrae los zumos hasta la ... ma gota y sin esfuerzo, los molinillos ODAG muelen el café en unos segundos y todos los aparatos ODAG tienen doble protección de seguridad.

...ermosa avenida ... —que enlaza el centro de ne... ...de acero esmaltado al fuego, descongelación y evapo... ...ería y completa gama, satisfacer los gustos más ... variados y las necesidades más diversas; bellos acabados en armónicos colores, líneas estéticas...

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

«NO ES TIEMPO PERDIDO EL QUE UNA MUJER EMPLEA EN EMBELLECERSE»

Esta tarde se celebrará en el Price el Festival Europeo de Peinado Femenino. -- Será presentada oficialmente la línea española «Bohemia»

En el Gran Price se celebrará el Festival Europeo de peinado femenino, en el que disputará el campeonato provincial y el primer torneo Barcelona-Valencia, de la especialidad. Intervendrán peluqueros de Inglaterra, Francia e Italia, y los representantes de distintas provincias españolas. Como número fuerte del festival figura la presentación de la línea española «Bohemia», que ha despertado gran expectación entre los profesionales.

También presentarán nuevas líneas de peinados femeninos peluqueros de Austria, Francia, Italia y Gran Bretaña. Habrá cuatro primeros premios, con copa y diploma y los siguientes clasificados obtendrán diploma y medalla. Estos datos nos los proporciona el presidente del Gremio Provincial de Artesanos de Peluquerías para señores y el Club Artístico, don Cecilio Tarruella Salvadó.

Muchas peluquerías

No es posible saber el número de peluquerías que existen en Barcelona, por cuanto cada día se abren más. Es un oficio que gusta y todo el mundo cree que se gana mucho dinero. El servicio en España no es caro si se compara con los que se cobran en Francia, Bélgica, Inglaterra, Alemania, etcétera.

—Señor Tarruella, los hombres se quejas de que sus mujeres «pierden» mucho tiempo en la peluquería, ¿usted qué dice?

—Ellos sí que lo pierden en otros lugares y, creo yo, que el tiempo que una mujer emplea en embellecerse no es tiempo perdido.

—¿Hay problemas en el gremio?

—Todo el mundo se queja al gremio de la serie de impuestos que sufrimos y nosotros no tenemos la culpa de ello. Es una rueda sin fin... Los profesionales ya me entienden.

Exhibición de más de 200 peinados

—¿Qué es lo más interesante de este festival?

—Todo. Y entre todo, puede consignarse que se presentarán más de 200 peinados distintos entre el Atelier y el campeonato. También habrá una exhibición de pelucas femeninas, numerosas y variadas sorpresas en colores que las casas productoras, en colaboración con el Gremio, presentarán las más importantes novedades.

En la sesión de tarde y noche actuarán más de 100 profesionales y este hermanamiento-torneo entre Barcelona y Valencia, se seguirá realizando anualmente en una y otra ciudad. Entre los asistentes figuran don Angel Blanco, presidente de la agrupación nacional y los presidentes de Valencia, señor Jarque; de San Sebastián, señor Paredes, y otros muchos.

Estamos a nivel mundial

—¿Hay favoritos para campeón?

—Hasta esta noche, al finalizar la actuación, no lo sabremos. Una de las cosas que he procurado inculcar en la mente de los aspirantes es la de que sólo uno puede ser campeón y para ello, entra la suerte y el trabajo.

—¿Quiénes actuarán en el festival europeo?

Además de los españoles seleccionados, el campeón de Francia, M. Terzian; el inglés Christopper, campeón de Europa; el campeón y director artístico de la moda italiana, Cristani; nuestro paisano Santi Clos, que es una de las primeras figuras inglesas, etcétera.

—¿Estamos muy distanciados con otras técnicas?

—En absoluto; tanto en instalaciones como en categoría técnica, estamos en plan de competición. Precisamente, el próximo junio me trasladaré al Japón, junto con otros profesionales de Madrid, para tomar parte en el Campeonato Intercontinental, que se celebrará en la Feria de Osaka.

—¿Tiene el gremio alguna idea en proyecto para los profesionales?

—Varias; la más inmediata es la creación de una sección de maniquíes para peinados. Diga usted —me dice el presidente—, que si alguna señorita está interesada puede dirigirse al Club Artístico, que se halla en el local del Gremio, calle Boquería, 1 y 3.

—¿Cómo es la línea española «Bohemia»?

—Tiene su base en un estudiado corte de cabello, que garantiza la duración de la línea más allá de una «miss en pliss» y el estilo ha sido pensado para la mujer moderna cuyo peinado ha de ser «souple», desenfadado, simple y joven...

Con esto y el interés del gremio, el éxito está asegurado.

Angel GUALLAR

La fotografía muestra la línea española «Bohemia» del peinado femenino, que ha sido creada para esta primavera

Festividad de San Vicente Ferrer

La celebrará hoy la Colonia Valenciana

Según tradición en la Región Valenciana, hoy se celebra en aquellas provincias, por especial concesión de la Santa Sede, la festividad de San Vicente Ferrer, Patrón del antigua Reino de Valencia.

Con tal motivo, la Hermandad Valenciana de Nuestra Señora de los Desamparados, ha organizado una Misa, que se celebrará a las ocho de la tarde, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Belén. Oficiará el vicario de la iglesia de Santa María del Pino, reverendo don Arcadio Llagostera, quien pronunciará la homilía en honor del Santo predicador valenciano.

Nuevo Catedrático de la Facultad de Ciencias Económicas

Ha obtenido la Cátedra de Estructura e Instituciones Económicas de la Facultad de Ciencias Económicas y Comerciales de Barcelona el doctor don Ramiro Campos Nordmann, hasta ahora profesor adjunto y encargado de grupo de la misma disciplina, en la Cátedra del doctor Velarde Fuertes, de la Facultad de Madrid.

El doctor Campos Nordmann, es autor de varias obras, entre ellas «Estructura Agraria de España» y «Lecciones de Estructura e Instituciones Económicas de España», esta última en colaboración con el doctor Velarde Fuertes.

VIDA SOCIAL

Natalicio

El hogar de los jóvenes esposos don Jorge Bernadez y doña Marina Corrons de Bernades, se ha visto bendecido con el nacimiento de un niño, segundo fruto del matrimonio. El neófito ha sido bautizado con el nombre de Jorge.

SUCESOS

Detención de dos extranjeros, autores de numerosos robos

Uno de ellos engañó a su compañero, llevándose 250.000 pesetas

Por la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos el súbdito austríaco Georg Emile y el yugoslavo Segui Zeriali, ambos de veintiséis años de edad, acusados de haber perpetrado numerosos robos durante los años 1968, 1969 y 1970, en Málaga, Torremolinos, Valencia, Sitges, Cubellas, Torredembarra y otras localidades de la costa mediterránea.

Confesos de los delitos que se les imputan, se estima que el valor de los objetos que robaron y que posteriormente vendieron les proporcionaron millón y medio de pesetas, aproximadamente. Al primero de dichos individuos se le ocuparon varios objetos de valor y un gran número de pasaportes extranjeros, en algunos de los cuales figuraba su propia fotografía. En el momento de proceder a su detención, éste declaró que desde el mes de agosto desconocía el paradero de su compañero de fechorías, el cual se había apropiado de 250.000 pesetas pertenecientes a los dos como fruto de sus robos.

En cuanto al segundo individuo, al que también le fueron ocupados diversos objetos que todavía no había logrado vender, manifestó que no era cierto que se hubiese apoderado de las 250.000 pesetas aludidas por su compañero. Entre los objetos que poseía indebidamente figuraba un automóvil de marca «Fiat», que había alquilado en Yugoslavia mediante pago y señal de 180 dólares.

Los dos detenidos con el atestado correspondiente han pasado a disposición judicial.

ATROPELLO MORTAL

Resultó muerto Florencio Espinosa Márquez, al ser atropellado esta tarde en el kilómetro 2,500 de la carretera local de Cornellá a San Feliu, término municipal de San Juan Despí, por un turismo no identificado del tipo «R-8 o R-10», de color blanco, que se dio a la fuga. La infortunada víctima tenía 19 años y residía en la citada localidad de San Juan Despí.

ESTA SEMANA...

Rafael Brines Lorente

Rafael Brines Lorente, periodista, compañero de Redacción en HOJA DEL LUNES, reportero siempre en busca de la noticia, y ahora autor teatral de éxito.

Así lo aseguran los entendidos, dada la acogida que ha merecido «Pili se va a la mili», obra de cuyo libro es coautor Brines y que estos días da buenos llenos al barcelonés Teatro Apolo.

—¿Qué es eso de «Pili se va a la mili»?

—Sencillamente, una revista. Una comedia vodevilesca a la que se ha puesto música, numeros de conjunto, muchos decorados y mucho (pero pequeñito) vestuario... Lo que en definitiva es eso, la revista que en otros países llaman comedia musical.

—¿Cuál es la diferencia?

—Ateniéndonos a su denominación, la revista son las variedades; cada pagina un asunto diferente. Pero en nuestro país el público prefiere que la revista tenga como fondo una comedia, un argumento. Además de divertirse quiere que ocurra algo, que se le cuente algo. Para así, a su vez, tener algo que contar después.

—¿Qué crees que cuenta el que ha visto «Pili se va a la mili»?

—Primero, el argumento, que considero bastante original aunque me esté feo el decirlo.

—Te está feo, pero sigue.

—Bueno, pues este argumento ha coincidido días pasados, precisamente cuando se ultimaban los ensayos, con un truco practicado por un grupo de gitanos que «falsificaban» hijos para estafar a la Seguridad Social francesa.

—¿Es eso lo que ocurre con Pili?

—Eso mismo, pero situado 20 años después, cuando a ese hijo inventado le llaman al servicio militar y su padre tiene que sacárselo de la manga.

—¿La diversión, dónde la colocas?

—El divertimiento está en el argumento, está en las situaciones, está en la magnífica carpintería teatral que ha sabido darle mi colaborador Giménez, maestro ya en el arte de convertir una comedia en revista. Y está en la música del maestro Dolz, valenciano como yo; en la dirección de Adrián Ortega, valenciano como yo; en la gracia y la belleza de Addy Ventura...

—Valenciana, como tu...

—En mi tierra son también preciosas, pero ella no es de allí. Y déjame seguir.

—La cuartilla es tuya.

—Destaca que Angel de Andrés ha sido el intérprete ideal, porque da vida, con el resto de la compañía, a lo que no eran más que unos papeles que jamás pensé pudieran dar tanto de sí en un escenario.

—¿Papeles que llevan mucho tiempo escritos?

—La idea original tiene años, pon diez, por ejemplo. Tal como se ha estrenado, desde finales de 1968 en que se colocaron sobre la mesa de Colsada a la espera de una oportunidad.

—¿Es emocionante, cuando esa oportunidad llega?

—Lo es sobre todo porque acaba con el desánimo del escritor que casi está convencido de que jamás va a estrenar. En mi caso, me he encontrado a mis 33 años debutando en una plaza grande y con picadores.

—Ahora dime: después de ocho días en el escenario, ¿qué le sobra a «Pili se va a la mili»?

—Ya nada, porque al día siguiente del estreno se reajustó para darle la duración normal, no excesiva. Pero no se quitó nada que nos pareciese sustancial, ni una sola de las frases que rió el público el primer día.

—¿Hay algo que no está en el Apolo y que tú escribiste?

—Solamente un chiste, que te puedo contar. Pero, por favor, no escribas... El resto del texto no ha sonado mal a ningún oído, oficial no particular, y eso que el color de la obra es más verde que blanco.

—Y la crítica, ¿cómo te ha puesto? ¿Verde también?

—De color de rosa. Lo que beneficia a la obra y a la vez me demuestra el ánimo que me dan mis compañeros de profesión.

—¿Animo para proseguir?

—Naturalmente. Estoy dispuesto a ponerme de nuevo a la puerta, con mi libreto bajo el brazo y a la espera otra vez de una oportunidad. Sólo que ahora ya llevo el aval de haber salido al ruedo sin que me haya cogido el toro.

En peligroso terreno te metes, Brines.

Juan R. VILA

ACEROS INOXIDABLES ROLDAN, S.A.

Comunica a su distinguida clientela la satisfactoria puesta en marcha de su fábrica de acabados de la Zona Franca de Barcelona, en la que dispone de:

Línea de corte longitudinal. * Línea de corte transversal y aplanado. * Máquinas de esmerilado con diversos granos. * Máquinas de prepulido y pulido espejo. * Máquinas de plastificado. * Máquinas de pulido adamascado (círculos paralelos).

Que permiten suministrar chapas y bandas de cualquier formato y acabado.

Solicite nuestro catálogo y muestras.

Oficina Central	Delegación Centro	Delegación Norte
Paseo de Gracia n.° 116 bis, 1.° tels. 227-57-22 228-13-28 y 228-13-33 BARCELONA-8	Barquillo, 18, 1.° tel. 221-73-41 tel. 231-68-35 MADRID-4	Carretera Erleches s/n. frente al n.° 8 (pabellón) tel. 35-99-89 ASUA-BILBAO

pentágono

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la DIRECCION GENERAL DE SEGUROS, a 31 de marzo de 1970, que afecta a todas las Compañías del Ramo

Lote Seguro Popular	núm.	965
Seguro Ordinario Vida	»	800
» »	»	398
» »	»	374

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiados con un Capital Adicional, cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora

SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO. Grupo I - Vida

HIERROS B. VALLS SISTACH S.A.

casa fundada en 1891
C. SAGRERA, 1-41
TELS. 251 42 05
251 99 12 - 251 96 51
349 26 45 - 349 26 49

Compresse un piso con ruedas y felices vacaciones!

venta y alquiler
CARAVANAS Y BUNGALOWS
CARAVANING BARCELONA, S. A.
Caravelair
Viladomat, 218 (esq. Provença) BARCELONA-15 Tel. 321 00 43 239 34 12

STOMALIX-3
Triple concentrado
antiguo Elixir Estomacal

Para su dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, y en las molestias del
ESTOMAGO e INTESTINOS
Consulte a su Médico CPS núm 473
OTROS PREPARADOS
REUMATOL-DERMOGRAMIN - TYROFREDIN - PURGATINA
venta en farmacia
Laboratorios SAIZ DE CARLOS SERRANO, 30

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

RELIGIOSAS

JUAN DE AVILA

Cuatrocientos años después de su muerte va a ser canonizado el Beato Juan de Avila —el «apóstol de Andalucía»—, de una manera especial, porque por primera vez se ha prescindido de la documentación sobre los milagros de este sacerdote extraordinario de aquella España del siglo XVI, tierra de valientes y tierra de ascetas, tierra de héroes y tierra de místicos, tierra de conquistadores y tierra de santos. Entre sus maestros se cuenta Domingo de Soto. Entre sus discípulos o hijos en la vida espiritual, San Juan de Dios y Santa Teresa, San Juan de la Cruz y San Francisco de Borja. El más ilustre de sus discípulos, Fray Luis de Granada, resume así su vida: «Mi nombre, Avila; mi posada, la tierra; el cielo, mi patria; mi oficio, ser cosechero de Cristo; hasta la extrema vejez manejé incansable la hoz, amontonando la mies en los celestes graneros».

Nació al alborear el siglo en Almodóvar del Campo. Sus padres eran ricos hacendados del Campo de Calatrava y le enviaron a estudiar a la más famosa de las universidades: Salamanca. Pero el Derecho no era su vocación. Regresó a su pueblo y se encerró en el granero de su casa. El ayuno y la oración templaron su espíritu. A los veinte años oyó teología en la universidad de Alcalá de labios de Domingo de Soto; a los veinticinco se ordenó sacerdote. Y a lo largo de su vida es un sacerdote de cuerpo entero. Acaso esta plenitud haya movido a Pablo VI a canonizar al Beato Juan de Avila, para mostrar al mundo en estos momentos de renovación, el más acabado ejemplo de acción sacerdotal. El propio santo se aterraba de su dignidad. Y escribió: «Creed que no otro sino el diablo ha puesto a los hombres de estos tiempos de procurar tan rotamente el sacerdocio para que, teniéndolos subidos en lo más alto del templo de allí los derriba. Cierto, mejor sería aprender un oficio de manos o entrar en un hospital a servir a los enfermos, o hacerse esclavo de algún ministro de Dios, que con osadía temeraria atraverse a hollar el cielo para pasar a la tierra.»

Conquistador a lo divino, quiere pasar a las Indias, pero cuando espera la nave que le ha de llevar a Méjico, el arzobispo de Sevilla, Manrique, le convence para que trabaje en el vasto territorio andaluz. Y comienza las predicaciones que le han de hacer famoso. Como tantos hombres ilustres de aquellos tiempos fue denunciado a la Inquisición y estuvo preso algún tiempo. Su retorno a la catedral de Sevilla tuvo caracteres de apoteósis. Y volvió a recorrer los caminos de Andalucía y Extremadura, predicando con la palabra y con el ejemplo. Cuatro horas de sueño, seis de oración, pobreza extremada, renunciamiento absoluto. Su epistolario a prelados, sacerdotes, predicadores, monjas y multitud de personas revela cuan amplio conocimiento tenía de las almas y cuan elevada era su visión de las cosas. Hay en estas cartas auténticas perlas y emociona ver con qué brio aconsejaba a reprendía a personas como Santa Teresa o San Juan de Dios. En su Biblia tenía señaladas estas palabras: «Buscad el reino de Dios y su justicia, y todo lo demás se os dará por añadidura».

A. Martín del OLMO

HERNIADOS
Casa Torrent
Use aparatos **TORRENT**, sin tirantes, bultos ni molestias, por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos. C.S. 6337.
13, Unión, 13, y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaflán Córcega). BARCELONA

Inició sus actividades el Centro de Orientación Vocacional de la Iglesia

Monseñor Torrella pronunció una conferencia sobre «La vocación en la Iglesia»

Ayer tarde el obispo auxiliar de la Diócesis, monseñor Torrella, pronunció una conferencia en la nueva sede del Secretariado de Vocaciones de la CONFER (Conferencia Española de Religiosos) en Barcelona sobre el tema «La vocación en la Iglesia».

El doctor Torruella inició su conferencia indicando que toda vocación es manifestación de las riquezas de Cristo. Pero añadió que hay vocaciones especiales: las de consagración, sacerdocio, y perfección evangélica. La vocación específica para necesidades concretas del pueblo de Dios, es un testimonio de servicio por el reino de Dios, «avanzada» del testimonio del reino escatológico.

Después de poner de relieve que la vocación es «llamada» de Dios, dijo que tiene como fin la realización de una determinada misión, y requiere autenticidad de intención, realidad en las actitudes, valor evangélico en las motivaciones, preparación y, lo que es muy importante, concentrarse en la fe cristiana interiorizada y vida intensa de oración. Terminó su conferencia el doctor Torrella afirmando que la pastoral vocacional afecta a toda la comunidad cristiana, y de modo especial a padres, maestros y obispos.

Con este acto inició sus actividades una obra que tiene su sede en el Edificio Santa Ana (Rivadeneyra, 6, 5.°, Barcelona-2) y que desea ser un centro animador y coordinador de todos los esfuerzos en orden a una orientación y promoción de las vocaciones al servicio de la Iglesia.

Entre las principales actividades previstas destacan: un consultorio permanente para todos los jóvenes con apertura al pueblo de Dios, la promoción de la pastoral juvenil, un archivo de información sobre las obras de Iglesia y sus características, difusión de bibliografía vocacional, información de personas especialmente preparadas en pastoral vocacional, etc.

Este nuevo centro de orientación vocacional tiene sus puertas abiertas a todas las personas interesadas. Comenzará a funcionar normalmente, durante toda la jornada, a partir de la semana próxima. Su inauguración, que tendrá lugar el próximo domingo, coincide con el «Día mundial de oración por las vocaciones», promovido por la Santa Sede.

MEDICOS DE URGENCIA
Teléfono 221-21-21

TERESA PAMIES I FERRE

VIDUA BLANXART

NATURAL DE LA RIBA

Ha mort a l'edat de 89 anys, confortada amb els Auxilis Espirituals (A. C. S.)

Els seus: fills, Adelina, Cèlia i Eladi; fills polítics, Jaume Matas i Lacort i Enric Freixa i Pedrals; néts, nét polític, germana, Neus, vídua Blanxart; germana política, Carme Blanxart, vídua Bagaria; nebots cosins i família tota, us demanen que pregueu per la seva ànima.

La missa exequial serà a dos quarts de quatre d'avui, a la parròquia de Santa Teresa del Nen Jesús (Via Augusta, 72). Després el cadàver serà portat a la parròquia de Santa Maria d'Olesa de Montserrat on se li resarà a dos quarts de sis un respons i després al cementiri de dita vila.

Casa mortuòria: carrer Balmes, 222.

NO S'AVISA PARTICULARMENT

JOSEP CAPDEVILA I VILA

Natural de Valls, morí als 65 anys

(E. P. R.)

Els seus afligits: esposa, Isabel Ramoneda; fill, Robert; nora, Maria Sanz; néts, Ariane i Robert; germana, Carme; germans polítics, cosins, nebost i familia toda, n'assabenten llusr amics coneguts i agrairan un record per el seu etern repós. L'enterrament tindrà lloc avui, dilluns, 6 d'abril, a les 11 hores del martí, en líesglésia parroquial de Santa Magdalena.

Domicili mortuori: Avda. José Antonio, 42. — Esplugues Llobregat.

NO S'AVISA PARTICULARMENTE

DON JOSE CAPDEVILA VILA

Natural de Valls, falleció a los 65 años

(E. P. D.)

Los Consejos de Administración, Gerencia y personal de las empresas metalúrgicas "LA MICROMETRICA, S. A." (MICRO), "INDUSTRIAS FLOCA, S. A." y "CONSTRUCCIONES ORGANICAS DEL AUTOMOVIL, S. A.". (CODA), tienen el sentimiento de comunicarlo a sus clientes, proveedores, colaboradores y amistades, y al suplicar un recuerdo para su eterno descanso, ruegan su asistencia al acto del entierro que tendrá lugar hoy, 6 de abril, a las 11 de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Magdalena.

Domicilio mortuorio: Avda. José Antonio, 42. — Esplugas Llobregat.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

JOSEPA TORRAS i PEDRAGOSA

VIDUA D'EN FRANCESC BOSCH I SALAT

Ha mort als 71 anys d'edat, confortada amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Els seus afligits: fillas, Maria, Remei i Rosa; fills polítics Jaume, Antoni i Lluís; néts, Montserrat, Francesc i M.ª Lluïsa; germans, germans polítics, nebots, cosins i família tota, n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui, dia 6, a dos quarts de quatre de la tarda, a l'església parroquial de Nostra Senyora de Lourdes (carrer Fonthonrada, n.º 33), on s'oferirà una missa exequial per al bé de la seva ànima.

Casa mortuòria: Ricart, n.º 15, àtic, 1er.

NO S'INVITA PARTICULARMENT

D. ALEJANDRO SANS MAYMO

Ha fallecido cristianamente

(E. P. D.)

La Dirección y empleados de la razón social de «BAZAR PERPIÑA», ruega a sus amigos y clientes una oración por el eterno descanso de su alma.

El entierro se efectuará hoy lunes, día 6, a las 10'30 de la mañana, en la iglesia parroquial de nuestra Señora de los Angeles (calle Valencia-Balmes).

Josep Bargalló i Domínguez

Ha mort als 69 anys, confortat amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica, el dia 5 d'abril de 1970

(A. C. S.)

Els seus afligits: muller, Mercè Pérez Boguñà; fills, Mercè, Josep i Núria; fills polítics, néts, i família tota, n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui, dia 6, a les nou del matí, a l'església parroquial de Santa Dorotea (carrer Santa Dorotea, n.º 5), on s'oferirà una missa exequial per al bé de la seva ànima.

Casa mortuòria: carrer de los Morabos, n.º 14, pral., 1.ª

NO S'INVITA PARTICULARMENT

PRIMER ANIVERSARIO DE

RAMON ESTRADA SALADICH

Que falleció cristianamente, víctima de accidente, el día 5 de abril de 1969

Sus afligidos: esposa Mercedes Martínez; hijas, María del Carmen, María Teresa y Marisol; hijos políticos, José Ferrán, Antonio Campos y Jorge Casellas; nietos, Alex, Ivonne, Carlos, Mercedes y María del Mar; hermanos, Carmen, Vicente, Félix y Enriqueta; hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales «MUEBLES NOMAR», «CONFECCIONES ESTRADA» y «MUEBLES LA FABRICA, S. A.» agradecerán su asistencia a la misa que se celebrará hoy lunes, a las 10'30, en el Santuario de Nuestra Señora del Sagrado Corazón (calle Rosellón, entre Aribau y Muntaner)

DON RAMON VIDAL TRULL

Ha fallecido en Monpalau, a los 78 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, Margarita Hospital; hijos, Manuel, María Luisa, Miguel y Montserrat; hijos políticos, Africa de los Ríos, José Cortés, Milagro Noria y el doctor José María Cervera, al participar tan sensible pérdida, ruega lo tengan presente en sus oraciones. El sepelio tendrá lugar hoy, lunes, a las 5 de la tarde, en Monpalau (Lérida).

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

EL ilustrísimo señor

DON RAMON VIDAL TRULL

Caballero del Mérito Agrícola. Medalla de la O. S. Cooperación. Medalla de Plata de la provincia de Lérida. Hijo Adoptivo de la ciudad de Cervera. Ex presidente de la Cámara Oficial Agraria de Lérida. Fundador del "Sindicato Agrícola de Cervera y su Comarca" y presidente de la Cooperativa del Campo Comarcal de Cervera.

Ha fallecido en Monpalau el día 5 de abril de 1970.

(E. P. D.)

La Junta Rectora de la Cooperativa del Campo Comarcal de Cervera, al comunicar tan triste noticia, ruega una oración por el alma de su presidente.

El acto del funeral y entierro, tendrá lugar hoy, lunes, día 6, a las 5 de la tarde, en la localidad de Monpalau (Lérida).

Don Enrique Núñez Sánchez

Comisario Jubilado del Cuerpo General de Policía

Ha fallecido habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: sobrinos, primos y demás familia, al comunicar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones. El acto del entierro y misa de cuerpo presente tendrán lugar hoy lunes, a las 11'30, en la iglesia parroquial de San Fernando (Avda. José Antonio, 406).

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

POR EL ETERNO DESCANSO DEL ILUSTRISIMO SEÑOR

Don Raúl Rancé Marina

El «Salón Náutico Internacional», de cuyo Comité Organizador fue el extinto Jefe de Protocolo, ofrecerá una misa hoy, día 6, a las 9'30, en el Santuario de Nuestra Señora del Carmen, Padres Carmelitas (Lauria-avenida del Generalísimo).

El «Salón Náutico Internacional», al recordar tan dolorosa pérdida, ruega su asistencia al piadoso acto.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LETRAS

ANTOLOGIAS POETICAS DE SALVADOR ESPRIU Y DE J. V. FOIX, por Enrique Badosa. -- Plaza & Janés

La necesidad de comunicación entre las distintas lenguas hispánicas y del mutuo conocimiento de los monumentos artísticos por ellas producidos, está fuera de toda duda. La comprensión, la objetiva valoración de cada problemática peculiar, sólo pueden ser hijas del entendimiento. Para su logro, nada mejor que el perfecto conocimiento de las más altas manifestaciones del espíritu entre las que siempre se encuentran las obras de los poetas relevantes.

Enrique Badosa, excelente escritor y auténtico poeta, ha realizado una meritoria tarea a este aspecto, acercando la poesía catalana a la castellana. En estos dos volúmenes figura al lado de cada texto escrito en catalán, la correspondiente traducción que, al ser obra de otro poeta, obtiene una verdadera recreación sin pérdida de los valores primigenios y con el debido respeto al original.

En 1956, Badosa había publicado ya, en Adonais, una antología de Espriu, fundamental para desvelar la injusta ignorancia que sobre este gran poeta existía fuera del área cultural catalana. El positivo acontecimiento que supuso para el público madrileño degustar, en la realización de Ricardo Salvat, el «Llibre de Sinera», incrementó notablemente el interés por la obra de Espriu. Ahora podrá ser satisfecho cumplidamente con estos poemas que superan el centenar. En el prólogo, Badosa estudia con acierto y claridad el carácter de la poesía de Espriu, su actitud ante la muerte y su importante veta satírica.

Igualmente, J. V. Foix representa una señal importante en la forma contemporánea de entender la cultura mediterránea. La búsqueda en profundidad de las hondas oscuridades interiores, el recreado espectáculo de una naturaleza que es un perenne equilibrio en tensión, ensanchados con el enriquecimiento proporcionado por los descubrimientos del mundo moderno, trascienden a un helenismo original y sorprendente. También, aquí, Badosa prologa la antología con un estudio exacto y competente.

Todos debemos agradecer a Enrique Badosa su aportación a esta noble tarea solidaria de la mutua comprensión y recíproco conocimiento.

Esteban DOLTRA

COMO Y POR QUE. Colección de Editorial Molino. Núms. 9 al 18. Barna.

Los temas tratados en estos últimos títulos aparecidos son:

LAS REGIONES POLARES: Las causas del extremado frío reinante, la presencia de animales y plantas en zonas tan áridas y desérticas y la sorprendente habilidad de sus habitantes y exploradores para sobrevivir, son detalles que prestan extraordinario interés a este libro.

LA ENERGIA ATOMICA: De una forma extraordinariamente científica y didáctica pone al día al lector en el camino de los descubrimientos concernientes al átomo y al dominio de su enorme energía.

PLANETAS Y VIAJES INTERPLANETARIOS: Examina los problemas afrontados por los científicos para poder realizar el antiguo sueño del hombre: la exploración del espacio exterior y de todo el Universo.

LA ELECTRICIDAD: La comprensión del fenómeno que atormentó durante casi un siglo la inteligencia de los más grandes hombres de ciencia, se nos muestra muy simple y lógica para la gente joven de nuestros días.

EL MICROSCOPICO: Este libro ayudará al «microscopista» en ciernes a aprender el uso del microscopio y la forma de hacer visibles los detalles más significativos de los objetos que nos rodean.

EL VUELO: He aquí las respuestas a un gran número de preguntas acerca de los aviones, reactores, misiles y cohetes que se resumen en un solo interrogante: ¿por qué vuela...?

QUIMICA: La Humanidad lleva siglos tratando de encontrar una respuesta satisfactoria a la cuestión: ¿de qué están hechas las cosas? En este libro se encuentran las contestaciones disponibles hasta este momento.

OCEANOGRAFIA: Una ciencia reciente que llega con mucho retraso a la Era Espacial, cuando aún queda mucho por aprender acerca de nuestro propio planeta.

TIEMPO ATMOSFERICO: Si fuéramos capaces de predecir exactamente los cambios de tiempo no sería la meteorología una de las ciencias más difíciles y casi tan antigua como el mismo hombre.

ANIMALES SALVAJES: El comportamiento social de los animales y su interrelación contribuye a nuestro propio equilibrio ecológico con formas de conducta a veces más «racionales» que las del hombre.

VI Premio Temas

Dotado con 100.000 ptas.

Ha sido convocado por la Entidad patrocinadora Construcciones Colomina G. Serrano, S. A., el VI Premio Temas 1970.

A este premio pueden concurrir todos los periodistas y escritores, con un sólo artículo inédito, de tres a cinco folios, escritos a doble espacio, a máquina, por una sola cara, y en lengua española. La convocatoria se refiere a trabajos de tema libre en prosa, siendo igualmente libre su estilo: periodístico, literario, humorístico...

Los concursantes deben presentar sus trabajos por cuadruplicado y sin firmar, y bajo un título y lema elegido por el autor, adjuntando en sobre cerrado su nombre y domicilio. El plazo de admisión de originales finalizará el día 31 de julio del presente año.

El premio no podrá ser dividido ni declarado desierto. Los artículos se enviarán con acuse de recibo a Construcciones Colominas G. Serrano, S. A. «Para el Premio Temas, calle de San Bernardo, 97-99, Madrid (8).

Cualquier información sobre este concurso puede solicitarse a la dirección indicada.

CONCESION DE LOS PREMIOS DE LA CRITICA

Tendrá efecto el sábado, en Sitges

El próximo sábado, durante una cena ofrecida por el Ayuntamiento de Sitges, tendrá efecto la concesión de los Premios de la Crítica 1969, en el Hotel Calípolis.

Previo a esta concesión, el viernes, día 10, a las 19.30, se celebrará un coloquio público sobre el tema «Los premios literarios» en el Salón Dorado del Palacio Maricel, en Sitges. Actuarán, como moderador, don Juan Ramón Masoliver y como ponentes, don Carlos Campoy, don Luis Horno, don Angel Marsá y don Antonio Valencia. Asimismo, el sábado día 11, a la misma hora y lugar se celebrará otro coloquio público sobre el tema «La crítica literaria», en el que harán uso de la palabra, don Javier de Bengoechea, don José Luis Cano, don Lorenzo Gomis y don Dámaso Santos, y actuará como moderador, don Federico C. Sainz de Robles.

Los tiquets para la cena del día de la consesión de los Premios se puede adquirir en el Hotel Calípolis.

¡ sus hijos lo merecen !

¿qué haría usted por ellos?

EL NUEVO TESORO DE LA JUVENTUD

18 volúmenes. 6300 páginas. 5200 ilustraciones. 16 secciones

La más famosa enciclopedia del mundo, pensada y realizada para niños y jóvenes.

Textos claros y amenos, con bellísimas ilustraciones a todo color, que entretienen, divierten y enseñan, en una original fórmula educativa: cultura sin esfuerzo. Un hermoso regalo para los hijos.

Los niños preguntan, preguntan... ¿qué es...? ¿por qué? ¿cómo...?.

EL NUEVO TESORO DE LA JUVENTUD les responde a todo. Como el mejor amigo, como el mejor consejero. Despertar su imaginación y su deseo de cultura será la más valiosa herencia para el día de mañana.
¡Ayúdeles! Sus hijos lo merecen.

La obra se sirve completa. Y casi todos nuestros amigos clientes prefieren adquirirla en cómodas cuotas mensuales. ¡Así, sus hijos disfrutan de ella desde el primer día!

Envíe HOY MISMO este cupón para recibir datos más detallados, o para examinar la obra, sin ningún gasto para usted.

☐ Solicito amplia información sobre EL NUEVO TESORO DE LA JUVENTUD.
☐ Deseo examinar la obra sin compromiso

Nombre y apellidos.....
Edad.....Profesión.....
Domicilio.....
Localidad.....Prov.....

6-4-70 H. L. Bn.

EDITORIAL EXITO \ S.A. PASEO DE GRACIA, 24. - BARCELONA - 7

TORRADAS
LIBROS - PAPELERIA
DISCOS - FOTOGRAFIA
¡¡ GRANDES DESCUENTOS !!
MANSO, 60 - TEL. 241123

Torrens
DESDE 1891
AVDA JOSE ANTONIO 630

NIÑOS
LA MAS EXTENSA
COLECCION
PRIMAVERAL

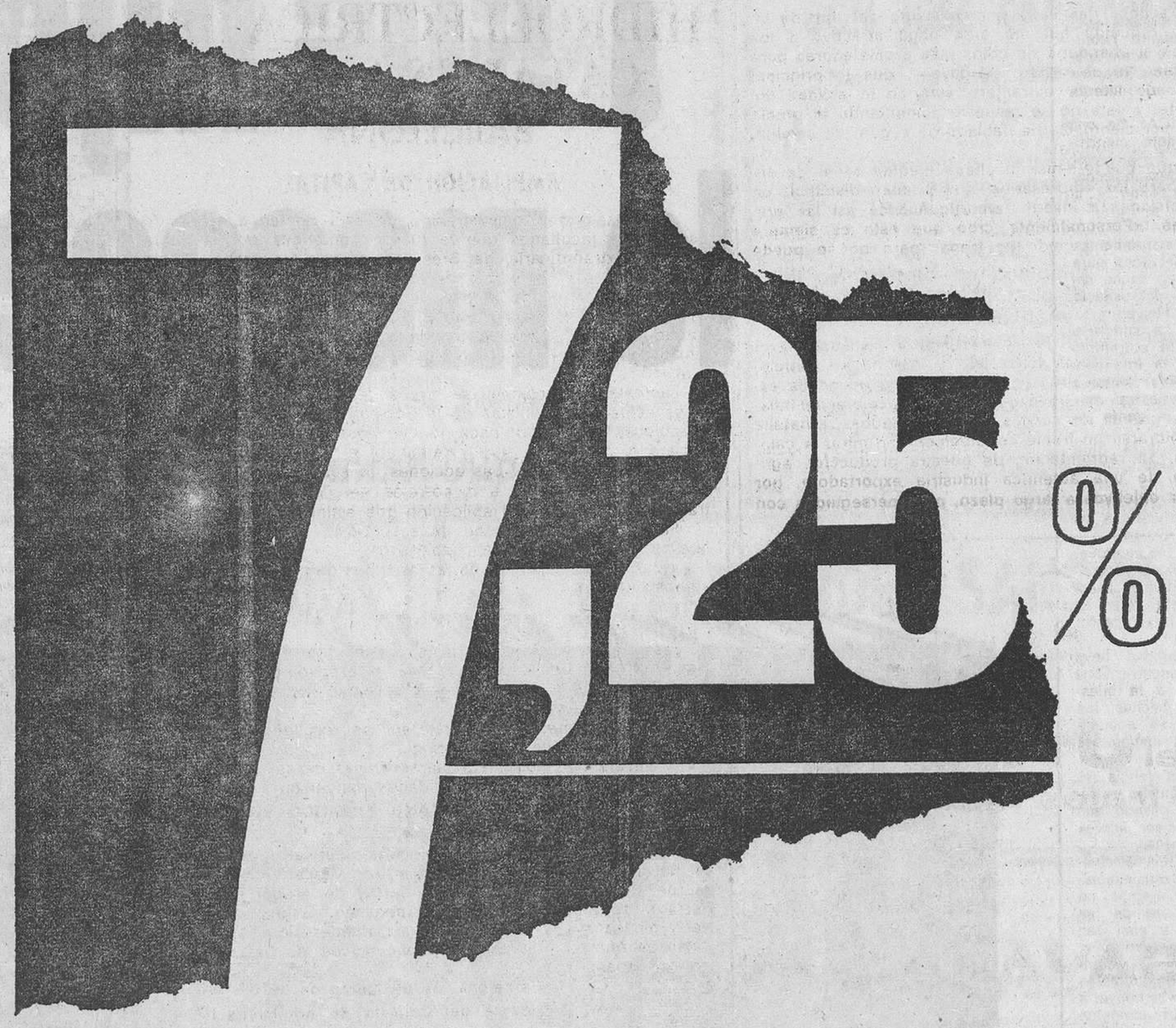
EBE

LOCAL CLIMATIZADO
ABIERTO A MEDIODIA
APARCAMIENTO GRATUITO EN
PARKING - COLISEUM
Y SABA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Banco del Desarrollo Económico Español
BANDESCO

ofrece, al ahorro español, la fórmula más atractiva



ANUAL, EN DEPOSITOS A PLAZO DE 3 AÑOS

Estos depósitos podrán ser movilizados por el titular antes de su vencimiento con arreglo a las disposiciones vigentes.

El importe total de estos depósitos se limita a 2.000 millones de pesetas. Se constituirán por riguroso orden de presentación en

BANCOS FUNDADORES:

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

BANCO GUIPUZCOANO

BANCA COMMERCIALE ITALIANA

BARCLAYS BANK LTD.

BANQUE ROTHSCHILD

DEUTSCHE BANK A. G.

INTERNATIONAL FINANCE CORPORATION

MORGAN GUARANTY INTERNATIONAL

Banco del Desarrollo Económico Español

BANDESCO

FERNANDO EL SANTO, 20 - MADRID, 4

INFORMACION EN LA CENTRAL Y SUCURSALES DE:

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO-BANCO GUIPUZCOANO-BANCO GARRIGA NOGUES-BANCO DE VITORIA

Aprobado por el Banco de España con el n.º 7.755

stentor

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Economía y Finanzas

UNA POLITICA DE BAÑO TURCO

La Administración está pulsando los resortes de la política monetaria, con el propósito declarado de constreñir los impulsos inflacionistas latentes en nuestro sistema. En esta línea, se puso en vigor el año pasado el depósito previo a las importaciones y hace pocos días se han elevado los tipos de interés del dinero. ¿Cuál es el alcance de estas medidas? ¿Cuáles sus consecuencias previsibles? Hemos tenido ocasión de dialogar sobre estos pormenores con el profesor Trías Fargas, catedrático de Economía política y Hacienda pública y director del Servicio de estudios en Barcelona del Banco Urquijo, personalidad que no necesita presentación y que amalgama su sólida preparación teórica con el conocimiento de la realidad cotidiana desde el observatorio del primer Banco Industrial de nuestro país. He aquí sus palabras:

El 20 por ciento de depósito precio es una medida de política económica bien comprobada, que puede funcionar de acuerdo con lo deseado, pero que en España tendrá, sobre todo, el efecto de esterilizar en el Banco de España buena parte del dinero que el sistema bancario habría, de otra forma, tenido a disposición de los empresarios. A este respecto, vale la pena constatar que las tensiones inflacionarias actuales se deben, sobre todo, al consumo público y privado y no a la inversión, que es la que está empezando a ser castigada, entre otras cosas, por la creciente falta de liquidez de la Banca española.

En cuanto al reciente aumento de los tipos de interés, probablemente debe entenderse como continuación de las medidas que se adoptaron en julio de 1969. Se trataría de liberalizar un poco nuestra estructura de tipos de interés, a fin de que el precio del dinero tuviera que ver más con la oferta y la demanda del mismo, y con ello sirviera de seleccionador automático para la adjudicación de los recursos a los mejores proyectos industriales y empresariales.

Por otro lado, se ha querido situar la rentabilidad del dinero un poco más cerca de las tasas vigentes en los mercados europeos. Las intenciones son correctas, pero los resultados prácticos son insuficientes y vacilantes. En materia de desaherrojar el comercio del dinero, estamos todavía muy lejos de donde debíamos llegar.

En opinión del señor Trías Fargas, el aumento del tipo de interés ha sido tan reducido que no cree haga atractivo a los capitales extranjeros el abandono de cotos más prometedores para venir a nuestro país. No se olvide —arguye— que la principal preocupación para el inversor extranjero está en la solidez del cambio de la peseta, y éste no se resuelve aumentando el precio del dinero en un 1 por ciento. Se ha hablado de seguro de cambio, pero por ahora nada se concreta.

El otro efecto que puede tener la citada medida es el de encarecer el dinero para los empresarios, que pueden disminuir de esa forma sus decisiones a invertir, amortiguándose así las presiones inflacionarias. «Personalmente creo que esto es siempre peligroso, porque se sabe cuando se frena, pero no se puede asegurar cuándo ni cómo se acelera de nuevo, después del frenazo. Por lo demás, creo que la actual vuelta inflacionaria de nuestro país se debe al consumo más que a otra cosa. y es por aquí donde debería actuarse».

En resumen, según nuestro ilustre interlocutor, estamos hasta ahora en medidas puramente coyunturales, que si no se complementan con medidas a largo plazo, convertirán a la economía española en un baño turco de frenazo-recesión y aceleración-inflación, que pondrán a prueba los nervios mejor templados. La batalla entiende que debe librarse en frente estratégicos con miras a cambiar las estructuras. La reorientación de nuestra producción agrícola y la creación de una auténtica industria exportadora, por ejemplo, han de ser objetivos a largo plazo, pero perseguidos con tesón desde ahora.

RESULTADOS BRILLANTES DURANTE EL PRIMER TRIMESTRE

Del boletín cursado por el fondo de inversión Crecinco a sus partícipes, entresacamos: «Algunas empresas, las más madrugadoras, ya han celebrado sus juntas generales. Las noticias allí escuchadas y las que recibimos directamente a través de nuestros contactos profesionales no pueden ser más prometedoras. Indudablemente, 1969 ha sido un gran año para la industria española, que ha podido ofrecer magníficos programas de inversión, buena expansión en su cifra de negocios, interesantes progresiones en sus beneficios y saneadas políticas de amortización.

Estas realidades han venido a demostrar que no dejaban de tener fundamento algunas de las alzas espectaculares en las cotizaciones de determinados valores en nuestras bolsas.

Aunque con ciertos problemas, 1970 puede ser también un gran año industrial, y según nuestras noticias, el primer trimestre está resultando muy brillante en la mayoría de nuestras empresas».

NOTAS Y RECORTES

● **Según datos del organismo que controla y comprueba la difusión de las publicaciones españolas, sólo tres diarios superan los 200.000 ejemplares de tirada: son, por este orden, «La Vanguardia, «ABC» y «Pueblo». En cuanto a «Hojas del Lunes» ostenta la primacía la de Barcelona, con 150.000 ejemplares, según el último control, seguida de la de Madrid, con más de 100.000, y las de Bilbao, Valencia y San Sebastián, estas tres últimas con cifras comprendidas entre 100.000 y 75.000 ejemplares.**

● Moet et Chandon y Mercier, dos adelantados del champaña, se han fusionado; fabrican, en conjunto, 15 millones de botellas al año. Nos gustaría conocer las cifras de producción de alguna firma champañera de San Sadurní; tenemos razones para sospechar que no le va a la zaga del citado «tandem» francés.

● **Con la nueva clasificación oficial, implantada este año, Barcelona ha «perdido» 44 hoteles, que pasan a considerarse como hostales y pensiones, con un total de 3.500 camas.**

Hasta ahora, nuestra ciudad contaba con 105 hoteles, distribuidos así: lujo, 9; primera A, 23; primera B, 26; segunda, 24 y tercera, 23. En adelante dispondremos sólo de 61, catalogados de la siguiente manera: cinco estrellas, 6; cuatro estrellas, 9; tres estrellas, 14; dos estrellas, 11 y una estrella, 21.

En los medios interesados se dice que esta drástica reducción, debida a la aplicación de normas muy severas, aparte de irrogar inconvenientes de tipo personal y comercial a los propietarios de las industrias, tendrá una consecuencia exterior, internacional sobre todo, francamente negativa, pues la ciudad aparecerá disminuida sensiblemente en su capacidad hotelera.

● Aunque la firma Ingenieros Consultores, S. A. sostiene que ni una sola de sus acciones se encuentra en poder del grupo Matesa, la revista «Balance» ha publicado una serie de datos tomados de los registros mercantiles, de los que se desprende que en octubre de 1966 don Juan Vilá Reyes fue nombrado vocal del Consejo, y que en diciembre de 1968, un aumento de capital de Ingenieros Consultores por importe de 5 millones, fue suscrito íntegramente por «Interpei», sociedad fundada por los hermanos Vilá Reyes a principios de 1967.

● **Cristalería Española, filial del poderoso trust francés Saint Gobain, es la primera firma de su ramo en nuestro país, donde monopoliza diversas especialidades, con factorías en Avilés, Renedo, Alcalá de Guadaira, Hortaleza y Barcelona. Ahora tiene entre manos un magno proyecto, en el que va a invertir 1.250 millones. Consiste en levantar una planta de «float-glass» para coches, a cuyo efecto ha adquirido 35 hectáreas de terreno en Arbós (Tarragona), colindantes con las líneas de la Renfe y con buenas condiciones en cuanto a accesos por carretera, pues están próximos a la autopista actualmente en construcción. Su situación es óptima para los fines que se propone, por su proximidad a las futuras factorías de Seat en Martorell, y al puerto de Tarragona.**

Las obras de preparación de los terrenos empezarán el mes que viene y el programa se financiará en proporción elevada con recursos propios de la sociedad. Está previsto que la planta entre en producción a principios de 1973.

● Recortamos: «No es fácil pensar en una subida inmediata de precios de los automóviles. Si acaso, ello podría ocurrir después del verano y afectaría sólo a algunos de los modelos que están en el mercado. En general, a los que llevan más tiempo fabricándose, porque en los aparecidos en 1969 y 1970 ya se han tenido en cuenta diversas alzas de costes de producción a la hora de fijar los precios de venta al público.»

● **Desde el pasado viernes, S. A. Cros cuenta con un nuevo vicepresidente. Se trata de don Mario Alvarez Garcillán, que en la reunión del Consejo de la entidad fue designado para ocupar la vicepresidencia segunda. Como se sabe, es presidente de Cros don J. M. Bultó, y vicepresidente primero don Juan Sardá.**

Recordemos que ahora se cumple un año de la fecha en que el señor Alvarez Garcillán se incorporó al consejo de administración de Cros en calidad de vocal, representando, según él mismo tuvo oportunidad de manifestar a los informadores, al grupo italo-griego Livanos-De Nora. Antes de su nombramiento en Cros, había desempeñado el cargo de director general de Industrias Químicas; en la actualidad preside el consorcio petrolífero Hispanoil y es consejero de la E. N. Calvo Sotelo.

● El consorcio Seda de Barcelona-Perlofil se situó el año pasado a la cabeza de nuestras exportaciones textiles sederas, con un total de 3'6 millones de dólares. En segundo puesto, Vilá Export, con algo menos de 2 millones. Y en tercero, otro de los primates del sector, Sniace.

Con cifras inferiores, comprendidas entre 600.000 y un millón de dólares, anotamos a Torcidos Ibéricos, Sanllehí, Nylcast, Tybor, Valle y Cía., Fibras Esso, Pich Aguilera e Hilaturas Egara.

Según una nota publicada estos días, la actividad exportadora se ha mantenido a lo largo del primer trimestre del año actual, si bien las perspectivas próximas son inciertas debido al endurecimiento que se advierte en los mercados internacionales.

● **En sus oficinas del paseo de Gracia y de calle Fontanella, el Banco Hispano Americano pone hoy en servicio cajas permanentes para retirada automática de dinero. El cliente dispone de un talonario y cada talón tiene un valor fijo de 3.000 pesetas, que son entregadas automáticamente por la máquina al ser introducido el cheque firmado con el nombre y apellido, después de marcar previamente el número personal de seis cifras. No existe límite de tiempo (cualquier hora del día y de la noche), ni de importe, pues éste está supeditado tan sólo a la disponibilidad por cada cliente de cheques.**

● Al igual que Olivetti, Pirelli italiana ha tenido pérdidas el año último y no pagará dividendo. La pérdida es cuantiosa, 2.300 millones de liras, mientras que en el ejercicio precedente había cosechado un beneficio de 7.600 millones, que le permitió repartir un dividendo de 110 liras por acción. La firma atribuye sus malos resultados a las huelgas y disturbios, que costaron medio millón de horas de trabajo.

Estos ejemplos dolorosos no afectan a otra sociedad italiana, SNIA Viscosa, que mejoró su facturación en un 8 por ciento y obtuvo beneficios superiores a 1968.

● **La actividad financiera desplegada por Chasyr 1879 durante el pasado año puede calificarse de vigorosa y expansiva. En el sector químico penetró con la compra de un importante paquete de acciones de Sinorgan, S. A., dedicada a la fabricación de aminas y otras especialidades. En el sector financiero, colaboró en la puesta en marcha de Fondiberia, participando en el capital de su gestora Gesfirme, en cuyo Consejo ocupa un puesto; dentro del mismo sector mantuvo su posición mayoritaria en la Sociedad Financiera Fidemer.**

Particularmente significativa fue la consolidación de relaciones entre Euroholding y Chasyr 1879, que se concretó en una mutua intervención en los capitales de las empresas respectivas y en un intercambio de consejeros, José Miguel Garrigues por parte de Euroholding, y Juan Millet por parte de Chasyr 1879.

Dentro de las inversiones con las que Chasyr pretende un mejor servicio a sus asegurados, ha creado la sociedad Carrocerías y Motores (CYMSA), dedicada a la reparación de automóviles.

Merece subrayarse la importancia que hoy tienen en una Compañía de Seguros un departamento ágil de inversiones, habida cuenta de los condicionantes normativos que pesan sobre las mismas y limitan su capacidad de acción.

● El grupo Sarrió-Leiza, uno de «los tres grandes» de nuestra industria papelera, va a ampliar su capital de 650 a 1.000 millones, con una prima de emisión del ciento por ciento. Según nuestras noticias, la sociedad se propone seguir una adecuada política de retribución del accionista, asegurándose para el ejercicio actual un dividendo no inferior al 10 por 100.

La suscripción tendrá efecto el próximo día 20 y no se prevé dificultad alguna para su absorción por el público, pues ya en estos momentos la demanda de títulos supera el importe que se emite. Las acciones cotizan en la Bolsa de Barcelona y próximamente lo harán en la de Madrid.

La empresa empuja fuerte. Hace unos meses absorbió la firma papelera aragonesa La Montañesa, S. A. y ahora se dispone a levantar una fábrica de celulosa química blanqueada, para 100.000 toneladas anuales. Los centros de actividad del grupo Sarrió están distribuidos en 27 localidades españolas y en ocho países extranjeros: Chile, Colombia, Francia, Italia, Méjico, Portugal, U.S.A. y Venezuela.

● **BASF mantiene el dividendo: 11 DM por acción de 50 DM (22 %). La sociedad reunirá el próximo día 14 su conferencia anual de Prensa para informar sobre los resultados del ejercicio 1969. Obsérvese que dicha sesión, en la que el Consejo y los altos directivos de la empresa se encerrarán durante una tarde entera con periodistas de diversos países para darles cumplida cuenta de la marcha y proyectos del grupo, tendrá efecto con un mes de antelación respecto de la junta general de accionistas. Es esta una costumbre muy extendida en Alemania, pues así los accionistas acuden a la asamblea habiendo conocido previamente, a través de las reseñas y noticias de la Prensa, los más variados pormenores acerca de la actividad social.**

Feliciano BARATECH SALES

HIDROELECTRICA DE CATALUÑA, S. A.

BARCELONA

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, haciendo uso de las facultades que le fueron conferidas por la Junta General Extraordinaria de Sres. accionistas de fecha 27 de junio de 1968. y en virtud de lo establecido en los Estatutos Sociales, ha acordado ampliar el capital en 401.159.000 pesetas, mediante la emisión de 802.318 acciones ordinarias, al portador, de 500 pesetas nominales cada una, numeradas correlativamente del número 5.215.071 al 6.017.388, ambos inclusive.

Las referidas acciones se ofrecen en suscripción preferente a los actuales accionistas de la Sociedad, en la proporción de 2 acciones nuevas por cada 13 que posean. La suscripción se iniciará el día 16 de abril y terminará el día 15 de mayo próximo, ambos inclusive. Las acciones no suscritas al término de dicho plazo, quedarán a disposición del Consejo de Administración, que les dará la aplicación que estime conveniente.

Para ejercer el derecho de suscripción de dichas 802.318 nuevas acciones, quedarán habilitados:

a) El cupón núm. 40 de las acciones de núms. 1 al 240.000 ambos inclusive.

b) El cupón núm. 32 de las acciones de núms. 240.001 al 5.215.070, ambos inclusive.

Las nuevas acciones de núms. 5.215.071 al 6.017.388 ambos inclusive, se emiten a la par, o sea, a razón de 500 ptas. cada una, con gastos a cargo de esta Sociedad y desembolso total en el acto de su suscripción.

Dichas acciones participarán en los resultados sociales a partir del día 16 de mayo próximo.

La suscripción podrá efectuarse en las casas centrales, sucursales y agencias de las Entidades bancarias:

BANCO HISPANO AMERICANO Y BANCO URQUIJO

así como en los siguientes Bancos:

Español de Crédito, Garriga Nogués, Sindicato de Banqueros de Barcelona, Comercial Transatlántico, Mercantil de Tarragona, de Bilbao, Zaragozano, Mas Sardá, de Aragón, de Gijón, Herrero, de Santander, de San Sebastián, Guipuzcoano, Central y de Vizcaya, y asimismo en la Confederación Española de Cajas de Ahorro, y en todas las oficinas de las Cajas de Ahorro de España.

Barcelona, 31 de marzo de 1970

El Presidente del Consejo de Administración

P. DURAN FARELL

- 5 modelos: Combi, Microbús, Plataforma, Capitoné y Furgón
- Puertas abisagradas o correderas
- Vehículos confortables, ágiles, versátiles y duraderos

SAVA
Los vehículos ligeros de E. N. A. S. A.

UN PRODUCTO E.N.A.S.A.

PIDA UNA DEMOSTRACION EN:

Finanzauto Y SERVICIOS, S. A.
BARCELONA-5
Avda. Meridiana, 16 y 18. Telf. 245 94 00
Base: Ctra. Madrid-Francia Km. 611
San Feliu de Llobregat. Telf. 210 45 26

EQUIPO PARA COMERCIOS
DELHER s.a.
¡ACTUALIDAD! ¡LUZ! ¡COLOR! ¡FACIL MONTAJE!
FABRICA Y OFICINA - LLINAS nº 3
Tl. 307.56.78 (Buen Pastor)
Barcelona-16.
ESCAPARATES
SOPORTES PARA CALZADO
EXPOSITORES PARA CONFECCION
MANIQUIES - BUSTOS - FOCOS
BANDEJAS CON ILUMINACION
¡SOLICITE NUETRA VISITA-Pida catalogos!
EXCLUSIVAS DE VENTA Y EXPOSICIONES
BARCELONA
REP. I. D. A
LAURIA 9-Tl. 221.76.67
ENTRE PLURQUINAONA Y CASPE
PALMA DE MALLOCA
REP. "BAGUR"
ANTONIO RIBAS, 11
TL. 21.26.71
SANTANDER
COMECIAL "VIANA"
CAMILO ALONSO VEGA 23
TL. 23.45.77

en sú agencia de Mandri nº 45

un banco internacional le ofrece, desde ahora, un nuevo concepto de servicio

CRÉDIT LYONNAIS
en Barcelona desde 1891
central: Vía Layetana, nº 60

Autorizado por el Banco de España con el nº 7743/1

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SARRIÓ

COMPAÑIA PAPELERA DE LEIZA, S. A.

Domicilio Social: LEIZA (Navarra)

Capital suscrito y desembolsado: 650.000.000 ptas.

AMPLIACION DE CAPITAL

350.000.000 ptas.
al tipo de 200 por 100 libre de gastos
para el suscriptor

La Junta General Extraordinaria celebrada el pasado día 18 de Marzo, acordó ampliar el capital Social hasta la cifra de 1.000.000.000 pesetas, mediante la emisión de 350.000.000 pesetas, representadas por 700.000 acciones ordinarias de 500 pesetas nominales cada una, al tipo de 200 %, con la correspondiente prima del 100 % a favor de la Sociedad, desembolsándose en el acto de la suscripción 1.000 pesetas por acción, con los gastos que se originen a cargo de la Sociedad.

La referida ampliación se ofrece parcialmente al público en general, en las mismas condiciones de emisión.

La operación tendrá lugar el día 20 de abril de 1970 en todas las oficinas del BANCO CENTRAL.

En caso de que las peticiones superen las cifras disponibles, la Sociedad comunicará a los solicitantes la medida en que las mismas hayan podido ser atendidas.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO, S. A.
MADRID

Convocatoria a Juntas generales ordinaria y extraordinaria de accionistas

El Consejo de Administración de este Banco cita a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 25 del corriente mes de abril, a las once y media de la mañana, y a Junta general extraordinaria, el mismo día, a las doce cuarenta y cinco horas, en el local del cine Carlos III (calle de Goya, número 5, de esta Capital) en primera convocatoria, y para el siguiente día 26, a iguales horas y en el mismo local, para celebrarlas en segunda convocatoria, si a la primera no hubiera concurrido el número de accionistas y de acciones legalmente necesario, a fin de deliberar y resolver sobre los siguientes asuntos

Orden del día de la Junta ordinaria

1.° — Examen y censura de la gestión social, aprobación de la Memoria, cuentas y Balance del ejercicio 1969 y distribución de beneficios.
2.° — Reelección de señores Administradores.
3.° — Designación de accionistas censores de cuentas, titulares y suplentes.
4.° — Lectura y aprobación del acta de la misma Junta.

Orden del día de la Junta extraordinaria

1.° — Autorización al Consejo de Administración para aumentar el capital social, de conformidad con el artículo 96 de la Ley sobre régimen jurídico de las Sociedades Anónimas; y acuerdos complementarios relativos a las incorporaciones al capital social conforme a la Ley 76/1961, de 23 de diciembre, y disposiciones reglamentarias.
2.° — Lectura y aprobación del acta de la misma Junta.

Tienen derecho de asistencia todos los señores accionistas que posean, por lo menos, cien acciones inscritas a su favor con cinco días de antelación a la fecha anunciada en la presente convocatoria, y también los que con igual antelación reúnan el indicado contingente de acciones en concepto de accionistas que, por no tener cada uno de ellos el número necesario para poder asistir personalmente a la Junta, se hayan agrupado para conferir su representación, haciéndolo constar así en carta dirigida al Consejo de Administración de la Sociedad.

Se expedirán a los accionistas con derecho de asistencia tarjetas de admisión nominativas y personales, en las que constará el número de acciones que posean o representen y el de votos que les correspondan.

Cada accionista con derecho a votar podrá ser representado por un mandatario con tal de que éste, por su carácter de accionista, forme parte de la Junta general.

Las representaciones que, con arreglo a los Estatutos, son válidas mediante la firma de la fórmula impresa al dorso de la tarjeta de admisión deberán presentarse en el domicilio social o en cualesquiera de las sucursales de la Sociedad, en el Banco de Vitoria, Vitoria, o en el Banco Garriga Nogués, Barcelona, por lo menos cinco días antes del señalado para la celebración de la Junta, tanto en primera como en segunda convocatoria.

SI LA JUNTA HUBIERA DE CELEBRARSE EN SEGUNDA CONVOCATORIA SE PONDRA OPORTUNAMENTE EN CONOCIMIENTO DE LOS SEÑORES ACCIONISTAS MEDIANTE ANUNCIOS PUBLICADOS EN LA PRENSA DIARIA.

Madrid, 1.° de abril de 1970. — El Secretario del Consejo de Administración, **Rafael Pérez Escolar.**

ANUNCIOS OFICIALES

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A. (F.E.C.S.A.)

PAGO INTERESES OBLIGACIONES HIPOTECARIAS, EMISION 1966

A partir del día 15 del mes de abril en curso, fecha del vencimiento del cupón n.° 8 de las Obligaciones hipotecarias, emisión 1966, la Sociedad hará efectivo su importe —contra entrega del mismo y a razón de 31'25 pesetas líquidas por cupón en cualesquiera de las oficinas, ya sean Centrales, Sucursales o Agencias de las siguientes entidades bancarias:

Banco de Aragón
Banco Central
Banca March
Banco Pastor
Banco de Santander
Banco de Valencia.

Barcelona, 1 de abril de 1970. — **LA DIRECCION.**

FONDOS DE INVERSION

Gestionamos positivamente préstamos oficiales hasta 300.000 pesetas para invertir en Fondos de Inversión, a devolver en 5 años a un interés anual del 3,25 % o del 6,50 %

C.I.F.I.S.A.

Avenida Puerta del Angel, 38, 4.°, 3.° Tel. 221 94-74

AYUNTAMIENTO DE BARCELONA
Impuesto municipal de Circulación

En cumplimiento de lo ordenado por la Alcaldía, se hace público que los contribuyentes obligados al pago del Impuesto Municipal de Circulación para 1970, cuyo distintivo adherido en lugar visible del vehículo forma parte de la documentación precisa para circular, y que no lo hayan satisfecho durante el período voluntario de cobranza, están incursos en la infracción tributaria de defraudación, según las disposiciones vigentes.

Hasta el próximo 30 de mayo podrán los contribuyentes deudores realizar el pago, con la sanción del tanto de la cuota, el cual quedará automáticamente reducido al 50 por 100 si lo satisfacen sin dar lugar a otro requerimiento.

Transcurrido el plazo anterior, la sanción será del duplo de la cuota, que igualmente quedará reducida a la mitad si el deudor la abonare antes de ser requerido nuevamente.

A fin de conceder, no obstante, las máximas facilidades para la cobranza, de este Impuesto, la anterior regulación será aplicada a partir del día 20 de los corrientes.

La expendición y cobranza se realizan, como es sabido, en el Negociado de Derechos y Tasas, Paseo de Pujadas núm. 1, durante las horas hábiles de oficina.

Barcelona, 4 de abril de 1970
EL SECRETARIO GENERAL,
Juan Ignacio Bermejo y Gironés

MEDICOS DE URGENCIA
Teléfono 221-21-21

RENTFONDO

RENTFONDO
FONDO DE INVERSION MOBILIARIA

REPARTO DE RESULTADOS

RENTFONDO, de acuerdo con sus disposiciones reglamentarias, procede al reparto de los resultados obtenidos durante el último trimestre, que ascienden a ptas. 15'- por participación. Dicho importe, unido a las 30'- ptas. repartidas el 31 de diciembre pasado, suponen un total de ptas. 45'- distribuidas durante los nueve primeros meses de vida del Fondo. Dado que el valor teórico inicial de las participaciones RENTFONDO era de ptas. 500'-, ello representa una rentabilidad del 9 % en poco más de nueve meses.

En la fecha de hoy el valor liquidativo de la participación RENTFONDO es de ptas. 648'24, una vez descontado el dividendo.

Dicha cantidad se entiende neta y libre de impuestos por parte del partícipe.

El importe correspondiente será remitido directamente por todo el mes de abril mediante cheque bancario nominativo, a los partícipes que hayan manifestado su voluntad de cobro en efectivo. Los partícipes que hayan manifestado su deseo de reinvertir, recibirán en su domicilio los certificados de participación correspondientes a esta operación de reinversión. Como en anteriores repartos, la reinversión de resultados se efectuará sin pago de la comisión correspondiente a la Sociedad Gestora.

Barcelona, 31 de Marzo de 1970

GESFONDO, S.A. *Sociedad Gestora*

EL CAMPO y sus problemas

Conferencia sobre mecanización en la Feria de Maquinaria Agrícola de Zaragoza

Los nuevos condicionamientos para las formas mecánicas de explotación han hecho que la Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos pretenda allegar las más autorizadas conclusiones que sobre el tema se han ido fundamentando en el mundo entero.

La crucial coyuntura de la viticultura y enología busca una solución que sea apropiada y convenga por igual a los problemas técnicos, económicos e incluso sociales que tiene planteada la mecanización de la viña.

La mecanización agraria trata de suplir con los hallazgos técnicos y con la creación del ingenio mecánico el abandono que los brazos del hombre hacen de la tierra, y que tratándose de la viticultura presenta carácter agudo, dado que la explotación del vino suele asentarse sobre terrenos que presentan escasas posibilidades productivas para otros cultivos y, por tanto, constituyen zonas de alto índice de emigración.

Una de las confefencias internacionales sobre mecanización agraria que se celebrarán en Zaragoza en el marco de su Feria ha elegido el tema de la «Mecanización en la viticultura y la enología».

Exento de cualquier cariz suntuoso o de lujo, el vino es hoy producto de consumo en todos los niveles. La incidencia de variaciones en su producción y en su precio ocasionaría un cambio en las costumbres y en el equilibrio económico.

Por otro lado, el vino constituye una importante partida de nuestras exportaciones y es en extensión de cultivo, después de los cereales, el que más superficie ocupa en nuestra patria. Actualmente en España se dedican un millón trescientas mil hectáreas al cultivo de viñas, por las que obtenemos de veintiséis a treinta millones de hectolitros de vino y unas ciento setenta y cinco mil hectáreas para uva de mesa. Amplias zonas de nuestra geografía han unido su suerte y su nombre a los caldos de sus viñas, y en ellas han invertido todos los resortes de su capacidad de promoción.

Premio de Periodismo Murcia

La C.O.S.A., de Murcia, ha convocado un concurso periodístico dotado con 50.000 pesetas que será otorgado al articulista que presente el mejor conjunto o colección de artículos, con un mínimo de cinco, dedicados a exaltar la agricultura murciana, su situación actual y perspectivas de promoción y desarrollo; estructura, cultivos, sistemas de riego y fórmulas para su mejora; problemas económicos y sociales; costumbres y tradiciones; proyectos y realizaciones más importantes y los hombres y entidades que los concibieron o impulsaron; difusión y comentario de los trabajos y estudios promovidos por la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, y, en definitiva, sobre cuanto pueda representar en interés de la agricultura y ganadería del término municipal de Murcia.

Los artículos deberán ser firmados y haber sido publicados en periódicos diarios impresos o en revistas y publicaciones de salida periódica editados por empresas y firmas españolas dentro del territorio nacional en el plazo comprendido entre el 1 de abril y el 31 de octubre del año 1970. El premio será indivisible.

Los concursantes deberán remitir tres ejemplares del periódico o revista por cada uno de los artículos publicados en sobre o paquete cerrado dirigido al presidente de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Murcia (calle de Santa Teresa, Casa Sindical, planta 6.ª), incluyendo nota con la dirección y teléfono del autor, y necesariamente habrán de tener entrada en dichas oficinas antes del 10 de noviembre.

Muebles FANLO
PARA OFICINAS Y DESPACHOS
JOVELLANOS, 7

ECONOMIA AGRARIA
LA MASIA CATALANA

Uno de los elementos que más han contribuido hasta ahora al mantenimiento de las esencias tradicionales del agro catalán, ha sido sin lugar a dudas la «Masía» o sea el habitáculo rural situado en medio de cultivos o a la vera de un montículo o en los aledaños de un pequeño bosque.

En diversas épocas se han intentado estudios comarcales tanto desde el punto de vista arquitectónico, investigando sobre su remotísimo origen, como bajo el aspecto social del «pairalisme» o como fuentes tradicionales del «seny» o sea el genio característico de los moradores de la orografía regional.

Varios tratadistas se han ocupado de la «Masía» catalana. Entre ellos destacan los estudios de Puig y Cadafalch en su obra «L'arquitectura romànica a Catalunya»; nuestro ilustre amigo doctor Antón Griera aportó datos muy estimables a este tema en el libro «La casa catalana» —Barcelona, 1932—; J. Amades, así como Joaquín Plá y Cargol, J. Gibert, el arquitecto José Danés y algunos otros estudiosos han publicado sendas monografías de carácter localista, todas ellas a cuál más interesante.

Como continuadores de la «Fundació Concepció Rabell» de Rafael Patxot, en los últimos años se han lanzado varias iniciativas por parte del «Centre Excursionista de Catalunya», al tiempo que se ha revitalizado la asociación de «Amics de la Masía», que el pasado año organizó una exposición fotográfica de «masías», que tuvo gran éxito, llevando al ánimo de los visitantes de aquel «recull» que se exhibió en el Palacio de la Virreina, la importancia de la casa rural en el desarrollo económico y social de nuestra región.

Ultimamente se ha lanzado por parte del ministerio de Información y Turismo una iniciativa bajo el lema de «Vacaciones en Casa de Labranza - 1970». Con ello se intenta posiblemente la difusión de las posibilidades que la «Casa de Pagés» brinda para el fomento de nuestro turismo autóctono, en contraposición con el alud turístico extranjero que prefiere las playas y el ambiente cosmopolita que nuestro litoral ofrece en verano. La campaña en favor de la «Masía» catalana será bien acogida por todos los amantes de nuestras tradiciones.

J. BOVER ARGERICH

COTIZACIONES

CARNES

VALLS. — Lechones de 7 a 10 semanas, de 1.000 a 1,300 pesetas unidad. Cerdos cebados, en canal, de 48-55 pesetas kilo. Cerdos cebados en vivo, de 34-36 pesetas kilo.

FIGUERAS. — Terneros, de 4.000 a 5.000 pesetas uno. Terneras, de 3.500 a 4.000 pesetas una. Cerdos lechales, de 1.000 a 1.100 pesetas uno.

AVES

VALLS. — Pollos, de 34-36 pesetas kilo en vivo. Gallinas, de 20-21 pesetas kilo en vivo. Patos, a 35 pesetas kilo en vivo. Conejos, 50-55 pesetas kilo en vivo. Palomos, 35 pesetas unidad. Polluelos, de 10-12 pesetas unidad.

FIGUERAS. — Pollos, de 40-45 pesetas kilo en vivo. Gallinas, de 40-45 pesetas íd. Patos, de 45 a 50 pesetas kilo en vivo. Conejos, de 54-56 pesetas íd. Ocas, a 50 pesetas kilo en vivo.

HUEVOS

VALLS. De 26 a 29 pesetas docena.

FIGUERAS. — Huevos rubios, a 35 pesetas docena; granja blancos, de 26 a 28 pesetas docena.

CEREALES, LEGUMINOSAS Y PIENSOS

BARCELONA. — Maíz nacional, 6,50 - 6,55 ptas. Kg. Id. Importación U.S.A. n.° 2 g. 6,20-6,30 pts. Kg. Avena gris, 5,60-5,70 pts. Kg. Id. blanca, 5,75-5,85 pts. Kg. Cebada nacional corriente, 5,60-5,80 ptas. Kg. Id. íd. cervecera, 5,65-5,90 ptas. Kg. Panizo Daimiel, 8-9 ptas. Kg. Alpiste, 15-20 ptas. Kg. Almortas, 7,60-8 ptas. Kg. Habas Mazaganas, 8,15-8,30 ptas. Kg. Habones corrientes importación, 7,15-7,25 ptas. Kg. Id. nacionales, 7,60-7,80 ptas. Kg. Yeros importación, 7,40-7,50 ptas. Kg. Vezas andaluzas, 8,60 ptas. Kg. Id. Mancha, 8,30 ptas. Kg. Algarrobas, 8,40 ptas. Kg. Salvado, hoja ancha, 4,90-5,20 ptas. Kg. Id. corriente, 4,80-5,10 ptas. Kg. Id. harinillas, 5-5,50 ptas. Kg. Id. segundas, 4,90-5,20 ptas. Kg. Id. terceras, 4,90-4,50 ptas. Kg. Id. cuártas, 4,80-5 ptas. Kg. Id. salvadillo, 4-80-5 ptas. Kg. Harina concha de ostras granulada, 170, Sanlúcar de Barrameda. Id. carne 60/65 % nacional, 900, Barcelona. Id. pescado, 60/65 %, nacional. Canarias. 1.350, C. I. F. Id. huesos granulados, 480, Valencia. Id. linaza nacional 790 ptas. Barcelona.

ACEITES

REUS. — Frutado extra, 46 pesetas kilo. Frutado, 41-42 pesetas kilo. Campo finos, hasta 1 grado pesetas 40 kilo. Corriente, hasta 1,5 grados, pesetas 38,50-39. Irem, íd. 2 grados, pesetas, 37,50-38. Idem, íd, 3 grados, pesetas 29,50. Urgel. Frutado Lérida, pesetas 47 kilo. Tortosa, hasta 5 grados, pesetas 34,50 Kg.

VINOS Y ALCOHOLES

REUS. — Conca blanco, 37 pesetas hectogrado en propiedad. Id. tinto, 37 pesetas íd. Valls, blanco, 37,50 pesetas íd., íd. tinto; 38 pesetas íd Campo blanco, 38,50 pesetas ídem. Idem. tinto, 38,50 pesetas ídem Ribera Ebro, 39 pesetas íd. Bajo Priorato, tinto, 42.50 pesetas íd. Gandesa, blanco, 42,50. Id. tinto, 39. Mancha, 35. Aragón, 37 pesetas. Alcohol, 96-97 grados, 35 pesetas hectolitro.

FRUTOS SECOS

REUS. — Almendras, Campo de Tarragona, común en grano, pesetas 133 kilo; Largueta en grano, 164 pesetas kilo. Trozos, en garno, 120 pesetas kilo. Mollar en grano, 135 pesetas kilo, Mollar en cáscara, 63 pesetas kilo. Alicante, en grano, 132 pesetas kilo. Málaga y Almería, común en grano, 133 pesetas kilo. Aragón, en grano, 133 pesetas kilo. Largueta, 164 pesetas kilo. Castellón, común en grano, 133 pesetas kilo. Marcona en grano, 172 pesetas kilo. Murcia, común en grano, 133 pesetas kilo (precios a base de peso neto sobre almacén Reus). Avellanas, cáscara común, pesetas 2.650, saco 58,50 Kg. p. bruto Id negreta, 43,25 pesetas libra (400 gramos rendimiento. Grano primera, 108 pesetas kilo, peso neto sobre almacén. Trozos, 96 pesetas íd. íd.

DEL COMENTARIO AL CONSEJO

El Mercado Común consume anualmente unos cinco millones de toneladas de grasas y aceites, incluida la mantequilla. De esta cantidad, la mitad es de origen vegetal, de las que importan cerca del 90 por ciento, con excepción del aceite de oliva, cuyo consumo está cubierto en un 70 por ciento por la producción comunitaria.

* * *

Los Mercados Centrales de Madrid y Barcelona están saturados de naranjas y vienen entrando en los mismos conjuntamente unas mil toneladas cada día, lo que supone un consumo diario de doscientos gramos por habitante (equivalente a cinco kilogramos mensuales). Por otra parte, a los mayoristas tampoco les interesa vender más barato de ocho pesetas kilogramos; prueba de ello es que las cotizaciones en Madrid durante la primera quincena de marzo eran 15 pesetas la máxima y tres la mínima, y en Barcelona, 17 y una.

* * *

En siete millones de kilos se cifra la exportación de aceites leridanos a Italia durante el pasado año, según datos facilitados últimamente. Las demandas sufren fuertes oscilaciones cada año, según sea el resultado de la cosecha italiana, la cual ha sido este año muy floja.

* * *

Las enseñanzas que se imparten en la escuela rural han merecido un estudio especial en el último número de revista de la UNESCO titulada «Perspectivas de la educación». Algunos especialistas exponen el resultado de las experiencias efectuadas en los pasados años en diferentes regiones del mundo y la coincidencia de pareceres sirve para demostrar que el perfeccionamiento de la educación en el medio rural debe comenzar por una formación más adecuada de los maestros.

VENDO
Portainjertos CLONALES
de importación
MALLIG MERTON, 111 y 104
Juan Aguer. Escudellers, 35
CABANES
(Gerona) T. 10

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Renault-8, el coche-inversión.

Comprar un coche no debe ser gastar dinero, sino invertirlo. Pero no todos los coches son iguales. He aquí las características del auténtico coche-inversión: poseer una mecánica sin poblemas, sufrir escasa depreciación, tener sólida demanda en el mercado de segunda mano y algo muy importante, no pasar de moda.

Hemos hecho la descripción del Renault-8. Los que lo tienen, saben que su dinero está asegurado, que le rinde los beneficios del uso contínuo sin poblemas y que cuando llegue la hora de venderlo habrá mucha gente dispuesta a comprarlo a buen precio. Por eso Renault-8 es el coche-inversión.

RENAULT es más coche

Es un producto FASA-RENAULT

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

HOJA DEL LUNES

Editada por la ASOCIACION DE LA PRENSA
Director: Luis Marsillach Burbano
Depósito legal 9.703-1958

Barcelona, 6 abril 1970 - Pág. 21

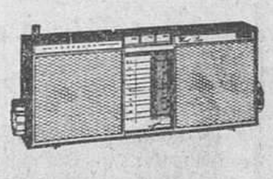
DEPORTES

ponga un VANGUARD en su vida

TRANSISTORES/TELEVISORES/ALTA FIDELIDAD

PULSEL 238
SUPERAUTOMATIC
lo más lujoso
y perfecto
en diseño, sonido
e imagen.

SUPER/JET F.M.



ASTRO JET F.M.

EL ATLETICO DE BILBAO, OTRA VEZ LIDER

EL SABADELL FUERA DE TODO PELIGRO

En Segunda División perdió el Español y empató el San Andrés, complicándose su situación

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Pontevedra - Valencia	0 — 1
Coruña - Celta	0 — 1
R. Madrid - Mallorca	1 — 1
At. Bilbao - At. Madrid	2 — 0
Barcelona - Zaragoza	4 — 2
Las Palmas - Sabadell	1 — 0
Elche - Granada	1 — 0
R. Sociedad - Sevilla	0 — 0

CLASIFICACION

At. Bilbao	28	16	7	5	43	19	39 + 11
At. Madrid	28	16	6	6	47	22	38 + 10
Barcelona	28	13	8	7	40	30	34 + 6
Sevilla	28	13	7	8	37	29	33 + 5
Real Madrid	28	13	7	8	48	40	33 + 5
Real Sociedad	28	15	3	10	46	31	33 + 5
Valencia	28	13	5	10	32	22	31 + 3
Zaragoza	28	12	6	10	30	35	30 + 2
Sabadell	28	10	5	13	31	33	25 — 3
Celta	28	9	7	12	30	38	25 — 3
Granada	28	8	9	11	20	28	25 — 3
Las Palmas	28	9	6	13	29	40	24 — 4
Elche	28	7	10	11	29	41	24 — 4
Coruña	28	6	9	13	21	32	21 — 7
Mallorca	28	6	8	14	31	51	20 — 8
Pontevedra	28	4	5	19	20	43	13 — 15

GRAN LICOR Estomacal BONET

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Castellón - Rayo Vallec.	1 — 0	Gijón - Oviedo	4 — 0
Málaga - Orense	3 — 0	Betis - Burgos	3 — 1
Córdoba - Español	2 — 0	San Andrés - Salamanca	0 — 0
Osasuna - Murcia	1 — 1	Onteniente - Bilbao At.	0 — 1
Valladolid - Ilicitano	1 — 1	Calvo Sotelo - Ferrol	1 — 2

CLASIFICACION

Gijón	31	20	7	4	67	21	47	Bilbao At.	31	10	9	12	26	31	29
Español	31	15	9	7	50	31	39	Castellón	31	12	5	14	30	34	29
Betis	31	13	11	7	37	31	37	Osasuna	31	9	9	13	42	46	27
Málaga	31	12	13	6	44	29	37	Ilicitano	31	9	9	13	38	44	27
Rayo Vall.	31	13	10	8	37	25	36	Calvo Sot.	31	9	9	13	27	36	27
Córdoba	31	14	8	9	33	32	36	Salamanca	31	9	7	15	26	40	25
Oviedo	31	11	12	8	32	25	34	Orense	31	9	7	15	31	45	25
Valladolid	31	12	8	11	41	44	32	Murcia	31	7	11	13	25	38	25
Onteniente	31	14	3	14	30	26	31	S. Andrés	31	7	10	14	21	34	24
Ferrol	31	11	7	13	32	43	29	Burgos	31	8	8	15	35	49	24

CO-BRANDY BONET

1 PESETA PLM²

INCLUIDO CHALET

Al pie de Montserrat, muchos pinos, agua abundante pie terreno. Parcelas de 260.000 plm.2, magníficas vistas, parada coche línea misma finca

Facilidades de pago en 5 años
Informes al teléfono 226-37-49. Barcelona

BARCELONA, 4 - ZARAGOZA, 2

LOS GOLES ACUSAN A LAS DEFENSAS

FICHA DEL PARTIDO

RESULTADO:
Barcelona, 4 (Rexach a los 16 m., Alfonseda a los 22 y 50 y Eladio a los 73).
Zaragoza, 2 (Quirós a los 26 y Villa a los 37).

ALINEACIONES:
Barcelona. — Reina, Rifé, Gallego, Eladio, Torres, Fusté, Rexach, Zaldúa, Martí Filosia, Marcial y Alfonseda.
Zaragoza. — Izcoa, Rico, González, Vallejo, Violeta, Borrás, Moya, Fontenla, Quirós, Villa y Planas.

SUSTITUCIONES:
En el Barcelona Zabalza sustituyó a Zaldúa al comenzar el segundo tiempo y García Castany a Alfonseda a los 84 m. En el Zaragoza Totó a Moya a los 65 m. y Miñes a Fontenla a los 71.

ARBITRO:
Franco (murciano), muy mal.

SAQUES DE ESQUINA:
El Barcelona lanzó nueve (2 y 7) y el Zaragoza uno (1 y 0).

FALTAS:
El Barcelona fue castigado con 19 (12 y 7), de ellas 4 fueras de juego, y el Zaragoza con 16 (10 y 6), de ellas 3 fueras de juego.

TIROS A PUERTA:
Lanzó el Barcelona 25 (14 y 11), de ellos 15 bien dirigidos, incluidos los cuatro goles, y el Zaragoza 12 (7 y 5), de ellos 8 bien dirigidos.

OTROS DETALLES:
Buena entrada, rozando el lleno, unos 80.000 espectadores. Tarde soleada, aunque algo fría y con viento. En el descanso saludó el equipo de aficionados del Barcelona, proclamado campeón regional de su categoría.

MEDIA DOCENA, PERO...

Seis goles son, para el fútbol actual, cualquiera que sea su nacionalidad, muchos goles en un partido de competición y entre dos equipos de clasificación bastante equilibrada. Mas si ello pudiera inducir a la creencia de que, por una vez, sus delanteras se mostraron en vena de aciertos y devolvieron al viejo espectador el recuerdo de tiempos de más fáciles logros goleadores, habrá que salir de inmediato con la afirmación de que en buena parte hay que atribuirlo a fallos defensivos. Aunque de ello salga, inmediatamente, la conclusión de que si los delanteros estuvieron mejor que los defensas.

Mientras el Zaragoza se libraba a una extraña e incomprensible táctica defensiva, con acumulación de hombres en su parcela trasera sin una misión demasiado clara, defecto del cual no supo aprovecharse cuanto pudo el Barcelona, de otro habrá que atribuir a ciertos defectos de adecuación en el marcaje, los goles que encajó el Barcelona en su propio marco. Y para llegar inmediatamente a aquella afirmación a que se aludía al principio. Porque, con marcajes más firmes, seguros y, sobre todo, ranozables, el tanteo debió ser muy otro, aunque igualmente hubiera salido vencedor el Barcelona, que evidenció neta superioridad sobre su adversario.

El incluso por la misma diferencia. Sin olvidar, claro está, que el árbitro puso también su granito de arena para que el marcador no adquiriera aun más abultadas proporciones.

EL PORQUE DEL 2-0...

Parecía que el Zaragoza cerraba muy bien sus líneas desde el principio. Vallejo vigilaba a Rexach y Rico a Alfonseda, en normal misión de los laterales sobre los extremos; González perseguía a Zaldúa, mientras Fontela se retrasaba al marcaje de Martí Filosía y Borrás quedaba como libre. Pero sólo lo parecía. Porque la realidad nos mostró de inmediato que los cinco zaragocistas citados, a los que a menudo se unían Planas y Violeta, pares de Marcial y Fusté, respectivamente, en el centro del campo, lo que hacían era agruparse en el centro de su propia área, sin una vigilancia rígida y como si, dubitativos entre el marcaje al hombre o a la zona, prefiriesen optar por el simple artificio de crear ante su guardameta Izcoa una muralla humana. Si el Barcelona hubiera abierto el juego por las alas con más profusión o hubiera intentado la penetración individual como hiciera Eladio en el último gol de la tarde, el tanteo pudo haber sido de escándalo. Hubo sólo dos goles, porque en realidad pocas jugadas más hubo en que se facilitara esa forma de obtener goles, que era la que debió utilizar el Barcelona: el primero, cuando en la falta lanzada por Marcial el balón salió rebotado del grupo defensivo central y llegó a Rexach sin nadie delante que pudiera evitar el zurdazo del exterior azulgrana; y el segundo porque fue un centro de Fusté desde un ala, que pudo rematar libremente Alfonseda. La otra oportunidad propicia que se perdió fue el remate de Marcial, después que Rexach estrelló el balón en la madera en saque de falta, porque el interior quiso componer excesivamente la figura y también envió el balón a la madera.

LA QUINIELA PERFECTA
un fijo:
williams
5 variantes
cremas de afeitar.
lectric shave.
aqua velva.
desodorante.
loción capilar.

LA QUINIELA

Pontevedra-Valencia	2
Coruña-Celta	2
Madrid-Mallorca	X
At. Bilbao-At. Madrid	1
Barcelona-Zaragoza	1
Elche-Granada	1
Real Sociedad-Sevilla	X
Castellón-Rayo	1
Córdoba-Español	1
Osasuna-Murcia	X
Valladolid-Ilicitano	X
Gijón-Oviedo	1
San Andrés-Salamanca	X
Calvo Sotelo-Ferrol	2
RESERVAS	
Málaga-Orense	1
Betis-Burgos	1

williams
para los hombres de acción
Concesionarios:
A. PUIG, S. A. - Barcelona

BARES, CAFETERIAS, CAMPINGS, etc.
¿NO LO SABIA?
ESTAMOS PENSANDO CAMBIAR EL NOMBRE AL CHURRO PERO... NO PODEMOS

Dobra
Máquina automática para fabricar CHURROS y PATATAS CHIPS
SU NEGOCIO LA NECESITA
Garantizamos la enseñanza en 30 minutos.
Por cada máquina vendida respetamos zona.
Asistencia técnica postventa asegurada a través de la organización DOBRA.

DOBRA: oficina central
San Joaquín, 25
Tels. 2801366-2801396
BADALONA
Delegación en Madrid
«Edificio Montera»
Montera, 24, 5.°, G.
Tels. 2317849-2219360
2229167-ext. 75
MADRID-14

Adjunte este cupón y recibirá más amplia información sin compromiso alguno.
D. _____
Domicilio _____
Ciudad _____

UN CAFE TUPINAMBA

bit
Le ofrece la oportunidad de formarse como
PROGRAMADOR IBM
y anuncia sus próximos cursos
IBM-360
* FORMACION COMPLETA
* PROFESORADO COMPETENTE
* CLASES PRACTICAS CON ORDENADOR
FECHAS INICIACION: • 9 ABRIL • 10 ABRIL
bit
Manila, 49 interior (Zona Universitaria)
Teléfonos 203 68 50 - 203 68 54 - 203 68 58
BARCELONA - (17)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

UN GOL IMPORTANTE

Puede serlo el segundo marcado por el Atlético de Bilbao a su rival el Atlético de Madrid. En el enfrentamiento de ambos, en San Mamés, el triunfo coloca al Bilbao, de nuevo, en el puesto de líder con un punto de ventaja. Pero el triunfo adquiere una mayor importancia al ser conseguido por 2-0 que supera, en caso de igualdad entre ambos Atléticos, el 2-1 en contra, de la primera vuelta, en el Estadio del Manzanares.

Esto significa que, consiguiendo tres de los cuatro puntos en juego se proclama campeón el once bilbaino. Valencia es ahora la prueba de fuego para el equipo de Ronnie Allen.

Ese Valencia que recuperó en Pontevedra los dos puntos que se llevó el Coruña... y que a éste tan poco le han durado. Pues su derrota ante el Celta, el otro visitante vencedor en la jornada, le coloca a las puertas de Segunda División.

Sevilla y Mallorca lograron, con sendos empates, los otros puntos positivos de la jornada. Y aunque al Mallorca le serán de poca utilidad sí son valiosos para el Celta que se coloca en zona tranquila.

El equipo que cuenta con mayores posibilidades para acompañar a Mallorca y Pontevedra en el descenso a Segunda División es ahora el Coruña.

El Barcelona dio un buen paso para hacer suyo ese tercer lugar que cada vez parece más seguro, y se beneficia de los tropiezos del Madrid y Real Sociedad, si bien el Sevilla puede ser un enemigo peligroso. El Sabadell, pese a la derrota en Las Palmas, está a salvo, ya que le benefician sus buenos resultados con los posibles equipos que pueden contar con la misma puntuación al final del campeonato.

En Segunda División el Español perdió en Córdoba y se ve amenazado por Betis y Málaga, mientras que el San Andrés al no marcar un solo gol desperdició una buena oportunidad de ascender puestos en la tabla y sólo aventaja al Burgos.

Manuel PULIDO.

...Y DEL 2-2

Pero, por otro lado, tampoco el Barcelona acertaba en su planteamiento defensivo. La cesión de terreno que voluntariamente hacía el Zaragoza, inducía a los jugadores azulgrana a lanzarse hacia delante y detrás el marcaje de Eladio a Moya y de Gallego a Quirós, mientras Torres y Rifé dudaban entre ser uno u otro el que vigilase a Villa, proporcionaba muchos claros a los contraataques aragoneses. Que, en contraste con lo que ocurría en el banco local, sí sabían penetrar siempre por las alas. Y así fue una escapada de Moya la que proporcionó a Quirós el primer gol, en remate de cabeza porque nadie capaz de saltar tanto como él le vigilaba en aquel momento; y otra jugada similar la que proporcionó a Villa, tras rápido regate a Torres, el segundo gol.

LA VERDAD DEL 4-2

Pero el empate ni era justo ni reflejaba la realidad de los méritos de ambos equipos. Y era que el Barcelona, si insistía de nuevo en sus penetraciones por las alas, volvería a adelantarse en el marcador. Así lo logró Alfonseda, a poco de reanudarse el juego tras el descanso, en un gol tan incomprensible como espectacular. Porque el pase en profundidad en cuya persecución se fue Alfonseda, aunque Izcoa saliese en falso y dejase el portal desamparado, no podía tener otra consecuencia que un remate fuera, dada la posición del extremo barcelonista y el hecho de que, ante él tuviese no sólo a Izcoa sino también a dos defensas. Sin embargo, Alfonseda acertó a meter el pie para darle al balón efecto, dirección y velocidad precisos para que recorriendo una extraña trayectoria, se dirigiese mansamente, eludiendo todo impedimento, incluso el poste, hacia las mallas. Cualquier mínima variación en el efecto dado a la pelota o cualquier aumento de potencia en el tiro, habría invalidado la jugada.

El cuarto gol sirvió tan sólo para confirmar la expuesta teoría de que, con aquel sistema defensivo del Zaragoza, de ir retrocediendo los jugadores sobre su marco, cualquier adversario que intentase la penetración individual con suficiente habilidad, dejaría reflejo de su acción en el marcador. Eladio lo hizo, y con sólo una «pared» con Zabalza llegó ante Izcoa para batirle en inteligente, suave y colocado remate.

EL GOL QUE NO FUE

Pero también hemos dicho que, sin los errores del árbitro, el tanteo habría sido mayor. Y así fue. El calificativo aplicado al señor Franco —muy mal— se refiere tanto a sus retrasados silbidos y continuos errores —entre ellos un penal aragonés—, como a la anulación de un gol clarísimo conseguido por el Barcelona a cinco minutos del final. Porque en un saque de esquina que cabeceó Gallego y cuando intentó uno de los dos defensas blanquillos situados bajo los postes despejar el balón, sólo ayudó a que se metiera en su marco, no había posibilidad alguna de ver falta.

Enjuiciado ya el árbitro, digamos que los restantes actores de la contienda, agotado el cupo de sustituciones en ambos bandos, dejó poco para el elogio total. Violeta, Moya, Villa y Planas fueron los mejores del Zaragoza, pero con muchos altibajos. Rifé, Fusté, Marcial y Alfonseda los del Barcelona, con idéntico pero. Parecía como si, individualmente, los jugadores se contagiasen de los defectos tácticos y de los que, en general, acusaron los dos equipos: lentitud en el Barcelona; falta de interés en el Zaragoza. Y es que a estas alturas, cuando ya la ilusión o el peligro dejaron a los equipos sin alicientes, en lo que se piensa es en terminar cuanto antes.

J. GARCIA CASTELL

UNO DE CADA. — Aunque el Barcelona logró cuatro goles y el Zaragoza sólo dos, ofrecemos en estos gráficos un gol de cada equipo: arriba, el primero del conjunto aragonés conseguido de cabeza por su delantero centro Quirós, y abajo el que cerró la cuenta azulgrana y del partido, conseguido por el defensa Eladio. — (Fotos Pérez de Rozas)

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

Desfile de jugadores hacia los vestuarios. No se refleja en ellos alegría; más bien parece que el resultado no satisfizo a ninguno. Miter Buckingham nos atiende.

—¿Qué puede decirnos del partido?

—Tal vez tendría que haber sido un partido más animado para algulen...

—¿A qué se refiere en concreto?

—A que el resultado se debe más a errores que a aciertos; hubo muchos, muchos errores y muy destacados.

—¿En ellos o en el Barcelona-

—Nunca hablo del contrario. Nuestros... El partido ha tenido que ganarse dos veces. Primero con dos a cero se llegó al empate. En los vestuarios era como empezar de nuevo y se volvió a ganar. De una victoria por dos a cero a un cuatro a dos. Y todo debido a nuestros propios errores habidos en la primera parte. Esa es la manera en que lo vemos nosotros.

—¿Temió por el partido, es decir, perderlo?

—No... pero en la segunda parte aún estábamos un poco imprecisos, no se coordenaba bien el juego... Ello era peligroso, pero no tenía miedo.

—¿No le ha sido aún posible encontrar el equipo base?

—Ya llevamos tiempo en ello..., no estoy ni lo estaré nunca (?).

—¿Esperaba ganar?

—Si esperab aganar... pero sobre el resultado soy sincero: nunca puede predecirse.

—¿Qué le disgustó del Barcelona?

—La falta de continuidad, de ritmo. No se iba bien al ataque o a la defensa.

—¿A qué se debe que juegue así el Barcelona?

—Estudiamos e intentamos meter goles; pero esa falta de ritmo es un peso fuera de nuestras espaldas. Lo que sí es un hecho es que hemos metido cuatro goles y que en el fútbol español, meter goles, es muy difícil debido a las cerradas defensas.

—¿Resultado, a su modo de ver, justo?

—El Zaragoza merecía un gol más, pero nosotros siempre uno más que ellos — contesta sonriente por la ironía de la respuesta.

—¿Cree mister Buckingham que de haber llegado seis semanas antes hubiera estado disputando el campeonato?

—La plantilla de jugadores era la misma antes y ahora; por lo tanto nada puedo decir. No tomo todo el resultado sobre mi mismo... Cuando llegue el año setenta y cuatro —y al decir esto se resguarda tras de un colega como protegiéndose ante la sonrisa general, por su simpatía en el hecho— ya veremos... Hay algunos de la prensa que siempre me están «chinchando» (?) La gente se sonreía al haber hecho esta declaración al llegar. A mí me preocupaba tanto el futuro como el presente y mencioné la fecha del setenta y cuatro — sigue en sus declaraciones míster Buckingham.

Nosotros acudimos a Rial.

—¿Qué puede decirnos del partido?

—Bien jugado.

—¿Lento el Zaragoza?

—Lento, no.

—¿Sobre el resultado?

—No me ha gustado el tercer gol. Ha sido una inocentada nuestra.

—¿Disgustado?

—No; igual hubiéramos podido ganar nosotros. Veníamos a ganar y lo esperaba.

—¿Rendimiento normal el del Zaragoza?

—Unos días bien, otros regular; hoy quizá uno de los buenos.

—¿Destacados por el Barcelona?

—Todos...

V. GIMENO MIRANDA

El At. de Bilbao jugará en Caracas

Caracas, 5. — El equipo de fútbol español Atlético de Bilbao jugará aquí en una serie internacional contra el Chelsea, finalista de la Copa de Inglaterra, un seleccionado de Rumania y el Corinthians o el Sao Paulo de Brasil.

El triangular se disputará a fines de este mes en el Estadio Olímpico de la Ciudad Universitaria. El contrato respectivo con los equipos europeos quedará cerrado el lunes próximo. Alfil.

¿contamos contigo?

V2

MASAJE PREYPOST

METODO SANCHEZ-LAFUENTE

"PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"

PIDALO A PAZ, 16 MURCIA

¿POR QUE SER CALVO?

Visítenos y le presentaremos a su futuro y gran amigo «EL CABELLO»

¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE!
¡COLOCACION INCREIBLE!
¡PODRA HASTA BAÑARSE CON EL MISMO!

Visite la primera «boutique» que ha sido creada especialmente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a concienzudos estudios por Europa y América, a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISOÑE»

artpel Concesionarios de florensa

AVDA. JOSE ANTONIO, 534, entlo., 2.° (jto. Metro Urgel)
PIDA HORA ANTICIPADA — Teléfono 253-11-76

ESTADIO DEL C. DE F. BARCELONA

FUTBOL. CAMPEONATO DE LIGA

Próximo domingo, día 12, a las 4.30 tarde

LAS PALMAS - BARCELONA

CONTROL TAQUILLAJE: núm. 45

DESPACHO. — A partir del jueves, día 9, en sitios y horas de costumbre.

CARNETS DE SOCIO VIGENTES

ANUALES Y DEL 2.° TRIMESTRE DE 1970

Se recuerda a los señores socios que no hubieran aún canjeado sus respectivos carnets caducados (los anuales de 1969 y los del trimestre vencido) por los actualmente en vigencia, que éstos continúan despachándose en el local del PASAJE MENDEZ VIGO, n.° 4,

HORARIO. — De 9.30 a 12.30 y de 16 a 21.

NOTA MUY IMPORTANTE

Rigurosamente controlados los accesos al Estadio, no será admitida la entrada al mismo de los socios que no exhiban los carnets actualmente en vigor.

Canódromo Meridiana

CANODROMO MERIDIANA

c/. Concepción Arenal, 165 (esquina Avda. Meridiana)

Teléfono 251 48 04

GRAN PREMIO VI ANIVERSARIO

a la distancia de 425 metros
con la participación de los mejores «cracks» de los
CANODROMOS
PABELLON y MERIDIANA

Eliminatorias:

HOY, LUNES EN REUNION DE TARDE

Semifinales:

El jueves, día 9, tarde

Final:

El domingo, en reunión matinal

Todos los días:

GRANDES CARRERAS DE GALGOS

BARCELONESA DE METALES, S.A.

CHAPA GALVANIZADA NACIONAL Y DE IMPORTACION

Disponemos de grandes stocks en chapa y en bobinas.

Espesores			
0'40 m/m	1	m/m
0'50 "	1'20	"
0'60 "	1'50	"
0'70 "	1'80	"
0'80 "	2	"
0'90 "	2'50	"

Cortamos en anchos y largos a medida.

c/. Foc Follet, 98 - 100 T. 207-06-06 207-83-98 207-60-99 207-75-93 Barcelona - 16

Club de Natación Barcelona

NOTA DE LA JUNTA DIRECTIVA

Debido al éxito alcanzado y a las numerosas peticiones de socios pendientes de entrega en la Secretaría del Club, y a fin de facilitar la inscripción de todos aquellos interesados, se mantendrá por el momento el ingreso sin pago de derechos de entrada

En caso de cubrirse el cupo que se ha fijado debido a la capacidad de sus instalaciones, dejará de aplicarse esta facilidad tan pronto como se produzca dicha cobertura, notificándolo con la suficiente antelación para que sean aceptadas las peticiones en curso o las próximas a su presentación en la Secretaría del Club

TENEMOS EL VEHICULO INDUSTRIAL DE MAYOR VENTA EN ESPAÑA

concesionario DKW

AUTO REMOLQUES BARCELONA, S.A.

Entrega inmediata • Amplia gama de vehículos usados • Facilidades de pago
Admitimos su coche usado como entrada.

EXPOSICION, VENTA Y TALLER: VILLARROEL, 253 • T. 239 52 92 - 239 54 74 - 239 58 61 • BARCELONA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LAS PALMAS, 1 - SABADELL, 0

Los arlequinados defraudaron al público canario

Las Palmas de Gran Canaria, 5. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES.) — El Sabadell ha hecho en el Estadio Insular uno de los peores partidos que se le recuerdan. El equipo vallesano fue siempre un enemigo difícil en sus anteriores visitas a Las Palmas, mostrándose como un conjunto homogéneo, con buen juego de sus hombres, con una defensa segura y una delantera rápida e incisiva capaz de dar cualquier disgusto en cualquier contraataque. En esta ocasión el público canario ha salido defraudado de la actuación de los catalanes. Sólo Torrent, Isidro, Pini y Arnal estuvieron a la altura de las circunstancias, y ellos solos, actuando en la defensa hicieron algo de lo poco que hizo hoy el Sabadell, encargándose de mover al equipo hacia delante, aunque la falta de colaboración de sus restantes compañeros anulaba este fuerzo, ya que tanto la media como la delante fallaban constantemente y sus hombres eran incapaces de inquietar los dominios de Oregui, cosa que no hicieron en todo el partido.

Esta lentitud de los jugadores del Sabadell favoreció notablemente al Las Palmas, cuyos hombres habían salido muy nerviosos al terreno, pensando en lo que podía suponer una derrota o dejar escapar un solo punto positivo por las circunstancias que ello tendría en la tabla de la clasificación. A medida que transcurrían los minutos iniciales y se veía la incapacidad de los visitantes para imponer su dominio y ni siquiera para montar un avance bien ordenado de su delantera, los canarios se fueron haciendo paulatinamente con las riendas del partido, bien lanzados por la línea medular formada por Niz y Castellanos, y a veces por Gilberto II y Germán.

Sin embargo, esta labor de ataque que se creaba en el centro del campo, no tenía resultados a la hora de la verdad. Hubo disparos a puerta, de Germán y de Gilberto I, que fueron neutralizados por Comas, también uno de los más distinguidos en el bando contrario.

En el minuto treinta y ocho, Rosendo Hernández, atendiendo las peticiones del público, que pedía la salida de José Juan en el puesto de Merino, ordenó el relevo del delantero centro. El Las Palmas mejoró mucho en su juego ofensivo, que se hizo más profundo y eficaz. Fruto de esto fue un córner provocado por el mismo José Juan, que se encargó de sacar León. El balón fue a poder de Castellanos, que de cabeza lo incrustó en el fondo de la red. Fue el único gol del encuentro.

Ya más seguros los locales en la segunda parte, y viendo la incapacidad de los sabadellenses para amenazar esta ventaja, bajaron algo en su tren de juego, que hicieron más sereno y reposado, aunque continuó la presión sobre el área enemiga. En el conjunto vallesano, la línea media y delantera jugaron en esta parte aun peor de lo que cabía esperar, y la defensa también bajó en su rendimiento, sobre todo por parte de los laterales, mientras que en el centro siguieron Torrent y Pini hechos una colosos; el primero actuando como hombre libre, y el segundo encargado de la vigilancia de José Juan.

En esta segunda parte registramos tiros a puerta de Gilberto II, Gilberto I y Niz. Por parte vallesana, también tuvieron, a los cuarenta minutos, la ocasión mejor de todo el partido, cuando un mal entendimiento de la defensa local dejó solo a Isidro ante Oregui para que el defensa rematara fuera.

Dirigió el partido el vizcaíno señor Pelayo Serrano, que estuvo bien. Los equipos se alinearon así:

LAS PALMAS — Oregui, Martín, Tonono, José Luis, Castellanos, Niz, Gilberto I (Lemes), Gilberto II, Merino (José Juan), Germán y León.

SABADELL. — Comas, Isidro, Pini, Arnal, Montesinos, Torrents, Ortuño, Romero, Vidal, Garzón y Ontiñano (Cristo).

En el capítulo de distinguidos merecen especial mención los cuatro hombres de atrás del Sabadell, Torrent, Arnal, Pini e Isidro, incluyendo también al portero Comas, que tuvo de todo, aunque fueron mejores las cosas buenas. Del resto del equipo, sólo la brega de Romero y un par de jugadas de Garzón.

En el Las Palmas, el sobresaliente fue Niz, seguido en méritos por Tonono, Gilberto I y Germán.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

Rosendo Hernández nos recibió satisfecho en la caseta de la Unión Deportiva de Las Palmas al finalizar el partido. Po rcierto que el preparador local, en esta ocasión, ha implantado la norma de prohibir a los jugadores, incluyendo al capitán, el hacer declaraciones a los periodistas, por cuya razón ha sido el único que hemos podido entrevistar.

—¿Cómo vio el partido?

—Pues bien. Creo que nuestra victoria ha sido merecida en todo momento.

—¿El resultado?

—Para mí ha sido corto, uno a cero es demasiado poco para los méritos que hicimos nosotros en relación con el Sabadell.

—¿Cómo jugó el Las Palmas?

—Estoy francamente satisfecho del rendimiento de todos los jugadores que en ocho días han realizado dos magníficos partidos, frente al Zaragoza primero y contra el Sabadell después.

—¿Pasarán dificultades en el futuro?

—Creo sinceramente que no. Ya no vamos dependiendo de lo que hagan los demás, sino de lo que hacemos nosotros mismos y el haber conseguido los cuatro puntos que se disputaban en estos dos partidos nos ha valido de mucho.

Por su parte, Pasieguito, el preparador vallesano, no estaba muy conforme con el resultado.

—Creo que hemos merecido algún gol — dijo.

—Apenas tiraron a puerta — le recordamos.

—Sí, pero en el primer tiempo el Sabadell jugó bien, francamente bien.

—Cómo vio a el Las Palmas?

—El Las Palmais necesitaba más los puntos que nosotros y por esta razón han luchado más y han puesto mayor brío y entusiasmo en sus ataques. Para mí, esto ha sido todo y si quiere, la clave del partido. — (Alfil).

La próxima quiniela

Zaragoza - Elche	1
Mallorca - Coruña	1 x
Valencia - At. Bilbao	1 x 2
Sevilla - Sabadell	1
Barcelona - Las Palmas	1
At. Madrid - R. Sociedad	1
Granada - Madrid	1 x
Celta - Pontevedra	1
Orense - Rayo	1
Español - Málaga	1
Murcia - Córdoba	1 x 2
Oviedo - Valladolid	1
Burgos - Gijón	1 x 2
Salamanca - Betis	2
RESERVAS	
Ilicitano - Osasuna	1
C. Sotelo - Castellón	1

MAXIMOS GOLEADORES PRIMERA DIVISION

Amancio (R. Madrid)	16
Luis (At. Madrid)	16
Gárate (At. Madrid)	14
Domínguez (Mallorca)	13
Acosta (Sevilla)	13
Zubiaga (At. Bilbao)	11
Fleitas (R. Madrid)	10
Berruezo (Sevilla)	9
Ocampos (Zaragoza)	9
Asensi (Elche)	9
Roldán (Pontevedra)	9
Abel (Celta)	9

CAMPEONATO DE CATALUÑA AFICIONADOS

Barcelona, 1 - Español, 0

En partido disputado ayer por la mañana en el campo del C. D. Europa, el Barcelona venció al Español por la mínima, y se proclamó campeón de Cataluña de aficionados.

El partido respondió a la tradicional máxima rivalidad, por lo que no defraudó al mucho público que acudió al campo del C. D. Europa. Superioridad del cuadro barcelonista, aunque no se practicó buen juego, superado éste por el coraje y la furia con que ambos conjuntos actuaron durante todo el encuentro.

El colegiado señor Fores tuvo una actuación discreta, y a sus órdenes los equipos formaron así:

C. D. BARCELONA. — Bravo; Serras, Costa, Puig; Macizo, S. Martínez; Corral, Batrón, Pont, A. Martínez y Andreu. En la segunda parte, Jiménez sustituyó a Andrés.

R. C. D. ESPAÑOL. — Tolosa; Duarte, Rodri, Roma; Rocasalvas, Doce; Solsona, Gil, Doménech, Carcaza y Total. En la segunda parte, Tanco salió en lugar de Rodri.

El único gol del encuentro, que dio la victoria al Barcelona, lo consiguió Bartron, al rematar un saque de esquina.

Por el equipo barcelonista destacaron Corral, A. Martínez y Jiménez, y por los españolistas, Solsona.

Al final del partido, el capitán azulgrana recogió la Copa de Campeones de Cataluña de Aficionados entre nutridos aplausos del público asistente.

MURCIA, 2-ORIHUELA, 2

Murcia, 5. — Los equipos de aficionados de Orihuela y Murcia igualaron esta mañana a dos goles en partido de fútbol correspondiente a la final del Campeonato Regional.

Con este resultado, el equipo de Murcia se clasifica para la fase nacional, pues venció por dos tantos a uno en el partido de ida.—Alfil.

REAL MADRID, 3 - C. D. LEGANES, 1

Madrid, 5. — El Real Madrid venció al C. D. Leganés por tres tantos a uno, clasificándose campeón de Castilla de aficionados. El primer tiempo finalizó en empate sin goles.

Con este resultado, el Real Madrid se clasifica para el Campeonato Nacional de Aficionados.—Alfil.

CAMPEONATO NACIONAL JUVENIL

Catalonia, 5 - Salvador, 1

En partido de ida

El Catalonia (Barcelona), venció al Salvador (Zaragoza), por 5-1, en partido de ida correspondiente al campeonato nacional de fútbol juvenil celebrado ayer en el campo del Catalonia.

El juego fue muy impetuoso por ambos bandos, aunque el Catalonia dominó más, al contar con hombres decididos en el ataque, bien apoyados por una media que se apoderó del centro del terreno. Choque emocionante con fases de buen juego y resultado justo.

El primer tiempo finalizó con 2-1, goles conseguidos por Yetano, a los 20 minutos para el Salvador, y Teixidó y Domingo, del Catalonia, a los 32 y 39 minutos, respectivamente.

En la segunda parte, Medina, a los 5 minutos; Paco a los 24 y Teixidó a los 36, fueron los autores de los goles conseguidos por el Catalonia.

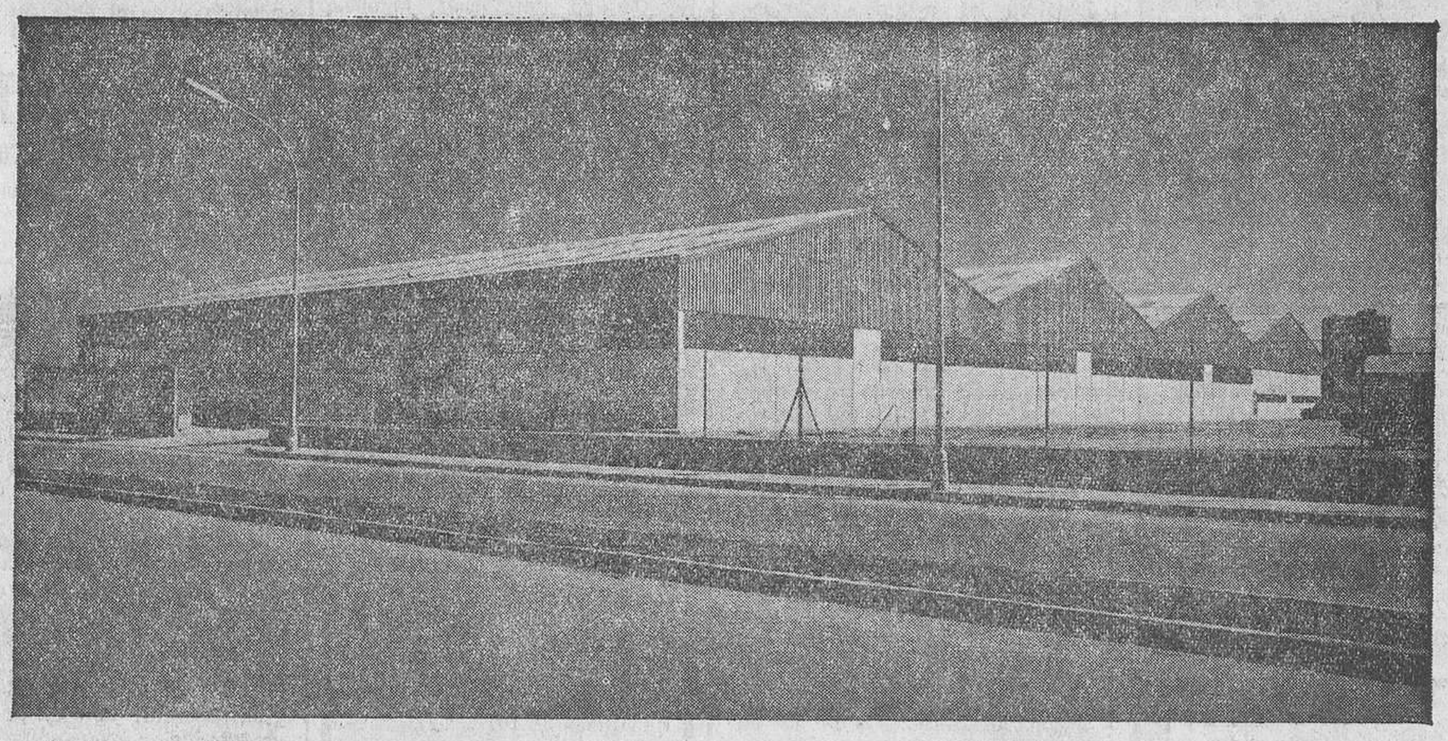
Alineaciones:

CATALONIA. — Lidola; Albert, Cros, Domingo; Crous, Salvador; Teixidor, Rubión Medina y José.

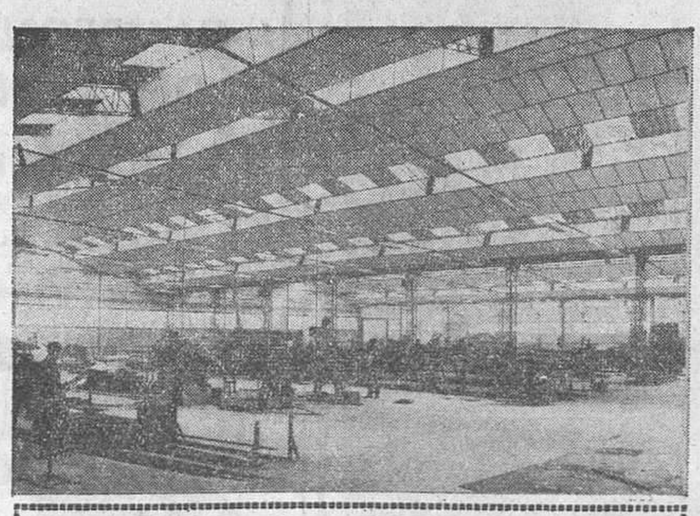
SALVADOR. — Polo; Esteban, Lorente, Bastaros; Anza I, Guedes; Yetano, Front, Osorio, Palacios y Español.

Otros resultados

At. Bilbao-Rayo Cantabria	5—0
Añorga-Bilbao At.	4—2
Iruña-San Sebastián	0—2
Torrelavega-Ensidesa	1—0



Esta fábrica es la NUESTRA pero tenemos otra igual para Vd.



Estas ilustraciones corresponden a diversos aspectos de la nueva fábrica de Coypresa, una de las empresas más avanzadas en la industria del prefabricado.

A causa del rápido desarrollo de nuestra empresa, era necesario construir una nueva fábrica. Tiene ésta 4.000 m², muy pocas columnas de soporte para el techo, óptima cantidad de luz, puertas amplias y cielo raso. Fue construida en 34 días. ¿Interesante, verdad?.

Si Vd. necesita una nueva fábrica también, o cualquier otra estructura, consúltenos. Nuestra amplia red comercial está a su disposición, nuestro departamento de Proyectos quizás ya tiene unos planos aptos para resolver sus necesidades, nuestra nueva fábrica puede producir todos los elementos en pocos días. ¿Y nuestros precios? Son precios razonables y fijos.

Coypresa ha editado un interesante impreso titulado "Analice cuidadosamente esta información antes de construir cualquier cosa". Solicite gratuitamente un ejemplar enviando este cupón a nuestra Delegación en su zona.

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad _____

Empresa _____

coypresa

Polígono Industrial Argales. Parcelas 8 y 9
Telfs. 23 52 01 - 02 y 23 91 50 - VALLADOLID

PROELMI
C/ Córcega, 327
Telfs. 227 40 06 y 228 32 29
BARCELONA

LA CASA DEL MUEBLE CAMA

NUEVAS OFERTAS

Siempre a mejores precios y con amplias facilidades

LA CASA DEL MUEBLE CAMA

Magnífica librería, complemento ideal de su salita, en maderas de embero. La cama, al ser lateral, ocupa un mínimo espacio

6.150 PTAS.

LA CASA DEL MUEBLE CAMA

Tresillo sofá-cama con tapizado transpirable y almohadones en fibras acrílicas de selecto colorido. Diseño anatómico con somier y colchón para matrimonio

SOFA 6.750 Ptas. SILLON 1.725 Ptas.

LA CASA DEL MUEBLE CAMA

Sensacional librería - cama con armario secretar y xifonier con altillo. Maderas de sapeli sistema abatible de técnica italiana Puede usted comprarlo por elementos

COMPLETO: 19.950 Ptas.

LA CASA DEL MUEBLE CAMA

Mejores precios
Más facilidades
Estamos a su servicio en

Rocafort, 114

(esquina Cjo. Ciento)
—de 8 a 1 y de 4 a 8 tarde—
Metro Rocafort - Autobús 41

LA CASA DEL MUEBLE CAMA

Champaña RAVENTOS SOLER

Celebre los triunfos de su equipo con Champaña RAVENTOS SOLER

Televisores desde 2.500 pesetas, Incluido Impuesto de lujo

— PRIMERAS MARCAS
— GARANTIA DE 2 AÑOS

Visite nuestra gran exposición y recibirá un magnífico obsequio

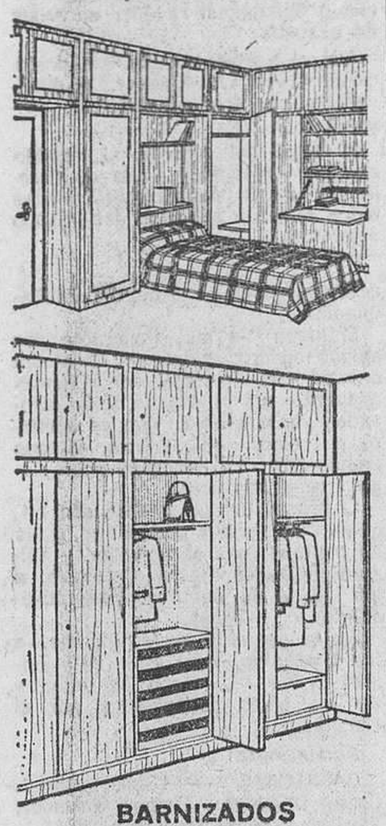
UNITEL

Rambla Catalana, 38-40
(jto. General Sanjurjo)
T. 240-10-63. LA TORRASA (Hospitalet)

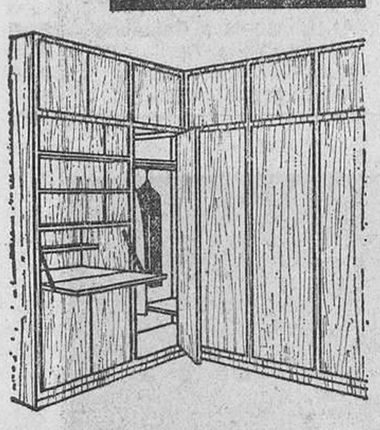
SUCURSAL EN SAN ANDRES
Calle Monjas, 1
(esq. P.º Fabra y Puig)
Nocerramos al mediodía

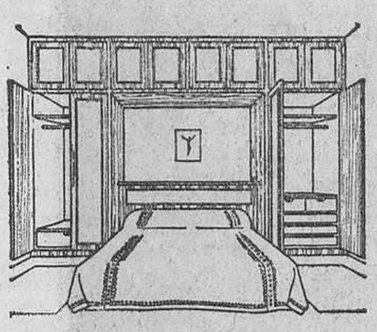
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

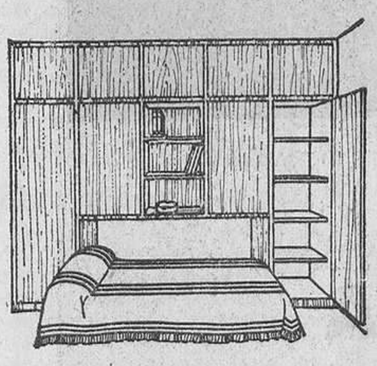
ARMARIOS ROPEROS
TODA MEDIDA



BARNIZADOS
TAPIZADOS
LACADOS
SALVADOR







Llame o visite a
SALVADOR
VENTAS
LEPANTO, 250-252
TALLERES: Lepanto, 233
(entre Aragón y Valencia)
Teléfonos 226 29 52
225 25 16

Torrens
DESDE 1891
AVDA. JOSE ANTONIO, 630
GENEROS DE PUNTO

EBE
LOCAL CLIMATIZADO
ABIERTO A MEDIODIA
APARCAMIENTO GRATUITO EN
PARKING COLISEUM
Y SABA

AT. BILBAO, 2 - AT. MADRID, 0

Arieta y Uriarte marcaron los dos goles del triunfo

Bilbao, 5. — El Atlético de Madrid planteó el partido con una evidente táctica de contención, jugando casi todo el primer período con seis defensas y dejando como hombres adelantados a Ufarte y Gárate, elementos rapidísimos en los que se apoyaban los contraataques madrileños, creando peligro y obligando a la defensa a emplearse a fondo y a Iribar a lucirse en paradas soberbias. Tras de la consecución del primer gol, el equipo visitante dispuso un clásico 4-3-3, incluyendo en el «tandem» de vanguardia a Salcedo, que antes había actuado como medio de apoyo.

Ante esta táctica retrasada, el Atlético de Bilbao montó un exacto 4-3-4, con Clemente incrustado en la media, aunque Uriarte tanto estuvo en esta línea como en su puesto, ordenando el juego y siendo el «motor» del equipo.

Se juega el minuto primero de la segunda parte. Melo incurre en falta, indirecta, que es sacada por Argoitia. Recoge Sáez, centra a Arieta y éste, peinando la pelota, bate al portero madrileño; es el primer gol, de preciosa ejecución.

El 2-0 definitivo se logra de similar manera. Discurre el minuto 22 cuando Argoitia vuelve a lanzar un tiro indirecto, siendo esta vez Uriarte, también de cabeza, el que marca; otro gol de buena factura.

Atlético de Bilbao. — Iribar; Sáez, Echeberría, Aranguren; Igartua, Larrauri; Arieta, Uriarte, Zubiaga, Clemente y Argoitia.

En el minuto 23 de la segunda parte, Arieta, un poco tocado, fue sustituido por Estéfano; y en el 37, Zugazaga salió en el puesto de Larrauri, que había sufrido un fuerte golpe.

Atlético de Madrid. — Rodri; Melo, Ovejero, Calleja; Adelardo, M. Jayo; Ufarte, Luis, Gárate, Eusebio y Salcedo.

El único cambio en este conjunto se produjo en el minuto 35 de la segunda mitad, entrando Irureta por Gárate, lesionado.

Arbitro: señor Guruceta, del colegio guipuzcoano, bien. Siguió el juego muy de cerca, y supo no perder la batuta, aunque en los minutos finales el alto grado de nervios en los jugadores, que originó algunos brotes de brusquedad, estuvo a punto de contagiarle. — Alfil.

Elche, 1 - Granada, 0

Los ilicitanos desperdiciaron un penalty

Elche, 5. — Mucho nerviosismo entre los veintidós jugadores por lo mucho que representaban los puntos en litigio, particularmente para los del cuadro local. El Elche deambuló por el terreno de juego, demostrando mayor entusiasmo que acierto. El Granada no le anduvo a la zaga y por eso el partido ha sido de escasa calidad, sin más aliciente que el resultado final.

El Elche pudo ganar por mayor amplitud de haber aprovechado su delantera las múltiples ocasiones que se presentaron, pero la vanguardia tuvo una tarde fatal, en especial Vavá, que tuvo que ser sustituido por Talón en el segundo tiempo, sin que las cosas tuvieran remedio con este cambio.

El Granada luchó mucho y creó algunas ocasiones de peligro, que tampoco tuvieron resultado por la ineficacia de su delantera.

A los 30 minutos, saca Hernández un córner y Lezcano, bien situado, lo envía a la red de un tiro a media altura.

A los 35 minutos del segundo tiempo una falta de Ferrándiz a Hernández dentro del área es sancionada con penalty. Lo lanza Iborra, junto a un poste, y el balón lo detiene Ñito en una excelente estirada.

Arbitró el colegiado catalán señor Pintado, que estuvo muy meticuloso, pero tolerante con lo que ocurría dentro de las respectivas áreas.

ELCHE. — Mendoza; Ballester, Iborra, Canós; Lezcano, Llompart; Hernández, Ciriaco, Vavá (Talón), Asensi y López (Emilio).

GRANADA. — Ñito; Pazos, Barrenechea, Lorenzo; Santos, José; Lara, Gerardo (Machicha), Miralles, Ferrándiz y Vicente.

NO TIRE
SU FUEL-OIL SUCIO
Con «FUEXOL» lo quemará todo
R.Y.T.M.O.
Valencia, 280, 1.ª
Teléfonos:
215-47-81 215-47-83
215-47-84 215-47-85
215-47-86 215-47-90
215-38-19

QUINIELAS
Un boleto de 14 aciertos en Madrid

Madrid, 5. — En el escrutinio preliminar de las Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas ha aparecido un solo boleto con los catorce resultados correctos. Se trata de un boleto en el que no se ha registrado ninguna identificación y del que únicamente se sabe que ha sido sellado en un despacho de la Glorieta de Bilbao, en Madrid.

De trece aciertos se han encontrado 19 boletos y cuatrocientos dieciséis de doce.

La recaudación asciende a 206 millones de pesetas.

Chalets y terrenos
Trato director con propietario. 15 modelos desde 1 a 6 dormitorios, comedor-living, cocina con horno, armarios metálicos, calentador, baño, terraza, porche, jardín, desde 25.000 ptas. entrada, resto grandes facilidades. Parcela desde 10 ptas. palmo2, en Vallirana, a 15 m. de Barcelona, lindando pueblo y entrada, más de 100 chalets construidos, habitados veraneo y todo el año. Todos los servicios, autobuses, agua abundante, luz, fuerza, colegios, etc., etc. Infórmese sin compromiso en Fincas Mas, c/. Consejo de Ciento, 170, 1.º Tel. 253-40-01

UN ESPACIO MUY RENTABLE

La nueva máquina COMBI, con cepillos pendulares, ocupa un reducido espacio, la cual la hace idónea para todo local. LAVA, SECA Y ABRILLANTA
Su manejo es totalmente automático, destacando un doble recorrido de los cepillos, que dejan completamente limpio el vehículo
MOTOR MEDITERRANEO, S. A.
VISITE nuestros STANDS en el próximo SALON INTERNACIONAL DEL AUTOMOVIL, Stands del 190 al 203
1.º, 2.º y 3.er stands de la Av. M.ª Cristina, entrando a mano derecha

R. Sociedad, 0 - Sevilla, 0

Mal partido en un clima de nervios y dureza

San Sebastián, 5. — Mal partido casi de principio a fin, porque la Real Sociedad comenzó bien, como en ella es habitual, pero pronto se vieron frenados sus buenos deseos por las brusquedades y faltas de los defensas sevillanos, que recurrían a empujones, agarrones y planchas. El juego se detenía cada minuto, y así no había manera de practicar el menor fútbol.

En la primera parte la Real dominó, pero el Sevilla tuvo la mejor oportunidad en un fallo de Martínez que no aprovechó del todo Chacón, desviando primero Esnaola y luego Ormaechea a córner.

Tras el descanso la Real Sociedad se impuso totalmente en lo que a dominio se refiere. Sin embargo, sus delanteros no supieron sacar provecho a las tres o cuatro oportunidades, perdidas por los nervios, saliendo los remates desviados. Esnaola apenas si intervino una sola vez en este período.

Arbitró el señor Camacho. Ha tenido una de las más desastrosas actuaciones que se recuerda a un árbitro en Atocha, aunque no influyera para nada en el marcador. Ha permitido el juego brusco, a veces peligroso, del Sevilla, que ha perdido tiempo continuamente. Por eso tuvo que llamar muchas veces la atención a los jugadores rojillos (hoy vestían totalmente de rojo los sevillistas), incluso parando el juego para parlamentar con su capitán. Amenazó con expulsión a más de uno y hubo de recurrir a la fuerza pública para hacer abandonar el banquillo a un jugador suplente del Sevilla, en un gran lío en el que los reservas andaluces agredieron a Ormaechea cuando iba a coger un balón para lanzar un saque de banda.

REAL SOCIEDAD. — Esnaola, Gorriti, Martínez, Ormaechea, Arzac, Lema, Urreisti, Arambarri, Arregui, Mendiluce y Boronat. A la media hora del segundo tiempo Soroa sustituyó a Arambarri.

SEVILLA. — Rodri, Toni, Toñanes, Hita, Costas, Santos, Lora, Redondo, Acosta, Eloy y Chacón. A los 27 minutos del segundo tiempo Blanquito sustituyó a Chacón. — Alfil.

Coruña, 0 - Celta, 1

Partido de poco fútbol, con resultado justo

La Coruña, 5. — El partido ha sido de poco fútbol y muchos nervios. El juego ha sido escaso, como era de esperar, dada la trascendencia del mismo y la rivalidad existente entre ambos conjuntos.

Los vigueses se alzaron justamente con el triunfo, pues echaron en la pelea más coraje y jugaron con más rapidez que el Coruña. El fallo principal de los locales radicó en la línea media, que se puede decir no existió en los 90 minutos. Los célticos mandaron durante todo el partido, aunque el dominio fue alterno, pero los coruñeses llegaban siempre sin peligrosidad al área contraria, mientras que los ataques del Celta creaban evidente peligro para el marco que defendía Joanet. Ahí radicó la labor de la media, que en el Celta supo jugar a favor de su delantera, mientras que la del Coruña falló en este cometido y en el defender.

El único tanto válido del partido llegó en el minuto 42 de la primera parte y fue conseguido por Rivera; Costas sacó una falta cerca del área y centró el balón sobre Rivera, el cual aprovechó la mala colocación de la barrera para batir a Joanet.

El Celta consiguió otro gol en el minuto 7 de la segunda parte, pero fue anulado por el árbitro a indicación de uno de los liniers. Arbitró mal el señor Sánchez Ríos.

CELTA: Bermúdez, Pedrito, Manolo, Herminio, Rivera, Costas, Lezcano, Almagro, Abel, Juan y Jiménez.

CORUÑA: Joanet, Miguel, Luis, Cholo, Sertucha, Manolete, Loureda, Cervera, Beci, José Luis y Martínez.

Sustituciones: solamente el Deportivo de La Coruña llevó a cabo cambios en el conjunto. En el minuto 40 de la primera parte, Bordoy salió en lugar de Miguel, y al comenzar la segunda, Chapela salió por José Luis. — Alfil.

R. Madrid, 1 - Mallorca, 1

Los mallorquines marcaron primero

Madrid, 5. — El Real Madrid ha empatado por quinta vez esta temporada en el estadio Santiago Bernabeu y con ello es el séptimo punto que pierde en su estadio, pero los dirigidos por Miguel Muñoz, merecieron mejor suerte, ya que dominaron a lo largo del partido, con mucho remate ante la meta rival, pero sus disparos no quisieron entrar, y las veces que iban dirigidos, Gost, el meta mallorquín la figura del partido, lo atrapaba o lo enviaba a córner. En la segunda mitad —el primer tiempo había terminado a uno, porque al final había empatado Fleitas— el Madrid dominó intensamente, con una cerrada defensa mallorquina, y algunos contraataques peligrosos de este equipo, que no se convirtieron en gol, de casualidad, lo que no hubiera sido justo, ya que el Madrid tuvo ocho o diez situaciones de gol, que no quisieron entrar.

El primer gol lo marcó el Mallorca a los 34 minutos, por intermedio del extremo derecha Muñoz, quien persiguió una pelota que salía, llevándosela ante la oposición de Zoco, que reclama la salida del esférico fuera del campo. Muñoz cerca de la puerta madrileña mete un remate alto, que se cuela en las mallas. A los 43 minutos, un centro desde la izquierda, lo peina Pirri de cabeza, yendo la pelota a Fleitas, con Gost descolocado, y el guaraní, con el pecho la envía a las mallas, consiguiendo el empate.

REAL MADRID: José Luis; Calpe, de Felipe, Sanchis; Pirri, Zoco; Fleitas, Amancio, Grosso, Velázquez y Gento.

MALLORCA: Gost; Muñoz, Mariano, Puig; Parera, Robles; Sánchez, Reina, Cáceres, Conesa y Luis Costa.

En la primera mitad, a los 27 minutos se va Cáceres lesionado y ocupa su puesto Xifré; en la segunda Muñoz, cedió su puesto a Sans a los 14 minutos.

Arbitró el colegiado Pascual Tejerina.

EL CLUB ARTISTICO DE PELUQUEROS DEL GREMIO PROVINCIAL ARTESANO DE BARCELONA
Se complace en comunicar a todos los Peluqueros de Señoras que el próximo día 6 de abril se celebrará en el Gran Price de BARCELONA el
CAMPEONATO PROVINCIAL DEL PEINADO FEMENINO
y el
1.er TORNEO BARCELONA-VALENCIA 1970
Tarde a las 4.30 Noche a las 9
Para Información en las Oficinas del Gremio, c. Boquería, 3 y 5

CORTADORAS FIAMBRES
5 modelos inoxidables
BRAHER
GESA
SERRADORAS de CONGELADOS 3 modelos
RAFART
VITRINAS Y CONGELADORES
BALANZAS varios modelos
EXCLUSIVAS J. RAFART TAMARIT, 68 Tel. 223 66 89 BARCELONA-4

general óptica
presenta la NUEVA MODA en GAFAS de SOL

LOTO
185 ptas.

PORTO
195 ptas.

PERLA
195 ptas.

LONDON
185 ptas.

LIDO
185 ptas.

LIS
185 ptas.
general óptica
RBLA. CATALUÑA, 87-P. CALVO SOTELO, 10
PROVENZA, 277 - AV. GLMO. FRANCO, 570
AV. GUIPUZCOA, 66 - AV. MERIDIANA, 374
MANSO, 33 - PROGRESO, 48 (Collblanch)
ANGEL GUIMERA, 17 - BORNE, 4 (Manresa)
Y EN TODO EL NORTE DE ESPAÑA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Si fuera más caro, cualquiera diría que es un Simca.

Y de hecho lo es. El nuevo Simca 900. Un verdadero utilitario, con todas las ventajas de comodidad y espacio que han hecho famoso a su hermano mayor, el 1000.

Por ejemplo, las mismas cuatro puertas. Las mismas cinco plazas cómodas. Las mismas cuatro ventanas que bajan. El mismo maletero de 130 dm^3. En una palabra, el 900 introduce un nuevo concepto en coches económicos. Adiós, utilitarios pequeños.

Pero la comodidad es sólo el principio. Por eso, el Simca 900 tiene un motor de 844 cc y 44 CV.

Esto quiere decir que puede adelantar como una flecha, incluso en los puertos. Y navegar a 115 como si nada. Y no calentarse nunca.

Pero el verdadero fuerte del 900 es la economía. El precio es sólo el principio. Luego viene su modesto apetito - sólo 6 litros a los 100 kilómetros. Y los pocos mimos que pide: Cambio de aceite, cada 10.000 kilómetros. Engrase, nunca.

Si está cansado de cacharros canijos, venga a ver al Simca 900. Verá como un verdadero coche no tiene por qué ser caro.

BARREIROS DIESEL, S.A.

Simca 900 – un coche por el precio de un cochecillo

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SAN ANDRES, 0 - SALAMANCA, 0

Los rojigualdos, de nuevo marcha atrás

Otra vez se le han puesto las cosas mal al San Andrés, y así, cuando parecía que el equipo rojigualdo había pasado su peor trance y estaba destinado a dejar ya definitivamente el fatídico lugar que ocupa y que le otorga de lleno el descenso, vino el Salamanca, equipo que anda por los mismos caminos que el local y aunque con una semana de retraso, le hizo la «Pascua».

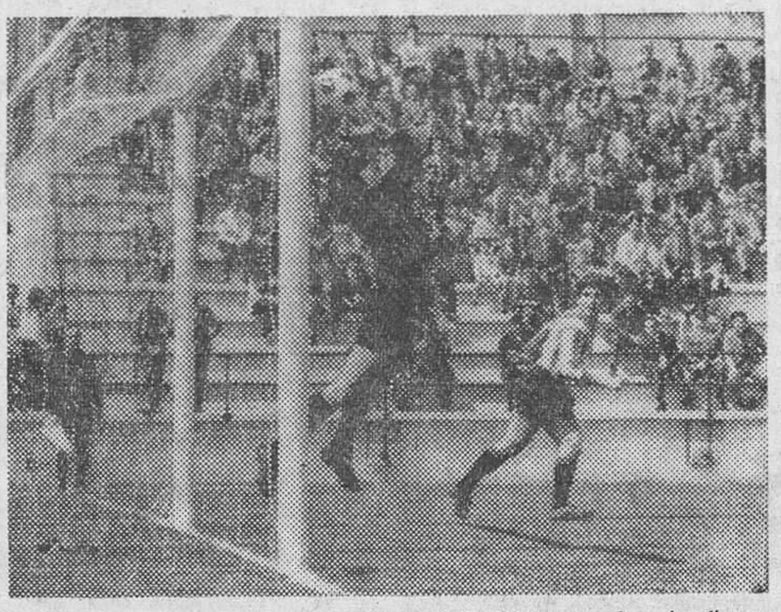
Y es que después del empate a cero goles conseguido el pasado domingo en Burgos, frente al titular de la ciudad castellana, otro de los que también andan mal, y vistos los partidos que faltan por disputar a todos los que están en su situación, se le había puesto la Liga al San Andrés en inmejorables condiciones, aunque tenía la necesidad de conseguir los puntos a disputar en su terreno y he aquí que ante el primer visitante le ha sobrevenido el «patinazo».

No queremos con ello decir que el equipo rojigualdo esté desahuciado pero sí que su situación es muy apurada, aunque quedan muchas jornadas y hay bastantes posibilidades de que logre eludir el descenso pero frente a un equipo como el de ayer, con las mismas faltas que el rojigualdo, la victoria, de haberse conseguido, hubiera sido notablemente valiosa.

ALGUNAS CONCLUSIONES

Se pueden sacar muchas conclusiones después de unas horas de jugado ya el partido, y analizando éste fríamente. ¿Qué falló en el San Andrés? La verdad creemos que la táctica; una táctica que Daucik viene repitiendo con asiduidad y que, por regla general le salvaba del compromiso, pero que ayer, ante uno de los más difíciles, le falló y es que de la forma que jugaba el San Andrés, no comprendemos aún cómo gana los partidos.

Aunque reconozcamos los méritos contraídos por el Salamanca para la consecución de este punto y veamos la mala actuación del colegiado de turno, la culpa del punto perdido por el San Andrés no es de nadie más que de ellos mismos. Suponemos que el señor Daucik, una vez más entre el público, también habrá sacado sus conclusiones, pero que tenía que haberlo hecho hace días. Veremos si después de perder un punto que puede ser vital, continúa alineando a



Una buena intervención del meta salmantino, que fue la figura del encuentro — (Foto Cifra)

Moya como extremo izquierdo; un jugador que lo está perdiendo ya que su sitio es de lateral, siendo uno de los mejores, sino el mejor, que tiene el club pero que no tiene noción de crear juego que es lo primordial para formar una delantera y por lo tanto se encuentra desplazado en el sitio que ocupa, llevando consigo su deambular por el el campo durante los 90 m. Otro es Alonso, un extremo que ayer jugó de lateral y que su sitio está delante, al contrario de Moya. Pero el señor Daucik no quiso durante todo el partido hacer el cambio de posiciones y así, con un hombre prácticamente menos y una delantera ya de por sí bastante desmantelada, la nave andresense iba en continua deriva.

Además de lo expuesto y que viene a ser lo mismo de siempre, ayer se perdió el control del centro del campo y los visitantes pudieron con ello dominar la marcha del partido en todo momento sin pasar su zona defensiva un excesivo agobio.

EL PARTIDO

Ya hemos dicho que el Salamanca controló en todo momento el centro del campo. Carbonell y Gonzalo no daban una a derechas en ningún instante y así se veían superados por los aciertos de Eloy y Sosa.

Hubo muy pocas situaciones de conseguir hacer funcionar el marcador y las pocas que hubieron fueron favorables al equipo local, que de esta manera y de firma esporádica daba señales de vida.

En la primera parte un buen centro de Parés fue interceptado por un defensor visitante dentro del área con el cuerpo, aunque ayudado por las manos; el claro penalty no lo vio el señor Jiménez.

En la segunda parte, Gonzalo, que lo estaba haciendo más que mal, fue sustituido por Yanko Daucik que pasó al eje del ataque bajando entonces al centro del campo Diéguez. Pero el equipo continuaba jugando mal pese al buen hacer, en este segundo tiempo, del sudamericano, que al igual que hace quince días fue el más destacado del once rojigualdo. En el minuto 10 un conato de dureza entre Simonet y Yanko fue solucionado por Sosa que propinó una patada sin balón al rojigualdo y fue expulsado del terreno de juego, pero no bastó esta drástica medida para que el señor Jiménez, que ya se le había escapado el partido de las manos, lo hiciera volver a su cauce. En el minuto 27 el San Andrés agotó sus posibilidades de sustituir jugadores y salió Figuerola en lugar de Sabaté que andaba renqueante, 2 minutos más tarde Simonet también algo tocado dejó su sitio a Pollo. Y así, igual que durante todo el encuentro, sin pena ni gloria pero con emoción en los graderíos se llegó al final del encuentro.

INCIDENCIAS

Los jugadores locales lucían brazaletes negros por el fallecimiento de la madre de Diéguez (q. e. p. d.)

El partido fue brusco, y deslucido por la táctica empleada por los visitantes de perder tiempo. Además, la labor del colegiado complicó bastante las cosas y enardeció aún más los ánimos, ya muy ensalzados por la trascendencia del partido para ambos equipos. Destacaron por el Salamanca, Carlos un guardameta que empezó inseguro para afianzarse después con un par de paradas realmente sensacionales, Cachicha que realizó un marcaje perfecto y Fermín un centro delantero hábil, bullicioso y siempre en movimiento.

Por el San Andrés, Diéguez, sobre todo, y Mur siguiéndole en méritos, fueron los únicos destacables.

Arbitró muy mal el colegiado murciano, señor Jiménez.

SAN ANDRES: Romero; Mur, Doménech, Alonso; Tovar, Sabaté (Figuerola), Gonzalo (Yanko), Parés, Diéguez, Carbonell y Moya.

SALAMANCA: Carlos; Simonet (Pollo), Huerta, José Manuel; Manolo, Cachicha; Sancho, Eloy, Fermín, Sosa y Jiménez.

VESTUARIOS

Daucik, estaba contrariado, el resultado le había dejado bastante disgustado y se notaba en su semblante. Dijo que harían lo posible para que fuera el de ayer el último punto que perdían en casa ya que era necesario si querían eludir el descenso, y que intentarían recuperar este punto y a ser posible traerse otro del próximo desplazamiento que sería Bilbao. Continuó diciendo que él no creía haberse equivocado en la táctica pero que llevaban jugados cinco partidos en catorce días y que ello había influido en el ánimo de los jugadores. Finalmente, sobre el resultado, opinó que no fue justo ya que la suerte les fue esquiva, pero no obstante no se podía ya cambiar.

Orizaola, el entrenador del equipo charro, dijo que el empate, al contrario del San Andrés, había significado un buen resultado para el Salamanca así como una fuerte inyección de moral.

Empezó hablando de la delicada situación de su equipo, y que el punto era muy valioso aunque no el de la salvación, ya que quedan muchos partidos y pueden ocurrir muchas cosas. Estaba contento con la forma con que jugó su equipo, ya que se había empleado con fuerza y velocidad y sobre el San Andrés opinó que lo había visto nervioso por la responsabilidad del partido.

EDUARDO MUNTANE

CORDOBA, 2 - ESPAÑOL, 0

Nuevo tropiezo españolista en el Estadio del Arcángel

Córdoba, 5. — (De nuestro corresponsal, Rafael MUÑOZ.)

Está visto que el Español tiene la negra. No sólo cuando visita el Estadio del Arcángel, sino cada vez que se enfrenta al Córdoba. No olvidemos que los pupilos de Elzaguirre, en la primera vuelta, ya empataron en Sarriá y empezaron a estropearle el pasodoble a los catalanes.

Pero apartándonos de estúpidos maleficios, debemos reconocer que este Español que vimos frente al Córdoba no hizo mérito alguno para ni siquiera alacnzar el empate. Y es más: aquí justifico con creces que en sus desplazamientos haya sacado tan poco provecho. Gracias a que mantuvo una envidiable regularidad en su casa, disfruta hoy de un privilegiado puesto que, pese a todo, le puede llevar al ascenso. Pero que tenga cuidado en sus lares porque como algún rival le dé un susto, no hemos apreciado en él capacidad de reacción para enmendar la plana en los viajes.

El Español, en el Arcángel, arriesgó muy poco. Salió su dispositivo táctico a no perder. Y, como quiera que el Córdoba tuvo fortuna en los goles marcados —otras veces se tira más a puerta y no entra la pelota—, el cuadro catalán se vio necesitado de hombres con más visión y oficio de ataque.

Tan mermado estuvo en tal menester que fue Mingorance precisamente quien creó las situaciones de más peligro para la meta local. Esto ocurría en el segundo tiempo, cuando el Español, a la desesperada, jugándose todo a una carta, acorraló al Córdoba en sus dominios. Pero en esta fase quedó al descubierto la ineficacia de la delantera catalana, y el tremendo acierto del defensa central debutante Ribera, que se bastó para contener los intentos del adversario.

EL PARTIDO

El Córdoba marcó sus goles en el primer tiempo. Uno obra de Jara, a los 15 m., al largar un trallazo que sorprendió a Bertomeu. El otro, a los 34, por mediación de Alvarez, al que llegó la pelota rebotada, tras el penalty que le hicieron a Aitor Aguirre y que cogió descolocado al meta catalán.

Cambiaron las tornas en el segundo tiempo. Ya hemos dicho que se desmelenó el Español e hizo pasar un mal rato al Córdoba y a su clientela. Se pidió a voces que el equipo local siguiera atacando. Pero de nada sirvió tal dominio por las razones apuntadas, ya que en las más claras ocasiones fueron malogradas por Lico a los 15 m. y un remate de cabeza espléndido de Glaría. Este se puede decir que fue el momento de más peligro para la meta local, sin que nos olvidemos de una jugada en los principios de la segunda parte,, que en última instancia salvó Ponce.

También el Córdoba pudo aumentar el tanteo con un buen tiro de Cepas, que desvió a córner Bertomeu, y una ocasión fallada por Cruz Carrascosa, a tres minutos del final, al pegarle al suelo en lugar del balón.

ARBITRO Y ALINEACIONES

Dirigió el partido el colegiado gallego García Rodríguez, con discreta actuación. Tuvo suerte, porque el penalty que no sancionó, sin que quepa decir que aplicó la ley de la ventaja, terminó en el gol de Alvarez, que habría de suponer la consolidación de la obligada victoria del Córdoba.

CORDOBA. — García; Prieto, Ribera, Ponce; Montes, Rodri; Alvarez, Juanín, Aitor Aguirre, Cuesta y Jara. A los 8 m. del segundo tiempo, Cepas sustituyó a Montes, y a los 29, Cruz Carrascosa a Aitor Aguirre.

ESPAÑOL.—Bertomeu; Riera, Martínez, Griffa; Mingorance, Glaría; Amas, Lico, Re, Roselló y José María. Al comienzo del segundo tiempo, Rodilla reemplazó a Roselló, y a los 29, Valls a Griffa.

El Córdoba se puso luto por el reciente fallecimiento del que fue jugador local Fernando Terán. Cada equipo lanzó tres saques de esquina, todos en el segundo tiempo.

OPINIONES

Elzaguirre: Ha sido un partido de muchísima emoción, porque era grande la trascendencia del encuentro. Vi al Español excelente de moral, pero el Córdoba fue superior en todo momento. El público estaba disgustado porque no atacaba el equipo en la segunda parte. ¡Qué más hubiera querido yo! Pero el contrario también cuenta y no siempre puede uno imponer su deseo. Desde luego aseguro que el repliegue no obedece a consigna mía. Ya vería que después nos hicimos otra vez con el mando del juego. El Español sin duda está en línea de ascenso, aunque hoy sus jugadores no hayan estado demasiado a tono con sus nombres. Cambié a Montes porque le vi mermado de facultades a consecuencia de un golpe que había recibido. En cuanto a la sustitución de Aguirre, debo decir que le noté cansado, falto de ritmo, y creí que con la entrada de Cruz Carrascosa en plan de refresco se podría beneficiar el equipo.

Iriondo: Reconozco que la primera parte fue favorable al Córdoba, que dicho sea de paso se encontró con dos goles gracias a las facilidades halladas. Nosotros tuvimos cinco o seis oportunidades y no supimos aprovecharlas. En el segundo tiempo dominamos más que el Córdoba y creo que merecimos marcar algún gol. Fue en conjunto un partido de dos fases muy diferentes. La actuación del Español hay que justificarla por las dificultades que entrañan todos los partidos fuera de casa. De cualquier manera, estimo que si hubiésemos acertado a marcar un gol, el resultado habría sido muy distinto. Estoy disgustado, claro, como siempre que se pierde. Vi al Córdoba con enorme ilusión y sus jugadores sacaron fuerza al socaire de los goles. El tropiezo es sólo relativo. Más que perder hay que decir que hemos dejado de ganar. No tengo nada que oponer a la victoria del Córdoba.

LAMPARAS

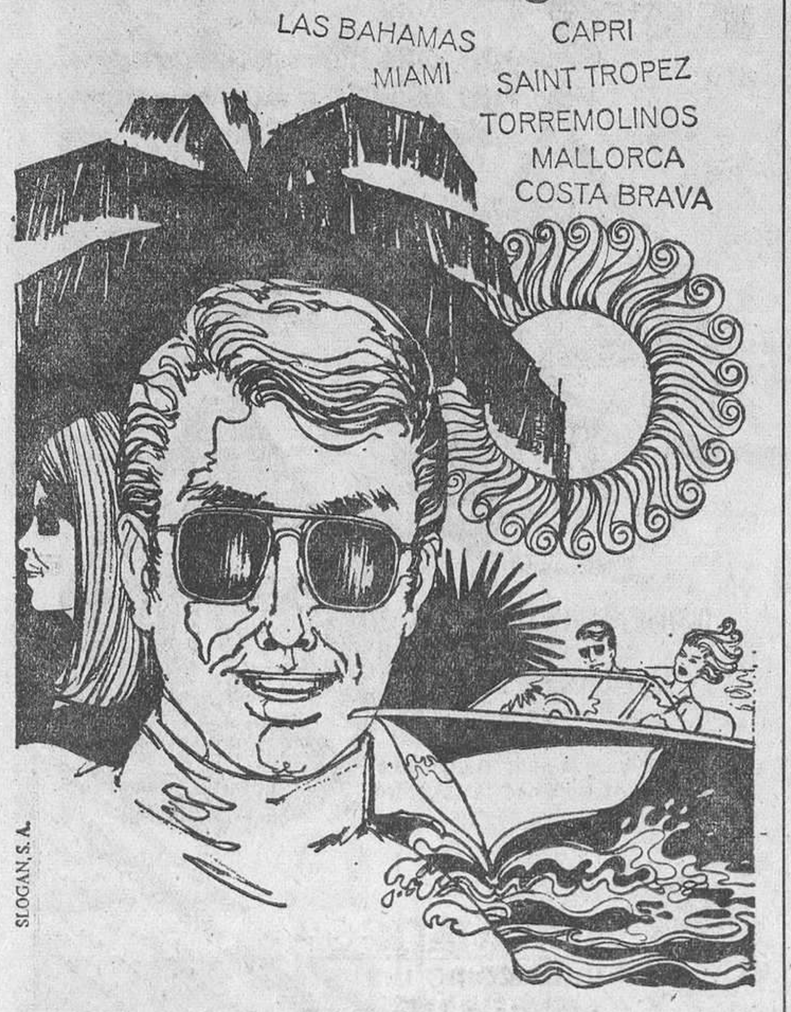
Para camiones, coches y motos

WELK

CON ARGON ES LA CAMPEON

Luz blanca, enfoque perfecto y duración

Que prefiere Vd. pasar sus vacaciones en casa, o en uno de estos lugares :



Pasar unas felices vacaciones ya no es cuestión de dinero

CLUB DE VIAJES Y EXCURSIONES, S.A.

le organizará su viaje a partir de una cuota mínima de 50 Ptas. semanales

Solicite mayor información sin compromiso a

Sr. D. _____

PROFESION _____

CALLE _____ CIUDAD _____

CLUB DE VIAJES Y EXCURSIONES, S. A.

DIRECCION TECNICA ULTRAMAR EXPRESS, S. A. Agencia de Viajes G. A, t. 48

Rbla. Cataluña, 14, 6.°, 2.ª - BARCELONA 7

TAPIZADOS • ALFOMBRAS • TECHOS • FUNDAS • CINTURONES DE SEGURIDAD

EQUIPE SU COCHE

COLOCACION GRATIS

NAVAS DE TOLOSA 338

Nuestros muebles Transformables solucionan su problema de espacio.

El mueble transformable es la solución ideal para los pequeños espacios. Ahí donde Ud. cree que no es posible montar un ambiente, el mueble transformable se lo resuelve como por arte de magia.

Consulte en Muebles Jam nuestra sección dedicada al mueble transformable. Encontrará la solución que Ud. precisa y además le sobrará espacio.

Nuestros muebles juveniles le darán a sus hijos el buen ambiente que necesitan.

Para crecer y desarrollarse, para realizar las actividades de su edad y concentrarse en sus estudios, sus hijos necesitan un ambiente adecuado.
Todo esto lo podrán conseguir en un ambiente decorado con mobiliario juvenil de Muebles Jam.
Gran variedad de estilos, modelos y precios le aseguran una fácil elección y una compra con grandes ventajas.

VERONA

muebles Jam

La mayor organización del mueble al servicio de toda Cataluña.

Centrales: CALABRIA, 108 y URGEL, 264-274 (Muebles Asensio con 3.000 m.² de exposición)

Jam Instalación: Calabria, 99
Jam Selección : Calabria, 101-103
Jam Rosellón : Rosellón, 416
Jam Consejo de Ciento: Consejo de Ciento, 207
Jam Infantil : Calabria, 114
BARCELONA

NO CERRAMOS AL MEDIODIA
APARCAMIENTO GRATUITO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

3ª DIVISION

Sólo el At. Cataluña se alzó triunfador en campo contrario, en el Grupo IV, mientras que al empate llegaron Mataró, Condal y Tarragona. Sigue líder el Tarrasa que aumenta su ventaja sobre el Badalona, al ceder éste un valioso punto.

En el Grupo V perdió el Tortosa y es sobrepasado por el Paiporta, que se acerca peligrosamente al Villarreal, derrotado en Mestalla.

GRUPO IV

Lérida - Gavá	3 — 0
Villanueva - Mataró	0 — 0
Reus - At. Cataluña	0 — 2
Gerona - Europa	1 — 0
Badalona - Condal	0 — 0
Moncada - Gramanet	1 — 0
Tarrasa - Figueras	1 — 0
Olot - Lloret	3 — 1
Calella - Tarragona	1 — 1
Samboyano - Vilafranca	1 — 0

CLASIFICACION

Tarrasa	31	20	5	6	60	24	45
Badalona	31	17	9	5	66	27	43
Gerona	31	16	10	5	64	27	42
Europa	31	18	6	7	53	25	42
Condal	31	16	8	7	57	26	40
Mataró	31	15	9	7	39	30	39
Calella	31	15	7	9	62	41	37
Tarragona	31	13	9	9	43	38	35
Lérida	31	14	6	11	42	35	34
At. Cataluña	31	14	4	13	43	37	32
Gramanet	31	13	6	12	42	43	32
Figueras	31	12	7	12	52	37	31
Gavá	31	10	7	14	46	60	27
Samboyano	31	9	8	14	30	39	26
Lloret	31	9	5	17	36	54	23
Villanueva	31	7	7	17	28	33	21
Reus	31	6	8	17	35	75	20
Moncada	31	6	8	17	19	49	20
Vilafranca	31	7	4	20	26	58	18
Olot	31	4	5	22	35	79	13

GRUPO V

Benicarló - Mahón	0 — 0
Sueca - Tortosa	1 — 0
At. Baleares - Onda	2 — 1
Mestalla - Villarreal	2 — 0
Levante - Oliva	(hoy)
Acero - Paiporta	0 — 1
Palma - Manacor	1 — 2
Torrente - Ibiza	1 — 0
Ciudadela - Soledad	5 — 2
Menorca - Alcira	0 — 4

CLASIFICACION

Villarreal	31	18	8	5	65	28	44
Paiporta	31	18	6	7	55	26	42
Tortosa	31	18	5	8	54	30	41
Mestalla	30	16	8	6	55	24	40
Levante	30	15	8	7	54	25	38
At. Balear.	31	16	6	9	51	33	38
Ibiza	31	17	4	10	44	29	38
Acero	31	12	9	10	43	37	33
Benicarló	31	12	9	10	43	38	33
Mahón	30	9	14	7	18	19	32
Alcira	31	12	7	12	43	35	31
Ciudadela	30	11	9	10	38	61	31
Onda	31	10	8	13	37	41	28
Oliva	30	11	6	13	39	46	28
Torrente	31	11	5	15	28	42	27
Sueca	31	10	5	16	38	47	25
Menorca	31	8	7	16	27	46	23
Palma	31	6	4	21	28	56	16
Manacor	30	7	3	20	31	81	14
Soledad	31	4	1	26	22	73	9

Badalona, 0 - Condal, 0

Encuentro lleno de nervios, que no ha podido resolver a su favor ninguno de los contendientes. En la primera parte el partido ha sido nivelado, jugando el Condal una táctica defensiva que hacía que cuando la pelota llegaba a sus zonas de avance no dispusiera de hombres suficientes para rematar el ataque. Por otra parte, en este primer tiempo, el Badalona ha acusado cierta desconexión entre sus componentes, o que ha hecho que no hubiera movimiento alguno en el marcador.

Pero en la segunda mitad, cuando el Badalona ha quedado con 10 hombres, por expulsión injusta de Matamala, en el m. 11, se han crecido enormemente los ánimos de los locales, que han puesto empeño en la contienda y jugando en inferioridad numérica no sólo han podido contener los intentos de los visitantes, sino que más de una vez han puesto en aprietos la meta defendida por Agustín.

El arbitraje a cargo del señor Español, pésimo.

BADALONA. — Rovira; Orti, Olaria (Arenos), Navarro; Matamala, Gasulla; Castados, Rodri, Tobalo (Gili), Taulats y Martí.

CONDAL. — Agustín; Crespi, Cortés) (Paquito) Laguna; Laredo, Puig; Chiva, Escudero (Sánchez), Sitjá, Vicens y Nieto. — *A. SALVA.*

Tarrasa, 1 - Figueras, 0

Nueva victoria tarrasista en un encuentro que no pasará a la historia, precisamente por sus calidades negativas futbolísticas, pero que a fin de cuentas ha proporcionado los dos puntos al equipo local que le permiten mantener el tan codiciado primer puesto. El Figueras, por su acuciante situación en la tabla, ha venido a conseguir algo positivo, presentando batalla desde el primer momento, con un juego elástico que le permitía atacar y defender en masa, llegando a poner en serios apuros a la portería del Tarrasa, magníficamente defendida por Capó. En cuanto al equipo local, ha tenido unos inicios muy prometedores, y ha terminado completamente desdibujado, teniendo que apretar líneas para contener el juego ampurdanés, poniéndose a prueba la firmeza defensiva del conjunto tarrasista.

El único gol de la tarde fue conseguido a los 12 minutos del primer tiempo por Trullás, al rematar impecablemente un medio centro de Balaguer.

Arbitró el señor Alsocua, regular.

TARRASA. — Capó, Villaberri, Brunet, Cano, Monzó, Aguado, Guevara (Pepe), Mercadé, Trullás, Balaguer y Martí.

FIGUERAS. — Borja, Carrillo, Cortada, Joselín (Pío), Ribera, Bartolomé, Montero, Rafa, Franco, Busquets y Echegoyen. — **RODES.**

Calella, 1 - Tarragona, 1

El encuentro que hemos presenciado hoy es de los que dejan amargo sabor de boca en la afición y en los mismos jugadores. No es justo que a estos señores colegiados se les vea el plumero de una manera tan meridiana, por cuanto en todo momento su actuación ha sido favorable a los visitantes. El Calella ha hecho un primer tiempo algo bajo, pero en cambio, en el segundo, se han merecido a todas luces alzarse con la victoria, por cuanto le han sido escamoteados cuatro claros penalties, tan clarísimos como la luz del día. Con estas características, el Tarragona se ha crecido, no por juego, sino por destrucción y marrullerías.

Si nos es permitido, hemos de decir en honor a la verdad sin pasión ni fanatismo, por nuestros 35 años de ver fútbol, que colegiados como el que hemos visto hoy no están capacitados para dirigir encuentros de fútbol, por ser desconocedores completamente del reglamento y otras cosas que nos dejamos en el tintero.

A los 34 minutos, Angel marca para el Tarragona, y a los cuatro del segundo período, Planas consigue igualar el marcador.

Arbitro, señor José María Español, deficiente.

CALELLA. — Creixell, Cruz, Madir, Tuset, Bosch, San Blas, Planas, Morón, Rodri, Balcells y Sánchez.

TARRAGONA. — Bertrán, Angel, Gaona, Gracia, Lanuberri, Doménech, Parera, Rojas, Fernández, José Jorge y Pons. — **LORENTE.**

Reus, 0 - At. Cataluña, 2

Poco interesante ha sido el encuentro en sí. Pero ha tenido una primera parte entretenida, con algunas jugadas de calidad, ya ha finalizado sin funcionar el marcador. En la segunda, la calidad ha sido pobre y los jugadores barceloneses han sabido aprovechar las oportunidades para resolver el partido a su favor. Los goles se han conseguido en el segundo tiempo, marcando Asensi a los 20 minutos e Iglesias a los 44, al transformar una pena máxima.

Arbitró el señor Torrent, regular.

REUS. — Tasias; Navarro, Quique (Aixa), Roca; Escarrá, Rival; Ros, Solé, Domingo, Fernando y Capdevila.

AT. CATALUÑA. — Irazusta; Castillo, Sitjas, Pampols; Montoya, Egea; Asensi, Abete, Martí, Reyes y Guitart.

M. VALL

Villanueva, 0 - Mataró, 0

No reflejó el marcador al final del encuentro lo sucedido en los 90 m. de juego, ya que los primeros 45 han sido de total dominio local que no se ha traducido en goles por cuanto la delantera hizo alardes de imprecisión, malogrando jugadas que eran tantos seguros; la media y la defensa se han cansado de entregar balones, todos ellos sin aprovechamiento; la segunda parte ha sido de una tónica semejante, salvo algún avance esporádico del Mataró.

Este equipo no ha demostrado hoy en su juego ocupar el lugar que tiene en la tabla clasificatoria; sin coordinación en el ataque, con una defensa que ha demostrado hasta la saciedad la dureza pero no juego, ha tenido la compensación de conseguir un punto positivo a todas luces inmerecido. Anotamos únicamente que se han tirado once córners contra el Mataró y dos contra el Villanueva.

VILLANUEVA. — Maiquez; Tomás, Oliva, Pujante; José Luis (Miguel), Pons; Duro, Juanín, Trigueros, Feliciano, Puig (Rovira).

MATARO. — Nadal; Ollé, Suárez (Alexanco), Salcedo; Enrich, Modesto; Ferrada, Oliver, Ramos, Rodón y Bilbao. — *VALLES.*

Lérida, 3 - Gavá, 0

Por tres goles a cero ha vencido el Lérida al Gavá en un encuentro entretenido por el equilibrio del marcador, que sólo al final de la segunda parte se decantó claramente a favor del Lérida. Cabe destacar en primer lugar el extraordinario ardor que el Gavá puso en el juego, como si de la victoria en este partido dependiera su salvación. Dicen, cosa que lógicamente no hemos podido comprobar, que los jugadores del Gavá tenían diversas primas de clubs comprometidos en la clasificación general caso de lograr algún resultado favorable en Lérida.

A los cuatro minutos, Guzmán, al lanzar un penalty, consiguió el primer gol de la tarde; Rabassa se internaba peligrosamente tras burlar a la defensa, siendo zancadilleado dentro del área. En la segunda fase, en los minutos 22 y 28, Fábregas logró el 3-0 definitivo.

Arbitró el señor Martínez, que estuvo bien.

LERIDA. — Vega; Violet, Guerra, Esteban; Rodri, Buján; Rabassa, Guzmán, Fábregas, Pepe Juan y Mora.

GAVA. — Solé; Cardó, Pocet, Ferrer; Mesa, Gimeno (Maturana); Escoté, Vila, Royo, Gurí y Sánchez (Diego).

BAUTISTA

CHESTER GIN

- GRUPO IV -

Samboyano, 1 - Vilafranca, 0

Mínimo resultado el conseguido esta tarde por el cuadro local ante un adversario correoso que no se ha entregado en ningún momento y que ha estado en varias ocasiones a punto de igualar el marcador, siendo en una de ellas el poste y posteriormente un defensa local los que se han encargado de evitarlo. No obstante ha sido el Samboyano el que mayor peligro ha creado a lo largo de los 90 minutos, obligando con ello a que el guardameta visitante, realizara varias intervenciones de gran calidad, siendo también el poste en una ocasión quien evitara un tanto seguro.

El único tanto de la tarde fue marcado a los 33 m. de la primera parte, por Solsona, al recoger un rechace de la defensa visitante.

Arbitró el señor Muñoz, bien.

SAMBOYANO. — Alberich; López, Oro, Moliner, Casas, Ferrer; García, Puchol, Tugores, Solsona y Solé.

VILAFRANCA. — Cabello; Segura, Giró, Fenollosa; Taberner, Arnal; Cervera, Cerdá, Andresín, Miró y Catasús. — *PARRILLA.*

Gerona, 1 - Europa, 0

A lo largo de los 90 minutos, el Europa no ha tirado a puerta ni una sola vez, y por su parte, el Gerona, muchas, aunque una de ellas con acierto que le permitió ganar merecidamente el encuentro, puesto que dominó mucho más.

Salió lanzado el Gerona, pero pronto el Europa quiso imponer la dureza de algunos de sus hombres, más preocupados por el jugador contrario que por el balón, lo que hizo que a veces no alcanzaran ni el balón ni hombre, y en otras, sólo al jugador.

A los 38 minutos, en una de las muchas faltas, Masferrer remató a media altura a la izquierda de Pampols, batiéndole en el tanto que sería decisivo.

El colegiado Santos López, del colegio Oeste —de Salamanca— tuvo una tarde difícil por las características del partido, que supo salvar con acierto y energía.

GERONA. — Satur, Basterra, Sala, Corona, Pla, Vivolas, Masferrer, Curta, Lloberas, Florit y Morchon.

EUROPA. — Pampols, Sánchez (Puertas), Luque, Font, Avila, Ortega, Litri, Ramoni, Gil, Martínez y Esteve. — **G. B.**

Floïd

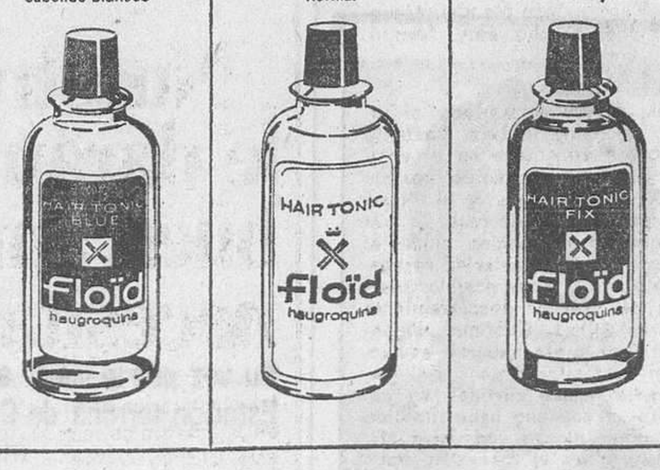
A CUALQUIER EDAD DEBE CUIDAR DE LA SALUD DE SU CABELLO

Mantenga su cabello sano y sin caspa con el uso diario de HAUGROQUINA FLOID, la loción capilar que, a través del tiempo, hace perdurar su vigor, su abundancia y su esplendor. La loción capilar con un perfume señorial.

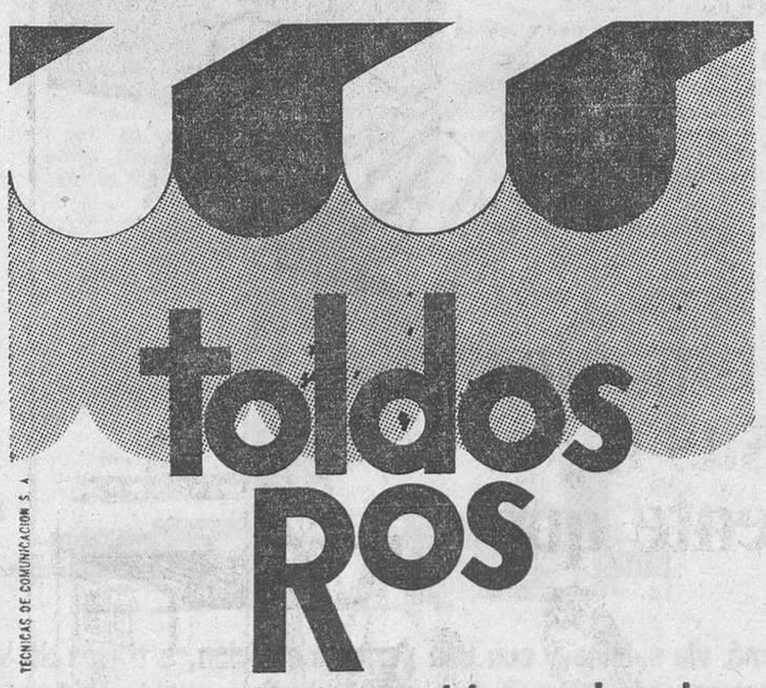
BLUE
etiqueta azul para cabellos blancos

HAIR TONIC
etiqueta verde normal

FIX
etiqueta encarnada, normal con fijador



HAUGRON CIENTIFICAL, S. A. New York / London / Paris / Barcelona



Para cualquier problema de sol

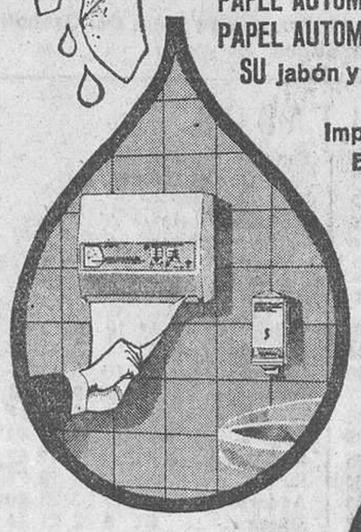
FABRICA Y OFICINAS: PASEO SAN JUAN, 8 - TEL. 226 03 07 - BARCELONA (10)

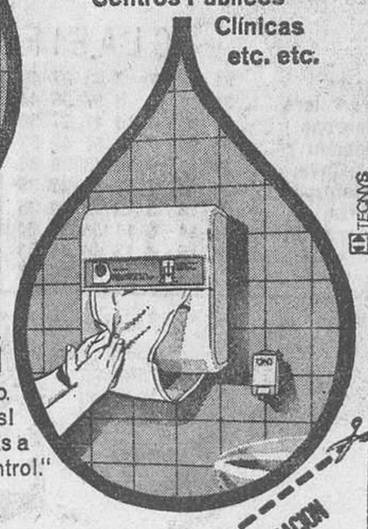
TECNICAS DE COMUNICACION S. A.

Toallas limpias no ofenden...

PAPEL AUTOMATIC personaliza la higiene.
PAPEL AUTOMATIC proporciona a todos SU jabón y SU toalla personal.

Imprescindibles en:
Empresas
Comercios
Hostelería
Centros Públicos
Clínicas
etc. etc.





DISTRIBUIDORES DE TOALLAS de celulosa o algodón.
DOSIFICADORES DE JABON en polvo o líquido.
¡Totalmente automáticos!
Sin posibilidad de abusos gracias a sus exclusivos sistemas "autocontrol."

TECNYS

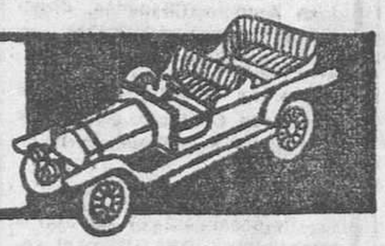
PAPEL AUTOMATIC S.A
la automatización al servicio de la higiene.

El Guadiana, 25
Tel. 223 30 93 · Barcelona-14

DESEO RECIBIR, GRATUITAMENTE, AMPLIA INFORMACION
DON
EMPRESA
DIRECCION
POBLACION
PROVINCIA

HDLB

MERCADO DEL MOTOR



Para anuncios en esta sección Telf. 231-51-04

AUTOMOVILES

¡OJO GRANDES OCASIONES!
Seat 1500, 1400-C, 850, 800, 4 puertas, 600 y 600-D. Simca Aronde Elicer. Citroen berlina, impec. Mercedes 190, B-600.000. Precios baratísimos. Coches nuevos todas marcas, precios y condiciones de fábrica ESTABLECIMIENTOS LOSADA, S. Antonio M.ª Claret, 4

AUTOMOVILES BIBILONI. - Córcega, 255

COMERCIAL AVENIDA
Marqués del Duero, 190. T. 224-04-86
SEAT estrenar, todos modelos
SIMCA, MORRIS, Citroen, precio fáb.
SEAT 124, B-644
SEAT 850 especial, con radio
SEAT 600-D, varios
SIMCA 1000 GL., B-578 y B-532

CITROEN berlina, varios
SIATA 3000, la solución para el transporte ligero
AGENCIA OFICIAL

«MERCEDES 200-D»
color blanco
PORRATA. — PARIS, 141

AUTOMOVILES JUPITER
600 y 600-D, desde 10.000 entrada y 1.000 mes, 850 y 4-L, varios, desde 15.000 entrada. Simca 1000 GL., R-8 y R-10, desde 20.000 entrada. Espronceda, 74. T. 2075931

600, varios, desde 6.000 entr. y 800 mes
600-D, varios, desde 10.000 entr. Seat 850 con radio, 18.000 entr. Rosellón, 459

CATASUS AUTOS. - Diputación, 323

AUTOMOVILES BAILEN. - Bailén, 217
COMPRA - VENTA - CAMBIOS

AUTOMOVILES J. COSTA
Muntaner, 90. Teléfono 253-27-07

SEAT VENDEDOR AUTORIZADO
Rosellón, 274. Parking propio
Usados, procedentes de cambios

AUTOMOVILES PALES. - Padilla, 321
4-L, perfec. estado. Dodge Dart, perf. estado. 600, varios. Facilidades pago

MOTOS Y TRICICLOS

SALON DEL VELOMOTOR
Motocicletas todas marcas. Toda clase de cambios. Grandes facilidades. ESTABLECIMIENTOS LOSADA. S. Antonio M.ª Claret, número 4

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Moncada, 1 - Gramanet, 0

Con un lleno absoluto se ha jugado este partido con gran emoción y nerviosismo, ya que para el Gramanet era de vital importancia ganarlo, pero se encontró a un Moncada luchador dispuesto a dar una sorpresa. Fue un partido disputado de poder a poder con incertidumbre en el marcador. El Moncada marcó al hombre cylave del Gramanet e hizo que el resultado le fuera favorable. Las fuerzas fueron niveladas y el juego que se practicó fue bastante viril, y ambas porterías pasaron por similares peligros. Cabe destacar la gran actuación del guardameta Cirera, que estuvo muy acertado. El único gol de la tarde se marcó a los 7 minutos

MONCADA. — Cirera; Gómez II, Aladro, Clavijo; Gómez I, Blanquera; Casas (Mercader), Fernando, Ezequiel, Yela y Márquez.

GRAMANET. — Cuello; Velarde, Encinas, Pedrín; Alavedra, Albert; Martínez-Aro, Castro, Celestino, Breval y Barberá.

OBTENGA MAS CON SU DINERO

Olot, 3 - Lloret, 1

Partido de escasísima calidad en el que el resultado justo, tanto por la similitud de facultades de ambos contendientes como por lo ocurrido sobre el terreno, el resultado justo hubiera sido un empate. Ocasiones ha brindado el azar a los visitantes para ello, pero no han sabido aprovecharlas, los goles olotenses han sido marcados por Granados y Font (dos), en los minutos 23 y 5 de la primera parte, y 12 de la segunda. El del Lloret lo ha conseguido Fli, en el minuto 15 del segundo tiempo.

Mal el árbitro señor Fraga.

OLOT. — Prat; Danes, Rebollo, García; Grau, Cama; Font, Llorens, Ramos, Granados y Lluis.

LLORET. — Arias; Méndez, Yans, Coll; Barnils, Cardona; Ferrat, Serra, Fli, Moreno y Rodri.

ARMENGOL

- GRUPO V -

Sueca, 1 - Tortosa, 0

A los veinte minutos del segundo tiempo, Marco consigue el único tanto de la tarde.

El partido fue de poca calidad, debido principalmente al viento reinante. Las dos delanteras malograron situaciones claras de goles. Marco por un lado, y Burguete por la otra parte, desperdiciaron las mejores ocasiones de marcar, cuando estaban solos ante las puertas.

Alineaciones:

TORTOSA: Juanito, Curto, Descarrega, Chulvi, Castella, Llopis, José Mari, Ferrando, Segarra, Burguete y Viñas (Echevarría).

SUECA: Bonillo, Tony, Vidallach, Marqués (Serrano), Sendra, Alberola, Planes, Malonda, Marco, Coll y Miguelín.

Arbitró el señor Estrelles, del Colegio valenciano, que estuvo regular.

OTROS PARTIDOS DE III DIVISION

GRUPO I

Gran Peña - Compostela	2—0
San Martín - Candas	0—0
Langreo - Lugo	1—0
Praviano - Turista	3—1
Caudal - Avilés	0—0
Vetusta - At. Gijón	1—1
Ensidesa - Turón	0—1
Alondras - Faril	1—1
At. Orense - Entrego	1—0
At. Pontevedra - Gijón Ind.	0—1

GRUPO II

Júpiter - Guecho	1—0
Palencia - Erandio	1—0
Alavés - Ponferradina	3—0
Luchana - Leonesa	0—1
Sestao - Rayo Can.	5—2
Laredo - Torrelavega	2—2
Santander - Baracaldo	4—1
Hullera - Villosa	0—0
Cacabelense - Basconia	0—0
Arenas - Indauchu	1—0

GRUPO III

Notrico - Aragón	0—2
Teruel - Utebo	4—1
Logroñés - Tudelano	2—1
Iruña - Eibar	0—4
Huesca - Monzón	1—1
Barbastro - C. Sotelo	1—1
Binéfar - Oberena	1—4
Tolosa - Chantrea	0—4
Numancia - Calahorra	0—1
R. Unión - S. Sebastián	2—0

GRUPO VI

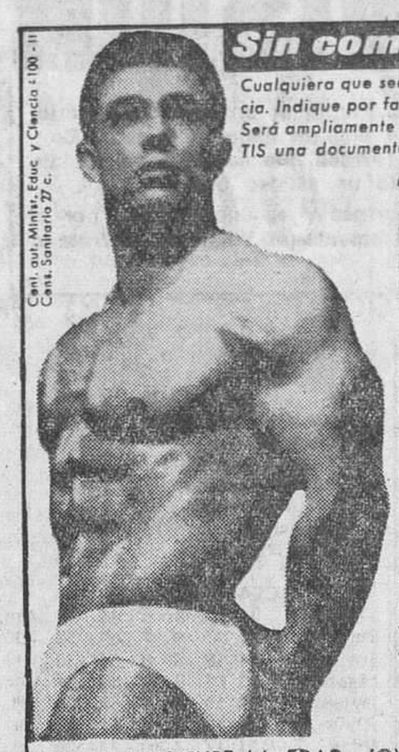
Imperial - Manchego	0—0
Linares - C. Sotelo	1—0
La Unión - Iliturgul	4—0
At. Cartagena - Hércules	1—1
Orihuela - Albacete	1—0
Gandía - Cartagena	2—1
Jaén - Alcoyano	1—1
Benidorm - Eldense	1—1
Adra - Valdepeñas	0—3
R. Granada - Novelda	0—1

GRUPO VII

Melilla - Cádiz	0—0
Alcalá - Portuense	3—0
Huelva - Sanluqueño	5—0
U. A. Ceutí - Jerez	0—1
Marbella - Triana	0—3
Linense - Algeciras	2—2
Sevilla At. - Estepona	2—1
Jerez Ind - Ayamonte	2—0
Rota - Ceuta	1—1
San Fernando - Pto. Málaga	3—0

GRUPO VIII

Olivenza - Tenerife	1—4
Plus Ultra - Plasencia	2—2
Segoviana - Mérida	1—0
Moscardó - Alcalá	1—1
Reyfra - Quintanar	4—1
Talavera - Pegaso	3—1
Extremadura - Carabanchel	1—2
Cacereño - Toledo	1—0
Badajoz - Aviaco	2—2
Boetticher - Europa D.	0—0



Sin compromiso alguno

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa

DESEARIA:

- ☐ Engordar.
- ☐ Crecer.
- ☐ Adelgazar.
- ☐ Piernas resistentes.
- ☐ Anchas espaldas.
- ☐ Hombros robustos.
- ☐ Tórax bien formado.
- ☐ Cintura estrecha proporcionada.
- ☐ Eliminación de las grasas superfluas del vientre.
- ☐ Mejorar su estado físico en general.
- ☐ Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...

más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con solo...

15 MINUTOS DIARIOS

desde su propio hogar o lugar de residencia

NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR su problema tiene solución. Somos un centro especializado desde hace muchos años. Compruébelo sin compromiso y solicite hoy mismo la...

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. 60

Nombre
Calle
Ciudad
Provincia Dto. Postal N.º

y además, en la casa y en breves semanas, recibirá Cursos Femeninos DIANA que embellecerán su figura

CORREO

SANSON INSTITUT - APART. CORREOS 22 - BARCELONA

Cent. aut. Minist. Educ. y Ciencia 100 - 11 Cent. Sanitaria 27 c.

Asesor. Dr. F. P. Jover Colegiado 2018

BEBA DEPORTIVAMENTE

AGUA NATURAL SIN GAS

VITAL DE FOURNIER

MANANTIAL EN LA GARRIGA

REGIONAL PREFERENTE

Jornada favorable a los visitantes que lograron cinco triunfos, a cargo de Manresa, Palamós, Júpiter, Hospitalet y Horta, y un empate, éste a cargo del Prat en el difícil campo del Granollers.

Aumenta así la ventaja el Júpiter que se aleja del Granollers, y en la cola se queda solo el Sitges.

RESULTADOS

Palafrugell - Cornellá	1—0	San Martín - Júpiter	2—3
Granollers - Prat	1—1	Igualada - Hospitalet	1—2
Tárrega - Manresa	1—2	Rubí - Anglés	3—1
Tossa - Palamós	1—2	Andorra - Horta	1—2
Vich - Masnou	2—0	La Cava - Sitges	2—0

CLASIFICACION

Júpiter	31	21	7	3	83	27	49	Vich	31	12	6	13	58	50	30
Granollers	31	20	5	6	57	35	45	Palamós	31	11	8	12	38	38	30
Manresa	31	17	4	10	47	37	38	Igualada	31	10	8	13	35	43	28
Masnou	31	15	7	9	51	42	37	Tossa	31	9	9	13	46	41	27
La Cava	31	15	6	10	43	39	36	Tárrega	31	11	5	15	37	52	27
Palafrugell	31	14	7	10	39	33	35	Anglés	31	11	5	15	43	57	27
Horta	31	16	3	12	53	40	35	S. Martín	31	8	6	17	52	65	22
Hospitalet	31	14	6	11	53	37	34	Rubí	31	7	5	19	37	74	19
Cornellá	31	15	3	13	46	44	33	Andorra	31	7	3	21	40	64	17
Prat	31	14	5	12	42	48	33	Sitges	31	8	2	21	34	61	18

HALTEROFILIA

El C. N. Sevilla ganó el Campeonato de España de Clubs

Plasencia batió el récord nacional de los superpesados, con 165,500 kilos

Zarauz (Guipúzcoa), 5. — El Club Natación Sevilla se proclamó campeón de España por clubs, en el transcurso del certamen nacional de halterofilia celebrado en esta localidad.

El sevillano Enrique Plasencia batió el récord nacional de los superpesados, con 165,500 kilos.

Presidieron los levantamientos el presidente de la Federación Española, doctor Marcos; el delegado provincial de Educación Física y Deportes, señor Pidal; el alcalde de la localidad, señor Altuna, y los presidentes de las Federaciones vascas.

Clasificación final del Campeonato de España por clubs: 1, Club Natación Sevilla; 2, Valencia C. F.; 3, Polideportivo de Zaragoza; 4, Gran Canaria; 5, Atlético Gandía y Club de Mar de La Coruña; 7, Gimnasio Atlas de Hospitalet. — Alfil.

BEISBOL

Campeonato de Cataluña

I CATEGORIA

Español, 3; Roca, 6.
Viladecans, 9; Picadero, 8.

II CATEGORIA

Barcelona, 20; Veteranos, 26.
Viladecans, 9; Picadero, 6.

JUVENILES

Español, 1; Roca, 15.
Barcelona, 19; Siemens, 18.

Buen triunfo del Viladecans sobre el Español, lo que le permite mantener la cabeza de la clasificación con seis puntos, seguido de Español, Picadero y Roca, cuatro puntos, y Barcelona, dos puntos.

En segunda categoría, Veteranos y Roca, con 6 puntos, comparten el liderato. Después, Ruleta 4, Siemens y Barcelona «B» 2, Español e Igualada 0 puntos.

E. A.

El contactólogo español Juan Antonio Céspedes, director de CONTACT/OPTICAL, se ha asociado al Centro Sudamericano de Investigación sobre Lentes de Contacto, adherido a la National Eye Research Foundation U.S.A.

Personalmente y de forma TOTALMENTE GRATUITA, el señor Céspedes efectúa a las personas interesadas el uso de Lentes de Contacto, pruebas de tolerancia con el sistema Normográfico, una exclusiva de CONTACT/OPTICAL. Consulte a su oftalmólogo. Edificio Mercurio, Vía Augusta, 59, entlo., 3.ª, esquina Mariano Cubí, 2. Barcelona - 6. Teléfono 228-57-68

La Nota del Día es la

LIQUIDACION ANUAL GRIFE & ESCODA en FERNANDO, 36 y 38

Las señoras están de enhorabuena al encontrar

JUEGOS DE CAFE Y VAJILLAS DE PORCELANA

CRISTALERIAS Y VASOS DE WHISKY

y demás artículos de formas modernas a precios muy rebajados. Esperamos su visita para que pueda beneficiarse de los atractivos de esta liquidación

UNA GALLINA SATISFECHA DE SU PRODUCCION

Sólo pone huevos de YEMA ROJA (Los preferidos por el ama de casa).
¿El secreto?
¡Su alimentación!
Diariamente el "toque de oro" de PIENSOS EL SOL le proporciona una dieta fresca y equilibrada que ella aprovecha para convertir en nutritivos huevos de YEMA ROJA
¡Unicos en el mercado!

PIENSOS EL SOL SA

Lepanto, 1 al 15
VILAFRANCA DEL PANADES
Barcelona

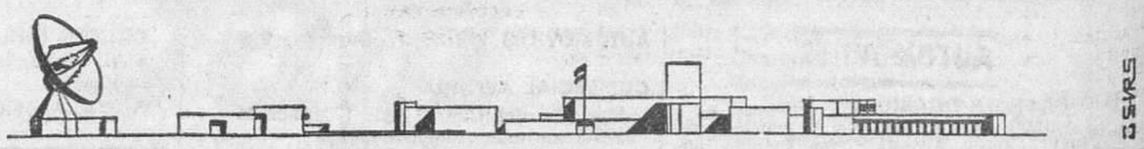
ESPAÑA UNIDA, VIA SATELITE, CON PANAMA

Su voz puede viajar a Panamá, vía satélite y con una perfecta audición, a través de la Estación terrena de Comunicaciones de Buitrago, con nuevas tarifas, establecidas para incrementar las relaciones con el país hermano.

TARIFAS

Comunicaciones "teléfono a teléfono"		Comunicaciones "persona a persona"	
3 minutos	633	3 minutos	843
Cada minuto más	211	Cada minuto más	211

También, vía satélite, Vd. puede hablar ya con Argentina, Brasil, Colombia, Chile, Méjico y Perú, y pronto podrá hacerlo con Puerto Rico y Ecuador.



COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BOXEO

URTAIN RESCINDE SU CONTRATO CON CASADEI

Mañana la Federación Española de Boxeo tratará el tema. -- Declaraciones del presidente, Roberto Duque, y del manager Renzo Casadei

Madrid, 5. — El presidente de la Federación Española de Boxeo, don Roberto Duque, ha confirmado la noticia publicada hoy por un diario de Madrid en la que se afirma que el nuevo campeón de Europa de los pesos pesados, Manuel Ibar «Urtain», ha rescindido su contrato con Renzo Casadei.

Urtain ha enviado, con fecha 31 de marzo, una carta a la Federación Española de Boxeo, en la que comunica la «incompatibilidad de caracteres» y acusa al señor Casadei de querer «anular su personalidad, prohibiéndole, incluso, sus contactos con la prensa». Urtain, en su extensa carta, también declara que Casadei ha recibido cantidades de dinero de las empresas organizadoras de combates, sin haberle dado cuenta de tales ingresos.

Preguntado el señor Duque si Urtain podía rescindir el contrato, éste manifestó que estaba en su perfecto derecho.

—¿Cuándo se sancionará por la Federación esta ruptura?

—El próximo martes, en la junta que celebraremos en la Federación Española.

—¿Ha comunicado la Federación esta información al señor Casadei?

—La Federación, por el momento, no ha informado a nadie.

Por su parte, el señor Casadei, manager del campeón europeo, se muestra sorprendido al comunicarle la noticia de que su pupilo ha enviado a la Federación una carta pidiendo la rescisión del contrato.

—Mire, lo primero que tengo que hacer es aclarar esta noticia. Urtain no me ha dicho nada en ese sentido. Creo, sinceramente, que he obrado como debía. Siempre he dejado que Urtain hiciera lo que quisiese: si prefería ir a un cine, pues iba a un cine; en fin, como le he dicho antes, esto me ha sorprendido extraordinariamente. Yo me había despedido de él como amigo y esta noticia me deja «helado».

—¿Sabe usted que en la carta Urtain dice que usted recibe cantidades de dinero de las empresas organizadoras de combates, sin haberle dado cuenta a él de tales ingresos?

—A mí, personalmente, nadie me ha informado de esa carta.

—El presidente de la Federación la confirma...

—Pero yo no tengo la obligación de enterarme por un periódico. Supongo que ya me dirán a su tiempo. Ahora prefiero no hablar y dejar pasar el tiempo.

—¿Piensa ponerse en contacto con Urtain?

—Que se ponga él en contacto conmigo. Yo no tengo que ir a buscarle. El se encuentra de vacaciones, que las aproveche; ya nos encontraremos y charlaremos.

—¿Hasta qué fecha tenían firmado el contrato?

—Hasta el mes de octubre.

—¿Puede rescindirlo Urtain por su cuenta, sin contar con usted?

—Sí, si lo sanciona la Federación. Si este organismo encuentra materia para que pueda llegarse a una ruptura, puede hacerlo.

—Pues los cargos que expone Urtain parecen abrumadores...

—Eso ya lo veremos el martes, cuando la Federación celebre la junta. — Alfil.

LA PRENSA EXTRANJERA OPINA SOBRE URTAIN

París, 5. — «Menos torpe de lo que parece, Urtain», este es el título que acompaña una gran fotografía de la página deportiva del semanario parisino «Le Journal de Dimanche». Como prueba, un gran directo del boxeador español hace blanco en pleno rostro de Welland, momento que una excelente fotografía reproduce con todo lujo de detalles. El comentario que puede leerse al pie, dice: «¿Quién creía en realidad en José Manuel Ibar, llamado «Urtain», ese fenomenal "levantador de piedras" de la provincia vasca española de Guipúzcoa? Este coloso de 27 años ha sorprendido sin embargo a muchos especialistas consiguiendo, al cabo de una veintena de combates fáciles, todos ellos ganados por K.O., el Campeonato de Europa de los pesos pesados.

»El alemán Peter Weiland, que pesaba 14 kilos más que él (103 contra 89) fue cuatro veces al suelo antes de "dormirse" en el séptimo asalto irremediablemente por K. O. en el Palacio de Deportes de Madrid, se produjo evidentemente una especie de locura inenarrable.

»Pero "Urtain", se quiera o no, no está desprovisto de habilidad. Este directo de izquierda a la cara del alemán (nuestra foto) es una buena prueba de ello.» — Alfil.

BUENA PRENSA EN ITALIA

Roma, 5. — La prensa deportiva italiana dedica hoy grandes espacios al púgil español José M. Ibar, "Urtain", reciente campeón de Europa de los grandes pesos.

"Corriere Sportivo" titula la crónica del combate: «Urtain, puños de oro», y continúa el cronista: «En pocos minutos ha nacido en Madrid una leyenda; nadie pone en duda ya la veracidad de Urtain».

«Se puede creer en Urtain», es el comentario del corresponsal de la "Gazzeta Sportiva", de Roma, que añade: «Urtain ha desvelado su secreto: es un gran boxeador. Sus golpes aterraron al alemán». También dedica este periódico un espacio a los comentarios del ex boxeador Paulino Uzcudún, el cual dice: «Los dos juntos, no me hubieran durado un asalto». El cronista califica a Uzcudún «como la voz de la experiencia y de la moderación».

Por último, "Tuttosport", después de dedicar innumerables elogios al «marrosko», ofrece una entrevista con Agostino, el «manager» de Mario Baruzzi, actual «pesado» más en forma de Italia, en la que se puede leer la preparación de un posible combate entre Urtain y el italiano.

En general, todas las opiniones italianas sobre Urtain son muy favorecedoras. Sólo algunos cronistas llaman la atención al boxeador español sobre su técnica defensiva.

EL CAMPEON DESCANSA EN MALAGA

Málaga, 5. — Procedente de Madrid ha llegado esta mañana, a las once menos cuarto, el nuevo campeón de Europa de los pesos pesados, José Manuel Ibar «Urtain». El famoso campeón viaja acompañado de algunos familiares y su compañero Pedro Carrasco.

Todos ellos vienen invitados por el presidente del Club Deportivo Málaga, Antonio Rodríguez. Por la tarde, en La Rosaleda, en el encuentro Málaga-Orense, «Urtain» efectuó el saque de honor. — Alfil.

Boxeo aficionado en el Gran Price

Resultados técnicos de los combates celebrados ayer por la mañana en el Gran Price, correspondientes a los cuartos de final del Campeonato de Cataluña de boxeo aficionado.

Pesos moscas:

García vence a los puntos a Yeste. Likili vence por inferioridad, en el tercer asalto a Del Moral.

Pesos ligeros:

Jofre vence por inferioridad, en el segundo asalto, a Martín. Caro vencedor por inferioridad en el tercer asalto de Blasco.

Pesos welter:

Fortes vence por inferioridad en el tercer asalto a A. Ruiz. Moya vence a los puntos a González.

1 - X - 2

¡¡NOVEDAD!!
¡¡NOVEDAD!!

D'ALTE OFRECE SU PUBLICACION NUM. OCHO: «COCTEL SISTEMATICO DEL 1 - X - 2». TOMO I. Un libro de bolsillo: su aliado para pronosticar y... acertar. Este primer tomo está dedicado especialmente al método reducido, en tablas al 13-14 y al 12-13-14. Tiene tablas desde 2 columnas, 4, 7, 12, 16, 32, 36, 48, 60, 63, 64, y así hasta llegar a 1.536 columnas. Muchas tablas cubren los 14 partidos. Contiene 16 tablas de columnas simples y 78 de múltiples. Desde 3 hasta 14 dobles. Desde 2 triples y 6 dobles, hasta 2 triples y 12 dobles. Desde 3 triples y 6 dobles, hasta 3 triples y 11 dobles. Desde 4 triples y 5 dobles, hasta 4 triples y 10 dobles, y 5 triples y 6 dobles. 144 páginas. Cubiertas plastificadas y lavables.

Miles y miles de quinielistas satisfechos con las fórmulas D'ALTE.

Todas sus tablas sólo copiar. Está autorizado a examinar el libro. Envío contra reembolso de sólo 106 pesetas. Pedidos a Librería TEJO (D'ALTE), Pérez Galdós, número 27. VALLADOLID.

HEMORROIDES

Fístulas y enferm. ano recto. Tratamiento sin operación. Dr. Font. Ali-Bey, 27 (jto. Arco Triunfo). Visitas 3 a 6 (horas conv.) C. S. 1.030

MEDICOS DE URGENCIA
Teléfono 221-21-21

VOLEIBOL

Liga Nacional

I DIVISION

San Fernando, 1; Baladona, 3.
Picadero, 3; Hispano F., 1.
Esmena, 3; H. Mundet, 1.
At. Madrid, 3; R. Madrid, 0.

Con el neto triunfo del Atlético de Madrid en esta antepenúltima jornada, puede decirse que el conjunto de la capital es virtualmente campeón, corroborando así su mejor trayectoria en la competición.

La rivalidad Picadero-Hispano se tradujo en fuerte pugna, poco decidida por los de la Travesera, con claro signo favorable. Excelente la actuación del Badalona, y en Gijón, Hogares Mundet tuvo que inclinarse ante el Esmena.

Clasificación actual: At. Madrid, 24 puntos; Picadero, 22; Hispano, 21; Esmena, 18; Badalona y Real Madrid, 17; Hogares Mundet, 13, y San Fernando, 12.

M.ª Leontina Balboa Pereiro

pone en conocimiento de la clientela de la Casa de Comidas NALON, sita en la calle de SERRA, núm. 20, al haber adquirido la misma a su anterior propietario don Luis Fernández Rodríguez

RUGBY

C. D. Universitario, 8 - Canoé, 12

En el campo de las instalaciones deportivas del C. D. Universitario se celebró ayer, domingo, el partido correspondiente a la Liga Nacional de Rugby entre el quince titular y el Canoe N. C. de Madrid, que finalizó con la victoria del equipo castellano por 12-8.

Este partido, que empezó con dos horas de adelanto sobre el horario previsto, se desarrolló con neto color visitante, si bien los locales actuaron eficazmente para evitar un tanteo más abultado.

El primer período finalizó con el resultado de 3-9 favorable a los castellanos, consiguiendo estos puntos de dos ensayos obra de Cortazar y Luque, y un golpe de castigo lanzado por Chacón; los locales consiguieron una marca lograda por Planas. Dominio alterno, con más peligrosidad por parte de los castellanos.

En el segundo tiempo el juego transcurrió con similares características, si bien el Universitario estuvo más sereno, frenando a sus adversarios, que solamente en una ocasión, por medio de Orujo, llegaron a sus líneas y ensayaron. Los barceloneses lograron, asimismo, una marca que cuidó de su transformación Sala.

Encuentro entretenido y resultado justo.

Dirigió el partido el colegiado catalán señor Bisbal, quien estuvo acertado y no tuvo dificultades en su labor.

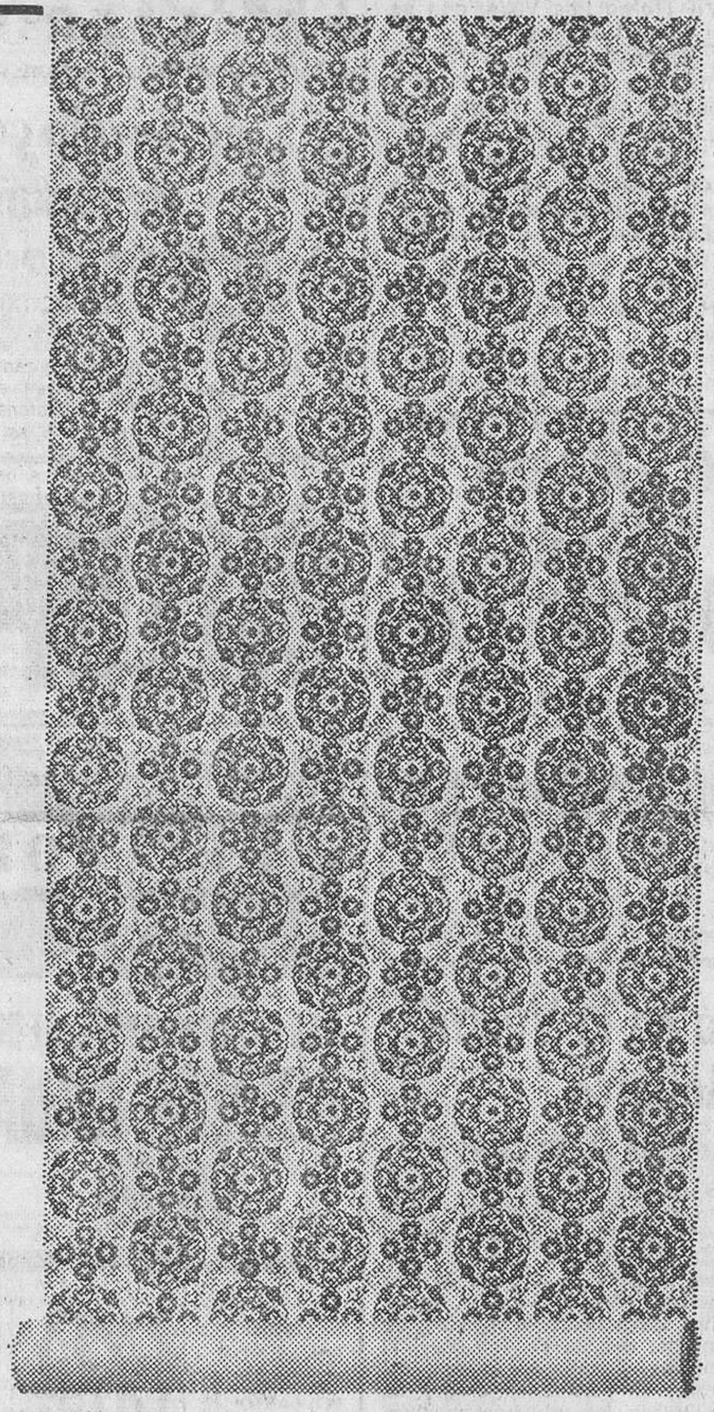
UNIVERSITARIO: Turri, Almarcha, Velia, Luquet, Bruno, Doménech, Peziña, Lave, Planas, Sala, Corbera, Casanovas, Vives, Bases y Canto.

CANOE N. C.: Mocora, Clemente, Gutiérrez, Chacón, Cortazar, Lázaro, Mingo, Muñogorri, Tapizen, Luque, Fuentes, Pita, Echagüe, Orujo e Ibáñez.

HOCKEY PATINES

División de Honor

Sentmenat - Sardanyola	6—4
A. de Munt - C. N. Reus	1—0
A. A. Noya - Villanueva	17—4
Barcelona - Español	3—5
U. D. Coma Cros - Voltregá	3—5
Reus Dep. - Vendrell	16—2
Mataró - Igualada	8—3



elija el mejor papel pintado,

vea cómo queda puesto

en los ambientes de los muestrarios

SHARK

en la tienda de papeles pintados encontrara su ambiente

SHARK

100% lavable

papeles pintados de la mayor calidad

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CICLISMO

HOY SE INICIA LA SEMANA CATALANA

GRAN PREMIO CERVEZAS MORITZ

Nuevamente está en el primer plano del deporte nacional la Semana Catalana de Ciclismo, que, con su magnífico plantel de corredores, en el que figuran los más destacados ases nacionales y extranjeros —a excepción de Eddy Merckx—, durante cinco días acapararán la atención de todos los aficionados de Cataluña, al desarrollar su lucha en pos de un triunfo de gran renombre internacional.

Una vez más la unión de esfuerzos de los clubs ciclistas D. C. Barcelona, A. C. Montjuich, C. C. San Martín, la Federación Catalana de Ciclismo y el patrocinio del rotativo barcelonés de deportes «Dicen...» han hecho que sea una realidad la Semana Catalana, que, como en anteriores ediciones, ha reunido para sí, a los mejores corredores de Europa del momento, y que militan en los clubs BIC, Kas, Faemino, Fagor-Mercier, La Casera, Salvarani, Karpy, Peugeot, Werner, Willen II-Gazelle, Frimatic de Gribaldy, Sonolor-Lejeune, y Zimba G.B.C.

La prueba se iniciará hoy en Castelldefels, con la disputa del Trofeo Dr. Assalit, en su VIII edición, en dos sectores, finalizando el primero en Reus y el segundo en Igualada y con un total de 179 Kms.

El martes, día 7, se disputará el VII Trofeo Les Valls, con salida de Igualada y llegada a Andorra, con 169 Kms.

Para el miércoles, día 8, está prevista la Andorra-Manlleu, con la disputa del III Trofeo Mariano Cañardo, de 200 Kms.

El jueves, entre Manlleu y Granollers, el XIX Trofeo Juan Fina, con 211 Kms. y para el viernes, día 10, también en dos sectores, el primero en línea entre Sabadell y Hospitalet, y el segundo, contra reloj, en el circuito de Montjuich, con 134 Kms. y la disputa del III Trofeo «Dicen...». Los participantes, en total cubrirán una distancia de 893 kilómetros, visitando las cuatro provincias catalanas y el Principado de Andorra.

En cuanto al total de pesetas con que están dotados los distintos premios: general, etapas, premio de la montaña y metas volantes, se eleva a 624.500 pesetas.

La salida en Castelldefels, está prevista para las 11.20 de la mañana, ante el edificio del Ayuntamiento de dicha población.

Cena homenaje a Gabriel Saura

Un grupo de amigos del ex seleccionador de ciclismo, Gabriel Saura, le dedicarán el próximo sábado, día 11 del corriente, una cena de homenaje como adhesión por la meritoria labor que ha llevado a cabo durante varios años a favor del ciclismo.

Esta cena tendrá lugar en el restaurante La Pérgola, de nuestra ciudad, la cual esperamos que se vea muy concurrida, pues nos consta que Gabriel Saura cuenta con grandes simpatías en nuestro ámbito ciclista.

Con el fin de facilitar la buena organización del acto, se ruega a cuantos deseen asistir, retiren o reserven sus tickets lo antes posible, lo cual podrán efectuar en el restaurante La Pérgola y en la cafetería Peter, de la calle Numancia, 19-21.

EL XVIII TROFEO «MOSEN BORRAS», EN MARCHA

Ya está programado el itinerario que deberán cubrir los corredores pertenecientes a las categorías Aficionados de 1.ª y de 2.ª, en la carrera ciclista que organiza la Peña Ciclista Provenzalense, el próximo domingo, dedicada a Mosén Borrás, y que este año cumple su décimoctava edición. La prueba es, además, puntuable para el Gran Premio Barcelona y colabora en su organización la P. C. Palomillas.

Los corredores deberán cubrir un total de 120 kilómetros, con salida a las nueve de la mañana, del local social, y llegada en Sabadell. Los premios son muchos y muy importantes, ya que en esta carrera ciclista, cada año, se dan cita todos los corredores de la región, en homenaje a Mosén Borrás, gran amante del ciclismo, y hacia quien los ciclistas y aficionados tienen gran simpatía.

J. A. Pontón venció en la Vuelta Ciclista a Mallorca

Rudy Altig ganó al sprint la última etapa de hoy

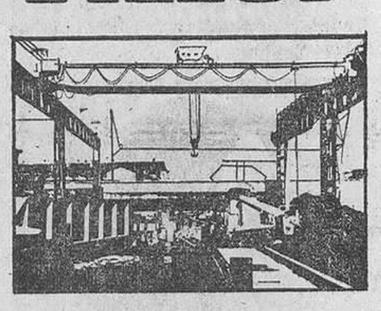
Palma de Mallorca, 5. — El santanderino José Antonio Pontón ha ganado la vigésima edición de la Vuelta Ciclista Internacional a Mallorca en un tiempo de 18 horas, 26 minutos, 17 segundos. El Premio de la Montaña fue para Galera. Por puntos venció Urbezubia, y por equipos, La Casera.

La cuarta y última etapa de la competición, disputada hoy sobre un recorrido de 172 kilómetros, con salida y llegada en Palma de Mallorca, ha sido ganada por el alemán Rudy Altig, al «sprint», en un tiempo de 5 horas, 2 minutos, 39 segundos, delante de Tamames. El portugués Agostinho, Gómez del Moral y un pelotón en el que se encontraban los primeros clasificados en la general.

La etapa de hoy ha resultado muy movida y emocionante, ya que en su transcurso el francés Delapini y el mallorquín Mascaró llegaron a situarse en la posición de líderes de la carrera. Delapini y el alemán Thalman escaparon a los 20 kilómetros de salida y tomaron considerable ventaja en las rampas de Estallacencs; Thalman fue absorbido por el pelotón, pero no ocurrió lo mismo con Delapini, que continuó en solitario hasta el ascenso al Puig Mayor, donde fue cazado por Mascaró y Juliá, quienes se habían escapado en Valldemosa. Mascaró coronó en primera posición el collado, pero en la bajada empezó a moverse con rapidez el pelotón y a veinte kilómetros de Palma, Mascaró y Juliá fueron alcanzados y en la meta Altig se impuso. — Alfil.

RESIDENCIA EUROPA
ECONOMICO Y CENTRICO
Boquería, 12

VILLOP



A SU INDUSTRIA PONGALE UN PUENTE-GRUA VILLOP
(LOS BRAZOS QUE NO PASAN POR NOMINA)
A SU INDUSTRIA PONGALE UN PUENTE-GRUA O POLIPASTO
VILLOP
DISTRIBUIDO POR:
MANUTENCION INDUSTRIAL, S/A.
SALMES, 184 - BARCELONA
TELS. 227.99.60 - 217.34.71 - 217.48.01

MONTACARGAS HIDRAULICOS
Desde 250 hasta 5.000 Kgs.
Elevación hasta 5 metros

PIDA OFERTA A: CAASA
CONSEJO DE CIENTO 409
TEL. 245-27-13 BARCELONA-9
APARCAMIENTO EN NUESTRO PROPIO LOCAL

APARATOS DE VENTILACION
CASALF
VENTILADORES HELICOIDALES

VENTILADORES CENTRIFUGOS

MEDIANA PRESION ALTA PRESION
DE VENTA EN:
BALIUS
PEDRO IV, 130 - BARCELONA (5)

VIII SEMANA DEL CICLISMO CATALAN

Del 6 al 10 ABRIL

La señalización de esta pruebas internacional está patrocinada por

ANIS DEL MONO

(1870 - 1970)

«Dicen...», diario deportivo patrocinador de la prueba, agradece públicamente a ANIS del MONO su valiosa colaboración y les felicita muy efusivamente en su centenario

MOTORISMO

MUÑOZ, CON «BULTACO», GANA EL VI TRIAL DE PRIMAVERA

Un nuevo valor, Fernando Muñoz, con «Bultaco», se ha proclamado vencedor del VI Trial de Primavera, que organizó la Peña Motorista Barcelona en un circuito escogido en las cercanías de Viladrau, de 25 kilómetros de extensión y con 18 zonas «non stop». Esta competición es puntuable para el Campeonato de España de Trial, y después de ella el bultaquista Ignacio Bultó se puede considerar virtual campeón de España de la especialidad, en la categoría Inter.

La prueba ha sido muy disputada y el circuito elegido por la entidad organizadora discurría por lugares de gran belleza y dificultades para los participantes.

Las clasificaciones han sido: Categoría Inter, 1, Fernando Muñoz, 42'7 puntos; 2, Oriol Puig Bultó, «Bultaco», 53'9; 3, J. Marqués, 55; 4, I. Bultó, 56'8; 5, P. Taulé, 60'1; 6, M. Marqués, 69'3; 7, J. Bordoy, 76'2; 8, J. Flo, 96; 9, J. Berenguer, 100; 10, R. Viladomiu, 105; 11, J. Bartres, 116, y 12, D. Arredondo, 148, todos con «Bultaco».

Júnior: 1, J. Piera, 32; 2, J. M. Blanch, 33; 3, M. Garriga, 35, todos con «Bultaco», hasta 43 clasificados.

Brunells, «Morris Cooper», vencedor absoluto en Castelltersol

«Montesa», vencedora en motocicletas

Organizado por el Real Moto Club Cataluña, se disputó ayer la primera edición de la carrera en Cuesta a Castelltersol, para automóviles y motocicletas, proclamándose vencedor absoluto de la competición Miguel Brunells, piloto de un «Morris Cooper», con el tiempo de 2-57-2, y a un promedio de 83'295 Km. por hora.

En la categoría de motocicletas «sport» el triunfo fue para Eduardo Carol, con «Montesa», que, con el tiempo de 3-08-7, se impuso a su compañero de marca y primer clasificado en el grupo de competición, Rodrigo Pérez, que empleó el tiempo de 3-12-2.

En la categoría de «scooters» resultó triunfador Jorge Barbany, con «Vespa», que marcó un crono de 4-19-9.

La prueba, a cargo del Real Moto Club Cataluña, resultó un éxito de organización, cuidando minuciosamente todos los detalles de su puesta en marcha, como ya es costumbre de la entidad.

Las clasificaciones fueron:

AUTOMOVILES: 1.º, Miguel Brunells, «Morris Cooper», 2-57-2; 2.º, Jorge Marco, «R-10», 3-11-7; 3.º, Antonio Corbella, 3-13-5; 4.º, Pedro Fargas, «Morris Authi», 3-16-4; 5.º, José Zamora, «F-IV», 3-18-1; 6.º, José Flaqué, «R-8 TS», 3-19; hasta 11 clasificados, de los 17 inscritos.

MOTOCICLETAS «SPORT»: 1.º, Eduardo Carol, «Montesa», 3-08-7; 2.º, Alberto García, «Bultaco», 3-11-3; 3.º, Jorge Navarrete, «Montesa», 3-16-1; 4.º, Adrián Bofarull, «Ossa», 3-17-7; 5.º, Javier Pérez, «Ducati», 3-23-4; 6.º, Francisco Orante, «Derbi», 3-33-4; hasta 9 clasificados, de los 12 que se inscribieron.

COMPETICION: 1.º, Rodrigo Pérez, «Montesa», 3-12-2; 2.º, Javier Borer, «Montesa», 3-13-6; 3.º, Eduardo González, «Ossa», 3-14-8; 4.º, Eusebio Boscana, «Ducati», 3-15-5; 5.º, José Montell, «Montesa», 3-17-7; 6.º, Marcelino Manzanera, «Montesa», 3-19-9, y 7.º, Oscar Narro, «Derbi», 3-54-4, de los 12 inscritos.

Las carreras nacionales y de júniors, un digno complemento al G. P. de España de moto-cross

El próximo domingo, día 12, se disputará en el Circuito del Vallés el IX Gran Premio de España de Moto Cross, XI Internacional de Barcelona, que ha reunido una excepcional inscripción, entre los que se hallan los doce primeros clasificados del Mundial-69, excepción hecha de los pilotos rusos que este año no participan en ninguna de las pruebas del Campeonato del Mundo.

El digno complemento de la gran matinal de Moto Cross, serán las carreras nacionales y «júniors», la primera de las cuales puntúa para el Campeonato de Cataluña.

Los mejores pilotos nacionales, provistos de licencia «senior» estarán en la línea de salida de la carrera nacional, que se disputará en dos mangas, adicionándose el resultado de cada una de ellas para establecer la clasificación final.

Para la carrera de «júniors», un aluvión de inscripciones se han recibido en Peña Motorista Diez por Hora, entidad organizadora, por parte de esa auténtica legión de adictos al moto cross que cuenta nuestra región, ansiosos de medir sus fuerzas en el mismo circuito donde lo harán los mejores especialistas mundiales, con el actual campeón, el belga Joël Robert al frente.

Motor: Exito de la exposición fotográfica de Jorge A. Viñals

Con gran éxito se está desarrollando la exposición de fotografías dedicadas al tema del deporte del motor, en sus distintas facetas, obra de don Jorge A. Viñals, en la Sala Ayxelá, que se inauguró el pasado jueves, día 2.

La muestra consta de casi medio centenar de fotografías, dedicadas a distintas pruebas de velocidad, rallyes automovilistas, competiciones de velocidad, motocross y trial disputadas en nuestra región, constituyendo importantes documentos gráficos de gran calidad artística.

Al acto inaugural asistieron gran número de pilotos, tanto de cuatro como de dos ruedas, quienes veían sus imágenes reflejadas en las fotografías expuestas. El autor de la muestra, señor Viñals, fue calurosamente felicitado por los numerosos asistentes al acto inaugural.

La exposición permanecerá abierta en la Sala Ayxelá, sita en Rambla de Cataluña, 115, hasta el próximo domingo, día 12.

HOCKEY

Campeonato de Liga

Egara - Polo	2—1
Tarrasa - Atlético	1—2

Campeonato Cataluña, 2.ª Categoría, Semifinales, ida.

Egara - EHC	2—3
Tarrasa - Gimnasio	2—1

BALONCESTO

Campeonato de Copa

Cuartos de final (ida)

Barcelona - Juventud	82—77
Mataró - KAS	78—83
Estudiantes - R. Madrid	77—86
Marcol - Picadero	75—75

BALONMANO

División de Honor

Eguía - Picadero	19—18
Seat - At. Madrid	15—17
Sabadell - Granollers	15—20
Vulcano - Altos Hornos	23—17
La Salle - Pizarro	17—11
Barcelona - Anaitasuna	28—16

NIT DE CARAMELLES Y ENTREGA DE LOS PREMIOS DOMINGO DE RESURRECCION

En la noche del sábado al domingo tuvo lugar en Radio Barcelona un extraordinario acontecimiento. A partir de las once de la noche más de mil «cantaires», pertenecientes a diversas masas corales de Barcelona y su provincia, agrupados en la Federación de Coros de Clavé, dieron su tradicional recital de «Nit de Caramelles» en la puerta de la emisora, sita en la calle Caspe.

Posteriormente, y tras la función de la noche de los teatros de la ciudad, se procedió a la entrega de los premios «Domingo de Resurrección», que, instituidos por la emisora de la ciudad, otorga un jurado integrado por los críticos de los diarios y emisoras barcelonesas. El acto, que se celebró en el Auditorium Toresky, revistió una extraordinaria brillantez, y puede decirse que todo el mundo del teatro, intelectual y periodístico de la ciudad estuvo en la fiesta, que fue retransmitida en directo.

Alberto Closas, en nombre de todos los galardonados, pronunció unas palabras, y el director de Radio Barcelona, don Manuel Tarín Iglesias, dio las gracias a todos los asistentes, brindándose, a continuación, por la feliz temporada de primavera que acaba de empezar.

La fiesta terminó pasadas las cinco de la madrugada, y fue presentada por Juan Armengol.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

LOS ESTRENOS TEATRALES DEL DOMINGO DE RESURRECCION

RESUMEN A LOS OCHO DIAS

Para dar cuenta de los acontecimientos teatrales del Domingo de Resurrección, el pasado lunes, era demasiado temprano. Cada uno de nuestros redactores tiene asignado su trabajo y no se le puede convertir en crítico teatral, aunque quizá conozca el teatro mejor que el titular de esta sección. La única solución era conceder a éste toda una semana para ver y juzgar las obras en cartel. Pero si el lunes pasado era demasiado temprano, quizá éste sea demasiado tarde. No sólo se han publicado las críticas en todos los periódicos, sino que incluso ha habido una concesión de premios para los mejores intérpretes, obras y directores. En estas condiciones creemos que lo más discreto es ofrecer a nuestros lectores un resumen de los cambios producidos en la cartelera, resumen que quizá peque de personal. No disponemos de espacio para razonar nuestros juicios.

Sancho Gracia y Mary Carrillo, en «La mamma», en el Barcelona

«LA MAMMA», DE ROUSSIN, EN EL BARCELONA

«La mamma» es una comedia del autor francés André Roussin, basada en un relato de Brancatti titulado «El bello Antonio». Si se tratara de una película, diríamos que es una producción italo-francesa-española. Con una particularidad muy rara en nuestras coproducciones cinematográficas: El reparto de actores es todo español y no limitado a personajes secundarios, y la versión es castellana, un excelente castellano de Jesús María de Arozamena. En cuanto a la dirección, acertadísima, es de Angel Fernández Montesinos.

El tema es de un escabroso subido. Nada menos que el de la Impotencia sexual. El bello Antonio tiene gran éxito con las mujeres precisamente porque se las resiste. Es lo que se dice una conquistadifícil. Total, que como las mujeres le van detrás, adquiere fama de Don Juan. La familia, sobre todo la madre, está muy orgullosa de tener un gallito tan gallardo. Hasta que el bello Antonio se casa y se descubre la verdad. Para salvar el «honor» de la estirpe, la «mamma», una siciliana muy despejada, tiene una idea diábolica a la que el autor, para salvar en último extremo la moral, se encarga de darle un giro que desvía la acción planeada.

Como ven, el tema es atrevido. Pero, aunque se plantee con crudeza, no ofende ni molesta. El diálogo es limpio y decoroso y fluye ligero, amable e ingenioso. Todo podría ser un vodevil obsceno. Por el contrario, todo es discreto y de buen gusto.

No sólo el lenguaje dignifica las cosas. También los intérpretes, con su dignidad personal y su alta categoría artística. Allí está la insigne Mary Carrillo, gran señora de la escena, a la que la crítica, bajo el patrocinio de Radio Barcelona, ha concedido el premio a la mejor intérprete femenina.

Mary Carrillo está sensacional. Ha sabido crear un tipo de recia y original personalidad. Y el conjunto muy bueno. No falla nadie: Sancho Gracia, Angel Calero, José María Guillén, Pedro Hurtado, María Luisa San José...

Irene Gutiérrez Caba y José Martín, en «Feliz cumpleaños», en el Talía

«FELIZ CUMPLEAÑOS», DE ANITA LOOS, EN EL TALIA

«Feliz cumpleaños», estrenada en el Talía por la compañía de Irene Gutiérrez Caba, es una comedia de Anita Loos, la famosa autora de «Los caballeros las prefieren rubias». Comedia y novela responden al mismo estilo. Ligereza, ingenio, donaire, frivolidad y una visión amable y superficial de la vida.

La acción se desarrolla en una «boite». Y todo el ambiente, incluidos los personajes, son eso: «boite». El único personaje que no está en su ambiente es una joven honesta que ha acudido allí con la esperanza de ver a un hombre del que está enamorada. Pero acaba dejándose conquistar por el ambiente, en el que descubre personas que, según ella, saben divertirse. No la felicito por su sagacidad. Esos lugares a mí me resultan aburridísimos y hasta un poco tristes. Esa chica, repito, es la única honesta que aparece en escena, pero es también la más atrevida. No se puede intentar la conquista de un hombre de manera más descarada y poco digna. Pero, en fin, la comedia entretiene y nos proporciona una muestra más del talento interpretativo de Irene Gutiérrez Caba, una de nuestras más notables actrices. A su lado actúan, con pleno acierto, Asunción Montijano, el galán, Pepe Martín, premio al mejor intérprete masculino; Angela María Torres, Modesto Blanch, Alberto Bové, Gregorio Alonso y la pareja de baile Ana y Manuel. Correcta la traducción de José Luis Alonso y magnífica la dirección de Rafael Richart.

Rafael Arcos y Aurora Bautista, en «El anuncio», en el Poliorama

«EL ANUNCIO», DE NATALIA GINZBOURGA, EN EL POLIORAMA

En el Poliorama tuvimos el estreno de «El anuncio», de Natalia Ginzbourg. Un dramón. Pero el interés del acontecimiento no consistía en la obra, sino en su protagonista. Reaparecía Aurora Bautista, la admirada y querida actriz que se formó en Barcelona.

Aurora ha elegido una obra para su propio lucimiento. El hecho no tiene otra explicación. «El anuncio» es un melodrama, género que interesa muy poco al público de hoy. Técnicamente está bastante mal construida. Hay mucho más monólogo que diálogo.

Una señora, a la que abandonó su marido, se siente muy sola. Y para tener con qulén hablar, pone anuncios en los periódicos para la venta de muebles antiguos y alquiler de habitaciones. La cuestión es que la visiten para tener con qulén hablar. Se presenta una joven por lo de la habitación, y la dueña de la casa le explica, sin venir a cuento, toda su historia. Es un rollo que dura más de media hora y que la visitante aguanta con increíble paciencia. Esta escena, entre una mujer que habla y otra que escucha, llena todo el primer acto. Creo que esto basta para comprender la estructura de la obra, que acaba con un pistoletazo.

La obra no carece de méritos. Podría hacerse un análisis psicológico de los personajes, que no son muñecos, sino seres vivos admirablemente perfilados. Pero no se resistiría sin la espléndida creación de Aurora Bautista, bien secundada por Rafael Arcos y Lola Losada. Aurora Bautista es una actriz con mucho talento y para acreditarlo no necesita recurrir a efectismos de viejo melodrama.

Addy Ventura, Rubén García, Angel de Andrés y, en el círculo, Rafael Brines, intérpretes y autor del libro de «Pili se va a la mili», revista estrenada en el Apolo.

«PILI SE VA A LA MILI», EN EL APOLO

Nueva revista en el Apolo: «Pili se va a la mili», de Giménez Brines y maestro Dolz. La obra se anuncia como «disparate cómico-vodevilesco».

Más o menos, de eso se trata. Pero la trama argumental tiene originalidad; el diálogo, gracia, y las situaciones, irresistible fuerza cómica. Nuestro compañero Rafael Brines es hombre agudo y chistoso. Tiene ingenio y admirable buen humor. Que la obra haya gustado mucho no nos ha sorprendido lo más mínimo. Estábamos seguros de su éxito. Si sus chistes e ingeniosidades nos hacen reír en momentos en que nos agobia el trabajo, ¿cómo no iba a arrancar la risa de un público cómodamente sentado en su butaca y con el ánimo predispuesto a pasarlo bien?

El espectáculo ofrece todos los alicientes obligados del género. Música amable y retozona del maestro Dolz, vistoso montaje de López Muñoz y una compañía de primerísima categoría en el género, encabezada por Angel de Andrés y la «vedette» Addy Ventura, y en la que figuran Ricardo Moscatelli, Rubén García, Anita Luna, Pura de Alva, Luisa Madrigal, Maruja Sevilla y el ballet «Frivolité», todos ellos bajo la inteligente dirección de Adrián Ortega.

Joaquín Gasa, Jr. y «Sara Montiel en persona», en el Victoria. — (Caricaturas de José M.ª Serra)

«SARA MONTIEL EN PERSONA», EN EL VICTORIA

El título ya lo dice todo. Un espectáculo montado para que los admoradores de la artista disfruten viéndola actuar en persona. Exito seguro. Sara montiel llena el teatro y se hace aplaudir frenéticamente con las más populares canciones de su reportorio.

Quizá ustedes no hayan visto nunca a Sara Montiel en persona. Pero la conocen lo suficiente para que sobren los comentarios. Sara Montiel tiene su público y ese público tiene su Sara Montiel. Todos felices. Enhorabuena.

En el programa figuran también el cantante de música ligera Joaquín Gasa y la atracción «The Lucky Latinos», que también se llevan su buena ración de aplausos.

«ROMEU DE 5 a 9», EN EL ROMEA

En el Romea reapareció Juan Capri con uno de sus mayores éxitos: «Romeu de 5 a 9», de Luis Elías y Valentín Moragas Roger.

Una vez más triunfaron actor y obra. Del interés de la comedia y de la calidad de la labor en ella de Juan Capri responde el hecho de que, desde el estreno en 1957, Capri ha repuesto la obra varias veces.

«VOSTE SERA MEVA», EN EL WINDSOR

La compañía de Luis Nonell repuso, en el Windsor, el vodevil de Louis Verneuil, «Vosté serà meva», según versión de «Amichatis», un hombre que en sus tiempos acaparaba los escenarios del Paralelo.

VIDIEL.

La desbordante vitalidad de
ANTHONY QUINN
Entre la belleza explosiva de
VIRNA LISI
Y el apasionado temperamento de
ANNA MAGNANI
En la última realización de
STANLEY KRAMER

COLISEVM

¡Uno de los mayores alardes cinematográficos de esta hora, en el concierto de las mejores películas jamás realizadas!

HOY
NOCHE, 10.40
ESTRENO

EL SECRETO DE SANTA VITTORIA

STANLEY KRAMER
"EL SECRETO DE SANTA VITTORIA"
ANTHONY QUINN
VIRNA LISI · HARDY KRUGER · SERGIO FRANCHI
y ANNA MAGNANI en Roma

con RENATO RASCEL · GIANCARLO GIANNINI · PATRIZIA VALTURRI · EDUARDO CIANNELLI · LEOPOLDO TRIESTE
QUINTO PARMEGGIANI Guión WILLIAM ROSE y BEN MADDOW · Argumento ROBERT CRICHTON
Música ERNEST GOLD · Productor Director STANLEY KRAMER
PANAVISION® TECHNICOLOR® United Artists

¡LA EPICA HISTORIA —LLENA DE SORPRESAS, HUMOR Y PASION— DEL CHOQUE ENTRE LA VOLUNTAD GERMANA Y EL INGENIO LATINO!
(Autorizado mayores 18 años)
(Abierto el despacho de localidades)

TEATRO moratin
DIRECCION: JAIME SALOM
UNA COMEDIA DIRIGIDA I INTERPRETADA PER
Alberto Closas
"VISQUEM UN SOMNI"
DE SACHA GUITRY
VERSIO CATALANA DE JOAN OLIVER
AMB
José Mª CAFFAREL | Alicia TOMAS | Hector MENDEZ

Tarda, 6.15, i nit, 10.45
4 UNIQUES SETMANES!

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CINE — NOVEDADES DE LA SEMANA

INVASION ESTRENISTICA. -- CAPITULO AVENTURERO. -- UN BUÑUEL RECIENTE: «TRISTANA». -- ENFRENTAMIENTO DE IDEOLOGIAS EN «MA NUIT CHEZ MAUD». -- JULIE CHRISTIE, UNA INTERPRETE EXCEPCIONAL. -- ARTE Y ENSAYO, POR PARTIDA CUADRUPLE. -- HITCHCOCK SE MANTIENE FIRME. -- RISAS Y LOCOS EN EL MES DE ABRIL

Basta contemplar la relación de estrenos que las salas barcelonesas nos han ofrecido con motivo de la Pascua de Resurrección, para comprender que el crítico, abrumado ante tamaña invasión estrenística, se vea precisado a la mayor brevedad. Lo que, ciertamente, debe anticiparse en el comentario cuando hay películas que merecen una atención más detenida.

* * *

Y vayamos ya con el capítulo aventurero, que no puede faltar en una programación tan amplia:

«Entre Dios y el diablo» y «Un sudario a la medida», componen un programa doble con amplia participación española; la primera es una narración folletinesca ambientada en la época posterior a la Guerra de Secesión y que Marino Girolami ha trazado con bastante habilidad; la segunda, de José María Elorrieta, un subproducto de ínfima calidad.

«Roma como Chicago», nos demuestra que los italianos, que ya ofrecieron una amplia gama de sus posibilidades en el «spaghetti-western», pretenden hacer lo propio con la cinta de gángsters según su especial manera de contemplarla y, además, lo consiguen de forma más lograda. Aquí Alberto de Martino, apoyado en un buen reparto, consigue una narración apasionante y que distrae de punta a cabo.

«La ciudad sin ley» es un notable «western» en su propia salsa, como norteamericano que es, que Alleen Smithee ha compuesto en forma extraordinaria. Hay personajes de verdad y las reacciones de siempre. Pero también cierta humanidad en el retrato de los personajes Con lo cual hay que llegar a la conclusión de que, para género tan íntimamente ligado a ellos, los norteamericanos siguen siendo los amos. La interpretación, encabezada por Richard Widmark, hace lo demás.

Y «Sin rival» es otra muestra del buen hacer del cine italiano en la cinta de acción Alberto Lattuada ha compuesto la atmósfera adecuada y ha dejado rienda suelta a los personajes, con un reparto muy atractivo, para que luzcan sus especiales habilidades. Que, en película de este género, no es preciso decir en qué consisten. Pero lo cierto es que, y en ello Ira Furstenberg tiene una buena participación, el gran público sale satisfecho.

La crítica cinematográfica barcelonesa ha concedido a «Tristana» dos galardones seguidos, al considerarla la mejor película española de las estrenadas el Domingo de Resurrección y la mejor de cuantas se han estrenado a lo largo del año entero que va de 31 de marzo de 1969 al de 1970. Sin entrar en tales distinciones, por haber formado parte de los jurados, creo que señalan ya la importancia de esta reciente realización de Buñuel. Que, acogido a una obra de Pérez Galdós, le extrae todo su jugo y nos brinda un nuevo ejemplo de toda su temática, en una cinta que, aunque coproducción, es total y profundamente española. Una realización magnífica, en la que sorprendería la perfección de su ambientación, del retrato de los personajes, del tratamiento de las situaciones, si no supiéramos que la firma Buñuel; una película que atrae de principio a fin, que muestra el cuidado con que el realizador ha ido configurando la narración para situar, dentro del espíritu galdosiano, su propio espíritu, con una muestra más de su tremendismo realista que hace de «Tristana» una obra completa. magnífica de cine y humanidad.

* * *

«Ma nuit chez Maud», que su realizador Eric Rohmer incluye dentro de sus «cuentos morales», también ha sido distinguida como la mejor película extranjera del año. Y no cabe duda que se trata de una cinta de enorme sugestión, que obliga a seguirla atentamente y a enjuiciar todos y cada uno de los personajes que se enfrentan en un conflicto de ideologías que posee extraordinaria actualidad. Ante todo, se trata de una película con una profunda carga ideológica, que se trasluce en las extensas conversaciones de los personajes, mientras la cámara se recrea en ir configurando en cada gesto y en cada actitud esa misma personalidad. Se ha dicho que «Ma nuit chez Maud» es poco cine, por exceso dialéctico y que del enfrentamiento de los cuatro personajes principales no hay ni vencedores ni vencidos. Cierto es que se habla mucho, pero lo que se dice contiene auténtico interés y, como queda dicho antes, la cámara no se mantiene estática ni deja de cumplir su misión auténticamente cinematográfica; en cuanto a las consecuencias del enfrentamiento de los personajes, ahí están para que sea el propio espectador quien saque sus conclusiones Ahí queda, con la profunda observación que hace Eric Rohmer, la actuación extraordinaria de Jean Louis Trintignant y sus compañeros de reparto para justificar plenamente cualquier distinción.

* * *

Con «buscando a Gregory», una diestra realización de Peter Wood sobre un tema complejo pero que llega a interesar, hemos vuelto a encontrar una actriz extraordinaria: Julie Christie. La película parece hecha única y exclusivamente para su lucimiento, mostrándola en todas formas, y exigiéndole un auténtico «tour de force» histriónico del que ella sale perfectamente airosa. Es, sin duda, la baza primordial de «Buscando a Gregory» y si la película no tuviera otros valores —que los tiene—, bastaría la presencia de Julie Christie para justificar verla.

* * *

Cuatro carteleras de Arte y Ensayo han sido también renovadas, con distinta fortuna, y con la discusión, siempre latente, de que debe considerarse exactamente como cine apropiado para el calificativo de estas salas.

«Anima nera» es una discreta realización de Rossellini, en la que si asoma a menudo su habilidad, se acusa excesivamente el melodrama que contiene. La presencia de un cuadro interpretativo lleno de nombres famosos, en los que abundan las atractivas mujeres y donde sobresale por méritos propios el siempre eficaz Vittorio Gassman dan a la cinta bastante interés.

«Georgy girl» es una buena realización de Silvio Narizzano, sobre una interesante trama, en la que se aborda un problema actual con mucha sinceridad y auténtico realismo. El barniz divertido que envuelve a la película no oculta su intención y Narizzano ha sabido, ante todo, dosificar habilidosamente todos los ingredientes para conseguir una cinta de calidad que interesa y divierte, que conmueve y hace pensar.

El nuevo cine brasileño ha tenido también su participación con «Ganga zumba», de Carlos Diegues. Lo cual siempre es de agradecer porque aquella cinematografía, aunque preferentemente interesada por los temas relativos al llamado «tercer mundo» tiene inquietud, clase y calidad suficientes para atraer en todo momento. Como ocurre con esta historia basada en una novela de Dos Santos, que nos narra la odisea de los negros que abandonaron el trabajo esclavo de una plantación en busca de una mejor situación. La rebeldía contra la colonización está perfectamente captada y además se beneficia del vehículo de una plasmación gráfica de gran calidad, debida a Fernando Duarte.

Por último, tenemos tres muestras del cine francés de épocas bien dispares, que tienen como atractivo primordial el «Show especial Bardot» Una especie de espectáculo musical probablemente realizado para la televisión, en la que Brigitte Bardot lo es todo, con su incuestionable sugestión. Bonitos y pegadizos números musicales, en cuya muestra intervienen también Serge Gainsbourg, Sacha Distel y «Manitas de plata», junto a la B. B., bellos escenarios y todo un festival de vestuario, peluquería, maquillaje y demás en torno a la famosa B. B., completan los atractivos que sin duda ha de tener la película para el gran público.

* * *

Alfred Hitchcock, últimamente bastante alejado de nuestras pantallas, ha elegido una novela de León Uris sobre la deserción de Oleg Penkowsky, el alto oficial soviético que tantas revelaciones hiciera a los servicios norteamericanos de contraespionaje, para componer su «Topaz». Es, sin duda, una cinta de agentes, donde no está el héroe invencible, mujeriego y casi ideal que otros nos han presentado. Aquí, los personajes son humanos y, como tales, pueden tener éxitos y fracasos. Y como a ello ha venido a unirse esa especial vis humorística de Hitchcock, hecha de trucos, hallazgos y sorpresas, la consecuencia es una película que se ve con agrado y con gracia al espectador con los agentes secretos y su mundo. Aunque tenga que tragarse, también, todo el contenido propagandístico —que es mucho y muy partidista—, de la novela de León Uris. Porque, por encima de todo, está la presencia de Hitchcock, su perfecto saber hacer y su modelación adecuada de ambientes, situaciones y personajes, a través de un ritmo adecuado a su propensión a jugar maliciosamente con el espectador.

* * *

Terminemos esta larga relación de estrenos con una divertida cinta: «Locos de abril». Menos, sin duda, de lo que pudiera esperar quien recuerde los grandes triunfos de la comedia norteamericana. Pero divertida, al fin y al cabo. Un argumento bastante endeble y que poco prometía, ha procurado aderezarlo lo mejor posible Stuart Rosenberg, con esas incursiones, hoy de moda, a lo estrafalario ambiental o gráficamente. Pero lo cierto, es que en definitiva sus posibilidades tenían que descansar, y así ocurre, en la vis cómica de Jack Lemmon y el suave y a la vez pícaro atractivo de Catherine Deneuve. Que son quienes, junto a un muestrario de gloriosas antigüedades que integran Peter Lawford, Myrna Loy y Charles Boyer, llevan a mejor puerto la cinta.

CASTELL

FEMINA

Contundente victoria por K.O. de «Matchless»

en el ring de los Agentes Especiales

- Mejores puños
- Mejor preparación
- Mejor izquierda
- Mejores asaltos... con las mujeres

Aplauda al campeón de todos los espías

Pero no diga cuál es su golpe maestro

DIAGONAL CINEMA

¡LA OBRA MAESTRA DEL DIRECTOR DE «DIVORCIO A LA ITALIANA» y «SEÑORAS Y SEÑORES»! Tiene el orgullo de ofrecer el estreno del filme que está batiendo en Italia todos los récords de público

HOY NOCHE 10'40

¡UN CANTO A LA VIDA, AL AIRE LIBRE, AL AMOR Y A LA LIBERTAD! ¡SERAFINO TENIA EL ALMA DE NIÑO...! ¡PERO TODAS LAS MUJERES DECIAN QUE ERA TODO UN HOMBRE!

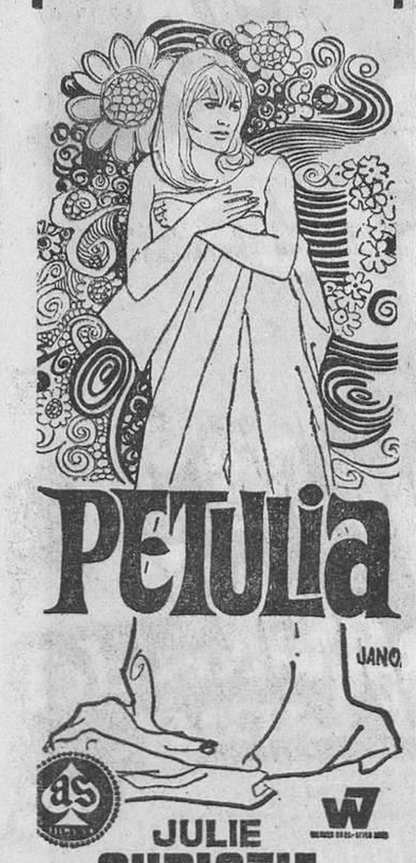
(Abierto el despacho de localidades) (Autorizado mayores de 18 años)

LA CANCION «SERAFINO», CANTADA POR CELENTANO, EN DISCOS SAYTON

Lido

Paseo San Juan, 27
Teléfono 225 49 19

¡¡UN COCKTAIL ALGO PICANTE Y DE «SUSPENSE»!!



Extraordinario programa en Galería Condal

El de la presente semana, con dos producciones estupendas, como son: «Buona sera, señora Campbell», con Gina Lollobrígida, Shelley Winters, Peter Lawford, etcétera, y la divertida comedia «Crónica de nueve meses», con Gracita Morales, J. Luis L. Vázquez y Alfredo Landa.

PRIMERAS COMUNIONES
FIESTAS INFANTILES
Con Polichinelas, Perritos, Payasos, Ilusionistas, etc.
LUIS CORTINA
Paseo de Gracia, 89, ático 5.°
Teléfono 215 39 10

SAVOY

semana del 6 al 12 de abril
A CADA UNO LO SUYO
de E. Petri
(Una muralla de silencio para un mundo de corrupción)
COMO TRIUNFAR SIN DAR GOLPE
(La diversión y la caradura en una comedia genial)
ambas en color
Mayores 18 años

Jack Lemmon, un «loco de abril»

Jack Lemmon se considera a sí mismo un «Walter Mitty». Cada papel para él significa emprender un viaje, una aventura. «Me introduzco dentro de un mundo propio. Incluso en los fines de semana sigo siendo el personaje que estoy interpretando. Comprendo que esto moleste a todo el mundo, pero no puedo evitarlo.» Igualmente ocurre con sus películas, pues cada una representa para él una gran prueba.

«Locos de abril», que ha realizado Stuart Rosenberg sobre un argumento de Hal Dresner, es una de las más felices creaciones de Jack Lemmon, al que acompañan Catherine Deneuve, Peter Lawford, Jack Weston, Myrna Loy y Charles Boyer.

PRINCIPAL PALACIO DELICIAS DORADO ABC RIVOLI

A partir de HOY ¡PROGRAMA SIN COMPETENCIA!

(Autorizado mayores de 18 años)

¡EL PUBLICO MANDA!

y la Empresa del cine

GOYA

obedece prorrogando a petición del mismo

3.ª SEMANA

¡EL MAYOR EXITO DE CARCAJADAS DE ANTES Y DESPUES DE PASCUA!

Grandes y chicos quedan invitados a este morrocotudo Primer Festival

Y como en un doble ¡DOS EN UNO! podrán admirar en el mismo programa

LOS INDESTRUCTIBLES

con JOHN WAYNE
ROCK HUDSON
Panavisión
Color De Luxe

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

GRAN TEATRO DEL LICEO

Función inaugural de la Temporada Coreográfica 1970

El martes, día 7, para satisfacción de los barceloneses volverá a brillar la estrella liceísta al iniciarse la magnífica temporada de ballet que como de costumbre esta primavera prestigiará los fastos de la vida de nuestra urbe en un momento singularmente atractivo, ya que durante el mismo se desarrollan en nuestra ciudad una serie de acontecimientos internacionales de primer orden: Salón del Automóvil, Feria de Muestras y una serie de congresos realmente importantes.

Este principio de temporada corre a cargo de la celebrada compañía norteamericana «Harknees Ballet», una de las más destacadas y atractivas de la actualidad coreográfica mundial, ya que eficazmente une a la más depurada técnica la siempre atractiva fuerza de la más avanzada y de atrevida concepción estética.

En realidad asistir a una representación del «Harkness Ballet» es ver desde la rambla de Barcelona cómo se concibe e interpreta en pleno Broadway neoyorquino la danza actual y la que seguramente será del mañana.

Capri, en Romea, un «Rumeu» de antología

Al anunciarse que Joan Capri se aprestaba a reponer su celebérrima creación del personaje «Carles Romeu» en la cinco veces centenaria obra «Romeu, de 5 a 9», que sirvió para consagrar su personalidad artística y proyectarle al primerísimo plano que desde entonces ha venido ocupando, se añadía que la reposición iba a darse con «honores de estreno». Y nunca mejor aplicado el calificativo, por cuanto en el «Romeu» de hoy, si bien se mantiene la línea que para el personaje crearon la imaginación y fertilidad de Moragas Roger y Lluis Elias, Capri incorpora la genuina novedad de introducir en el diálogo frases y chistes de la más rabiosa actualidad, ofrecidos bajo el prisma de su personalísimo humor, y así consigue que el clima de la divertida comedia se mantenga en un encadenado de carcajadas como sólo en contadas ocasiones es posible dotar a una obra, para regocijo de los espectadores que llenan a diario el Teatro Romea y se constituyen después en los más entusiastas propagandistas del nuevo gran éxito cómico, el más importante de la actualidad teatral barcelonesa.

PARA USTED SEÑORA

artpel

Tiene el postizo que usted necesita con una extensa y variada gama de colores

Paseo de la Bonanova, 101
Teléfono 203 30 60

REVISTAS COLSADA PRESENTA

Un alarde espectacular de primeras figuras de la revista

con LA GRAN ESTRELLA PORTORRIQUEÑA

ADDY VENTURA

LA SUPERVEDETTE DEL MOMENTO

ANGEL DE ANDRES

EL ARTISTA DE LA SIMPATIA

¡EXITO DE CLAMOR!

¡¡LAS CARCAJADAS SE OYEN HASTA EN BADALONA!!

NUEVA REVISTA

RISA NUEVA

LO QUE HA DICHO LA CRITICA:

«El éxito de la revista fue franco y clamoroso. A lo largo de la interpretación se prodigaron los aplausos a las variadas coreografías y a los regocijantes «pasillos» cómicos». — J. C. («La Vanguardia»).

«La revista fue otro éxito rotundo para la Compañía, es decir, para autores e intérpretes. Basta señalar en estos últimos a los prestigiosos nombres de Addy Ventura y Angel de Andrés, para rubricarlo de antemano». — P. F. V. («Solidaridad Nacional»).

«La nueva compañía la encabezan la estupenda vedette Addy Ventura, tan admirada del público barcelonés y el personalísimo actor Angel de Andrés, que une a su total dominio de la escena una gracia espontánea y una simpatía desbordante. Con esta brillante y eficaz pareja de cabecera, la flamante revista va sobre ruedas». — J. Martín («El Noticiero Universal»).

TEATRO APOLO

TODOS LOS DIAS 6 TARDE y 10'45 NOCHE

UN ESCANDALO DE RISA CON LA GRACIOSISIMA REVISTA

«PILI SE VA A LA MILI»

El polifacético actor cómico triunfador en teatro, cine y T.V.

A PARTIR DE HOY

REGIO PALACE y PALACIO BALAÑA

Ofrecerán la triunfal 15.ª semana de estreno del sensacional film candidato a los «Oscar»

BUTCH CASSIDY y SUNDANCE KID

EN EL MEJOR FILM DE ACCION DEL CINE AMERICA!

DOS HOMBRES Y UN DESTINO

PAUL NEWMAN · ROBERT REDFORD
KATHARINE ROSS

PANAVISION · COLOR DE LUXE · 70 m/m

20th CENTURY FOX

Además: LA MUCHACHA Y EL GENERAL
con
con VIRNA LISI y ROD STEIGER
Hoy, últimas proyecciones en Dirgonal.
(Autorizado mayores 18 años)

LOS ULTIMOS ESTRENOS

ENTRE DIOS Y EL DIABLO (Capitol, 29-III). Hispano-Italiana, 1969. En Tecniscope y Tecnicolor. Dr. Marino Girolami. Con Gilbert Roland.

UN SUDARIO A LA MEDIDA (Capitol, 29-III). Española, 1969. En panorámica y Eastmancolor. Dr. José María Elorrieta. Con Anita Ekberg, John Richardson y Margaret Lee. Delta.

ROMA COMO CHICAGO (Fantasio, Astoria y París, 29-III). Italiana, 1969. En Tecniscope y Tecnicolor. Dr. Alberto de Martino. Con John Cassavetes, Gabriele Ferzetti, Nikos Kourkoulos y Anita Sanders. Paramount.

SHOW ESPECIAL BARDOT (Aquitania, 2-IV). Francesa, 1968. En Eastmancolor. Dr. François Riechenbach. Con Brigitte Bardot, Serge Gainsbourg y Sacha Distel. Mercurio.

TRISTANA (Aribau, 29-III). Hispano-Italo-francesa, 1969. En Panorámica y Tecnicolor. Dr. Luis Buñuel. Con Catherine Deneuve, Fernando Rey, Franco Nero, Lola Gaos y Antonio Casas. Mercurio.

MA NUIT CHEZ MAUD (Balmes, 29-III). Francesa, 1969. Dr. Eric Rohmer. Con Jean Louis Trintignant y Françoise Fabian. Barcino.

BUSCANDO A GREGORY (Alexandra y Atlanta, 29-III). Italo-inglesa, 1969. En Tecnicolor. Dr. Peter Wood. Con Julie Christie y Michael Sarrazin. As Films.

ANIMA NERA (Maryland, 29-III). Italiana, 1965. Dr. Roberto Rossellini. Con Vittorio Gassman, Annette Stroyberg, Nadja Tiller y Eleonora Rossi Drago. Barcino.

GEORGY GIRL (Arcadia, 29-III). Inglesa, 1966. Dr. Silvio Narizzano. Con James Mason, Alan Bates, Lynn Redgrave y Charlotte Rampling. Suevia.

TOPAZ (Urgel, 29-III). Norteamericana, 1968. En Tecnicolor. Dr. Alfred Hitchcock. Con Frederick Stafford, Dany Robin, John Vernon y Karin Dor. Universal.

SIN RIVAL (Fémina, 31-III). Italiana, 1969. En Tecnicolor. Dr. Alberto Lattuada. Con Patrick O'Neal, Ira Furstenberg, Donald Pleasance y Henry Silva. C. B. Films.

GANGA ZUMBA (Alexis, 2-IV). Brasileña, 1968. Director Carlos Diegues. Con Lea García y Alvaro Peres. Mercurio.

LOCOS DE ABRIL (Windsor y Pelayo, 2-IV). Norteamericana, 1968. En Tecnicolor. Dr. Stuart Rosemberg. Con Jack Lemmon, Catherine Deneuve, Peter Laeford, Myrna Loy y Charles Boyer. Filmax.

LA CIUDAD SIN LEY (Borrás, Bosque, Palacio Balañá y Regio, 29-III). Norteamericana, 1969. Dr. Allen Smithee. Con Richard Widmark, Lena Horne, Carroll O'Connor y John Saxon. Universal.

Cine Pondal

(Avda. Marqués del Duero, 91. Teléfonos 241-76-49 y 242-31-32)

PRESENTARA A PARTIR DE HOY, LUNES

¡¡Un seleccionado programa doble de gran contraste!!

¡CRUELDAD, PASION Y HEROISMO EN EL MEJOR FILME DE ACCION QUE HA LLEGADO A NUESTRAS PANTALLAS!

70 m/m

Los guerrilleros del general Lung

MAC SATO · YURI HOSHI

TOHOSCOPE

EASTMANCOLOR DIRECTOR: SENK TANIO

Además: UNA COMEDIA PENSADA CON LUCIDEZ, INTERPRETADA CON CARIÑO Y DIRIGIDA CON AMOR

HEINZ RUHMANN · LISOLETTE PULVER

LA ALEGRIA DE LA VIDA

PANAVISION - EASTMANCOLOR

DIRECTOR: KURT HOFFMANN

(Autorizada para mayores de 14 años)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

«Pili se va a la mili», la revista de la carcajada continua

En la nueva revista que el dinámico empresario Matías Colsada ha presentado en el Teatro Apolo, «Pili se va a la mili», el público se ríe, como suele decirse, a mandíbula batiente y sus carcajadas se oyen hasta en Badalona, lugar de acción de la obra. Si el libro que han escrito Giménez y el prestigioso periodista barcelonés Brines Lorente, es pródigo en chistes de buena ley y situaciones jocosas, la interpretación que dan a sus respectivos personajes la sin par estrella portorriqueña Addy Ventura y el polifacético primer actor cómico Angel de Andrés, es verdaderamente sensacional. Addy además de una elegantísima supervedette, ha demostrado ser también una gran actriz y de Angel solamente cabe decir que está cada día más genial. Si a ello añadimos el resto del reparto con tan buenos actores como Rubén García y Ricardo Moscatelly y vedettes de la talla de Anita Luna y Maruja Sevilla, bellísimas bailarinas, modelos, «soubrettes» y las siempre dinámicas «alegres chicas de Colsada», cantando y bailando a los ritmos siempre pimpantes y sabrosones del inspirado maestro Dolz, no es de extrañar el éxito clamoroso que ha alcanzado «Pili se va a la mili», otro más a añadir a la larga serie de los que ya tiene en su haber Matías Colsada, que en todo momento, sabe dar al público lo que éste reclama: alegría, música, luz y, sobre todo, mujeres bonitas.

El programa del Savoy

Forman esta semana dos películas en color. «A cada uno lo suyo», de E. Petri, apasionante relato que explica lo que es la «mafia», y «Cómo triunfar sin dar golpe», la diversión y la cara dura en una comedia genial.

BOSQUE

A PARTIR DE HOY

¡La mejor actriz cómica de la generación en los más fabulosos números musicales que el cine ha ofrecido en mucho tiempo

Noches en la ciudad

Sweet Charity

LA PELICULA MAS IMPORTANTE DEL AÑO

70 mm

cuando es buena, es muy buena.. pero cuando es mala... es fantastica!

UNIVERSAL FILMS ESP S.A. presenta a

Shirley MacLaine en Noches en la ciudad

UNIVERSAL PICTURES

Coreografiado por JOHN McMARTIN · CHITA RIVERA · PAULA KELLY · STUBBY KAYE

SAMMY DAVIS, JR. · RICARDO MONTALBAN

Guión de PETER STONE · Dirección y coreografía de BOB FOSSE

Producida por ROBERT ARTHUR · Basada en la producción teatral de Nueva York · Libreto de NEIL SIMON

Música de CY COLEMAN · Letra de DOROTHY FIELDS · Puesta en escena y coreografía de BOB FOSSE

Basada en un guión original de FEDERICO FELLINI, TULLIO PINELLI y ENNIO FLAIANO

Producida por FRYER, CARR & HARRIS

PELICULA UNIVERSAL · TECHNICOLOR® · 70MM (PANAVISION®) · CON SONIDO ESTEREOFONICO TOTAL

Además: La historia de un hombre que tratando de tener un varón creó un batallón de minifaldas en

VAMOS POR LA PAREJITA

Con Antonio Garisa

Martinense

Montaña, 9 y 11

Tel. 226 18 29

¡Sensacional, un filme a todo color y en Cinemascope!

ANTONY GHIDRA · ANGELO INFANTI · ANTONY FREEMAN · AL NORTHON

DIRECTOR ALFIO CALTABIANO

ULTRASCOPE EASTMANCOLOR

Balada de un pistolero

TORNEO A MUERTE

Gordon Mitchell

Dan Harrison

NOVEDADES

¡SEXTA SEMANA!

¡LA PELICULA MAS DRAMATICAMENTE REALISTA Y VIOLENTA DE TODOS LOS TIEMPOS!

¡UN FILME DE LA MAXIMA ACTUALIDAD!

CUANDO ELLOS APARECIERON EL CIELO SE TIÑÓ DE SANGRE

70 m/m

GRUPO SALVAJE

Desde hoy, y en exclusiva, proseguirá en

Borrás

la 2.ª semana de estreno de un film de tensión emocional sin tregua

UNIVERSAL FILMS ESP. presenta

¡VIVIA BAJO LA LEY DE LA PISTOLA!

Richard Widmark

Lena Horne en

LA CIUDAD SIN LEY

(DEATH OF A GUNFIGHTER)

UNIVERSAL PICTURES

Carroll O'Connor y John Saxon ... LOS TRINCHERAS

Guión de JOSEPH CALVELLI · De la novela de LEWIS B. PATTEN

Dirigida por ALLEN SMITHEE · Producida por RICHARD E. LYONS · PELICULA UNIVERSAL en TECHNICOLOR®

arenas

(Cruz Cubierta, 22)

gayarre

(Sans, 25)

liceo

(Sans, 96)

A PARTIR DE HOY

¡La locura de un momento podía ser la huella dolorosa de toda la vida!

LA PLAYA

TONY FRANCIOSA

JACQUELINE BISSET

MICHAEL SARRAZIN

Además:

MEJOR VIUDA QUE...

Virna Lisi · Gabriele Ferzetti

(Programa en color. Autorizado para mayores de 18 años)

¡Un espectáculo increíble, algo que hasta ahora no había surgido en el cine!

AL ESTE DE JAVA

MAXIMILIAM SCHELL

DIANA BAKER

BRIAN KEITH

Además:

TARZAN EN LA GRUTA DEL ORO

Steve Hawkes - Kitty Swan

(Programa en color. Autorizado para todos los públicos)

MUSICA

MAÑANA SE INICIA LA TEMPORADA DE BALLET EN EL LICEO

Pasaron los días santos, obligado paréntesis de calma para muchas actividades, y entre ellas la música, limitada a las emisiones de radio y televisión. Tampoco la semana de Pascua ha ofrecido materia comentable en esta sección. Pero en la presente ya se reanudan con actividad los actos musicales, y entre ellos lo más destacable será, sin duda, la iniciación de la temporada de ballet en el Liceo, a cargo de la compañía del Harkness Ballet, de Nueva York.

Formación importante y muy admirada en nuestra ciudad, donde ya ha actuado en dos temporadas anteriores y de la que se aprecia su tendencia a la modernización del ballet, presentando en esta ocasión ocho estrenos que podrán constituir piezas de interés. En la función inaugural de mañana se anuncia la reposición del ballet «Sebastián», de Menotti, y los estrenos de «Madrigalesco», el paso a dos «Le Diable a Quatre» y «New York export op. jazz», obras que sin duda reclamarán el sostenido interés de los aficionados al arte de la danza.

Tras el período destinado a esta compañía, que, iniciado mañana, se prolongará hasta el día 19, se reanudará la temporada el 30 con la intervención del London Festival Ballet, igualmente conocido y admirado en nuestra ciudad. Parece que el máximo atractivo de la temporada será la nueva versión de «La bella durmiente del bosque» y el estreno de unas «Variaciones» sobre música de Dvorak, que estrenarán, con carácter mundial, en nuestra ciudad.

Respecto a personal, si en el London Festival no se aprecian muchas variaciones, salvo el ascenso obligado y merecido de categoría de muchos de sus elementos, en el Harkness veremos nuevos artistas en bastante número, y es de esperar que entre ellos surgirán, para nosotros, sorprendentes figuras de la danza que animarán y prestarán nuevo interés a la actuación de esta compañía.

L. G. M.

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para hoy

A las 10.00, Apertura; 10.02, Televisión escolar; 2.02, Panorama de actualidad; 3.00, Noticias a las tres; 3.30, Jim West: «La noche de la venganza de Miguelito»; 4.30, Nivel de vida; 5.00, Hablemos de España; 7.02, Aguilas del espacio; 7.30, Mis adorables sobrinos; 8.55, Esta noche...; 9.00, Novela: «Vestida de tul», de Carmen de Icaza; 9.30, Telediario; 9.50, Ayer domingo; 9.55, Esta noche con...; Víctor Manuel; 10.15, los hombres saben... los pueblos marchan; 11.05, El espectador y el lenguaje; 11.10, Los vengadores: «Invasión de los terrícolas»; 12.05, Veinticuatro horas.

U H F (Canal 31)

A las 8.30, Presentación; 8.32, Dibujos animados: «Porky Pig»; 8.50, Encuentro con la música; 9.45, Históricos del balompié: «Coruña»; 10.15, Noticia 2; 10.32, Teatro de siempre: «Los tejedores», de Gerhart Hauptmann; 12.00, Cierre.

CAPITOL

Un western distinto, moderno y de gran fuerza humana

GILBERT ROLAND

RICHARD HARRISON

DIRECTOR MARINO GIROLAMI

ENTRE DIOS Y EL DIABLO

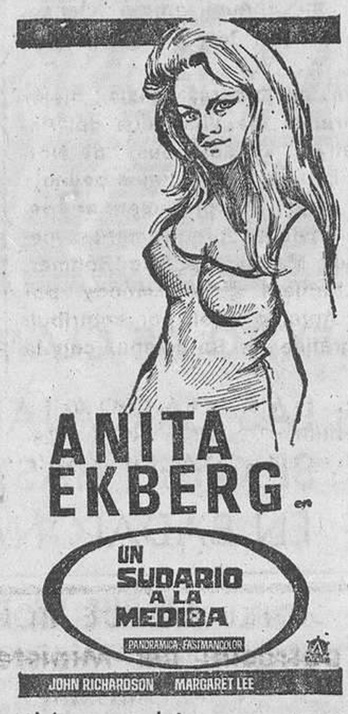
TECHNICOLOR · TECHNISCOPE

Un film inolvidable para los amantes del auténtico Oeste americano

2.ª semana de

EXITO

¡Dos hombres y un solo rostro!... ¡Y entre ellos la muerte!



ANITA EKBERG en

UN SUDARIO A LA MEDIDA

PANORAMICA · EASTMANCOLOR

JOHN RICHARDSON · MARGARET LEE

¡Un peligro tras otro! ¡Una lucha, un disparo, una puñalada!

(Para mayores de 18 años)

PETIT PELAYO

GRAN EXITO

NIZA

A PARTIR DE HOY

¡Un «thriller» que va más allá del terror!

Filmes PRESENTA

UN GRAN UN GRANDIOSO

SUSPENSE!

SHOCK

CAROL WHITE · PAUL BURKE

MALA POWERS · presentado y SCOTT HYLANDS · producido y dirigido por MARK ROBSON

escrito por LARRY COHEN y LOREMZO SEMPLE Jr. · música compuesta y dirigida por JOHN WILLIAMS

TECHNICOLOR

una producción NATIONAL GENERAL PICTURES MARK ROBSON

Además en Petit Pelayo:

«EL REY DE LOS AGENTES 00» y en Niza:

«EL HOMBRE DEL CADILLAC»

PALACIO DE LA MUSICA

RECITAL MARIA DOLORES PRADERA con LOS GEMELOS

MARTES, 14 de abril

MIERCOLES, 15 de abril

JUEVES, 16 de abril

10.45 noche

3 UNICOS RECITALES

Localidades a la venta a partir de hoy

urgel cinema

¡EXITO CLAMOROSO!

¡HITCHCOCK supera a HITCHCOCK para descifrar la incógnita de TOPAZ!

HITCHCOCK

TOPAZ

¡El mas explosivo escandalo de espionaje del siglo!

UNIVERSAL PICTURES

UNA PELICULA UNIVERSAL

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ECOS de la escena y de la pantalla

DOS PREMIOS PARA SIETE DIAS

Con un día de diferencia se han fallado, la pasada semana, los Premios Domingo de Resurrección, creados por Radio Barcelona para cine y teatro en las carteleras barcelonesas en esa fecha, y los ya veteranos y prestigiosos Premios San Jorge de Cine, organizados por Radio Nacional de España, y que van destinados a galardonar lo más destacado del año cinematográfico barcelonés.

La coincidencia de ambas convocatorias, nos ha hecho recordar una vez más la ausencia de un premio anual para la actividad teatral de la ciudad. Un renacido Premio de la Crítica, que gozaba ya de suficiente predicamento para ser altamente estimado, cuando desapareció. Y que diera en el ámbito teatral el equivalente de ese San Jorge cinematográfico, que no es incompatible con otros galardones existentes, pero que conserva celosamente su condición de primacía. La Crítica teatral barcelonesa debería volver a conceder tal galardón, a través de un patrocinio que yo me atrevería a pedir al Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo, que se ha mostrado claro amante de toda actividad artística.

Y lanzada tal propuesta, recojamos brevemente las relaciones de los galardones, empezando por los Premios Domingo de Resurrección que fueron ya entregados a sus respectivos ganadores o representantes, en la noche del pasado sábado. En Teatro fueron para:

Flora Soler, mejor actriz catalana; Alberto Closas, mejor actor catalán; Mary Carrillo, mejor actriz castellana; José Martín, mejor actor castellano. Mejor obra y autor, «El décimo hombre», de Pady Chayefski. Mejor director, José María Loperena, por la misma obra, cuyo adaptador, Celetstino Martí Farreras mereció igualmente un «Premio especial del jurado».

En Cine, la lista incluye:

Mejor película, «Georgy girl»; mejor actriz, Julie Christie; mejor actor, Fernando Rey, y mejor director, Luis Buñuel, por «Tristana».

Después, hubo el fallo de los Premios San Jorge de Cinematografía, que han correspondido a:

Cine Montecarlo, como mejor sala exhibidora; Alexis, mejor sala de Arte y Ensayo; Cine Club Vilafranca, de Vilafranca del Panadés, Mejor Cine Club; mejor cortometraje, «Paso a dos», de Norman McLaren; mejor película infantil, «El oso Ben»; mejor película nacional, «Tristana», de Luis Buñuel; mejor interpretación en película española, a Fernando Rey, por «Tristana» precisamente; mejor película extranjera, a «Ma nuit chez Maud», de Eric Rohmer, y mejor interpretación en película extranjera a Ron Moody, por «Oliver». Premio especial del jurado a Antonio Isasi, por contribuir al desarrollo de la industria cinematográfica de Barcelona, con la construcción de unos nuevos estudios de rodaje.

Asimismo, el jurado tomó el acuerdo de elevar al Ayuntamiento la propuesta de dar el nombre de Fructuoso Gelabert, pionero del cine español, al cumplirse este año el setenta y cinco aniversario del nacimiento del cine.

Salvador CORBERO

CINE NEGRO, CINE INFANTIL

Cuando estamos ya a punto para la «Semana» de Valladolid, que será inaugurada el domingo día 19, empiezan a llegar noticias concretas sobre la próxima celebración, ya en pleno verano del Festival Internacional del Cine de San Sebastián.

Y mientras los castellanos preparan un ciclo retrospectivo dedicado a la obra de Roberto Rossellini —con posible presencia del propio director italiano—, los donostiarras han preferido inclinarse por un género bien distinto, pero que puede brindar igualmente muchos alicientes espectaculares, ya que se trata del «thriller» norteamericano, lo que aquí se ha denominado siempre «cine negro», es decir, esa sabia mezcla de terror, suspense y violencia que tan buenas muestras de cine ha conseguido dar.

Otra novedad del Festival donostiarra de este año será la incorporación de un Ciclo de Cine para Niños, para el que se cuenta ya con importantes colaboraciones, como así en la retrospectiva, en que la Cinemateca francesa ha ofrecido ya un importante lote de material que podrá ser visto entre el 5 y el 14 de julio, fechas límites del certamen español.

EXITO APOTEOSICO

Todos los días 6'15 tarde y 10'45 noche
ULTIMOS DIAS

TEATRO ESPAÑOL
DIRECCION: COLSADA
COMPAÑIA DE
ALEJANDRO ULLOA
CON
QUETA CLAVER
PACO MUÑOZ
Y LA COLABORACION DE
TRINI ALONSO

LAS CHICAS

ORIGINAL DE
JEAN MARSAN
ADAPTACION DE
JESUS Mª DE AROZAMENA
DIRECCION
RAFAEL RICHART

Un vodevil con «mucha» gracia y... «poca» ropa

GALERIA CINE CONDAL
Teléfono 222 70 91
Semana 6 al 12 abril 1970
Desde las 11 sesión continua
CRONICA DE 9 MESES
J. L. López Vázquez - Alfredo Landa - Gracita Morales
(Eastmancolor)
y
BUONA SERA, SRA. CAMPBELL
Gina Lollobrigida - Peter Lawford - Shelley Winters
(Technicolor)
Estreno No-Do, reportaje color
(Autorizado mayores 18 años)

TEATRO POLIORAMA
¡EL PUBLICO BARCELONES ACLAMA A DIARIO LA GRAN INTERPRETACION DE LA GENIAL
AURORA BAUTISTA
EN UNA OBRA QUE SUSCITA LOS MAS APASIONADOS COMENTARIOS
COMPAÑIA AURORA BAUTISTA
EL ANUNCIO

MOLINS DE REY, CITA CON EL CINE ESPAÑOL

Esta tarde, con la proyección de «Intolerancia», de Griffith, y esta noche, con «La larga agonía de los peces fuera del agua», de Rovira Beleta, interpretada por Joan Manuel Serrat, se inician las proyecciones en Molins de Rey del ciclo retrospectivo con que se conmemoran los 75 años del cine y de la VII Semana del Cine Español, respectivamente.

Ya hemos hablado en otras ocasiones y en estas mismas columnas de las dos manifestaciones afines que van a dar a la villa de Molins de Rey en los próximos seis días, hoy incluido, el título de capitalidad del cine español. La selección de películas nacionales de reciente producción, que serán brindadas en las sesiones nocturnas —detrás del film de Serrat, «Prana», «Del amor y otras soledades», «La respuesta», «Fortunata y Jacinta» y «Jurtzenca», por orden de proyección—, es sumamente interesante sobre el papel, mientras que no hay la menor duda sobre el valor de las proyecciones retrospectivas, que llenarán las tardes de esta Semana, y en las que se incluyen «El Golem», «Doctor Caligari», «Moana», «Amanecer», «Juana de Arco», «Alexander Nevski» y «El ladrón de bicicletas», como una excelente muestra de la historia del cine.

Por todo ello, los buenos aficionados al cine tienen una cita prácticamente ineludible con Molins de Rey durante la semana que acabamos de abrir.

ROMEA
«DILLUNS DE ROMEA»
amb el patrocini del Ministeri d'Informació i Turisme
ORATORI PER UN HOME SOBRE LA TERRA
de Jaume Vidal Alcover -- Música de Josep M.ª Arrizabalaga
Direcció: Josep Montanyés i Josep M.ª Segarra
GRUP D'ESTUDIS TEATRALS D'HORTA
Sessió única, avui, dilluns, a les 10'45 de la nit

JOAN CAPRI
ROMEA
triomfa amb
ROMEU
de 5 a 9
de Valentín Moragas Roger i Lluís Elias
Direcció: F. d'A. TOBOSO
La divertidíssima obra que va consagrar la personalitat artística de
JOAN CAPRI
Dilluns tot el dia i divendres, tarda, no hi ha funció

GRAN TEATRO DEL LICEO
Mañana noche, inauguración
TEMPORADA COREOGRAFICA
Reaparición del
Hakness Ballet,
de Nueva York
MADRIGALESCO, SEBASTIAN, LE DIABLE A QUATRE y N. Y. EXPORT OP. JAZZ
Miércoles noche, el mismo programa
Jueves noche:
TIEMPO INMEMORIAL
GRAND PAS ESPAGNOL
DESPUES DEL EDEN
LA FAVORITA

SOLER
ARCAS, BASCULAS, MUEBLES METALICOS
R. Cataluña, 10 - Tel. 221 48 81 - Barcelona (7)

CINES
AVENIDA DE LA LUZ ● MODERNO
A partir de hoy
¡FANTASTICO PROGRAMA
PAUL NEWMAN · JOANNE WOODWARD · ROBERT WAGNER
500 MILLAS Winning
TECHNICOLOR · PANAVISION
Además, el filme de acción
TEXAS AL ROJO
(Autorizado mayores de 18 años)

Cine Jaime I
Avenida República Argentina, 267-269
Paseo de San Gervasio, 86
Teléfonos 247-11-02 y 247-43-96
La brigada del diablo
William Holden - Cliff Robertson
Mademoiselle de Maupin
Cathering Spaak - Robert Hossein
Admire este programa doble en Technicolor en su pantalla gigante y su maravilloso sonido

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TEATRO VICTORIA 6, TARDE, y 11, NOCHE

JOAQUIN GASA

presenta el éxito clamoroso

SARA MONTIEL

EN PERSONA

AVISO IMPORTANTE: Por compromisos de contratación,

¡¡3 UNICAS SEMANAS!!

CARTELERA

TEATROS

LICEO. (Tel. 222-46-92.)—Martes, noche a las 10, 1.ª de propiedad y abono a noches. Turno A. Inauguración Temporada Coreográfica por la famosa compañía «Harkness Ballet», de Nueva York. Reposición de SEBASTIAN y estreno de los ballets MADRIGALESCO, EL DIABLO A CUATRO y N. Y. EXPORT Op JAZZ. Miércoles, noche, mismo programa. Localidades, en taquilla con ocho días de anticipación. Abono libre en la Administración.

APOLO. (Teléf. 241-40-06.) — Revistas Colsada. 6 y 10'45. Exito arrollador de la gran estrella portorriqueña Addy Ventura: Angel de Andrés (el polifacético actor cómico) y Rubén García, en el estreno de la revista cómica: PILI SE VA A LA MILI. Ballet internacional «Frivolitte». ¡Un alarde de mujeres con un fabuloso reparto de primeras figuras! Desplazamiento inmejorable: autobuses 29, 57 y 64 le dejarán a la puerta del teatro.

BARCELONA. (Tel. 221-37-51.) Tarde, 6'15. Noche no hay función por descanso Cía. Gran éxito de Mary Carrillo (Premio crítica «Domingo de Resurrección») en LA MAMMA, de Roussin. Versión: Arozamena, con Sancho Gracia en «El bello Antonio», Pedro Hurtado, María Luisa San José. Dirrección: Angel F. Montesinos. Una comedia europea, de éxito mundial, que jamás pensó usted ver en los escenarios españoles!

CALDERON DE LA BARCA. «Teatro Nacional de Barcelona». (Teléf. 242-28-24.) — Compañía titular. A las 6'15 y 10'45, ¡Un éxito mundial! EL DECIMO HOMBRE, de Paddy Chayefsky. Versión española de C. Martí Farreras. Dirección: José M.ª Loperena. Lunes, descanso de la compañía. Jueves, 50% de descuento en el precio de las localidades.

CAPSA. (Laietana-Aragó. Telèf 215-73-93.) — Tots els dies, 6'15 y 10'45. Companyia Pau Garsaball amb l'extraordinari èxit còmic de CAVIAR O LLENTIES.

ESPAÑOL. (Tel. 241-01-10.)— Alejandro Ulloa. 6'15 y 10'45. Grandioso éxito de LAS CHICAS, con Queta Claver, Paco Muñoz y la colaboración de Trini Alonso. ¡Un vodevil con «mucha» gracia y... «poca» ropa! ¡Ultimos días!

MORATIN. (Muntaner, 246. Telèfon 217-82-06.) — Avui, 6'15 i 10'45. Una comèdia dirigida i interpretada per Albert Closas: VISQUEM UN SOMNI, de Sacha Guitry. Versió catalana de Joan Oliver, amb Josep M.ª Caffarel, Alicia Tomàs y Héctor Méndez. Taquilla oberta des de las 11 matí a las 11 nit. Aparcament gratuit. El dimecres no hi ha funció.

PALACIO DE LA MUSICA. (Tel. 222-65-94.) — Martes 14, Miércoles 15 y jueves 16, presentación de María Dolores Pradera. TRES UNICOS RECITALES, noche a las 10'45. Localidades a la venta en las taquillas, de 5 a 9.

POLIORAMA. (Tel. 221-07-73.) 6'15 y 10'45. Cía. Aurora Bautista. Primer actor: Rafael Arcos, con Lola Losada, en EL ANUNCIO, de Natalia Ginzburg. Versión española de Vicente Balart. Dirección: José Osuna.

ROMEA. (Teléf. 221-51-47.) — Companyia Joan Capri. Avui no hi ha funció per descans de la companyia. A les 10'45 nit, sessió única dels «Dilluns de Romea»: ORATORI PER UN HOME SOBRE LA TERRA, de Jaume Vidal Alcover, pel «Grup d'Estudis Teatrals d'Horta». Direcció: Josep Montañez. Demà, 6'30 i 10'45, segueix el grandiós èxit de ROMEU, DE 5 A 9, creació còmica de Joan Capri.

TALIA. (Teléf. 241-14-47.) — Tarde no hay función por descanso de la Cía. Noche, 10'45. Compañía Irene Gutiérrez Caba. Estreno en España de FELIZ CUMPLEAÑOS, espectacular comedia de Anita Loos, en versión de José Luis Alonso, con José Martín, Angela M.ª Torres, Alberto Bové, Asunción Montijano, Modesto Blanch, Gregorio Alonso, la pareja de baile Ana y Manuel y un reparto de 20 actores. Dirección: Rafael Richart.

VICTORIA. (Tel. 241-39-85.) — Tarde a las 6 y noche a las 11. ¡Clamoroso éxito! Joaquín Gasa presenta su producción: SARA EN PERSONA. Por compromiso de contratación, ¡tres únicas semanas! Se despacha con 7 días

WINDSOR. (Tel. 228-65-86.) — Cia. Lluís Nonell. Gran èxit. VOSTE SERA MEVA!, de L. Vernueil, adaptació d'Amichatis (text revisat per Jordi Ciurana), amb Mercè Bruquetas. Direcció: F. Díaz.

CINES

Salones de estreno

ALCAZAR. (Tel. 231-61-17.) — Dibujos y «El circo». (Apto.) Noche, 10'45, numerada. Película: 5.10, 7'12 y 11'10.

ALEXANDRA. — 4'30 y 10'30: «Buscando a Gregory» .(No apto.)

ARIBAU CINEMA. (T. 2545108.) Tarde, 5, continua. Noche, 10'35, numerada: «Tristana», color. (Mayores de 18 años.) Película: 5'10, 7'10 y 11.

ASTORIA. — «Roma como Chicago». Tarde, continua desde las 4'45. Noche, 10'30.

ATLANTA. — Tarde, continua, 4: «Buscando a Gregory» y «Enviado especial K».

ATLANTICO. (Ramblas, 122.) Siempre apto. Continua, 11 mañana. Doris Day y Brian Keith en «El novio de mamá» (color). Estreno: «Festival musical» (color). Estreno: «Lima» (color). Estreno: «Revista cinematográfica» vols. A y B.

BORRAS. (Teléf. 222-56-27.) — Continua, 4: «La ciudad sin ley» y «Comando de asesinos». (Mayores 18 años.)

BOSQUE. (Teléf. 227-07-93.) — Continua, 3'40: «Noches en la ciudad» y «Vamos por la parejita». (No apto.)

CAPITOL. (Tel. 221-27-32.) — Desde 3'30: «Un sudario a la medida», con John Richardson y Anita Ekberg (5'16 y 8'47). «Entre Dios y el diablo», con Gilbert Roland y Richard Harrison (3'41, 7'09, 10'40). (No apto.)

CATALUÑA. — Continua, 4: «Educando a una idiota» y «Agente 505: muerte en Beirut», ambas en color.

COLISEUM. (Tel. 221-84-66.) — Hoy, tarde, cerrado. Noche, 10'30. Estreno de «El secreto de Santa Vittoria». (Mayores de 18 años.)

COMEDIA. (Tel. 221-51-72.) — «Golpe de mano». (Mayores 14 años.) Tarde, 4, continua. Noche, 10'40. Película: 4'10, 6'10, 8 y 11.

CONDAL. (Marqués del Duero, 91, frente Teatro Talia. Tels. 241-76-49 y 242-31-32.) 3'30, continua: «Los guerrilleros del general Lung», por Marc Sato y Yuri Hoshi y «La alegría de la vida», por Heinz Ruhmann y Liselotte Pulver. (Mayores 14 años.)

DIAGONAL. (Tel. 217-41-03.) — Tarde, 4'45: «Dos hombres y un destino». (Mayores de 18 años.) Noche, 10'30, numerada: «Serafino». (Mayores de 18 años.)

EXCELSIOR. Nuevo EXCELSIOR 70. (Av. José Antonio-Villarroel. Tel. 254-75-62.) — Tarde, continua, 4'15. Peret en «El Mesón del Gitano» (4'25, 7'45 y 11'05). Además, «Guerra a la italiana» (6'10 y 9'20). (Apto.)

FANTASIO. — Tarde, 5. Noche, 10'45: «Roma como Chicago».

FEMINA. (Teléf. 222-00-39.) — Tarde, 4'40, continua. Noche, 10'35: «Sin rival». (No apto.) Película: 4'50, 7 y 11.

GARBI. (Molins de Rey.) — VII Semana de Cine Español. Hoy, tarde, 6'30: «Intolerancia». Noche, 10'30: «La larga agonía de los peces fuera del agua». Mañana, tarde, 6'30: «El gabinete del doctor Caligari» y «El Golem». Noche, 10'30: «Prana». Abonos y localidades en taquilla.

MONTECARLO. (T. 215-00-69.) Tarde, continua de 4'45 a 9. Noche, 10'45, numerada: «A pleno sol». (No apto.)

NIZA. — «Shock» y «El hombre del Cadillac». (No apto.)

NOVEDADES. (Tel. 232-30-13.) Tarde, 4'25, continua. Noche, 10'35: «Grupo salvaje», color, 70 mm. (Autorizada para mayores de 18 años.) Película: 4'35, 7'10 y 11.

PALACIO BALAÑA. (Teléfono 230-56-52.) — Continua: «Dos hombres y un destino» y «La muchacha y el general». (No apto.)

PARIS. — Tarde, continua desde las 3'30: «Roma como Chicago» y, además, «Un lugar en el sol». (No apto.)

PELAYO. (Tel. 221-43-70.) — Continua, 4 tarde: «Los de abril» y «La bahía de los Angeles». (No apto.) Festivos, matinal, tarde y noche; laborables, noche, parking precio especial, diez pesetas.

REGIO PALACE. — Continua: «Dos hombres y un destino» y «La muchacha y el general». (Mayores de 18 años.)

PETIT PELAYO. (T. 221-43-70.) Continua, 11 mañana: «Shock» y «El rey de los agentes 00». (No apto.) Festivos matinal, tarde y noche, laborables noche, parking, precio especial, diez pesetas.

SAVOY. (Teléf. 215-37-76.) — Mat. 10'30 Tarde y noche, cont. «A cada uno lo suyo», film de E. Petri. (Una muralla de silencio para un mundo de corrupción.) «Cómo triunfar sin dar golpe», Conr. Morse y M. Lee. (El gran dilema de hoy: ¿se puede triunfar sin ser pillo?), ambas en color. (Mayores de 18 años.)

TIVOLI. (Teléf. 221-42-52.) — Tarde, numerada, 6'45. Noche, numerada, 10'30: «La residencia». (Apta mayores 18 años.) Horario película 7'10 y 11.

URGEL CINEMA. (T 247954.) «Topaz». (Mayores 18 años.) Tarde, 4'25, continua. Noche 10'40. Película: 4'35, 7 y 11.

WINDSOR PALACE. (Teléfono 228-02-88.) — Tarde, 4'05, continua (pase película: 4'15, 6'15 y 8). Noche, 10'35, numerada: «Locos de abril».

Salas de Arte y Ensayo

ALEXIS 143. (Tel. 215-05-06.)— Continua, 10'30 mañana. Noche, 10'50: «Ganga Zumba» (v. o.) y corto. 9 noche, «Sesión 5 duros»: «Os Fuzis». (No apto.)

AQUITANIA. (Av. Sarriá, 31-33. Tel. 230-50-07.) — Continua de 4 a 9'30. Noche, 10'45, numerada: «Show especial Bardot», «Le bel indifferen» y «El Sena encuentra París». Pases programa completo: 4, 6, 7'45 y 10'45. (No apto.)

ARCADIA. (Tuset, 14. Teléfono 228-65-16.) — Tarde, continua de 4'15 a 9'50. Noche, numerada, 10'40: «Georgy Girl», v. o. (4'15, 6'15, 8'10 y 11) y corto. (No apto.)

ATENAS. (Balmes, 365. Teléfono 247-49-80.) — Tarde, 4'40. Noche, 10'45, numerada: «El extraño caso del Dr. Fausto». (Autorizada mayores de 14 años.) Película: 4'40, 6'10, 7'50 y 11'06.

BALMES. (Teléf. 227-84-26.) — Tarde, continua, 5'20. Noche, 10'40: «Ma nuit chez Maud» (Mi noche con Maud), en v. o. de Eric Rohmer, con Jean-Louis Trintignant y Françoise Fabian. Película: 5'30, 7'45 y 11'05. (18 años.)

MARYLAND. (Tel. 222-19-66.) Tarde, continua, 4'15. Noche, 10'40: «Anima nera», en v. o. de Roberto Rossellini, con Vittorio Gassman. Película: 4'20, 6'05, 7'55 y 11. (18 años.)

REX. (Avda. José Antonio-Rocafort. Teléf. 223-10-60.) — Tarde, 4, continua. Noche, 10'45, numerada: «Signore & signori» (Señoras y señores), v. o. Pietro Germi. Palma Oro Festival Cannes. Corto: «Viaje por Hong-Kong». (Mayores 18 años.) Película: 4, 5'55, 8'05 y 11'05. Venta anticipada de localidades.

REGINA. (Séneca, 22. Teléfono 227-54-01.) — «Lola» (5, 7, 9 y 11), v. o. (Mayores de 18 años.)

PUBLI CINEMA. (T. 21518-03.) Continua desde 11 mañana. Noche, 10'45, numerada: «La joven» (v. o. inglesa con subtítulos), de Luis Buñuel (11'05, 12'45, 2'40, 4'30, 6'20, 8'15 y 11) y corto. (No apto.)

RIALTO. (Pl. Calvo Sotelo, 3. Tel. 227-45-61. Aparcamiento en General Goded, a 40 m.) Tarde, continua, 4'20. Noche, 10'50, numerada: «Liolá». Ugo Tognazi. Película: 4'30, 6'21, 8'12 y 11'05. (Mayores de 18 años.)

VERGARA. (Tel. 221-76-46.) — «La cabaña», v. o.

CINERAMAS

CINERAMA FLORIDA. (Teléfono 224-16-06. Floridablanca, 135.) — Tarde, 5'25. Noche, 10'30: «Oliver», en Cinerama». Pase película: 5'57 y 10'42. (Apta.)

CINERAMA NUEVO. (Teléfono 241-38-00.)—Tarde, 6. Noche, 10'30: «Las leandras», en Cinerama. Pase película: 6'27 y 10'57. (Mayores 18 años.)

CINERAMA WALDORF. (Teléfono 223-23-02. Calabria, 38.) Tarde, 6. Noche, 10'45: «El largo día del águila», en Cinerama. Pase película: 6'22, 11'07. (Mayores 14 años.)

Salones de reestreno

A B C CINEMA. (Balmes, 306. Tel. 227-56-90.) — Continua: «El marino de los puños de oro» y «Hasta que llegó su hora», por Claudia Cardinale y Henry Fonda. (No apto.)

ADRIANO. — «Una historia perversa» y «Arabella».

ALARCON. — De lunes a jueves: «El magnífico Tony Carrera» y «Amistades de mi mujer». De viernes a domingo: «Una historia perversa» y «Clint el solitario».

AMERICA. — «Ladrón y amante» y «El candoroso picapleitos». (Apto.)

ARENAS y GAYARRE. — «La playa» y «Mejor viuda que...»

ARNAU. — «Los cuatro hijos de Katy Elder» y «Romeo y Julieta». (Apto.)

AVENIDA. — «Los indestructibles» y «El monóculo». (Apto.)

AVENIDA DE LA LUZ. (Teléfono 231-41-86.) — Continua desde las 11 de la mañana: «500 millas» y «Texas al rojo». (No apto.)

BARCELONA. — «Becket» y «Zulú» (en color).

BOHEMIO y GALILEO.—«¡Por mis... pistolas!» y «El último rinoceronte» (ambas en color).

BONANOVA. — De Lunes a miércoles: «Amor en el aire» y «Sonora». De jueves a domingo, «El suceso» y «Desafío en el rancho».

CASTILLA. — «Tarzán en la gruta del oro» y «Descalzos por el parque».

CENTRAL. (Aribau, 8.)—«Marcada a fuego», por Aland Ladd y «El regreso de Maciste». (Apta para todos los públicos.)

CENTRICO. — «Pan, amor y celos» y «La sombra del zar amarillo», por Gregory Peck.

CERVANTES. (Tel. 225-20-69.) «Más peligrosas todavía» y «Siete minutos para morir». (No apto.)

CINEMAR. — Continua desde las 10'45. Estreno No-Do B. «Llego, veo y disparo» y «El regreso de Fu-Manchú». (No apto.)

CHILE. (P.º Gral. Mola, 28.) «Abrázame y sáciame de besos» y «Fedra West».

DELICIAS. (Travesera de Gracia, 224. Teléf. 213-43-40.) — «Hasta que llegó su hora» y «El marino de los puños de oro». (No apto.) Domingos y festivos, matinal a las 10'30

DIANA. (Teléf. 241-45-01.) — De lunes a jueves: «Una historia perversa» y «La bahía de las esmeraldas». De viernes a dimingo: «Juicio de faldas» y «Fiebre de codicia».

DORADO. — «Hasta que llegó su hora» y «El marino de los puños de oro». (No apto.)

DUCAL. (Besalú, 24-30.)—«Los indestructibles» y «El monóculo».

EDEN. — «Los indestructibles» y «El monóculo». (No apto.)

EMPORIO. — El famoso Clint Eastwood con Lee J. Cobb y Susan Clark en «La jungla humana» y la divertida creación de J. L. López Vázquez y Gracita Morales en «Mi marido y sus complejos» (ambas en color).

EMPORIUM. (Independencia, 238.) — «Las nenas del mini mini» y «Todos los hermanos eran agentes».

GOYA. — 3.ª semana triunfal: «Mortadelo y Filimón» y «Los indestructibles». (Apto.)

IRIS. — «Los indestructibles» y «El monóculo». (Apto.)

JAIME I. (Av. República Argentina, 267-269. T. 247-11-02 y 247-43-96.) — ¡Admire este programa doble en Technicolor en pantalla gigante y su maravilloso sonido! «La brigada del diablo», William Holden, Cliff Roberson y «Modemoiselle de Maupin», Catherine Spaak, Robert Hossein.

LATINO. (Ramblas, 27.)—«Los desbravadores» y «Tú perdonas... yo no», todo en color. (No apto.)

LICEO. — «Al este de Java» y «Tarzán en la gruta del oro». (Apto.)

LIDO. (Pantalla panorámica. P.º S. Juan, 27. T. 225-49-19.) ¡Un cocktail algo picante y de suspense! «Petulia», Julie Christie, George C. Scott y «El último homicidio», Ann Margret, Alain Delon.

LORETO. — «El candoroso picapleitos» y «Ladrón y amante».

MALDA.—«Las amigas» y «La espalda contra el muro».

MARTINENSE. (Montaña, 9 y 11. Tel. 226-18-29.) — ¡Sensacional sinfín a todo color y en Cinemascope! «Balada de un pistolero», Anthony Ghidra, Angelo Infanti y «Torneo a muerte, Gordon Mitchell, Dan Harrison.

MODERNO. (Tel. 257-16-47.) — Laborables, 3'45; sábados y festivos, 3'30: «500 millas» y «Texas el rojo». (No apto.)

NAPOLES. (Avda. S. Antonio M.ª Claret, 168. T. 236-51-25.) «Más peligrosas todavía» y «Siete minutos para morir». (No apto.)

ORIENTE. — «Infierno en el río» y «Samba», por Sara Montiel. (No apto.)

PALACIO DEL CINEMA. — Continua, 3'30: «Al este de Java» y «Hace un millón de años», ambas en color.

PRINCIPAL PALACIO. — Continua: «Hasta que llegó su hora» y «El marino de los puños de oro». (Mayores 18 años.)

PROVENZA. — «La sombra del zar amarillo», por Gregory Peck y «Juicio de faldas», por Manolo Escobar, Conchita Velasco y Gracita Morales (en color).

PROYECCIONES. (Mayor de Gracia, 108.) — «Relaciones casi públicas» y «Tánger».

RIO CINEMA. (Matanzas, 40 - Pinar del Río, 24-26, junto Viviendas del Congreso. Teléfono 251-13-22.) — «Abrázame y sáciame de besos» y «Fedra West». (No apto.)

RIVOLI. (Avda. Meridiana, 248. Tel. 249-09-20.) — Continua: No-Do, «El marino de los puños de oro» y «Hasta que llegó su hora». (No apto.)

TEXAS. — «Las secretarias» y «La sombra del zar amarillo».

TRIUNFO. — De lunes a jueves: «Juicio de faldas» y «Fiebre de codicia». De viernes a domingo: «Una historia perversa» y «La bahía de las esmeraldas».

SANLLEHY. — «Rachel, Rachel» y «Las garras del dragón rojo».

SELECTO. (Gracia. Teléfono 217-14-63.) — «El monóculo», «Los indestructibles» y No-Do. (Autorizado todos los públicos.)

SPRING. — «Donde tú estés» y «Cinco dragones de oro».

VERDI. (Teléf. 228-51-33..) — «Más peligrosas todavía» y «Siete minutos para morir». (No apto.)

VENECIA. (Teléf. 229-60-49.) — «El oro de Mc Kenna» y «El gran amor». (No apto).

VERSALLES. — «Irma la dulce» y «De espaldas contra el muro».

ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES MONTJUICH. — Hoy, lunes, cerrado. Abierto todos los días (de 11 mañana a 2 y de 3 a 6). Todos los festivos, abierto desde 11 mañana. Como siempre, Feria de Regalos con valiosos premios. El más bello panorama de Barcelona. Abierto todo el año. Funicular desde Paralelo.

BOITES

CLUB DOBLE ZERO. — ¡Juventud! Todas las tardes, de 6'30 a 9'45. Festivos, 5'30. Av. Padre Claret, 168 (bajos cine Nápoles). Tel. 255-71-26.

SALAS DE FIESTA

MR. DOLLAR. (Local Chamonix. Plaza Calvo Sotelo, esquina Infanta Carlota.) — Un rincón fantástico para los que buscan comodidad por el sitio y calidad de espectáculo. Cada noche, 2 pases: a las 12'30 y a las 2, todo «vedettes» internacionales.

NEW YORK. («Coliseo del sexy».) — Presenta el mejor espectáculo que hoy día puede ver en toda Europa. Cada noche, 2 pases de todo «vedettes» internacionales: a las 12 y a las 2.

CINE AMERICA

Avenida Marqués del Duero, 131. Teléfono 223-50-09

A partir de hoy, lunes

LADRON Y AMANTE

por James Coburn y Camila Spart

ADEMAS...

EL CANDOROSO PICAPLEITOS

por Vittorio Gassman y Pamela Tiffin

(Programa para mayores de 18 años)

ESCUELA TECNICA RADIO-TELEVISION

CURSOS TEORICO-PRACTICOS

adaptables a sus conocimientos

clases diarias de distintos horarios por profesorado técnico especializado

PLAZAS LIMITADAS

INFORMACION:
gerona, 47 t. 231 21 25 barcelona-9

AYUNTAMIENTO DE HOSPITALET DE LLOBREGAT

3.ª subasta de puestos del Mercat Torrent Gornal

30 PUESTOS

La presentación de plicas finaliza el día veintiuno del mes de abril, a las doce horas

Los puestos ya subastados se hallarán abierto al público a partir del día 10 del corriente

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

anuncios comerciales OFERTAS Y DEMANDAS

VENTAS TERRENOS

INDUSTRIAL LLISSA DE VALL
fachada carretera de Sabadell a Granollers, Km. 10, 3.600.000 plm.2 a 8 ptas. total o parcial, con agua desagüe y electricidad. Razón: FINCAS VENCO. Teléf. 323. MOLLET DEL VALLES

SOBRE LAGO FOIX
Su parcela, por sólo 500 pesetas al mes
Trato directo. Tel. 241-36-50

RUBI
500 ptas. al mes
Su parcela en inmenso bosque de pinos
Trato directo. Tel. 242-59-95

INFORMESE

de lo que es una verdadera revalorización en terrenos
Disfrute de la plus valía INMEDIATAMENTE
CAN MOLAS-2 (Cunit). Oficinas en Barcelona: c. Muntaner, 270, 1.°, C. Tel. 228-03-00/09.
DON ...
CALLE ...
POBLACION ...

VENTAS CASAS

PEQUEÑAS FINCAS RUSTICAS AL PRECIO DE PARCELAS
En la playa de Cubellas, a 48 Km. de Barcelona
Trato directo con propietario. Agua y luz
Desde 60.000 ptas., con facilidades de pago
C.C.C. Enrique Granados, 139. Teléfonos 250-32-61 y 321-26-99
DON ...
DOMICILIO ...

VENTAS PISOS

ESTRENE PISO MODERNO
3 y 4 habitaciones. Parqué, recibidor, comedor, calefacción a gas ciudad
Entrada desde 150.000 ptas. Resto en 8 años
AVENIDA GAUDI, 13. Jto. Sda. FAMILIA

50.000 PESETAS
UNICA ENTRADA
RESTO GRANDES FACILIDADES DE PAGO
Apartamentos en CALELLA
86 m.2, dos habitaciones dobles, armarios empotrados, gran comedor-living, gran terraza, aseo y cocina completa
ESTUDIO 37 m.2 Un dormitorio, armarios empotrados, comedor-living, aseo y cocina completa
Paso subterráneo a la playa
VISITELOS en Calella de la Costa. **APARTAMENTOS CODINA**, detrás del Faro y junto Hotel Las Vegas
Informes: Teléfono 899-09-59 y 899-09-06. Calella de la Costa

EDIFICIO COMERCIAL
Calle SEPULVEDA (entre URGEL y VILLARROEL)
3.500 metros cuadrados en once plantas, se vende completo o por plantas y totalmente libre. Telefonear al 243-31-35

PISOS TRES DORMITORIOS
25.000 Ptas.
Entrada unica - Llaves en mano
Pago mensual, 1.221 pesetas, más hipoteca.
Informes: Plaza Universidad, 3, principal (Galerías Universidads) - Barcelona

Piense en el futuro, compre mejor
¡Sólo por 73.500 ptas. más hipoteca!
Pisos de tres dormitorios, comedor, cocina, cuarto de baño; lavadero, terraza, antena colectiva TV, ascensor, etc., en Badalona C. Rosellón, núms. 5, 7 y 9
VIVIENDAS MUY SOLEADAS Y DE ENTREGA INMEDIATA
Información y contratación en la misma obra y en:
NORMA Grupo Inmobiliario
Oficinas de 5 a 7.30, en c. Rosellón, 184, 8.°
Teléf. 253-07-40. BARCELONA

LA OPORTUNIDAD QUE UD. ESPERABA
PISOS DE 3 DORMITORIOS CON AMPLIAS TERRAZAS ORIENTADAS AL SOL. MUY CONFORTABLES. SITUADOS EN CENTRICOS SECTORES CON EXCELENTES COMUNICACIONES
SU PRECIO Y CONDICIONES DE PAGO, SON EXTRAORDINARIOS FIJESE USTED, PUEDE ADQUIRIR EN PROPIEDAD INMEDIATA, UNO DE LOS SIGUIENTES PISOS CON UN PAGO INICIAL UNICO, COMPRENDIDO ENTRE
50.000 y 90.000 PTAS.
EN:
c/. FORADADA, 73
c/. PADRE SECCHI,29-31
c/. CLARAMUNT, 54
c/. DANTE, 99
c/. GALILEO, 95
c/. ENCINA, 52
Pje. LUGO, 17
c/. AUSIAS MARCH, 143
ESTA OFERTA «TAN ESPECIAL» LA HACEMOS EXTENSIBLE, ADEMAS, A OTROS PISOS DE GRAN CALIDAD, CUYA AMPLITUD, ACABADOS Y ESMERADA CONSTRUCCION (4 dormitorios, 2 cuartos de baño, calefacción individual, parqué, triturador de basuras, zócalo en todo el piso, armarios de FORMICA en cocina, etc.), **PONEN DE RELIEVE SU EXCELENTE CATEGORIA**
Véalos en:
c/. SICILIA, 173
c/. PROVIDENCIA, 64
c/. SICILIA, 179
SU ENTRADA UNICA, OSCILA ENTRE
140.000 y 175.000 PTAS.
EL RESTO, A CONVENIR, EN PAGOS MENSUALES MUY ASEQUIBLES
TODOS ELLOS OCUPABLES EN EL ACTO
Infórmese en nuestras oficinas, de 9 a 1.30 y de 4 a 8.30, incluso sábados
FUSA
Rosellón, 446 Tel. 255--02-07
Parking delante de nuestras oficinas

PISOS Y ATICOS
ARAGON, 621
(junto Meridiana)
185.000 entrada, resto a 10 años, visitas mañana
PINTOR CASAS, 20
(junto Paseo Maragall, 296)
145.000 entrada; resto, 10 años. Visitas tardes
RABI RUBEN, 6
(Plaza España). Atico
225.000 entrada, resto a 10 años
ENAMORADOS, 38
Sólo áticos, 200.000 entrada, resto 10 años
Todos ellos muy bien terminados y entrega en el acto
Información en las mismas casas
OFICINAS: Avda. Meridiana, 296, 1.°, 1.ª Tels. 252-08-97 y 349-37-29
EDIFICACIONES ADRIANO, S. A.

ZONA CIUDAD JARDIN
Pisos de 4 habitaciones en régimen de comunidad de propietarios. Precio de coste 900.000 ptas. en c. Paseo Fuente Fargas, núm. 28
Solicitar información al tel. 213-74-52, de 9 a 11

¿TIENE UD. PROBLEMAS DE PISO?
Visite el CONJUNTO ESTRELLAS ALTAS, c. Minería, s/n., entre Paseo Nuestra Señora de Port y Paseo Zona Franca, junto a la Gran Vía y al lado edificio Seat
PISOS OCUPABLES HOY TOTALMENTE EXTERIORES
Gran comedor-estar, tres dormitorios, cocina, baño completo, terraza, armarios empotrados, ascensor, etc.
Estudiaremos sus posibilidades

ESPECIAL OFERTA
SOLO POR MUY POCOS DIAS
PISOS AMPLIOS Y CONFORTABLES
4 dormitorios, comedor-living, hasta 24 m.2, calefacción individual gas ciudad, agua caliente en cocina y servicios, obra y acabados de máxima calidad
VERLOS EN CALLE JUAN TORRAS, núm. 5, JUNTO ESTACION METRO SAN ANDRES
CUANDO LOS HAYA VISTO, SI USTED NECESITA REALMENTE UNA VIVIENDA DE CALIDAD, PROPONGANOS SUS CONDICIONES DE PAGO. SEGURO QUE PODREMOS ACEPTARSELAS
Es otra realización de
PROMOCIONES **SELLARES**
Valencia, 356, pral., 1.ª (junto Bailén)

PISOS AL ALCANCE DE CUALQUIER ECONOMIA
CON COMEDOR, COCINA (ARMARIOS METALICOS), CUARTO DE ASEO, LAVADERO, ETC. TOTALMENTE EXTERIORES Y ORIENTADOS AL SOL. PRECIO AL CONTADO 325.000 PTAS. PLAZOS HASTA OCHO AÑOS Y MEDIO. ENTRADA DESDE 30.000 PTAS.
R. L. núm. B-19402-64. Grupo 1. Emplazamiento: Avda. San Ildefonso, núm. 34, Cornellá. Autobuses BC Plaza Universidad-Cornellá, CO Plaza España Apeadero RENFE. PROMOTOR: Edificios Cornellá, S. A. Fecha calificación definitiva: 4-1-68. Autoriz. I.N.V. núm. 244-49. Domicilio permanente. Información: Obras, de 10 a 1 y de 4 a 8. Festivos, de 10 a 1
Oficinas: Enrique Granados, 135

¡¡PISOS EN VENTA!!
3.082 ptas. mes
Todo incluido más una pequeña entrada. Zona Horta. Rambla Carmelo, 106 (cerca Paseo Maragall). Informes: NIKER, S. A. Tel. 228-87-00
Edificio propiedad del grupo: Federico Vallet, S. A. Construcciones

SAN JUAN DESPI
AV. BARCELONA, 15
Entrada 100.000 ptas.
3 dorm., com.-estar, cocina, gas ciudad, baño, terraza. Soleados
Facilidades 10 años
SPAI

SAN BAUDILIO PLAZA DE JUAN XXIII
(Junto Cine Casablanca)
¡No alquile! Se lo ofrecemos en las mismas condiciones
Unica entrada 50.000 Ptas.
Mensual 2.900 ptas.
3 dorm., com.-estar, cocina, aseo, sin portería ni ascensor. Gastos mínimos por estar acogidos a la Ley del Suelo
SPAI

SANTA COLOMA
Calle PERU, 59
(Esquina Florencia)
Entrada 60.000 Ptas.
3 dorm., com.-estar, cocina y baño con agua caliente. Soleados
Facilidades 12 años
SPAI

RIPOLLET
CTRA. SABADELL, 60
(Delante Fábrica Uralita)
Desde 60.000 Ptas. entrada
Pago mensual desde 2.600 Ptas.
3 dorm., com.-estar, cocina, aseo, fuerza. Muy soleados
SPAI

HOSPITALET
Calle AMADEO TORNER
Esquina Travesía Industrial (Rta. Ltda.)
Entrada 150.000 Ptas.
3 dorm., com.-estar, cocina, baño, terraza, fuerza, gas ciudad. Muy soleados
Facilidades 12 años
SPAI
Av. P. Asturias, 54
Teléf. 217-29-00

RONDA GUINARDO GRAL. SANJURJO
Entrada y 12 años plazo. Verlos en c. Alcalde de Móstoles, núm. 33

ALQUILERES

¡¡Pisos en alquiler!!
BADALONA
2.400
ptas. mes
Compuestos de recibidor, comedor-estar, 4 y 5 habitaciones, cocina, lavadero, baño completo, etc. Véalos: c. Cuba n.º 61. Informes NIKER, S. A. Teléfono 228-87-00
Edificio propiedad del grupo: Federico Vallet, S. A. Construcciones

DEMANDAS

BARNIZADOR
Se necesitan dos oficiales. Expertos en lijado y pistola. Trabajos de encargo. Ambiente agradable. Sueldo y primas a convenir. Llamar al 213-09-91, por la tarde

REPRESENTANTE DE ALICANTE
de paso por Barcelona, solicita representación para dicha capital y provincia. Entrevista: Sr. García Campillo, en Hotel Roma, Mallorca, 163, días 6, 7 y 8, de 5 a 7 de la tarde

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

MOTO GUZZI

V7 SPECIAL

UNA MOTO CON 19 RECORDS MUNDIALES

MOTORHISPANIA, S.A.

SALON DEL AUTOMOVIL
PALACIO DE LAS NACIONES
SECTOR A - STAND Nº 12

DEMANDAS

PROGRAMADORES O ASPIRANTES PARA ORDENADOR

precisa

Importante Empresa de Géneros de Punto radicada en Mataró

Con posibilidades inmediatas para promocionar a analista
Preferible titular mercantil o estudios similares
Edad mínima 22 años, L. S. M.

Las pruebas y cursillos serán a cargo de la Empresa

Escribir indicando historial y pretensiones a Publicidad Sprint Enrique Granados, 112, 5.º Barcelona. Ref. 4731

RESTAURANTE-PARADOR

Para responsabilizarse del funcionamiento y dirección total de Hotel-Restaurante-Parador (situado al pie de carretera nacional, a 25 Km. de Barcelona), buscamos persona responsable, seria y de probada moralidad. A partir de 35 años, con un mínimo de 7 de experiencia en funciones similares. Explotará el negocio, en régimen de arriendo, bajo su exclusiva responsabilidad e iniciativa, debiendo aportar garantías personales y sobre los utensilios y equipo del negocio que quedarán a su cargo. Los ingresos estarán en función exclusiva de su actuación. Las posibilidades son realmente muy buenas. Incorporación inmediata

Escribir urgentemente a mano detallando conocimientos y experiencia a Paseo de Gracia, núm. 120. Barcelona-8
Referencia: 9274

COC SELECCION

NEYRPIC ESPAÑOLA, S. A.

precisa

DELINEANTES MECANICOS DE 1.ª Y 2.ª

Si son verdaderos profesionales, previo examen de aptitud, ofrecemos excelente retribución, revisión de sueldo a los seis meses de su ingreso y promociones posteriores

Locomoción a cargo de la empresa y comedores para el personal. Presentarse a partir del martes, de 9 a 20 horas, en Avda. José Antonio, 191 (Cornellá), junto parada autobús

PEONES

para especializar

Y PERSONAL OBRERO CUALIFICADO

en cualquiera de las especialidades en las ramas metal, electricidad y electrónica

PRECISA SEAT

para su factoría de la Zona Franca de Barcelona y sus ampliaciones en Martorell

El personal que resulte aprobado para Martorell, podrá ser contratado en fecha inmediata en la Factoría de la Zona Franca de Barcelona, con objeto de ser entrenado en su especialización
Presentarse en el Centro de Formación Profesional Seat. Paseo de la Zona Franca, 53-55 (esquina calle Cincel), cualquier día laborable, excepto sábados, hasta las 8 de la tarde (autobuses 8, 9 y 109)

COMPRAS

DIRECTOR PRODUCCION

para

FABRICA DE CAMISAS

Indispensable gran experiencia
Amplios conocimientos técnicos y prácticos
Dotes de organización y mando
CONDICIONES ECONOMICAS A CONVENIR
Reserva absoluta

Presentarse o escribir a EFESA
Av. Meridiana, 38 (junto Metro Marina)

NEYRPIC ESPAÑOLA, S. A.

precisa para trabajar en horario partido y horas extras

CALDERERO TUBERO DE 1.ª

Debe tener experiencia en la profesión y saber interpretar planos
Dispuesto a efectuar montajes en el exterior

PEONES

Para formar como especialistas y para trabajos varios
La retribución se fijará de acuerdo con la capacidad y aptitud demostradas. Revisión de salarios a los tres meses de su ingreso, y promociones económicas posteriores. Locomoción a cargo de la empresa y comedores para el personal.

Presentarse, a partir del martes, de 9 a 20 horas, en Avda. José Antonio, 191, Cornellá (junto parada autobús)

COMPRO 2 SOLARES

APTOS COMO MINIMO PARA 100 PISOS DE CARACTER POPULAR. MAXIMA SOLVENCIA Y GARANTIA

Ofertas a los tels. 230-89-85 y 321-72-48
Sr. Vallespí

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

¿ESTA EUROPA EN VISPERAS DE OTRO VERANO ABRASADOR?

Primavera cálida, estío excelente y un mes de octubre helado y crudo

JUNIO Y AGOSTO, LOS MEJORES MESES PARA VACACIONES

Sol, aire, agua y vacaciones: un verano perfecto. — (Foto Europa Press)

¿Qué clase de tiempo predominará este año en Europa durante el período estival? ¿Hay alguna posibilidad de que el verano de 1969, el primero realmente caliente en diez años, sea seguido tan pronto por otro de características similares?

Mi respuesta personal a esta última pregunta es afirmativa. El invierno se presentó de forma muy parecida a la de aquellos que precedieron los excelentes veranos de 1947, 1955 y 1959. Y si la similitud continúa, tendremos una primavera cálida y un verano excelente, pero con abundantes tormentas.

¿Cuál es mi método para vaticinar el tiempo? Una vez al año alquilo una computadora, estudio las condiciones meteorológicas y las temperaturas de las estaciones pasadas y compilo un esquema climático que me permite establecer algunas conclusiones. Puedo equivocarme, ¡claro está!, pero en mis 30 años de experiencia he cosechado más éxitos que fracasos.

Escasez de agua

Pronostiqué el duro invierno de 1962, anticipando sus más bajas temperaturas con una aproximación de dos grados, y predije también el calidísimo verano del año pasado, aunque no supuse que se prolongaría tanto y tan intensamente.

No creo que presenciemos muchas inundaciones en esta primavera, pues la nieve ha sido poca —sólo el 70 por ciento de la caída en la temporada anterior—. Tampoco me sorprendería una escasez de agua, que no se resolvería hasta el final de la estación.

Los archivos oficiales del tiempo que se guardan en el Centro Meteorológico Francés, en París, muestran que en los pasados 40 años ningún invierno excepcionalmente húmedo fue seguido de un verano bochornoso. Y los datos recogidos en 20 estaciones europeas dedicadas a la observación del tiempo parecen apoyar las predicciones de otro estío abrasador.

Si estas suposiciones son correctas, será la primera vez en casi 60 años que tengamos dos «chamusquinas» consecutivas.

Frente caliente

Durante la segunda semana de abril, una ola de calor se extenderá hacia el Este de Europa, originando largas temporadas de sol brillante y temperaturas muy por encima del promedio.

La última semana de abril pudiera muy bien ser la más calurosa desde 1947, con una notable cantidad de neblina que desaparecería a media mañana para dar paso a cielos despejados.

Las lluvias de abril serán, posiblemente, escasas, y quizás más abundantes en los últimos días del mes

Tiempo nublado

¿Qué traerá mayo? Algunos pronósticos auguran tiempo excesivamente lluvioso, pero mi predicción, basada en la experiencia de años anteriores, anuncia inestabilidad: un período cálido a mediados de mes, y nublados y lluvias a finales.

Incluso pudiera haber peligro de helada en los distritos septentrionales durante la primera semana, pero esto sería tan leve que no causaría daño alguno a los jardines.

El período realmente caluroso debe comenzar a mediados de junio: las semanas del 10 y del 24 pudieran ser maravillosas para vacaciones, ¡pero no hagan planes basados únicamente en mis presentimientos!

Después de esto, pudiera presentarse una corta temporada de nublados, con tormentas eléctricas extendiéndose sobre casi todo el sur de Europa, pero las nubes desaparecerán a principios de julio y, con alguna inestabilidad, al tiempo se mantendrá cálido y seco durante el mes.

La última semana de julio podría ser una de las más calurosas del verano, con neblina —y hasta niebla en las regiones muy bajas—, pero el sol brillará desde media mañana y las tardes serán muy soleadas.

Cosechas excelentes

Y llega agosto, el más hermoso y cálido mes de 1970. Sus dos semanas centrales pueden ofrecer temperaturas hasta de treinta grados.

Las vacaciones en esta época serán memorables. Habrá nubes altas y quizás algunas tormentas a finales de la tarde, pero, en general, el tiempo será maravilloso.

Estas condiciones atmosféricas pueden extenderse a septiembre, con temperaturas desusadamente altas. Desafortunadamente, el verano no puede eternizarse y hacia el 17 se presentará el inevitable cambio de tiempo.

Sin embargo, en la última semana de septiembre el sol podría aparecer de nuevo para saludar brillantemente a octubre. Pero ya las mañanas son frías y las hojas comienzan a caer.

Sol y humedad

El resto del mes podría ser bastante desagradable, con niebla, lloviznas y hasta un poco de granizo.

La última semana será de fuertes vientos. A esto se unirá la lluvia, y el tiempo será bastante desapacible.

Les aconsejo que terminen sus vacaciones a finales de septiembre. Octubre, en contraste con el año pasado, en que permitió la vida al aire libre, será helado y crudo.

Noviembre, por el contrario, se presentará húmedo y templado durante los primeros diez días, pero el resto del mes será de borrascas, interrumpidas a ratos por un poquito de sol.

Este es mi vaticinio para el próximo verano. Puede que sea temerario hacer pronósticos tan adelantados, ya que ni los especialistas de la NASA lo hacen, a pesar de que dirigen un programa de investigación del tiempo, con ayuda de satélites, que cuesta muchos cientos de millones.

Pero si mis predicciones son equivocadas y se presentan días negros en vez de sol y buen tiempo, que sirva de consuelo el pensar que yo estaré tan decepcionado como todo el mundo.

Dr. John MCPHERSON
(De Europa Press)

TAURINAS

«EL CORDOBES» Y SU MITO

El Cordobés cortó una oreja y dio la vuelta al ruedo — (Foto Valls)

En la bella biografía de don Juan Belmonte, escrita por Chaves Nogales y que acaba de reeditar Alianza Editorial, el que fue llamado «Pasmo de Triana», realiza un análisis muy profundo de su «mito». Contraponiéndose a «Joselito», Belmonte señala que éste era olímpico y resplandeciente como un dios. Las muchedumbres lo reconocían poderoso e invencible, semejante a los clásicos inmortales. Sin embargo, a Belmonte lo consideraban débil como un mortal. De ahí su éxito popular, porque los graderíos sabían era de su carne y de su sangre.

Bien. Pero, ¿qué justificación tiene el mito de «El Cordobés»? No lo sabemos. Sí que una ve más, a su cita, se llenaron los graderíos, testificando que mantiene intacta su fuerza de convocatoria. Nos atreveríamos a teorizar, afirmando que las presentes multitudes no ven en Manuel Benítez ni un semidiós, como los viejos aficionados en «Joselito», ni un mortal, como consideraron a Juan Belmonte. Los actuales graderíos, en la torpeza, en la buena voluntad, en la manera de desenvolverse en la plaza «El Cordobés», ven su propia imagen. Aplauden por ello, sin duda, no a las faenas, inexistentes, sino a sí mismos. Se trata de un fenómeno curioso, más por la sociología que para la crónica taurina.

PACO CAMINO

Poca historia, casi ninguna, tuvo la corrida de ayer. El comportamiento del ganado influyó, sin duda, en el desarrollo del festejo. Camino, a su primero, una res huida, logró sujetarla con el capotillo. Y se estiró en dos buenas verónicas. El bicho se zafaba del mando de la muleta, hasta que el diestro de Camas logró empaparlo y lo prendió en dos series de naturales zurdos, lentos y primorosos. La res se vino abajo y Camino la finiquitó de un pinchazo sin soltar, media pasada y una honda y tendida. Se le aplaudió.

Se fajó en el cuarto Camino en unas verónicas con armonioso juego de brazos. En su quite, se produjo la única pincelada maestra de la tarde: unas chicuelinas de frente, girando en el mismo testuz de su enemigo. Llegó a la muleta el bicho aplomado y a la defensiva. Camino sufrió dos desarmes y, aburrido, pasaportó a la res de un pinchazo achándose fuera y una pasada y desprendida. División de opiniones.

«EL VITI»

Nos ha parecido que «El Viti» tiene más sitio que el año pasado. A su primero, una res que salló abanto, la veroniqueó con arte. El bicho acusó blandura de remos. La parroquia pidió se retirase la res a los corrales. Santiago Martín realizó una faena muleteril muy técnica. Parecía casi imposible que la res pasase sin que se le doblaran las manos. Y sin embargo lo consiguió el salmantino gracias a la suavidad de sus pases y a llevar el engaño a media altura. Lo rindió de una honda, chispa contraria. Se pitó al toro en el arrastre y se aplaudió al maestro.

El quinto de la tarde tuvo las mismas características que los anteriores. Se apagaron, como débiles candiles, en la vara. Y llegó quedado y sin viaje al último tercio. Después de unos redondos, recurrió «El Viti» a unos pases de tirón y a pasaportar al bicho de una honda perpendicular y dos descabellos. División de opiniones.

«EL CORDOBES»

Muy difícil es juzgar a Manuel Benítez. No se trata de un torero; se trata de algo impalpable: un mito. A su primero, la única res que tuvo cierta arrancada, la saludó, entre aplausos, con sus lances retorcidos, a lo sacacorcho. Brindó a la entusiasmada parroquia. Aprovechando el viaje de la res, inició la faena por alto, clavadas las zapatillas en la arena. Siguió en redondo, muy cerca, con una res que cabeceaba algo debido a que, por escasas fuerzas, no podía desarrollar su bravura. Cuando se vino abajo el bicho lo rindió de una honda y perpendicular. Los graderíos, enloquecidos por el mito, flamearon los pañuelos. Cumpliendo el reglamento, y ante la petición mayoritaria, el «usía» otorgó una oreja. No nos pareció correcta la actitud de la cuadrilla, con los ojos fijos en el balconcillo presidencial, exigiendo el segundo trofeo no potestativo de las mayorías, y que, justamente, no fue concedido.

El que cerró plaza salió echando las manos por delante. Derribó en la primera vara. Y allí se le fue el gas. Estuvo valiente «El Cordobés», encelando al quedado enemigo con el cuerpo, logrando extraerle algunos pases sobre la derecha. Mató de media delantera y una honda, amén de dos descabellos. Le aplaudieron cuando se retiraba al callejón.

LOS TOROS

Parece ser que en el reconocimiento fueron desechados dos toros del encierro. De todas formas, las reses de los Hermanos Pérez Tabernero (cinco de doña Mercedes, que salieron en primer lugar, y uno de don José María) dieron el mismo juego. Escasos de cuajo, sin casta, muy pocas fuerzas, todos se vinieron abajo en la muleta, aplomándose y poniéndose a la defensiva. Acusaron más peso que cara. Se apagaron en los caballos, como los candiles en las corrientes de aire.

No discurrió con buena navegación la corrida. Pero ahí queda, incomprensible y resistente a los años, «El Cordobés», como ciertos metales a los que no atacan los ácidos. Testificando, una vez más, que son las muchedumbres las que fraguan a sus mitos.

RAFAEL MANZANO

El domingo, en la Monumental, tres grandes triunfadores

El triunfo es aliado constante de esas tres grandes figuras del toreo que son Francisco Rivera «PAQUIRRI», Miguel Marquéz y Julio Vega «MARISMEÑO», los tres diestros que formarán la terna de la magnífica corrida que, el próximo domingo, se celebrará en la Monumental, a las cinco de la tarde. Y es natural, que el éxito corone todas sus actuaciones, pues estos jóvenes y grandes matadores unen un valor sin reservas a su depurado arte y acusada personalidad, como bien ha podido comprobar nuestro público en las memorables tardes que aquí han intervenido. Los seis hermosos toros que se lidiarán ostentarán la prestigiosa divisa anda-

Crónica de Arte

BORONAT, en Grifé & Escoda

Tras haber celebrado varias exposiciones en Méjico —donde reside desde el año 1953— y también en Estados Unidos, el pintor barcelonés Boronat presenta por primera vez su obra a nuestro público en las galerías de arte Grifé & Escoda. Nacido en 1928, Boronat inició su formación artística junto a profesores particulares y la completó con sus experiencias autodidácticas, las cuales unidas a su innato sentido intuitivo de la pintura y a su contacto con el mundo artístico azteca, han ido modelando y enriqueciendo su personalidad creadora. Adscrito a un expresionismo escasamente vinculado a las formas y colores del mundo circundante, se advierten en su concepto plástico —con frecuencia francamente incurso en la abstracción— lejanas resonancias de la primitiva estética aborigen y soluciones gráficas de un subjetivismo totalmente desasido de la realidad morfológica, que el artista pone al servicio de la intención simbólica, filosófica o satírica de sus nada vulgares pinturas. Estas, en la primera muestra que Boronat presenta en su ciudad natal, se hallan representadas por cinco óleos de regulares dimensiones pertenecientes a la serie «Homenaje a Miguel Hernndez», y una abundante serie de composiciones, de más reducido tamaño, realizadas con tintas de colores. Tanto en unas como en otras obras, la indiscutible singularidad conceptual, tan rica en sugerencias, y el elaborado y brillante ropaje cromático de la pintura de Boronat, se imponen por sí mismos, aun al margen de su intencionalidad, y nos dan la medida de los valores y posibilidades del arte reflexivo, maduro y ambicioso en su mensaje plástico y humano, del actual expositor de Grifé & Escoda.

DIBUJOS DE JOAQUIN MIR, en Syra

Con ocasión de cumplirse el trigésimo aniversario de la muerte de Joaquín Mir, se celebra, en Galerías Syra, una importante exposición de dibujos del gran pintor catalán. El hecho reviste particular interés por tratarse de la primera vez que se ofrece a la consideración del público una nutrida y variada muestra de los apuntes y dibujos del ilustre paisajista, dibujos que, destinados a sus propias carpetas, aquél guardaba en su estudio de Villanueva y Geltrú. El notabilísimo conjunto ahora expuesto comprende un autorretrato, figuras familiares, paisajes, marinas, composiciones con figuras diversas, escenas costumbrísticas, tipos populares, etc., sumando un total de 274 obras de distintos tamaños, en su casi totalidad realizadas al lápiz. Obras o esbozos que no sólo desmienten la propalada especie de que Mir «no dibujaba», sino que demuestran que el pintor no sólo era un formidable paisajista, sí que también un agudo observador de la vida humana en cualesquiera de sus manifestaciones, que sabía reflejar en sus rápidos apuntes, como también el doméstico mundo zoológico, presente también en esa sabrosa colección dibujística. Desde el penetrante autorretrato hasta el simplicísimo grupo de aves de corral, núm. 132, pasando por la expresiva cabeza femenina, núm. 2, y el amplio repertorio de los apuntes de paisaje, tan bien calificados de «preludios de caballete» por Manuel Amat, en el catálogo de la exposición, el contenido de ésta acredita el ágil poder de síntesis, el trazo experto y la capacidad sugeridora del seguro lápiz de Joaquín Mir, cuya obra señera tiene en estos esbozos elocuentes una viva y espontánea fase de preparación y de prometedor anticipo de su reconocida maestría pictórica.

CONCHA IBAÑEZ, en Galerías AS

La conocida pintora y grabadora Concha Ibáñez exhibe en Galería AS una colección de óleos con temas de paisaje. Si exceptuamos dos motivos de Mallorca, podríamos dividir su muestra en tres grupos y calificarlos de este modo: ocres y blancos de Almería, oros de Castilla y blancos de Ibiza. El primer grupo recoge, en efecto, la visión de las pardas tierras almerienses, sobre las cuales los albos y apretados caseríos, de silueta casi moruna, quiebran la monotonía y el silencio de la campiña morena; el segundo grupo capta el dorado esplendor de los trigales castellanos en amplias perspectivas suavemente onduladas, bajo la cegadora luz solar; y el tercer capítulo lo compone una teoría de matizados, finísimos blancos y luminosas sombras grises, en los bloques geometrizantes de las casas ibicencas, donde la cal y el sol funden sus deslumbrantes claridades. Paisajes, unos y otros, sentidos y expresados con radical y exigente sobriedad, pero con intensa vibración plástica, e íntima y profunda recreación poética. La anticonvencional y austera visión pictórica de Concha Ibáñez creemos alcanza, en esta muestra, su más noble, emotivo y personal acento evocador.

E. F.

GALERIAS ESPAÑOLAS — ROSELLON, 238 — LUIS ANDREU

SALA JAIMES — Paseo de Gracia, 64 — M I R A

GALERIA AS — PROVENZA, 273 — CONCHA IBAÑEZ

LA PINACOTECA — PASEO DE GRACIA, 34 — PACO PUERTAS

SYRA — P.º de Gracia, 43

XXX ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE

JOAQUIM MIR 1873 1940

D I B U J O S

DICCIONARIO TAURINO

510 páginas, enc. en tela, 17 por 24. Vocabulario caló, jergal, técnico e histórico. Suertes, legislación, toreros, formularios; petos, pintas, puyas

Fotografías, Catalá Roca y Botán

Dibujos, A. Sánchez

Distribución exclusiva:

SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERIA

SALA VAYREDA — RBLA. CATALUÑA, 116 — IGNASI MUNDO

GALERIAS AUGUSTA — P.º de Gracia, 98

J. PARES

GALERIAS DE ARTE «GRIFE & ESCODA, S. L.»

Avda. Generalísimo Franco, 484

BORONAT OLEOS y TINTAS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

MUEBLES TARRAGONA

COMEDORES
DORMITORIOS
LIBRERIAS
TRESILLOS
MUEB. AUX.

COCINA
ESTANTERIAS
HIE. FORJADO
ART. REGALO
LISTAS BODA

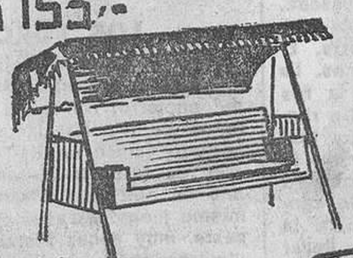
Iniciamos la Temporada con calidad y cantidad a mejores precios....

JARDIN CAMPO Y PLAYA

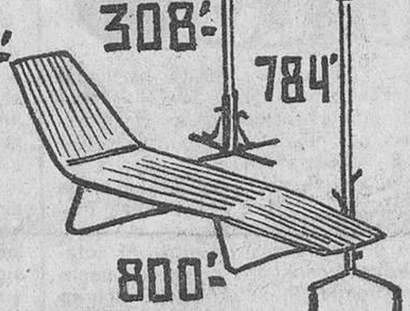
desde 3153.-

144.-

desde 308.-


5344.-

352.-


784.-
800.-

404.-

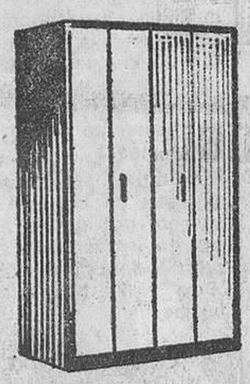
413.-

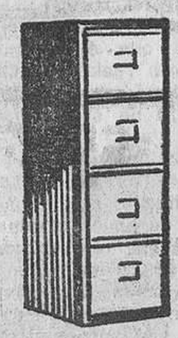
892.-

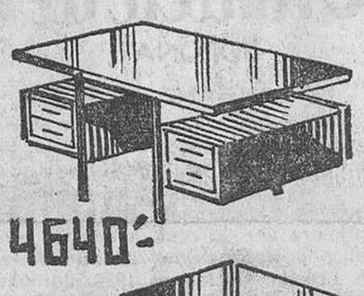
476.-

OFICINA-ESTABLECIMIENTOS

8500.-


6336.-


3837.-


4640.-

973.-

desde 4600.-

720.-

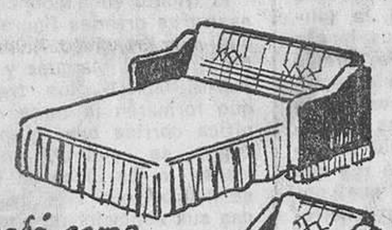
2990.-

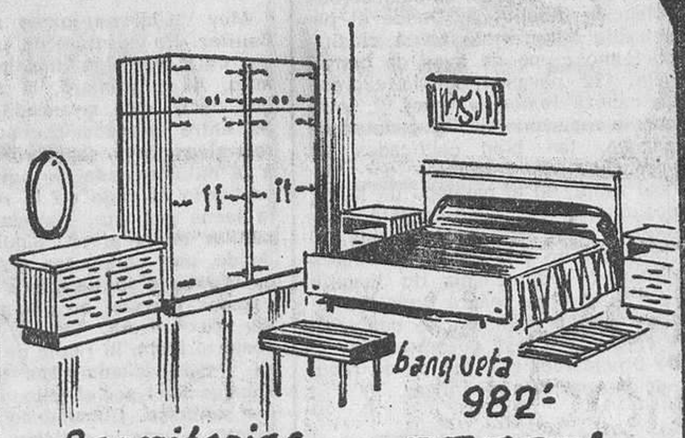
1000.-

1800.- s/ cestos

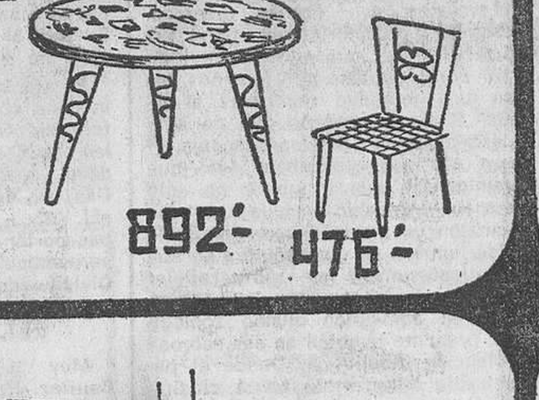
desde 1190.- 2235.-

HOGAR

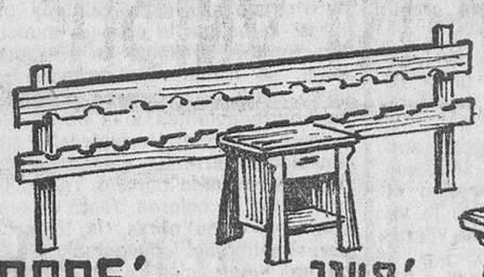

sofá-cama 5.600.-
tresillo cama 8.880


Dormitorios lacados
banqueta 982.-
25.500.-

Comedor oferta
4 sillas
14.500.-

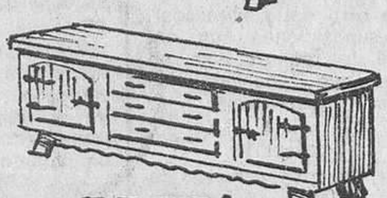

17.500.-
banqueta 982.-

RÚSTICO


2295.-

9180.-

680.-


6800.-

1148.-
4590.-

2890.-

7225.-

3995.-

1530.-

12070.-

SEPULVEDA, 150

CASTILLEJOS, 288 • CASPE, 23
P. VIRREY AMAT, 1 • MUNTANER, 468

TARRASA Pantano, 20
MANRESA G. Valiño, 4
SABADELL V. Masaguer, 19
MARTORELL Santacana, 48
LERIDA G. Mola, 89
TARRAGONA A. Colón, 26
HOSPITALET P. Ayuntamiento 15
ESPLUGAS LL. A. J. Antonio, 104
VILLAFRANCA Puigmoltó, 24
STA. COLOMA A. S. Coloma, 23

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte