AÑO XXXVIII - N.º 1.614 Barcelona, 2 febrero 1970 36 PAGINAS: 4 PESETAS

HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA Director: Luis Marsillach Burbano

Red. y Admón.: Rambla Cataluña, 10 - Teléfono 231-51-04 ● Talleres de "La Vanguardia". Tallers, 62

RETALES ALFOMBRA
SENSACIONAL LIQUIDACION
de una montaña de trozos
Visítenos y vea los precios, y vea también LOS INCREIBLES PRECIOS DE ALFOMBRAS fuera de serie
PRESAS
Cucurulla,9
Navas de Tolosa, 332-334-336

INTENSA ACTIVIDAD DEL MINISTRO DE AGRICULTURA EN BERLIN

El señor Allende García-Baxter presidirá hoy la celebración del «Día de España» en la «Semana Verde». -- Durante su estancia en la antigua capital alemana ha mantenido contactos con personalidades de la agricultura europea

Berlín. — El ministro español de Agricultura, D. Tomás Allende y García-Baxter, prosigue en Berlín las actividades de un apretado programa de consultas, intercambios informativos y coloquios de economía agraria y conocimiento directo de la temática de las ferias del campo con oportunidad de celebrarse en esta capital la «Semana Verde». El señor Allende es el primer titular español de aquel Departamento que visita la Exposición Internacional de Agricultura de Berlín.

Cooperación técnica

Uno de los objetos alcanzados en su viaje a Berlín por el ministro español ha consistido en promover con garantías de feliz éxito la cooperación hispano-alemana sobre investigaciones agronómicas que cristalizará en la estación experimental mixta de Tenerife dedicada a cultivos tropicales. Las conversaciones de Allende con su colega alemán, Josef Ertl, han afianzado además en general diversas posibilidades de cooperación entre ambos países. Al diálogo entre ambos ministros, celebrado en la tarde del viernes, siguió la visita de Ertl, ayer sábado, al Pabellón Español de la Exposición Internacional de Agricultura donde el ministro federal, agrónomo de profesión, elogió la eficacia funcional de la muestra agrícola y conservera española.

Reunión con exportadores españoles

Con motivo de una reunión con la junta directiva de la Cámara Oficial de Comercio en Alemania, durante la cual el señor Allende y García-Baxter fue promotor de una documentada controversia sobre cuestiones palpitantes del comercio hispano-alemán, los vocales y comerciantes españoles expusieron al ministro temas relacionados con el aumento de las exportaciones agrícolas y la incidencia en esta de la puesta en regadío de comarcas españolas. El ministro de Agricultura debatió durante más de dos horas con sus compatriotas el ramo de exportación cuantos asuntos les conciernen y manifestó su interés por todos ellos destacando, una vez más, su deseo de expansión del mercado vinícola español y de la producción agraria.

El señor Allende y García-Baxter, en todo momento pendiente del desarrollo de las negociaciones españolas con la C. E. E., en Bruselas, ha tenido oportunidad en Berlín de comprobar la actitud alemana favorable a los proyectos españoles al respecto. Mañana lunes el ministro de Agricultura presidirá la recepción solemne del «Día de España» de la «Semana Verde» berlinesa y por la tarde mantendrá una importante conferencia con personalidades financieras alemanas. El martes a las 10,30 (hora local), emprenderá el regreso en avión a España vía Francfort. — EFE.

REINA DE LAS FIESTAS TINERFEÑAS DE INVIERNO

Santa Cruz de Tenerife. — La señorita Rosina Hernández Hernández, que ha sido elegida reina de las fiestas típicas de invierno que se celebran en esta capital. Fue presentada al concurso convocado al efecto, por el Club Marítimo Atlántico. — (Foto Cifra)

Sangrientos disturbios en un Estado indio

Nueve personas perdieron la vida por su causa

Nueva Delhi, 1. — Fueron desplazadas tropas a ocho ciudades del Estado indostano de Haryana a raíz de sangrientos amotinamientos que causaron nueve muertos y grandes daños materiales como protesta por la cesión de la ciudad de Chadigarh al estado de Punjab, decidida el pasado jueves por el Gobierno. Esta última ciudad era la capital de ambos Estados de Haryana y Punjab.

Los motines se registraron, no obstante una indemnización de 27 millones de dólares a Haryana para la construcción de un nuevo capitolio.

El viernes, turbas desenfrenadas atacaron las estaciones ferroviarias quemando trenes, saqueando los de mercancías y destrozando las ferrovías, teniéndose que suspender el servicio ferroviario desde Nueva Delhi al norte a través de Haryana.

En todo el Estado, fueron saqueadas las oficinas del Gobierno Federal y apedreadas las estaciones de Policía librándose encuentros entre el populacho y la Policía. Hubo más de 300 arrestos.

SE HA INAUGURADO, EN LAS PALMAS, LA V FERIA ESPAÑOLA DEL ATLANTICO

En representación de S. E. el Jefe del Estado, presidió los actos el ministro de Comercio

«NUESTRA ECONOMIA —DIJO DON ENRIQUE FONTANA— HA CONOCIDO EN 1969 UNA ETAPA DE INTENSO DESARROLLO DENTRO DE LA ESTABILIDAD»

Las Palmas de Gran Canaria, 1. — El ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, inauguró a mediodía de hoy, en nombre del Jefe del Estado, la V Feria Española del Atlántico.

Asistieron al acto las primeras autoridades provinciales y locales, así como representaciones de Costa de Marfil, República Democrática del Congo, Ghana y Senegal, encontrándose presentes el embajador del Congo en Madrid, señor Alphonse Zamundu; el director de Comercio Exterior del Senegal, señor Becaye Sene; el vicepresidente de las Cámaras de Comercio de dicho país, señor Amadou Deme; el director general de Asuntos Económicos de Costa de Marfil, don Juan Bautista Amethier, y el presidente de la Cámara de Comercio de Ghana, señor Paúl Yeboa.

Las representaciones africanas se situaron en una tribuna especial, adornada con banderas de los respectivos países, frente al estrado presidencial. (Más Información en la pág. 8.)

CUANDO EL LO DICE...

Un senador U.S.A. afirma que los burros son «pioneros del espíritu del Oeste»

Washington, 1. — «Dejen que los burros y los caballos vaguen libremente por las praderas del Oeste», dijo hoy en el Congreso norteamericano el senador Clifford Hansen, republicano por Wyoming, «porque sus vidas son símbolos de la historia y son pioneros del espíritu de la región», añadió.

Después de su original alocución, el senador Hansen informó que ha solicitado al Departamento del Interior la demarcación de tierras públicas donde los burros y los caballos puedan vivir libremente. — EFE.

MISION ECONOMICA ESPAÑOLA, EN WASHINGTON

Hoy iniciará conversaciones de carácter consultivo en el Departamento de Estado

Washington, 1. — Los miembros de la comisión económica española que preside don Faustino Armijo, llegó ayer a Washington para celebrar conversaciones conjuntas con otra comisión norteamericana durante los días 2 y 3 de febrero.

Fueron recibidos anoche a su llegada al aeropuerto por el embajador de España, don Jaime Argüelles Armada y otros diplomáticos españoles acreditados ante la Casa Blanca.

Mañana se celebrará la primera sesión del comité conjunto económico hispano-norteamericano, en el Departamento de Estado, de acuerdo con lo previsto el 15 de julio de 1968 entre las dos naciones. Las actividades del comité tendrán carácter consultivo y durante las mismas no se negociará acuerdo alguno, sino que se procederá al examen de los problemas y sugerencias presentadas por ambas partes en el campo de las relaciones económicas. — EFE.

VUELVE LA ACCION BELICA AL FRENTE SIRIO-ISRAELI

Duelo de artillería y tanques en la colina de Golan. Los combates pararon a solicitud de las Naciones Unidas. Incursiones aéreas sobre la zona del canal de Suez

Tel Aviv, 1. — Israel ha dado cuenta de que sus fuerzas armadas destruyeron tres tanques sirios y de que hicieron blanco en dos posiciones sirias en el curso de un duelo con artillería y tanques, librado hoy domingo en la zona de la sierra de Golan, ocupada por los judíos.

Con arreglo a lo anunciado por un portavoz del Ejército israelí, los intercambios de fuego a través de la sección oriental de la línea israelí-siria de alto el fuego en el sector de Rafid comenzó hacia el mediodía (11 de la mañana hora de Madrid) y duró hasta las dos p. m. (13 hora española).

Afirmó el portavoz que las fuerzas israelíes no experimentaron bajas ni destrozo alguno en los duelos, que se iniciaron luego de que los sirios abrieran fuego de artillería de campaña y de los cañones de los tanques a través de la línea de alto el fuego, sobre las tropas y posiciones israelíes en el sector.

El representante de información del mando dijo, asimismo, que intercambios intermitentes de fuego se han producido en el mismo sector, entre fuerzas israelíes y sirias durante las cuarenta y ocho horas pasadas.

Rafid está situada a treinta kilómetros al sudeste de Kuneitra que es la mayor población siria en la sierra de Golan.

Anteriormente en la misma jornada de hoy, Israel y Egipto cambiaron incursiones aéreas en la zona del Canal de Suez, concluyó el portavoz.

(Más Información en la pág. 6)

PASEO BONANOVA
PISOS CATEGORIA
A PRECIO COSTE

EN COMUNIDAD DE PROPIETARIOS. Edificio 4 vientos, recibidor, sala, salón, comedor, cocina, office, anti-office, 5 dormitorios, 3 baños, dormitorio servicio con aseo, cuarto plancha y costura, lavadero y tendedero ropas, cuarto basuras, terraza fachada y posterior hall entrada servicio independiente, calefacción individual a gas, chimenea, triturador basuras y extractor humos. 2 ascensores y montacargas. Parking dos plazas. PISCINA, frontón y jardín infantil. Materiales alta calidad.

217'15 m2. privativos, 26'63 m2. terraza, 95'70 m2. comunes. Total 339'48 m2. Coeficiente 4'166. Precio m2. 11.097 ptas. Forma de pago: compromiso 175.000 ptas, 1.ª aportación 1.350.000 ptas, 24 meses a 65.000 ptas. HIPOTECA 681.299 ptas. Total 3.767.243 ptas. coste. Iniciación obras inmediata

P.A.Y.A. INMOBILIARIAS
Beethoven, 15, 1.º, 5.ª

LENCERIA CASA MACIA
DURANTE TODO FEBRERO OFRECE LA GRAN OPORTUNIDAD DEL AÑO:
10% MES BLANCO
RONDA DE LA UNIVERSIDAD, 35
AVENIDA GENERAL GODED, 13
P

FILOMATIC
Ganador del SEAT 1430 del último viernes:
J. CALATAYUD
Parque n.º 8 (Estanco)
ASPE (Alicante)
ha regalado ya 21 SEAT 1430
ATENCION: Le queda aún un sorteo para ganar un SEAT 1430 con FILOMATIC.
Participe en el del próximo viernes, enviando un estuche vacío de 5 hojas FILOMATIC (o dos de tres) al apartado 92 de Barcelona y... el próximo SEAT 1430 ¡puede ser para usted!
ULTIMO SORTEO VIERNES 6 DE FEBRERO ¡APRESURESE!
FILOMATIC ACERO INOXIDABLE MICROCROMO
FILOMATIC es tan suave... y dá un gustirrinin

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Sensacionales novedades de todo el mundo

GARANTIA

Todos los artículos propuestos en esta oferta, gozan de los beneficios de nuestra garantía formal de satisfacción. Vd. debe quedar plenamente satisfecho, en caso contrario devuelva el artículo dentro de los 15 días de su recepción y su dinero le será reembolsado íntegramente. No corre ningún riesgo.

¡CONTROLE SU CURIOSIDAD! Este juguete sorpresa, recuerda otros tiempos, antes de que los modernos cuartos de baño reemplazaran los servicios instalados en los patios. En este modelo miniatura, animado, el niño tiene derecho a la discreción, detrás de la puerta cerrada. Aquel que se atreva a abrir puede exponerse a una sorpresa muy «realista». Diversión asegurada desde el principio de su reunión entre amigos. Regalo ideal para bromistas. Altura 15 cms.

N.º1.226 Jaimito Pis-Pis 59 Ptas.

CHRONO 7 EN 1 DE FABRICACION SUIZA. Reemplaza él sólo a siete relojes diferentes. De moderna línea, es antichoque, antimagnético, esfera luminosa, correa de cuero auténtico. Lo utilizará como cronómetro para competiciones deportivas. Taquímetro para control de velocidades. Telémetro, mide distancias. Parquímetro, señala el fin del estacionamiento. Reloj, le indica la hora exacta. 6 esferas, 5 agújas, 2 pulsadores de control. Cinco años de garantía.

N.º1200 Chrono 950 Ptas.

¡RECARGUE INSTANTANEAMENTE SU BATERIA!—Evite las molestias de las averías, usando este maravilloso producto. No tiene más que verterlo en su batería descargada e instantáneamente le funcionará el arranque como si su batería estuviera recién cargada. Rejuvenece sus baterías usadas; impide el desgaste de las nuevas. Le permitirá arrancar rápidamente aun en pleno invierno.

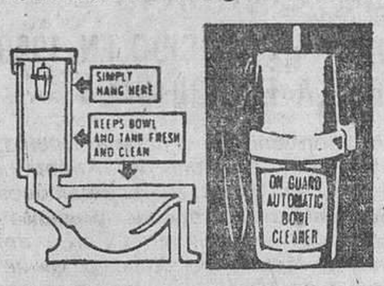
Sure Start

N.º1354 199 Ptas.

¡LA TV CON COLOR EN SU CASA DESDE AHORA. Nueva invención americana! Color TVC con filtro de pantalla que matiza y restituye los colores originales. Ningún gasto suplementario Vd. mismo puede colocarlo. Después como por encanto, los colores se animan; la hierba es verde y el cielo azul. Además, suaviza los contrastes, reduciendo el deslumbramiento y descansando su vista. Sorprenderá a sus amigos.

Filtro TV.

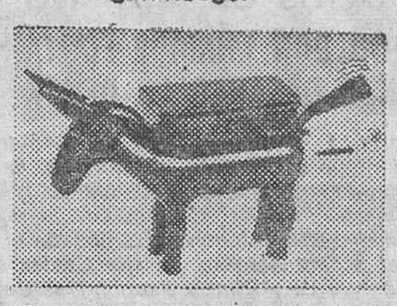
N.º24 299 Ptas.



YA NO TENDRA NUNCA MAS NECESIDAD DE LIMPIAR EL W. C. Suspenda «Dura-Sani» en el interior del depósito de agua, y ya está usted libre para siempre de esta ingrata tarea. Cada vez que deje correr el agua, «Dura-Sani» deja escapar automáticamente un poco de detergente que limpia y perfuma la taza. Esta quedará siempre impecable y el aire de su cuarto de baño fresco todo el día. ra mucho tiempo.

N.º124 Dura Sani 199 Ptas.

de venta en **Galerías Preciados**



EL ASNO DISTRIBUIDOR DE CIGARRILLOS. Presione ligeramente sobre las orejas; inmediatamente verá como levanta la cola y le ofrece un cigarrillo, de una forma, de la que lo menos que se puede decir es que es original.

El estuche plástico fijado sobre su lomo, puede contener un paquete entero de cigarrillos, incluso del tamaño más largo. El conjunto mide 29 cms. de largo. Puede estar seguro del éxito, en su presentación en sociedad

N.º 324 Asno 299 Ptas.

MAGICO PERFUME ORIENTAL NOCHE DE FUEGO. Hay perfumes que agradan al olfato. Los hay que hacen soñar. Los hay que se suben a la cabeza. Pero un perfume irresistible que haga el hombre ponerse de rodillas, que le convierte en su rendido admirador, no se había visto hasta ahora. Su fórmula, turbadora, casi mágica, embruja a los hombres, ninguno se resiste a sus efectos. El más tímido se atreve a lo que nunca osaría

N.º196 Noche de Fuego 249 Ptas.

LA PLANTA ETERNA. Vive únicamente del aire. Siempre verde. No precisa ningún cuidado. No tiene necesidad de tierra, ni agua. Vive indefinidamente bajo cualquier clima. Estos helechos de delicado encaje, procedentes de los canales ingleses, no se mustian ni secan. La planta eterna es una original curiosidad de la naturaleza, que sorprenderá a sus amistades.

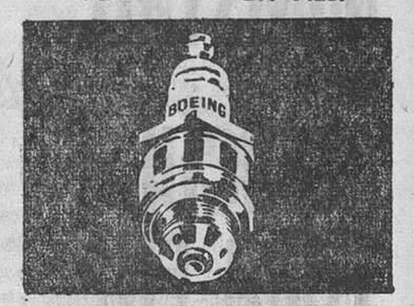
N.º 217 Planta eterna 199 Ptas.

2 por 350 ptas. 5 por 750 ptas.

VIBRO-MASAJE A PILAS.—Siempre a mano! En cualquier momento y sitio! Produce el mismo efecto beneficioso que un masaje a mano, pero sin ningún esfuerzo. Su forma redondeada, especialmente estudiada para su uso alrededor de los ojos, bajo el mentón y garganta. Dimensiones 17,5 cms. de largo y 3,5 centímetro diámetro. Funciona con dos pilas (que se adjuntan al envío)

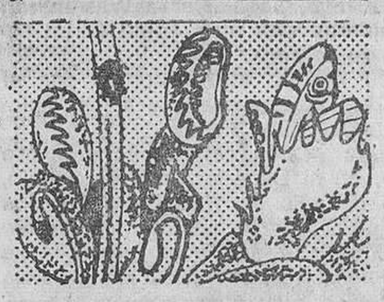
Vibro masaje

N.º 250 349 Ptas.



AHORRE 2 A 3 LITROS DE GASOLINA EN 100 KILOMETROS. Una importante empresa de aviación ha inventado unas bujías especiales, que transforman la energía no utilizada de su gasolina, en una nueva fuente de potencia. Hasta 31 CV y 25 Kw más por cada 10 litros Fabricadas de acuerdo con las normas exactas de los fabricantes del equipo original para coches Rolls Royce y de aviación en todo el mundo. (Indique la marca y potencia de su coche.)

N.º18 Power Flyte Unidad 150 Ptas



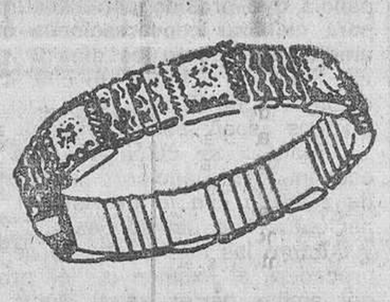
UNA FASCINANTE PLANTA CARNIVORA. — La planta «trampa» Venus, atrae y atrapa millares de insectos diferentes: moscas, escarabajos, polillas, mariposas y otros animalillos. Come también carne cruda. En 3 ó 4 semanas, desarrolla un espléndido follaje, con las «trampas» color púrpura y flores como terciopelo blanco al final de largos tallos de 30 centímetros

N.º 1.059 Planta Carnívora

6 bulbos 350 Ptas.

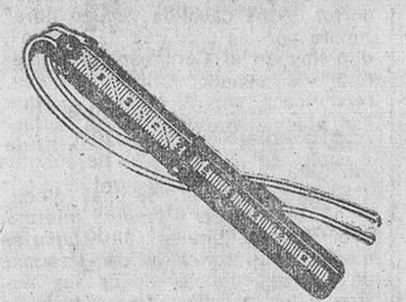
12 bulbos 600 Ptas.

de venta en **Galerías Preciados**



LA PULSERA MAGNETICA QUE CUIDA DE SU SALUD. Vd. notará inmediatamente sus sorprendentes y óptimos resultados, utilizando la pulsera magnética «ATOMIC», garantizada, que le aliviará de su reumatismo, asma, hipertensión, nervios, fatiga, mala circulación, etc. Miles de personas la emplean con resultados muy satisfactorios para su salud..., pero cuidado con las imitaciones. La auténtica pulsera magnética es «ATOMIC», con patente registrada.

N.º800 Pulsera «Atomic» 365 Ptas.



SU T.V. PROYECTA IMAGENES, TAN CLARAS COMO EL CINE, con el SINTONIZADOR que más se está empleando en EE. UU. Se trata de un aparato que se ajusta en la parte trasera de su T.V., con un simple destornillador. Actúa como elevador de forma que las imágenes se reciben con gran potencia sin interferencias, nieve, ni rayas molestas. A los treinta segundos de su instalación, usted notará el cambio.

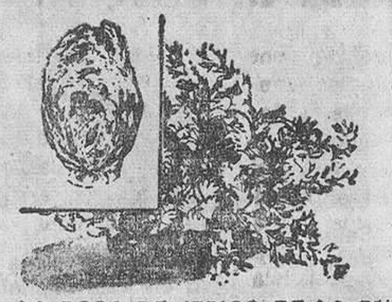
Sintonizador

N.º 1.042 249 Ptas.

UN ARBOL QUE DA TOMATES? Usted mismo podrá cultivarlo en su casa y obtener de 30 a 40 kgs. por año. Da deliciosos frutos, para sus jugos, ensaladas, fritos y durante muchos meses al año. Crece perfectamente en tanto en interiores como al aire libre. De vistosas flores y exóticas, hojas, produce frutos durante diez años, especialmente ricos en vitamina C, alcanza una altura de 1,30 a 2,60 metros.

N.º 631 Arbol tomates

1 sobre por 149 Ptas.



LA ROSA DE JERICO DE LA BIBLIA REVIVE EN EL AGUA.

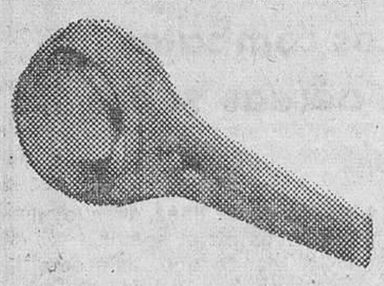
Esta misteriosa planta, que «resucita», puede permanecer dormida durante años. Pero, colóquela en agua y la verá realmente revivir con sus hojas verdes, parecidas al helecho. Fácil de cuidar; se puede plantar en el exterior. Una planta rara y muy original. Envío de tres unidades con modo de empleo.

Rosa Jerico

N.º 396 199 Ptas.

ESMALTE SUS DIENTES... COMO LAS ESTRELLAS DEL CINE. Basta con pasar sobre su dentadura, con un pincelito una ligera capa del «barniz de dientes», inodoro. El líquido se endurece en unos segundos, recubriendo sus dientes de una fina película invisible que les dará blancura de porcelana, incluso a sus dientes de oro. El barniz no se altera cuando Vd. come, bebe, fuma. Se quita cepillando con su dentrífico habitual.

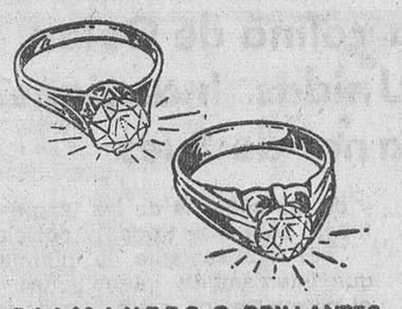
N.º13 White Teeth 249 Ptas.



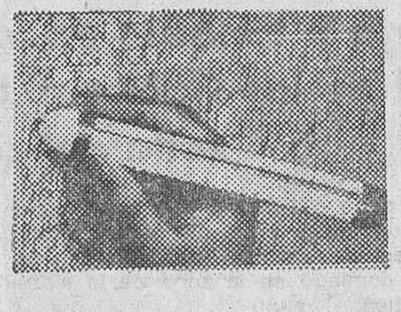
GOCE DE LOS BENEFICIOS DEL CALOR INFRARROJO Y DEL MASAJE, que le aliviarán los dolores de reuma, artritis, lumbago, neuritis, etc. y en su propia casa. Los rayos de calor infrarrojo penetran profundamente inundando la zona dolorida con un calor delicioso y la vibración (2.000 ligeras pulsaciones por minuto) relajan los músculos y activan la circulación de la sangre que alivia su dolor.

N.º895 Inframassage 895 Ptas.

de venta en **Galerías Preciados**



DIAMANTES O BRILLANTES ¿AUTENTICOS O FALSOS?—Nadie ni un experto podría asegurar que no son auténticos. Al igual que el diamante, provienen de minerales cristalizados por el tiempo. Cortados, tallados y lapidados con las mismas características que los diamantes, están montados en valiosas piezas, de una aleación de plata y ORO BLANCO, que se confunden con el platino. **Mod. 1613 Solitario señora una piedra de 1,427 kilates 325 Ptas. Mod. 1614 Solitario caballero una piedra de 1,525 kilates 350 Ptas.**



CALCULE LAS DISTANCIAS. Mida, no importa que, en un instante, fácilmente. No tiene más que hacer avanzar la ruedecita del MEILOGRAPH, a lo largo de la distancia a medir. Instantáneamente Vd. lee la distancia exacta, en el visor de aumento del aparato. Da sin ningún cálculo las distancias sobre mapas y también traduce los kilómetros en millas. Mide todo lo que un metro no puede medir.

Meilograph

N.º437 349 Ptas.

100 GUANTES PARA USAR Y TIRAR. Evite ensuciarse las manos, al cambiar las ruedas o revisar el motor de su coche, cuando haga jardinería, lave, pinte, etc. Siempre que tenga que hacer algo que manche sus manos, use estos guantes de un plástico tan fino que no notará que los lleva y tan baratos que puede tirarlos después de usarlos pocas veces. Algo tan realmente práctico, que conviene tener siempre a mano.

N.º 38 Guantes

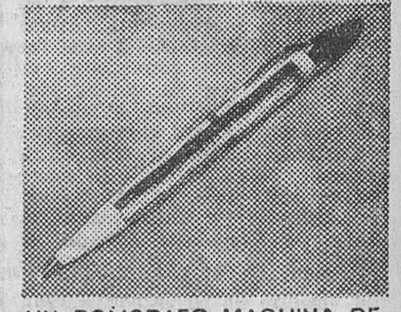
100 249 Ptas.

CONGELADOR DE VASOS.—

En unos instantes, Vd. enfría sus copas y vasos que se cubren de una ligera película helada. No tiene más que colocar el vaso sobre el aparato, apretando suavemente y sorprenderá a sus amistades ofreciéndoles las bebidas frías y sin aguar, evitándose las molestias de los cubitos de hielo. Práctico y moderno.

Congelador

216 495 Ptas.



UN BOLIGRAFO MAQUINA DE CALCULAR.

Vd. quiere multiplicar 23 × 27? Una simple mirada sobre su boligrafo y obtendrá la respuesta: 621 Quiere dividir 406 entre 29? Instantáneamente conocerá la respuesta: 14. Vd. no tiene que hacer ningún cálculo. Presentación lujosa en blanco, negro y oro. Muy útil en la oficina, en su casa o en la escuela. No ocupa sitio en su bolsillo. Siempre al alcance de su mano.

Stylo calculadora

N.º 436 299 Pts.

NO DEJE QUE LOS FAROS LE DESLUMBREN ¡HOY PUEDE USTED VER POR LA NOCHE! Con las gafas VIS-RAY-X para conducir de noche, usted puede mirar de frente a los faros más luminosos, incluyendo los de los camiones. Los distinguirá como pálidos discos amarillos que no le deslumbrarán. Podrá cruzar una fila de 50 faros deslumbrantes sin tener que cerrar los ojos. Además, en los días de niebla verá tan perfectamente como un pleno día.

N.º3021 Gafas 1 par 450 Ptas.

NO TIENE QUE VOLVER A ENCERAR EL SUELO EN 5 AÑOS.— Tendrá siempre su suelo impecable sin necesidad de limpiarlo constantemente. Basta una aplicación de este maravilloso y nuevo barniz plástico que recubrirá su suelo dejándolo brillante para 5 años. Ideal para maderas, suelos de mosaico, cuartos de baño, cocinas porches, etc. Transparente, seca rápidamente, no se agrieta ni cuartea. Un bote basta para dos habitaciones amplias.

N.º 43 Floor kote 250 c.c. 250 Ptas.

BORRE ESTAS HORRIBLES MANCHAS DE VEJEZ RAPIDAMENTE

Esta nueva y sorprendente fórmula, atenúa y borra las manchas y rojeces de sus manos y rostro. No es un producto de belleza, ni un maquillaje cubriente, sino un eficaz destructor de las manchas que alteran la belleza de su piel. Pronto su cara y manos aparecerán de nuevo suaves y jóvenes, sin el menor signo de las feas huellas que traicionan su edad

N.º378 Increan 249 Ptas.

LA EXTRAORDINARIA MAQUINA DE CALCULAR MAGICA.—Se lleva en el bolsillo. No se equivoca jamás en sus sumas, restas, multiplicaciones. Realiza operaciones hasta 9.999.999 sin fallos. Resuelve a toda velocidad, sus problemas de matemáticas, la suma de sus facturas, el cálculo de sus impuestos, el balance de su libro de cuentas! De muy fácil uso, se remiten instrucciones completas para su empleo. Vd la utilizará todos los días.

Máquina calcular

N.º364 249 Pts.

BONO POR 15 DIAS DE ENSAYO GRATUITO

CASA HONOR, S. L. Avd.. José Antonio, 33 Madrid-13

Ruego me envíen los artículos, abajo indicados, bien entendido, que si no quedara totalmente satisfecho, a su recibo, puedo devolverlos en un plazo de 15 días y seré íntegramente reembolsado de su precio.

N.º	NOMBRE	PRECIO
	TOTAL	

☐ Deseo recibir totalmente gratis, el nuevo catálogo

INDIQUE LA FORMA DE PAGO

☐ Adjunto cheque o resguardo de giro postal a su nombre por ptas.

☐ Prefiero recibirlo contra reembolso. (En este caso Vd. pagará de 25 a 50 ptas. de gastos de envío.)

NOMBRE .....

DIRECCION .....

POBLACION ..... PROVINCIA .....

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CONVERSACIONES Y ENCUENTROS

por Juan APARICIO

Reiterada y repentinamente hay una querencia barcelonesa, entre editoriales, literatos y periodistas, por la espectroscopia y la confesión de los españoles notables residentes en Madrid y en la capital de Cataluña, entreverando estas radiografías dialogadas con pinceladas psicológicas y vaticinios políticos. Al público barcelonés se ofrece el espejo espontáneo para mirarse y recrearse sobre su propio azogue y las semblanzas del más empingorotado prójimo madrileño, observándose que mientras las personalidades de Barcelona son de una cierta y unánime cohesión espiritual y urbana, la eminente gente madrileña, en su mayoría, está ubicada en una postura de radical u oportunista oposicionismo. El frente catalán es sólido y homogéneo en su pluriversa variedad, en tanto que en estas entrevistas de los Madriles se concedió audiencia y presencia en los libros publicados casi sólo a los discrepantes.

Siempre hubo una mirada oblicua o de reojo hacia el eje y la Corte de la Administración centralizadora, sin contar a los transfugas que se aposentaron a la vera del enteco Manzanares; pero quien se puso a ver y a referir de una manera primeriza y descarada, cuál era el perfil y el entresijo de la madrileñería barriobajera y triunfante, fue don Luis Carandell con su obra saladísima, aunque de paleta velazqueña y aguafuerte goyesco, «Vivir en Madrid», cuyo parámetro son las calles de Goya y Velázquez, incluyendo aparte los huéspedes catalanes del Hotel Palace, zoco de los vendedores de humo, y la fauna sainetesca, arnichescamente, de los extinguidos «tupis», que sobreviven en tabernas y cafeterías.

Encima de ese patrón de avecindados, transeúntes y castizos, flota un ambiente desgarrado y mostrenco, cual una pintura de época costumbrista sin individualizar las figuras, a quienes se les puede asignar cualesquiera nombres y apellidos, que, sin embargo, aparecen en las «Conversaciones en Madrid» de don Salvador Pániker acompañadas de sendas e idóneas fotografías de don Xavier Miserachs, sin que conste la indicación nominal de los fotógrafos de los libros restantes, y rivalizando el escritor y el retratista en fijarnos el alma y el rostro fidedigno del caballero entrevistado, pues sólo se exhiben cinco damas en el elenco aplastante de los hombres elegidos.

Paciente y minuciosa tarea de orfebrería, de entomología o de marquetería literaria, puesto que la descripción y revelación de cada uno ha impresionado a los lectores de todas las provincias, merced a cuya autopsia en carne viva y apertura de las entrañas ajenas, han construido un esbozo esquemático de los algunos pros y de los muchos contras. Antes el señor Pániker había expuesto una fisonomía más compacta, desde Plá al homónimo Dalí, en sus «Conversaciones en Cataluña» de los autóctonos y de los castellanos, aragoneses, vascos y andaluces, atrapados por su embrujo; pero separándolos en ese volumen de los extrictamente domiciliados en las covachuelas y madrigueras, y mansiones madrileñas, evitando la mezcolanza en que incide don Baltasar Porcel, editado por «Destino», al alternar sus encuentros, con superior dosis catalana, en un medio centón de encontronazos centelleantes con personajes representativos y cuya vida se ha extinguido en algún caso, ahora, como en la silueta inicial de Azorín, de cuerpo presente.

El editor don Juan Grijalbo ha publicado, desde Barcelona, con una justificación proemial del autor, también fechada barcelonesamente, las veintisiete entrevistas de don José Carlos Clemente, cuya máquina de escribir tecleó para el «Tele-estel» o para el pamplonica «Pensamiento Navarro», cuanto le charlaron sus interlocutores, varios coincidentes con los mismos de los anteriores libros, en «Hablando en Madrid», en un Madrid demasiado lenguaz y paralelo, tras la aparición de «Cuadernos para el diálogo» y de la vigente y arriesgada Ley de Prensa, pero que va eliminando al dúo, cuando se ha puesto de moda la oratoria confluyente de las asambleas, hasta la exageración de que unos estudiantes adolescentes, e idos al paso, se condolían de que en su Facultad no hubiese tenido lugar aún una escuálida e insípida convocatoria y reunión asambleística.

Las comunicaciones sociales, los medios masivos de información ubicua están arrumbando la insolidaridad, el soliloquio inédito y casi la alalia, entre sí, de Barcelona y Madrid, que se han vuelto más permeables, a partir del funcionamiento del «Telex» y del cable coaxial de la Compañía Telefónica, aunque todavía hay un matiz exótico en el origen y resortes de estos herederos del Diablo Cojuelo, dispuestos a destapar los techos y terrazas de las casas madrileñas, de los cubículos y apartamentos de sus pobladores. Carandell, hijo de ampurdanés y una señora de la burguesía medieval de la montaña de Tarragona, con villa en las afueras de Reus, aprendió el árabe, vivió en el Japón y matrimonió con una esposa suiza.

Así Pániker, además de barcelonés, es medio hindú, con su sabiduría y refinamiento ancestrales, puesto de manifiesto por su genial hermano don Raimundo, que ya se firma Pankkar y se denomina Raymond, a la inglesa. Baltasar Porcel es un mallorquín felino con afinidades y alianzas castellonesas y el señor Clemente puede ser que no pertenezca, siquiera, a la plantilla de los «Altres catalans», aunque compartamos juntos nuestra catalanofilia mental y visceral.

No obstante, este cariz de mínima extranjería, que ha permitido un más tenaz y rebuscado descubrimiento, me parece que será más reeditício en el próximo futuro, más que acercarse a la Europa, tangente y cercana, conversar y arrimarse Barcelona a Madrid, y encontrarse Madrid dispuesto al encuentro, perpetuo y fraternal, con Barcelona.

UN LEJANO Y BELLO AZUL

por Julio MANEGAT

Muchas veces pienso que de tener talento, tiempo y medios suficientes, me dedicaría al estudio de la astronomía, a la fascinación de los astros, a la intuición del Universo. La astronomía, gracias a la aportación de la electrónica, de la radioastronomía, de la astronáutica, nos sitúa en una nueva fase para la investigación del Cosmos. Pero, claro está, no es necesario ser un especialista para sentirse anonadado por la grandeza de la Creación. Pensar que durante tantos años los hombres hemos creído que nuestra mínima partícula cósmica era el centro del Universo... Nuestro rincón del sistema solar es un simple destello en la galaxia que llamamos Vía Láctea, en la que hay millones de cuerpos celestes, acaso de sistemas solares con sus respectivos planetas de posible vida... Y entonces podemos pensar que esa Vía Láctea en la que nuestro sistema solar es sólo un mínimo destello, es simplemente un pequeño objeto cósmico semejante a otros miles de millones de objetos como ella. Es el abismo, la conturbación, la belleza también que se proyecta hacia el infinito que, después de llegar a la Luna, apenas hemos comenzado a intuir...

Y cuando se aproxima uno, casi en un estremecimiento poético más que real, a esta inmensa ventana, siente el riesgo de lo posible, de lo divino, del sometimiento a la grandeza. Y a la grandeza de vivir, de estar vivo, de saberse partícula casi mágica de esa granito. Se amplía nuestra conciencia y del pequeño límite vecinal llegamos a un intento de conciencia planetaria. ¿Qué será después, dentro de cien mil años, de veinte o cien millones de años? ¿Habremos ya conquistado las «Américas» del futuro, situadas en un espacio al que el hombre de hoy cree que no podrá llegar nunca? Será una locura, si así se quiere, pero pienso que acaso sea lícito suponer que dentro de quinientos millones de años, si el hombre no se ha destruido a sí mismo, será capaz de desplazarse a velocidades más grandes que la de la misma luz... ¿Quién puede negarse al futuro? Hacia atrás, y ya hemos llegado a la Luna, sólo tenemos un pasado humano de poco más de un millón de años...

Tal vez algún día, en el tiempo sin tiempo que está afuera del tiempo, llegaremos a establecer contacto con ese cuerpo celeste que los astrónomos de la Universidad americana de Cornell han descubierto hace poco y que, a seis mil años luz de nuestra pequeña patria humana, parece tener características muy similares a las nuestras en tamaño, color, sistema de rotación en torno a una estrella, un sol, de mediana magnitud... El cuerpo celeste, que tiene todas las apariencias de ser un planeta, se encuentra en la nebulosa de Cáncer, en un rincón de la hermosa geografía de las estrellas?

Los astrónomos de Cornell dicen que si este planeta no ha sido descubierto hasta ahora es porque su bello y ténue tono de azulado es como un camuflaje en la distancia. Y resulta que precisamente nuestra Tierra, desde la lejanía, cercanía, de los astronautas, tiene ese tono azulado, suave, pálido, como un reflejo de timideces. Es emocianante saber estas cosas. Es emocionante pensar que en ese infinito, o finito Universo hay miles, centenares de miles, centenares de millones, de cuerpos celestes que acaso son como el nuestro, y que tal vez, en increíbles lejanías medidas en millones de años luz, alienta la vida y en ella alienta la esperanza de una última y definitiva unión universal hacia un Creador. Aquí, en esta modesta fascinación humana, es un temblor alzar la cabeza hacia un lejano y bello azul que acaso también nos contempla.

En la octava de S. FRANCISCO DE SALES

LES PRESENTO AL PERIODISTA

por Darío VIDAL

Yo desearía quitarme hoy los atavíos de la representación cotidiana para hablarles a media voz. El apuntador ha abandonado la concha y yo he tirado mi papel. Es el momento de decirles quién es ese anónimo escritor al que leemos todos los días. Sentado en la platea como todos, quisiera tomarme la licencia de presentarles al periodista.

Con alguna frecuencia, un grupo de profesionales solicita a los periodistas para que cuenten sus penas, para que expongan sus reivindicaciones, o para que les disculpen ante la opinión de la mayoría. Otras veces, gentes ganosas de medrar los convocan para decirles cosas que a nadie interesan salvo a ellas. Resulta curioso que el vocero de todos los problemas ajenos sea el único ser silencioso, y que todos lo ignoren todo sobre él, por culpa de un raro pudor que le impide trocar su papel de tramoyista. Y así ocurre que quien aúpa famas y crea popularidades es un personaje impopular. El periodista —da risa decirlo— tiene mala prensa.

Pero no crean que eso es cosa de ahora; se trata de algo tan viejo como su profesión. Sobre ello podría ilustrarnos una breve mirada a la vida del primer «diarista» español, aquel singular energúmeno que fue Francisco Mariano Nifo y Cagigal.

Nifo no cometió otro error que adquirir mayor popularidad y más prestigio que el resto de sus contemporáneos, por haber creado, entre otras cosas, el primer periódico diario de la Europa continental. Pero ello fue suficiente para que arremetieran contra él desde Ramón de la Cruz y Moratín hasta el último poeta de la corte.

El ataque provino entonces de los personajes «ilustrados», quienes calificaron a Nifo y sus amigos de escritores menores, de «maldicientes con licencia» y de poetas fracasados, cortos de ingenio y de recursos. Pero ni Moratín ni los suyos exhibieron en la porfía el talento o el ingenio que les negaban, como cuando aquél insultaba:

Nipho ¡Oh, pestilente Nipho!
gran creador de tiendas
que desde el año de seis
disparatando voceas.
Tan sólo el diablo te pudo
turbar así la cabeza,
y, por divertirse, hacerte
escritor de callejuela...
Yo, que no soy embrollón,
ni pongo mi ingenio en venta,
ni predico en el café
donde retumbaba Huerta;
yo, cuando en tal ignominia
está de Apolo la ciencia
¿he de escribir mientras Nipho
escribe que se las pela?

La visión estrecha de sus contemporáneos acusaba a los «diaristas» de competencia desleal. Nifo, como reprochaba Cotarelo y Mori, «tomaba el escribir como oficio» y esto se avenía tan mal con la concepción aristocrática del quehacer intelectual, como con su nebulosa mentalidad neoclásica constelada de mitologías.

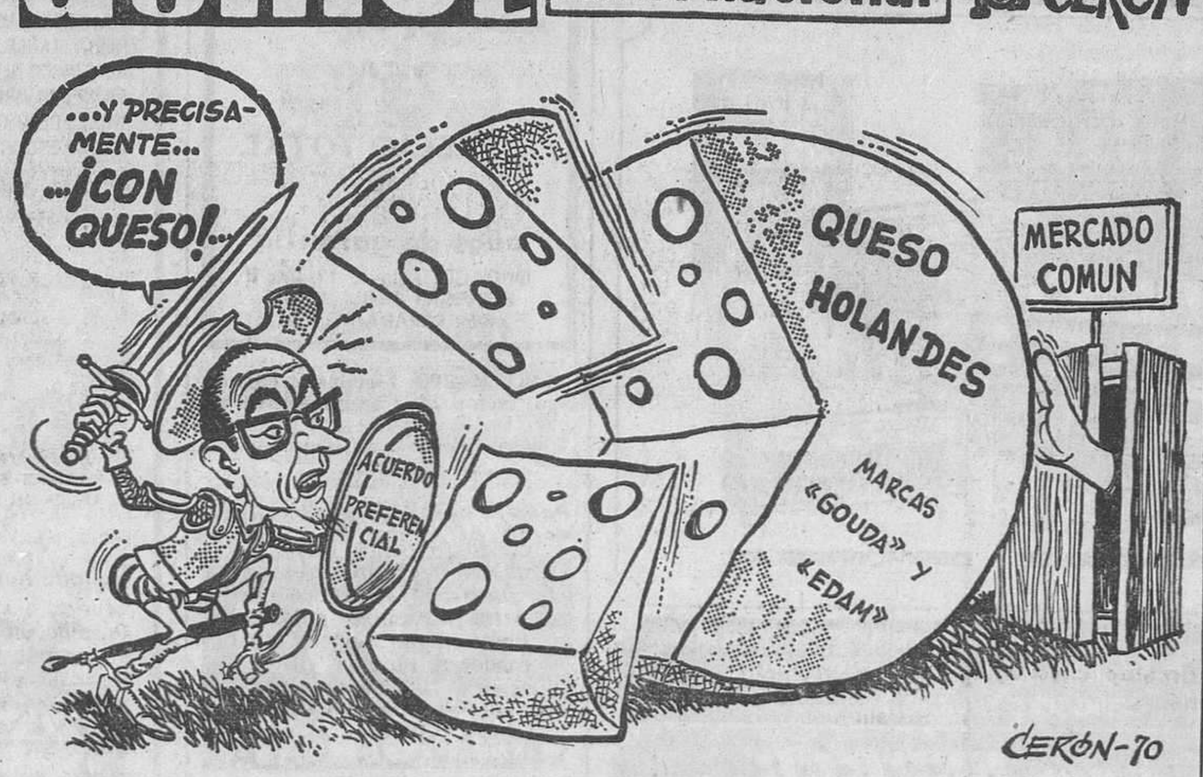
Los científicos, los literatos y los intelectuales de los siglos XVIII y XIX —y no negaré que queden algunos rezagados— sintieron un desprecio absoluto hacia las clases no intelectuales. No transigieron de grado en compartir con otros unos conocimientos adquiridos a costa de esfuerzo, de estudio y de dolorosas jornadas de vigilia. El castigo del intelectual fue la consecuencia de su orgullo: el hombre de la calle lo ignoró paladinamente durante dos centurias.

Entre unos y otros, apareció de pronto el «diarista», quien se esforzó en divulgar lo que no estaba al alcance de la calle y en informar a cada cual de las parcelas de mundo que se escapaban del ámbito del menester cotidiano. Y, de este modo, al tiempo que se iniciaba la redención de los intelectuales puros —que tachaban al periodista de intruso— se operaba también por paradoja —y gracias a ellos en buena parte— el desprestigio del periodista, que se inmoló a una causa noble sin importarle gran cosa la suerte que pudiera correr.

Ahí reside la grandeza y la grávida servidumbre de ese desconocido al que leemos todos los días. Nifo, consciente del papel que había de desempeñar la prensa, sirvió incluso a sus detractores para no ser infiel a aquella idea que nombraban en su época, con un acento que hoy se nos antoja provinciano, la Ilustración. Junto a él —o tras él— una legión de escritores que «toman el escribir como oficio», salvan cada día todo aquello que merece salvarse. Por eso no se les comprende. Y éste es el pecado que, todavía hoy, no se les ha perdonado.

GUIÑOL internacional

Por CERÓN



OTRO OBSTACULO EN BRUSELAS

EL MEJOR VINO DE TODAS LAS EPOCAS

¡¡ATENCION!!

Compro toda clase de objetos antiguos para decorar palacete en Madrid

Mesas, burós, bargueños, esculturas de madera, bronce y mármol, objetos de plata, armas antiguas, monedas, porcelanas, cerámicas, cuadros antiguos y pisapapeles. Pagamos altos precios, nos desplazamos a provincias. Avisar: Sra. de Cortez Tel. 222-71-72. Hotel Naciones Unidas. ¡Por favor, llamen!

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

INFORMACION EXTRANJERA

PANORAMA INTERNACIONAL

INTENSA ACTIVIDAD DIPLOMATICA DIRECTA

Los gobernantes sustituyen de hecho a los diplomáticos profesionales. -- Se agrava la situación, día a día, en Oriente Medio. -- Gestión directa alemana en Moscú

Estamos en el tiempo de la diplomacia directa, personal de los gobernantes, en sustitución de la lenta, secreta, complicada y ceremoniosa de los diplomáticos profesionales. Véanse los últimos ejemplos:

El presidente de Francia, Pompidou, se prepara a fin de trasladarse a Washington, donde tiene concertadas unas entrevistas con el presidente Nixon y varios ministros. La semana pasada se le anticipó con el mismo objeto el jefe del Gobierno británico, Harold Wilson. El canciller de Alemania, Willy Brandt, ha estado cuarenta y ocho horas en París, acompañado del ministro federal de Asuntos Exteriores, pasando revista a los asuntos de interés común con sus colegas de la República francesa. Un enviado especial del propio Brandt, su íntimo colaborador Egon Bahr, secretario de Estado, está en Moscú para tratar de la «apertura hacia el Este» alemana, mientras el vicesecretario soviético de Comercio Exterior, Ossipov, llegó a Bonn para firmar un acuerdo de cooperación económica germano-rusa. Y el jueves próximo se iniciarán en Varsovia negociaciones polaco-alemanas, de las que será objetivo principal el reconocimiento de las fronteras del Oder-Neisse por la República Federal alemana.

CONFIRMADA LA NUEVA POLITICA AFRICANO-EUROPEA DE FRANCIA

En este orden de la diplomacia directa «de alto nivel», tiene interés la estancia en París, desde el sábado último, del rey Hassan II, quien con su presencia ha reanudado las relaciones franco-marroquíes suspendidas hace tres años, cuando se produjo el «affaire» Ben Barka, pues se confirma cuanto dijimos en dicha ocasión, acerca del nuevo papel que Francia trata de asumir en el norte de Africa, y mediante el mismo en las políticas africana, europea y mundial, confirmando las orientaciones que en dicho artículo expusimos, el propio jefe del Gobierno de París, Chaban-Delmas, en unas declaraciones difundidas el miércoles por la televisión francesa, en las que dijo lo siguiente:

«Nuestro suministro a Libia es una baza política muy importante, puesto que dicho país es continuación de Túnez, Argelia y Marruecos, y de esta manera dispondremos en el conjunto del Mediterráneo occidental, en la otra orilla, de un territorio con el cual estaremos en términos políticos positivos, lo cual, además, nos dará seguridad en lo que se refiere al Africa profunda, al Africa negra. He ahí un elemento de política mediterránea y africana, cuya importancia es evidente».

Hassan II celebra conversaciones con los más altos dirigentes franceses y con el presidente Burguiba, de Túnez, convaleciente en una clínica parisina.

ENVIADO DE BONN EN MOSCU

Herr Egon Bahr, secretario de Estado en la Cancillería de Bonn, amigo personal y principal colaborador del primer ministro alemán Willy Brandt para las relaciones con el Este, se encuentra desde el miércoles en Moscú a fin de tomar las riendas de la negociación que hasta ahora realizaba el embajador alemán en la capital rusa. Ello indica que se va a pasar de los sondeos previos a la negociación del acuerdo a que se refieren dichas gestiones. ¿De qué se trata? De concertar una «renuncia al uso de la fuerza» en las relaciones entre ambos países. Pero se supone que hay algo más, oculto tras de ese anodino enunciado, ya que es enormemente desproporcionada la fuerza militar que tienen los dos países, sin contar con la prohibición que pesa sobre Alemania, de producir o adquirir armamento nuclear.

La llegada de Bahr a Moscú se hizo coincidir por «Pravda», órgano oficioso del Kremlin, con la publicación de un artículo que ataca la política de Willy Brandt acerca de Berlín, calificándola de provocativa y peligrosa. Y con el viaje a Pankow del mariscal ruso Grestchko, el invasor de Checoslovaquia, quien fue a la titulada República Democrática alemana a pasar revista a los 300.000 hombres del Ejército soviético que acampan en dicho territorio desde el final de la II Guerra Mundial.

Ambos hechos son un contrapunto sospechoso acerca de las pretensiones reales de Moscú al suscitar esta gestión con los alemanes occidentales.

NIXON, BAJO LA PRESION DEL SIONISMO

Nixon, en una reunión organizada a principios de semana por los poderosísimos grupos de presión sionistas de su país y en conferencia de prensa celebrada el viernes, ha hecho afirmaciones que suponen una rectificación de la nueva política norteamericana, a la que había accedido tras de lograr, hábil y esforzadamente, desengancharse de las actitudes y compromisos adquiridos por la anterior Administración.

Dicha política, expuesta por el ministro de Asuntos Exteriores, Rogers, recientemente, adoptaba nuevos rumbos en los asuntos más importantes planteados actualmente en el plano internacional: en relación con el Oriente Medio; en su contratación con la Unión Soviética; en orden a China; en la guerra de Vietnam, y respecto de Iberoamérica.

En el primer aspecto, trataba el presidente norteamericano de regresar, de la posición a que había sido arrastrado por las circunstancias, hacia una más cómoda situación de neutralismo, propugnada por los intereses judíos que dominan el negocio mundial del petróleo y están frente a los intemperantes extremistas del Gobierno de Tel Aviv.

Tomando como pretexto la anunciada venta de aviones «Mirage» franceses a Libia, la minoría sionista de Estados Unidos, y a su influjo todos los grandes medios de comunicación de que dispone y sus afines y reflejados, desarrollan una fuerte campaña de presión, tendente a conseguir que Estados Unidos conceda mucho más armamento y más moderno al Estado de Israel.

Y, al parecer, Nixon ha cedido.

Pero esta concesión puede perjudicar el segundo aspecto de la nueva política exterior nixoniana, es decir, su deseo de llegar a un acuerdo de carácter general y ámbito mundial con la Unión Soviética.

Y lo que es aún peor: fomentará el empeoramiento de la situación en Oriente Medio, de guerra cada vez más abierta y descarada.

F. BARATECH ARFARO

ALUDES EN IRAN

Teherán. — Unidades del Ejército y de la policía proceden al rescate de varias personas, cuyo número rebasa ya las 750, después de los aludes ocurridos durante dos días en una carretera entre Teherán y Amol, a unos cien kilómetros al nordeste de la capital. — (Telefoto Cifra)

«EL CELIBATO ES LEY CAPITAL DE NUESTRA IGLESIA LATINA»

«No se puede abandonarla o ponerla en discusión». Palabras del Papa en su alocución dominical

Ciudad del Vaticano, 1. — Texto íntegro de la alocución pronunciada hoy por Su Santidad el Papa Pablo VI, desde la ventana de su biblioteca privada, en la plaza de San Pedro, ante millares de fieles, antes de la oración del «angelus» y de impartir la bendición apostólica:

«Tenemos necesidad, hijos carísimos, de vuestras oraciones. Entre las grandes causas necesitadas de la ayuda de Dios, hacia las cuales Nos dirigimos las oraciones de cuantos buenos y fieles las dirigen al Señor por Nos y por nuestras intenciones, existe una que se encuentra ahora muy cerca de nuestro corazón y de la que se habla actualmente mucho: el sagrado celibato de los sacerdotes.

»Es una ley capital de nuestra Iglesia Latina. No se puede abandonar o ponerla en discusión; sería retroceder, sería faltar a una fidelidad de amor y de sacrificio, que nuestra Iglesia Latina, después de consumada experiencia, con inmenso valor y con evangélica serenidad, se ha impuesto en el esfuerzo secular de severa selección y de perenne renovación de su ministerio sacerdotal, de la que, además, depende la vitalidad de todo el pueblo de Dios.

»Es ciertamente una norma muy elevada y exigente, cuya observancia hace necesaria, además de un irrevocable propósito un especial carisma, es decir, una gracia superior e interior, y es eso lo que la convierte en acorde a la vocación de la única escuela de Cristo y conforme a la respuesta total del discípulo, que deja todas las cosas para seguir solamente a El y para dedicarse, completa y exclusivamente, con un corazón indivisible, al ministerio en favor de los hermanos y de la comunidad cristiana.

»Todo esto hace del celibato eclesiástico un testimonio supremo al reino de Dios, un signo único y que habla por sí sólo de los valores de la fe, de la esperanza, del amor, una condición incomparable del pleno servicio pastoral, una escética continua de perfección cristiana. Sí, es difícil, pero es precisamente este carácter que lo hace atrayente a las almas jóvenes y ardorosas y es más que válido para las necesidades de nuestro tiempo. Decimos más aún, puede convertirse en fácil, es bello, católico. Debemos conservarlo y defenderlo, y debemos, precisamente, crear con el fin de que el Señor nos haga a todos, llamados y no llamados, comprenderlo más profundamente y, de todos, laicos, religiosos y eclesiásticos, estimarlo y venerarlo.

Y que la Virgen nos desvele, para los elegidos al ministerio sacerdotal, la dignidad, la posibilidad, la necesidad.» — EFE.

SOLO ELLOS saben que usan LENTES DE CONTACTO

PRUEBAS GRATUITAS

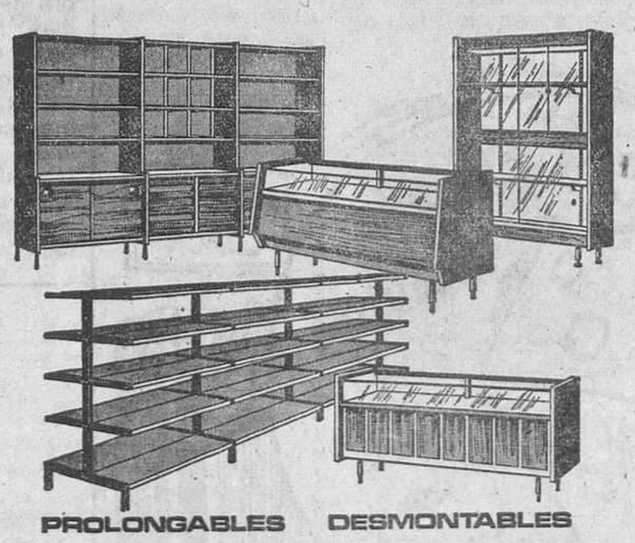
general óptica

RBLA. CATALUÑA, 87 PROVENZA, 277
AV. GUIPUZCOA, 66 (La Verneda)
PROGRESO, 48 (Collblanch)
AV. MERIDIANA, 374 (Fabra y Puig)

TROZOS PARA CORTINAS ALFOMBRADOS TAPIZADOS TRONC

rambla cataluña, 32

¡AHORRE DINERO!
DECORE VD. MISMO SU ESTABLECIMIENTO
MOSTRADORES, VITRINAS, ESTANTERIAS



PROLONGABLES DESMONTABLES

Fabricamos también a medida
Visítenos y compare nuestra calidad y precios

hnos. FERRER
Roger de Flor, 138 - T. 225 20 24 - BARCELONA
PARKING GRATUITO FRENTE TIENDA

¡Televisores!
Todas marcas
DESDE
2.500
PESETAS
PRECIO TOTAL
2
años de garantía
ORGACO. Pelayo, 12, 2.º, B
SERVICIO PERMANENTE DE REPARACIONES

HEMORROIDES. Fístulas y enferm. ano recto. Tratamiento sin operación. Dr. Font. Ali-Bey, 27 (jto. Arco Triunfo). Visita: 3 a 6 (horas conv.) C.S. 1030

Para la comodidad de sus pies calce el ancho que precise

CALZADOS CLAR
ARAGON, 247 (Junto Pbla. Cataluña)
Teléf. 215 23 46 - Barcelona-7

EXCURSIONES SEMANA SANTA Y PRIMAVERA

	DIAS	PTAS.		DIAS	PTAS.
ANDORRA	3	1.640	PARIS	8	6.350
ANDORRA-CERDAÑA-ROSELLON	3	2.050	SUIZA Y ALTA SABOYA	9	9.990
LOURDES-VALLE DE ARAN	4	2.410	PORTUGAL CASTILLA	9	8.690
ANDORRA-PUIGCERDA	4	2.180	SEMANA SANTA EN SEVILLA	9	6.860
LOURDES-ANDORRA	4	2.550	GALICIA	9	7.760
COSTA AZUL	5	5.320	DOLOMITAS-TIROL	10	12.460
GORGES TARN Y EL CANIGO	5	4.710	ITALIA	10	11.150
LOURDES-BIARRITZ			FERIA DE SEVILLA	11	7.940
S. SEBASTIAN	5	3.420	RUTA DE ANDALUCIA	13	9.990
FALLAS DE VALENCIA	5	3.060	ITALIA	14	14.760
COSTA BLANCA	5	3.220	MALLORCA (en avión)	8	2.300
RUTA VASCO NAVARRA	5	3.760	IBIZA (» »)	6	3.700
PIRINEO NAVARRO-ARAGONES	5	3.310	MENORCA (» »)	5	3.250
VALLES DE ARAN Y BOHI	5	2.670	CANARIAS (» »)	7	8.150
CIUDAD ENCANTADA MADRID	5	3.620	CANARIAS (» »)	15	9.680

Y MUCHAS OTRAS EXCURSIONES DE 1 y 2 DIAS DE DURACION

ESTANCIAS DE 5 DIAS EN MONTAÑA:
PRATS DE LLUSANES: 1.600 ptas.- BORREDA: 1.450 ptas.-
VILADA: 1.570 ptas.- LA POBLA DE LILLET: 1.740 ptas.-
OLOT: 2.390 ptas.- MASSANET DE CABRENYS 1.830 ptas.-

EXTENSO PROGRAMA DE CRUCEROS

GRANDES VIAJES
JAPON-EXPO 70 11 DIAS: 55.965 ptas.-MEXICO (CAMP. MUND. DE FUTBOL) 18 DIAS: 62.700 ptas.- SAFARIS: AFRICA ORIENTAL 16 DIAS: 62.400 ptas.- AFRICA DEL SUR 16 DIAS: 69.920 ptas.- CIRCUITO ESTADOS UNIDOS 17 DIAS: 59.005 ptas.- EE. UU. y CANADA 16 DIAS: 42.878 ptas.-

solicite nuestros catálogos ilustrados al teléfono 221.95.47

CASPE 21
BARCELONA (10)
Agencia Viajes - Grupo A - Tit. 24
o en cualquiera de sus múltiples sucursales

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

PARIS: SATISFACCION ANTE LA LLEGADA DE LOPEZ BRAVO

Declaraciones del diputado Claude Roux, vicepresidente del grupo Francia - España de la Asamblea Nacional

París, 1. (Exclusiva para HOJA DEL LUNES, por Manuel OSTOS)

«La Asamblea Nacional se complace de la llegada a París del ministro de Asuntos Exteriores, quien encontrará aquí la comprensión más grande de los problemas de España, por cuanto que los puntos de vista de nuestros países coinciden actualmente en todos los terrenos. Nuestros lazos geográficos, históricos y económicos con España se han reforzado considerablemente en los últimos diez años. España es parte esencial de Europa y nosotros abogamos por la entrada de aquélla en el seno de la Comunidad Económica Europea.»

Quien habla es uno de los más destacados representantes del gaullismo, el diputado Claude Roux, actual vicepresidente del grupo parlamentario Francia-España, que tuvo la amabilidad de recibirmos en el Palacio Bourbon, en medio de dos sesiones de trabajo.

EL PROGRESO ECONOMICO ESPAÑOL

«Desde el punto de vista económico —añade el vicepresidente— los progresos realizados por España son espectaculares. Es evidente que el general Franco prosigue en este sentido una labor audaz para dar a España la plaza histórica que ésta merece.»

—Algunos observadores consideran, sin referirse específicamente a España por supuesto, que las orientaciones generales de la política exterior francesa se han modificado sustancialmente con la llegada del presidente Pompidou al Elíseo.

«Los puntos de vista de nuestro Gobierno no han cambiado bajo la dirección del actual Presidente. Georges Pompidou sigue, en este aspecto, el camino trazado en su tiempo por el general de Gaulle. Yo añadiré que en política extranjera nuestras dos capitales tienen los mismos puntos de opinión.

LA VISION DE DE GAULLE

Hay que precisar que Charles de Gaulle había comprendido toda la importancia de la Península Ibérica desde 1958 cuando insistió personalmente por que se reforzase nuestra tradicional amistad con Madrid y Lisboa.

En aquella ocasión, de Gaulle mencionó los «puntos de comprensión de interés nacional», que existían con España, en comparación con otros Estados de Occidente. El gran mérito de de Gaulle fue también haber abierto de forma realista nuestras relaciones con los países del Este de Europa. Ciertamente que al principio no todo el mundo estaba de acuerdo aquí, pero la geografía de nuestro Continente impone que hayan más aperturas en esta dirección. Ideológicamente nosotros no podemos aceptar de ninguna manera los regímenes socialistas, pero las razones económicas exigen que hayan intercambios entre economías complementarias. Creo que la entrevista de López Bravo en la capital soviética ilustra ese mismo espíritu de apertura por parte de España.»

MAYOR COOPERACION CON ESPAÑA

—¿En qué sentido usted considera que será ampliada, si así sucede, la cooperación con España?

«Recientemente yo he sido encargado de presentar en la Asamblea el "budget" general de asuntos exteriores a la comisión de finanzas. En aquella ocasión insistí mucho en que se reforzase la cooperación con España. En nuestros proyectos con América latina, por ejemplo, la gran autoridad de España la sitúa en calidad de interlocutor privilegiado. Otro aspecto importante es la identidad de puntos de vista en el Mediterráneo. España, por vocación natural, es el mejor trazo de unión entre Occidente y el mundo musulmán con quien conserva relaciones históricas y culturales privilegiadas.

Añado que sobre el plano interior España y Francia mantienen su prestigio internacional gracias a la estabilidad de ambos regímenes que se ha traducido consecuentemente en una política de independencia, desarrollo económico y progreso social.»

LA VENTA DE AVIONES «MIRAGE»

—Recientemente se ha comentado con mucha pasión las eventuales ventas de aviones «Mirage» a nuestrao país...

«Estas negociaciones se sitúan dentro del cuadro de los acuerdos de cooperaciones entre ambos países. Si bien Francia hará la cesión del material aeronáutico hay que precisar que España construirá algunos de los elementos de los «Mirage». En definitiva, eso no hace más que reforzar la cooperación y el progreso, que el dominio aeronáutico permite. Es natural que España tenga un gran interés en colocar a esa industria a la punta del progreso.»

En último término, el vicepresidente del grupo parlamentario Francia-España se refiere al carácter positivo del encuentro tenido en años pasados con una representación de las Cortes Españolas, expresando su interés por que estos contactos sean renovados próximamente.

MEDICOS FRANCESES EXPULSADOS DE NIGERIA

Previo pago de la correspondiente multa

París, 1. — «Los socorros en víveres llegan ya a Biafra desde Enonu y, en menor cantidad, desde Port Harcourt», declaró a su llegada anoche a París el doctor Gontard, que forma parte de un grupo compuesto por cuatro médicos, los últimos que han abandonado Biafra de los 63 que la Cruz Roja francesa había enviado a dicho país.

Otros dos doctores, Schittly y Benoit, contaron que habían sido encarcelados por «entrada ilegal en Nigeria». Mediante la entrega de una suma de 300 francos, fueron puestos en libertad y expulsados acto seguido. — EFE.

¿contamos contigo?
V2
MASAJE PRE Y POST

¡ASOMBRE A SUS AMIGOS!
Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 ptas. en sellos remito catálogo
El Rey de la Magia
ESTABLECIMIENTO
(fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo
Princesa, 11 - Barcelona

Se puede ser israelí sin profesar el mesianismo

Interesante dictamen del Tribunal Supremo de Israel. El acuerdo puede levantar protestas en varios sectores del país

Haifa, (Israel), 1 — Dos niños de corta edad han recibido hoy, domingo, la notificación oficial de su privilegio «status» que les hace judíos (o israelíes) por nacionalidad y no por su religión.

Esta situación especial arranca del compromiso a que se llegó en el Gabinete la semana pasada, sobre la espinosa y delicada cuestión de: «¿Quién es judío?».

El padre de los dos niños, el teniente-comandante Binyamin Shalit, había instado un dictamen de la Corte Suprema de Israel (tribunal supremo), en virtud de la cual, en caso favorable, el Ministerio del Interior tendría que registrar a su hijo, varón, de cinco años de edad Goren, y a su hija, Galia, de dos años de tiempo, como judíos (o israelíes) por nacionalidad o ciudadanía, aunque su madre sea una no judía.

Religión y nacionalidad

Con arreglo a la ley religiosa mosaica (judía), hasta ahora, por ende, aceptada por el «Knesset» (Parlamento o poder legislativo del Estado de Israel), la religión y la nacionalidad son mantenidas como inseparables y sólo los hijos de madre judía o de una mujer convertida al mesianismo pueden considerarse como judíos.

Ahora bien; en virtud de un dictamen de la Corte Suprema, por una mayoría de cinco a cuatro, este tribunal ha accedido al recurso del teniente-comandante Shalit y ha impartido instrucciones al Ministerio del Interior para que registre a su dos hijos como judíos en categoría de nacionalidad (israelíes).

Posibles disconformes

Esta decisión ha turbado, al parecer a los elementos del Partido Nacional Religioso (de Israel), el tercero en importancia miembro de la coalición, y habían amenazado con abandonar el Gobierno si se mantuviera esa determinación judicial.

Los partidos seculares se mantienen en que no debe haber intervención en los dictámenes de la Corte Suprema, poniendo de relieve que tal acción ayudaría a los inmigrantes provenientes de países comunistas, muchos de los cuales proceden de matrimonios mixtos (entre israelitas y no judíos).

El jueves último, el Gobierno (como poder ejecutivo) decidió un compromiso, dando vigor de ley al criterio religioso de decidir quienes son judíos, y quién es judío.

Empero, al mismo tiempo, se enmendó la ley de «lazos de retorno» por la cual los judíos inmigrantes se convertían automáticamente en ciudadanos de Israel (israelíes), para que, incluso, los hijos de madres no judías (o no mesiánicas) se beneficiaran plenamente de los derechos de la ciudadanía israelí.

Se decidió también no desestimar la decisión de la Corte Suprema en cuanto al dictamen sobre el caso Shalit.

Hoy, domingo, el teniente-comandante Shalit recibió los certificados de nacimiento de sus dos hijos, rellenados como judíos bajo la categoría de filiación de nacionalidad. En cuanto a su religión, el espacio se dejó en blanco.

N. de la R. — Este problema de la diferencia entre raza, origen, religión y nacionalidad se ha suscitado alguna vez que otra en relación con el moderno estado de Israel. De ahí, nació la diferencia entre «israelí» e «israelita» en varios idiomas a partir de la constitución del Estado de Israel; en francés, «israelien» e «israelite»; en inglés «israeli» e «israelite», etc. En castellano, la voz «israeli» conviene a un ciudadano del Estado de Israel considerado este como entidad geográfica y política; israelita es el apelativo común a todos los judíos, aunque no sean ciudadanos del Estado de Israel. Así, pue, en el caso presente, eso niños serán ciudadanos del Estado de Israel; es decir: son «israelíes», pero no son completos «iraelitas». — Efe.

HOJA DEL LUNES
Teléfono 231-51-04

TRISTE PRECEDENTE DE PINKVILLE

Tropas británicas dieron muerte a prisioneros malasios en 1948

Londres, 1. — El 12 de diciembre de 1948, una patrulla del Segundo Batallón de la Guardia Escocesa dio muerte a 25 presuntos terroristas, que estaban prisioneros en una aldea de las selvas de Malasia, según dice hoy en su primera página el semanario dominical inglés «The People».

Dice el periódico que tras una larga investigación, se ha decidido dar a conocer esta matanza, teniendo en mente la otra más reciente de Pinkville en Vietnam.

Recientemente, el político inglés George Brown escribió un artículo en «The Peoplen», el que decía: «Sospecho que nosotros también tenemos fantasmas como los de Pinkville». — EFE.

Probable reducción del servicio militar en Francia

Se proyecta darle una duración de doce meses

París, 1. — El servicio militar en Francia será probablemente reducido a doce meses, según una declaración hecha hoy en Colmar por el ministro francés de Defensa nacional Michel Debré, que dio una conferencia de prensa con motivo de las ceremonias conmemorando la liberación de dicha ciudad. Un proyecto de ley será presentado en este sentido ante el Parlamento en la próxima primavera.

Sin embargo el servicio militar no será suprimido, pues según el ministro, «la tradición republicana es una tradición nacional y el Ejército está ligado a la nación. El servicio militar representa para los jóvenes una escuela en la que la personalidad ha de afirmarse.» — Efe.

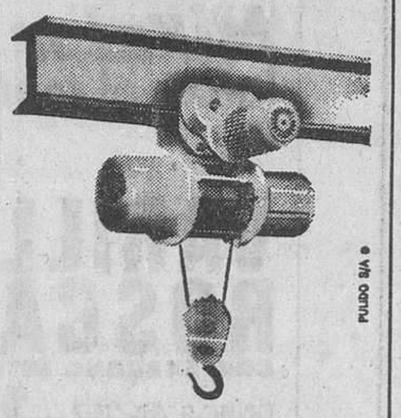
CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO
VIAJES CHAT
AGENCIA DE VIAJES GRUPO A - TITULO 17
PASEO DE GRACIA, 11. Tels. 231 72 00 - 231 93 51
BARCELONA-7
le ofrece sus excursiones de Semana Santa-Primavera en autocar

	DIAS	PTAS.		DIAS	PTAS.
PORTUGAL-CASTILLA	9	8690	ITALIA	10	11150
SUIZA - ALTA SABOYA	9	9990	PARIS	8	6350
GORGES TARN-CANIGO	5	4710	COSTA AZUL	5	5320
DOLOMITAS - TIROL	10	12460	LOURDES-BIARRITZ	5	3420
SEVILLA	9	6860	V. ARAN y BOHI	5	2670
PIRINEO ARAGONES	5	3310	CUENCA-MADRID	5	3620
RUTA VASCO NAVARRA	5	3760	COSTA BLANCA	5	3220
RIAS GALLEGAS	9	7760	FERIA SEVILLA	11	7940

y muchas otras excursiones de 2 y 3 días de duración.
Solicite folleto por teléfono y se lo enviaremos a su domicilio.

GRATUITO

Nada regalamos que pueda "rebajar" la calidad. Garantizamos plena satisfacción y calidad a precio justo. Familias enteras se benefician así de
general óptica
R. Cataluña, 87 - Provenza, 277 - Av. G. Franco, 570 - Manso, 33-35 - Av. Guipúzcoa, 66
Meridiana, 374 - Progreso, 48 (Coll-Blanch) - A. Guimerá, 17 - Borne, 4 Manresa

VILLOP

A SU INDUSTRIA PONGALE
POLIPASTOS VILLOP
(LOS BRAZOS QUE NO PASAN POR NOMINA)
POLIPASTOS
PUENTES-GRUA
GRUAS-PORTICO
MONORRAILES
MONTACARGAS
VILLOP
VILLOP DISTRIBUIDO POR: MANUTENCION INDUSTRIAL, S/A. BALMES, 184 - BARCELONA TELS. 227.58.60 - 217.34.71 - 217.48.01

GRAN EXPOSICION DEL
MES BLANCO
OPORTUNIDADES EXCEPCIONALES
en todos los artículos textiles para el hogar, en las marcas y calidades del mayor prestigio: telas blancas y sábanas, ropa de cama y mesa, uniformes y delantales, paños de limpieza... PLANTA SOTANO.
Tapicerías y visillos PLANTA QUINTA.
Y TAMBIEN
"LA MODA EN EL HOGAR"
GRAN EXHIBICION de todo cuanto puede hacer más grato, acogedor y cálido el hogar: Modernas cocinas, electrodomésticos, menaje en general, cristalerías, vajillas... PLANTA SOTANO.
Muebles y decoración PLANTA QUINTA
NO CERRAMOS A MEDIODIA
Horario continuado de 9'30 de la mañana a 7'30 de la tarde. (Sábados hasta las 8)
JORBA PRECIADOS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LA GUERRA EN VIETNAM

Duros ataques comunistas a bases norteamericanas

EL VICEPRESIDENTE CAO KY ANUNCIA LA PROBABLE REANUDACION DE LOS BOMBARDEOS SOBRE LA ZONA NORTE. LA SUSPENSION DE LOS MISMOS FUE ORDENADA POR JOHNSON EN 1968

Saigón, 1. — Las fuerzas comunistas han derribado un helicóptero del Ejército de los Estados Unidos y atacaron dos bases militares estadounidenses al norte de Saigón, en el transcurso de las últimas 24 horas, informa el alto mando norteamericano.

Cuatro paracaidistas resultaron muertos y otros cuatro heridos cuando el helicóptero fue alcanzado por fuego de cohetes cuando se disponía a despegar de la pista próxima a Hue, la antigua capital imperial, a 630 kilómetros al noroeste de Saigón.

Los ataques comunistas estaban dirigidos contra el Cuartel General de los «boinas verdes», en Nha Trang y una brigada de infantería ligera a 101 kilómetros al nordeste de Saigón.

Según el alto mando, hubo ligeras bajas, sin muertos, en la base de los «boinas verdes», pero que en el ataque contra la brigada, hubo un muerto y 15 heridos.

Un portavoz del Gobierno informó que las tropas survietnamitas dieron muerte a 60 comunistas y que hicieron once prisioneros durante un combate librado el sábado, que duró siete horas, cerca de Camp Lo, al sur de la zona desmilitarizada que divide el Norte del Sur del Vietnam. — EFE.

«Vietnamización» de los bombardeos

Saigón, 1. — El vicepresidente Nguyen Cao Ky, ha declarado hoy que es probable que se tengan que reanudar los bombardeos del Vietnam del Norte», pero si nos vemos obligados a ello —agregó— lo haremos nosotros, sin la ayuda norteamericana».

Eludiendo una pregunta sobre las perspectivas de paz para fines del año 1970 en curso, Ky añadió: «Preveo grandes ataques contra los comunistas a finales del año en curso».

Dijo luego que no existen planes inmediatos para su regreso a las conversaciones de París y que no conoce ninguna nueva propuesta de paz.

El ex presidente Lyndon B. Johnson, de Estados Unidos, ordenó el cese de los bombardeos por parte de los Estados Unidos en el Vietnam del Norte poco antes de las elecciones presidenciales de 1968. EFE-UPI.

VUELVE LA ACCION BELICA AL FRENTE SIRIO-ISRAELI

(Viene de la 1.ª página)

«Batalla a gran escala terrestre y aérea», según Damasco

Damasco (Siria), 1. — Siria ha dado cuenta de haber librado «una batalla a gran escala, terrestre y aérea» con Israel, hoy, domingo, la cual se propagó a través de la zona de alto el fuego de la sierra de Golan.

Se ha agregado que los combates duraron más de tres horas y que sólo pararon como resultado de la intervención de las Naciones Unidas.

Este recrudecimiento de la acción bélica ha sido el quinto en el lapso de menos de dos días y refleja un reciente empecinamiento de las hostilidades en este frente sirio-israelí, habitualmente quieto y tranquilo.

Un portavoz militar sirio en Damasco arrogó a sus tropas el haber dado muerte, o haber herido, a quince soldados israelíes. Por parte siria las bajas fueron tres muertos y cinco heridos, todos ellos militares. — EFE.

Aviones israelíes rechazados

Damasco, 1. — Cazas sirios y baterías antiaéreas han rechazado aviones israelíes que penetraron en el espacio aéreo sirio en la mañana de hoy, domingo, ha declarado un portavoz militar.

El portavoz no señaló pérdidas por ninguno de los bandos. Dijo que «un número no determinado de aviones enemigos violaron nuestro espacio aéreo sobre el sector norte del frente, a las 9.25 de la mañana. Nuestros cazas y baterías antiaéreas obligaron a los aparatos a abandonar nuestro territorio».

El frente sirio fue escenario de dos incidentes entre fuerzas sirias e israelíes el sábado. Un portavoz sirio reveló que dos soldados sirios resultaron heridos y que un carro de combate israelí y una batería antitanques fueron destruidos en dichos incidentes. — EFE.

Ataque aéreo contra objetivos militares egipcios

Tel Aviv, 1. — Reactores israelíes han atacado objetivos militares egipcios en el canal de Suez, hoy, domingo, a raíz de la fracasada incursión aérea egipcia sobre posiciones israelíes, ha anunciado un portavoz militar de Israel.

Agregó el portavoz que todos los aparatos israelíes han regresado a sus bases, tras la incursión, que duró 45 minutos. — EFE.

Incursión aérea egipcia

Tel Aviv, 1. — Aviones egipcios fracasaron hoy en sus intentos de bombardeo aéreo de posiciones situadas en la orilla oriental del canal de Suez, según ha revelado un portavoz militar israelí.

Agregó que dos aviones egipcios arrojaron algunas bombas al sur de El Kantara, en tanto que otros dos procedían a atacar puntos situados al sur de la zona.

El portavoz dijo que no hubo ni bajas ni daños a causa de los ataques, ya que las bombas no alcanzaron los objetivos previstos. — EFE.

HOJA DEL LUNES
Teléfono 231-51-04

CARNAVAL EN NIZA

Niza. — Todo el año es fiesta en esta perla de la Rivera francesa que es la ciudad de Niza, pero cuando llega el Carnaval se alcanza la apoteosis. Número es pecial es el desfile de carrozas, del que ofrece un momento la fotografía de UPI-Cifra

Negociaciones Yugoslavia - C. E. E.

Hoy entrarán en su fase final

Bruselas, 1. — Mañana dará comienzo en Bruselas la fase final de las negociaciones entre la Comunidad Económica Europea y Yugoslavia con vistas a la firma de un acuerdo comercial.

La delegación yugoslava, que permanecerá en la capital belga hasta el próximo viernes, estará presidida por el miembro del Gobierno federal, [illegible] Panfil. — EFE.

BELGICA APOYARA EL INGRESO DE GRAN BRETAÑA EN EL M. C.

Sidney (Australia), 1. — El ministro belga de Comercio, Henri Fayat, ha declarado hoy en esta ciudad que no ve motivos por los cuales Gran Bretaña no deba ingresar en el Mercado Común Europeo.

Dirigiendo la palabra a los periodistas que acudieron al aeropuerto antes de emprender Fayat viaje de regreso a su país, tras una visita oficial de una semana, el ministro belga agregó que Bélgica apoya a Gran Bretaña en un cien por ciento.

Añadió que las próximas conversaciones sobre el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común se espera que se celebren en junio y luego se tardarían 12 meses en negociar las condiciones del mismo.

Luego, el ministro belga advirtió que Australia no debe esperar un trato especial de Gran Bretaña si esta ingresa en el Mercado Común Europeo.

«Cuando el marco para las condiciones del ingreso británico sea negociado, veremos cuáles serán las principales consecuencias para los socios comerciales de Gran Bretaña», dijo Fayat.

Por último, Fayat añadió que Bélgica, país pequeño, no ha recibido protección en el Mercado Común que su país no aconsejaría o alentara a Australia para que adopte una poltica de protección tras el ingreso británico. — (EFE - Reuter.)

Obtenga más con su dinero

¿UN MILLON?

Dos, tres, quince, treinta...
Un diploma tiene un valor incalculable.
Es el fruto del sacrificio, del talento y de la perseverancia que la sociedad, en justicia, otorga a LOS MEJORES
¡Ahora puede alcanzarlo!
¡NO ESPERE MAS!
Gracias a los últimos métodos de enseñanza por correo del
INSTITUTO AMERICANO
Vd. puede, en poco tiempo, sin moverse de su casa, en sus ratos libres y con el mínimo esfuerzo conseguir ser TECNICO DIPLOMADO DEL I. A.

Sólo se necesita saber LEER Y ESCRIBIR y TENER ILUSION DE PROGRESAR

¡UNASE A LOS TRIUNFADORES!

A los hombres titulados, a los técnicos, a los que la sociedad considera, aprecia y paga... porque son el motor principal del progreso y de la técnica.

NUEVOS CURSOS PARA VIVIR MEJOR

- AYUDANTE DE LABORATORIO
- AUXILIAR DE FARMACIA
- CURSO DE PUBLICIDAD
- TECNICO EN PLASTICOS
- CURSO DE FONTANERIA Y SANEAMIENTO
- AGENTE DE SEGUROS
- TECNICO EN VENTAS (GENERAL)
- TECNICO DE VENTAS (ACELERADO)
- ESTUDIO DE MERCADOS
- INGLES CON DISCOS
- INGLES SIN DISCOS
- FRANCES CON DISCOS
- FRANCES SIN DISCOS
- TECNICO EN DIESEL
- MECANICO DE AUTOMOVILES
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- TECNICO EN MAQUINARIA AGRICOLA
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE DE CONSTRUCCION
- DELINEANTE DE CARPINTERIA
- DELINEANTE PROYECTISTA
- CONSTRUCTOR DE OBRAS

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD
CURSO DE AVIACION
CULTURA GENERAL
HOY MISMO envíe este cupón. Sólo gastará un sello de correos y recibirá la mejor oportunidad de su vida.

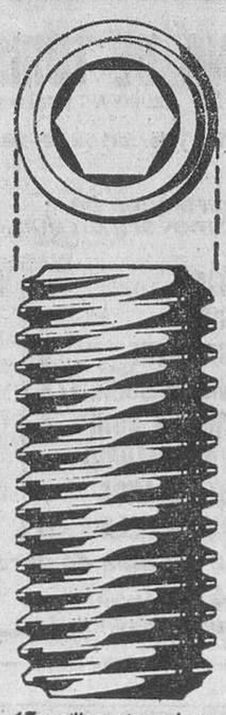
Sr. Director: Sírvase enviarme INFORMACION GRATUITA sobre los cursos de: _____
D. _____
Domicilio: _____
Población: _____
Provincia: _____

★ INSTITUTO AMERICANO
CALLE MENDIVIL, 6 y 8 (Dpto. A.A0) APARTADO 14.138 · MADRID-18

INSTITUTO AMERICANO
CALLE MENDIVIL, 6 y 8
(Edificio Americano)
MADRID-18

La CALIDAD no nace, SE HACE

Mikalor lanza al mercado la VARILLA ROSCADA CON EXAGONO INTERIOR DIN 913/12 K



(Tornillos sin cabeza con exágono interior).

Lograda con CALIDAD Mikalor

Usted que confía en Mikalor beneficiese de la calidad que tiene DIN 913 12 K (Tornillo sin cabeza con exágono interior).

Es otro producto que Mikalor presenta al mercado español y que se sumará al éxito obtenido por su tornillo DIN 912.

¿POR QUE IMPORTAR LO QUE Mikalor EXPORTA?

Solicite a su proveedor, los tornillos avalados por la etiqueta Mikalor

solmak

Pida siempre artículos Mikalor a su proveedor habitual

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

¡Fabuloso REMATE FINAL de nuestra GRAN LIQUIDACION

A PARTIR DE HOY, LUNES

y como REMATE de nuestra LIQUIDACION

NUEVAS OPORTUNIDADES A NUEVOS PRECIOS TODAVIA MAS BAJOS

CON EL FIN DE LIQUIDAR, EN LOS PROXIMOS DIAS, TODOS LOS MUEBLES Y COMPLEMENTOS AUN EN NUESTRA «NAVE DE LAS OPORTUNIDADES», INICIAMOS ESTE GRANDIOSO REMATE EN EL QUE, AL PRECIO QUE SEA, PODRA USTED ADQUIRIR EL MUEBLE O PIEZA AUXILIAR QUE PRECISE

¡ESTA ES LA ULTIMA OCASION QUE LE QUEDA, PARA BENEFICIARSE CON LAS INIGUALABLES OPORTUNIDADES DE NUESTRA GRAN LIQUIDACION ANUAL!

¡¡ MILES DE MUEBLES Y COMPLEMENTOS EN LA

NAVE DE LAS OPORTUNIDADES

COMEDORES

Gran surtido en piezas sueltas: bufetes, vitrinas, mesas, etc. y conjuntos, todo a precios increíbles.

DORMITORIOS

Dormitorios matrimonio, armarios, camas con somier y cabezal, tocadores y mesitas.

Cabezal matrimonio desde sólo

800 ptas.

Gran surtido en mesitas de noche sueltas, así como un extensísimo surtido en tocadores de diversos estilos.

DORMITORIOS INDIVIDUALES

Gran variedad de camas con somier, camas con mesitas acopladas, en maderas de nogal, embero, castaño, etc.

Cabezales para cama individual, desde sólo

500 ptas.

TRESILLOS Y SILLONES

Magníficas piezas en diferentes estilos, sofas tapizados en plástico y telas acrílicas. Comodísimos sillones sueltos de varios tipos.

Anatómicos sillones importación, giratorios y de modernísimo diseño, por sólo

1.625 ptas.

BANQUETAS

Modernas banquetas para recibidor o dormitorio, en diferentes tipos de maderas y asientos en telas acrílicas, por sólo

50 ptas.

SILLAS

Sillas modernas, rústicas, montañesas, tapizadas en diferentes formas y materiales.

Gran variedad, especialmente en sillas para comedor y salita, desde sólo

100 ptas.

ARMARIOS

Varios tipos con puertas correderas y acabados poliester. Diferentes precios, según medidas, tipo de maderas, etc., aunque todos, absolutamente todos, constituyen gangas inigualables, como solo podrá usted encontrar en nuestra NAVE DE LAS OPORTUNIDADES.

RECIBIDORES Y MUEBLES AUXILIARES

Cientos de muebles auxiliares, librerías, estanterías, canteranos, banquetas, mesitas centro y para T.V., taquillones, consolas y tapacontadores.

Magníficas consolas para recibidor, desde sólo

440 ptas.

MUEBLES OFICINA Y DESPACHO

Varios muebles especiales para despachos, en maderas de embero y sobres en laminado plástico.

Mesas despacho en este tipo, desde sólo

1.500 ptas.

Librerías auxiliares para despacho, desde sólo

2.500 ptas.

MOBILIARIOS PARA APARTAMENTOS

Varios muebles adecuados para amueblar su apartamento o chalet. Cabezales con somier y mesita, de matrimonio e individuales, bufetes, mesas comedor, sillones para salitas, muebles recibidor, etc.

LAMPARAS

Lámparas portátiles, toda serie de piezas procedentes de nuestra sección EL PARAISO DE LA LUZ, entre las que sin duda usted podrá elegir a placer la que necesita.

COLCHONES

Montones de colchones diversas medidas, todos en primeras marcas y calidad garantizadas. Para camas individuales, desde sólo

575 ptas.

para camas matrimonio desde

1.150 ptas.

Todos los colchones en liquidación están a precios excepcionales, inferiores al de su coste, por las medidas ligeramente especiales.

ELECTRODOMESTICOS VARIOS

Disponemos de un amplio lote de electrodomésticos en el que podrá usted encontrar, lavadoras, cocinas, estufas, todo ello en auténticas gangas como sólo pueden encontrar en nuestra NAVE DE LAS OPORTUNIDADES.

EQUIPO HOGAR

Una gran variedad de cojines, colchas procedentes de nuestras exposiciones, que liquidamos a precios nunca vistos. Cojines desde 35 pesetas, colchas desde 300 pesetas y además podrá usted comprar gran variedad de mantelerías desde

300 ptas.

BOUTIQUE LA MESA

De nuestra boutique de artículos para la mesa y objetos para decoración y regalos, hemos puesto a la vista diversas piezas y elementos, cuyos precios son una auténtica tentación. No deje de aprovecharla.

CUADROS

Cuadros litografía, acuarelas, óleos, cuadros para recibidor, gran tamaño, para comedor, cuadros con motivos religiosos, infantiles y juveniles. Santas Cenas y reproducciones desde

250, 300, 450, 525, 675 y 800 ptas.

¡Y miles de muebles más, que no relacionamos aquí pero que usted podrá adquirirlos en nuestra NAVE DE LAS OPORTUNIDADES, a precios verdaderamente inimaginables!

FACILIDADES DE PAGO A COMODIDAD DEL SEÑOR CLIENTE

MUY IMPORTANTE
Dadas las aglomeraciones en las horas de la tarde aconsejamos su visita por la mañana o en las horas de mediodía

ROCAFORT 132 al 142 • BARCELONA

MUEBLES LA FABRICA

FABRICAS DE EBANISTERIAS REUNIDAS, S. A.

• SERVICIO RESTAURANTE • NO CERRAMOS AL MEDIODIA • APARCAMIENTO •

TRASLADO COMPLETAMENTE GRATIS A CUALQUIER PUNTO DE CATALUÑA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICIARIO NACIONAL

INAUGURACION DE LA V FERIA ESPAÑOLA DEL ATLANTICO

(Viene de la 1.ª página)

Palabras del presidente del Cabildo Insular

Pronunció primero unas palabras el presidente del Cabildo Insular y del Comité Ejecutivo de la Feria del Atlántico, don Federico Díaz Bertrana, quien expresó su gratitud al ministro por su presencia en el acto, así como también a «los hermanos países africanos», por asistir al certamen como expositores.

El señor Díaz Bertrana hizo después una breve historia de las cuatro anteriores ediciones de la Feria, señalando que durante las mismas se recibió la visita de más de novecientas mil personas; que concurrieron mil trescientos cincuenta expositores y las transacciones realizadas supusieron unos mil ochocientos millones de pesetas.

A la vista de estos datos, que demuestran la importancia del certamen, el presidente del Cabildo Insular solicitó del ministro de Comercio que la Feria fuese declarada internacional, y esto no sólo por estimar que el certamen ha adquirido su mayoría de edad, sino por la importancia que Las Palmas tiene hacia el exterior.

Discurso del ministro

Terminadas las palabras del presidente del Cabildo, el ministro de Comercio pronunció un discurso.

«En la tarea de intensificar nuestras relaciones comerciales con los países africanos, como fórmula más eficaz de participar en su desarrollo, esta Feria podrá constituir, en su doble aspecto de feria-exposición de productos españoles y de feria-organización, un elemento especialmente idóneo para la realización de esta política», afirmó después de expresar su satisfacción por asistir a esta nueva edición de la Feria española, que tan importante papel desempeña en la labor de acercamiento de las economías peninsular y canaria, así como de penetración de los productos nacionales en los mercados africanos.

Esta misión fue subrayada por el señor Fontana Codina al señalar que **«este certamen puede y debe constituir el mejor escaparate para la presentación de las mercancías españolas cara a los países de Africa, a fin de que nuestros amigos del continente puedan elegir aquellos productos que mejor sirvan al desarrollo económico de sus países. Su labor como feria-organización** —manifestó— **no debe reducirse a la preparación del certamen, sino que debe constituir un grupo de trabajo en permanente contacto con las naciones africanas, estudiando sus necesidades, promocionando las relaciones financieras y técnicas, y canalizando el interés de los grupos empresariales españoles hacia Africa.»**

En otro párrafo de su discurso el ministro aludió a la actuación recientemente emprendida, en colaboración con su departamento, que tiende a designar a algunos países africanos como invitados de honor de este certamen, entre ellos Senegal, Costa de Marfil, Ghana y Congo-Kinshasa, a cuyos representantes en la Feria expuso su agradecimiento.

«En 1969 los precios se han mantenido notablemente estables»

«Nuestros invitados podrán conocer con detalle las innovaciones introducidas en nuestro desarrollo industrial, en la amplia gama de artículos expuestos —manifestó después—, **y así apreciarán la profunda evolución sufrida en los últimos años por la economía española, en la que el sector industrial ha pasado a representar el treinta y nueve por ciento del producto nacional bruto y el sesenta y tres por ciento de la exportación española.**

»Sobre esta evolución —añadió—, **y aunque las cifras definitivas no han sido publicadas, las estimaciones sobre las existentes permiten apuntar que durante 1969 los precios se han mantenido notablemente estables, y el índice del costo de la vida tan sólo creció en un 3'48 por ciento, mientras el producto interior bruto al coste de los factores aumentaba en un 7'8 por ciento a precios constantes. Así, nuestra economía ha conocido una etapa de intenso desarrollo dentro de la estabilidad, si bien en el segundo semestre del año el excesivo nivel de demanda, que no encontró crecimiento paralelo en la oferta nacional, se enfrentó hacia la importación. Por ello se han registrado cifras récord de compras en el exterior en el mes de octubre. La importación en 1969 ascendió a un total de 4.233 millones de dólares (296.310 millones de pesetas), frente a un volumen de exportación de 1.902 millones de dólares (133.140 millones de pesetas).»**

Tras una alusión a la evolución de la actividad económica de las Islas Canarias durante el pasado año, de la que se carecía de datos completos a escala regional, señaló que se podía deducir había continuado su desarrollo. **«El ritmo de crecimiento del turismo y del movimiento de puertos y aeropuertos** —indicó—, **las elevadas cifras del sector de la Construcción, entre otros, son por sí solos suficientemente significativos de la marcha de la actividad económica de esta región.»**

Auge de la economía canaria

Informó después de la marcha de la economía canaria en 1969, que registró un total de mercancías importadas valorado en 328'5 millones de dólares (22.995 millones de pesetas), lo que representó el incremento de un 10 por ciento respecto al año precedente.

Se refirió más tarde al régimen comercial de las Islas Canarias, sobre el cual manifestó que hay que ser realista en su aplicación y reconocer que no es posible llegar a una libertad comercial absoluta, por la necesaria defensa de los sectores económicos regionales. Subrayó el mayor peso relativo que los suministros de la Península tienen en el total de la importación canaria, que pasaron a representar casi el 30 por ciento en el pasado año, frente a un 20 por ciento en 1966. **«Esto evidencia que el mantenimiento de un régimen especial no es incompatible con una mayor interrelación entre las economías isleña y peninsular** —afirmó—, **toda vez que por el proceso de apertura de la economía nacional hacia el exterior es mayor el número de sectores que producen con calidad y precios internacionales.»**

La evolución de las exportaciones canarias son, según señaló seguidamente, un motivo de especial preocupación para el Ministerio de Comercio, y tras el intenso y amplio intercambio de puntos de vista mantenido en estos días con agricultores y exportadores, se estudiarán las medidas oportunas, **«aunque los dos productos básicos de la exportación insular requieren un nuevo planteamiento para conseguir una mayor adecuación a las condiciones hoy vigentes en sus mercados tradicionales»**, advirtió.

Pasó revista después a los daños ocasionados por los recientes temporales en la agricultura canaria y aseguró que el Gobierno ha puesto en marcha las medidas necesarias para aliviar sus consecuencias, con una especial atención a la reconstrucción de invernaderos.

Se refirió en otro párrafo a la concentración de firmas exportadoras y a la política de calidad en armonía con las exigencias de los mercados, así como a la expansión de nuevos cultivos y a las realizaciones de otras industrias, como la del tabaco y los derivados de la pesca, para terminar expresando su absoluta confianza en el porvenir económico de las Islas Canarias.

Visita a las instalaciones

Terminado el discurso, el ministro de Comercio pasó al salón de presidencia, donde firmó en el Libro de Honor de la Feria, iniciando después un recorrido por el recinto, que ocupa una extensión de cien mil metros cuadrados.

A esta quinta edición concurren doscientos cincuenta expositores peninsulares e isleños, además de los diecinueve instalados en el pabellón del Instituto Nacional de Industria y los dos pabellones del Senegal, además de los pabellones de Costa de Marfil, Ghana y República Democrática del Congo. — Cifra.

BAUTISMO DEL AIRE DE UNA CENTENARIA

Sevilla. — Doña Catalina Iglesias Calvo, de cien años recién cumplidos, natural de El Coronil (Sevilla), fotografiada con un familiar momentos antes de realizar su primer vuelo para reunirse con un hijo suyo en Palma de Mallorca. Doña Catalina ha tenido nueve hijos, de los que viven seis; quince nietos, doce biznietos y nueve tataranietos y, salvo una dolencia diabética, goza de muy buena salud
(Foto Cifra)

La Santa Sede acepta la renuncia del obispo de Zamora

Zamora, 1. — Una honda impresión ha causado en esta capital la noticia de que el Papa ha aceptado la renuncia al gobierno de la diócesis presentada por el obispo de Zamora, monseñor don Eduardo Martínez González.

Monseñor Martínez González sufrió el pasado verano una grave enfermedad a consecuencia de la cual tuvo que ser intervenido. En la actualidad aún se encuentra convaleciente, hasta tal punto de que para trasladarse de un sitio a otro necesita la ayuda de una persona.

En el transcurso de la próxima semana se espera que se reúna el cabildo capitular de la santa iglesia catedral para nombrar vicario capitular que gobierne la diócesis mientras ésta permanezca sede vacante. — Cifra.

SOLEMNE ENTRADA EN SORIA DEL NUEVO OBISPO DE LA DIOCESIS

Fue objeto de un fervoroso recibimiento

Soria, 1 (Cifra). — Se ha dispensado hoy un espléndido recibimiento al nuevo obispo de la diócesis don Teodoro Cardenal Fernández, en su primera entrada en esta ciudad, a la que llegó a las doce del mediodía, en coche descubierto y acompañado por el alcalde de Soria, don Raúl Ladera Vivas.

Desde la avenida de Valladolid, hasta la catedral de San Pedro, todo el trayecto se encontraba engalanado con banderas españolas y del Vaticano. El prelado en ese trayecto fue muy aplaudido y aclamado por el numeroso público congregado.

Tras saludar las autoridades provinciales a monseñor Cardenal Fernández, éste hizo su entrada en el templo bajo palio y concelebró la Santa Misa, con otros sacerdotes.

El doctor Cardenal Fernández, en su primera homilia dirigida a sus fieles ha trazado el programa pastoral de su misión, según las normas del Concilio Vaticano Segundo, y haciendo una llamada a sacerdotes, religiosos y fieles en defensa de la fe de Cristo.

Finalizadas sus palabras, se rezó un «Te Deum», y terminado el oficio religioso se procedió al besamanos al prelado.

El obispo don Teodoro Cardenal residirá por igual en la capital de la diócesis, Burgo de Osma y en Soria. — CIFRA.

CAPITULO DE SUCESOS

Fallece al caer de un sexto piso

Santa Cruz de Tenerife, 1. — El súbdito pakistaní Hiro Nberdas Punjabi resultó muerto al caer desde un sexto piso del inmueble número doce de la calle del Pilar, de esta capital.

La víctima era natural de Hyderabab (Pakistán), aunque residía en Santa Cruz de Tenerife, en donde tenía instalado un bazar de su propiedad. — (Cifra.)

Colisión de vehículos: un muerto

Berango (Vizcaya), 1. — En una colisión registrada en este término municipal vizcaíno, entre un camión matrícula M-81991 y una furgoneta, BI-76256, resultó muerto el conductor del vehículo más pequeño, que a su vez quedó destrozado.

La víctima, que fue trasladada al depósito judicial, se llamaba Florentino Martínez Lores, desconociéndose por el momento más datos personales. — (Cifra.)

HOJA DEL LUNES
Teléfono 231-51-04

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Todo para la Mujer

Escribe: MAGDA SOLÉ

Dibuja: MIREIA SERÓ

TRECE COLECCIONES DE PRIMAVERA CONTEMPLADAS EN DOS DIAS

FALDA DE TODOS LOS LARGOS. GENEROS LIGEROS Y COLORES ALEGRES

Aprovechando la estancia en Europa de los compradores y prensa norteamericana, se organizaron en Madrid, los desfiles de presentación en avance, de la moda española. Los días 23 y 24, eran el puente que unía Roma y París.

Fueron jornadas extenuantes, sobre todo la primera, en la que contemplamos las colecciones de Herrero y Ollero, Lino, Marbel Jr., Carmen Mir, Rosser, Pedro Rodríguez, Pedro Rovira, Santa Eulalia, Vargas Ochogavia, Villahierro y un show conjunto de once casas de ante napa y peletería.

Uds. se preguntarán cómo es posible ver tanto en tan poco tiempo y lo cierto es que también nos lo preguntamos aún, nosotros. El segundo día hubiera sido leve —sólo Elio por la mañana y Pertegaz por la tarde— si no hubieramos arrastrado parte del cansancio del día anterior.

La prueba de fuego a nuestra resistencia, tuvo lugar el día 23 en el Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones a donde llegamos poco después de las 9 de la mañana y de donde salimos pasadas las 7 de la tarde. Exhibiciones privadísimas reservadas a compradores y prensa especializada, tuvieron como invitados de honor a la esposa del Jefe del Estado, a la Princesa de España, marquesa de Villaverde, duquesa de Alba, marquesa de Mordejár y a las esposas de los ministros de Información y Turismo, Comercio, Industria y delegado nacional de Sindicatos. La condesa de Quintanilla, no era invitada, sino casi anfitriona, ya que colabora en las tareas de la Comisión Interministerial para la Promoción de la moda española.

La moda española se mostró dúctil y variada. Se arrinconan rigideces y se implanta un romanticismo de nuevo signo. Junto a los crepés gruesos —dobles o triples— de soberbia caída, sedas ligeras, lino, algodones labrados, vichys, organdí, etamín, basistas y penmesís. Mucho algodón bordado en relieve. Adornos de flecos, «paillettes», pedrería y volantes.

El largo de las faldas, parece ideado para que cada hora y cada mujer tengan el suyo. La mujer que no tenga bonitas piernas, podría esconderlas y aparecer elegante y a la «última». La que las tenga preciosas, las lucirá, ya sea con falda corta que conjuga con abrigo largo, ya sea con «shorts»,, bermudas, o gracias a las aberturas de algunas de las faldas.

Todos los largos están permitidos. Desde el mini exagerado de una sola colección, al largo que llega a los pies; pasando por el que muestra la rodilla, el que la esconde; el que llega a mitad de pantorrillla, o al tobillo.

Que nadie se escandalice diciendo: ¡Qué horror, faldas largas! Quien eso diga, seguramente aseguró al principio, cuando el tijeretazo de Mary Quant, que ella no acortaría sus faldas a un tamaño ridículo. Las más discretas hemos llegado a mostrar la rodilla, y eso, que desde siempre se habría admitido que la rótula era fea, incluso en las piernas mejor modeladas.

La falda larga esbeltece todas las figuras. Lo que sucede, es que para que tenga éxito, necesita movimiento, y los zapatos no pueden ser los mismos que cuando se usa un vestido de bebé.

Con la falda larga, el talle vuelve a perjudicarse, los cinturones cobran importancia. Los funces brotan del talle y los volantes renacen, así como las telas ligeras. Varón volverá a esperar un «oportuno» golpe de viento, para contemplar dos dedos más de pierna y los fabricantes de tejidos respirarán hondo, al aumentar el metraje de cada modelo. Frunces y tablas, o capas enteras, compondrán estas faldas a las que el movimiento resulta imprescindible. Estamos empezando la era del New Loock 2, y a nadie se le ha ocurrido jamás pensar que la moda que lanzó Dior en los años 40, no fuera elegante, femenina y favorecedora.

En moda existen leyes que no están escritas pero, de las que depende la armonía de la figura. El sentido de la proporción dice que cuando los faldas descienden, los escotes crecen y es posible que asistamos también a una evolución en ellos, que han sido cerrados a ras de cuello casi todo el reinado de la falda mini.

Los modistos españoles han presentado su moda, buscando nuestro aplauso y los pedidos de los compradores. Los compradores aplaudían muchos de los modelos y si lo que era llevable y bien construido, en general les dejaba indiferentes, celebraban todo aquello que aportaba novedad. Campesinas, gitanas, jardineras, o damitas románticas, eran aplaudidas. También, todo aquello que rompió moldes, o era, por retrospectivo, rabiosamente nuevo.

Con la mano en el corazón, he de admitir —y lo siento de veras— que no todo ha sido excelente, en las colecciones presentadas, pero mucho era bueno y aún mirado con mentalidad amplia. Hubo colecciones que podían competir, con éxito, con algunas parisienses de gran categoría y fama internacional.

La comisión en pro de la moda española, está logrando ya sus frutos. Ha despertado del letargo en que vivían a varias casas. Les ha inyectado juventud y alegría. Lo que se realizaba pensando sólo en la cliente adinerada de provincias —mayor y a veces poco agraciada de figura— se concibe ya, a un nivel internacional. Se precisa en la mujer joven, porque ahora, todas las mujeres somos jóvenes. ¿Quién se atrevería a negarlo?

«GIPSIE», EL MAQUILLAJE DE ESMERALDA, EN EL AÑO 70

Ojos tiernos, boca golosa y color de miel. Así define Jeanne Gatineau el rostro que ha creado para la primavera y el verano del año actual.

«Gipsie», maquillaje inspirado en la belleza dulce y a la vez salvaje, de la gitana de Nôtre Dame, constituye un nuevo paso en el arte de poner de relieve la belleza. No significa ya embadurnar, enmascarar, sino «revelar».

El rostro evocador de Esmeralda se logra a base de una serie de cremas irisadas, radiantes y transparentes. La transparencia luminosa logra que se acentúe el encanto femenino que toda mujer posee.

El rostro se presenta en color beige, y si es necesario dorarlo para que tenga un tono cálido y atractivo se emplea supre mat beige-beige, o la base fluida beige si se desea más ligera. En los pómulos, un toque rosa primavera, y en todo el rostro, el acabado de terciopelo que proporcionan los polvos transradiantes.

Mentón, mejillas y frente cobran relieve con blusch color irisé «pêche», que da a la piel los reflejos nacarados de las perlas rosadas.

Los ojos son muy alargados, con aureola en verde y en blanco. La ligereza de las materias empleadas hace que no cubran ni se sequen, resultando indicadas incluso para las pieles más delicadas. El fluido irisé blanco se coloca en el párpado superior, cerca del arco superciliar, para agrandar el ojo, y cerca de la nariz para dar intensidad a la mirada. El fluido irisé verde va sobre todo el párpado, naciendo del ángulo interno y elevándose hacia las sienes. Colocado en el párpado inferior da reflejos nacarados a los ojos. El eyeliner, marrón, se reserva para un trazo finísimo que contornea el ojo y acentúa su forma de almendra.

Las pestañas se alargan y espesan tratadas con viva cils negro.

Las cejas son un fino trazo que se logra depilándolas mucho en el extremo exterior, lo que agranda los ojos.

La boca es redondeada y brillante, natural y poco maquillada con lápices transradiantes, que hidratan los labios y les dan vida. Los números 10, 11 y 12 corresponden a beige claro, rosa frambuesa y naranja claro. El número 6, más cubriente, da color de mandarina irisada.

«Gipsie», de Jeanne Gatineau, se ha creado pensando en mujeres de fuerte personalidad y belleza inquietante.

NOTICIA FEMENINA

DEL 13 AL 17 DE ESTE MES, EL X SALON NACIONAL DE LA CONFECCION

El Salón Nacional de la Confección y de Géneros de Punto se ha desglosado este año en dos ediciones que han de celebrarse en el actual mes de febrero y en octubre. Corresponden, respectivamente, a los avances otoño-invierno 70-71 y a primavera-verano 71.

El X Salón, presto a ser inaugurado, cuenta con una superficie de 30.000 metros cuadrados y 480 stands, lo que representa, en cuanto a expositores, un aumento de cerca del veinte por ciento sobre el IX Salón.

Las empresas han sido agrupadas por modalidades, que se resumen así:

Accesorios para la confección y comercio. Ajuar cama, mesa y lencería. Camisería, corbatería, guantería y pañolería. Corsetería y trajes de baño. Géneros de punto (prendas exteriores e interiores). Sastrería, abrigo, lluvia y paraguas. Señora y niño.

Como todos los años, el Instituto Nacional de la Moda en el Vestir presentará sus desfiles piloto de orientación, basados en las tendencias que marca el cuaderno «... Y la moda será así», que edita el Instituto.

PARA USTED SEÑORA

artpel

Boutique dedicada exclusivamente a las señoras, es, donde encontrará el postizo que la hará más bella y elegante
Paseo de la Bonanova, 101
Teléfono 203-30-60

Torrens
DESDE 1891
AVDA. JOSE ANTONIO 630
LOCAL CLIMATIZADO
ABIERTO A MEDIODIA

Solo por unos dias ofrecemos
los sobrantes de la temporada
a precios muy rebajados
además
10%
DESCUENTO
en todos los articulos

CALZADO ▪ CAMISAS
GENEROS DE PUNTO
▪ ARTICULOS VIAJE ▪
CONFECCION ▪ ETC. ▪

APARCAMIENTO GRATUITO EN PARKING COLISEUM Y SABA

¿contamos contigo?
VR
COLONIA

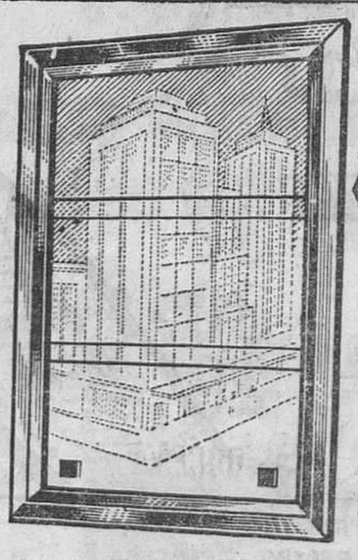
YOGA Y PSICOLOGIA

Técnicas de Oriente y de Occidente para el desarrollo superior de la Personalidad

— Cómo eliminar la tensión, la inseguridad y la inestabilidad de carácter.
— Cómo adquirir mayor fortaleza interna y mayor eficiencia en la vida familiar, profesional y social.
— Cómo aumentar el bienestar físico, la tranquilidad de ánimo y la serenidad de espíritu.
— Cómo desarrollar armónicamente nuestras facultades superiores: intuición, voluntad y vida espiritual.

Curso teórico y práctico, dividido en dos ciclos:
Ciclo básico: del 9 de febrero al 22 de abril: 27 sesiones.
Ciclo superior: del 24 de abril al 26 de junio: 24 sesiones.
Días: lunes, miércoles y viernes. Comienzo: el lunes, 9 de febrero.
Horarios: lunes y viernes (prácticas): noche, de 7 a 9, o bien de 8 a 10. Miércoles (teoría): noche, de 8 a 10.
Informes e inscripciones (sólo tardes): DHARMA Instituto técnico de promoción humana. Director: A. Blay, dipl. en Psicología. Paseo del Monte, 17-21 (jto. c./ Escorial y Camelias). Tel. 213 27 73. Barcelona.

CHRISTOPHER MANN
efectuará el
SHOW DE INAUGURACION
de Temporada 1970
en el Teatro de
HENRY-COLOMER
Diputación, 260 - Barcelona
hoy 2 de febrero
a las 10 noche
CHRISTOPHER MANN
Ganador QUIJOTE de ORO 1968. Barcelona
CAMPEON DE INGLATERRA 1968. Londres
CAMPEON MUNDIAL 1968. Viena
GRAN PREMIO INTERNACIONAL 1968. Paris
CAMPEON de EUROPA 1969. Madrid
Artista invitado en el
INTERNATIONAL BEAUTY SHOW 1969. New-York.



instale en su hogar la moderna ventana
VENSANA
▶ GANE ESPACIO
▶ MAS LUZ Y VISIBILIDAD
▶ MAS PRACTICA
LA VENTANA "VENSANA"
SISTEMA GUILLOTINA (PATENTADO)
* Instalación sin obras
* Adaptables a todo marco
FABRICADA CON PERFIL DE ALUMINIO
VENSANA, S. A.
BAILEN, 107 - Telf. 257 52 66 - BARCELONA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTICIAS DE LA REGION

CRONICA DE TARRAGONA

SEXTO ANIVERSARIO DEL SKAL CLUB

DON LEON HERRERA, NOMBRADO PRESIDENTE HONORARIO DE LA ENTIDAD

Tarragona, 1. (De nuestro corresponsal, Wenceslao ANDREU). — Ya muy entrada la madrugada finalizó la cena con baile de gala que el Skal Club ofreció anoche en el Salón Noble del Imperial Tarraco para festejar el sexto aniversario de su fundación. El ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Barcelona, don Tomás Pelayo Ros; don Federico Gerona de la Figuera, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Pamplona, y don Rafael Fernández Martínez, fiscal jefe de la Audiencia Provincial de Oviedo, habían excusado su asistencia.

Asistieron a la velada el director general de Correos y Telecomunicaciones y anteriormente de Empresas y Actividades Turísticas, don León Herrera Esteban; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Segovia, don Mariano Pérez-Hickman Rey; el presidente nacional de los Skal Club de España, don Fernando García Berlanga; fundador del Skal Club de Barcelona y primero del país, don Antonio Gallardo Carreras; don Francisco Llatjós, secretario nacional del Skal Club de España, y don Jorge Vila Fradera, director de Editur, entre otras personalidades.

CONCESION DE DISTINCIONES

En el capítulo de distinciones, el presidente del Skal Club de Tarragona, don Pedro Solé, anunció las concedidas, que fueron entregadas por el gobernador civil a don León Herrera Esteban, hoy director general de Correos y Telecomunicaciones, que tanto había distinguido al Skal tarraconense a quien se entregó el título de presidente honorario del club. Fueron nombrados socios de honor don José Clúa Queixalós, presidente de la Diputación Provincial de Tarragona; don Ricardo Vilar Guix, alcalde de Tarragona; don José Antonio Serrano Montalvo, gobernador civil y jefe provincial de Tarragona; don Mariano Pérez-Hickman Rey, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Segovia; don José María Tarrasa Alvira, director general de la Red de Emisoras del Movimiento; don Antonio Gallardo, delegado de AIR France en Barcelona; don Federico Gerona de la Figuera, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Pamplona; don Rafael Fernando Martínez, fiscal jefe de la Audiencia Provincial de Oviedo, y don Fernando García Berlanga, presidente nacional de los Skal Clubs de España.

DON JUAN DOMENECH MIRO, PRESIDENTE DEL COLEGIO DE MEDICOS

Celebradas las pertinentes elecciones resultó elegido presidente del Colegio Oficial de Médicos de Tarragona el doctor reusense don Juan Doménech Miró, destacada personalidad no sólo dentro de su profesión, sino como relevante deportista y científico que ha desempeñado los cargos de presidente de la Real Sociedad Arqueológica Tarraconense, del Aero Club, de la Sociedad Exploraciones Submarinas, de Alpinismo y de Medicina Deportiva, entre otras.

Participó en la votación el setenta por ciento del censo, y el presidente obtuvo 196 votos frente a su oponente, el doctor don Luis Ferrandiz Arjonilla, que consiguió 176.

EL TIEMPO EN CATALUÑA

Ligero descenso de las temperaturas

El Centro Meteorológico del Pirineo Oriental facilitó ayer, domingo, el mediodía, el siguiente parte relacionado con la situación del tiempo en esta región.

«Amaneció con nubosidad de tipo alto en la mayor parte de las comarcas. Los vientos soplan moderados o más bien flojos de componente NO.

Las temperaturas han experimentado un ligero descenso, correspondiendo las extremas a Camarasa y Badalona, con 19 grados, y a Restanca y lago Estangento, con 5 bajo cero. En la ciudad de Barcelona han sido de 16,0 y 8,4 grados y, el índice de humedad, del orden del 63 por ciento.

La previsión del Servicio Meteorológico del aeropuerto nacional del Prat, señala «buen tiempo algo nuboso».

Esplugas de Llobregat

Homenaje al ex alcalde señor Sampedro

En el transcurso de un almuerzo celebrado en un céntrico restaurante de Esplugas de Llobregat, se rindió un merecido homenaje a don Luis Lorenzo Sampedro, que durante trece años ha regido la Alcaldía y la Jefatura del Movimiento.

El Club San Fernando, el Consejo Local del Movimiento y la Corporación municipal le ofrecieron sendos obsequios, que corrieron a cargo de los señores Culebras, Campreciós y Enrique Ullod. Seguidamente el alcalde actual, don José Catalá, anunció el nombramiento de su predecesor como alcalde honorario de Esplugas, tras los pertinentes trámites y acuerdo unánime de la Corporación.

El diputado provincial, señor Bonastre, se adhirió al acto en un emotivo parlamento, y finalmente, el homenajeado, don Luis Lorenzo, contestó con palabras llenas de gratitud, sentimiento y de amistad.

SABADELL

INAUGURACION DE DIVERSAS CONSTRUCCIONES ESCOLARES

La presidió el director general de Enseñanza Primaria

Sabadell, 1. (De nuestro corresponsal, J. M. MONTSENY). — Diversas construcciones escolares han sido oficialmente inauguradas hoy, en el transcurso de la visita efectuada a nuestra ciudad por el director general de Enseñanza Primaria, don Eugenio López López.

En primer lugar se ha procedido a la bendición de inauguración de la Sección Delegada de Enseñanza Media «Arrahona», que consta de dieciséis aulas escolares, además de salas de hogar, laboratorios de química y física, salón de actos, capilla, dependencias, etc., con una capacidad total de 640 alumnos de ambos sexos. Tras unas palabras del inspector jefe de Enseñanza Media, don José Gassiot, en las que destacó el creciente número de aulas de enseñanza media en Sabadell y agradeció la colaboración municipal prestada en la creación de esta Sección Delegada, el concejal delegado de Cultura del Ayuntamiento, don Juan Grau, puso de manifiesto la fructífera colaboración del Ministerio de Educación y Ciencia con el Ayuntamiento de Sabadell, que ha permitido dotar a la ciudad de un considerable número de centros de enseñanza media, algunos de ellos en avanzada fase de construcción. Mencionó también el señor Grau la aspiración municipal de que la Sección Delegada que se inauguraba pasase a convertirse en fecha próxima en Instituto de Enseñanza Media, con una sustancial ampliación en el número de plazas escolares.

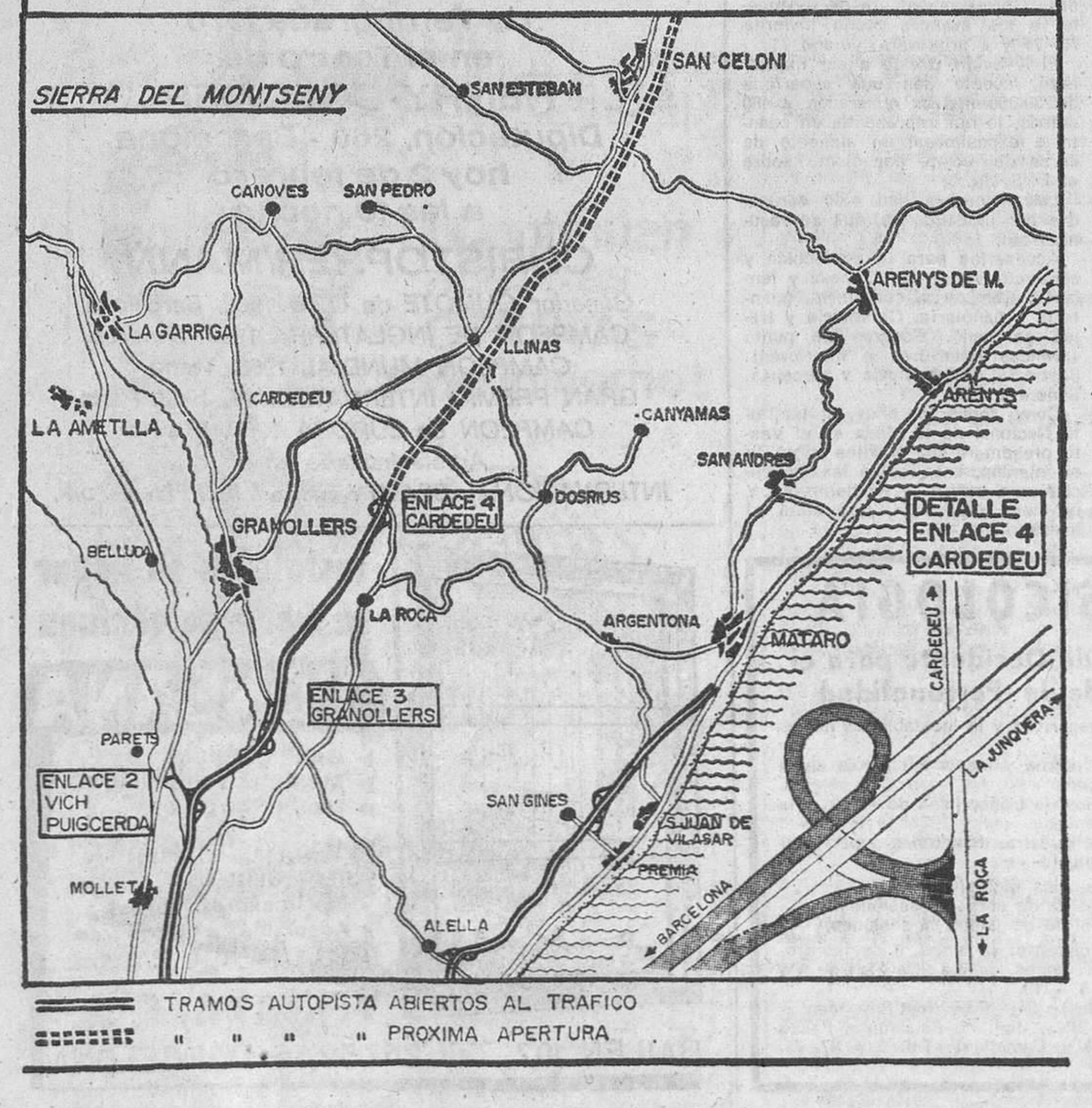
Posteriormente, en la zona denominada «Plana del Pintor» tuvo lugar la bendición e inauguración oficial de veinte aulas del colegio nacional «Jonqueres», así como veintidós viviendas para maestros y otras salas de diversos usos escolares. La capacidad total de este grupo escolar es de 1.160 alumnos y en su recinto ajardinado exterior dispone de diversos campos de juego y de deportes. El alcalde de la ciudad, don José Burrull, en unas palabras pronunciadas en el transcurso de este acto, destacó la primacía que la construcción de centros escolares tiene en el conjunto de problemas que debe resolver el Ayuntamiento, agradeciendo cuantas colaboraciones se habían aunado en la realización de esta nueva obra inaugurada.

Parlamentó finalmente el director general de Enseñanza Primaria, don Eugenio López, manifestando la complacencia del Ministerio de Educación y Ciencia por la eficaz política de dotación de centros escolares que lleva a cabo el Ayuntamiento de Sabadell y significando que este hecho es tanto más positivo cuando sus efectos son de formación e integración de personas llegadas de otros lugares de la provincia que hallan en Sabadell un firme puntal de promoción social en todos los órdenes.

autopistas del mediterráneo

informa

Tras la apertura al tráfico de la nueva sección Granollers-Cardedeu, podrá enlazarse directamente desde Barcelona con las zonas de Sant Celoni y del Montseny, siguiendo por la autopista A-17 hasta el enlace n.º 4, Cardedeu-La Roca



Anuncio Industrial

su mayor simplicidad de montaje no es la única ventaja de...

las abrazaderas SAPA PAT. DETIKER

SE MONTAN ADEMAS, EN SOLO 2 SEGUNDOS

Las nuevas abrazaderas rápidas SAPA-OETIKER (para mangueras de 5 a 70 mm. de diámetro) son tan sencillas de emplear que mediante la presión de unas tenazas quedan listas en sólo 2 segundos.

Para cualquier problema relacionado con abrazaderas y bandas de ajuste...

Póngase de acuerdo con

CLIFCO®

CLIFCO ESPAÑOLA, S.L. / RODRIGUEZ ARIAS, 60 - Tfno. 41 22 50 - BILBAO-13

Delegación y Asistencia Técnica:

J.M. MALLOL Dr. Ing. Ind.

Rambla Cataluña, 66 tfnos. 2153991-2151947 BARCELONA, 7

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CRONICA DE GERONA

NUMEROSOS ASISTENTES AL PRIMER «APLEC» DEL AÑO

TUVO LUGAR EN LA ERMITA DE SANTA BRIGIDA

Gerona, 1. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel GIL BONANCIA.) — Con la inauguración de la Casa de Cultura «Obispo Lorenzana» de una exposición de obras realizadas por los alumnos del taller escuela «San Narciso», con trabajos de oficialía industrial, en sus especialidades de ajustador, tornero, instalados-montador, ebanista-carpintero, delineantes de construcción y delineantes industriales, se cerró la semana, mientras hoy, domingo, en Amer, se ha celebrado el I «Aplec» del año de la provincia en la ermita de Santa Brígida, construida sobre un sitial de piedra granítica que constituye a la vez un magnífico mirador del valle que surge a sus pies. Llegaron excursionistas de las comarcas de La Garrotxa y del Gironés, que dieron realce a los diversos actos, entre ellos unos concursos de fósiles, hojas secas, raíces de árboles e insectos vivos.

En sesión de tarde y noche se ha presentado en el teatro municipal, Joan Capri, con «El gandúl», que para los gerundenses ha tenido el aliciente de poder aplaudir a su autor Jaime Ministral Maclá, nacido en Gerona, donde sigue viéndosele a menudo por sus calles.

Viviendas

El Ayuntamiento de Gerona organiza anualmente un concurso para premiar los mejores proyectos de arreglos de fachadas de la zona antigua de la ciudad, que es donde pueden lucir, pero que por ser poco rentables, precisamente por su situación, cree oportuno estimular así a sus propietarios. Un premio de 50.000 pesetas y otros dos de 25.000 ha otorgado el jurado, en el que figuraban miembros de la Delegación del Ministerio de la Vivienda, de Bellas Artes, del Colegio de Arquitectos, de la Comisión Provincial de Monumentos y del propio Ayuntamiento.

Las casas que se beneficiarán de estos premios son las emplazadas en la calle Sac Simort, n.º 1; calle de la Barca, n.º 1, y calle de La Força, n.º 19. Por su parte, la Comisión Provincial de Monumentos colabora con un premio de 15.000 pesetas, que ha sido otorgado al propietario de la casa número 5 de la calle Ciudadanos.

Y tras las viejas casonas vienen las viviendas nuevas. El próximo martes serán inauguradas en Llagostera un total de 19 viviendas de Renta Limitada, promovidas por el Patronato Provincial de la Vivienda.

Visita del capitán general

El próximo día 4 llegará a Gerona el capitán general de la IV Región Militar, don Alfonso Pérez Viñeta, quien expresó sus deseos de acompañar a los gerundenses en la conmemoración del aniversario de la liberación de la ciudad.

Tras ser cumplimentado, a mediodía, en el Gobierno Civil, asistirá en la capilla de San Narciso, patrón de la ciudad, a un Te Deum, para después acudir a la recepción que se celebrará en el Ayuntamiento, donde se ofrecerá asimismo un vino de honor, durante el cual hará entrega de las insignias de la Gran Cruz del Mérito Militar al general gobernador militar de la plaza y provincia, don Emerio Feliu.

Finalmente, por la tarde asistirá, en el Pabellón Municipal de Deportes, a una exhibición deportiva a cargo de unidades especiales del Ejército, Sección Femenina y Frente de Juventudes.

CRONICA DE LERIDA

LA PROVINCIA ESTA PRESENTE EN LA «SEMANA VERDE» DE BERLIN

SE ESPERA QUE ESTA PRESENCIA ABRA NUEVOS CAMINOS PARA LA FRUTA LERIDANA EN EUROPA

Lérida, 1. (De nuestro corresponsal, Aurelio BAUTISTA). — Lérida está notablemente representada en la Semana Verde, certamen alimentario que se está celebrando en Berlín y al que la presencia del ministro de Agricultura español, señor Allende García-Baxter, da un mayor relieve.

A la Feria Agrícola Nacional Frutera de San Miguel, de Lérida, le ha correspondido, al igual que en años anteriores, la representación de la fruta dulce española. De tal forma que el conjunto del pabellón español hay un enorme espacio reservado a la fruta dulce situada, precisamente, en el centro del citado pabellón español, en el que se ofrecen al público visitante muestras de pera, manzana, melocotón, uvas y distintas hortalizas.

La presencia de Lérida está respaldada con la asistencia del presidente del Comité Ejecutivo de la Feria, señor Corriá Mangrané; director de la Feria, señor Nadal Gaya; vicepresidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, señor Cabás Cebollero, y otros conocidos comerciantes de fruta de la provincia.

Es lógico que esta presencia tenga una motivación. No es otra que un intento de promocionar a escala internacional la fruta española. Por una parte, los mercados alemanes ya conocen el sabor de la pera limonera, de la que son fieles consumidores. Sin embargo, se pretende, ante futuras campañas, en las que seguramente se recogerá una notable producción de las distintas variedades, estos mercados extranjeros puedan absorber el mayor número de kilos posible para que no se originen debacles comerciales a través de los canales interiores.

Uno de los propósitos de los organizadores de esta expedición de fruta española es convocar una rueda informativa con los principales comerciantes de fruta alemanes para tratar con los mismos la posibilidad de una mejor distribución en sus mercados de esta fruta; parece incluso que el posible acuerdo preferencial de nuestro país con el Mercado Común pueda colaborar de una manera muy efectiva a conseguir ese propósito.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA VISITARA LA FERIA

Las noticias que nos llegan desde Berlín, a través de la representación leridana, es que el señor Allende García-Baxter ha conversado detenidamente con los dirigentes de la Feria de San Miguel, interesándose por nuestro certamen y anunciando su desplazamiento a Lérida el próximo mes de septiembre para visitar este certamen, uno de los más prestigiosos del país, especialmente por su Pabellón Nacional de la Fruta, en el que estan representados todos los sectores frutícolas españoles.

También nos indican que la fruta leridana está siendo objeto de elogiosos comentarios por parte del público visitante a la Semana Verde, a pesar de que esta no es la época más apropiada para ofrecer la famosa fruta en el apogeo de su sabor, ya que la campaña comercial está virtualmente terminada y sólo quedan los remanentes de las cámaras frigoríficas.

Según estas observaciones, si ha merecido tanta aceptación ahora, cabe imaginar que al principio de la temporada, además con su calidad de fruta temprana, la pera limonera puede conseguir en Alemania y a través de los canales de distribución germanos a toda Europa, una notable aceptación que tranquilice un tanto el espíritu del productor un tanto alterado últimamente como consecuencia de la importación de manzana francesa, importación que a la postre se quedó en agua de borrajas.

MATARO

SOLICITUD DE DELIMITACION DE LA ZONA ARQUEOLOGICA DE TORRE LLAUDER

Alberga importantes restos de una ciudad romana del siglo I

Mataró, 1. (De nuestro corresponsal, F. ENRICH.) — Entre los diversos asuntos que han de ser tratados en el pleno municipal a celebrar mañana lunes, figura una proposición de la ponencia de Cultura referente a solicitar del organismo competente la ampliación, hasta unos límites que razonablemente fije la Comisaría de Excavaciones Arqueológicas, del área o zona arqueológica situada en terenos contiguos a la llamada «Torre Llauder», donde hace algunos años fueron descubiertos importantes restos pertenecientes a una villa romana cuya parte más antigua se remonta al siglo I. Recientes prospecciones o catas verificadas por aquellos contornos han puesto al descubierto nuevos y numerosos vestigios que demuestran que en aquel paraje debió existir, en la época romana, un importante núcleo de población.

Se abrigan fundados temores de que ahora, con motivo de las obras de explanación de terrenos y futura urbanización del llamado «Polígono Espartero», puedan ocasionarse, caso de faltar la debida protección a aquella zona, daños irreparables en orden a la conservación de yacimientos arqueológicos que por su importancia e indudable interés deben ser cuidadosamente respetados.

«Mataroní» del año

En reunión celebrada por los miembros de la redacción del periódico local «Mataró» fue elegido «Mataroní de l'any 1969» el doctor don José Pascual y Vila, eminente investigador en ciencias químicas, galardonado el pasado año con la medalla de oro al Mérito Científico ofrecida por el Ayuntamiento de Barcelona. El doctor Pascual Vila, nacido en Mataró en 1895, siente gran afecto por su ciudad natal, demostrado últimamente con sus fructíferas gestiones en favor de diversos centros docentes mataroneses, principalmente por la Escuela de Formación Profesional Industrial, que fue inaugurada oficialmente el pasado curso.

Aniversario de la Liberación

Con ocasión del XXXI aniversario de la entrada en esta ciudad de las tropas del Ejército Nacional se ha celebrado en el salón de sesiones de la Casa Consistorial un acto de homenaje al Ejército y a los ex combatientes, en cuyo transcurso ha pronunciado un breve parlamento glosando la histórica efemérides el alcalde de la ciudad, don Pedro Crespo. Le ha contestado, agradeciendo el agasajo, el ayudante militar de Marina de Mataró, capitán de Corbeta don Eduardo Matz, quien representaba a la autoridad militar. Al acto han asistido diversas autoridades locales y buen número de ex combatientes y ex cautivos.

quincena blanca del ALGODÓN EN FEBRERO

sea natural con ALGODÓN

Fallas y Semana Santa 1970

Fallas en Valencia	desde	550
Mallorca (barco y avión)	desde	2.580
Roma	9 días	8.300
Andalucía	9 »	7.200
Fátima y Lisboa	9 »	7.100
París	8 »	6.500
Landas y El Perigord	6 »	5.400
Costa Azul y San Remo	5 »	4.750
Santander - Picos Europa	5 »	3.700
Lourdes - S. Sebastián	5 »	3.625
Benidorm (hotel 1.ª)	5 »	2.900
S. Sebastián - Loyola	5 »	3.400
Cerdanya y Rosellón	4 »	3.050
Costa Azahar - M.ª Piedra	4 »	3.000
Bohí y Aigües Tortes	3 »	1.500
Andorra	desde	1.000
Otras excursiones	desde	990

VIAJES MARCO, S. A.

Grupo A — Título n.º 23

Ramblas, 46 — P.º Gracia, 44

HAMBRE DE AIRE

Esto es lo que Ud. tiene durante la noche cuando el ahogo le oprime e impide su descanso.

Aunque Ud. padezca esta misma tortura desde hace muchos años, existe una solución: MENDACO.

Los comprimidos de MENDACO actúan rápidamente y de forma estable. MENDACO le devuelve la tranquilidad, el bienestar y un sueño reparador.

MENDACO está de venta en farmacias.

Consulte a su médico C.P.E. 8901

NECESITAMOS 500 Televisores usados

Durante los próximos 15 días, nosotros le ofreceremos mucho más por su viejo televisor; usted podrá comprobarlo si llama al 222-87-61, ORGACO

Disfrute hoy mismo de su marca preferida y ponga condiciones de pago

SERVICIO PERMANENTE DE REPARACIONES

EN FEBRERO...

PRECIOS MAS BAJOS

La importante reserva de "stocks", procedentes de NUESTRAS REBAJAS, y la incorporación de nuevas mercancías nos permiten ofrecer este mes:

OPORTUNIDADES AÚN MÁS INTERESANTES en todos los Departamentos

- CONFECCIONES
- COMPLEMENTOS
- ZAPATERIA
- ARTICULOS PARA EL HOGAR...

¡Nuevas y más sugestivas ventajas para su economía!

MILES DE RETALES en PLANTA OCTAVA

El Corte Inglés

PLAZA DE CATALUÑA - RONDA DE SAN PEDRO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ACTUALIDAD BARCELONESA

LA GALERIA DE CATALANES ILUSTRES, A LA ACADEMIA DE BUENAS LETRAS

SE INICIO CON ANTONIO DE CAPMANY Y SE ENRIQUECE EN LA ACTUALIDAD CON GAUDI

Pero faltan en ella figuras tan destacadas como Guimerá, Maragall, Granados, Dr. Ferrán y otros

En el antiguo palacio Requesens, sede de la Real Academia de Buenas Letras, tuvo efecto el viernes por la noche una reunión en la que se puso punto final a un asunto íntimamente relacionado con la cultura, las artes, la historia y las ciencias de Cataluña y, más concretamente aún, con nuestra ciudad.

Se trata de instalar, tras un largo peregrinar de casi un siglo, los cuadros iconográfico-documentales que figuran en la Galería de Catalanes Ilustres, en la planta noble del edificio que ocupa aquella Corporación, traslado que ha sido autorizado en concepto de depósito y de común acuerdo entre ambas partes, por el Ayuntamiento, en favor de la aludida Real Academia, «encargada de promover la designación de las personalidades a incorporar a la Galería y de acuerdo con las demás reales academias de Barcelona, previa propuesta a la Corporación municipal».

Proyecto que Barcelona debe a Rius y Taulet

Ha sido el director de los museos municipales de arte de nuestra ciudad, don Juan Ainaud de Lasarte, académico de la Real de Buenas Letras, quien nos ha informado del acontecimiento.

—La historia de la Galería —nos dijo— tiene su principio el año 1849. Pero el proyecto llegó a realidad en el año 1871 cuando Rius y Taulet, siendo teniente de alcalde, llegó a un acuerdo con la Real Academia de Buenas Letras. Fruto de ello fue la colocación del primer retrato: el del historiador y ensayista político Antonio de Capmany.

—La ceremonia —prosiguió Ainaud— se celebró en el salón de Ciento; y en aquella ocasión el alcade, Soler y Más, pronunció por primera vez la fórmula ritual que figura en los estatutos de la Galería: «Queda oficialmente colocado el retrato de don Antonio de Capmany en la Galería de Catalanes Ilustres». El cuadro lo pintó Manuel Ferrán, que percibió 1.000 reales por su obra, dato que merece consignarse por lo curioso.

Empieza el peregrinaje de la Galería

En su prncipio la colección quedó instalada en la galería encristalada situada en la última planta de la Casa sede Consistorial.

La sencillez y bondad del autor del proyecto del templo de la Sagrada Familia, Antonio Gaudí, se reproduce en este retrato del genial arquitecto, que muy pronto pasará a enriquecer la Galería de Catalanes Ilustres

—Allí estuvo —siguió informando el señor Ainaud— hasta que el año 1916 trasladada al desaparecido palacio de Bellas Artes, al mismo tiempo que el mecanismo por el que se regía la elección sufrió un larguísimo letargo dentro del que se produjo un destello brevísimo, en 1935, año en el que se adoptó el acuerdo de colocar en la Galería el retrato del primer conde de Güell.

—Pero —prosiguió don Juan Ainaud, después de una pausa— los dramáticos acontecimientos que siguieron al año 1935 paralizaron, nuevamente, el desarrollo de la Galería hasta que trece años después, la instalación prosiguió, nuevamente, su marcha para emprender los retratos una nueva etapa en su peregrinar, hacia el palacio de la Ciudadela, sede actual del museo de Arte Moderno. Allí han permanecido hasta ahora, en condiciones técnicas no muy favorables, lo que ha aconsejado el traslado a otro edificio más idóneo como es el de la Real Academia de Buenas Letras.

Aquel traslado coincidió con la redacción de los nuevos estatutos por los que se rige actualmente.

Capmany a Gaudí

En la actualidad, la Galería cuenta con cuarenta y seis retratos. Entre ellos figuran el pintor Viladomat, Fontanella, Balmes, Fivaller, Anselmo Clavé, el poeta Vicente García conocido popularmente por rector de Vallfogona, el periodista Pifarrer, Monturiol, Elisenda de Montcada fundadora del monasterio de Pedralbes, el marqués de Mulhacén militar y topógrafo, San Antonio María Claret, Manuel Durán y Bas, etcétera. Aunque, por las noticias que tenemos del total de personajes allí representados, estimamos que faltan figuras tan relevantes como Guimerá, Maragall, Granados, los doctores Ferrán y Turró y algunos más que consideramos alcanzaron méritos más que suficientes para ser incorporados a dicha Galería de catalanes ilustres.

Si el retrato de Capmany fue con el que se inauguró el que será colocado dentro de poco y que cerrará, por el momento la lista, será el de Antonio Gaudí, cuya biografía —de acuerdo con los estatutos— ha escrito el arquitecto don César Martinell. El óleo lo ha pintado Francisco Domingo.

El palacio Requesens

Hasta aquí hemos dado noticias de la Galería. Ahora será nuevamente el señor Ainaud, quien nos facilite unos pocos datos del palacio Requesens, sede de la Academia.

—El palacio es uno de los edificios góticos más nobles de Barcelona, comparable a la casa Padellás o al palacio Aguilar. Es propiedad del Estado y ha sido restaurado por los técnicos de la Dirección General de Bellas Artes en colaboración con el presidente, doctor Martín de Riquer, y del secretario doctor Font y Rius, con el arquitecto señor Pallás, del servicio de monumentos artísticos de la Diputación. Además de alojarse ahora allí la Galería de Catalanes Ilustres, en la planta baja se instalará el museo epigráfico de lápidas medievales, que completará la colección que figura en el museo de Historia de la Ciudad, y al que se unirá a éste como un anexo. — **Tomás MEDICO POVEDA.**

El Salón Náutico Internacional abrirá sus puertas el viernes

Abarcará 24.000 metros de exposición con 375 expositores de varios países. Predominio de la industria náutica española

Esta semana estará marcada por un acontecimiento: la apertura del VIII Salón Náutico Internacional, que tendrá efecto el próximo viernes día 6 de febrero, por la mañana.

Este certamen promete ser uno de los más completos de cuantos se han celebrado, por la diversidad del material expuesto, que oscila entre los grandes yates de crucero, a vela y motor, hasta los pequeños botes de plástico, a remo, aparejos, cabullería y además complementos.

Como detalle importante hay que señalar que los productos de fabricación nacional constituirán un sesenta y cinco por ciento del total expuesto. Ello resulta particularmente alentador, porque viene a culminar toda una etapa de desarrollo que se ha ido produciendo paralelamente al avance del Salón, que con su impulso eminentemente deportivo ha conseguido despertar el espíritu náutico y por ende darle impulso a la industria y el comercio.

Es un punto de costraste único el Salón, porque en su seno nuestras firmas entran en competencia con las mejores del mundo, sin desmerecer en absoluto. 375 expositores de más de dieciséis países serán el mensaje inequívoco de una empresa que ha conseguido profundo arraigo en la sociedad española, para traspasar las fronteras y ganar nuevo prestigio para España.

El Salón se instala en el Palacio de la Metalurgia, que ha sido adecuado al efecto para que se puedan albergar en él todas las instalaciones y servicios precisos. Permanecerá abierto hasta el día 15 de febrero, y durante el mismo se celebrarán diversos actos, como regatas, entregas de trofeos y premios para los concursos de fotografías, de carteles náuticos infantiles, etcétera...

Como prólogo al VIII Salón Náutico Internacional se ha venido celebrando en el salón de proyecciones del Palacio de las Naciones, la semana dedicada al cine de la mar, bajo el epígrafe de «Cinemar-70», que ha obtenido un resonante eco entre los aficionados a la náutica y al séptimo arte. También se han celebrado regatas el pasado fin de semana, concentrándose en Barcelona más de doscientas velas, hecho insólito que pone de manifiesto el grado de desarrollo de este deporte.

El Salón se abre, pues, para dar un nuevo motivo de prestigio y de orgullo a Barcelona, a España y a quienes sienten la formación de la juventud en un sentido integral y amplio, como el mejor servicio a la patria. El deporte y la industria crean hermanados, en el Salón Náutico, riqueza moral y material.

RECOGIDA NOCTURNA DE BASURAS DOMICILIARIAS

A partir de la noche de hoy, día 2 de febrero, se procederá a la recogida nocturna de basuras domiciliarias en las zonas y calles siguientes:

De Urgel a Balmes entre la avenida Generalísimo y la Ronda San Antonio; de la Vía Layetana al paseo de San Juan, entre las calles de Córcega y Trafalgar; de la calle Bailén al paseo General Mola, entre la Travesera de Gracia y la calle Córcega; en la Ronda San Pablo; en la avenida Marqués del Duero; en la Vía Layetana, de la plaza Urquinaona a la de Antonio López; en la calle Fontanella; en la calle Junqueras; en la plaza Palacio; en el paseo Martínez Anido; en el Salón Víctor Pradera; en la calle Comercio, entre la plaza Comercio y la de Pons y Clerch y, finalmente, en la calle Princesa, entre la de Comercio y el paseo Martínez Anido.

La recogida se efectuará sin la colaboración que actualmente prestan los vigilantes de la zona, efectuándose según las normas que, por carta, han recibido todos los vecinos afectados por este cambio

LA EXTRAORDINARIA HISTORIA DE UN INVALIDO

El señor NOILAUME, después de un grave accidente fue sometido quirúrgicamente cuatro veces, quedándole una pierna más corta que la otra. Sufría fuertes dolores musculares y la lesión degeneró en una semiparálisis.

El señor NOILAUME, incapacitado para seguir desarrollando su trabajo y consecuentemente no pudiendo atender las necesidades de su familia, su economía se vio grandemente quebrantada. Desesperado intentó poner fin a sus días, pero milagrosamente un amigo LE SALVO DOS VECES LA VIDA; la primera vez por asfixia y la segunda devolviéndole las ganas de vivir.

—Me devolvió las ganas de vivir, dándome una crucecita magnética que llevaba en el cuello.

—Tómala, a ti te hace falta. La necesitas. A mí ya me ha aliviado.

—La tomé por compromiso, sin pensar que una crucecita podía resolver mi problema. Mentiría si dijera que el efecto fue inmediato. Después de llevarla unos cuantos días sentí que un bienestar me invadía, volví a ser alegre como antes del accidente. Mis agudos dolores desaparecieron y me permitió reanudar mi trabajo. Al ver este cambio, mis amigos quisieron conocer mi secreto. A todos aquellos que sufran les dije: lleva la cruz magnética «CRUZMAGN».

—¿De qué se trata?

—Es una aplicación científica del magnetismo que regula las corrientes eléctricas que surcan el cuerpo, cuyo descontrol provoca las dolencias que cambian nuestro estado de ánimo.

He aquí el porqué puede vencer sus dolencias morales y físicas, sus cambios de humor, volver a encontrar el sueño, que desaparezca la intranquilidad si lleva la cruz magnética «CRUZMAGN».

Puede usted también recobrar la alegría de vivir, recortando el oupón que figura al pie de este anuncio.

GRATIS: Envíenos este cupón, y recibirá totalmente gratis, una documentación informativa sobre el extraño poder de la cruz «CRUZMAGN».

NOMBRE ... ...

CALLE ... ...

CIUDAD ... ...

PROVINCIA ... ...

«CRUZMAGN», calle Eduardo Toldrá, n.º 22. — ESPLUGAS DE LLOBREGAT. (Barcelona)

¿DESEA UN CHALET O PISCINA?

COHEMA se lo construirá si es usted propietario del terreno

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Facilidades de financiación

PERSONAL ALTAMENTE ESPECIALIZADO

Envíe este cupón a:

COHEMA, Nápoles, 98, 1.º, 3.ª T. 2462310 Barcelona

NOMBRE ... ...

DIRECCION ... ... TEL. ... ...

POBLACION ... ...

¡¡AUTOMOVILISTAS!!

MOTORREPUESTOS

Gerona, 183 (Chaflán Córcega)

Teléfono 258 - 12 - 25

ALFOMBRAS COCHE

SEAT 600 y SIMCA	350
SEAT 850 o COUPE	360
SEAT 1.500	450
RENAULT	450
SEAT 124	550

JUEGO FUNDAS ASIENTOS

SEAT 600 y 850	750
SEAT 600 y 850 TRANSPIRABLE	850
SEAT 1.500	1.100
SIMCA y RENAULT	900
MANTAS VIAJE	155 y 270
PORTA ESQUIS COMPLETO	495
CINTURONES SEGURIDAD	600
CORTINA MOTOR 600	210
CORTINA MOTOR 850	240
CARGADOR BATERIAS GARANTIZADO	550
PARABRISAS MOTO DESDE	325
JUEGO BOMBILLAS	125
ESPEJO PUERTA	130
TRIANGULOS AVERIAS	125
APAGAFUEGOS GRANDE	125
FREKENDALL	
BARRIL 6 L. CIRCUITO CERRADO	148
LIQUIDO FRENOS 1 L.	48
ANTICONGELANTE 1 L.	70
CADENA LIQUIDA	125

OFERTA QUINCENAL

CABEZALES MAXIMA CALIDAD

¡¡280!!

CALZADOS

ROYALTY

A partir de HOY

quema de restos de serie

Precios ROJISIMOS

Av. Puerta del Angel, 36 Pelayo, 12

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LA POLICIA DETIENE A LOS AUTORES DE LOS ATRACOS AL DEPOSITO DE CERVEZAS Y A UN ESTANCO

Dos de los ladrones fueron localizados anoche en la barriada de Pubilla Casas

Aunque a la hora de cerrar nuestra edición todavía no teníamos detalles sobre la completa identidad de los detenidos, la noticia era de que sobre las nueve y media de la noche de ayer fueron detenidos dos de los autores del atraco cometido, en la noche del jueves, en el depósito de Cervezas El Aguila, de Esplugas de Llobregat, de donde se llevaron cuatrocientos mil pesetas, y de otro cometido, días antes, en un estanco de Cornellá, donde sorprendieron a la hija del titular del establecimiento, apoderándose de unas seis mil pesetas.

A la hora citada, es decir, entre las nueve y las diez, dos muchachos circulaban por la barriada de Collblanch, ya en la zona de Pubilla Casas; al parecer, según algunos testigos presenciales, que quedaron extrañados al ver la veloz persecución, unos funcionarios de Policía les dieron el alto junto a la calle de Murillo; los dos jóvenes emprendieron veloz huida hasta que, entrados ya en término de Esplugas, fueron alcanzados en la calle de Hortensia, tras haber sobrepasado la calle de Madaleta, que es la que separa el término de Barcelona y Esplugas.

Posteriormente, vecinos de la plaza del Caudillo, de Collblanch, vieron cómo los dos muchachos eran llevados a la Comisaría del distrito, donde ingresaron. Según los vecinos, que conocen sobradamente a ambos individuos —pues son delincuentes habituales por aquella barriada— se trata de los apodados «El Tomate» y «El Basurero» o «El Enrique» —pues este segundo usa indistintamente ambos motes—; delincuentes que, por noticias anteriormente publicadas en la prensa, sabemos no es la primera vez que pisan los calabozos.

Parece que a ambos se les encontró grandes navajas, de unos doce u once centímetros de longitud de hoja; y, aunque las diligencias policiales se llevaban anoche con riguroso secreto, parece también que ambos se han confesado autores de los dos atracos —el de Esplugas, con escopetas con el cañón recortado, que luego abandonaron en el interior del coche robado en que huyeron, y el del estanco de Cornellá con navaja y una arma de fuego—. También parece que actuaron en estos hechos en compañía del delincuente conocido como «El Rata», continuador que ha sido del famoso Fernando Lobato —ya en prisión— y de «El Rubí», que es quien hace días fue rescatado de un centro correccional donde estaba recluido.

Se espera que mañana haya una información más explícita sobre estos hechos. Pero lo cierto es que, según las noticias que circulaban ayer por el distrito de Collblanch, ha sido desarticulada la banda y esclarecidos dos atracos que aumentaron considerablemente la lista de delitos registrados en las últimas semanas. Afortunadamente, la labor policial está siendo rápida, y en las últimas semanas están aclarando también numerosos de los hechos y están siendo detenidos estos jóvenes navajeros, cuya peligrosa actividad está creciendo, tanto en número como en importancia y riesgo para las víctimas. — **MN.**

Desprendimiento de tierras en la calle Violante de Hungría

Un desprendimiento de tierras en las obras que se vienen efectuando en la calle Violante de Hungría, número 69, produjeron el derrumbamiento de dos paredes colindantes a las citadas obras.

Se calcula que los daños materiales ascienden a una cantidad superior al millón de pesetas y no hay que lamentar ninguna desgracia personal.

Vigilante encontrado herido

Fue encontrado herido José Barbé Vanus, junto al emplazamiento de unas obras que se están realizando en la plaza Volart, en la que trabaja de vigilante.

El herido, que no ha podido prestar declaración, por lo que no se sabe si su estado se debe a una agresión o a un accidente de trabajo, presenta varias lesiones en la cabeza, al parecer producidas por un objeto contundente.

Herido grave en atropello

Resultó con heridas de pronóstico grave Antonio Santiago Moreno, al ser atropellado por un coche en la Avenida de Alfonso XIII, de Badalona.

El herido ha sido internado en la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social «Francisco Franco» y el conductor del vehículo causante del atropello ha pasado a disposición judicial.

Robo en una armería

Ocho escopetas de diversos calibres y una caja de cartuchos y municiones, fue el producto del robo efectuado en la armería «Rovisa», durante la madrugada de ayer.

Se sospecha que los autores del delito son tres individuos que no han sido todavía identificados.

Sobre «una historia juvenil de amor que termina en el juzgado»

Con referencia a la noticia comentada que publicamos el pasado día 12, referente a una joven pareja que, ante la negativa de los padres de ella para que contrajeran matrimonio, marchó a un hotel y, posteriormente, a las cuarenta y ocho horas, se presentaron a la Policía, espontáneamente, donde los padres de la joven habían presentado la correspondiente denuncia, terminando el asunto ante los Tribunales, queremos ampliar que, tras los trámites judiciales, sabemos de fuente fidedigna que el joven novio mantiene sus deseos de contraer matrimonio con su prometida, cosa para la que no ha encontrado el oportuno consentimiento, tal como ambos desean.

Aunque el asunto, pues, está bajo los tribunales, y es una cuestión puramente familiar y privada —ya en aquella fecha hicimos públicos los nombres, pero no los apellidos de los protagonistas—, recogemos hoy esta circunstancia, para informar al lector del desarrollo de un hecho del que, en su día, dimos cuenta de las primeras diligencias.

Esperamos, pues, que este hecho, lamentable por parte de todos los interesados en el mismo, pero solucionable, tenga el mejor fin posible... y que sea olvidado para siempre el cómo comenzó.

3 HOJAS DEL BLOC

Para hoy

ACADEMIA DE CIENCIAS MEDICAS DE CATALUÑA Y BALEARES. — A las 22'30, sesión científica en la que tendrá efecto una mesa redonda sobre «Familia, Sociedad e Higiene mental», actuando como ponentes los doctores Ricardo Belmonte, paidopsiquiatra, y Enrique Grañén, psiquiatra; el sociólogo Federico Munné y el psicólogo Juan Vilaltella. Actuará como moderador el profesor doctor Juan Obiols.

ESCUELA LLAR (Milanesado, 37). — A las 16'30, conferencia del doctor Luis Monreal y Tejada sobre el tema «Los castillos de España».

INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA. — A las 19'30, concierto de violín a cargo de Rosa Faria de Tolosa.

INSTITUTO DE TEOLOGIA Y HUMANISMO (Bailén, 10). — A las 20, primera lección coloquio sobre «Valor humano del cine, el arte y las letras hoy», a cargo del P. Lorenzo Galmés, O. P., como primera actividad pública del VIII Centenario de Santo Domingo de Guzmán.

Para mañana

INSTITUTO FRANCES. — A las 19'30, recital de M. Jean-Claude Malgoire, óboe, y M. Serge Zapolsky, con obras de Bach, Schumann, Saint-Saens, Poulenc, Ravel, Castiglioni y Jolivet.

Para pasado mañana

MUSEO DE HISTORIA DE LA CIUDAD. — A las 19'30, conferencia del doctor José de C. Serra Ráfols, sobre el tema «Lamparillas romanas y la colección donada al museo por la señora Quintana». Seguidamente el director del Museo de Historia, don Federico Udina, hablará de las actividades de la entidad durante el pasado año 1969, inaugurándose, después, una exposición con los recientes donativos.

VIDA PERIODISTICA

Joaquín Coca, premio de periodismo «Ciudad de Barcelona»

El pasado lunes, aniversario de la Liberación de la ciudad, se dio a conocer el fallo de los distintos premios «Ciudad de Barcelona». El de Periodismo fue otorgado a nuestro querido compañero en las tareas periodísticas don Joaquín Coca Ros, redactor de «Diario de Barcelona», a quien expresamos nuestra más efusiva felicitación por el merecidísimo galardón obtenido.

Examenes de febrero de la Escuela Oficial de Periodismo

Los alumnos oficiales o libres de le Escuela Oficial de Periodismo de Barcelona, que tengan alguna asignatura pendiente de primer curso, podrán presentarse a los exámenes que se convocarán al efecto en la segunda quincena del próximo mes de febrero.

Las papeletas de examen pueden retirarse en la Secretaría de la Escuela.

VIDA SOCIAL

NATALICIO

Doña Montserrat Mumbrú de Balañá, esposa del empresario de las plazas de toros de Barcelona, don Pedro Balañá Fort, ha dado a luz felizmente, en nuestra ciudad, un hermoso niño, cuarto hijo del matrimonio. Expresamos nuestra enhorabuena a los señores de Balañá-Mumbrú.

Murió el barón de Viver

El pasado viernes, y tras larga enfermedad y delicada intervención quirúrgica, falleció en nuestra ciudad don Darío Rumeu Freixa, barón de Viver, que contaba ochenta y cuatro años de edad.

Dotado de preclaras virtudes, español y barcelonés hasta lo más íntimo de sus sentimientos, el barón de Viver es una de las figuras más representativas de la historia de la ciudad en este siglo. Pues, dentro de una trayectoria brillante a lo largo de toda su vida, destacan los años en que desempeñó la Alcaldía de Barcelona. Durante su mandato como primer magistrado municipal la ciudad vio dos de sus realizaciones más señaladas: el cubrimiento del ferrocarril que discurría por la calle Balmes y la organización de la brillante Exposición Internacional de 1929, hito que se recordará siempre en el quehacer laborioso y comercial de Barcelona, así como en su inquietud por la vistosidad expositiva.

Al registrar tan dolorosa noticia, acompañamos en estos tristes momento a sus familiares, y recogemos el hecho como uno de los más luctuosos para la ciudad, tan querida y amada por don Darío Rumeu Freixa.

Recogida nocturna de basuras domiciliarias

A partir de la noche de hoy, día 2 de febrero, se procederá a la recogida nocturna de basuras domiciliarias en las zonas y calles siguientes:

De Urgel a Balmes entre la avenida Generalísimo y la Ronda San Antonio; de la Vía Layetana al paseo de San Juan, entre las calles de Córcega y Trafalgar; de la calle Bailén al Paseo General Mola, entre la Travesera de Gracia y la calle Córcega; en la Ronda San Pablo; en la Avenida Marqués del Duero; en la Vía Layetana, de la Plaza Urquinaona a la de Antonio López; en la calle Fontanella; en la calle Junqueras; en la Plaza Palacio; en el paseo Martínez Anido; en el Salón Víctor Pradera; en la calle Comercio, entre la Plaza Comercio y la de Pons y Clerch, y finalmente, en la calle Princesa, entre la de Comercio y el paseo Martínez Anido.

La recogida se efectuará sin la colaboración que actualmente prestan los vigilantes de la zona, efectuándose según las normas que, por carta, han recibido todos los vecinos afectados por este cambio.

ESTA SEMANA...

ROMAN LAPEYRA RIERA

Ha llegado ya a Barcelona el primer transporte «T. I. R.» con maquinaria que ha de exhibirse en «Graphispack - 70». Ya saben, el Salón Internacional del Envase y Embalaje, de las Artes Gráficas y del Embotellado, que ocupará en breve cuatro palacios feriales de Montjuich.

—Se dice que, a mayor nivel de vida, mayor consumo de envases y más utilización de papel. ¿Cierto?

La pregunta va dirigida a un gran entendido en la materia, don Román Lapeyra Riera, vicepresidente primero de «Graphispack - 70».

—Evidente, y esto es fruto de un proceso durante el cual la gente se ha ido habituando a una mayor exigencia.

—¿Ya no se acepta la antigua bolsa de papel de periódico?

—Claro que no. El comprador busca un envase, con una marca y, por tanto, con un señor que se hace responsable del contenido. Los fabricantes, por su parte, se preocupan por hallar nuevos formatos, colores más atractivos... Lentos, pero seguros, vamos incorporándonos a la corriente de lo que es usual en otras partes.

—Según ese baremo del embalaje y del papel, ¿a qué altura está el nivel de vida en España?

—Yo diría que alcanza un porcentaje bastante elevado. El desarrollo en este campo no es fácil, porque las máquinas son caras y los productos buenos, complejos. Por esto libramos una lucha entre lo que quisiéramos hacer y lo que podemos hacer. Yo calculo que en España estamos a un ochenta por ciento del extranjero y reduciendo distancias.

—Hay que exportar, decimos. ¿Qué papel tiene ahí el embalaje?

—En el pasado hemos tenido fracasos, no porque nuestros productos fuesen malos, sino porque estaban mal envasados y carecían de una presentación sugestiva. Es el caso de las botellas que llegan rotas y el líquido mancha las etiquetas de las restantes, por ejemplo. Los exportadores se dan cuenta, cada vez más, de la importancia de un embalaje resistente, atractivo y —cosa muy importante— ligero.

—Ese cambio de mentalidad, ¿es cosa reciente?

—Yo diría que «Graphispack», en el año 1966, dio el gran aldabonazo. En estos cuatro años hemos avanzado mucho en la atención al envolvente del producto y en las calidades de los materiales que se utilizan, sean papel, cartón, plástico o cualquier otro.

—Si la presentación es tan decisiva, ¿es que sólo compramos «por los ojos»?

—Es un conjunto. Si un fabricado viene con una presentación sugestiva, primero lo compraré por el impacto visual, pero luego comprobaré que conserva el aroma, la sequedad, la calidad en definitiva. Y todo esto se consigue por tres factores: maquinaria, materiales y técnica. Ahora a muchos envases se les hace el vacío, o se les inyecta atmósfera inerte, que evitan, por ejemplo, una oxidación. Antes esto resultaba muy complicado, pero ahora está ya perfectamente al alcance.

—En definitiva, ¿qué funciones debe cumplir un buen envase o embalaje?

—Son múltiples, pero las básicas son éstas: sugestivo y efectivo. Es decir, además de agradar y llamar la atención ha de proteger contra golpes, aplastamientos, humedades u otros agentes externos.

—Llamar la atención. ¿Aquí entran las artes gráficas?

—Este es su importante papel, y por ello se explica que ya en 1966 consolidamos la conjunción de ambos sectores, tan afines en realidad. En el extranjero sorprendió nuestra iniciativa, pero ahora se disponen a imitarnos.

—Nuestra industria gráfica, ¿es potente?

—En España hay industrias gráficas que están a la altura de cualquiera. Su equipamiento es de lo más moderno, porque en estos últimos años han realizado un esfuerzo verdaderamente notable.

—«Graphispack - 70» se presenta como Salón internacional. ¿Por lo que exhibe, o por la procedencia de quienes acuden a comprar?

—Mitad y mitad. «Graphispack» está incorporado al calendario internacional de exposiciones de embalaje y artes gráficas, en línea con las grandes muestras europeas. A nivel nacional, lo que hoy le interesa a España es exportar. Se habla de entrar en el Mercado Común. Hay que ayudar a todos, pues, a prepararse, porque de otro modo fracasarían cuando llegue tal momento. Y por otro lado, consideramos en su día que «Graphispack» bien podría ser una cabeza de puente para compradores como los sudamericanos, que tanto aprecian que en un certamen así les reciban y les hablen en español. Este cliente lo buscan también las grandes firmas europeas, y por esto acuden a Barcelona como expositores.

—¿Exito asegurado, entonces, para «Graphispack - 70»?

—Hemos rebasado los 30.000 metros cuadrados útiles de exposición, que es una cifra importante, y nos vemos precisados a rechazar inscripciones. Se nos anuncian cantidad de vuelos «charter» y el trabajo nos abruma, pero le haremos frente y el éxito será total.

—¿Ninguna nube en el horizonte?

—Sólo una: las obras de la Plaza de España. En algún momento nos preguntamos por dónde entraremos en «Graphispack»...

¿Por qué no prueban a cubrir la plaza con un bello y sólido embalaje?

Juan R. VILA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

RELIGIOSAS

San Francisco de Sales

«Ha de ser nuestro lenguaje dulce, libre, sincero, absoluto, ingenuo y fiel. Guárdate de dobleces, artificios y fingimiento; y aunque no siempre es bueno el decir toda suerte de verdades, tampoco es permitido el ir contra la verdad. Acostúmbrate a no mentir jamás adrede, ni por excusa ni de otra manera... Si ves que mentiste por descuido y puedes luego enmendar la falta, dándola alguna explicación o reparo, enmiéndala... Bien es verdad que alguna vez puede ser discreto y prudente disfrazar y encubrir la verdad con palabras artificiosas; pero esto no se ha de practicar sino en casos de importancia, cuando manifiestamente la gloria y servicio de Dios lo piden... Verdaderamente es un grande ornamento de la vida cristiana la fidelidad, precisión y sinceridad del lenguaje... Cuando se ha de contradecir a alguno y oponer nuestra opinión a la de otro, es menester usar de grande masedumbre y destreza. Sin querer violentar el espíritu ajeno porque así como así no se gana nada tomando las cosas con aspereza...»

Podría seguir citando textos de San Francisco de Sales, como los anteriores tomados de «La vida devota», en la magnífica versión de don Francisco de Cubillas editada en la barcelonesa imprenta de Marevat «delante la rectoría del Pino» en el año 1683. Con ellos podría escribirse un tratado de ética periodística actual, porque el hombre a quien Pío XI designó patrono de los periodistas es acaso, con San Agustín, el doctor de la Iglesia que sigue manteniendo una permanente actualidad, por la solidez de su doctrina y por la dulzura de su corazón, siempre abierto a los demás practicando a la perfección ese diálogo de que ahora tanto presumen, mientras se aferran a posturas inamovibles en monólogos interminables.

En los textos que he recogido el santo sigue siendo actual para el periodista de hoy. Muestra cómo debemos escribir, huyendo de «dobleces, artificios y fingimientos». Afirma que no se debe ir nunca contra la verdad aunque en alguna ocasión —«cuando la gloria y el servicio de Dios lo pida»— sea discreto y prudente disfrazarla y encubrirla. Elogia la «fidelidad, precisión y sinceridad del lenguaje», y sobre todo aconseja que gran mansedumbre y destreza cuando se haya de contradecir la opinión de los demás «sin querer violentar el espíritu ajeno». He aquí apuntado cómo ha de efectuarse ese diálogo del que tanto se habla y también la dificultad de lograr esa mansedumbre y destreza, para oponer nuestra opinión a la de los demás. Esa elegancia, esa seriedad de que hizo gala nuestro San Francisco de Sales, le permitió una plena eficacia en su apostolado.

A. MARTIN DEL OLMO

NECROLOGICA

Enrique Godo Pla

Falleció en nuestra ciudad, a los 82 años de edad, el que fue brillante periodista y escritor, don Enrique Godó Pla, que representaba toda una época.

Fue redactor de varios periódicos de principios de siglo, tanto de Barcelona como de Madrid, y colaborador y director de varias revistas, especialmente dedicadas a Literatura y Arte.

Fue en nuestra ciudad redactor de «La Tribuna», director del «Diario Mercantil» y redactor de «El Imparcial», de Madrid, en el cual creó la sección «Cacharrerías».

Ha dejado varios escritos, poemas y un libro de memorias.

Enviamos nuestro más sentido pésame a sus hijas, María José y Rosa María, hijos políticos, nietos, hermano y hermana política.

Descanse en paz el que fue querido compañero.

Sans de hoy

La Purificación de Ntra. Señora.—Sta. Catalina de Ricci, vg.; Cornelio, centurión; Lorenzo, Flósculo, obs.; Cándido, Fortunato, Feliciano, Firmo, Aproniano, mrs.; Juana de Lestonnac, fda.

Doña Dolores Añón Nosellas

VIUDA DE GERMAN RABINAD

Ha fallecido a la edad de 81 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: hijos, Emma, Pilar y José M.ª; hijo político, Gustavo Estañol; nietos, Pedro, Fco. Javier y María Montserrat; nieta política, M.ª Elena Ferrer; bisnietos; hermana, Manuela; hermana política, sobrinos, primos, demás familia, las señoritas Marisar Clemente, Montserrat Roca y el joven José M.ª Gil, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 2, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de los Angeles (calle Balmes, n.º 78), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después acompañar el cadáver al cementerio de San Andrés. Casa mortuoria: Diputación, 221-223, principal, 2.ª — Se ruega abtenerse de mandar coronas. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Miquel Carol Colominas

Ha mort a l'edat de 9 anys, havent rebut els Auxilis Espirituals

(A. C. S.)

Els seus afligits: pares, Elias i Emília; germans, Maria-Isabel, Elias i Jaume; avis, oncles, cosins i família tota us preguen un record en vostres oracions.

L'enterrament tindrà lloc avui dilluns, a les onze, a la parroquia de Santa Eulàlia de Mèrida (devant l'Ajuntament).

L'Hospitalet de Llobregat, 2 de febrer de 1970

Rogad a Dios en caridad por el alma del

Ilustrísimo señor

D. Salvador Vilarrasa Sicra

Presidente honorario, director y fundador de las empresas «Vilarrasa, S. A.», «Vilarrasa Sicra, S. A.» y «Explotaciones Forestales Pumar, S. A.», Medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de Plata; Medalla al Mérito Civil, Maestro Mayor Honorario del Gremio de Maestros Carpinteros, Presidente de la Casa de Cataluña en Valencia y Presidente de Amigos de Besalú y su Condado.

Que falleció ayer domingo, día 1 de febrero, en Valencia, a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

(R. I. P.)

El personal de sus empresas, comunica tan sensible pérdida y ruega una oración por su alma.

EL ILUSTRI SIMO SEÑOR

D. SIMON-EMILIO ALONSO ASPE

INTENDENTE SUPERIOR AL SERVICIO DE LA HACIENDA PUBLICA

Ha fallecido a los 68 años de edad, habien do recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, Carmen Carazo Escolar; hijos, Carmen, Amparo y Emilio; hijos políticos, M.ª Rosa Jordán Ghirlanda, José Castellote Fraile y Earle R. Whipple; nietos, hermana, Juana, viuda de García; sobrinos, primos, cuñadas y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la misa de funeral que se celebrará hoy lunes, a las 7.30 de la tarde, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Bonanova (Plaza de la Bonanova, núm. 11).

ENRIC MORELL I SOLER

Morí el dia 31 de gener de 1970, als 82 anys d'edat

(A. C. S.)

Els seus afligits: esposa, J. Dolors Loriente; fills, Maria Pilar (absent), Jordi i Núria; fills polítics, Angel Adam (absent), Empar Burgalat i Manuel Alzamora; néts, germans polítics, nebots i família tota, n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en les oracions i l'assistència a la missa que li oferiran de mà dimarts, dia 3, a dos quarts de deu del matí, a la parròquia de Sant Josep i Santa Mònica.

NO S'INVITA PARTICULARMENT

Josep Ribera i Roura

Ha mort als 48 anys d'edat, confortat amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Els seus afligits: esposa, Maria-Rosa Vilà i Poblet; fills, Daniel i Ramon; germà, Ramon; oncles, tíes, cosins, família tota i la raó social «HOTEL AROMAR, S. A.» n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui, dia 2, a les quatre de la tarda, a l'església parroquial de Santa Maria del Taulat (carrer Mariano Aguiló, n.º 55), on s'oferirà una missa exequial per al bé de la seva ànima.

Casa mortuòria: Pere IV, n.º 302 bis.

NO S'INVITA PARTICULARMENT

M.ª Antònia Porta Cots

DIRECTORA DE ACADEMIA PORTA

Ha mort als 64 anys d'edat, confortada amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Les seves germanes, Mercè i Delfina; nebots, cosins, família tota i la raó social «EDICIONS BOFILL I TRIAS» assabenten als seus amics i coneguts tan irreparable pèrdua i els preguen de voler-la tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui dilluns, dia 2, a dos quarts d'onze del matí, a l'església parroquial de Sant Ramon de Penyafort (Rbla. Catalunya), on s'oferirà una missa per al bé de la seva ànima.

NO S'ADMETEN FLORS

NO S'INVITA PARTICULARMENT

Miquel Noguera i Solé

Ha mort als 78 anys d'edat, confortat amb els Sants Sagraments

(A. C. S.)

Els seus afligits: esposa, Concepció Casellas i Prat; filla, Paquita; fills polítics, Ramon Rius Argenté i Jaume Rafart Serra; néts, besnéts, germà, cunyada, nebots i cosins n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui, dia 2, a les quatre de la tarda, a l'església parroquial de Sant Joan de Gràcia, on s'oferirà una missa exequial per al bé de la seva ànima.

NO S'ADMETEN FLORS

Don Alberto Marton Ponsdoménech

Ha fallecido cristianamente a los 39 años de edad

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, Margarita Guillem; hijos, Alberto, Fco. Javier y M.ª Angela; madre, padres políticos, abuela, hermanos políticos y demás familia ruegan a sus amigos y conocidos una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al acto del entierro y misa de cuerpo presente, hoy lunes, a las 5.30 de la tarde, en la iglesia parroquial de San Eugenio I, Papa (calle Borrell-Londres).

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Lluís Repiso i Balasch

Ha mort cristianament

(A. C. S.)

Els seus afligits: esposa, Anna Mestres Ferrari; filla, M.ª Rita; germanes, germans polítics, mare política, nebots, cosins, família tota i el jove Carles Llanos, n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui, dia 2, a dos quarts de sis de la tarda, a l'església parroquial de Sant Ildefons (carrer Madrazo, n.º 92), on s'oferirà una missa exequial per al bé de la seva ànima.

Casa mortuòria: carrer Aribau, 275, pral., 1.ª

NO S'INVITA PARTICULARMENT

Josep Villà i Marquès

VIDU DE CONCEPCIO TORRENT I BAS

Ha mort als 89 anys d'edat, confortat amb els Auxilis Espirituals

(A. C. S.)

Els seus afligits: fills, Ricard i Pepita; fills polítics, Assumpció Millaruelo i Josep Bruin; néts, Fèlix i Ricard; germà, cunyada, nebots i família tota, n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui, dia 2, a dos quarts de dotze del matí, a l'església parroquial de Sant Josep de Gràcia (Josepets), Plaça Lesseps, on s'oferirà una missa exequial per al bé de la seva ànima.

Casa mortuòria: Av. República Argentina, 46, 1.º

Don José Rodríguez Rodiño

PRIMER MAQUINISTA NAVAL Y PERITO INSPECTOR DE BUQUES

Ha fallecido a la edad de 77 años, habiendo recibido los Auxilios Espirituales

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, Carmen Quintana; hija, M.ª del Carmen; hermanos políticos, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 2, a las 10.30 de la mañana, en la iglesia parroquial de la Virgen de Gracia y San José (Plaza Fernando de Lesseps, s-n.º), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después acompañar el cadáver al cementerio de las Corts.

Casa mortuoria: C. de Santa Magdalena, n.º 8 y 10, pral., 2.ª

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don Humberto Villá Olias

Ha fallecido en San Feliu de Guíxols, a la edad de 79 años habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, Margarita Carreró; hija, Josefina; hijo político, Enrique Cuixart; nieta, Margarita; hermanos políticos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones. El acto del entierro tendrá lugar hoy lunes, día 2, a las cuatro de la tarde, en la iglesia parroquial de San Feliu de Guixols.

San Feliu de Guixols, 2 de febrero de 1970

Doña Milagros Aguirre de Esteve

Ha fallecido a la edad de 61 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposo, Ramón; hijas, M.ª Luisa y Josefina; hijos políticos, José M.ª García y José Fargas; hermanas, Guadalupe, Elvira, Amalia y Soledad; hermanos políticos, tías, nietos, sobrinos, primos, demás familiares y la razón social «ESCUELA DE CONDUCCION GARCIA», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro que tendrá lugar hoy día 2, a las cuatro de la tarde, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Lourdes (calle Fonthonrada, n.º 33), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente y después acompañar el cadáver al cementerio del Sudoeste.

Casa mortuoria: Tamarit, n.º 70

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ARTE Y LETRAS

LAS EXPOSICIONES

JOSE PUIGDENGOLAS, en Sala Parés

José Puigdengolas pertenece a una generación que ha dado a nuestro mundo artístico una serie de relevantes figuras. Nombres como los de los pintores Muntané, Santasusagna, Juan Serra, los hermanos Amat, Francisco Serra, Rafael Llimona, Luis María Güell y otros no menos conocidos y prestigiosos, forman una nutrida pléyade que se incorporará a la historia de la pintura catalana como representante de una etapa de la misma caracterizada por su solidez y seriedad, por su vinculación a un noble tradicionalismo conceptual —si por tal entendemos las mejores secuelas del impresionismo y del postimpresionismo en lo que podríamos llamar su versión vernácula—; concepto que no ha impedido a dichos artistas diferenciarse entre sí y emprender cada uno el camino más idóneo a su temperamento y personalidad. Así en el caso de José Puigdengolas, nuestro ilustre pintor y catedrático de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge, que acaba de inaugurar en la Sala Parés la, sin duda, más importante y significativa exposición de su carrera artística. Importante por el número, dimensiones y calidad de sus obras, y significativa por cuanto esa calidad traduce la plena madurez de unas posibilidades creadoras que elevan la pintura de Puigdengolas a su máximo nivel de maestría. Más de cuarenta óleos con temas de paisaje, marinas y bodegones, constituyen el índice elocuente del actual hacer del pintor. La firme estructura de sus lienzos, su perfecta captación ambiental, la justísima valoración de los factores atmosféricos y lumínicos, la admirable nitidez y orquestación de los acordes cromáticos, la vibrátil y ágil digitación, nunca insistida, consiguen esa magnífica impresión de frescor, de espontaneidad y, a la vez, de sólido equilibrio que producen esos aireados paisajes de la Cerdaña y de Aragón, esas luminosas marinas de Port de la Selva y Cadaqués, esas rocas mallorquinas —soberbias lecciones de pintura sobre un tema árido transfigurado por el arte del pintor—, junto al suntuoso contenido y elegancia de unos bodegones y floreros de jugosas e imponderables calidades. Fiel a un credo estético, enriquecido con la sabia experiencia de su seguro oficio, y siempre atento a los dictados de su fina sensibilidad, José Puigdengolas ha alcanzado la cima de sazón de su talento y facultades expresivas, mediante una pintura de inmarchitables atributos plásticos que se impone por sus méritos intrínsecos y su brillante y señoril empaque magistral.

J. CÓZAR, en Galerías Españolas

De nuevo expone entre nosotros el joven pintor jienense José Cózar, y lo hace con una copiosa colección de paisajes de su Baeza natal, de Valencia, Albarracín, Ciudad Real y Alicante, a los que ha añadido encabezando precisamente su catálogo— cuatro motivos barceloneses: dos aspectos de la Rambla de las Flores y otros del puerto. Una vez más, la fácil y diestra dicción del artista —tan hábil en el uso de la espátula— se emplea en la sabrosa evocación de un repertorio paisajístico en el que reencontramos algunos temas particularmente, y lógicamente, gratos al artista, como son los titulados «Tierras y casas» (Baeza), donde, de manera especial en los números 26 y 27, Cózar logra jerarquizar pictóricamente unos asuntos, de suyo, poco propicios a ello. De otra parte, hemos observado que la paleta del pintor ha dado cabida a una pigmentación más cálida que de ordinario, superando así aquella dominante presencia de ciertas tonalidades frías que era una de las características cromáticas del paisajismo del expositor. Por lo demás, éste continúa mostrándose el ágil narrador de siempre, cuyo sobrio pero eficaz fraseo le permite construir sus rápidas composiciones de justo poder evocador, sin torturar la pincelada ni incidir en ociosos efectos anecdóticos. La capacidad de síntesis y de concisión de José Cózar triunfa, de modo particular, en la admirable serie de sus apuntes —números 39 al 47—, pequeñas grandes pinturas que bastarían para dar fe de la presencia de un dotado paisajista que, en tales notas, ha dejado la más viva, directa y rápida huella de su temperamento de pintor.

VIAL HUGAS, en La Pinacoteca

Presenta E. Vial Hugas, en La Pinacoteca, catorce óleos con temas de paisaje y marinas, en su mayor parte de Cadaqués, más seis motivos florales. El concepto y el estilo del expositor imponen nuevamente su característica y gozosa objetividad referencial y su dicción espontánea, de una luminosa y limpia gama de tonalidades. Su ágil elocución jugosa define, con inconfundible locuacidad expresiva, las peculiaridades topográficas y atmosféricas de unos asuntos familiares al pintor y que éste acierta a transcribir huyendo de los encuadres efectistas y tópicos. Las dos marinas barcelonesas que exhibe —números 7 y 8 del catálogo— se distinguen por su elocuente simplicidad y sensitivo tratamiento cromático, en el que el artista consigue finísimas armonizaciones. Como siempre, sus temas de flores, concretamente de rosas rojas, participan no menos de las cualidades pictóricas que ponen de manifiesto el maduro oficio y sensibilidad de Vial Hugas en esta nueva muestra de su sincero quehacer.

Caricaturas de JOSÉ MARÍA SERRA, en Granollers

En la sala de exposiciones de la Caja de Ahorros de Sabadell, en Granollers, nuestro querido compañero José M. Serra, tan popular y admirado por sus dibujos en HOJA DEL LUNES y «El Correo Catalán», celebra una estupenda exposición de caricaturas bajo el título de «Gent de Granollers». De acuerdo con este enunciado, la muestra reúne una amplia galería de conocidas figuras y personalidades de aquella ciudad, vistas a través del flexible y agudo trazo caricaturesco del fecundo dibujante, nunca hiriente en su «versión» irónica, pero cordialmente humana, de cada uno de los personajes sometidos a su humorística interpretación. Ese humorismo comedido, pero siempre acertado en su donosa alusión física y psicológica, aparece servido fielmente por el arte experto de nuestro dibujante, cuya exposición se ha visto muy concurrida y justamente celebrada.

E. F.

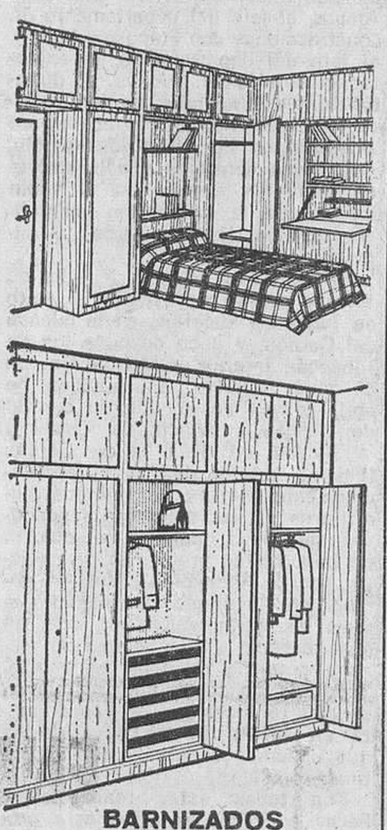
Pinturas sobre temas de Gaudí, en Roma

Patrocinada por la Embajada de España en Roma, se presenta en el Centro de Acción Latina una exposición de pinturas de la artista italiana Graziella Piccone, titulada «Gaudí y España».

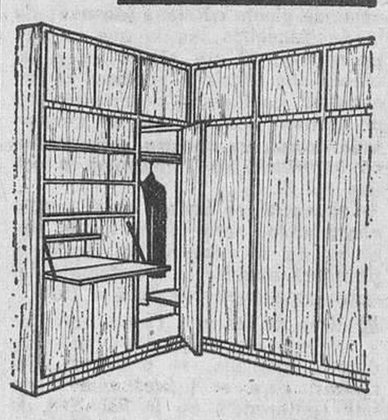
«Amigos de Gaudí», coincidiendo con el acto inaugural de la citada muestra, ha otorgado a la pintora Piccone la medalla de oro de Gaudí en mérito al estudio y divulgación de la obra del genial arquitecto catalán.

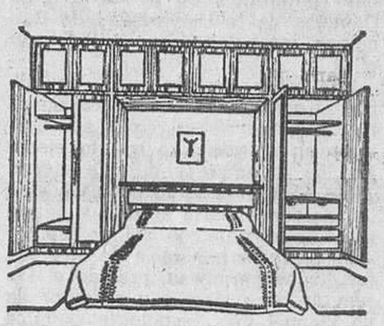
Las primicias de las exposiciones sobre el citado temario realizadas por la pintora Piccone fueron presentadas en Barcelona por Estudio de Arte de la Emisora decana, con la colaboración del Instituto de Cultura Italiana y «Amigos de Gaudí». Siguieron a aquélla la Casa de Cultura de Granollers y el Círculo de la Cerámica, de Albisola Capo

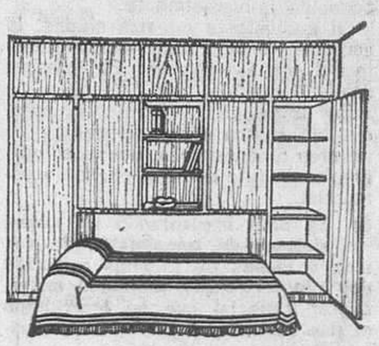
ARMARIOS ROPEROS
TODA MEDIDA



BARNIZADOS
TAPIZADOS
LACADOS
SALVADOR







Llame o visite a
SALVADOR
VENTAS
LEPANTO, 250-252
TALLERES: Lepanto, 233
(entre Aragón y Valencia)
Teléfonos 226 29 52
225 25 16

DOS OBRAS IMPORTANTES Y AFINES

HABLAR CON TON Y SON, por Del Arco. -- Editorial Planeta. Barcelona.

La consideración de los problemas que depara el quehacer diario de la vida del hombre en relación con la sociedad en que vive, es preocupación de las mentalidades más avanzadas entre los grupos culturales de la humanidad que nuestro tiempo discurre bajo el signo del diálogo es indudable.

En esta línea, Manuel Del Arco es verdadero iniciador —pionero, se dice— de la promoción de esa singular entrevista que realiza. La continuidad de su dedicación —«Vis a vis», «Vd. dirá», «Mano a mano», que sepamos y el alto exponente de valoración de esa su labor, le han prestigiado como periodista-notario de la época.

«Hablar con ton y son», esta obra que, ahora, nos ofrece, ratifica nuestra última aseveración. El muestrario de conversaciones que constituye el libro, nos da una constante sucesión de instantáneas del presente de cada día. Son, realmente, clixés de investigación periodística en todos los campos del saber y vivir actuales, que, desde luego, la historia registra y guarda en sus archivos.

La sola relación de estos 111 personajes, que piensan en voz alta, es sumamente expresiva. La energía vital en todas las disciplinas correspondientes a letras o a ciencias, en sus formas especulativas o prácticas y, limitada, en su caso, por situaciones particulares, halla en la atención de Manuel Del Arco la expresión permanente de la evolución natural de la humanidad.

Coloquios sorprendentes dan relieve a la diversidad de temas tratados y constituyen un índice muy notable de la fuerza cultural del autor. Tenemos aquí tantos caminos cuantos son los interlocutores de Del Arco. Y eso, de por sí, mantiene ya un interés renovado que, en muchos casos, alcanza alturas insospechadas. La amplitud de la conversación, por otra parte, da una amenidad al diálogo y a la lectura, que difícilmente se obtiene con la monotonía de las respuestas a los interrogantes de un cuestionario. Si con éste nos movemos en un plano horizontal, con la entrevista subimos por un ascensor ideológico. La entrevista tiene calor de vida; el cuestionario frío de despacho.

«Hablar con ton y son» reúne un conjunto de elementos diferenciales, característicos de las clases sociales a que pertenecen, frente a otros grupos. Y ello es, sin duda alguna, base positiva de estudio de la ciencia sociológica. Las derivaciones e interpretaciones que se alcanzan del diálogo: sal del lenguaje, intención sombreada, suponen, además, un aliciente que constituye, en algún caso, el descubrimiento del meollo de la noticia que espera el lector y que Del Arco, en un alarde de ingenio, ha sabido descubrir. Leer el libro es asomarnos a 111 ventanas del edificio construido por Del Arco. Es esta fábrica una escuela de cultura viviente de la entrevista. Tiene, sí, sus discípulos, seguidores y detractores. Ninguno de ellos, sin embargo, con ser muchos, supera al maestro en el sentido de conocer el pensamiento, reacciones y posible actitud ante los problemas de la vida.

En la obra, a guisa de prólogo, el autor logra entrevistarse a sí mismo. Constituye, realmente, una original presentación del hombre que hay en el periodista y la de éste en aquél, sin que sepamos, a ciencia cierta, dónde nace el contrapunto: en la llaneza, ironía, sátira o filosofía. En realidad, Del Arco, después de entrevistar al hombre que hay en él, descubre, de nuevo, a Del Arco.

REVISIONISMO Y DIALOGO, por Saturnino Alvarez Turienzo. -- Ediciones Guadarrama. Madrid.

Aparece aquí la condición humana en el revisioninsmo y el diálogo. Esta obra pretende exponer de ello tan sólo las líneas fundamentales. El problema del humanismo actual y el problema religioso ocupan, según el autor, un lugar central en el pensamiento y en la preocupación de muchos.

Lo particular de la obra, que por lo expresado podría parecer que se trata de un libro más sobre el tema, consiste en la valoración moral de las distintas posiciones adoptadas, valoración que se encuentra influida directamente por las ideas cristianas. En primer lugar, el autor opone al diálogo, el nihilismo y la revolución total como producida por el instinto de aniquilación. Evidentemente, desde el punto de vista moral son éstos —revolución total y nihilismo— los que deben de desaparecer para que tenga efecto la comunicación entre los espíritus.

A continuación, traza el autor las coordenadas mentales del diálogo cristiano-marxista y nos habla de la problemática del revisionismo, y de las dogmáticas marxista y cristiana. El sentido cristiano de la vida lo encuentra el autor, principalmente, en San Agustín, de quien toma, también, la lucha por la verdad y la actitud moral y voluntarista frente al mundo en que vivimos y frente a nosotros mismos.

La obra no estudia todas las doctrinas por un igual, ni tampoco todas las cuestiones esenciales, sino que afronta, con mayor profundidad y extensión a unas más que a otras. Asimismo, intenta ofrecer a los lectores unos cuantos aspectos del diálogo que se desarrolla en la actualidad.

El mayor mérito de la obra lo ponemos en su claridad y simplicidad de trazos, simplicidad que podría suponerse un disvalor si se hubiera pretendido efectuar un estudio exhaustivo de todos los aspectos del diálogo, lo cual no ha lugar. El autor, prescindiendo de academicismos, plantea unos pocos problemas muy claros, sin ahondar excesivamente en ellos y los presenta a nivel del interés del gran público que busca una cultura de realidades, al margen de las especulaciones y esteticismos de algunos pensadores.

Esteban DOLTRA

BLOC MARAGALL 1970, de full diari de taula i de paret. — Miquel Arimany. Barcelona.

Arimany nos ofrece estos días la décima salida de un «bloc» que ha conseguido arraigar dando con orientaciones nuevas los textos al dorso de los blocs calendarios tradicionales hasta el punto que éste, su nuevo «bloc», se ha convertido también en tradicional. Sin embargo, Arimany no deja que esa tradición lograda se convierta en anquilosamiento. Y procura sorprendernos cada año con temas que acerquen su «bloc» tradicional a las preocupaciones actuales. Este año lo dedica (es decir, todos los viernes) a la explicación de cada invento o innovación efectuado por catalanes que hayan conseguido una eficacia o renombre universales. Cada viernes se encarga de su tema un prestigioso especialista.

Los demás días, el «bloc» sigue dedicado a amenidades —chistes, poemas, canciones de la «nova cançó»— a normas gramaticales y a recetas culinarias.

Intentando, también, establecerlo en algo tradicional, no en el hogar sino en los despachos, prosigue con la publicación del «Bloc-bufet Maragall». En éste, el editor no se propone el interés de los textos sino la eliminación de los textos: es decir, situar las indicaciones indispensables que lo permitan en los puntes donde sería incómodo escribir, para dejar así más espacio blanco, para utilidad del usuario.

CONVOCATORIA DEL PREMIO PLATENA 1970

Editorial Planeta convoca en su XIX edición otro «Premio Planeta» para 1970, dotado como su antecesor con la tentadora cantidad de 1.100.000 pesetas.

Compondrán el jurado calificador que ha de conceder tan preciado galardón, don Martín de Riquer, don Sebastián Juan Arbó, don Ricardo Fernández de la Reguera, don Baltasar Porcel y su creador y editor, don José Manuel Lara.

El acontecimiento se prevé, como de costumbre, para el día 15 de octubre del presente año, festividad de Santa Teresa de Jesús, en una tradicional cena que constituye una auténtica velada literaria de verdadero interés mundial.

Con arreglo a las bases del premio, la admisión de originales se cerrará el día 30 de junio

TORRADAS
LIBROS - PAPELERIA
DISCOS - FOTOGRAFIA
¡¡GRANDES DESCUENTOS!!
MANSO, 60 - TEL. 241 12 23

GALERIAS AUGUSTA Paseo de Gracia, 98
IGNACIO GIL
SALA JAIMES F. CARDONA
Paseo de Gracia, 64
LA PINACOTECA J. CONILL
Paseo de Gracia, 34
GALERIAS ESPAÑOLAS J. COZAR
Rosellón, 238
JOSE PUIGDENGOLAS
SALA PARES Petritxol, 5
Galerías de Arte Grifé & Escoda, S. L.
Avda. Generalísimo Franco, 484
SALVADOR PIRRETAS

el Dr. Rodriguez de la Fuente
le invita al más fascinante safari:
fauna
la gran enciclopedia del mundo animal
en fascículos semanales.
CON LA GARANTIA SALVAT

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Economía y Finanzas

RESTRICCIONES CREDITICIAS A LA VISTA

Estamos en puertas de una nueva restricción crediticia. Así lo pronosticó el sábado pasado, en Madrid, el consejero delegado del Banco Popular Español, don Rafael Termes, en el curso de su trañaría que se afirme la tendencia a la regulación cuantitativa expresó en términos más técnicos, pero inequívocos: «No nos extrañaría que se afirme la tendencia a la regulación cuantitativas del nivel del crédito y que, incluso, se vaya rebajando el techo. Tal medida sería, si no otra cosa, congruente con las restantes disposiciones que se encaminan a reducir el crecimiento de la demanda efectiva, que se estima de tendencia inflacionista».

Recordemos que no más allá de finales de septiembre pasado, el anterior Ministro de Hacienda sugirió a los representantes de algunos de los grandes bancos privados que no se excedieran en las facilidades crediticias. Sin dar estado formal a la cuestión, como suele hacerse en casos semajantes, les manifestó que parecía razonable que no se rebasara a lo largo de 1969 un crecimiento de los créditos superior al 18 por ciento. La banca cumplió en la medida que le fue posible sin forzar demasiado la marcha de su actividad, pues a la sazón algunas instituciones disponían todavía de margen para maniobrar, pero en cambio otras habían superado ya el alza antedicha.

La impresión existente en los medios financieros de la capital es que ahora se va a proceder con mayor rigidez a fin de procurar que el crecimiento económico resulte compatible con la estabilidad del sistema. Y la expansión del crédito va a ser la primera tecla que se pulse para conseguirlo.

La nueva política, que sin duda afectará a amplios sectores productivos, se enmarca en el contexto de la situación de la economía española en el momento actual, tras un año de fuerte desarrollo. El propio señor Termes aludió a ella en su discurso: «Todos los observadores —dijo— están de acuerdo en que la coyuntura es delicada y exigirá —dada la preocupación que inspira la balanza de pagos— que se mantengan e introduzcan medidas de política comercial y monetaria. Entramos en 1970 bajo el efecto de un conjunto de disposiciones dictadas en el último semestre del ejercicio anterior, con propósitos equilibradores. Dichas medidas no son muy distintas de las que en síntesis, han adoptado casi todos los países occidentales, casi al mismo tiempo que nosotros, para frenar la onda expansiva provocada por la restricción económica norteamericana, y comprenden el alza de los tipos de interés, el endurecimiento de las ventas a plazos y el depósito previo a las importaciones.

»No parece, pues, aventurado afirmar que 1970 será un año de menor expansión que el precedente, salvo que el sector público, ante la aparición de síntomas de otro orden, decida actuar de algún modo como reactivador de la demanda.»

LA RED EXTERIOR DE «MATESA»

Según informa «Diario de Barcelona», el administrador judicial de «Matesa» está intentando clarificar la frondosa red de sociedades «holding» y participadas que esa compañía tienen establecidas en Europa, Cercano Oriente y América, hasta un total de setenta y cinco.

En la cúspide de la citada red figuran las siguientes entidades:

Brelic, S. A., con domicilio suizo, sociedad de cartera que controla las filiales Iwer de EE. UU., Alemania, Portugal, Venezuela, Inglaterra, Líbano, Brasil, Méjico, Perú y Copenhague.

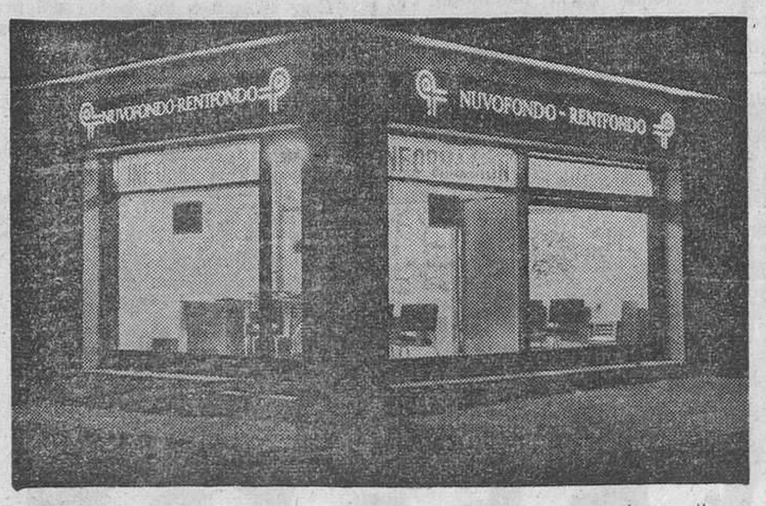
Brelic International Inc., con sede en Panamá, titular de gran parte de las patentes mundiales del telar, así como de la financiera luxemburguesa «Sodetex» y la firma francesa «Fatex».

Finalmente, **Establisements Holtex, S. A., Sodetex, S. A., Partholtex, S. A.** y **Euramerican Invest Co.,** radicadas respectivamente en Liechtenstein, Luxemburgo, Suiza y Panamá, y titulares de las participaciones que «Matesa» había adquirido en toda una pléyade de fábricas textiles extranjeras.

Observemos que por lo que respecta a estas participaciones en firmas textiles de diversos países, particularmente Perú, Méjico y Portugal, el mantenerlas o liquidarlas depende de que pueda determinarse la viabilidad y rentabilidad de las empresas en cuestión, tras un profundo estudio caso por caso.

En cuanto a la red de establecimientos de ventas articulada por «Matesa», parece procedente, en primer lugar, reducirla a proporciones razonables; y en segundo, examinar si es susceptible de aprovechamiento como instrumento comercial de penetración en los mercados exteriores. En tal caso, podría canalizar no sólo los telares que «Matesa» sigue fabricando, sino también otros bienes de equipo españoles. He ahí un abanico de posibilidades que a estas horas debe tener sobre la mesa el administrador judicial, señor Quintana Fergusson, para su ulterior reenvío a los organismos competentes.

EN PALAMOS, NUEVA OFICINA DE «NUVOFONDO-RENTFONDO»



Gesfondo, S. A., sigue siendo noticia en su constante desarrollo por las provincias catalanas, en su creciente actividad y presencia.

En estas mismas páginas nos hemos hecho eco durante el transcurso de los últimos meses, de diversos actos, solemnizando la inauguración de Delegaciones y Oficinas en Tarragona, Lérida, Gerona, Figueras, Tarrasa, Sabadell, Manresa...

Siguiendo este ritmo de actuación, Gesfondo, S. A., ha creído oportuno instalar una amplia oficina en Palamós, este bello centro de la Costa, privilegiado lugar turístico y comercial.

Este local ocupa una céntrica situación en el Edificio Jaime II, calle Oriente, esquina L. Puigcerver. La elegante oficina, no es más que una refrenda a una constante, laboriosa y solvente labor llevada a cabo desde hace mucho tiempo por el delegado señor Salvador Madí Ribas, digno representante de los hombres de Gesfondo, S. A.

El señor Madí ha centrado su actuación en toda la comarca, extendiéndose especialmente por Palafrugell, Palamós y S. Feliu de Guíxols.

Deseamos que en el futuro la labor del señor Madí se vea favorecida con la instalación de esta nueva oficina, desde la que le será posible atender más cuidadosamente, al ya extenso número de clientes que integran su cartera.

Con este motivo son muchas las felicitaciones que ha recibido al ponerse de relieve el intenso ritmo que está imprimiendo a su actuación dentro de las provincias catalanas.

NADA DE DEVALUACION POR AHORA

Un par de centenares de miembros del Club del Exportador de Barcelona se reunieron el viernes en acto de homenaje a don Manuel Ortínez, director general del IEME hasta el último relevo ministerial. El agasajado se sometió al coloquio e hizo una serie de declaraciones de gran interés. He aquí unas cuantas:

«Las crisis monetarias occidentales de los últimos años —que entre otras muchas, trajeron aparejadas las devaluaciones de la esterlina, la peseta y el franco— se han terminado, por el momento. Mientras la situación internacional no sufra grave deterioro, es imprevisible un nuevo reajuste de la paridad de nuestra divisa.»

«En la Administración se aprende mucho y se contemplan los problemas con visión muy distinta y mucho más real que desde fuera de ella. Los catalanes no deben quedarse en sus lares; tienen que escalar los puestos de máxima responsabilidad en la esfera estatal, donde, por lo demás, y salvo escasas excepciones, gozan de la debida consideración.»

«El nivel de la Administración corresponde al nivel de los empresarios; la Administración sola, sin la colaboración de los empresarios, nada puede. Y viceversa.»

«La balanza de pagos del país, por sí misma, significa poca cosa. La economía nacional puede marchar prósperamente, con una balanza de pagos deficitaria; y, por el contrario, experimentar problemas insolubles, pese a una balanza de pagos positiva.»

ESGUINCES
TORCEDURAS
Póngase un parche
SOR VIRGINIA

Contra resfriados, dolor de riñones...
PARCHES
SOR VIRGINIA
EL REMEDIO QUE ACTUA POR LA CALLE
venta en farmacias

AHORRE
FUEL-OIL
Con FUEXOL. (Producto autorizado.) Ahorrará un 15 % en el gasto
R.Y.T.M.O.
Nvo. domic.: Valencia, 280, 1.º
Teléfonos:
215-47-81 — 215-47-83
215-47-84 — 215-47-85
215-47-86 — 215-47-90
215-38-19

EXCURSIONES
Semana Santa 1970

Días	Itinerarios	Ptas.
12	Canarias, en avión	9.075
5	Palma, en avión	2.950
5	Ibiza, en avión	3.700
9½	Italia antigua	7.900
9½	Rías gallegas	7.300
8	París en bandeja	5.450
6	Suiza	5.650
5	Costa Azul-S. Remo	4.560
5	Levante y Mar Menor	3.750
5	Vuelta a Cataluña	2.990
4½	Andorra y Lourdes	2.880

Incluyendo: Transportes, hotel y servicios
Solicite folleto
Informes e inscripciones en
Viajes Ecasas
Avda. José Antonio, 563
BARCELONA (11). T. 254-56-34
Tels. 254-36-76 — 254-56-35
Agencia Viajes-Grupo A-T.º 123

notas y recortes

● **Tras la irrupción del Corte Inglés y Galerías Preciados en el ámbito barcelonés, parece que está al caer un nuevo caso de la misma naturaleza. En efecto, en fuentes dignas de crédito se nos informa que Almacenes Arias de Madrid lleva muy adelantados los trámites de adquisición de los Almacenes El Barato, de Barcelona.**

● En los últimos días se ha extendido y profundizado la baja en la bolsa de Nueva York. Los peritos la interpretan como síntoma de la recesión o crisis económica que se pronosticaba.

● **Se dice que la nueva subida de los precios siderúrgicos (la última ocurrió el pasado mes de julio), será de un 5 a un 6 por ciento de promedio.**

● Como las alzas repercuten en cascada, resulta que los fabricantes suben un 6, pero el consumidor paga un aumento del 18. Si la facturación de los primeros en los últimos meses ha crecido de tres a cuatro mil millones, la repercusión real sobre los utilizadores ha sido de diez y doce mil millones. ¿Dónde va a parar la diferencia?

● **Se ha declarado en quiebra a la compañía «Construcciones, Ventas y Arrendamientos, S. A.» («CONVEAR»), de Barcelona. También algunas otras firmas del ramo de la construcción se ven nvueltas estos días en problemas financieros.**

● Don Felipe Lafita Babio, consejero-director general de FECSA, se reunió con los informadores en compañía del consejero don Juan Alegre, el jefe del departamento de construcciones don Francisco March, el jefe del departamento de explotación don Jesús Briones, el director de relaciones públicas don Eduardo Rodríguez Robles y el adjunto de planificación don Ricardo Riverola, de nuevas centrales que la empresa tiene en marcha en el triple campo, de la producción hidráulica, térmica)fuel y carón) y nuclear.

En cuanto al primero, a fines de año se podrán en servicio el salto de Tabescán superior, en la cuenca del Cardós, y poco después los de Tabescán Inferior y Montamara. En el plano térmico, a mediados de abril entrará en servicio la central de Utrillas, provincia de Teruel y a finales de 1971 la de Sorchs (Figols), ambas ligadas al aprovechamiento de los yacimientos lignitíferos de las comarcas respectivas, que lleva implícita la solución de importantes problemas de carácter social. Además, Utrillas es notable por incorporar un nuevo sistema de refrigeración por aire, en cuyo aspecto es la central de máxima potencia de todo el mundo. Todo ello sin contar con los nuevos centros térmicos que se van a montar en San Adrián del Besós, de los que dábamos cuenta la semana última.

Con todas estas realizaciones, Fecsa poseerá capacidad para producir alrededor de 9.000 millones de kWh., cifra que permitirá atender satisfactoriamente la demanda de la zona catalana hasta mediada la presente década.

● **En cuanto al campo nuclear, FECSA se propone instalar la segunda planta catalana (después de la de Vandellós, en la que participa con un 23 por ciento), y a tal efecto sus técnicos realizan ya los estudios geológicos pertinentes en un terreno para el que ha concertado opción de compra, sito en Ascó (provincia de Tarragona), a orillas del Ebro.**

La central se basará en el uranio enriquecido, será la de mayor potencia de su género en España y permitirá atender el crecimiento del consumo a partir de 1975 o 1976.

● Una de las más recias personalidades de la moderna gran industria alemana, el profesor Winnacker, dará el jueves que viene una conferencia en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Barcelona, especialmente invitado por ella.

Winnacker preside en la actualidad el consejo de administración de Hoechst, tras haber regido sus destinos en el más alto puesto ejecutivo de la empresa durante diez y siete años, a lo largo de los cuales ha logrado situarla entre las primeras firmas químicas del mundo.

Es profesor honorario de diversas facultades germanas, preside el Fórum Atómico alemán y es autor de un manual de tecnología química conocido universalmente.

En su visita a nuestra ciudad, le acompañará Kurt Lanz, vicepresidente del consejo directivo de Hoechst desde junio de 1969, después de haber impulsado vertiginosamente, durante quince años, las ventas interiores y exteriores de la compañía, como jefe del departamento comercial.

● **Se está implantando un nuevo sistema de transmisión de música y clases de idiomas a través del hilo telefónico, mediante un receptor especial que no interrumpe el uso normal del teléfono. La cuota de abono en domicilios particulares es de unas doscientas pesetas, más la prima de enganche.**

● La autopista del interior llega ya a Cardedeu y, si la suerte acompaña, el próximo verano estará prolongada hasta Masanet, que es como decir, hasta las puertas de acceso a la Costa Brava. Para lograrlo despliega ahora renovados esfuerzas la empresa concesionaria, que tantas pruebas ha dado ya de su capacidad de gestión, al conseguir considerables adelantos en todas las inauguraciones.

● **No menos palpables resulta su capacidad financiera. A tal efecto, creemos de justicia subrayar algunos datos expuestos por el presidente de Autopistas, don José Ferrer Bonsoms, en el curso de un acto informativo en el que estuvo presente el estado mayor de la sociedad, incluidos el consejero-delegado señor Garrigues Walker, el director general señor Masía Mas-Bagá y los jefes de los departamentos técnicos y económicos.**

Así, la financiación vigente contratada en sólo dos años y medio de actividad asciende a más de 12.000 millones. De ellos, mil millones corresponden al capital de la empresa, 5.000 millones a emisiones en España y el resto a emisiones en dólares y marcos a créditos puente de bancos extranjeros.

De los citados recursos, sólo el 38 por ciento goza de garantía estatal, por lo que carecen en absoluto de base asertos recientemente aparecidos que hacían subir esa cifra a más del 90 por ciento.

● El Banco Central ha cumplido el cincuentenario de su fundación, acaecida a fines de 1919 sobre la base de los negocios de las casas de Banca Aldama y Cía. de Madrid y Sucesores de A. Jiménez, de Madrid, Avila, Arévalo y Toledo. El camino recorrido en este medio siglo de existencia ha sido importante: partiendo de un capital fundacional desembolsado de 40 millones, se ha llegado a 3.500 millones, más unas reservas de 4.475, a los que habrá de incrementar los que en su día acuerde la junta general destinar de los recultados de 1969. Los recursos ajenos en 30 de noviembre pasado se cifran en 105.168 millones, y el número de sucursales se acerca a quinientas, repartidas por toda la geografía española.

● **Y ya que nos referimos a dicho Banco, permítasenos un emocionado recuerdo a la figura de su vicepresidente, excelentísimo señor Barón de Viver, que acaba de dejarnos. No aludiremos a su impresionante talla como gestor de intereses públicos y privados, que otras plumas han glosado brillantemente estos días. Nosotros querríamos destacar por encima de todo, sus fabulosas cualidades humanas y su trato efectuoso y cordial, cifra y compendio de la auténtica grandeza de los seres excepcionales. Descanse en la paz del Señor.**

● Italia prepara la abolición total de las formalidades aduaneras para los turistas extranjeros, tanto en las fronteras terrestres como las aéreas y marítimas. Por lo tanto —comenta «Editur»— si queremos mantenernos en línea competitiva, ya sabemos lo que nos toca.

● **Portavoces de Confecciones Gibraltar declaran superadas las dificultades que la empresa sufrió recientemente a raíz de la tramitación más lenta de los créditos oficiales que se le vienen dispensando.**

● Se ha otorgado la Cruz distinguida de San Raimundo de Peñafort a don Rafael de Ferrater Ramoneda, asesor jurídico de la E.N. Hidroeléctrica del Ribagorzana desde 1947, presidente del Grupo Económico de Electricidad del Sindicato Provincial de Agua, Gas y Electricidad, miembro y colaborador activo del Instituto de Estudios Políticos y consejero y asesor de diversas sociedades mercantiles y cooperativas.

● **Recortamos de «Informaciones»: «En nuestro país la necesidad de disminuir la plantilla del funcionariado no sincroniza con el comportamiento del Estado. En la ya frondosa estructura administrativa aparecen constantemente nuevas ramas (subdirecciones generales, gabinetes, secretarías técnicas, direcciones adjuntas, etc.), que marcan un alarmante progreso en el nivel de funcionarios que, en base a su cargo, han de percibir precisamente las remuneraciones más altas».**

Feliciano BARATECH SALES

Próxima conferencia del profesor Karl Winnacker, en Barcelona

El jueves próximo, día cinco de febrero, se trasladará a Barcelona, especialmente invitado por nuestra Universidad, el profesor Dr. Ing. Karl Winnacker, una de las figuras clave del resurgimiento de la industria química alemana a lo largo de los dos últimos decenios.

El profesor Winnacker pronunciará ese mismo día una conferencia acerca del tema «Tendencias en la evolución de la Técnica», acto que tendrá lugar a las 7'15 de la tarde en la Facultad de Ciencias (sita en la avenida del Generalísimo), en el aula núm. 1 de las Secciones de Química y Físicas.

Recordamos que el Dr. Karl Winnacker fue presidente del Consejo directivo de Farbwerke Hoechst AG desde la nueva fundación de esta empresa en 1952, hasta 1969, en que pasó a presidir el Consejo de Administración. El hecho de que Hoechst haya llegado a ser una de las firmas más importantes del mundo en el campo de la química, es inseparable del nombre del profesor Winnacker, entre cuyas grandes decisiones empresariales figuran la unificación en una sola firma de todas las grandes fábricas desmembradas de los antiguos conglomerados industriales después de la guerra, la producción de fibras sintéticas, la organización de la petroquímica y la estructuración de una vasta red de ventas.

Nació en 1903, estudió química en las Escuelas Superiores Técnicas de Braunschweig y Darmstadt y en 1933 se incorporó a Hoeschst, que formaba parte entonces de la I. G. Farbenindustrie. A los tres años de pertenecer a esa firma se le confió la dirección del nuevo departamento de Técnica de Procedimiento Dos años más tarde se hacía cargo del departamento química inorgánica de la fábrica Hoechst.

Tras diversas actividades, en 1943 se le designó director de toda la rama de productos químicos de Hoechst, y ya terminada la guerra, perteneció a la Duisburg Kupferhütte y a la Knapsack Griesheim AG, antes de reincorporarse a a Hoechst y ocupar en ella el cargo de Presidente del Consejo de Dirección.

El profesor Winnacker es autor de un manual de tecnología química que hoy, conocido con el nombre de «Winnacker-Küchler» es ya un clásico en la bibliografía de esta rama. Desde 1953 es, además, profesor honorario de la cátedra de Química Aplicada de la Universidad Johann Wolfgang Goethe, de Francfort.

Coleccionista particular compra
PISAPAPELES DE CRISTAL CON FLORES, FRUTAS, MARIPOSAS, etc.
Pago de 5.000 a 100.000 pesetas
(Nos desplazamos a provincias)
Sra. de Cortez. Tel. 222-71-72

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

NOTAS FINANCIERAS

El consejero delegado de la Compañía Internacional de Financiación, don José M.ª Casadó, informó a la Junta de accionistas sobre los resultados del ejercicio 1969, que ha cubierto todas las metas previstas. La reunión se celebró en la planta 17 de la Torre de Barcelona, donde la entidad ha adquirido una superficie de 850 metros cuadrados para instalar su sede social y oficinas.

* * *

Se está preparando en Barcelona el lanzamiento del denominado Fondo Inmobiliario Ibérico, que participa de las características de instituciones similares surgidas recientemente en el mercado inversor, si bien posee al propio tiempo facetas muy originales e imaginativas. Esperamos poder ofrecer pronto noticias más concretas sobre el tema.

* * *

Comentario de «Finalcial Times»: «El INI desea suprimir sus inversiones en los sectores en que no tiene un papel claro que desempeñar. Esta reestructuración del INI puede acarrear buen número de oportunidades al capital privado, de cara a la adquisición de las acciones del Instituto en varias industrias».

* * *

Recortamos: «De un momento a otro empezarán a contratarse de nuevo las acciones de Hidro Nitro. Ultimamente hay demanda a 113. Parece que la junta general se celebrará en marzo, con la propuesta de un dividendo del 4 por ciento.

* * *

Se ha nombrado director adjunto del Banco Ibérico en Barcelona a don Salvador Clariana, quien desde hace varios años ha venido prestando sus servicios en la entidad con el cargo de subdirector.

* * *

La junta del Popular aprobó, por unanimidad, la triple operación de ampliación propuesta. La primera consiste en la suscripción de una acción nueva, a la par, por cada cuatro. La segunda, en el reparto de una por 25, liberada, con cargo a regularización. Ambas tendrán lugar próximamente, con carácter simultáneo, de modo que tengan derecho a participar en ellas todas y solas las acciones que actualmente están en circulación.

La tercera ampliación consiste en emitir 210 millones de nuevo capital para ser ofrecidos contra la aportación no dineraria, consistente en las acciones de las sociedades de inversión mobiliaria que van a resultar propietarias de las inmobiliarias que, a su vez, poseen o poseerán los edificios y locales más representativos en los que se ejerce la actividad del Banco. Una vez que esa operación haya sido realizada, el activo del Popular quedará incrementado con una serie de inmuebles y locales que actualmente están tomados en arriendo de sociedades terceras, y, en su día, con el nuevo edificio que albergará los servicios centrales del Banco.

Esta última ampliación no genera dilución del valor bursátil de la acción, ya que las nuevas acciones son desembolsadas, de hecho, al precio de Bolsa. Pero ocurre que al quedar contabilizados los activos aportados al Banco por un valor inferior al real, se introducen en el balance nuevas reservas tácticas, muy importantes, que refuerzan el valor sustancial de todas las acciones, aunque por la citada operación no varíen las reservas contables del Banco.

BARCELONA TRACTION:
SENTENCIA EL JUEVES

El próximo jueves, día 5, a las tres de la tarde, se dará lectura en el Tribunal Internacional de Justicia de La Haya, de la sentencia dictada en el pleito sobre Barcelona Traction.

En el mismo ha sido parte demandante el Gobierno belga, asumiendo la defensa de unos supuestos intereses de grupos capitalistas de dicha nacionalidad. La parte demandada es el Gobierno español, al que se imputó la responsabilidad por la indefensión y el pretendido quebranto experimentado por tales intereses con motivo de la quiebra de la sociedad «Barcelona Traction», que en su día decretó la autoridad judicial de nuestro país.

A nosotros no nos ha cabido nunca la menor duda acerca del correcto comportamiento de la judicatura española, y en consecuencia, acerca de la posibilidad de que la pretensión belga pudiese ser atendida en la suprema instancia del Tribunal de La Haya. Faltan sólo tres días para que se conozca el veredicto que ponga punto final al enojoso asunto. En su momento nos será grato informar cumplidamente a nuestros lectores sobre el mismo.

ANUNCIOS OFICIALES

Banco Comercial Transatlántico

Anuncio de convocatoria

El Consejo de Administración ha acordado convocar Junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en el domicilio social (avenida Generalísimo Franco, 446, Barcelona) el día 21 de febrero próximo, a las 18 horas en primera convocatoria, o en su caso, el día 23 del propio mes en el mismo lugar y hora en segunda convocatoria, bajo el siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º Lectura y aprobación, en su caso, del Balance, Memoria, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y propuesta de reparto de beneficios del ejercicio de 1969. Examen de la gestión social.

2.º Elección de Consejeros.

3.º Ratificación de nombramiento de Consejeros.

4.º Nombramiento de Accionistas Censores de Cuentas.

Se recuerda a los señores Accionistas el cumplimiento de los preceptos estatutarios sobre la asistencia a Juntas Generales.

Barcelona, 30 de enero de 1970. — **El Secretario general, Federico Marimón Grifell.**

Sociedad General de Aguas de Barcelona, S. A.

AGREGACION NUEVA HOJA DE CUPONES

Se comunica a los señores accionistas de esta Sociedad que, a partir del día 26 de los corrientes, se procederá a la distribución de las nuevas hojas de cupones a las acciones actualmente en circulación, números 1 a 2.951.083.

Las nuevas hojas de cupones, que comprenden los de número 121 a 158, ambos inclusive, podrán obtenerse mediante entrega en los Bancos: Español de Crédito, Central, Garriga Nogués, Banca Mas-Sardá, Banco de Santander y Sindicato de Banqueros de Barcelona, de los cupones números 118 de dichas acciones, debidamente relacionados en el impreso, por duplicado, que facilitará, al efecto, el propio Banco.

Barcelona, 24 de enero de 1970.

Sociedad General de Aguas de Barcelona

Obligaciones 5 %, Serie C, Emisión 1920

Se comunica a los señores tenedores de Obligaciones de dicha Emisión que en el último sorteo celebrado ante Notario el pasado día 19 de los corrientes quedaron totalmente amortizadas las existentes en circulación, pudiendo obtener su reembolso, con deducción de impuestos, presentando sus títulos mediante facturas que, al efecto, les proporcionarán en los siguientes Bancos: Banco Español de Crédito (Paseo de Gracia, 9), Central, Santander, Garriga - Nogués, Mas - Sardá y Sindicato de Banqueros de Barcelona.

Barcelona, 29 de enero de 1970. — **La Dirección.**

TRANSPORTES, ADUANAS Y CONSIGNACIONES, S. A.

T. A. C.

Junta general ordinaria y extraordinaria

El Consejo de Administración de esta Sociedad, convoca a los señores accionistas de la misma a la Junta General Ordinaria que se celebrará, en primera convocatoria, el viernes día 20 de febrero próximo, a las 12 horas, y en su caso, en segunda, el siguiente día 21, a la misma hora, en el Salón de Actos de Inmobiliaria Textil Algodonera, S. A. (Avenida José Antonio, núm. 670, de esta ciudad), para conocer, examinar y en su caso aprobar:

1. — La Memoria, el Balance y la Cuenta de Pérdidas y Ganancias del Ejercicio de 1969, así como la propuesta de distribución de beneficios.

2. — La gestión del Consejo de Administración y de la Gerencia durante el Ejercicio de 1969.

3. — Propuestas de ratificación de nombramiento de un Consejero y en orden a la renovación parcial del Consejo.

4. — Nombramiento de señores Accionistas Censores de Cuentas para el Ejercicio de 1970.

5. — Lectura y aprobación, en su caso, del Acta de la propia Junta.

Asimismo se convoca a la Junta General Extraordinaria a celebrar a continuación de la anterior, en primera convocatoria, o en su caso, en segunda, el siguiente día 21 en el mismo lugar y hora, para conocer, deliberar y en su caso aprobar:

a) Ampliación del Capital Social, mediante los acuerdos que se adopten referentes a la incorporación al mismo del saldo de la Cuenta de Regularización, Fondo de Reserva Transitorio y parte del Fondo de Reserva Voluntario.

b) Modificación subsiguiente del artículo 4.º de los Estatutos sociales.

c) Delegación de facultades para la formalización de los acuerdos que se adopten y que así lo precisen.

d) Lectura y aprobación, en su caso del Acta de la propia Junta.

Los señores accionistas, durante los quince días precedentes al de la celebración de la Junta, tendrán a su disposición en el domicilio social y durante las horas de oficina, los documentos expresados en el apartado 1.º, así como el Informe emitido por los señores Accionistas Censores de Cuentas designados a tal fin en la anterior Junta General.

Tienen derecho a la asistencia a la Junta, bien personalmente, bien debidamente representados, los titulares de acciones inscritos en el Libro Registro de socios, que hasta cinco días antes de su celebración, recojan en el domicilio social —calle Aragón, núm. 271— la correspondiente tarjeta de asistencia.

Todas las acciones que concurran a la Junta General Ordinaria, tanto presentes como representadas, tendrán derecho a percibir, en concepto de prima de asistencia, la cantidad de 10 pesetas por título.

Barcelona, a 27 de enero de 1970
Por el Consejo de Administración
Jorge Roca Navarro — Consejero Secretario

BARCELONESA DE METALES, S.A.

CHAPA GALVANIZADA NACIONAL Y DE IMPORTACION

Disponemos de grandes stocks en chapa y en bobinas.

Espesores			
0'40 m/m	1	m/m	
0'50 "	1'20	"	
0'60 "	1'50	"	
0'70 "	1'80	"	
0'80 "	2	"	
0'90 "	2'50	"	

Cortamos en anchos y largos a medida.

c/. Foc Follet, 98 - 100 T. 207-98-06 207-83-98 207-80-99 207-75-03 Barcelona - 18

UN DETECTIVE DE PRESTIGIO MUNDIAL
LICENCIA OFICIAL Nº 1
Infanta Carlota, 145
BEHAR

ARCAS Y BASCULAS
SOLER S/A
VENTAS: ALDANA 3
TELEFONO 2.42.24.03
TALLERES CONDE BORRELL 4
CERRADURAS DE SEGURIDAD
EXPOSICION Y VENTAS
Rbl. CATALUÑA 10 TEL. 2214881 BARCELONA

EL CAMPO y sus problemas

ECONOMIA AGRARIA

LA EMPRESA GANADERA

Dice un proberbio árabe que la ganadería es un don de Dios y yo añadiría que el trabajo del labrador es mucho más duro. En efecto, algo así como una castigo es la agricultura en su sentido nato, pues requiere mayor trabajo, esfuerzo y vigilancia de las condiciones meteorológicas, que por cierto son las que marcan las directrices fundamentales de la producción rural.

Las explotaciones pecuarias, en cambio, pueden sujetarse a planificaciones técnicas, a concentraciones de reses, lo que permite conseguir mejores resultados, con menor esfuerzo, al tiempo que el ganado es el principal consumidor de una gran parte de la producción agrícola e incluso permite el aprovechamiento de productos frutales y desechos de huerta, que de lo contrario carecerían de adecuada colocación.

De ahí que en los últimos años se haya abierto paso la creencia de que las próximas perspectivas de desarrollo agrario hallarán sus bases en la generalización de praderas artificiales que aseguren el pasto del ganado de abasto, con lo cual se compensa con creces la disminución del ganado de trabajo en nuestro país, a causa de la mecanización de las labores.

Cabe señalar la necesidad de planificar el desarrollo pecuario de manera más minuciosa todavía que lo que se intenta hacer en el sector cerealista, vinícola, aceitero, etc., pues, de lo contrario se caería en el riesgo de los excedentes cárnicos, cuya conservación indefinida en frigoríficos resultaría antieconómica y llegaría a redundar, como ya ocurre con la volatería y con el porcino, en detrimento de los productores.

La cría ganadera en Europa ha sido enfocada en los últimos tiempos como una verdadera especulación industrial, independizada casi por completo de la empresa agrícola. En España, durante algunos años todavía, la cría industrial del ganado no puede desligarse por completo del medio agrícola donde se halla ubicada.

El negocio ganadero no tienta todavía al empresario español en sus aspectos de cría y engorde en unidades absolutamente rentables; la influencia del clima aconseja que las explotaciones ganaderas sigan siendo un complemento de la empresa agrícola, desarrollada conjuntamente con la producción cerealista y de pastos.

J. BOVER ARGERICH

DEL COMENTARIO AL CONSEJO

Han entrado en funcionamiento 12 silos automatizados que componen el complejo destinado al ensilado y secado de cereales en la comarca de la Plana de Vich.

* * *

En la Ciudad Residencial de Tarragona tuvo lugar una reunión organizada por el Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural, a la que concurrieron gerentes de Cooperativas y grupos sindicales de cultivo en común, de diversas comarcas comprendidas en el Decreto de Ordenación Rural. Durante ocho días, agricultores y técnicos analizaron y estudiaron los problemas de la agricultura de grupo, tierra y trabajo en la explotación en común.

Asimismo, se trataron los temas sobre capitalización y financiación, acceso de la empresa a la comercialización de los productos del campo y dirección técnica, que vienen impuestas por la creciente complejidad en las tareas de la moderna agricultura.

* * *

La Cámara Oficial Sindical Agraria de Tarragona está realizando trabajos y gestiones, insistiendo en la conveniencia de la ejecución de las obras del embalse del río Francolí, en La Riba.

Igualmente, continúan los trabajos de saneamiento en el delta del Ebro y en la presa del río Ciurana.

* * *

A consecuencia de la presión ejercida por los Estados Unidos y Africa del Sur sobre la bonificación de las naranjas españolas y de Israel en la Comunidad Europea dentro el G. A. T. T., nuestras naranjas y las de Israel no disfrutarán, por lo menos hasta el mes de marzo, de la bonificación del 40 por 100, lo que repercutirá en los precios cotizados por las naranjas dentro de la Comunidad Europea.

* * *

Calendario del Payés — 1970 —. Ha visto la luz esta publicación que cuenta con 118 años de vida y que viene siendo editada por el prestigioso Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, entidad que acoge en su seno a quienes conservan propiedades o bienes radicados en el campo o se dedican a la cría de ganado o a extraer productos de las entrañas de la tierra.

Su formato es el tradicional, mezclándose lo útil con lo agradable, dirigido todo a fomentar la cultura agraria entre los componentes de la gran familia campesina, colaborando en el mismo las más destacadas firmas del momento actual dentro del sector agrícola.

Páginas henchidas de humor, de ciencia aplicada, de admoniciones saludables, todo ello dentro de un estilo original y práctico. En suma, un completo almanaque con datos de gran interés y utilidad para todos.

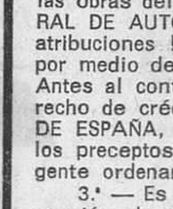
* * *

La mecanización de nuestra agricultura constituye un índice muy representativo del desarrollo de nuestro campo y del progresivo nivel tecnológico que está alcanzando.

En 1969 se han matriculado más de 30.000 tractores agrícolas, concretamente 31.048, con un incremento del 32 % respecto al año anterior.

Ahora nos llega la noticia de que John Deere, que en septiembre de 1969 salió al mercado con una nueva línea de tractores de diseño a escala mundial de la serie «20», está preparando el lanzamiento de dos nuevos tractores, especialmente diseñados para la mecanización de las viñas y de los frutales españoles.

¡¡NO SE TIÑA!!



REGENERE SU CABELLO CON BRILLANTINA SVLTANA CONTRA LAS CANAS

CASTELLVI · Hospital 72 · BARCELONA

CHALETS Y TERRENOS

Trato directo con propietario. 15 modelos desde 1 a 6 dormitorios, comedor-living, cocina con horno, armarios metálicos, calentador, baño, terraza, porche, jardín desde 25.000 ptas. entrada, resto grandes facilidades. Parcela desde 10 ptas. palmo.2 En Vallirana, a 15 m. de Barcelona, lindando pueblo y entrada más de 100 chalets construidos, habitados veraneo y todo el año. Todos los servicios, autobuses, agua abundante, luz, fuerza, colegios, etc., etc. Infórmese sin compromiso en Fincas Mas, c. Consejo de Ciento, 170, 1.º T. 253-40-01

COTIZACIONES

CARNES

VALLS. — Lechones, 7-10 semanas, de 1.000 a 1.250 ptas. Cerdos cebados, en canal, de 52-55 ptas. Kg. Cerdos cebados en vivo, de 37-39 ptas. Kg.

FIGUERAS. — Terneros, de 4.500 a 5.000 ptas. uno. Terneras, de 3.500 a 4.000 una. Cerdos lechales, de 1.000 a 1.100 ptas. uno.

AVES Y CAZA

VALLS. — Pollos, de 22-24 ptas. Kg. en vivo. Gallinas, de 20-22 ptas. Kg. en vivo. Patos, a 30-35 ptas. Kg. en vivo. Conejos, de 50-58 ptas. Kg. en vivo. Palomos, 30 pesetas unidad. Polluelos, de 10-12 ptas. unidad.

FIGUERAS. — Pollos, de 45 a 50 ptas. Kg. vivo. Gallinas, de 40 a 50 ptas. íd. íd. Patos, de 50-55 ptas. Kg. vivo. Conejos, de 50-55 íd. íd. Ocas, a 50 ptas. Kg. vivo.

HUEVOS

VALLS. — 21, 23 y 25 ptas. docena Figueras. Rubios, 32-36 ptas. íd. Blancos, 28-32 ptas. docena.

CEREALES, LEGUMINOSAS Y PIENSOS

BARCELONA. — Maíz Valencia, 6,35 pesetas Kg. Id. importación U.S.A., n.º 2, g.s.m., 5,90-6,15 ptas. Kg. Id. íd. yugoslavo, g.s.m. 6-6,15 ptas. Kg. Avena gris, 5,50-5,70 ptas. Kg. Id. blanca, 5-55-5,70 ptas. Kg. Cebada nacional corriente, 5,55-5,80 ptas. Kg. Id. íd. cervecera, 5,60-590 ptas. Kg. Panizo Daimiel, 8-8,75 ptas. Kg. Alpiste, 21-25 íd. íd. Almortas, 7,50-7,75 ptas. Kg. Habas Mazaganas, 8,20-8,40 ptas. Kg. Habones corrientes importación 6,95-7,10 ptas. Kg. Yeros nacionales, 7,40-7.90 ptas. Kg., Id. de importación 7,25-7,30 ptas. Kg. Vezas andaluzas, 8,60-9 ptas. Kg. Id. Mancha, 8,50 ptas. Kg. Algarrobas, 8-8,25 ptas. Kg. Salvado hoja ancha, 4,85-5,25 ptas. Kg. Id. hoja corriente, 4,80-5,20 ptas. Kg. Id. harinillas, 5-5,70 ptas. Kg. Id. segundas, 5,10-5,30 ptas. Kg. Id. terceras o cabezuelas, 4,80-5,10 ptas. Kg. Id. cuartas, 4,80-5,10 pts. Kg. Id. salvadillo, 4,80-5,10 ptas. Kg.

ACEITES

REUS. — Campo. Finos hasta 1.º, ptas. 43-44 Kg. Corrientes hasta 1,5.º, ptas. 37,50-38 Kg. Id. íd. 2.º, ptas. 36,50-37. Id. íd. 3.º ptas. 34 Kg. Refinables hasta 5.º ptas. 29,50. URGEL. Frutados Lérida, ptas. 45-46 Kg. TORTOSA, hasta 5.º, ptas. 34 kilogramo.

VINOS Y ALCOHOLES

REUS. — Conca blanco, 38 ptas. hectogrado en propiedad. Idem. tinto, 38 ptas. íd. Valls blanco, 39 ptas. íd. Id. tinto, 39 ptas. Id. Campo, blanco, 39 ptas. íd. Id. tinto, 39 pts. íd. Ribera Ebro, 39 ptas. íd. Id. tinto, 39 ptas. íd. Gandesa blanco, 43. Id. tinto, 39. Mancha, 35. Aragón, 37 pts. Alcohol 96.º, 97.º, 34,50 ptas. hectolitro.

FRUTOS SECOS

REUS. — Almendra Campo de Tarragona, común en grano, ptas. 145 Kg. Id. largueta, íd. ptas. 160 Kg. Id. trozos, íd. 140 ptas. Kg. Id. mollar, en cáscara, ptas. 64 Kg. Alicante común en grano, ptas. 145 Kg. Málaga y Almería común en grato, pts. 145 Kg. Aragón común en grano, pts. 145 Kg. Id. largueta, íd. pesetas 160 Kg. Castellón, común en grano, ptas. 145 Kg. Marcona, íd. ptas. 170 Kg Murcia común en grano, ptas. 145 Kg. Avellanas: Cáscara común, ptas. 2.700 seco, 58,50 Kg. p. bruto. Id. íd. negreta, ptas. 44,75 libra (400 gr.) rendimiento. Id. grano primera, pts. 111 Kg. peso neto sobre almacén.

Nota de la Sociedad General de Autores de España

En evitación de erróneas interpretaciones sobre el alcance de la sentencia del Tribunal Supremo, últimamente difundida por la prensa diaria, y en la que se absuelve a un usuario de un televisor en un establecimiento público, del delito de infracción del derecho de autor, la SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA, deja constancia de las siguientes precisiones:

1.ª — En dicha sentencia, la Sala 2.ª del Tribunal Supremo en el caso individualizado que en ella se contempla —pero no con carácter general—, teniendo en cuenta los hechos que aparecen probados en el caso concreto a que su enjuiciamiento se limita, no ha estimado que el procesado tuviera intención de atacar los derechos inherentes a la propiedad intelectual, entre otras consideraciones, porque entiende nuestro más alto Tribunal que no consta en la relación fáctica probada, las obras recogidas en el apartado de televisión que, por tanto, pudieran pertenecer al dominio público, y para pronunciar la condena interesada, habría de suponerse lo contrario, suposición que no cabe hacer, atendidas las reglas interpretativas en el ámbito penal.

2.ª — Ni en el fallo recurrido en casación de la Audiencia de Valencia, ni en la sentencia del Tribunal Supremo desestimando dicho recurso, a que ya se ha aludido, se contienen pronunciamientos que afecten ni mermen, en absoluto, el derecho de los autores de las obras del ingenio a percibir las tarifas que la SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA tiene fijadas en el ejercicio de sus atribuciones legales, sobre la utilización de la propiedad intelectual por medio de aparatos de televisión instalados en lugares públicos. Antes al contrario, en ambas sentencias se confirman, tanto el derecho de crédito a favor de la SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA, para exigir y hacer efectivos dichos derechos, como los preceptos legales y tratados internacionales que integran el vigente ordenamiento legal de la propiedad intelectual.

3.ª — Es por todo ello, por lo que en todos los casos y sin excepción alguna, los usuarios de aparatos de televisión en establecimientos públicos, tienen la ineludible obligación legal de satisfacer los derechos de autor, cuya tarifa tiene fijada la SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA en el ejercicio de las específicas y legales atribuciones que le han sido conferidas

Madrid, 27 de enero de 1970

Por la SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA,

EL SECRETARIO GENERAL

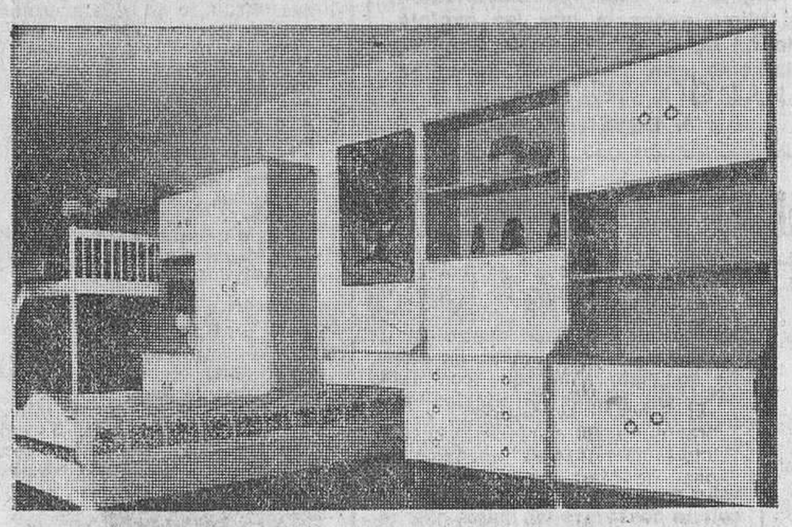
Carlos Galiano de Prados

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

"Por Vd. nos hemos ampliado"

Muebles Jam le ofrece ahora la mayor y más sugestiva exposición de mobiliario para su hogar. Este grandioso esfuerzo lo hemos realizado por Ud., que durante años nos ha exigido más y mejores elementos para amueblar su hogar. Con orgullo hoy podemos decir que gracias a nuestros clientes y para su mejor servicio, Jam se ha convertido en la mayor y más moderna Organización del Mueble.

Publicidad Verona S. A.



mas secciones

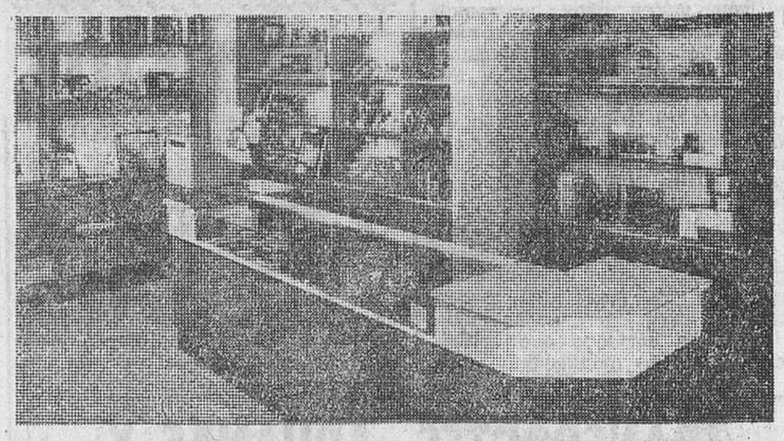
Mobiliario en todos los estilos, mobiliario de encargo, sección de muebles auxiliares, lámparas, cuadros, alfombras y objetos decoración. Sección de mobiliario infantil, sección de ahorro y crédito para los novios de toda Cataluña, departamento de decoración, departamento de instalaciones comerciales.

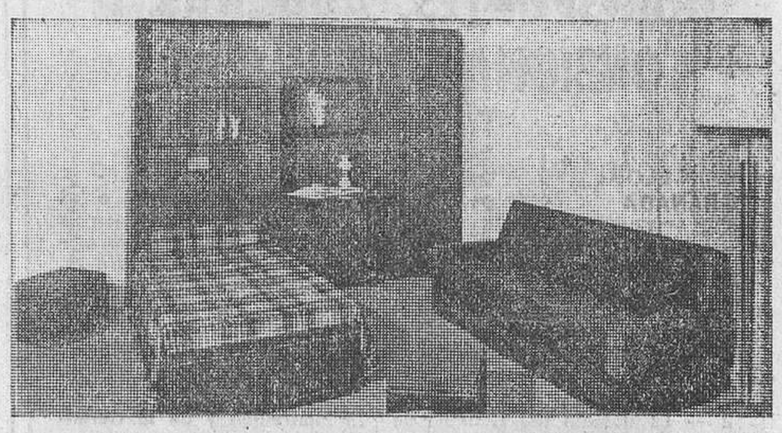
mayores facilidades

Nuestra gran organización nos permite ofrecerle mejores condiciones de pago. En Jam hay miles de modelos al alcance de todos los presupuestos. En Jam encontrará los precios más interesantes y las mejores oportunidades. Visítenos, en Muebles Jam todo son facilidades para comprar

mejor servicio

Ahora con más establecimientos a su servicio, Muebles Jam está más cerca de Ud. Podemos ofrecerle más variedad y más cantidad para que Ud. se lleve lo que realmente necesita.
En nuestra gran exposición ahora hay más vendedores para atenderle y ayudarle a elegir.
Nuestro Departamento de Decoración le asesorará gratuitamente.
Venga a comprar sus muebles a Jam desde cualquier parte; por las distancias no se preocupe: Muebles Jam llega a toda Cataluña sin recargo..





La mayor organización del mueble al servicio de toda Cataluña.

muebles **jam**

Centrales:
CALABRIA, 108
y URGEL, 264-274 (Muebles Asensio)
Otros establecimientos a su servicio de nuestra Empresa hermana Muebles Jam de José Asensio Mora;
Jam Instalación: Calabria, 99
Jam Selección : Calabria, 101-103
Jam Rosellón : Rosellón, 416
Jam Consejo de Ciento: Consejo de Ciento, 207
Jam Infantil : Calabria, 114 BARCELONA
NO CERRAMOS AL MEDIODIA
APARCAMIENTO GRATUITO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

HOJA DEL LUNES

Editada por la ASOCIACION DE LA PRENSA
Director: Luis Marsillach Burbano
Depósito legal 9.703-1958

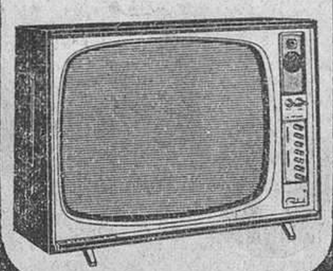
Barcelona, 2 febrero 1970 - Pág. 19

DEPORTES

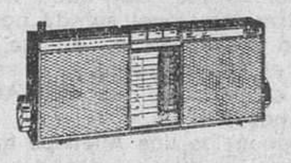
ponga un VANGUARD en su vida

TRANSISTORES/TELEVISORES/ALTA FIDELIDAD

PULSEL 238
SUPERAUTOMATIC
lo más lujoso y perfecto en diseño, sonido e imagen.



SUPER/JET F.M.



ASTRO JET F.M.

GRAN DERROTA DEL MADRID

EL SABADELL GANO AL BARCELONA, TRAS REMONTAR DOS GOLES ADVERSOS

Cómodo triunfo del Español y mínima derrota del San Andrés

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Pontevedra - Coruña	0—0
Las Palmas - Celta	3—0
At. Bilbao - Real Madrid	5—0
At. Madrid - Granada	5—0
Sabadell - Barcelona	3—2
Valencia - Mallorca	3—0
Real Sociedad - Elche	3—0
Sevilla - Zaragoza	2—0

CLASIFICACION

AT. BILBAO	21	12	6	3	33	13	30	+ 8
AT. MADRID	21	13	4	4	39	17	30	+ 8
REAL MADRID	21	11	5	5	38	27	27	+ 7
R. SOCIEDAD	21	12	1	8	36	25	25	+ 5
SEVILLA	21	10	5	6	27	21	25	+ 3
ZARAGOZA	21	10	4	7	24	25	24	+ 2
VALENCIA	21	9	5	7	24	17	23	+ 1
BARCELONA	21	8	6	7	26	25	22	+ 2
GRANADA	21	8	5	8	18	23	21	+ 1
SABADELL	21	9	2	10	24	24	20	— 2
CELTA	21	7	5	9	23	29	19	— 3
LAS PALMAS	21	7	4	10	25	31	18	— 4
CORUÑA	21	5	7	9	17	24	17	— 3
ELCHE	21	5	6	10	21	34	16	— 4
MALLORCA	21	5	3	13	26	43	13	— 7
PONTEVEDRA	21	1	4	16	11	34	6	— 14

GRAN LICOR Estomacal BONET

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Valladolid-Gijón	1—3	Orense-Ferrol	2—1
Osasuna-Betis	3—1	Español-Bilbao At.	3—0
Córdoba-San Andrés	1—0	Murcia-Salamanca	0—1
Málaga-Onteniente	1—0	Ilicitano-Burgos	2—1
Rayo-Calvo Sotelo	1—0	Oviedo-Castellón	0—0

CLASIFICACION

Gijón	22	14	5	3	44	14	33	Ilicitano	22	7	6	9	29	27	20
Español	22	11	7	4	37	21	29	Burgos	22	7	5	10	29	35	19
Rayo	22	11	6	5	34	21	28	Castellón	22	8	3	11	20	24	19
Córdoba	22	11	6	5	25	23	28	Orense	22	7	5	10	25	33	19
Málaga	22	9	8	5	34	24	26	Calvo Sotelo	22	6	7	9	19	27	19
Betis	22	10	6	6	26	24	26	Salamanca	22	7	4	11	20	31	18
Oviedo	22	7	11	4	25	15	25	Ferrol	22	6	6	10	20	33	18
Valladolid	22	9	6	7	31	32	24	Murcia	22	4	8	10	16	27	16
Onteniente	22	10	3	9	23	20	23	Bilbao At.	22	4	8	10	13	26	16
Osasuna	22	7	7	8	36	33	21	San Andrés	22	4	5	13	13	29	13

CO-BRANDY BONET

1 PESETA PLM.2
INCLUIDO CHALET
Al pie de Montserrat, muchos pinos, agua abundante pie terreno. Parcelas de 260.000 plm.2, magníficas vistas, parada coche línea misma finca. Facilidades de pago en 5 años
Informes al teléfono 226-37-49. Barcelona

SABADELL, 3 - BARCELONA, 2

Los arlequinados superaron a los azulgranas en el segundo tiempo

Sabadell, 1. (De nuestro corresponsal, ANDRES SAMPER.) — Como estaba previsto, esta tarde la Creu Alta ha registrado un lleno hasta la bandera, ya que el encuentro entre los únicos rivales regionales había despertado una gran expectación. Desde las primeras horas de la tarde la afluencia de vehículos a Sabadell, camino del Estadio, ha sido enorme y gracias a la eficaz labor de la policía municipal no se han producido los clásicos embotellamientos, aunque los amplios espacios dedicados a aparcamiento han sido insuficientes para recoger tanto vehículo. Que la rivalidad regional ha aumentado en este año al existir sólo dos equipos de primera División se ha demostrado desde el primer momento, observándose que el porcentaje de seguidores arlequinados y azulgrana era muy nivelado. Tarde nublada, algo fría, pero con ambiente caldeado y mucha pasión en los graderíos. El campo, en buen estado, aunque con algunas calvas producidas por las lluvias de semanas anteriores.

EL PRIMER GOL AZULGRANA

Inicia el juego el Barcelona mientras suenan gritos de aliento para ambos equipos. El primer ataque es del Sabadell, que se ha lanzado a un ataque continuado que dura bastantes minutos con sólo contraataques aislados del Barcelona que se ve impotente para frenar a los arlequinados. Los primeros quince minutos son de juego parecido, ya que el Barcelona no sólo no consigue sacudirse el dominio del Sabadell, sino que su juego es lento e impreciso. En el minuto 17, el Barcelona marca por medio de Alfonseda en un centro adelantado que recoge al parecer en clarísimo fuera de juego. Grandes protestas de jugadores y público arlequinado que no son atendidas por el colegiado señor Sánchez Ríos. No varía el juego de ambos equipos. Los arlequinados que no se han desmoralizado con el gol continúan presionando, aunque con más voluntad que suerte, ayudados por la táctica del Barcelona que continúan con sus líneas cerradas y sólo efectuando tímidos contraataques. Se suceden varias ocasiones de peligro ante la meta de Reina, aunque sin consecuencias llegándose al final de la primera parte.

EL SABADELL REMONTA EL PARTIDO

Nada más iniciarse la segunda parte, en el primer minuto de juego, Rexach remata un centro de Pujol marcando el segundo gol del Barcelona. Este gol espolea al Sabadell, y en el minuto siguiente y en un lío dentro del área azulgrana acorta distancias al marcar Marañón. En el minuto 7, gran tiro de Cristo que detiene Reina y, seguidamente otro de Palau, que sale rozando el poste. A los 12 minutos delirio en los graderíos al rematar Marañón, por bajo, un rechace de Gallego y establecer el empate. A partir del mismo baja el ritmo de juego, en parte porque los arlequinados acusan el esfuerzo que viene realizando, aunque aún así, siguen luchando en busca de la victoria, mientras los azulgranas aunque no abandonan sus rápidos contraataques dan la sensación de que se conforman con el empate.

En el minuto 39, se deshace la igualada al rematar Palau en oposición con dos defensas un centro de Cristo. Enorme júbilo en los graderíos e intento de reacción por parte del Barcelona que es totalmente neutralizada por el Sabadell, que continúa el ataque hasta el último momento.

JUSTA VICTORIA ARLEQUINADA

El Sabadell ha jugado y atacado durante los 90 minutos, siendo su victoria justa. En la actuación personal de Martínez ha tenido altibajos y unos nervios no conocidos en él. Bien el trío defensivo, con la ayuda de Montesinos. Marañón, autor de los goles, ha sido el motor del equipo, sobresaliendo más en el ataque que en la defensa. La delantera, ha luchado mucho, buscando continuamente el gol. Han sobresalido Palau, Garzón y Cristo, así como Romero en una labor colosal de enlace y ayuda a la defensa.

UN BARCELONA QUE NO CONVENCIO

El Barcelona no nos ha convencido en líneas generales. Reina, junto con paradas de mérito, ha tenido algún fallo como su descolocación en el tercer gol. La defensa, muy segura, sobresaliendo Gallego, así como los inevitables modos de Eladio, en su patria chica. Bien Zabalza hasta que se lesionó y fue sustituido por Romea. En la delantera, muy bullidores Pujol y Rexach, aunque normalmente no han podido con la defensa arlequinada. Una lucha muy noble entre Alfonseda y Pini, faltándoles profundidad y resolución a Castro y Juan Carlos. En general, no vemos al Barcelona como al equipo puntero que nosotros desearíamos. Sus repliegues, el estilo europeo en busca del contraataque no le da el resultado apetecido.

Ha cuidado del arbitraje el señor Sánchez Ríos, del Colegio Andaluz, que no ha gustado. Bastante parcial, aunque no ha influido en el resultado. Ha intentado cortar el juego duro, sin aplicar la ley

LA QUINIELA PERFECTA
un fijo:
williams
5 variantes
cremas de afeitar. lectric shave. aqua velva. desodorante. loción capilar.

LA QUINIELA

Pontevedra - Coruña	x
At. Bilbao - Madrid	1
At. Madrid - Granada	1
Sabadell - Barcelona	1
Valencia - Mallorca	1
Real Sociedad - Elche	1
Sevilla - Zaragoza	1
Valladolid - Gijón	2
Osasuna - Betis	1
Málaga - Onteniente	1
Rayo - Calvo Sotelo	1
Orense - Ferrol	1
Murcia - Salamanca	2
Ilicitano - Burgos	1
RESERVAS	
Córdoba - San Andrés	1
Oviedo - Castellón	x

williams
para los hombres de acción
Concesionarios:
A. PUIG, S. A. - Barcelona

UN CAFE TUPINAMBA

LAMPARAS
Para camiones, coches y motos
WELK
CON ARGON ES LA CAMPEON
Luz blanca, enfoque perfecto, y duración

¡ALTO AHI!
Usted que soñaba con su terreno y chalet
AHORA ES SUYO POR 400.000 PESETAS
a pagar en 5 años y como quiera
— Junto a zona deportiva.
— En el lugar más bonito del Vallés oriental.
— Con piscina, agua abundantísima, teléfono, supermercado y clocas instaladas.
— Construcción de chalet en 4 meses.
— A sólo 14 kilómetros de la Meridiana (22 minutos).
¿Por qué no llama hoy mismo para conocer más detalles?
Teléfonos, 245 48 37 y 225 36 24. Todas horas

bit
Le ofrece la oportunidad de formarse como
PROGRAMADOR IBM
y anuncia sus próximos cursos
IBM·360
* FORMACION COMPLETA
* PROFESORADO COMPETENTE
* CLASES PRACTICAS CON ORDENADOR
FECHAS INICIACION:
• 7 Febrero
• 9 Febrero
10 Febrero
bit
Manila, 49 interior (Zona Universitaria)
Teléfonos 203 68 50 - 203 68 54 - 203 68 58
BARCELONA-(17)

¿POR QUE SER CALVO?
Visítenos y le presentaremos a su futuro y gran amigo «EL CABELLO»
¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE!
¡COLOCACION INCREIBLE!
¡PODRA HASTA BAÑARSE CON EL MISMO!
Visite la primera «boutique» que ha sido creada especialmente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a concienzudos estudios por Europa y América a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISONE»
artpel Concesionarios de florensa
AVDA. JOSE ANTONIO, 534, entlo., 2.ª (jto. Metro Urgel)
PIDA HORA ANTICIPADA. — Teléfono 253-11-76

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

EL ULTIMO TERCIO

Se inició, con la jornada de ayer, el último tercio. La hora de la verdad, en términos taurinos, del Campeonato de Liga y no cabe duda que los dos Atléticos lo iniciaron con buen pie. Triunfaron ambos por goleada, incluso por idéntico tanteo, y ambos siguen al frente de la clasificación, pero no cabe duda tampoco que, por la distinta categoría del rival, es el triunfo del Atlético de Bilbao el que se alza como la nota descollante de la jornada.

El once de Ronnie Allen no sólo venció al Real Madrid —rival difícil, actual campeón y aspirante al título—, sino que, además, le infringió una derrota tan abultada que hará falta remontarse muy atrás en la Liga para encontrar otra igual sufrida por el Madrid. El Atlético de Bilbao se apunta así, en forma clara, el primer asalto —el segundo será la visita de su rival, el otro Atlético— de la lucha por el título.

Quedan los dos Atléticos en cabeza de la clasificación, distanciados del Real Madrid, y queda centrada en ellos la lucha por el título.

Estos son los partidos que les quedan por disputar (citados con mayúsculas los equipos a los que han de visitar).

Son los contrarios de los bilbaínos: CORUÑA, Pontevedra, LAS PALMAS, R. SOCIEDAD, Sabadell, SEVILLA, At. de Madrid, VALENCIA y Celta.

Los rivales de los madrileños serán: ZARAGOZA, Barcelona, ELCHE, Madrid, CORUÑA, Pontevedra, AT. DE BILBAO, R. Sociedad y SABADELL.

El lector puede hacer sus cálculos y pronosticar el campeón.

Por lo demás, la jornada fue casera, sólo rota por el empate del Coruña en Pontevedra, lo que mejora la situación de los coruñeses con un importante positivo. También fue importante el triunfo del Sabadell, que se mantiene así en situación no demasiado peligrosa. El Barcelona truncó su racha de partidos sin derrota, precisamente cuando parecía, tras llevar dos goles de ventaja, que conseguiría un triunfo.

En Segunda División, buen triunfo del Español, que se beneficia de los tropiezos de algunos de sus perseguidores, al tiempo que el Gijón se destaca cada vez más. El San Andrés no pudo hacer nada más que retardar su derrota en Córdoba, pero aunque mínima, no pudo evitarla.

Manuel PULIDO

Emocionante partido el de la Creu Alta, en el que el Barcelona llegó a llevar dos goles de ventaja, el primero de ellos conseguido por Alfonseda, al que vemos en acción en el gráfico superior, vigilado por Montesinos, Isidro y Pini, para después igualar el Sabadell y adjudicarse finalmente el triunfo, merced a un gol de Palau, que aparece en la parte inferior en pugna con Eladio. — (Fotos Cifra)

de la ventaja y beneficiando siempre al contrario.

SABADELL: Martínez; Isidro, Pini, Arnal; Marañón, Montesinos; Ortuño, Romero, Palau, (Zaballa), Garzón y Cristo.

BARCELONA: Reina; Rifé, Gallego, Eladio; Torres, Zabalza (Romea); Rexach, Juan Carlos, Alfonseda, Castro (San Juan) y Pujol.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

A las diferentes preguntas, Pasieguito nos dice lo siguiente: «Ha sido el encuentro más emocionante de la temporada. No merecíamos el 2-0 con que íbamos perdiendo. Sin embargo, hemos conseguido superar el resultado. Con el segundo gol, veía pocas posibilidades de ganar el partido; esperaba un empate. Máxime con la buena defensa del Barcelona; menos mal que se consiguió pronto el primer gol. He visto bien al Barcelona, pero el Sabadell lo ha superado y ha podido ganarle. Son dos puntos muy necesarios y esta victoria no es revancha por nuestra parte, nos era muy necesario ganar este partido, ya que es una de las varias finales que nos quedan por disputar. Creo, ahora que se ha ganado el partido, que el primer gol del Barcelona era fuera de juego, por lo menos eso me ha parecido desde el foso».

Por ausencia del entrenador Inglés señor Buckingham, somos atendidos por Seguer, que amablemente nos dice: «Ya se sabe que todos los partidos constan de 90 minutos de juego. El Sabadell ha sabido buscar la oportunidad, máxime cuando alguno de nuestros hombres no han dado el rendimiento apetecido. No creo que el Barcelona se haya retrasado por su voluntad, sino que le han obligado. Considero que la primera parte ha sido del Barcelona y la segunda del Sabadell. Una vez terminado el encuentro al ser inamovible, hay que considerar justo el resultado, máxime cuando el Sabadell ha jugado mucho. El partido habrá sido bueno para los seguidores del Sabadell, para nosotros, no. El Barcelona va mejorando, pero si no se traduce en victorias, no se ve dicha mejora. No creo que existiera fuera de juego en el primer gol. Es cosa que todos han visto como también han visto que el Sabadell, ha superado al Barcelona.

¡PRESTE ATENCION!

Por sólo 1.500 ptas. al mes puede ser propietario en el sector de más porvenir del Vallés, a 30 minutos de Barcelona. Ferrocarril y autobuses. Si lo desea construiremos su chalet con inmejorables condiciones. Infórmese en Enrique Granados, 21, pral., 2.ª Teléfono 254-02-84

Carta abierta a los socios del Club Natación Barcelona, con motivo de la consulta sobre el proyecto de creación de la «Sección Familiar» que tendrá lugar en la sede social del Club. del 1 al 15 de Febrero próximos

Amigo y consocio:

Después de leída en la prensa la carta suscrita por el FUNDADOR del Club de Natación Barcelona, don Bernardo Picornell, juntamente con los otros nueve primeros socios, que por su antigüedad representan la solera del Club, fijando su posición ante la proyectada creación de una Sección Familiar, nos dirigimos a ti para hacer resaltar los puntos que más profundamente nos afectan a todos, CLUB Y SOCIOS.

Invocan en la carta «la finalidad puramente deportiva» de la entidad, «respetada por cuantas directivas han existido», añadiendo que aquella idea deportiva puede peligrar «según cual sea el resultado de la consutta».

Los socios fundadores, que con su entusiasmo y dedicación hicieron realidad el actual Club de Natación Barcelona, no se oponen a que la mujer entre a formar parte del Club, pero, precisan «que sea deportiva», añadiendo que «es igual que sea nadadora, atleta o gimnasta» e incluso sugieren que, si tal «vital» se considera la creación de tal Sección, la misma tenga «su sede y desarrollo en lugar distinto a la actual concesión administrativa».

De lo expuesto se desprende que nuestros más significados socios desean que el Club «continúe acaparando la actividad deportiva, sin entrar en otros aspectos de la vida barcelonesa» y que siga manteniendo lo que más le caracteriza y que hace UNICO al Club de Natación Barcelona, aquello de lo que podemos y debemos enorgullecernos, «la inexistencia de diferencias sociales», elevando su voz para que no se transforme en un «Club de Sociedad», ni en «un establecimiento de baños».

Finamente, se nos invita a TODOS a que al votar meditemos en el peligro que se cierne sobre el Club como resultado de la proyectada «Sección Familiar», puesto que, con nuestro voto, podemos lograr «que el Club continúe siendo lo que sus fundadores quisieron que fuera».

Tambien todos nosotros deseamos que el Club de Natación Barcelona continúe siendo lo que sus fundadores quisieron y QUIEREN que sea: Una entidad dedicada al deporte, en un ambiente que ellos supieron crear y nosotros continuar y que es UNICO, en el que no hay tratos de favor, ni distinciones, ni diferencias. Un club en fin, que ha sido y es ejemplo para todos los clubs deportivos e inspiración del deporte español.

Entendemos, de acuerdo con nuestro FUNDADOR, que la proyectada Sección Familiar representa un peligro para la sobrevivencia de aquellas virtudes y, en definitiva, para nuestro Club, por lo cual os invitamos, apelando a vuestro amor al deporte y al Club de Natación Barcelona, a que vuestra decisión expresada en la papeleta, sea NO A LA SECCION FAMILIAR.

Un cordial saludo.

Félix Carol Prats y Nemesio Ponsati Solá, ex presidentes. Alberto Assalit Camps; Manuel Basté Durán; Tomás Batallé Fresno; Ricardo Brull Nater; Pablo Codina Ramón; Ramón Costa Martí; Mariano Cugueró Conchello; Juan Gamper Pilloud; Gonzalo Giménez Corral; Aurelio González Isla; Agustín Gras Sunyer; José M.ª Hernández Pardos; Juan Jonama Vila; José Luis Lasplazas Pujolar; Mateo Molleví Ribera; Joaquín Mora Tordera; Carlos Pena Cardenal; Luis M. Puyó Peris; Amadeo Rottier Argentí; Angel Sabata Figa; Fernando Serrano Misas; Mariano Trigo Serrano; Alfonso Vidal Quadras.

Fundadoras Sección Deportiva FEMENINA

María Luisa Cots; Cecilia García; Lolita Granicher; Mercedes Gusils; Josefina Torrents; Aurora Trigo; Rosario Vergé; María Luisa Vigo.

FUTBOL INTERNACIONAL

LIGA ITALIANA

Jornada casera

Roma, 1. — Los ocho encuentros de la decimonovena jornada de la Primera División del fútbol italiano concluyeron con los siguientes resultados:

Cagliari - Lazio	2—0
Fiorentina - Lanerossi	2—1
Inter - Roma	2—0
Nápoles - Torino	4—0
Juventus - Sampdoria	2—0
Bari - Brescia	2—0
Palermo - Bolonia	1—0
Verona - Milán	2—2

La clasificación después de la decimonovena jornada de la Primera División de fútbol italiano es la siguiente:

Cagliari, 30 puntos; Juventus, 26; Fiorentina, 25; Inter y Nápoles, 24; Milán, 23; Turín, 20; Roma, 19; Lanerossi Vicenza, 18; Verona, 17; Lazio y Bari, 15; Palermo, 12; Sampdoria, 11, y Brescia, 9. — Alfil.

La próxima quiniela

Castellón - Valladolid	1
Gijón - Osasuna	1
Betis - Córdoba	1 x 2
S. Andrés - Málaga	x 2
Onteniente - Rayo	1
C. Sotelo - Orense	1
Ferrol - Español	1 x 2
Bilbao At. - Murcia	1
Salamanca - Ilicitano	1
Burgos - Oviedo	1 x
Santander - Alavés	1
Binéfar - Logroñés	2
Lérida - Badalona	1 x 2
Alcoyano - Hércules	1
RESERVAS	
Cartagena - Albacete	1
Linense - Huelva	2

Real Sociedad, 3 - Elche, 0

El barro hizo difícil la práctica del fútbol

San Sebastián, 1. — Sobre la laguna en que se había convertido Atocha era muy difícil practicar buen juego. Se hacía difícil mantenerse de pie y en momentos costaba hasta desplazar el balón.

Al comienzo el Elche salió con fuerza, buscando sorprender a la Real Sociedad. Atacó con decisión algunos momentos y sus delanteros fueron los primeros en dar trabajo a Esnaola, que mostró su serenidad y reflejos haciendo dos buenas paradas.

Después la Real impuso su fútbol, el necesario sobre aquel terreno, y dominó, en momentos con gran insistencia. Le favorecieron las circunstancias, pero a la hora de la verdad tenía mayores dificultades que otras veces, bien porque el Elche se sabía la lección, bien porque el barro impidió un par de remates claros que hubieran decidido pronto la contienda y obligado al rival a jugar de otra manera.

Pero se ganó y eso era lo importante. La Real Sociedad fue superior en muchas facetas, incluida la fuerza, al Elche, así que puede añadirse que merecidamente.

Jugada por la banda izquierda, penetrando Boronat hasta la misma línea, para centrar alto y rematar Urtiaga de cabeza, ganando la acción a Esteban. Era el minuto 31 de la primera parte.

A los 19 minutos del segundo tiempo, el segundo gol. Castigo cerca del área ilicitana. Lo lanza directamente a gol Santamaría, con tanta fuerza que la pelota es detenida por Esteban, a quien le dobla las manos y llega al fondo de la red.

A los 28 minutos, córner corto de Urreisti a Iguarán, éste centra raso, Silvestre deja pasar la pelota entre las piernas y Arzac la empuja a gol, con suavidad. Esteban para el balón, pero dentro del marco.

Dirigió el partido el colegiado señor Pinto, que lo ha hecho muy mal, equivocándose las más de las veces, aunque sin que influyera para nada en el resultado.

REAL SOCIEDAD. — Esnaola, Gorriti, Martínez, Lema, Santamaría, Arzac, Urreisti, Urtiaga, Silvestre, Mendiluce y Boronat.

A los 28 minutos se retiró, lesionado, Gorriti, saliendo Iguarán, y en la segunda parte, a los 35 minutos, Soroa sustituyó a Mendiluce.

ELCHE. — Esteban, Ballester, Iborra, González, Ramírez, Llompart, Emilio, Curro, Vavá, Asensi y Casco.

A los 19 minutos del segundo tiempo Canós sustituyó a González, y a los 28, Silvio a Emilio. — Alfil.

At. Madrid, 5 - Granada, 0

Justa goleada madrileña capitaneada por Luis

Madrid, 1. — El Atlético de Madrid mantiene sus aspiraciones al título de Liga después del partido disputado esta tarde en el Estadio Manzanares frente al Granada, al que venció por 5-0.

Todos los tantos se anotaron en la segunda parte.

Arbitro: Fue juez del encuentro el colegiado catalán Joaquín Vilanova Pericás. Su actuación fue desastrosa. En la primera parte, a los 20 minutos, una falta de Calleja a Lara dentro del área, la sacó fuera. Minutos después dejó sin sancionar un cabezazo de Ufarte a Gerardo, que merecía la expulsión del extremo atlético, y asimismo dejó pasar, a lo largo de los 90 minutos del partido, las faltas de Calleja a Lara, que merecían la expulsión del capitán madrileño.

Goles. — Todos se lograron en la segunda parte. A los 20 minutos, Gárate remató de cabeza un centro de Ufarte, abriendo el marcador. A los 23, Luis aumentó la ventaja atlética al ejecutar una pena máxima que le hizo Panchulo. A los 25, una gran jugada de Gárate dio a Adelardo ocasión de aumentar la ventaja. A los 32, un remate de Luis dio en el cuerpo de Barrenechea, cambiando la trayectoria del balón y entrando en las mallas. A los 41 minutos, un centro de Melo, en posición de extremo derecha, fue rematado por Gárate, logrando el quinto tanto madrileño.

ATLETICO DE MADRID. — Rodri, Melo, Jayo, Calleja, Adelardo, Eusebio, Ufarte, Luis, Gárate, Alberto y Salcedo. A los 21 minutos del primer tiempo entró Juan Antonio en lugar de Salcedo.

GRANADA. — Nito, Panchulo, Barrenechea, Lorenzo, Santos, Gerardo, Lara, José, Miralles, Juanito y Vicente. En la segunda parte, Ferrando entró en lugar de Vicente.

El Atlético de Madrid fue un justo vencedor, aunque quizás el tanteo sea abultado. La primera parte fue igualada, y en ella el árbitro del encuentro, que consintió mucho a la defensa madrileña, dejó sin sancionar un claro penalty de Calleja a Lara, sacando fuera del área la falta. En la segunda parte, la fuerza del Atlético de Madrid, lanzado por Luis, el mejor rojiblanco en esta segunda parte, se puso de manifiesto, con fuerte ataque, encontrando con facilidad el camino del gol, que se tradujo en su abultada goleada.

En el Granada el mejor fue el extremo Lara y el interior izquierda Juanito, mientras que en el Atlético de Madrid los mejores fueron Melo, Adelardo y la segunda parte de Luis, así como la facilidad rematadora de Gárate. — Alfil.

1 — X — 2

¡¡¡QUINIELISTA DE 1970!!!

¡Ahora «EL TINGLADO MATEMATICO DEL QUINIELISMO» a 49 ptas.! 76 págs. 21 × 15 cm. Dos partes: Una le enseñará a plantear ¡SUS PROPIAS TABLAS!, simples, mixtas, directas, reduc. La otra parte consta de 35 tablas SEGURAS (no superitadas a negativos), entre ellas, 7, 8, 9 partidos combinados con 18, 36, 72 columnas. ¡Pídalo urgentemente, antes de que se agote! Reembolsos, libres de gastos, 49 ptas.! GARCIA. — Espíritu Santo, 18, 1.º, izq. MADRID, 10. T. 2321080.

1 — X — 2

¡¡¡SENSACIONAL!!!

Cinco mil quinielistas satisfechos con: «FIGURAS MATEMATICAS DEL 1-X-2». Lo más avanzada en combinaciones. Tablas condicionadas ¡Matemáticamente al 14!, con el mínimo de columnas. He aquí detalle de algunas: 8. T. columnas: 64; 9 T. columnas: 81; 10 T. columnas: 100; 6 T. y 6 D. columnas: 148. Combinaciones propias para jornadas especiales y obsequio de una tabla de 11 triples de 124 columnas condicionada matemáticamente al 14. ¡Los mejores libros de fútbol-quinielas! Envíos contra reembolso de 106'80 ptas. Pedidos a Librería TEJO (D'ALTE). Valladolid

METODO SANCHEZ-LAFUENTE

"PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"

PIDALO A PAZ, 16 - MURCIA

Adquiera su coche preferido en 60 meses

O. E. A. 1.ª Firma Nacional de Autofinanciación, ha entregado en los dos últimos meses

MAS DE 70 COCHES

Hágase Ud. suscriptor en

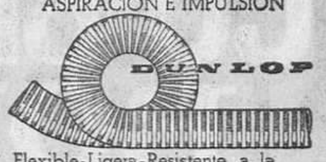
BALMES, 191, 5.º, 2.ª

HELIFLEX

LA MANGUERA REVOLUCIONARIA

de plástico, con espiral rígido de P.V.C. Lisa por ambos lados

ASPIRACION E IMPULSION



Flexible-Ligera-Resistente a la Abrasión y al Paso de Productos Químicos-Largos Metrajes-Irrompible por Aplastamiento

INSUSTITUIBLE:

AGUA-VINOS-CERVEZA-ALCOHOLES-MELAZAS ALIMENTICIAS Y PROTECCION DE CABLES ELECTRICOS

INDISPENSABLE EN EL RAMO CONSTRUCCION

• • • • Distribuidor oficial:

SUMINISTROS INDUSTRIALES

JUAN TORRES SOCIEDAD ANONIMA

Plaza Salvador Anglada, 9 (Sans) Tel. 239 32 04 (3 líneas) Barcelona-14

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Valencia, 3 - Mallorca, 0

Justa victoria valenciana en un partido de poco juego

Valencia, 1. — El partido se inició con un fuerte ataque del Mallorca que a punto estuvo de marcar por medio de Domínguez que desvió un disparo de Conesa. Después, el Valencia dominó ligeramente y a los 17 minutos consiguió su primer gol por medio del defensa derecho Sol, quien lanzó un disparo producto de un rebote. El Valencia dominó durante un rato a un Mallorca que actuaba con mucha gente en su cobertura y poca en el ataque.

Se jugó durante bastante tiempo ante la portería visitante con algunos momentos de peligro más bien creados por los propios isleños con defectuosas entregas a su guardameta. A los 43, los locales marcaron su segundo tanto conseguido por Sol también. Este parecía hallarse en situación de fuera de juego, pero el árbitro concedió el tanto.

En la segunda parte, Sanz sustituyó a Muñoz en el Mallorca. En los primeros minutos Conesa lanzó un gran disparo que dio motivo a Abelardo a hacer una magnífica parada.

Un minuto antes del final llegó el tercer gol por medio de Guillot en una jugada un poco laboriosa.

La victoria del Valencia ha sido justa, pero el partido fue de poco juego y muy pobre como espectáculo.

VALENCIA. — Abelardo, Sol, Barrachina, Aníbal, Antón, Paquito, Fuertes, Cayuela, Ansola, Poli y Guillot.

MALLORCA. — Gost, Muñoz, Puig, Doro, Mariano, Parera, Robles, Reina, Conesa, Domínguez y Luis Costa.

Arbitró el señor Martínez Venegas, bien. — Alfil.

At. Bilbao, 5 - R. Madrid, 0

En el segundo tiempo no existió más que el equipo rojiblanco

Bilbao, 1. — A pesar del buen momento por el que atraviesa el Atlético de Bilbao, casi nadie podía esperarse que el Real Madrid saliera goleado de forma tan estrepitosa.

En la primera parte, el dominio fue alterno, mandando el Real Madrid en el centro del campo, pero abusando de los pases cortos y del juego en horizontal y lento. Los mejores balones fueron servidos por su ala derecha, por la que pudo venir el gol de forma clara, a no ser por sendos fallos de Fleitas, sobre todo en el minuto 29, a pase de Pirri, en el que el extremo derecho madridista, aprovechando un fallo de Iribar — que se mostró bastante nervioso e inseguro en esta primera parte —, se colocó en muy buena posición y tiró con malísima puntería. El Atlético de Bilbao, por su parte, tuvo como arma ofensiva principal una fuerza y un mordiente magníficos, lanzándose sus hombres como balas, que con frecuencia salían perdidas por causa de los nervios de los artilleros de turno. De la profundidad bilbaína da testimonio el balance de saques de esquina a su favor en estos 45 minutos: siete contra uno de su adversario.

La segunda parte fue ya harina de otro costal. Un Atlético de Bilbao desconocido, impetuoso y en vena de aciertos, arrolló totalmente al Real Madrid. Tras el segundo y tercer goles, el conjunto visitante se vino completamente a pique, naufragando todas sus líneas y no viéndose por lado alguno ese sentido posicional y realización del que acostumbra a hacer gala el equipo merengue. Tras el penalty fallado por Amancio en el minuto 20, los bilbaínos zarandearon a su antojo a los madrileños, ya con esa enorme serenidad que da una ventaja tan clara, aumentando su cuenta de goles y estando a punto de conseguir un resultado de auténtico escándalo.

Inauguró el marcador Uriarte, en el minuto 44 de la primera mitad. Centró Rojo bien, falló Junquera, y Uriarte, de cabeza, introdujo el balón en las mallas.

Los cuatro goles restantes se produjeron en la segunda parte. El 2-0 llegó por mediación de Zubiaga, a pase de Igartua; era el minuto 7. El 3-0 sabió al marcador en el minuto 14, siendo su autor Igartua, quien tiró fuerte, a media altura, tras aprovechar un rechace de la defensa madridista. El 4-0 lo marcó también Zubiaga, a placer, a pase de Igartua y fallo de Zoco, en el minuto 35. Y nuevamente Zubiaga, faltando un minuto para terminar el partido, conseguía un nuevo gol, el que dejaba el marcador en un 5-0 definitivo; el pase vino, en esta ocasión, de Rojo.

En el minuto 20 de la segunda parte fue sancionado el Atlético de Bilbao con penalty, al derribar Larrauri a Amancio, de forma clara, dentro del área. Ejecutó el castigo el mismo Amancio, que tiró raso, pero mal, saliendo el balón por el lado izquierdo de la meta defendida por Iribar.

ATLETICO DE BILBAO. — Iribar, Sáez, Echeberría, Aranguren, Igartua, Larrauri, Betzuen, Zubiaga, Arieta, Uriarte y Rojo.

REAL MADRID. — Junquera (Migeu Angel), Benito, De Felipe, Zunzunegui, Pirri (Grande), Zoco, Fleitas, Amancio, Grosso, Velázquez y Bueno. El portero suplente jugó todo el segundo tiempo, y el cambio en la media madridista se produjo en el minuto 17 de la segunda mitad.

Arbitró el señor Medina Iglesias, del Colegio asturiano, bien.

Presenció el partido el seleccionador nacional, señor Kubala. — Alfil.

Sevilla, 2 - Zaragoza, 0

El once aragonés careció de mordiente

Sevilla, 1. — Tuvo el Sevilla unos veinte minutos, los iniciales, de gran juego, arrollando al Zaragoza, jugando al primer contacto con velocidad y codicia, en cuyo período resolvió prácticamente el partido, con la consecución de sus dos goles. Hasta el final, y a partir del minuto 20, el juego fue alterno, primero, y de ligero dominio zaragocista después, que llegó a forzar cinco córners seguidos en los minutos finales del primer período.

Tras el descanso se mantuvo la misma tónica, de superior dominio del Zaragoza en el centro del campo, falto de jugadas resolutivas ante Rodri, con ráfagas sevillistas a base de contraataques. El Sevilla no pudo sostener el ritmo de juego de su ruigurante salida, acusando al final del partido cierto cansancio lo que facilitó el mayor dominio territorial zaragocista. Con todo el resultado es justo, porque el Zaragoza careció de mordiente, bien contenido por la zaga sevillista, y el equipo local, en su período de dominio, desbordó al once aragonés.

A los cuatro minutos lanzó Berruezo un golpe franco directo, haciéndolo de potente tiro por bajo que se transformó en el primer tanto. A los 14 minutos jugada de Lora-Berruezo, con centro de éste que, tras fallar en el despeje el meta Alarcia, Acosta cabeceó a la red, logrando el segundo.

SEVILLA. — Rodri; Chacón, Toñanez, Toni; Costas, Santos; Lora, Blanquito, Acosta, Redondo y Berruezo.

ZARAGOZA. — Alarcia; Rico, González, Vallejo; Violeta, Borrás; Oliveros, Santos, Ocampos, Villa y Planas. A los 14 minutos del segundo tiempo, Quiros sustituyó a Oliveros.

Arbitraje excelente del colegiado señor Urrestarazu, facilitado por la corrección de los dos equipos. — Alfil.

Las Palmas, 3 - Celta, 0

Los canarios fueron superiores

Las Palmas de Gran Canaria, 1. — El partido ha sido discreto en líneas generales y de neta superioridad de los locales sobre un Celta muy apagado y que nunca inquietó el marco canario. El primer tiempo fue de absoluto dominio de la Unión Deportiva, que mejoró su actuación de partidos anteriores, demostrando sus delanteros una mayor profundidad y todos sus hombres un mayor afán de lucha y entusiasmo. El Celta desperdició una ocasión a los 43 minutos, al quedar solo Jiménez ante Oregui y enviar el balón fuera.

En el segundo tiempo se acentuó el dominio local a raíz de marcar el segundo tanto, que desmoronó completamente al equipo visitante.

En los últimos minutos el Las Palmas pudo aumentar el tanteo, desaprovechando sus delanteros algunas claras oportunidades de marcar.

A los 18 minutos del primer tiempo, Guedes saca una falta, detiene el balón Bermúdez, pero se le escapa de las manos y llega al fondo de la portería. A los cinco minutos del segundo tiempo, centra Gilberto I; la defensa celeste rechaza el balón, y Germán, bien colocado, tira cruzado y bate a Bermúdez. A los treinta minutos, un tiro de Guedes desde unos treinta metros de distancia, se le escapa de nuevo al meta gallego y entra en la meta.

Dirigió el partido el colegiado catalán señor Tomeo, que tuvo una buena actuación, y que alineó así a los equipos:

U. D. LAS PALMAS. — Oregui, Martín, Tonono, José Luis, Castellanos, Guedes, León, Gilberto II, José Juan, Germán y Gilberto I (Bosmediano).

CELTA. — Bermúdez, Taberner, Manolo, Herminio, Costas, Hernández, Lezcano, Cano, Juan, Rivera y Jiménez (Suco). — Alfil.

Pontevedra, 0 - Coruña, 0

Las defensas anularon a las líneas de ataque

Pontevedra, 1. — El partido se jugó de poder a poder, y durante el mismo las defensas se impusieron casi siempre a las delanteras.

El dominio fue alterno, aunque durante el primer tiempo más acentuado por parte de los locales. Luego, en el segundo dominó más el Deportivo, aunque cuando ya finalizaba este período el Pontevedra acosó con gran tesón la portería de Juanet, que se vio obligado a intervenir en diversas ocasiones.

El Pontevedra luchó con mucha «garra» durante todo el partido, poniendo tanto afán como si de los puntos en litigio dependiera su permanencia en la Primera División.

Hay que señalar que tanto Ardao como Juanet tuvieron que intervenir repetidas veces durante los noventa minutos, y en todas ellas con acierto, como lo demuestra el cero a cero que campeaba en el marcador al finalizar el partido.

La oportunidad más clara del partido la tuvo el Deportivo. Corría el minuto 30 de la segunda parte cuando Domínguez se plantó ante Ardao, pero su tiro salió alto.

A las órdenes del colegiado señor Camacho, que realizó un buen arbitraje, aunque en algunos momentos fue protestado por el público, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

PONTEVEDRA. — Ardao, José, Luisín, Amavisca, Calleja, Plaza, Odriozola, Martín Esperanza, Roldán, Polo y Neme. En el segundo tiempo Irulegui sustituyó a Polo, y a los 30 minutos de este período, Riveros a Neme.

DEPORTIVO DE LA CORUÑA. — Juanet, Belle, Luis, Cholo, Manolete, Domínguez, Cortés, Loureda, Becl, Cervera y Martínez. En el segundo tiempo, José Luis salió en lugar de Cervera. — Alfil.

ALMANAQUE INFORMATIVO ESPAÑOL

DE CONSULTA IMPRESCINDIBLE

Ya está a la venta en quioscos y librerías

CON LOS TEMAS DE CONSULTA E INFORMATIVOS DE MAYOR ACTUALIDAD

500 PAGINAS
PORTADA A VARIOS COLORES
INFORMACIONES Y REPORTAJES NACIONALES Y EXTRANJEROS

El Zodíaco y la Eclíptica	5	Efemérides nacionales.	89	Ministerio de la Gobernación	423
1969 —¿Años «puerta» de una nueva época?— 1970	11	Efemérides internacionales	101	Ministerio de Hacienda.	425
Barcelona 1969	15	El año religioso	119	Ministerio de Industria.	427
La Radio barcelonesa en 1969	19	El calendario para 1970.	145	Ministerio de Información y Turismo	428
El Príncipe Juan Carlos de Borbón, sucesor de Franco	21	Santoral alfabético	239	Ministerio de Justicia.	429
El año espacial 1969.	37	Fiestas Mayores de Cataluña	277	Ministerio de Marina.	432
Cronología del desembarco en la Luna	47	Las ferias de ganado en España	280	Ministerio de Obras Públicas	435
Vuelos tripulados	48	Calendario turístico 1970	297	Ministerio de Trabajo.	436
Los Premios Nobel 1969	50	Rutas turísticas de España	307	Ministerio de la Vivienda	437
El comunismo en el mundo	51	La prensa española	315	Organismos varios	439
Riqueza nacional de España	55	Prontuario del contribuyente	325	Banca oficial	444
El año taurino en España	57	Directorio de altos cargos	391	Banca nacional y regional	445
El año motociclista	63	Jefatura del Estado	393	Bancos extranjeros	451
Panorama de la industria del automóvil en España	68	Ministerio de Agricultura	403	Un año de teatro	455
Personajes de 1969	76	Ministerio del Aire	405	Murió Margarita Xirgu.	461
		Ministerio de Asuntos Exteriores	407	Lola Membrives	462
		Ministerio de Educación y Ciencia	417	Un año de teatro en Barcelona	463
		Ministerio del Ejército.	420	El cine en 1969	469
				El año artístico	479
				Moda - Mujer	483

reserve desde ahora su ejemplar

Sírvase usted enviarme un ejemplar de «Almanaque Informativo Español 1970» cuyo importe de 50 pesetas haré efectivo, a su recibo, por reembolso.

Nombre
Profesión
Domicilio
Población
Firma:

ASOCIACION DE LA PRENSA Rambla de Cataluña, 10, 4.° Barcelona

¡¡POR SOLO 50 PTAS!!

Champaña RAVENTOS SOLER

MAXIMOS GOLEADORES 1.ª DIVISION

Amancio (R. Madrid)	14
Gárate (At. Madrid)	12
Luis (At. Madrid)	12
Domínguez (Mallorca)	11
Zubiaga (At. Bilbao)	11
Acosta (Sevilla)	9
Fleitas (R. Madrid)	8
Silvestre (R. Sociedad)	8
Urreisti (R. Sociedad)	7
Berruezo (Sevilla)	7

Celebre los triunfos de su equipo con Champaña RAVENTOS SOLER

CAMBIAMOS su viejo TELEVISOR Frigorífico o Lavadora abonándoles hasta 10.000 PESETAS y el resto con las máximas facilidades. Los primeros en calidad, sin limitación de marcas. Consúltenos sin compromiso. Aragón, 343. Tels. 257-60-96 y 258-02-92

LIQUIDACION RESTOS SERIE

SANTA EULALIA

SUCURSAL: PASEO DE GRACIA, 93

PARA CABALLERO Y NIÑO:
SASTRERÍA *
CAMISERÍA *
DEPORTE *

MAÑANA MARTES PRIMER DIA

NOTA DE LA JUNTA DIRECTIVA DEL CLUB DE NATACION BARCELONA

Con referencia a los escritos aparecidos en la prensa sobre la consulta a los socios del Club de Natación Barcelona para la posible creación de una Sección Familiar, esta Junta Directiva estima necesario hacer las siguientes aclaraciones:

Primero: La conveniencia de dicha consulta general fue acordada por la Asamblea General celebrada en fecha 28 de Mayo de 1969.

Segundo: Que esta Junta tiene plena conciencia, como los propios fundadores, como todas las Directivas anteriores y como todos los socios, de la misión deportiva y social del Club, cuyo progreso y cuya revitalización se persiguen precisamente con el actual plan de actuación, perfectamente conocido a través del folleto publicado y sobre el cual, en definitiva, serán los propios socios, con plena conciencia, quienes dirán la última palabra.

Tercero: Como reconocen los escritos de referencia, la Junta ha previsto todas las medidas necesarias para garantiza plena y escrupulosamente, la expresión de la voluntad de todos y cada uno de los socios al respecto.

La Junta Directiva

Barcelona, 31 de Enero de 1970

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ESPAÑOL, 3 - BILBAO AT., 0

En el segundo tiempo los españolistas demostraron cómo deben jugar

COMODA TRANQUILIDAD

Por una vez, los sufridos seguidores españolistas pudieron salir de Sarriá tranquilos, con un triunfo claro y merecido y tras presenciar una actuación de su equipo que, en el segundo tiempo, llenó totalmente sus aspiraciones. Aunque sea precisamente esa exhibición de juego que en algunos momentos llegó a ofrecer el equipo blanquiazul el que nos haga ser más exigentes. Porque se demostró palpablemente que los jugadores que tienen sobre sí la responsabilidad de devolver al histórico club español a Primera División, saben hacerlo. Lo que se precisa es que lo hagan.

No se me olvida, no, que ante sí tenía a uno de los adversarios más cómodos y fáciles que han pasado esta temporada por Sarriá. Pero, ¿es que otras veces, ante contricantes de similar potencia, no hicieron sufrir más de la cuenta al repetirse hasta la saciedad los fallos?

UN ADVERSARIO FACIL

El Bilbao Atlético demostró, ante todo, que su precaria clasificación está plenamente justificada por el rendimiento de su equipo. O tal vez porque, a diferencia de otros conjuntos que debatiéndose en zona de peligro, incrementan sus precauciones defensivas y lo fían todo en destruir el juego de su adversario, los blanquirrojos chicos de San Mamés jugaron a su aire, sin preocuparse excesivamente de la marcha del marcador y procurando hallar, aunque no lo encontraron, la forma de conseguir goles antes de que la de evitarlos.

Por una vez, ante el Español no se opuso una cerrada defensiva. Los vascos, marcando simplemente al hombre, sin hombre de cierre fijo, dieron toda clase de facilidades a los atacantes españolistas. Y no compensaron este defecto, como sin duda habría sido su propósito, con un ataque que por rapidez y profundidad inquietaron el marco local. Si les digo que a lo largo de todo el partido no llegaron a la decena de disparos a puerta, que entre ellos la mayoría carecieron de aciertos y que tan sólo en el segundo tiempo tuve que anotar —con el marcador ya 2-0— un buen remate de Rojo II que salió rozando el poste, y otro raso que Coll detuvo sin apuros, no habré hecho otra cosa que reflejar lo que fue el equipo visitante en su aspecto defensivo. Y si recordamos que, aparte los tres goles, hubo un remate de Re que dio con el balón en la madera, intervenciones afortunadísimas de Aizpuru a los pies de Roselló, deteniendo disparos de Vall, Lico y Re, con marchamo de gol; un penal en agarrón a Re dentro del área que el árbitro sacó fuera y varias oportunidades de gol en las que los delanteros españolistas no estuvieron acertados en el remate definitivo, se completará perfectamente lo que fue la imagen del partido.

ACTORES Y GOLES

Dirigió el encuentro el señor Olavarria, del Colegio cántabro, con una labor cómoda, facilitada por la extremada corrección con que se emplearon ambos equipos. Pero, cuidado, cómoda no quiere decir acertada; tuvo un par de errores de bulto, el principal cuando a los 36 minutos del segundo tiempo Re se metía en el área, camino del gol y Laria, que iba en su persecución, le agarró derribándolo, puesto que esto ocurría un par de palmos dentro del área y el señor Olavarría sacó la falta fuera de ella.

Las alineaciones fueron las siguientes:

ESPAÑOL. — Coll, Riera, Juan Manuel, Martínez, Glaría, Lico, Amas, Roselló, Re, Vall y Pepín.

BILBAO AT. — Aizpuru, Cenitagoya, Raúl, Gómez, Monreal, Laria, Arraiz, Carlos, Ibarrondo, Navarro y Platas.

En el segundo tiempo, Rojo II sustituyó a Monreal a los 7 minutos y Birichinaga a Navarro a los 17.

El primer gol se produjo a los 43 minutos del primer tiempo. Avanzó Amas por la izquierda, metió el balón en profundidad hacia zona libre, corrió en pos de él Roselló y sobre la marcha remató inparablemente a las mallas.

A los 3 minutos de la continuación llegó el segundo, obra también de Roselló al rematar en forma extraordinaria un pase de Lico desde fuera del área.

Y el que cerró la cuenta se produjo a los 39 minutos, en centro pasado de Roselló desde la derecha, que recogió Pepín, perdió éste el control del esférico, volvió a recuperarlo y entrególo a Re que, en magnífica posición, no tuvo que hacer otra cosa que empujarlo al fondo del portal de Aizpuru.

El primer gol del Español, conseguido por Roselló de potente remate, hace inútil la estirada del meta bilbaíno Aizpuru
(Foto Pérez de Rozas)

Por cierto que si en este gol los bilbaínos consideran que hubo retención de pelota a cargo de Pepín cuando, caído en el suelo, buscó la manera de dominar la pelota de nuevo, no seré yo quien lo niegue, y podrá añadirse a la lista de fallos de bulto del señor Olavarría.

ESE SEGUNDO TIEMPO...

El público estaba de uñas con el equipo. Y lo demostró claramente con sus muestras de protesta cuando los españolistas saltaron al terreno de juego y formaron ante los fotógrafos. Es posible que ésta fuera la causa de que los locales iniciaron el encuentro con muchos nervios y escasos aciertos, que no lograron otra cosa que aumentar el desencanto de los espectadores. Poco a poco, sin embargo, merced a la buena labor de Lico, que operaba como dueño y señor en el centro del terreno, mientras Re y Roselló, a ratos con la colaboración de Pepín, iban tejiendo el cañamazo de ataques que ponían cerco al portal de Aizpuru. Sólo atrás, donde se persistía en la comodidad defensiva y no se jugaba adecuadamente el balón, el equipo continuaba sin alzarse a la línea de rendimiento apetecida.

Tuvo que ser en el segundo tiempo, en especial tras el segundo gol, cuando el Español, afianzado el marcador y tranquilos sus hombres por esta circunstancia, realizó el mejor fútbol de la tarde. En muchos momentos, de auténtica exhibición, porque si todos sus componentes subieron el nivel de rendimiento, esto trocó a Lico —sensacional—, Roselló —deseoso de demostrar, como lo hizo, que merece un puesto en el equipo— y Re —como siempre bullidor e incisivo— en figuras de extraordinaria talla. Lo que justifica plenamente lo que al principio queda escrito: que así es como debe jugar el Español. Y que puede, a la vista de los que asistieron al encuentro estuvo.

AIZPURU... Y POCO MAS

Mezcla de inexperta juventud y experiencia sin gran clase, el Bilbao Atlético dio la sensación del pariente pobre al que poco se le ayuda. No podemos creer que en la ubérrima cantera vasca no haya juventud con ilusiones y pujanza con decisión, capaces de hacer un equipo con mayor potencia. Todo lo que de bueno tiene el once vizcaíno en cuanto a coraje, nobleza y entrega, se pierde por falta de ligazón en sus líneas, y escasa sapiencia futbolística. Y si Aizpuru fue el más destacado, débese ello al bajísimo rendimiento de sus demás compañeros, puesto que también él tuvo algún que otro fallo de consideración. De citar a alguno más, nos quedaremos con Raúl, Laria y Arraiz, sin pasar de discretos, mientras otros de quienes se esperaba más, como el goleador de la pasada campaña, Platas, quedaban casi inéditos.

J. GARCIA CASTELL

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

Muy amablemente nos atiende Eizaguirre, entrenador del Bilbao At.

—¿Qué le pareció el partido?

—Un partido muy bien jugado por el Español; nosotros hemos salido decididos a ir a por todas, procurar aguantar durante los primeros minutos, que hemos conseguido hasta el minuto 44, en que obtuvo el Español su primer gol, y ya entonces nos hemos encontrado un poco bajos de juego. Después, el golazo de Roselló... En fin, un gol que ha puesto las cosas para nosotros un poco difíciles. Nosotros hemos atacado, pero no hemos tenido resolución en el área, y claro...

—¿Ha jugado normal hoy el Bilbao At.?

—Sí, como es es nuestro sistema de juego. Lo que pasa es que si no marcamos fuera nosotros primero, pues los chicos parece que se desaniman un poco... Pero si ha sido nuestro juego normal. Atacamos, pero hay en ellos un poco de timidez.

—¿A qué lo atribuye?

—Más que nada a su juventud. Sacamos un promedio que casi no llega a los veinte años.

—¿Qué podría destacar del partido?

—La corrección, sobre todo, y también algunas jugadas muy bonitas por parte del Español.

Entrevistamos a Roselló, que en la tarde de ayer «se llevó al público de calle».

—Roselló, hoy has sido, bien pudiéramos decir, la figura del partido. Cuando jugabas en el Condal te criticábamos tus individualidades que perjudicaban el juego de conjunto. Hoy te hemos visto mucho más suelto y con juego al compañero, ¿podrías decirnos a qué es debido este cambio?

—Cuando se juega en el área muchas veces hay que ser individual, pues un «dribling» a tres metros de puerta puede ser un gol. Hoy he jugado en otra zona y por ello me he dedicado más al juego con los compañeros.

—¿Has jugado al máximo de tus posibilidades?

—No creo. En un principio me encontraba un poco extraño. Luego me he ido afianzando y ya jugué sin preocupaciones, libre y suelto. En la primera parte tuve dos oportunidades de gol que las desperdicié por falta de seguridad en mí mismo, luego, en la segunda, hubo un par de jugadas que con otros jugadores quizá hubieran sido penalty... Pero todo se andará. Queda tiempo.

—¿Esperas continuar como hoy?

—Yo, sí... y si me es posible, rendir mucho más. Tengo muy buenos compañeros de línea, con mucha veteranía y ellos pueden enseñarme mucho.

—Que así sea, Roselló.

El señor Riera nos atiende en la sala de prensa.

—¿Sobre el partido?

—Muy bien jugado. Hoy nos ha salido el juego más ligado, en especial en la segunda parte.

—¿A qué lo atribuye?

—Pues quizá al haber marcado un gol antes de finalizar la primera mitad. Nuestros jugadores han tomado confianza y entonces han jugado más libres de preocupaciones. Tengan en cuenta que yo les digo siempre que el mejor «doping» son los goles; ellos animan o hunden a un equipo. A veces con juego y merecimientos hemos perdido puntos y partidos. Hoy todo se encauzó bien a raíz del gol.

—¿Cómo ha visto al Bilbao At.?

—En una misma línea del partido jugado allá. Pero lo único cambiado es que entonces debían ganar, pues era principio de Liga y ante su público, debían dar una victoria; hoy, jugando por un igual, han perdido.

—¿Resultado justo?

—Pues ahí está y no hay quien lo mueva.

¡Cómo cambian las cosas en quince días! A pedir cabezas, como ocurría el pasado partido y con fuerza armada en la puerta como protección, a los vítores al Español y pancartas a la espera de la salida de los jugadores... Volubilidad de la «afición» que sólo «ven» al equipo en plan de ganador... Los hombres son los mismos y el entrenador también... ¿Por qué no tendrá el aficionado un algo más de espera y paciencia?

V. GIMENO MIRANDA

HIERROS
B.VALLS SISTACH S.A. CASA FUNDADA EN 1891
C.SAGRERA 1 AL 41 • TELS. 251 42 05 · 251 99 12 · 251 96 51 · 349 26 45 · 349 26 49

CORDOBA, 1-SAN ANDRES, 0

Magnífica actuación defensiva del San Andrés

Córdoba. (Especial para Hoja del lunes, de Rafael Muñoz.) Dirigió el partido el colegiado valenciano Segrelles, demasiado tolerante con el juego duro. A sus órdenes los equipos formaron así:

CORDOBA: García, Cepas, Rodri, Ponce, Jaén, Torres, Rojas, Juanín, Ruiz Carrascosa, Diego y Jara.

Al empezar el segundo tiempo, Alvárez sustituyó a Diego, ya que éste se hallaba conmocionado. A los 23 minutos del segundo tiempo Manolín Cuesta reemplazó a Cruz Carrascosa, también tocado.

SAN ANDRES: Delgado, Mur, Doménech, Moya, Martín, Sabaté, Patro, Parés, Parisi, Carbonell y Ruiz.

Al iniciarse el segundo tiempo Toboso ocupó el puesto de Ruiz y a los 15 minutos de esta parte, Carras sustituyó a Patro.

A los 25 minutos de juego, Parisi fue retirado por las asistencias, con un fuerte golpe en el ojo izquierdo. Desde este momento del segundo tiempo el San Andrés jugó con diez hombres.

Buen trabajo le ha costado al Córdoba imponerse al San Andrés. Lo que parecía que iba a ser un paseo militar, se convirtió sino en una guerra, sí en una pequeña batallita. Es la consecuencia de enfrentarse dos equipos, uno dispuesto a atacar decididamente y el otro sin más consigna que resistir a todo trance.

El partido, por este motivo, resultó feo y aspero. También porque el Córdoba no dio con la tecla para romper la muralla catalana. En lugar de abrir el juego por las alas y rasear el balón, se empeñó en colgar balones sobre el área del San Andrés, táctica que daba mayor ventaja a la cobertura forastera.

Esta, en síntesis, se puede decir que fue la película del partido, carente por completo de brillantez. Si acaso, como excepción habrá que reseñar un centro de Cepas, a los 11 minutos de juego, que Cruz Carrascosa cabeceó maravillosamente, pero que pudo desviar a córner el meta Delgado.

El único tanto del encuentro, se produjo a los 2 minutos del segundo tiempo. Alvarez ejecutó un córner de forma muy templada y Jara habilidosamente, conectó la cabeza para que el balón apenas sin fuerza, se adentrara en la red forastera.

Después, todo siguió igual. Los catalanes mantuvieron el mismo sistema de defensiva a ultranza. Hubo un momento en que sólo Parés permanecía adelantado. Todos los demás formaban una nutrida y sólida barrera, por la que los delanteros del Córdoba no hallaban forma de penetrar. Ni siquiera cuando el San Andrés se quedó con un jugador menos sin posibilidad de sustitución porque ya había consumido el cupo de permutas. En esto también, por lo que se ve, pasan de listos los entrenadores.

Pese a todo, hay que reconocer la honestidad profesional de los jugadores del San Andrés. No sabemos si serán capaces de hacer otra cosa que se parezca más al fútbol. Pero en el estadio del Arcángel, les ordenaron defenderse y eso lo cumplieron a rajatabla. Incluso en algunas ocasiones, pasándose un poco de rosca.

El Córdoba, ante una resistencia tan cerrada, sólo demostró gran voluntad y un elogiable espíritu de victoria. De haber contado con menos moral, tal vez se le habría escapado un valiosísimo punto. En lo que le ocurrió en otras ocasiones, cuando no tuvo capacidad para imponerse a las dificultades.

El mejor jugador del San Andrés en este partido nos pareció el interior Parés, el único que de vez en cuando haciendo fútbol, intentó el ataque. Pero casi siempre, se encontró desasistido de compañeros quienes no supieron o no pudieron desdoblarse adecuadamente.

En una tarde algo fría acudieron al estadio del Arcángel unas 7.000 personas que si no salieron disgustadas fue porque al fin de cuentas, el triunfo quedó en casa.

El San Andrés lanzó sólo un saque de esquina, por siete el Córdoba. Esto da idea del dominio a que estuvieron sometidos los catalanes.

COMPRESORES de AIRE desde ¼ a 80 HP.
Para todas las industrias
SERVICIO POST-VENTA

C.A.A.S.A.
CONSEJO DE CIENTO Nº. 409
TELEFONO 245 27 13
BARCELONA-9
APARCAMIENTO EN NUESTRO PROPIO LOCAL

¡NO IMPORTA FUNCIONAMIENTO!
modelo, marca ni ESTADO
PAGAMOS
¡COMO MINIMO!
POR SU VIEJO TELEVISOR
8.000 PTAS. si es de 23" pulgadas
7.000 PTAS. si es de 19" pulgadas
EN CONCEPTO DE ENTRADA y a cambio de un último modelo a escoger marca y tamaño, el resto lo puede Vd. pagar COMO QUIERA O PREFIERA. Al contado grandes descuentos. Llame y le informaremos sin compromiso a los Tels. 211 8292-211 8299 y en horas especiales de 2 a 4 y de 8 a 10 al Tel. 236 1454.
Disponemos de las mejores marcas y modelos en 19, 20, 23 y 24 pulgadas.

OPINIONES

Eizaguirre:

—Así no hay forma posible de jugar buen fútbol. Aunque ya estaba prevenido de lo que pudiera hacer el cuadro catalán, no esperaba que su obsesión defensiva llegara a límites tan exagerados. Estimo que el árbitro debió proceder en algunos casos de distinta forma, porque se jugó demasiado duro. Diego ha sido una de las víctimas. Todavía está inconsciente de un arrollón que le dieron. No fue efectivamente, un buen partido. Cambié a Cruz Carrascosa, porque también estaba tocado.

Daucik:

—Ha sido un partido muy reñido y emocionante por lo incierto del resultado. El triunfo le ha llegado al Córdoba por una jugada de suerte. El terreno estaba en mal estado y así no es posible hacer buen fútbol. Mi equipo adoptó la táctica de conjunto que más le convenía y todos los muchachos realizaron un esfuerzo físico digno de elogio. Hasta con uno menos púsimos en apuros al Córdoba, equipo del que esperaba más. Parisi tiene una brecha en el párpado izquierdo. Hubo demasiadas entradas duras y antirreglamentarias que el árbitro no sancionó adecuadamente.

MARKETING
y Dirección Comercial
.... por correspondencia ....
Objetivo de este curso: Proporcionar una formación completa a cuantos necesitan conocer, dominar y poner en práctica las nuevas técnicas comerciales.
TEMAS CONTENIDOS EN LOS 30 CUADERNOS DEL CURSO:
1 TEORIA DEL MARKETING — Su mundo y su historia.
2 PROBLEMATICA DEL MARKETING — Su investigación.
3 ESTUDIO DEL CONSUMIDOR — Planteamiento.
4 Hábitos de compra.
5 Motivos de compra.
6 EL PRODUCTO — Teoría General y Tipología.
7 El envase y la marca.
8 El precio.
9 CANALES DE DISTRIBUCION — Planteamiento.
10 Su estructura.
11 PUBLICIDAD — Teoría general.
12 Técnica y planificación.
13 PROMOCION DE VENTAS — Planteamiento
14 Acción sobre canales de distribución.
15 Acción sobre los consumidores.
16 LA DIRECCION COMERCIAL
17 POLITICA DE MARKETING
18 EL PLAN DE MARKETING
19 EL CONTROL Y LA GESTION DIRECTIVA
20 LA INVESTIGACION — Métodos.
21 Etapas preliminares.
22 Planificación definitiva.
23 Recogida de datos, su tabulación, su interpretación y presentación.
24 APLICACION PRACTICA DE LA INVESTIGACION
25 Aplicación práctica de la investigación.
26 LA ORGANIZACION DE VENTAS — Estudio de su estructura.
27 Selección y formación de vendedores.
28 Su problemática constante.
29 LANZAMIENTO Y RELANZAMIENTO DE PRODUCTOS
30 EXAMEN DE CONCIENCIA COMERCIAL. La reflexión y el autoanálisis, claves del éxito comercial.
cursos CCC
Inglés, Francés, Alemán, Latín, Vascuence, Solfeo, Acordeón, Guitarra, Niño Cantor, Armonía, Secretariado, Mecanografía, Taquigrafía, Redacción Com., Cálculo Mercantil, Administrador, Organización Adm., Contabilidad, Publicidad, Oficinas y Despachos
Banca (ingreso), Marketing, Seguros, Maître D'Hôtel, Detective Privado, Agricultura, Aritmética, Bachillerato, Cultura General, Ortografía, Matemáticas, Radiomontador, Radiotecnia, Televisión, Transistores, Dibujo, Judo, Cultura Física (mujer), La mujer y su Casa, Corte y Confección
Los cursos CCC no son como los demás...
ES MUY FACIL con la garantía del Centro de máximo prestigio
29 AÑOS DE EXPERIENCIA
CCC
650.000 ALUMNOS
Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia
CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON
Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de:
Nombre
Domicilio
Población
Provincia
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Garibay, 13 - Dep. 77 - 20 - SAN SEBASTIAN

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

3ª DIVISION

En el Grupo IV no pudieron los visitantes ganar; limitándose al empate, que consiguieron Tarrasa, Calella, Samboyano y Tarragona. El Tarrasa sigue líder y al Gerona el punto cedido le cuesta ser superado por el Badalona en el segundo puesto. En la cola no hay variaciones.

Más casera fue aún la jornada en el Grupo V, consiguiendo el Menorca el único positivo, en empate sin goles. Sin que haya variación ni en los tres primeros ni en los tres últimos puestos.

GRUPO IV

Badalona-Moncada	3—0
Gerona-Tarrasa,	3—3
Reus-Olot	6—2
Villanueva-Calella	2—2
Gavá-Samboyano	0—0
Mataró-Vilafranca,	1—0
At. Cataluña-Tarragona	1—1
Europa-Lloret	2—0
Condal-Figueras	3—0
Gramanet-Lérida	3—1

CLASIFICACION

Tarrasa	22	15	4	3	46	18	34
Badalona	22	13	6	3	48	18	32
Gerona	22	12	7	3	51	21	31
Mataró	22	12	6	4	32	23	30
Europa	22	12	5	5	40	20	29
Condal	22	12	5	5	42	18	29
Calella	22	10	5	7	45	29	25
At. Cataluña	22	10	4	8	29	25	24
Tarragona	22	9	6	7	33	29	24
Figueras	22	8	6	8	33	36	22
Gramanet	22	8	4	10	31	37	20
Samboyano	22	7	6	9	24	29	20
Gavá	22	6	7	9	33	36	19
Lérida	22	7	5	10	25	32	19
Lloret	22	7	3	12	29	40	17
Villanueva	22	6	4	12	24	42	16
Reus	22	5	6	11	30	56	16
Moncada	22	4	6	12	14	35	14
Vilafranca	22	5	3	14	20	48	13
Olot	22	1	4	17	19	56	6

GRUPO V

Levante-Acero	2—0
Mestalla-At. Palma	1—0
At. Baleares-Torrente	3—1
Sueca-Ciudadela	3—0
Mahón-Menorca	0—0
Tortosa-Alcira	2—1
Onda-Soledad	3—2
Villarreal-Ibiza	2—0
Oliva-Manacor	4—0
Paiporta-Benicarló	1—0

CLASIFICACION

Villarreal	22	13	6	3	49	18	32
Tortosa	22	15	2	5	38	14	32
Levante	22	12	6	4	37	13	30
Mestalla	22	12	6	4	35	15	30
At. Baleares	22	11	5	6	38	24	27
Paiporta	22	10	5	7	32	21	25
Ibiza	22	11	3	8	22	19	25
Mahón	22	7	11	4	12	11	25
Ciudadela	22	8	8	6	25	33	24
Acero	22	8	7	7	33	28	23
Onda	22	8	6	8	26	23	22
Oliva	22	8	6	8	32	32	22
Alcira	22	9	3	10	27	22	21
Benicarló	22	8	5	9	27	28	21
Menorca	22	7	5	10	21	30	19
Sueca	22	7	4	11	30	33	18
Torrente	22	7	3	12	19	35	17
Palma	22	4	3	15	22	37	11
Soledad	22	3	1	18	17	57	7
Manacor	22	4	1	17	21	71	6

COÑAC MARSAC

— GRUPO IV —

Europa, 2 - Lloret, 0

Discreta victoria local ante un Lloret muy flojo que ha pasado por este terreno convencido de que nada tenía que hacer. Ha dominado a placer durante todo el encuentro el Europa, pero su actuación ha dejado mucho que desear, no convenciendo a sus seguidores por la tardanza en resolver el encuentro. Falto del hombre clave dentro del área para marcar, ya que Gil atraviesa un bache en su juego, desperdiciando claras ocasiones a meta vacía, menos mal que la inspiración de Litri, hoy autor de los dos goles, ha valido los puntos para la clasificación.

A los 42 minutos de esta primera parte a la salida de un córner, Ramoní, de cabeza, pasa a Litri que a la media vuelta consigue el primer tanto. En el minuto 32 Litri, en un lío dentro del área, lo resuelve de fuerte tiro y marca.

Regular actuación del señor Torrent.

Equipos:

EUROPA: Ordaz, Font, Avila, Luque, Alepuz, Ortega, Litri, Ramoní (Lorente), Gil, Martínez y Esteve.

LLORET: Giralt, Méndez, Cardona (Oms), Irusqueta, Coll, Alvarez (Serra), Rodri, Barnills, López, Moreno y Elizondo. — *R. ROIG.*

Villanueva, 2 - Calella, 2

Encuentro jugado de poder a poder; con más ímpetu en el cuadro local que buscó hasta el último segundo la victoria después del dos a dos que les brindó el defensa lateral vilanovés Juanín a los visitantes al querer despejar el balón en una «meleé» ante la puerta local.

Se temía al Calella, pero durante el encuentro, si algo ha demostrado ha sido durante unos 15 m. del primer tiempo, después del uno a cero desfavorable.

Hacemos hincapié en la labor del lateral Tuset, ex vilanovés cuyas marrullerías, de todo el público conocidas, culminaron en forzar un penalty que dio el empate al Calella. En definitiva, dominio vilanovés de la primera parte hasta los 30 m. y exactamente a los 23, una falta sacada con efecto por Pons es el uno a cero con el cual termina la primera parte.

En la segunda anotamos por el equipo local la sustitución del portero Maiquez, lesionado por Mateu y el Calella cambia Planas por Martí y Balcells por Rebollo.

Sigue la tónica del encuentro y el árbitro señala penalty por entrada de Tuset, y es tirada por San Blas que marca. El juego se endurece con dominio local y a los 41 m. después de muchos disparos a puerta logra Rovira el dos a uno y a los 43 es Juanín que marca el segundo tanto para el Calella.

Arbitró el señor Gullon, regular.

VILLANUEVA: Maiquez (Mateu); Tomás, Oliva, Juanín, José Luis, Pons, Duró, Fernández, Milá, Triguero y Rovira.

CALELLA: García; Cruz, Madir, Tuset, Bosch, Samblas, Rebollo, Morón, Rodri, Martí y Sánchez.

Valles

TV DESDE 100 PESETAS SEMANALES
adquiera su
TELEVISOR
LAS MEJORES MARCAS ULTIMOS MODELOS EN UHF y VHF
SIN RECARGO - SIN FIADOR
REGALO ANTENA Y MESITA
TEL. 243 68 32
Informamos a domicilio
ENTREGA AL DIA

STOMALIX-3
Triple concentrado
antiguo Elixir Estomacal
Para su dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, y en las molestias del
ESTOMAGO e INTESTINOS
Consulte a su Médico
OTROS PREPARADOS
REUMATOL-DERMOGRAMIN-TYROFREDIN-PURGATINA
venta en FARMACIA
Laboratorios SAIZ DE CARLOS SERRANO, 30

Gerona, 3 - Tarrasa, 3

Se enfrentaron los dos primeros equipos del grupo, en partido que debía ser decisivo para la clasificación final, por lo que el empate favorece a los visitantes que plantearon el encuentro a la defensiva con contraataques muy bien llevados. El Gerona dominó bien los 30 primeros minutos y si bien después siempre marchó por delante en el marcador, las réplicas del Tarrasa fueron contundentes, por lo que antes de los cinco minutos lograban igualar, no sabiendo que pudo haber ocurrido de haber jugado siempre al ataque.

Antes de iniciarse el encuentro los equipos formaron en el centro y el presidente del Gerona hizo entrega al pundonoroso capitán del equipo, Sala, de las insignias de oro del club.

Peligros ante ambos marcos jugándose con velocidad y estando el campo encharcado, pese a que hace días que no ha llovido. El Gerona fue el primero en acusar el esfuerzo.

A los 22 minutos Morchón inauguró el marcador. Empató a continuación Trullás. A los 22 del segundo tiempo, Moy de penalty conseguía el segundo y cinco minutos después, Trullás empataba de nuevo. A los 39, Morchón marcaba el tercero y a los 41, nuevamente Trullás demostraba sus cualidades de rematador con un nuevo gol que dejaba el marcador en empate.

Bien el colegiado Olazagasti.

GERONA: Santi; Diego, Sala, Corona, Pla, Moni,)Curta), Masferrer, Morchón, Lloveras, Florit y Moy.

TARRASA: Capó; Iraberri, Brunet, Cano, (Guevara), Marfil, Balaguer, Martín, Mercader, Fausto, Trullás y Cristóbal. — *GB*

Reus, 6 - Olot, 2

Si no hubiese sido por los goles, algunos de ellos magníficos, el partido habría de catalogarse de baja calidad, lo que justifica el que ambos equipos ocupan en la tabla de clasificación. No obstante, los locales han sido mejores y han dominado con bastante intensidad.

Los goles han sido marcados a los 11 minutos por Domingo, empatando Morón; a los 25 m. Ochoa, después Rival consiguió el segundo, y Solé, a las 38, y Quique, a los 43, ponen el marcador al finalizar la primera parte en 4 a 1.

En la segunda mitad, Ros, a los 15 y Domingo a los 27, han marcado por los locales, reduciendo distancias Granados, a los 32 m.

Deficiente el arbitraje del señor Martínez Martín.

REUS: Bartomeu, Navarro, Not, Rojas, Escarrá, Rival, Ros, Solé, Domingo, Fernando y Quique.

OLOT: Prat, Roca, Sans, Palomeras, Grau, Llorens, Pardo, Danés, Morón, Figueras y Granados. — **M. VALL.**

Mataró, 1 - Vilafranca, 0

Sin duda alguna, ha sido este partido el peor que hemos presenciado esta temporada. El Mataró ha jugado completamente desconjuntado, acusando la falta de cuatro titulares lesionados. Añadamos a esto la desdichada labor del colegiado, quien, además de perjudicar claramente al equipo local durante el primer tiempo, ha escamoteado al Vilafranca unas claras manos del defensa local a 10 m. del final.

El único gol del encuentro se marcó a los 20 m. de la primera parte, en un penal que se castigó al Vilafranca por mano del defensa y que lo transformó Zamora. Antes habían sido anulados dos goles al Mataró, el primero por supuesto fuera de juego y el segundo al anular una jugada personal de Salcedo dentro del área que, pese a ser objeto de falta, consiguió gol. El árbitro, en cambio, castigó con libre indirecto a un metro de la puerta.

El árbitro, señor Alfonso, desacertado.

MATARO: Nadal, Graupera (Melchor), Ferrada, Ramos, Bilbao, Modesto, Ollé, Juanito, Zamora, Olivé y Salcedo.

VILAFRANCA: Cabello, Segura, Giro, Martínez, Villegas, Arnau, Cervera, Cerdá, Andresín, Miró y Catasus. — **PRAT.**

Gramanet, 3 - Lérida, 1

Bonito partido y resultado justo en encuentro de esta matinal, con gran afluencia de público que salió satisfecho del mismo por el fútbol desarrollado. El equipo local en una salida fulgurante y una segunda parte de gran equipo ha vencido y convencido empleando un juego de gran calidad técnica y con un Celestino en vena de aciertos, pues él solo consiguió los tres tantos. El Lérida se ha mostrado un equipo muy combativo y peleón, lo que hace más meritoria la victoria local.

A los 32 minutos de juego, Celestino, de cabeza, consigue el primer gol, y así termina la primera parte.

En la reanudación del encuentro, a los 3 minutos, Celestino, marca el segundo gol y, a los 15 minutos, el mismo jugador marca el tercero. A los 32 minutos Mora consigue el gol del equipo visitante.

Arbitró el señor Martorell, bien.

GRAMANET: Cuello, Velarde, Prat (González), Pedrín, Encina (Expósito), Albert, Martínez-Haba, Castro, Celestino, Berini y Barberá.

LERIDA: Vega, Llobet, Bernal, Esteban, Margalet (Guzmán), Aceves, López, Vinacua, Mora, Jorge-Juan y Castillo. — *Jaime TORRENT.*

Condal, 3 - Figueras, 0

Un buen partido el de ayer mañana entre el Condal y el Figueras en especial por parte del equipo visitante que, por lo que demostró sobre el terreno de juego, no merece la clasificación que en la tabla ostenta. Le jugó al Condal de poder a poder, sin encerrarse en plan defensivo, y cuidando en todo momento, no ya el contraataque sino el ataque; sólo le vimos flojear en la eficacia goleadora, pues de lo contrario, muy distinto hubiera sido el resultado. El Figueras alternó el dominio con los locales; es decir, que no hubo un claro dominador en los noventa minutos de juego. Si el Condal marcó tres goles, como hubieran podido ser algunos más, se debió a la mejor calidad de sus jugadores, por algo se espera «algo» de ellos, pero no por mejor planteamiento de juego ni siquiera por «patrón» o esquema; técnicamente saben desenvolverse bien los del Figueras, pero no son resolutivos. El Condal en cambio, aprovecha mejor las ocasiones de gol. Prueba de ello el primero obra del Chiva que oportunamente aprovechó un rechace del poste a chut de Vicens desde fuera del área y el segundo a los 42 minutos del segundo tiempo obra de Crespi desde fuera del área y el tercero por Pantoja que a los 20 del segundo tiempo resolvió un barullo ante la puerta de Andrés. Fue anulado un gol, en dudoso fuera de juego a Chiva y este mismo jugador falló un penalty echando fuera y alto a los 29 minutos de la primera mitad.

Arbitró con mucho acierto el señor Molina.

CONDAL: Clemente; Crespi, Laguna, Laredo; Cortés, Puig; Chiva, Sitjá (Escudero), Blas, Pantoja, (Sánchez), Vicens.

FIGUERAS: Reig (Andrés); Comamala, Cortada, Bartolomé; Rafa, Carrillo; Echegoyen, Rivera, Franco (Pío), Busquets, Cubells. — *V.G.*

Gavá, 0 - Samboyano, 0

No se marcaron goles en un encuentro del que se esperaba fuera pródigo en ellos. Sin embargo, hubo muchos fallos en ambos equipos y ello privó de que funcionara el marcador. Cuando ya se llegaba al final del encuentro y el Gavá conseguía batir el marco de Babot, el colegiado señor Samper anuló el gol por haber señalado previamente una falta. Otras faltas de esta índole, se produjeron infinitas a lo largo del encuentro, sin ser señaladas. El empate fue el resultado final en el esperado encuentro de la máxima, en el que asistió numerosísimo público, prueba evidente del interés despertado.

Sin destacados en ningún bando y una actuación acorde con el encuentro del señor Samper que alineó:

GAVA: López, Cardo, Sastre (Hermoso), Mesa, Royo, Jimeno, Escuté, Ruiz, Vila, Uri y Sánchez.

SAMBOYANO: Babot, López, Alvarez, Arteche, Casas, Ferrer, García, Tugores, Solsona, Barrado y Solé. — **Jorge VAGHI.**

At. Cataluña, 1 - Tarragona, 1

La trascendencia que significaban para los dos equipos la consecución de los puntos en litigio ha privado que se pudiera presenciar un juego brillante por ambas partes. Peloteo insulso, muchas precauciones defensivas, principalmente por parte del Tarragona, y acometidas infructuosas del At. Cataluña, siempre controladas por la zaga oponente. Se puede considerar el empate como justo, si analizamos las ocasiones de gol aisladamente.

La primera parte ha terminado sin goles, surgiendo en ella conatos de dureza que dieron como resultado la lesión de Caparrós, sustituido por Sánchez. El árbitro, no estuvo en su autoridad al no cortar el tipo de juego que se desarrollaba.

Tras el descanso, los ánimos se enfriaron, por suerte, bastante, y ya no hubo que lamentar más incidentes, no persistiendo la misma tónica de juego.

Al no conseguir el conjunto azulgrana marcar, sus zagueros abandonaron su posición y se sumaron a los atacantes, facilitando los contraataques del Tarragona que se manifestaban más peligrosos, siendo en uno de ellos cuando López logró marcar para su equipo. Corría el minuto 30. Inmediatamente después, un centro de Campos sobre el área es cabeceado, involuntariamente, hacia las mallas por el propio Doménech, significando el empate.

Por parte del At. Cataluña, sobresalieron Egea e Iglesisas, en su función de empuje, aunque luego, en el área, no hubiera nadie decidido a rematar.

Pons, el interior tarraconense, fue el único delantero que dio sensación de peligro en sus internadas.

El árbitro, señor Carrascal, estuvo mal.

AT. CATALUÑA: Irazusta, Castillo, Roca, Campos, Egea, Cassasas, Asensio, Abete, Iglesias, Guitart y Martínez.

TARRAGONA: Bertrán, Angel, Sanjuán, Fortuny, Lecumberi, Doménech, López, Caparrós (Sánchez), José Jorge, Pons y Sarabia. — **J. PRATS.**

Uruguay, 2 - Checoslovaquia, 2

Montevideo, 1. — En partido internacional amistoso disputado anoche en el estadio Centenario de esta ciudad, las preselecciones de Checoslovaquia y Uruguay empataron a dos goles. Al descanso se llegó con el resultado de empate a un tanto. — Alfil.

Badalona, 3 - Moncada, 0

Ha dominado por completo el Badalona casi a lo largo de los 90 minutos de juego, en este encuentro jugado al mediodía. El Moncada ha luchado con codicia y con ardor para librarse de la continua presión local, pero no ha podido evitar que ese dominio badalonista se transformara en tres goles, logrados por Tobago, en el minuto 23; Rodri, en el 31 y, Martí en los 19 de la segunda parte.

Ha habido algunos conatos de rudeza, quizá originados por el mismo entusiasmo que unos y otros ponían en la contienda, pero no han pasado a más, prontamente reducidos.

El Badalona, con una alineación fuera de la acostumbrada, ha gustado. El encuentro lo ha dirigido, regular, el señor Matas.

BADALONA: Casañ, Ortí (Arenós), Olaria, Gallardo, Matamala, Novell, Castaños, Rodri, Tobago (Gili), Miguelín y Martí.

MONCADA: Cirera, Ezequiel, Gavi, Aladro, Clavijo, Blanqueras, Márquez, Merqueda, Fernández, Gómez (Mariné) y Rodri (Casas). — *A. SALVA.*

— GRUPO V —

Tortosa, 2 - Alcira, 1

Partido flojo con juego de escasa calidad a causa del fuerte viento reinante. El equipo local, a pesar de mostrarse superior en todos los terrenos a su oponente, tuvo más dificultades de las previstas para alzarse con el triunfo, pues no lo consiguió hasta el m. 37 del segundo tiempo.

Inauguró el marcador el equipo local a los 40 m. del primer tiempo, por mediación de Segarra, al aprovechar un fallo de la defensa forastera. A los quince m. del segundo tiempo empató el Alcira, por mediación de Salvat, en un mal entendimiento de la defensa local, y a los 37 m., Castellá consiguió el gol del triunfo local.

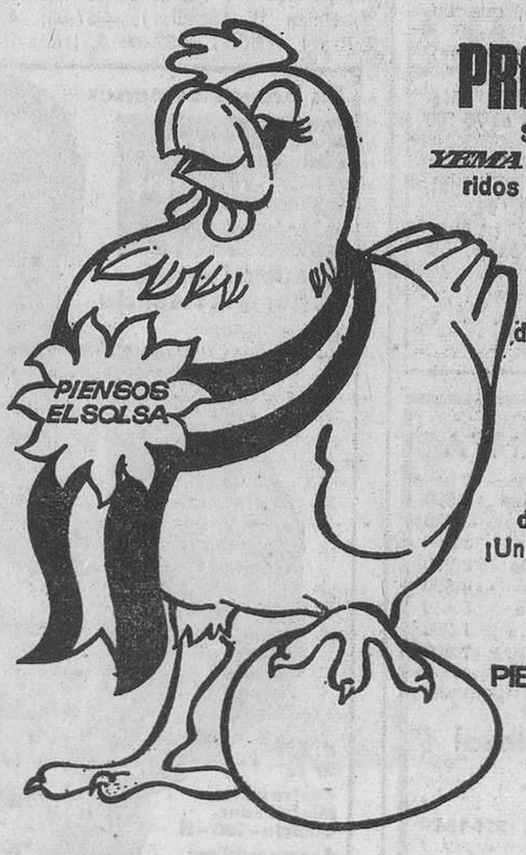
Arbitró el señor Ventura, aceptablemente.

TORTOSA: Juanito, Curto, Jaspe, Llovet, Descarrega, Castellá, José María, Ferrando, Segarra, Burguete y Vinges (Echazarra).

ALCIRA: Ros, Guaita, Lorente, Das, Muñoz, Adanda, Dávila, Escudero, Salvat, Quilez, Angel. — **CALVET.**

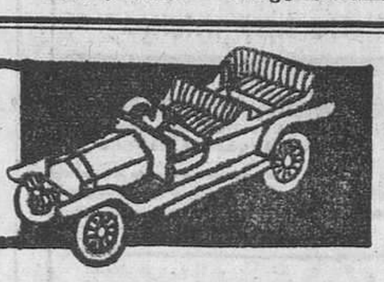
Muebles FANLO
PARA OFICINAS Y DESPACHOS
JOVELLANOS, 1

UNA GALLINA SATISFECHA DE SU PRODUCCION



Sólo pone huevos de YEMA ROJA (Los preferidos por el ama de casa).
¿El secreto?
¡Su alimentación!
Diariamente el "toque de oro" de PIENSOS EL SOL le proporciona una dieta fresca y equilibrada que ella aprovecha para convertir en nutritivos huevos de YEMA ROJA
¡Unicos en el mercado!
PIENSOS EL SOL SA
Lepanto, 1 al 15
VILAFRANCA DEL PANADES
Barcelona

MERCADO DEL MOTOR



Para anuncios en esta sección Telf. 231-51-04

AUTOMOVILES

¡OJO! Ocasiones verdad. Seat 850, como nuevo. Seat 800, 4 puertas, 38.000 ptas. Seat 1400-B, garantía, baratísimo. Seat 600 fgta. 15.000 ptas. Seat 600-D, varios, buen precio. Renault Ondine, radio, 15.000 pts. Renault R-8, impec. Renault 4-L Super. Citroen 2 CV. varios, brtos. Mercedes 190, acepto cambio. Camioneta Peugeot 403, gas-oil. COCHES NUEVOS, todas marcas. Precios y condiciones fábrica. Toda clase de cambios y motos. ESTABLECIMIENTOS LOSADA. San Antonio María Claret, 4

SEAT, VENDEDOR AUTORIZADO
Rosellón, 274. - Parking propio
Usados, procedentes de cambios

AUTOMOVILES PALES. - PADILLA, 321
SEAT 1500, B-590, perfecto estado
CITROEN Dyane-6, B-747.000, ocasión
SEAT 600-D, varios, perf. estado
DODGE DART, B-500, perfecto estado
Facilidades a convenir. PADILLA, 321

AUT. de PORRATA. - PARIS, 141
SEAT 1500, azul, año 1966, radio
SEAT 850 especial, B-635, seminuevo
SEAT coupé 850, B-662, blanco

AUTOMOVILES J. COSTA
Muntaner, 90. Teléfono 253-27-07

AUTOMOVILES JUPITER
600 y 600-D, desde 10.000 entrada y 1.000 mes. Gordini 12 volt. 850 y 4-L, varios, desde 15.000 entrada. Simca 1000 GL, R-8 y coupé, desde 20.000 entrada. ESPRONCEDA, 74. Tel. 207-59-31

COMERCIAL AVENIDA
Marqués del Duero, 190. T. 224-04-86
SEAT a estrenar, todos modelos
SIMCA, Morris, Citroen, prec. fábrica
RENAULT 4-F mixta, B-651
RENAULT R-8, B-500
CITROEN Breack, B-606
CITROEN fgta. B-504 y B-604
SEAT 600-D, varios
SEAT 850, B-532 y B-537
SIMCA 1000 GL., impecable
SIATA 3000, la solución para el transporte ligero
AGENCIA OFICIAL

CATASUS AUTOS. - Diputación, 323

AUTOMOVILES BAILEN. - Bailén, 217
COMPRA - VENTA - CAMBIOS

AUTOMOVILES BIBILONI. - Córcega, 255

600, varios, desde 6.000 entr. y 800 mes
600-D, var. desde 10.000 entr. Gordini 12 volt. 10.000 entr. ROSELLON, 459

MOTOS Y TRICICLOS

VESPA 150 side, 5.000 ptas. total contado
ESTIBAR. - ROSELLON, 459

ACADEMIAS

ACADEMIA CONDUCCION FONTES
Enseñanza 600 y 1400-C. Solicitar hora recogida a domicilio. Enrique Granados, 8 Teléfono 254-00-15

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

GANE HASTA 1000 Ptas. DIARIAS
CON EL CULTIVO CASERO DE
CHAMPIÑONES
EL MEJOR NEGOCIO ACTUAL
AL ALCANCE DE TODOS
DURANTE LAS HORAS LIBRES
COMPRAMOS PRODUCCION
INFORMACION: CULTIVOS ALBA Enamorados, 23-BARCELONA

REGIONAL PREFERENTE

La sorprendente excepción a la tónica casera de la jornada la dio el Palafrugell con su empate en el campo del Júpiter, que se ve así alcanzado por el Granollers, con el que comparte ahora el primer puesto.

En la cola no hubo variaciones al perder los tres últimos, superando el Tárrega al Anglés.

RESULTADOS

Vich-San Martín	3—1	Prat-Sitges	1—0
Tossa-Igualada	5—2	Manresa-Horta	3—1
Tárrega-Rubí	3—0	Palamós-Anglés	2—0
Granollers-Andorra	4—1	Masnou-Hospitalet	3—2
Cornellá-La Cava	1—0	Júpiter-Palafrugell	1—1

CLASIFICACION

Júpiter	22	14	6	2	52	19	34	Tossa	22	7	7	8	33	25	21
Granollers	22	16	2	4	45	25	34	Cornellá	22	10	1	11	35	38	21
Masnou	22	12	5	5	37	27	29	Palamós	22	8	5	9	22	24	21
Manresa	22	12	3	7	33	25	27	San Martín	22	8	4	10	39	29	20
La Cava	22	10	6	6	28	27	26	Igualada	22	7	5	10	30	32	19
Hospitalet	22	10	3	9	35	27	23	Tárrega	22	7	5	10	28	40	19
Vich	22	9	5	8	48	36	23	Anglés	22	7	4	11	32	47	18
Horta	22	11	1	10	38	33	23	Rubí	22	5	5	12	25	49	15
Prat	22	10	3	9	27	34	23	Andorra	22	6	1	15	29	44	13
Palafrugell	22	8	6	8	26	26	22	Sitges	22	4	1	17	18	44	9

HORNOS LLOPIS, S. A.
LA PRIMERA FIRMA ESPECIALIZADA EN
HORNOS PARA PANADERIA
Avda. República Argentina, 6 - Tel. 227-73-05 - BARCELONA

MOTORISMO

Mendivil y Foraster, vencedores del I Trial «San Blas»

Zollo (Vizcaya), 1. — Los corredores bilbaínos José Angel Mendivil («Bultaco») y Toño Foraster («Bultaco») se han proclamado vencedores del primer Trial «San Blas», disputado esta mañana en esta localidad, enclavada a 18 kilómetros de la capital vizcaína.

En la categoría sénior el triunfo de Mendivil fue rotundo, en tanto que en júnior la primera posición estuvo reñida entre Toño Foraster y Delgado, brillante corredor de «moto-cross». Por un margen de 4 puntos de penalización se impuso el corredor netamente trialero al crossista.

Clasificaciones

1, J. A. Mendivil («Bultaco»), 31 puntos; 2, J. J. Chalbaud («Ossa»), 6; 3, Marce García («Ossa»), 129.

Júnior: 1, Toño Foraster («Bultaco»), 71 puntos; 2, V. Delgado («Ossa»), 75; 3, Alberto Foraster («Ossa»), 90; 4, Carlos Rodríguez («Ossa»), 245.

Los corredores sénior cubrieron cinco vueltas al circuito trazado, que poseía un desarrollo de 4'300 kilómetros, a lo largo del cual había siete zonas no «stop». El terreno, muy difícil, pero no estaba embarrado, pese a las lluvias caídas. Los júnior cubrieron una vuelta menos que los sénior.

Mucha asistencia de público en Zollo y correcta organización de la Real Peña Motorista Vizcaína. Santiago Herrero, flamante «Mejor Deportista Vizcaíno de 1969», estuvo presente en la prueba.

Oriol Puig Bultó, con «Bultaco», venció en el I Trial del Bajo Llobregat

El novel y dinámico Motor Club Hospitalet puso en marcha la organización del I Trial Bajo Llobregat en «Can Solanas», de los términos municipales de San Feliu de Llobregat y San Justo Desvern. Los corredores debieron cubrir un total de tres vueltas a un circuito de quince kilómetros para los de categoria Inter y los júniors se limitaron a dos vueltas. Las zonas «non stop» eran doce. El triunfo absoluto correspondió al corredor de «Bultaco» Oriol Puig Bultó, que quedó empatado de penalizaciones con el corredor de «Montesa» Juan Bordas, ambos con veinticuatro puntos.

Mucho público presenció esta interesante competición motociclista en la que participaron en total 102 corredores, que por la tarde, a las 7.15, asistieron al reparto de premios.

La organización, del Motor Club Hospitalet, correcta en todos sus detalles.

Las claasificaciones fueron: Categorías Inter y Senior: 1. Oriol Puig Bultó, «Bultaco», 24 puntos; 2. Juan Bordás, «Montesa», 24; 3. Pedro Taulé, «Bultaco», 24'1; 4. Domingo Gris, «Bultaco», 27; 5. Jorge Rabassa, «Montesa», 27'4; 6. Jorge Permanyer, «Montesa», 30'2; 7. Jorge Capapey, «Bultaco», 34'6; 8. Jaime Bordoy, «Bultaco», 35'9, hasta 20 clasificados.

Categoría Júnior: 1. Jaime Piera, «Bultaco», 26 puntos; 2. Francisco Cruells, «Montesa», 28; 3. Ramón Tresserras, «Bultaco», 31; 4. Federico Segura, «Montesa», 31, hasta 49 clasificados.

LUCHA GRECORROMANA

IV Trofeo «Excmo. Capitán General»

El pasado domingo, y en el Salón Iris de nuestra ciudad, se ha celebrado la 2.ª jornada del Trofeo Excmo. Capitán General de Cataluña.

Asistió a presenciar esta sesión un numeroso y entusiasta público que animó constantemente a los luchadores participantes.

Los resultados técnicos habidos fueron los siguientes:

Peso minimosca:
Doña (C.G.B.) vence a Palacia (Hispania) a los puntos.
Martínez (U.G.D.B.) vence a Pérez (P.C.B.) por exceso de peso.
Padilla (Hispania) y Gil (Nuria) hacen combate nulo.

Peso pluma:
Gironés (C.G.B.) vence a González (C.S.C.C.) por tocado.
Torrent (C.G.B.) y Rodríguez (P.C.B.) hacen combate nulo.
Beas (U.G.D.B.) vence a Inbernón (Hispania) por tocado.
Alterats (U.G.D.B.) vence a Gracia (P.C.B.) por tocado.

Peso ligero:
Asensio (Hispania) vence a Vázquez (C.S.C.C.) por tocado.
Toorents (C.G.B.) vence a Mateo (Hispania) por tocado.
Teruel (U.G.D.B.) vence a Acriz (C.G.B.) por tocado.

Peso semimedio:
Sobrino (C.G.B.) vence a Requejo (U.G.D.B.) por tocado.
Expósito (Hispania) vence a Rey (P.C.B.) a los puntos.
Molina (C.G.B.) vence a Capafonts (U.G.D.B.) por tocado.
Mor (P.C.B.) vence a Martín (Hispania) por lesión.

Peso medio:
Villa (C.S.C.C.) vence a Juliá (P.C.B.) por tocado.
López (C.S.C.C.) vence a Vega (U.G.D.B.) por tocado.
Torrubiano (C.G.B.) vence a Casado (Garlabaza) por tocado.
Martínez (U.G.D.B.) vence a Llorente (Hispania) por tocado.

Cuidaron de los arbitrajes los señores colegiados González, López, Campello y Luesma.

CLAUSURA DE UN CURSO DE «GIMNASIA MODERNA»

Se celebró en el Salón de Actos de la Delegación Provincial de la Sección Femenina del Movimiento el acto de clausura del Curso de Gimnasia Moderna que, organizado por la Sección Femenina en colaboración con la Federación Catalana de Gimnasia, ha venido realizándose desde el pasado día 16 de enero ininterrumpidamente, en sesiones diarias de tres horas y media de duración. El curso se ha prolongado durante catorce días.

Las enseñanzas han sido impartidas por la entrenadora rumana doña Ginnetta Stocuescu, gran conocedora de esta modalidad gimnástica, y que a la vez prepara y entrena al equipo nacional de su país, de singular prestigio internacional. Han tomado parte en el mismo 31 profesoras de Educación Física y entrenadoras regionales y nacionales de Gimnasia Deportiva.

En la sesión de clausura fueron proyectadas y comentadas diversas películas y tuvo también lugar un coloquio sobre facetas técnicas de la Gimnasia Moderna.

En dicho acto estaba presente el presidente de la Federación Catalana de Gimnasia, don Juan de la Llera, al que acompañaban la regidora provincial de Educación Física de la Sección Femenina, doña Mercedes Oliveró; director técnico de la Federación, don Luis Aparicio, y diversos mandos de la Sección Femenina.

Durante el mismo, la regidora de Educación Física puso de relieve la dedicación y esfuerzo demostrado por las cursillistas, así como también el alto grado de asimilación que ha imperado durante el curso.

El presidente de la Federación Catalana de Gimnasia —que clausuró el acto— señaló la importancia que este primer Curso de Gimnasia Moderna va a tener en el futuro, ya que todos esperaban que las enseñanzas ahora recibidas serían impartidas de forma inmediata a nivel escolar, a fin de fomentar la práctica de esta modalidad deportiva.

Agradeció a doña Ginnetta Stocuescu, en nombre de la Federación Española de Gimnasia, la eficaz labor desarrollada y deseó que en breve plazo pueda ser un hecho su nueva estancia en España para continuar el perfeccionamiento de la labor ahora iniciada.

Realzó también el continuado esfuerzo de la Regiduría de Educación Física de la Sección Femenina en pro del deporte y su agradecimiento por la colaboración que viene prestando a la Federación Catalana de Gimnasia en todas sus actividades.

Fendt y Bárbara Piechha, vencedores de los campeonatos mundiales de tobogán

Berchtesgaden (Alemania Occidental), 1. — Resultados registrados en los Campeonatos mundiales de tobogán, que se han celebrado en esta localidad:

Masculino:

1. Josef Fendt (Alemania Occidental), 3 m. 1 s. 60-100. Este estableció un récord de la pista en el cuarto descenso, que cubrió en 45 s. 9-100.
2. Josef Feistmantl (Austria), 3 m. 3 s. 70-100 (45, 53).
3. Wolfgang Scheidel (Alemania Oriental), 3 m. 3 s. 75-100 (45, 69).

Femenino:

1. Bárbara Piechha (Polonia), 2 m. 54 s. 90-100 (43, 68).
2. Christl Schmuckx (Alemania Occidental), 2 m. 55 s. 65-100 (43, 69).
3. Elisabeth Demleitner (Alemania Occidental), 2 m. 55 s. 66-100 (43, 56).

ITALIA, CON ZORLO, GANA EL MUNDIAL DE «BOBS» A CUATRO

España se clasificó en los puestos nueve y veinte

Saint Moritz, 1. — Italia, con Zordo como piloto, ha ganado el Campeonato del Mundo de «bob» a cuatro, en 4 minutos 55-44, delante de Alemania Oeste (Zimmerer), a 26 centésimas, y Suiza (Stadler), a 1 segundo 61.

Clasificación del Campeonato Mundial de «bob» a cuatro que se ha disputado en Saint Moritz:

1, Italia I (Zordo), 4-55-4; 2, Alemania Oeste I (Zimmerer), 4-55-70; 3, Suiza II (Stadler), 4-57-05; 4, Suiza I (Wicki), 4-57-07; 5, Italia II (Vicario), 4-57-45; 6, Alemania Oeste II (Pitka), 4-57-77; 7, Rumania (Panturu), 4-58-04; 8, Austria I (Delle Karth), 4-59-01: 9, España I (Baturone), 5-00-43; 10, Austria II (Kaltenberger), 5-01-01; 11, Gran Bretaña II (Evelyn), 5-01-43; 12, Checoslovaquia (Pavlikovic), 5-1-82; 14, Suecia II (Erokson), 5-01-85; 15, Gran Bretaña I (Hammond), 5-01-92; 16, Francia I (Luiggi), 5-02-23; 17, Suecia I (Hoeglund), 5-02-30; 18, Canadá II (Storey), 5-02-65; 19, Canadá I (Gehring), 5-04-51; 20, España II (Cañellas), 5-08-45. — Alfil.

TENIS

El C. T. Barcino, vencedor del Campeonato de Cataluña por clubs

Venció al C. T. La Salud por 6 victorias a 3

Finalizó el Campeonato de Cataluña de tenis por clubs con los partidos celebrados en las pistas del C. T. Barcino, el cual se apuntó el triunfo por seis victorias a tres.

El resultado de los partidos fue:

La señorita Mercedes Guix (Barcino) vence a señorita Cristina Leiz (Salud), por 6-4, 6-4.

La señorita M. Carmen Muntañola (Barcino) a señorita J. Bertrán (Salud), por 6-0, 6-0.

Juan y José María Gisbert (Barcino) vencen a M. Orantes y J. Bruguera (Salud), por 6-4, 12-10, 3-4, 4-6 y 6-8.

A. Ribas y J. Herrera (Salud) a A. Molina y M. Martorell, por 6-3, 9-7, 3-6, 5-7, 6-1.

M. Orantes (Salud) a J. Gisbert (Barcino), por 6-4, 4-6, 4-6, 6-4, 8-1.

J. Herrera (Salud) a A. Molina (Barcino), por 6-4, 6-2, 6-2.

J. M. Gisbert (Barcino) a J. Bruguera (Salud), por 6-2, 4-6, 6-2, 6-3.

J. I. Muntañola (Barcino) a A. Herrero (Salud), por 8-6, 4-6, 2-6, 6-3.

Jorge Gisbert (Barcino) a A. Riba (Salud), por 6-8, 8-6, 2-6, 6-3, 2-0 (y abandono).

Torneo internacional de Auckland

Auckland (N. Zelanda), 1. — Resultados registrados en el Torneo Internacional de Tenis que se celebra en esta ciudad:

Individual, masculino:
Roger Taylor (G. B.) vence a Tom Okker (Holanda) por 6—4, 6—4 y 6—1.

Individual, femenino:
Ann Jones (G. B.) gana a Kerry Melville (Australia), por 0—8, 6—4 y 6—1.

Doble, femenino:
Ann Jones (G. B.) y Margaret Court (Australia) vencen a Kerry Melville y Karon Krantzke (Australia), por 6—0 y 6—4.

Doble masculino:
Dick Crealy y Ray Ruffels (Australia), ganan a John Alexander y Phil Dent (Australia), por 6—4, 3—6, 6—3 y 8—6. — (Alfil.)

WATERPOLO

V Liga Nacional

Cataluña - Canoe	2—2
Montjuich - Parque Móvil	13—0
Barceloneta - Pueblo Nuevo	7—1
Barcelona - Tarrasa	8—0

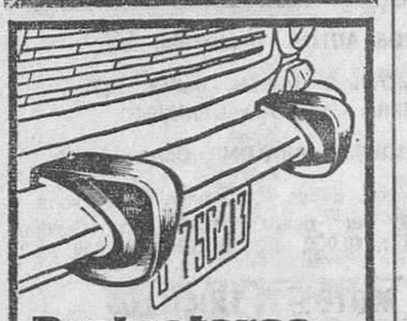
Clasificación

Barceloneta, 8 puntos; Montjuich y Barcelona, 6; Pueblo Nuevo y Tarrasa, 4; Cataluña, 3; Canoe, 1 y Parque Móvil, 0.

SEMANA SANTA

19/3 C. Blanca y Fallas	2.650
26/3 Andorra-Lourdes	2.880
26/3 Navarra-Rioja	3.290
26/3 Vuelta a Cataluña	2.990
26/3 Costa Azul	4.560
23/3 París en bandeja	5.450
21/3 Rías gallegas	7.300
21/3 Italia	7.900

Para informes e inscripciones:
Viajes Montesol S. A.
NUMANCIA, 63. Tel. 321-13-00



Protectores MAGO Para: SEAT 124 y SIMCA 1000 normal
Protegen más y aparcan suave!
Se colocan al momento sin herramientas.

En breves semanas
Con solo 15 minutos diarios
Desde su propio hogar o residencia
C. S. 27 c.
Centro autor. Minist. Educ. Ciencia - 100 - II
Asesor médico: F. P. Jover - 2018
Indíquelo con uno X
Desea...
☐ Engordar.
☐ Crecer.
☐ Adelgazar.
☐ Piernas resistentes.
☐ Anchas espaldas.
☐ Hombros robustos.
☐ Tórax bien formado.
☐ Cintura y vientre proporcionados.
☐ Mejoramiento físico en general.
☐ Desarrollo muscular en general.
y conseguirá
Más Fuerza - Más Agilidad
Más Energía - Más Resistencia
Más Confianza - Más Optimismo - Más Memoria.
Cualesquiera que sea su edad, su problema tiene solución. Somos un CENTRO especializado.
Compruébelo sin compromiso
Solicite hoy mismo
Revista demostrativa completamente gratis
Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva y demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.
y además... en su casa y en breves semanas, nuestros Cursos Femeninos DIANA que esbelteceran su figura
60 Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos con fotografías.
Nombre
Calle
Ciudad
Provincia Dto postal
SANSON INSTITUT - Apartado 22 - Barcelona

HERNIADOS
Casa Torrent
Use aparatos TORRENT sin tirantes, bultos, ni molestias, por su gran comodidad, precisión y seguridad, son siempre los preferidos. C. S. 6337.
13, Unión, 13, y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaflán Córcega). BARCELONA

INVIERTA EN FMI
FONDO MEDITERRANEO DE INVERSIONES
un nuevo servicio de

Caja de Ahorros	"Sagrada Familia" de Barcelona
Caja de Ahorros	Provincial de la Diputación de Gerona
Caja de Ahorros	y Monte de Piedad de Lérida
Caja de Ahorros	Comarcal de Manlleu
Caja de Ahorros	de Manresa
Caja de Ahorros	Layetana-Mataró
Caja de Ahorros	del Panadés
Caja de Ahorros	de Sabadell
Caja de Ahorros	Provincial de Tarragona
Caja de Ahorros	y Monte de Piedad de las Baleares
Caja de Ahorros	de Tarrasa

pídanos información
Don .....
con domicilio en .....
Población ..... Teléfono .....
desea recibir sin compromiso alguno por su parte información del
FONDO MEDITERRANEO DE INVERSIONES
Plaza de Cataluña, 9, 3.º.
Teléfonos 222 30 00 - 222 30 46 - 222 75 31
BARCELONA - 2.
Autorizado por el Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo con el n.º 17.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VELA

GRAN EXITO DE LAS REGATAS DEL VIII SALON NAUTICO INTERNACIONAL

Por vez primera se concentraron más de doscientas velas en aguas de Barcelona

Una gran concentración de velas deportivas se ha dado en este fin de semana, con motivo de la celebración de las regatas organizadas con ocasión del Salón Náutico Internacional. Una bella imagen de las competiciones celebradas ayer
(Foto Pérez de Rozas)

Las regatas organizadas por los Reales Clubs Náutico y Marítimo de Barcelona, bajo la tutela de la Federación Catalana de Vela, con motivo del VIII Salón Náutico Internacional, celebradas en aguas de Barcelona durante el sábado y domingo, han reunido a más de doscientas velas de las clases más diversas.

Treinta cruceros

Treinta cruceros, de las clases I, II, III, IV y V, tomaron la salida a primeras horas del domingo para cubrir un recorrido de 28 millas, entre Barcelona y Garraf, con vuelta a la ciudad condal.

Puede decirse que los mejores patrones del Mediterráneo estuvieron presentes en esta impresionante demostración de cantidad y calidad.

Viento cambiante y buena mar

Con tiempo encapotado y frío, mar ligeramente rizada y vientos del cuarto cuadrante, cambiantes y de velocidad que varió desde fuerza tres a primeras horas, hasta llegar a momentos de auténtica calma hacia el final de la primera regata, se hicieron a la mar embarcaciones de los más variados tipos: «Dragones», «470», «420», «Snipes», «Finns», «Vauriens» y «Patines». Se formaron dos triángulos, uno organizado por el Real Club Náutico, para «Dragones», «470» y «Patines», y otro, por el R. C. Marítimo, para el resto.

mostración del incremento que está tomando en nuestro país la vela, como consecuencia de la obra que, iniciada por el Salón Náutico Internacional, se está llevando a cabo por la Federación y los clubs.

RESULTADOS
Segunda regata

Clase «Dragones». — 1, «Drac II», Real Club Náutico, don Santiago Pi; 2, «S'Agaró», Real Club Marítimo, don Antonio Suris; 3, «Neluca», Real Club Náutico, don Eusebio Bertrand.

Clase «470». — 1, «Basarda II», Club Náutico de Masnou, don Javier Casol; 2, «Gavina», Club Náutico de Masnou, don Ramón Vila; 3, «X. X.», Club Náutico de Tarragona, don Francisco Fradera.

Clase «Patín». — 1, «Giulieta», Club Natación Barcelona, don Francisco Puges; 2, «Fanals», Club Natación Barcelona, don Fernando García; 3, «Borinot», Club Natación Barcelona, don Enrique Vernis.

Tercera regata

Clase «Dragones». — 1, «Neluca», Real Club Náutico, don Eusebio Bertrand; 2, «Demeb», Real Club Náutico, don Francisco Blasco; 3, «S'Agaró», Real Club Marítimo, don Antonio Suris.

Clase «470». — 1, «Snoopy», Club Náutico Calafell, don A. Espada; 2, «Rengo II», Club Náutico Masnou, don Miguel Ramentol; 3, «X. X.», Club Náutico Tarragona, don Francisco Fradera.

Clase «Patín». — 1, «Fanals», Club Náutico Barcelona, don Fernando García; 2, «Giulieta», Club Náutico Barcelona, don Francisco Puges; 3, «Shalom», Club Náutico San Pol, don Antonio Tío.

Clasificación final

Clase «Dragón». — 1, «S'Agaró»; 2, «Drac II»; 3, «Neluca».

Clase «470». — 1, «Rengo II»; 2, «Basarda II»; 3, «Peipo».

Clase «Patín». — 1, «Fanals»; 2, «Giulieta»; 3, «Dina».

Las regatas celebradas bajo la organización del Real Club Marítimo arrojaron el siguiente resultado final:

Clase «420». — 1, «Vilex III», R. Parés, C. N. Cabrera; 2, «Amaver II», J. M. Sandoval, R. C. N. Barcelona; 3, «Gladius III», J. L. Castelló, R. C. N. Barcelona.

Clase «Finn». — 1, «Viruta III», P. Jiménez, R. C. N. Barcelona; 2, «Llor III», C. Masdevall, R. C. Marítimo; 3, «Nani II», J. L. Castells, R. C. Marítimo.

Clase «Snipe». — 1, «Vikingo», A. Bellés, R. C. Marítimo; 2, «Nani», J. M. Navarrete, R. C. Marítimo; 3, «Nosferatu», J. Vidal, R. C. Marítimo.

Clase «Vaurien». — 1, «Ion IV», J. Roig, R. C. Marítimo; 2, «Romeo», R. Doménech, R. C. Marítimo; 3, «Artur», A. Igual, R. C. Marítimo.

Clasificación cruceros

La regata de cruceros se desarrolló normalmente en su primera fase, es decir, desde Barcelona a Garraf, pese a que el viento fue cayendo a medida que pasaban las horas. Por la tarde la calma fue realmente absoluta, con lo que resultaba prácticamente imposible navegar. La llegada se retrasó hasta la hora límite, por lo que, al no aparecer ningún barco en el tiempo máximo estipulado, la regata se declaró nula.

L. M.

Félix Gancedo y Antonio Burgos, vencedores del II Trofeo Blanes

En aguas de Blanes y bajo la organización del Club de Vela de esta villa de la Costa Brava se ha disputado la segunda edición del Trofeo Blanes, regata para barcos de la serie internacional «snipe».

En la presente edición la calidad ha sido la nota descollante, pues los 24 participantes —represetantes de Flotas de Cartagena, La Manga, Cádiz, Madrid, Villanueva y Geltrú, Palma de Mallorca, Blanes y comisiones navales de la Armada— eran las máximas figuras en este tipo de barco.

Tres pruebas han tenido el mismo vencedor Félix Gancedo del Real Club Mediterráneo, de Málaga, —actual campeón de España— y en la cuarta no se presentó al poder desestimar una de las cuatro pruebas que constaba el Trofeo.

Los patrones mallorquines han dominado la clasificación general y la cuarta prueba fue un duelo entre «Schaula VI» y «Nino II», del Club Náutico de Palma de Mallorca junto con «Kihi-Kihi» del mismo club, imponiéndose este último. Este duelo se ha traducido en el hecho que «Schaula VI» se clasifique delante de «Nino II» por 0,40 de punto.

He aquí la clasificación general: 1, «Jani-Kuka», Real Club Mediterráneo de Málaga, Félix Gancedo y Antonio Burgos, 0 puntos; 2, «Schaula VI», Club Náutico Palma de Mallorca, Francisco Oliver y Bartolome Castells, 14 puntos; 3, «Nino II», Club Náutico Palma de Mallorca, J. Noguera y Santiago Coll, 14,40 puntos; 4, «Kihi-Kihi IV», Club Náutico de Palma de Mallorca, L. Galmez y L. Espinás, 21,70 puntos; 5, «Lord Pepe II», Club Náutico La Manga, A. Sacristán y J. Reig, 29 puntos; 6, «Fado», Club Náutico Madrid, Arturo Delgado y María Rosa Galles, 32 puntos; 7, «Alpheraz», Comisión Naval de Regatas de Madrid, Luis Ayesta y Luis Corbella, 33,4 puntos; 8, «Snoopy», Club Vela Blanes, Ricardo Zendrera y J. Ramio, 33,7 puntos; 9, «Chispa», C. V. Blanes, Juan M.ª Costas y Francisco Pisuñer, 36,7 puntos; 10, «Kontiki», C. V. Blanes, Pablo Zendrera y Humberto Costas, 41 puntos (hasta 24 barcos clasificados). El reparto de premios fue presidido por el contraalmirante Cervera, jefe del Sector Naval de Cataluña, el cual estuvo acompañado del alcalde de Blanes, don Domingo Valls; presidente del Club organizador don Xavier Oms y don Fernando Bolín Saavedra, miembro de la Federación Española de Vela.

FAMEL

CONQUISTA LA TOS

El Jarabe FAMEL alivia la tos persistente
FAMEL con su composición facilita el sueño
al calmar la tos irritante que lo interrumpe

BOXEO

Nueva victoria por K.O. de Urtain

Derrotó a Jim Jones en el segundo asalto, en el Palacio de Deportes de Bayona

San Sebastián, 1. — El boxeador guipuzcoano Jose Manuel Ibar, Urtain, ha obtenido hoy su 26 victoria por K.O., al derrotar en el combate disputado esta tarde a Jim Jones.

El Palacio de Deportes de Bayona (Francia), que se inauguraba con este combate de boxeo, ha registrado un lleno absoluto, encontrándose entre el público numerosos aficionados guipuzcoanos.

Los boxeadores dieron en la báscula los siguientes pesos: Jones, 86,200 kilos y Urtain, 89,500.

El boxeador español era atendido en su rincón por el aspirante al título mundial y compañero de equipo, Pedro Carrasco.

De salida, en el primer asalto, los dos boxeadores se tantearon con algunos golpes, que encajaron bien. Jones conectó una serie a la cara de Urtain, a la que éste replicó con un fuerte «crochet» de izquierda.

En el minuto tercero de la pelea, un fuerte zurdazo de Urtain a la cara, derribó a su adversario, al que le fueron contados hasta 8 segundos. Poco antes de que finalizara este primer asalto, el español volvió a derribar a Jones, que se levantó inmediatamente sin que se le contara tiempo.

En el segundo asalto, la superioridad de Urtain se fue haciendo manifiesta, acorralando a su adversario varias veces, hasta que en el minuto, 15 segundos, de este asalto, en una serie de golpes con ambas manos derribó a Jones, a quien le fueron contados los diez segundos reglamentarios, obteniendo así el aspirante al título europeo de los grandes pesos, su 26 victoria consecutiva por la vía rápida

El público acogió con muchos aplausos la victoria de Urtain.

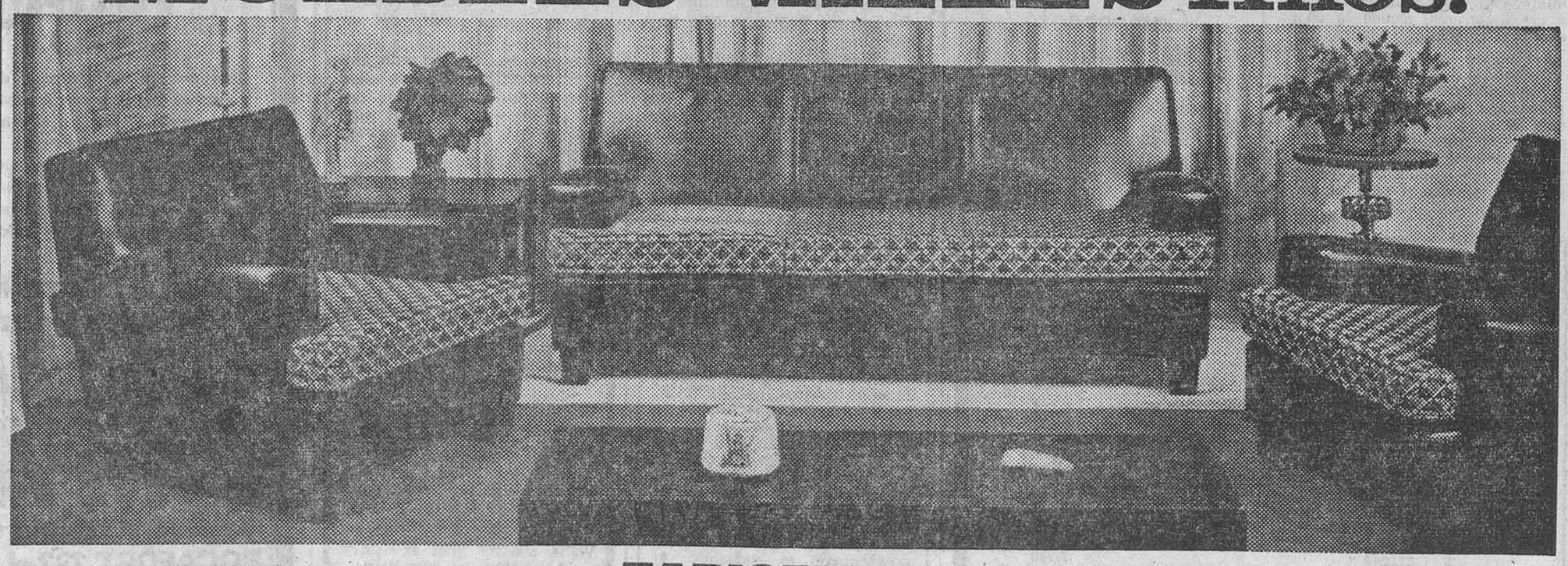
EN ROMA

El brasileño Días venció a Barrera Corpas, por puntos

Roma, 1. — En el curso de la reunión de boxeo celebrada en Roma, Raimondo Días (Brasil), 62,00 kilos venció a Domingo Barrera Corpas (España), 64,600 kilos, por puntos. Combate muy emocionante entre el técnico brasileño y el pundonoroso púgil español. Barrera Corpas empezó la pelea atacando. El primer asalto se lo apuntó fácilmente y el brasileño se retiró a su rincón con una herida en la nariz. Las emociones sólo dieron comienzo, ya que en el segundo asalto, un golpe de Corpas, esquiva a duras penas el brasileño y éste cae a la lona. El brasileño contraataca violentamente y con una serie de las dos manos pusó en serias dificultades a Corpas que sufrió un K.O. Raimondo Días, en el tercero, consigue, una vez más, que Barrera Corpas caiga a la lona. El brasileño lleva el dominio de la pelea y gana con facilidad el cuarto y quinto asalto y, con menos ventaja el sexto. Días se dedicó en los dos últimos asaltos a controlar las reacciones, siempre peligrosas, de Barrera Corpas. — Alfil.

¡ATENCION CATALUÑA!

MUEBLES VALLES Hnos.



en su gran sección de TAPICERIA
EXTRAORDINARIA OFERTA DE:
TRESILLOS Y SOFAS-CAMA
JAMAS COMPRARA A ESTOS PRECIOS Y CON FACILIDADES DE PAGO
LE INVITAMOS A VISITAR NUESTRAS INTERESANTES SECCIONES DE:
COMEDORES Y DORMITORIOS

Avda. San Antonio M.ª Claret, 71 a 75 Tel. 236 88 65 Barcelona-13
Garage Vulcano Avda. San Antonio M.ª Claret, 108

Aparcamiento para nuestros clientes:
Garage Rotllan Cerdeña, 383-385

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ATLETISMO

«EL INGLES MIKE TAGG GANA EL CROSS INTERNACIONAL DE GOBELA»

Gustó el coraje y la codicia de Carlos Pérez, que fue el mejor español y llegó el tercero

Guecho (Vizcaya), 1. — Realmente muy brillante y espectacular ha sido el triunfo del inglés Mike Tagg en la segunda edición del «Cross Internacional de Gobela», organizado por la Federación Atlética Vizcaína, disputado esta mañana sobre un trazado de 10.000 metros y a lo largo de un bello paisaje. Pese a la importancia del premio crossista, no asistieron gran número de espectadores.

Venía Tagg como franco favorito y todos los pronósticos se cumplieron, ya que, desde un principio, fue imponiendo su brutal ritmo, que no pudieron soportar sus más inmediatos rivales, el escocés Blamire y el vigués Carlos Pérez. La actuación del inglés ha sido de lo mejor que se ha visto en Vizcaya, pletórico, física y moralmente, ha arrollado a los mejores especialistas españoles.

Es destacable también la carrera de J. Hidalgo (Vallehermoso), que pese a tener un «bache» mediada la prueba, supo recuperarse finalmente. El gallego Tasende, el escocés Knox, Rubén San Martín (Celta de Vigo), y Antonio Frechilla (Vizcaya Club) cuajaron una buena actuación ante la mirada atenta de los buenos aficionados con que cuenta el atletismo vizcaíno. Gustó sobremanera el coraje ejemplar y la tradicional codicia de Carlos Pérez, el mejor español.

La reunión crossista comenzó con la prueba de juveniles en la que se impuso Nestor Lejarreta (Salesianos), que cubrió los 4.100 metros en 10 minutos, dos segundos y ocho décimas.

En la categoría femenina, y, sobre 1.800 metros, se impuso la madrileña María Paz de Lucas (Vallehermoso), seguida de la campeona nacional de 1.500 metros, la leonesa Consuelo Alonso, que en unión de la vizcaína María Gloria Romero, constituyeron el trío de cabeza desde los 500 metros de la salida.

En júniors, sobre 6.700 metros se produjo una extraordinaria galopada en solitario de Manuel Vázquez (Atlético Almi, de Bilbao), que sacó 13 segundos al madrileño José Grosocordón.

CLASIFICACIONES

Categoría juvenil: 4.100 metros: 1, Nestor Lejarreta (Salesianos), 10-02-8/10; 2, Francisco J. Sanz (At. Almi), 10-04.

Clasificación por equipos: 1, Club Atlético Almi, 14 puntos; 2, Salesianos, 14; 3, Maristas, con 29 puntos.

Categoría júniors, 6.700 metros: 1, Manuel Várquez (At Almi), 20-37-4/10; 2, José Grosocordón (Vallehermoso), 20-05; 3, Francisco J. Echenadia (Zrnotza), 21-01; 4, Juan José Ibaseta (At. Almi), 21-01-6/10; 5, Francisco Benavente (C. D. Sabadell), 21-22-4/10.

Por equipos: 1, Club Atlético Almi, 12 puntos.

Categoría femenina, 1.800 metros: 1, María Paz de Lucas (Vallehermoso), 5-17-4/10; 2, Consuelo Alonso (Ed. y Descanso, de León), 5-24; 3, María Gloria Romero (Juventus Oar), 5-25; 4, Josefina Salgado (Vallehermoso), 5-29-8/10; 5, María Dolores Oromendia (Vallehermoso), con 5-31-4/10.

Por equipos: 1, Vallehermoso, con 10 puntos; 2, Juventus Oar, 22; 3, Medina, 28; 4, Atlético Riojano, 45 puntos.

Categoría séniors: 1, Mike Tagg (Inglaterra), 28-40-4/10; 2, J. A. Blamire (Escocia), 29-01; 3, Carlos Pérez (Celta de Vigo), 29-09-8/10; 4, Juan Hidalgo (Vallehermoso), 29-20-8/10; 5, Ramón Tasende (La Coruña), 29-31-8/10; 6, E. Knox (Escocia), 29-36; 7, Rubén San Martín (Celta de Vigo), 29-48; 8, Antonio Frechilla (Vizcaya C., 29-51-2/10; 9, Jesús Higon (La Coruña), 29-54-8/10; 10, Enrique Vázquez (Celta de Vigo), en 29-59-4/10; 11, J. K. Wight (Escocia), 30-03; 12, Francisco Santibáñez (La Coruña), 30-10; 13, José Molins (Sabadell), 30-14; 14, Alfons Sidler (Suiza), 30-16; 15, José Antoniobegoña (Vizcaya Club), 30-18; 16, Vicente Alvarez (Vizcaya Club), 30-22; 17, Iluminado Corcuera (Atlético Riojano), 30-41; 18, Pedro Sacristán (Vallehermoso), 30-58; 19, José Frechilla (Vizcaya Club), 31-00; 20, Lorenzo Gutiérrez (Laredo), 31-18; 21, José Pro (Sabadell), 31-35; 22, Fernando Riancho (At. Almi) 31-50; 23, Iam (Vallehermoso), 31-51; 24, Angel Díaz de Cerio (At. Riojano), 32-22; 25, Angel Mayordomo (At. Riojano), 32-22; 26, José Faro (Sabadell), 33-05; 27, Isaac Rueda (Vizcaya Club), 33-24; 28, Máximo Arrue (Udea de Vitoria), en 33-44; 29, Francisco Niño (At. Almi), 24-10; 30, José Manuel Amor (Udea de Vitoria), 34-40; 31, Juan José San Martín (Zornotza), 34-52; 32, Juan Expósito (Vizcaya Club), 35-23; 33, Manuel Saavedra (OJE de Sestao), 35-38; 34, Pablo Mejías (OJE de Sestao), 36-48; 35, Faustino Castillo (Udea Vitoria), 39-30.

Clasificación internacional e interciudades: 1, Escocia, con 19 puntos; 2, Vigo, 20; 3, La Coruña 26; 4, Bilbao (Vizcaya Club), 39; 5, Madrid (Vallehermoso), 45; 6, Sabadell, 60; 7, Logroño (Atlético Riojano), 66; 8, Vitoria (Udea), 93 puntos. — Alfil.

VOLEIBOL

Liga Nacional
PRIMERA DIVISION

San Fernando - Hispano F.	0—3
Picadero - R. Madrid	3—2
At. Madrid - H. Mundet	3—0
Esmena - N. Badalona	3—0

CLASIFICACION

Hispano Francés y Picadero, 8 puntos; R. Madrid, Esmena y At. Madrid, 6; H. Mundet y C. N. Badalona, 4; San Fernando, 3. — E.

BEISBOL

En Igualada, Roca y Picadero empataron a 5 carreras

Se celebró en el Estadio Municipal de Igualada un encuentro de exhibición entre el Roca y el Picadero, que atrajo gran cantidad de público.

El juego se desarrolló de forma interesante, finalizando con empate a cinco carreras, siendo la anotación por entradas:

Picadero	100	4 = 5
Roca	230	0 = 5

Anteriormente contendieron en pre-béisbol las «novenas» A y B del Roca, ganando los primeros por nueve carreras a tres.

En Montjuich se efectuó un amistoso Español - Ruleta, que terminó con una igualada a seis carreras.

E. A.

BALONCESTO

Liga Nacional
PRIMERA DIVISION

Resultados

Kas - Picadero	75 — 83
Español - Juventud	69 — 96
At. San Sebastián - Aguilas	74 — 41
Estudiantes - Mataró	83 — 60
Náutico - Real Madrid	51 — 85
San José - Barcelona	82 — 80

HOCKEY PATINES

Campeonato de Cataluña
DIVISION DE HONOR

Sardanyola - Español	4—5
Villanueva - Voltregá	4—1
C. N. Reus - Vendrell	1—4
Sentmenat - Igualada	6—3
A. de Munt - Mataró	2—2
A. A. Noya - Reus Dep.	3—2
Barcelona - Coma Cros	3—1

ULTIMA HORA BOXEO

Jimmy Jones con probable fractura de mandíbula

Bayona (Francia), 1. — El gran peso californiano Jimmy Jones fue trasladado al hospital de esta ciudad con probable fractura de mandíbula, después de ser puesto fuera de combate por el púgil español José Manuel Ibar «Urtain», en el segundo asalto. — Alfil.

BALONMANO

División de Honor

S.E.A.T. - C. D. Sabadell	25—23
Eguía Schotti - Vulcano	12—12
Picadero - Salle R. Vallecano	20—14
At. Madrid - C. F. Barcelona	19—14
Granollers - Pizarro	16—10
Anaitasuna - Altos Hornos	13—14

Campeonato Provincial
PRIMERA CATEGORIA

Tarrasa - G. E. Seat	14 — 12
Universitario - J. Parets	20 — 16
C. R. R. Gavá - A. A. Caspe	24 — 14
Martorell - U. D. S. Fausto	18 — 16
B. Granollers - D. C. Mataró	12 — 15
Sanfeliuense - C.F. Arrahona	16 — 9

Clasificación: C. R. R. Gavá, 29 puntos; B. M. Sanfeliuense, 28; C. D. Mataró, 27; B. M. Granollers, 23; S. Fern. Tarrasa, 21; B. M. Palautordera, 20; J. Parets y G. E. Seat, 18; A. A. Caspe y Juv. Badalona, 15; O. J. E. Martorell, 12; U. S. San Fausto y C. F. Arrahona, 5; C. D. Universtario, 2.

HOCKEY

Campeonato de Cataluña
PRIMERA CATEGORIA

Pedralbes - Tarrasa	1—0
EHC - Vallés	1—0
At. Tarrasa - Bolsa	3—0
Rimas - Egara	0—9
Barcelona - Real Polo	0—4

Descansaba Junior.

Clasificación: Real Polo, 24 puntos; Egara, 22; At. Tarrasa, 21; Pedralbes, 17; Tarrasa, 15; EHC, 12; Barcelona, 9; Vallés, 7; Bolsa, 5; Junior y Rimas, 4.

¿Reestructuración de la Federación Catalana de Ciclismo?

Parece inminente la reestructuración de la Federación Catalana de Ciclismo después de los acontecimientos que se han producido últimamente. Mariano Cañardo se va a quedar sin vicepresidente, pues a la renuncia de Francisco Turruella que se producirá esta semana, por pasar a ocupar un cargo dentro del ciclismo profesional incompatible con su labor en la Federación, se une la de don José Chover y la de don Alfonso López Rodó, quien hasta este momento no ha asistido a ninguna reunión del organismo máximo rector del ciclismo en nuestra región.

A estas bajas hay que añadir la de los vocales Juan y Joaquín Molins, ambos vocales, que tampoco han asistido a ninguna de las reuniones de la Federación, y otro tanto ocurre con el cocal representante de clubs de la Peña Ciclista Nicky's de Tarrasa y alguna otra baja que se producirá dentro del organismo.

Debido a lo reseñado, la Federación se va a quedar en cuadro, quedando en ella sólo los hombres activos —entre ellos se encontrará en falta a Turruella— que, por la labor que tienen y deben realizar, les convertirá su labor en mucho más difícil sino se reestructura la Federación tal como merece la afición de nuestra región, que es mucha.

Florencio gana la prueba de ciclo-cross de la U. D. de Sans

Con doce vueltas al circuito de «Can Valero», en Montjuich, se disputó ayer otra prueba de ciclo-cross, organizada por la U. D. de Sans. La victoria fue para José Florencio, que cubrió los veinte kilómetros de recorrido con el tiempo de 1-06-23.

Bastante público presenció la prueba, que fue disputadísima, y presenciaron el encuentro, el presidente de la Federación Catalana de Ciclismo, don Mariano Cañardo; el presidente de la Sección Ciclista de la U. D. de Sans, don Miguel Poblet, junto con otros directivos.

La clasificación de la prueba, fue la siguiente: 1.º, José Florencio, 1-06-23; 2.º, J. M.ª Sánchez, 1-09-46; 3.º, J. Martínez, 1-13-34; 4.º, S. Cotet, 1-17-24; 5.º, M. Zamorano, 1-21-15; 6.º, P. del Pino, 1-25-31.

FRAM-INTER

SEMANA SANTA

Días		Ptas.
5	GORGES TARN Y CANIGO	4.710
5	LOURDES - BIARRITZ - SAN SEBASTIAN	3.420
5	RUTA VASCO - NAVARRA	3.760
5	VALLES DE ARAN Y BOHI	2.670
9	SEMANA SANTA EN SEVILLA	6.860
10	DOLOMITAS - TIROL	12.460
10	ITALIA	11.150
9	GALICIA	7.760
9	PORTUGAL - CASTILLA	8.690
5	Estancias varias en puntos de montaña	
	Viaje a PALMA DE MALLORCA, desde	2.950

Solicite folleto detallado a

VIAJES FRAM-INTER, LTDA.

Agencia de Viajes Grupo A. Tít, 37

Lauria, 64 (entre Aragón y Consejo de Ciento). — Parking gratuito. — Teléfonos 221-52-32 y 222-47-07

FONDA IGUALADINA

MATRIMONIOS Y FAMILIAS

San Pablo, 23

TELEVISORES

desde 2.500

ptas., incluido impuesto de lujo
— PRIMERAS MARCAS
— GARANTIA DE 2 AÑOS

Visite nuestra gran exposición y recibirán un magnífico obsequio

UNITEL

Rambla Catalana, 38-40

(Jto. Gral. Sanjusjo). T. 240-10-63

LA TORRASA - Hospitalet

SUCURSAL EN SAN ANDRES

c. Monjas, 1 (esq. P.º Fabra y Puig

No cerramos al mediodía

ATENCION

OTRA IMPORTANTE MEJORA DE

MUEBLES LA FABRICA

EN LOS SERVICIOS A SUS CLIENTES

En nuestro afán de constante superación y ante el gran volumen de llamadas telefónicas que nuestra antigua centralita no podía absorber, acabamos de instalar una modernísima central con la que queda resuelto este problema, y que nos permitirá ofrecer un mejor servicio a nuestros clientes.

NUEVA CENTRAL TELEFONICA

— 4 operadoras —

con los números y líneas siguientes

223·31·41 *11 LINEAS

223·15·51 *11 LINEAS

243·75·00 *10 LINEAS

TELEFONOS DIRECTOS

DE SECCIONES Y DEPARTAMENTOS

Alta Dirección	243 87 69	Gestoría	224 94 50
	224 94 50	Central de Tapicerías	223 05 30
	223 05 01	La Cortina en el Hogar	243 23 46
Administración General	224 66 48	Moqueta confort	243 98 52
Dirección Ventas	224 66 76	Alfombras	224 66 72
Recepción y Vestíbulo	224 37 92	La Cocina Ideal	223 05 40
		La Oficina Actual	243 87 62
Cartera y Carnet Crédito	224 66 67	Galería Mundi-Art	223 05 41
		Club Caballeros Amantes del Arte	243 23 47
Club Novios y Sibaritas	223 45 50	Boutique La Mesa	223 05 30
Talleres	223 22 73	Lámparas	224 66 85
		Antigüedades	243 87 63
Publicidad y Marketing	223 58 68	Papeles Pintados	223 97 17
Relaciones Públicas	224 66 45	Restaurante	224 15 51

UN NUEVO SERVICIO: POST-VENTA

Para atender las llamadas de los señores clientes, sobre consultas varias o con nuestros vendedores, hemos montado este nuevo servicio, en el que, señoritas especializadas, atenderán cuantas consultas se les formulen, pasando rápidamente nota a los señores vendedores. Este servicio resuelve el problema de que muchos vendedores, al estar ocupados con señores clientes, o hallarse en diferentes departamentos, no podían localizarse con la rapidez necesaria.

EL MAYOR CENTRO MUNDIAL DEL MUEBLE

MUEBLES LA FABRICA

FABRICAS DE EBANISTERIAS REUNIDAS, S. A.

ROCAFORT 132 al 142 • BARCELONA

Butano, S. A.

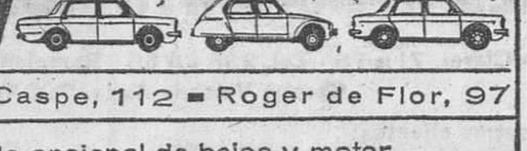
INFORMA:

Ayer domingo llegó al puerto de Barcelona, con cargamento de gas butano, el buque butanero

«NEWTON»

con 1.222 toneladas

TodauTo



ENGRASE — LUBRICANTES | LAVADO AUTOMATICO | Caspe, 112 — Roger de Flor, 97

En 5 minutos su coche lavado, limpio y brillante ■ Lavado opcional de bajos y motor

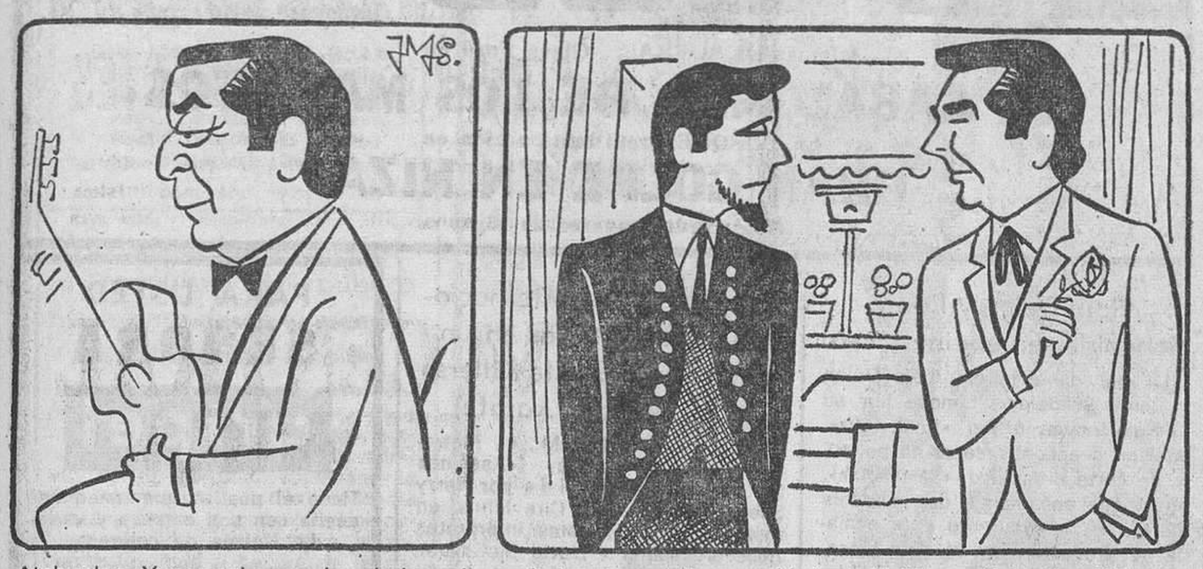
Martes, miércoles y jueves, bonificación de 20 pesetas por cada lavado, a la presentación de este anuncio

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

La semana teatral fue así

Ratas, canciones, vuelos espaciales y otras cosas



Atahualpa Yupanqui, que ha dado seis recitales en el Romea. Y Juan Velilla y Alejandro Ulloa, en «Las mujeres nos asustan», repuesta en el Español. — (Caricaturas de José M.ª Serra)

Si la semana tuvo actividad en muchas facetas, los auténticos estrenos se concentraron en el «week end», con la participación de los grupos independientes que retornaron a dar actualidad a la «operación-off» de Pueblo Nuevo, y la incorporación del Instituto del Teatro al Ciclo de Teatro Infantil.

Pero antes de entrar en detalles, hagamos un resumen rápido. Las primeras músicas las dio en Romea una cantante que ocupó el lunes festivo de aquel local. El recital fue casi familiar. Todo lo contrario que el que brindaba días más tarde ese excepcional poeta que se hace llamar Atahualpa Yupanqui y que hace canción y amor del paisaje, del hombre y de nuestro tiempo. La fama del cantor es sobrada, pero ninguna de sus actuaciones es igual a la anterior. Porque en su infinita variedad de temas y poemas, siempre encuentra el que justamente encaja en el momento y el ambiente en que se vive. Y así, vence a golpes de guitarra y poesía, todas las barreras de la incomunicabilidad, para entrar victorioso en el corazón de su público. Que siendo masivo, parece recibir uno a uno, con absoluta independencia, cada espectador, cada oyente, su mensaje y su llamada, en el fondo del pecho.

Hubo, por otra parte, doble acontecer en el Español. Primero, con la despedida de Cyrano, que tuvo aires astronáuticos, porque aquel francés espadachín y poeta, matemático y escritor, fue quien primero habló de la auténtica posibilidad de ir a la Luna. Y por ello, los que entienden en naves espaciales, como Mateu Sancho, le rindieron homenaje en la incorporación que Alejandro Ulloa, hizo de él. Después, el propio actor, actualizando atuendo y temporada, se entregó a un vodevil que hace años diera a conocer en el Windsor. «Las mujeres nos asustan», es obra que juega con el picante y el despropósito, que dentro de su volar de poca altura, sabe mantener la gracia del aleteo leve, y que, por tanto, gusta volver a ver, sin que asuste demasiado el atrevimiento.

Después, teatro infantil, para volver a colocar en órbita dominical los Ciclos de Cavall Fort. La obra escogida por los alumnos del Instituto del Teatro, fue «L'infant que volgué ésser mestre», una evocación libre de la vida de Juan Enrique Pestalozzi, escrita por Andrés Vallvé Ventosa y puesta en pie por él mismo, salvando no pocas dificultades, porque los condicionamientos de la obra eran muchos: un texto discursivo, un dibujo primario que hacía desvaída la figura del maestro, unos números musicales que no siempre lograban dar la medida... Todo se salvó con irregular fortuna, pero con general beneplácito, porque el público infantil tiene un sentido especial para apreciar lo que se hace con sinceridad, y colabora con entusiasmo cuando lo que hay en el escenario es, si no brillante, digno. Que tales eran las condiciones brindadas en esa matinal de Romea.

Por último, ese nuevo espectáculo que ha montado el Grup Teatre Independent del CICF, contando esta vez con la colaboración del Grup Teatre Popular El Camaleó. En ese viaje en el ahora renovado Teatro de la Alianza de Pueblo Nuevo, que había dado alojamiento a las más brillantes realizaciones del GTI.

«El retaule del flautista», fue la obra premiada con el «Josep M.ª de Sagarra 1968», es decir, el último galardón convocado con tal nombre, ya que con sorpresa general, quedó apeado el teatro de nuevos llamamientos. Y que los propios jurados parecen ahora decididos a conceder, aunque sea en premio puramente simbólico. En cualquier caso, «El retaule» ha visto ahora la luz en ese nacer que para el texto teatral es imprescindible para conseguir su única dimensión: quedar de pie en un escenario.

La obra escrita por Jordi Teixidor, ha sido dirigida por él mismo, con escenografía y figurines de Fabià Puigserver, y con números musicales de Carles Berga. Y con el recibimiento que merecía, porque hay en el espectáculo ingenio, diversión, hallazgos visuales y escénicos..., teatro en definitiva, sin que se haya renunciado en nada a la intencionalidad del texto. Porque hay duras críticas, acusaciones nada veladas y un afán de no dejar títere con cabeza, que no hace necesario recurrir a muchos simbolismos para comprender y aplicar en el lugar adecuado y en el momento oportuno. No quiere ello decir que el texto sea perfecto, ya que en muchas ocasiones vacila y se contradice... pero sí que hay buen teatro en el libro, y una posibilidad exhaustivamente aprovechada de decir «cosas», sin que el público se mantenga en una duermevela discreta en el patio de butacas.

Por el contrario, se le obliga a participar, y lo hace con agrado, mientras en el escenario la nueva aventura del flautista de Hamelin desgranaba sus truenos gordos sobre muchas instituciones. Y levanta entusiasmo, carcajadas y aplausos, por la intención y por el camino escogido. Que todo no haya alcanzado el grado de perfección de otras ocasiones, no es obstáculo para que ese retablo sea otro éxito que anotar a la cuenta del teatro independiente. Que tal vez, de serlo menos, podría conquistar auditorios más amplios y escenarios más rentables. Porque méritos tiene para ello. Es un intento de conquista que habría que hacer, para conocer los resultados.

INTERINO

CINE NOVEDADES DE LA SEMANA

LA SEMANA DE LOS TITULOS LARGOS. – ALMIBAR EN SINGAPUR. – EL ANGEL AZUL CON EL CRANEO RAPADO

DIVERTIDO RALLY DE LAS «GENOVEVAS». –

Volvimos a la tranquilidad, con escasos estrenos, pero, eso sí, con títulos kilométricos. Lo cual no puede extrañar demasiado cuando la acción nos lleva a Singapur o los kilómetros están más que justificados en un rally tan famoso como el de Montecarlo; y no digamos si el título se nos ofrece en enrevesada versión original.

También se estrenó «La mansión de los siete placeres», de título igualmente extenso; pero como por lo visto uno de esos placeres debe consistir en dificultar la tarea del crítico, la dejaremos para la semana próxima.

* * *

«La heredera de Singapur», aparte el interés que pueda poseer toda narración de Noel Coward, ofrece el de contar con el concurso de una Hayley Mills que, ya crecidita, dejó atrás sus papeles infantiles. Aunque tal vez su influencia haya llegado hasta esta realización de Guy Green, que rezuma almíbar e ingenuidad por todas partes. En efecto, el argumento, con excesivos toques sentimentales, huye de toda complicación, y eso, como es lógico, redunda en menoscabo de su atractivo. Pero queda un reportaje de la vida y costumbres de Singapur que, captado en atractivo color, resulta, junto con la actuación de los intérpretes, lo más notable.

* * *

«Aquellos chalados con sus locos cacharros» se hicieron ahora con una sorprendente cantidad de esos ancianos monstruos de la carretera popularmente conocidos por «genovevas» y se fueron a correr «El rally de Montecarlo, con toda su zarabanda de antaño», de la mano también de Ken Annakin. Con todo lo cual queda ya anticipado que se trata de seguir explotando el éxito que logró su antecesora, al continuar llenando la gran pantalla de espectaculares incidencias donde la magnificencia de los escenarios, el atractivo de los coches, la simpatía de los personajes y el humor de las situaciones forman un conglomerado con alicientes más que sobrados para alcanzar el favor del gran público.

Es posible que el «rally» tenga un humor más burdo y superficial que los «chalados», que contaba con una adecuada matización de todos los personajes, de acuerdo con la idiosincrasia peculiar de sus distintas nacionalidades de procedencia. Pero también aquí, desde que deciden los protagonistas participar en la famosa prueba, y ésta parte de los puntos de salida inglés, nórdico, griego, polaco o lisboeta, hasta la meta de Montecarlo, se suceden las incidencias que, jalonadas de trucos y divertidas situaciones, van haciendo las delicias del público. Porque todo ello lo ha cuidado con singular esmero el realizador, la puesta en escena es, además de espectacular, casi sorprendente por el jugo que se ha sabido sacar de los viejos «cacharros», y los componentes de un extenso y resonante reparto cumplen a las mil maravillas con su cometido.

* * *

En «Der man die zijn haar kort liet», la longitud del título ha venido a unirse a su extraña fonética. Pero preferimos, de tener que dar el nombre extranjero, ofrecer el suyo original, de flamenca procedencia, antes que utilizar el francés con que se ha presentado la película, puesto que, para tal traducción, bastaba con nuestro propio idioma, «rapado» o «rasurado» el cráneo de ese infeliz protagonista, que en mucho nos recuerda al del famoso «Angel azul». Profesor igual, infeliz aún más, si cabe, enamorado de una artista que arruinará su vida también, el personaje que nos ofrece André Delvaux sirve para que éste nos dé cine de ritmo lento y pausado, hecho ante todo de silencios y profundidades psicológicas, porque aquí lo que habla no es el personaje, sino la cámara. Y lo hace adecuadamente al servicio de esa crueldad que rezuma toda la película, con escenas escalofriantes como la de la autopsia, pero que resulta aún más sobrecogedora cuando, ésta totalmente a la vista del espectador, hace una cruel autopsia del ser humano. Basculando entre realidad e imaginación, Delvaux sugiere más que explica, aun haciéndolo esto con entera propiedad. Ha dicho el propio autor que «quisiera que mi film provocara insomnio». Puede conseguirlo. Porque es cinta que hace meditar y obliga a la discusión.

CASTELL

REGINA
ARTE Y ENSAYO
TERCERA SEMANA
UN FILM DE LUIS BUÑUEL
LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE
(DIARIO DE UNA CAMARERA)
¡ULTIMOS DIAS!
V. O. 18 AÑOS

PALACIO DE LA MUSICA
5 UNICOS RECITALES
Viernes, día 6: Noche, 10'30
Sábado, día 7: Tarde, 6'30. Noche, 10'30
Domingo, día 8: Tarde, 6'30. Noche, 10'30

Patrocinado por la Asociación de Amigos de la India en España, con motivo del Centenario de Gandhi
DANZAS de la INDIA Bharata ~Natyam
Por la bailarina
KUMARI MALAVIKA
¡UN ESPECTACULO EXOTICO, DESLUMBRANTE, SEDUCTOR!

El escritor Salvador Paniker presentará este extraordinario espectáculo en la sesión inaugural del viernes, noche

NOTA IMPORTANTE: La sesión de tarde del domingo, día 8, será a precios populares, en adhesión al Centenario de Gandhi
VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas del Palacio de la Música, de 5 a 9 de la tarde, para todas las funciones. El día de la representación, de 11 a 1 y a partir de las 4 de la tarde

CINE AMERICA
Avenida Marqués del Duero, 232 — Teléfono 223-50-09
A partir de hoy lunes, tarde
«AMOR A TODO GAS»
por PERET y Nieves Navarro
ADEMAS
«EL VALLE DEL ARCO IRIS»
por Fred Astaire y Petula Clark
(Programa autorizado para todos los públicos)

TEATRO moratín
DIRECCION: JAIME SALOM
TARDE 6.15, NOCHE 10.45
UNA COMEDIA DIRIGIDA E INTERPRETADA POR
Alberto Closas
"FLOR DE CACTUS"
DE BARRILLET Y GREDY
CON
JULIA GUTIERREZ CABA
LOS MIERCOLES NO HAY FUNCIONES POR DESCANSO DE LA COMPAÑIA
¡¡ULTIMOS DIAS!!

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

KATHARINE ROSS

(lanzada a la fama por «EL GRADUADO»)
obtiene un nuevo triunfo mundial
encarnando a
ETTA PLACE
la mujer que unió su vida a la de
los famosos bandidos

BUTCH CASSIDY y SUNDANCE KID
EN EL MEJOR FILM DE ACCION DEL CINE AMERICANO
DOS HOMBRES Y UN DESTINO

PAUL NEWMAN · ROBERT REDFORD
KATHARINE ROSS
PANAVISION · COLOR DE LUXE · 70 m/m
20th CENTURY FOX

¡7 SEMANAS!
DIAGONAL CINEMA

CAPITOL

HOY, ESTRENO DEL SENSACIONAL DOBLE PROGRAMA EN COLOR

DRACULA... FRANKENSTEIN... EL HOMBRE LOBO... ¡UNOS INGENUOS! LAS MUJERES HERMOSAS SI QUE SON TERRIBLES CUANDO SE TRATA DE APODERARSE DEL «HOMBRE PERFECTO»

DISCENTRO, S. A.

ROSSANA YANNY · JANINE REYNAUD · ADRIAN HOVEN · ANA CASARES

BÉSAME MONSTRUO

CinemaScope EASTMANCOLOR

Director: JESUS FRANCO

EN LA GUERRA Y EN EL AMOR TODAS LAS ARMAS SON VALIDAS...
¡HASTA LAS MAS SECRETAS!

PETER LEE LAWRENCE
LUIS DAVILA
TANO CIMARROSA

SIN ALIENTO

CinemaScope EASTMANCOLOR

DIRECTOR FERNANDO CERCHIO

Forajidos... Desalmados... Feroces... ¡Y una puntería endiablada!
(Autorizado para mayores 18 años)

GRAN TEATRO DEL LICEO

Martes noche
Ultima de
Un rapto en el serrallo
Y
Nochebuena del Diablo
Miércoles y sábado noche
NABUCCO
Viernes noche, función en honor y con asistencia de
S.S. A.A. R.R.
LOS PRINCIPES DE ESPAÑA
Reposición de
FEDORA
y acto de concierto por
Montserrat Caballé
Bonaldo Giaiotti
y el Coro de este Gran Teatro, ampliado
Domingo tarde
FEDORA

CINES

AVENIDA DE LA LUZ
MODERNO

Desde hoy
¡EXCEPCIONAL PROGRAMA SUBIDO DE TONO!

EL FIEL SERVIDOR
(SISSIGNORE)
DIRECTOR UGO TOGNAZZI
TECHNICOLOR · SCOPE

Además: el film lleno de comicidad

SOLTERA Y MADRE EN LA VIDA

LINA MORGAN
ALFREDO LANDA
MANOLO GOMEZ BUR

(Autoriz. mayores 18 años)

Borrás

A PARTIR DE HOY

BOSQUE

PROSEGUIRAN CONJUNTAMENTE EL ESTRENO DEL FILM MAS SENSACIONAL DE LA TEMPORADA

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta a

PAUL NEWMAN · JOANNE WOODWARD · ROBERT WAGNER

UNIVERSAL PICTURES

500 MILLAS winning

TECHNICOLOR · 70 PANAVISION

en 70 mm.

Además en BORRAS: Gleen Ford en
LA CABALGADA DE LOS MALDITOS

En BOSQUE: trepidante acción en
GRAN GOLPE EN NIZA
(Autorizado mayores de 18 años)

Alain Delon y Romy Schneider en el cine Liceo

La inolvidable pareja Alain Delon y Romy Schneider, famosa por su largo noviazgo sin «final feliz», vuelven a encontrarse en la película de corte dramático, «La piscina», en la que encarnan a dos amantes diabólicos, que durante esta semana se proyectará en el cine Liceo, de Sants, juntamente con el film policíaco japonés, «El infierno del odio». Los cines Arenas y Gayarre exhiben «Pasaporte a la locura», en color, con Susan Strasberg y Dean Stockwell, donde verán por primera vez el deslumbrante ambiente de San Francisco, y como complemento la divertida comedia de enredo en technicolor, «Made in Italia», con Virna Lisi, Silva Koscina, Anna Magnani, Nino Manfredi y Alberto Sordi.

Cinco beldades internacionales depositarias en un secreto en «Karate Killers» (Asesinos por karate)

En la película M.G.M., en Metrocolor, «Karate Killers» («Asesinos por karate»), dirigida por Barry Shear, que presenta Cire Films, en torno a sus principales intérpretes Roberts Vaughn y David McCallum, se mueve el elenco femenino más sensacional por su diversidad que se ha visto en mucho tiempo.

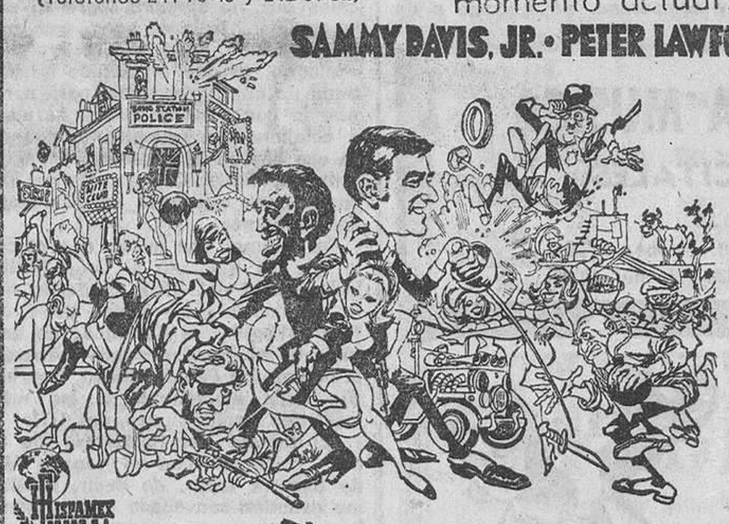
Kim Darby, con dieciocho años, representa el «eslabón perdido» en la intriga planteada. Diane McBain encarna a otra de las cinco «hijas» del hombre de ciencia americano. Jill Ireland —que estuvo casada con McCallum— representa una alegre chica londinense que se ve metida en rozamientos con las leyes del país.

Cine Mondal

(Avda. Marqués del Duero, 91.
(Teléfonos 241-76-49 y 242-31-32)

Presentará a partir de HOY, LUNES
¡Un seleccionado programa doble. con la película más divertida del momento actual!

SAMMY DAVIS, JR. · PETER LAWFORD



SAL Y PIMIENTA
'SALT & PEPPER'
United Artists

con MICHAEL BATES DIRECTOR: RICHARD DONNER TECHNICOLOR

USTED SE REIRA COMO NUNCA CON LOS DOS AGENTES SECRETOS MAS GRACIOSOS QUE JAMAS SE HAN VISTO
Además, la audaz película de ELOY DE LA IGLESIA que relata LA VIDA DE TRES MUJERES EN LUCHA POR CONQUISTAR LA INTIMIDAD DE UN HOMBRE

ALGO AMARGO EN LA BOCA

techniscope eastmancolor

JUAN DIEGO - VERONICA LUJAN - JAVIER CAMPOS - IRENE DAINA

(Autorizado para mayores de 18 años)

PARA USTED
SEÑORA
artpel

Tiene el postizo que usted necesita con una extensa y variada gama de colores
Paseo de la Bonanova, 101
Teléfono 203 30 60

REGIO PALACE

INICIARA HOY TARDE SU SELECCIONADA PROGRAMACION como

Local único de estreno

con la presentación del último éxito mundial del gran
GIULIANO GEMMA

IZARO FILMS

WANTED

GIULIANO GEMMA
TERESA GIMPERA
JANO.

WANTED
(NO SOY UN ASESINO

EASTMANCOLOR
TOTALSCOPE
DIRECTOR
CALVIN J. PADGET

Además, el sensacional film

JAMES (FLINT) COBURN en
LADRON Y AMANTE

Autorizado mayores 18 años

AQUITANIA

Mañana, noche
ESTRENO

Por primera vez, el cine lúcido, poético y cáustico de Alexandre Astruc en nuestras pantallas

Como en «Bonjour Tristesse», «Un certain sourire» o «Aimez-vous Brahms?», FRANÇOISE SAGAN disecciona a una mujer que se resiste a ser un objeto.

Una exclusiva Cidensa, distribuida por Mercurio Films S. A.

UNA DIFICIL ELECCION: ¿MARIDO, AMANTE O INDEPENDENCIA?
UNA HISTORIA ESCRITA POR
FRANÇOISE SAGAN

ANNIE GIRARDOT · DANIEL GELIN · CHRISTIAN MARQUAND

LA PROIE POUR L'OMBRE
("Tres menos dos")

Un film de ALEXANDRE ASTRUC

---

arenas
(Cruz Cubierta, 22)

gayarre
(Sants, 25)

liceo
(Santa, 88)

DESDE HOY LUNES

¡ La película totalmente realista del mundo «hippie»!
Pasaporte a la locura
(color)
SUSAN STRASBERG
DEAN STOCKWELL

Además:
«MADE IN ITALY»
Silva Koscina - Virna Lisi
Nino Manfredi - Alberto Sordi

ALAIN DELON, en el papel de fiera al acecho, nos hace estremecer!
LA PISCINA
(color)
ALAIN DELON
ROMY SCHNEIDER

Además:
«EL INFIERNO DEL ODIO»
Film policíaco de acción

(Programas autorizados para mayores de 18 años)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LOS ULTIMOS ESTRENOS

LA HEREDERA DE SINGAPUR (Bosque, P. Balañá y Regio, 26-I). Inglesa, 1968. En Tecnicolor. Dr. Guy Green. Con Hayley Mills, Treword Howard y Shashi Kapoor. Universal.

EL RALLY DE MONTECARLO Y TODA SU ZARABANDA DE ANTAÑO (Alcázar, 26-I). Norteamericana, 1969. En Panavisión-70 y Tecnicolor. Dr. Ken Annakin. Con Tony Curtis, Terry Moore, Walter Chiarl, Ando Buzzanca, Mireille Darc y Gert Froebe. Paramount.

DER MAN DIE ZIJN HAAR KORT LIET (Alexis, 28-I). Belga, 1966. Dr. André Delvaux. Con Genne Rouffaer, Beata Tyszkiewicz y Hector Camerlynk. Barcino.

«Las corsarias» afianzan la conquista del público barcelonés desde el escenario del teatro Apolo

Barcelona se ha rendido sin condiciones a «Las corsarias», esas nuevas «piratas del amor» que, procedentes de otro planeta, invadieron nuestra ciudad, apoderándose del Teatro Apolo, desde donde día a día afianzan la conquista del público, rendido, sin duda, a la radiante juventud y belleza de la supervedette Viky Lusson, auténtica «Venus de Fuego», que llegó al frente de este torbellino de mujeres bonitas que el dinámico empresario Matías Colsada requirió para alegrar la vida de los barceloneses, cantando las melodías más populares del ilustre compositor Francisco Alonso, cuya música es inmortal por ser genuinamente española y, por ende, universal y hasta extraterrestre. La primera víctima de estas modernas «piratas» fue Quique Camoiras, que no pudo resistir sus encantos naturales y quedó prendido en las redes amorosas que le tendieron, desbordando su inagotable vis cómica, pues cualquiera dice «no» a la explosiva Mary Francia, a la pizpireta Dominique y a las estupendas y atractivas bailarinas que componen los ballets «Peninsular Danz», «Continental Show» y especialmente las del mundialmente famoso conjunto coreográfico ruso de «Dimitri Konstantinov», así como las «alegres chicas de Colsada». La risa franca y espontánea que provoca la gracia del libro de esta campeona de las revistas que es «Las corsarias» y la filigrana de la música del maestro Alonso, son garantías de un éxito que, por ello, nuestro mejor consejo es de que no dejen que se lo cuenten, que vaya a verlo personalmente.

Triunfa en el teatro Español un vodevil que ha hecho reír a Europa y América: «Las mujeres nos asustan»

Otro de los grandes éxitos de Alejandro Ulloa, aunque en distinta faceta de su prodigioso arte, vuelve a triunfar en el escenario del Teatro Español, en que el primer actor y director con su compañía de comedias ha repuesto el vodevil original de Jean de Letraz, en versión castellana de Félix Ros, «Las mujeres nos asustan». Se trata de una divertidísima obra que ha hecho reir a Europa y América, en la mayoría de ocasiones interpretada por el propio Alejandro Ulloa, que la ha representado más de 500 veces, siempre con un éxito rotundo, por lo que no es de extrañar que, de común acuerdo con el dinámico empresario Matías Colsada, la ofrezca nuevamente al público barcelonés, y en esta ocasión con un estupendo elenco formado por tres bonitas y destacadas actrices: María Rollan, Noni Castelló y Sylvia Lienas, juntamente con los aplaudidos y siempre eficaces actores Paco Muñoz y Juan Velilla, completando el reparto Carlos Ibarzábal. Si con «Cyrano de Bergerac» se deleitó al público con los líricos versos de Rostand, ahora «Las mujeres nos asustan» le harán pasar dos horas felices y optimistas con las divertidas escenas de esta atrevida comedia vodevilesca.

UNA REVISTA PARA REIR COMO NUNCA

TEATRO APOLO
PALACIO DE LA REVISTA
todos los días
6 tarde, 10.45 noche

Colsada PRESENTA
la campeona de las revistas

NO DEJE QUE SE LO CUENTEN ¡HAY QUE VERLO!

EXITO CLAMOROSO DE
VIKY LUSSON
QUIQUE CAMOIRAS
Y
MARY FRANCIA
3 BALLETS
PENINSULAR DANZ
CONTINENTAL SHOW

y el conjunto RUSO de fama mundial
DIMITRY KONSTANTINOW

UN ALARDE ESPECTACULAR DE MUJERES

NUEVA VERSION CON LA INMORTAL MUSCIA DEL MAESTRO ALONSO

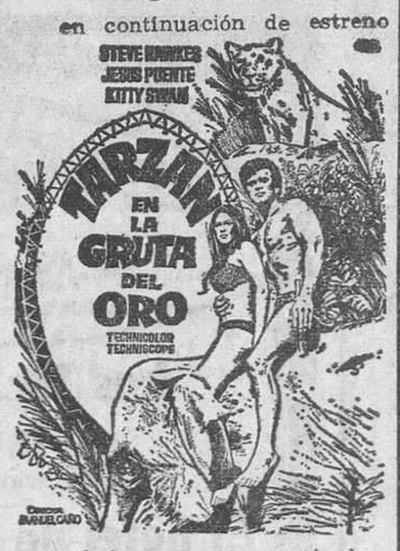
PALACIO BALAÑA
A PARTIR DE HOY
¡El film más audaz de la más explosiva pareja del cine americano!
¡UN EXITO A ESCALA MUNDIAL!

SELECCIONES FUSTER
DESDE LA TERRAZA
PAUL NEWMAN
JOANNE WOODWARD

CINEMASCOPE • COLOR DE LUXE
MIRNA LOY • INA BALIN • LEON AMES
ELIZABETH ALLEN • BARBARA EDEN
DIRECTOR: MARK ROBSON
20th Century Fox

Además, el fabuloso film de WALT DISNEY
LA LEYENDA DEL LOBO
— Color —
(Autorizado mayores de 18 años)

CADENA
ACINE
APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS es el colosal programa en scope y color, de electrizantes aventuras, que presentará HOY
GOYA
en continuación de estreno



y el imponente espectáculo de masas
LOS GUERREROS DEL IMPERIO
con Pierre Brice - Georges Marchal

CADENA
ACINE
¡Siga usted los pasos perdidos de la «public relations» de la «Navy» y encontrará la diversión masiva que busca!
HOY en
AVENIDA DUCAL EDEN
IRIS SELECTO

Además, dos colosos del «western» —AUDIE MURPHY y BRODERICK CRAWFORD— en un duelo de titanes en scope y color
TEXAS KID
(Autorizadas para maybres de 18 años)

GALERIA CINE CONDAL
Teléfono 222.70.91
Semana del 2 al 8 Febrero 1970
Desde las 11, sesión continua
LAS SALVAJES EN PUENTE SAN GIL
Nuria Torray - Elena M.ª Tejeiro - Adolfo Marsillach
Y
COMANDO SECRETO
Paul Newman - Sylva Koscina
(Technicolor - Techniscope)
Estreno No-Do, report. color
(Autorizado mayores 18 años)

En Romea, estreno de «Ja hi som tots!»

Se llevan a un ritmo acelerado los ensayos finales que han de dar lugar al estreno en el Teatro Romea del «viaje musical en dos trayectos» «Ja hi som tots!», un originalísimo espectáculo de Ramiro Bascompte, con datos recopilados por Sebastián Gasch y arreglos musicales de Lleó Borrell, para el que se ha formado y debuta la «Companyia Artistes de Barcelona», que integran Enrique Casamitjana, Carmen Contreras, José María Doménech, Adela Llorens, Ventura Oller, Víctor Petit, Elisenda Ribas, Jaime Simó y Ramón Velasco, con la colaboración especial de Manuel Gas, al servicio de un tema alegre, dinámico y acertadamente evocador, realizado por los decorados y figurines de Fabià Puigcerver y la dirección musical de Serra-Garriga, al frente de su aplaudido conjunto «Europeans».

«Ja hi som tots!», que abre la nueva temporada del Teatro Romea, se estrenará el próximo jueves, en función de noche, para proseguir todos los días, tarde y noche; excepto los lunes, señalados para descanso de la compañía.

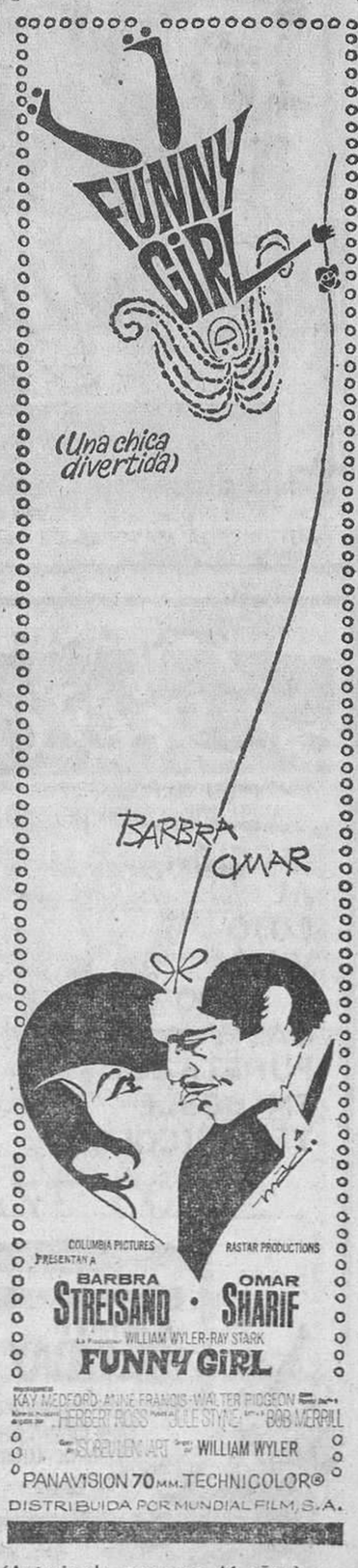
Luis Cuadrado, el premio al mejor operador

El Círculo de Escritores Cinematográficos de Madrid ha otorgado a Luis Cuadrado el premio al mejor operador por su labor en la película de Producciones el Imán, en Panorámica Eastmancolor, «Un, dos, tres... al escondite inglés», que presenta Cire Films y en cuyo reparto figura la sugestiva estrella norteamericana afincada en España, Patty Shepard, que también ha interpretado la película de largometraje que ha obtenido el premio «Ciudad de Barcelona», «Golpe de mano». Asimismo desempeña un papel en «Un, dos, tres... al escondite inglés» Antonio Drove, distinguido por el C.E.C. con el premio «Barbero», conjuntamente con Ibáñez Serrador, éste por «La residencia», y aquél por «¿Qué se puede hacer con una chica?»

«Un, dos, tres... al escondite inglés» es una película sicodélica en la cual intervienen once conjuntos musicovocales y que ha sido dirigida por José Luis Borau.

SAVOY
Teléfono 215 37 76
Todos los días
INFIERNO EN SUNSET STREET
(color)
A. Ray, M. Fatmer, M. Evans, ¡Los Hippies en busca de nuevas emociones!
LAS FLORES DEL DIABLO
Film producido bajo la tutela de la O.N.U. — 100 actores de primera magnitud. ¡El opio... el monstruoso veneno de la Humanidad! ¡Un film titánico! — Mayores 18 años.

NOVEDADES
6 MESES TRIUNFALES



(Autorizado mayores 14 años)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Petit Pelayo • NIZA
HOY, ESTRENO
JOHNNY BANCO... siempre ganador
con las cartas y con las mujeres!

SYLVA KOSCINA
FEE CALDERON ELIZABETH WIENER LUCIANA VICENZI y MICHEL DE RE
Un film de YVES ALLEGRET
Una coproduccion tripartita: FILMS D'ART—CHRYSAOR (Paris) VARIETY-FILM (Roma) NORDDEUTSCHE FILMPRODUCTION (Hamburgo)

Además, en PETIT PELAYO:

ARIADNA WELTER ARMANDO SILVESTRE
LILIA DEL VALLE SERGIO BUSTAMANTE

DIRECTOR: ZACARIAS G. URQUIZA
"SIGUIENDO PISTAS"
y en NIZA: «PELIGRO LINEA 7000»
(Para mayores de 18 años)

Rock Hudson y Claudia Cardinale
Hacen de las suyas...
...¡en la comedia más atractiva del año!
WINDSOR PALACE
PELAYO
¡4.ª SEMANA DE SONROJOS!

filmax
Concerdia PRESENTA
ROCK HUDSON
CLAUDIA CARDINALE
GUAPA, ARDIENTE y PELIGROSA

una producción FRANCO CRISTALDI
un film VIDES
productor ejecutivo FRANCO CRISTALDI
producida por LEO L. FUCHS
dirigida por FRANCESCO MASELLI
TECHNICOLOR
una presentación CINEMA CENTER FILMS - NATIONAL GENERAL PRODUCTIONS

AUTORIZADA MAYORES DE 18 AÑOS

DOS OPERAS Y «LA NOCHEBUENA DEL DIABLO», DE ESPLA, EN EL LICEO

Recital de Erick Friedman y concierto por la Orquesta de la ciudad

El Gran Teatro del Liceo va llegando al final de su temporada de ópera jalonando estas últimas semanas con muy apreciables versiones de las óperas programadas; tales han sido, en la pasada, las representaciones de «El Barbero de Sevilla», de Rossini, «Un rapto en el serrallo», de Mozart y la cantata con coros y ballet «La nochebuena del diablo», de Oscar Esplá.

Refiriéndonos a la popular obra de Rossini, cuyas bellezas musicales no necesitamos ensalzar, ya que es una de las partituras favoritas de los aficionados a las producciones de la escuela italiana, diremos solamente, que contó con un excelente reparto y un buen director de orquesta. Destacó extraordinariamente el barítono norteamericano Sherrill Milnes, excelente cantante y muy buen actor, que si bien prestó un tono algo caricaturesco al barbero, consiguió constantemente obtener los unánimes aplausos del auditorio, encantado con su acertada actuación. Con él, destacaron también el tenor Franco Bonisolli, nuestro teatro de ópera, y los bajos Enzo Dara y Joshua Hecht, igualmente acertados cantantes y actores que dieron vida a los personajes de Don Bartolo y Don Basilio. La contralto Biancamaría Casoni, completó dignamente el conjunto, sin destacar sobre sus compañeros. La dirección musical de otro asíduo elemento en nuestras temporadas, el maestro Ottavio Ziino, fue eficaz conductor de profesores y cantantes, que en todo momento acertaron en la conjunción musical, gracias a sus perfectas indicaciones. También debe mencionarse la labor de dirección escénica de Giuseppe de Tomasi, así como la preparación del coro por el maestro Bottino. Los aplausos se sucedieron durante toda la representación, prueba del agrado conque fue escuchada.

En la velada del jueves, se programó la ópera de Mozart, «Un rapto en el serrallo», delicada e inspirada partitura del genio de Salzburg, que, con notables influencias de la ópera italiana, vertió en las páginas de su partitura deliciosas melodías, traducidas en arias, dúos y concertantes, así como breves intervenciones del coro. Encargados de esta representación fueron los cantantes del Teatro de la Opera estatal de Saarbrücken con la artista invitada Cristina Deutekom, que demostraron conocer perfectamente la obra, prestándole con sus dotes vocales y escénicas una gran movilidad, que eliminó la posible monotonía que, por la época de su composición, pudiera representar para un oyente de nuestros días. Todos estuvieron francamente bien, y si hemos de citar a alguno más especialmente destacado, mencionaremos al bajo Jaro Daniel, que dio especial relieve al personaje de Osmin. Bien la direccción musical de Siegfried Kohler, y la escénica de Hermann Wedekind.

Para completar el espectáculo, se presentó con carácter de estreno en el Liceo, la cantata escénica de Oscar Esplá. «La Nochebuena del Diablo», cuyas audiciones han sufrido diversas modificaciones, desde su estreno en París en 1928, presentándose como cantata, suite sinfónica y, últimamente, como ballet, con coros y solistas. La partitura del maestro levantino es característica de su modo de expresar, recogiendo temas populares hábilmente presentados en una armonización y orquestación muy personal y sugestiva. Para esta obra, nuestro coreógrafo Juan Magriñá ha montado una serie de estampas coreográficas que con pleno acierto glosan la inçénua leyanda infantil alicantina, presentadas con un acertado lujo de proyecciones y luminotécnia, del mejor efecto. Destacaron por su gran clase el bailarín estrella del Liceo Antonio Rovira, de categoría internacional; no desmerecieron a su lado Asunción Aguadé y Cristina Guinjoan, en los dos principales roles femeninos, perfectamente secundados todos ellos por los solistas, y cuerpo de baile. Dirigió el maestro Adrián Sardó, que al final de la obra, recibió los aplausos del auditorio, francamente complacido éste, desde el proscenio, junto con los intérpretes, y con Oscar Esplá, cariñosamente acogido.

* * *

La Asociación de Cultura Musical presentó la pasada semana, en el Palacio de la Música a un violinista, joven, pero que ya ha alcanzado el suficiente renombre internacional para ser clasificado entre los más destacados del momento: no era conocido todavía en Barcelona y su presentación ha constituido un franco éxito para el artista, pues su dicción es perfecta su expresividad correctísima, su sonido límpido y su técnica no admite ni un solo reparo. Con obras como las Sonatas op. 18 de Ricardo Strauss y la mi bemol mayor de Beethoven, demostró su perfecta asimilación de estilos tan diferentes; aún añadió las Cuatro piezas op. 7 de Webern, la Chacona de Vitali, y la Introducción y Rondó caprichoso de Saint Saëns, amén de numerosos extras ante las ovaciones del auditorio, para demostrar su ductilidad. El acompañamiento de Ana María Gorostiaga fue perfecto, demostrando, sobre todo en las Sonatas, su temperamento, y ajustando en las demás obras su dicción a la del solista. Ambos obtuvieron un muy merecido éxito.

* * *

El Concierto del sábado, de la Orquesta Ciudad de Barcelona, ofrecía diversos alicientes: la dirección de Franz-Paul Decker, maestro alemán de amplio prestigio internacional, actual director de la Sinfónica de Montreal; músico de sólida base, dirige con ademanes precisos, claros y elegantes, arrastrando a los profesores, que se entregaron plenamente y la Orquesta sonó maravillosamente. Otro atractivo fue la intervención del solista Detlef Kraus, sólido pianista y didacta del instrumento, que intervino en el Concierto n.º 5 de Beethoven, que cerró la primera parte, tras la obertura «El rey Esteban» del mismo autor. Terminó el concierto con la Séptima Sinfonía del genio de Bonn; pues olvidábamos decirles que el concierto era conmemorativo del segundo centenario del nacimiento del gran músico; y no cabe duda que éste fue también un enorme atractivo que contribuyó a llenar casi totalmente el Palacio de la Música. Lástima que sólo una breve mención en el programa, con tipo pequeño, nos recordó esta efemérides; no creemos que hubiera costado tanto iluminar con un reflector —de los que tanto se usa en el «Palau»—, la efigie del inmortal músico que figura en el marco del proscenio, lo que hubiera contribuido a resaltar la conmemoración. El concierto fue un total éxito, y los aplausos al director, a los profesores de la orquesta, muy merecidos, y también al pianista, que hubo de añadir una «Bagatela» a plano solo, demostraron la complacencia de los asistentes.

L. G. M.

¡Toda Barcelona habla con entusiasmo de
LOS MAS FABULOSOS NUMEROS MUSICALES
que el cine ha ofrecido en mucho tiempo!

Noches en la ciudad
Sweet Charity
LA PELICULA MAS IMPORTANTE DEL AÑO
70 mm

cuando es buena, es muy buena..
pero cuando es mala...
es fantastica!

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta a
Shirley MacLaine en Noches en la ciudad
Coreografiada por JOHN McMARTIN · CHITA RIVERA · PAULA KELLY · STUBBY KAYE
RICARDO MONTALBAN
SAMMY DAVIS, JR.
Guión de PETER STONE · Dirección y coreografía de BOB FOSSE
Música de CY COLEMAN · Letra de DOROTHY FIELDS · Puesta en escena y coreografía de BOB FOSSE
Basada en un guión original de FEDERICO FELLINI, TULLIO PINELLI y ENNIO FLAIANO
Producida por IRVING CARR & HARRIS
PELICULA UNIVERSAL · TECHNICOLOR® · 70MM/PANAVISION® · COMO SONIDO ESTEREOFONICO TOTAL
UNIVERSAL PICTURES

¡7.ª SEMANA DE MEMORABLE EXITO!
COLISEVM

TELEVISION ESPAÑOLA

Programa para hoy

A las 10, Apertura; 10.02, Televiisión escolar; 2.02, Panorama de actualidad; 3, Noticias a las tres; 3,30, Jim West; 4.30, Nivel de vida; 5, España al día; 7.02, Aguilas del espacio; 7.25, El meteoro submarino; 7.55, Despedida infantil; 8, Puesta a punto; 8.30, Ayer domingo; 8.55, Esta noche...; 9, Novela; 9.30, Telediario; 10, Esta noche con... Charles Aznavour; 10.30,, Los hombres saben... los pueblos marchan; 11, El espectador y el lenguaje; 11.10, Los vengadores; 12, Veinticuatro horas; 00.15, Cierre.

U H F (canal 31)

A las 8.30, Presentación; 8.32, Dibujos animados; 8.45, Encuentro con la música; 9.45, Históricos del balompié: Sevilla; 10.15, Noticia 2; 10.32, Teatro de siempre: «Los caprichos de Mariana»; 12, Cierre.

PRINCIPAL PALACIO DELICIAS
DORADO A B C RIVOLI
A PARTIR DE HOY
¡Las escenas más espectaculares de los combates aéreos acaecidos en la Segunda Guerra Mundial!

HARRY ANDREWS · MICHAEL CAINE · TREVOR HOWARD · CURT JURGENS · IAN McSHANE · KENNETH MORE · LAURENCE OLIVIER · NIGEL PATRICK · CHRISTOPHER PLUMMER · MICHAEL REDGRAVE · RALPH RICHARDSON · ROBERT SHAW · PATRICK WYMARK · SUSANNAH YORK
Producida por HARRY SALTZMAN y S. BENJAMIN FISZ
Dirigida por JAMES KENNAWAY y WILFRED GREATOREX
Guión de GUY HAMILTON · Color de TECHNICOLOR · Filmada en PANAVISION
United Artists

Y violentas pasiones de amor y de odio bajo el ardiente sol del desierto
PESADILLA BAJO EL SOL
Ursula Andress John Derek
(Color)
Autorizado mayores de 18 años

Lido
Paseo San Juan, 27
Teléfono 225 49 19
¡ACCION AL ROJO VIVO A TODO GAS Y A PUÑETAZOS EN DOBLE TECHNICOLOR!

7 DE LOS SENSACIONALES ELEMENTOS QUE CONVIERTEN A
EL ORO DE MACKENNA
EN EL FILM MAS IMPORTANTE DEL AÑO

1º UNA FANTASTICA ESPECTACULARIDAD
2º EL MAS GRANDIOSO TERREMOTO
3º LA MEJOR FILMACION EN 70 m/m
4º UN SONIDO ESTEREOFONICO SENSACIONAL
5º SU IMPRESIONANTE REALISMO
6º UN FABULOSO REPARTO ENCABEZADO POR GREGORY PECK · OMAR SHARIF
7º MARAVILLOSOS ESCENARIOS NATURALES

UN FILM GIGANTESCO QUE TRIUNFA DIARIAMENTE en
urgel cinema

Cine Jaime I
Avda. República Argentina, 267-269
Paseo San Gervasio, 80
Teléfs. 247-11-02 y 247-43-96
Los luchadores del infierno
JOHN WAYNE - JIM HUTTON
El hotel de la luna de miel
ROBERT MORSE - JILL ST-JOHN
Admire este programa doble en Technicolor en su pantalla gigante y su maravilloso sonido

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ECOS de la escena y de la pantalla

NUEVA ETAPA PARA LOS TEATROS NACIONALES

Hace unas semanas recogíamos en estas mismas columnas los rumores negativos que circulaban por el mundillo artístico, referidos a los Teatros Nacionales. Y podemos dar una réplica a nuestras mismas palabras, con plena satisfacción de disipar aquellos temores.

Porque los Teatros Nacionales entran en una nueva etapa, pero no negativa, sino plenamente positiva y esperanzadora. El primer paso, y ello ya es noticia en la calle, es que la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos se ha hecho cargo del Teatro de la Zarzuela, y, por decisión personal del ministro de Información y Turismo, inmediatamente se ha iniciado la constitución de una Compañía lírica nacional, que será titular de aquel coliseo, pero que llevará su mensaje musical a todos los rincones de España, dentro y fuera del programa de Festivales de España.

Otra noticia es la decisión de reducir el precio de las localidades en un cincuenta por ciento, todos los jueves del año, en los Teatros Nacionales de Madrid y en el de Barcelona, a fin de que puedan acudir a dichos centros todos cuantos estén interesados por el teatro.

Por último, y de ello aún no podemos dar los datos concretos, ya que la decisión final se está estructurando y será dada a conocer en breve, los tres Teatros nacionales «de verso», es decir, «María Guerrero» y «Español», en Madrid, y el titular de la ciudad de Barcelona, pasarán a depender de un único patronato, que cuidará de su régimen y programación, con una asesoría pública y literaria, y una apertura absoluta hacia nuevos derroteros, entroncados con el auténtico teatro de primerísima fila que hoy se hace en el mundo, al tiempo que se dará cabida en ellos a los autores jóvenes españoles que tengan una auténtica importancia.

En conjunto, buenas noticias para estos Teatros Nacionales que parecían iban a ser condenados a muerte, precisamente cuando se estaba trabajando para darles una vida más notable, más auténtica, más directa, más de cara a un público interesado y comprometido.

Todo están aún sobre el papel, sin embargo. Pero nos consta que en breve plazo tomará constancia pública, y buena prueba de que se trabaja en ello a uña de caballo, es la decisión tomada con el Teatro de la Zarzuela, cedido por la Sociedad General de Autores de España para que desde allí irradie su mensaje musical —la zarzuela, con toda evidencia, ni ha muerto ni está herida— a todos los rincones de la geografía hispana.

Salvador CORBERO

NUEVA DIRECTIVA DE F.E.S.T.A.

Ha sido renovado la directiva del Fomento del Espectáculo Selecto y Teatro Asociación, que, bajo la dirección de don Tomás Roig i Llop, tanto ha trabajado en favor del teatro «amateur».

En la reciente asamblea plenaria ordinaria, la anterior directiva puso los cargos a disposición del pleno, y seguidamente se votó la nueva directiva, con la única candidatura presentada, y que está encabezada por nuestro querido y admirado colega don José María Junyent Quintana, decano de los críticos teatrales barceloneses.

EL ESPECTADOR Y LA CRITICA

Acaban de ser concedidos, en Madrid, los premios de «El espectador y la crítica», que patrocina la Asociación de la Prensa de la capital. Y en la lista de galardones, abundan los nombres catalanes.

Así, la mejor obra española ha sido «La casa de las chivas», de Jaime Salom; la mejor dirección, la de Adolfo Marsillach, por «Tartufo» y «Biografía», y la mejor interpretación femenina, la de Irene Gutiérrez Caba, por «La hora de la fantasía».

En la relación de premiados figuran también la escenografía de Francisco Nieva para «Biografía» y «Tartufo»; la interpretación de Manuel Dicenta, en «Testigo usted, testigos todos», y la obra de Sean O'Casey, «Rosas rojas para mí», como la mejor comedia extranjera estrenada durante el año.

NOVEDADES DE LA SEMANA

Las novedades teatrales de esta semana se concentran también en Romea, donde habrá doble programa: la correspondiente a los «Lunes de Romea», con un homenaje a Samuel Becket, Premio Nobel de este año, y el estreno del nuevo espectáculo musical con el que se cerrará la temporada de invierno, la próxima Semana Santa.

Así, esta noche, las huestes del «Teatro Experimental Català del Reial Cercle Artístic», ofrecerán «Tot esperant Godot», en la versión catalana de Joan Oliver, haciendo la presentación Frederic Roda. La dirección es de Josep Maria Minoves, y el reparto de la obra de Becket lo integran Alex Aixalà, Modest Sala, Jordi Campillo, Juli Gil y Joan Canadell.

En cuanto al estreno de «Ja hi som tots», está previsto para el jueves, día 5. Ya hemos hablado en estas mismas columnas de ese espectáculo, escrito, montado y dirigido por Ramiro Bascompte, que ha contado con datos informativos facilitados por Sebastián Gasch. Se trata de una evocación músico-histórica de los años transcurridos entre 1912, en el momento en que el hundimiento del «Titanic», creaba uno de los grandes dramas de nuestro mundo, hasta este 1970 recién estrenado, pero por el que se puede avanzar rápidamente hacia el futuro.

La idea de Bascompte, aunque ya utilizada en otros espectáculos presentados también en el mismo escenario de Romea, parece interesante, así como el grupo de intérpretes que ha concentrado, tales como Adela Maldonado, Elisenda Rivas, Enric Casamitjana y Manuel Gas. Teatro evocador y música que despertará más de un recuerdo emotivo entre los espectadores.

TEATRO ESPAÑOL
Dirección COLSADA
6'15 tarde — 10'45 noche
EXITO CLAMOROSO COMPAÑIA
ALEJANDRO ULLOA
con la divertidísima comedia vodevilesca
Las mujeres nos asustan

EL VODEVIL QUE HA HECHO REIR A EUROPA Y AMERICA...

TEATRO CAPSA
EMMA COHEN - JUAN DIEGO - JULIA PEÑA
¡EL EXITO DEL TEATRO CUBANO DE HOY!
LA NOCHE DE LOS ASESINOS
de JOSE TRIANA
¡La obra que apasiona a Barcelona!

«GOLPE DE MANO», PELICULA GALARDONADA

«Los grandes acontecimientos, como el de nuestra guerra, es difícil retratarlos en su conjunto. Por ello yo he buscado, a través de una pequeña anécdota un intento de análisis de los hombres que tomaron parte en la conflagración. Y creo que es ya el momento de realizar este estudio cara al público, a los treinta años de aquel importante momento. Por ello, yo he intentado contar a las generaciones que no vivieron tan dramáticos años, qué es lo que ocurrió.»

José Antonio de La Loma es el director de «Golpe de mano», la película de la que no está hablando. Horas antes, le habían concedido el Premio «Ciudad de Barcelona» de cine profesional. Poco después, el segundo premio del Sindicato del Espectáculo.

—Mi película, nos dice, es posible que levante muchas polémicas, pero yo he tratado de ser objetivo en todo momento. El guión me fue prohibido, cuando lo presenté por vez primera en 1962. Ahora, fue declarado de interés especial, y la película me ha satisfecho totalmente, incluso por encima de mis esperanzas, gracias a la labor entusiasta de todo el equipo técnico y artístico. Y este último, no lo cambiaría, ya a film concluido, con el mejor reparto americano.

Golpe de mano» fue presentada al «Ciudad de Barcelona», en razón de que era film realizado por un equipo catalán, lo cual era ya mucho más de lo exigido por las bases del premio. Y éste satisfizo plenamente a De la Loma, que, lo mismo como cineísta que como escritor, siempre tuvo amor especial a esta ciudad que le vio nacer.

—En breve plazo voy a iniciar otra película, sobre la figura de Viriato. Pero no se trata de una película más de «romanos», sino de un tema plenamente actual, como el que está planteado en Vietnam o en Biafra: la lucha de los pueblos pequeños por alcanzar su libertad.

BAMBALINAS OTRA VEZ EN LA PALESTRA

Abriendo su temporada, el Grupo Teatral Bambalinas anuncia para breve plazo el estreno de «Prohibida la entrada», la comedia de Diego Amat que fue galardonada con el «Premio Carlos Lemos-1968», y en la que se trata del tema de la incomunidad del género humano.

«Prohibida la entrada» será estrenada en el Teatro Ateneo de San Gervasio por las huestes de Bambalinas, tras una serie de aplazamientos que no pudieron salvarse la temporada pasada, pero que ahora han sido ya solventados, al superarse los problemas que entonces se plantearon.

Martinense
Montaña, 9 y 11
Tel. 216.18.29
¡UN DOBLE PROGRAMA A TODO COLOR EN EXCLUSIVA!

PATRICK BAUCHAU
LUIS MARQUINA
FOTOGRAFIA: ALEJANDRO ULLOA DIRECTOR MUSICA: AUGUSTO ALGUERO
UNA PRODUCCION EN EASTMANCOLOR DE PRODESA PARA CESAREO GONZALEZ S.A. PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS

GENEVIEVE CLUNY • CHRIS HOWLAND • Technicolor • CINEMASCOPE • DIRECTOR: MANFRED R. KOHLER

VERSALLES
Mallorca, 463
¡¡UN LOCAL NUEVO con EL MAXIMO CONFORT!!
EL LIBRO DE LA SELVA
y
BAHIA DE DIAMANTES

EMPORIUM
Independencia, 238
¡¡La Bombonera del Clot!!
BANDOLERO
Dean Martin - James Stewart - Raquel West
y
PIERNAS LARGAS
DEDOS LARGOS
TODO EN COLOR

TEATRO POLIORAMA
CASSEN
presenta
la obra de humor de J. J. Alonso Millán
EL ALMA SE SERENA

con
LICIA CALDERON
y la colaboración de
JULIA CABA ALBA
2.º MES DE EXITO CONSTANTE

TEATRE ROMEA
HOMENATGE A SAMUEL BECKET
TOT ESPERANT GODOT
TRADUCCIO JOAN OLIVER
TEATRE EXPERIMENTAL CATALA
AVUI DILLUNS, 2 FEBRER, 10'45 NIT

SOFA-CAMA "GON"
BALMES, 2
Pº GRACIA, 58-V. LAYETANA, 21
ELECTRO PARLONET
CERTIFICADO DE GARANTIA 5 AÑOS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TEATRO VICTORIA 6 TARDE 11 NOCHE

TELEFONO 241-39-85

TRIUNFO APOTEOSICO

DE LA GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS DEL INIMITABLE «AS» DE LA COMICIDAD

TONY LEBLANC

CON LA FASTUOSA Y DIVERTIDA REVISTA

¡¡QUE VIENE EL MORENO!!

EL ESPECTACULO MAS APLAUDIDO Y COMENTADO DE LA TEMPORADA

6 MESES DE EXITO

SIN PRECEDENTES

EL PUBLICO UNANIME CONSIDERA ESTA REVISTA COMO LA MEJOR EN LOS ULTIMOS AÑOS

NO SE LA PIERDA... ¡ES UN CONSEJO¡

CARTELERA

TEATROS

LICEO. (Tel. 222-46-92.) — Mañana, noche a las 9'30, 36.ª de propiedad y abono a noches. Turno A. Despedida de la Compañía de la Opera de Saarbrucken (Alemania) con UN RAPTO EN EL SERRALLO y el ballet NOCHEBUENA DEL DIABLO, de Oscar Espla. Miércoles, noche, 37.ª de propiedad y abono a noches. Turno B (habitualmente jueves): NABUCCO, por Mac Neil, Renzi, Marasllian,Giaiotti, Carreras, Mtro. Ziino. Viernes, noche. Turno A (habitualmente martes): FEDORA, por Parada, Chamorro, Di Stéfano, Galindo, Mtro. Magiera. Sábado, noche: NABUCCO. Localidades con 8 días de anticipación.

APOLO. (Teléf. 241-40-06.) — Tarde, 6 y noche, 10'45. Revistas Colsada con la supervedette Viky Lusson, Quique Camoiras y Mary Francia. Exito nueva versión de LAS CORSARIAS, con la música inmortal del maestro Alonso. Ballets Peninsular Danz, Continental Ballet y el formidable ballet ruso Dimitry Konstantinow. Desplazamiento inmejorable. Autobuses 29, 57 y 64 le dejarán a la puerta del teatro.

BARCELONA. (Tel. 221-37-51.) A las 6'15 y 10'45. ¡El ídolo de Barcelona!, Manolo Escobar, presenta su espectáculo: COSAS DE ESPAÑA. Atracciones seleccionadas: Kiko Rosy, Baron, Ballet Li-na y Miguel. Otras atracciones. (Autorizado menores.)

CALDERON DE LA BARCA. «Teatro Nacional de Barcelona». (Tel. 242-28-24.) — Todos los días, a las 6'15 tarde y 10'45 noche. ¡Acontecimiento! Gran reposición: LOS DELFINES, de Jaime Salom, Premio Nacional de Teatro 1969. Música: José M.ª Mestres. Dirección: José M.ª Loperena. De nuevo en escena un éxito sensacional: LOS DELFINES, interpretado por la compañía titular. Hoy no hay función. Descanso de la Compañía.

CAPSA. (Layetana, 134. Esq. Aragón. Teléf. 215-58-50.) — 6'30 y 10'45. Emma Cohen, Juan Diego y Julia Peña en LA NOCHE DE LOS ASESINOS, de J. Triana. Direc.: Trino Trives. Mañana tarde no hay función por descanso de la Compañía.

ESPAÑOL. (Tel. 241-01-10.) — Dirección: Colsada. Compañía Alejandro Ulloa. 6'15 y 10'45, grandioso éxito: LAS MUJERES NOS ASUSTAN. El vodevil que ha hecho reír a Europa y América... Nota: Los vales para adquirir localidades con descuento tienen validez mientras actúe esta compañía, aunque se cambie de obra.

MORATIN. (Muntaner, 246. Teléfono 217-82-06.) — Tarde a las 6'15 y noche, 10'45. Una comedia interpretada y dirigida por Alberto Closas: FLOR DE CACTUS, de Barrillet y Gredy, con Julia Gutiérrez Caba. Taquilla abierta de 11 mañana a 11 noche. Aparcamiento gratuito. Los miércoles no hay función. ¡Ultifos días!

POLIORAMA. (Tel. 221-07-73.) 6'15 y 10'45. Cassen presenta la comedia de humor: EL ALMA SE SERENA, de J. J. Alonso Millán, con Licia Calderón, Mercedes Borque, Pepe Ruiz, Ana M.ª Simón y Julia Caba Alba.

ROMEA. (Teléf. 221-51-47.) — Avui, 10'45 nit, el Teatre Experimental Català del Reial Cercle Artístic, presenta: TOT ESPERANT GODOT, traducció de Joan Oliver, en homenatge a Samuel Becket. Sessió única. (Aparcament garantitzat plaça Gardunya, a 15 metres del teatre.) El dijouls, nit, presentació de la Companyia Artistes de Barcelona, amb l'estrena de JA HI SOM TOTS!, viatge musical en dos trajectes, original de Ramir Bascompte, amb dates recopilades por Sebastià Gsach i arranjaments musicals de Lleó Borrell. Intèrprets: Enric Casamitjana, Carme Contreras, Josep M.ª Domènech, Adela Llorens, Ventura Oller, Victor Petit, Elisenda Ribas, Jaume Simó i Ramon Velasco, amb la collaboració especial de Manuel Gas. Decorats i figurins de Fabià Puigcerver. Conjunt musical «Europeans» dirigit per Serra-Garriga. Direcció: Ramir Bascompte.

TALIA. (Teléf. 241-14-47.) — Tarde, 6'15. Noche, 10'45. Compañía Irene Gutiérrez Caba presenta el éxito de fama mundial: MALA SEMILLA, de Maxwell Anderson. Adaptación de Antonio D. Olano. ¡Obra de polémica que intriga, apasiona...! (Por favor, cuando vea la representación, no cuente el final. Gracias.) Dirección: Angel F. Montesinos.

VICTORIA. (Tel. 241-39-85.) — Tarde a las 6. Noche a las 11. Exito clamoroso de Tony Leblanc y su gran Compañía de Revistas con el fabuloso espectáculo: ¡QUE VIENE EL MORENO!, con Eva Greiner, Lynda Ross, Nano Martín, Alfonso Lusón, Luis Cuesta, Agustín Dimon y el famoso ballet inglés «Doce Staford Dancer's».

WINDSOR. (Tel. 228-65-86.) — Tarda, descans de la Cia. Nit, 10'45. Según mes de èxit de AQUELL ATRACTIU QUE ES DIU «EL KNACK» O QUI NO TE GRAPA NO ENDRAPA, d'Ann Jelicoe. Trad. Terenci Moix, amb Rosa M.ª Sardà, Enric Arredondo, Xavier Dotu i Claudi Sentis. Direcció: Ventura Pons.

CINES

Salones de estreno

ALCAZAR. (Tel. 231-61-17.) — «El Rally de Montecarlo». (Apto.) Tarde, 4'45. Noche, 10'40, numerada. Película: 4'55, 7'14 y 11'05.

ALEXANDRA. — 4'30. Noche, 10'30: «La mansión de los siete placeres». (No apto.)

ARIBAU CINEMA. (T. 2545108.) Tarde, 5, continua. Noche, 10'35: «El graduado», Technicolor. (Mayores 18 años.) Película: 5'10, 7'17 y 11.

ASTORIA. — «Los insaciables». Tarde, continua desde las 4'10. Película a las 4'10 y 7'02. Noche, numerada a las 10'10. Película a las 10'30. Por su largo metraje se ruega puntualidad». (No apto.)

ATLANTA. — Sesión continua, 4: «La mansión de los siete placeres» y «Seis mujeres para el asesino». (No apto.)

ATLANTICO. (Ramblas, 122.) Siempre apto. Continua, 11 mañana. Jean Gabin y Louis de Funes en el éxito cómico: «El tatuado» (Eastmancolor). Estreno: Revista Cinematográfica Vols. A y B.

BORRAS. (Teléf. 222-56-27.) — Continua: No-Do, «500 millas» y «La cabalgata de los malditos». (No apto.)

BOSQUE. (Teléf. 227-07-93.) — Continua, 4: «500 millas» y «Gran golpe en Niza». (No apto.)

CAPITOL. (Tel. 221-27-32.) — Desde 3'30: «Sin aliento», con Peter Lee Lawrence (5'12, 8'46) y «Bésame, monstruo», con Rosana Yanny, Janine Reynaud y Adrian Hoven (3'46, 7'15, 10'49). (No apto.)

CATALUÑA. — Continua a las 4: «Sal y pimienta» y «Algo amargo en la boca», ambas en color. (No apto.)

COLISEUM. (Tel. 221-84-66.) — Tarde, continua desde 4'15. Noche, 10'30: «Noches en la ciudad». (Mayores 18 años.) Película: 4'25, 6'55 y 11. ¡El mejor espectáculo en su 7.ª semana!

COMEDIA. (Tel. 221-51-72.) — «Alfredo el Grande». (No apto.) Tarde, 4'40, continua. Noche, 10'40, numerada. Película: 4'50, 7'10 y 11.

CONDAL. (Marqués del Duero, 91, frente Teatro Talia. Tels. 241-76-49 y 242-31-32.)— 3'30, continua: «Sal y pimienta», por Sammy Davis Jr. y Peter Lawford y «Algo amargo en la boca». (Mayores 18 años.)

DIAGONAL. (Tel. 217-41-03.)— Tarde, 4'45. Noche, 10'30, numerada: «Dos hombres y un destino». (Mayores 18 años.) Película: 4'56, 7'08 y 10'55.

EXCELSIOR. Nuevo EXCELSIOR 70. (Av. José Antonio-Villarroel. Tel. 254-75-62.) — Tarde, continua, 4'10. Noche, 10'45: «Intriga en Venecia», con Robert Vaughn y Elke Sommer. Película: 4'20, 6'10, 8 y 11'10. (Mayores 18 años.)

FANTASIO. — Tarde, 4. Noche, 10'15, numerada: «Los insaciables». (No apto.) Pase película: 4'10, 7 y 11.

FEMINA. (Teléf. 222-00-39.) — Tarde, 4'40, continua. Noche, 10'35: «Duffy el único». (No apto.) Película: 4'50, 7 y 11.

MONTECARLO. (T. 215-00-69.) Tarde, continua de 4'50 a 9. Noche, 10'45, numerada: «Ceremonia secreta». (No apto.)

NIZA. — «Balada de los asesinos» y «Peligro, línea 7000). (No apto.)

NOVEDADES. (Tel. 232-30-13.) Tarde, 4'10, continua. Noche, 10'30: «Funny girl» (color), 70 mm. (Autorizada para mayores 14 años.) Película: 4'20, 7'10 y 10'55. Venta anticipada de localidades de 11 a 1 yd e7 a 10.

PALACIO BALAÑA. (Teléfono 230-56-52.) — Continua: No-Do, «Desde la terraza» y «La leyenda de Lobo». (Mayores de 18 años.)

PARIS. — Desde las 3'30: «Los insaciables». Además, los cortos «Medallas de oro de trampolín» y «Autopista». (No apto.) Pase película: 4'20, 7'15 y 10'25.

PELAYO. (Tel. 221-43-70.) — Continua, 4 tarde: «Guapa, ardiente y peligrosa» y «La intriga». (No apto.) Festivos, tarde y noche y laborables, noche. Parking, precio especial, 10 pesetas.

PETIT PELAYO. (T. 221-43-70.) Continua, 11 mañana: «Balada de los asesinos» y «Siguiendo pista». (No apto.)

SAVOY. (Tel. 215-37-76.)—Mat. 10'30. Tarde y noche, cont. «Infierno en Sunset Street» A. Ray, M. Farmer, M. Evans. ¡La película más detonante de la nueva generación! «Las flores del diablo». ¡Una película titánica producida bajo la tutela de la O.N.U.! ¡100 actores de primera magnitud! ¡El opio... el veneno monstruoso de la Humanidad! (Mayores de 18 años.)

REGIO PALACE. — Continua, estreno: «Wanted» (No soy un asesino) y «Ladrón y amante». (Mayores 18 años.)

TIVOLI. (Teléf. 221-42-52.) — Tarde, continua, 4'15. Noche, 10'30: «007 al servicio de Su Majestad». (Apta mayores 18 años.). Horario película: 4'25, 7'10 y 11.

URGEL CINEMA. (T. 2437954.) «El oro de Mackenna». (Apto.) Tarde, 4'30, continua. Noche, 10'40. Película: 4'40, 7'10 y 11.

WINDSOR PALACE. (Teléfono 228-02-88.) — Tarde, 3'50, continua. Pase película: 4, 6'10 y 8. Noche, 10'35, nmuerada: «Guapa, ardiente y peligrosa». (No apto.)

Salas de Arte y Ensayo

ALEXIS. (Teléf. 215-05-06.) — Desde 10'30 a 9. Noche, 10'45: «El hombre del cráneo rasurado». Sesión «5 duros», 9 noche: «Os fuzis».

AQUITANIA. (Av. Sarriá, 31-33. Tel. 230-50-07.) — Continua de 4 a 9'50. Noche, 10'45, Claudia Cardinale en «Senilidad», de Bolognini (4, 6, 8 y 11'10) y corto. (No apto.)

ARCADIA. (Tuset, 14. Teléfono 228-65-16.) — Tarde, continua, 4'45. Noche, numerada, 10'35: «Peeping Tom», v. o. de Michael Povell, con Carl Bohm y Meire Shearer, Eastmancolor (5'02, 7'10, 11'02) y el corto en color: «Románico y romántico». (No apto.)

BALMES. (Teléf. 227-84-26.) — Tarde, continua, 4'20. Noche, 10'45: «El submarino amarillo» (Yellow submarine), en v. o., con The Beatles. Película: 4'30, 6'15, 8 y 11'10.

MARYLAND. (Tel. 222-19-66.) Tarde, continua, 5'15. Noche, 10'40: «Juventud corrompida» (I delfini), en v. o. de Francesco Maselli, con Claudia Cardinale y Tomás .Milian. Película: 5'25, 7'30 y 11'05.

PUBLI CINEMA. (T. 2151803.) Continua, 11 mañana. Noche, 10'45, numerada: «La vieja dama indigna» (v. o.), de René Allio, con Sylvie (11'10, 12'55, 2'40, 4'30, 6'25, 8'15 y 11) y «Deseo-Consumo», corto. (No apto.)

REGINA. (Séneca, 22. Teléfono 227-54-01.) — «Diario de una camarera», de Luis Buñuel (película: 5, 7, 9 y 11). v. o. con subtítulos. (Mayores de 18 años.)

REX. (Avda. José Antonio-Rocafort. Tel. 223-10-60.)—Tarde, 4, continua. Noche, 10'45, numerada: «Signore & signori» (Señoras y señores), v. o. Pietro Germi. Palma de Oro Festival Cannes. Corto: «Viaje por Hong-Kong». (Mayores 18 años.) Película: 4, 5'55, 8'05 y 11'05. Venta anticipada de localidades.

RIALTO. (Pl. Calvo Sotelo, 3. Tel. 227-45-61. Aparcamiento en General Goded, a 40 m.) Tarde, continua desde las 4'20. Noche, 10'50, numerada: «Julia se porta mal». Película: 4'30, 6'20, 8'08 y 11'05. (Mayores de 18 años.)

STUDIO ATENAS. (T. 2474980.) Tarde, continua desde lsa 4'45. Noche, 10'50, numerada: «Helga». (Mayores 18 años.)

VERGARA. (Tel. 221-76-46.) — «El extranjero» (v. o.).

CINERAMAS

CINERAMA FLORIDA. (Teléfono 224-16-06. Floridablanca, 135.) — Tarde, 5'45. Noche, 10'30: «Oliver», en Cinerama. Pase película: 5'57 y 10'42. (Apta.)

CINERAMA NUEVO. (Teléfono 241-38-00.) — Tarde, 6. Noche, 10'30: «Las leandras», en Cinerama. Pase película: 6'27, 10'57. (Mayores de 18 años.)

CINERAMA WALDORF. (Teléfono 223-23-02. Calabria, 38.) Tarde, 6. Noche, 10'30: «El león en invierno», en Cinerama. Pase película: 6'10 y 10'40. (Mayores 18 años.)

Salones de reestreno

A B C CINEMA. (Balmes, 306. Tel. 227-56-90.) — Continua: «Pesadilla bajo el sol» y «La batalla de Inglaterra». (No apto.)

ADRIANO. — «Recuerda» y «El poder». (No apto.)

ALARCON. — «La batalla de Anzio» y «Se armó el belén». (Apto.)

AMERICA. — «Amor a todo gas» y «El valle del arco iris». (Apto.)

ARENAS y GAYARRE. — «Pasaporte a la locura» y «Made in Italy».

ARNAU. — «Pasaporte a la locura» y «Misión en Ginebra».

AVENIDA. — «No disponible» y «Texas Kid». (No apto.)

AVENIDA DE LA LUZ. (Teléfono 231-41-86.) — Continua desde las 11 de la mañana: «El fiel servidor» y «Soltera y madre en la vida». (No apto.)

BARCELONA. — «El tatuado» y «Canuto Cañete, recluta del 7». (Apto.)

BOHEMIO y GALILEO.—«Cometieron dos errores» y «Dele color al difunto» (ambas en color).

BONANOVA. — De lunes a miércoles: «La hora de las pistolas» y «3-S-3, agente especial». De jueves a domingo: «El gendarme de Saint Tropez» y «Todos eran valientes».

CASTILLA. — «La bahía de las esmeraldas» y «Yo soy la oveja negra», Vittorio Gassman. (No apto.)

CENTRAL. (Aribau, 8.)—«Brigada homicida», Henry Fonda y «Los tres superhombres». (No apta.)

CENTRICO. — «La visita que no tocó el timbre» y «Diamantes vía Moscú», por Marcelo Mastroianni (en color).

CERVANTES. (Tel. 225-29-69.) «Una mujer espera» e «Italian secret service». (No apto.)

CINEMAR. — Continua desde las 10'45. Estreno No-Do B. «Un tren para Durango» y «Un hombre en la trampa». (No apto.)

CHILE. — «Georgina» y «Noche de titanes».

DELICIAS. (Travesera de Gracia, 224. Teléf. 213-43-40.) — «La batalla de Inglaterra» y «Pesadilla bajo el sol». (No apto.) Domingos y festivos, matinal a las 10'30.

DIANA. (Tel. 241-45-01.) — De lunes a jueves: «Emboscada a Matt Helm» y «Los monstruos de la Tierra». De viernes a domingo: «Por qué engañas a tu marido» y «La estrella».

DORADO. — «La batalla de Inglaterra» y «Pesadilla bajo el sol». (No apto.)

DUCAL. (Besalú, 24-30.) — «No disponible» y «Texas Kid».

EDEN. — «No disponible» y «Texas Kid». (No apto.)

EMPORIO. — El ídolo de los públicos, Manolo Escobar, y Conchita Velasco en «Relaciones casi públicas» y la simpática Suzanne Plashette en «Los perros de mi mujer», ambas en color. (Apto.)

EMPORIUM. (Independencia, 238.)) — «Bandolero» y «Piernas largas, dedos largos».

GOYA. — «Tarzán en la gruta del oro» y «Los guerreros del imperio». (Apto.)

IRIS.—«No disponible» y «Texas Kid». (No apto.)

JAIME I. (Av. República Argentina, 267-269. T. 247-11-02 y 247-43-96.) — Admire este magnífico programa doble en su pantalla gigante y su maravilloso sonido: «Los luchadores del infierno», John Wayne, Jim Hutton y «El hotel de la luna de miel», Robert Morse, Jill St.-John.

LATINO. (Rblas, 27.) — «Duelo al sol» y «Espartaco y los 10 gladiadores». (Apto.)

LICEO. — «La piscina» y «El infierno del odio».

LIDO. (Pantalla panorámica. P.º S. Juan, 27. T. 225-49-19.) ¡Acción al rojo vivo a todo gas y a puñetazos en doble Technicolor! «Tokio, hora cero», Fredrick Stafford, Marina Vlady y «A todo Gas», Johnny Halliday, Eddie Constantine.

LORETO. — «El valle del arco iris» y «Amor a todo gas».

MALDA. — «En bandeja de plata» y «Cara a cara».

MARTINENSE. (Montaña, 9 y 11. Tel. 216-18-29.) — ¡Un doble programa a todo color en exclusiva! «Tuset Street», Sara Montiel, Patrick Bauchau y «Agente 505: Muerte en Bagdad», Fredrick Stafford, Genevieve Cluni.

MODERNO. (Tel. 257-16-47.) — Laborables, 4. Sábados y domingos, 3'30: «Soltera y madre en la vida» y «El fiel servidor». (Mayores 18 años.)

MONTERREY. (Tel. 236-51-75.) «Un gángster llegado de Brooklyn» y «De barro y oro». (Apto.)

NAPOLES. (Avda. S. Antonio M.ª Claret, 168. T. 236-51-25.) «Una mujer espera» e «Italian secret service». (No apto.)

ORIENTE. — «Raquel y sus bribonès» y «Una ladrona para un espía».

PALACIO DEL CINEMA. — Continua a las 3'30: «La piscina» y «Sharon vestida de rojo», ambas en color. (No apto.)

PRINCIPAL PALACIO. — Continua: «La batalla de Inglaterra» y «Pesadilla bajo el sol». (Mayores 18 años.)

PROVENZA. — «Diamantes vía Moscú», por Marcello Mastroianni y «Tormenta en San Petersburgo», por Gert Foebe (ambas en color).

PROYECCIONES. — «Harlow, la rubia platino» y «El hombre del Cadillac».

RIO CINEMA. (Matanzas, 40 - Pinar del Río, 24-26, junto Viviendas del Congreso. Teléfono 251-13-22.) — «Georgina» y «Ruta peligrosa». (No apto.)

RIVOLI. (Av. Meridiana, 248. Tel. 349-09-20.) — Continua: «La batalla de Inglaterra», «Pesadilla bajo el sol» y No-Do. (No apto.)

SANLLEHY. — «La Celestina» y «El aventurero». (No apto.)

SELECTO. (Gracia. T. 2171463). «Texas Kid» y «No disponible». (No apto.)

SPRING. — «Compañeros de armas y puñetazos» y «El carnaval de la muerte». (Apto.)

TEXAS.—«El cerebro» y «Guerra a la italiana».

TRIUNFO. — De lunes a jueves: «Por qué engañas a tu marido» y «La estrella». De viernes a domingo: «Emboscada a Matt Helm» y «Los monstruos de la Tierra».

VENECIA. (Teléf. 229-60-49.) — «Las amigas» y «También un sheriff necesita ayuda».

VERDI. (Tel. 228-51-33.)—«Una mujer espera» e «Italian secret service». (No apto.)

VERSALLES. — «El libro de la selva» y «La bahía de las esmeraldas».

ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES MONTJUICH. — Hoy lunes, cerrado. Abierto todos los días (de 11 mañana a 2 y de 3 a 6). Todos los festivos, abierto desde 11 mañana. Como siempre, FERIA DE REGALOS con valiosos premios. El más bello panorama de Barcelona. Abierto todo el año. Funicular desde Paralelo.

BOITES

CLUB DOBLE ZERO. — ¡Juventud! Todas las tardes, de 6'30 a 9'45. Festivos, 5'30. Av. Padre Claret, 168 (bajos cine Nápoles). Tel. 255-71-26.

SALAS DE FIESTA

MR. DOLLAR. — Un Night Club con espectáculo del New York. Los artistas, la dirección, la mentalidad y los shows. Unicamente que por el sitio donde está, pretendemos hacer algo muy elegante y serio, de lo que Barcelona podrá presumir ya que Europa empieza en nuestra Gran Barcelona y... desde luego, en la Empresa del New York. ¿Acaso ustedes no lo ven así? Cada noche dos pases diferentes, a las 12 y a las 2.

NEW YORK. (Calle Escudellers-Ramblas.) — El mejor y más avanzado Night Club de Europa. Y... cualquiera que viaje y conozca, sin esfuerzo, nos dará la razón. Hoy, en Europa, somos los primeros, tanto en espectáculo como en avance técnico. Las innovaciones del escenario y la electrónica americana, ahora instalada, nos sitúan por encima de los europeos todos, aproximándonos a los de LAS VEGAS (U.S.A.) y, aunque en España nos cueste reconocerlo, afortunadamente los hechos y los no españoles así lo corroboran. EL DIRECTOR.

TEATRO BARCELONA

MANOLO ESCOBAR SE VA DE BARCELONA

¡¡ULTIMOS DIAS!! ¡¡ULTIMOS DIAS!!

MARTES, DIA 10, DESPEDIDA ¡¡SENSACIONAL HOMENAJE!!

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

anuncios comerciales OFERTAS y DEMANDAS

VENTAS CASAS

CASA GRANVIA-URGEL

con piso libre, pie de Metro. Con posibilidad de elevar. Urge venta por distribución herencia. Tel. 247-13-50, de 12 a 15 y de 19 a 21

VENTAS TERRENOS

ZONA FINAL GENERALISIMO

Magnífica panorámica sobre ciudad y mar. Parcela apta para torre, de 15.700 plm.2 Tel. 222-06-87, Sr. Tost (Sólo mañanas)

GUARDE ESTE ANUNCIO PARA EL FINAL

Cuando tenga visto todo en urbanizaciones, antes de comprar llámenos o venga a vernos. Estamos a mil metros de la playa y lo suficiente lejos de Sitges para que usted pueda gozar de tranquilidad, pero lo bastante cerca para que, en dos minutos, esté en la playa principal de Sitges. Desde luego tenemos agua, luz, calles abiertas, etc.

Nuestra dirección en Barcelona: Rambla de Cataluña, núm. 103
Teléfono 215-28-37

Don ... ...
Domicilio ... ...
Población ... ...

¡TENEMOS LO QUE UD. BUSCA!

Buen precio, muy cerca de Barcelona, en el Vallés, frondosos pinares, agua, luz, calles abiertas, restaurante en servicio, piscina natural, un río dentro la finca, manantiales, rincones paradisíacos

INFORMESE SIN COMPROMISO

TECNICAS URBANISTICAS, S. A.
Provenza, 270. Teléf. 215-53-74

DON ... ...
DOMICILIO ... ...
POBLACION ... ...

Vendo 15.000 plm.2 en Albarrosa

(Viladecans), zona residencial. Facilidades de pago. Informes: Plaza Peso de la Paja, 2, entresuelo, 1.ª Tel. 242-77-76

ASEGURAMOS TODO EN CONTRATO

Agua, luz, gas, en todas las parcelas. A MIL m. del mar. A un paso del centro de Cunit. Tranquilidad y esparcimiento. Inversión segura y rentable. Una pequeña entrada y

2.000 PESETAS MES

CAN MOLAS 2, calle Muntaner, 270, 1.°, C. Tel. 256-45-45
Acompañamos a visitar la urbanización, sin compromiso alguno

DON ... ...
CALLE ... ...

PEQUEÑAS FINCAS RUSTICAS AL PRECIO DE PARCELAS

En la playa de Cubellas, a 48 Km. de Barcelona

- Trato directo con el propietario
- Facilidades de pago
- Desde 3 ptas. plm.2

C.C.C. - Enrique Granados, 139. Tels. 250-32-61 y 321-26-99
Don ... ...
Domicilio ... ...

VENTAS PISOS

MAXIMA CALIDAD AL MINIMO PRECIO

PISOS CON COMEDOR, COCINA (ARMARIOS METALICOS), CUARTO DE ASEO, LAVADERO, ETC. TOTALMENTE ORIENTADOS AL SOL. PRECIO AL CONTADO 325.000 PTAS. PLAZOS HASTA 3 AÑOS Y MEDIO. ENTRADA DESDE 30.000 PTAS.

R. L. núm. B-19402-64, Grupo 1. Emplazamiento: Avda. San Ildefonso, núm. 34, Cornellá. Autobuses BC Plaza Universidad-Cornellá, CO Plaza España Apeadero RENFE. PROMOTOR: Edificios Cornellá, S. A. Fecha calificación definitiva: 4-1-68. Autoriz. I.N.V. núm. 244-49. Domicilio permanente. Información: Obras, de 10 a 1 y de 4 a 8. Festivos, de 10 a 1

Oficinas: Enrique Granados, 135

PISOS TRES DORMITORIOS

25.000 Ptas.

Entrada única — Llaves en mano
Pago mensual, 1.161 pesetas, más hipoteca
Informes: Plaza Universidad, 3, principal
(Galerías Universidad) Barcelona

ESTRENE PISO MODERNO

3 y 4 habitaciones. Parquet, recibidor, comedor, calefacción a gas ciudad. Entrada desde 150.000 ptas. Resto en 8 años

AVENIDA GAUDI, 13. JTO. SDA. FAMILIA

ENTRESUELO

AVDA. HOSPITAL MILITAR, 14

a 30 m. de Plaza Lesseps

4 dormitorios — Gran comedor-living — Baño completo y aseo Independiente — Parket — Calefacción individual — etcétera

ENTRADA UNICA

17.000 PESETAS

Resto a convenir

FUSA

Rosellón, 446 Tel. 255-02-07

¿TIENE UD. PROBLEMAS DE PISO?

Visite el CONJUNTO ESTRELLAS ALTAS, c. MINERIA, s-n., entre Paseo Nuestra Señora de Port y Paseo Zona Franca

PISOS OCUPABLES HOY, TOTALMENTE EXTERIORES

Gran comedor-estar, tres dormitorios, cocina, baño completo, terraza, armarios empotrados, ascensor, etc.

Estudiaremos sus posibilidades

35.000 PTAS.

ENTRADA Y 35.000 A CONVENIR, RESTO 12 AÑOS A 3.350

Pisos 3 dormitorios, comedor, terraza, todo exterior, cocina (con armarios metálicos, cocina con horno, gas ciudad, calentador, etc.), baño, lavadero, ascensor

INFORMACION: de 9 a 1 y 4 a 8, incluso sábados en PARIS, 190

32 vvdas. y 2 loc. Renta Ltda. G. I. (Cal. Prov. B-GI-3277-67). Emplaz.: Plaza Jaime I, 421 (Can Lloreda) Badalona. Promot.: Inmob. Mora, S. A. Term.: Marzo-70. Autor. I.N.V. n.º 290-69. Domicilio permanente. Autor. cant. cta. 15.239 de 19-11-69

EDIFICIO INDUSTRIAL EN ZONA DE GRACIA

Superficie total: 2.110 metros cuadrados

VENTA: bajos y cuatro plantas

(Facilidades de pago
Sr. Ricard, de 5 a 8 tarde
Teléfono 232-02-00

SAN BAUDILIO PAZA DE JUAN XXIII

(Junto Cine Casablenca)
¡No alquile! Se lo ofrecemos en las mismas condiciones

Unica Entrada 50.000 Ptas.
Mensual 2.800 Ptas.

3 dorm., com.-estar, cocina, aseo, sin portería, ni asc. Gastos mínimos por estar acogidos a la Ley del Suelo

SPAI

ESPLUGAS DE LLOBREGAT JUAN CORRALES, 30

(Rta. Ltda.)

4 dorm., com.-estar, cocina, baño terraza

Facilidades 12 años

SPAI

SANTA COLOMA PERU, 59

(Esquina Florencia)

Entrada 60.000 Ptas.

3 dorm., com.-estar, cocina y baño, con agua caliente. Soleados

Facilidades 12 años

SPAI

CTRA. SABADELL, 60

(Ripollet)
(Delante Fábrica Uralita)

Desde 60.000 Ptas. Entrada
Pago Mensual
Desde 2.600 Ptas.

3 dorm., com.-estar, cocina, aseo, fuerza. Muy soleados

SPAI

SAN FELIU DE LLOBREGAT AV. CAUDILLO. 42-44

4 dorm., com.-estar, cocina, aseo, terraza soleados. Céntricos

Precio total 465.000 Ptas.
Mínima Entrada
Facilidades 12 años

SPAI

Av. P. Asturias, 54
Teléf. 217-29-00

PISOS Y ATICOS

ARAGON, 621 (junto Meridiana)
185.000 entrada, resto a 10 años; visitas mañana
PINTOR CASAS, 20 (junto Paseo de Maragall, 296)
145.000 entrada, resto 10 años; visitas tardes
RABI RUBEN, n.º 6 (Plaza España)
125.000 entrada, resto a 10 años
ENAMORADOS, 38
Sólo áticos, 200.000 entrada, resto a 10 años
Todos ellos muy bien terminados y entrega en el acto
Información en las mismas casas
OFICINAS: Avenida Meridiana, 296, 1.º, 1.ª
Teléfonos 252-08-97 y 349-37-29

EDIFICIOS ADRIANO, S. A.

DEMANDAS

TECNICOS DE ORGANIZACION

(Analistas de Materiales y de Trabajo)

Libres del servicio militar

Precisa SEAT para su factoría de Barcelona

Presentarse en el Centro de Formación profesional SEAT, Paseo de la Zona Franca, 53-55 (esquina calle Cincel), cualquier día laborable, excepto sábados, hasta las 8 de la tarde (autobuses 8, 9 y 109)

FRESADORES - PUNTEADORES

Oficiales de 1.ª

ELECTRICISTAS

Oficiales de 1.ª
de Electrónica y Automatismos

RECTIFICADORES

Oficiales de 1.ª y 2.ª

DELINEANTES DE 1.ª MECANOGRAFAS

Precisa SEAT para su factoría de Barcelona

Presentarse en el Centro de Formación profesional SEAT, Paseo de la Zona Franca, 53-55 (esquina calle Cincel), cualquier día laborable, excepto sábados, hasta las 8 de la tarde (autobuses 8, 9 y 109)

Administrativo para su planta de Barcelona. Pesetas 200.000 más plus necesita principal industria nacional de Butano Doméstico

EXIGE:
- Edad 30-40 años.
- Conocimientos de tareas administrativas.
- Dotes de mando.
- Residencia en Barcelona.

OFRECE:
- Ingreso en plantilla.
- Autonomía en su función.
- Posible promoción a cargo superior.
- Reserva absoluta a colocados.

Escribir, enviando «curriculum vitae», foto y teléfono, para contactar, a INGECO GOMBER ESPAÑOLA. Avenida José Antonio, 678, Barcelona, mencionando referencia núm. 1.005

Las cartas que no contengan todos los requisitos, no serán evaluadas. Toda la correspondencia será contestada y devuelta

Empresa de alquiler de maquinaria O. P. precisa

OFICIAL 1.ª ELECTRICISTA

con conocimientos de mecánica industrial para mantenimiento de plantas y maquinaria. Presentarse, de 4 a 7, en Provenza, núm. 277, 6.ª planta, despacho 2.º

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

anuncios comerciales **OFERTAS y DEMANDAS**

DEMANDAS

HISPANO OLIVETTI, S. A.

Precisa

AGENTES DE VENTA

Para la sucursal de BARCELONA

El puesto es adecuado para personas jóvenes (20-27 años), que tengan el servicio militar cumplido, posean conocimientos de cálculo y deseen profesionalizarse en la gestión de ventas

El trabajo, que se realiza en zonas urbanas perfectamente delimitadas para cada vendedor y con clientes ya hechos, ofrece muy buenas perspectivas económicas, que inicialmente pueden estimarse en unas 160.000 pesetas líquidas anuales, fácilmente superables a medida que se vayan consiguiendo dominar la actividad, distribuidas en un fijo de 93.000 pesetas más comisiones, premios e incentivos

Se ingresará en nómina con los correspondientes beneficios laborales y de Seguridad Social

Las personas seleccionadas recibirán una completa formación técnica en nuestro Centro de Formación Comercial

Las posibilidades de promoción son auténticamente reales y se ven muy favorecidas por nuestros sucesivos cursos de perfeccionamiento profesional

Las personas interesadas deberán presentarse en Rambla de Cataluña, núm. 7, piso 5.°, los días 2, 3 y 4, por la mañana, a las nueve de la mañana, o por la tarde a las 16

MODAS GERMAINE

Se necesita oficial modisto, medio oficiala y oficiala, con experiencia sastre y fantasía. Presentarse tardes, en Puertaferrisa, 6

FRESADOR 1.ª

para utilajes, se precisa. Presentarse, de 6 a 8, en PREMAX, S. A. c. Gasómetro, 10-12, int.

SE PRECISA

Oficial planchista, ramo automóvil. Telefonear al 337-08-41

VARIOS

CALDERA DE VAPOR

1.500 Kg., como nueva. Razón: Andrés Vidal, 27. Teléf. 27. San Adrián de Besós

HOJA DEL LUNES
Teléfono 231-51-04

SERVICIO OFICIAL DE ASISTENCIA TECNICA

GRUNDIG

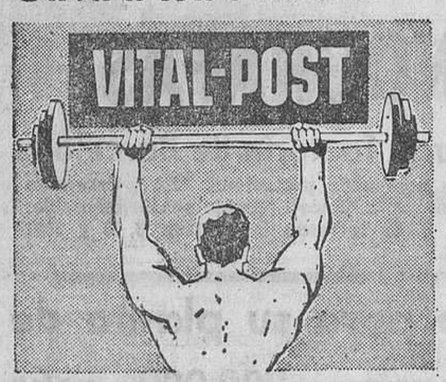
Paer

Avda. Generalísimo, 590.
Travesera de Gracia, 10.
Barcelona-11

¡TODAS LAS DE GANAR!

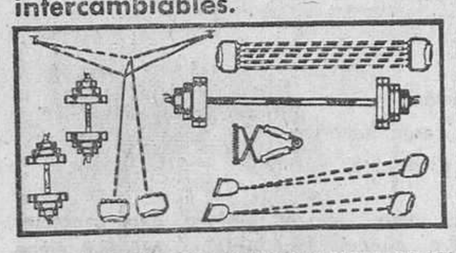
NUESTROS CURSOS POR CORREO SON EL CAMINO SEGURO

GIMNASIA CURSO MASCULINO.

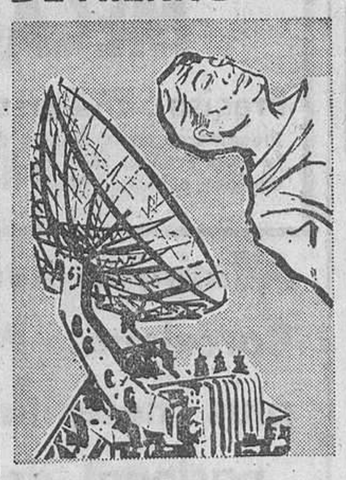


Es el más científico y racional. Con sus ejercicios de cultura física y levantamiento de pesas, adaptados a cada caso, se obtienen rápidamente anchas espaldas, estrecha cintura, gran desarrollo torácico y... MUCHA SALUD. A la vez, con este curso, el Instituto facilita gratis al alumno los siguientes aparatos:

Puños - Poleas - Pedales - Tensor Mancuernas y Barra de pesas intercambiables.



UNA MEMORIA DE HIERRO



con el revolucionario método RETENT que le robustecerá el cerebro y le dará una portentosa memoria electrónica. Con este método podrá aprender cualquier cosa y adquirirá facilidad de palabra, rapidez de pensamiento y, sobre todo, seguridad en si mismo y en su futuro. Indispensable para profesionales, estudiantes, comerciantes, empleados, operarios y, en general, todos aquellos que desean triunfar en la vida.

CULTURA FISICA Y PERFECCIONAMIENTO ESTETICO PARA LA MUJER

Con el curso ESTETIC-FORM podemos hacer de Ud. otra mujer:
Esbelta. Elegante. Sugestiva. Busto firme. Cintura y caderas equilibradas.

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

JUDO Y DEFENSA PERSONAL

Con el curso E-TAK, masculino y femenino, adquirirá rápidamente plena seguridad en si mismo, dominio de la auto-defensa, equilibrio y rapidez de reflejos.

SOLICITE AMPLIA INFORMACION GRATIS Y SIN COMPROMISO

táchese con una cruz el curso que a Ud. le interese.

- ☐ VITAL-POST
- ☐ RETENT
- ☐ ESTETIC-FORM
- ☐ E-TAK

Sr. _____

Dirección _____ Edad ____

Profesión _____ Población _____

Dirección Médica a cargo del Dr. D. Antonio Conill colegiado n° 2036 Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia

PASEO DE GRACIA, 46 - APARTADO DE CORREOS 1161 - BARCELONA 8(7)

Los Cursos de este Centro son los más populares y económicos de España.

PAGINA MEDICA

LA PUBLICIDAD FARMACEUTICA. -- ¿OTRO DOCTOR VIERI? -- UN ASIENTO PELIGROSO. -- SARAMPION Y PAPERAS

En España y con motivo del precio con el aumento de los medicamentos, los diarios se han ocupado con cierta intensidad de los diversos aspectos que confluyen en la fabricación y venta de las medicinas. En una rueda de prensa celebrada en la Dirección General de Sanidad, el titular de este cargo manifestó, entre otras cosas, que los gastos de publicidad de los laboratorios farmacéuticos no inciden en los precios de éstos. Recientemente el Gobierno español ha tomado el acuerdo de crear una comisión interministerial que estudie todo lo referente al problema citado.

Todo evidencia que la Seguridad Social y el público en general no están conformes con la marcha ascendente de los precios en los preparados farmacéuticos. Y como un factor a los que se incrimina una buena parte de la carestía que se trata de estudiar, figuran, no podía ser por menos, los gastos de propaganda, al parecer cuantiosos, que los laboratorios han de realizar para acreditar sus productos.

Lo que está prohibido

Existen numerosas cosas prohibidas en la publicidad farmacéutica, en la mayor parte de los países. En general, los diferentes textos prevén una o varias de las siguientes prohibiciones: suscitar miedo o angustia en el público; dar la impresión de que se conseguirá con absoluta seguridad el resultado buscado y de que no se producirán efectos secundarios perjudiciales; reproducir certificados o afirmaciones de médicos o profesores que recomiendan el medicamento; dar informaciones gratuitas sobre la forma de cuidarse, describir síntomas de enfermedades o lesiones y reproducir las correspondientes ilustraciones; utilizar fotos de enfermos, dar muestras al público o proponer el reembolso en caso de que no se obtenga el éxito deseado, etc.

Finalmente, y para terminar con este asunto, los laboratorios farmacéuticos tienen prohibido enviar muestras más que para experimentación clínica. Por otra parte, los laboratorios farmacéuticos no pueden, directa ni indirectamente, ofrecer regalos de ningún tipo ni primas a los médicos ni a ninguna otra persona que intervenga en la distribución de los productos que ellos fabrican. También está prohibido aportar contribuciones a reuniones o congresos médicos, farmacéuticos o veterinarios, a menos que se tenga autorización expresa del Ministerio de la Gobernación.

La cuestión sobre la que, al parecer, existe más polémica entre el público y medios de información es la de si los gastos de publicidad de los laboratorios, que no son poco importantes precisamente, gravitan sobre los medicamentos. Pero la contestación es obvia: ¿sobre qué, si no?

El asiento delantero derecho de los coches de turismo, donde suele ir la esposa del conductor, es cómplice de numerosos traumatismos en el cuello. (Foto Cifra)

¿OTRO DOCTOR VIERI?

El doctor Liborio Bonifacio, veterinario de Agropoli, provincia de Salerno, se dio cuenta un día de que, de todos los animales que él trataba, los únicos que estaban siempre libres del cáncer eran las cabras. Y como las cabras abundan en esa región italiana, nuestro veterinario se dedicó con verdadero afán a investigar, al microscopio, todas las partes del cuerpo de estos animales: carne, piel, huesos, sangre, etc. Finalmente creyó haber llegado a la clave del fenómeno: las cabras no contraen el cáncer porque están dotadas de dos glándulas intestinales que, produciendo proteínas en abundancia, restablecen el equilibrio en las células alteradas por la acción cancerígena. Extrajo las proteínas de las glándulas y comenzó sus experimentos en ratas, con efectos, al parecer, sorprendentes. En los animales afectados de cáncer inyectaba la sustancia extirpada del vientre de las cabras: a veces el tumor desaparecía, pero a veces también el animalito moría a la primera inyección.

Para aclarar esto, él preparó dos tipos de inyecciones, uno de cabras macho y otro de las hembras, y entonces los resultados comenzaron a ser mejores.

El mismo doctor Liborio Bonifacio manifiesta:

«El medicamento ha ayudado hasta ahora a cinco mil enfermos de cáncer; de ellos, cerca del 25 por 100 estaban gravísimos, prácticamente condenados.»

Como lo hemos leído lo contamos. Pero con toda clase de reservas.

UN ASIENTO PELIGROSO

Ya es sabido de sobra que el asiento delantero derecho del automóvil (por supuesto, en los coches que tienen el volante a la izquierda) es probablemente el más peligroso de todos los del vehículo, caso de accidente. Por algo se le suele llamar «el sitio de la muerte».

Como ese asiento suele quedar reservado para la esposa del conductor, de aquí que las estadísticas nos señalen la frecuencia de accidentes en el cuello, en las mujeres, en relación con los varones.

El motivo de este aumento de lesiones cervicales que, por supuesto, es paralelo al aumento de vehículos y tráfico, nos viene dado por el hecho de que la persona que ocupa el asiento delantero derecho no puede prever, como lo hace el conductor, el choque desde atrás, mirando por el espejo retrovisor. En este caso la lesión viene producida por el movimiento brusco de oscilación hacia adelante y atrás, acentuado por lo inesperado y por el hecho de que los asientos no cuentan, en general con apoyo para la cabeza.

Es natural que los daños en el cuello que incapacitan a mujeres a consecuencia de accidentes de circulación, sean más frecuentes en las ciudades. Los datos estadísticos indican también que la mitad podrían haberse evitado mediante el uso de unos respaldos adecuados para apoyar la cabeza. Se ha demostrado recientemente la efectividad de estos respaldos que pueden prevenir la violenta retroflexión inicial del cuello que, como dijimos, tiene lugar cuando se acelera el coche bruscamente.

Las investigaciones con voluntarios y con cadáveres humanos, en condiciones simuladas idénticas a aquellas en que se producen las torceduras, permiten establecer que un adecuado soporte para la cabeza eliminaría este tipo de trastornos. Los voluntarios se han sometido a impactos simulados a velocidades de hasta 70 kilómetros por hora sin resultar heridos.

Con un soporte para la cabeza y un respaldo de asiento más mullidos, los voluntarios podrían repetir el experimento sin daño alguno a velocidades muy superiores.

En vista de ello y con muy buen acuerdo, en determinados países existen disposiciones que establecen la obligatoriedad de soportes adecuados para la cabeza en los dos asientos delanteros, en todos los coches fabricados a partir del 31 de diciembre de 1968, y se tiende, igualmente, a la obligatoriedad, en combinación con las Compañías de Seguros, de instalar este tipo de respaldo, sobre todo a los de zonas metropolitanas.

Es muy corriente que, tras un accidente callejero, en apariencia poco importante, la persona que ocupa el asiento delantero padezca, días después, dolores en el cuello y rigidez, que se suele agravar a medida que pasan los días, sin un tratamiento adecuado. Estos dolores se acentúan al mover la cabeza y, especialmente, al inclinarla hacia adelante.

Se impone pues, como medida precautoria, el uso de los respaldos para la cabeza que, casi espontáneamente, se ven ya colocados en muchos vehículos.

Sarampión y paperas

Se ha conocido recientemente que, en los Estados Unidos y durante el año 1964, una epidemia de sarampión trajo consigo más de cincuenta mil casos de embarazos anormales, deformaciones y fetos muertos, en todo el país.

Y es que el sarampión, y por supuesto las paperas, suelen ser más peligrosos para las personas mayores, sobre todo mujeres embarazadas, que para los niños.

De aquí que se haya propuesto en bastantes naciones la vacuna contra el sarampión para niños y niñas entre un año de edad y la pubertad. Por el momento no se aconseja la vacunación para mujeres embarazadas.

No debe olvidarse que el sarampión y las paperas, enfermedades producidas por virus, actúan sobre la mujer que padece estas enfermedades, en los primeros meses de su embarazo, como una especie de talidomida por la frecuencia de malformacionesc fetales a que da lugar.

De aquí que se estime, como la mejor medicina preventiva, la vacunación de los niños contra ambas enfermedades, con el fin de que de éstos no pueda pasar a sus madres la dolencia. Esta será la mejor forma de prevenir la infección del feto.

Dr. M. BALLESTEROS BARAHONA

HOJA DEL LUNES
Teléfono 231-51-04

GRANDES EXISTENCIAS

EN

TUBOS Y CHAPAS

DE

PLOMO

TUBOS GALVANIZADOS

Y

ACCESORIOS

Hijos de Vicente
ROSES

Tels. 251 91 25 - 251 36 07 - 251 44 09

OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN REGULADOR:
GARCILASO, 100, junto Av. Meridiana (Metro Sagrera)

SUCURSAL:

SANEAMIENTO Y ELECTRODOMESTICOS
Teléfonos: 219-40-54, 219-40-58, 219-08-87
BAJA SAN PEDRO, 67. — BARCELONA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LAS SOCIEDADES DE REDACTORES EN FRANCIA, ORGANIZACIONES DEONTOLOGICAS

Creadas paralelamente a las empresas, sus fines no están enfrentados a los de éstas

EL CONFLICTO DE «LE FIGARO», INTERESANTE EXPERIMENTO

El edificio de «Le Figaro», durante los días de huelga, con pancartas que anunciaban las razones del paro temporal

Las recientes palabras del ministro de Trabajo, don Lucinio de la Fuente, al término del almuerzo de hermandad de los periodistas barceloneses con motivo de la festividad de San Francisco de Sales, han traído nuevamente sobre la mesa el tema de las sociedades de redactores creadas en algunos periódicos franceses, cuyos frutos han sido satisfactorios, no sólo para los profesionales de la información —que son quienes las componen—, sino para las propias empresas y, lo que es más importante, para el lector en general, que ve así garantizada una libertad de información, lo cual redunda en beneficio de la sociedad en general.

Las noticias que han ido llegando, en determinadas ocasiones, a nuestro país sobre tales sociedades, podían tener, por su novedad o por el carácter con que se las presentaba, un aire en cierto modo revolucionario; y, si, en verdad, es una cierta revolución en la organización tradicional de la prensa, este término, «revolución», no responde al significado que tradicionalmente se le ha dado a esta palabra. Partamos, ante todo, de que tales sociedades de redactores no han surgido como consecuencia de un enfrentamiento, sino que, en general, han sido un acuerdo, una fórmula concertada para delimitar derechos y deberes y trazar el camino que a cada sector corresponde.

Una visita a «Le Figaro»

La pasada semana giramos una visita al diario parisino «Le Figaro», en majestuoso edificio de los Campos Elíseos. Este periódico, por el conflicto interno que lo convulsionó el verano pasado, ha sido el que más ha sonado a la hora de hablar de las sociedades de redactores. Sus periodistas son quienes nos han expuesto la realidad de tales entidades, así como su situación particular, en la que, naturalmente, ha intervenido la sociedad, pero que no ha sido la causante del pleito.

Sociedades de redactores en casi toda Francia

En casi todo el país vecino existen sociedades de redactores. Estas sociedades no tienen carácter sindical, ya que para la defensa de los intereses laborales, asistenciales, etc., están los distintos sindicatos —C.G.T., C.F.D.T. y F.O.— a los cuales pertenecen algunos periodistas, más el Sindicato Nacional de Periodistas, que es el que absorbe a un sesenta por ciento de los informadores y redactores franceses; es decir, el sindicato particular de la profesión alberga a mayor número de afiliados que las otras tres grandes centrales sindicalistas juntas.

El sindicato —o los sindicatos— son los que velan por la defensa laboral de los periodistas, como de los trabajadores en general. Según nos informan, los salarios dependen de unos baremos mínimos —un redactor, de entrada, cobra 900 francos al mes, es decir, aproximadamente lo que supone el salario mínimo, al cambio, de un periodista español—; luego, con los años de servicio, la categoría del periodista y el poderío de la empresa, estas cifras van aumentando. Hoy, en París, un periodista con una antigüedad de cuatro o cinco años y una categoría media, viene a cobrar los 2.500 francos mensuales.

Pero todo esto, como decimos, es dependiente solamente de los sindicatos. Las sociedades de redactores nacieron, las primeras, a raíz de la terminación de la segunda guerra mundial. Su finalidad no es lucrativa en ningún caso, ni puede intervenir, para nada, en asuntos salariales ni laborales. Su razón de ser obedece solamente a la defensa de los derechos de los periodistas en cuanto a ideología, en cuanto a llevar la marcha de la línea do pensamiento del periódico y mantener los principios generales del periodismo. Porque, de lo contrario, hay dos extremos en los que se puede caer —según la idea de la creación de estas sociedades—: o en el dominio, por parte del capital, en la labor de redacción, o en la invasión, por parte de determinados elementos, infiltrados en la plantilla, de determinadas tendencias, lo que le restaría su independencia al cuerpo de redacción. Por tanto, estas sociedades nacieron para que nadie se imponga a esta independencia, ni por un lado, ni por otro, y para que la marcha periodística de la publicación sea llevada enteramente por periodistas. De ahí, que uno de los puntos esenciales de las sociedades de redactores sea la intervención de las mismas en la elección del director del periódico, para que siempre recaiga esta elección en un periodista; cosa que, por otra parte, en España tenemos garantizada plenamente, ya que es preceptivo en nuestro país que los directores tengan que estar inscritos en el Registro Oficial.

De hecho, la gran mayoría de directores franceses son hoy periodistas, lo que hace, pues, que la marcha de la publicación esté en manos de los profesionales, y no de las empresas.

Cabe, también, que en un momento determinado un periódico cambie su línea ideológica, caso en el que un redactor puede encontrarse incómodo. Llegado este caso, puede solicitar la separación —tras un expediente en el que hay que demostrar todos los conceptos—, siendo indemnizado, como si de un despido injusto se tratase. De esa forma, el periodista no compromete su actividad en una empresa cuyas directrices no comparte. Es lo que llaman la «cláusula de conciencia». Se busca de este modo que ejerzan su función con plena libertad, pero también con entera responsabilidad.

El asunto, pues, no sólo da unos derechos a los periodistas. Les carga también con unas obligaciones.

Participación en el Consejo de Administración

Como decimos anteriormente, estas sociedades no han nacido enfrentadas a las empresas, sino paralelamente y de común acuerdo, por lo general. De forma que la sociedad de redactores está representada en el Consejo de Administración, con voto solamente en las cuestiones que atañen a la línea ideológica, a los cambios de formato o sistemas informativos y en el nombramiento de directores. Cuando de asuntos financieros se trata, los representantes de la sociedad de redactores no tienen voto en el Consejo, aunque se pueda escuchar su voz. Es, pues, una colaboración entre empresa y redacción, comprendiendo ambas que ello les beneficia, o sea, a la publicación, en general, a su personal, a los propietarios y a los lectores.

El conflicto de «Le Figaro»

En «Le Figaro» surgió un conflicto, hace cosa de un año, y es en estos días, precisamente, cuando está a punto de resolverse.

La historia de «Le Figaro», en síntesis, y a partir de la segunda guerra, queda reducida a esto: la propietaria vendió sus acciones a los señores Prouvost y Beghin, ya que ella marchó a los Estados Unidos. Pero el periódico, tras la liberación, no fue autorizado a salir más que con la garantía de la dirección de Pierre Brison y la presencia de su cuerpo de redacción adicto a éste. La propiedad, pues, pertenecía a una sociedad que entonces se formó, con validez hasta 1969, en la que los accionistas compradores tenían la mayor parte, pero en la que el permiso de reaparición correspondía al equipo del señor Brisson. Así se hizo, y no hubo problema, hasta 1964, en que falleció este gran periodista y magnífico director. En tal circunstancia, se creó la sociedad de redactores, dado que el señor Prouvost —uno de los dos grandes accionistas— quería asumir personalmente la dirección. La redacción se opuso a ello, y fue nombrado director M. Louis Gabriel Robinet, hasta aquel momento redactor jefe, el cual continúa actualmente al frente del periódico.

En el pasado año, en 1969, iba a finalizar la validez de la sociedad anónima creada cuando la reaparición de «Le Figaro». Por este motivo, en octubre del 68, los periodistas —que son 250 en aquel importante rotativo— solicitaron la creación de una nueva sociedad, continuadora de la anterior, en la que los propietarios tuvieran ocho puestos en el Consejo de Administración, y la sociedad de redactores solamente tres. Para las decisiones comerciales y financieras, la propiedad conservaba su gran mayoría, pero para los asuntos estrictamente de redacción e ideológicas —caso de que se formara la sociedad continuadora prevista— sería necesaria una mayoría mínima de diez votos, lo que quiere decir que alguno de los miembros de la sociedad de redactores tenía que estar de acuerdo.

No accedió la parte empresarial, y en dicho mes de octubre del 68 hubo una huelga de 24 horas, en signo de advertencia. Siguieron las conversaciones y, al no haber acuerdo definitivo —cuando estaba a punto de expirar la antigua sociedad— en mayo de 1969 se llegó, tras largas conversaciones que ocuparon noches enteras, a una huelga que hizo que el diario no apareciese durante dos semanas.

Los periodistas de «Le Figaro» con quienes hablamos se lamentaban de haber tenido que llegar a este extremo, pues con ello lastimaban los intereses de la empresa comercial —intereses de todos— y, aunque el resto del personal —talleres y administrativos— cobraron sus salarios, no percibieron nada en concepto de horas extraordinarias, ya que, al no haber trabajo, no había lugar a ellas.

Llegó, por fin, la terminación de la validez de aquella sociedad propietaria de «Le Figaro», la llamada «societé fermière». Y, entonces, el equipo de redacción de Pierre Brisson, del que sólo perduran trece periodistas en la casa, alegó que, aunque la propiedad pertenece a sus legítimos dueños, el permiso de aparición, librado en 1945 y confirmado en 1950, corresponde a este equipo. De manera que no se niegan los derechos de los dueños, pero se exigen los implícitos en el permiso de reaparición.

Puestas así las cosas, el asunto llegó a los tribunales. Se nombró un administrador judicial, M. Beviere, que lo dejó todo como estaba durante la época de Pierre Brisson y después, con M. Robinet, en tanto se falla una decisión. Decisión que se espera sea dictada en breve, con lo que terminará este asunto, que ha sonado mucho en el mundo, y en el que, naturalmente, ha intervenido la sociedad de redactores de «Le Figaro», la cual espera poder seguir, como siempre, armoniosamente, la marcha del periódico, del afamado periódico parisiense, en el que tienen sus intereses los propietarios, los redactores, el resto del personal asalariado, y muchos millones de franceses, asiduos lectores del gran rotativo, que supera el medio millón de ejemplares diarios.

R. BRINES LORENTE

La vistosa fachada de «Le Figaro», iluminada profusamente durante la noche

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

"LA MATANÇA DEL PORC"

El cerdo no es un animal simpático. Es sucio, tonto, gruñón, feo, grasiento y hostil. Causa repugnancia verle hozar con fruición en las más asquerosas materias. Animal de estercolero el cerdo.

Parece que desde hace seis mil años antes de J. C., el cerdo es explotado por el hombre. Sin embargo, entre el hombre y el cerdo no se ha establecido ninguna forma de comunicación. El hombre con quien se entiende bien es con el perro y el gato, que se han incorporado plenamente a la sociedad humana. Después vienen el asno y el caballo. Con la volatería la relación es más distante. No creo que la gallina nos comprenda. Pero nos admite. Formamos parte de su mundo, aunque el hecho no se produzca a la inversa.

Hay una comunicabilidad con el cordero, con el pájaro, con los bovinos y hasta con los más fieros animales de la selva. Con el cerdo, no. Al cerdo lo cebamos con la peor de las intenciones. Nuestra mirada se cruza con la de un tigre y son dos inteligencias que se enfrentan, quizá tan maligna la una como la otra. La mirada de un corderillo nos llega al alma. Hay en ella bondad, ternura, resignación. Y una confianza en nosotros que estamos muy lejos de merecer. Con el cerdo es difícil que se cruce nuestra mirada. El cerdo está siempre demasiado ocupado en hozar en la porquería. No levanta la vista el cerdo. Pero cuando lo hace descubrimos en él una mirada inexpresiva, estúpida y velada por una insaciable glotonería.

No, no es simpático el cerdo. Nos repelen su aspecto y sus costumbres. Pero he de insistir en lo que tantas veces tengo dicho: nadie tiene culpa de ser lo que es. Si el pobre animal nació cerdo ¿puede obrar de distinta manera de cómo lo hace? Hay algo que nos une a él: el dolor. En esto todos somos hermanos. A veces, el cerdo gime como un niño. Y cuando lo matan chilla como una persona acosada por asesinos.

No me es grata nuestra tradición rural de la «matança del porc». Comprendo la alegría de la familia campesina que con la matanza del cerdo ve colmarse la casa de abundantes y sabrosos manjares. Es una alegría lícita. Lo que ya no es ni lícito ni decoroso es convertirlo en espectáculo comercial y turístico. Al parecer, la matanza del cerdo es un espectáculo divertidísimo. El pobre animal intenta defenderse y la lucha que entabla con sus sacrificadores es motivo de risa.

A mí, en cambio, me da mucha pena. Los chillidos del animal aún los podría resistir. Lo que hiere más profundamente mi sensibilidad son las risas del público. Esto es lo que me avergüenza.

Luis MARSILLACH

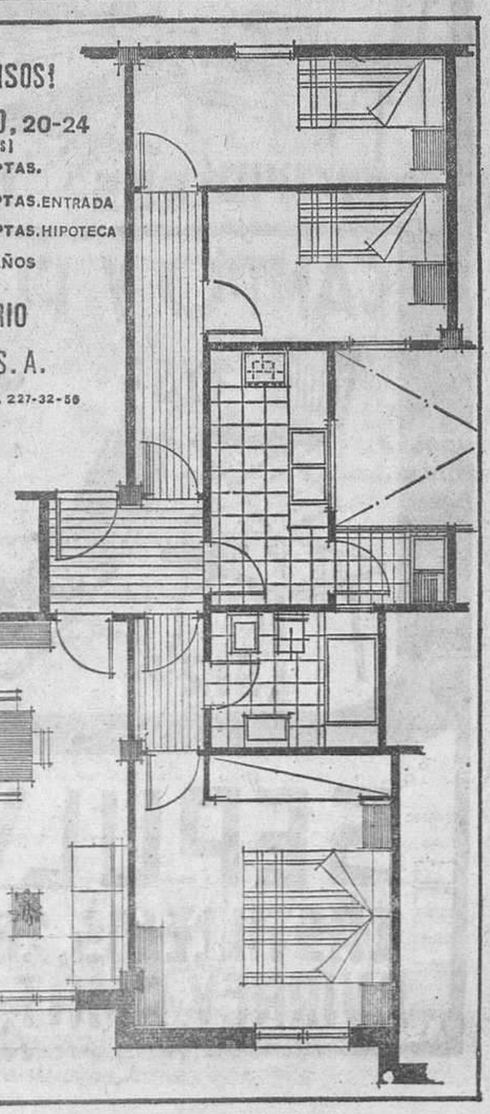
Mutualidad Laboral del S. O. E.

Convocatoria de Bolsas de Ayuda para estudios

La Mutualidad Laboral del presonal sanitario del S. O. E. convoca 335 Bolsas para ayuda de estudios en Facultades o Escuelas Técnicas de Grado Superior, ampliación de estudios en el extranjero, para postgraduados y para perfeccionamiento de idiomas, asimismo, en el extranjero. A estas Bolsas podrán optar los mutualistas, para sí o para los hijos que tengan a su cargo y los pensionistas y titulares de pensiones de Orfandad, para los huérfanos.

En la Delegación Provincial de Mutualidades Laborales, Paseo General Mola, 91, se facilitará la información que precisen los interesados y los impresos de solicitud que, una vez cumplimentados, deberán ser presentados en la citada Delegación con anterioridad al día 28 de febrero.

¡MAGNIFICOS PISOS!
c/ VIRGEN SALUD, 20-24
(JUNTO PLAZA LESSEPS)
PRECIO. 737.000 PTAS.
175.000 PTAS. ENTRADA
300.000 PTAS. HIPOTECA
RESTO EN 9 AÑOS
FONDO INMOBILIARIO CATALAN, S. A.
C/. MUNTANER, 270, 2.º - T. 227-32-58
BARCELONA-6
TECHOS MADERA ZONA NOBLE
PARQUET » »
ZOCALOS
AGUA CALIENTE A GAS
COCINA Y ARMARIOS



desde luego Cortero
COCINAS
FRIGORIFICOS
CALENTADORES de agua
Cortero servicio seguro

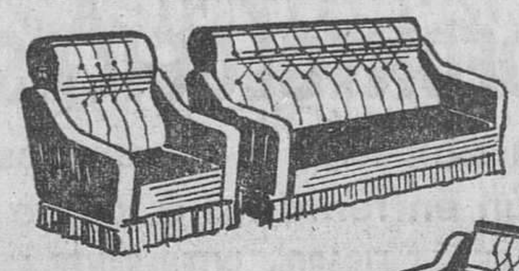
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

MUEBLES TARRAGONA

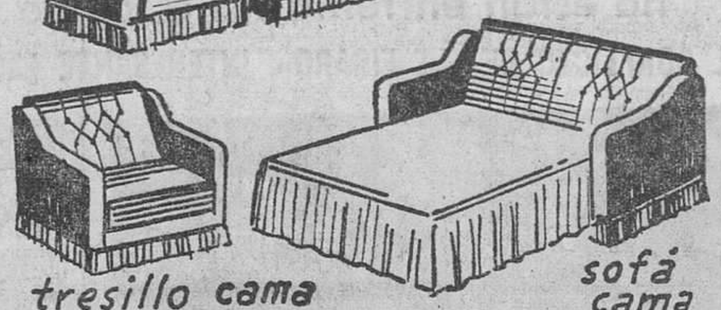
Vendemos mas barato, porqué compramos en cantidad y a

MEJOR PRECIO

TRESILLOS



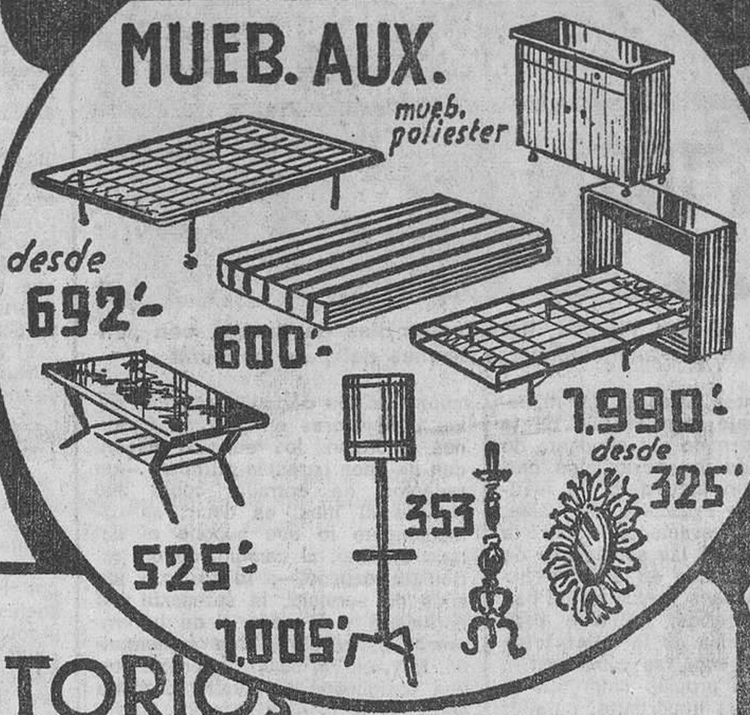
4.990 ptas.



tresillo cama 8.880 ptas.

sofá cama 5.600 ptas.

MUEB. AUX.



mueb. poliester desde 692 ptas.

600 ptas.

1.990 ptas.

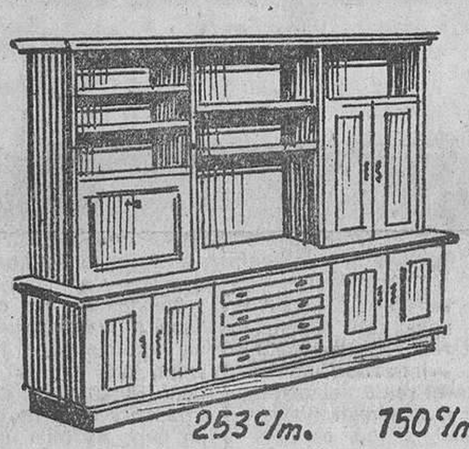
desde 325 ptas.

353

525 ptas.

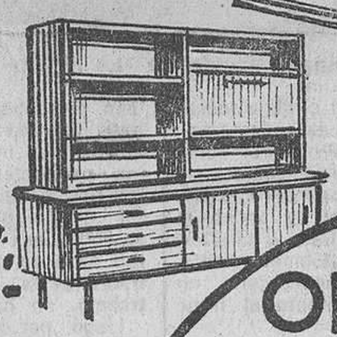
1.005 ptas.

LIBRERIAS



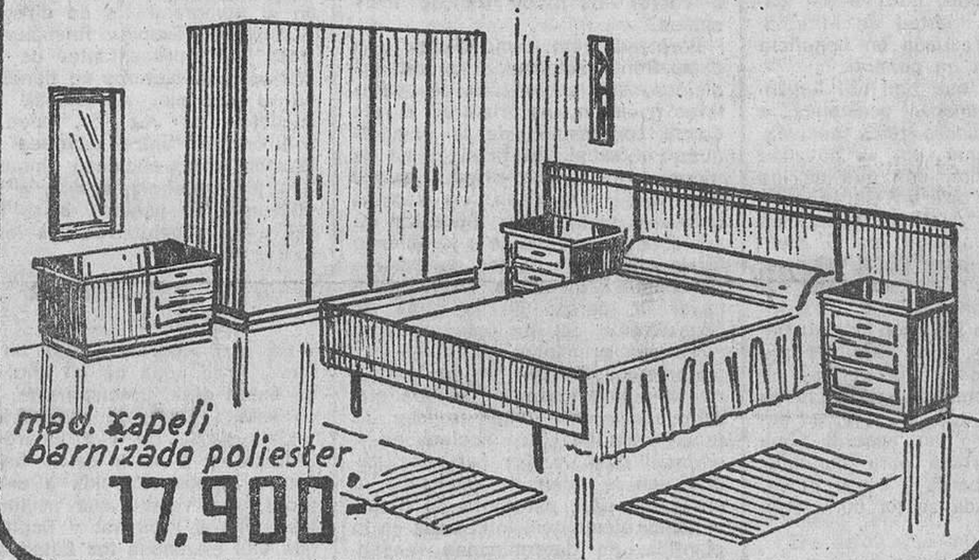
253 c/m. 14.500 ptas.

estilo Español 216 c/m. 11.500 ptas.



150 c/m. 5.100 ptas.

DORMITORIOS



mad. xapeli barnizado poliester 17.900 ptas.

COCINA

1333 ptas.

287 ptas. 440 ptas. 485 ptas. 175

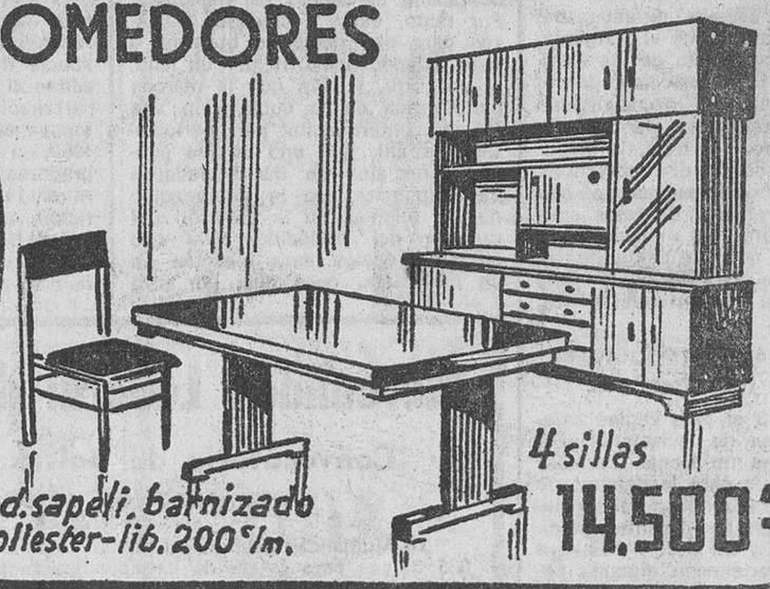
OFICINA

4.640 ptas.

700

2.990 ptas.

COMEDORES



mad. sapeli, barnizado poliester-lib. 200 c/m. 4 sillas 14.500 ptas.

CAMPO Y PLAYA

178 ptas.

1.200 ptas.

512 ptas.

503 ptas.

780 ptas.

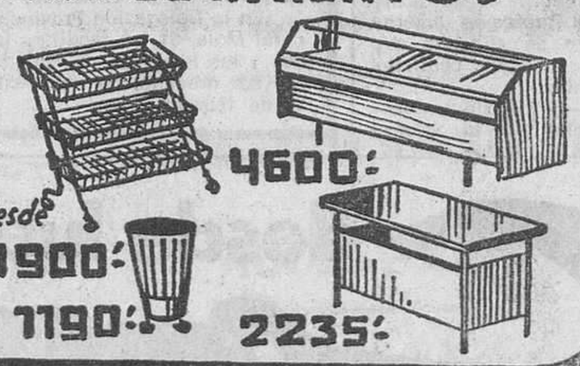
ESTANTERIAS

1360

210 ptas.

estantes desde 120 ptas.

ESTABLECIMIENTOS



4600 ptas.

desde 1900 ptas.

1190 ptas.

2235 ptas.

SEPULVEDA, 150

CASTILLEJOS. 288 | CASPE. 23
P. VIRREY AMAT. 7 | MUNTANER. 468

TARRASA Pantano 20
MANRESA G. Valiño. 4
SABADELL Via Masaguer 19
MARTORELL Santacana. 48
LERIDA Gral. Mola. 89
TARRAGONA Av. Colón. 26
HOSPITALET P. Ayuntamiento 15
ESPLUGAS LL. Av. J. Antonio 104
VILLAFRANCA Puigmoltó 24
STA. COLOMA Av. S. Coloma 23

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte