



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

Red. y Admón.: Rambla de Cataluña, 10, 4.º - Tel. 231-51-04

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

NOVIOS
Para ALFOMBRAS
Una casa, un gran surtido, todos los precios

Presal

Cucurulla, 9 (final Avda. Puerta del Angel)

TOMA DE POSESION DEL NUEVO CAPITAN GENERAL DE LA IV REGION MILITAR



El pasado miércoles tomó posesión del mando de la IV Región Militar el teniente general don Luis de Lamo Peris. La sobria ceremonia castrense estuvo arropada por la solemnidad que le prestaron, primero, la presencia de las autoridades que habían acudido a dar la bienvenida al ilustre soldado, y, después, el desfile de Corporaciones, personalidades y comisiones militares, que cumplimentaron al nuevo capitán general de Cataluña en el palacio sede de su mando, pero también por la espontánea y calurosa acogida que el pueblo barcelonés tributó al teniente general De Lamo a su llegada a nuestra ciudad. Y es que Barcelona, que ha sentido tradicionalmente un respetuoso afecto por las personas que han desempeñado el primer puesto de mando militar de la región, ha sabido calibrar desde el primer instante los altos merecimientos y virtudes del señor De Lamo Peris, a los que ha involucrado el recuerdo de su activa participación en la campaña de liberación de Barcelona, así como el de su paso eficaz por el Gobierno Militar de esta plaza. Nuestra foto recoge el emotivo momento en que, antes del acto de toma de posesión, la venerada imagen de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de Barcelona, recibe el devoto homenaje del nuevo capitán general de Cataluña, a quien, sumándose al sentir unánime de la ciudad y de la región, HOJA DEL LUNES se honra en ofrecer el testimonio de su adhesión y de su estima más respetuosa y efusiva.

DESDE LA OCUPACION DE ALEMANIA, LA U.R.S.S. SOLO HA PERSEGUIDO EL DOMINIO DE BERLIN

La cronología de los acontecimientos ocurridos desde abril de 1948 confirma este propósito soviético

Berlín, 26. (Crónica de la Agencia EFE, transmitida por teletipo, exclusiva para HOJA DEL LUNES.)

Todo tendía a indicar, a comienzos de la ocupación, aún antes de que terminasen las buenas relaciones de la postguerra entre los Estados Unidos y Rusia, que los soviéticos tenían, como principal objetivo, conseguir el dominio de todo Berlín.

Los aliados occidentales se trasladaron a sus sectores de Berlín, conquistado por los rusos, el 4 de julio de 1945. Dos meses más tarde, el general James M. Gavin, jefe de la 82 División aerotransportada de los Estados Unidos, después de asistir a una reunión de los miembros de la Comandancia de las cuatro potencias, dijo que los rusos se disponían a conseguir el control del Gobierno de la ciudad. Gavin era entonces el comandante interino norteamericano en Berlín.

Los incidentes que se produjeron casi a diario en la ciudad, mientras los rusos realizaban sus maniobras para conseguir el control, son demasiados en número y muy oscuros para enumerar. Pero en el año 1948, dieron un paso de gran importancia y provocaron en Berlín la primera crisis de la postguerra.

Su acción, entonces, fue análoga a la decisión del pasado miércoles de suprimir su Cuartel General militar en Berlín Oriental. Entre ambas fechas hay un enlace directo: el uno motivaba el otro y ambos tenían por fin restringir los derechos occidentales y romper el régi-

men de las cuatro potencias.

En efecto, el 20 de marzo de 1948, los rusos acusaron a Occidente de perpetrar un «complot» contra ellos y abandonaron entonces el Consejo Aliado de Control, organismo de las cuatro potencias establecido para dirigir toda Alemania y preparar su reunificación.

A esta decisión siguió la petición de que los Aliados abandonasen Berlín y tomaron medidas para desalojarlos, limitar los derechos occidentales y dividir la ciudad. La división motivó la posterior erección de la famosa «Muralla» de Berlín.

He aquí, por orden cronológico, las más importantes medidas:

13 de abril de 1948. — Los rusos toman su primera medida para dividir Berlín en dos partes, la Oriental y la Occidental, incorporando la Policía de su sector de Berlín a las fuerzas de la Policía Oriental alemana.

16 de abril de 1948. — Prohíben la difusión de todos los periódicos occidentales en el Sector Oriental de Berlín.

16 de junio de 1948. — El comandante soviético abandona la Comandancia de las Cuatro Potencias en Berlín, Consejo Militar para Berlín que era el organismo equivalente para el control de la ciudad, como el Consejo de Control lo era para toda Alemania.

18 de junio de 1948. — Se produce la crisis que casi provoca una guerra. Los rusos paralizan todo el tráfico de tierra hacia Berlín y comienzan un bloqueo que dura hasta el 12 de mayo de 1949. El bloqueo total co-

menció el 18 de junio, pero fue la culminación de dos meses y medio de medidas para restringir el tráfico occidental. La primera medida fue tomada el 1 de abril, cuando impidieron el tráfico de trenes militares aliados.

6 de septiembre de 1948. — Un grupo de manifestantes comunistas irrumpe en el Ayuntamiento de Berlín Oriental y la policía oriental de Berlín no interviene. Se obliga al Gobierno elegido de la ciudad, que regia a todo Berlín a que se trasladase al Sector Occidental.

30 de noviembre de 1948. — Los comunistas establecen un Gobierno de la ciudad, por separado, en el Sector Oriental de Berlín. El «Puente aéreo» derrotó el bloqueo ruso y trajo consigo un periodo de relativa calma. Pero los rusos no abandonaron su campaña.

7 de octubre de 1949. — Se establece la llamada «República Democrática Alemana» ha-

ciendo de Berlín Oriental su capital.

1 de septiembre de 1951. — Los rojos imponen derechos de tránsito en carreteras para vehículos con abastecimientos destinados al Sector Occidental de Berlín.

29 de abril de 1952. — Los aviones de caza soviéticos atacan y ocasionan daños a un avión de transporte de la «Air France» que se dirigía a Berlín.

31 de octubre de 1952. — Los rojos prohíben las patrullas de policía militar norteamericana a lo largo de la autopista Berlín-Helmstedt, por el sector oriental de Alemania.

8 de octubre de 1952. — Dos cazas «Mig», soviéticos, abren fuego contra un avión-hospital norteamericano que se dirigía a Berlín.

12 de marzo de 1953. — Otros dos cazas soviéticos derriban un avión de bombardeo británico.

(Pasa a la 3.ª pág.)

CAUSAS DE LA CRISIS TOTAL DEL GOBIERNO ECUATORIANO

Es la más grave con que se enfrenta el presidente Arosemena

Quito, 26. — La crisis total del Gobierno del presidente Carlos J. Arosemena, se concretó ayer mañana, cuando los nuevos secretarios de Estado y de la Administración Pública hicieron

llegar a manos del primer mandatario del país la renuncia colectiva de los titulares de las carteras.

Es esta la crisis político-administrativa más grave con la que se enfrenta el presidente Arosemena, desde que asumió el Poder en noviembre del año pasado, cuando las Fuerzas Armadas deshicieron al presidente José Velasco Ibarra. Estas dices de ahora se han originado por la presión del Gobierno nacional, en donde nació la idea de que el Gabinete debía ser reorganizado por necesidades de orden político y económico, bajo la amenaza de interpellaciones a los ministros e incluso de destitución del presidente Arosemena.

Se cree saber, por otra parte, que en el Congreso, donde la oposición es creciente, se ha formado una coalición de centro-izquierda que pretende destituir al Presidente y vicepresidente.

En la dimisión colectiva, los ministros y el secretario de la Administración, dicen que renuncian a sus cargos «seguros de la necesidad de dejar al Presidente en completa libertad para armonizar, aún más, la función de Gobierno con los anhelos del pueblo ecuatoriano». — EFE.

EL CARDENAL CENTO VISITÓ EL VALLE DE LOS CAIDOS

TRIBUTU UN CALIDO ELOGIO AL CAUDILLO Y A LA "GRANDIOSIDAD ILIMITADA" DEL MAGNO MONUMENTO RELIGIOSO Y PATRIOTICO

Santa Cruz del Valle de los Caídos, 26. — Su Eminencia el cardenal don Fernando Cento, delegado pontificio en el IV Centenario de la Reforma Teresiana y como final de su permanencia en España, visitó esta mañana la basílica y monumento del Valle de los Caídos, en compañía de su séquito y representación oficial española.

A las doce menos cuarto llegó el ilustre purpurado con sus acompañantes a la explanada de la basílica, donde fue recibido por el abad mitrado, don Justo Pérez de Urbel. En el vestíbulo del templo esperaba al cardenal la comunidad benedictina con Cruz alzada.

Allí le fue ofrecida el agua bendita y se le dio a besar el «lignum crucis» que, en precioso relicario, portaba el prior del monasterio, reverendo padre Antonio Ortiz, mientras el coro entonaba una antifona.

Seguidamente, el cardenal Cento, bajo palio cuyos varales portaban los religiosos de la comunidad, hizo su entrada en la basílica. Formaban en el cortejo el séquito de Su Eminencia y representaciones de las autoridades, así como un numeroso público que llenaba la amplia nave de la basílica.

Salutación del abad mitrado

Al llegar al altar mayor, el purpurado oró unos instantes. Luego, en breves palabras, le dio la bienvenida el abad mitrado, don Justo Pérez de Urbel, expresándole la íntima satisfacción que para él, lo mismo que para cuantos allí estaban presentes, suponía el recibir en aquel templo a un representante del Papa, cabeza de la Iglesia y sucesor de San Pedro, llegado a España con la alta misión de presidir las solemnidades del IV Centenario de la Reforma Teresiana, a la vez que deseaba le fuese grata su breve permanencia en la abadía benedictina que, como una prueba más de su amor y adhesión a la Santa Sede, acogía con el filial afecto al legado pontificio que tanto amor había manifestado siempre hacia España.

Allocución de S. E.

Contestó el cardenal con una pequeña allocución de fervor y entusiasmo hacia España, haciendo resaltar la gratísima impresión que llevaba de nuestra nación por su fervor religioso en el que tanto se había distinguido a través de los tiempos y del que era un claro ejemplo aquella monumental basílica, construida en el seno de una montaña rocosa, raro ejemplo y único en el mundo, y de la que tanto había oído hablar, pero que, al encontrarse en ella, podía comprobar que la realidad superaba a cuanto se había po-

dido imaginar, máxime al saber que aquel recinto sagrado servía de panteón de los españoles muertos, tanto de un lado como de otro, en la contienda de la guerra de Liberación en aras de un ideal. Aquí, parodiando unos versos de Homero en que enaltece a los héroes muertos como contrincantes en la guerra de Troya, tuvo palabras de cálido elogio para el Generalísimo Franco, por haber querido también evocar y tener presente la memoria de los muertos de aquella guerra, como en un poema de piedra, con

(Pasa a la pág. 21)

«INTER» ha visto la mejor faena



Excelente tarde la que ofreció ayer a la afición, en la Monumental de nuestra ciudad, Victoriano Roger «Valencia». En la pantalla de un «Inter», el diestro lució con uno de sus enemigos. La mejor faena en el mejor televisor: «Inter»

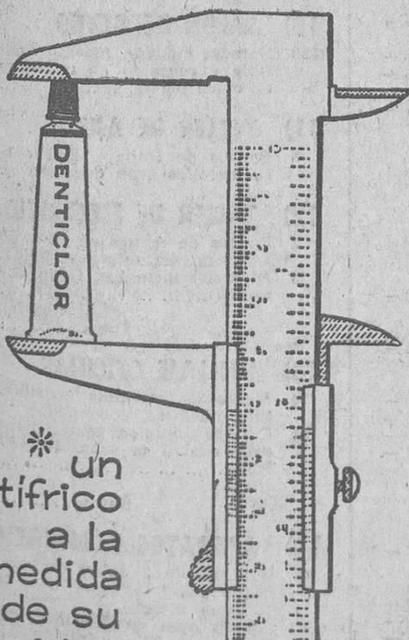
LA ESTANCIA DEL REY BALDUINO

Dedicó la jornada de ayer a la pesca

Zarauz, 26. — El rey Balduino de Bélgica, durante su jornada de pesca, logró capturar, a veinte millas de la costa de Vizcaya, un cimarrón que pesó 110 kilos, tras cincuenta y cinco minutos de lucha con él. Poco después consiguió otro cimarrón de 143 kilos, al que logró vencer tras dura lucha, que duró una hora y veinte minutos.

Con posterioridad, en lugar de regresar a Las Arenas (Guecho), en cuya finca de los señores de Artola ha permanecido estos días, cambió sus planes y regresó a Guetaria, juntamente con el señor Artola.

En el puerto era esperado por su esposa, la reina Fabiola. Seguidamente regresaron a Zarauz. — Cifra.



* un dentifrico a la medida de su necesidad

DENTICLOR
con fluor x 8

EDITORIAL

MAS CLARO TODAVIA

El proceso constituyente de nuestra fisonomía política se halla en constante devenir. Y no puede ser de otro modo porque estamos abriendo cauces a fórmulas inéditas de convivencia nacional. Como es lógico, el perfeccionamiento progresivo de nuestras instituciones y de nuestros modos de hacer permiten un también progresivo abrir ventanas y balcones para que la luz se haga cada vez más intensa. Pero una luz que no ha de acordarse torzadamente a la que es propia de otros climas y otras latitudes, sino una luz de claridad y potencia españolas. Lo malo es que quienes, en nombre de la libertad, pretenden vestir a todo el mundo con el uniforme de sus propias conveniencias o convicciones esperan siempre que aquellas aperturas sean las que ellos quisieran ver resueltas y practicadas. De aquí que el Jefe del Estado, puntualizando el sentido de la última reestructuración ministerial, haya dicho —haya concretado— de modo incontrovertible, que no han de darse pasos atrás. Y casi simultáneamente, nuestro embajador en Washington, que sabe bien de liberalismos democráticos y republicantes, decía a los periodistas de Norteamérica: «No volveremos nunca al supuesto político que hizo necesario el Alzamiento.»

«Nuestra guerra —se ha dicho— es irreversible». Pero no en el sentido de que la convivencia haya de establecerse en beneficio exclusivo de una fracción, sino con la interpretación honesta de que las afirmaciones fundamentales de nuestro Movimiento son incommovibles. Aunque la Patria sea de todos y para todos, y no se conciba siquiera la excepción en perjuicio de nadie.

¿Libertad? Pues ¡claro! Pero la libertad —también lo recordaba el embajador Garrigues— tiene muchas fórmulas. Y el hecho de que los anglosajones, por ejemplo, hayan encontrado en una de ellas todo lo que su especial psicología les exige, no quiere decir que los demás pueblos estemos obligados a abrazarla a ciegas, se venga o no con nuestro específico modo de ser y de vivir. Si así fuera, la primera obligación de quienes tienen tanta prisa por mediatizar nuestra vida interna sería la «anglosajonización» de la política rusa, por ejemplo. Y sin embargo, ahí están contemporizando a todas horas y soportando las continuas ofensas que Moscú les dedica. Se dirá que es sólo una razón de fuerza lo que obliga a esta actitud. Pero no se olvide que la fuerza no cuenta —en teoría— dentro de los regímenes Iberoamericanos. Y que buena parte de esa fuerza con que Rusia puede actuar hoy, se la debe al engrandecimiento que esos mismos regímenes le procuraron o permitieron.

Creemos con toda sinceridad que los momentos actuales del mundo —tan difíciles, tan asépticos, tan peligrosos— no son los más adecuados para entretenerse en disputas bizantinas entre naciones con una misión común y unos deberes que coinciden de manera muy amplia. Comprendemos que haya quien sienta más simpatía por unas fórmulas políticas que por otras, pero han de comprender que también a nosotros nos sucede otro tanto. Y, pese a ello, sabemos estar donde nos corresponden, aunque no nos gusten matices o actitudes de compañeros de viaje. Lo inconcebible —y el Jefe del Estado lo ha dicho sin reservas— es que, dada nuestra actuación internacional, nuestra vocación europea y la lealtad de nuestra conducta, se nos trate públicamente como a una nación enemiga. Y que haya altavoces poderosísimos para divulgar —exagerándolas— cualesquiera incidencias de la vida española, mientras se pone sordina para hablar de cuánto acaece de continuo en otros países de la comunidad occidental.

Está claro que los españoles vamos recorriendo nuestra ruta con absoluta buena fe, y superando las enormes dificultades políticas y económicas que se derivaron de nuestra guerra. Como ha dicho Garrigues, nos «apresuramos despacio». Lo cual significa que no perdemos de vista la ruta ideal de nuestra estructura y funciones públicas, pero que no descuidamos la reserva necesaria para que el comunismo no nos coja desprevenidos. Que cada cual cumpla su deber, y nos deje cumplir el nuestro con arreglo a nuestras necesidades y a nuestros principios. Y sin esperar la vuelta a un pasado tenebroso, porque no tenemos vocación de suicidas. Ni somos tan flacos de memoria, que hayamos olvidado la lección de los hechos.

Capítulo de sucesos Dos muertos al ser atropellados por sendas motos

Madrid, 25. — A consecuencia de las heridas que sufrió al ser atropellado por una motocicleta en la avenida circular de la plaza de toros, falleció Manuel Fernández Muela. El conductor de la motocicleta, Gaspar Gómez Fernández, y su acompañante, Francisco López Arenas, sufrieron heridas leves. También falleció en el Equipo Quirúrgico, a consecuencia de las heridas sufridas al ser atropellado por otra motocicleta en la calle Blanco Argibay, José Moreno Utrero. Con heridas leves resultaron el conductor del vehículo, José Domingo Domingo, y su acompañante, Juana María Valtierra. — Cifra.

Tres heridos al volcar un turismo alemán

Medina del Campo, 26. — Al patinar en la carretera, volcó el turismo de matrícula alemana 3-1-0-782 conducido por la súbdita alemana Ingelang Barkosky, residente en Essen, de 33 años, casada, a la que acompañaban Belarmino Fernández Méndez, de 34 años, domiciliado en Ponferrada, y Manuel Tarmargo Fernández, de 30 años, residente en Alemania.

El suceso ocurrió en el kilómetro 161,900 de la carretera de Madrid a La Coruña. La mujer sufrió heridas leves; Belarmino, lesiones graves y Manuel Tarmargo contusiones de alguna consideración. Todos ellos fueron trasladados y asistidos en el sanatorio San José, de Medina del Campo, y después ingresados en una clínica de Ponferrada. — Cifra.

Pastor brutalmente agredido

Lugo, 26. — Sin causas que lo justificaran el pastor Carlos García Varela, que guardaba su rebaño en una finca próxima a Lugo fue bárbaramente agredido por tres personas que fueron reconocidas y denunciadas. Las heridas que sufre el pastor son de bastante importancia; se teme que por lo menos pierda la vista en uno de los ojos.

La policía y la guardia civil han detenido a uno de los agresores que negó su participación en el hecho y los otros dos todavía no han sido hallados. — Cifra.

Batalla campal entre dos familias

Lugo, 26. — Cinco heridos, algunos de ellos graves, ha habido que lamentar en Guntín cuando dos familias, por cuestiones de servidumbre de paso, se enzarzaron en una discusión que degeneró en verdadera batalla campal.

Una de las familias se dirigía al prado «Das Veigas» para recoger hierba y la otra les interceptó el paso, advirtiéndoles que por allí no pasaban. A los pocos minutos, después de unas palabras, salieron a relucir hoces, palos y piedras. La pelea duró bastante rato, sin que ninguno de los vecinos que presenciaban el hecho se atrevieran a intervenir por temor de resultar heridos. Por fin, y al ir cayendo uno tras otro heridos los miembros que integraban las dos familias, se apaciguaron los ánimos.

Los heridos, Manuel Jul, María Busto Jul, José Jul Vázquez, Josefa Abeleiras y Manuel Arela, ingresaron en distintos sanatorios de la capital. — Cifra.

EL CAMINO QUEDA ATRAS

Salto y sobresaltos de la reforma

En su niñez, la Santa de Avila jugó con su hermano Lorenzo a construir castillos y monasterios. Y, a través de los años, los sueños se convirtieron en realidad. Sor Teresa de Jesús fundó el convento de San José de Avila, autorizada por un breve Pontificio, firmado por el penitenciario mayor, cardenal Farnesio. Fundación hecha el 24 de agosto de 1562, hace, ahora, cuatrocientos años. Al igual que en su niñez, le ayudó su hermano Lorenzo, que en unión de sus hermanos Pedro y Jerónimo salió para las Indias en el otoño de 1540, alistándose en las milicias de Blasco Núñez Vela, virrey del Perú. Allí peleó contra Gonzalo Pizarro, ganando terrenos y encomiendas de los indios. En 18 de mayo de 1556 casó con doña Juana de Fuentes Espinosa. En Quito fue regidor, tesorero y alcalde. Desde el Perú ayudó a su hermana para la fundación de San José de Avila, y personalmente, además de con su peculio, para la de Sevilla. De Sevilla, ya viudo desde el 14 de noviembre de 1567, se trasladó a Avila, donde en su palacio de la Serna falleció, perdiendo con ello la Santa el apoyo tan desinteresado prestado en su vida. Doña Guiomar de Guzmán, casó en Avila, y ya viuda, vivió con su madre, también viuda; intimó muchísimo con la monja andariega, recibiendo en su palacio, donde le presentó a San

Pedro de Alcántara, amigo y protegido de la familia. Del palacio de doña Guiomar salió la Santa decidida a establecer su Reforma, por la ayuda ofrecida por tan ilustre dama, que fue uno de los personajes de mayor realce en la historia de las carmelitas descalzas. El rey Felipe II y otras familias ilustres destacaron en el mecenazgo a favor de la ilustre y pobre monja fundadora de la Reforma. Pero no todo fueron rosas en el camino de su intenso

BOLSAS PLASTICO Todos tamaños y formatos Estudios y Presupuestos Industrias COPLASTIK Consejo de Ciento, 456 Teléfono 245-42-36 Barcelona

Montaje y Reparación garantizados al día de VIBROS VERTA Con piezas de origen Cambios Standard Disponemos de toda clase de piezas y BOMBAS FERNANDO TRAVESSET Plaza Regomir, 5. T. 222 28 96

y santísimo trabajo. El padre Tostado, instigado por el visitador apostólico dominico y el Nuncio, arremetió contra la Reforma, arrestando al padre Gracián, visitador de los conventos fundados por Santa Teresa, a fray Juan de la Cruz e, incluso, a las monjas de la Encarnación que pretendieron pasarse a la Reforma, «que las tuvieron cinco o seis días sin dejarlas oír misa; que ver a nadie, tampoco ven ahora», escribía Teresa de Jesús el 16 de enero de 1578, al ilustrísimo prelado don Teotónio de Braganza, obispo de Evora. San Pedro de Alcántara también fue un ferviente defensor de la Santa de Avila. Y otro más destacado, fray Juan Jesús, carmelita descalzo, nacido en Sanahuja, provincia de Lérida en 1543, que estudió en Barcelona, graduándose doctor en esta Universidad. En la que explicó un curso de Artes. Tomó el hábito en Pastrana, se opuso tenazmente en el Capítulo de La Moraleja a que se deshiciera la Reforma y perseguido y encarcelado por los Capitulares de Almodóvar, pasó a Salamanca fundando el colegio de San Lázaro. Murió en Barcelona en 1614. La «digna sierva» —como ponía en la antefirma de sus cartas la humilde monja— luchó, viajó, pidió y venció, fundando diecisiete conventos de su Orden, en aquellos tiempos en que no habían ficheros americanos, secretarías, ni equipos de relaciones públicas. Sólo con su labor personal: sabiduría, voluntad, trabajo y santidad, hasta que entregó su alma al Señor el 15 de octubre de 1582. Santiago IBERO

Supermercado Mueble Metálico ATA Camas Literas Camas Turcas Colchones Mesitas de noche actualmente precios de propaganda SEPÚLVEDA-VILLARROEL TELEFONO. 2436516

OFERTA de ATA al concurso de Mobiliario para el Taller Escuela Sindical de Formación Profesional «SAN NARCISO», dependiente de la Obra Sindical «Formación Profesional de la Organización Sindical de F.E.T. y J.O.N.S.» de Gerona

Table with 2 columns: Item description and Price. Includes sections like 1) DESPACHO DE DIRECCION Y SALA DE ESPERA, 2) SECRETARIA, ADMINISTRACION Y JEFATURA DE ESTUDIOS, 3) AULAS, 4) AULAS DE DIBUJO, 5) SALA DE PROFESORES, 6) SALA DE REUNIONES, 7) PRESIDENCIA SALON DE ACTOS, 8) SALA DE ESTAR, 9) VESTIBULOS, 10) SALON DE ACTOS, 11) TALLER DE AJUSTE, 12) TALLER DE ELECTRICIDAD, 13) UTILLAJE OFICINAS, 14) APARATOS ILUMINACION.

AGUA FONTER AGUA FONTIER Ebamsa pone en conocimiento de los Sres. Detallistas y Consumidores en general que las Aguas Minero-Medicinales procedentes de los Manantiales de las Fuentes Picantes de Amer, Gerona (declaradas de Utilidad Pública), que se expedían en el mercado con las marcas registradas de AGUA FONTER y AGUA FONTIER, quedan unificadas con la marca AGUA FONTER y suprimida y eliminada la marca AGUA FONTIER. Italmobel Viladomat, 110 - Tel. 243 36 16

ATA ofrece la inversión más Económica y Rentable

COMO FUE EL ATAQUE CONTRA LA HABANA

PARTICIPARON VEINTITRES PERSONAS EN DOS LANCHAS Y DISPARARON CON UN CAÑÓN DE VEINTE MILIMETROS Y UNA AMETRALLADORA DE CALIBRE 50. — LAS AUTORIDADES NAVALES DE LOS ESTADOS UNIDOS SE HAN INCAUTADO DE LAS EMBARCACIONES

Miami, 26. — El Directorio Revolucionario de Estudiantes Cubanos ha anunciado que dos lanchas, tripuladas por exiliados cubanos, participaron en el ataque de la La Habana. Añade el anuncio que uno de los objetivos, un teatro, fue atacado mientras se celebraba en el mismo una reunión de «técnicos», probablemente presidida por el propio jefe del Gobierno, Fidel Castro.

No hubo intervención de los Estados Unidos

Juan Manuel Salvat, miembro del Directorio y coordinador del ataque, hizo un relato de testigo presencial del mismo en una entrevista y manifestó que los Estados Unidos no tienen nada que ver con nuestra misión.

Agregó que el ataque fue llevado a cabo «bajo las narices de las lanchas guardacostas cubanas» y que las lanchas incurrieron en disparos y realizaron su viaje a Florida donde las tripulaciones se dispersaron. Salvat dijo que en la incursión participaron veintitres personas, incluido él mismo. Quince iban en una lancha y ocho en la otra.

Se iniciaron los ataques a 200 metros de la costa

Siguió relatando que la lancha más rápida, en la que iba él, fue la que realizó el ataque, mientras la otra permanecía vigilante frente a la costa. «Esa lancha rápida se situó a unos 200 metros de la costa y abrió fuego con un cañón de 20 milímetros sobre dos puntos del pequeño puerto de Miramar, donde se hallan los barcos guardacostas cubanos. Ante nuestra sorpresa estos barcos no reaccionaron».

Salvat, dijo que se hicieron diecinueve disparos de cañón y varias ráfagas con una ametralladora de calibre 50. «Los primeros catorce cañonazos fueron dirigidos contra el Hotel Icap y los otros cinco contra el Teatro Chaplin, donde se estaba ce-

lebrando la reunión mencionada.

«Cuando advertimos en nuestra pantalla de radar que uno de los barcos guardacostas se estaba separando del grupo y se dirigía hacia nosotros, decidimos retirarnos porque una lancha no era el objetivo de nuestra misión.»

Fueron perseguidos por un guardacostas cubano

Siguió relatando que su lancha fue perseguida durante treinta y cinco minutos por el patrullero guardacostas y que, con objeto de aligerar su marcha, hubieron de arrojar al mar uno de los tanques de gasolina.

Salvat, también dijo que una de las lanchas, capitaneada por Leslie Nobregas, pertenecía a la Organización de Exiliados Cubanos «Montecristi». Informó que el grupo también empleó una lancha el 12 de mayo para atacar a una patrullera cubana, dando muerte a tres marineros e hiriendo a ocho. «La otra lancha —dijo— fue capitaneada por Isidro Borja.» — EFE.

Incautación de las lanchas vacías

Miami, 26. — Las dos lanchas, empleadas por los exiliados cubanos en el bombardeo de dos edificios de la Habana, fueron incautadas ayer por

Camboya, dispuesta a aliarse con los comunistas

Si sigue siendo objeto de amenazas

Phnompenh (Camboya), 26. — El príncipe Norodom Sihanuk ha declarado que propondrá una alianza de su país con la China Comunista y la Unión Soviética si no encuentra otra solución «a las amenazas de agresión» por parte de Tailandia y el Vietnam del Sur. — EFE.

agentes norteamericanos en Cayo Marathon, según ha anunciado el Servicio de Guardacostas de los Estados Unidos.

Un funcionario del Servicio citado dijo que no había nadie a bordo de las lanchas que fueron puestas bajo custodia «por posible violación de las leyes federales».

Numerosos funcionarios federales, agentes del F.B.I. y oficiales del Servicio de Guardacostas se trasladaron a Cayo Marathon para intervenir en la investigación. — EFE.

Siguen las reclamaciones cubanas contra los vuelos norteamericanos

Cayo Hueso (Florida), 26. — Cuba ha acusado hoy a los Estados Unidos de haber realizado dos violaciones del espacio aéreo cubano y de las aguas territoriales.

Radio la Habana, en una emisión que ha sido captada en esta ciudad, ha dado lectura a un comunicado del Ministerio de las Fuerzas Armadas cubanas en el que se dice que un avión de los Estados Unidos ha sobrevolado, a una altura de 7.740 metros, las ciudades de Guanabana, Limonar, Coliso, San Miguel, Los Baños y Juan Gualberto Gómez, en la provincia de Matanzas.

El comunicado añade que otros aviones bimotres norteamericanos estuvieron volando el viernes por encima de un buque cubano, en aguas territoriales de Cuba, en la parte nordeste de Mariel, en la provincia de la Habana.

Radio la Habana informó, por último, que estos dos incidentes elevan a 142 el número de violaciones del espacio aéreo de Cuba desde el pasado día 1 de julio. — EFE.

La U.R.S.S. y China Roja, condenan el ataque

Londres, 26. — Las agencias de noticias Tass y Nueva China, de la Unión Soviética y la China Comunista, respectivamente, han condenado hoy el bombardeo de la Habana, registrado ayer, y han acusado, al unísono, a los Estados Unidos de ser responsables de la acción.

Telegramas a Kennedy

El corresponsal en la Habana de la agencia Tass dice que el pueblo cubano condena airadamente la nueva provocación imperialista, añadiendo que un grupo de «ciudadanos americanos residente en Cuba» han enviado un telegrama al presidente Kennedy que, según el citado corresponsal, dice lo siguiente: «Condenamos el brutal ataque perpetrado contra mujeres y niños que habitan en la zona costera de la Habana. Pedimos a usted que inmediatamente cesen estas acciones de piratería y que ordene la retirada de todos los buques norteamericanos de las costas de Cuba. Pedimos también la interferencia de las Naciones Unidas para que se ponga fin a estas provocaciones, que pueden dar origen a una guerra.»

Por su parte, la agencia comunista Nueva China anuncia que el jefe del Gobierno cubano, Castro, ha enviado un cable al presidente Kennedy, en el que dice: «Atribuimos la entera responsabilidad de este nuevo y cobarde ataque contra nuestro país al Gobierno de los Estados Unidos. Nuestro pueblo ha tomado todas las medidas necesarias para hacer frente a cualquier peligro.» — EFE.

Llamamiento de Kennedy en pro de la labor femenina

Hyannis Port (Estados Unidos), 26. — El presidente Kennedy ha hecho un llamamiento anoche para que se sigan realizando esfuerzos en pro de la eliminación de la discriminación laboral contra la mujer.

El Presidente hizo este llamamiento coincidiendo con el XLII aniversario de la ratificación de la XIX Enmienda a la Constitución, que concede a la mujer americana el derecho de voto. — EFE.

CRUCIGRAMA Núm. 237 por GURRINGO

1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

HORIZONTALES. 1. Osa mayor. — 2. Trabajar la tierra. — 3. Calabaza. corchos o vejiga para aprender a nadar. — 4. Al revés: especie de cerveza inglesa. Atractivo. — 5. Completo. Terminación de diminutivo. — 6. Iberos. — 7. Extraño. — 8. Fastidias.

VERTICALES. 1. Parte de la Física que tiene por objeto el estudio del movimiento. — 2. Al revés: esfera. — 3. Lugar a propósito para nadar. — 4. Reza. Hablado. — 5. Al revés. Locas. Rabia. — 6. Pertenecientes o relativos a la uremia. — 7. Espacio de tiempo. — 8. Areneros.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA n.º 236. — Horizontales: 1. Rozadera. — 2. Amur. — 3. Zucarino. — 4. Osa, otim. — 5. Napa. Ela. — 6. Arenamos. — 7. Lana. — 8. Apagases. — Verticales: 1. Razonada. — 2. Usar. — 3. Zacaleta. — 4. Ama. Anag. — 5. Duro. Ana. — 6. Eritemas. — 7. Nilo. — 8. Asomases.

Rusia persigue el dominio de Berlín

(Viene de la 1.ª pág.) nico «Lincoln» en misión de entrenamiento, en el pasillo aéreo Hamburgo-Berlin. Los rusos indicaron que el avión volaba fuera del «pasillo».

17 de junio de 1953. — Tropas soviéticas y carros blindados ponen fin a un levantamiento de obreros en Berlín Oriental y en otros puntos de la Alemania comunista.

25 de enero - 18 de febrero 1954. — Fracasa la Conferencia de las cuatro potencias celebrada en Berlín para tratar sobre la situación de Alemania.

25 de marzo de 1954. — El Gobierno soviético anuncia haber concedido la soberanía a Alemania Oriental.

20 de septiembre de 1955. — Rusia y Alemania Oriental firman en Moscú un tratado en virtud del cual se concede la soberanía a la Alemania Oriental. El tratado dice que las tropas rusas permanecerán en Alemania Oriental, «provisionalmente». Los rusos dicen que «de momento», garantizarán el acceso occidental a Berlín.

1 de mayo de 1956. — Unidades del Ejército Oriental alemán aparecen por primera vez en el Sector Oriental de Ber-

escritura impecable... **JOVI**

MOD. 1167.

escribirá más y mejor con... **JOVI**

Fábrica de Lápices y Bolígrafos JOVI, S. A. - Barcelona

ULTIMOS DIAS DE LA LIQUIDACIÓN

de artículos FIN TEMPORADA a la mitad del precio que marca la etiqueta, o sea con el **50% de descuento**

- Nicky niño** varios modelos Su valor: 50'— AHORA 25'— Ptas.
- Blusa niña** modelos preciosos Su valor: 90'— AHORA 45'— Ptas.
- Medias nylon** finísimas, sin costura Su valor: 3 pares, 118'— AHORA 59'— Ptas.
- Blusón Sra.** varios modelos Su valor: 50'— AHORA 25'— Ptas.
- Mambo Sra.** estampados modernos, manga 3/4 Su valor: 118'— AHORA 59'— Ptas.
- Traje baño Sra.** ajustable, modelo precioso Su valor: 198'— AHORA 98'— Ptas.
- Falda Sra.** modelo tejano Su valor: 290'— AHORA 145'— Ptas.
- Camisa sport caballero** manga corta Su valor: 110'— AHORA 55'— Ptas.
- Pantalón baño caballero** nylon a listas y a cuadros Su valor: 250'— AHORA 125'— Ptas.
- Chaqueta playera caballero** cuatro bolsillos, calidad extra Su valor: 550'— AHORA 275'— Ptas.

ESCAPARATES!!

Para celebrar este 55 Aniversario obsequiamos a los compradores, con boletos para el sorteo de un **MAGNÍFICO PISO EN PROPIEDAD**

Situado en la Av. República Argentina, 270

CASA VILARDELL

MODERNICE SU **PARVULARIO ESCUELA**

ATA

ACADEMIA INTERNADO

GRANDIOSA EXPOSICION PRECIOS SIN COMPETENCIA ENVIOS A PROVINCIAS

NO COMPRE SIN VISITAR **ATA**

SUPERMERCADO DEL MUEBLE METALICO 4ª PLANTA SEPULVEDA-VILLARROEL TELÉFONOS: 224-13-29 | 224-39-50 | 243-21-17

tas dan muerte a un refugiado de 18 años de edad, en el Sector Norteamericano y provocan una serie de disturbios y manifestaciones, que duran tres días, por parte de berlineses occidentales. — Joseph FLEMING.

Los Reyes de Tailandia, en Melbourne

Molbourne, 26. — El rey Fumibol y la reina Sirikit, de Tailandia, han llegado hoy a Canberra por vía aérea, procedentes de Nueva Zelanda. — EFE.

El ministro de Estado inglés, a la Conferencia de Desarme

Londres, 26. — El ministro de Estado, Joseph Godber ha salido hoy en avión para Ginebra donde presidirá la delegación británica en las conversaciones de Desarme de las 17 Naciones. Antes de salir para Suiza, Godber declaró: «Yo he celebrado ciertas discusiones en Londres que me permitían adoptar una positiva posición en las conversaciones.» — EFE.

— Si queremos, **PODEMOS CASARNOS MAÑANA!**

PREVISION NUPCIAL nos permite, por una cuota desde **CIEN PESETAS** mensuales

- PERCIBIR inmediatos premios en metálico.
- PARTICIPAR en el sorteo de dormitorios valorados en 12.000 pesetas.
- OBTENER CRÉDITO sin recargo por espacio de un año y más...

.. y tener el **MOBILIARIO DE BODA** escogido en el momento elegido, sin demora alguna.

SIN COMPROMISO y TOTALMENTE GRATIS, soliciten información enviando HOY MISMO este boleto:

a **MUEBLES JULIACHS** a.H. Urgel, 20 - Barcelona (11)

Sr. Don: _____
Domicilio: _____
Población: _____

Cuanto jóvenes escriban recibirán un **PRÁCTICO REGALO** de **JULIACHS**

LA DIFÍCIL SITUACION ARGELINA

La «Willaya IV» acusa a los políticos de «haber vuelto la espalda a la revolución»

EN UNA CONFERENCIA DE PRENSA, SUGIERE SE PIDA UNA REUNION DEL CONSEJO NACIONAL PARA RESOLVER LA CRISIS

Argel, 26. — La Willaya IV, mando político-militar argelino que virtualmente controla la ciudad de Argel, ha acusado esta noche a los políticos del país de «haber vuelto la espalda a la revolución».

En una declaración que, en el curso de una Conferencia de Prensa ha leído el portavoz de la Willaya, el teniente Alouache, se aconseja a todos los militantes que pidan una reunión del Consejo Nacional de la Revolución Argelina (Parlamento), al objeto de tratar de resolver la presente crisis.

Esta declaración sigue al anuncio hecho ayer por la Oficina Política del Frente de Liberación Nacional, en el que ésta declaraba no poder ejercer su autoridad y acusaba a la Willaya IV de encontrarse en una situación de «rebelión abierta».

Duro ataque a la Oficina Política

La declaración hecha hoy por el portavoz de esta Willaya ataca, por su parte, con gran dureza a la Oficina Política, de la que dice que «se ha aliado con las fuerzas feudales y neocolonialistas del país», que «se ha desviado de sus objetivos» y que se ha convertido en «La vanguardia del neocolonialismo burgués».

La Oficina Política ha incluido en la lista de candidatos para las elecciones al Presidente del Ejecutivo Provisional, Abderraman Fares, que según el comunicado de la Willaya IV, «fue quien concluyó el acuerdo de alto el fuego con la O.A.S.»

La declaración continúa diciendo que Fares, que no puede representar al país y al F.L.N. de una manera válida, fue un aliado de Jean-Jacques Sosini, dirigente de la Organización del Ejército Secreto.

Prosigue la declaración de la Willaya IV denunciando que uno de sus oficiales ha sido atacado recientemente con ametralladoras y que algunos puestos de la zona de Sahel han sido igualmente ametrallados, añadiendo que «el pueblo argelino no permitirá que un golpe de fuerza como el de Constantina vuelva a repetirse en Argel».

Agrega que han sido requisados algunos hogares abandonados por partidarios de la O.A.S. con objeto de poder albergar a los «mártires de la Revolución», que no deben continuar viviendo en chozas o chabolas.

«Los oficiales de la Willaya IV no son militaristas ni ambiciosos y lo único que desean es defender los principios por los que han muerto millares de personas», afirma el comunicado.

La declaración desmiente que la Willaya IV se haya apoderado de la estación de radio.

Se anuncia que Ben Bella ha ido a Orán

Mientras tanto, se ha anunciado, por otra parte, que Ben Bella se ha trasladado a Orán y se tiene entendido que va a celebrar conversaciones con los prefectos de la región oranesa.

No se tienen noticias inmediatas sobre si va a conferenciar también con los dirigentes de la Willaya V, que controla la región de Orán y que es, como es sabido, partidaria de la Oficina Política. — EFE.

Mentís oficial sobre el viaje

Argel, 26. — El equipo de cinco hombres de Ahmed Ben Bella que anunció ayer que no pueden ejercer por más tiempo sus responsabilidades aumentando la posibilidad de guerra civil en el recientemente independizado país, permanecerán en la ciudad de Argel, según han anunciado hoy.

Un portavoz de la Oficina Política ha desmentido que Ben Bella y sus cuatro compañeros proyectasen salir de Argel. Sin embargo, añadió que la Oficina no hará declaraciones a la prensa hoy ni dará comunicados públicos. — EFE.

Adula acepta el plan N. U. para unir Katanga al resto del Congo

Leopoldville, 26. — El Gobierno Central congoleño ha aceptado el plan de las Naciones Unidas para terminar con la secesión de Katanga del resto del Congo, según declaró anoche en un mensaje por radio el primer ministro del Gobierno central, Cirille Adula.

Agregó que el plan de las Naciones Unidas mantendrá la integridad territorial del Congo y resolverá la cuestión de Katanga por medios pacíficos.

«Contrariamente a lo que algunas personas creen — dijo Adula — el problema de Katanga no es una cuestión de grandes negocios o de personalidades, sino el problema de cuatro millones de seres humanos que

Propósito de la Oficina Política

Argel, 26. — Radio Argel ha indicado que Jider había declarado a uno de sus reporteros que la Oficina Política no había dimitido y que no abandonaría sus responsabilidades.

Los observadores políticos consideran que la decisión de la Oficina Política («Polit Bureau») de enfrentarse a la Willaya número cuatro significa que quiere impedir que esta Willaya se interfiere en los asuntos políticos.

Se cree que la Oficina Política trata de producir una escisión entre los miembros del Consejo de la referida Willaya.

También se cree que la Oficina Política recibe en general el apoyo del pueblo argelino, según se desprende de la actitud de las demás Villayas y la del influyente coronel Bumedian, antiguo jefe del Estado Mayor del Ejército de Liberación.

Argel ha permanecido en calma esta noche. — EFE.

Lucha entre europeos y musulmanes en Niza

Niza, 26. — Tres europeos y dos musulmanes resultaron heridos en una lucha que se produjo en Niza entre argelinos repatriados y musulmanes. En la pelea intervinieron unas treinta personas.

La policía intervino y detuvo a varios de los que tomaron parte en la lucha. — EFE.

aspiran a una vida mejor». «La actual situación es peligrosa no sólo para el Congo sino para la paz y seguridad internacionales». — EFE.

El cuartel general de la O.N.U. en Leopoldville desmiente unas noticias

Leopoldville, 26. — El cuartel general de la O.N.U. en esta capital ha desmentido hoy las noticias de que las fuerzas de las Naciones Unidas «están luchando conjuntamente con el Ejército congoleño contra las tropas del presidente Tshombe en el norte de Katanga».

Un portavoz de la Organización Internacional ha declarado que, asimismo, carecen de todo fundamento las noticias publicadas en la Prensa katanguesa sobre que las Naciones Unidas están ayudando al Ejército nacional congoleño para desencajar una nueva ofensiva». — EFE.

Nueva Delhi desmiente unos supuestos ataques en la frontera

Nueva Delhi, 26. — Un portavoz oficial indio ha manifestado hoy que no se han recibido en esta capital informes de incidentes a tiros en la frontera indiochina, en los pasados cuatro días.

El portavoz contestó así a las preguntas que le fueron formuladas en torno a una información de la agencia de noticias china en el sentido de que tropas indias habían disparado contra soldados chinos en el valle del río Galwan y en la zona del lago Pangong. — EFE.

Un primo de Isabel II apoya una campaña para salvar a un asesino australiano

Melbourne, 26. — El conde de Harewood, primo de la reina Isabel II, de Inglaterra, ha dado hoy su apoyo a una organización estudiantil de esta capital enemiga de la pena capital que trata de salvar la vida a un condenado a muerte por asesinato.

Harewood se ha distinguido siempre en Inglaterra por su apoyo decidido y abierto a las campañas para la abolición de la pena de muerte.

Actualmente es presidente de la Comisión de Honor de una campaña nacional que persigue la anulación de la pena máxima en Gran Bretaña.

Los estudiantes de la Universidad de Melbourne llevan a cabo en estos días una activa campaña para salvar la vida del escocés Robert Peter Tait, convicto del asesinato de una anciana señora de 81 años de edad. —

30 estudiantes africanos, expulsados de la China roja

Por cuestiones raciales

Londres, 26. — El «Sunday Telegraph» dice hoy, que treinta estudiantes africanos fueron expulsados de China (recientemente), después de que estos estudiantes sostuvieron una lucha por cuestiones raciales. Dice el periódico que el grupo, formado por estudiantes de la Universidad de Camerun, fue objeto de una prohibición de tener contactos sociales con los estudiantes chinos y que se les prohibió entrar en las tiendas para los no africanos.

Agrega el periódico que veinte estudiantes de Zanzibar fueron deportados de China, este verano, al producirse una lucha en el «Hotel de la Paz», de Pekín. Parece ser que la lucha tuvo lugar cuando a un estudiante de color se le impidió que comprase más de un paquete de cigarrillos. — EFE.

EL CINE EN LAS FIESTAS DE LA MERCED



Cartel anunciador del IV Congreso Internacional Cinematográfico y IV Semana de Cine en Color, que se celebrará en nuestra ciudad del 1 al 7 de octubre próximo, dentro de las Fiestas de la Merced

La estancia de Bidault en Alemania

El jefe de policía de Munich no sabe nada

Munich, 26. — El jefe de la policía de esta ciudad, Manfred Schreiber, ha negado que tenga alguna noticia sobre la presencia en Munich o Baviera del ex jefe del Gobierno francés, George Bidault.

«Toda la información que poseo —añadió— sobre la presencia de Bidault o de otros diri-

gentes de la O.A.S. en Baviera, la he recibido a través de los periódicos.»

Schreiber se refería en sus declaraciones a un despacho de la agencia de noticias de Alemania Oriental, A.D.N., en el que se decía que la O.A.S. había establecido su nuevo cuartel general en Baviera. — EFE.

MEJOR VIAJE

INFORMESE Y COMPARE

Días	Ptas.
1 Monasterio Poblet	225
1 Sta. Fe-Montseny	250
1 Montserrat	250
1 Costa Brava (fst.)	300
1 C. Brava (e. sem.)	275
2 Ruta Montseny	585
2 Costa Brava	680
3 Andorra	800
4 Valle de Arán	1.300
4 Lourdes-V. Arán	1.550
5 Madrid-V. Caídos	1.775
6 Paris (Ferrotour)	3.050
6 Pirineo Aragonés	2.100
6 Suiza-Popular	3.900
6 Costa Azul	3.850
6 Toulouse (Or. Català)	3.400
7 Mallorca	2.490
8 Castilla y León	3.750
8 Ibiza	2.350
10 Menorca	3.450
10 Circuito Suiza	6.500
10 Castillos del Rin	6.900
11 Paris-Lourdes	5850
12 Norte de España	5.750
12 Sur de España	5.850
12 Suiza-Montblanch	7.800
16 España-Portugal	7.800
15 Circuito Italia	8.800
16 Italia (Or. Català)	9.200
18 Circuito Europeo	11.850
18 Circuito Austria	12.700
19 Londres-Escocia	15.850
20 Toda Italia	11.700

VIAJES BAIXAS, S. A.
Vía Layetana, 133
Canje CHEQUE INT.
VIAJES

Apagará su sed...

SODA DOMENECH
SABOR DE FRUTAS EN PLENA MADUREZ

¡NOVEDAD!
BOLSITAS DE UNA DOSIS
Botes de 20 y 50 tomas
Delicioso y sano refresco
En farmacias, colmadors bars

¡¡TUBOS!!

TUBOS CALIBRADOS LAMINADOS EN FRIO
Espesor: 1 mm., a 14'50 ptas. Kg.

TUBOS CALIBRADOS LAMINADOS EN CALIENTE
Espesor: 1 1/2 mm., a 14'15 ptas. Kg.
2 mm., a 13'85 ptas. Kg.

Hijos de Vicent
ROSES

OFICINAS 222.47.09
Baja San Pedro, 67 - Tel. 231.36.01

VENTAS-ALMACEN
Cerdeña, 333 - Teléf. 257.07.84
257.07.47

DESDE 1860

El reloj más solicitado

DOGMA

SIMBOLO DE PRECISION

EL DOMINGO EN BARCELONA

ESPECIAL PARA «HOJA DEL LUNES», DE VILA, AGELL Y SOTERAS CON SU CAMARA

JUEGOS FLORALES



Los celebró ayer esa nueva barriada barcelonesa que, en torno a la bien urbanizada plaza del Virrey Amat, se conoce con el nombre de Santa Eulalia de Vilapiscina.

El acto, que resultó en extremo brillante, fue presidido por don Tomás Roig y Llop, y actuó como mantenedor el laureado poeta don Miguel Saperas. Al certamen se habían presentado ciento ochenta y ocho composiciones, de entre las cuales, tras laboriosa selección, fueron escogidas las quince premiadas.

La flor natural fue otorgada al poeta don Salvador Perarnau, por su «Cant d'amor i d'elogi», presentado con el lema «Tu». La «Englantina» premió la composición «Sentimiento de Patria», de don Eugenio Carballo Morales, y la «Viola» correspondió a don Frederic Alfonso i Orfila, por su obra «Francesc d'Asís al Zoo».

Comenzó el acto, al que asistió un público numeroso e interesado, con la proclamación del poeta galardonado, quien entre grandes aplausos subió al estrado para recoger un bello ramo de flores, que fue a ofrecer seguidamente a la reina de los Juegos Florales, la bella y agraciada señorita Catalina Alvarado de Castro, vecina, como es natural, de la barriada de Santa Eulalia de Vilapiscina. Componían su corte de honor las señoritas María Elena Sarañana, Pepita Gallardo, María del Carmen Sarañana y Manolita Gallardo, para las que hubo también espléndidos ramos de flores. Formado el cortejo, que iba precedido por dos guardias urbanos en traje de gran gala, entraron de nuevo en la sala, siendo acogidos por cariñosos aplausos del público. A continuación, don Miguel Saperas, mantenedor de estos Juegos Florales, pronunció su discurso, que fue premiado con grandes aplausos. Como colofón, fueron leídas varias de las composiciones galardonadas.

FILATELIA Y NUMISMÁTICA



Ayer quedó clausurada la XIII Exposición Filatélica y Numismática de Gracia, que durante doce días ha sido visitada con afluencia creciente de público aficionado.

La edición del presente año tuvo carácter monográfico, de tema militar, y se celebró en homenaje al Ejército Español. Veintinueve expositores, de ellos tres en la categoría infantil, concurrieron al certamen en la sección filatélica, y doce en la numismática. Una y otra estaban compuestas por colecciones de gran valor, que reflejaban, prácticamente, los diversos aspectos del tema guerrero, tan extenso como sugestivo.

La Dirección General de Correos y Telecomunicación, patrocinadora de la muestra, concedió como en años anteriores un matasello especial que se empleó en una Estafeta temporal instalada en la misma exposición, que tuvo lugar en el local de la Obra Cultural de la Caja de Pensiones.

La delegación, graciense del Círculo Filatélico y Numismático de Barcelona se ha apuntado un gran éxito con la organización del Certamen, cuya presidencia de honor ostentó el ministro del Ejército, excelentísimo señor don Pablo Martín Alonso.

ACCIDENTE



Un grave accidente de automóvil ocurrió en la mañana de ayer en la calle de Pedro IV. Cuando el turismo francés marca «Renault Fregate», matrícula «306-EZ 34», marchaba por la citada calle en dirección a la carretera de la costa, y al intentar un cambio de dirección para enfilarse el puente de la calle de Espronceda, se encontró con que un autobús venía en sentido contrario. Para evitar la colisión, el conductor del turismo, don José Martínez, residente en Francia, realizó un giro a la izquierda, yendo a chocar contra un poste del tendido eléctrico del trolebús situado en aquellas inmediaciones, con tan mala fortuna, que alcanzó de lleno a doña Montserrat Padró Vaidella, de 51 años, que se encontraba en la parada aguardando turno. Esta señora y los siete ocupantes del coche fueron trasladados inmediatamente al Hospital Clínico en ambulancias de la Patrulla Móvil de la Guardia Urbana. A doña Montserrat Padró le hubieron de ser amputadas ambas piernas, siendo su estado gravísimo. El conductor y otros dos pasajeros sufrieron lesiones de pronóstico reservado, y los cuatro restantes, leves. Nuestra foto muestra el estado del vehículo, una vez trasladado al depósito municipal. En cuanto a la señora Montserrat Padró Vaidella, puestos en contacto a última hora de la tarde con el Hospital Clínico, nos dieron la triste noticia de que había fallecido en dicho centro benéfico.

SAINT NAZAIRE EN EL TIBIDABO



Toda la ciudad francesa no, claro. Pero sí una brillante representación de la misma, compuesta por los simpáticos miembros del Círculo Folklórico de Saint Nazaire.

Durante casi tres horas, un público numerosísimo, entre el que, como es natural, abundaba la gente menuda, admiró la artística demostración de sus amigos —ya podemos llamarles así— procedentes de la lejana ciudad del norte de Francia. Toda la belleza y el colorido de las danzas bretonas recibió la admiración y el entusiástico aplauso de los barceloneses, en esa atalaya de nuestra ciudad que es la cumbre del Tibidabo.

DOMINGO, HORA CERO



El calor de estos días, agobiante, hizo que numerosos barceloneses prolongaran de los modos más diversos la velada del sábado, hasta dar la bienvenida al domingo —a las cero hora y un minuto— sentados a la puerta de sus casas, en la terraza de cualquier café o en alguno de los múltiples lugares de esparcimiento que la ciudad ofrece a quienes en ella pasan el verano, o la mayor parte de él.

Uno de estos lugares —entre otros muchos, claro— poseía todos los atractivos: el airecillo fresco de Pedralbes y la emoción motorizada en la pista. Nos referimos al circuito de karts, ese nuevo y espectacular deporte que cada día cuenta con más adeptos, que hace relativamente poco tiempo le ha sido dado a Barcelona.

Diversas eran las pruebas a celebrar, de las que ya habrá noticia en las correspondientes páginas deportivas. Aquí sólo queremos resaltar el «plato fuerte» de la jornada, que, hablando en términos deportivos y de amistad, era la carrera entre las escuderías del K. C. Roussillon y el K. C. Pedralbes. El encuentro, anunciado como internacional, tenía en verdad un carácter emotivo: el contacto amistoso y cordial entre deportistas catalanes de las dos vertientes del Pirineo. En la foto de nuestro compañero Soterias, la presentación de los participantes, poco antes de dar comienzo la carrera.

PINTURA CATALANA



La mañana del domingo ofrece una inmejorable ocasión para dedicarse por entero a las más entrañables aficiones de cada uno. Y mientras hay quien prefiere salir de la ciudad en busca de un rincón de sombra en el bosque, o de un palmo de arena en la playa, también abunda el partidario de entretejerse a los inefables placeres del espíritu: una buena lectura, una audición de música, tal vez una labor de creación que ha de quedar inédita... Tampoco es raro encontrar quien se dedica por la visita, sin prisas ni aglomeraciones, a alguna notable exposición de Arte. Así, la contemplación de la obra de maestros de la Pintura Catalana en el Salón del «Tinell», coparticipación de ciudadanos que aparecen en la foto, catálogo en mano, para no perderse detalle.

A PLAZOS RADIO DISCOS TELEVISION

new-phono

Tocadiscos ANCHA, Instrumentos 35 y 37 Guitarras, pianos, acordeones

SEMAFORO URGENTE



La eficiente ordenación del tránsito en ciudades de tanta densidad circulatoria como la nuestra es totalmente imposible si no se cuenta con la ayuda de dispositivos automáticos que descansen un poco, a los agentes de tráfico de la Guardia Urbana, de su agobiante tarea. Así se ha comprendido desde hace tiempo, cuando se ha adoptado el sano criterio de aumentar de manera notable el número de semáforos, que, a través de sus luces parpadeantes, prestan un poco más de seguridad a peatones y automovilistas, cosa que buena falta nos hace. Aun cuando no es posible instalar de la noche a la mañana todos los que serían necesarios, no hay duda de que el Ayuntamiento hace en esto todo cuanto está de su mano. Si quieren ustedes una prueba, aquí se la podemos ofrecer en esta foto: a pesar de ser jornada festiva, los obreros que excavaban la zanja para el tendido eléctrico del nuevo semáforo a situar en el cruce Diagonal-Roger de Flor proseguían a buen ritmo su trabajo. Lo que nos pareció muy bien, siempre y cuando no se tratase ahora de ganar, a fuerza de pico y pala, un precioso tiempo perdido, tal vez, en papeleos y expedientes previos.



TODO para sus **VACACIONES**

Inmenso surtido de artículos para viaje, campo y playa en las más ventajosas condiciones de calidad y precios.

TROZOS Verdaderas ocasiones. Actualmente interesantes **OPORTUNIDADES** en todas las secciones por fin de temporada.

JORBA los almacenes de Barcelona Abiertos de 9 a 19,30

EL ANUNCIO EN LA PRENSA SE VE, LEE, RECUERDA Y COMENTA, AUN SIN QUERER. ¡POR ALGO ES EL MAS UTILIZADO!

RELIGIOSAS

TERESA DE JESUS

El pasado día 24 dieron comienzo en Avila con asistencia del cardenal Cento, Legado Pontificio, los solemnes actos inaugurales del Año jubilar teresiano concedido por S. S. Juan XXIII para conmemorar el IV Centenario de la Reforma carmelitana llevada a cabo con tenaces y heroicos esfuerzos por la impar mujer Teresa de Cepeda y Ahumada, la madre Teresa de Jesús. La fecha conmemorativa es la de aquel 24 de agosto de 1562 en que «la campanilla de tres libras o poco más de peso, y esa con agujero harto grande que salió así de la fundición» golpeaba dulcemente el aire cristalino de la tarde abulense para comunicar al pueblo la fundación del convento de San José, donde la observancia de la Regla y Orden de Santa María del Monte Carmelo iniciaba con todos los rigores de las estrecheces y de la pobreza una gloriosa etapa de vida claustral.

Aquella mujer que en su adolescencia fue aficionada a libros de caballerías y que comenzó «a traer galas y a desear contentar en parecer bien, con mucho cuidado de manos y cabello y olores y todas las vanidades que en esto podía tener, que eran hartas, por ser muy curiosas», esa misma mujer que a sus diecisiete años se declaraba, con donosa palabra, «enemiguísima» de ser monja, ingresaba, a los veinte, en el Real Monasterio de la Encarnación de Avila donde, ocupando durante veintisiete años la pequeña celda que le asignaron, experimentaría la inefable alegría de ser monja y la enorme pesadumbre de no serlo tan cabal como se lo exigía el Señor en las claras voces que sonaban en su conciencia. Hasta que, resuelta a poner en máxima tensión sus antiguas resoluciones de perfeccionamiento espiritual, dispuesta a morir porque no moría, echó en el surco de sus inefables anhelos la semilla de la Reforma conventual de la vida contemplativa, del Carmelo con el nuevo convento de San José.

Tenía cuarenta y siete años cuando la Madre Teresa de Jesús inició la obra de la Reforma y con ella el largo y venturoso camino de sus fundaciones: Medina del Campo, Malagón, Duruelo, Valladolid, Toledo, Pastrana, Salamanca, Alba de Tormes, Caravaca, Segovia, Beas, Sevilla, Villanueva de la Jara, Palencia, Granada y Burgos. Los soles de Castilla y de Andalucía iluminaron con fulgores de gloria imperecedera el rostro de aquella andariega mujer y los cardos de los caminos polvorientos eran como espuelas de oro para las ruedas de su renqueante carreta. Por la Reforma Teresiana, España se vistió con las mejores galas de la mística y de la vida espiritual y dio a la Iglesia centenares de Carmelos donde hoy miles de religiosas viven intensamente las moradas de su castillo interior.

Santa Teresa de Jesús, que sabía cómo andaba también el Señor entre los pucheros, tuvo para El su más apasionada entrega y su más conmovedora dedicación. Ricardo Crashaw llamó a la Santa, «la dulce incendiaria, intrépida hija del deseo y bella hermana de los serafines». Todo eso es verdad, como también lo es el que ahora repican a gloria cuarentientos años que han vivido en los conventos de la descalcez carmelitana a la sombra del gentilísimo donaire y de la ejemplar santidad de aquella invicta y eximia mujer española que descubrió para las almas los más elevados oteros de la presencia de Dios.

JOSE MARIA MILAGRO

Cuarenta Horas

Terminan hoy en la iglesia de los PP. Carmelitas (San Herenegildo, 15, San Gervasio).

Liga Parroquial de Ejercicios de San Juan de Gracia

A todos los señores inscritos en la tanda que da comienzo hoy, se les notifica que la en-

trada en la Casa de Ejercicios de Sarriá tendrá lugar, D. m., a las siete de la tarde.

Santos de hoy

José de Calasanz, fd.; Rufo, ob.; Eulalia, vg.; Marcelino, Menea, Juan, Serapión, Pedro Antusa, mrs.; Cesáreo, Licerio, Siagrio, Juan Narzo, obs.; Margarita, vda.; Permón, anc.

Estómago caído

No compren nada sin antes visitarnos

Casa Torrent 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chafalán Córcega). BARCELONA

Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador TORRENT (C. S. 10.859)

Doña Luisa Gimeno Albertí

Ha fallecido habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: hermanos Juan y José M.; hermanas políticas, Josefina Misas y Dolores Eugui (ausente); sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Balmes, n.º 156, hoy lunes, a las cinco de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Nuria y después al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don Andrés Ylla Brugat

INGENIERO-JEFE DE MONTES Y JEFE DEL DISTRITO FORESTAL DE GERONA FALLECIO EL DIA 22 DE AGOSTO EN FREIBURG IM BRSG (ALEMANIA)

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, D.ª Eugenia Moragas Roura; hijos, María Dolores, Miguel, José y Andrés; hijo político, don Julián Arenas Cárdenas; nietos, hermanos, hermanos políticos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan le tributen un recuerdo en sus oraciones, y les agradecerán la asistencia al acto del entierro y misa exequial que tendrá lugar a las tres y media, hoy lunes, día 27, en la iglesia parroquial de San Ildefonso, y seguidamente al traslado de sus restos mortales al cementerio del Este.

Domicilio mortuorio: Calle Párroco Ubach, núm. 9, 5.º Los Excmos. y Rvdmos. Sres. Arzobispo-obispo de Barcelona y obispo de Gerona, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Don Andrés Juan Nadal

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Ha fallecido a la edad de 52 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, Amelia Latorre Novellas; hijas, María Carlota y Yolanda; hermanos, Jaime y Juan; hermanos políticos, tios, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Gerona, n.º 3, hoy lunes, día 27, a las cinco de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas y después al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Cafes La Estrella

VENTA EN BARCELONA

Mantequerías

LAFUENTE Los Faros LAFUENTE
PZA. CALVO SOTELLO, 5 PZA. UNIVERSIDAD, 5 FERNANDO 29
TELF. 2284388 TELF. 2215933 TELF. 2310533

Vida social

Próxima boda

El próximo día 3, en la iglesia parroquial de San Juan Bautista, de Gracia, a las 12'30, se unirán en sagrado matrimonio el joven don Emilio Royo Susín con la bella señorita Isabel Arriaga Pauls. Bendecirá la unión el reverendo Manuel Tort.

BODAS

BANQUETES

La masia

RESTAURANTE

TEL. 230 0188

Bautismo

El hogar de nuestros amigos don Adalberto Planas de Ayerbe y su esposa, doña María Victoria Viladoms de Planas, se ha visto alegrado con el nacimiento de su primer hijo, una preciosa niña que en la pila bautismal ha recibido el nombre de María del Carmen.

La niña ha sido bautizada por el reverendo don Jaime Armengol, presbítero, en la iglesia parroquial de Santa Inés. Actuaron de padrinos en la ceremonia, la señorita Rosalía Planas de Ayerbe, redactora de Radio Nacional en Barcelona, y nuestro querido compañero don Luis Marsillach.

Después del acto, los numerosos asistentes se reunieron en una fiesta íntima en el restaurante «San Miguel».

EL PUERTO

Sigue el incremento turístico en las islas Baleares

Los cuatro buques de la Compañía Transmediterránea llegados ayer de las Islas Baleares, fueron portadores de 1.684 pasajeros, distribuidos en la siguiente forma:

De Palma de Mallorca, la motonave «Ciudad de Barcelona», además del correo y carga, trajo 470 pasajeros; su compañera de flota, «Ciudad de Palma», de la misma procedencia, 352. De Ibiza, llegó «Ciudad de Ibiza», con 411 turistas y de Mahón, lo hizo el «Mallorca», con 351. Estos buques partieron de nuevo por la noche para los puertos que habían zarpado con muchos pasajeros.

En tráfico ordinario, los vapores llegados fueron: «Adana», turco, procedía de Marsella, dejó en nuestro puerto 63 pasajeros y continuó viaje, después de las operaciones de carga y descarga de mercancías, con 127 en tránsito; vapor «Danholm», danés, de Génova, con carga general; «Dean Broving», noruego, de Valencia, en tránsito; «Entella», italiano, de Speccia, con carga diversa; y el danés, «Kirsten Torn», de Génova, con carga general.

Delegación Provincial de Protección Escolar y Asistencia Social

De la Delegación Provincial de Protección Escolar recibimos la siguiente nota:

«Se pone en conocimiento de los aspirantes a Becarios de acceso y estudio, en las Enseñanzas Medias, que a cada uno de los que le ha sido adjudicada la Beca, se le ha notificado por correo la concesión.

En el domicilio de la Delegación, Junqueras, 2, 3.º, 3.ª, hay a disposición de los solicitantes, la lista oficial de las Becas concedidas que puede ser consultada todos los días laborables, de 10 a 1, pidiéndose la al Conserje de Centro.»

Columna Sagardía (62 División)

De la Comisión Organizadora hemos recibido la notificación que se transcribe:

Se ruega a todos los jefes y oficiales que pertenecieron a la columna Sagardía (62 División) durante nuestra gloriosa Cruzada, comuniquen urgentemente su dirección actual a la Comisión Organizadora de la gran concentración que tendrá lugar en la Escampada de Bricia (Burgos), el próximo 30 de septiembre, con el fin de enviarles la oportuna invitación y programa de actos.

Dirección de la Comisión: calle de Víctor Pradera, 10, 2.º, San Sebastián.»

La primera compañía aérea que reserva la plaza de un pasajero por satélite

Por primera vez en el mundo, una compañía de transporte aéreo ha utilizado, a título experimental, los nuevos medios de telecomunicaciones ofrecidos por los satélites artificiales. Air France comunicó, en efecto, entre París y Nueva York, para reservar cerca de sus servicios en Idlewild, la plaza de un pasajero.

Este enlace telefónico tuvo lugar según las mismas condiciones que las pruebas precedentes: «Telstar» transmitió a las antenas de la estación americana de Landover las señales emitidas por la emisora de Pleumeur-Bodou. La conversación mantenida entre París y Nueva York permitió a una operadora de Air France de aquella capital enterarse cerca de su interlocutora neoyorquina sobre las posibilidades de reservación de una plaza para un pasajero que debía trasladarse de Francia a Estados Unidos y proseguir luego hacia Méjico...

SUCESOS

Importantes servicios de la Brigada de Investigación Criminal

Los inspectores de la B.I.C. de esta Jefatura Superior de Policía, al mando del comisario jefe don Arturo Ureta, han conseguido en breves días la detención de los autores de numerosos robos y la recuperación de gran parte de los objetos robados por un nuevo procedimiento.

Este consistía en que el detenido, Joaquín Salvador Pardo, conocido por «La abuela», se había comprado un velomotor, con el cual y en unión de sus cómplices se situaba frente al establecimiento que había elegido y aprovechando las horas de la comida realizaba el robo preparado, llevándose las mercancías en el velomotor. La mayoría de las veces, y para no comprometerse, elegían el dinero si había y, en caso contrario, cargaban con los aparatos o ropas.

De esta forma los establecimientos afectados por este individuo son en gran número y como quiera que había elegido casi siempre establecimientos de géneros electrodomésticos, el número de éstos es muy numeroso, tanto que la madre del autor de estos robos, Antonia Pardo Verdú, decidió hacer un viaje a Alciria (Valencia) cargada de aparatos robados por su hijo y venderlos entre los conocidos que tenía en dicha población.

Se ha recuperado el velomotor, que ha sido reconocido por los robados como el que habían visto en la puerta de su establecimiento; así como también gran número de objetos robados por un valor próximo a las cien mil pesetas.

Estos dos detenidos, con las diligencias y los géneros ocupados, han pasado a disposición de la autoridad judicial.

También los agentes de la misma Brigada han detenido a los delincuentes habituales Juan Andreu Fernández «El Lechero», reclamado por varios juzgados y fugado últimamente del Sanatorio Psiquiátrico de San Baudilio; José González Durán y Mario Pujadas Pujadas. A los dos primeros se les ocuparon unos pasaportes, que se supone robados, de los que habían enmendado las fotografías y los nombres y con cuales documentos pensaban trasladarse al extranjero para continuar sus fechorías.

Igualmente estos tres detenidos han pasado al juzgado de guardia.

Las patrullas del 091 salvan a un matrimonio anciano

El teléfono 091, perteneciente al Departamento de Orden Público de la Jefatura Superior de Policía, recibió una llamada telefónica en la que se ponía en

ARCAS Y BASCULAS SOLER
OFICINAS ALDANA 3
TELEFONO 2-41-02-91
TALLERES PONDE DORRELL, 4
EXPOSICION Y VENTAS
C/ CATALUNA 10 TEL 2214881 BARCELONA

PROSTATA

No sufra. Pruebe planta orquídea única. Si se opera devuelva importe. Despacho solamente lunes, martes y miércoles, de 4 a 6. Camacho, Rbla. Cataluña, 124, Barcelona. Envíos a reembolso

su conocimiento de que un matrimonio que habita en la calle San Antonio de Padua, 6, 1.º, del barrio del piso se oían ruidos.

Acudió el coche patrulla que reclamó urgentemente el servicio de bomberos para entrar en el piso. Los agentes de la autoridad encontraron en la cocina y en el suelo, el matrimonio habitante en la casa, doña Ana, de 83 años, invidente, su esposa, Julia Pagés Venturini, de 81 años, los cuales, al parecer, al caerse la esposa, al pararse quiso auxiliarse cayendo sobre ella una causa de su defecto físico, quedando ambos conmovidos.

Los inspectores procedieron a trasladar a los dos ancianos al dispensario de la calle de Peracamps, donde se les apreciaron algunas contusiones leves por efecto de la caída.

Del hecho se dio cuenta a la autoridad superior quien dispuso el ingreso del matrimonio en un asilo benéfico para poder ser debidamente atendidos.

Incendio

Por causas que de momento se desconocen, se declaró un incendio en la imprenta de la calle San Jordi, 22, de la barriada de Horta, propiedad de Juan García García.

Los bomberos sofocaron las llamas. Las pérdidas se elevan a unas 90.000 pesetas y no hay desgracias personales que lamentar.

Calmante Vitaminado
DOLORS DE CABEZA Y NERVIOSOS
NECROLOGICAS
Ha fallecido el presidente nacional de los Agentes Comerciales

La Junta de gobierno del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Barcelona comunicó a sus asociados el fallecimiento de su presidente nacional, don Gregorio Sánchez-Puerta y de Piedra, que había regido los destinos de los agentes comerciales desde el fin de nuestra Guerra de Liberación.

Se ruega a todos los agentes le dediquen una oración en su fragio de su alma.

MEJORAMIENTO FISICO
En pocas semanas
POTENCIA en sus músculos...
OPTIMISMO en su carácter...
en su propio hogar.
Método FACIL, RAPIDO, ECONOMICO, EFECTIVO
Sin compromiso solicite HOY MISMO prospecto informativo dirigiéndose a:
Deportes ALVAREZ
Apartado. 1396 BARCELONA
Vale GRATIS para un prospecto informativo

MEJORAMIENTO FISICO
Sr.
Calle
Ciudad

Doña Ana Calatayud Arnau

Ha fallecido, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposo, José Rodríguez Arias; hijos, José y Ana María; hijos políticos, madre, nietos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les ruegan le tributen un recuerdo en sus oraciones, y les agradecerán la asistencia al acto del entierro, que tendrá lugar mañana martes, día 28, a las 10 horas, desde la casa mortuoria, calle Tamarit, núm. 173, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial y después al cementerio del Sudoeste.

No se invita particularmente

Don Jorge Camp Naudi

Ha fallecido a la edad de 51 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, Pilar Aparicio Mota; hijo, Tomás, madre política, Mercedes Mota, Vda. de Aparicio; hermana, María; hermanos políticos, Antonio Aleix y Acisclo Aparicio, sobrinos, primos, el joven Jacinto Manero Martín y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, carretera Argentona, Km. n.º 1, «Xalet Meritxell», Cabrera de Mataró, hoy lunes, a las 17 horas, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial y después al cementerio Municipal.

Cabrera de Mataró, 27 de agosto de 1962
NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don Manuel Faidella Forcada

Ha fallecido a los 82 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa, Teresa Jufre; hijo, Manuel; hija política, Matilde Anglés; nieto, Manuel; nieta política, Nuria Piqué; hermanas políticas, Natividad Masot y Antonia Solé; sobrinos políticos, Juan y Mercedes, primos políticos y la razón social Cajas de embalaje de Manuel Faidella, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les ruegan le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, plaza de Erennio, núm. 13, hoy lunes, a las 5 de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Santo Angel Custodio y de allí al cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don Jorge Camp Naudi

Director Gerente de La Perfecta Prevision, S. A. y La Perfecta Comercial, S. A.

Ha fallecido a la edad de 51 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

La Junta Directiva de ambas sociedades, al comunicar tan sensible pérdida, agradecerán la asistencia al acto del sepelio que se efectuará hoy lunes, a las 17 horas, en la casa mortuoria, carretera de Argentona, Km. n.º 1, «Xalet Meritxell», Cabrera de Mataró.

Cabrera de Mataró, 27 de agosto de 1962
NO SE INVITA PARTICULARMENTE

TRAS LA NOTICIA

BERLINESES EN BARCELONA

Escribe: AGELL - Fotografías: SOTERAS

Desde hace seis años, y gracias a la colaboración entre la Asociación Hispano-Americana «Altamira» y el Senado para la Juventud y el Deporte, niños y niñas del Berlín occidental, comprendidos entre los ocho y dieciséis años de edad, pasan en el seno de familias barcelonesas los meses de julio y agosto.

Esta temporada han sido cincuenta y cuatro los berlineses que han gozado de la hospitalidad española, disfrutando de nuestra paz y bienestar, que tan gran contraste ofrece con la intranquilidad reinante en la antigua capital alemana.

Precisamente el próximo miércoles es el día fijado para su regreso a Alemania, por lo que están tocando a su fin las felices vacaciones pasadas entre nosotros. Durante su estancia en nuestro país, los pequeños escolares berlineses han sido como unos hijos más de las familias con las que han convivido. Algunos se han trasladado con ellas a sus respectivas residencias veraniegas (Ibiza, Masnou, Blanes, Castelldefels, etc.) y han participado en sus excursiones. Otros han permanecido en Barcelona, alternando la vida en la ciudad con frecuentes visitas a nuestras playas más cercanas.

Así lo ha hecho, por ejemplo, Gabriele Schulz, de catorce años, huérfana de padre y madre, que ha vivido con los señores Tomás, una familia que durante tres veranos consecutivos ha acogido a un hermano de Gabriele. Ahora el chico trabaja y no puede tomarse unas vacaciones tan largas. Los señores Tomás tienen un hijo y tres hijas. Gabriele ha sido una más entre ellas, compartiendo su trabajo doméstico y sus diversiones, ayudando a regar las flores de la terraza y a cuidar los periquitos de la gran pajarera. Le gusta la comida española y nuestro país le encanta por dos razones, que se llaman sol y playa.

Knut Jensen, 13 años, no tiene hermanos. Su padre trabaja de taxista en invierno, y de conductor al servicio de una agencia turística, en verano. Es la segunda vez que viene invitado por el coronel jefe del Aeropuerto del Prat, don Ramón Escudé. Y, naturalmente, se ha hecho un gran amigo de Paco, el niño de la casa, su compañero de juegos y diversiones. Los señores Escudé están contentísimos por la buena amistad que une a los pequeños, De Knut, en particular, ponderan su docilidad y buenos sentimientos.

A Knut le gusta mucho el gachapacho que prepara la señora Escudé con la maestría propia de ama de casa andaluza. Y le agrada también el «twist», cosa que parece escandalizar un poco al señor coronel, aunque, naturalmente, no se opone a que los chicos escuchen en el tocadiscos su música preferida. Knut espera volver el año que viene para disfrutar nuevamente de tan generosa hospitalidad, así como del mar y el sol de España. Mientras, cuenta con tristeza los escasos días que le separan de su partida. Y lo mismo hacen Paco y sus papás.

Algo parecido ocurre con el resto del medio centenar de familias españolas que se encuentran en igual caso. La convivencia ha creado unos lazos de afecto, que difícilmente la ausencia hará olvidar. En definitiva, estas familias han hecho un verano inolvidable por el bienestar de los niños de Berlín, que muchas inoperantes protestas enviadas por conducto diplomático. Ojalá su ejemplo sea imitado por muchos, el próximo verano.



Gabriele, sentada junto a las hijas del señor Tomás, en la terraza de su casa



Knut y Paco, dos buenos amigos, comparten sus juegos con la alegría propia de su edad



En el hogar de los señores Escudé, los niños pasan agradables ratos con la música del tocadiscos

Don Manuel Camacho y de Ciria, nuevo secretario de la Dirección General de Prensa

Por el ministro de Información y Turismo ha sido nombrado secretario general de la Dirección General de Prensa, don Manuel Camacho y de Ciria.

N. de la R. — Don Manuel Camacho y de Ciria es licenciado en Derecho, pertenece al Cuerpo de Técnicos de Información y Turismo y ha desempeñado los puestos de jefe de la sección de informes y dictámenes del gabinete técnico y de secretario de despacho del subsecretario del Departamento. Actualmente estaba al frente de la sección de información e inspección de Prensa.

En su nuevo cargo, auguramos y deseamos al señor Camacho muchos éxitos, de los que son prenda su prestigiosa competencia, celo y laboriosidad.

LOS MAS BELLOS VIAJES



Aeromar Expreso

Próximas salidas	Días
LOURDES, VALLE DE ARAN, septiembre 1 y 8. — Ptas. 1.450	4
ANDORRA, CERDANA y ROSELLON, septbre., 1. — Ptas. 2.275	5
PIRINEO ARAGONES, 1 septbre. — Ptas. 1.625	5
LOURDES, BIARRITZ, S. SEBASTIAN, agosto, 29; sep., 5 y 12. — Ptas. 1.940	5
JAVIER - LOYOLA, 4 septbre. — Ptas. 2.750	6
LEVANTE, CIUDAD ENCANTADA, 4 y 15 septbre. — Ptas. 2.785	7
ANDALUCIA, 3 septiembre. — Ptas. 6.670	14
RIAS GALLEGAS, 3 septbre. — Ptas. 6.850	15
SELVA, NEGRA, SUIZA y VIENA. Circuito especial, 9 septbre. — Ptas. 9.250	16
«TOURNEE» ITALIANA, 1 septbre. — Ptas. 10.980	16
CANADA, U.S.A. y MEXICO, 22 septiembre. — Ptas. 84.300	24

Inscripciones en:
Avda. José Antonio, 634. (P.º de Gracia). T. 231-73-36
Avda. Catedral, 1. (Capellans, 2) Teléf. 222-47-80
Almacenes Jorba, Puerta Angel, 19. Teléfono 231-27-91
LA ORGANIZACION AL SERVICIO DEL VIAJERO

ESTA SEMANA...

JOSE SERRATOSA PUIG

Es el fundador del Museo Universal del Cartel Turístico, sito en la cumbre de nuestro Tibidabo.

Estos días, don José Serratosa está ocupado en una febril actividad.

—¿Qué prepara?
—La primera exposición universal de carteles murales de turismo, y de compañías de aviación, navegación y ferrocarriles. Se titulará «De Barcelona, al mundo».

—¿Se celebrará?
—En el palacio de la Virreina, donde expondré carteles procedentes de ciento veintisiete países.

—¿Cuándo empezó a recopilar carteles turísticos?
—Hace tres años y medio. Poco después monté, en Ripoll, la primera exposición. Sesenta y siete países estaban representados.

—¿Cómo se le ocurrió dedicarse a todo eso?
—Uno de mis hijos, está afecto de parálisis infantil. Un día, le dije a mi esposa: «No te preocupes, no sufras por lo del niño. Yo haré algo que no haya hecho nadie, para ayudar en la lucha contra esa enfermedad.» Poco después, al cruzar los Pirineos cuando regresaba de un viaje a la Cerdeña, cayó un rayo sobre mi coche. Al ver que había salido ileso, me hice el propósito de no viajar más con un afán comercial. En cuanto llegué a Ripoll, de madrugada, escribí las tres primeras cartas.

—¿A quiénes?
—Al presidente de las Cortes, a Areilza —embajador español en Estados Unidos— y a John Davis Lodge.

—¿Qué les decía?
—Les explicaba mis proyectos y solicitaba me enviara carteles y folletos turísticos.

—¿Siguió escribiendo?
—Sí, a todas las Embajadas de España en el exterior.

—¿Resultado?
—Empecé a recibir centenares de cartas, folletos y carteles. Una de las respuestas más entusiastas fue la del embajador español en Dinamarca, quien ofreció enviarme todas las novedades que aparecieran.

—¿Algún caso curioso?
—Uno, emotivo: no recibía contestación de Finlandia. Me había dirigido a un profesor de español de la Universidad de Helsinki. Al fin, me llegó una carta. «El señor Toulius —decía— falleció hace tiempo. Yo soy su esposa. Le mandé los carteles que usted solicita. Estoy segura de que mi esposo lo hubiese hecho también, con el mayor agrado...»

—¿Ejpuso sus carteles en Madrid?
—En junio de 1960. «De Madrid, al mundo», se titulaba. Allí hubo carteles de ciento siete países y la exposición tuvo gran resonancia. Me concedieron un matasello especial y el presidente de las Cortes asistió al acto de clausura.

—¿Cuántas cartas lleva escritas en esos tres años?
—Unas once mil, dirigidas a todo el mundo.



—¿Cómo escoge los países?
—Al azar. Hago girar un globo terráqueo, señalo con el dedo y donde se detiene, allí escribo.

—¿Cuánto material ha recibido?
—Inmensas cantidades. Miles y miles de carteles, folletos, fotografías...

—¿En qué idioma escribe?
—En español, siempre.

—¿Nunca ha tenido dificultades?
—Sólo una vez, con Etiopía. Me contestaron en inglés, diciendo que no podían entender mi carta, por lo que debía escribirles en francés o en inglés. Pero debieron resolver su problema, ya que ahora bien contestan a mis cartas, que sigo escribiendo en español.

—¿Recibe a veces propaganda política, en vez de turística?
—Sí, pero la destruyo. Y escribo otra vez para decirles que no me han interpretado, que yo pedía sólo propaganda turística, pues yo deseo ser útil a su país mostrando sus bellezas y contrastes.

—¿Qué espera de su exposición en la Virreina?
—Allegar fondos para ayudar en la obra de rehabilitación de inválidos aquejados de parálisis infantil.

—¿Ha recibido algo, ya?
—Al dar a conocer mi proyecto, recibí una carta del señor Jack Brody, de Nueva York, en la que me incluía, para tan alto fin, un cheque de cinco dólares. Y un barcelonés, que quiere permanecer en el anonimato, me ha entregado cien pesetas y ofrecido su valiosa cooperación.

—¿Está satisfecho de todos a quienes escribe?
—El noventa por ciento de las cartas que me llegan, de todo el mundo, vienen encabezadas así: «Estimado amigo...»

—¿Qué proyecta para el año próximo?
—Pienso escribir cuatro mil cartas. Y montar una exposición en Dinamarca, coincidiendo con un congreso internacional de rehabilitación de inválidos. Y si recibo las facilidades y ayuda necesarias realizaré otra exposición en Nueva York, quizá en la misma sede de la O. N. U.

—¿Cree que con su obra ayuda a hacer un mundo mejor?
—Yo creo que a través del turismo, es posible lograrlo. Si nos conocemos mejor, nos comprenderemos más.

Y nos pelearemos menos.

Juan R. VILA

EL MEJOR APERITIVO "MERITO"

XEREZ QUINA MERITO

es la auténtica quina a base de los mejores vinos de JEREZ



Tablexcolor

Una fantástica placa decorativa al precio de un tablero esmaltado a brocha.

- Distribuidores en Barcelona:
- JOSE VILLAR LLORENS
 - VDA. A. BARTOLI, S. A.
 - VDA. J. GILBERT
 - FERRER Y ARBOS, S. en C.
 - MADERAS COLOMER SARDA, S. A.
 - JUAN ALSINA ALBAREDA
 - MARTIN Y VILAJOANA, S. R. C.
 - MADERAS IBANEZ



Fabricado por ELEMENTOS DECORATIVOS, S. A. BARCELONA

AUTOCARES A PERPIGNAN
2 SALIDAS DIARIAS: 8' y 14'45
C. CASPE ESQ. VIA LAYETANA
VIAJES TABER
CASPE, 21 - TEL. 32 59 00

TUBOS DE ACERO CUADRADOS

fabricados con fleje laminado en frío y soldado eléctricamente

Medida	lados, m/m
8	28
10	30
12	32
14	35
16	38
18	40
20	45
22	50
25	60

espesor
1, — mm
1,25 mm.
1,5 mm.
2, — mm

ROBLES

TODOS LOS TUBOS QUE USTED PUEDA NECESITAR

ARAGON, 446 - BARCELONA-13
TELS. 22515 92-93 y 22519 62



Los Campeonatos Mundiales de Ciclismo continuaron ayer en Milán

EL ITALIANO SERGIO BIANCHETTO REVALIDO SU TITULO MUNDIAL DE "SPRINT"

Milán, 26. — Sergio Bianchetto (Italia), retiene su título de campeón del mundo al sprint al vencer a su compatriota Giuseppe Beghetto en la final.

OTROS RESULTADOS

Milán, 26. — Las repescas de las pruebas de medio fondo tras moto para corredores aficionados han inaugurado el tercer día de los campeonatos mundiales de ciclismo. Ocho corredores fueron admitidos en estas repescas y los dos primeros clasificados de las mismas pasarán a la final, con los tres primeros clasificados en cada una de las dos eliminatorias celebradas en los dos primeros días.

Unos dos mil aficionados se hallaban en las tribunas del velódromo Vigorelli cuando comenzó la competición, que se celebra sobre cincuenta kilómetros.

La clasificación registrada ha sido la siguiente:

1. Fritz Schaepli (Suiza), 40' 40" 6/10, a 74'323 kilómetros hora.
2. Leonard Preub (Alemania), a 110 metros.
3. Karl Heinz Mathes (Alemania), a 390 metros.
4. Mazziere (Francia), a una vuelta y 130 metros.
5. Oreste Viola (Italia), a dos vueltas y 280 metros.
6. Luciano Meneghelli (Italia), a tres vueltas y 200 metros.

Hendrik Van Campen, de Holanda, y Franko Zanetti, de Italia, se retiraron durante la prueba.

a 51'668; Japón (Ito, Sasaki, Hotogi, Hirayama), 4' 55", a 48'814; Suiza (Soeffet, Heineemann, Redzonic, Brun), 4' 40" 8-10, a 51'282; Dinamarca (Isaksson, Vid Stein, Hansen, Jensen), 4' 34" 4-10, a 52'478; Bélgica (Ogaelens, Geldof, Lesire, Joozin), 4' 44" 3-10, a 50'650; Checoslovaquia (Schejbal, Pesek, Daler, Volf), 4' 32" 6-10, a 52'440.

Para los cuartos de final de dicha competición se han calificado los siguientes países: Alemania occidental, Rusia, Italia, Dinamarca, Checoslovaquia, Holanda, Gran Bretaña y Francia.



Persecución, individual, para profesionales (eliminatoryas)

Primera serie. — 1. Leandro Faggin (Italia), 6' 2", 3-10, en los 5.000 metros; 2. Petrus Post (Holanda), 6' 55" 4-10.

Segunda. — Alfred Ruegg (Suiza), 6' 8" 7-10; 2. Bouvet (Francia), 6' 19" 5-10.

Tercera. — 1. Hendrik Nijdam (Holanda), 6' 2" 1-10, a 49'712 kilómetros por hora; 2. Lucien Gillen (Luxemburgo), eliminado, por ser alcanzado por su rival.

Cuarta. — 1. Giacomo Fornoni (Italia), 6' 12"; 2. Barthelemi Gillar (Bélgica), 6' 13" 1-10.

Quinta. — 1. Delattre (Francia), 5' 8" 9-10; 2. Dieterkemper (Alemania), 6' 9" 9-10.

Sexta. — 1. Albert Covens (Bélgica), 6' 8" 8-10.

El segundo corredor, el danés Jens Sørensen, no se presentó a la salida, ya que deseaba ahorrar energías para la prueba de velocidad, profesional.

Han pasado a los cuartos de final de esta competición de persecución profesional, los ocho siguientes corredores:

Nijdam (Holanda); Faggin (Italia); Post (Holanda); Ruegg (Suiza); Delattre (Francia); Kemper (Alemania); Fornoni (Italia) y Guillar (Bélgica).

El danés Jensen, campeón mundial de persecución, aficionado

Kaj Erik Jensen, danés, de veintidós años, campeón mundial de ciclismo (persecución), categoría de aficionados, es mecánico en Odense y ha triunfado sobre el belga Van Loo, con un

margen de veinticinco metros. Recibió el jersey «arco iris» de manos de Adriano Rodoni, presidente de la U.C.I. (Unión Ciclista Internacional).

Fácil triunfo de Timoner en la segunda serie tras moto

Guillermo Timoner, ex campeón mundial, consiguió una fácil victoria en la segunda serie de profesionales tras moto, sobre el tiempo de una hora. En este tiempo cubrió una distancia de 79'760 kilómetros.

Récord mundial igualado

Milán, 26. — Antonio Maspes, de Italia, ha igualado su propio récord mundial de 10" 6-10, en la primera carrera de los cuartos de final de velocidad, para corredores profesionales, correspondiente a los Campeonatos Mundiales de ciclismo.

La prueba dio comienzo a la jornada de la tarde en el tercer día de los campeonatos con más de 5.000 personas en los graderos del velódromo Vigorelli.

Los resultados registrados han sido éstos:

VELOCIDAD PROFESIONAL, cuartos de final (primera carrera): 1. Antonio Maspes (Italia), 10" 6-10; 2. Fritz Pfenninger (Suiza), a 8 metros.

Segunda: 1. Johann Wilhelm Derksen (Holanda), 11" 9-10; 2. Michel Rousseau (Francia), a media rueda.

Tercera: 1. Jozef de Bakker (Bélgica), 11" 6-10; 2. Sante Gairdoni (Italia), a dos largos.

Cuarta: 1. Oscar Plattner (Suiza), 11" 2-10; 2. Gaignard (Francia), a un largo.

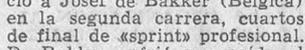
SEMIFINALES DE VELOCIDAD, aficionado (primeras carreras), primera semifinal: 1. Giovanni Pettenella (Italia), 11" 5-10; 2. Sergio Bianchetto (Italia), a un largo.

Segunda semifinal: 1. Giuseppe Berthet (Italia), 11" 1-10; 2. Trentin (Francia).

Persecución por equipos, aficionados (cuartos de final, primer cuarto de final: 1. Alemania, 4' 28" 7-10; 2. Francia 4' 35" 6-10.

Segundo: 1. Rusia, 4' 33"; 2. Gran Bretaña, 4' 35" 3-10.

Tercero: 1. Holanda, 4' 32" 4-10; 2. Italia (4' 32" 6-10.



«Sprint» profesional Sante Gairdoni (Italia) venció a Josef de Bakker (Bélgica) en la segunda carrera, cuartos de final de «sprint» profesional. De Bakker sufrió una caída al tropezar su pedal derecho en la superficie del peralte de la pronunciada curva del velódromo.

Gairdoni consiguió un tiempo de 11-1 y De Bakker, vencedor de la primera carrera, 11-6. De Bakker se precipitó contra la pista y sufrió erosiones en la rodilla y brazo derecho y en la espalda. Poco después era hospitalizado para sufrir un posterior examen por rayos X.

Holanda ha vencido a Italia, clasificándose para la semifinal de los 4.000 metros persecución por equipos.

Holanda se enfrentará a Dinamarca en la semifinal que se celebrará mañana. Dinamarca consiguió una exigua victoria, con una diferencia de 1-10 de segundo sobre Checoslovaquia.

La otra semifinal se celebrará entre Alemania Oriental y la Unión Soviética. Alemania occidental venció con ventaja a Francia, lo mismo que la Unión Soviética a Gran Bretaña.

Noruega, 2 - Finlandia, 1 Bergen (Noruega), 26. — Por dos goles a uno ha vencido Noruega a Finlandia, en partido internacional de fútbol celebrado esta tarde en esta ciudad. — Alfil.

Noruega, 2 - Finlandia, 1 Bergen (Noruega), 26. — Por dos goles a uno ha vencido Noruega a Finlandia, en partido internacional de fútbol celebrado esta tarde en esta ciudad. — Alfil.

Bahía - Olzinellas, 31 Marco incomparable para sus FIESTAS FAMILIARES. Especialidad en LUNCHS para Bodas, Comuniones, Bautizos, etc. Información: tardes, de 6 a 9, Teléfono 243-11-57

Nueva derrota del Real Madrid en Casablanca

Queda clasificado el último del Torneo Mohamed V

Casablanca, 26. — Por cuatro goles a tres, ha vencido el equipo de las Fuerzas Aéreas Reales, de Marruecos, al Real Madrid, en partido amistoso de fútbol, celebrado en esta ciudad, dentro del torneo internacional «Mohamed V».

El primer tiempo finalizó con empate a un tanto.

Con este resultado, el equipo marroquí se clasifica en tercer puesto del torneo, mientras el Real Madrid queda relegado al cuarto.

Mokhtatif inauguró el marcador para el F. A. R., a los 19 minutos de juego, pero Amancio marca el primero para el Real Madrid, a los 30 minutos. Con este resultado termina el primer tiempo.

El F. A. R. ganó el partido en los primeros cinco minutos del segundo tiempo, cuando el equipo marroquí sorprendió al español con dos goles por medio de Mokhtatif y Mokhless, en los minutos 48 y 50, consiguiendo una ventaja de 3-1.

Zoco reduce la diferencia al recibir un pase de Daucik y marcar en el minuto 74, pero en seguida el F. A. R., por medio de Mokhtatif, de penalty, para el 4-2, a sólo 15 minutos del final.

Sin embargo, estos últimos minutos son aprovechados por Puskas para marcar el tercero del Real Madrid. El partido termina con el resultado de 4-3.

El rey de Marruecos, Hassan II, se encontraba entre los diez mil espectadores que presenciaron el encuentro.

Alineaciones: REAL MADRID. — Vicente, Casado, Marquitos, Miera, Zoco, Santamaría, Amancio, Yanko, Di Stefano, Puskas y Bueno.

F. A. R. — Ben Aomar, Mekki, Amar, Salah, Targli, Zynala, Mustapha, Mokhtatif, Lamari, Youssef y Mokhless.

El Reims y el Internazionale jugarán la final de la competición.

Evaristo ha firmado por el Real Madrid

Madrid, 26. — Ha firmado por el Real Madrid el jugador brasileño Evaristo de Macedo, al que el Barcelona concedió recientemente la carta de libertad.

El acto de la firma del contrato se ha efectuado en el hotel Velázquez, poco después de finalizar el encuentro amistoso disputado por el Celta y un reserva del Real Madrid.

La culminación de las gestiones, que estaban muy adelantadas no presentó dificultades.

Los directivos madridistas y el jugador brasileño han llegado rápidamente a un acuerdo, en condiciones favorables para ambas partes.

El Deportivo de La Coruña ganó el XI Trofeo Emma Cuervo

Lugo, 26. — Se disputó hoy en Ribadeo el XI Trofeo Emma Cuervo entre el Deportivo de La Coruña y el Oviedo. Venció el equipo coruñés por dos tantos a uno.

El primer gol fue marcado por Toni. A continuación empató el Deportivo, en un mal entendimiento entre la defensa y el guardameta ovetense. Por último, Montalvo, jugador peruano a prueba en el Coruña, consiguió el gol de la victoria.

El magnífico trofeo fue entregado a Veloso, capitán del Deportivo. — Alfil.

Noruega, 2 - Finlandia, 1

Bergen (Noruega), 26. — Por dos goles a uno ha vencido Noruega a Finlandia, en partido internacional de fútbol celebrado esta tarde en esta ciudad. — Alfil.

En su primer partido de la temporada, el Español empató con el Badalona

El equipo adoleció de falta de acoplamiento

Badalona y Español presentaron ayer tarde en el campo de la avenida de Navarra a sus primeros equipos, en partido amistoso que sirvió de acoplamiento de los dos conjuntos con vistas a la próxima temporada. El Español presentó su nuevo equipo titular, con las nuevas adquisiciones efectuadas recientemente, pero quizá por la falta de acoplamiento entre sus hombres, muchos de los cuales no habían jugado antes juntos, no dio sensación de gran peligrosidad. Ello sorprendió a los numerosos aficionados que acudieron en preñencia al partido, ya que esperaban que el club barcelonés arrojase al Badalona con el equipo que debe hacerle ascender a Primera División. En lugar de ello, el primer tiempo fue de fuerzas niveladas, aunque con un ligero predominio del Español, cuyos jugadores demostraron mayor veteranía, pero en el segundo el Badalona le perdió el miedo al equipo blanquiazul y se impuso por velocidad y juego, nivelando la desventaja de un tanto que había encajado en la primera mitad.

No obstante, se vio un partido muy interesante y reñido, que no tuvo ciertamente las características de los clásicos amistosos de verano y parecía tratarse más de un encuentro de competición.

Como se ha dicho, el primer tiempo fue bastante igualado, imponiéndose discretamente la veteranía de los jugadores españoles, que realizaron jugadas individuales de mérito. A los

ocho minutos logró el Español inaugurar el marcador por medio de Rabasa de Paredes, que batió a cabeza. Los costeos no se desanimaron por este gol y siguieron jugando a buen tren. El público aplaude las bellas jugadas de ambos equipos, que practican un juego rápido y viril.

En el segundo tiempo ambos equipos realizaron cambios en sus formaciones y desde el principio se impuso el Badalona, que superó en velocidad y buen juego a sus oponentes. Fruto de dominio local es el gol del empate, logrado a los doce minutos de juego tras brillantísima jugada de Viñas-Martínez, con cesión final a Fariña, que de un tiro potente bate a Piris. Tras este gol se registran algunos momentos de violencia, que el señor Inglés no acierta a cortar. Hasta el final el conjunto badalonés se impone a sus rivales, que se ven impotentes para contener el buen juego local.

R. C. D. ESPAÑOL. — López (Piris), Barrera, Bartoli, Regio, Santos, Barberá (Riera), Boy, Hernández (Muñoz), Pare de Idigoras (Poulsen) y Moreno.

C. DE F. BADALONA. — Rabasa, García, Arenós, Rovira, Florit, Encinas (Peter), Junck, Andrés, Viñas (Oliva), Olivá (Martínez) y Fariñas.

Destacaron por el Español, López, Bartoli, Santos y Boy. El resto, muy discreto. En el Badalona, la buena labor de conjunto, e individualmente, Rabasa, Arenós, García, Florit, Viñas y Martínez. — C.

Europa, 3 - Cartagena, 2

Frente a un Cartagena agobiado de partidos en su actual gira por nuestra región, el Europa ha presentado la base sobre la que girará el peso de la campaña ligera, que secundando las aspiraciones de su entusiasta Junta Directiva, ha de llevarle a conseguir el ascenso a la categoría superior.

En la primera parte se mostró el Europa francamente superior a su contrario, ganándole en todos los terrenos hasta el extremo de que el Cartagena hubo de recurrir a recursos no muy aceptables tratándose de un partido amistoso, para contrarrestar la superioridad de un tercer división.

El equipo local que jugó el primer tiempo con la inclusión de Czibor, que tuvo una buena actuación, aunque no fue secundado en sus «genialidades» por falta de entendimiento, deparó la mejor media parte que se ha visto en lo que va de Fiesta Mayor. Solamente pecó la delantera de poca efectividad dadas las ocasiones que se le presentaron. El primer gol lo marcó Tomás, a los 5 minutos de juego a pase cruzado de Guerrero que recibió la pelota a pase de Czibor.

Transcurrieron los minutos con la gran labor local a la cual respondió el Cartagena en ocasiones con recursos poco elegantes que alborotaron al público. A los 42 minutos marcó el Europa su segundo gol por medio de Tomás, quien tras parar con el pecho un pase de Czibor, impulsó con la cabeza la pelota a las mallas.

Con sólo el cambio de Robles por Duró, el Europa bajó sensiblemente en su rendimiento en la segunda parte, dando ocasión a que los ataques del Cartagena se hicieran más peligrosos. A los 14 minutos se produjo un penal ante la puerta local que

Mancefido transformó en el primer gol visitante.

Bajo el acoso de la delantera del Europa al no ser debidamente asistida por la línea media con lo que las fuerzas fueron más igualadas, destacando el peligro que creó el extremo visitante Guardiola. A los 23 minutos un córner medido a Rincón lo transformó Guerrero de cabeza, en el tercer gol local, y a los 34 minutos, Tejada de cabeza, marcó el segundo para su equipo y el último de la tarde.

Pese al descalabro sufrido contra el Manresa el pasado jueves, quedan fundadas esperanzas sobre los resultados de la próxima campaña tras la actuación que ofreció el Europa con su gran conjunto, el cual precisa de pocos retoques.

Arbitró el señor Cebría, con algunos fallos.

EUROPA: Ramón, Pedro, Carmelo, Pons, Duró, Boda, Czibor, Tomás, Guerrero, Aguirre y Rincón.

CARTAGENA: Barea (Arturo), Oliva, Enrique, Eli, Magín, Trujillo (Sala), Guardiola, Jesús, Mancefido, Vilalder y Tejado. — F. J. HUERTAS.

Sans, 6 - Pueblo Seco, 0

Repetiendo el abultado tanteo de la jornada anterior frente al Mataró, el once blanquiverde se apuntó, en la tarde de ayer, un nuevo triunfo, esta vez frente a la U. D. Pueblo Seco, conjunto recién ascendido a la categoría nacional y que, pese a la buena voluntad puesta en la confrontación, no pudo evitar la sucesión de tantos que, producto de buen juego local, fueron subiendo al marcador.

Iniciado el encuentro, se lanzó el equipo sansense al ataque creando un fútbol, si no vistoso, al menos muy efectivo, y al que la zaga visitante poco pudo oponer.

El equipo local que jugó el primer tiempo con la inclusión de Czibor, que tuvo una buena actuación, aunque no fue secundado en sus «genialidades» por falta de entendimiento, deparó la mejor media parte que se ha visto en lo que va de Fiesta Mayor. Solamente pecó la delantera de poca efectividad dadas las ocasiones que se le presentaron. El primer gol lo marcó Tomás, a los 5 minutos de juego a pase cruzado de Guerrero que recibió la pelota a pase de Czibor.

Transcurrieron los minutos con la gran labor local a la cual respondió el Cartagena en ocasiones con recursos poco elegantes que alborotaron al público. A los 42 minutos marcó el Europa su segundo gol por medio de Tomás, quien tras parar con el pecho un pase de Czibor, impulsó con la cabeza la pelota a las mallas.

Con sólo el cambio de Robles por Duró, el Europa bajó sensiblemente en su rendimiento en la segunda parte, dando ocasión a que los ataques del Cartagena se hicieran más peligrosos. A los 14 minutos se produjo un penal ante la puerta local que

JOYAS RAMBLA FLORES, 87 RELOJES BARCELONA

LA ACTIVA

Regalos para Rosas y Ramones

ANILLOS PROMETIDA

ESTABLECIMIENTO REFRIGERADO

APERTURA DE CLASES

AUTO ESCUELA CATALUÑA

Trafalgar, 4, 3.º B. (Rascacielos Urquinaona). T. 231-95-22

Abrirá nuevamente al público el día 1.º de septiembre los cursos de teoría y prácticas para la obtención del carnet de conducir, en coches nuevos, con clases todo el día y aulas especiales para señoritas

Una cuidada enseñanza hace un conductor seguro

FUTBOL

Día 30 de agosto, a las 22'30 horas

Campo del R. C. D. Español

Inauguración de la temporada con un gran partido internacional

BERLINER SPORT VEREIN

(1.ª División Alemania)

R. C. D. ESPAÑOL

Despacho de entradas y localidades: A partir de hoy, lunes, en las taquillas del Club, Córcega, 300, de 10 a 1 de la mañana y de 5 a 8'30 de la tarde.

Los señores socios y abonados deberán exhibir para su entrada al Campo, el carnet y abono correspondientes a la temporada 1962/63.

NOTA: Contrariamente a lo indicado en nuestro primer anuncio, los pases de la temporada 1961/62 serán válidos para presenciar este partido.

Coca-Cola

refresca mejor

beba siempre

Citronia

• naranjada y limonada natural

COPA DE FERIAS A VALENCIA

con el nuevo equipo del BARCELONA

Sal: Sábado 8/9, 13 horas. Regreso: Domingo. Visitando: PEÑISCOLA, la tierra de EL CID desde 410 ptas., incl. entrada. — INFORMES: /IAJES ECUADOR, S. A. Vía Layetana, 75 (Caspé - Urquinaona) Teles. 221-90-31 y 231-40-27

ESCUELA RADIO MAYMO

Llene y envíe este cupón

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA".

7-34

NOM. _____

CALLE _____ Nº _____

POBL. _____ PROV. _____

BARCELONA (11) Pelayo, 3 VALENCIA Sangre, 9 MADRID (14) Puerta de Sol, 2

AUTORIZADA POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL GRUPO 1º Nº 62

Aprenda Radio y Televisión

POR CORRESPONDENCIA

¡La profesión del Presente y del Porvenir!

MEDALLA DEL TRABAJO A UN VETERANO EMPLEADO DEL C. DE F. BARCELONA



Durante el descanso del partido de fútbol entre el Barcelona y el equipo griego A.E.K. se celebró, en el palco presidencial del estadio barcelonista, la imposición de la Medalla al Mérito en el Trabajo al empleado del C. F. Barcelona Manuel Torres, por sus cincuenta y dos años de servicios permanentes al club. La foto recoge el momento en que el delegado accidental de Trabajo, jefe de Inspección, don Pedro Muñoz Martín; efectúa la imposición, en presencia del presidente del Barcelona, señor Llaudet, y del secretario general de la Delegación de Trabajo, don Manuel González Ramírez (Foto Pérez de Rozas)

ner. A los 10 minutos, Montseny avanza por el centro, tira fuerte y el esférico, tras el bloqueo fallido de Delgado, llega a los pies de Ruiz, que fusila a placer el primero de la serie. Seis minutos después, Juanito, desde la altura de la línea media, lanza un centro-chut, que se cuela irremisiblemente por el ángulo izquierdo, ante la sorpresa de todos. Ese fue el tanteo que se registró en el primer tiempo, si bien se llevaron a cabo jugadas que por sus características merecieron traducirse en goles.

En la segunda parte se produjeron cambios en las alineaciones de los dos equipos.

A los 20 minutos, Baila marcó el primer tanto. A los 14 minutos marcó Giménez a pase de Baila. Parés, a los 17, marcó el tercero. A los 32, Leo obtuvo el cuarto. A los 44 minutos, Parés consiguió el 5 a 0.

En la segunda parte, a los 8 minutos, Ruiz, conseguía en 6-0. El gol del Iberia lo materializó Cañardo. Cerró el marcador Parés, sacando una falta, a los 43 minutos.

El colegiado señor Alfonso, bien.

HOSPITALET.—Tarrés (Alejandro); Royo, Roselló, Gimeno; Giménez, Arnas; Ricós, Batalla, Baila (Ruiz), Leo y Parés.

IBERIA.— Hernández (Font); Pedrin, Swan, Ocaña; Navarro, Canela; (Tesano); Martínez I (March), Llaveró, Cañardo, Martínez II y Manchón. — J. CIURRET.

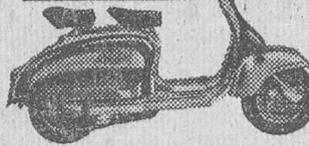
Tarrasa, 3-

Villafranca, 2

Tarrasa, 26. — En partido amistoso y de prueba de jugadores, el Tarrasa ha vencido por tres goles a dos al Villafranca.

En la primera parte, aburrida y sosa, dominó el Villafranca, que consiguió un gol a los 11 minutos, por mediación de Paredes. En la segunda se anima

Lambretta



AGENCIA OFICIAL: **MOSTAJO**
PASEO SAN JUAN, 100
PZA. SALVADOR
ANGLADA 7-8 (SANS)

Parabrisas y Capotas

para toda clase de sidecars y motocicletas

Parabrisas sidecar (incluido montaje y colocación) 1.000 pesetas
FACILIDADES DE PAGO

ACCESORIOS MORELL
Urgel, 85-87 - Tel. 253 56 21



el Tarrasa, que marca a los nueve minutos por mediación de Brunet, y a los 30 por Madariago. El Villafranca consigue su segundo gol a los 33 por mediación de Catasús, y desempata el equipo local a los 35, con un gol de Gil.

Los equipos, a las órdenes del colegiado señor Camallonga, formaron del siguiente modo:

TARRASA. — Elorza, Rubio Olet, Camacho, Morer, Paulino, Moya, Escobar, Gil, Brunet y Madariago. En el segundo tiempo jugaron Ortega, Soriano y Olet II.

VILLAFRANCA. — Jover, Sánchez, Vilanova, Martínez, Blanch, Guix, Gutiérrez, Escoda, Paredes, Gómez y Catasús.—Alfil.

Fabra Coats, 4- Júpiter, 1

El primer partido de la temporada en el campo del Fabra ofreció a los aficionados un encuentro entretenido, ya que ambos conjuntos se emplearon con entusiasmo, como si se tratase de un encuentro de competición. Venció el equipo propietario y lo hizo con todos los merecimientos, ya que fue superior en todos los órdenes a su adversario. Demostró una gran seguridad en los pases, en las fintas y en los avances escalonados, y sus líneas funcionaron con gran sincronización y eficacia, y si no consiguieron más goles, fue por la excelente actuación del meta visitante. El Júpiter, por su parte, tampoco desmereció en su actuación, pero tuvo que conformarse con un resultado honroso. No obstante, sus hombres prodigaron algunas jugadas de gran belleza y demostraron gran voluntad en su juego.

El primer tiempo finalizó con el resultado de dos goles a cero, conseguidos a los diez minutos por Sáez a pase de López y el segundo, a los veinticinco, por Torrents. En una excelente jugada burla la salida de la defensa y del portero forastero y solo consigue el segundo, con el que termina el primer tiempo, de más acusado dominio de los fabriles.

En la segunda mitad el juego fue menos brillante, y si bien en su transcurso se consiguieron tres goles, dos más para los vendedores y uno para los forasteros, los jugadores acusaron en gran parte el esfuerzo desarrollado en el primer tiempo. Los goles fueron conseguidos a los diez y veinticinco minutos los del Fabra por mediación de Juan en jugada personal y Torrents aprovechando una salida en falso del portero visitante. El gol del Júpiter lo logró Arenas aprovechando un barullo producido en la puerta local.

FABRA Y COATS. — Sanz, González, Lázaro, Charles, Darnes, Moix, López, Sáez, Torrents y Bartra. Suplentes: García, Tamayo y Dalmau.

JUPITER. — Miralles, Capdevilla, Trajiner, Valls, Gel, Octavio, Modesto, Masachs, Arenas, Salinas y Montero. Suplentes: Adelantado; Conesa y Guimerá. L. MONTERDE.

Lérida, 3- Plus Ultra, 1

Lérida, 26. — Con mucho calor y buena entrada se jugó el segundo partido amistoso de la temporada. El dominio correspondió al Lérida, que llegó al descanso con el resultado de dos a uno a su favor.

A los 7 minutos de juego, Beltrí marcó el primer tanto para el Lérida. El segundo gol lo marcó Trilles, tres minutos más tarde, y a los 17, Estrada obtuvo el del honor para el equipo madrileño.

En el segundo tiempo el juego decayó, pero siguió el dominio local, que a los 25 minutos se aseguró la victoria con un nuevo gol de Trilles.

El colegiado señor Calvo, regular. LERIDA. — Arbea (Borja), Nebot, Mon (Altsisent), Alcobarro, Campos, Ruiz, Morón, Beltrí, Trilles, Gausi (Ortega) y Braga.

PLUS ULTRA. — Patiño, Aparicio (Collar), Maestro, Latorre, Lorenzo, Estrada, Martín, Paqui, Moraleda, Patri y Gandía. — A. BAUTISTA.

Granollers, 4- San Martín, 0

Granollers, 26. — Partido amistoso entre el Granollers y el San Martín, en que el equipo local venció por cuatro goles a cero. El San Martín denotó gran flojedad en sus líneas, dominando siempre los locales.

Los goles fueron marcados por Taulat, a los 25 minutos; por el defensa del San Martín, Serrano, a los 27, en un pase desafortunado a su portero; por otro pase desafortunado a los 30 minutos, y en una confusión ante la portería sanmartinense, y a los 27 minutos de la segunda parte, por Taulat.

Los equipos, a las órdenes del señor Ponsá, se alinearon del siguiente modo:

GRANOLLERS: Bosch, (Florensa), Ganasa (Colomer), Martín, Castillo, Vilarrasa, Guisado (Cot), Lozano, Felip, Julián, Taulat y Otín.

SAN MARTIN: Cano, Bartomeu, Serrano, Haro, Camba, Girá, Garí, Sapata, Muela, Lorca y Mar. — D. P.

EL ESTRENIMIENTO ES UN PELIGRO

Cuando en el intestino grueso se produce la indigestión, se impide la mezcla de los jugos digestivos vitales con la comida y aparece dolor de cabeza, aliento mal oliente, hinchazón abdominal, etc. Evite el estrenimiento con PILDORAS CARTERS, el suave laxante que no produce hábito y ayuda la secreción biliar, necesaria para emulsionar la grasa y desintegrar las sustancias sólidas grasas no digeridas. De venta en farmacias. C. S. 17.840

Homenaje de la U. A. de Horta El próximo domingo, día 2 de septiembre, en el Campo Municipal de Horta

La Unión Atlética de Horta, cumpliendo el acuerdo de la Asamblea general de socios de nombrar presidente honorario a don José Huguet Planas, aprovecha esta oportunidad para presentar el primer equipo para la próxima temporada, y para rendirle tributo de admiración por su fecunda labor en pro del club, tanto siendo jugador del mismo como siendo rector de la Junta directiva.

Con esta ocasión la Comisión organizadora ha confeccionado el siguiente programa:

A las 8.30: Juveniles U. A. Horta-U. D. Fabra y Coats.

A las 10: Veteranos U. A. Horta-Veteranos del Barcelona.

A las 11.30: Primer equipo U. A. Horta-U. D. Sans.

Es de esperar que por el significado del homenaje, al cual han prometido su asistencia relevantes personalidades del deporte, la afición de Horta se sumará al mismo, una vez más, con motivo de rendir tributo de admiración y simpatía hacia nuestro querido ex presidente, don José Huguet Planas.

El Manresa completa su plantilla de jugadores

Manresa, 25. — El C. D. Manresa ha completado su plantilla de jugadores con la adquisición de los jugadores Gargallo y Callao, procedentes de los equipos aragoneses Juventud y Amistad.

El Manresa inaugurará la temporada futbolística el próximo día 30, en que se enfrentará con el Real Murcia, partido que repetirá al día siguiente.—Alfil.

Los ASMATICOS Descubren su Ayuda

El ahogo, la sofocación, la angustia que el asma viene produciendo en el enfermo, son síntomas que turban su vida, que deprimen y que si se prolongan mucho tiempo, pueden llegar a aniquilarle física y moralmente. Y contra los cuales el enfermo está obligado a luchar.

Desde el descubrimiento del preparado MENDACO, elaborado científicamente, la lucha por el bienestar es fácil puesto que MENDACO, presentado en forma de grageas, penetra rápidamente en la circulación sanguínea comprobando el asmático un gran alivio.

Con la ingestión de las primeras grageas, el enfermo goza de la sensación de alivio, que va aumentando a medida que las flemas se fluidifican y la respiración vuelve a ser normal, pudiendo conseguir un sueño reparador que devuelve al enfermo el equilibrio y el perdido bienestar.

MENDACO se expende en las farmacias y actúa rápidamente. (C. S. n.º 17.998)

El Lérida, dispuesto a volver a Segunda División

PREPARATIVOS PARA LA CAMPAÑA DE ASCENSO



El nuevo equipo de la U. D. Lérida

Lérida. — Después de varios años sumida en la mediocridad de la Tercera División, la U. D. Lérida parece dispuesta a dar el gran salto que le lleve de nuevo a Segunda División, categoría perdida tras figurar en ella con toda brillantez por espacio de cuatro temporadas. Las gestiones realizadas por el nuevo presidente del Club, don Ramón Vilaltella, han culminado con una serie de fichajes prometedoros.

En primer lugar, se contrataron los servicios del entrenador Gabriel Taltavull, y acto seguido, y bajo la supervisión de este técnico, firmaron la cartulina de profesionales, los porteros Arbea (Tarrasa) y Borja (Alcoyano), los defensas Altsisent (Gijón), Alcobarro y Nevot (Condal), el medio Campos (Español) y los delanteros Morón (Júpiter), Beltrí (Reus), Trilles (Imperial de Murcia), Gausi (Levante) y Braga (Celta de Vigo). Pero aún no han terminado las gestiones realizadas con otros jugadores de categoría.

Fracasados los deseos de incorporar al medio González, del Zaragoza, que destacó en el Lérida, al principio de su carrera futbolística, antes de ser traspasado al Elche, prosiguen ahora los trámites con el capitán del Condal, Ruiz, actualmente bajo la disciplina del Barcelona, y del delantero centro del Real Madrid, Conesa, que el año anterior, cedido al Jaén, fue el máximo goleador del Grupo Sur de Segunda División, mereciendo por ello el Trofeo Pichichi.

En este ambiente eufórico se inicia la campaña futbolística. El equipo, en los primeros amistosos, ha causado prometedora impresión. Se ganó al Lloñsa, reforzado por los azulgranas Sadurní, Fuesté y Gasull, por 6-1, y al Sabadell, por 3-1. La afición ha despertado de su letargo y

el Campo de los Deportes parece recobrar su viejo esplendor. El terreno de juego ha sido ampliado y se está acabando la construcción de una tribuna cubierta, en la que figurará la visera que antaño perteneció a Sarriá. Desde luego, el Lérida figura ya prioris, en el reducido número de favoritos del VI Grupo, con el Europa, Tarragona y Reus. La afición tiene gran confianza en la próxima campaña. Un equipo que sobrepasa el millón de pesetas, bien merece este margen. Quedan únicamente de la plantilla del año anterior el central Mon y los volantes Roca y Casanovas.

Aurelio BAUTISTA

El Puigreig, ante la próxima temporada

Puigreig, 26. — El C. D. Puigreig, ante la próxima temporada, que promete ser muy dura por las especiales características que en ella se reúnen — de una parte, la gran rivalidad comercial con el C. D. Manresa, aumentada este año a la de los nuevos «terceras», el Gironella y el Berga, y el esfuerzo que representará quedar clasificado entre los nueve primeros para mantenerse en la Tercera División —, ha reorganizado su Junta Directiva y aumentado la plantilla de jugadores.

Después de los cambios efectuados, la Directiva del club ha quedado formada por los siguientes señores:

Presidente, don José Obradors; vicepresidente, don Antonio Turón; tesorero, don Esteban Vilaseca; secretario, don Francisco Claret, y vocales, don Jaime Caus, don Jan Arizuren, don Ramón Torra, don Esteban Esparbé, don Antonio Vilalta, don José M.º Abadal, don Honorato Guitart, don José Jurado, don Ramón Malé, don Juan Rosell, don Jaime Cardona, don Luis Planas, don José Torredad, don Alfonso Alvarez, don José Golell, don José Monell, don Enrique Plotats, don Angel Velilla, don Ramón Noguera, don Jaime Molas y don Pedro Company.

Han engrosado la plantilla del primer equipo los jugadores Ortega (del Olot), Orduña (del Fabra y Coats), Codina (del Manlleu), Jaurrieta (del Badalona), Peña (del Manresa), Cruells (del Sabadell), que formarán junto a los de la temporada anterior, Domingo Prat, Porcar, Masafret, Fornell, Sáez, Roca, De los Ríos y Serra. — F. CLARET.

Aprenda a conducir en «Seat 600» Academia Centelles

Fundada en 1928 Enrique Granados, 61

Canódromo AVENIDA
CAMPEON DE ESPAÑA Y DE LIGA
Avda. Gelmó Franco (inmediato al R. C. de Polo)
Teléf. 230-91-15
TEMPERATURA IDEAL

Todos los días TARDE Y NOCHE
CARRERAS DE GALGOS

Tranvía 65: Tetuán - Zona Universitaria
Autobús P: Glorias - Polo (por Paseo de Gracia)
SERVICIO EXTRAORDINARIO AL FINALIZAR LAS CARRERAS NOCTURNAS

PIBERNAT

ARRCS PARA CARRERAS
BASCULAS DE TODOS SISTEMAS

PRECIOS DE FABRICA

PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

GRAN ESTOMACAL LICOR DE FAMA MUNDIAL DELICIOSO AL PALADAR

BONNET

Inauguración de la temporada en Sarriá, con la visita del Berliner S. V.

El próximo jueves, día 30, a las diez y media de la noche, se alza el telón de la nueva temporada futbolística en el Campo de la Carretera de Sarriá con la visita de uno de los más prestigiosos y antiguos clubs de Alemania.

Un partido, el del próximo jueves, que nos dará ocasión, no sólo de ver de nuevo a uno de los más genuinos representantes del fútbol germano, sino también de comprobar de cerca la valía de las nuevas adquisiciones con las que el R. C. D. Español intenta reforzar su cuadro con vistas a la próxima campaña.

No cabe duda alguna que el Berliner S. V., visitante de Sarriá el jueves próximo, consti-

tuirá un excelente banco de pruebas para ese renovado Español en cuyas filas harán su presentación el guardameta López, los zagueros Barrera y Regino y los delanteros Hernández, Idigoras y Paredes, con los que es más que seguro el Español adquirirá una fisonomía totalmente distinta, habida cuenta la juventud de todos ellos y muy especialmente el poder realizador de quienes como Idigoras, en el Sevilla, y Paredes, en el Valencia, demostraron suficientemente su condición de hombres-gol.

Interesante encuentro a todo serlo es el Berliner S. V. - Español, que se anuncia como inauguración de la temporada en Sarriá.

SE CORRIO AYER EL MOTO-CROSS INTERNACIONAL DE BILBAO

En 500 c.c. venció el inglés Andrews; en 250 c.c. José Sánchez y en 125 De la Torre

Bilbao, 26. — En el circuito de San Roque-Archanda, de esta villa, se ha corrido hoy el premio Moto-Cross Internacional, Ayuntamiento de Bilbao, organizado por la Real Peña Motorista de Vizcaya, asistió una gran cantidad de público.

Participaron corredores de las categorías de 125, 250 y 500 c.c. Las pruebas estaban previstas a dos mangas de 10 vueltas cada una, pero debido al accidente ocurrido ayer, en el circuito del Sardinero, en el que halló la muerte el corredor español José Pereda, las tres categorías han sufrido ligeras variaciones y en lugar de correrse las de 125 y 250 c.c. a dos mangas de diez vueltas, se han corrido a tres mangas de diez vueltas, pero participando juntos los corredores de ambas categorías, aunque las clasificaciones se han hecho de manera independiente.

La clasificación definitiva quedó así: 125 c.c. — 1.º De la Torre (España), sobre «Bultaco», 24 puntos; 2.º Sáez de Buruaga (España), sobre «Bultaco», 18; 3.º Castilla (España), sobre «Bultaco», 15; 4.º Manuel Pérez (España), sobre «Bultaco», 12.

250 c.c. — 1.º José Sánchez (España), sobre «Bultaco», 22 puntos; 2.º Edwin Andrews (Inglaterra), sobre «Greeves», 19; 3.º Macconkey (Inglaterra), sobre «B.S.A.», 15 puntos; 6.º Juan Antonio Bilbao (España sobre «Bultaco», 6 puntos.

500 c.c. — 1.º Edwin Andrews (Inglaterra), sobre «Matchless», 16 puntos; 2.º José Sánchez (España), sobre «Bultaco», 10; 3.º Henry Lusseyran (Francia), sobre «Ariel», 8 puntos; 5.º Luis Martín (España), sobre «Triumph», 6; 7.º Juan Antonio Bilbao (España), sobre «Bultaco», 3 puntos. — Alfíl.

NATACION

Segundo encuentro de waterpolo entre el C. N. Montjuich y el Bauden Swimming de Austria

Venció el equipo barcelonés por cuatro tantos a tres

El segundo encuentro que tuvo lugar ayer, de Water Polo entre el equipo del C. N. Montjuich y el austriaco del Bauden Swimming Club, venció el equipo local por 4-3 después de un partido disputadísimo al igual que el que los mismos contendientes celebraron en la noche del sábado y en el cual los extranjeros vencieron por 7-5.

En este segundo partido el equipo del Montjuich supo vencer a un equipo de los mejores de su país y que anteriormente ya había contenido con el conjunto del C. N. Barcelona, dejando de sus actuaciones pasadas un excelente recuerdo para quienes los presenciaron.

El Montjuich se adelantó ya en el primer periodo que finalizó con el resultado de 1-0, el segundo con el de 2-1, en el tercero logró el equipo austriaco empatar a tres tantos y en el cuarto y definitivo el equipo local volvió a tomar la ventaja que supondría el resultado definitivo de 4-3.

Los goles fueron logrados por Romero (1), Molinero (1), y

Brasco (2), por los vencedores y Nagy (3) por los visitantes.

Los equipos se alinearon: BAUDEN SCHWIMMING CLUB: Gebbharth, Szalay, Gottlicher, Ritzger, Nagy, Danzinger y Maraka. Suplentes: Szil y Lukasievitz.

C. N. MONTJUICH: Romero, Molinero, Escobar, Alonso, Brasco, Carabi. Suplentes: Duca y Pitart I.

Anteriormente a la celebración del partido de Water Polo se celebraron diferentes pruebas de Natación, correspondientes a la toma de tiempo valederas para el Trofeo Ugarte, para premiar al nadador o nadadora más rápido de la presente temporada así como unas pruebas de los participantes en el Cursillo Municipal de Natación que organizó asimismo el C. N. Montjuich.

También se celebró una exhibición de «ballet» acuático y de saltos a cargo de nadadoras y saltadores de este Club.

A este festival asistieron aproximadamente unas tres mil personas. — L. M. C.

II Torneo de Gymkhanas Automovilísticas de Cataluña

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ DUWARD

(RELOJ PERFECTO)

En Cardedeu se disputó la Gymkhana puntuable para el II Torneo de Gymkhanas Automovilísticas de Cataluña, registrándose los siguientes resultados:

1. Federico Ros y Montserrat Romero, 260; 2. Antonio Vall y Mercedes Idurrain, 284; 3. José María Llopas y Vedet Alusa, 288; 4. Jorge Catalá e Isabel Jordi, 288; 5. Jorge Barguño y señora, 289; 6. Alberto Deulofeu

y Clara Schilt, 289; 7. Juan Fernández y Carmina Balgat, 290; 8. Leonardo Agustín y Carmen Trias, 290; 9. Juan Vives y Ana María Guilera, 291; 10. Ramón Vives y Mireya Rombón, 292.

FEMENINO

1. Mamén Jover y Rosa María Tort, 354; 2. María Josefa Vallvé de March y Merced Valles, 360; 3. Alicia Gómez de Roca y señora Pilar de Serra, 372; 4. Ana María Permyer y María Teresa Camboix, 381.

MASCULINO LOCAL

1. Leonardo Agustín y Carmen Trias, 290; 2. Buenaventura Barba y Tere Barba, 317; 3. Juan Perramón y Juana Clavell, 317; 4. Javier Suárez y María Luisa de Serra, 326.

FEMENINO LOCAL

1. Alicia de Roca y señora Pilar de Serra, 372; 2. María Gloria Poada de Masana e hijo, 381; 3. Montserrat Pujols de Alegre y María Luz Jofresa de Boada, 388; 4. María Teresa de Romaná y María Rosa de Andreu, 422.

La vuelta más rápida corresponde a Luis Jakson, con 3 minutos 42 segundos, con el «Siata 750».

AJEDREZ

Campeonato nacional de ajedrez Encabeza la clasificación Pomar, seguido de Lladó

Málaga, 26. — En el Círculo Mercantil continúa disputándose el XXVII Campeonato de España de ajedrez. En la quinta ronda se dieron los siguientes resultados:

Ridamella y Lladó, tablas; Ribera y Puig, pendiente; Pomar vence a Pérez; Sáenz y García Orus, tablas; Calvo y Domínguez, tablas; Jofre y Mendoza, pendiente; Cue vence a Serra y Palacios y Franco, pendiente.

Finalizaron las tres partidas de la cuarta ronda que habían quedado pendientes: Domínguez vence a Sáenz; Pomar a Ribera y Lladó y Palacios, tablas.

En la clasificación general va primero Pomar, con 4 puntos, seguido de Lladó y Cue, con tres y medio. — Alfíl.

TENIS

El campeonato de Europa profesional de S'Agaró

S'Agaró (Gerona), 26. — En el Campeonato de Copa de Europa de tenis profesional, celebrado hoy en las pistas del Club de Tenis S'Agaró, con excelente tiempo y asistencia de numeroso público, se han dado los siguientes resultados:

Ayala vence a Nilsen por 6-4 y 6-1, y Gimeno a Cooper por 8-6, 4-6 y 00. — Alfíl.

ARTICULOS DEPORTE CAMPO Y PLAYA



ATA

Supermercado Mueble Metálico



SÉPULVEDA-VILLARROEL T. 2241329-2243950-2432117 4.ª Planta

FUNDAS Y TAPIZADOS

Portaequipajes y toda clase de accesorios para SEAT 600



URGEL, 190 (Provenza-Rosellón)

SEAT 600 775 Ptas.

SEAT 1.400 1.400 "

DAUPHINE 1.100 "

COLOCACION EN EL ACTO



igual que Vd.

con brillantina



Peinado de la mañana a la noche con toda su suavidad

PARA HOMBRE

Mas...a

Radio para su Seat 1400-C con sintonía electrónica



CALERO, S. L.

LA CASA DEL AUTO-RADIO AVD. INFANTA CARLOTA, 116 TEL. 301759 - BARCELONA

AUTOVOX MARCONI

No tendrá que buscar las emisoras. Un mando automático sintoniza por usted.

AUTORRADIO MARCONI

Grandes facilidades de pago

Ningún coche sin radio

con el económico RA-95/B

1.995 ptas.

con el RA-106 a transistores

3.995 ptas.



DE ESTO SE HABLA EN MADRID

SIN TRASPASO Y CON PRETENSIONES QUE NO REPRESENTEN UN PRIVILEGIO EXCEPCIONAL SOBRE LOS DEMAS COMPAÑEROS, CONDICIONES SOBRE LAS QUE PODRIA ESTABLECERSE LA BASE DE INTELIGENCIA CON EVARISTO. — EL COMPROMISO NO DIFERIRIA DEL ESTABLECIDO CON DAUCIK, Y, ANTES, CON TEJADA. — EN ESAS CLAUSULAS SE ENCIERRAN EL PRO O EL CONTRA DEL CAMBIO DE CAMISETA

PALMA DE MALLORCA. (De nuestro corresponsal, Fernando ORS.) — El cronista no sabe simular que escribe en la capital cuando en realidad se halla muy distante de la misma. El lector, estoy seguro, agradecerá esa lealtad en la que se funde la confianza de la noticia con el receptor de la misma. Tengo, pues, que hablar en esta ocasión de lo que se decía que se amasaba en la Villa y Corte al despedirme de la misma para descansar unos días en un apacible rincón de estos parajes.

—¿Sabe —me indicaron— que está en lo posible que Evaristo resuelva de una vez sus indecisiones y que cambie la camiseta azulgrana por la blanca de los madridistas...?

Confieso que ese posible cambio no me causó extraordinaria sorpresa porque hace ya tiempo que en el «run-run» futbolístico no se descartaba tal posibilidad. Tenía ya «canas» —por lo vieja— la información

que la actualidad ha puesto sobre el tapete.

Pero yo no ignoraba algo que también tiene su importancia. Que el Madrid está en un severo plan en la reducción de sus presupuestos. Y que esa severidad no dejaba de extenderse a la nómina de los jugadores, a las adquisiciones, por existir un firme criterio compartido por toda la directiva y del que son mandatarios los señores Saporta y Calderón en el aspecto a que aludo.

Como al salir yo de Madrid se anunciaba la llegada de Evaristo para enfocar gestiones personales y directas que podían conducir a la inteligencia con el club de Chamartín, quise emprender el viaje con alguna impresión o referencia «oficiosas», que es de la que me hago eco. Las contestaciones que obtuve a las preguntas, fueron las que les traslado sin conocer el resultado decisivo de las conversaciones entre el jugador y el

tesorero y el gerente madridista.

—Nuestro club —manifestó la persona interrogada— tiene un doble lema: estar atento a aquellos «fichajes» o adquisiciones que representen un evidente beneficio para el equipo. La política del Madrid, ya la conoce: le interesa todo lo bueno que se destaca en la península que se trate de jugadores que se significan como presumible esperanza o que tienen sólida y reconocida personalidad. Pero esas legítimas aspiraciones de adscribir al equipo lo mejor, tienen como pauta invariable la previa conformidad de las entidades en las que los jugadores están afincados. Evaristo pertenece al Barcelona. Lo que quiere decir que sin la garantía de la directiva barcelonista que autorice a su jugador a desligarse del compromiso al que está obligado, el Madrid no admitiría conversaciones con el jugador, porque de ninguna manera aceptaría-

mos que, por tal motivo, se enturbiasen las buenas relaciones que existen con los rectores del Camp Nou.

—Buego: pero tal problema —intercalé— parece totalmente descartado porque todo señala que es precisamente el Barcelona el que concede las máximas facilidades para desanudar sus relaciones con el jugador y que éste encuentre camino abierto, con la libertad, a sus nuevas aspiraciones.

—Si; es posible que ese argumento sea razonable. Pero en el supuesto de que por parte del Barcelona no se presente obstáculo alguno para tal inteligencia —el obstáculo puede ser la cuantía del traspaso que constituiría una valla insalvable porque no conviene, por ahora, la adquisición de jugadores en tales condiciones— existen también otras razones...

—Bien: pero Evaristo se puede presentar con la garantía de la carta de libertad, porque, por lo que se deduce lo que al Barcelona le interesa particularmente es «amortizar» la plaza de Evaristo en la nómina y... en el equipo. De manera que si el brasileño gestiona el ingreso en el Madrid éste sabe que lo puede realizar sin traspaso alguno.

—Esa puede ser una fórmula exacta, si el Madrid —lo que todavía no lo ha considerado— llegase a la convicción de que le pueden convenir esos servicios. Porque estamos haciendo unos comentarios como los bilharistas de fantasía. Sin embargo, resueltas todas esas incidencias, a que nos hemos referido, favorablemente, queda otra pega que tampoco deja de ser importante. Y no hay inconveniente en exponerla: las propias y particulares pretensiones del jugador. Sobre esto no quiero extenderme porque ya he sido demasiado explícito. Cualquier jugador de nuestro equipo habrá de avenirse a aceptar unas condiciones que no signifiquen privilegio o preferencia que disgusten a los demás.

—Lo que puede interpretarse, de llegar al concierto con Evaristo, que su contrato no discreparía del que, por ejemplo, recientemente firmó Yanko Daucik y, con anterioridad, Tejada.

—Es una buena interpretación...

Ustedes no ignoran que lo mismo Daucik junior que Tejada aceptaron «equis» cantidad anual, ampliable en relación con los partidos que jugaran; y que en los respectivos contratos se estipularon por una temporada prorrogable por acuerdo de ambas partes.

Cuando expido estos apuntes ignoro si el Madrid y Evaristo habrán llegado a entenderse. En caso afirmativo, tienen las bases sobre las que el acuerdo se habrá firmado. O las causas por las que aquél no haya sido posible. Desde luego las condiciones no serán tan productivas como las que disfrutaba en el Barcelona si se separa del mismo.

EXPOSICION DE AUTOMOVILES VETERANOS ESPAÑOLES

La Exposición de Automóviles que organiza en la Vireina la entidad «Amigos de los Coches Veteranos», con motivo de las Fiestas de Ntra. Sra. de la Merced, tendrá este año una significación altamente interesante, ya que se dedica a los vehículos de fabricación española, que, por cierto, lograron colocarse entre los mejores de Europa.

Estas famosas marcas causarán verdadero asombro y auténtica sorpresa, al ser admiradas por los deportistas de hoy, que nunca habrán visto mejores motores y más bien presentados. Los técnicos, críticos y especialistas, tendrán la ocasión de ver reunidas verdaderas maravillas, que atraerán su atención de entendidos.

Los coches se presentarán con los capós abiertos, para que pueda admirarse su cuidada ejecución y la calidad de los metales empleados.

Se presentarán también varios modelos de motores, que se construyeron especialmente para ser expuestos, y que están partidos en sección, a fin de que los visitantes pudieran hacerse cargo de su distribución interior y funcionamiento.

La Sección de ruedas y neumáticos presentará los primeros modelos, con más de cuarenta ejemplares de origen y se dedicarán varias vitrinas a faros y accesorios.

«Peña Rhin» y «Real Moto Club» expondrán los carteles de sus primeras organizaciones, así como interesantes fotografías de las mismas.

La Exposición se inaugurará el día 9, en La Vireina.

SEAT 600

ARTICULO DE LA SEMANA A PRECIO ESPECIAL
RAFAGOS O DESTELLOS
 Conexión en pulsador claxon
 PESETAS 210 (incluido montaje)

TODA CLASE DE ARTICULOS EMBELLECIMIENTO PARA SU SEAT 600 PRECIOS SIN COMPETENCIA

ACCESORIOS MORELL
 URJEL, 85-87 - TELEF. 253 56 21

GALGOS

El Canódromo Avenida en plena actividad

La próxima celebración del Campeonato de España, Campeonato Nacional de Liga y V Copa de Europa, tiene un interesante anticipo en el señorial Canódromo Avenida, de la avenida del Generalísimo Franco (inmediato al Real Club de Polo), donde se activan a toda marcha las carreras de preparación de los galgos que van a participar en estas pruebas máximas del deporte galguero español e internacional.

Es de señalar que son más que justificadas las esperanzas que la afición galguera tiene puestas en los «cracks» del Canódromo Avenida, actual campeón de España y de Liga 1961, que este año presentará a sus más calificados representantes, dispuesto a mantener su indiscutible supremacía en el campo del deporte galguero español e internacional.

Todos los días, tarde y noche, se celebran en el Canódromo Avenida interesantísimas carreras de galgos, en las que el público tiene ocasión de entusiasmarse por lo muy disputadas que resultan, gozando al mismo tiempo de una temperatura ideal, por hallarse emplazado este Canódromo en plena naturaleza y rodeado de pinos.

Asistencia Técnica

Ventas Entradas Mínimas

OSSA

Agencia oficial
Motos Vidal
 CASANOVAS, 178
 (Córcega-París)

Visiten nuestra sucursal de CONSEJO DE CIENTO, 207

En ella miles de novios han amueblado sus hogares acogiéndose al original sistema de ventas de

muebles Jam

Cuotas desde 100 ptas. Pagar a plazos sin recargo Obsequios de boda Bonificaciones especiales Sorteos... y otras atenciones

CALABRIA, 108 - CONSEJO DE CIENTO, 207 - ROSELLON, 416

Obsequiamos a todos los que nos remitan el adjunto CUPON.

Sr. D. _____
 DOMICILIO _____
 POBLACION _____

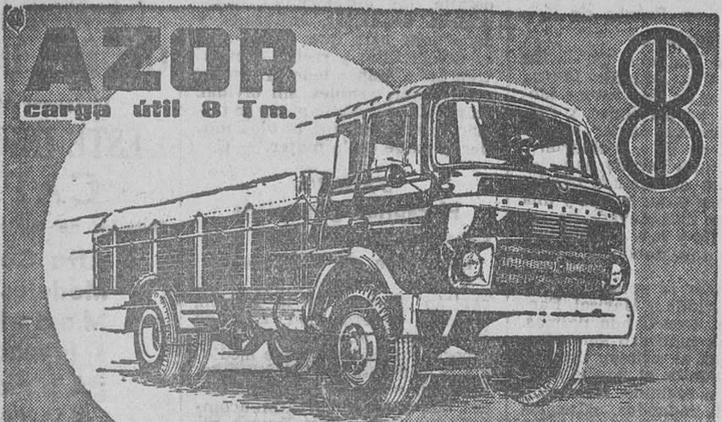
Ruego me remitan información sobre las ventajas de su Sección AHORRO y CREDITO, agradeciéndole de antemano el obsequio que me anuncian.

CALABRIA, 108 - Barcelona (15).

FUEL - OIL

AHORRELO HASTA UN 40% CON EL QUEMADOR «FLAMER» La economía que obtenga de combustible con nuestro quemador rotativo «FLAXMER» le amortizará en breve plazo la inversión inicial. Cuantas ventajas y garantías le ofrecemos están avaladas por las demostraciones que, sin compromiso alguno, realizamos en su propia industria.

SERRA Y RAMI Conde Güell, 20 Teléfono 239-31-04



AZOR

carga útil 8 Tm.

el camión de las rutas del pescado motor B24 115cv



CHASIS para AUTOBÚS longitud: 8,930 m.

BARREIROS

DISTRIBUIDOR OFICIAL PARA CATALUÑA: **Dimasa**
 BALMES, 184 2^a TEL 227-74-00* 228-19-38 **BARCELONA**
 SUCURSAL EN TARRAGONA: MARTINEZ ANIDO, 11; TELEFONO 2974
 SUCURSAL EN LERIDA: CALVO SOTELLO, 11; TELEFONO 13980
 SUCURSAL EN GERONA: CARRETERA SANTA EUGENIA, 7; TELEFONO 2847

HOTEL EUROPA
 ECONOMICO Y CENTRICO
 Boquería, 12

MERCADO DEL MOTOR

VENTAS

S. E. R. S. A. — Balmes, 229-231.
 MAXIMAS FACILIDADES, PAGO.
 FINANCIACION COCHES.
 COMPRA — VENTA — CAMBIO
 CITROEN 2 HP a estrenar
 Furgonetas D.K.W. todos tipos a estrenar.
 SEAT 600 a estrenar, todos colores.
 SEAT 1.400 a estrenar.
 «CLUB S.E.R.S.A.» Plazos sin aumentos en reparaciones con elec. de talleres y seguros. Matriculaciones.
GRATACOS. Balmes, 186, Gje. Balmes.
 GRATACOS Seat 1.400 y 600
 GRATACOS Volkswagen, 4ª serie
 GRATACOS Citroen 11 L. maleta.
 GRATACOS Peugeot 203, 4ª serie.
 GRATACOS Furgonetas D.K.W.

GRATACOS Máximas facilidades.
 GRATACOS Balmes, 186. Gje. Balmes

AUTOMOVILES M. TORELLO COCHES NUEVOS

MERCEDES 220 S.
 CITROEN DS 19.
 CITROEN ID 19.
 SIMCA Monthery.
 PLYMOUTH Valiant.
 SEAT 600.
 FIAT 1.100 Familiar.
 FIAT 1.100
 TRIUMPH Herald.
 Facilidades de pago.
 MITOSA. — Balmes, 266.
 SEAT 600, Calle Londres, 168.

MOLINA. R. Prat, 5. Seats 1.400 C y 600.
 Peugeot 203, Citroen 11 N, Vauxhall Velox y D.K.W. 1936 impecable.

AUTOMOVILES M. TORELLO COCHES USADOS

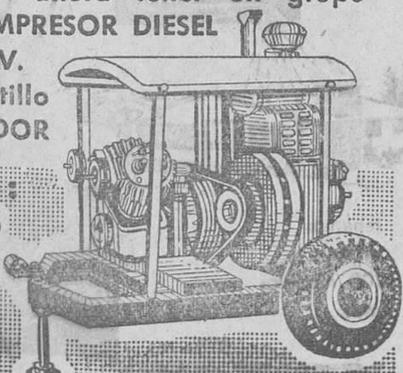
OPEL Karavan, año 1960.
 SEAT 600, B-202.000.
 SEAT, carrocería Serra.
 ALFA ROMEO 1900, B-114.000.
 CITROEN 2 HP, B-115.000.
 AUSTIN Healey, M-201.000, 2 capotas.
 MERCEDES 190, año 1958.
 FIAT 1.300, B-270.000, sólo estrenado.
 SEAT 600, B-204.000
 Facilidades de pago.
 MITOSA. — Balmes, 266.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 231-51-04

!!!CONTRATISTAS DE OBRAS!!!
 Gracias a los avances de la técnica puede Vd. ahora tener un grupo MOTOCOMPRESOR DIESEL

de 12 CV.
 y un martillo PERFORADOR

Por solo: 73.875 pesetas

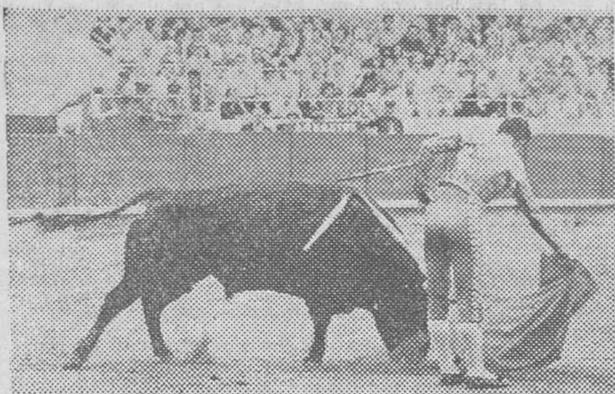


C.A.A.S.A.

Consejo de Ciento, 409
 BARCELONA-9 - Tel. 225 47 67

TAURINAS

REGIONALES



«Limeño» en una tanda de derechos. (Foto Valls.)

OTRO LLENO Y VAN...

PLAZA MONUMENTAL. Cartel: «Valencia», «Limeño» y «El Imposible», con seis toros de «Cerroalto» (Hermanos Cembrano)

Aunque no figuraba ningún «gas» en el cartel, se registró en la Monumental otro lleno, para presenciar una corrida que resultó bastante... laboriosa, debido a que los toros de «Cerroalto» no dieron facilidades a los toreros en el último tercio, que es el que preferentemente embarga la atención y el interés del público.

Desiguales en su presentación, dentro de un tamaño respetable, hubo dos —cuarto y quinto— de gran romana y con poder, del que también participó el sexto; todos pelearon con voluntad en la suerte de varas, y algunos con evidente bravura —sobre todo el quinto—, pero repito que no llegaron a la muerte brindando lucimiento a los matadores. Empleando una frase antigua, diríamos que fue una corrida «buena para el ganadero, pero no para los que tuvieron que lidiarla».

De los tres espadas, fue «Valencia» el que más airoosamente cumplió su cometido. Al toro primero, que se iba, lo recogió bien con la muleta, y como le tomara ésta noblemente, lo toreó en redondo con la mano

derecha, entre ovaciones y olés, y después empleó la mano izquierda para dar unos pases naturales superiores que igualmente fueron jaleados, todo ello adornado con dos molinetes y a completa satisfacción de la asamblea. Citó a recibir, y en esta suerte dejó una estocada algo ladeada, para repetir con una superior, a volapié, que le valió otra gran ovación y la vuelta al ruedo. Al realizar un quite en el cuarto, se hizo aplaudir con la capa; no obstante llegar dicho toro a la muerte bastante quedado, a fuerza de obligarle y de estar muy cerca, consiguió correr la mano en unos pases naturales, con la izquierda, de gran factura, que se aplaudieron como merecían, y aún sonaron más fuertes los aplausos al verle dar una estocada tan superior, que hizo rodar al toro sin puntilla. Y otra gran ovación y nueva vuelta al redondo.

Tardó y de embestida corta fue el toro segundo; «Limeño» se defendió bien y una vez cayó ante la cara del bicho, de cuyo accidente se libró rodando. Empleó para darle muerte un pinchazo, media delantera y un descabello tras repetidos intentos. Al bravo y poderoso quinto toro, muy corto en los arranques y propenso a pararse en seco en sus viajes, le hizo una faena por la cara y le dio pasaporte con una estocada honda bien diri-

gida, una ladeada y un descabello a la segunda.

«El Imposible» salió a torear con buen ambiente, en recuerdo a lo lucida que fue su anterior actuación. Ayer no le rodaron las cosas tan bien. Al toro tercero, carente de fijeza, empezó a pasarlo de muleta un tanto inseguro; pero luego se confió y le vimos dos series de pases con la derecha en los que toreó parado y con suavidad y obtuvo el beneplácito del «respetable»; pero con la espada pintaron bastos, pues tras de pinchar tres veces y agarrar media delantera, estuvo francamente desacertado intentando el descabello. Al sexto lo dobló seis veces bien para empezar; mas al ver el viaje corto de tal enemigo cuando tomaba el engaño, lo trasteó por la cara, dejó una estocada entera, recetó luego un pinchazo y acabó, como en su anterior, sin acertar con el descabello hasta... el último repique y entre manifestaciones de desagrado.

No hay que decir que la corrida terminó con luz artificial. DON VENTURA

Peso de los toros: 503, 506, 496, 607, 636 y 555 kilogramos.

Novilladas en la región

En San Feliu de Guíxols

San Feliu de Guíxols, 26. — Dos novillos de la ganadería de Juan Muriel, de Olmegilla, bravos, para el rejoneador Fermín Bohórquez y cuatro toros de Antón Alonso, de Salamanca, también bravos y muy bien presentados, para César Girón y Joaquín Bernadó.

Asisten a la corrida el ministro don Pedro Gual Villalbí y el general gobernador de la provincia, don Enrique de Inclán Olano.

Bohórquez superior en sus novillos, en rejonos y banderillas. Mató a su primero de un rejón, siendo ovacionado, y a su segundo, también de un rejón. Ovación, una oreja, vuelta y saludos.

César Girón ovacionado con el capote; brinda su primero a Xavier Cugat y a su esposa. Gran faena de muleta, con mucho mando y valor, para una estocada casi entera que basta. Ovación, una oreja, vuelta y saludos desde los medios. En su segundo, superior con el capote; brinda a Mario Cabré. Faena de muleta muy adornada con pases de todas marcas, para un pinchazo y media estocada que basta. Ovación, una oreja, vuelta y saludos.

Bernadó, en su primero, muy bien con el capote. Con la muleta faena muy torera que es jaleada. Termina de dos pinchazos y media estocada. Ovación. En su segundo, escucha igualmente grandes ovaciones en verónicas y chichelinas. Faena de muleta muy templada con naturales, manoleínas y otros adornos. Dos pinchazos y media estocada. Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos. — Cifra.

En Gerona

Gerona, 26. — Seis novillos de don Fermín Saez, de Colmenar Viejo (Madrid). El rejoneador Antonio Casaña escuchó muchas palmas en sus dos novillos, y el sobresaliente «El Manchego» una gran ovación al despachar de una soberbia estocada al segundo de ellos, dando la vuelta al ruedo con el rejoneador.

Pedro Bayón oyó palmas en su primero y cortó la oreja de su segundo.

Manolo Gallardo palmas en el primero y vuelta y petición de oreja en el que cierra plaza. — Cifra.

En Figueras

Figueras, 26. — Novillada con ganado de don Samuel de la Paz, Salamanca, que resultó superior.

Antonio Martín «Trujillo», demostró desentreno. A su primero lo mató de una estocada Vuelta. Al segundo de entera y varios pinchazos. Silencio. Antonio Guiu «Noguerito»,

BARCELONA

BERGA

Festival acuático en la piscina municipal

Berga, 26. — En la Piscina Municipal, se ha celebrado un gran festival acuático, cuya atracción principal ha corrido a cargo del Ballet subcampeón de Holanda «Las Ondinas de Zwolle». Tomaron también parte en dicho festival, contribuyendo a su brillantez, el campeón europeo universitario de saltos, Javier Olivé, del Club Natación Barcelona, y un grupo de juveniles e infantiles del Club Natación de Manresa. A continuación se celebró un lucido baile en la pista polideportiva, terminando el festival con un verdadero éxito de concurrencia y organización.

SITGES

Inauguración de un nuevo servicio de la R.E.N.F.E.

Sitges, 26. — Un tren titulado «Sitges Tour» y que enlaza

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

faena valiente y torera en sus dos novillos. A su primero lo mató de media. Dos orejas y vuelta. A su segundo, de media y pinchazo. Vuelta. Manuel Amaya triunfó plenamente en sus dos novillos, haciendo faenas variadísimas. A su primero lo mató de entera. Dos orejas y vuelta. Al que cierra plaza, de entera y pinchazo. Una oreja y vuelta. — Cifra.

Los Peralta, Ostos y «El Viti», en Palma de Mallorca

Palma de Mallorca, 26. — Un novillo de don Eduardo Miura, regular; otro de don Javier Molina, bravo, para rejonos, y cuatro toros de don Javier Molina con nervio, en lidia ordinaria.

Los hermanos Peralta han clavado rejonos de castigo, banderillas a una y a dos manos y una rosa. Ambos han clavado un rejón de muerte y han cortado una oreja cada uno, dando la vuelta al ruedo.

Jaime Ostos es aplaudido con el capote. Brinda a Marisol, Faena variada, escuchando palmas. Mata de un pinchazo sin soltar y descabello al primer intento. (Ovación, vuelta al ruedo y saludos.) A su segundo, faena con una serie de redondos, naturales y el de pecho para una estocada hasta el puño. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.)

«El Viti» es aplaudido en verónicas. Faena de redondos templados, circulares, afarolados y el de pecho, y mata de una gran estocada y descabello a la primera. (Gran ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y saludos.) En su segundo porfia con el capote. Faena con doblones en terreno comprometido para obligarle a embestir. Mata de una gran estocada y descabello a la segunda. (Ovación, petición insistente de oreja y vuelta al ruedo.) — Cifra.

Penúltima de la temporada en Andorra

Andorra La Vieja, 26. — Penúltima corrida de la temporada. Lleno. Ganado de Rodríguez Pacheco, para el rejoneador Baldomero Gaviño, y los diestros Antonio Vera y Manuel Oliveira «El Portugués».

Triunfó Gaviño. Dos rejonos de castigo un par estupendo al son de la música y un rejón de muerte. Gran ovación, dos orejas y salida a los medios.

Antonio Vera. En su primero bien con el capote. Faena valiente. Gran ovación y una oreja. En su segundo superior con el capote. Faena de muleta que es aclamada para una gran estocada. Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.

«El Portugués», en su primero, superior. Una oreja y dos vueltas. En su segundo, supera la faena realizada con el anterior. Ovación, dos orejas y tres vueltas al anillo. — Cifra.

TOROS MONUMENTAL

JUEVES, 30 DE AGOSTO TARDE, A LAS 5'45

GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS

6 magníficos bravísimos toros de doña Aurora y don Leopoldo L. de Clairac 6

OSTOS PUERTA «EL VITI»

¡CARTEL CUMBRE!

directamente la villa con Barcelona, ha sido puesto hoy en servicio por la R.E.N.F.E., inaugurándose con dicho motivo un apeadero en la calle de Lepanto.

El tren, ocupado por unas 50 personas de todas nacionalidades y en su gran mayoría turistas, salió de Sitges para llegar a Barcelona para presenciar la corrida de toros sus viajeros, regresando luego a Sitges. En el apeadero fueron recibidos los viajeros por altos jefes de la R.E.N.F.E. — Cifra.

GERONA

RIBAS DE FRESSER

Colegio-pensionado femenino de alta montaña

Ribas de Fresser, 26. — Con notoria brillantez, ha tenido efecto el acto solemne de la bendición del colegio-pensionado «Nazaret» por el reverendísimo doctor don Ramón Iglesias Navarri, obispo de Urgel, príncipe soberano de los valles de Andorra. Asistieron al acto las autoridades y jerarquías locales y de poblaciones de la comarca, el Consejo General de la Congregación Religiosa de las Misioneras de Nazaret presidido por la reverendísima madre Soledad Crós Gurnés y numeroso público.

El colegio «Nazaret», es un pensionado femenino de alta montaña que las Religiosas Misioneras de Nazaret han hecho construir en esta villa. El edificio, de carácter moderno, con habitaciones individuales y calefacción central, se ha construido, teniendo en cuenta, con todo detalle, las instalaciones pedagógicas, sanitarias, culturales y deportivas para que, en un ambiente familiar y social, encuentren las alumnas todo el confort y bienestar posibles, sin olvidar su misión de estudiantes y la formación integral que la vida moderna exige de la mujer. — C.

S'AGARÓ

El capitán general de Cataluña cumplimenta a la marquesa de Villatorcas

S'Agaró (Gerona), 26. — El capitán general de la Región, teniente general don Luis de Lamo Peris, acompañado de su esposa, cumplimentó este mediodía a la esposa del ministro del Ejército, marquesa de Villatorcas, con quien almorzaron acompañados de don José Ensesa, visitando luego los jardines y lugares típicos de este bello rincón de la Costa Brava. — EFE.

Desmentimiento de un rumor

S'Agaró (Gerona), 26. — Enviados especiales de periódicos ingleses y llamados desde Londres de los grandes rotativos de aquella capital se han recibido durante el día de hoy en el hotel de «La Gavina», de S'Agaró, para aclarar el rumor, publicado en algún diario londinense, de que el ex ministro Mr. Selwin Lloyd había acudido a España a casarse con una tal señora Coleman, que también reside en el hotel. La citada señora es amiga de unos conocidos del ex ministro, quienes se la presentaron ayer mismo, por lo que mal podían haber decidido contra matrimonio. El rumor ha quedado desmentido. — Cifra.

TARRAGONA

Pésame del Ayuntamiento por el óbito de doña Ramona Rubio

Tarragona, 26. — El Ayuntamiento ha hecho constar en acta su profundo sentimiento por el fallecimiento en Daroca de

doña Ramona Rubio, madre del ministro de Hacienda don Mariano Navarro Rubio, tan estimado en esta ciudad en donde tan estrechos lazos le unen con la misma. — Cifra.

Accidente mortal

Tarragona, 26. — En la empinada calle de la Liberación, a causa de haberse desfrenado un vehículo allí aparcado, emprendió éste veloz carrera, atropellando a la vecina de esta capital, Nieves Fernández Sánchez, la que causó tan graves heridas que falleció a poco de ingresar en el hospital, siendo inútil la intervención de urgencia a que fue sometida. — Cifra.

Aumento del servicio de motoristas municipales

Tarragona, 26. — Ante el incremento del tránsito registrado en la capital durante el pasado mes de julio, los coches con matrícula extranjera sobrepasaron los 40.000, el Ayuntamiento ha tomado el acuerdo de ampliar en dos plazas más el número de motoristas existentes en la Guardia Urbana.

YA ESTA A LA VENTA



LA MODA PARA OTOÑO - INVIERNO

Imágenes de París:

ESTE INVIERNO, CAPAS

Detalles de las colecciones de

Alta Costura Modelos infantiles Modelos para jovencitas

¡Aproveche los retales!

Para los que nacieron entre el 23 de agosto y el 23 de septiembre:

LA MUJER DE «VIRGO», EN POS DE SU IDEAL

Belleza para usted:

LO QUE LAS MANOS PUEDEN DECIR CUENTOS - COCINA LABORES - BELLEZA

ELKE SOMMER:

De estudiante de Fisiología a estrella internacional

CON UN SIGNO TRAZADO EN EL CRISTAL, ÉL REVELA SU PERSONALIDAD

Un «test» para indagar el espíritu de un hombre y su carácter...

Consultorios, etc., etc. Cuarenta y ocho páginas en huecografiado y color:

7 pesetas

De venta en todos los quioscos y puestos de periódicos

D.A.M.A.

DISTRIBUIDORA DE ARCAS DE CAUDALES Y MUEBLES DE ACERO



Muebles metálicos - Archiveros - Estanterías Armarios - Mesas - Roperos y Despachos protegidos por diversas patentes

PINTOR FORTUNY 14

Tel. 231-24-95 - Barcelona



UN COÑAC...

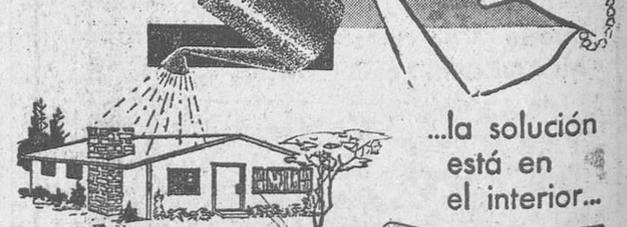
CREADOR

Está como siempre: porque siempre estuvo bien.

Alberto

ES UN PRODUCTO DE BODEGAS MARQUES DEL MERITO JEREZ

No espere que su hogar crezca...



...la solución está en el interior...

tenemos el suyo y 100 modelos más en

MUEBLES CAMA SOFAS CAMA

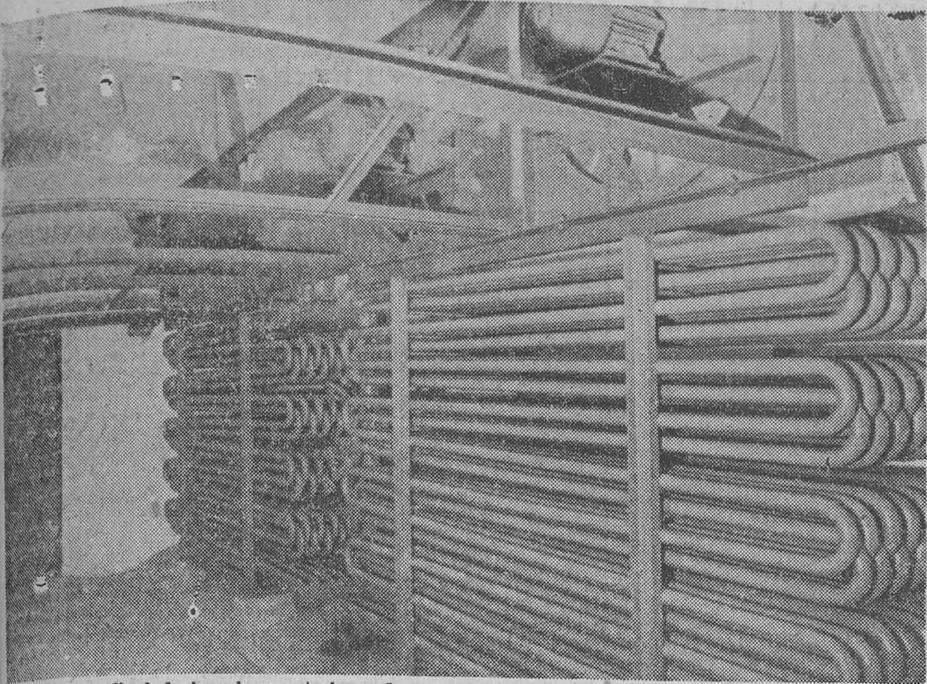


Omega

RAMBLA CAPUCHINOS, 35 Tel. 231 4263 - BARCELONA

En torno a la congelación de los alimentos A diez kilómetros de Barcelona, en las proximidades de San Baudilio de Llobregat, se está terminando una planta muy moderna de frío industrial

ADEMÁS DE CUATRO CÁMARAS, CONTARA CON UN TUNEL PARA CONGELACION A TEMPERATURAS DE 35 Y 45 GRADOS BAJO CERO



Fase final de las obras exteriores de la nueva planta de frío industrial. (Foto Valls)

Uno de los problemas más acuciantes para la importante rama que constituyen el comercio y la industria de la alimentación en la escasez de que padece, por ahora, de plantas de frío industrial. El actual plan de desarrollo y racionalización de los alimentos vuelve imperativo el urgente desarrollo de modernos establecimientos de dicho frío industrial que permitirán canalizar la producción alimenticia española, cuyos renglones de carnes, pescados, frutas y verduras exigen hoy su máximo aprovechamiento.

NECESIDAD DE CONGELAR LOS ALIMENTOS

El problema de la alimentación ha sido resuelto hace tiempo en otros países mediante el óptimo sistema de la congelación. Gracias a tal procedimiento se ha vuelto posible igualar las épocas de producción escasa y las temporadas clásicas de abundancia, con la consiguiente regulación en los precios que se han conseguido mantener en una línea bastante uniforme. Se ha evitado con ello, también, el comprensible perjuicio que representaba en los citados días de abundancia la entrega de ingentes cantidades de pescado a las fábricas de abonos y, lo que era aún peor, la pérdida enorme de la época de floración, de toneladas de frutas y verduras por saturación de mercados con el consiguiente derrumbamiento de precios. Una demostración reciente de la oportuna racionalización a que nos referimos la tenemos en la alargada temporada actual de la naranja, merced a la cual ocurre que en las postimerías de agosto aún es posible el consumo interior de dicha fruta, cuando en años anteriores había dejado de figurar en el mercado desde mucho tiempo antes.

Los modernos sistemas con que se atienden las necesidades alimenticias de la creciente población mundial hacen imprescindible la congelación adecuada de los alimentos, procedimiento todavía incipiente en España y causa, en pasadas ocasiones, precisamente por nuestra falta de sistemas congeladores—de que la masa consumidora—aceptara con gusto la carne tratada por tal procedimiento. Especialmente, ha tenido mala recepción por su deficiente aspecto, cuya vista desagradaba a los compradores, hecho al que se sumaba determinado sabor. Todo ello consecuencia de los malos sistemas de conservación mercadería congelada y que contrasta con la aceptación obtenida en el resto del mundo, donde se acepta normalmente tal sistema de conservación de la carne y con la aquiescencia del propio mercado español con reservas a otros alimentos que, normalmente, se mantienen congelados y luego son admitidos normalmente en el momento de su venta.

EL CASO DEMOSTRATIVO DE LA PESCA EN MARES LEJANOS

La elevación del nivel de población y el aumento creciente de la demanda de la pesca, a la que se le atribuye precisión de ir a capturarla en lugares muy apartados de las largas costas que rodean nuestra patria. Con ello se ha hecho más que seguir el ejemplo de otros países. Esto ha motivado la ineludible necesidad de crear los medios adecuados, con sistemas de conge-

lación a bordo que permitieran conservar la pesca desde los bancos pesqueros—África Central y del Sur— hasta los puertos de arribada. Congelación que, a menudo, exige sea por largo tiempo sin que ello llegue a perjudicar el pescado, pero que, por otra parte, ha sido causa frecuente de dificultades en el momento de su colocación en los mercados españoles.

En efecto, el problema se ha presentado en el momento de la descarga. La falta de empresas de frío industrial, indudablemente grande en la mayoría de las plazas importantes de España, ha forzado a una permanencia prolongada y antieconómica en el puerto de arribada, sobre todo, si la carga era importante. Hace poco se ha dado un caso: un barco pesquero, con un centenar de toneladas de pescado obtenidas en aguas sud-africanas, se ha visto obligado a permanecer durante diez días en el puerto, mientras iba enviando, precipitadamente y al precio que lograba, a distintos mercados la carga que había traído. Este sistema antieconómico no se hubiera planteado de haber podido dejar ese barco en veinticuatro horas a una planta de frío industrial la carga que transportaba. Desde esa planta hubiera cabido una posterior y dosificada distribución en los momentos oportunos.

EL PLANTEAMIENTO DEL FRÍO INDUSTRIAL EN ESPAÑA

El problema del frío industrial hace tiempo que se intenta resolver en España. A tal fin existe el Centro Experimental del Frío, prestigiosa entidad adscrita al Consejo Superior de Investigaciones Científicas del Patronato Juan de La Cierva. Sus informaciones, completísimas, son imprescindibles para quienes intenten cualquier montaje de este tipo. Por su parte, el Instituto Nacional de Industria, percatado de la importancia que tiene para el país el desarrollo de las plantas de frío industrial, tiene esbozado un plan nacional para su inmediata puesta en marcha.

Pero la iniciativa privada juega también un gran papel en ese propósito de dotar al país de esta faceta moderna de la industria del frío. Tiene a su favor la evidente ventaja de enfocar tal actividad en pro de solucionar una necesidad precisa y de inmediato rendimiento.

SE ESTA TERMINANDO UNA INSTALACION MODERNA

Precisamente, estos días, se halla en plan de ultimar las instalaciones de una planta productora de frío industrial de iniciativa privada.

Se alza en las proximidades de Barcelona, concretamente, en el polígono del Fonollar, a diez kilómetros de la urbe catalana, lugar que para industrias ha creado el municipio de San Baudilio de Llobregat. La planta a que nos referimos ocupa un espacio de 10.000 metros cuadrados y contará, en su fase inicial, con cuatro cámaras frigoríficas especiales para la conservación de toda clase de alimentos congelados, otras cámaras de refrigeración, un tanque de pre-enfriamiento y un túnel para congelación rápida por aire forzado. Este túnel trabajará normalmente a temperaturas que oscilarán entre los 35 y los 45 grados centígrados bajo cero, con una producción, por jornada laboral corriente, de seis toneladas.

Las cámaras de conservación para los productos previamente congelados, funcionarán en régimen de 18 grados bajo cero para la perfecta conservación de los productos almacenados. Su capacidad útil es de 1.400 metros cúbicos, equivalentes a 800 toneladas de mercancía. En cuanto a las cámaras de refrigeración tendrán una temperatura de 0 grados y su capacidad será de 1.900 metros cúbicos, lo que representa un almacenamiento de 900 toneladas. Finalmente, en lo que respecta al tanque de pre-enfriamiento, como se supone, tiene a la preparación de los productos destinados a ser sometidos a congelación.

La producción de frío se llevará a cabo por el sistema habitual de expansión de amoníaco, para cuyo fin se cuenta con compresores modernos de fabricación nacional (aunque de patente extranjera) que, complementados con los demás elementos necesarios, producirán alrededor de 600.000 frigorías-hora, en condiciones «standards» de 15 grados bajo cero en evaporación y 30 en condensación. Se ha tenido en cuenta que los grupos estén dispuestos de forma que puedan atender en todo momento a cualquier elemento frigorífico, pudiendo permutar entre sí, en caso de avería parcial.

Las salas de máquinas, que miden treinta metros de largo por diez de ancho, cuentan con un panel de mandos eléctricos en los que se ha procurado figuren los dispositivos de seguridad más modernos: vigilancia de presiones, altas y bajas, sistemas de alarma, mandos de control a distancia para la regulación de las cámaras y túnel de congelación, etc. En cuanto a los condensadores y depósitos de amoníaco se han instalado al aire libre para su mejor ventilación, aunque, desde luego, debidamente protegidos.

La instalación cuenta con un caudal de agua propio para la refrigeración y condensación que alcanza los 100.000 litros-hora, a la temperatura media de 17 grados. Aparte, se cuenta con el suministro de agua potable exterior en todo el volumen que sea necesario.

MODERNISIMA CONCEPCION DE LA NUEVA PLANTA

Esta planta de frío industrial se ha proyectado para que ofrezca el más completo servicio y el máximo rendimiento de trabajo. Por ello importa destacar que las operaciones de carga y descarga se han concebido para realizarlas en todo momento en línea horizontal, o sea al nivel del suelo. Se ha descartado en absoluto el sentido vertical, o sea el de elevación y descenso, por considerarlo totalmente inoperante dado su coste. Y, desde luego, se han reservado los necesarios espacios libres para la perfecta movilidad de los vehículos que tengan que operar en la planta.

En fin, la planta frigorífica a que aludimos y a punto de quedar terminada, ha estudiado previosamente y técnicamente las sucesivas ampliaciones que, indudablemente, precisará a corto plazo para poder atender cumplidamente las necesidades de los usuarios que la utilicen en régimen de alquiler.

ARTICULOS ADECUADOS PARA CONGELAR

Los artículos alimenticios propios para ser congelados abarcan una amplia gama: aves, car-

ECONOMIA Y FINANZAS

Las posibilidades conserveras de España

En esa perturbación que alcanza hasta los cimientos de la estructura española y sacude en forma arrebatada todo nuestro sistema de vida en pro de situarnos dentro de unas normas universales, cosa que, está visto, nadie puede eludir aunque agrisen abrumadoramente la personalidad, el concurso exterior nos es imprescindible. Hemos de recurrir a la tecnología extranjera una y otra vez. Y, por fortuna, los dirigentes que, en estos años evolutivos, llenan la nave del Estado español, no muestran vacilación alguna en tales propósitos por situar la industria y el comercio de nuestra patria donde debe y puede estar.

Ha tocado esta vez el turno de comentar la industria conservera española, procedimiento alimenticio poco grato aún entre nosotros, pero de indudable porvenir por las posibilidades que ofrece en la regulación de los suministros que se obtienen de nuestro suelo y de los mares costeros o lejanos. Requerido por la Comisión Nacional de Productividad Industrial anda, desde julio, por nuestras zonas productoras agrícolas un especialista en la materia, profesor de Tecnología del «Virginia Polytechnic Institute», de los Estados Unidos, y de ascendencia chilena por más señas. El tal especialista ha venido a estudiar nuestras posibilidades sobre la industria conservera vegetal. Con este fin, ha estado en Murcia, Barcelona, Lérida y Valencia, y, últimamente, en Rioja y Navarra.

Al decir de dicho especialista, Mr. Anthony López, nuestra industria conservera cuenta con grandes posibilidades para situarse magníficamente en el mercado internacional. Hay zonas españolas, como la de Murcia, ya en plena marcha: sus conservas de frutas y verduras son tratadas por procedimientos sumamente modernos, siendo muy alta la cantidad de producción; de ahí las grandes exportaciones que ya realiza, pero que aún pueden incrementarse mucho más. En cambio, hay otras zonas, como las de Rioja y Navarra, cuyo rendimiento no es lo que debiera ser; precisan de una renovación urgente de maquinaria, de una pronta adaptación a los sistemas modernos, ya que ello es capital para sus posibilidades, toda vez que la producción agrícola de ambas regiones puede, por sí sola, conquistar, sin duda alguna, los mercados conserveros europeos.

Ya advierte el citado técnico que la lucha competitiva no va a ser fácil. Bulgaria, Israel y Marruecos, además de otras naciones, que cuentan con buena agricultura y modernísima maquinaria, hace tiempo que compiten por colocar sus conservas en tales mercados. Pero Mr. López está convencido de que España puede alcanzar la supremacía. La ayudan en ello su situación geográfica y las condiciones climatológicas, todo lo cual se traduce en una excelente calidad de frutos.

Detalle final en el proyecto del Ministerio de Industria (del que depende la Comisión de Productividad antes citada) es su propósito de crear un Instituto de Investigaciones Técnicas sobre Conservas. Este Instituto, al parecer, va a ser situado en Murcia y Valencia. Sin embargo, Barcelona, a su vez, ha solicitado otra delegación parecida con sus correspondientes laboratorios y personal especializado.

José MARIA HUERTAS

RUMORES Y RECORTES

Se da como seguro que en lo que resta de año serán lanzadas emisiones, además del Banco Español de Crédito, que ya dimos, otras del Banco de Bilbao, Banco de Vizcaya, Banco Mercantil, General Azucarera, Moncabril y El Águila, y posiblemente, Sniace y Telefónica.

La «Comission Internationale d'Etudes de Normalisation et de Coordination Comptable Economiques (C.I.E.N.C.I.E.)», en su última reunión en Roma, ha nombrado delegado para España a don Antonio Goxens, de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles de Barcelona. Este obedece a lo acordado recientemente al integrarse al Consejo I del Plan Contable Internacional, que tiene por objeto la investigación, estudio y aplicación de la normalización y coordinación económicas. Todo ello sin ningún fin lucrativo.

Aprovechamientos Salineros, S. A. (A.P.R.O.S.A.) ha convocado una junta extraordinaria de accionistas. Van a ser modificados varios artículos de los estatutos, a la vez que se suprimirán otros y se añadirán nuevos. Parece que se tratará también de la dimisión de consejeros y de nuevos nombramientos administrativos.

El Jefe del Estado ha aceptado la presidencia de honor de la I Feria Técnica Nacional de Maquinaria Textil, que se celebrará en nuestra ciudad del 3 al 11 de noviembre próximo.

Ha sido autorizada la instalación en Palma de Mallorca de una nueva fábrica de cerveza a la «Pripp Española, S. A.» La puesta en marcha tendrá lugar en el plazo de un año.

nes, pescados, grasas, productos lácteos y jugos de frutas. Y, por supuesto, también los productos químicos y farmacéuticos. Desde luego, no existe contradicción alguna para conservar en cámaras de refrigeración la mayoría de los productos, siempre que su consumo o utilización sea a corto plazo. Por consiguiente, es recomendable tal sistema para frutas, huevos y productos agrícolas.

Complemento de la instalación antes mencionada es una fábrica de hielo ya en marcha. Lleva a cabo una producción inicial diaria de 30 toneladas en barras de sección cuadrada, tipo Barcelona, que pesan 25 kilos cada una, lo que se obtiene por congelación de agua. Al equipo se le ha añadido una cámara de conservación de hielo, a la temperatura de cinco grados bajo cero y que tiene una capacidad de 500 metros cúbicos.

Como punto final a todo lo expuesto cabe la afirmación de que las necesidades de congelación alimenticia, además de la de otros productos, exigirán pronto mayores incrementos de este tipo de explotación industrial, máxime en los momentos actuales en que la corriente de reactivación sacude tan a fondo la hasta ahora cansina productividad española, a la que agobiaban tantos inconvenientes de difícil solución.

de la «Borg Warner Co», de los Estados Unidos, entidad que controla más de sesenta empresas en todo el mundo.

LA BOLSA

Resumen semanal

MARTES: Barcelona inició la semana con escasa actividad y más bien indecisión; Madrid actuó con firmeza aunque sin mucho volumen; Bilbao, aun con monotona, ofreció mayor actividad.

MIERCOLES: Barcelona se mantuvo en calma; Madrid reflejó indecisión y hubo apenas negocio; Bilbao estuvo irregular.

JUEVES: Barcelona siguió con la misma tónica; Madrid, igual, con alguna tendencia a la baja; Bilbao siguió desanimado.

VIERNES: Barcelona tuvo una jornada-cierre en la que si algo cupo registrar fue la resistencia; Madrid siguió con poco negocio; Bilbao, desanimación como en el día anterior.

RESUMEN: Característica predominante fue la ausencia de público a la vez que el tono resistente. En Barcelona la tónica fue de baja con cierta evolución final que no llegó a ser mejoría.

ANUNCIOS OFICIALES

Tranvías de Barcelona, S. A.

SOCIEDAD PRIVADA MUNICIPAL

Verificado ante Notario en 31 de julio último el sorteo núm. 9 de obligaciones 8%, emisión de 22 de junio de 1949 de esta Sociedad, se informa a los obligacionistas que la lista de los títulos amortizados ha sido publicada en el «Boletín Oficial de la Provincia», del 15 del actual, y puede ser consultada en la Secretaría de la Sociedad y en las entidades bancarias encargadas del pago que son: en Barcelona, Banco Español de Crédito, Banco Central y Banco Soler y Torra; en Madrid, Banco Español de Crédito y Banco Central.

¿ES VD. UN HOMBRE MADURO?



Las edades de los caballeros aquí fotografados varían hasta 30 años de diferencia entre ellos, pero todos tienen las mismas características.—cintura delgada.—serenidad de pensamiento y una perfecta salud que les proporciona todos los medios para vivir mejor. Estos caballeros son algunos de los miles de hombres que han conseguido este vital aspecto físico a través de los supervisados cursos en nuestros internacionalmente famosos estudios de Estados Unidos, Italia y Alemania.

Si Vd. es un hombre de más de 25 años y debajo de los 70, con algún problema físico de gordura o extremada delgadez, Vd. es la persona elegible para pertenecer a SILHOUETTE, donde el más moderno equipo electro-mecánico Norteamericano está a su disposición, para que Vd. sin esfuerzo alguno y rápidamente alcance su física perfección.

3 MESES GRATUITOS Si no conseguimos para Vd. en 90 días estos resultados:
PERDER 7 kg. de peso - 8 cm. de caderas y cintura.
AUMENTAR 3 cms. en el brazo - 7 cm. en pecho y espalda. Ganar 6 cms. en peso total.

Venga ahora para una visita gratuita de prueba en martes, jueves o sábados, de 8 mañana a 9 noche
Plazas limitadas a sólo 50 nuevos miembros de 25 a 70 años



Silhouette INTERNATIONAL
GINNASIO PARA HOMBRES
A. J. Antonio, 634, 9.º, esq. P.º de Gracia
(Edificio Banco Rural y Mediterráneo)

PARTE DE LA CADENA DE ESTUDIOS EN ESTADOS UNIDOS, ALEMANIA E ITALIA



todo para la mujer

Escribe: MAGDA SOLÉ



todo para la mujer

Dibuja: MIREIA SERÓ



COMO SERA LA MUJER EN OTONO-INVIERNO 1962-1963, SEGUN PARIS

Línea seguida por los principales creadores

(UNA EXCLUSIVA PARA «HOJA DEL LUNES»)

De la cabeza a los pies, «le dernier cri»

LANVIN CASTILLO HOMBROS ENSANCHADOS Y FALDAS MUY PERSONALES • ROJO «CASTILLO» Y ABUNDANCIA DE NEGRO



Rojo y negro son los colores clave de la colección de Lanvin-Castillo. El «rojo Castillo» es intenso, agresivo, logrado a base de una trama negra que lo hace «distinto». Abunda también el color azul, con predominio del turquesa. En los «tweed», mezclas de negro y marrón y de azul y gris.

Ya en la colección anterior señalaba Antonio del Castillo su tendencia a ensanchar los hombros, que ahora se confirma plenamente. El talle se coloca un poco alto, y en los «sastres», la chaqueta se prolonga en la espalda mientras el delantero es francamente corto. Pero es en las faldas donde Antonio Cánovas del Castillo pone de manifiesto de una manera más rotunda su originalidad creadora, ya que trabaja en el borde delantero, o verticalmente a un lado, base de un hábil y nuevo drapeado que les da un movimiento no repetido en ninguna otra colección.

Los «sastres» presentan faldas rectas y, generalmente, cuello de piel.

Los abrigos más característicos son los que ajustan con un cinturón que abulsa el talle y frunce ligeramente la falda, de borde estrecho. Preciosos «tweed»-mohair contrastan con confortables cuellos de piel.

Muy «1962», los vestidos-abriego con manga prolongada, un poco ancha, sin cuello y con pliegue lateral formada por una falsa sobrefalda. El talle queda perfilado un poco alto, y por único adorno aparecen dos grandes botones.

Los impermeables, originalísimos y muy lujosos. De raso en colores claros, van totalmente forrados de piel, que asoma formando los remates. Digno de señalarse es el puño del paraguas, en el que se ha empleado la misma piel, mientras la tela es igual que el impermeable.

Los trajes de cocktail y los de noche, realizados en sedas pesadas, presentan falda levemente fruncida y borde poco amplio, siendo el escote irregular, formado por una banda estrecha que anuda en un antebrazo descubriendo el hombro. Ricos bordados de pedrería recubren estos modelos, total o parcialmente.

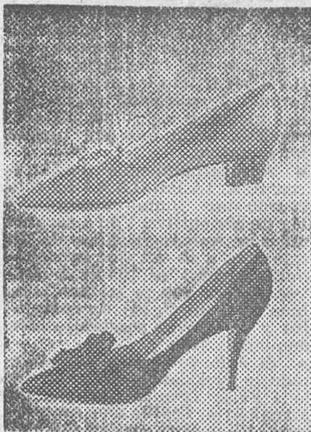
Otras veces, en trajes cortos, frunces que nacen en el escote y tirantes, que después de cubrir la garganta, anudan bajo el pecho.

Los abrigos de noche, amplios y suntuosos, presentan cuello recto y bocamangas de visón.



LES TRESORS DE PARIS

TACON «SILHOUETTE», EN LOS ZAPATOS DIOR, CREADOS POR ROGER VIVIER • MEDIAS DE COLOR CLARO



«Brume» y «Soraya», zapatos Christian Dior «prêt à porter». Creados por Roger Vivier (Foto de A. Ostier)

Los cimientos de la verdadera elegancia hay que buscarlos en las piernas y en los pies, y es por ello que los grandes modistas conceden tan gran importancia a estos dos complementos y crean modelos y colores que reflejan tan claramente como los vestidos, el «momento» a que pertenecen en el vaivén continuo de la moda.

La casa Dior cuenta con un especialista en calzado, Roger Vivier, que es quien, cada temporada, en contacto directo con Marc Boham, crea los zapatos que corresponden a cada conjunto.

Roger Vivier posee la más extraña colección que imaginarse puedan: Centenares de pies de escayola, reproducción exacta de las extremidades de las princesas, «estrellas y millonarias,

cuyo rostro —si son bonitas— aparece en las portadas de las revistas y en donde se cuenta sobre ellas todo cuanto puedan husmear quienes asientan su profesión en las indiscreciones sobre los famosos. Y decía un cronista que visitó esa especie de museo-almacén de Roger Vivier, que resulta curioso, comprobar que la mayoría de «famosas» tienen pie grande, con lo que casi podríamos afirmar que un 34 ó un 35, son de verdad «verdada», pies de «Cenicienta», dicho lo cual podría ocurrir que algunas jovencitas «snob» decidieran pedir en la zapatería calzado de número mayor al que les corresponde, en vez de obstinarse en calzar un número menos, como venían haciendo.

Pero pasémos ya a ver cómo son medias y zapatos 1962, en la casa Dior:

Las medias, finísimas, casi invisibles, prolongan la tendencia clara iniciada en primavera. Dentro de la gama que se ha bautizado «Brume», oscilan entre el color beige y el gris, dando a la pierna una tonalidad difuminada, muy «invierno parisiense».

Para deporte, medias de espuma, sin costura, en las que se lanzan dos tonos de marrón: ante y gacela; verde líquen y negro. Los calcetines cortos, para usar con pantalones, son de color variado: blanco, negro, rojo, azul marino, azul cielo y amarillo.

Aunque por lo dicho anteriormente pudiera suponerse que Roger Vivier crea sólo zapatos para quienes los encargan a medida, lo cierto es que la casa Dior cuenta con una sección de «prêt à porter», donde por excepción, puede hacerse lo que normalmente se hace en la mayoría de las zapaterías: comprar los zapatos que «van» a nuestros pies, llevándonoslos envueltos en un paquete, bolsa o caja.

Vemos, pues, que el tacón «silhouette», característico de la temporada, puede hallarse en dos tamaños: de 5,5 cm. y de 7,5 cm. Es, en realidad, ancho, pero visto por el dorso, el perfil afinado da al zapato un porte juvenil.

Para deporte, becerro recién nacido, en negro, verde y color natural.

Para tarde, «zapatillas» de charol negro, becerro-terciopelo y cabra, en una gama preciosa de tonos marrón, verde y rojo.

Para noche, se ofrece una estupenda serie de sandalias de raso, otomán y crepé, adornadas de cristal.

NINA RICCI ANA KARENINA «CHEZ» NINA RICCI • AMBIENTE FRIOLERO EN PLENO AGOSTO

Jules J. Grahay, modelista de Nina Ricci, profetiza un invierno muy rudo, y su línea desafía al viento.

Los abrigos, confortables al máximo, presentan cuellos tan altos, que apenas dejan asomar la punta de la nariz de las bellas maniqués. Gorros de piel acaban de componer una bella estampa inspirada directamente en la imagen que todos tenemos de Ana Karenina, la protagonista de la famosa novela de Tolstói.

El mismo ambiente de obra de Tolstói se respira en torno a las faldas campana, fruncidas bajo el busto, alto y estrecho. Las capas «pan de azúcar», evocan las muñecas rusas, y las pieles sugieren también fríos e inhóspitos paisajes invernales.

No obstante tanto aparato, la línea es siempre afilada, esbeltilísima.

Destacan los inmensos abrigos flor, de hombros estrechos y cuello alto que «corta» el viento. Otras veces, un echarpe-cogullá realiza la misma labor protectora. Se fija al sombrero, o se deja caer sobre la espalda.

El «redingote» nueve décimos, insinúa el talle y tiene borde amplio.

Los trajes de noche se acompañan con capas «Fantomas» o abrigos venecianos con capucha.

Los abrigos, en general, representan la estallante nota de color que preside la colección, en contraste con los vestidos que acostumbra a ser negros o de color gris. Rosa, verde y rojo adoptan deliciosas tonalidades.

En los vestidos, el talle es alto, y las mangas quimono, brotan de corselete que no cife y frunce ligeramente la falda de borde recto. Característica dominante de los vestidos, basa gran parte de su éxito en los contrastes de color y de género, que nunca falta.

Los «sastres» presentan manga estrecha pegada en hombro sin importancia. La chaqueta es

corta y abrocha con doble hilera de botones; el cuello es pequeño.

La mayoría de las blusas son de crepé, con cuello corbata y de color contrastante con el resto del conjunto.



También aparecen en los «sastres» los mismos echarpes-cogullá citados anteriormente.

Todos los trajes de noche son largos, y, en ellos, el escote se prolonga en echarpe. La falda es de forma campana y un corselete señala el talle.

Acompañan chaquetas bordadas, que siendo estrechas en los hombros se ensanchan a la altura de las caderas. (Aquí también las capas «Fantomas» y los abrigos venecianos.)

En las joyas —originalísimas— estilo Cachemira, logrado a base de piedras de colores que reproducen los diseños de los tejidos de procedencia veneciana.

Algunos bordados en relieve tienen, asimismo, aspecto de joya. Tal es su riqueza.

ALEXANDRES LANZA PEINADOS A BASE DE MÈCHES FOLLES • HARRIET HUBBARD, CREA EL «OEIL MEXICAIN»



Peinados Alexandre. Maquillajes de Harriet Hubbard

Alexandre, el famoso peluquero de París, crea gran parte de las cabezas de las colecciones, y Harriet Hubbard el «visage» de las jóvenes maniqués.

De Alexandre es el «chignon» altísimo creado para Yves Saint Laurent, que aparece en otro lugar de esta página y aquí vamos a informarles de cómo son los dos peinados más característicos del próximo invierno y los colores del maquillaje que ha de acompañarlos.

El peinado de día, se logra con «mèches folles», que aureolan el rostro en bucles sueltos, mientras frente, orejas y cuello quedan despejados. Le corresponde maquillaje ligeramente dorado y labios en rosa vivo («Mexican Rose»).

En el peinado de noche, las «mèches folles» se recogen en el alto de la cabeza, junto con un ramillete de bucles postizos que acarician la nuca y recuerdan los peinados que lucía la emperatriz Eugenia de Montijo.

Complementa este peinado el maquillaje a base de fondo color «Tropic» y el doble trazo alargado de los ojos estilo mejicano, logrado con «Eyeliner brown».



THREE TOWN BEER

THREE TOWN BEER

LA FAMOSA CERVEZA SUECA

en todos los buenos bares y restaurantes

MARTÍ-MARTÍ

ULTIMOS DIAS

Trajes

LIQUIDACION VERANO

Tejidos - Sombreros - Sueters - Bolsos (Confección Boutique - Sombreros playa)

PASEO DE GRACIA, 27

SEÑORA: ¿quiere mantener su juventud, su belleza y su esbeltez?
CABALLERO: ¿quiere conservar su energía y dinamismo?
DEPORTISTA: ¿quiere salir vencedor en todas las competiciones?

¡¡COMA MARISCOS!!

Y ¿quién es el rey de los mariscos?

¡¡SU MAJESTAD EL MEJILLON!!

Como aperitivo, como plato fuerte, son una fuente de riqueza para su salud y una alegría para el paladar

Televisores MARCONI

No se los ofrecemos ni a 75 NI A 65 PTAS. SEMANALES
Pero le aseguramos que TENDRÁ las mejores FACILIDADES para adquirirlo y comprarlo

En CELAYA

TODO ES MAS FACIL URGEL, 55

Teléfono, 223-61-23 y 224-32-55



todo para la moda

Escribe: MAGDA SOLÉ

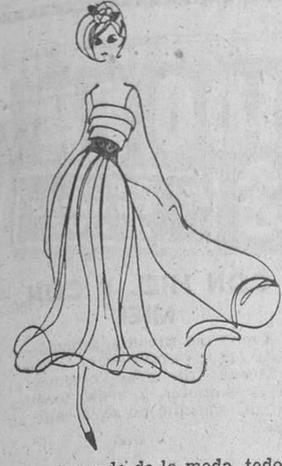


todo para la moda

Dibuja: MIREIA SERÓ



COCÓ CHANEL EN EL TALLE EN EL PELO ● TRAJES DE NOCHE TOBILLEROS Y REPARACION DE LOS «NIDOS DE ABEJAS»



En el mundo de la moda, todo es efímero, fugaz, pero en contraposición, Coco Chanel, que supo en un día lejano crear un nuevo aspecto para la mujer, haciéndola más moderna y juvenil, al prescindir de largas faldas y ampulosos elementos, continúa en el candelero.

A través de los años, Coco, la gran Coco, ha seguido siendo independiente. A ella no le importa que la copien, porque, en realidad, cada reproducción, cada vestido inspirado en sus modelos, pregona muy alto su categoría, ya que su procedencia no ofrece lugar a dudas.

¿Quién iba a suponer que después de tantos años desde que sus jerseys lograron una mujer nueva, iban los «sastres» Chanel a crear un nuevo estilo adaptado por las elegantes de todo el mundo? Y después de estas personalísimas y exquisitas prendas ribeteadas que se han lucido a todas horas, porque los cambios de materia y color las hacían indicadas para las más diversas ocasiones, ¿qué presentará Coco Chanel, que no desmerezca de su bien cimentado prestigio?

A esta pregunta general, la gran creadora ha contestado con toda prontitud, ofreciendo una colección nueva y personalísima, que siendo estrictamente «Chanel», es del todo distinta a la anterior.

Destacan sus trajes de fiesta, siempre tobilleros, realizados en telas ligerísimas. La falda, plena de movimiento, perfila la cadera sin ceñirla, y resulta muy amplia en los bordes. El cuerpo, trabajado en plisados o lorzamientos, coloca el talle en el nacimiento de la cadera, y el escote

te parece cuadrado, porque lo delimitan tirantes muy finos. En el pelo — melenita sin sofisticación — siempre blancas camelias que aparecen también adornando el talle de algunos vestidos.

Los abrigos, levemente ceñidos, en talle alto, son poco amplios. Presentan cuatro bolsillos verticales, dos de ellos, justo bajo el pecho —. Hombro pequeño, manga pegada estrecha y cuello pequeño o breve capelina. Pueden también estar forrados de las más ricas pieles.

Los vestidos, realizados en lañillas de mucha caída, presentan talle bajo, cuerpos abultados, cuellos corbata y faldas trabajadas en «nido de abeja».

En los «sastres», claro predominio de lanas a cuadros, en tonos de marrón, beige y gris.

La chaqueta es recta y abundan los bolsillos, que incluso aparecen en las bocamangas. Cinturones rodean el talle bajo, sin ceñirlo. Aquí, los cuellos son generalmente redondos, cerrando con un largo plano, pero pueden llevarse también con una corbata de distinto género.

Juvenil, deportiva y triunfante de nuevo, la obra de la veterana Coco.

E-2000

E-2000, el jersey de la mujer moderna, que será sorteado entre nuestras lectoras el próximo día 30.

Recorte la foto, añada sus señas y mándela a «Concurso E-2000», HOJA DEL LUNES, Rambla de Cataluña, 10, y podrá participar en el sorteo.

IVES SAINT LAURENT CONSAGRACION DEFINITIVA DE IVES SAINT LAURENT COMO «GRANDE» DE LA MODA PARISIENSE ● LINEA MUY SOBRIA Y TEJIDOS PRECIOSOS

Terminada para Ives Saint Laurent la penosa temporada que para él representó el servicio militar, su enfermedad y el pleito con la casa Dior, el joven modista ha podido demostrar plenamente que Christian Dior no se equivocó al distinguirlo entre todos los modelistas de su casa y señalarle de manera tácita o explícita como su sucesor.

La primera colección como titular de la famosa casa del número 30 de la Avenue Montaigne suscitó recelos en quienes siempre se hallan dispuestos a dudar de todo el que logra resonancias y pronto éxito: «El gran Dior, siempre en vanguardia, seguramente había dejado ya un par de colecciones preparadas. Veremos qué hará ese jovencito barbilampión cuando deba enfrentarse con las manos vacías a la ingente labor de montar una colección para firma de tanto prestigio.»

Las colecciones del casi niño Ives Saint Laurent eran fabulosas, tanto, que se ha insinuado que su desbordada imaginación, la riqueza de sus creaciones amenazaban el equilibrio económico del blanco palacete Dior.

Pasada la crisis, Ives Saint Laurent presentó en primavera

su primera colección independiente, que resultó un éxito y, ahora, con la segunda, no podemos decir que haya recibido el espaldarazo de la fama — que ya hace tiempo le fue concedido — sino que se ha situado junto a los primeros, disputándose la supremacía.

Su línea actual se adapta como un guante a la silueta; es tubular, afilada. Contorneando el busto, resbala en las caderas y se logra una mujer natural, estilizada y elegantísima.

Quizás el modelo más representativo de la colección, sea el conjunto formado por vestido y abrigo del mismo género, color y forma, abrochados de arriba abajo, faltando el cuello y con manga pegada estrecha, en hombro sin importancia. La carencia total de adornos, concentra la atención en la línea, que cobra todo su valor.

Durante el día, el colorido es con preferencia el que abarca las gamas del marrón y el beige. La tarde y la hora del cocktail emplean de manera total el negro, color rey de la colección.

Se advierte un claro retorno a los drapeados y hay modelos en los que el cuerpo se perfila mientras la falda tiene forma de perla «pera». Los vestidos-abrigo evocan las túnicas de princesa india.

Por la noche, abundan el crepé, las muselinas satinadas, las muselinas lamé y el terciopelo. Aquí se reserva un gran papel a los drapeados, que se enroscan al cuerpo o resbalan formando los echarpes rematados con rufas de avestruz.

Muchos bordados certelleantes empleando procedimientos nuevos. Teniendo por fondo puntilla de lamé, «paillette», pedrería y perlas diminutas.

Los abrigos, de terciopelo o satín, presentan amplísimas mangas fruncidas y muchas veces las plumas de cisne substituyen las pieles.

Enormes joyas que durante el día se colocan en los sombreros, adornan por la noche los altísimos moños creados por Alexandre.



Paris

LES FOURRURES

DIOR VESTIDOS PARA «TELEVISION-PARTY», BOTONES-JOYA Y «LINEA FLECHA» ● MUCHO CREPE, MUSELINA Y GASA, RICAMENTE BORDADOS

La completísima colección creada por Marc Boham para la casa Dior, justifica la gran variedad de atuendos que la componen, en la vertiginosa velocidad que caracteriza la vida moderna, con lo que una misma persona en el intervalo de unas horas pasa del verano al invierno y precisa los más diversos conjuntos. Naturalmente, los viajes en barco hacen preciso, la mayor parte de las veces, guardarropa correspondiente a todas las estaciones, según la latitud.

Incluso la T.V., al incorporarse a la vida social, marca la necesidad de modelos adecuados a las «Televisión-party», siendo también necesarios atuendos de viaje, conjuntos de fin de semana, para después de la caza, y una selección de vestidos para la intimidad.

Este es, aparte de los vestidos ya normales en toda colección de alta costura parisense, el contenido de la colección Dior 1961-62, que responde al nombre de «línea flecha». Como su nombre indica, tiende a proporcionar esbeltez máxima a la silueta, lo que se logra con hombros redondeados, talle marcado, caderas poco pronunciadas y busto que se perfila. La falda cubre justo la rodilla, lo mismo que en las dos últimas temporadas.

Los trajes para recibir en casa, son largos «fourreaux» de jersey en colores cálidos, mientras en los modelos de T.V., las faldas, de crepé, son amplias y fluidas.

También el crepé aparece en los trajes de cocktail, que se adornan con paneles irregulares, siendo preciosos los «sastres» de ricas telas, con chaqueta corta enteramente bordada.

Para noche, trajes con escote «maillo», de finos tirantes. Se acompañan, a menudo, con chaquetas guarnecidas de piel.

Los trajes de noche, largos, son generalmente «fourreaux», con talle alto que valoriza el busto y alarga la línea de las piernas, que se vislumbran por



efectos de transparencia, o a través de aberturas. Se adornan con pieles o bordados. Estos son muy importantes en esta colección y aparecen incluso en los «tweeds» y lanas. Recubren totalmente las chaquetas de noche y cocktail. No obstante, esos bordados contribuyen a lograr la fluidez general y parece que hacen más ligeros el crepé, la muselina y la gasa.

Los botones, abundantísimos y muy pequeños, son verdaderas joyas en las que se emplean oro, esmaltes, jade y piedras preciosas.

Los colores que lucirán los labios de las elegantes (Dior) esta temporada son un rosa dulce, con ligero tintín azulado; un rosa naranja, un poco amarillento; rojo puro y rojo natural, correspondientes los números 29, 50, 84 y 66.

LA ELEGANTE, VA DE CAZA ● FALDAS-PANTALON Y SOMBREROS «ROBIN HOOD»

Justo cuando la playa empieza a mostrarse desahagible, porque el aire levanta molestas nubecillas de arena y las olas encrespadas ya no acarician al bañista, el campo se torna más bello, más atractivo. Las viñas, vacías ya de su jugoso fruto, adquieren tonos sangrientos que parecen querer rivalizar con los del cielo a la hora del crepúsculo.

La temperatura suavísima, es agradable al máximo, y los cazadores acuden a la llamada ancestral. Buscan la emoción de la pieza descubierta y lograda; el orgullo del bicho exhibido como trofeo.

Naturalmente, campo y playa son ambientes tan dispares, que obligan a un total cambio de indumentaria, y París, a la par que presenta sus colecciones de otoño-invierno, dedica también un apartado a la elegante, puesta en papel de moderna «Diana».

Este año, las novedades más importantes han sido el retorno de la falda-pantalón, y un nuevo pantalón, que termina justo donde las botas empiezan.

Naturalmente, los géneros impermeabilizados gozan de la general preferencia, porque otoño tan formal, tan suave, gasta bromas alguna vez, y no es agradable aguantar toda una jornada el resultado de un imprevisto chaparrón.

Madeleine de Rauch, ofrece un atractivo conjunto para caza, realizado en cuadros «Príncipe de Gales» marrón y rojo, que se compone de chaqueta recta, con bolsillos superpuestos y una hilera de botones; falda-pantalón y un cómodo y largo echarpe.

«Philippe» presenta un conjunto de chaleco con bolsillos-fuelle y pantalón para llevar con botas altas, todo de color azul grisáceo. El chaleco deja que asomen las mangas de la blusa de estilo camisero, de lanilla a cuadros.

«Tiktiner» ha elegido pata de gallo en verde y marrón, para una chaqueta de corte clásico, que se lleva con falda verde con el borde suficientemente amplio para permitir paso fácil y ligero. Completa el atuendo, sombrero tirolés, también a cuadros.

En el capítulo reservado a los sombreros ha obtenido gran éxito el de estilo «Robin de los bosques» y el de forma boina, rematado con una bola.

Los trajes «camiseros» o las blusas de este mismo tipo, son con preferencia de finas lanas afraneladas, a cuadros o lisas, empleándose también terciopelo de finísimo bordón.

También resultan prácticos y juveniles los conjuntos de «cardigan» y falda acampanada y naturalmente, poniendo un poco de cuidado en la elección, puede lograrse que la falda del «sastre» combine con el «cardigan», y que la falda de éste forme atractivo conjunto con la chaqueta del «sastre» o con la blusa de cuadros, con lo que el guardarropa «de caza» se multiplica al máximo y se abren insospechadas perspectivas de fácil elegancia.

También han logrado gran éxito los pullovers de dos o tres colores, que se llevan con falda igual que uno de ellos.

Como habrán podido comprobar, salvo poquísimas excepciones, lo que la moda 1962 prescribe para el campo y los fines de semana, sirve también para ser usado en la ciudad por las mañanas, para ir de tiendas, o para que asistan a clase las más jóvenes.



BLANCO ETERNO NUCLEAR

para la LANA y NYLON blanco

CUPON DE LOS CIEGOS

Lunes, día 20	488
Martes, día 21	893
Miércoles, día 22	590
Jueves, día 23	717
Viernes, día 24	710
Sábado, día 25	363

para cocinas y lavabos...

olimpia

POLVO MENAGE

PISOS EN VENTA

CARTELLA, 34-38

VALENCIA, 536

NIZA, 11-17

P. MANUEL GIRONA, números 39 - 43

MAREMA (esq. Pedro IV)

CALLE GUIPUZCOA (Verneda)

Ciudad SATELITE SAN ILDEFONSO, a 1.200 metros puente Esplugas

BARRIO BESOS, final Pedro IV. Cruce con futura prolongación Avenida José Antonio

CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS. S. A.

ENRIQUE GRANADOS, 135

EL ANUNCIO EN LA PRENSA SE VE, LEE, RECUERDA Y COMENTA AUN SIN QUERER. ¡POR ALGO ES EL MAS UTILIZADO!

STOMALIX-3

SAIZ CARLOS

ESTÓMAGO INTESTINOS

LETRAS

HOMENAJE PRIVADO, por Andrés Bosch. — Plaza & Janés, editores. Barcelona.

Terminada la lectura de este premio «Ciudad de Barcelona» del pasado año, dos sensaciones, consecuencia una de la otra, nos dominan: que la novela de Andrés Bosch no es un premio más sino una obra acabada y conseguida, y que el autor, ya galardonado con el «Planeta» del año 1959, ha alcanzado la madurez necesaria para que haya que contar con él en el actual panorama de nuestra novelística. En un estilo directo en que la perfecta conjunción de la palabra y la imagen posibilita el tráfago poético que emana de la narración, Andrés Bosch nos cuenta una historia que constituye algo vivo, veraz, de palpante humanidad. La estructura se logra en una acertada ensambladura de un breve relato anónimo con las Memorias del protagonista y con los relatos de su mejor amigo.

Sus convincentes personajes, B., Francisco Grimaldos, Mateo, Ignacio, se nos inician con una arraigada idea de la justicia (soberbias las páginas en que se nos muestra su conflicto con el padre prefecto y con el profesor Cuartero), justicia que le falla desoladoramente a B., el personaje central. B. se refugia en el estudio, como Grimaldos se aferra al alcohol, pero la evasión se impone y marcha a Maracaibo a vivir la inexistencia, valga la paradoja, pues la muerte en su proximidad parece como si tendiese una sombra sobre sus ojos y adormeciera sus sentidos. (Imágenes y sonidos, sensaciones del olfato y de la piel, luz y color, horas y lugares... Todo se mezcla en un amasijo sin sentido ni historia.) Quizá sólo, a lo lejos, el eco y la luz del cataúmbo.

Al final, no hay que volver a jugar con la justicia y Paco Grimaldos rinde a B. el único homenaje que honradamente se le debía tributar. Digno remate para esta excelente novela construida con trazos tan sólidos como sugestivos. — Esteban DOLTRA.

GUIA DEL ALMA, por Vincenzo Raraoni. — Editorial Casulleras. Barcelona.

Presenta esta obra una serie escalonada y razonada de lecturas a meditar, que comprenden, para uso de la mujer de hoy, toda la vida espiritual del cristianismo.

La doctrina que debería buscarse en tratados distintos y acaso complicados, se da aquí en un solo volumen, ordenada, segura, sencillísima, fácilmente digerible. Es éste, sin duda, el mérito principal del autor y la razón de la versión española de su obra.

Sin pretensión literaria, pero con garbo y claridad, no para encoger el alma femenina en una piedad gazmoña, sino para

lanzarla a un apostolado abierto, alegre, aunque prudente, convenciéndola de su grandeza cristiana y de ser levadura en vez de corrupción, mujer que salva, y no mujer que pierde, Beatriz y no Circe, María y no Eva.

Hacedada o trabajadora, noble o plebeya, encerrada en el círculo estrecho de una familia, de una oficina, de una fábrica, o libre a todas horas para una acción organizada, toda mujer podrá hallar en esta obra, luz y fuerza para hacerse mejor y, según expresión de Elisabeth Le-seur, hacer mejor el mundo.

EL MISTERIO DE PALE HORSE, por Aghata Christie. Editorial Molino. — La inagotable imaginación de Aghata Christie, le ha dado tema para otra novela, la última de las publicadas hasta ahora, en la que sitúa en un pueblo cercano a Londres el escenario de la original trama donde forma cuerpo un alevoso asesinato que buena parte del villorrio quiere castigar.

Se comienzan las gestiones y se conocen el gran número de hechicerías, brujerías, supersticiones, veladas espiritistas que llevan en total a conocer la muerte de gente producida por ese grupo de personas que mediante sus trabajos psíquicos, originan una serie de crímenes, hasta que el tesón y el empeño de un escritor y la perseverancia de un detective de la policía, llegan a desentrañar el porqué de esa serie de hechos criminales.

PERFECCIONAMIENTO DE LOS MAESTROS PRIMARIOS EN EJERCICIO

Una encuesta de la U.N.E.S.C.O. en 80 países

Ochenta países contestaron a una encuesta de la U.N.E.S.C.O. y de la Oficina Internacional de Educación de Ginebra sobre métodos empleados para el perfeccionamiento de los maestros en ejercicio. Sus resultados figuran en una monografía que ahora se publica y que muestra que todos los países, ante el crecimiento de los efectivos escolares, se han visto obligados a adoptar medidas de emergencia. Sólo doce, en efecto, manifestaban contar con maestros titulados y los demás para lograrlo recurrían a cursos, prácticas pedagógicas y otros medios.

En esta monografía titulada «El perfeccionamiento de los maestros en ejercicio» figuran Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, El Salvador, Ecuador, España, Haití, Honduras, Méjico, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal y Uruguay. Limitándonos a los países enumerados se observará la labor eminente de Institutos como el «Félix Fernández de Bernasconi», de Buenos Aires.

En el Brasil, el Instituto Nacional de Estudios Pedagógicos desarrolla actividades que benefician a millares de maestros brasileños y a los cursos de la Universidad de San Pablo concurren los becarios de América latina que la U.N.E.S.C.O. envía dentro del Proyecto Principal para la generalización de la enseñanza primaria.

Costa Rica posee un Instituto de perfeccionamiento que por correspondencia y cursos ordinarios desarrolló una labor en la que participaron 7.205 maestros y 782 lograron en 1961 los diplomas pertinentes.

Se señala en el informe la acción de colegios especiales en Quito y Guayaquil. España, cuyos maestros son todos titulados, ha creado becas por 12.000 pesetas anuales, que se agregan al sueldo y permiten a los interesados acudir a las Universidades y a la Facultad de Pedagogía para pasar a la enseñanza secundaria y la superior.

En el Instituto Federal de Perfeccionamiento de Maestros de Méjico, cuya acción se extiende a más de dos mil centros locales, se ha emprendido una campaña para que todos los maestros sin título se acojan a las facilidades de formación y más de 25.000 maestros figuran inscritos en sus cursos.

mirilla literaria

ESTUDIO PROFUNDO de psicología de la infancia es la obra de H. Zulliger. Lleva por título «Fundamentos de psicoterapia infantil». Este libro que obtuvo un gran éxito e los mercados libreros extranjeros, ha sido dado a las prensas por el editor Javier Morata.

CUIDADA EN el dato y minuciosa en la noticia es la «Guía de Soria y su provincia», de Blas Taracena y José Tudela. El libro lleva la marca editorial de «Revista de Occidente» y se acompaña de una abundante iconografía.

LA EDITORIAL Gredos acaba de lanzar el segundo volumen de «La novela española contemporánea», de Eugenio G. de Nora. El volumen se inicia con Wenceslao Fernández Flórez y termina con Darío Fernández Flórez. Afronta temas tan interesantes como el de la novela intelectual, la novela deshumanizada, la narración humorística después de Ramón Gómez de la Serna, la transición hacia el nuevo realismo. Dedica sendos capítulos a Ramón Gómez de la Serna y a Benjamín Jarnés.

EDITORIAL «DESTINO» va a lanzar en castellano y para muy en breve, los volúmenes de la famosa Colección Skira. Abrirá la marcha de la Colección el tomo dedicado a «Los tesoros del Vaticano».

ENTRE LOS últimos libros de las ediciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se destacan tres en los que se refiere a la historia y dentro de ésta a las más distintas épocas. Así «El testamento político del conde de Floridablanca», de Antonio Rumeu de Armas; «Las religiones primitivas de Hispania», de José María Blázquez, y las «Instituciones económicas, sociales y políticas de la época fernandina», volumen éste que recoge los temas desarrollados en el V Congreso de Historia de la Corona de Aragón.

VERSOS Y MAS versos salen de las imprentas españolas. Entre ellos destaquemos los últimos aparecidos en la Colección Adonais. Son: «Historia de un tiempo futuro», de Salustiano Masa, «Eterna vela», de Elena Andrés, «Antología poética», de Clementina Arderiu; y «A dos aguas», de Rafael Laffon.

SI DESEA UN TELEVISOR *compre con lógica*

UNIVERSAL ELECTRICA

LA CASA DE LOS TELEVISORES

Rosellón, 193. Vía Layetana, 139. Carretera de Sans, 57

LA PANTALLA PEQUEÑA **7** VISTO Y OIDO EN JORNADAS **NOT DIEGO RAMIREZ PASTOR**

EL PRIMER EJEMPLO

Como si se quisiera subrayar lo que aquí decíamos la semana última, «Amigos del Martes» nos obsequió el día 21 con una grabación de las que creemos recusables. Porque estuvo mal ligada. Porque no ofreció las calidades técnicas exigibles en sonido e imagen. Y porque algún número dio la sensación de no estar grabado en los estudios barceloneses, sino donde fuere... y en tomas diversas. A nadie engañó el truco de Franz Joham, poniéndose la americana precipitadamente, después de darnos el «sketch». Con toda sinceridad he de decir que mi admiración hacia los «vieneses» — que creo razonable y justa — no puede ocultar lo que se me figura un fallo de mayor cuantía. Estoy seguro, sin embargo, de que este desliz vendrá amplísimamente compensado en la primera ocasión. Desearía que fuese mañana mismo. Y, desde luego, es indispensable que no se repita el inadmisibles montaje (?) de hace una semana. Por los espectadores, claro está, que no lo merecen. Pero también por los elementos responsables, a quienes no conviene la reiteración de licencias. Y ustedes perdonen el eufemismo.

CON HIEL Y CON MIEL

Como me suponía, falleció — está muy grave — el espacio «Escenas sueltas». Volvemos al «Tele-sainete». Y a una fonética madrileña que no se la salta un galgo.

«Ventana mágica» empezó incierta el domingo 19, para acabar como las propias rosas. Más vale así que al contrario.

Otro pasatiempo estival en «Tengo un libro en las manos». Reintegrado don Luis de Sosa a sus tareas, esperamos que sea el último.

«Ráfagas musicales». Nita López canta «Je ne regrette rien». («Yo no lamento nada»). Ella no, pero yo sí. Entre otras cosas, que cantara en francés. O en lo que fuera.

No me gustó nada «Siempre hay una canción», presentada con ingenuidad increíble. (Y no me refiero a Jorge Arandes sino a la dirección artística.) El fallo del Jurado, a tono con la cosa.

Otro tropezón de «La Zarzuela», en el número dedicado al maestro Romo. No es lo mismo cantar en un coro parroquial que en la Televisión Española. Y así salió aquello. Jesús Romo no tiene la culpa.

Sigue el «suspense» entre la señora March y don Salvador Sánchez, tan serio como su tocayo «Frasuelo». Y tan certero en la estocada. Pero la señora March y el «Niño» saben lo suyo.

«¿Sí o no?» Pues les diré: Nieves e Ivana, que son dos chicas monisimas, elegantes, garbosas y tal, sí. Y J. S. S., también. Ya no digo más.

Buen éxito el de Paco Morán, en «Nuestros sueños», de Hugo Betti. A su «partenaire», sin embargo, le sobran muchas cosas e n el cometido. O le faltaron otras para abordarlo. El conjunto y la dirección, buenos.

ARTE Y SENCILLEZ



En el equipo de «Chicas en la ciudad», viene destacando con luz propia esta joven y estupenda actriz. Pareció acercarse a las pantallas como dando excusas por su atrevimiento, pero aquí está ahora con un aplomo sobresaliente.

Recordemos el episodio de «El viaje», donde consiguió unas escenas finales de máxima categoría. Pero Matte Blasco ha logrado, por añadidura, algo que es difícilísimo: destacar individualmente, sin dejar de ser nunca una maravillosa pieza de conjunto. En ningún momento adopta aires de protagonista, aunque siempre está al servicio entrañable de la misión que se le confía. Sabe hacer reír sus payasadas, y hacer llorar — cuando conviene — sin aires melodramáticos. Con toda sencillez, como en la vida. Y con muchísimo arte.

NUEVO SERIAL

Agotado «El viudo Rius», ha saltado a nuestros receptores «El haragán», de Tomás Salvador. La pregunta que uno ha de hacerse no es si la novela es buena o mala, sino si es o no «televisiva». Y me temo que no lo sea mucho. El primer capítulo, desde luego, ha pasado sin pena ni gloria, y con menos interés para el público de lo que a Televisión y al autor convenía. De estas narraciones en que lo psicológico cuenta por mucho, o se realiza una adaptación genial, o no sale nada. Desde luego, es pronto para juzgar. Pero uno teme que la adaptación no quede «fotogénica». ¿Verdad que me entienden? Apuntemos una cosa buena: la labor de Julio Gorostegui, que estuvo muy requetebién. Y esperemos la continuación.

ACTUALIDAD TERESIANA

Otra vez lo informativo, en el plano primero. Pero con menos eficacia y rapidez que otras veces. Avila está muy cerca de Madrid, y hemos podido tener las noticias en nuestras pantallas, antes de la hora en que se nos sirvieron. En cuanto al reportaje del día 22, yo diría que resultó espléndido de imágenes, pero atiborrado de palabras. De veras que me fatigó la cantilena inacabable. Hubiera sido mucho más agradable la simple sugerencia. Pero hay quien se emborracha escribiendo evocaciones líricas. Y ahí está el mal.

No es nueva la preocupación del comunicante en torno a las fotos que indican el cambio de Madrid a Barcelona y viceversa. Esa misma cuestión la he visto abordada en otro sitio. Pero creo que desenfoca usted el problema. Porque Barcelona elige por sí misma las fotos que exhibe, como Madrid hace con las suyas. Es cuestión de criterio artístico y nada más.

Si usted lo mira desapasionadamente, vendrá en que las fotos barcelonesas son ar-

SIGUE MI CORREO

tísticamente mucho más graciosas. Aunque resulten menos descriptivas y, desde luego, no contribuyan a la divulgación de nuestras bellezas urbanas en su visión de conjunto. Es verdad que en Barcelona hay postales preciosas, que llaman la atención de los turistas y recomiendan la visita a nuestra ciudad. En Miramar, sin embargo, prefieren la gárgola graciosa o la torre insólita. Cuestión de gusto, amigo, pero no de mala intención. Yo, al menos, no puedo verla por parte alguna.

ACABAN DE APARECER DE

PERRY MASON
EL CASO DEL TARTAMUDO
EL CASO DEL SONÁMBULO



del autor

ERLE

STANLEY

GARDNER

Estas dos novelas, así como las que componen la lista que damos a continuación, fueron los primeros casos que se publicaron de PERRY MASON y constituyen sus mayores éxitos, haciéndole alcanzar la gran popularidad que tiene actualmente.

EL CASO DE

- LA VIUDA PELIGROSA
- EL CANARIO COJO
- EL ANZUELO CON CEBO
- EL LORO PERJURO
- EL SOCIO SILENCIOSO
- LA NOVIA CURIOSA
- EL GATO DEL PORTERO
- EL OJO DE CRISTAL
- LA CLEPTÓMANA
- LA JOVEN BRISCA
- LAS PIERNAS BONITAS
- LOS DADOS FALSOS
- EL PERRO AULLADOR

Precio 15 Ptas.

Si nos lo solicita, le remitiremos lista con 180 títulos publicados en BIBLIOTECA ORO, de los mejores autores policiales, como Agatha Christie, Rex Stout, Anne Hocking, etc.

EDITORIAL MOLINO - Urgel, 245 - BARCELONA

FLEJE ATA

de todas clases y medidas

y mejores PRECIOS

SEPULVEDA-VILLARROEL - T. 2236700

NUEVA CALIDAD FLEJE DOBLE LAMINADO EN FRIO DE PROCEDENCIA ALEMANA			
125 x 1'8 — 5.000	41 x 0'9 — 1.510	41 x 0'8	129 x 1'4
91 x 1'8 — 6.000	40 x 0'4 — 1.030	59 x 0'8	44 x 1'4
94 x 1'8 — 11.000	79 x 0'5 — 119	74 x 0'8	60 x 1'4
79'5 x 0'9 — 310	145 x 0'5 — 1.140	91 x 0'8	39 x 1'4
40'5 x 0'9 — 400	81'5 x 0'5 — 4.098	40 x 0'8	236 x 1'2
40'9 x 0'9 — 480	129 x 1'4 — 2.960	50 x 0'9	291'5 x 1'2
79 x 0'9 — 559	94 x 2'2 — 1.300	66'5 x 0'8	164 x 1'2
122 x 0'9 — 150	200 x 2'2 — 1.929	40'5 x 0'8	74 x 1'2
			114 x 1'2

CINES

NOVEDADES DE LA SEMANA

Si diez años de guerra de Troya dejan una ciudad tan pulidita como la que nos ofrece la última película que sobre el tema presentan los italianos, con la colaboración de «Mr. University», es que las guerras de aquellos tiempos eran sinceramente cómodas.

Con las penas de Eneas, el caballo de los griegos y las malandanzas de Paris: la mezcla de luchas, el color y la pantalla grande, y añadiendo otras cosas de las que el señor Homero no tenía idea, y los músculos de Steve Reeves, con todo esto, el film tiene más interés de lo normal en este tipo

de cintas. Sin aspirar a mucho, naturalmente.

Después de los éxitos reiterados de los colosales documentales que ha puesto en solfa Cinerama, sus realizadores han considerado llegado el momento de aprovechar todos los efectos espectaculares que el sistema ofrece, para darnos a conocer, como primera producción argumental, la historia de «La conquista del Oeste».

Así, el «western», tema fundamental en la cinematografía estadounidense, ha servido a la primera película «Cinerama» con argumento, realizada en colaboración con Metro, con tres directores de primera fila, y un plantel impresionante de figuras consagradas.

Con la intención de presentarnos un «adelanto» de lo que es «La conquista del Oeste», ha visitado Barcelona Mr. Everett Callow, que anunció como siguientes producciones Cinerama «La maravillosa historia de los hermanos Grimm», «Este mundo, loco, loco, loco» y «La más maravillosa historia jamás contada», sobre el tema de la Biblia.

En cuanto a las escenas que recoge el «adelanto» del primer Cinerama argumental que presenciaremos en Barcelona, hemos de reconocer sinceramente impresionados por lo que a espectacular se refiere. Y en cuanto a la parte cinematográfica, los nombres de John Ford, Henry Hathaway y George Marshall en la labor directriz, corresponden a los de Gregory Peck, James Stewart, Henry Fonda, Richard Widmark, John Wayne, Frank Sinatra, Debbie Reynolds, Hope Lange, Thelma Ritter, Agnes Moorehead, dentro del plano interpretativo.

Las promesas, pues, no pueden ser más espléndidas para el casi mayor espectáculo del mundo».

«La furia de los justos» es una película interesante. Una de esas realizaciones para las que el paso del tiempo poco importa por cuanto el interés temático derrriba las barreras que puedan haberse creado en los años transcurridos desde su realización. Antes al contrario, resulta encantable el que se nos proyecten, por cuanto siempre es más de agradecer que, buceando en el material no presentado aún, procedente de años pasados, se

elija lo mejor en lugar de preferir insulsecos más modernas.

Mark Robson, veterano director, ha reunido una serie de intérpretes de primera calidad para dar fuerza al vigor humano de los personajes que intervienen en la trama, un apasionante y melodramático proceso en el que se conjugan circunstancias raciales y políticas, para darnos una cabal muestra de esas cosas que les gusta tanto a los americanos, sin pudor alguno pese a ser defectos muy suyos, poner al descubierto. Desde los primeros planos, de una capacidad de atracción extraordinaria, hasta el desenlace final, la película mantiene tensa la atención del espectador. Y esa pugna que, dentro de la ley, sostienen quienes la sirven igualmente con honradez, aunque enfrentados por su distinta misión en el juicio, uniéndose al final contra quien se sirve de ella para malévolos fines, tiene, aunque deba abusar a veces del diálogo,

LOS ULTIMOS ESTRENOS

LA GUERRA DE TROYA. (Regio Palace, 20-VIII). — Italiana. 1961. En techniscope y technicolor. Dr. Georgio Ferroni. Con Steve Reeves, Juliette Mayniel y John Drew Barrymore. Mundial.

LA FURIA DE LOS JUSTOS. (Alexandra, Arcadia y Atlanta, 24-VIII). — Norteamericana. 1955. Dr. Mark Robson. Con Glenn Ford, Dorothy Mc Guire, Arthur Kennedy, John Hodiak y Katy Jurado. Filmmax.

un atractivo que en ningún momento se tuerce.

Ya queda hecho el elogio global de los intérpretes. Añadamos que Glenn Ford nos da otra muestra de su sazonado arte y que junto a él se mueven con el mismo acierto nombres tan conocidos como Dorothy Mac Guire, Arthur Kennedy, John Hodiak y Katy Jurado, como otros

CINE PARIS

El éxito cumbre de Shirley Mac Laine



ADEMAS:

«USTED PUEDE SER UN ASESINO»

con ALBERTO CLOSAS, AMPARO SOLER y J. L. LOPEZ VAZQUEZ

no tan conocidos pero que igualmente cumplen a las mil maravillas su cometido, como son aquellos que incorporan los personajes del juez y el acusado. INTERINO

UN TERREMOTO DE SIMPATIA...

MARISOL



TOMBOLA

LUIS LUCIA

MANUEL ALONSO · ROBERTO CAMARERO · ENRIQUE RIVILA y JOSE MARCO DRIO

Regina

Séneca, 22 (jto. Vía Augusta y Diagonal). T. 217-18-94

LOCAL DOTADO DE AIRE ACONDICIONADO

UN BESO ANTES DE MORIR

en color y cinemascopé, por Robert Wagner

SABADO TRAGICO

en color y cinemascopé, por Victor Mature (NO APTO)

SIEMPRE ADMIRADA JAMAS SUPERADA

FANTASIO

(Local refrigerado)

Presenta actualmente LA OBRA MAESTRA DE LA CINEMATOGRAFIA

PALMA DE ORO GRAN PREMIO FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE CANNES 1959



ORFEO NEGRO

EASTMANCOLOR

(COPIA NUEVA)

(NO APTO)

PANTALLA PANORAMICA

ROMEO Y JULIETA CANTINFLAS

FAUSTINA

(TECHNICOLOR) Fernando Fernán Gómez - María Félix

PASEO 4, JUNI 27

TELEF. 225-4010

Lido



Cine KURSAAL

ESTRENO MAÑANA MARTES NOCHE 10'30

«LAS TRAVESURAS DE MORUCHA»



«LAS TRAVESURAS DE MORUCHA»

Música original del Mtro. Enrique Escobar

con MANOLO MORAN * JULIA CABA ALBA y el super gracioso LUIS CUENCA

Producida y dirigida por IGNACIO F. IQUINO - Distribuida por HISPANO FOX FILM, S.A.E.

Solicite los discos a **EGESA** Paseo de Gracia, 46. Tel. 2213180

¡MUSICAL... PERO SIN CUPLES! ¡ACCIDENTADA... PERO NO FOLLETINESCA!

¡SENTIMENTAL... PERO NO LACRIMOGENA! ¡DIVERTIDA... COMO NINGUNA!

CON LA ASISTENCIA Y ACTUACION PERSONAL DE SUS PROTAGONISTAS, LA PAREJA INFANTIL MORUCHA Y JUAN JOSE, QUE OFRECERAN AL PUBLICO DESDE EL ESCENARIO DEL KURSAAL UNA SELECCION DE SUS BAILES Y CANCIONES. MORUCHA Y JUAN JOSE SERAN PRESENTADOS POR EL PRESTIGIOSO LOCUTOR DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA, JORGE ARANDES

SI APTO — LOCALIDADES ANTICIPADAS — DELICIOSO CLIMA ARTIFICIAL BAVIERA

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

EN LA FRONTERA DEL DANUBIO. — La caballería de Gengis Khan, al mando de Ogotai, ha alcanzado el Danubio. Los jinetes mongoles se disponen al último asalto, a la última batalla. Europa no sabe qué hacer. Desesperadamente, pide la paz. Que los mongoles se queden con lo que han conquistado. Pero que no avancen más. Stéfano de Cracovia debe llevar al emperador victorioso la peligrosa embajada. Gengis Khan, en ciertos aspectos, es un sabio. Quizá

comprenda que no le conviene derramar más sangre. En «Los mongoles», de André de Toth, se combinan magníficamente la acción escalofriante y la penetración psicológica de unos personajes que trajeron en jaque al mundo entero. Jack Palance y Anita Ekberg son sus principales intérpretes. Realización en Cinemascope y Technicolor, que Chamartin presenta, con honores de máximo acontecimiento, hoy, lunes, en los cines Coliseum y Regio Palace.

«TIERRA MAGICA», UNA PELICULA EXCEPCIONAL. — «Tierra mágica» son las palabras que como un luminoso llevan en la mente los hombres que se dirigen en busca de fortuna y aventuras, y en esta película podrán apreciar la odisea de quienes se enfrentan para conquistar la riqueza fabulosa y el alto precio que pagan por esta conquista. «Tierra mágica» no es un film más; es un episodio dramático de los miles que continuamente viven los hombres que tratan de dominar una naturaleza hostil y arrancar unas riquezas vírgenes que se ofrecen a sus ojos codiciosos. Cosmofilms ofrecerá hoy, noche en Montecarlo, Niza y Aristos el estreno de esta superproducción en Eastmancolor y Totalscope.

CAPITOL REFRIGERADO SISTEMA BAVIERA

7ª SEMANA DE EXITO
INENARRABLE



UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S. A. presenta
un film dirigido por VITTORIO DE SICA
SOFIA LOREN
DOS MUJERES
"LA CIOCIARA"
con JEAN PAUL BELMONDO · ELEONORA BROWN
y la colaboración extraordinaria de RAF VALLONE

(RIGUROSAMENTE NO APTA PARA MENORES)

REFRIGERACION BAVIERA FUERA DE SERIE

- 1.º Deshumidificación del aire hasta dar el clima exacto de alta montaña.
- 2.º Temperatura constante a 22 grados, sin oscilaciones.
- 3.º Control electrónico que mantiene la sala a una temperatura constante, sea cual fuere el calor exterior y la cantidad de público.
- 4.º La sequedad de aire ideal para el cuerpo humano.
- 5.º Reparto perfecto de frigorías en cualquier lugar de la sala.
- 6.º Eliminación de corrientes de aire y fríos inoportunos y molestos.
- 7.º Sensación de estar veraneando en uno de nuestros maravillosos valles pirenaicos.

No es una refrigeración más
¡¡Es una climatización fuera de serie!!

UN IDOLO DE FAMA MUNDIAL...

MANUSOL



TOMBOLA

Director LUIS LUCIA
RAFAEL ALONSO · ROBERTO CAMARDIEL
ENRIQUE AVILA y JOSE MARCO DAVO
Música y Letra de ANTONIO L. BALLESTEROS
EASTMANCOLOR
CINCOVEZ GAGANER EN DIEZ MINUTOS

LA REPOSICION DE «ORFEO NEGRO». — Entre las diferentes películas que sobre historias tristes, gestas heroicas o dramas sangrientos nos ha deparado últimamente el séptimo arte, irrumpe brutalmente como un alegre canto a la vida, la producción de Marcel Camus. «Orfeo negro», que el cine Fantasio, que ya nos ofreció el estreno en su día, repone con todos los honores y como preludio de la próxima temporada.

«PRIMAVERA EN PARIS», COMEDIA MUSICAL DE GRAN ESPECTACULO, EN LOS CINES DORADO Y VERGARA. — Una visita a los existencialistas de St. Germain-des-Prés, unas horas bajo las luces del París nocturno, una evocación del Frech Can-Can del Moulin Rouge, la Revista de los Naturistas, los ritmos del trompetista Bill Coleman, alternados con las melodías de Charles Trenet y Francis López, la voz de Dominique Bocher y las actuaciones de las atracciones internacionales Zappy Max y el Trio Raisner, envuelven con mil sugerencias el asunto picante y divertido de la película Tusisa, en Agfacolor y Dyaliscope. «Primavera en París», que interpretan Christine Carere y Philippe Nicaud, con el propio Trenet, espectáculo que constituye una orgía de belleza, musicalidad, color, alegría y tipismo, el cual será estrenado hoy, lunes, en los cines refrigerados Dorado y Vergara, juntamente con el film de Discentro, con Ana María Peluffo y Carlos Rivas, «Yo sabía demasiado», un plato fuerte para los espectadores que gustan de las emociones más intensas, basado en la historia de una mujer que estuvo al filo de la muerte durante veinticuatro horas de terrible «suspense».

«LAS TRAVESURAS DE MORUCHA», EL ESTRENO DE MAÑANA EN EL KURSAAL. — Por fin el cine nacional ha pro-

Coliseum - Regio Palace

(AMBOS LOCALES REFRIGERADOS)

HOY, A LAS 10'30 NOCHE

Inaugurarán la temporada de grandes estrenos con una película excepcional

¡¡UN COLOSAL ESPECTACULO DE SALVAJE BELLEZA!!

JACK PALANCE · ANITA EKBERG

LOS MONGOLES



DIRECTOR ANDRÉ DE TOTH

La aventura, el heroísmo, el amor y la guerra son los intérpretes principales de esta película gigantesca

AUTORIZADA TODOS LOS PUBLICOS

ducido una película musical, pero sin cuplés; sentimental, pero no lacrimógena; accidentada, pero no folletinesca; divertida... ¡como ninguna! Se trata de «Las travesuras de Morucha», producida y dirigida por Ignacio F. Iquino, que Hispano Foxfilm, S. A., distribuye para las pantallas españolas.

Las canciones de «Las travesuras de Morucha» se harán muy pronto populares, tanto por la música pegadiza del maestro Escobar, como por el salero con que las interpretan Morucha y Juan José. Sus títulos más destacados son: «Tus trenzas», «Pobre pajarillo», «Mirame a los ojos, madre!», «Hoy te encontré» y «Geografía calé». «Las travesuras de Morucha» es la película de la simpatía, como lo atestigua la Medalla de Oro otorgada en la VI Semana del Cine Español de Granollers.

UN ACUERDO IMPORTANTE.

TE. — Uno de los acuerdos más importantes que se han efectuado en la cinematografía moderna es el de que los productores y directores George Stevens y Stanley Kramer producirán sus últimas películas en Cinerama. Arthur Krim, presidente de United Artists, y Nicolas Reisini, presidente de Cinerama, hicieron público el convenio formado entre ambas Compañías y declararon que las películas que se presentarán mediante la técnica del Cinerama son «It's A Mad, Mad, Mad, Mad World» de Stanley Kramer, y la producción de

George Stevens, «La Más Grande Historia Jamás Contada», películas que serán distribuidas por United Artists.

El señor Krim glosó la importancia de la decisión adoptada por los señores Kramer y Stevens, que calificó como avance fundamental en el desarrollo de la Industria del Cine. Agregó que United Artists y Cinerama llevarán a cabo un amplio programa de películas realizadas para el Cinerama y que los productores independientes presentarán al través de United Artists.

También hizo uso de la palabra el señor Reisini para congratularse del acontecimiento, así como el director George Stevens, quien, en nombre de Stanley Kramer, y en el suyo propio, dijo que se comprometía a emocionar e impresionar al público más allá de cualquier experiencia cinematográfica.

PARA OFICINAS Y DESPACHOS
Juwel's FANLO JOYELLANOS

DORADO - VERGARA

Refrigeración Carrier Refrigeración Westinghouse



CHRISTINE CARERE
PHILIPPE NICAUD
JEAN TISSIER
con la colaboración de CHARLES TRENET

Primavera en Paris

AGFACOLOR · DYALSCOPE · DIRECTOR: JEAN-CLAUDE ROY

El encanto de París en una orgía de música y color, con las más sorprendentes atracciones internacionales y BILL COLEMAN

HOY, DOS ESTRENOS EN UN SENSACIONAL PROGRAMA



YO SABIA DEMASIADO

AGFACOLOR · DYALSCOPE · DIRECTOR: JEAN-CLAUDE ROY

Drama, acción, romance... envueltos en una terrible amenaza de muerte

(Programa NO. APTO)

¡3.ª SEMANA TRIUNFAL!...

WINDSOR PALACE

(REFRIGERACION CARRIER - TELEFONO 228-44-28)

¡La película que está viendo Barcelona entera!...



ROCK HUDSON
ANTHONY QUINN

TRAIÇON EN FORT KING

COLOR POR TECHNICOLOR



(APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

Cinema Catalunya
(Con acondicionamiento de aire)
A partir de hoy lunes:
¡Un sensacional y divertido programa doble!!

Perdidos en la gran ciudad
Tony Curtis - Debbie Reynolds
y
La oveja negra
Heinz Rühman - Karl Shonboch

AMBAS EN CONTINUACION DE ESTRENO Y DE EXCLUSIVA EN BARCELONA!
Festivos, matinal a las 10 (Autorizado para mayores)

MONTECARLO - NIZA - ARISTOS
Hoy noche, sensacional estreno
¡JAMAS EL CINE OFRECIO UN ESPECTACULO SEMEJANTE!

Una fantástica odisea de quienes se enfrentan para conquistar la riqueza y el alto precio que pagan por su conquista

TIERRA MAGICA
EL IMPERIO MISTERIOSO

CARLOS MARQUES - JACKIE JONES - IOLANDA MORENO

TOTALSCOPE EASTMANCOLOR

Director: VITTORIO VALENTINI

ITALIA EN LA IV SEMANA DE CINE EN COLOR. — Como en años anteriores por estas mismas fechas, se encuentra ya en plena actividad la oficina organizadora del IV Congreso Internacional Cinematográfico de Barcelona y de la IV Semana de Cine en Color, cita ya tradicional que los principales países productores celebran en nuestra ciudad durante las diversas manifestaciones que tienen lugar por las Fiestas de Nuestra Señora de la Merced.

Francia, Italia, Alemania, Inglaterra, Estados Unidos y España estarán representadas en las proyecciones de la IV Semana de Cine en Color con los títulos más significativos de su reciente producción.

¡Hasta el rincón más secreto ha penetrado la expedición más audaz de estos tiempos!

Los ritos más extraños, las más raras costumbres y las tradiciones más sorprendentes con toda la grandeza del **Totalscope y la magia del Eastmancolor**

Además, en NIZA y ARISTOS: **MELODIA INTERRUMPIDA (APTO.)** — Abierto el despacho de localidades en Montecarlo

Un joven director, Eugenio Martín, hace resurgir el cine policíaco español

SIN ENSAYO, EL MUÑECO DE UN VENTRILOCO ES LA FIGURA CENTRAL DEL FILM

Actualmente se están rodando en España varias películas policíacas y de misterio, género por el que los españoles hemos obtenido grandes éxitos en nuestras anteriores experiencias. Todos recordamos aún aquella famosa «Apartado de Correos 1.001» y tantas otras, que salieron al extranjero poniendo muy en alto el pabellón cinematográfico español.

Los productores, siguiendo la pauta que marca el mismo público, han querido renovarse una vez más y han decidido este año volver a la película policíaca. Ya estaban agotados seguramente los temas de romanos, tártaros, etc., llamados humorísticamente de «sandalia». Y si las fértiles imaginaciones de los guionistas americanos podían concebir aún más gestas épicas, el público les ha hecho desistir con su pequeña afluencia a las salas de exhibición. Todo tiene un límite... y los espectadores también.

«Gritos en la noche», «La muerte silba un blue», «Ella y el miedo», «Ensayo general para la noche», «Terror en la noche», etc., son los títulos de las filmadas más recientemente. Una de ellas se ha estrenado ya; las restantes esperan su turno para presentarse en los locales de Gran Vía.

Hoy se está rodando en los estudios CEA, de Madrid, otra película de este género, «Hipnosis» — un título bastante sugestivo — que se ajusta a los más estrictos cánones de la película de misterio que siempre ha logrado atraer al espectador más exigente.

En «Hipnosis» se verán nombres de fama mundial, unidos a algunas de nuestras primeras figuras: Jean Sorel, Mara Cruz, Eleonora Rossi-Drago, Massimo Serato, etc., encabezan el copioso reparto. Esta «melange» es la que asegura el éxito de las coproducciones. Se exhiben en la mayoría de los países y para nosotros tiene la ventaja de dar a conocer a nuestros actores y técnicos en el extranjero.

En esta ocasión, debuta ante el mundo un joven director, Eugenio Martín, a quien españoles, italianos y alemanes han confiado el puñado de millones en que se ha presupuestado «Hipnosis».

Cuando Eleonora Rossi-Drago llegó a Madrid dijo a los periodistas que venía a interpretar dos películas: «Terror en la noche» y «El muñeco», primer título que se dio a este film, debido a que la acción transcurre en torno a un muñeco de ventriloquia de ojos brillantes, fabricados con fragmentos de metal y fósforo y que en un momento dado hipnotizan a la protagonista y distancian entre sí los latidos de su corazón.

Hans (Massimo Serato) es el que, a través de Grog (el muñeco), consigue este experimento. Hans es asesinado después de

UNA IMAGINACION DESBORDANTE...

MARISOL

TOMBOLA
Director: LUIS LUCIA

MANUEL J. GOYANES

MARCEL ALONSO - ROBERTO CALVARDO - ENRIQUE AVILA - JOSE MARCO DAVO

ANTONIO ALONSO - ANTONIO L. BALLESTRAS

GASTIANCICOLA

¡¡En su 5.ª semana de proyección en calidad de ESTRENO!!...

CINE PELAYO
(REFRIGERACION CARRIER — TELEFONO 221-43-70)

¡La película más comentada de este verano en Barcelona!...

¿QUIEN ES EL ASESINO?

EL ULTIMO CUARTO DE HORA
GEORGES RIVIERE
UGILE SAINT-SIMON
HORA DOLL

¡Por favor, NO CUENTE EL FINAL!...

ADEMAS:
CUANDO LLEGUE SEPTIEMBRE
(EN CINEMASCOPE Y TECHNICOLOR)
ROCK HUDSON - GINA LOLLOBRIGIDA
SANDRA DEE - BOBY DARIN

(Programa RIGUROSAMENTE NO APTO para menores de 16 años)

Excelsior - Poliorama
Avenida de la Luz - Maryland
DESDE HOY LUNES

Sangrientos duelos y arriesgadas peleas por la conquista de la mujer amada

JEAN MARAIS
ROSANNA SCHIAFFINO
JEAN LOUIS BARRAULT
ROGER HANIN

EL MILAGRO DE LOS LOBOS
DIRECTOR: ANDRE HUNESELLS
D'ALISCOPE - EASTMANCOLOR.

LLAMAD AL 22-22 INSPECTOR SHERIDAN
(NO APTO)

convida'm a prendre un...
ORANGE Crush

una de sus excéntricas actuaciones... y aquí comienza la intriga. ¿Quién es el asesino? En la trama juega un gran papel este pequeño muñeco que ustedes ven en la fotografía acompañado y dirigido por sus creadores saludando a un público inexistente.

Las películas policíacas vuelven por sus fueros. Nosotros nos alegramos sinceramente ya que quizá con este género nuestro tan comentado y criticado cine se despoje del sobrenombre «de bolsillo».

Eugenio Martín tiene la palabra...

PEDRO ALARCON

Principal Palacio
Goya - Balmes
DESDE HOY LUNES
La mejor comedia humorística de los últimos años

WARNER BROS. PRESENTA
ROBERT DHERY
COLETTE BROSSET

LA BELLA AMERICANA
DIRECTOR ROBERT DHERY

Además,
PRINCIPAL PALACIO
SANGRE EN EL RANCHO
(No apto)
GOYA - BALMES
LA VENGANZA DEL CORSARIO
(Aptos)

Una importante secuencia de la gran realización Dino de Laurentis «Barrabás», Supertechnirama 70 mm., en la que Anthony Quinn, a la cabeza del reparto, interpreta la figura del criminal cuya vida fue rescatada por el pueblo judío a cambio de la de Cristo. Próximamente será presentada por Chamartín

COMEDIA 3.ª SEMANA TRIUNFAL
(REFRIGERADO)

EL «LEON» DE LA MULTA
Se convertía en simple corderito con las muchachas bonitas

¡EL ALCALDE PAGABA POR TODOS!

ALBERTO SORDI
VITTORIO DE SICA
SYLVIA KOSCINA
MARISA MERLINI

EL ALCALDE, EL GUARDA Y... LA JIRAFITA
Director: LUIGI ZAMPÀ

EL EXITO COMICO DE LA TEMPORADA
AUTORIZADA SOLAMENTE MAYORES

TRADICIONALES PRECIOS DE VERANO en el

TEATRO NUEVO
(REFRIGERADO)
(MARQUES DEL DUERO, 63. TELEFONO 241-33-00)

en el 10.º mes de proyección del más el sugestivo de los espectáculos cinematográficos

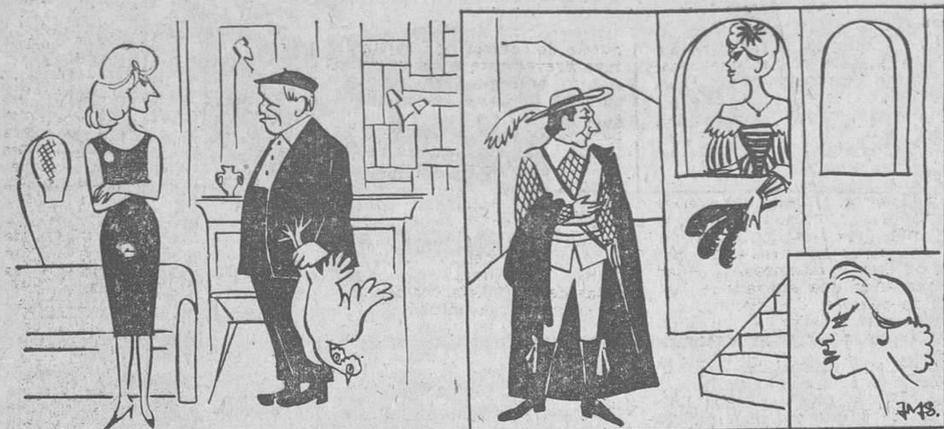
AVENTURAS EN LOS MARES DEL SUR
4º PROGRAMA - CINERAMA

PLATEA: 40 ptas. - ESPECIAL: 25 ptas.
ANFITEATRO: 15 ptas.

Para mayores y «pequeñitos»... no hay vacaciones completas sin CINERAMA
EN ESPAÑA SOLAMENTE PODRA VERLO EN MADRID, TEATRO ALBENIZ, Y EN BARCELONA, TEATRO NUEVO

LA SEMANA TEATRAL fue así

DANZAS, COMEDIA MODERNA, COMEDIA CLASICA



Milagros Pérez de León y Paco Martínez Soria en una escena de la comedia «La ciudad no es para mí»...

La notable bailarina Mariemma se presentó con su excelente conjunto coreográfico en el Teatro Griego...

taron mucho un fandango del siglo XVIII y el cuadro flamenco con que se cierra el ameno programa.

El espectáculo está bien presentado y la orquesta, dirigida por el maestro Enrique Luzuriaga...

obra tan interesante y valiosa no se diese en temporada para que pudiese disfrutarse todo Barcelona.

VIDIEL

El Festival de Venecia

La película «Niebla», mal acogida

Venecia, 26. — Anoche dio comienzo el Festival de Cine en esta ciudad con la proyección de la película italiana «Niebla»...

Durante la sesión, numerosos espectadores dieron señales de impaciencia y, al final, sólo aplaudieron nueve o diez personas.

Los críticos califican la cinta de «tediosa» y con «continuas repeticiones». — EFE.

TEATRO PANAM'S

Pza. del Teatro, T. 222-46-46

12 SEMANAS, Y FRANCISCO VALS

hace las delicias de toda Barcelona con

«LOS 3 GRANDES... ¡SINVERGUENZAS!»

de A. Matías Guiu y L. Coquard

UN EXITO INCREIBLE CALDERON ARTURO LOPEZ en CABALLERO DE MILAGRO

La concha del apuntador

BARCELONA. — Tercera semana de «Juegos para marido y mujer», de Alfonso Paso.

Ya ha entrado en el Barcelona en su tercera semana la divertida comedia «Juegos para marido y mujer»...

pletan un brillante reparto y consiguen que estos «Juegos para marido y mujer» sean como una ducha de humor...

CALDERON. — Gran éxito de «Caballero de milagro»

Es sorprendente que a lo largo del tiempo resulte actualísimo el teatro ligero de Lope de Vega...

PANAM'S. — Ultimos días de «Los 3 grandes... sinvergüenzas»

Sigue la Compañía de Francisco Vals triunfando a diario en este pequeño teatro de la Plaza del Teatro...

SALUD-FUERZA y ENERGIA en breves semanas. Sansón-Instituto

VICTORIA COMBINADO DE ALTAS VARIEDADES LOS RODRIGUEZ, DE VERANO

EL MIERCOLES, EN EL «GRIEGO», MENDOZA LASALLE Y SU GRAN COMPAÑIA LIRICA

El próximo miércoles, en el «Teatro Griego», hará su presentación la Compañía Lirica que dirige el maestro César Mendoza Lasalle...

Cuarenta profesores integrados en la Orquesta Filarmónica de Barcelona han sido contratados por el insigne director para su Compañía.

Repondrán «Katuscas», «La Bruja», «Marina» y otras joyas de nuestro acervo artístico.

AVISO LUCHY SOTO y LUIS PEÑA dan una verdadera LECCION A TODOS LOS MATRIMONIOS

IV Festival de la Canción Mediterránea Edda Montanari, accidentada

BARIRABÁS SUPER TECHNIRAMA 70

TEATROS ALEXIS. (Refrig. «Carrier»). Teléfono 227-55-97. Tarde, 6'15; noche, 10'30.

ARCADIA. (Refrig. «Carrier»). Continúa, 3'45: «La furia de los justos» (3'45, 7'18 y 10'50).

COLISEUM. (Refrigeración «Carrier»). Hoy tarde, a las 4'30: NO-DO y última proyección de los mares del Sur.

NUEVO. Tel. 241-38-00. (Refrigeración). Tarde, a las 6; noche, 10'15 (numeradas): «Aventuras en los mares del Sur».

CENTRICO. Tel. 221-52-00. «Juventud a la intemperie» y «Bello recuerdo». (No apto.)

MALDA. «Los vateleros del Volga» y «Un extraño a mi puerta». (No apto.)

4 EXCEPCIONALES SERVICIOS creados por MUEBLES LA FABRICA



a beneficio de **TODOS LOS HOGARES!**
 Se apartan de lo puramente comercial para convertirse en **atenciones especiales** y en una **ayuda positiva** para solucionar unos problemas de orden social, facilitando el que se pueda **VIVIR MEJOR** con una **CASA COMODA** y **BIEN AMUEBLADA!**

El AHORRO para el MUEBLE

Deseo recibir **GRATIS** y sin compromiso, su catálogo y documentación informativa del servicio **EL AHORRO PARA EL MUEBLE.**

Novio Sr. _____

Domicilio: _____

Localidad: _____

MUEBLES LA FABRICA - ROCAFORT, 142 - BARCELONA-15

es un servicio para **LOS NOVIOS** que soluciona el problema de la adquisición del **MOBILIARIO PARA SU BODA.** Acogiéndose a una módica cuota mensual amueblan su hogar fácil y magníficamente. Brinda excepcionales ventajas, obsequiando a los inscritos con **PISOS, DORMITORIOS, COMEDORES, SALITAS,** etc.

¡Adelante su BODA! ¡Pida información!



LOS SIBARITAS DEL HOGAR

Deseo recibir **GRATIS** y sin compromiso su catálogo y documentación informativa del servicio **LOS SIBARITAS DEL HOGAR.**

Sr. _____

Domicilio: _____

Localidad: _____

MUEBLES LA FABRICA - ROCAFORT, 142 - BARCELONA-15

es un servicio para **TODAS LAS FAMILIAS,** una nueva y original modalidad de venta que, sin preocupaciones económicas, permite **RENOVAR TOTAL O PARCIALMENTE EL MOBILIARIO DEL HOGAR.** Un comedor nuevo, un dormitorio moderno, una confortable salita de estar, una habitación para sus hijos... ¡Todo está a su alcance! ¡Visítenos o solicite información!



El Mueble REVISTA DE LA COMODIDAD

Dn. _____

Domicilio: _____

Localidad: _____

se suscribe a **EL MUEBLE** por **UN SEMESTRE - UN AÑO** (tache lo que no interese) efectuando el pago contra reembolso del primer envío.

EL MUEBLE - AV. GENERALISIMO FRANCO, 415 - BARCELONA-8

La mejor publicación de **DECORACION Y MOBILIARIO** de España, y ¡la más asequible de **EUROPA!** 64 espléndidas páginas en huecograbado con más de **CIEN** fotografías de conjuntos, salitas, comedores, dormitorios, habitaciones para niños, iluminación, soluciones, etc. ¡SOLO 15 PTAS.¡ ¿porqué? Porque está patrocinada y subvencionada por **MUEBLES LA FABRICA.** Compre un ejemplar en cualquier quiosco, y **EL MUEBLE** - y con él la comodidad - entrará en su hogar. Aparece cada mes. Precios de suscripción: Un semestre (6 ejemplares) 84 Ptas. Un año (12 ejemplares) 165 Ptas.



RESTAURANTE del Club MUEBLES LA FABRICA

¡NO ES UN NEGOCIO!
 Es una atención más hacia nuestros clientes y visitantes de **MUEBLES LA FABRICA.** Le invitamos a usted, amigo lector, a nuestro Restaurant y a deleitarse con su cocina sana y abundante... ¡a precio de familiar!
 El Restaurante normalmente está reservado para los Sres. clientes pero durante la temporada estival lo abrimos al público, para dar oportunidad de comprobar personalmente este servicio excepcional!

HORARIO de 1 a 3 del mediodía

Entrada por calle Calabria, 169 (EDIFICIO ESTELAR).

40 Pts.
 todo incluido, con nuestro habitual **SERVICIO BANDEJA**

Del 27 agosto al 1 septiembre
5. Semana del Pollo
 Paella "Estelar" o Canelones "Sibarita"
 Pollo "Gran Prat" - Granja Bajo Llobregat, especialidad Chef Francesc Pan, Vino y Postre