



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

Red. y Admón.: Plaza Cataluña, 7, 3.º, 2.º - Tel. 31 51 04

NOVIOS

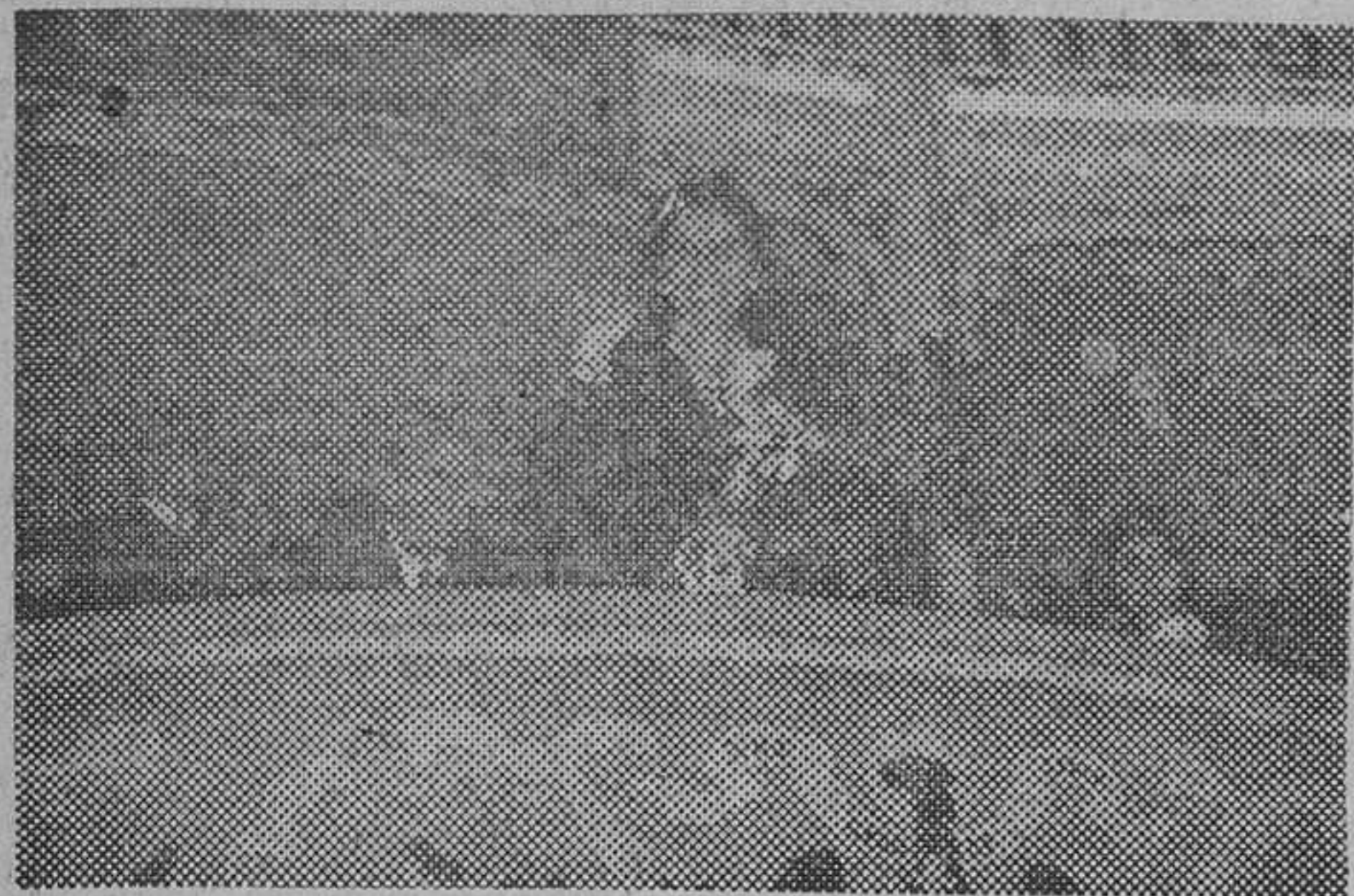
Para ALFOMBRAS

Una casa, un gran surtido, todos los precios

Presas

Cucurulla, 9 (final Avda. Puerta del Angel)

FUNCION BENEFICA EN EL CIRCO DE PRICE



Madrid. — La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, corresponde a las aclamaciones de los asistentes a la función de reapertura del Circo de Price, celebrada a beneficio de la campaña de Navidad que dirige dicha ilustre dama (Foto Cifra)

EN GRAN BRETAÑA HONRAN LA MEMORIA DE LOS CAIDOS EN LA GUERRA

La reina y el duque de Edimburgo depositaron una corona de flores en el cenotafio

Londres, 13. — Se ha celebrado el día dedicado a honrar la memoria de los muertos en la guerra, con actos en todas las iglesias de Inglaterra. En el cenotafio de Whitehall, en Londres, la reina Isabel y el duque de Edimburgo depositaron una corona de flores, en una ceremonia que fue televisada. En toda Inglaterra se observaron dos minutos de silencio a las 12 de la mañana, deteniéndose el tráfico durante este tiempo y suspendiendo su marcha los viandantes, que se destocaban. — EFE.

Una iglesia en memoria de las víctimas del nazismo

Berlín, 13. — El cardinal monseñor Julius Döpfner, obispo de Berlín, ha colocado la primera piedra de una iglesia que se construirá en esta ciudad en memoria de las víctimas del nazismo.

La nueva iglesia, que llevará el nombre de «Regina Martyrum», se levantará junto a la prisión de Ploetzensee, en donde muchos alemanes antifascistas fueron decapitados o muertos a tiros durante el régimen de Hitler. — EFE.

UN NEGRO, CAMINO DE LA CASA BLANCA



Andrew Hatcher, que será designado secretario adjunto de Prensa de la Casa Blanca, y es la primera personalidad de raza negra que ocupe este cargo (Foto Cifra)

El delegado general para Argelia llega a París para consultar con el Gobierno

TERRORISTAS ARGELINOS AMETRALLAN UN CAFE EN ORLEANSVILLE, MATANDO A DOS EUROPEOS E HIRIENDO A CUATRO MUSULMANES

Paris, 13. — El delegado general para Argelia, Paul Delouvrier, ha llegado a París en avión, con objeto de celebrar consulta con el Gobierno francés.

De fuente autorizada francesa se dice que el viaje estaba planeado originariamente para el jueves pasado, pero que fue aplazado a consecuencia de la tirantez de la atmósfera del jueves que reinaba en Argel, como preludio de los sangrientos disturbios que tuvieron lugar el viernes. — EFE.

Orleansville (Argelia), 13. — Dos europeos han resultado muertos y cuatro musulmanes heridos cuando elementos insurgentes argelinos atacaron con ametralladoras un restaurante local. Una granada, que también fue arrojada en el establecimiento, no hizo explosión. — EFE.

El ministro de Defensa prosigue sus visitas en territorio argelino

Argel, 13. — Se ha anunciado en esta ciudad que el ministro de Defensa, Pierre Messmer, que vino para pulsar la opinión de los mandos militares, no regresará a París hasta el martes.

Hoy Messmer ha visitado la región desértica del Sahara más allá del Atlas, y esta noche la pasará en Tlemcen, cerca de la frontera marroquí. Mañana visitará la base de Mers-El-Kebir, base naval situada en los alrededores de Orán. — EFE.

El general Ely permanecerá en Argelia

Orán (Argelia), 13. — El general Paul Ely, jefe del Estado Mayor del Ejército francés, se ha entrevistado con Paul Delouvrier, delegado general del Gobierno en Argelia.

En París, funcionarios del Ministerio de Defensa se han negado a revelar cuánto tiempo permanecerá Ely en Argelia. — EFE.

ENTREGA DE VIVIENDAS POR EL MINISTRO DE AGRICULTURA



Madrid. — El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, en el acto de hacer entrega de las llaves de 65 viviendas construidas por el Patronato de Casas para funcionarios del Ministerio, a una de las beneficiarias. — (Foto Cifra)

MILENARIO DE LA FUNDACION DEL TRIBUNAL DE LAS AGUAS, DE VALENCIA

Presidieron los actos conmemorativos los ministros de Obras Públicas, Agricultura y Justicia

Valencia, 13. — Los ministros de Obras Públicas, señor Vigón, de Agricultura, señor Cánovas, y de Justicia, señor Iturmendi, han presidido los actos celebrados esta mañana con motivo del Milenario de la fundación del Tribunal de las Aguas. En primer lugar hubo una misa en el templo de El Salvador a la que, junto con los ministros, asistieron el obispo auxiliar, doctor González Moralejo, gobernadores civil y militar, alcalde, presidente de la Diputación, miembros del Tribunal de las Aguas, jerarquías y representantes de las comunidades de regantes de toda España.

Terminada la misa los asistentes se trasladaron en comitiva presididos por las autoridades a la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados para ganar las indulgencias del Año Santo Mariano. A continuación, ante la Puerta de los Apóstoles de la Catedral se reunió en sesión extraordinaria el Tribunal de las Aguas. Los ministros se pusieron la blusa negra de los miembros del Tribunal y junto a éstos y al obispo auxiliar ocuparon sitials al aire libre. En la sesión se resolvieron varios casos presentados por diferentes regantes.

Homenaje de las comunidades de regantes a los señores Vigón y Cánovas

Acto seguido se dirigieron al palacio de la Generalidad en cuyo salón de sesiones, bajo la presidencia de las autoridades antes citadas se celebró el acto de gratitud de todos los regantes de España a los señores Vigón y Cánovas. En primer lugar, el general Abriat,

delegado del Gobierno de la Confederación del Júcar, dirigió unas palabras, resaltando la gran labor realizada por los ministros y expuso la situación actual de los regadíos y los proyectos existentes. Solicitó del señor barón de Cárcer, como ex alcalde de Valencia, regante y hombre representativo de la región que hiciera la ofrenda del homenaje.

El barón se refirió igualmente a la gran labor realizada por los ministros de Obras Públicas y Agricultura y dijo que solamente en dos épocas, la del general Primo de Rivera y la del general Franco, España se ha preocupado de los riegos.

Por último agradeció a los ministros el haberse puesto la blusa negra de los miembros del Tribunal.

Seguidamente éstos hicieron entrega a los ministros de los álbumes de honor en los que figuran las actas de los acuerdos tomados por las Juntas regantes de toda España, como gratitud a los señores Vigón y Cánovas por las palabras de exaltación y de homenaje a los regantes, pronunciadas en la inauguración del IV Congreso Internacional de Riegos y Drenajes. Los álbumes están ilustrados con bellas acuarelas de Segrelles.

Discurso del ministro de Agricultura

Por último el ministro de Agricultura pronunció el siguiente discurso.

«Solamente unas palabras para expresaros en nombre de mi querido amigo y compañero, el ministro de Obras Públicas, y en el mío propio, nuestro agradecimiento por la gentileza de

que nos habéis demostrado con el ofrecimiento de estos álbumes que acabamos de recibir.

Yo aprecio en vuestro gesto, aparte de lo que encierra de atención personal hacia nosotros, una prueba más de vuestra satisfacción por la obra que, bajo la alta inspiración del Caudillo, realiza el Gobierno y también la opinión positiva de una comunidad de hombres que han encontrado en el regadío no ya sólo los dones materiales que la tierra fecundada por el agua da siempre generosamente, sino un norte de apertencias espirituales. Porque en la seguridad que ofrece el regadío ha encontrado un sector importante del campo español una mayor estabilidad económica, un nivel de vida humano y digno y, por tanto, un camino seguro a través del cual marchar en pos de bienes y valores del espíritu.

Aquí estáis, como expresión de unidad que debéis mantener a toda costa, no sólo los regan-

tes de Valencia, sino una representación de los del resto de España. Los valencianos, con los pies clavados en la prehistoria del regadío patrio, han tenido el acierto de querer compartir estas jornadas jubilares del Milenario del Tribunal de las Aguas, con todos cuantos, esparcidos por la ancha geografía española, comparten idénticos afanes y preocupaciones.

Es tan fundamental el regadío para todos nosotros, como agricultores, para la prosperidad de la empresa agraria, y para la grandeza presente y futura de España, que cada palmo que rescatamos al erial o al aleatorio secano es un triunfo y una victoria que no se olvidarán fácilmente. Por eso es preocupación del Gobierno, como sabéis, extender el área regable y aprovechar hasta la última gota de agua. Porque todo ello equivale a multiplicar la productividad de la tierra. (Pasa a la pág. 3.)

CAMPANAS AL VUELO POR EL FRACASO DE LA REVUELTA EN VIETNAM

El jefe del Gobierno de Laos no aceptará decisiones del rey por temor a que las dicte bajo coacción

Saigón, 13. — Las campanas de las iglesias de todo Saigón han repicado esta mañana, mientras los católicos vietnamitas acudían a misa para dar gracias por el fracaso del levantamiento perpetrado contra el presidente Ngo Dinh Diem, también católico.

Una gran muchedumbre se ha manifestado en favor del Gobierno ante la Asamblea Nacional, uno de los puntos clave en la lucha, que terminó con la rendición de los paracaídas que se habían levantado contra el presidente, al que habían cercado en su palacio.

Los tanques y carros blindados que apoyaron al presidente han atravesado hoy las principales calles de la ciudad a su regreso a sus bases. — EFE.

mar bajo la presión de las armas.

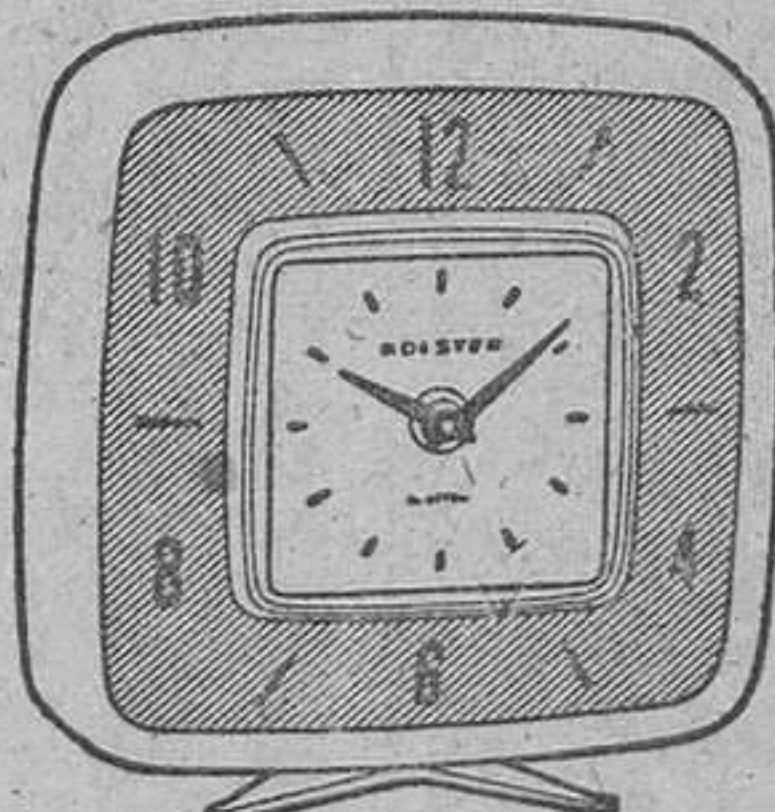
El rey se encuentra en su palacio de Luan Prabang, donde el viernes la guarnición se pasó a las fuerzas revolucionarias del príncipe Bun Um en Savannakhet, cerca de la frontera con Tailandia.

El Gobierno teme que el rey se vea obligado a tomar decisiones en favor de la comisión revolucionaria bajo presión.

EN SEGUNDA PAGINA
EL ARTICULO DE
Antonio Martínez
Tomás
EL PERIODISMO
Y SUS RIESGOS

en la sección
«Nuestros colaboradores»

Relojes Eléctricos KOLSTER



Duración de cuerda: 18 meses

PILA DE LINTERNA

BOLETIN DE GARANTIA

629 Ptas.

RELOJERIA ELECTRICA INDUSTRIAL
VENTA Y SERVICIO

Arte y Técnica

PORTUSACH

Paseo de Gracia, 6

EL DOLOR NO VENCERA...

DOLOR DE CABEZA
DOLOR DE OJOS
DOLOR DE MUELAS
DOLOR DE NERVIOS
DOLOR REUMATICO

CEREBRINO MANDRI LE PROTEJERA

HOJA DEL LUNES

EDITORIAL

MEDITACION CIUDADANA

Nos preocupa nuestra ciudad. Y la queremos entrañablemente. Quizás nos preocupa tanto, por el cariño que hacia ella sentimos. En cualquier caso, existe el sentimiento y duele la inquietud. Que no es — ni podrá ser — puramente negativa, sino con matices muy claros de optimismo y esperanza. Porque Barcelona, quizás algo dormida durante unos años, despierta ahora con fiebre de realización. Y con garantías de eficacia. El apeadero subterráneo del Pasco de Gracia es inaugurado oficialmente. Parecía un sueño, una quimera, un imposible; pero ahí está como una realidad que no admite discusiones ni reservas. Como lo está la «Avenida de Aragón» — creemos que es éste, ahora, su nombre exacto —, donde antes existía una calle de aspecto suburbial. A pesar de los edificios y de su situación urbana privilegiadísima. Toda una verdad objetiva y tangible, que a nosotros nos llena de alborozo.

Pero los hechos no acaban aquí. Y cuando aún saboreamos la alegría de esa calzada espléndida, nos sorprenden las obras más allá de Roger de Flor. Sin embargo, no creíamos en la verdad de tanta belleza. Porque el recuerdo de tantos años — de cenizas — de quietud, no nos dejaba aceptar este ritmo de ahora. Ni este propósito firme de dar a Barcelona lo que su condición exige. Alzamos los brazos alborozadamente, porque la guerra contra lo inurbano no conoce paréntesis de Capua ni narcisismos enojos. Lo que se hizo ayer, es de ayer. Ahora cuenta lo que ha de ser tarea de mañana. Pero empezando en este instante mismo. Y volvemos a expresar nuestro contento. Mezcla feliz de optimismos y seguridades.

Aún así, este comentario no desea agotarse en la contemplación satisfecha. Quiere apuntar — ¿jurgir? — hacia preocupaciones que a todos nos sujetan. La circulación de Barcelona dista muchísimo de ser satisfactoria. Es un problema, desde luego, difícil, que no se puede resolver de la noche a la mañana. Y que no se limita a nuestra ciudad, sino que acompaña — o sigue — a todos los crecimientos urbanos de excesiva rapidez. Como es lógico, a nosotros nos preocupa, en primer término, lo nuestro. Y aunque conocemos la limitación municipal, queremos estimularla aun desde estas líneas. Hasta que el problema se ensuce definitivamente, y se vea la meta de una solución adecuada. No importan los esfuerzos ni los sacrificios, si al final se vence. Porque la perfección — o el intento de alcanzarla — ha sido siempre empresa dura. De esas que Barcelona sabe acometer y realizar. Y que los barceloneses valoran con exactitud.

Por lo demás, es mucho todavía lo que queda por hacer. Las comunicaciones subterráneas — el «metro» — apenas si son entre nosotros una realidad que se intuye. Alguna barriada extrema, como la de Horta, está pidiendo voces su unión al centro urbano por este medio rapidísimo. Pero no congestionando el tráfico por San Andrés, sino partiendo de las alturas de Gracia. Se ha de pensar en la hoy pobladísima avenida de la Virgen de Montserrat. O en la ya tan importante del Valle de Hebron. Pero se ha de pensar con ahínco firme y voluntad resolutiva. Barcelona es gran ciudad, indiscutiblemente. Pero hemos de darle — entre todos — una condición más uniforme, más entrañable, más y más barcelonesa.

EVITE INCRUSTACIONES CORROSIONES con el uso de Reguladores SILIPHOS. SILIPHOS producto liberalizado fabricado por GEBRUDER GIULINI G.m.b.H. Ludwigs-hafen am Rhein (Alemania). Consultar sin compromiso a KLAEBISCH, S. A. Tratamiento químico y biológico de las aguas. V. Layetana, 151, 37 21, 13 y 23 01 04. Barcelona

PRESENTES DE BODAS PARA DOÑA FABIOLA DE MORA

Madrid, 13. — El doctor don José María González de Echalar, médico de Pamplona y pintor y dibujante, que es pariente de doña Fabiola de Mora, ha pintado al óleo un cuadro del Señorío de Elio, tan familiar para la futura reina de los belgas, y se lo va a entregar, como regalo de boda. Este médico pintor, cuyos trabajos se publican en «El Pensamiento Navarro», manifestó que Fabiola, en el año 1953, acompañada de él, visitó la redacción y talleres del citado periódico, que va a colocar una placa en una de sus dependencias, conmemorativa de esta visita.

Por su parte, los empleados y obreros de una industria belga, establecida en Torrelavega (Santander) desde hace más de medio siglo, ha abierto una suscripción para adquirir un obsequio y ofrecerlo a doña Fabiola de Mora como regalo de bodas.

También la industria mantera palentina va a enviar como regalo de bodas a la futura reina de Bélgica una valiosa manta, donada por el ingeniero industrial palentino don Isidoro Diezguiz Redondo, gran admirador de Bélgica, donde residió algún tiempo, pues cursó la carrera

en la Universidad de Lieja. Una de las caras de la manta, de lana pura, llevará bordada en oro la corona belga, y en azul las iniciales entrelazadas de Balduino y Fabiola. Antes de su envío a la Corte belga, la manta será expuesta en un comercio de la ciudad. — Cifra.

Varias familias navarras asistirán a la boda

Pamplona, 13. — Varias familias navarras emparentadas con la señorita Fabiola de Mora y Aragón se proponen asistir a la boda de Fabiola y el rey de los belgas. La futura reina de Bélgica es muy conocida en esta capital por haber pasado frecuentes temporadas, principalmente en verano, acompañando a su abuelo don César de Aragón, marqués de Casa Torres, una de cuyas propiedades es el Señorío de Elio, cercano al pueblo de Echaurri. Este municipio, muy visitado por Fabiola, va a realizar mejoras en su calle principal, a la que, por acuerdo del Ayuntamiento, se dará el nombre de la futura reina de los belgas. También celebrará con fiestas el acontecimiento nupcial. — Cifra.

ESTABLECIMIENTO DE «MICRO-TAXIS» EN BILBAO



Bilbao. — Tras dura lucha durante mucho tiempo se ha impuesto, por fin, el sentido común en beneficio del público bilbaíno al haberse establecido un servicio de «micro-taxis», con lo que los usuarios se benefician casi en la mitad del precio de las tarifas de los taxis corrientes. En la foto, «micro-taxis» en una de las paradas establecidas. — (Foto Cifra Gráfica)

PLAN DE CONSTRUCCION DE 50.000 VIVIENDAS EN TODA ESPAÑA

Ha sido encomendado a la Obra Sindical del Hogar

Madrid, 13. — A la Obra Sindical del Hogar, se encomienda el desarrollo del Plan de construcción de cincuenta mil viviendas de reserva, como mínima anual de las 150.000 que constituirán el plan aprobado por el Consejo de Ministros del pasado viernes. En el Plan ya elaborado se conjugan dos factores fundamentales: el déficit de viviendas en cada provincia y la necesidad de absorber la mano de obra en paro que pueda producirse dentro del amplio sector de la construcción.

Las 150.000 viviendas se distribuirán en cupos provinciales integrados por las siguientes viviendas en cada provincia:

- Alava, 600; Albacete, 2.000; Alicante, 4.000; Almería, 2.000; Avila, 600; Badajoz, 5.000; Baleares, 1.000; Barcelona, 17.000; Burgos, 2.500; Cáceres, 3.000; Cádiz, 4.000; Castellón, 2.500; Ciudad Real, 2.500; Córdoba, 4.500; La Coruña, 3.000; Cuenca, 300; Gerona, 2.500; Granada, 3.500; Guadalajara, 1.000; Guipúzcoa, 4.000; Huelva, 1.800; Huesca, 1.000; Jaén, 3.000; León, 2.000; Lérida, 1.500; Logroño, 1.000; Lugo, 500; Madrid, 17.000; Málaga, 4.000; Murcia, 3.500; Navarra, 1.000; Orense, 1.000; Oviedo, 5.000; Palencia, 1.500; Las Palmas, 2.500; Pontevedra, 3.300; Salamanca, 1.700; Santa Cruz de Tenerife, 2.500; Santander, 2.500; Segovia, 600; Sevilla, 6.000; Soria, 600; Tarragona, 1.300; Te-

- ruel, 600; Toledo, 1.600; Valencia, 4.000; Valladolid, 2.500; Vizcaya, 6.000; Zamora, 600; Zaragoza, 4.000; Ceuta, 300; Melilla, 300. Total, 150.000.

Según el decreto aprobado se considera imprescindible que, paralelamente a la construcción de las viviendas, se proceda por la colaboración de las entidades la Obra Sindical del Hogar, con oficiales competentes o bien directamente por éstas y por los particulares, previa reserva y cesión de los terrenos que permitan atender a la formación docente y religiosa, a la asistencia sanitaria, suministros, etc., de los futuros beneficiarios.

Por otro decreto aprobado en el referido Consejo de Ministros se adaptan las viviendas de la llamada Ley Salmón, al régimen de la Ley de arrendamientos urbanos.

Tales viviendas gozaban de exención tributaria durante veinte años. Cumplidos éstos, incorporados ya al régimen tributario normal, se hacía preciso dar facilidad a sus propietarios para la conveniente movilidad de alquileres, de acuerdo con las variaciones sufridas últimamente en tributación y alquileres. Quedan pues, estas viviendas dentro del régimen de la Ley de arrendamientos urbanos, prudencialmente incrementados sus alquileres límites en los casos que así lo aconsejen. — Cifra.

Restaurante La masia. Comunicamos a nuestra distinguida clientela, que los LUNES permanecerá cerrado, para la fiesta de sus empleados. FIESTAS-BODAS-BANQUETES. Teléfono 30.01-88

NUESTROS COLABORADORES

El periodismo y sus riesgos

por Antonio Martínez Tomás

El periodismo es una profesión difícil, arriesgada y casi heroica, aunque no lo parece. Y cada día lo viene siendo más. De vez en cuando la muerte trágica de un corresponsal, de un informador gráfico o de un reportero lanzado a la busca de los acontecimientos más sensacionales, llama la atención del gran público sobre los riesgos de nuestra profesión. Así ha ocurrido ahora con motivo de los incidentes suscitados en París el pasado día 27 de octubre, entre un numeroso grupo de periodistas y de reporteros gráficos y la policía. Diez o doce colegas resultaron heridos y otros sufrieron malos tratos por parte de los guardias, lo que ha originado una indignada protesta por parte de la Prensa, que ha obligado al prefecto de Policía a dar seguridades apaciguadoras. Días pasados murió también, víctima de un accidente en Leopoldville, capital del Congo, el periodista belga Henri de Linde, enviado especial de un diario de Bruselas. La muerte trágica —verdadero asesinato cometido por los rusos— del reportero gráfico Jean Pierre Pedrazzini, ocurrido durante los sucesos de Hungría, conmovió en su día al mundo. Durante los sucesos de Suez, en 1956, dos periodistas occidentales, uno americano y otro inglés, murieron víctimas de alveoso atentado. Durante la guerra de Argelia han muerto diez o doce periodistas de diversos orígenes, y aún no hace dos meses el director de «L'Echo d'Alger» fue también salvajemente asesinado. El anterior director, Alain de Serigny, ha sufrido prisión como consecuencia de sus actividades periodísticas.

El caso del periodista americano Oatis, que fue apisionado en Praga por el Gobierno comunista y sufrió cautiverio durante dos años, tuvo en el mundo enorme resonancia. En Marruecos, en los días agitados de la independencia, murieron también varios periodistas. Y pagaron también, con la vida, su tributo a la profesión otros varios colegas durante la guerra de Corea, la del Tonkin, la del Laos, etcétera.

En contraste con los riesgos cada vez mayores que les amenazan, los «comandos» de la profesión son a su vez más numerosos, audaces y arrojados. En su actitud intrépida y en el desprendimiento generoso con que arriesgan su vida, radica la sustancia más entrañable del oficio, que si comporta riesgos, ofrece, en cambio, satisfacciones infinitas. Cuando un periodista obtiene una infor-

mación inédita, logra ilustrar con sus artículos una situación complicada, u oscura, o se anticipa, con esa intuición que caracteriza a los buenos sabuesos del oficio, a prevenir los acontecimientos más sensacionales, el periodista se siente indemnizado ampliamente de todos los pasados sinsabores. Servir la vocación en este oficio es un deleite que se parece mucho a la embriaguez.

Pero lo grave es que los riesgos del periodista no acaban ahí y que otros no menos peligrosos esperan a la vuelta de todos los caminos. ¿Quiénes fueron en Francia los primeros a caer en el engranaje tremendo de la depuración? Periodistas como Georges Sauré, Robert Brasillach, Jean Lachaire, etc., fueron llevados con una prisa estúpida y cruel ante los pelotones que habían de ejecutarlos. En Cuba son también los periodistas quienes lo están pasando peor.

Por un impulso oscuro, fácil de explicar, en todas las situaciones tumultuosas la hostilidad contra los periodistas, notarios implacables del vivir cotidiano en lo que éste tiene de grandeza y miseria, adquiere caracteres agresivos. Una curiosa anécdota ocurrida en 1919, en Barcelona, al entonces popular reportero Luis Figuerola, me parece que ilustra pintorescamente esta situación que es de ayer. En aquella época de constantes algaradas callejeras, el bueno de Figuerola, que era un informador activo y probo, se encontró envuelto en una manifestación tumultuosa que los guardias disolvían a sablazos. (El sable fue el antecesor de la matracaca.) La gente corrió, y Figuerola imitó a la gente. De pronto el periodista advirtió que un guardia corría desesperadamente tras de él con la manifiesta intención de darle alcance. Sintiéndose impotente para escapar del riesgo con la ligereza que exigía trance tan difícil, Figuerola se volvió y empezó a gritar desesperadamente:

— ¡Que soy periodista! ¡Que soy periodista!

— ¡Pues por eso! — le replicó el guardia mientras descargaba su sable sobre la espalda, ya un poco encorvada, del viejo reportero.

No; ciertamente, en ninguna parte ni en ningún momento, la de periodista es una profesión cómoda ni apacible. La aspereza dramática de los tiempos modernos la va haciendo más dura todavía. Para profesarla se está necesitando, más que nunca, una considerable dosis de heroísmo. Aunque no lo parezca.

Las próximas elecciones municipales

EL PLAZO PARA LA PRESENTACION DE CANDIDATURAS SE CERRO AYER

EL DOMINGO, DIA 20, TENDRA LUGAR LA PROCLAMACION DE CANDIDATOS

Madrid, 13. — Se han recibido ya en Madrid los datos referentes a la marcha de las elecciones municipales en las cuarenta y ocho capitales de provincia —Madrid y Barcelona se atenderán en su día a sus especiales regímenes—, en las dos plazas de soberanía (Ceuta y Melilla) y en todas las poblaciones de más de veinticinco mil habitantes. O sea, que se han compulsado ya los datos procedentes de los ciento ochenta Ayuntamientos más importantes de España.

El plazo para la presentación de solicitudes de candidatura se cerró ayer, habiendo tenido oportunidad de concurrir a aquélla los cabezas de familia incluidos en el censo sobre el que se opera.

Una vez presentadas dichas solicitudes, las respectivas Juntas municipales examinarán si concurren en las mismas los requisitos legales y el próximo domingo, día 20, tendrá lugar la proclamación de candidatos, si bien se puede considerar que las diferencias numéricas serán mínimas.

La afluencia en la presentación de solicitudes es mayor que en años anteriores, y hay casos especiales, como el de Valencia, capital, en que para cinco puestos se han presentado treinta, entre ellos dos mujeres: Carmen Carruana Tomás, abogado, y Josefina Ahumada Campos, del comercio. En San Sebastián se presentan veintinueve solicitudes para cuatro puestos, en Vitoria doce para tres, en Almería doce para tres, en Sevilla dieciséis para cuatro y en Cuenca quince para tres.

En las capitales de provincia se han presentado 452 solicitudes para 163 puestos. En los 108 Ayuntamientos hasta ahora compulsados, 862 para 355, y en toda España puede considerarse que serán unas 1.000 concejalias las que habrá que renovar en representación del tercio familiar. Los tres tercios representados en dichas concejalias suman un total de 35.000 puestos, lo que hace suponer que movilizará de 75.000 a 80.000 candidatos.

La relación de puestos a cubrir y solicitudes de candidaturas presentadas es la siguiente: En Alava (capital), 12 de estas últimas para 3 puestos; en Albacete, 4 solicitudes para 3 plazas en la capital, y 5 para otras 3 en los pueblos de la provincia de más de 25.000 habitantes, que son, como se ha dicho antes, los únicos compulsados hasta el momento; en Alicante, 11 solicitudes para 5 puestos en la capital, y 15 para 9, en la provincia; en Almería, 13 para 3 en la capital; en Asturias, 11 para 4 en Oviedo, y 60 para 22 en los

Ayuntamientos de la provincia: en Avila (capital), 9 para 3; en Badajoz, 8 para 3; en Baleares, 9 para 4; en Burgos, 8 para 4; en Cáceres, 6 para 3; en Cádiz, 9 para 4; en Burgos, 8 para 4; en Cáceres, 6 para 3; en Cádiz (capital), 7 para 4, y 50 para 19 en los Ayuntamientos; en Castellón, 7 para 3; en Ciudad Real (capital), 6 para 3, y en la provincia, 34 para 12; en Córdoba (capital), 9 para 4, y 24 para 10, en los pueblos de la provincia; en La Coruña (capital), 6 para 4, y en la provincia, 13 para 8; en Cuenca, 15 para 3; en Gerona, 7 para 3; en Granada, 8 para 4; en la capital, y 12 para 6, en los Ayuntamientos de la provincia; en Guadalajara, 3 para 2; en Guipúzcoa (capital), 21 para 4; en Huelva, 6 para 3; en Huesca, 5 para 3; en Jaén, 11 para 3, en la capital, y 40 para 15, en los pueblos de la provincia; en León, 10 para 3; en Lérida, 9 para 3; en Logroño, 10 para 3; en Lugo, 7 para 3; en Málaga (capital), 11 para 4, y en los pueblos de la provincia, 20 para 9; en Murcia (capital), 8 para 4, y las mismas

cifras en los pueblos de la provincia; en Navarra, 5 para 3; en Orense, 6 para 4; en Palencia, 15 para 3; en Pontevedra (capital), 9 para 3, y en la provincia, 25 para 3; en Salamanca, 7 para 3; en Santa Cruz de Tenerife, 13 para 4, en la capital, y 3 en La Laguna, único Ayuntamiento con las de 25.000 habitantes; en Santander, 10 para 4; en Segovia, 6 para 3; en Sevilla (capital), 16 para 4, y en la provincia, 31 para 15; en Soria, 6 para 2; en Tarragona, once para 3; en la capital y 12 para 6, en la provincia; en Teruel, 6 para 2; en Toledo, 5 para 3; en Valencia (capital), 30 para 5, y en la provincia, 12 para 6; en Valladolid, 13 para 4; en Vizcaya, 8 para 4, en Bilbao, y 6 para 3, en los Ayuntamientos de la provincia; en Zamora, 9 para 3; en Zaragoza, 12 para 4; en Ceuta, 3 para 3, y en Melilla, 6 para 3.

Como puede observarse, únicamente en La Laguna y en Ceuta, las elecciones tendrán el carácter de automáticas, al coincidir el número de solicitudes con el de puestos a renovar.

BRONCES - BARRAS - DOLLAS. FOSFOROSO NORMAL. Ptas. kilo ... 83.13. 10 FOSFOROSO ALEACION 90 Cu 10 Sn. Ptas. kilo ... 106.90. 14 FOSFOROSO ALEACION 86 Cu 14 Sn. Ptas. kilo ... 112.85. PLOMO - ESTAÑO - ZINC - ALUMINIO - LATON - COBRE. GRANDES EXISTENCIAS. Hijos de Vicente ROSÉS. TELEFONOS: Dirección: 3136 01, Metales: 2284 03, Hierros: 5514 26, Tuberias: 3656 66, Saneamiento: 2247 09, Contabilidad: 2247 08. Baja San Pedro, 67 - Almacenes: Cerdeña, 333 BARCELONA

Los ministros de Obras Públicas, Agricultura y Justicia presiden en Valencia la conmemoración del milenario del Tribunal de las Aguas



Don Cirilo Cánovas, ministro de Agricultura

(Viene de la 1.ª pág.)

hacerla más generosa y fecunda y asegurar el bienestar y la tranquilidad social en el medio rural. A hombres tan capaces como vosotros poco podría explicaros para destacar en toda su importancia y magnitud el sentido cristiano de esta forma de expansión económica y de justicia social que el régimen del Caudillo viene desarrollando, a través de los regadíos.

Bien sé yo que esta política merece vuestro aplauso, porque, cristianos y españoles de corazón, aspiráis a que la agricultura patria sea próspera, como, gracias a Dios, lo es la vuestra.

Nada más, señores, sino agradecer una vez más esta prueba de afecto y adhesión que nosotros trasladaremos con todo su valor y pureza al hombre que, ejemplarmente, rige los destinos de España.

Luego los ministros inauguraron en el salón dorado de la general una exposición conmemorativa. — Cifra.

Clausura de la conmemoración

Valencia, 13. — En el salón de actos de la Diputación Provincial se ha celebrado, a las siete y media de la tarde, la clausura de los actos conmemorativos del milenario de la fundación del Tribunal de las Aguas.

Presidieron los ministros de Justicia, señor Iturmendi; de Obras Públicas, señor Vigón, y de Agricultura, señor Cánovas, con el gobernador civil, presidentes de la Diputación y de la Audiencia, obispo auxiliar, gobernador militar, que representaba al capitán general, segundo jefe de la Región Aérea, representante del alcalde, presidente del Tribunal de las Aguas y otras personalidades.

En primer lugar, don Vicente Giner Boira dio las gracias a los ministros por su presencia, y dijo que ello representaba un homenaje para los síndicos del Tribunal. Dedicó a continuación encendidos elogios a la labor de éste a través de la historia.

Seguidamente, el catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Sevilla, don Francisco Clavero Arévalo, pronunció una brillante lección académica sobre el tema: «Reflexiones sobre las organizaciones de regantes en el milenario del Tribunal de las Aguas y en el centenario de la Ley de Aguas.»

Magnífico discurso del general Vigón

Habló a continuación el ministro de Obras Públicas, señor Vigón, que pronunció el siguiente magnífico discurso:

«Ayer, amigos, nos encarábamos con la Historia para pedirle luces. Hoy sería quizá bueno que nos enfrentáramos con el porvenir.»

La ocasión es propicia. No se puede avanzar en un camino sin afirmar los pies en la tierra. No se puede proyectar el espíritu al porvenir sin sentirlo aferrado al pasado por un fuerte nexo. Es el peso de la tradición el que da calidad y solidez a un quehacer histórico. Aquí la tradición —tradición intensamente vivida y viva— sois vosotros. El porvenir —ayer os lo decía— sois vosotros también, encuadrados en la Confederación.

La exposición de motivos de la ley de aguas de 1866, anudaba sutilmente la tradición con el futuro.

La mancomunidad de intereses a que dan lugar los aprove-

chamientos colectivos de aguas públicas, exigen administración común. Esta ha sido encomendada, desde la más remota antigüedad, a Juntas elegidas por los mismos interesados, que con la denominación de Sindicatos u otra equivalente, han cuidado de la administración de los fondos comunes y de la buena distribución de las aguas con arreglo a ordenanzas especiales.

Permanencia de las leyes rurales

Realmente no era ninguna esencial novedad. Se ha dicho, muy exactamente, que las leyes rurales, obra del tiempo y la experiencia, están avaladas por el consentimiento unánime de todos los amparados por ellas.

Por eso tienen una permanencia, y deberían quizá tener una jerarquía superior a otras leyes civiles, si es que estas leyes civiles no se inspiran en aquéllas.

Lo que, por buena fortuna, ha ocurrido es que la autoridad civil ha venido muchas veces a darles autoridad con su aprobación. Tal es el caso de las ordenanzas de la acequia de Cuarta, sobre las que delibera y toma acuerdos la Junta de terratenientes en 1250, en 1488, en 1506 y en 1732. Y luego en 1749 el Supremo Consejo de Castilla y la Real Audiencia disponen que se pongan en práctica sin oposición y hasta tanto que la junta general hubiera deliberado acerca de nuevas modificaciones.

Pero la verdad es que no siempre se ha seguido este criterio. Y no es menos cierto que el tiempo dio lugar después a novedades inquietantes, aunque prometedoras.

Evocación de Joaquín Costa

No pensaba en ellas Joaquín Costa —aunque ya hubiera podido hacerlo— cuando decía: «El Tribunal de Aguas de Valencia fue recomendado por las Cortes de Cádiz a sus sucesores, en la persuasión de que tal vez vendría algún día generalizar aquella admirable institución a todas las demás provincias.»

«Parecerá ya hora —se preguntaba— de crear por lo menos, ya que no otra cosa, una jurisdicción voluntaria calcada en esos tribunales populares de las comunidades levantinas, al lado de los actuales órganos de la llamada administración de Justicia?»

Y luego se perdía en una cascada retórica de tópicos políticos, lamentando que los fundadores del régimen liberal no hubieran tenido «tiempo de hacer una regresión a las fuentes de la soberanía, y aun como democracia directa para el efecto de juzgar, que no sólo para instaurar el derecho.»

«¿Tiempo? Quizá no fue tiempo lo que les faltó. La verdad es que quienes blasonaban de liberales, de demócratas —a veces demagogos— no vieran nunca demasiado bien lo que era en esencia una tradición democrática.»

Una ley lamentablemente mutilada

El proyecto en que ésta se recogía fue ley bajo el Gobierno de Narváez, siendo ministro de Fomento otro hombre tan moderado como don Manuel Ossorio. La mutiló lamentablemente el Gobierno provisional de la revolución, con un Decreto de 14 de noviembre de 1868, con el que se pretendía fomentar la descentralización administrativa y la libertad de contratación entre el dueño de la obra y el usuario. Firmaba el decreto don Manuel Ruiz Zorrilla, ministro de Fomento, que, casi al mismo tiempo, autorizaba otro que tenía la pretensión de ofrecer una nueva regulación de las obras públicas.

En el preámbulo de este último sugería aquel ultraprogresista que las obras públicas... «progresan con la libertad, se paralizan con los sistemas restrictivos, y en la industria privada y en la asociación libre estrañan su porvenir y su engrandecimiento», pero no podía menos de reconocer, aunque afeitándolo con sus palabras, que «el monopolio del Estado representa de hecho el primer período de las obras públicas en la Europa moderna.»



Don Jorge Vigón, ministro de Obras Públicas

Los regímenes de autoridad y las Obras Públicas

Es evidentemente cierto que los regímenes autoritarios tienen una evidente y provechosa inclinación a impulsar las obras públicas.

Si al mismo tiempo muestran, en ocasiones, una tendencia a alejar de sus realizaciones la presencia efectiva de los administrados, no se trata tanto de una proclividad doctrinal como de una precaución que muchas veces puede haber parecido justificada.

Para entenderlo bien, es preciso saber despejar de accidentes la realidad. Pero en lugar de intentarlo, el autor de aquel decreto se lanzaba, sin frenos, por la vía doctrinaria del liberalismo individualista.

«Así —dice— el Estado seguirá construyendo obras mientras la opinión pública lo exija, pero sólo en un caso: cuando una necesidad imperiosa, general, plenamente demostrada, lo justifique, y la industria privada no pueda acometer tal empresa.»

Y entonces añade: «Cualquier persona que por sí, y sin intervención del Estado, adquiera los elementos indispensables para construir una carretera, un ferrocarril, un canal, elementos entre los que se halla la zona necesaria para establecer la obra, puede, sin trabas, sin restricciones, sin que la administración se interponga, llevar a cabo la empresa que imagino.»

Pura ilusión. La Restauración, a la que tocó la tarea de restaurar el cuerpo social la quebra de la economía, no podía hacer otra cosa que poner ja-lones para intentar el remedio.

La Ley de Aguas de 1878

Se han señalado muchas veces los agudos preceptos de la Ley de Aguas de 1878, obra también de un Gobierno bien poco liberal, en los que se alude ya a los aprovechamientos industriales sin concederles, naturalmente, la importancia que habían de adquirir y que entonces nadie podía prever.

La ley se atempera a la nueva ley general de Obras Públicas de 13 de abril de 1877, obra también del conde de Toreno, y vigente aún hoy en casi su totalidad.

Yo no creo que la ley fuera entonces insuficiente. La prueba es que con ella se iniciaron en 1913, con el de Zaragoza, los Congresos Nacionales de Riego, y que sucesivamente se celebraron otros en Sevilla, Valencia y Barcelona, hasta que con el de Valladolid se quebró el que podía haber sido proceso de institucionalización. Era la iniciativa privada la que comenzaba a removerse.

Nacimiento de las Confederaciones

Gobernaba el general Primo de Rivera cuando —ya os lo recordaba ayer—, el 5 de marzo de 1926, el conde de Guadalhorce escribía en cabeza del decreto que dio nacimiento a las Confederaciones: «Con arreglo a este criterio, proponemos la formación de Confederaciones Sindicales que, bajo la tutela y con la ayuda del Estado, pero con personalidad jurídica suficiente, han de actuar como motores de energías latentes o estérilmente consumidas, respondiendo a una realidad geográfica a una necesidad sustancial largo tiempo sentida, al mejor aprovechamiento de las aguas, a una finalidad inmediata: al mayor rendimiento de las obras que en la actualidad se explotan o construyen, y a otra inmediata y de-

finitiva: la creación de riqueza en toda la medida que consientan la cuantía de los recursos hidráulicos disponibles y la potencialidad económica del país.»

«Estas confederaciones sindicales —añadía— habrán de funcionar, para el debido cumplimiento de su misión, con la máxima autonomía compatible con la soberanía que, en nombre del Estado, ha de ejercer la administración pública; una sujeción a nuestra legislación vigente sobre aguas, siguiendo un plan que aquélla decretará, pero que formulará la misma Confederación, a la que se dotará de una dirección técnica y administrativa que nombrará la Administración, ofreciendo las máximas garantías de coordinación, conocimiento, competencia y eficacia.»

El paso atrás de la República

Pero la razón se ve muchas veces arrollada por la pasión política. Cinco años después había República en España. Alvaro de Albornoz, ministro de Fomento, decía, sin rebozo, encabzando una disposición oficial: «Por último es obligada la derogación de todo lo legislado por la Dictadura sobre Confederaciones.» Y efectivamente, se disponía alegremente a dar un paso atrás: «Todo explica —decía— y justifica la necesidad de una inmediata reforma de estas entidades, reforma que no puede emprenderse a base de la organización actual, sino sustituyendo los organismos que hoy existen por otros más sencillos y eficaces. Es preciso encomendar la gerencia y reorganización de las Confederaciones actuales a comisiones gestoras formadas por elementos fundamentales de la organización vigente y por representantes de los intereses agrícolas e industriales.»

«La urgencia de la reforma no permite demorarla siguiendo los complejos procedimientos electorales de la organización actual; como las tareas que a estas comisiones gestoras se encomiendan es, por una parte, sugerencia de las actuales Confederaciones, y de otra, la de proponer su reforma y nueva constitución, se hace preciso que exista en ella plena penetración con el Gobierno, por lo que deben ser designados por éste los elementos representativos agrícolas e industriales cuyo número ha de ser acomodado a la importancia de ambos en dichas entidades.»

Falta de respeto a las formas democráticas

No se puede decir que se guardase demasiado respeto a las formas democráticas. Fue un dolor, porque las Confederaciones, en su origen, parecían aspirar a la realización de una vieja ilusión, cuyo rastro puede seguirse en el proceso histórico del ordenamiento jurídico de las aguas.

Era un intento de coordinación de todos los usuarios de las de una cuenca; un intento de armonizar todos los intereses, con imperfecciones, sin duda, pero susceptible de útiles emiendas y correcciones que hubiera sido fácil concebir y aplicar.

Parecían aspirar también —quizá con excesiva ambición— a superar la artificiosa división administrativa casi nunca coincidente con las áreas naturales adecuadas para una gestión racional.

Quiebra de buenos propósitos

Pero todos los buenos propósitos se quebran. Quizá en gran parte ocurrió porque, más que otra alguna, estas organizaciones necesitaban del calor cordial de los administrados. Sólo hubo, en verdad, una especie de adhesión formal, administrativa, débil, como corresponde a la acción paternalista, más que tutelar, que el propio Lorenzo Pardo concebía para las Confederaciones.

Después, la inclinación a convertir las Confederaciones en simples órganos de la administración, se hizo más patente cada vez. Las disposiciones que se suceden no llegan a sacarla de una situación tan insatisfactoria.

A mí me parece que estamos hoy en condiciones de intentar algo distinto, y en el fondo, muy antiguo. Pienso que, en cierto modo, las comunidades de re-



«NO ES PROBLEMA... VESTIR BIEN Y ECONOMICAMENTE»

En nuestros establecimientos hallará usted las últimas novedades y el más extenso surtido en prendas de vestir y artículos complementarios para Señora, Caballero y Niños, a

¡PRECIOS INTERESANTES!

Vea algunos precios

MEDIAS NYLON; finisimas, con costura, 3 pares por	69
MEDIAS NYLON; extrafin, sin costura, 3 pares por	118
PANUELO Sra.; nylon, colores preciosos	23
BRAGAS; espuma nylon, «Helanca», extenso color...	26
GUANTES Sra.; espuma nylon «Helanca»	39
COMBINACION; nylon, con ricas puntillas	125
BLUSON Sra.; camisero, de lana fina extra	165
CARDIGAN-SOSPECHA Sra.; lana extra	275
CHAQUETA Sra.; imitación ante	395
FALDA PLISADA; inarrugable e indesplazable (en Francia, TERGAL)	425
CAMISA Cab.; nylon transpirable	179
IMPERMEABLE Cab.; plástico, calidad extra	195
PULLOVER Cab.; lana labrada, sin manga	195
PANTALON Cab.; franela, en tonos grises	198
CAMISA Cab.; a la medida, popelin extra, cuello recambio, iniciales bordadas	198
PULLOVER Cab.; lana labrada, manga larga	275
AMERICANA SPORT Cab.; colorido y dibujo novel	595
PANTALONES «ARTILENE» Cab.; de sarga, tricotina o granito	595
TRINCHERAS Cab.; doble tela, con canesú, cols. moda	750
TRAJE Cab.; a la medida (amer. y pant.) de estamb.	1.300
TRAJE Cab.; a la med. (amer. y pant.) estamb. extra	1.450

Obsequiamos a nuestros clientes con cupones para participar en el sorteo de

«2 MAGNIFICOS REGALOS»

- 1.º El 27.º aparato Televisor «IBERIA»
- 2.º La 56.ª moto «VESPA»

CASA VILARDELL

gantes deben mirarse como los gloriosos antepasados de las Confederaciones.

Hay que buscar entonces el sistema jurídico y social —humano, singularmente— que establezca la relación de jerarquía, dejando su puesto propio a lo que constituye venerable personalidad, a lo que la técnica nos ofrece de nuevo, y a todo aquello que puede integrar un órgano de máxima eficacia.

Al hacerlo, será bueno tener presente una observación juiciosa a la que el doctrinarismo político —acaso por azar— en aquel escrito de que antes os hablaba.

«Entre dos sistemas administrativos opuestos —decía— hay una época de transición en la cual se aprovecha para el nuevo régimen, y hacia el que sin bruscas sacudidas se dirigen toda la fuerza viva del período precedente, todas sus conquistas, todo aquello, en fin, que merezca conservarse.»

Importa no truncar la línea histórica

Yo quisiera que, porque no se quebrase la línea histórica que os he apuntado, sea un Gobierno prudente, con un fuerte sentido de la responsabilidad, del orden y de las jerarquías de valores, el que a las órdenes del Caudillo, que tantos caminos de prosperidad ha abierto a España, dotase a las Confederaciones de aquellas instituciones y régimen que les permita colaborar eficazmente a la tarea de su engrandecimiento.

Pedidle a Dios que en este camino nos ilumine y no nos deje de su mano. — Cifra.

Parlamento del ministro de Justicia

Finalmente, el ministro de Justicia, señor Iturmendi, cerró el acto. Expresó su satisfacción

por hallarse presente en estos actos conmemorativos del milenario del Tribunal de las Aguas, la más antigua y la más conocida de nuestras instituciones judiciales. Se refirió a la sesión presenciada por la mañana, e hizo grandes elogios a la forma de administrar justicia y a los síndicos que representan autoridad y prestigio. Al final de su discurso, el señor Iturmendi declaró clausurados los actos. — Cifra.

I Juegos Florales Nacionales Marianos en Alicante

Alicante, 13. — Esta capital ha celebrado un solemne acto conmemorativo del Centenario de la consagración de España a la Inmaculada Concepción, en la iglesia de los Padres Franciscanos, la Infantería ha rendido un homenaje a su Patrona, con la asistencia de los autoridades militares y una compañía con bandera y banda de música de la Agrupación de Infantería número 11.

En el Teatro Principal se celebraron los Primeros Juegos Florales Nacionales Marianos organizados con motivo del Centenario.

La flor natural ha sido concedida al señor Fernández Nieto, de Valencia.

En el escenario se había colocado una imagen de la Inmaculada que se hallaba rodeada de la corte de honor, formada por señoras alicantinas y engalanada con flores y profusamente iluminada. — Cifra.

HOJA DEL LUNES
TELEFONO 31-51-04

CORREAS - GOMAS - AMIANTOS

TEFLON NYLON

CAUCHO SILICONADO

TRES ARTICULOS QUE RESOLVERAN SUS PROBLEMAS INDUSTRIALES

RICARDO DE MANUEL S/A

VIA LAYETANA, 133 - BARCELONA - TELEF. 311711

AI SLANTES - PLASTICOS - HERRAMIENTAS

ALFOMBRAS

extenso surtido Uda Lledó Más

PLAZA URQUINAONA, 4

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

Ante la campaña electoral en Japón

TIENEN DERECHO AL VOTO 55.150.000 PERSONAS

EL BUEN O MAL TIEMPO EN EL DIA DE LA ELECCION INFLUIRA PODEROSAMENTE EN EL PORCENTAJE DE ELECTORES

Tokio, 13. (Crónica de la Agencia EFE, especial para HOJA DEL LUNES, del corresponsal, J. H. Yohiro). — Los candidatos para los 467 escaños de la Cámara Baja en la Dieta o Parlamento japonés están realizando su campaña electoral, sin dejar de tener en cuenta un importante dato: las mujeres votantes sobrepasan a los hombres en más de dos millones. Del total de 55.150.000 personas con derecho al voto en todo el país, 28.730.000 son mujeres y el resto, solamente 26.420.000, hombres.

Otro hecho importante que no puede olvidarse es que 1.300.000 de los votantes corresponden a la «nueva generación», es decir, son jóvenes que han adquirido en los dos años últimos su mayoría de edad y que, por lo tanto, no tomaron parte en las últimas elecciones generales, celebradas en mayo de 1958. Estos jóvenes y el electorado campesino son dos sectores de la población que están siendo particularmente «cuidados» por los candidatos, con vistas a las elecciones del próximo día 20.

El electorado campesino, con un total de casi veinte millones de votos, favorece tradicionalmente al partido liberal demócrata, conservador, actualmente en el Gobierno. Sin embargo, un factor que pudiera provocar una considerable abstención en este sector agrícola es el hecho de que las elecciones se celebran en plena época de la recolección de la cosecha arrocerá. Los socialistas, incluso antes de que comenzara la campaña electoral, se han ocupado activamente de conocer la reacción de los campesinos en relación con las manifestaciones antigubernamentales desarrolladas en Tokio contra el tratado de seguridad con los Estados Unidos; pero parece ser que el electorado agrícola tiene muy escaso interés por tales manifestaciones y continúa apoyando fuertemente al partido gubernamental. Mientras tanto, el primer ministro, Hayato Ikeda, ha prometido, en el curso de su campaña, que duplicará la renta nacional y reducirá la población campesina en un sesenta por ciento en los diez años próximos, con el fin de que quienes sigan siendo agricultores puedan disponer de las tierras y obtener mayores beneficios.

Los japoneses, generalmente, alcanzan un alto porcentaje en el número de votantes. En las últimas elecciones, un setenta y siete por ciento emitieron sus votos y solamente un 0'73 por ciento de ellos fueron declarados no válidos. El citado porcentaje depende, sin embargo, de diversas circunstancias, y entre ellas, del buen o mal tiempo que haga el día de la elección. El mal tiempo es un duro contrincante, desde luego, de los liberales demócratas, por

cuanto si llueve o nieva los agricultores se quedan en sus casas y el número de votos en su favor disminuye grandemente.

Un estudio de la preferencia de los futuros votantes hecha por el Instituto Japonés de Investigaciones Estadísticas, pone de relieve que mientras los jóvenes se muestran generalmente en favor de los partidos progresistas, las simpatías políticas se acercan más a los conservadores del partido liberal demócrata a medida que su edad es más alta. Datos de las últimas elecciones indican, por otra parte, que el grupo de edad que menos acude a las urnas es el comprendido entre los veinticinco y veintinueve años, seguido del de veinte a veinticuatro. En cambio, los que muestran mayor interés por las elecciones son los hombres y mujeres que empiezan a entrar en la madurez; entre los treinta y cinco y treinta y nueve años.

Los candidatos tienen prohibido durante la campaña electoral practicar tales la compra de votos, publicación de documentos ilegales, recogida de firmas e interferencia en la campaña de otro candidato, así como también se les restringe

grandemente el uso de vehículos propagandísticos, altavoces y el número de sus apariciones ante la radio y la televisión. Algunas provisiones de la ley electoral están encaminadas a reducir el coste de las campañas. Sin embargo, ello no suele conseguirse casi nunca.

En las últimas elecciones, dos mil millones de yens (casi trescientos cincuenta millones de pesetas) entraron en circulación en el Japón, creando una «inflación electoral» temporalmente. Este año los grandes partidos políticos están incrementando sus fondos para la campaña, aunque la ley fija un límite de 777.000 yens por cada candidato. El periódico «The Japan Times» dice a este respecto que todos los candidatos del partido liberal demócrata han recibido por lo menos dos millones de yens, que el partido socialista tiene un presupuesto electoral de ciento veinticinco millones de yens, el socialista demócrata ciento sesenta millones, que el grupo socialista «Zenro» dispondrá de un millón para sus candidatos y que el partido comunista tiene un presupuesto electoral de cien millones de yens, frente a sólo diez millones en 1958.

SU SANTIDAD EL PAPA ASISTE A UNA CEREMONIA DE RITO BIZANTINO

Con ella se inauguran los preparativos para la celebración del Concilio Ecuménico

Ciudad del Vaticano, 13. — Con asistencia de Su Santidad el Papa Juan XXIII, se ha celebrado en la Basílica de San Pedro una solemne ceremonia de rito bizantino, apareciendo la gran basílica adornada con arreglo al rito eslavo-bizantino. Asistieron a la solemne ceremonia veinticinco cardenales, así como el Cuerpo Diplomático acreditado ante la Santa Sede en pleno y unos 500 destacados clérigos y monjes que se encuentran en Roma preparando la celebración del Concilio Ecuménico.

La basílica aparecía adornada como un templo bizantino, con una gran cantidad de iconos situados cerca del altar mayor, estando revestidos los obispos y sacerdotes oficiantes con ornamentos bizantinos.

Con esta ceremonia, el Santo Padre ha querido inaugurar oficialmente los preparativos para la celebración del Concilio Ecuménico que, como se anunció, se celebrará durante el año 1962, siendo su principal objeto la unificación de las Iglesias cristianas.

El Romano Pontífice hizo su entrada en la basílica sobre la

silla gestatoria y la misa de rito bizantino fue oficiada por monseñor Juan Bucko, oriundo de Ucrania, en un altar especialmente levantado para esta ocasión. Ayudaron al santo sacrificio trece obispos y preladados, todos ellos de origen árabe, yugoslavo, ruso o griego. Asistieron también a la solemne ceremonia los sacerdotes procedentes del Colegio ruso en Roma. El lenguaje principal empleado en el santo sacrificio es el «paleoslavo», antigua lengua eslava del siglo IX. La parte litúrgica de la Consagración fue dicha en griego y las contestaciones se hacían en árabe e incluso en ruso.

Mañana el Santo Padre recibirá en la Basílica de San Pedro a los miembros de la Curia que están dedicados a las tareas de preparación del Concilio, en la sesión plenaria inicial de las comisiones que están trabajando en los preparativos. — EFE.

El arzobispo de Utrecht, llamado por el Papa

Amsterdam, 13. — El cardenal B. J. Alfrink, arzobispo de Utrecht, y monseñor Nierman,

Probablemente Macmillan se entrevistará con Kennedy el próximo mes de enero

TAMBIEN EL JEFE LABORISTA INGLES CONFERENCIARA CON EL NUEVO PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS

Londres, 13. — Según el corresponsal en Washington del «Sunday Times», es probable que el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, visite al presidente electo de los Estados, John F. Kennedy, en enero próximo.

Se indica que la visita de Macmillan, a quien Kennedy proyecta invitar para celebrar conversaciones en Washington, en diciembre, se lleve a cabo antes de que Kennedy asuma la Presidencia del país, con lo que Macmillan sería el primer jefe de Gobierno extranjero en entrevistarse con el nuevo Presidente, señala el «Sunday Times». — EFE.

Londres, 13. — En círculos diplomáticos se ha indicado que el jefe del Gobierno británico, Macmillan, aceptaría una invitación del presidente electo, Kennedy, de los Estados Unidos, para visitar Norteamérica y entrevistarse con él para evacuar consultas. Pero se ha puesto de relieve en dichos círculos que hasta la fecha no ha sido recibida invitación del Presidente electo norteamericano en tal sentido.

En los círculos en cuestión se hacía un comentario en torno a la información del «Sunday Times», en el sentido de que Macmillan se trasladará, probablemente, a Norteamérica, en enero del año próximo, quizá antes de que Kennedy asuma la Presidencia, el 20 de dicho mes. — EFE.

El jefe laborista británico también visitará a Kennedy

Londres, 13. — Hugh Gaitskell ha declarado que se entrevistará al presidente electo de los Estados Unidos, John F. Kennedy, a primeros del mes próximo.

El dirigente del partido laborista británico declaró que había sido invitado para hacer unas declaraciones ante la televisión norteamericana y añadió que si se traslada a los Es-

tados Unidos «visitará a Mr. Kennedy». — EFE.

Una propuesta de Robert Morris al Presidente electo

Los Angeles, 13. — El doctor Robert Morris, presidente de la Universidad de Dallas, ha propuesto que el presidente electo John F. Kennedy designe al vicepresidente Nixon secretario de Estado.

Al preguntarle si él creía que Nixon aceptaría el nombramiento, Morris contestó: «Yo creo que debería aceptar, considerando la actual crisis por la que atraviesan los asuntos mundiales.»

Esta propuesta de Morris fue hecha ayer en la sesión de clausura de unos cursos anticomunistas en Los Angeles, que han durado una semana. Morris fue derrotado a principios de este año por el senador Clifford Case, republicano, cuando trató de conseguir un puesto en el Senado. — EFE.

Comentario de «The Observer» sobre el triunfo de Kennedy

Londres, 13. — «The Observer», en un comentario sobre el significado de la victoria del senador John F. Kennedy en las elecciones presidenciales norteamericanas, dice hoy que «es de esperar que el Presidente electo comprenda que una mayor potencia militar norteamericana no es la primordial necesidad del mundo libre. «Es cierto que la libertad de todos los países no comunistas depende del potencial militar norteamericano, y aceptamos esta situación sin celos ni ingratitude. Pero la principal necesidad del mundo libre no es que los Estados Unidos adquieran mayor fuerza que Rusia, sino que Norteamérica y Rusia lleguen a un acuerdo sobre cómo ha de conservarse la paz en el mundo.» — EFE.

Entrevista Kennedy-Nixon

Palm Beach (Florida), 13. — El presidente electo, John F. Kennedy, ha acordado celebrar

mañana, en Miami, una conferencia personal con el vicepresidente Richard M. Nixon, según ha anunciado hoy un portavoz del nuevo Presidente.

El candidato demócrata triunfante telefonó anoche a Nixon, a Miami, donde el vicepresidente está pasando un breve período de descanso. Los dos acordaron reunirse en Cayo Biscayne, sede de despacho de Nixon, a unos dieciséis kilómetros al sudeste de Miami. La reunión tendrá lugar a las 11'30 (hora local) de mañana.

Pierre Salinger, secretario de Prensa del Presidente electo, dijo que los propósitos que guían a Kennedy en esta reunión son dos: uno, «felicitar al vicepresidente por la campaña electoral que ha dirigido», y el otro, «reanudar las cordiales relaciones que existieron entre los dos durante sus catorce años en el Congreso». — EFE.

El Presidente electo designa el nuevo secretario de Comercio

Palm Beach (Florida), 13. — Se ha revelado en esta ciudad que, aunque el presidente electo, John F. Kennedy, sigue la política de no anunciar los cargos de su próximo Gabinete, el gobernador Luther Hodges, de Carolina del Norte, ha sido designado para la Secretaría de Comercio.

Según las fuentes informativas, Hodges ha sido designado para este cargo porque la organización Kennedy cree que el gobernador puede atraerse el apoyo de un gran número de hombres de negocios y profesionales de todo el país en favor de la política de la nueva Administración. Hodges desempeñó un predominante papel en las elecciones y, en especial, entre los hombres de negocios y profesionales.

En los mismos círculos se añade que Kennedy está considerando otros nombramientos para su Gabinete, pero que, hasta el momento, Hodges es el único definitivo.

¡¡ALERTA!!
Hay muchas aguas minerales, pero...
VICHY CATALAN
solo hay una.
¡No confundirla!

en avión con dirección a Roma, obispo de Groningen, han salido acudiendo al llamamiento que el Padre Santo, Juan XXIII, ha hecho a los miembros de las varias comisiones preparatorias del Concilio Ecuménico, para establecer con ellos los primeros contactos.

El cardenal Alfrink y monseñor Nierman serán recibidos por el Pontífice el lunes. — EFE.

Macmillan visitará a Su Santidad el Papa Juan XXIII

Se da como fecha el 23 de noviembre

Ciudad del Vaticano, 13. — Su Santidad el Papa Juan XXIII recibirá en audiencia al primer ministro británico, Harold Macmillan, el 23 de noviembre, según ha anunciado hoy un funcionario vaticano. Macmillan llegará a Roma el día 21 de noviembre, con objeto de celebrar conversaciones políticas con los dirigentes del Gobierno italiano. — EFE.

Aprobación del nuevo presupuesto en Francia

Alcanza la suma de 70.400 millones de francos y se calcula el déficit en 6.900

Paris, 13. — La Asamblea francesa ha aprobado el nuevo presupuesto, de 70.000 millones de francos nuevos, por 440 votos contra 85. La Asamblea ha celebrado la reunión en domingo, porque el plazo límite para la votación del presupuesto fijado por la Constitución expira mañana. El debate se ha desarrollado con más rapidez de la esperada y la Cámara volverá a reunirse el martes. Ese mismo día será sometida la ley presupuestaria a votación por el Senado. En el nuevo presupuesto se asignan mayores sumas a la industria de energía atómica, a la agricultura, a la ayuda a los países de la Comunidad Francesa y para el mejoramiento de la red de carreteras. Se calcula que el déficit del presupuesto es de unos 6.900 millones de francos nuevos. — EFE.

De Gaulle dispondrá de tres informes para actuar sobre Argelia

Argel, 13. — De Gaulle dispondrá pronto de tres informes de «primera mano» sobre la fortaleza de la oposición en Ar-

Gane más dinero
CONTABILIDAD
Teneduría de Libros
USTED APRENDERÁ REALMENTE con los cursos técnico mercantiles de INTEPRA, inspirados en la más actual pedagogía y dirigidos por un dinámico grupo de profesores especializados que le darán día a día una formación sólida hasta convertirle en un técnico mercantil especializado, EN MUY POCO TIEMPO.
CURSOS POR CORRESPONDENCIA
RADIO ELECTRONICA
con 46 apasionantes lecciones y con el material de prácticas de mejor calidad.
APARTADO 1281 Y7 BARCELONA
Sr. Director: Deseo recibir FOLLETO GRATIS DEL CURSO de _____
Nombre _____
Calle _____
Población _____ Prov. _____
CORTE O COPIE ESTE CUPON

gelia a su política de «argelia argelina»
De Louvrier, delegado general del Gobierno ha llegado para celebrar consultas y despachar asuntos de rutina de la administración.

Asimismo se espera que De Gaulle reciba informes sobre la situación del ministro de las fuerzas armadas, Messmer y del general Ely, jefe del E. M. de la defensa que actualmente realiza viajes por separado visitando unidades militares y acantonamientos.

Funcionarios civiles y militares han desmentido categóricamente que Messmer trate de discutir un alto el fuego unilateral en la región occidental argelina de Nemour, cerca de la frontera marroquí.

Los oficiales del ejército no han hecho secreto de su opinión de que un alto del fuego unilateral sería impracticable.

Mientras tanto es completa la calma en Argel hoy. Los fuertes refuerzos de policía y gendarmes que fueron traídos el viernes al producirse los sangrientos disturbios han sido retirados de las calles. — EFE.

¿Un sector localizado de Argelia para ensayar la República semiindependiente?

Paris, 13. — Se cree saber que el presidente Charles de Gaulle está proyectando el establecimiento de un «alto el fuego» experimental en un sector localizado de Argelia como el próximo paso en su plan de hacer de Argelia una República semiindependiente.

Algunos círculos que se dicen bien enterados afirman que no otra cosa significa la visita que está realizando actualmente a Argelia el ministro de Defensa, Pierr. Messmer. — EFE.

Rebeldes guatemaltecos atacan los cuarteles en la ciudad de Matamoros

DESPUES DE DAR MUERTE AL COMANDANTE Y A SU AYUDANTE, SE LLEVAN GRAN CANTIDAD DE ARMAS, UNIENDOSE A ELLOS ALGUNOS SOLDADOS

EN NICARAGUA LOS REVOLUCIONARIOS RETIENEN EN SU PODER A DOSCIENTOS ESTUDIANTES Y UN JEFE DEL EJERCITO Y SE NIEGAN A RENDIRSE

Guatemala, 13. (Urgente). — Un grupo de rebeldes atacó los cuarteles militares en Matamoros y dio muerte al comandante y a su ayudante, antes de escapar con una gran cantidad de armas. Un comunicado del Gobierno dice que algunos miembros de la guarnición se unieron a los rebeldes y escaparon al interior con ellos. Unidades del Ejército y policía han recibido órdenes de perseguir a los insurgentes. Varias personas acusadas de complicidad con los atacantes han sido detenidas.

El presidente, Miguel Ydigoras Fuentes, ha informado que la situación está bajo control y dijo que los rebeldes eran comunistas y miembros del partido de Unión Republicana, partido que ha sido acusado de estar relacionado con el Gobierno cubano de Castro.

La guarnición de Matamoros consta de dos compañías de 300 hombres. No se sabe, de momento, cuántos de ellos se han unido a los rebeldes. — EFE.

No se quieren rendir los revolucionarios nicaragüenses

Managua (Nicaragua), 13. — Doscientos estudiantes y un comandante local del Ejército están retenidos en calidad de rehenes en un centro escolar de Diriamba, al sur de esta ciudad, por un grupo de revolucionarios que participaron en el fracasado ataque de ayer. Un portavoz del Gobierno, al revelar este informe, afirmó que los revolucionarios, unos cincuenta en total, se han negado a rendirse a la guardia nacional, la cual les ha prometido que serán juzgados con arreglo a derecho.

El grupo ha pedido les sean facilitados salvoconductos para salir de la República, con la garantía del cuerpo diplomático. Mientras que el centro docente está rodeado por las tropas, se ha pedido la intervención del arzobispo Carlos Borge y Castillo para resolver la situación.

Los revolucionarios atacaron también ayer la ciudad de Jinotega, en la que cuatro soldados resultaron muertos y uno herido antes de que pudiera ser restablecido el orden. Resultaron también muertos varios revolucionarios.

Secreto en torno a la reunión comunista en Moscú

Se dice que China se acerca al criterio de coexistencia mantenido por Rusia

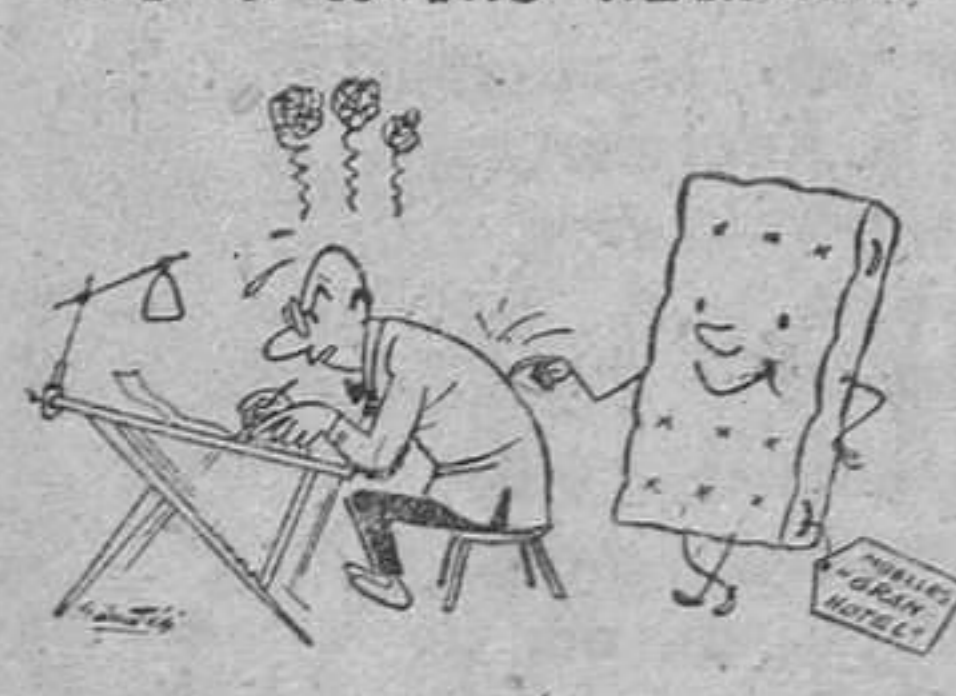
Estocolmo, 13. — La conferencia de alto nivel comunista, que desde hace unos días se celebra en el Kremlin, de Moscú, ha continuado durante el fin de semana, con el secreto que es tradicional en estas reuniones rojas.

Ninguna clase de información ha aparecido en la prensa soviética, pero los observadores creen que China ya ha «recorrido algún camino» para hacerse al punto de vista soviético sobre la necesidad de pacífica coexistencia con Occidente.

No obstante, no se espera disponer de información sobre la secreta reunión hasta después de que los delegados —dirigentes de doce países comunistas y jefes de otros treinta y tres partidos comunistas— hayan regresado a sus respectivos países, en cuyo momento es posible se haga pública una declaración.

En Belgrado, sin embargo, se predice que el resultado de tal reunión será un nuevo ataque contra el «revisionismo» yugoslavo. — EFE.

BU O RATAS ADMINISTRATIVOS BANCA Y BOLSA



La mayoría de público tiene la creencia que el esfuerzo mental que ustedes desarrollan no tiene importancia. Nosotros sabemos que esto no es cierto, ya que después de cada jornada ustedes sienten su lógica fatiga, recordándoles empujen para su descanso el acreditado colchón de MUELLES GRAN HOTEL, de artesanía de invierno y verano compensándoles ampliamente su empleo.

REDOBLE DE TAMBORES

¡ATENCIÓN! Ponemos en conocimiento del público que, a partir de ahora, pueden adquirir el mágico Televisor ENODYNE por sólo

AL MES 500 PESETAS AL MES

Cuando lo vean será suyo y se llevarán la alegría a su hogar. LAMPARAS ABELLO Final Puerta del Angel, 4 planta baja y primera planta. LAMPARAS RAMBLA Canuda, 2, pral. (esquina Ramblas)

El presidente, Luis Somoza, durante una reunión del Gabinete celebrada ayer, declaró el estado de urgencia en el país a consecuencia de los ataques, y señaló que existe una amenaza de invasión desde las Repúblicas vecinas de Costa Rica y Honduras, al parecer, apoyada por el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro. — EFE.

Ataques por sorpresa contra las localidades de Jinotepa y Diriamba

Managua, 12. — Los elementos revolucionarios han dado muerte a cuatro soldados e hirieron a otro, durante ataques por sorpresa perpetrados contra las localidades de Jinotepa y Diriamba, al sur de Managua, según noticias facilitadas por la guardia nacional nicaragüense.

Algunos elementos revolucionarios fueron muertos y otros heridos durante escaramuzas

EN UNA DECLARACION RADIOFONICA, EL PRESIDENTE TURCO ANUNCIA LA DISOLUCION DEL CONSEJO NACIONAL

La nueva comisión nombrada constará de veintitrés miembros

Estambul, (Urgente), 13. — El presidente Cemal Gursel en una declaración por radio, que ha causado sorpresa, ha informado al pueblo turco que ha disuelto la comisión de unidad nacional gobernante y que ha formado un Consejo más reducido.

El general Gursel, con voz excitada, señaló que la continuación de la comisión perjudicaría a los intereses del país y pidió al pueblo turco que le apoye, así como, también al nuevo Consejo.

Luego, el presidente dio lectura de los nombres del nuevo Consejo integrado por unos diez oficiales, entre ellos dos generales. La comisión de unidad nacional contaba con 37 miembros.

Más tarde fue anunciado con carácter oficial que la nueva comisión contará con 23 miembros.

Uno de los nombres facilitados por el general Gursel como miembro del nuevo Gobierno es el general Fahri Ozdilek, que ocupaba el cargo de ministro de Defensa en la anterior comisión. — EFE.

Arresto de los miembros del Comité de Unidad Nacional

Estambul, 13. — El presidente Cemal Gursel ha anunciado hoy que los 14 miembros que han sido destituidos del Comité de Unidad Nacional Revolucionaria se encuentran bajo arresto domiciliario. Gursel declaró a los periodistas que «el antiguo Comité de Unidad Nacional ponía en peligro la seguridad del país».

Después del anuncio de hoy, se ha sabido que Gursel se ha proclamado a sí mismo como el único portavoz del C. U. H.

El país permanece en calma y no parece que existan indicios de oposición a las dimisiones decretadas por el presidente.

El general Gursel rectifica

Estambul, 13. — El general Gursel ha rechazado los informes de que los 14 miembros destituidos del Comité de Unidad Nacional hayan sido detenidos e internados. Preguntado sobre la situación de los citados miembros respondió: «Es la misma que la del resto de los ciudadanos turcos». El general se negó a facilitar más detalles. — EFE.

sostenidas con tropas del Gobierno, apoyadas por tanques, que lograron restablecer el orden en ambas localidades. Las fuerzas gubernamentales persiguen ahora a los rebeldes, que se han dado a la fuga.

En Jinotepa, los rebeldes se hicieron cargo del cuartel y se apoderaron del jefe del cuartel, a quien hicieron prisionero. Luego cortaron las comunicaciones y ocasionaron daños a las instalaciones de suministro de energía eléctrica, dejando a oscuras toda la ciudad. También cortaron el suministro de agua. Ambos han sido ya reparados.

El presidente, Luis Somoza, en el curso de una reunión del Gobierno, ha decretado la ley marcial.

Por otra parte se ha anunciado una amenaza de invasión del país desde Costa Rica y Honduras, supuestamente por elementos apoyados por Fidel Castro, jefe del Gobierno cubano.

74 detenidos políticos, en libertad

Estambul, 13. — Setenta y cuatro detenidos políticos han sido puestos en libertad esta tarde de la prisión de Estambul, después de haber permanecido en ella durante seis meses mientras se llevaba a cabo una investigación en torno a sus actividades antes del golpe de Estado del 27 de mayo. — EFE.

Acaudalado abogado muere al incendiarse su casa

Hollywood, 13. — Charles de Santis, de 38 años de edad, acaudalado abogado de Hollywood, ha perecido carbonizado en su residencia, pese a los esfuerzos de un vecino, Ronnie Burns, por extinguir el fuego que se había producido en la casa.

Los restos carbonizados del abogado fueron encontrados más tarde, cerca de la puerta trasera de su residencia. Al parecer, había intentado, en vano, abandonar la casa. — EFE.

Rumania establecerá relaciones diplomáticas con Chipre

Viena, 13. — Radio Bucarest ha anunciado hoy que Rumania ha acordado establecer relaciones diplomáticas con Chipre, pero no indicó si con la categoría de Embajada o legación.

Recientemente, Hungría y Chipre acordaron establecer relaciones diplomáticas con la categoría de Embajada. — EFE.

Primer servicio de un submarino atómico

Zarpará de Charleston con proyectiles «Polaris», de cono termo-nuclear

Charleston (Carolina del Sur), 13. — El primer servicio de parte de un submarino nuclear norteamericano cargado de proyectiles «Polaris» comenzará desde esta base naval el martes próximo.

El sumergible atómico «George Washington», zarpará de esta base con destino a un punto no determinado del océano Atlántico con 16 proyectiles «Polaris» a bordo, cada uno equipado con conos termo-nucleares. Cada proyectil con mayor potencia que las primeras bombas atómicas usadas contra Japón en la pasada guerra mundial, tiene un radio de acción de unos 2.000 kilómetros. — EFE.

Detención del autor del asesinato de un guardia bancario

Glasgow, 13. — Tres destacados funcionarios de Scotland Yard vienen a esta ciudad desde Londres para hacerse cargo de una pareja de jóvenes que han sido detenidos en relación con el asalto a un Banco, en el que ha resultado muerto un guarda, hecho que ha producido gran indignación en Inglaterra.

Los dos jóvenes en cuestión son Víctor Terry, de veinte años de edad, y Valerie Salter, de dieciocho, que fueron detenidos en el Hotel Marine, de Glasgow, después de haberse hecho circular por la prensa y la televisión las fotografías de los dos jóvenes.

Se les buscaba en relación con el asesinato de John Pull, de sesenta y un años, guarda de un Banco, que fue muerto a tiros durante el asalto a una entidad bancaria de Worthing, cerca de Londres. — EFE.

Glasgow, 13. — Víctor Terry, de veinte años de edad, ha sido acusado hoy del asesinato de un guarda de Banco. Valerie Salter, de dieciocho años, amiga del primero, ha sido acusada de encubrirlo al recibir el dinero robado. Los dos han sido detenidos. — EFE.

Solución de una huelga de metalúrgicos

Santiago de Chile, 13. — Una huelga que ha paralizado la fábrica de cobre de Chuquilama durante seis semanas ha sido resuelta. El Ministerio de Trabajo chileno ha anunciado que los obreros volverán al trabajo mañana.

Un portavoz de la Compañía Anaconda, propietaria de la industria, dijo que el incremento del veinticinco por ciento sobre los salarios acordado es virtualmente el mismo que la compañía había propuesto el pasado 30 de septiembre. — EFE.

Aurora boreal vista desde la costa oriental inglesa

Harwich (Inglaterra), 13. — La aurora boreal ha sido vista anoche y en las primeras horas de la mañana de hoy domingo en numerosas localidades de la costa oriental inglesa.

Un portavoz de Felixtowe, Suffolk, donde se halla situado un observatorio meteorológico, ha declarado:

«Comenzó hacia las 22'15 (hora española), viéndose como destellos verdes y blancos en el horizonte, para convertirse más tarde en manchas rojas y verdes.» — EFE.

Australia incomunicada por efecto de las manchas solares

Sidney, 13. — Una intensa actividad en las manchas solares provoca graves interrupciones en los sistemas de telecomunicaciones en la mayor parte del mundo, y es de temer que la situación permanezca estacionaria por espacio de los tres próximos días, según ha revelado un portavoz del servicio de predicción ionosférica australiano.

Australia ha quedado hoy totalmente aislada del resto del mundo en cuanto a comunicaciones radiotelegráficas se refiere, debido a los efectos de las manchas solares y la aurora boreal. Las telecomunicaciones trasatlánticas también se hallan afectadas. Se dice que los servicios de comunicación por radio y teletipo entre los EE. UU. y Europa sufrirán graves efectos durante los tres próximos días. — EFE.

Importante descubrimiento arqueológico bíblico

Cambridge (Massachusetts), 13. — Arqueólogos norteamericanos y estudiantes de diez universidades han descubierto el gran templo fortaleza de Shechem, donde el primer monarca de Israel, el rey Abimelech, de Gerara, libró una gran batalla 1150 años antes de Jesucristo, ha sido anunciado en la Universidad de Harvard.

En la Corte de Gerara pasó algún tiempo Abraham. Según el anuncio, el templo fortaleza se halla situado cerca de la aldea jordana de Balatah y abarca diez hectáreas. — EFE.

BODAS - BANQUETES FIESTAS FAMILIARES SALONES HOTEL ORIENTE RESERVEN FECHA CON ANTELACION ANTES DE COMPROMETERSE VISITAR NUESTROS SALONES



Nueva York. — El Presidente congoleño, Joseph Kasavubu, es saludado por el secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, a su llegada a la sede de las Naciones Unidas (Foto Cifra)

Mobutu pone en libertad al presidente de la Asamblea de Leopoldville

Leopoldville, 13. — El coronel Joseph Mobutu ha puesto en libertad hoy al presidente de la Asamblea provincial de Leopoldville, Cleofas Kamitatu, después de haberle tenido detenido desde el jueves por la noche.

Aunque no se ha explicado la razón de esta libertad, de fuente congoleña allegada al coronel Mobutu, se dice que los dos hombres han acordado un «modus vivendi» según el cual la autoridad provincial de Leopoldville cooperará con el mando militar del coronel Mobutu.

Anteriormente, el coronel Morarreste de Kamitatu era debido a que éste había entregado documentos militares y civiles, relacionados con la seguridad interna, a las autoridades de las Naciones Unidas. — EFE.

La libertad del presidente de la Asamblea Provincial está condicionada

Leopoldville, 13. — La puesta en libertad del presidente de la Asamblea Provincial, Cleofas Kamitatu, por el coronel Mobutu, ha dado lugar a ciertas especulaciones que indican que

Kamitatu puede haber roto definitivamente con Lumumba.

De fuente bien informada se dice que la libertad de Kamitatu se ha hecho sobre la base de que cese la publicación del diario pro Lumumba «Solidaridad Africana», por lo menos durante un mes y para que la policía de Leopoldville coopere con el Ejército para proteger el orden. — EFE.

Otra carta pastoral contra el comunismo

Fue leída en todas las iglesias de la provincia cubana de Oriente

La Habana, 13. — Una carta pastoral, la tercera, del arzobispo monseñor Enrique Pérez Serantes, en la que se ataca al comunismo, ha sido leída hoy en 110 iglesias de la provincia de Oriente, zona predominantemente católica de Cuba.

Bajo el título de «Roma o Moscú», la carta dice que la batalla contra el comunismo no es tanto entre Washington y Moscú como entre Roma y Moscú, añadiendo que «el oro no puede comprar, ni el cañón puede destruir las ideas». — EFE.

mes de las ALFOMBRAS ALMACENES RODRIGUEZ LES INVITA A BENEFICIARSE DE SU GRAN VENTA ANUAL COMPRE UNA ALFOMBRA TIPO NUDO, AL PRECIO EXCEPCIONAL DE 750 PTAS. m.2 ALPUJARRAS, ESTILO ESPAÑOL Y TERCIOPELO EN GRAN VARIEDAD DE DIBUJOS Ronda San Pedro, 8 Pel. yo, €0

SORDOS Diversos modelos de aparatos para cada tipo de sordera. Invisibles y sin pilas. Totalmente disimulados. Los dejamos a prueba. Precios desde 1.000 pesetas. PROTESIS DE LAS AUDIOMETRIAS MEDICAS GABINETE AUDIOMETRICO GAES Via Layetana, 158 (entre Valencia y Mallorca). Tel. 23 84 82 Confie su oído a una casa especializada

La causa del marqués de Casa Riera, de 1906

UN JUICIO ORAL DE 28 DIAS

El nombre de Fabiola Fernanda de Mora y Aragón ha hecho revivir en Barcelona, entre los amigos de recordar hechos preteritos, vividos o contados, la causa seguida contra los que querían hacer víctima de un «chantage» al tercer marqués de Casa Riera, que había nacido en la Maremma y que en el otoño de 1915 murió en París a la edad de 92 años. El ilustre prócer había heredado el título de su hermano José, el segundo marqués, honor que había sido creado en 1833. Su nombre civil era el de don Alejandro Mora y Riera.

Había sido este marqués un bienhechor que se había convertido en la providencia de muchos españoles que habían caído en París y que no en vano llamaban a su palacio. Fundó el Asilo Español en la capital gala y ayudó en gran manera a la extensión de escuelas hispanas en Marruecos. Por su actuación, el rey Alfonso XIII le concedió la grandeza de España para su marquésado de Casa Riera, apellido que ostentaba el noble de su creación.

El tipo del impostor que quiere hacerse pasar por el Delfín trágico en la vorágine de la revolución francesa o de la que se presenta como la princesa Anastasia escapada de la garra roja, es muy frecuente en la Historia. Precisamente en Barcelona había ocurrido en 1861 un caso parecido a base de un Felio o Fontanelles que acabó mal y que sirvió para los escarceos pitarescos y que quizás inspiró la maniobra ideada contra el marqués de Casa Riera.

Por aquel entonces, principios del siglo presente, descendió en París un herrero llamado Pedro Riera, audaz y movido, catalán, y que pronto, en ciertos medios, fue conocido por el remoque de «le petit forgeron», si bien el trabajo no era su fuerte. Pronto aseguró que el verdadero marqués de Casa Riera era él y que la fortuna de que gozaba el aristócrata le pertenecía y con la esperanza de intervenir en la apropiación encontró crédulos de pocos escrúpulos que le proporcionaban dinero, que es lo que se trataba de demostrar. A no tardar se formaron los consabidos bandos sociales: las derechas, que aseguraban que el Pedro era un «vivo», y las izquierdas, que afirmaban que el marqués era un opresor de los desheredados. Aquello no podía durar y el noble señor, en vez de avenirse a una comprensión impropia de un caballero, llevó el asunto a los tribunales parisienses.

Y entonces, en medio del juicio correspondiente y ante la presencia de todo París, vino el golpe de teatro: el verdadero marqués de Casa Riera no resultaba el señor que instaba la causa por la sencilla razón de que había fallecido y al efecto, el herrero en vacaciones esgrimió ante el tribunal y ante el público un certificado del registro civil de San Martín Sarroca del Panadés, en que constaba que don Alejandro Mora y Riera había sido enterrado en aquella población.

El golpe había sido bien tramado para hacer vacilar al ya

anciano señor, pero tampoco se cedió, máxime viendo que el Pedro parecía obedecer a un cerebro superior al suyo. Ahora bien el escenario pasó con tal motivo a Cataluña.

Tiene el Registro Civil más importancia todavía que el de la Propiedad y si en él se podían hacer interpolaciones arbitrarias la sociedad caería por su base. No hay que decir que todo el aparato de la justicia española reaccionó con cierto mal humor. Se miró con lupa la inscripción nefanda y el Juzgado de Villafraña decretó el procesamiento y hasta detención de diez personas sospechadas de intervención en el asunto. El curso del sumario duró mucho tiempo porque los acusados parecían como si hubieran percibido el olor del condimento y desplazaban las marrullerías de la dilación.

Por fin los letrados del marqués consiguieron que se viera la vista, que según la jurisdicción de la época había de ser objeto de veredicto popular por parte de señores jurados. A todo esto, el Pedro Riera se había esfumado, lo que no dejaba de ser otro truco escénico. Periodistas de París vinieron aquí para hacerse cargo de lo largo y bien que hablaban los abogados españoles. La expectación había calado hondo en el público. En el recién estrenado Palacio de Justicia, con decoración modernista, se celebró el juicio.

Empezó la vista de referencia el 4 de diciembre de 1906 y terminó el día primero de año de 1907. Veintiocho días con sesión de mañana y tarde, que llegaron a fatigar a toda la ciudad, que había de tragar lo que de

una manera machacona le servían los periódicos a través de los habituales de los trámites forenses.

A más del fiscal, que era muy popular, el señor Díaz Guijarro, sostenían la acusación privada dos conocidos letrados: don Juan Adolfo Mas Yebra, que murió después de la Cruzada como presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, y que obraba en nombre del marqués, y don José Roig y Bergadà, futuro ministro, que era el que representaba a doña María Mora, condesa de Mora.

La defensa de los procesados iba repartido entre los colegiados que siguen:

Don Amadeo Hurtado, que fue representante en Cortes; don Pedro Rahola, que llegó a ministro; don Emiliano Iglesias, que estuvo en el Parlamento; don Joaquín Lluhi y Rissac, condejar más tarde; don Tomás Caballé y Clos, honrado con el tiempo con el título de Cronista de la Ciudad; don Mariano Fortuny, personaje tradicionalista, y a más destacados nombres del foro como don José Salvadores, don José Coma y don José Alvarez.

En cuanto a la falsedad del acto no hubo objeción. Los puntos a dirimir fueron los de la culpabilidad.

Hubo condenas no muy fuertes y absoluciones, pero el forcejeo fue tenaz y la oratoria, propia de la época, fue dada a chorro grande. Los corresponsales de Prensa y los enviados especiales enteraban al mundo de la marcha del folletín, que sorbían con avidez las porteras y las personas que tienen mentalidad de tales y que aún continúan en calidad de nietas de las de aquellos felices tiempos en que el pistoletazo de Sarajevo no había sonado todavía.

RAMON ALIBERCH

San Celoni y la «Rectoria Vella»

LA ANTIQUISIMA PARROQUIA ABACIAL, UN MONUMENTO EN LAS AFUERAS DE LA VILLA

Abri la puerta de madera, traspuse el cancel. Y noté de pronto que me faltaba una umbría romántica de jardín inglés que traía prendida a mi recuerdo. La «rectoría vella» de San Celoni, un edificio antañón, tenía años atrás su entrada de media punta velada y encubierta por un hermoso túnel de árboles.

Hoy la umbría ha sido sustituida por el espacio despejado, y donde se apretaban árboles floridos y húmedos, que cabeceaban de ternura alrededor del surtidor, se alinean, con un rigor matemático, las plantas exóticas de un jardín tropical.

Pero, con jardín tropical, espacio desnudo o con la espesura de una vegetación soñadora, la «rectoría vella», que si debe su futuro a sus actuales propietarios debe su conservación al anciano sacerdote Mosén Bover, unido como una escultura mística a sus piedras sagradas, es una de las joyas de piedra antigua de nuestras tierras catalanas, en la falda del Montseny.

Este caserón, junto a la iglesia gótica — que, de una manera puramente provisional y esperando su restauración definitiva, fue hace poco enladrillada — es la herencia, viva e incluso actual, de una abadía del siglo XIII. Mosé Bover, en el fondo el gran descubridor de la «Rectoria», arrancando el enjambelgado de una pared del patio, descubrió un ventanal gótico, bigeminado, con una columna central de piedra blanda.

En el capitel de una cruz de término de los frailes, se lee la inscripción: «Sera. Sada. Ap. F.», que alude, abreviadamente, a su constructor, y en la fuente del huerto que se reclina en el seco cauce del Partagós aparece un escudo con tres cabezas de indio y un báculo, alusión al obispo de Indias, que fue señor de la Rectoria y con quien el antiguo párroco permutó sus derechos.

Pero pasaron los años, y también los siglos, y el venerable edificio quedó abandonado, hasta que Mosén Bover, un sacerdo-

te hijo de Segarra, enamorado de las piedras antiguas y de la naturaleza, un hombre joven que en su comarca natal desafiaba a los mozos del pueblo a caminar horas enteras sobre la nieve en un aire bajo cero, descubrió la joya de San Celoni, la compró y se instaló en ella.

La «rectoría vella» cumplió bajo la égida de Mosén Bover, que nos sonríe con una mezcla de picardía infantil y de impetuosa, una misión intrascendente, pero también muy seria.

La antigua abadía fue convertida por el sacerdote en una suerte de quinta veraniega — y aun casamentera — donde se reunían en verano algunas familias, para solazarse y recogerse de los rigores del calor. Mosén Josep Bover, de cuerpo enjuto y rostro afilado de personaje del Greco, se hizo todos los veranos jefe de orquesta o capitán de la tropa. Quise decir que era él en realidad quien llevaba la batuta. La rectoría tuvo entonces sus tradiciones, sus maneras e incluso su danza.

En un friso de la biblioteca, alternando las letras con los escudos — la Luna y el Sol de San Celoni, el buey de Bover, la T de Santa Tecla (porque la familia Bover es oriunda de Tarragona) — leo la letra de una sardana:

Cantem, saltem tots ben agermanats,
demnos les mans formant màgic
[ca anella].
Saltem alegrement, cantem ple
[gats]
la glòria de la Rectoria vella.

La villa de los puentes. — San Celoni es la villa de los puentes, me dijo un anciano delante de la puerta de la iglesia. El

anciano y yo nos pusimos a contarlos de memoria y llegamos al acuerdo, él con su larga experiencia de toda una vida, yo con la breve de algunos veraneos y excursiones, de que eran — torce, de los cuales no son los más desdeñables los del Tordera, un río que al llegar a San Celoni se ertra bajo una sucesión de puentes rumorosos.

En San Celoni hay puentes para todos los gustos: puentes polvorientos, sucios y prosaicos, y puentes que tienen como una campana, como los tubos delgados de un órgano, cuando en ellos ponemos los pies.

Los árboles de Olzinellas. — El atajo a Olzinellas pasa por el puente colgante, donde nos bañancamos con la sensación fresca y verde de mojarnos en las ondas transparentes del río. Y desde «Can Draper», donde hay muchos perros que mucho ladran, pero jamás han perjudicado a ninguno, tomamos el camino que se adelgaza a lo largo de unos prados, a la izquierda el arroyo de los álamos que tiene olor de piedras mojadas, a la derecha los encinares con alguna serpiente que se escurre entre la hojarasca.

Luego, hay que trepar una cuesta, caer en la carretera, y unos minutos después estamos en Olzinellas. Olzinellas nos brinda los árboles de troncos más hermosos y fronda más abundante. Y no sé si lo más bello son los altos troncos lucientes o las frondas verdes, rumorosas. Para mí lo más preciado de Olzinellas son las libélulas de élitros de gasa que cruzan los senderillos que se pierden en la espesura de los altos matorrales.

Francisco SALVA MIQUEL

La fiesta del Rey de los belgas

Mañana, tedum y recepción en Madrid, con asistencia de doña Fabiola de Mora. Madrid, 13. — La embajada de Bélgica ha hecho pública la siguiente nota: «Al igual que en años anteriores, una recepción tendrá lugar el día 15 de noviembre en la embajada de Bélgica, precedida de un Te Deum en la iglesia de San Andrés de los Flamencos, en conmemoración de la fiesta de Su Majestad el Rey de los belgas.

Ambas ceremonias que serán honradas con la presencia de doña Fabiola de Mora y Aragón, están dedicadas únicamente a los miembros de la colonia belga de España, que están provistos de una tarjeta de invitación» — Cifra.

Los príncipes del Japón, recibidos en Calcuta

Calcuta, 13. — El príncipe heredero del Japón y la princesa Michiko fueron calurosamente recibidos por una gran multitud que aguardaba su llegada a esta ciudad en ruta hacia Persia.

La pareja real se trasladó después de su llegada a la residencia del gobernador. A pesar de que la pareja visita la India sin carácter oficial, se han previsto varios actos en su honor durante las veinticuatro horas que durará su estancia en este país. — EFE.

Mil libras esterlinas por una botella de coñac de 1811

Londres, 13. — Tom Norman, propietario de una taberna en Pinner, localidad próxima a Londres, ha puesto a la venta una botella de coñac al precio de mil libras esterlinas.

Se trata de una botella de coñac Napoleón del año 1811. Norman ha advertido a los clientes que no admitirá la devolución de la botella si resulta que el contenido se ha echado a perder. — EFE.

Fuerte terremoto en las Aleutianas

Seattle (Washington), 13. — Un fuerte terremoto ha sido registrado en el Océano Pacífico, a unas 300 millas al sur de la isla Unnak, en la cadena de las Aleutianas, a primera hora de esta mañana, según ha anunciado el servicio de guardacostas. — EFE.

La princesa Astrid contraerá matrimonio con un comerciante

Ayer se celebró el banquete de esponsales

Oslo, 13. — La princesa Astrid de Noruega, de veintiocho años de edad, hija del rey Olaf, contraerá matrimonio con Johan Martin Ferner, propietario de una tienda de modas de Oslo, según ha anunciado hoy la corte noruega.

Después de la boda, que se celebrará el próximo 12 de enero, Astrid seguirá teniendo derecho a usar el título de princesa, pero su nombre oficial será el de princesa Astrid, señora de Ferner.

Esta tarde en el palacio real de Oslo se ha celebrado el banquete de esponsales. — EFE.

El príncipe heredero de Jordania, ascendido a teniente general

Dada su edad — 21 años —, debe ser el general más joven del mundo

Amman, 13. — El príncipe heredero, Mohamed de Jordania, que cuenta veintiún años de edad, hermano del rey Hussein, ha sido ascendido a teniente general en las fuerzas armadas jordanas. Es ahora, por tanto, probablemente el general más joven del mundo. — EFE.

Hundimiento de un barco al chocar con otro frente a Holanda

Bonn, 13. — El vapor de 3.113 toneladas, «Kuetahya», se ha hundido hoy frente a la costa holandesa, después de haber chocado contra el mercante alemán «Spraewald», de 5.094 toneladas, según ha anunciado la radio alemana de Norddeich. Los 38 tripulantes del barco turco fueron izados a bordo del «Spraewald», que tiene una importante vía de agua. El barco alemán, no obstante, continuará su rumbo, después de hacer entrega de los tripulantes de la nave siniestrada al barco de rescate «Brendatinn». El choque se produjo a las 13'10 (hora española), a unas diez millas al norte de la isla de Tereschelling. — EFE.

Un barco panameño embarranca en el mar Negro

La Haya, 13. — El barco panameño «Condor», de 2.949 toneladas, ha encallado en el mar Negro, cerca de Sulina Rumania, según mensajes de radio captados en La Haya. — EFE.

El Presidente de Finlandia visitará oficialmente Rusia

Saldrá para Moscú el próximo domingo

Helsinki, 13. — El presidente de Finlandia, Urho K. Kekkonen, saldrá para Moscú, el próximo domingo, 20 de noviembre, en viaje de visita oficial, ha sido anunciado en el Ministerio de Asuntos Exteriores.

El presidente Kekkonen realizará el viaje por vía férrea y llegará a la capital soviética el 21 de noviembre. Regresará a Helsinki el 24 de noviembre. — EFE.

Pena de muerte para los comprometidos en el complot jordano

Amman, 13. — Dieciséis personas han sido acusadas hoy de haber participado en el ataque con bombas contra las oficinas del Ministerio de Asuntos Exteriores jordano, el 29 de agosto, a consecuencia del cual resultó muerto el primer ministro jordano, Hazza Majali, y otras personas. El fiscal general jordano ha pedido la pena de muerte para todos los acusados. — EFE.

Perro policía condecorado por el alcalde de Roma

Roma, 13. — «Dox», el perro policía número uno de Italia, ha recibido hoy la medalla de oro de «campeón del mundo» de manos del alcalde de Roma, Urbano Ciocchetti.

El primer ministro de Tanganyika, a Londres

Dar-Es-Salaam (Tanganyika), 13. — Julius Nyerere, ministro jefe de Tanganyika, saldrá de esta ciudad para Londres el 17 de noviembre para entrevistarse con el secretario de Colonias, Iain MacLeod.

Un portavoz del Gobierno ha declarado que Nyerere revelará a MacLeod los recientes acontecimientos en Tanganyika y tratará sobre los planes de desarrollo del país para el año próximo. — EFE.



Artículos para INVIERNO

Lanas para vestidos y abrigos
Crar novedad
(planta baja)

Sastrería, confección y medida
Alta confección señora
Géneros de punto,
lanas para labores, calzado,
camisería, etc.
(primer piso)

Tapicería: colchones, mantas,
edredones, colchas, alfombras,
carpets, pasillos, sombreros,
boinas, etc.
(segundo piso)

Estufas, braseros, calentadores
ducha, electro-termos, calefactor, electro-impulsor, etc.
(Tercer piso)

Almacenes
Jorba
En donde siempre
comparará Ud. más barato

Grandiosa Exposición de Muebles y Lámparas
Juan Pallarols
Consejo de Ciento 355-357.
Los Muebles Pallarols han obtenido Grandes Premios y Medallas de Oro.
Por la enorme producción de sus Talleres, los Muebles Pallarols no tienen competencia en calidad y precio.
Estudio Artístico para la ejecución de Muebles de Encargo y Decoración de Interiores.
Facilidades de pago

PARA CALIDAD
DEL MÉRITO JEREZ
XEREZ QUINA "MÉRITO"
es la auténtica quina a base de los mejores vinos de JEREZ

NOTICARIO LOCAL

SOLEMNE SESION DE APERTURA DE CURSO DE LA REAL ACADEMIA DE CIENCIAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

FUE RECIBIDO EL NUEVO ACADEMICO NUMERARIO DON FELIX ESCALAS, QUE DESARROLLO EL TEMA «EL TORBELLINO ECONOMICO UNIVERSAL»

Ayer, al mediodía, se celebró en el salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional la solemne sesión oficial de apertura del curso de 1960-1961 de la Real Academia de Ciencias Económicas y Financieras, durante la cual fue recibido el nuevo académico numerario, don Félix Escalas Chamani.

Presidió el capitán general de Cataluña, teniente general don Pablo Martín Alonso, sentándose a su derecha el rector de la Universidad, doctor Torroja Mirret; gobernador militar de la plaza, general don Angel González de Mendoza; teniente de alcalde don Marcelino Coll, por el alcalde; delegado provincial de Trabajo, don Vicente Toro, y vicepresidente de la Diputación, don Rosendo Peix. A su izquierda estaban el consejero del Reino y presidente de la Diputación, marqués de Castell-Florite; presidente de la corporación, don Ricardo Piqué Batlle; presidente de la Audiencia Provincial, magistrado señor Luzón; delegado regional de Comercio, don José Romero Valenzuela; delegado provincial de Sindicatos, don Gonzalo Marcos Chacón, y presidente de la Cámara Oficial de la Industria, don Ramón Par Tusquets.

En el vasto salón —lleno a rebosar por selectísimo auditorio— ocuparon sitios preferentes la esposa e hijos del señor Escalas, la marquesa de Castell-Florite y otras distinguidas damas.

En primer lugar el secretario de la Academia, señor Moscardó García, dio lectura a la memoria, que compendia las actividades de la corporación desarrolladas en el pasado curso. Luego se dio cuenta del nombramiento de don Félix Escalas como académico numerario y de las adhesiones recibidas.

El señor Escalas entró seguidamente, acompañado de los académicos señores Sainz de Vicuña y Massó Escofet, siendo saludada su presencia con una clamorosa salva de aplausos. Ante la presidencia prestó el señor Escalas juramento por Dios y su honor de guardar el estatuto de la corporación y trabajar por ella, defendiéndola y aportando su colaboración.

Discurso del señor Escalas

A continuación don Félix Escalas pasó a desarrollar el reglamentario discurso, que versó sobre el tema «El torbellino económico universal». Tras de agradecer la distinción de que le ha hecho objeto la Academia, resumió el orador la historia de los hechos y de las teo-

rias económicas, poniendo de relieve los dos principios en pugna. Uno, de libertad, y otro, de dominio del poder político sobre la economía.

Entró más tarde en el examen de algunos de los aspectos propios de la situación económica de España durante los últimos tiempos. «La cerril hostilidad que durante mucho tiempo aisló a España del resto del mundo económico y puso a prueba la resistencia de nuestra economía —añadió—, cedió al fin ante la realidad positiva del valor de nuestro país y la serenidad con que la dirección del Estado supo mantenerse impasible ante la marejada, que por último se aplacó a sus pies, gracias a lo cual España ha recuperado con toda dignidad la posición correspondiente a sus tradiciones y su valía internacional».

También analizó los compromisos adquiridos en 1958 con el ingreso en la O.E.C.E., cuyo informe reconoce el extraordinario esfuerzo y éxito de la primera parte del plan de estabilización. Volviendo sobre las relaciones que pueda tener España en el futuro con el resto del mundo económico occidental, afirmó que en gran parte dependerá de la actitud que en definitiva adopte sobre el Mercado Común. Se refirió asimismo a las negociaciones entabladas por nuestro ingreso en el G.A.T.T. y otras manifestaciones que acreditan la relación de España con el mundo occidental.

Mencionó el señor Escalas la importancia de los frutos naturales de nuestra riqueza mineral, los datos del movimiento demográfico, el estado y porvenir de la Marina mercante, la trascendencia de las Ferias de Muestras, la emigración, el turismo y las grandes manifestaciones culturales y artísticas que tienen lugar en nuestro país.

El ilustre orador expuso, finalmente, que con todos los antecedentes y la potencialidad económica de España, no cabe el pesimismo sobre el final a largo plazo de todo ello, a pesar de los baches, sacudidas y accidentes que han de encontrarse en el camino.

Fue muy aplaudido.

Parlamento del marqués de Castell-Florite

Contestó al recipiendario el señor Buxó, quien empezó su discurso con una presentación de la polifacética personalidad del señor Escalas, detallando la larga lista de sus mereci-

CONTESTO AL RECIPIENDARIO EL MARQUES DE CASTELL-FLORITE

mientos y expresando el juicio que en síntesis le merecía.

Pasó después a glosar el discurso del recipiendario, con el que se manifestó sustancialmente conforme. Después de aludir a los principales factores de inquietud ante el futuro económico (socialismo ateo, vertiginoso progreso técnico, cuestión demográfica, materialismo, emancipación colonial, etcétera), que agitan el «torbellino», idea temática del discurso del señor Escalas, señaló que en el fondo del desequilibrio actual juegan dos factores importantes: la rebelión mal encauzada en unos sectores sociales y en otros sectores la inadecuación de las mentalidades a la hora actual y la falta de sólidos principios morales.

Expresó el señor Buxó la creencia de que la etapa histórica del fetichismo de las grandes doctrinas en economía, periclitó con la primera guerra mundial, como asimismo un paréntesis de ensayos autárquicos y de extorsiones sobre la ley natural, a base del gran dirigismo, periclitó con la segunda guerra. Hoy el mundo económico, en etapa evidente de transición, parece perfilarse por grandes líneas de operatoria flexible político-económica y de signo más bien liberal, pero en escala supranacional y a base de grandes organismos de coordinación y de ayuda mutua.

Estimó, en fin, el señor Buxó, totalmente atinadas las medidas sugeridas por el señor Escalas en el terreno económico nacional, como convenientes al actual momento, dentro de un cuadro que el señor Buxó dijo estimar deseable, que quedara completado con algunas otras, tales un crédito algo más barato y fluido, una prudente reforma de las normas empresariales y de las que rigen la estabilidad y el rendimiento laborales, una «mise en point» de los transportes españoles y, en fin, un reajuste de los activos contables que haga aflorar la verdad de la riqueza económica del país, como conocimiento previo para la adopción de otras medidas de más vasta proyección.

Terminó el marqués de Castell-Florite felicitando al señor Escalas por su ingreso y dándole una cordial bienvenida a la docta casa. «En la que entra —dijo— por derecho propio y con el afecto de todos».

El señor Buxó vio premiada su intervención con grandes aplausos. Seguidamente el acto se dio por terminado.

El ministro de Obras Públicas llegará hoy a Barcelona

Inaugurará diversas obras ciudadanas

Procedente de Valencia, llegará hoy a nuestra ciudad el ministro de Obras Públicas, con objeto de presidir la inauguración de diversas obras ciudadanas y el comienzo de otras no menos importantes.

A las once, don Jorge Vigón presidirá la ceremonia de la entrega oficial del vestibulo, accesos y andenes del nuevo apeadero del paseo de Gracia, que aunque se encuentran en servicio desde las pasadas Fiestas de la Merced, se demoró con el deseo de que estuviera presente el general Vigón, que por aquellas fechas no pudo desplazarse a Barcelona. A las doce presidirá la iniciación de las obras de cobertura de la zanja ferroviaria de la calle de Aragón, en el tramo comprendido entre la de Roger de Flor, la avenida del Generalísimo Franco y la avenida de Carlos I (calle de Marina), que de acuerdo con los propósitos del alcalde deben ser inauguradas. Dios mediante, para las fiestas mercedarias de 1961.

Otros actos a los que asistirá el general Vigón serán, a la una de la tarde, la apertura oficial del paseo inferior del rompeolas, magnífico mirador construido por la Junta de Obras del Puerto, dentro del ambicioso plan de ampliación y modernización de la zona portuaria, en pleno desarrollo, y asimismo el comienzo de las obras de demolición del tinglado número uno del muelle Bosch y Alsina, que brindará a Barcelona una nueva panorámica marítima y un nuevo balcón del Mediterráneo desde el paseo de Colón.

Según nuestras noticias, el ministro de Obras Públicas emprenderá, a última hora de la tarde, el viaje de regreso a Madrid.

HOTEL IMPERIAL

Mesa selecta. Habitaciones modernas. Precios económicos C/. San Pablo, 20. Barcelona

Marcos Chacón abrirá el Curso del Centro de Estudios Sindicales

La primera lección estará a cargo del delegado de Trabajo

Hoy lunes, día 14, a las 19'30, en el Fomento del Trabajo Nacional, será abierto, por el delegado provincial de Sindicatos, el primer Curso organizado por el Centro de Estudios Sindicales, para el cual se ha producido una numerosa y brillante inscripción.

El señor Marcos Chacón explicará la intencionalidad del Curso y propósitos del Centro de Estudios Sindicales, cediendo a continuación la palabra al delegado provincial de Trabajo, don Vicente Toro Ortí, quien pronunciará la primera conferencia del referido Curso sobre el sugestivo título «Momento actual del Sindicalismo».

Hoy, «Día de la Radio»

Hoy se celebrarán los actos del «Día de la Radio», con motivo de cumplirse el XXXVI aniversario de la Radiodifusión española.

El programa de actos para esta fecha es como sigue:

A las 9 de la mañana: En el Santuario de los Padres Dominicos, misa de Comunión general.

A las 20'30: En el Hotel Ritz: Gala de la radio; cena; desfile de modelos; entrega de la Medalla de la Radio al alcalde de Barcelona, don José María de Porcioles; entrega de los premios anuales de Radio y TV, «Ondas-1960»; entrega de los premios del disco; fallo del premio de novelas «Ondas»; actuación de artistas y bailes.

La «Gala de la Radio» será difundida a toda España por las 41 emisoras de la cadena de la Sociedad Española de Radiodifusión.

Esta semana...

MANUEL TARIN IGLESIAS



—Este mundo nuestro se nos ha hecho pequeño. En él ya no se puede estar solo. Hay que entablar comunicación con todos, y esto se lo logra gracias a la radio.

Así habla Manuel Tarin Iglesias, periodista, director de la revista «Ondas», hombre cordial y camariero entrañable.

Conmemorando el XXXVI aniversario de la radiodifusión española, esta noche se celebrará en el Ritz la «Gala de la Radio». Habrá desfiles de modelos de Mallerich y de Jacques Heim, legado ayer a mediodía de París con seis preciosas y elegantes modelos.

—¿Qué más?
—La entrega de la medalla de la radio al alcalde de Barcelona, don José M. de Porcioles, y la de los premios anuales de radio y televisión «Ondas, 1960», así como los premios del Disco y de novela «Ondas».

—Hablemos de este último. ¿Novelas que se presentan a esta octava edición?

—Setenta y nueve.

—¿Novelas o guiones radiofónicos?

—Novelas. El premio «Ondas» empezó siendo de guiones, pero se transformó luego en novela.

—¿Por qué?

—Los autores creen, equivocadamente, que la radio es un género ínfimo para ellos.

—¿Qué hacéis con las novelas?

—Adaptarlas a la radio.

—¿Todas pueden serlo?

—Cualquier cosa puede ser adaptada a la radio, hasta la Biblia.

—¿Se ha hecho?
—Creo que no; pero se hará, no te quepa duda.

—¿Qué trascendencia tiene el premio «Ondas»?

—Es el premio literario más importante de la radiodifusión. En toda Europa no hay otro que le iguale. Se pasa por cuarenta y una emisoras, no hay que olvidarlo.

—¿Por qué la radio da casi siempre esos guiones tan «lacrimógenos»?

—Bueno, en realidad se ha hecho de todo, desde lo sentimental o folletinesco hasta el «Quijote», pongo por ejemplo.

—¿Y qué prefieren los oyentes, o mejor dicho, las oyentes?

—El folletín, la verdad.

—Es decir, ¿algo en que puedan llorar mucho?

—Sí.

—¿No es esto un problema?

—Lo es, de educación del pueblo. Pero esto compete al Estado, no a la radio. Aunque ésta tenga, como tiene, una importante misión que cumplir en este aspecto.

—¿Como jurado del premio «Ondas», ¿qué nivel has visto en las obras que se presentan?

—Bueno, y con mucha variedad.

—¿Quieres darme tres títulos entre los que tú veas a la novela ganadora?

—Anta: «Don Generoso y los fantasmás», «Mudo provisional» y «El refugio y la trampa».

—Esta noche saldremos de dudas.

JUAN R. VILA

RIVA Y GARCIA

Establecida en 1877

SAENZ-DIEZ GARCIA Agentes de la Propiedad Inmobiliaria

ADMINISTRACION DE FINCAS
COMPRA-VENTA DE EDIFICIOS
Y SOLARES
VENTA DE PISOS
HIPOTECAS
SEGUROS
GESTORIA Y ASESORIA

BANCA

Ronda de San Pedro, 31. — Teléf. 32-29-00

HOJA DEL LUNES
TELEFONO 315104

NOVIOS conocen: **PREVISION NUPCIAL?**

recibirán: **GRATIS** Manden HOY MISMO este CUPÓN!

Novio _____
Domicilio _____
Localidad _____

URGEL, 20 BARCELONA (11)

JULIACHS

Información sobre PREVISION NUPCIAL, SORTEO de DORMITORIOS, PREMIOS en metálico y los libros EN VISPERAS DE TU BODA o PROMESAS AVUI, ESPOSOS, DEMÀ (a elegir)

Remington eléctrico

afeita mejor

Eden Roc

FORTIS

El reloj que distingue

PIANOS Club del Disco

COMPRE con facilidades UN PIANO NUEVO que lo amortiza con lo que pagaría de alquiler por uno viejo.

CLUB DEL DISCO - PELAYO, 9

VISITE PERPIGNAN

HOTELES

- GRAN HOTEL. Pleno centro, gran confort, restaurante gastronómico «AU ROY SAN-CHF».
- HOTEL REGINA. Plaza Arago - Su restaurante: LA FLORIDA. Precios especiales para pensión.

AUTOMOVILES

- PEUGEOT. — «Perpignan Automóviles», concesionario, 23-24 Bd. Jean Bourrat. Teléf 34 41 08. Reparac. y todas piezas origen en stock.
- GARAGE MONOPOLE. Plaza Catalogne. Tel. 34 21 59. Agencia MERCEDES-BENZ y VOLKSWAGEN. Recambio y reparac. todas marcas.
- Para todos los coches CHEVROLET, BUICK, CADILLAC, OPEL, PANTHARD todas piezas recambio de origen. Taller reparaciones con especialistas. ARVA, Av. Joffre, 133. T. 34 20 45 y 34 55 71.

CAFE

- Pidan el café Saint Louis en todos los colmados.

TEJIDOS

- TISSUS MARCEL, 30 rue des Augustins, 3 rue Petite la Mognate. Tejidos, Sedas naturales, Tergal, Nylon, Algodones exclusivos. Cortinas tergal, Rhovyl, Crylor, lisas y decorativas. Todos tejidos para decorado interior.
- VILLAROS, rue des Marchands. Todos los tejidos: Seda, tergal, Crylor, lana, lino, cortinas. Visillos tergal, rhovyl, decorado, etc.

FARMACIA - PERFUMES BELLEZA

- FARMACIA Dr. LAFONT. Rues Alsace Lorraine y Mailly. Productos de belleza. Perfumería. Aparatos masaje. Se habla español.
- JO RESPAUT - 27, quai Vauban (frente Gran Hotel) depositario mejores marcas: Christian Dior, Balmain, Chanel, Lanvin, Caron, Lancome, Germaine Monteil Max Factor, etc.

BARCELONA-PERPIGNAN

Servicio diario en AUTOPULLMAN SALIDA: Ronda de la Universidad, 5
JULIA - RENFE EURO-PBUS

AUTOS SIN CHOFER

- EUROPCARS, todos modelos 1930-61 Rpte en BARCELONA: CORTÉS, Diputación, 222 Tel. 32 07 14.
- PLASTICO
- FIGUERES - 39 Bd. Clemenceau. Neumáticos FIRESTONE, CONTINENTAL, etc. Todos art. goma y plástico.
- MODAS-FRIVOLIDADES
- NICOLE, 5 calle Argente. Modas, frivolidades exclusivas. Confecciones, pulls, etc. Korrgan - Tricosa - Givenchy.

LE PARADIS DE LA SOIE

6, rue de la République
Telas de seda natural
Lanas, Tergal y Nylon

RELIGIOSAS

CIRENEO PARA LA PAZ

Un periódico barcelonés publicó hace unos días con el título «Por la paz del mundo» una fotografía en la que se ve a un hombre cargado con una cruz. Se trata de un libanés llamado Edmond Khayat que con el fin de despertar la atención de los hombres acerca del drama de escisiones y banderías que desgarran al mundo actual, se ha resuelto a emprender una marcha de penitencia recorriendo el mundo a pie y cargado con una cruz que pesa cuarenta kilogramos. De este modo cree el que la gente cobrará conciencia del sufrimiento que gravita sobre nuestro planeta. La cruz bajo la que camina Khayat lleva en el cabezal escrita con mayúsculas y en inglés la palabra «Humanidad». La fotografía está tomada cuando el peregrino atraviesa el puente de una de las calles céntricas de Lausanne y al fondo se observa como único espectador de la escena el busto de un hombre que sobresale por encima de unas barandillas de hierro y que mira, sin que sepamos qué es lo que piensa, al libanés que va cargado con la cruz.

Ya es un síntoma muy significativo el que ese hombre haya partido desde Ginebra para hacer su viaje penitencial recorriendo el mundo porque en la bella ciudad suiza donde Calvin encendió su hoguera de reforma, sede de la Sociedad de Naciones desde 1919 hasta 1946 central europea de las NN. UU. y escenario habitual para conversaciones políticas de alto nivel, ha tenido la paz del mundo su larga calle de la amargura y su calvario de mofas e improperios. Ahora el libanés Khayat ha salido de allí y quizá tenga la intención de concluir su viaje llegando con la cruz a cuevas hasta el pie del rascacielos neoyorquino de la O.N.U., aunque lo más seguro es que tenga que rendir final de viaje penetrando en una iglesia y dejando su cruz de cuarenta kilogramos junto a la imagen de un crucifijo del que es mero símbolo la cruz que lleva Khayat.

El penitente libanés ha escogido para realizar sus intenciones un signo comprometedor y glorioso, un signo de contradicción, por cuanto en él resplandece la mejor referencia a la muerte con que Jesucristo asumió el dolor de la humanidad y la personal responsabilidad redentora para nuestras culpas dejando después su Cruz como cita última para el juicio al que todos hemos de concurrir. Pero desde el INRI colocado en el cabezal de la Cruz de Jesucristo, pasando por el «slogan» formulado con la palabra «Humanidad» en la cruz que lleva Khayat por el mundo, hasta que al final de los tiempos comparezca victoriosa sobre el cielo el símbolo de nuestra Redención, el sufrimiento humano tiene una patente divina cuyo primer titular es Jesucristo y cuyos usuarios somos todos los que habitamos este planeta. Y la paz, esta paz precaria, triste y desvaída que se apoya sobre el rascacielos de la O.N.U., tiene pocos puntos de contacto con esa otra Paz que se sustenta sobre un madero en torno al que deben firmarse todos los tratados de buena voluntad.

Pero bien está que sepamos que hay un hombre por el mundo que va aludiendo con su cruz a los sufrimientos de los hombres haciendo de cireneo del siglo XX para ayudar a Jesucristo a llevar la Cruz de su Paz por nuestras calles de la amargura.

JOSE MARIA MILAGRO, O. P.

LA FIESTA DE LOS CONCURSOS CATEQUÍSTICOS DIOCESANOS

Celebróse con simpática solemnidad, en el salón de actos del Seminario Mayor, la fiesta de los Concursos Catequísticos Diocesanos, presidiéndola el excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo. En el estrado le acompañaban los vicepresidentes de la Junta Diocesana de Enseñanza Religiosa, monseñor Pujol y doctor Gros; el rector del Seminario, doctor Altés; los miembros del jurado literario, don Felipe Graugés maestro en «Gay Sabers», el poeta don Francisco de B. Lladó y varios directores de colegios religiosos. Dirigió el orden del acto y leyó las memorias referentes a los dos concursos — el de Cultura Religiosa y el Certamen Floreal — el reverendo doctor don Antonio Piña de Coma, secretario de ambos.

Uno y otro han alcanzado en 1960 una brillantez superior a la de años anteriores. Al primero se presentaron ciento cincuenta concursantes, llevándose el primer premio Tomás Fou Carretero, y otros premios principales Alberto Corominas, Manuel Castellet, María Gracia Bozzo, Jesús Garre, Miguel Prats, Jorge Galofré, Miguel A. Montserrat, Joaquín Puig, José Manuel Puente, Francisco Lamolla y José M.^a Tarragó.

En el Certamen Literario ganó la Flor Natural Ignacio Masferrer Sala, que proclamó Reina de la fiesta a la Virgen Inmaculada, cuya imagen presidía el Salón. El segundo premio lo obtuvo Pedro Vendrell Gómez, Lluís de Prensa, Enrique Guar-

diola Secarrera, Teresa M.^a Fogar Pallins, María Teresa Brossa del Pozo, Juan Carlos Usan-zizaga y María Isabel Mercé. Algunos de los premiados leyeron sus composiciones, de notable calidad. Fueron concedidos, además, varios accesits.

A todos los galardonados se les entregó su diploma, un exquisito libro y una cantidad en la libreta de ahorro, ascendiendo la suma de lo entregado en esta forma a más de siete mil pesetas. A cubrir los dispensos de ambos concursos contribuyeron las Cajas de Ahorro de Barcelona.

El acto fue amenizado por un pequeño concierto musical a cargo del Coro del Colegio de Nuestra Señora de Loreto y de dos alumnos acordeonistas del Colegio La Salle, de la Bonanova. Todos fueron ampliamente aplaudidos.

Cerró la fiesta el prelado con unas palabras de aliento a los concursantes, de elogio a los trabajos leídos y de gratitud a todos los asistentes.

Santos de hoy

Josafat, Hipacio, obs. Serapión, Veneranda, Virgen, Venerando, Clementino, Teodoto, Filomena mrs.; Jocundo, Lorenzo, obs., cfs.

Cuarenta Horas

Empiezan hoy en la iglesia de las Escuelas Pías (Diputación, núm. 275) y Santuario de San José de la Montaña.

VIDA PERIODISTICA

Despedida íntima a don José Antonio Lázaro Bayarri

Nuestro estimado compañero, redactor de «Diario de Barcelona», don José Antonio Lázaro Bayarri, que se ha jubilado, a petición propia, ha sido objeto de un agasajo por sus compañeros de Redacción, los cuales se reunieron con el agasajado en un almuerzo íntimo. Compartieron la mesa, con el compañero Lázaro Bayarri, el director del periódico, don Enrique del Castillo; el redactor jefe, don Carmelo San Nicolás, y el administrador, don Miguel Ribalta.

Fumará a placer si fuma «CORONAS» de «LA EXQUISITA» 6 pesetas cigarro

Vida social

Fiesta benéfica alemana
La Asociación de Ayuda Alemana de Barcelona (Deutscher Hilfsverein) ha organizado, como en otros años, un té-baile benéfico, a favor de sus obras asistenciales.

Esta fiesta de sociedad tendrá lugar en los salones del Hotel Ritz, el próximo sábado, día 19 de noviembre, a partir de las seis de la tarde, y será, sin duda, un éxito.

Las invitaciones podrán adquirirse en las librerías Fabrè, Herder y Seither, en la relojería Maurer y en el Colegio Alemán.

Bautizo

En nuestra ciudad le han sido administradas las aguas del bautismo a la hija, tercer vástago del matrimonio, de los esposos don Ángel Salarich Reynés y doña Montserrat Martínez-Orozco Llorente. Apadrinaron a la neófita, nieta del secretario de la Inspección Provincial de Trabajo, don José Martínez-Orozco, sus tíos don Santiago Llorente Herrero y doña Teresa Salarich Reynés. En la religiosa ceremonia le fueron impuestos los nombres de María-Jesús, Teresa y Luisa.

Novios MUEBLES PRECIO FABRICA MOBILCONFORT PASSEO CARLOS I. 66

NECROLOGICAS

Fallecimiento

de don Abel Canas Sans

En Centellas, donde residía, ha fallecido, a los setenta y nueve años de edad, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica, don Abel Canas Sans, padre político de nuestro querido compañero don Federico Padrós Muns, secretario de Redacción del «Diario de Barcelona» y miembro de la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa.

El señor Canas Sans estaba viudo de doña Encarnación Vila Casamitjana, con quien formaron un hogar, en el que resplandecieron las virtudes del trabajo y de la devoción familiar. El extinto fue modelo de laboriosidad tenaz e incesante durante su dilatada existencia, y, gracias a su prontitud en el obrar, al prurito de constante perfeccionamiento de sus actividades y a la escrupulosa rectitud que puso siempre en sus tratos, ganó merecida fama de hombre cabal entre sus numerosas y extensas relaciones comerciales, en cuyos medios gozaba justamente de una reputación intachable.

Los tristes actos de su entierro y Oficio de «corpore insepulto», que tuvieron efecto ayer en la iglesia parroquial de Centellas, pusieron bien de manifiesto las generales simpatías con que se distinguía a su persona, pues estuvieron concurrísimos, constituyendo una muy sentida manifestación de duelo. El reverendo don Joaquín Sors dio las gracias a los asistentes en nombre de la familia.

A sus afligidos hijos don Antonio y doña Joaquina Canas Vila; hijos políticos doña Juanita Mirambell y don Federico Pa-

Reunión de antiguos alumnos del Pupilaje Tarrasense

Conforme estaba anunciado, tuvo efecto en nuestra ciudad la XXXVI reunión anual de la Asociación de Antiguos Alumnos del Real Pupilaje de las Escuelas Pías de Tarrasa, congregándose con tal motivo una numerosa concurrencia de antiguos discípulos, no sólo de esta región, sino también de diversas provincias españolas y de allende los mares.

Empezaron los actos con una misa rezada en sufragio de los compañeros y familiares de los mismos fallecidos desde la reunión anterior, siendo celebrante el reverendo padre Adolfo Roger, escolapio, quien hizo una homilía glosando el Evangelio de la Dominica y exaltando los valores espirituales como base fundamental de la convivencia entre los hombres.

Seguidamente, en los salones del hotel Ritz, se celebró asamblea general de asociados, en el transcurso de la cual el secretario, señor Comas, leyó la memoria correspondiente a la actuación de la Asociación durante el pasado ejercicio, poniendo de relieve la vitalidad de la misma y reseñando los actos y actividades de los miembros de la Asociación. Le siguió en el uso de la palabra, el tesorerero señor Abelló, quien dio cuenta de la situación económica de la entidad, aprobándose el balance presentado.

La presidencia del banquete estaba integrada por los componentes de la Junta, acompañados de los padres escolapios del colegio de Tarrasa, antiguos presidentes de la Asociación, alcalde de la mencionada ciudad, señores Riba Ortíz y Roldúa, figuras relevantes de la industria textil, y los profesores señores Mas, y Galcerán, de la escuela técnica de Peritos industriales de la vecina ciudad.

A los postres, hizo uso de la palabra el presidente honorario, reverendo padre Adolfo, quien, con su verbo cálido y emotivo, desarrolló magistralmente el tema «Por qué vivir, por qué morir, por qué sufrir y por qué realizar el bien», sacando de las consideraciones, oportunas consecuencias prácticas, aleccionando al auditorio, que, puesto en pie premió la magnífica disertación con una salva de aplausos.

Acallados éstos, hizo uso de la palabra el presidente, señor Sedó-Peris-Mencheta, comentando en forma muy agradable las circunstancias presentes en todos los ámbitos de la vida moderna, sacando conclusiones que fueron celebradas por los asistentes con nutridos aplausos.

A última hora de la tarde se dieron por terminados los actos de la magna concentración de antiguos pupilos conviniéndose que el próximo año, coincidiendo con las bodas de oro sacerdotales del presidente honorario, la fiesta se celebre en Tarrasa, con visita a las escuelas técnicas allí enclavadas y con la asistencia de los familiares de los asociados, para homenajear al reverendo padre Adolfo en tan grata efeméride.

doños Muns; nietos Federico Padrós Canas y María del Carmen López Romero de Padrós; sobrinos y demás deudos, acompañamos en el justo dolor que les embarga, y al elevar nuestras pletes al Todopoderoso para el eterno descanso del alma del difunto, les transmitimos la expresión de nuestro muy sentido pésame por tan irreparable pérdida. (E. P. D.)

Doña Mercedes Planas Molins de Cortacans

Ha fallecido en nuestra ciudad la virtuosa dama doña Mercedes Planas Molins. Su muerte ha sido sentidísima, pues la finada, modelo de todas las virtudes cristianas, se había granjeado numerosas amistades, particularmente en las vecindades de San Gervasio y Bonanova. El acto del sepelio, emocionada despedida a la extinta, fue una auténtica demostración de duelo.

A sus familiares y en especial a su afligido esposo don Camilo Cortacans Viader y a su hermano don Luis, testimoniamos nuestro más sentido pésame. Hoy, a las once de la mañana, tendrán efecto solemnes funerales por el eterno descanso de su alma en el Santuario de Nuestra Señora de Pompeya.

La tableta que nos trae el BIENESTAR



- GRIPE
- DOLOR de MUELAS
- DOLOR de CABEZA
- REUMA

PIRECILINA

SOBRES de 2 y TUBOS de 20 comprimidos

La Maquinista Terrestre y Marítima

Precisa operarios de 1.^a

Caldereros en cobre Mandrinadores y Verificadores

Dirigirse a: Oficina de Personal, c/. Maquinista, 41. Barceloneta

TORRES

Rda. San Pedro, 42
Tel. 318994

IBERIA le da MAS

OFERTA ESPECIAL IBERIA

Disfrute su TV. ahora pagando mañana GRANDES FACILIDADES plazos a 250 ptas. semanales

HERNIADOS

Usad aparatos TORRENT sin tirantes, bultos ni molestias, por su gran comodidad, precisión y seguridad, son siempre los preferidos. C.S. 6337

No compren nada sin antes visitarnos

CASA TORRENT 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaffán Córcega). BARCELONA

†
D.ª Mercedes Planas Molins de Cortacans, falleció el 4 de noviembre de 1960, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.). — Su resignado esposo Camilo Cortacans Viader, hermano Luis, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y la razón social «Confiterías Cortacans», al recordar a sus amistades que tan sensible pérdida les suplica un recuerdo en sus oraciones y que asistan a los funerales que se celebrarán hoy lunes, día 14, a las 11, en el Santuario de Nuestra Señora de Pompeya; RR. PP. Capuchinos (Av. del Generalísimo Franco, n.º 450). No se invita particularmente El duelo se da por despedido

† Don Ramón Murillo Grau ha fallecido a los 59 años, habiendo recibido los AA. EE. y la B. A. (E. P. D.). — Sus afligidos: esposa Clotilde Castel, hijos Jorge, Nuria y Mercedes; hijos políticos Rosa Miquel, Fernando y Hernández y Bernardo Cánovas; nietos, hermanos Francisco, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida les suplica un recuerdo en sus oraciones y asistan a la casa mortuoria, Viladomat, 71, hoy lunes, día 14, a las 3³⁰, para acompañar el cadáver a la parroquia de la Preciosísima Sangre de N. S. J. y después al cementerio del Sudoeste. No se invita particularmente.

† La señorita GERTRUD EILENBERGER ENGBERT después de larga y penosa enfermedad, soportada con cristiana resignación, ha fallecido, habiendo recibido el Santo Sacramento y la Bendición Apostólica (E. P. D.). Sus afligidos: padres, hermano Padri, hermana política Rafaela Cañellas y demás familiares ausentes, participan a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida. El entierro se efectuará mañana martes, a las 10³⁰ de la mañana. Casa mortuoria: Calle Polígrafas, núm. 45.

† D. Luis Gamissans Torrella Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.). Sus afligidos: esposa Rosario Feliu, hijos Rosario, Vda. de Codina, Montserrat, M.ª Teresa y M.ª Asunción; hijos políticos Vicente Asencio e Isidoro Murua, nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida les suplica un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Avda. Generalísimo núm. 310, hoy lunes, a las diez de la mañana, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de la Sagrada Familia y después al cementerio del Este. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

† D.ª María Blach Gregori VIUDA PUIG Falleció el día 13 de los corrientes, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) Sus afligidos: hijos Julio, Arturo Antonio (ausentes) y María; hijos políticos Feliciano, Ana, Mireille (ausentes) y Santiago Martorell; hermanos, nietos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les ruegan la tengan presente en sus oraciones. El acto del sepelio tendrá lugar hoy lunes, a las cuatro y media de la tarde, partiendo de la calle de Caspe, núm. 151.

† Don Juan Monguillot Ribalta ha fallecido a la edad de 62 años, habiendo recibido los SS. SS. (E. P. D.). — Sus afligidos: esposa Carmen Ventura, hijos Montserrat, Jorge, Juan, José y Manuel; hermanos Luis y Dolores, hijos políticos Bertram Monterde, Rosa Barberá, Lourdes Serra y María Encarnilla; nietos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplica un recuerdo en sus oraciones y asistencia a la casa mortuoria, Aragón, 378, hoy lunes, a las 5³⁰, para acompañar al finado a la parroquia de San Francisco de Sales y después al cementerio del Este. No se invita particularmente.

EL DOMINGO EN BARCELONA

ESPECIAL PARA «HOJA DEL LUNES», DE VILA, ROGLA, Y SOTERAS CON SU CAMARA

SEIS MODELOS, SEIS



Ya las están viendo. Se llaman Magda, Anita, Jackie, Luisette, Ulla y Yola. Preciosas y elegantes. Estas son las seis modelos parisienses que con Jacques Heim, presidente del Sindicato Nacional de Alta Costura de Francia, han venido a Barcelona para actuar en la «Gala de la Radio». Presentarán modelos de la alta costura francesa, así como creaciones españolas de Mallerich, en ante y piel principalmente, para la bien llamada «alta moda complementaria»

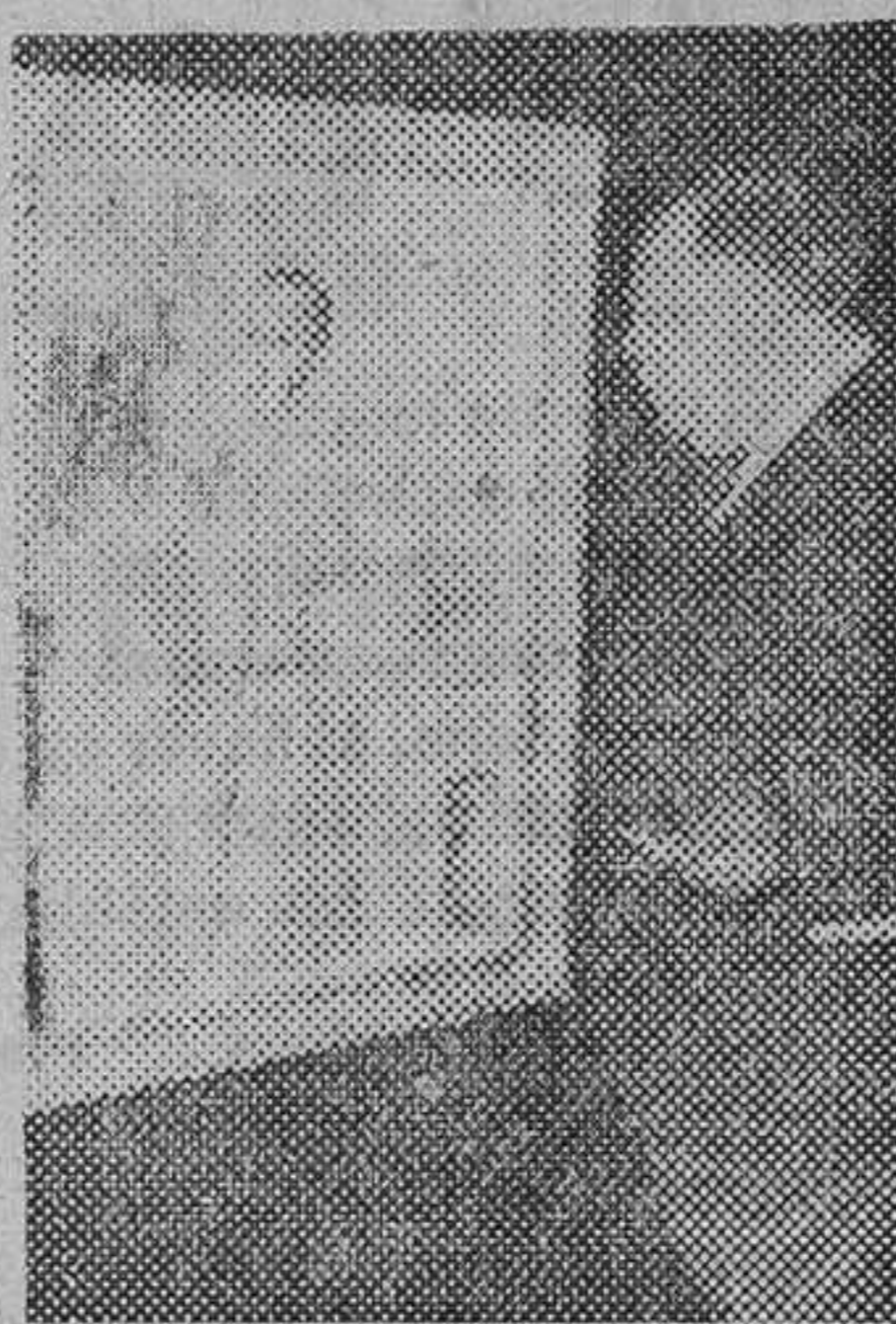
FEDERICO UDINA, CATEDRÁTICO

El director del Museo de Historia de la Ciudad, ha ganado la cátedra de Prehistoria e Historia Antigua y Media de España.

Sacó el número uno entre siete opositores y de las dos vacantes, Valladolid y Santiago, eligió esta última.

El nuevo catedrático, que durante dieciocho años ha ejercido su labor docente en nuestra Universidad como encargado de cátedra y profesor adjunto de materias afines, alcanza, ahora, la más alta dignidad universitaria.

Esta es la meta de un largo camino iniciado cuando, de estudiante, pisó, por vez primera, el umbral de la Universidad. Enhorabuena.



EL ARTE VIBRA

Pedro Pruna expone en la Sala Parés. Un público numeroso admira su obra y el pintor, siempre cordial, nos habla de sus proyectos.

—Ahora iré a Montserrat. Durante dos meses prepararé los bocetos de una gran obra: la decoración de la catedral de San Agustín, en Florida, Estados Unidos.

—¿Mucho tiempo allá?

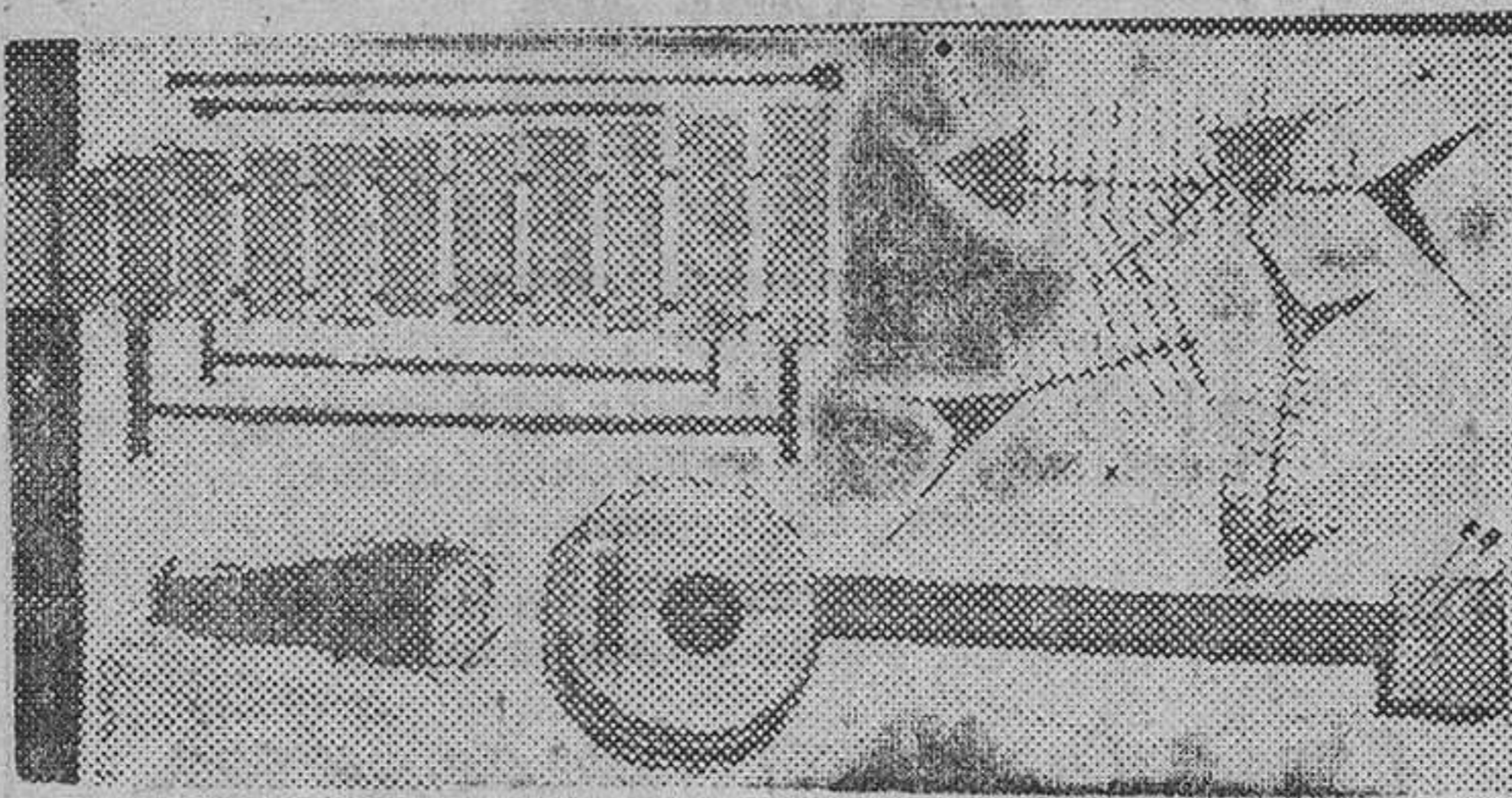
—Unos dos años, calculo.

Pedro Pruna se dedicará con ímpetu juvenil, a esta obra que le ofreció la minoría menorquina, afinada desde hace muchos años en aquellas tierras americanas de nombres y resuerdos tan españoles.

En breve se abrirá al público, en la Diagonal, una nueva galería de arte: VARSA. Y la primera exposición será una colectiva, con obras de Sucre, Teresa Vilarrubias, Rodríguez Cruells, Caraltó, Solanes y E. Vilarrubias.

Aquí les ofrecemos, en reproducción fotográfica, una de las obras que expondrá Vicente Caraltó.

En el Círculo «Sant Lluç» tres artistas exponen veinticinco obras, todas de lo llamado arte abstracto. He aquí sus nombres: Joaquín Llucía, Daniel Argimón y Luis Bosch. ¿Culpable o profeta?



BARCELONA ES MI CIUDAD

Igualita que en las portadas de sus discos. Así es Jacqueline François, «Señorita de París».

—La canción que han citado refleja mi personalidad.

Jacqueline tiene frío y se arropa en su abrigo. En verdad, el ambiente del improvisado camerino no es ni mucho menos cálido...

—¿Cómo ves la canción francesa de hoy?

—Igual que la de ayer.

—¿Crees que ha ganado o ha perdido?

—Desde luego, ha ganado.

—Pasa para una foto, y prosigue:

—Además, la canción francesa se ha impuesto a la italiana rápidamente.

Ha estado varias veces en nuestra ciudad, la conoce casi palmo a palmo, centímetro a centímetro...

—Les aseguro que me encuentro aquí como en mi propia casa. Tan sólo llegar ya me siento en familia.

Sonríe y posa ante los micrófonos de un magnetófono.

—Pueden decir que Barcelona es para mí no una ciudad, sino todo un conglomerado de cosas agradables.

Y termina diciendo:

—Yo, que soy la vedette que más viajo, puedo opinar sobre lo que he dicho.

Jacqueline se ha ido al escenario. Fuera, la esperan los aplausos...

MISTER COLT NO QUIERE HABLAR

Mr. Colt, Franklin Colt, no quiere hablarnos de su abuelo.

—Miren; yo me dedico a las Relaciones Públicas y la publicidad. Las armas, me tienen sin cuidado.

—¡Sí, señores! Mr. Colt, es nieto del coronel Colt, aquel esforzado militar que inventó el revólver que lleva su nombre, y que tantas películas del Oeste ha hecho posible.

—Pero su familia debe conservar algún que otro recuerdo de él. Alguna papirola con armas...

—Yo me dedico a las «Public Relations» —ya nos lo había dicho otra vez—, y no puedo hablarle más que de este tema. ¿Quiere que le explique los métodos modernos de prospección humana? ¿Algo de coeficientes de psicoestancamiento?...

—¿Es que está usted refidido con la familia?

—Los sistemas de prospección los empezamos a utilizar en una fábrica de caucho sintético...

—Por favor —insistimos—, hablemos del revólver inventado por su abuelo.

—Son ustedes muy bellicosos. ¡No!

Mr. Colt no habla de su abuelo ni a tiros.

«PARIS, JE T'AIME»

Jacques Heim, conoce y aprecia la moda española.

—Tenemos en París —dice— grandes modistos españoles como Balenciaga y otros.

—¿Sigue París con el cetro de moda universal?

—Sí. Pero es una lucha constante.

—¿Les atacan de todos lados?

—Nueva York, Madrid, Londres... Pero sólo puede haber un número uno, y este es París.

—¿Por muchos años?

—Yo creo que sí.

Y nosotros también. Porque... ¡ah, París...!

DE LAS LEYES A LOS RUEDOS



Luis López-Nieto es un abogado que de cuando en cuando se deja ver por esos ruedos. Sí. El letrado alterna sus ocupaciones en el bufete con el arte de Cúcharas... y la pintura. Asesor jurídico de la Peña Taurina Pueblo Nuevo, lo mismo «da» un natural que resuelve el intrincado enredo entre el apoderado y el torero... o cualquier otra cuestión jurídica que pueda presentarse a los agrupados en la simpática Peña.

Aunque no fuimos invitados, hemos acudido al «Restaurante Diagonal», en donde el letrado se enfrentó a las astas de la opinión. Fue presentado a la concurrencia que abarrotaba la sala por nuestro compañero en la prensa, Alvarez Taboada, y seguidamente «lidió» una conferencia amena y ágil, que terminó en animado —casi furibundo— coloquio.

Por una vez, el abogado-torero se vio en el banquillo de los acusados y estrechado a preguntas. ¡Gajes del oficio! La conferencia terminó —cómo no— con una sincera ovación, oreja y vuelta al anillo, del triunfador diestro-jurista Luis López-Nieto.

PREMIO PARA «PROA AL MAR»



La «Barretina d'or» está ya concedida. Los galardonados son los de la agrupación coral «Proa al mar». Las «barretinas» de plata y de bronce se las han llevado los de las corales «Alba de Barcelona» y «Floresta».

Con este sencillo acto, que llenó a rebosar el local, ha quedado cerrada la tercera versión de este concurso, que bajo el patrocinio de los animosos muchachos de Radio Juventud, ha dado un nuevo impulso a las masas corales. Felicitamos, por ello, a los organizadores.



En el trabajo y en el hogar,



La cinta alemana autoadhesiva transparente, para:

- ▶ embalar,
- ▶ cerrar,
- ▶ fijar,
- ▶ remendar,
- ▶ clasificar...

¡Pega por contacto!



le ofrece:

más resistencia,
más adherencia,
más duración,
¡más calidad!



Exija siempre la marca TESAFILM —¿Y por qué TESAFILM?— Porque es TESA: Garantía mundial.

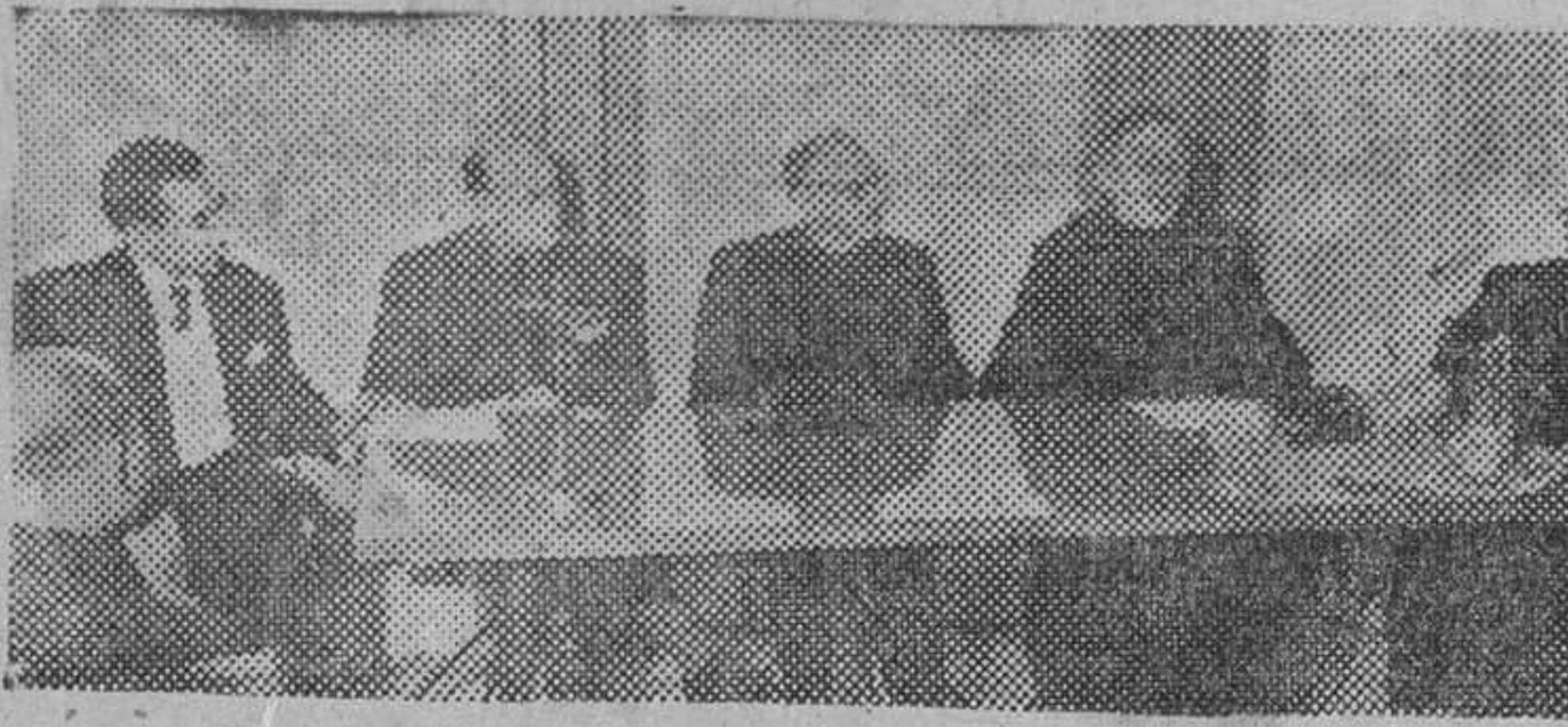
De venta en librerías y papelerías

LABORATORIOS TESA S. A. - MATARO

Procedimientos Beiersdorf - Hamburgo (Alemania)

AYER SE INAUGURO EL CURSO EN LA ESCUELA DE MANDOS DEL FRENTE DE JUVENTUDES

La primera lección corrió a cargo del doctor don Juan Tusquets



A mediodía de ayer se celebró, en el Círculo Juvenil, el acto inaugural del Curso de la Escuela de Mandos del Frente de Juventudes.

La primera lección del curso fue encomendada al doctor don Juan Tusquets, catedrático de Pedagogía de nuestra Universidad, quien disertó sobre el tema «Hacia una educación integral».

El doctor Tusquets captó el interés del numerosísimo auditorio gracias a la claridad con que expuso los conceptos más elevados del tema, convirtiendo los puntos más áridos en claros y sugestivos ejemplos. Magistral

fue su intervención en esta inauguración de curso, que puede considerarse como el prólogo prometedor de los actos que próximamente se celebrarán con motivo del XX Aniversario del Frente de Juventudes.

Presidió el acto don José Maluquer, subjefe provincial del Movimiento, acompañado por don Enrique Savory, delegado provincial del Frente de Juventudes; don Agustín Castejón, jefe de la Organización Juvenil de Barcelona, y el reverendo Padre Vila, asesor religioso de la institución.

Foto Pérez de Rozas

Elixir Estomacal VENTA EN FARMACIAS

SAIZ DE CARLOS

Alivia el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera del estómago; tonifica y ayuda a las digestiones.

censo sanitario n.º 241

mañana **MARTES** ¡OBSEQUIO!

DE TOMATE CONCENTRADO

INTERCASA

A base de tomate fresco en envases especiales para **4 RACIONES** que mañana, al hacer su compra habitual **SOLO TIENE QUE PEDIR ¡GRATIS!** en los siguientes establecimientos:

- ARTURO SOLSONA. Diagonal, 366
- MANTEQUERIAS FORTUNY. Paseo de Gracia, 102
- FORTUNY, S. A. Mayor de Gracia, 133
- SOLA, S. A. Mayor de Gracia, 105
- J. M. GARCIA. Aragón, 389
- MARTIN CAMBRA. Mallorca, 270
- ANTONIO GABARRA. Mallorca, 301
- JESUS PORTOLES. Bruch, 71
- JAIME MORERA. Diputación, 253
- ANTONIO BENITO. Avenida José Antonio, 704
- COLMADO SIMO. Mayor de Gracia, 54
- COLMADO SIMO. Avenida José Antonio, 682

Señora: usted lo prueba y ¡REPITE!



con las mismas aplicaciones y adimentos del tomate normal, pero manteniendo toda su pureza y valor vitamínico.

ECONOMICO • RAPIDO FRESCO • SABROSO

Especial para toda clase de guisos...

completamente limpio de pieles, agua y semillas.



También será obsequiada con un precioso «Recetario de Cocina muy práctico, a todo color, conteniendo las muchas fórmulas de empleo del tomate «CONCENTRADO» INTERCASA, y otras recetas culinarias con el Calendario de Cocina para 1961.

ES UN PRODUCTO DE LAS ISLAS CANARIAS

REPRESENTACION GENERAL PARA CATALUÑA: VALENCIA, 241 - TELS. 2719 38 - 27 60 14

PROSTATA Academia EUROPA

No sufra Pruebe planta orquídea única Si se opera devuelvo importe. Despacho solamente lunes, martes y miércoles, de 4 a 6. Camacho Rbla de Cataluña, 124. Barcelona. Envíos a reembolso. Cataluña, 92. T. 27-71-21

Alemán - Francés - Inglés Español para extranjeros Grupos reducidos Precios moderados

SUCESOS

Partida sorprendida de juegos prohibidos
Agentes de la autoridad sorprendieron la pasada noche una partida de juegos prohibidos en un bar de la calle de Salvá. Se procedió a la detención de los doce individuos que formaban las dos mesas de «golf» que estaban practicando y la incautación de 8.530 pesetas que había en las mesas.

Los detenidos, todos ellos solteros y viudos con más de 50 años de edad, pasaron a disposición de la autoridad judicial, así como el dueño del local, por tolerar el juego prohibido.

Accidentes de circulación
El conductor de un auto, que en la calle de Balmes atropelló al peatón Rafael Salamanca Cerrillo, acompañó a su víctima a una farmacia y una vez el paciente en ella se dio a la fuga.

El herido fue trasladado al Hospital Clínico en grave estado. La policía practica gestiones para la detención del autor del atropello.

La colisión de una moto con un taxi en la plaza de Cataluña, esquina a la Rambla del mismo nombre, fue la causa de las lesiones, calificadas de menos grave, que sufre el motorista José Marrugat Blay.

Después de la cura de urgencia el paciente fue llevado a una clínica particular.

En la calle Riera Alta, cruce con la calle de San Vicente, chocaron una moto y un triciclo. Las heridas que sufre el motorista, Eugenio «Esteria» Cabanes son de poca consideración, pero pasó a presencia judicial por carecer de permiso para la conducción de vehículos a motor.

Un ciclista atropelló en Esplugas a Domingo Clinecos Cá-

novas que, en grave estado, fue encamado en el Hospital Clínico. El ciclista pasó a presencia judicial de Hospitalet.

Robo del interior de un coche
En la Comisaría de Policía del distrito, Agustín Prat Presieger, denunció el robo de ropas y efectos, por valor de 2.800 pesetas, del interior de su coche que tenía aparcado en la plaza de Emilio Vilanova.

Cuatro muertos
El Juzgado de Guardia, intervino en la instrucción de diligencias sumariales con motivo de las cuatro muertes ocurridas durante su guardia.

En la calle Marqués del Duero, frente al teatro Apolo, fue hallado el cadáver de un hombre que se identificó como Tomás García Tobañas, sin domicilio conocido de momento.

En su casa de la calle Consejo de Ciento, 64, principal, fue hallado cadáver el inquilino Victoriano Soria Romero.

A causa de las emanaciones del gas, fueron halladas muertas en la portería de la casa 197, de la calle de Bailén, Carmen Regi y Francisca Pino, ambas de avanzada edad, ignorándose sus segundos apellidos y demás filiación, por no encontrarse sus documentos personales.

Las dos habitaban en la portería de dicho inmueble desde hacía muchísimos años.

El juez ordenó el traslado de los cadáveres al Instituto Anatómico forense para la práctica de las diligencias de las autopsias.

Detención de una agresora
El pasado día 10, en la calle de las Camelias, fue herido Juan Martí Camp. Según declaró el herido la autora fue una mujer que había tenido como doméstica y los motivos suponía que fueron por haberla despedido.

El paciente fue llevado a una clínica particular, donde ayer domingo se presentó la agresora, Dolores Blasco Camalá, para interesarse por su estado.

Al tenerse noticias de su presencia en dicha clínica, se dio aviso a la policía que procedió a su detención; siendo puesta a disposición del Juzgado instructor del sumario correspondiente.

para aflojar cualquier pieza oxidada...

OXIBLOCK

OXIBLOCK elimina los molestos ruidos de bisagras y cerraduras oxidadas

OXIBLOCK asegura el buen funcionamiento de todos los aparatos mecánicos de uso doméstico

OXIBLOCK permite extraer rápidamente tornillos o piezas oxidadas

OXIBLOCK asegura la recuperación de piezas enteras al desmontar estructuras metálicas



SOLICITE EN FERRETERIAS, DROGUERIAS, TIENDAS DE ACCESORIOS Y SUMINISTROS INDUSTRIALES



AVENIDA INFANTA CARLOTA, 118 TELEF. 50 07 46 - BARCELONA-15

CULTURALES

Inauguración de los «Cursos breves» en el Servicio del doctor Rocha

En el «Aula Esquerdo» del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, hoy día 14, darán comienzo los «Cursos breves», profesándose las siguientes lecciones: A las 9'15 horas, «El régimen dietético en las gastropatías», por el doctor A. Rocha. A las 10, «Semiología y exploración del corazón derecho», por el profesor doctor J. Gibert Queraltó. A las 19, «Achalasia y cardiospasmus», por el doctor A. Guarnier. A las 20, «La terapéutica de los estados comatosos», por el doctor L. Tarrida.

INSTITUTO FRANCES. — Hoy, a las 19'15, monsieur Adrien Dansette disertará sobre el tema: «Visión de la Historia en los historiadores franceses de los siglos XIX y XX».

SCHOLA CORDIS IESU. — Hoy, don Luis Ortiz Estrada, director de «Misión», dará una conferencia en torno a «El liberalismo es pecado», de Saldá Salvany.

PISOS en VENTA

- Padilla 389/
- Cartella 22 30
- Valencia 542 548
- Avda Borbon. 9-23
- P. Manuej Girona. 39-43
- Rda de Guinardo. 71-79
- Maresma (esq Pedro IV)
- Calle Guipúzcoa (Verneda)
- Ciudad Satellite San Ilde
- fonso a 1.200 mts. puen
- te Esplugas
- Barrio Besos, final Pedro IV
- Cruce con futura prolon
- gación Avda José Antonio

CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.

ENRIQUE GRANADOS 135 (Oficinas, de 6 a 8)

NOTAS VARIAS

Ayuda a Chile

Gran sorteo combinado con la Lotería Nacional

La Junta española Pro damnificados de Chile ha puesto a la venta billetes para el gran sorteo que se celebrará en combinación con la Lotería Nacional del 22 de diciembre próximo. Dichos billetes pueden adquirirse en las administraciones de Lotería y de Correos.

El primer premio consistirá en un piso frente al Estadio Santiago Bernabeu, totalmente equipado y amueblado, valorado en 2.000.000 de pesetas, que se adjudicará por sorteo ante notario, a uno de los poseedores de las seis papeletas que coincidan con el primer premio de la Lotería Nacional, correspondiendo a cada uno de los cinco restantes un automóvil Seat 1400 C., matriculado

Otros premios serán, otro automóvil Seat 600, matriculado; una Vespa «S» 1960, matriculada; un aparato «Philips» de televisión de 17 pulgadas; un refrigerador Westinghouse; una cocina eléctrica y butano Ede-sa y lavadoras Bru.

RADIOS DE COCHE

RADIO VALLES, Balmes, 7

Beca Sandoz. — A fin de mes termina el plazo para solicitar esta beca, dotada con 50.000 pesetas, a la que pueden aspirar los licenciados en Ciencias químicas. La Facultad de Ciencias y la Comisaría de Protección Escolar facilitan detalles.

Homenaje pro-Fabiola. — Las mujeres poetas, escritoras, pintoras y dibujantes españolas se proponen editar un libro, ejemplar único, como homenaje-regalo de boda a Fabiola de Mora y Aragón. Los originales, tres cuartillas a doble espacio, los recibirá la conocida escritora doña Lucía Cañá (Mallorca, 277), así como la cooperación económica para costear la edición. Pueden adherirse todas las mujeres, sin otro requisito que el de ser compatriotas de la futura reina de Bélgica.

MOD. 40 DOMESTICA MOD. 63 ELECTRICA MOD. 51 PORTATIL MOD. Z-100 ZIG-ZAG

EXPOSICION Y VENTA: Fontanella, 10

OCHO MODELOS DISTINTOS CON LA CALIDAD INVARIABLE «ALFA»

C.....de **crujiente**

r.....de **riquísimo**

u.....de **único**

n.....de **NESTLÉ**

ch.....de **chocolate**

CHOCOLATE CON LECHE - CRUJIENTE
CRUJE... GUSTA... Y ¡ES NESTLÉ!



Brillante triunfo del Barcelona en Valencia

EL VALLADOLID SE LLEVO LOS DOS PUNTOS DE SARRIA, Y EL BETIS, UNO DE ELCHE

SIGUE EL CODO A CODO MADRID - BARCELONA

ESPAÑOL, 1 - VALLADOLID, 2

La derrota sólo puede sorprender a quien no presenciara el partido

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

1ª DIVISION

Madrid - Zaragoza	5-1
Granada - Mallorca	4-0
Sevilla - Oviedo	3-2
Valencia - Barcelona	0-2
Español - Valladolid	1-2
Elche - Betis	1-1
R. Sociedad - Santander	3-1
At. Bilbao - At. Madrid	2-0

CLASIFICACION

Madrid	9	7	1	1	22	10	15
Barcelona	9	7	0	2	22	8	14
At. Madrid	9	4	3	2	11	10	11
Sevilla	9	3	5	1	14	15	11
Valencia	9	3	3	3	14	12	9
Valladolid	9	4	1	4	14	14	9
R. Sociedad	9	3	3	3	12	17	9
Español	9	4	0	5	17	15	8
Betis	9	2	4	3	13	14	8
Santander	9	3	2	4	12	13	8
Elche	9	2	4	3	13	16	8
Zaragoza	9	2	4	3	15	19	8
Granada	9	2	3	4	13	14	7
At. Bilbao	9	3	1	5	11	13	7
Oviedo	9	2	2	5	11	18	6
Mallorca	9	2	2	5	9	15	6



DERROTA JUSTA

Digámoslo sin tapujos: el Español perdió merecidamente. Podrán aducirse cuantos eximentes se quiera pero el único que valdría no es posible esgrimirlo: el Español ni jugó mejor que su adversario ni tuvo mejores oportunidades de gol.

En seguida hay que añadir otra afirmación a la anterior: también el Valladolid jugó mal, y no mereció la victoria. Se la llevó porque su adversario le dio toda clase de facilidades y porque dos de ellas las supieron aprovechar los castellanos. Y como, jugando ambos mal, el uno, después de todo, lo hacía en terreno forastero, no es injusticia que sea el beneficiado.

CAUSAS

El Español brillante de sus anteriores actuaciones en Sarriá no existió esta vez. O, al menos, no existió más allá del primer cuarto de hora. La consecuencia de encajar la primera derrota en su propio feudo, pues, tiene ya una causa primordial. Pero ésta es fácil exponerla; algo más difícil resulta adivinar por qué aquel equipo de juego fluido, fácil, profundo y eficaz se convirtió en un revoltijo de desaciertos y horizontalidades que en fútbol sólo conducen a una meta: la derrota.

En primer lugar, es posible que pueda achacarse el mal partido realizado por los blanquiazules a la alineación presentada. No sólo por los muchos cambios introducidos en relación con anteriores formaciones que, de no estar totalmente justificados por lesiones, carecen de explicación, sino por el rendimiento individual y conjunto que de tales mutaciones se podía esperar.

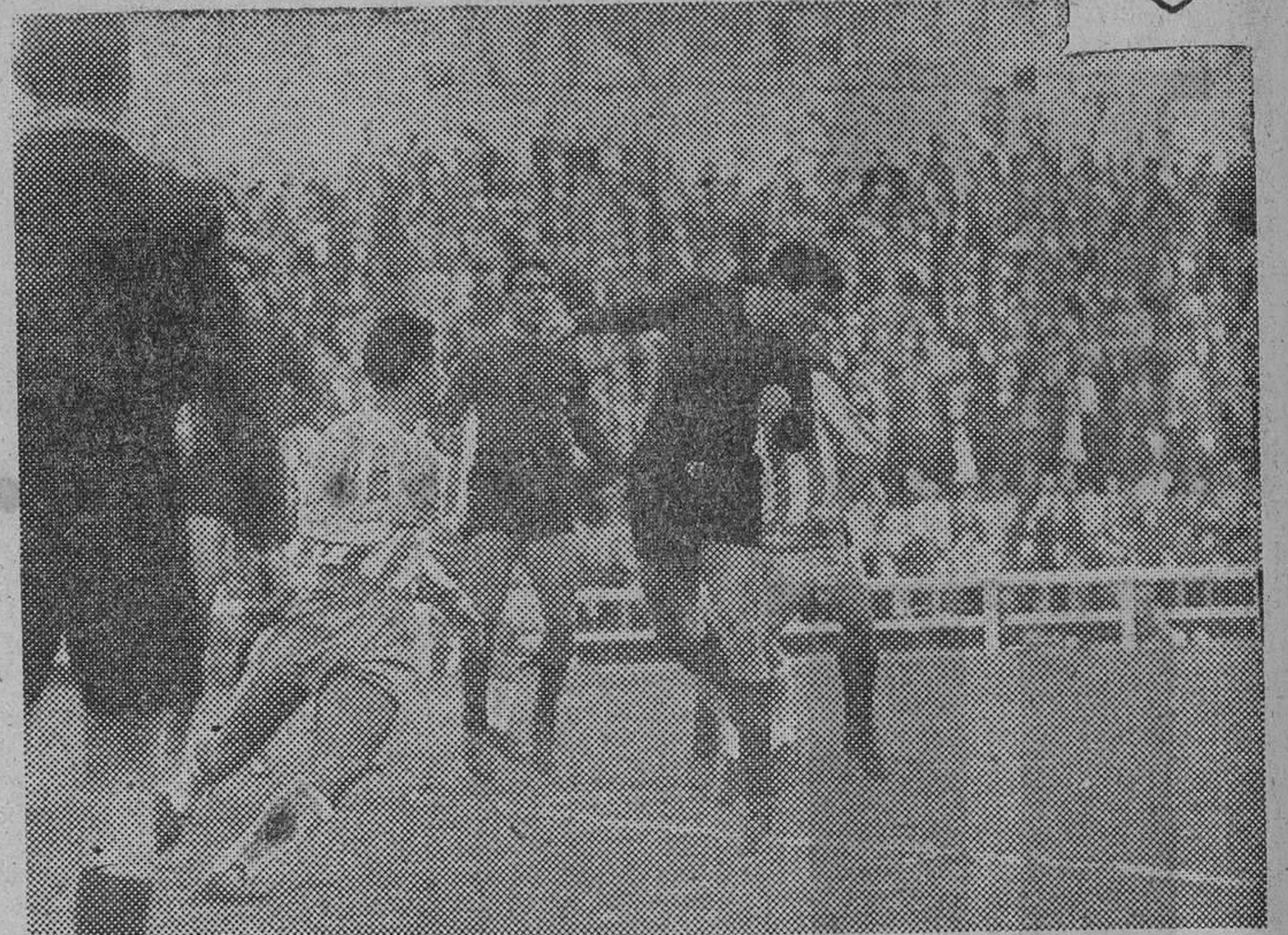
En segundo lugar, también existe la posibilidad de que el Español, saliendo por una vez de su propio cauce, encontrase en lo que para muchos sería su principal virtud, el defecto primordial. Léase, por favor, equivocación táctica.

DEMASIADAS VARIACIONES

En efecto, si las modificaciones en el equipo daban a éste una configuración distinta a la habitual, en el dispositivo táctico también se apartó el Español de la costumbre, abandonando el 4-2-4 para salir decididamente al ataque, en busca del fácil triunfo en campo propio. Que, como se comprobó luego, no se dio. Y es curioso comprobar que, en cambio, aferrándose al 4-2-4 el Valladolid —hasta tanto el empuje del adversario, alocado e ineficaz, y aún más su propio deseo de cerrar líneas en apoyo del tanteo favorable, no le apartó de él— acabó victorioso.

En el conjunto visitante —bermelión ayer, ante la similitud de colores— se formó un cuarteto defensivo algo extraño con el medio izquierdo, García Verdugo, marcando a Camps, como si lateral fuera; el lateral de este lado, Pontoni, encargándose de Coll; el central, dedicado a Domínguez, y el veterano Lesmes sobre Torres. En la media, la pareja del otro titular de la línea, García, fue a veces el extremo Ramírez, pero casi siempre el interior Endériz, fluctuando entre un 4-3-3 defensivo y un 4-2-4 atacante que, además, permitió al ordenador Endériz convertirse en goleador de los suyos.

Ante este dispositivo táctico, el Español, abandonando su 4-2-4 habitual, perdió. ¿Por qué lo abandonó? Ignoro su fue decisión del entrenador o consecuencia de los jugadores alineados. Es posible que sea esto último porque estando ya Muñoz en la defensa, ¿qué medio iba a bajar? A Sastre eso no le sienta muy bien y Recaman no



DEFENSA EFICAZ. — No pudo el Español darle la vuelta al 1-2 adversario, pese a su intenso ataque, porque los vallisoletanos se defendieron bien. Como demuestra la fotografía, en que Torres no llega al balón que despeja un jugador visitante, bien cubierto por sus compañeros. Y se perdió el primer partido en Sarriá... — (Foto Pérez de Rozas)

sirve. Y sin Aguirre en la delantera, ¿qué delantero iba a retrasarse? El único posible, Boy, hizo algún intento, pero sin insistir en él.

COMIENZO ENGANOSO

Prometedor, sí, pero engañoso, fue el comienzo del partido para el Español. Fulgurante, brillante, eficaz. Un gol en cuatro minutos y otro casi gol poco después. El mismo brio, la misma velocidad de otras veces. Y avance largo de Domínguez por la izquierda, centro pasado a Torres, que se trabaja el pase hasta darlo medido y aunque hay un pequeño desvío de la

defensa visitante, Boy remata con gran estilo el primer gol. Poco después, gran jugada de Coll con remate cruzado que salió fuera junto a la cruz. Y aquí acabó el Español.

Hasta el descanso, parecían conformarse los blanquiazules con aquel gol, pero en forma alguna podíamos nosotros conformarnos con el juego que nos daban. Hasta el descanso, parecían conformarse los vallisoletanos con tan mínima derrota, pero nunca pudieron esperarse ellos, que tan rematadamente mal jugaban, que se les diera el empate, a los 44 minutos, en un descuido general de la defensa que aprovechó Endériz, acudiendo desde atrás a rematar cruzado y fuerte un balón que le retrasó Zaldúa.

Juanet a tiro, otra vez, de Endériz, lo evitó.

Por si fuera poco, el señor Lacambra culminó su tarde de desaciertos.

ESCASOS DISTINGUIDOS

En tarde aburrida, que si se arregló fue por el interés que al tanteo adverso daba a la segunda parte, con los desesperados esfuerzos españolistas para salvar lo posible —voluntad, desde luego, no faltó— no hay que dedicar muchas líneas al capítulo de elogios. Juanet, Argilés, Muñoz, Boy y Camps se salvaron a ratos del naufragio españolista. Estrems y Lesmes II, como más distinguidos de un firme bloque defensivo, Morollón y Endériz, sobresalieron en el Valladolid.

DEMASIADOS PITIDOS Y POCO PITO

El árbitro de turno alineó así a los equipos:

ESPAÑOL. — Juanet; Argilés, Bartoli, Muñoz; Recaman, Sastre; Torres, Boy, Coll, Domínguez y Camps.

VALLADOLID. — Estrems; Pontoni, Solé, Lesmes II; García, García Verdugo; Ramírez Zaldúa, Morollón, Endériz y Joselin.

Pero el señor Lacambra no dirigió la contienda, excepto estorbar en alguna que otra ocasión —en una dio un peligroso pase a los delanteros vallisoletanos y en otra a punto estuvo de evitar el segundo gol de éstos— y dedicarse a dar frecuentes y sonoros pitidos. Con bastantes errores, aunque menos de los que el público le echó en cara. Pero es que el pitar mucho no quiere decir tener un buen pito. Este se demuestra cuando se acierta en las jugadas

EL DESASTRE, SIN REMISION

Y en la segunda parte, la derrota. Que se intuyó ya cuando a los 3 minutos, un avance vallisoletano obligó a Juanet a cometer un penal del que no se enteró el tan aficionado a silbar —fuera del área—, señor Lacambra. A los 6 minutos, se consumó lo que se temía, en avance por la derecha, fallo de Bartoli en el corte y nuevo remate de Endériz que batió, por segunda vez, a Juanet. El repliegue visitante se esperaba y se produjo, y el acoso españolista era seguro y se confirmó. Pero, en cambio, los goles ansiados no llegaron, porque ni los medios fueron capaces de señalar el camino, ni los delanteros de encontrarlo, ante la difícil papeleta, tal como se había planteado el partido, de tener que marcar por potencia física cuando la delantera españolista es, ante todo, habilidad. Cayendo en la trampa que le tendió el Valladolid, el Español dejó escapar su última y bastante remota oportunidad porque olvidó la habilidad y buscando el choque, fue fácil presa de la corpulencia y decisión de los defensores del marco de Estrems, que con tranquilidad anulaban el insistente dominio y la lluvia de saques de esquina. Con la consiguiente peligrosidad en sus contraataques, en uno de los cuales a punto estuvieron de remachar su triunfo y en otro la gran parada de

2ª DIVISION

GRUPO NORTE	
Sestao - San Sebastián	1-1
Celta - Baracaldo	5-0
Coruña - Indauchu	3-1
Sabadell - Condal	1-1
Gijón	9 4 1 4 16 13 9
Indauchu	9 4 1 4 20 26 9
Salamanca	9 3 2 4 13 13 8
Leonesa	9 2 2 5 14 21 6
S. Sebastián	9 2 2 5 10 18 6
Condal	9 2 2 5 9 17 6
Sestao	9 1 3 5 10 19 5
Baracaldo	9 1 3 5 9 20 5
Tarrasa	9 1 2 6 9 20 4
CLASIFICACION	
Osasuna	9 7 1 1 30 8 15
Celta	9 7 0 2 23 8 14
Basconia	9 7 0 2 15 11 14

GRUPO SUR	
Tenerife - Las Palmas	1-0
Castellón - Murcia	0-0
Rayo - Levante	2-2
Mestalla - Plus Ultra	2-1
At. Ceuta - Hércules	0-3
Jaén - Málaga	3-1
Córdoba - Cádiz	0-1
San Fernando - Extremadura	2-0
CLASIFICACION	
Tenerife	9 7 1 1 14 7 15
Hércules	9 6 1 2 16 9 13
Plus Ultra	9 6 0 3 29 12 12

QUINIELAS ANULADAS

La Delegación del Patronato de Apuestas Mutuas hace público que, de acuerdo con las Normas Reglamentarias, han sido anuladas los boletos correspondientes a la jornada de ayer que pudieran tener adheridos sellos de la serie B, con los siguientes números:

BOLETOS DE DOS COLUMNAS				
73.767	1.299.400	1.554.885	1.738.591	1.978.234
73.768	1.363.780	al	1.910.145	2.028.234
418.838	1.500.246	1.554.889	1.928.234	2.803.250
BOLETOS DE SEIS COLUMNAS				
169.539	369.893	463.928	1.693.713	

BARCELONA CUENTA YA CON SU AUTO-ESCUELA PARA SEÑORAS

ACADEMIA DE CHOFERES CATALUÑA

Instalación perfecta y moderna, pone a su disposición el más selecto profesorado técnico

¡Consúltanos! Estamos siempre a su servicio

TRAFALGAR, 4 (Rascacielos). — Teléfono 31-95-22

decisivas. Pasemos por alto el penal de Juanet, por cuanto en la rapidez de la jugada pudo no verlo él o exagerarlo nosotros ya que, a fin de cuentas, no castigó falta ninguna. Pero lo sucedido a los 43 minutos del segundo tiempo no tiene perdón. Avanzando Domínguez, le derribó por detrás y dentro del área el central Solé, y el señor Lacambra señaló libre indirecto.

Pues no, señor Lacambra. La carga ilegal por detrás es falta directa y dentro del área, por consiguiente, penal. Si lo vio debió castigar la falta con máximo castigo. Y conste que ésta puede ser la principal excusa de la derrota, pero en nada varía lo que al principio dijimos. — J. GARCIA CASTELL.



VALENCIA, 0 - BARCELONA, 2

Con fútbol preciso y sereno los azulgranas vencieron merecidamente



Valencia, 13. (Especial para HOJA DEL LUNES, por Miguel Domínguez.) — Los maestros del ajedrez, buscando un símil al partido Valencia-Barcelona, no encontrarían otro más gráfico, expresivo y adecuado que este para referirse a la actuación del Barcelona esta tarde en Mestalla: los jugadores azulgranas han actuado en Valencia como si fueran una gigantesca partida de ajedrez y han hecho jaque mate. La precisión de su fútbol, la serenidad y tranquila seguridad de que hicieron gala en la elaboración de su fútbol portentoso, ha sido tan absoluto, que hay que entregarse a la evidencia. Ni aun aquellas docenas de espectadores que protestaron contra el árbitro, reclamándole penal, que se consideraron defraudados cuando el colegiado Gardeazábal los pasó por alto, podrán negar esa tremenda superioridad técnica ejercida hoy por el Barcelona y que le ha dado un triunfo justo, trabajado y sobre todo merecido.

mate desde el límite del área de penal. El árbitro lo invalidó alegando una falta del propio azulgrana, que éste aceptó tras ligera protesta. Y en seguida, en un contraataque del Valencia, el supuesto penal en el área barcelonesa. Unas manos de Garay, en un momento en que acosaba el Valencia. Gardeazábal estaba situado encima mismo de la jugada. La vio perfectamente e hizo un gesto de que siguiera el juego. En la segunda mitad ocurriría una jugada parecida delante mismo de Gardeazábal. Hay que considerar, pues, que el árbitro estimó no había voluntad en las faltas.

El Valencia ha hecho un excelente partido. Pletórico de fuerza de voluntad, de brío, pero claramente inferior a un Barcelona grandioso. Del Valencia nos ha gustado mucho el cuarteto defensivo sobre el que ha pesado el mayor trabajo del encuentro y de él Sendra, Pesudo y Verdú, una defensa que salía como medio para vigilar a Kubala. Es tanto lo que vale Kubala aún ahora, que Verdú, estando muy bien, apenas pudo con él.

ron tan encima de él que hay que estimar no fueron como el público creyó.

Se tiraron en total trece córners contra el Valencia. Una cifra tan abultada y desigual que resulta escandalosa. Digamos que los defensas barcelonistas no parecieran preocuparse gran cosa de esto. Para ellos, por lo visto, aquello de que un córner es medio gol ya pasó a la historia. Y los hechos de hoy, desde luego, les dieron la razón.

En el palco presidencial estuvieron los ministros de Obras Públicas y Agricultura, señores Vigón y Cánovas, que fueron cariñosamente aplaudidos por el público.

VALENCIA. — Pesudo, Piquer, Sendra, Mestre, Egea, Verri, Maño, Tercero, Paredes, Héctor, Núñez y Ficha.

BARCELONA. — Ramallets, Olivella, Garay, Gracia, Gensana, Vergés, Kubala, Evaristo, Kocsis, Ribelles y Villaverde.

El Barcelona de hoy ha estado en la línea del Barcelona de las grandes ocasiones que recordamos. Algún día nuestro lado, que le vio jugar el pasado miércoles en Madrid, decía que hoy ha superado aquella actuación, con ser tan buena. Ha tenido un ritmo de juego vivo, dinámico, sin que bajara, naturalmente, la precisión y calidad de su fútbol.

UN BARCELONA QUE SIRVE PARA TODO

En la segunda mitad vimos una nueva fisonomía del Barcelona. Así como en la fase anterior tuvo en su poder la iniciativa constantemente, sin que la perdiera más que en contadas ocasiones y sin que la presencia valencianista cerca de Ramallets se manifestara casi más que en el elevado número de córners que generosamente cedieron los azulgranas, en la segunda mitad ocurrió al revés. Durante unos veinticinco minutos el Valencia, echándole un coraje y un nervio infatigables, mostrando una voluntad realmente ejemplar, acosó una y otra vez la meta de Ramallets. Hubo momento en que eran ocho los azulgrana que defendían, pero lo hacían con un orden y una seguridad que dificultaba notablemente la obtención del gol. Oportunidades, realmente el Valencia tuvo pocas. Quizá una excelente jugada de Tercero, con remate a bocajarro que encontró a Ramallets batido y salvó una defensa. Poco más. Los delanteros valencianistas, bien marcados por la cobertura azulgrana, no tuvieron apenas ocasión de rematar de cerca, y cuando lo hicieron desde lejos, generalmente los remates fueron altos.

Opiniones DESPUES del PARTIDO

Hablamos primero con el entrenador del Valencia y antiguo preparador del Barcelona, Domingo Balmanya.

—¿Algo que alegar al resultado?

—Absolutamente nada. Quizá si en nuestra reacción de la segunda parte hubiéramos tenido el acierto de marcar el gol que merecimos, hubiera cambiado

do la marcha del encuentro. De todos modos cuando el Barcelona juega como hoy, queriendo, es muy difícil de batir por un equipo de nuestra categoría. La prueba es que no tengo nada que decir de los jugadores del Valencia, ya que todos hicieron lo que estaba de su mano. Si no lograron más es por la diferencia de clase que hay entre los dos, demasiado evidente.

—¿Qué es lo mejor que vio en el Barcelona?

—Hoy ha jugado a un ritmo que no tenía últimamente y esto lo atribuyo en buena parte a la inclusión de Ribelles. Vi al Barcelona en Elche. No me gustó. El de hoy estoy por decir que ha sido superior al del miércoles pasado contra el Madrid.

—¿Qué dice de aquellos supuestos penaltis?

—El árbitro registró las jugadas. Ha dudado un poco y después ha dicho que no. Hay que aceptar que el árbitro no vio faltas en ellas. De todos modos creo que Gardeazábal no estuvo acertado. En fin, hemos pasado una experiencia más, que muchos de nuestros jugadores necesitaban.

El defensa valencianista Mestres se mostró concluyente:

—Creo que al Barcelona, jugando como lo hizo hoy, es difícilísimo ganarle. Nosotros merecimos en la segunda parte, en aquella gran reacción, marcar un gol. De haber conseguido eso no sé lo que hubiera ocurrido.

—¿No es justa acaso la victoria del Barcelona?

—Ellos han marcado dos goles. Nosotros no pudimos hacer ninguno. ¡Qué vamos a decir!

Hacia falta jugar mucho para imponerse a este Valencia, al que Balmanya está extrayéndole gran rendimiento, y que si bien es inferior técnicamente, ha superado tal deficiencia con un coraje y una voluntad realmente enormes.

El Barcelona, digámoslo claramente, ha dado una soberana lección de buen fútbol en su primorosa primera parte, en la que tuvo en su poder la iniciativa. Ya fue un aviso una enorme jugada de Kubala a los cuatro minutos de juego, que pudo ser el primer gol. Batido el portero, un poste se interpuso en su trayectoria, impidiendo el tanto.

El Barcelona en esta primera parte, con un juego magnífico, perfectamente encajado entre defensas, medios y delanteros, con el fenomenal engarce que suponía Ribelles, un modesto entre «ases», a los que ha superado, ha tenido la iniciativa desde el primer minuto. El gol marcado por Ribelles a los veintiséis minutos fue la lógica consecuencia de aquel mandato que el «Barça» ejercía en el campo. Cayó el gol en la puerta valencianista, como cae del árbol la fruta madura. Una entrega adelantada de Kocsis y la internada de Ribelles, con la defensa mareada y el meta salido. Y el balón entró mansamente en la red, tras rebotar en un poste.

Algo más tarde, a los treinta y nueve minutos, marcó el Barcelona otro tanto. Ahora fue Evaristo su autor, con un re-

UN BARCELONA QUE HA IMPRESIONADO

El Barcelona ha producido verdadera impresión a su paso por Mestalla. No se puede poner pero alguno a su sensacional partido, que en la primera parte ha tenido ráfagas verdaderamente excepcionales. Sin embargo, puestos a destacar individualmente las figuras salientes de un cuadro encajado de figuras, quizá el primer lugar sea para Ribelles. Ese modesto jugador catalán, en una delantera llena de ases, no sólo ha estado a la altura de éstos, sino que quizá los ha superado. Sobre él ha pesado el principal trabajo del equipo, establecer enlace con las líneas de atrás y rematar a puerta. De la eficacia de su actuación quedan como muestra los dos goles que ha marcado. En la delantera, Evaristo y Kubala han jugado mucho. A pesar del marcaje a que fueron sometidos y del que el gran Ladislao se libró a veces con su continuo desmarque y cambio de posición, para ser muchas veces extremo izquierdo. Kocsis ha sido el más bajo de la línea sin conseguir zafarse del estrecho marcaje a que le sometió Sendra. Mientras, Villaverde, como Kubala, realizó un fútbol mareante para el contrario por la continua permuta de posiciones. Vergés en una labor de ataque brilló mucho, mientras Gensana fue un eficaz colaborador de la defensa, en la que brilló Garay con sus cruces y la serenidad con que actuó siempre. Cumplieron muy bien los laterales, y en cuanto a Ramallets, estuvo magnífico en las tres o cuatro jugadas de verdadero peligro que hicieron los delanteros blancos.

SANDARU
REFRESCO NATURAL
PRESENTA
la próxima quiniela

Zaragoza - At. Bilbao	1 x
Mallorca - Madrid	1 x 2
Oviedo - Granada	1
Barcelona - Sevilla	1
Valladolid - Valencia	1 x 2
Betis - Español	1 x
Santander - Elche	1
At. Madrid - Sociedad	1 x
S. Sebastián - Gijón	1
Tarrasa - Sabadell	1 x 2
Pontevedra - Basconia	1
Leonesa - Osasuna	2
Extremadura - Hércules	1
Levante - Málaga	1

RESERVAS
Cádiz - Tenerife 1
Jaén - Castellón 1

SANDARU
de LIMON con GINEBRA es ideal
de NARANJA con JEREZ o COÑAC
le encantará



GOL, MAL JUEGO Y DERROTA. — El Español empezó bien y marcó un gol. El que aparece en la fotografía superior, con Estrems en el suelo y desalentado en sus defensas. Pero el partido fue malo, pudiendo representarlo el gráfico intermedio, en que cuatro jugadores —dos por bando— se olvidan del balón. Y perdió el Español porque sus últimos ataques resultaron infructuosos, como el que aparece en el último gráfico, en que Domínguez no puede llegar al balón y Estrems recoge cubierto por una defensa (Fotos Pérez de Rozas)

beba siempre
Citrania

Opiniones DESPUES del PARTIDO

Pedro Eguiluz nos dice que hace dos años fue entrenador del Tarrasa y que lo es del Valladolid desde hace dos semanas tan sólo. Sobre el partido y si le ha sorprendido la victoria de su once, responde: —No, sorprendido no, pues yo tenía fe en mis jugadores. Ya vieron que tienen moral y lucharon en todo momento. Si temía al Español, que lo he encontrado menos peligroso de lo esperado. —¿Qué fue lo que les dio la victoria? —Teson en mis jugadores y mucho afán de lucha; todo ello junto con la buena defensa de nuestra puerta. Además fuimos rápidos para crear jugadas de peligro. —¿Cómo jugó el Español? —Se quedó cortado ante nuestro juego y no supo jugar como creo lo ha hecho ante otros adversarios que han pasado por su campo. —Pons, entrenador del Español, se pasea por el vestuario de su equipo en el que el silencio denota la tristeza de la derrota. A nuestra demanda sobre su impresión del partido contesta: —Según dicen los ingleses, el fútbol es el deporte de las ocasiones perdidas. —¿Fue esto la causa de la derrota del Español? —En gran parte, puesto que nosotros tuvimos muchas ocasiones de gol y sólo aprovechamos una. Ellos, con muchas menos, transformaron dos. —Con el empate a uno de la primera parte, ¿temía o confiaba en la victoria? —Esperaba que volviéramos a crear oportunidades de gol, como así fue, y aprovecháramos las suficientes para ganar, lo que por desgracia no sucedió.

—En relación al juego desplegado por ambos bandos, ¿cuál debió ser el resultado? —¿Qué importa ya! Se dio el 1-2 y hay que aceptarlo. —¿Cómo vio al Valladolid? —Jugó al contraataque, y si hubiera encontrado un Español con un poco más de acierto se hubiera llevado una goleada, como se llevaron otros. Estuvo bien, a secas. —Domínguez dice que se perdió... —Porque jugamos muy mal. Lo hicimos cada uno por su lado. Ellos jugaron al contraataque con suerte, y nosotros al jugar individualmente con siete u ocho defensas delante no pudimos marcar más que un gol. Eso es todo, por desgracia. —Bartoli explica los dos goles. —El primero —dice— fue un tiro desde lejos, imparable, creo yo; en cuanto al segundo, fue un lío entre el árbitro y un jugador nuestro que al verse estorbado no pudo impedir que marcaran. —¿El resultado es justo? —El Valladolid no jugó para ganar, batalló pero nada más; creo que el empate es lo que nos merecimos los dos equipos. Manuel PULIDO

madofa
EL ESTILO DEL HOMBRE DE HOY

Pelikan
TINTA ESTILOGRAFICA

«BAHIA» Olzinellas, 31
Mareo incomparable para sus FIESTAS FAMILIARES. Especialidad en LUNCHS para bodas, comuniones, bautizos, etc. Información: Tardes de 6 a 9. Teléfono 43-11-57

Novios MUEBLES PRECIO FABRICA
MOBLICONFORT
PASEO CARLOS I, 66

SERRA sashreria
AV. P. DEL ANGEL, 23

Estadio del Club de Fútbol Barcelona
FUTBOL - CAMPEONATO DE LIGA
PROXIMO DOMINGO, DIA 20, 4'30 TARDE
SEVILLA - BARCELONA
DESPACHO DE TAQUILLAJE: UNICAMENTE en PABELLON DEL DEPORTE y en SECCIONES DEPORTIVAS, a partir del miércoles, de 9'30 a 12'30 y de 16 a 21 horas.
DIA 23 NOVIEMBRE, MIERCOLES, NOCHE A LAS 9
VI COPA DE EUROPA
MADRID - BARCELONA
PRECIOS LOCALIDADES (entrada incluida)
PUBLICO. — Tribunas: de 230 a 280 ptas.; laterales: de 160 a 200; goles y córners: de 160 a 190; reservas de pie (numeradas): 80.
SOCIOS-ABONADOS. — El 50 % de los precios anteriores. ENTRADA GENERAL: 25 Ptas. ENTRADA DE SOCIO: 15 Ptas.
DESPACHO DE TAQUILLAJE
POSEEDORES DE ABONO A LOCALIDAD: En Pasaje Méndez Vigo, 4, EXCLUSIVAMENTE, desde hoy lunes hasta el próximo sábado, día 19, a las 21 horas, tendrán reservadas sus mismas localidades, siéndoles imprescindible presentar en taquillas sus carnets y tarjetas de abono vigentes, para el necesario control.
ENTRADAS DE SOCIO: En PASAJE MENDEZ VIGO, PABELLON DEL DEPORTE y SECCIONES DEPORTIVAS, mediante presentación del carnet vigente, desde hoy lunes hasta las 21 horas del sábado próximo.
Finalizado este plazo, el club dispondrá libremente de las localidades de abono y entradas de socio que no hubieran sido retiradas por los interesados, para su despacho al público.
PUBLICO: En PABELLON DEL DEPORTE, exclusivamente, LOCALIDADES NO ABONADAS y ENTRADAS GENERALES, mientras exista disponibilidad.
HORARIO DE DESPACHO: En PASAJE MENDEZ VIGO y PABELLON DEL DEPORTE, de 9'30 a 12'30 y de 16 a 21. En SECCIONES DEPORTIVAS únicamente por las tardes de 6 a 9.
NOTAS IMPORTANTES
Para este partido no ha lugar al descuento de la entrada en el precio de las localidades, para los socios no abonados. En el estadio será rigurosamente exigida la presentación conjunta de la entrada de socio o localidad de abono con el carnet de asociado.
NUMERO DE CONTROL DEL TAQUILLAJE: 94
Tendrán validez las TARJETAS FONDO-DEPOSITO

ANIS Y RON PUJOL

S. A. PUJOL Y GRAU

—¿Buen partido el del Valencia?
—El Valencia luchó de una manera extraordinaria. Técnica-mente no ha sido uno de nuestros mejores partidos, pero hemos corrido como diablos.
—¿Qué dices de la jugada del gol anulado a Evaristo?
—El me hizo falta el ponerme una plancha en el momento de chutar y además me desplazó con el brazo.
Tercero, el mejor jugador que ha tenido el Valencia, admira también el partido hecho por el Barcelona.
—El Barcelona ha sido muy superior a nosotros técnicamente. Quizá el Valencia puso más fuerza física y después lo acusó. Y creo que dadas las oportunidades que los dos equipos tuvimos, pudimos empatar. Para mí lo mejor del Barcelona, Ribelles y la defensa muy bien. También Ramallets y Kubala.

El entrenador del Barcelona, Brocic, se mostraba muy satisfecho del resultado y de la actuación de su equipo.

—Era un partido muy difícil para los dos, pero, desde luego, lo ha ganado justamente el Barcelona por la seguridad de su defensa y ese ataque tan elástico que tuvo. Al Valencia, aunque remató bastante, no se le dejaron ocasiones claras para marcar. Me ha gustado más hoy el Valencia que cuando lo vi en Copa contra el Atlético de Madrid.

—¿Ha estado el Barcelona mejor hoy que contra el Madrid, el miércoles?
—Ha estado bien. Ni mejor ni peor. No se olvide que es el tercer partido de gran compromiso que juega en ocho días...

y los contrarios han sido nada menos que el Español, el Real Madrid y el Valencia. Creo, en definitiva, que el dos a cero es justo.

Ramallets se mostraba lógicamente contento.

—Un estupendo partido del Barcelona, que ha merecido ganar. Por dos a cero o quizá por dos a uno si acaso, ya que el Valencia también pudo conseguir algún gol. El Barcelona ha hecho su clásico partido de campo contrario.

—Con sinceridad, Ramallets, qué opinas de las dos jugadas de «marras»? ¿Penalty?
—No los hubo. Ninguna vez fueron las manos al balón, sino todo lo contrario, y en la jugada de Garay ni siquiera le dio el balón en ellas, sino en el estómago. El reglamento está muy claro y ni aun en el caso de que pudiera evitarse el gol puede existir penalty cuando es la pelota que va al brazo.

Evaristo se queja del gol que le anularon.

—El árbitro estimó que le hice falta a Mestres. Yo lo tenía a mi espalda y sin saber que estaba allí. Mal creo pudiera yo hacerle un «faut». Pero, en definitiva, el criterio del árbitro, es el que prevalece.

—¿El partido que había rematado se encontraba satisfecho?
—Kubala se encontraba satisfecho.

—Aunque vestía el número siete trataba de arrastrar al contrario y dejar una zona libre para que la aprovecharan mis compañeros. Así intenté hacerlo. El partido hecho por el Barcelona ha sido muy bueno y nuestra victoria indiscutible, pero he de elogiar al Valencia por su también magnífica actuación.

juega bronco y los locales no se amilanan, ganándose terreno para erigirse en los dueños del mismo y, con jugadas precisas y preciosas, van llegando los goles por el juego inteligente de Lalo, la efectividad de Gómez y la resolución de Rafa.

A los 4 minutos, jugada de Gómez, con pase a Cuervo, centro largo de éste y magnífico cabezazo de Rafa, que logra batir por segunda vez a Javier. A los 19 minutos, Rafa, situado en el extremo izquierdo, centra sobre puerta, y Larraz, de cabeza, consigue el tercer gol para su equipo. A los 28 minutos, jugada inteligente de Lalo, con pase a Rafa, y éste, muy bien, a Larra-beiti, que consigue el cuarto y último gol de la tarde.

GRANADA. — Candi, Vicente, Méndez, Forneris, Gómez, Larra-beiti, Cuervo, Cándido, Rafa, Lalo y Larraz.

MALLORCA. — Javier, Flo-tats, Diego, Guillamón, Curruca-les, Iruquieta, Haro, Forteza, Hollaus, Szolnok y Navarro.

Árbitro, aceptablemente, el señor Caballero. — Alfíl.

Sevilla, 3 - Oviedo, 2

Sevilla, 13. — Salió el Sevilla al ataque, y a los 3 minutos marcaba por mediación de Antoniet. Luego reaccionó el Oviedo, y a los 20 minutos remataba Sánchez Lage, y la pelota, ayudada por la defensa local, se convierte en el gol del empate. Se impone el Oviedo, ante un Sevilla flojo, y a los 38 minutos Paquito consigue el segundo gol de los visitantes. Pero nada más puesto el balón en juego, Antoniet logra la igualdad a dos, con que se llega al descanso.

En la segunda parte atacan los sevillistas, pero los avances del Oviedo también fueron peligrosos, estando a punto de conseguir la victoria en varias ocasiones. Los delanteros sevillistas no aciertan a resolver las situaciones que se presentan a su favor hasta los 41 minutos, en que Ruiz Sosa adelanta el balón a Antoniet y éste consigue batir al guardameta visitante. Hasta el último minuto prosigue la presión local.

El primer tiempo fue de dominio alterno, mientras que en el segundo se impusieron netamente los sevillistas. Destacaron por el Sevilla Antoniet y Juan Manuel y por el Oviedo Sánchez Lage, Alarcón y Paquito.

Lopez Zabala arbitró bien.

SEVILLA. — Mut, Juan Manuel, Maraver, Valero, Ruiz Sosa, Tucho, Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera y Pereda.

OVIEDO. — Caldentey, Toni, Alarcón, Marigil, Iguarab, Paquito, Sánchez Lage, Marañón, Ansoila, Artabe y Amarilla. — Alfíl.

Elche, 1 - Betis, 1

Elche, 13. — De salida hay una buena internada del Elche, con remate de González que sale fuera rozando el larguero bético. Ambos equipos juegan abiertamente si bien los béticos llevan a cabo un estrecho marcaje, hombre por hombre de los jugadores ilicitanos. El encuentro, durante la primera parte fue de peloteo insulso. Los jugadores béticos impulsieron su superioridad física con avances sobre la meta local. El árbitro no supo acertar en su labor y dio ocasión a que sus decisiones fueran protestadas por el público.

EN TORNO A LA LIGA

MES DECISIVO

Mientras la afición deportiva barcelonesa está todavía paladeando el valioso empate logrado por el Barcelona en el primer asalto del trascendental choque de Copa de Europa en el Estadio Bernabeu y preparando su asistencia a lo que sin duda va a ser el partido de mayor afluencia de público en el Estadio azulgrana, la Liga vuelve a reclamar la atención porque, relacionados íntimamente entre sí ambos torneos —tanto por la clasificación que el uno facilita para el otro, como por la repercusión que los esfuerzos de los equipos que participan en ambos deja en sus jugadores—, hemos iniciado, doblando ya ayer el cabo de su mitad, un mes trascendental.

En la Copa de Europa, uno de los dos equipos españoles va a ser apedado el próximo día 23, y sin prejuizar en forma alguna un pronóstico que, pese al mérito de la igualdad azulgrana no es posible dejar sentado, para evitar perjudiciales confianzas, es indudable la repercusión que esto habrá de tener en la Liga. El equipo eliminado de la Copa de Europa va a tener que luchar desesperadamente para alcanzar el título, ya que si el otro puede llegar a conseguir el galardón continental, esto no puede darse a estas alturas por cierto, y la única seguridad en la participación de la próxima temporada estará, sencillamente, en la conquista del título de Liga, lo que trae también consigo la necesidad en que se encontrará también el que saiga airoso del encuentro del miércoles día 23, de luchar igualmente por la Liga.

Este mes ha de ser decisivo, en efecto, no sólo por el hecho de que en él quedará aclarada la incógnita sobre cuál va a ser el equipo español que va a seguir defendiendo nuestro pabellón en la Copa de Europa —duda que, desde luego, ha empezado a despejarse muy favorablemente el Barcelona—, sino también por lo que a la Liga se refiere. Noviembre daba grandes oportunidades a equipos como Atlético de Madrid, Valencia, Sevilla y Español, que podían haber aprovechado la repercusión

del esfuerzo de los dos favoritos en la Copa de Europa. Pero, por curiosa coincidencia, la jornada de ayer se ha encargado de arrumbar, al menos momentáneamente, todas sus esperanzas. Por un lado, ni Madrid ni Barcelona han aflojado absolutamente nada en su marcha triunfal, el primero batiendo con toda claridad al Zaragoza en el Bernabeu, y el segundo venciendo en el mismo Mestalla, donde también el Madrid triunfara, pero con mayor ventaja en el marcador —este «round» si se lo ha adjudicado el Barcelona, en contra de los dos favorables al Madrid, en Elche y Metropolitano—, lo que confirma la aseveración que ya se insinuó en el partido contra el Español para confirmarse rotundamente en el de Copa de Europa, de que el Barcelona ha encontrado su camino.

Y, por el otro, más decisivo, por las derrotas de Valencia y Español en campo propio y del Atlético de Madrid en Bilbao, que dejan reducido aquel grupo de seguidores al Sevilla, precisamente el de panorama menos favorable.

Porque, en los dos encuentros de Liga de este mes, el Madrid puede anotarse los 4 puntos de Mallorca y campo propio ante el Oviedo y alcanzar los 19, mientras el Barcelona tampoco puede tener grandes dificultades en vencer aquí al Sevilla y al Granada en Los Cármenes y conquistar 18, manteniendo su actual ventaja de un positivo —6 contra 5— sobre el Madrid. Pero el Atlético de Madrid, que ha de recibir a la Real Sociedad y visitar al Elche, sólo puede llegar a 15; el Valencia, que recibirá al Betis y visitará al Valladolid, 13; el Sevilla, que ha de acudir al Estadio azulgrana y recibir al Valladolid, 11, y el Español, con visita al Betis y recepción del Santander, 12. Cifras que, como se ve, resultan menguado bagaje para aspirar a perseguir con algo más que muy lejanas esperanzas en un tropiezo ajeno, al Madrid y al Barcelona.

J. G. C.

OTROS PARTIDOS DE 1ª DIVISION

Madrid, 5 - aragoza, 1

Madrid, 13. — Como novedad cabe registrar la presentación del sueco Simonson en la Liga, que tuvo una actuación discreta, consiguiendo un gol y facilitando, con sendos pases, dos a sus compañeros.

El señor Gómez Contreras arbitró bien y los equipos fueron: ZARAGOZA. — Yarza, Benítez, Rodolfo, Reija, Isasi, José Luis, Miguel, Marcelino, Muri-llo, Duca y C. Lapetra.

MADRID. — Vicente, Míche, Pachín, Casado, Vidal, Ruiz, Canario, Del Sol, Simonson, Puskas y Gento.

A los 26 minutos, gran pase de Simonson, y Del Sol remata bien, pero rechaza Yarza y Puskas consigue el primer gol. A los 30 minutos otra buena jugada de Simonson-Del Sol y remate de Puskas, que vale el segundo. Simonson logra el tercero, a los 36 minutos, resolviendo un lío ante el marco visitante. A los 43 minutos, Gento avanza desde atrás, burla a todos sus adversarios y logra el cuarto gol. Este primer tiempo fue de pleno dominio madridista y Vicente sólo intervino una vez.

A los 29 minutos del segundo tiempo, en impecable remate de Muri-llo a la media vuelta, el Zaragoza se anotó un gol. En el último minuto Simonson entrega a Puskas y éste logra el último gol del Madrid. Un incidente entre Míche y Duca produjo bastante revuelo entre ju-

gadores y árbitro, mientras se atendía al madridista en la banda.

El Madrid no ha tenido que emplearse a fondo. Sus mejores hombres fueron Del Sol, Puskas y Casado, estando los demás bien. Benítez fue el único hombre del Zaragoza que puso ardor en la lucha, sujetando bien a Gento. Los demás, desdibujados. — Alfíl.

Granada, 4 -

Mallorca, 0

Granada, 13. — El Granada, en un magnífico encuentro, jugado con gran entusiasmo, ha vencido claramente al Mallorca, que no ha mostrado ser el once peligroso que se temía. Carece de juego y sólo posee dureza, abusando de brusquedades, y ante el marco, manifiesta clara endebles.

El Granada de hoy, con el debut de Rafa y la reaparición de Lalo y Cuervo, ha sido otro bien distinto. Los dos primeros dieron mayor efectividad al ataque, a la vez que un juego más coordinado y práctico, siendo Rafa el hombre oportuno. Logró dos goles soberbios y sirvió los otros dos en magníficas condiciones a sus compañeros. La primera mitad finalizó con un solo gol en el marcador, logrado por Rafa, a los 43 minutos de juego, a la salida de un córner y disparar fuerte y por bajo.

La segunda mitad es de franco dominio granadino. El Mallorca

A los 25 minutos el meta local, García se ve obligado a despejar dos veces a sendos disparos de Rojas. A los 29 se interna Guerrero, centra en corto y Re, solo ante la meta de Otero no acierta con el remate. A los 44 minutos hay un avance local y tira Re muy bien pero Otero realiza una gran parada.

Sigue la segunda mitad del encuentro con análogas características que la primera. Escaso fútbol y muchos incidentes por las brusquedades que ponen los béticos que el árbitro no acierta a cortar. El Betis consigue su gol a los tres minutos de esta segunda parte, Yanko avanza sobre la meta, centra en corto y Rojas cabecea el balón al fondo de la red. Tres minutos más tarde Martín Esperanza centra y el disparo de Rojas sale alto. A los 12 minutos es castigado el Betis con un golpe directo que lanzado por Fuertes sale desviado. Empata el Elche a los 15 minutos. Fuertes centra sobre meta y Re de cabeza, consigue batir al meta visitante. A los 17 se sanciona al Elche con un directo que lanzado por Isidro, sale fuera.

El Elche busca ansiosamente el gol que le diera la victoria, pero la defensa del Betis actúa muy segura y con gran eficacia. Los mejores hombres del Betis fueron su portero, Otero y le siguieron en méritos Azcueta, Isidro y Rojas.

Arbitró el señor San, que alineó así a los equipos.
ELCHE. — García, Pantaleón, Alcantarilla, Quirán, Gómez, González, Re, Fuertes, Iborra, Romero y Guerrero.

BETIS. — Otero, Lasa, Ríos, Azcueta, Bosch, Isidro, Castañón, Kuzman, Yanko, Rojas y Martín Esperanza.

SEAT 600
ARTICULOS DE LA SEMANA A PRECIO ESPECIAL:
ALFOMBRAS DE GOMA
RAYADA, MÁXIMA CALIDAD
118'— ptas. unidad
Juego completo (4 piezas) 450'— ptas.
Tenemos toda clase articulos embellecimiento para su SEAT 600 a precios sin competencia
ACCESORIOS MORELL
Urgel, 85 Tel. 43 25 28

Real Sociedad, 3 - Santander, 1

San Sebastián, 13. — El partido ha sido muy disputado, especialmente en la primera parte en que si bien la Real ha mandado más en el centro del campo, el Santander se ha defendido con tesón y acierto destacando la actuación de su meta. A los 12 minutos se marcó el

primer tanto de la tarde. Hubo una rápida internada de Rivera, aguantando la entrada de un defensa para disparar fuerte, rechazando Piñol y llevando el balón a la red el delantero centro Araquistain II. El empate a un tanto llegó 3 minutos después. Un ataque por el lado de Yosú, coloca en una estúpida situación a Wilson que disparó cruzado; Araquistain consigue desviar el balón, pero llegó hasta Odrozola que con rapidez lo incrustó en el marco.

La Real buscó con ahínco la victoria, luciendo la delantera, aunque sin fortuna a la hora del remate. A los 43 minutos Araquistain II cabeceó una pelota dando oportunidad a Rivera de plantarse solo ante la meta santanderina, precipitándose en el disparo que pudo repeler Piñol, y Cacho solo, con la puerta vacía, echó la pelota fuera. No había pasado un minuto cuando en pleno acoso Paporro disparó de muy lejos fuerte y raso, cambiando la trayectoria del balón Rivera y llegando así a las mallas. A los 13 minutos se redondearía la victoria local, con gol logrado de forma similar al segundo, siendo ya la segunda mitad del encuentro.

Fuerte acoso donostiarra con tiro desde lejos de Gordejuela, pasando la pelota entre una nube de jugadores, calando en los dominios de Piñol, fue el último gol de la Real Sociedad. Después el Santander ha tratado de minorar la distan-

MONTESA

Triunfa en la Copa de Europa de Resistencia

al conquistar el PRIMER lugar de la clasificación de Marcas Constructoras, en la clase 125 c. c., adjudicándose el Diploma otorgado por la Federación Internacional Motociclista.

TACOMETRO VELOCIDAD

PAROS

PIRELLI
EL NEUMÁTICO DE LOS CAMPEONES

EQUIPO ELECTRICO FEMSA MODIOL

FABRICADA POR PERMANYER, S.A.

Al hacer público este gran triunfo del motorismo y la industria nacional, MONTESA agradece el esfuerzo realizado por los bravos corredores, preparadores y mecánicos independientes, que con sus motocicletas de serie, han conseguido este triunfo sin precedentes en la historia del motorismo español.

ela, pero le ha sido imposible franquear la defensa realista. Por otro lado, Novella, árbitro del encuentro se ha encargado con una desastrosa actuación, de que los metas no pasaran peligro, no porque no lo crearan los delanteros, pues ha dejado pasar dos o tres penaltys claros, sacando uno de ellos fuera del área donostiarrá y permitiendo en otra ocasión una entrada peligrosa de un jugador.

REAL SOCIEDAD. — Araquistain, Gabiola, Echarri, Elizondo, Peporro, Gordejuela, Gallástegui, Rivera, Araquistain II, Lasa y Cacho.

SANTANDER. — Piñol, Payas, Santamaría, Miera, Pellejero, Pardo, Odrizola, Sampedro, Wilson, Kaszas y Yosu.

Arbitró el encuentro el señor Novella, cuya actuación fue muy deficiente. — Alfíl.

At. Bilbao, 2.

At. Madrid, 0

Bilbao, 13. — En líneas generales el partido ha sido flojo. En el Atlético de Madrid estuvieron bien el portero y la defensa, aunque puede decirse que si hubiera que tener en cuenta a las restantes líneas, podríamos afirmar que el Atlético madrileño ha fracasado en San Mamés. La delantera se mostró demasiado cómoda.

El primer tiempo terminó con empate a cero. Los goles del Atlético de Bilbao fueron marcados en la segunda mitad, a los 31 y 43 minutos. El primero, por mediación de Marcaida, que remató de cabeza una cesión de Maguregui, y el segundo, por Areta III, de cabeza también, al recoger un centro de Aguirre I desde muy cerca del banderín de córner.

Apenas se inició el partido, se lanzó al ataque el Atlético bil-

baño, que dio lugar a las primeras ocasiones de peligro, especialmente con Marcaida, Merodio, Areta y Areta III, que la defensa y el portero madrileños hubieron de neutralizar, especialmente el primero, en buenas paradas. Siguió atacando el Atlético de Bilbao gracias al juego bullicioso y de desmarque practicado por Areta III y las buenas combinaciones de la línea de medios Mauri-Maguregui, pero las claras situaciones de marcar no fueron aprovechadas por sus compañeros. Domina el Bilbao en el centro del campo pero no así en el área madrileña, ya que los delanteros bilbaínos se hacen fácilmente con el balón y llegan hasta las inmediaciones de la meta donde la defensa fofoquera neutraliza las situaciones. Medinaibeytia se luce en paradas extraordinarias.

El segundo tiempo es de características análogas al primero. El Atlético de Bilbao aumenta si cabe su coraje y empuje pero la defensa y el portero visitantes realizan una buena labor. Así, a los 31 minutos, en una vigorosa arrancada local, fue Marcaida el que consigue el primer tanto, ya relatado anteriormente. El gol dio nuevos ánimos a los bilbaínos y se lanzaron otra vez al ataque y se registraron sendos tiros de Merodio y Marcaida que no se convirtieron en tantos.

ATL. DE BILBAO. Carmelo, Orde, Etura, Canito, Mauri, Maguregui, Aguirre I, Marcaida, Areta, Merodio, Areta III.

ATL. DE MADRID. Medinaibeytia, Rivilla, Griffa, Alvarito, Ramiro, Calleja, Jones, Adelarido, Vavá, Mendonça, Polo.

Arbitró el señor Ruiz Casasola, con una actuación discreta aunque fue protestado por el público en alguna ocasión. — Alfíl.

SABADELL, 1-CONDAL, 1

El Sabadell necesita suavia nueva

Sabadell, 13. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — Otra nueva actuación desafortunada de los sabadellenses, pero esta vez acompañada de un resultado negativo, lo que corrobora más nuestras afirmaciones anteriores de que las cosas del Sabadell no marchan como es debido. La solución más cómoda sería cargarle, como en la mayoría de las veces, la culpa al entrenador, pero bien poco puede hacer el señor Szagédi, ya que a pesar de intentar nuevas alineaciones cada domingo, siempre tropieza con la falta de clase de sus hombres, que no pueden realizar juego alguno porque desconocen lo más elemental que puede haber en este deporte. O sea, que no es por aquí donde hay que atajar el mal que viene hundiéndolo al Sabadell domingo tras domingo. Hay que intentar injertar al equipo savia nueva y, por encima de todo, jugadores de clase, de lo contrario es posible que cincuenta y tantos de éstos, saballenses, mueran a manos de la actual directiva, que si no tiene arrestos para realizar una labor constructiva haría o habría recho muy bien retirándose a su debido tiempo, ya que vender lo que encontraron bueno y comprar lo malo no conduce a nada práctico.

El partido poco tiene para contar. El Condal se llevó mercedemente un punto, y de haber sido sus hombres más resolutivos se habrían hecho con los dos puntos, ya que el Sabadell, y singularmente sus delanteros, son de una candidez tal que es casi imposible de

que marquen algún tanto, y la prueba la tenemos en que ha sido precisamente Vilar, un volante, el que ha conseguido el gol del empate, dándose, además, la circunstancia que el poco fútbol que se ha visto ha sido creado por el Condal, deseándose las líneas de cobertura arlequinadas para contener a los rápidos atacantes condalistas, y solamente a base de fuerza excesiva lo han conseguido. En el capítulo de distinguidos, del Condal citaremos a Torrent, en la defensa; Sanchiz, en los medios, y Cataña, Durán y Rodríguez, entre los delanteros. Del Sabadell, a Ginesta, Vilar y Vives.

A los 25 minutos de juego, Rodríguez, aprovechando un rechace corto de Ginesta, marcó para el Condal. A los 44 minutos, en su saque de esquina, sacado por Aloy, estableció el resultado definitivo.

SABADELL. Ginesta, Roselló, Datsira, Rovira, Vilar, Irazoqui, Aloy Masferfer, Navarro, Parés y Vives.

CONDAL. — Mateo, Not, Torrent, Eladio, Sanceriz, Arnás, Cataña, Durán, Peter, Rodríguez y Molina. — J. C. E.

APRENDA A CONDUCIR EN «SEAT 600» ACADEMIA CENTELLE
Fundada en 1928 Enrique Granados, 61



Presentamos...

una nueva y gigantesca serie de prendas confeccionadas para caballero y niño a los precios más razonables.



SECCION ESPECIAL A MEDIDA

CASARRAMONA
HOSPITAL, 23

El C.D.N. de Sofía, eliminado de la Copa de Europa

Sofía, 13. — El I. F. K. de Malmoe y el C. D. N. de Sofía han igualado a un tanto en el partido de vuelta correspondiente a los octavos de final de la Copa de Europa, celebrado esta tarde.

El primer tiempo terminó con 1-0 a favor de los búlgaros.

Con el empate logrado esta tarde el equipo sueco se calificó para los cuartos de final de la competición europea ya que

en el primer encuentro celebrado el día 2 del presente mes en Malmoe, el I. F. K. venció por 1-0 con lo que el tanteo general de la eliminatoria se estableció en 2-1 a favor del conjunto sueco.

Los búlgaros marcaron su tanto a los 20 minutos por mediación de Zanof.

A los 7 minutos, de la segunda parte, Olafson marcó el tanto del empate.

El encuentro de hoy, celebrado en el estadio Wassilevski, ha sido presenciado por más de 50 mil personas. — Alfíl.

2ª DIVISION

Sorpresa, y grande, en el Grupo Norte: El Osasuna, para el que han llegado las vacas flacas, empató en campo propio ante el Pontevedra y su posición, que tan espléndida parecía quince días atrás, empieza a tambalearse, aunque con ventaja aún suficiente para que, si esto no ha sido más que un tropiezo, pueda seguir adelante con fundadas esperanzas. De los equipos catalanes, el Condal fue a Sabadell a borrar su negativo y hacer tropezar de nuevo a los arlequinados, y el Tarrasa se vio minimamente batido en Salamanca, con lo que su situación en la tabla ha llegado a un punto en el que el único optimismo es pensar que ya no se puede ir más bajo. De momento, claro, porque si no se rectifica...

En el Grupo Sur, el Tenerife resolvió favorablemente la máxima rivalidad y se mantiene en cabeza, ahora más tranquilo porque el Plus Ultra perdió en Valencia y el Atlético de Ceuta en campo propio, viéndose éste sustituido en la persecución del líder por su vencedor, el Hércules, que logra una posición muy favorable, igual que el Cádiz, que también hizo la hombrada, venciendo en Córdoba.

SALAMANCA, 1 - TARRASA, 0

Excesivas precauciones defensivas del Tarrasa

Salamanca, 13. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — Se ha jugado en el Calvario el encuentro de Segunda División entre el Salamanca y el Tarrasa. Terreno pesado y mucho público.

Dirigió el partido el colegiado andaluz señor Morilla, que formó así a los dos equipos:

SALAMANCA. — Miguel, Vázquez, Martín, Hernández, Calvo, Rada, Blanco, Eloy, Maxi, Abilio y Ceja.

TARRASA. — Sanfelix, Oliet, Giménez, Segarra, Campos, Brunet, Castaño, Casamor, Cruellas, Carreras y Polo.

A los 35 minutos del partido ha ocurrido un fortuito y desgraciado accidente, del que han sido protagonistas el portero catalán y el defensa Segarra. Un salmantino se internó con el balón y al ir el portero a interceptar la jugada entró en colisión con Segarra, que cayó aparatadamente al suelo. Trasladado inmediatamente a los vestuarios, se le apreció fractura de tibia. Fue convenientemente atendido por el médico del Club y trasladado a un sanatorio.

Ha sido una verdadera lástima que el Tarrasa no se haya lanzado con alegría y decisión en pos de la puerta contraria. Con una táctica fuertemente defensiva, desde los primeros minutos, renunció casi en un noventa por ciento de posibilidades a la victoria. Situó a tres

hombres en punta, los dos extremos y el delantero centro, quedando el resto del conjunto para destruir el juego del Salamanca. Este sistema le privó de contar con hombres para las acciones ofensivas. Únicamente jugaba al contraataque. Un contraataque con pocos resultados positivos cuando no se le dota de más hombres. Tres jugadores, cuatro a lo sumo, es muy difícil que lleguen a materializar en el marcador un contraataque, máxime cuando estaban convenientemente vigilados por la cobertura salmantina.

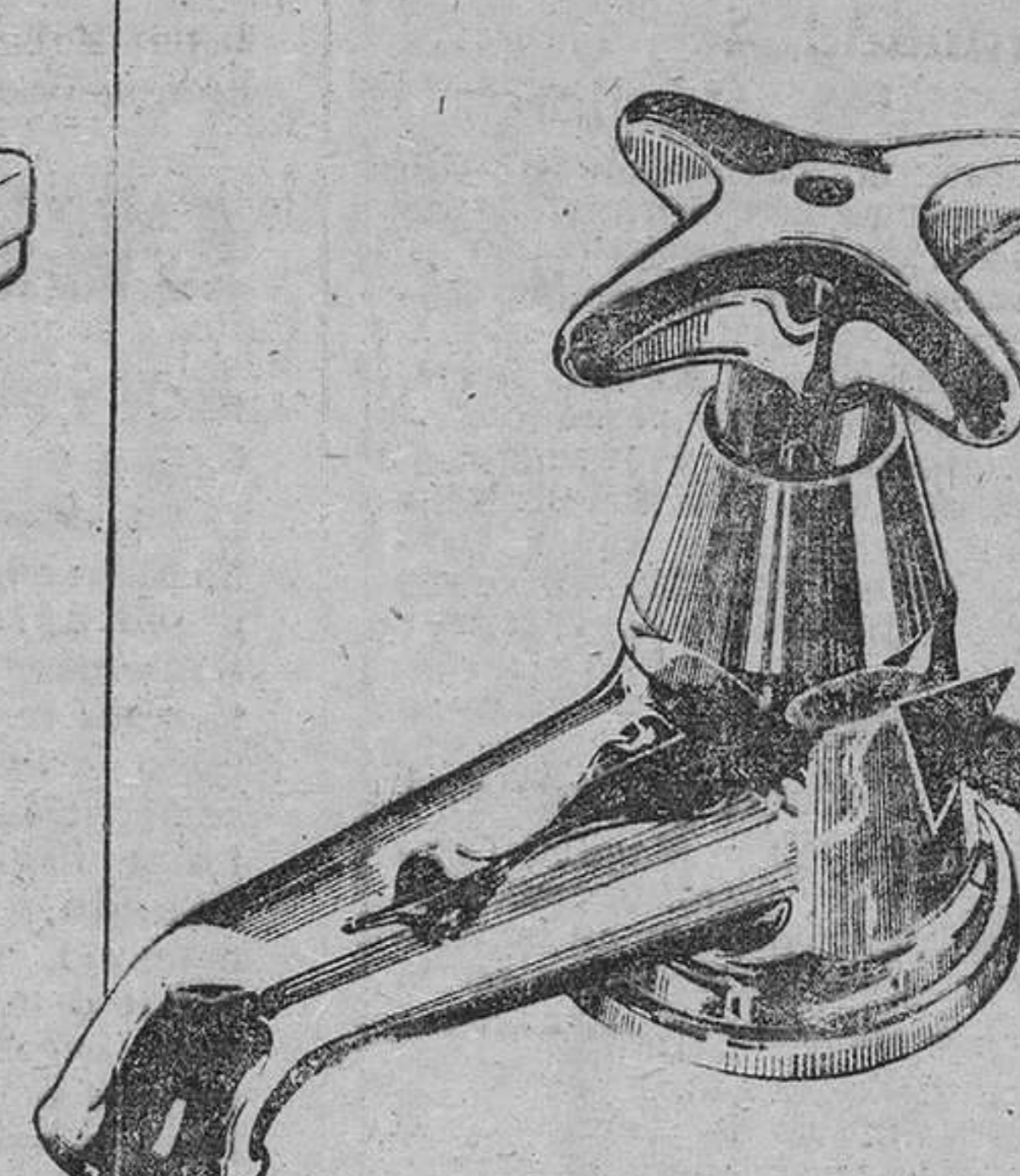
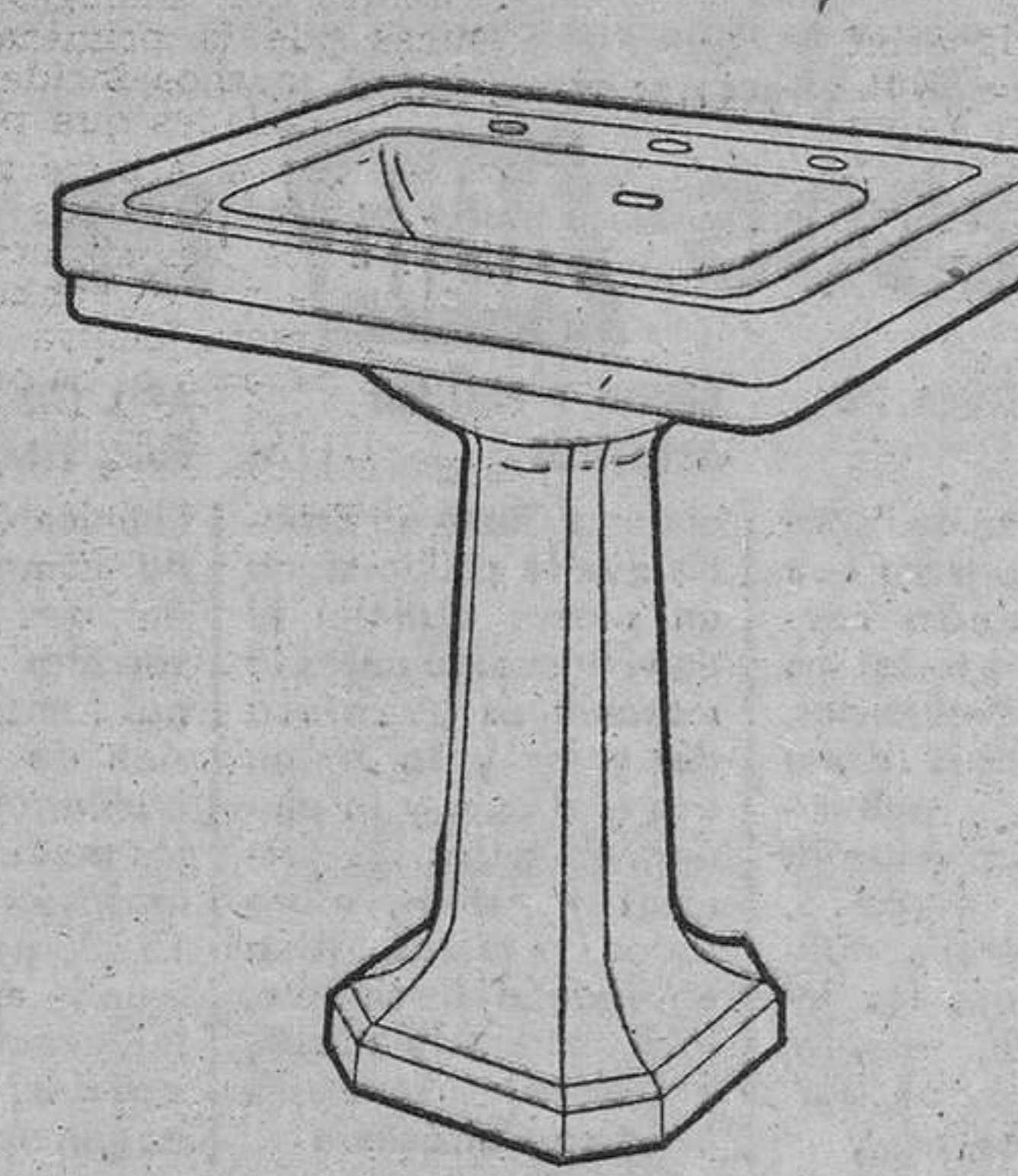
En la primera mitad, que terminó con empate a cero, el Tarrasa no vio en ningún momento comprometida su meta. Neutralizó con eficacia las ofensivas charras y se mantuvo todo este periodo imbatido. Ahora bien si el Salamanca no ofrecía peligro en sus ataques, ¿por qué el Tarrasa no intentó, disminuyendo su cerrada defensiva, unos ataques más continuados? El cuadro catalán evidenció en el Calvario buenos modales. Posee hombres rápidos con dominio del esférico y todas sus líneas han gustado a los espectadores salmantinos por su buena compenetración.

El Salamanca marcó a los 11 minutos por mediación de Rada y a continuación creó numerosas situaciones de peligro.

Evaristo TRILLA



Haciendo lo mejor logrará un conjunto de CALIDAD



Son "Roca" los grifos que llevan estampada la marca.

Famosa por su máxima calidad la Porcelana Vitrificada "Roca" es reconocida como el único material que ofrece total garantía para la fabricación de Aparatos Sanitarios.

AHORA

cuando adquiera los aparatos de Saneamiento "Roca" para su cuarto de baño, cocina, etc., exija le sea instalada la Nueva Grifería Sanitaria "Roca" para obtener un conjunto de calidad excepcional: la famosa...

CALIDAD "Roca"

Pídale a su habitual proveedor de aparatos sanitarios y si no las encuentra le rogamos nos escriba y con sumo agrado le indicaremos donde puede adquirirlas.

COMPANIA ROCA-RADIADORES

AVA, Rambla Luch, 2

Solicite folletos donde hallará más detalles de la nueva Grifería Sanitaria "Roca"
65-XII
Nombre _____
Calle _____
Población _____
P.vincia _____

NUEVOS PRECIOS
Y MEJOR CALIDAD EN TUBO CAMERO

25x1	=15'50 Ptas.
32x1	=15'40 »
30x2	=13'75 »
25x1'5	=15'50 »
32x2	=13'75 »
50x1	=15'30 »

Para pedidos de 150 Kgs. por medida
ATA Sepúlveda-Villarreal
Tels. 24 75 04 y 43 52 10

3ª DIVISION

Victorias abultadas en Badalona, Moncada y Manresa — ésta, la que más — y valioso triunfo del Gramanet en Vich, mientras Artiguense y Granollers se llevaban un punto cada uno en sus respectivos desplazamientos. Total, que hay ligeras variaciones en el grupo VI, pero los favoritos se mantienen.

En el Grupo VII, el Tarragona se desembarazó fácilmente del Júpiter, y como el Hospitalet sólo empató en San Baudilio, queda solo en cabeza. Con la tranquilidad, además, de ver al Europa derrotado en el campo del Iberia y el Sans empatado en campo propio por el Reus que es ahora, tras el Hospitalet, el más directo perseguidor del líder.

GRUPO VI		GRUPO VII	
Badalona - Puigreg	5-0	Lérida - Gavá	4-1
Moncada - Fabra Coats	6-1	Tarragona - Júpiter	5-1
Manresa - Manlleu	10-0	Sambuyano - Hospitalet	1-1
Gerona - Mataró	3-1	Villanueva - Rapitense	5-1
Adrianense - Granollers	2-2	Amposta - La Cava	1-2
Olot - Figueras	2-0	Iberia Europa	2-0
Vich - Gramanet	3-4	Sans - Reus	1-1
San Andrés - Artiguense	1-1	San Martín - Balaguer	2-3

CLASIFICACION		CLASIFICACION	
Badalona	10 7 1 2 27 16 15	Tarragona	10 6 4 0 29 12 16
Gerona	10 4 5 1 26 12 13	Hospitalet	10 6 3 1 27 9 15
Manresa	10 5 2 3 32 11 12	Reus	10 4 5 1 19 9 13
Figueras	10 5 2 3 18 14 12	Europa	10 6 1 3 23 12 13
Mataró	10 5 2 3 18 19 12	Sans	10 4 4 2 19 12 12
Olot	10 4 3 3 21 12 11	La Cava	10 4 3 3 18 26 11
Puigreg	10 4 3 3 23 16 11	Gavá	10 4 2 4 22 22 10
Gramanet	10 5 1 4 23 19 11	Lérida	10 4 2 4 20 19 10
Fabra Coats	10 4 3 3 20 19 11	Balaguer	10 5 0 5 23 24 10
Artiguense	10 5 1 4 21 23 11	San Martín	10 4 2 4 17 22 10
San Andrés	10 4 2 4 15 19 10	Villanueva	10 3 3 4 14 14 9
Manlleu	10 4 1 5 17 24 9	Júpiter	10 4 1 5 20 25 9
Moncada	10 3 1 6 22 26 7	Iberia	10 2 4 4 13 15 8
Adrianense	10 2 2 6 12 38 6	Sambuyano	10 1 3 6 13 22 5
Granollers	10 2 1 7 15 29 5	Amposta	10 1 3 6 8 23 5
Vich	10 1 2 7 11 29 4	Rapitense	10 2 0 8 10 29 4

CON HOJAS



Ras, ras, y ya está

4 velocidades



Lambretta 150 II

GRUPO SEXTO

Badalona, 5 - Puigreg, 0

Lo más fácil se hizo difícil, y cuando parecía difícil fue lo más fácil. Esto que parece un trabalenguas no es más que lo que ocurrió en la Avenida de Navarra, entre el C. F. Badalona líder actual de la competición ligera, y el siempre temido Puigreg, visitante de turno.

Durante la primera parte, en la que el Badalona, pudo haber reflejado ya su superioridad sobre su contrincante, sólo consiguió marcar un gol, de los cinco que luego marcaron, y éste lo consiguió Felip, a la salida de un córner a los 22 minutos de juego. Siguió el dominio local, con tiros que se estrella-

ban al poste, y a los 43 minutos, Torrents, se lesiona en jugada fortuita, con el portero Agustí, siendo retirado para no reaparecer.

Con inferioridad numérica, salió el Badalona al terreno de juego en el segundo tiempo dispuestos a defender su único gol, y cuando parecía que así sería, pues seguían los tiros al palo o jugadas neutralizadas por la defensa, una falta máxima con que fue castigado el Puigreg por manos de un defensa, a los 30 minutos de juego Beltrán consigue el segundo. Este gol infunde ánimos a los jugadores badalonés y aun contando con un jugador menos, y siendo además este jugador uno de los principales del ataque badalonés, logra un nuevo gol, por mediación de Beltrán, a los 34 minutos. A los 36 minutos Royo desvía ligeramente un tiro de Gasull y consigue el cuarto, y a los 42 minutos Pasqual, de un tiro bien colocado, consigue el quinto y definitivo gol badalonés.

Después del tercer gol los del Puigreg no batallaron ya con el mismo entusiasmo que desde el principio lo hicieron. Arbitró bien el señor Balaguer.

PUIGREG. — Agustí, Prats, Moliné, Pons, Moix, Porcar, Codina, Horta, Ruiz y Masafret. BADALONA. — Farré, Muñoz, Alvarez, Sosa, Royo, Pascual, Felip, Batalla, Torrents, Gasull y Beltrán. — L. T. N.

Moncada, 6 - Fabra y Coats, 1

Moncada, 13. Magnífica victoria del once local, el cual realizó el mejor partido de la temporada. Con la inclusión en la

delantería de Alonso y Escursell, demostró su eficacia, máxime teniendo en cuenta la clase del adversario. El Fabra y Coats no dejó de batallar durante todo el partido, pues a pesar del tanteo adverso no decaizó ni un solo momento. En la primera parte, a los 15 minutos, el Fabra y Coats obtenía su único gol, por mediación de Calvet, logrando la igualdad de la Moncada a los 22 minutos, siendo el autor del tanto Maciá. A los 44, Escursell marca el segundo.

En la segunda parte, al minuto, Espigas marca el tercero, y este mismo jugador, a los dos minutos, el cuarto. A los 10, Mas hace falta en el área y el penalty es lanzado, por Alonso, que marca el quinto. Y a los 17, este mismo jugador cerraba el marcador con el sexto.

Arbitró bien el señor Sauri. MONCADA: Serrat, Elios, Gauchia, Cristóbal, Marias, Bonvehí, Espigas, Escursell, Navarro, Alonso y Maciá.

FABRA Y COATS: Ponsá, González, Orduña, Padilla, Gárate, Mis, Morón, Eche, Calvet, López I y Lázaro. — Aymami.

Manresa, 10 - Manlleu, 0

Manresa 13. — Una primera parte favorable a los locales y una segunda bastante nivelada, fue la tónica del encuentro, pero lo estrepitoso del resultado hay que cargarlo en la cuenta de la soberbia actuación de Tejedor, autor de cuatro goles y principal artífice de los otros. El citado jugador dirigió extraordinariamente la delantera manresana que cuajó el mejor encuentro de la que va de temporada.

En el primer tiempo marcaron Ojeda, a los 3 minutos, Tejedor a los 20; Chelo a los 38 y Tejedor a los 39.

En la segunda mitad, Basora a los 2 minutos; Chelo a los 3 y 21; Basora a los 22 y Tejedor a los 34 y 39. En este tiempo los forasteros fueron castigados con un penal que Martín tiró fuera. Bueno el arbitraje del colegiado Alfonso.

MANRESA. — López; Romá, Martín, Solanes; Seguer, Villarasa; Torrent, Ojeda, Chelo, Tejedor y Basora.

MANLLEU. — Martínez; Rodri, Darnes, Armengol; Hoste, Anglada; Vila, Martínez, Arbós, Ramón y Sánchez. — F. FERRAMON.

Gerona, 3 - Mataró, 1

Gerona, 13. — El Mataró salió con cuatro defensas y se preocuparon exclusivamente de una labor defensiva, que dio rendimiento sólo hasta la mitad del partido. Después al colocar el Gerona a Colomer en la delantera, ésta adquirió más profundidad y el dominio se convirtió en victoria. El Mataró tiene hombres para poder plantear un partido cara a cara pareciéndose, en este aspecto, equivocada su táctica. Por su parte, el Gerona, en los minutos iniciales, no supo aprovechar el nerviosismo del portero Sadurní, que ejecutó diversas salidas en falso, escapándose el balón. Después fue afianzándose y terminó siendo el mejor del Mataró.

Destacados por el Gerona: Galí, Danés y Colomer, y por el Mataró Papiol y Blanquera I.

A los 7 minutos del segundo tiempo, Colomer conseguía el primer gol. Empatado, Blanquera, a los 23. Volvió a marcar Colomer, a los 31. Y finalmente Figueras, a los 34.

Mal el colegiado Calleja. GERONA. — Coll, Danés, Alsina, Galí, Monrás, Colomer, González, Sala, Viñas, Figueras y Gispart.

MATARO. — Sadurní, Meya, Blanquera II, Asensi, Papiol, Mañosa, Sala, Escolá, Xirau, Blanquera I y Toll. — G. B.

Adrianense, 2 - Granollers, 2

San Adrián del Besós, 13. — Otra matinal desangelada en el campo municipal de deportes de San Adrián. Ni el Adrianense ni el Granollers evidenciaron méritos para la victoria y, por

esto se puede concepcionar justo el empate con que finalizó el encuentro. El primer tiempo fue más movido, y durante el mismo, que acabó con el resultado de uno a dos favorable al Granollers, marcaron los goles Rojo, a los 13 minutos, a salida de córner; Taulats a los 42, y Butjosa a los 43.

En la reanudación sólo se logró un gol, el del empate que lo entró Andrés, de cabeza, escasos segundos después de comenzado el juego. Luego la calidad, que ya había sido baja en el primer tiempo, decaió todavía más, sucediéndose las pelotas por alto, las idas y venidas del balón sin control alguno y los fallos ante puerta a la cual han llegado más veces los forasteros.

Bien el arbitraje del señor Urrea.

ADRIANENSE. — Rosell; García, José María, Valls; Ruiz, Arifio; Fernández, Balada, Moreno, Andrés y Rojo.

GRANOLLERS. — Fochs; Casasas, Masaguer, Grau; Cot, Sánchez; Taulats, Jordi, Guirado, Galvany y Butjosa. — A. SALVA.

Olot, 2 - Figueras, 0

Olot, 13. — El plan eminentemente defensivo con que saltó al campo el equipo del Figueras, no pudo rendir el fruto apetecido ante la insistente presión que ejerció, sobre su puerta, el equipo local. La consecución del primer tanto trajo consigo la esperada apertura de su línea defensiva, con lo cual los ataques olotenses, adquirieron mayor efectividad. Por otra parte, las in-

curciones del quinteto de vanguardia figuerense, en ningún momento lograron inquietar al meta local, bien protegido por la segura y eficaz labor de la defensa. Posiblemente al final del encuentro, el Figueras lamentó el cuantioso tiempo que perdió en los saques de puerta, en un visible esfuerzo por ganar tiempo. Los goles fueron marcados por Ortega y Morchón, en los minutos 21 y 28 del segundo tiempo.

Excelente arbitraje el del señor Ponsá.

OLOT. — Ortega, Patáu, Curta, Castillo, Nogué, Garriga, Forcadell, Bagó, Juvell, Morchón y Ortega II.

FIGUERAS. — Buscató, Coll, Guartango, Carnicero, Soler, Oliva, Alciturri, Ribera, Hernández, Grau y Miguel. — ARMENGOL.

Vich, 3 - Gramanet, 4

Vich, 13. — El Gramanet se impuso en iniciativa, rapidez y voluntad ante un Vich decaído, lento y falto de conjunto, sin la menor esperanza de victoria. Los forasteros dominaron el centro del campo y planearon sus ataques de manera práctica, rebasando con facilidad las líneas de cobertura vichenses.

A los 5 minutos, Allué, del Gramanet, marcó el primer tanto. El propio Allué marcó de nuevo a los 20 minutos. El primer gol local lo consiguió Montseny a los 22 minutos. A los 30 minutos Paul marcó de nuevo por los visitantes. A los 43 minutos Montseny marcó de penalty y a los 44 Romeu empató.

En la segunda parte, a los 9 minutos, el Gramanet, por medio de Murcia, consigue el cuarto tanto, que habría de ser el de la victoria.

El colegiado, señor Montserrat, bien.

VICH. — Font, Torres, Heráiz, Valdés, Romeu, Calvo, Vila-Balmes, Cantó, Boada, Montseny y Mellado.

GRAMANET. — Cervelló, Hernández, Bernaus, Aricas, Charles, Camarasa, Allué, Murcia, Paul, Mercenario y Ruiz. R. Febrer.

APRENDA a DIBUJAR

¡PONGA SU AFICION EN MANOS DE EXPERTOS PROFESIONALES!

DESDE SU PROPIO HOGAR, usted puede ahora dibujar y pintar con la técnica y oficio de los grandes maestros.

Usted tiene ya un sentido innato de la proporción, de las distancias, del volumen de los objetos... Tiene retentiva: es capaz de recordar el color y la forma de las cosas. Tiene habilidad manual: sabe escribir, coger un lápiz, trazar líneas...

Lo único que usted necesita es encauzar y desarrollar estas cualidades, ¡descubrirse a sí mismo, ponerse en manos de nuestros profesores, y DIBUJAR!!! Esta es la gran oportunidad que le ofrecemos ahora con los famosos

CURSOS AFHA DE DIBUJO

DIBUJO Y PINTURA GENERAL

El único Curso en España planeado para que usted aprenda verdaderamente todas las técnicas profesionales, tanto artísticas como comerciales y publicitarias: lápiz, pluma, acuarela, óleo, aplicadas a todos los temas (retrato, paisaje, marina, anuncios, carteles, folletos, etc.).

DIBUJO Y PINTURA ARTISTICOS

El único Curso en España que le proporciona un placer distinto: el de vivir cuanto antes la maravillosa aventura del color y la forma con el dibujo y la pintura en todas las técnicas y estilos, sobre todos los temas... ¡Una enseñanza fascinante, fácil, amena y eficaz, extraordinariamente práctica y atractiva!

ARTE COMERCIAL Y PUBLICITARIO

El único Curso en España completamente al día, que le enseña los secretos del profesional famoso: ¡la profesión de dibujante publicitario! Que le da los medios de obtener ingresos de 6.000 a 15.000 pesetas al mes; ¡que le enseña a bocetar, y realizar anuncios, carteles, y folletos que hagan vender!

DIBUJO DE HISTORIETAS

El único Curso en España planeado para que usted se especialice rápidamente. Con una preparación técnica que le da a conocer los secretos y trucos de los más famosos "cartoonists" mundiales. Para que obtenga saneados ingresos en Editoriales y Revistas... ¡pues los dibujantes de historietas escasean!

Usted aprende a dibujar realmente del natural con el sistema creado por AFHA. AFHA envía a sus alumnos bajo relieves y esculturas de yeso que permiten un control perfecto de la enseñanza a distancia.

SIN NINGUN GASTO EXTRA durante sus estudios usted recibe completamente gratis valiosos equipos de material para prácticas: esculturas, papeles, lápices, pinceles, colores, ¡un valioso y completo equipo para pintar al óleo...! Vea en la fotografía de abajo el primero de estos equipos, obsequio de AFHA a todo nuevo alumno.



Otros famosos Cursos AFHA: Delineante en General — Delineante Mecánico — Delineante de la Construcción — Fotografía Inglés con discos — Inglés sin discos — Francés con discos Francés sin discos — Corte y Confección

GRATIS y sin compromiso, sírvanse enviarme amplia información sobre el Curso (escriba el que le interese)

Curso

Nombre

Domicilio

Población

AFHA M. Nicolau, 9 BARCELONA (6) - Hileras, 4 MADRID (13)

¡EXTRA GRATIS!

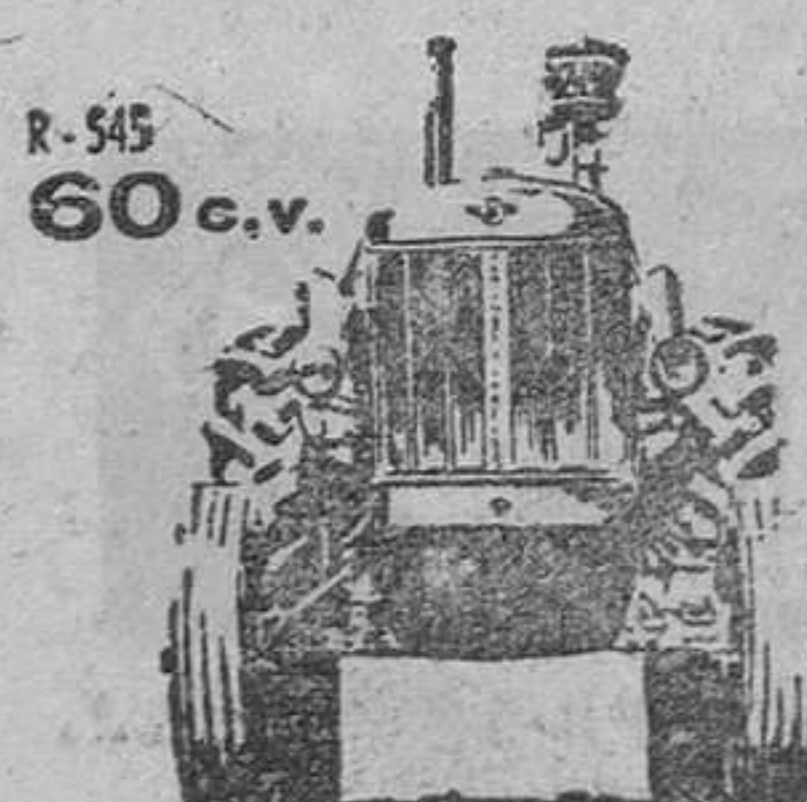
Pídanos información y recibirá nuestra maravillosa revista profusamente ilustrada "DIBUJAR ES FACIL" de 24 páginas y todo...



R. 440 40 c.v.

HANOMAG BARREIROS

R. 545 60 c.v.



es: GARANTIA REAL SEGURIDAD EN REPUESTOS ASISTENCIA TECNICA PERMANENTE

Preferidos por su lograda construcción y perfecto trabajo.

DISPONIBLES EN EL AGTO

HANOMAG BARREIROS

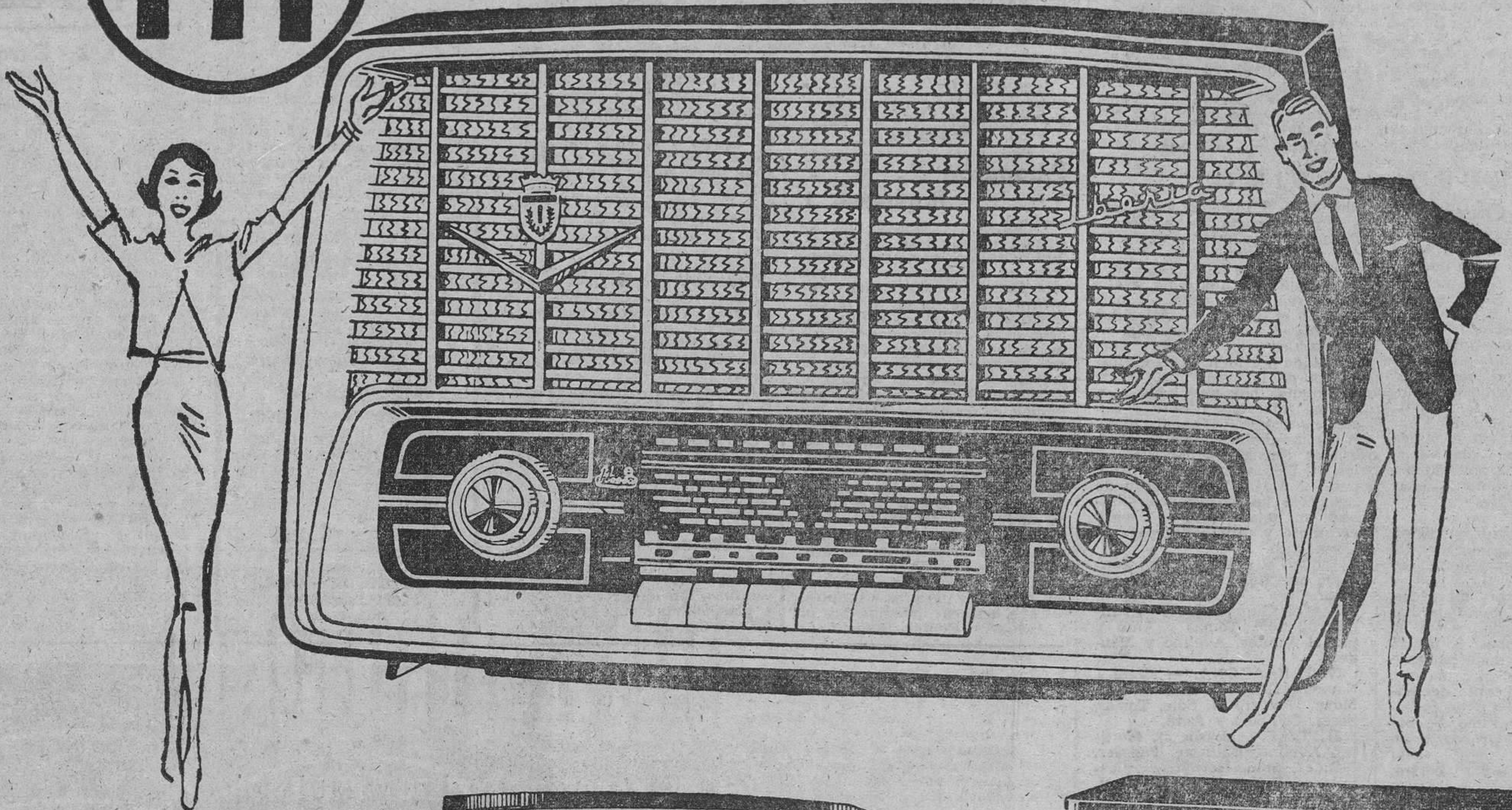
AGENCIA OFICIAL

CONSEJERA AGRICOLA, S.A.

BARCELONA, BALMES, 234 - APARTADO 1308 - VALENCIA

FM

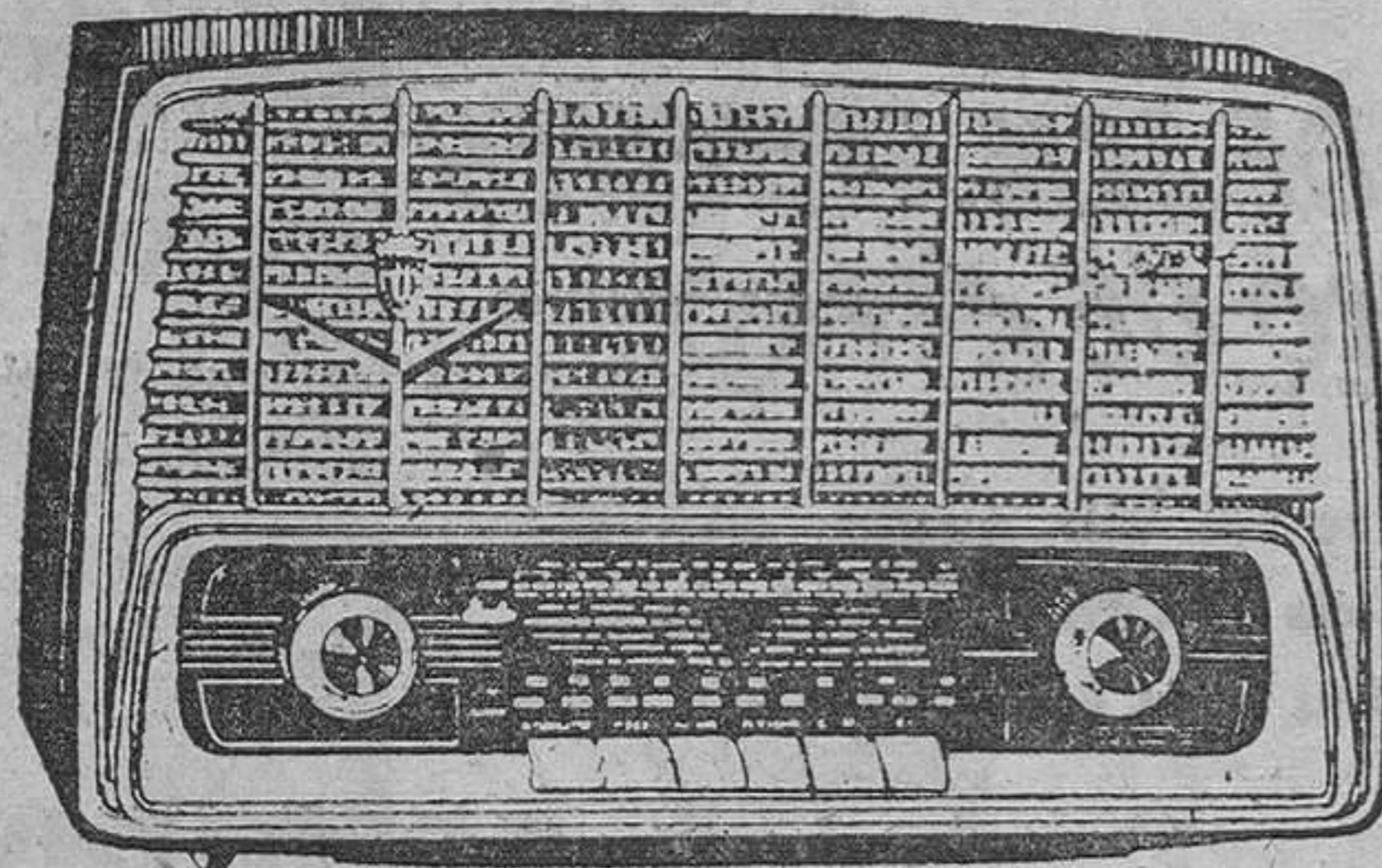
¡La música en toda su pureza!



IBERIA

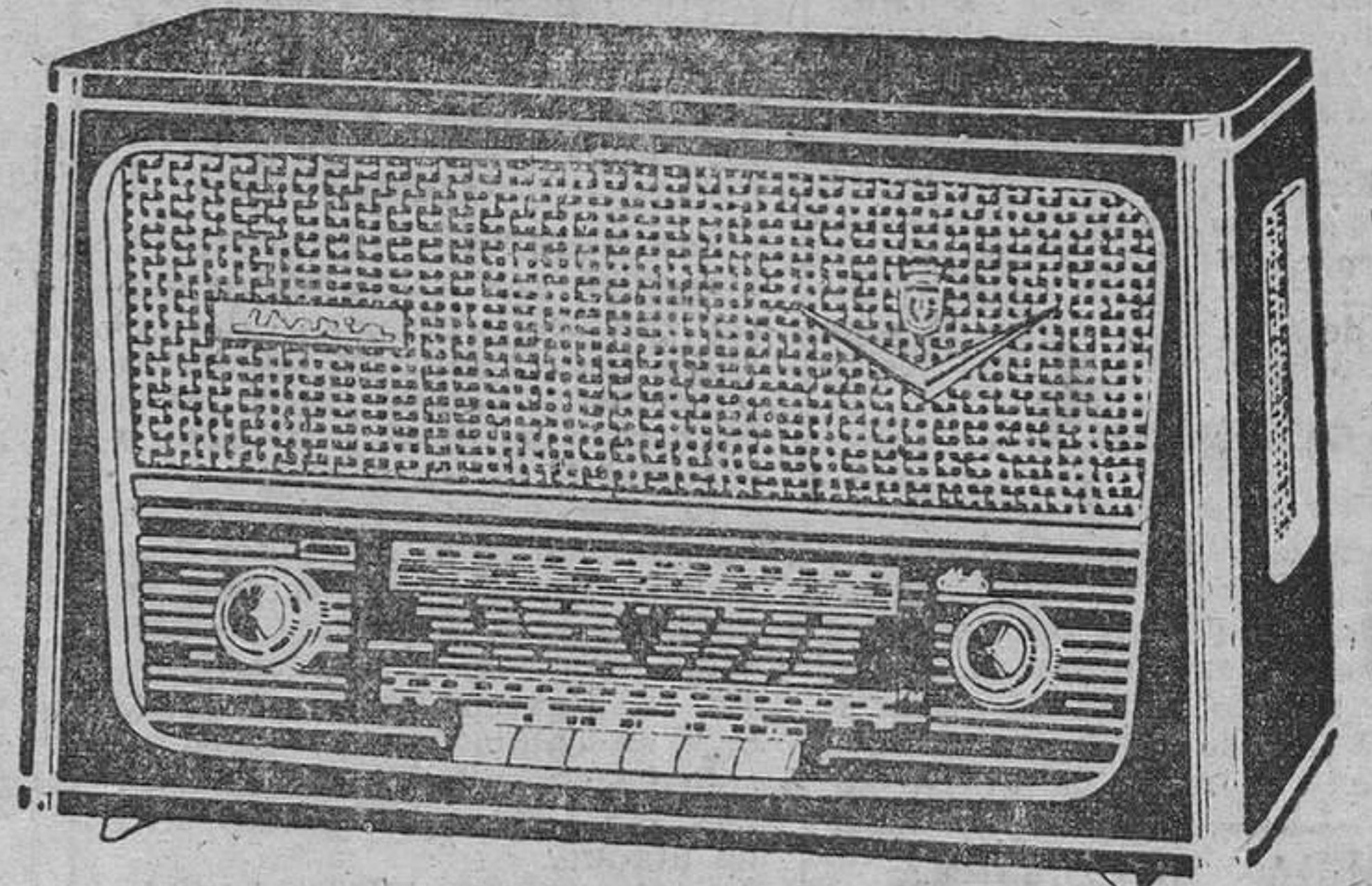
Frecuencia modulada. Transistores. Altavoces elípticos especiales. Circuitos electrónicos fruto de las más modernas técnicas mundiales. Sugestiva y rica presentación. He aquí varios de los novísimos receptores **IBERIA 1961** que contiene todo eso... ¡Y mucho más!

En cualquier parte, en cualquier momento, brindan a usted **la música en toda su pureza.**



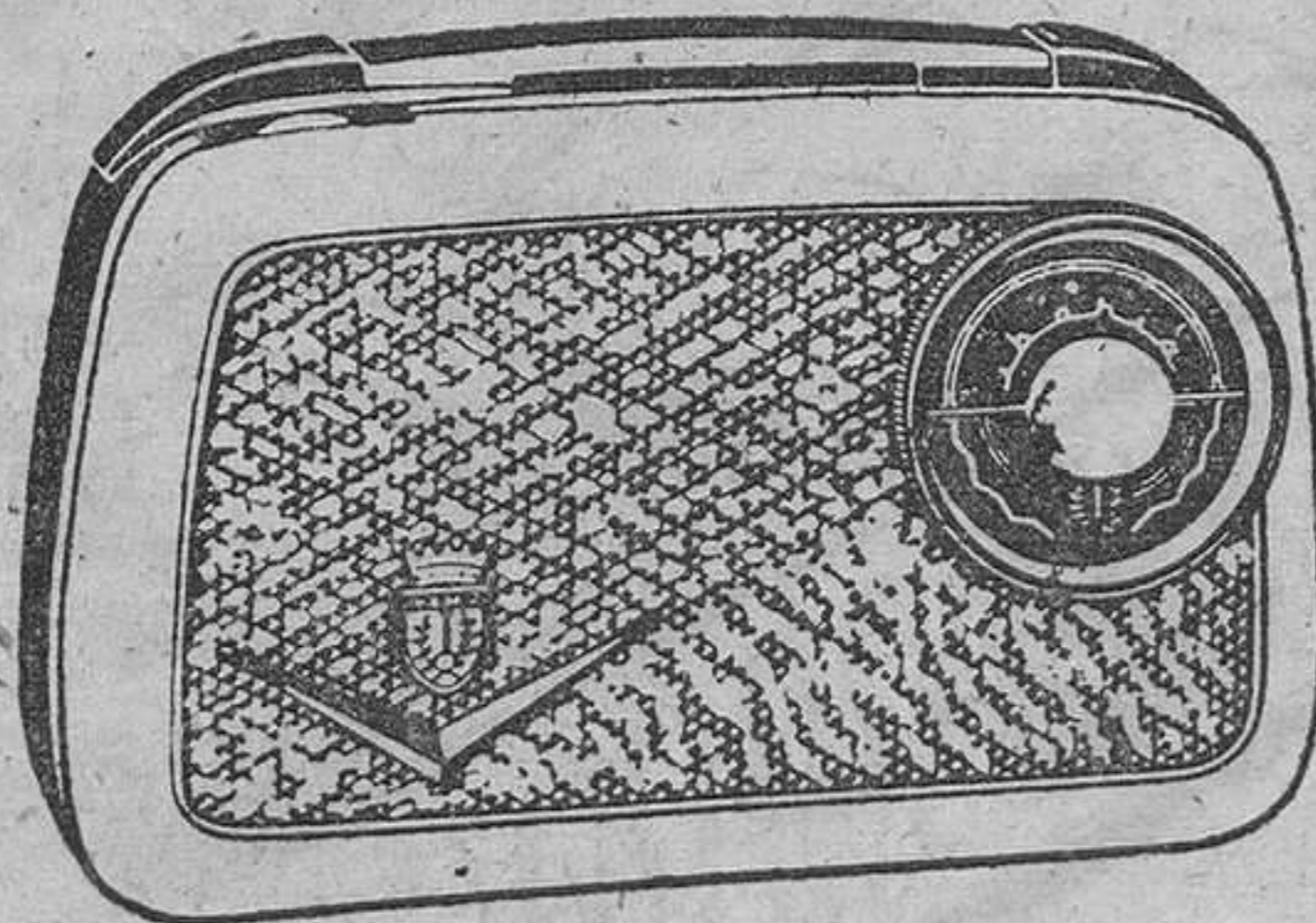
B - 250

Seis válvulas múltiples - Cuatro bandas - FM - Antenas interiores para FM y AM - Toma para fono.
P. V. P. 2.794'60 Ptas.



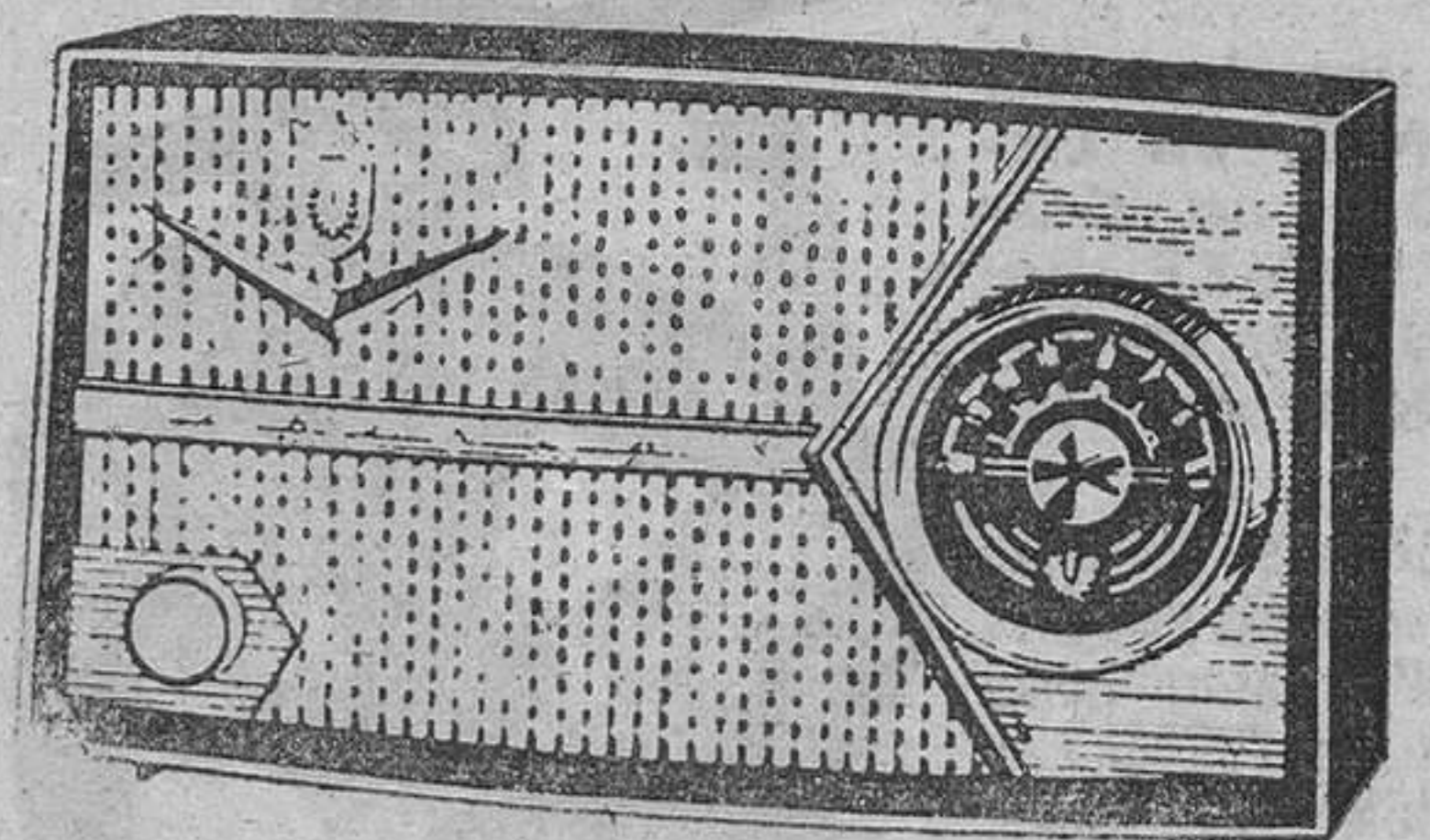
M - 170

Siete válvulas múltiples - FM - Cuatro bandas - Ojo Mágico - Antenas interiores para FM y AM - Toma para fono.
P. V. P. 3.969'40 Ptas.



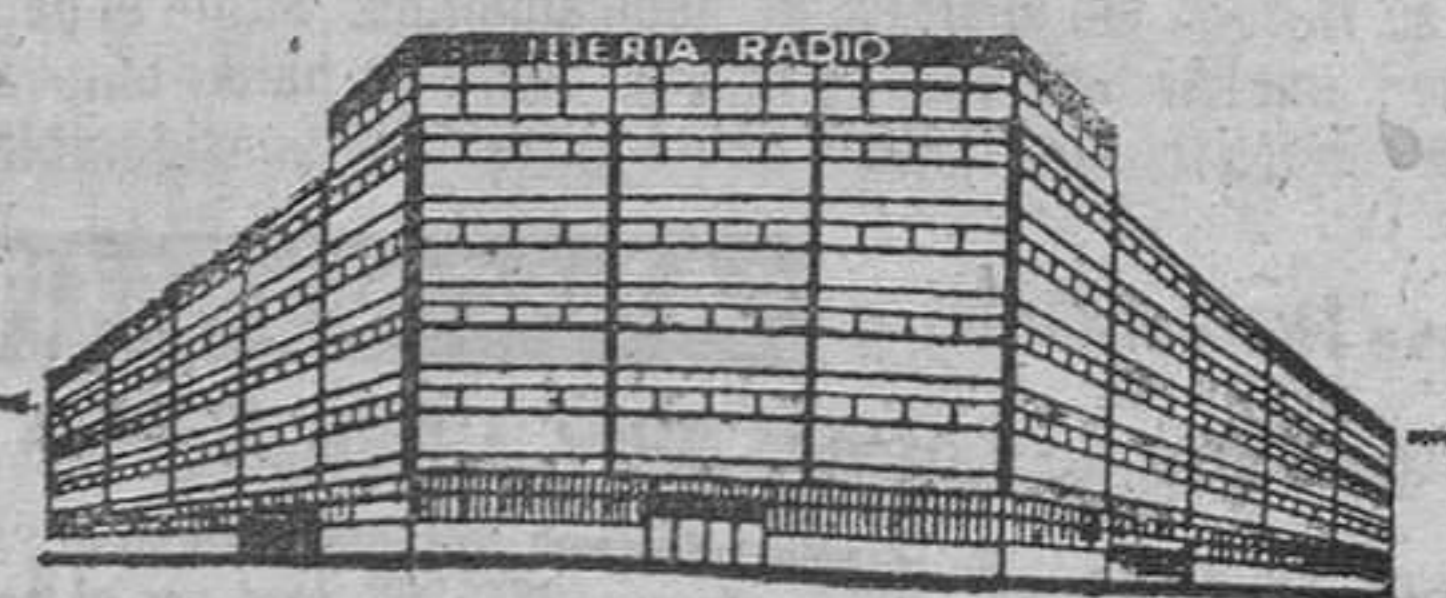
TG - 270

Portátil - Siete transistores y 2 Germanios - Gran alcance y potencia - Pilas comunes - Antena incorporada. ¡TODO EL MUNDO EN SUS MANOS! P. V. P. 2.994'85 Ptas.



B - 150

Cinco válvulas múltiples - Altavoz especial - Mando desmultiplicador - Gran potencia - Colores surtidos.
P. V. P. 1.597'55 Ptas.



GRAN ESTOMACAL LICOR DE FAMA MUNDIAL DELICIOSO AL PALADAR BONET

San Andrés, 1 - Artiguense, 1

Con equitativo reparto de puntos terminó este encuentro que tuvo dos fases diametralmente opuestas. En el primer tiempo el equipo local dominó a su oponente consiguiendo su gol a los 23 minutos de juego en un magnífico trenzado Ozcoz-Sanz, rematando éste último imparablemente a la red.

Continuando el San Andrés presionando, pero pese a las ocasiones que tienen de marcar no lo consiguen por la poca precisión en sus tiros a puerta.

En el segundo tiempo es el Artiguense el que paulatinamente va imponiéndose hasta conseguir el gol del empate por

mediación de Pedrín al recoger un rechace de Alborch a los 30 minutos.

A partir de este momento vuelve otra vez a la carga el equipo local en busca del tanto de la victoria, pero los bermezones hacen una serena defensiva de su marco, llegando al final del encuentro sin más variaciones en el marcador.

El señor Español, árbitro del encuentro tuvo una regular actuación, ya que nunca tuvo en cuenta la ley de la ventaja.

SAN ANDRÉS. — Alborch, Simca, Marin, Valencia, Vilalta, Eizaguirre, Ozcoz, Mpioz, Sanz, Redondo y Baylin.

ARTIGUENSE. — Jesús, Valls, Delgado, Santolaria, Martí, Nicó, Portela, Pauli, Pedrín, García y Matias. — **J. Pagés.**

GRUPO SEPTIMO

Lérida, 4 - Gavá, 1

Lérida, 13. — El partido fue de claro color local, ya que los leridanos superaron en todo a los forasteros. El Gavá defraudó, pues si bien sus líneas de contención actuaron en muchas ocasiones con acierto, la delantera del Gavá fue totalmente ineficaz y la media no existió sobre el terreno de juego. Mito de esta desorganización forastera fue el mayor dominio leridano en el centro del campo. El Gavá hubiera encajado mayor número de goles si su portero no hubiera actuado tan magníficamente como lo hizo. También los postes evitaron goles cantados.

El Lérida realizó un juego, sobre todo en la primera parte, de gran belleza, para decaer en la segunda.

Los goles fueron marcados, a los 10 minutos, por Guardiola. El segundo local, a los 30 minutos, por Granés. A los 15 minutos de la segunda parte, el propio Granés volvió a marcar. El Gavá logró su tanto del honor a los 38 minutos de la segunda parte. El último, de penal, lo consiguió Granés, a un minuto del final.

El colegiado, señor Rovira, mal.

LERIDA. — Roa, Gutiérrez, Mon, Lacasa, Casanovas, Mora, Teresa, Granés, Oriol, Jové y Guardiola.

GAVÁ. — Ramón, Pedrín Galcerán, Esteve, Ventura, Tosca, Vila, Juanito, Zaragoza, Zurita y Bel. — **MOLINERO.**

G. Tarragona, 5 - Júpiter, 1

Tarragona, 13. — Durante la primera mitad el Gimnástico realizó uno de sus mejores encuentros, haciendo alarde de un juego rápido y de un tiro a puerta preciso y eficaz. Por contra, en la segunda mitad se

abandonó totalmente y la presión de los visitantes fue acusadísima, si bien totalmente ineficaz ante el marco.

Al minuto de iniciarse el partido, Solé tira una falta y Gilabert remata de cabeza, consiguiendo el primer gol. A los dos minutos el colegiado castiga al Gimnástico con penalty, que ejecutó por Méndez, es el único gol de los visitantes. A los 11 minutos hay una jugada en la que intervienen Antó y Serer, marcando de cabeza Solé. A los 22 minutos, a pase de Antó, Tomás consigue el tercero. A los 44 Solé marca el cuarto a pase de Moya. Y en el segundo tiempo, a los 42 minutos, Gilabert, en jugada personal, logra el quinto y último gol para el Gimnástico.

Arbitró el señor Navarro Sánchez, que fue protestado continuamente.

Por el Gimnástico se distinguieron Solé, Tomás y Antó y por el Júpiter, Avelino y Méndez.

G. TARRAGONA. — Juanito, Navarro III, Juárez, Llobet II, Moya, Navarro II, Solé, Tomás, Serer, Gilabert y Antó.

JUPITER. — Lasheras, Morales, Avelino, Baltasar, Paredes, Méndez, Soto, Hernández, Castellanos, Rifé y Muela. — **B. H.**

Samboyano, 1 - Hospitalet, 1

San Baudilio de Llobregat, 13. Magnífico fue el encuentro que presenciáramos entre estos dos rivales comarcales. El empate lo podemos catalogar como justo. El campo se llenó y el tiempo contribuyó al buen fútbol.

El primer tiempo finalizó con cero a cero en el marcador después de incesantes forcejeos en ambas metas, muy bien defendidas por ambos cancerberos. En la segunda parte el juego bajó en calidad pero mejoró en entusiasmo, saliendo ambos equipos lanzados a un fuerte tren de ataque.

El Samboyano logró recuperar juego. Destacó de su conjunto algo de moral y también de

la gran voluntad y entusiasmo puestos por el meta Bausachs. Mateos y Torreblanca. El visitante dejó ver en ciertos momentos su gran clase pero pecó de jugar alegremente. De sus hombres nos gustaron Albadalejo, Catá y Escarrá. Los goles los marcaron Torreblanca, al minuto del segundo tiempo, y Queralt, de penalty, en el 29.

El colegiado señor Huguet, deficiente.

SAMBOYANO. — Bausachs, Calvet, Caparrós, Santamaría, Batalla, Mateos, Royo, Ramírez, Margalef, Torreblanca y Giménez.

HOSPITALET. — Albadalejo, Simó, Catá, Pons, Gel, Escarrá, Calvet, Andrés, Queralt, Pagés y Vega. — **TEIXIDO.**

Villanueva, 5 - Rapitense, 1

Villanueva y Geltrú, 13. — Dominio absoluto de los locales, tanto en juego como en técnica, ante un Rapitense, en el que sólo pudo apreciarse mucha voluntad y entusiasmo. No se entregaron en momento alguno, pese a la gran adversidad del marcador. La labor realizada por la línea atacante local sobresalió al resto del equipo, y en ella cabe mencionar la efectividad de su ariete, Tesán, que bien podría calificarse del artífice de la victoria. Sirvió en bandeja a Fabra el gol inicial al minuto seis; provocó dos faltas cerca del área en los minutos 32 y 61, que Codina transformó en tantos, y consiguió por sí, a los 40 y 83 minutos, dos goles, el primero de excelente factura, sobre la marcha. A los 38 minutos Chalé consiguió de penal, el gol del honor para los visitantes.

Cabe destacar, además, por el Villanueva a Codina, Badia, Sanz

y Fabra. Por el Rapitense a Casamillas y Rosales.

Regular actuación del señor Clemente.

VILLANUEVA. — Sanz; Gómez, Badia, Codina; Arroyo, Codinach; Ros, Torrens, Tesán, Navés y Fabra.

RAPITENSE. — Gombau; Bruno, Ramos, Chalé; Casamillas, Vilech; Soler, Rosales, Gil, Cortés y Pallarés. — **F. CASANYS.**

Amposta, 1 - La Cava, 2

Amposta, 13. — Sigue el Amposta víctima de una racha adversa en su feudo, habiendo cedido esta vez a su fraterno rival comarcal dos preciosos puntos, no viéndose por ahora solución esperanzadora para el once ampostino, que ofreció en este partido de la máxima un primer tiempo bastante notable.

A los 2 minutos de juego, Rolán marcó el primer gol visitante. A los 36 minutos, Casanovas subió el 2 al marcador. Situados a la defensiva los cavenses, presionó el Amposta en el segundo tiempo, con marcado dominio, consiguiendo crear situaciones de gran peligro en el marco visitante, pero, a los defectos del equipo local, se unió la descohesión de la delantera, remisa en el tiro a gol, que se perdió en regates innecesarios.

A los 3 minutos, el La Cava es sancionado con un penalty, que Celestino tradujo en el gol local.

Cabe consignar la nota de antideportividad dada por el delantero visitante Casanovas, por su juego agresivo contra el meta ampostino, suscitando ello discusiones desagradables.

El colegiado señor Hidalgo, regular.

AMPOSTA. — Estévez, Luna, Baila, Raül, Gasparin, Virgilio, Mampel, Celestino, Trillo, Colom y Gimeno.

LA CAVA. — Bernat, Laureano, Lasala, Vilar, Nager, Vidal, Rolán, Pujol, Casanovas, Carbonell y Torrillas. — **AVIZOR.**

Sans, 1 - Reus, 1

Sigue el conjunto local, de un tiempo a esta parte, dentro de esa línea tan irregular en lo que a potencialidad concierne, como así lo demuestra el hecho de

que, tras alzarse la jornada anterior con una holgada victoria en terreno ajeno, ofrece a sus seguidores, siete días después, un decepcionante encuentro, cuya consecuencia práctica es la pérdida de un punto positivo.

Cierto es que algunos factores obran en desdoro de los blanquiverdes, uno de ellos, ese tanto en frío conseguido por los visitantes, en un fallo de la defensa, a los 16 minutos de iniciado el encuentro, cuando las líneas ofensivas locales, hallando la conjunción debida, dominaban en el centro del terreno y ofrecían una óptima sensación de peligrosidad.

Sin embargo, eso fue todo. Tras el citado gol, inútilmente se intentó la reacción blanquiverde, sin que la misma tuviera consecuencias prácticas para el marcador. Insegura la defensa, con un Parra lento y cubriendo mal a distancia; resquebrajada la delantera, sin interiores, especialmente Musté, que fue nulo por completo, transcurrieron los minutos, afianzándose progresivamente los visitantes, cada vez más difíciles de batir, debido a su labor extremadamente defensiva.

No obstante, a los 25 minutos del segundo tiempo, en una falta sacada por Vega, en las inmediaciones del área de peligro, Peña remató el que habría de ser el

tanto del empate y el del resultado definitivo. Luego, empeñado en seguir el juego por alto, que beneficiaba a los rojinegros por su superioridad física, fue imposible aumentar el tanteo, iniciando su aparición el nerviosismo, al que colaboró la desastrosa actuación del colegiado de turno, señor Capolat.

SANS. — Font, Navarro, Parra, Paytubí, Vega, Durán, Rafa, Musté, Valls, Peña y López.

REUS. — Padró, Epi, Llavertia, Bultó, Celestino, Benaiges, Paspasit, Beltri, López, Bellés y Tomás. — **A. TORTÉS MOLEZO**

Iberia, 2 - Europa, 0

El Iberia ha inaugurado el ciclo de victorias en su campo, batiendo por entusiasmo y juego a uno de los más destacados equipos de su grupo, el Europa, por dos tantas a cero.

La primera parte, finalizó con empate a cero goles, mientras que en la segunda mitad, a los cinco minutos de reanudado el juego, los locales consiguen su primer gol, por mediación de Martínez, a cesión de Blasco. Quince minutos después, Bauló, marca el segundo.

El Europa, sobre el terreno de juego se vio anulado tanto por el entusiasmo de los de la Carretera del Port, como por el buen fútbol que practicaron. Emplearon la táctica del 4-2-4.

Destacaron por el Iberia, Fernández, Navarro y Bauló y por el Europa, el central Ribes y Espelt.

Arbitró el colegiado señor F. García, cuya labor fue algo favorable a los visitantes y los equipos a sus órdenes fueron:

IBERIA. — Fernández; Schwandt II, Schwandt I, Ferré; Navarro, Ignacio; Martínez, Bauló, Blasco, Llaveró y Vila.

EUROPA. — Villalta; Gutiérrez, Ribes, Navarro; Salud, Boada; Montaña, Espelt, Julián, Mor, y Donato. — **Juan M.**

CANODROMO LORETO
Jto. Calvo Sotelo
Tel. 39-74-05

TEMPORADA de OTOÑO - INVIERNO EMOCIONANTES Carreras de Galgos

Tardes, laborables, a las 5.
Sabados y festivos, a las 4'30.
Noches, martes, jueves y visperas festivos a las 10'30.
Matales, los días festivos, a las 10'30.

JUEVES TARDE: Competición segunda categoría
SABADO, 19, NOCHE Final competición segunda categoría

MAS DE MIL MUELLES DE HILO DE ACERO...

entrelazados sin nudos, son el secreto de la COMODIDAD de un «GRAN FLEX»



Al adquirir su «GRAN FLEX» compruebe que lleva, en el bolsillo lateral, el MEDALLON DE GARANTIA en el que consta la Factoría FLEX que fabricó el colchón.

Así usted alcanza el servicio FLEX desde sus ocho fábricas en España, para muchos años.

...Y RECUERDE NUESTRO PROGRAMA 1960

BICO 60 más económico **R-59** muelles sin nudos **GRAN FLEX** artesanía de Lujo



DE LO BUENO, LO MEJOR
Pídalo al distribuidor más próximo

FUERZA Y SALUD

¡en 15 minutos diarios!

Puede usted ser un VIAJANTE, un LABORADOR, un COMERCIANTE, un MECANICO, un ESTUDIANTE, etc. más...

DISTINGASE en su profesión de todas las demás personas OBTENIENDO y desarrollando al máximo sus FUERZAS FISICAS (HOMBROS, TORAX, BRAZOS, PECTORALES, ABDOMINALES, PIERNAS).



Centro autorizado Ministerio Educ. Nacional 100-11.

C. S. 17285

Este cambio físico le proporcionará un carácter ALEGRE y DINAMICO, con espíritu CLARO y una SALUD PERFECTA. Para la realización de nuestros METODOS no existen problemas ya que puede usted practicarlos en su HOGAR, sin aparatos ni medicamentos. Sobre el pago se le conceden amplias facilidades y muy en breve de haber empezado su FUERZA y RESISTENCIA FISICA le habrá aumentado considerablemente

Diríjase HOY MISMO a **SANSON INSTITUT**

Apartado de Correos 8047 - BARCELONA

sin compromiso recorte y envíe este cupón HOY MISMO

Sr. Director: Envíeme SIN COMPROMISO el CATALOGO informativo de sus METODOS para ver el son de mi interés.

Sr. _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

San Martín, 2 -

Balaguer, 5

Con completo dominio local, dejó escapar el equipo titular del San Martín dos puntos de su terreno, pese a que a los primeros minutos de juego el marcador señalaba 2-0 a su favor...

El primer tiempo finalizó con el resultado de 2-3 y con una constante presión por parte del San Martín, sin que por ello pudiera impedir que sus contrincantes, después de remontar dos goles, se pusieran en cabeza.

La segunda mitad y hasta el minuto 3 es de dominio absoluto local pero en el 33 Citoler, en un magnífico arranque, llega a la puerta del San Martín y en jugada personal consigue el 2-4.

Dirigió bien el partido el señor Font.

SAN MARTÍN: Alastruey, Adam, Royo, Carlos, Galcerán, Valentí, Sayol, Lorca, Julio, Serrabó y Arbiol.

BALAGUER: Pifol, Casas, Castella, Cagijós, Ara, Peries, Citoler, Auberní, Pons, Vila y Muxo. — L. Monerde.

CICLISMO

Gutiérrez venció en la prueba social de la S. C. Catalana

Ayer, sobre un recorrido de 100 Km., se celebró la última prueba ciclista social de la S. C. Catalana, en la cual se adjudicó la victoria David Gutiérrez, con el tiempo de 2 h. 55 m., proclamándose campeón social de la temporada del Club Juan Murano, por mayor puntuación.

Ya de salida, en Santa Coloma, escapan Julián y Gutiérrez, que con inteligentes relevos llegan netamente destacados a la meta situada en la avenida de Carlos I.

La clasificación de la prueba ha sido la siguiente:

1. Gutiérrez 2-55, a un promedio de 33 Km. por hora; 2. Julián, id.; 3. Murano, 2-59; 4. Buisán, 2-59-45; 5. Ibáñez, 3-00.

La organización, a cargo de la Sociedad Ciclista Catalana, perfecta en todos sus aspectos.

TENIS

TERMINO EL CAMPEONATO DE CATALUÑA Y BALEARES

Se disputaron las últimas finales pendientes

En las pistas del Real Club Tennis Barcelona, se celebraron los últimos partidos correspondientes a estos LIII Campeonatos de Cataluña y Baleares de Tenis que con tanto éxito se han venido celebrando durante la pasada semana.

Las finales de ayer se resolvieron de la siguiente forma:

Individual caballeros. Tercera categoría: José María Soriano del C. Tennis Barcino venció a Fernando Casado del R. C. T. Barcelona por 6-1, 6-2.

En la final de dobles de segunda categoría la pareja formada por J. Vila y J. M. Soriano del C. Tennis Barcino venció a la J. Bruix - R. Pradel del C. T. Barcelona por 6-4, 4-6, 6-3, después de un partido muy interesante.

En mixtos primera categoría la señora Peggy Templer - A. Arilla se apuntó la victoria sobre Mercedes Solsona - Luis Barril por 6-3, 6-2.

Y en el encuentro de dobles femeninos primera categoría la señorita Barril y señorita Solsona vencieron a Alicia Guri y Carmen Casas en un partido altamente disputado por 7-5, 1-6, 6-3.

Finalizados estos partidos tuvo lugar en los salones del Real Club Tennis Barcelona, el acto de reparto de premios a los vencedores, que fue presidido por el excelentísimo marqués de Cabanes, presidente de la Federación Española de Tenis, por don Manuel Ayxelá por la Catalana y por el señor presidente de la entidad organizadora, señor Comas Cros y resto de directivos.

M. Santana, finalista del Campeonato de Argentina

Eliminó a Arilla, en una reñida semifinal

Buenos Aires, 13. — Manuel Santana ha vencido a su compatriota José Luis Arilla, por 6-4, 6-3, 1-6, 6-3, 6-2, en la semifinal de individuales masculinos del Campeonato internacional de tenis de la Argentina.

En la final, Santana se enfrentará al jugador chileno Luis Ayala, quien, a su vez, venció a Rom Holmberg, de Estados Unidos. — Alfíl.

IV Concurso Nacional de Otoño

Ayer, en las pistas del Tennis Barcino, dio comienzo el Concurso Nacional de Otoño de Tenis que, bajo la organización de esta polideportiva entidad, viene

desarrollándose desde hace tres años.

La lista de inscritos es muy extensa: más de 120 en todas las categorías, lo que hace que el programa sea altamente extenso e interesante, y debiendo consignar que al mismo han hecho su inscripción en firme los famosos tenistas Luis Barril, Antonio y Emilio Martínez, Jorge Vila, José María Draper y Juan Gisbert, entre otros.

La representación femenina estará integrada, entre otras, por las señoritas Ana María Estalera, Alicia Guri, Carmen Casas, Peggy Templer, etc., las cuales, con sus evoluciones, darán vida a las pistas del pasaje Forasté durante toda la presente semana.

Se celebraron en la jornada de ayer, más de treinta partidos, los cuales han servido, en su fase previa, para facilitar ya la composición de los futuros encuentros, hasta llegar, el sábado y domingo, a los partidos finales.

HOCKEY HIERBA

Torneo «Copa Federación»

FINAL FASE PREVIA

Grupo A Polo A - A. D. Bolsa 5-0 Polo B - Atlético B 3-4

Grupo B Tarrasa B - Junior A 3-2 Tarrasa C - Egara E (no comun.)

Grupo C Barcelona A - Atlético A 1-2 Junior B - Egara D 1-1

Grupo D Junior C - Egara C 1-6

Se han clasificado para la fase final Egara A, Atlético B, Tarrasa B, Junior A, Atlético A, Junior B, Tarrasa A y Egara C.

JUVENILES

Semifinales (ida) Junior A - Barcelona 0-0 Atlético B - Tarrasa 0-5

De clasificación 5.º al 8.º lugar Egara - Atlético A 0-2

AMISTOSO

Polo A - Polo B 2-0

El Campeonato de Cataluña de hockey sobre hierba dará comienzo el próximo domingo, 20 del actual, según nos comunica la Federación Catalana, dejando en suspenso, con tal motivo, el torneo para la «Copa Federación», que tiene ya designados sus cuartofinalistas.



GABANES IMPERMEABLES

Modelos exclusivos

Trincheras-Burberrys

Corbatas exclusivas nueva modalidad

Paseo de Gracia, 2

HÍPICA

F. Goyoaga primer campeón de España de saltos de obstáculos

Madrid, 13. — Francisco Goyoaga ha ganado el I Campeonato de España de saltos de obstáculos a caballo. Con los cuatro caballos clasificados para la final del torneo en las pruebas anteriores, Goyoaga hizo cuatro recorridos limpios, proclamándose primer campeón nacional años después de haber conseguido el título mundial de la especialidad.

La prueba se ha disputado en las pistas de la Real Sociedad Hípica Española Club de Campo, sobre un recorrido de ocho difíciles obstáculos de una altura máxima de 1.60 metros. Los cuatro jinetes clasificados para esa final, cada uno de los cuales había de montar su propio caballo en el primer recorrido, para repetirlo otras tres veces con los caballos de sus adversarios, realizaron la prueba por este orden:

Francisco Goyoaga, con «Kif-Kif»; capitán Queipo de Llano, con «Desirée»; teniente Martínez de Vallejo, con «Eolo IV», y capitán Rodríguez de Mondelo, con «Novaz».

La carrera, cuya suma de recorridos constituyó otros tantos éxitos para los jinetes participantes, dio esta clasificación final:

- 1. Señor Goyoaga, 0 faltas. 2. Teniente Martínez de Vallejo, 3 puntos. 3. Capitán Queipo de Llano, 16 puntos. 4. Capitán Rodríguez de Mondelo, con 34 puntos y 1/4. — Alfíl.

HOCKEY SOBRE PATINES

CAMPEONATO DE CATALUÑA Primera División

Coma Cros - Sardañola 4-1 Voltregá - Barcino 4-4 Arrahona - Seat 1-7 Tarrasa - Mercantil 3-1 Igualada - Gerona 6-1 R. Deportivo - Villanueva 5-0 Barcelona - Juventud 7-2 Español - Noya 4-0

Puntuación:

Voltregá y Barcelona, 17 puntos; Igualada, 14; Reus Deportivo y Barcino, 13; Español, Tarrasa y Arrahona, 11; Juventud, 10; Sardañola y Coma Cros, 9; Villanueva y Mercantil, 7; Noya, 5; Seat, 2, y Gerona, 0 puntos.

Segunda División

Brafa - Mataró 3-2 Horta - Calafell 1-3 Vendrell - Artextil 0-3 Vich - Palamós 8-0 Faema - Lista Azul 0-1 Barcelonista - Layetano 3-6

Puntuación:

Lista Azul, 20 puntos; Vich, 16; Calafell, Círculo Barcelonista y Molins de Rey, 14; Artextil, 13; H. Olivetti, 11; Faema, 10; Natación Reus y Mataró, 8; Layetano, 7; Horta, Vilafranca y Vendrell, 6; Palamós, 4, y Brafa, 3.

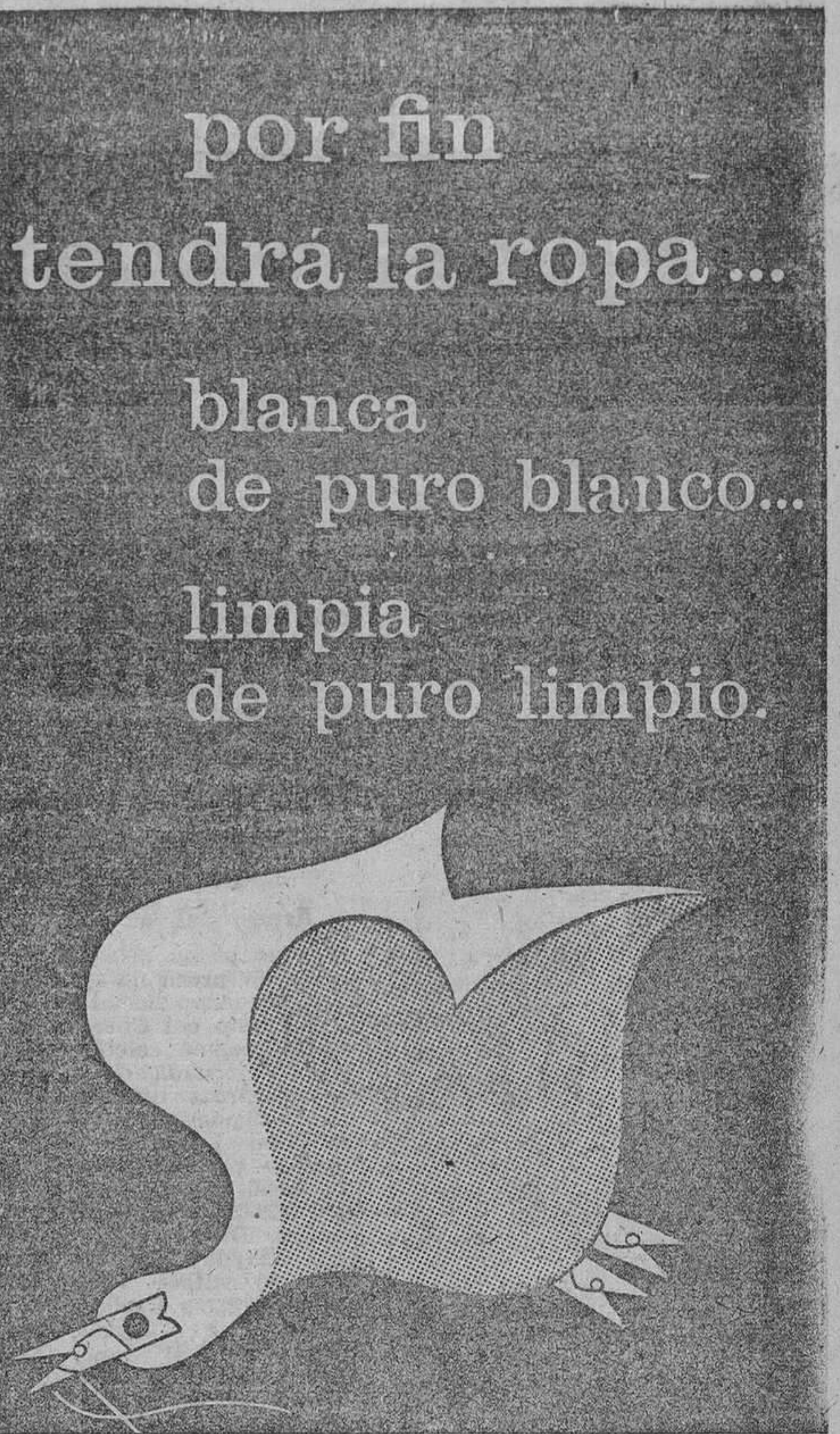
NOVIOS!!

EL 1er SUPER-SERVICIO MUEBLE

FACILIDADES DE PAGO

MEJORES PRECIOS en MUEBLES CLASICOS Y FUNCIONAL TRESILLOS Jam

CONSEJO DE CIENTO, 207 - Entre Urgel y Villarreal ROSELLON, 416 - C/et. An. Gral. Prima de Ubers



por fin tendrá la ropa... blanca de puro blanco... limpia de puro limpio. BIG BAY Super-detergente que lave más blanco no hay

«BIG BAY» deja el blanco luminoso, los colores brillantes, la ropa como nueva.

Con «BIG BAY» en su lavadero o en su máquina, torrentes de espuma lavan más a fondo su ropa, no la castigan, queda intensamente perfumada.

Nunca su colada quedó tan limpia, tan blanca. Jamás se sintió Ud. tan orgullosa de su ropa.

«BIG BAY» tiene la garantía de INDUSTRIAS MARCA.

Todas las señoras recuerdan con satisfacción:

«NORIT», para prendas delicadas...

«RAKY», para toda limpieza casera...

«SINDO», champú para el cabello, y ahora...

«BIG BAY», para la colada.

BIG BAY que lave más blanco no hay



No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo, sin necesidad de conocimientos especiales, puede Ud. cambiar de trabajo. Puede abrirse un nuevo camino que le proporcionará un sueldo mayor, un trabajo agradable, las mejores colocaciones y empleos.

Le ofrecemos una solución rápida, fácil y segura. Elija la rama que más le guste. Conviértase en un especialista, en un TÉCNICO DIPLOMADO en cualquiera de estas ramas, estudiando en su propia casa una sola hora diaria, las fáciles y agradables lecciones ilustradas con innumerables dibujos y fotografías, del CURSO POR CORRESPONDENCIA que más le guste y le interese:

Cursos de MECANICA

- Delineante Mecánico Precio 30 ptas. al mes Mecánico de Automóviles Precio 40 ptas. al mes Técnico en Motores Precio 50 ptas. al mes Técnico Mecánico Precio 40 ptas. al mes Encargado Mecánico Precio 40 ptas. al mes Mecánico de Motores Diesel Precio 40 ptas. al mes Maestro Tornero Precio 40 ptas. al mes Maestro Fresador Precio 40 ptas. al mes Maestro Soldador Precio 40 ptas. al mes Técnico en Soldadura Precio 50 ptas. al mes Electricidad del Automóvil Precio 30 ptas. al mes

Cursos de CONSTRUCCION

- Delineante Construcción Precio 50 ptas. al mes Técnico en Construcción Precio 40 ptas. al mes Maestro Albañil Precio 40 ptas. al mes Hormigón Armado Precio 40 ptas. al mes Topografía Precio 40 ptas. al mes Carpintería Precio 40 ptas. al mes Ebanistería Precio 50 ptas. al mes Decoración Precio 50 ptas. al mes Pintor Decorador Precio 50 ptas. al mes

Cursos de DIBUJO

- Delineante general Precio 50 ptas. al mes Dibujo Artístico Precio 60 ptas. al mes Dibujo Publicitario Precio 60 ptas. al mes Dibujo Comercial Precio 60 ptas. al mes Dibujo Humorístico Precio 60 ptas. al mes Dibujo Figurines Precio 60 ptas. al mes Técnico Rotulista Precio 40 ptas. al mes Pintor Rotulista Precio 40 ptas. al mes Dibujo de Muebles Precio 50 ptas. al mes

Cursos de ELECTRICIDAD

- Instalador Electricista Precio 40 ptas. al mes Montador Electricista Precio 40 ptas. al mes Técnico Electricista Precio 50 ptas. al mes Maestro Electricista Precio 40 ptas. al mes

¡SIN COMPROMISO! Solicite folletos gratuitos escribiendo a:

ceac Aragón, 472 Dpto. 5 y BARCELONA

Form for requesting CEAC course materials, including fields for name, address, and province.

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

1960
CON O SIN ENTRADA
 Includos: Matriculación y Consumo de
 lujos, seguro y equipo.
 Sidecar a largos plazos
SERVICIO ENTENZA, S. A.
 Entenza, 56 (Esq. Av. J. Antonio)

ATLETISMO

CREACION DE LA LIGA CATALANA POR CLUBS

Importante reunión de los presidentes de las Federaciones Provinciales de Cataluña

En el local de la Federación Barcelonesa de Atletismo, y bajo la presidencia del presidente de la Federación Barcelonesa de Atletismo, don Miguel Arévalo, tuvo efecto ayer, la anunciada reunión de presidentes de las Federaciones Provinciales de la Región catalana, asistiendo, el de la provincial de Gerona, don Narciso Salvador; el de Tarragona, don Andrés Pujol y el de Lérida, don Angel Gallegos. También asistió a la reunión, el vicepresidente de la Federación Española, señor Comorninas, así como algunos miembros de la Federación Barcelonesa, como los señores Roig, Arxe, García y Mir.

Se dio cuenta del seguro de accidentes que ha suscrito dicha Federación Barcelonesa, que fue vista con muy buen acierto por los presidentes de las tres restantes Federaciones provinciales, las cuales estudiarán, asimismo, dicho sistema para aplicarlo a sus atletas provinciales. Pasó, después, a tratarse de los Campeonatos Regionales, acordándose la disputa de los mismos en los siguientes lugares y fechas.

De campo a través: el día 26 de febrero, en la provincia de Gerona, para todas las categorías.

De marcha atlética: para el día 19 de febrero, en la provincia de Tarragona.

De gran fondo, en carretera: en la provincia de Lérida, a fecha a designar.

Pruebas en pista: Campeonatos de Cataluña de Juniors, en la provincia de Tarragona, con puntuación final de seis atletas por prueba.

Campeonatos de Cataluña Absolutos: en Barcelona, con puntuación final para doce atletas por prueba. Ambas pruebas con fecha a designar.

Decathlon: en la provincia de Gerona, con fecha a designar.

El presidente de la Comisión Técnica de la Barcelonesa, presentó un atrevido proyecto, mejorando el Campeonato por equipos, que se venía disputando, y que fue aprobado, por unanimidad, bajo el nombre de «I Copa Catalana», en el cual intervendrán 32 equipos de la región: cuatro de Tarragona (U. Laboral, G. Tarragona, Reus Deportivo y Reus «Ploms») uno de Gerona, (G. E. y E. Gerundense) y dos de Lérida (CAL, Antorcha y G. Juvenil E. M. Industrial) y el resto de los clubs de la provincia de Barcelona.

Al final de dicha reunión, que duró aproximadamente tres horas se acordó reunirse periódicamente para tratar problemas que afectan a las cuatro Federaciones provinciales.

Los asistentes fueron invitados por la Federación Barcelonesa a una copa de vino español. — L. T. N.

José Sitjá vence en la prueba del Club Natación Montjuich

En el Paseo Marítimo del General Acedo se disputó una de las primeras carreras de circuito urbano de la temporada, bajo la organización de la sección de atletismo del C. N. Montjuich.

La carrera se debía disputar dando cinco vueltas y media al paseo, con un total de unos 5 kilómetros aproximadamente.

Tomaron parte 35 atletas de diversas categorías, venciendo de manera destacada el corredor gerundense, José Sitjá, que realizó una brillante carrera, después de dura lucha con su más inmediato seguidor el egarense Sanahuja, que se clasificó en segunda posición. En tercer lugar se clasificó Fernando Díaz, del Español. El tiempo del vencedor, fue de 18-12-8-10; el segundo llegó ocho segundos después, y Díaz hizo un tiempo de 18-26.

Por equipos venció el R. C. D. Español, «A», que presentó tres

equipos, clasificando el «B» en segunda posición.

En la tribuna presidencial se hallaban, el excelentísimo señor don Epifanio de Fortuny, barón de Esponellá, presidente de honor del club organizador, y a quien se dedicaba la prueba; el señor Esquiros, miembro del Club organizador; el delegado federativo señor Arxe, y otras autoridades deportivas. — L. T. NOS.

El concurso del atleta completo

Arturo Ruf, en cabeza

En las pistas del Estadio de Montjuich, prosiguió ayer mañana el Concurso Social del Atleta Completo del Club de Natación Barcelona celebrándose la segunda jornada de atletismo, cuyas marcas más destacadas son las siguientes: Superinfantiles. Disco (1 kilo) Pastor, 37.92, batiendo el anterior récord de Ruf, 35.50; 500 metros lisos, Gómez, 1-22-2 y Pastor, 1-23-00; infantiles. Disco (1 kilo), Roca, 43.95; Viayna, 39.31 y Zapico, 39.35; 800 vallas, Viayna, 12.1; Llovera, 12.2 y Carbó, 12.2; 500 metros lisos, Vilagrás, 1-14-3; Rexach, 1-16-4; Jané, 1-17-4; Queralt, 1-18-8, y Soler Regás, 1-19-2; Cadetes, Disco (1'500 kilogramos) Parés, 42.50; Lasunción, 40.64 y Rosés, 38; 110 vallas, Ufer, 15.5; Rosés, 17.2 y Llovera, 17.4; 1.000 metros lisos, Figueras, 2-46-0; Hernández, 2-54-2; Soler Aragonés y Castellort, 2-56-8; Juniors. Disco (2 kilos), Juan Ruf 36.61; 110 vallas, Viladevall, 14.9 y Ruf, 17.3; 1.000 metros lisos, Mariné, 2-51-8 y Moya, 2-54-3; Seniors. Arturo Ruf, 16.1 en 110 vallas y 6.43 en longitud.

Después de esta segunda jornada atlética, la clasificación total antes de las pruebas de natación, es la siguiente: Superinfantiles. 1. Pastor, 3.209; 2. Cervera, 2.602; 3. Gómez, 2.343; Infantiles. 1. Carbó, 4.344; 2. Viayna, 4.318; 3. Zapico, 4.015; Cadetes, 1. Rosés, 4.665; 2. Ufer, 4.135; 3. Bonet, 3.583; Juniors.

1. Viladevall, 4.827; 2. Juan Ruf, 4.624; 3. Sisto, 3.105; Seniors, 1. Arturo Ruf, 5.173; 2. Joaniquet, 3.476; 3. Kun, 2.315; Veteranos, 1. Villalba, 2.513; 2. Tapiés, 1.725; 3. Murgadas, 1.516; Super veteranos, 1. Jaime, 2.409; 2. Gallófre, 2.221; 3. Herbolzheimer, 1.855.

La Sección de Atletismo del R. C. D. Español
 La Sección de Atletismo del R. C. D. Español convoca a to-

MOTORISMO

LA PRUEBA DE REGULARIDAD INDIVIDUAL DE PEÑA MOTORISTA BARCELONA

Mucha expectación había despertado la disputa de esta prueba de regularidad individual, dividida en tres grupos, para motocicletas, scooters y velomotores. Ello quedó demostrado con los 41 corredores que se inscribieron para disputar esta prueba, que debía celebrarse a través de dos vueltas a un circuito de carretera, que abarcaba un total aproximado de 102 Km. El recorrido, harto difícil en sí, cubría desde la salida de Gavá, siguiendo por Begas, Avinyonet, Vilafranca del Panadés, hasta Sitges, en donde estaba situado el control de firma y llegada.

Los promedios señalados eran de 40 Km. para el grupo I (velomotores), 50 Km. para el grupo II (scooters) y 55 Km. para el grupo III (motocicletas).

La prueba transcurrió sin ningún incidente digno de interés y la clasificación oficial solamente puede darse como segura la del slalom, que fue la siguiente:

Grupo I (velomotores). — 1. M. Casadesús, «Ducson», 92 puntos; 2. Sandy, «Mobylette», 101,6; 3. R. Taboada, «Motovic», 103,6.

Grupo segundo (scooters). — **Grupo II (scooters).** — 1. E. J. Durán, «Lambretta», 93,8 puntos; 2. G. Slegheiner, «Vespa», 94,8; 3. R. Slegheiner, «Vespa», 99; hasta siete clasificados.

Grupo III (motocicletas). — 1. Pedro Pl, «Montesa», 71,6 puntos; 2. Juan Rafols, «Guzzi», 74,4; 3. José Llucia, «Bultaco», 74,6; hasta 25 clasificados.

La organización, a cargo de la Peña Motorista Barcelona, como siempre, muy cuidada en todos sus aspectos.

La clasificación oficial será hecha pública esta tarde a las seis, aproximadamente.

«Montesa» gana para España la Copa de Europa de Resistencia

La Federación Internacional ha confirmado a los corredores españoles Eduardo Werring y José M. Arenas en el primer

puestos de la Copa de Europa de Resistencia, en la clase 125 c.c., gracias a la magnífica victoria que obtuvieron con su motocicleta Montesa «Brio 110» en la carrera internacional de las 24 Horas de Warsage (Bélgica).

En la clasificación por marcas, la española «Montesa» se clasifica brillantemente vencedora absoluta de la clase 125 c.c., con 6 puntos de ventaja sobre su inmediata seguidora.

Corredores aficionados participaron por su cuenta y contando con sus propios recursos, casi sin otra garantía de éxito que su entusiasmo y la reconocida velocidad y resistencia de las motocicletas Montesa «Brio 110», en las 24 Horas francesas del «Bol d'Or» y en las 24 Horas españolas de Montjuich. Más tarde, otro grupo de aficionados participaron en las 24 Horas belgas. Aquella carrera (que resultó la última por haberse anulado la de Italia) fue disputada bajo una lluvia incesante y en condiciones de extrema dureza, y en ella obtuvieron un triunfo clamoroso los españoles Eduardo Werring y José M. Arenas (clase 125 c.c.), pilotando su motocicleta «Montesa». Ahora, al término de la competición, han sido proclamados por la F.I.M. vencedores ex aequo de la Copa de Europa de Resistencia y por tanto campeones oficiales de Europa en la clase 125 c.c. En la clasificación por constructores, la marca «Montesa» queda destacada en primer lugar de su clase 125 c.c., obteniendo igualmente lo que oficialmente puede considerarse como auténtico Campeonato de Europa de Resistencia.

El fallo del Jurado ha sido el siguiente:
Categoría «A» (de 17 a 21 años)
 Pintura. — 1.º premio, Francisco Artigau Seguí; 2.º, Juan M. Roca Fuster; 3.º, Javier Bagué Botill; 4.º, José García Martín, Antonio Miralda Bou, Miguel A. Montagut Mareos y Jorge Segarra Serra; 5.º, María Teresa Glorinés, Rafael Illana Díez, José Olivé Gómez, Francisco Javier Olivé Casanovas y Pedro Puiggrós.

Fallo del Jurado del «III Certamen Juvenil de Arte»

Se ha reunido el Jurado Calificador del «III Certamen Juvenil de Arte», organizado por el Departamento de Extensión Cultural y Artística de Juventudes, con la colaboración de la Delegación Provincial de la Sección Femenina, Ayuntamiento de Barcelona y Diputación Provincial, cuya exposición se celebra actualmente en el antiguo Hospital de la Santa Cruz, en la que participan unos quinientos jóvenes de ambos sexos de nuestra provincia.

El fallo del Jurado ha sido el siguiente:
Categoría «A» (de 17 a 21 años)
 Pintura. — 1.º premio, Francisco Artigau Seguí; 2.º, Juan M. Roca Fuster; 3.º, Javier Bagué Botill; 4.º, José García Martín, Antonio Miralda Bou, Miguel A. Montagut Mareos y Jorge Segarra Serra; 5.º, María Teresa Glorinés, Rafael Illana Díez, José Olivé Gómez, Francisco Javier Olivé Casanovas y Pedro Puiggrós.

Se ha reunido el Jurado Calificador del «III Certamen Juvenil de Arte», organizado por el Departamento de Extensión Cultural y Artística de Juventudes, con la colaboración de la Delegación Provincial de la Sección Femenina, Ayuntamiento de Barcelona y Diputación Provincial, cuya exposición se celebra actualmente en el antiguo Hospital de la Santa Cruz, en la que participan unos quinientos jóvenes de ambos sexos de nuestra provincia.

El fallo del Jurado ha sido el siguiente:
Categoría «A» (de 17 a 21 años)
 Pintura. — 1.º premio, Francisco Artigau Seguí; 2.º, Juan M. Roca Fuster; 3.º, Javier Bagué Botill; 4.º, José García Martín, Antonio Miralda Bou, Miguel A. Montagut Mareos y Jorge Segarra Serra; 5.º, María Teresa Glorinés, Rafael Illana Díez, José Olivé Gómez, Francisco Javier Olivé Casanovas y Pedro Puiggrós.

El fallo del Jurado ha sido el siguiente:
Categoría «A» (de 17 a 21 años)
 Pintura. — 1.º premio, Francisco Artigau Seguí; 2.º, Juan M. Roca Fuster; 3.º, Javier Bagué Botill; 4.º, José García Martín, Antonio Miralda Bou, Miguel A. Montagut Mareos y Jorge Segarra Serra; 5.º, María Teresa Glorinés, Rafael Illana Díez, José Olivé Gómez, Francisco Javier Olivé Casanovas y Pedro Puiggrós.

El fallo del Jurado ha sido el siguiente:
Categoría «A» (de 17 a 21 años)
 Pintura. — 1.º premio, Francisco Artigau Seguí; 2.º, Juan M. Roca Fuster; 3.º, Javier Bagué Botill; 4.º, José García Martín, Antonio Miralda Bou, Miguel A. Montagut Mareos y Jorge Segarra Serra; 5.º, María Teresa Glorinés, Rafael Illana Díez, José Olivé Gómez, Francisco Javier Olivé Casanovas y Pedro Puiggrós.

El fallo del Jurado ha sido el siguiente:
Categoría «A» (de 17 a 21 años)
 Pintura. — 1.º premio, Francisco Artigau Seguí; 2.º, Juan M. Roca Fuster; 3.º, Javier Bagué Botill; 4.º, José García Martín, Antonio Miralda Bou, Miguel A. Montagut Mareos y Jorge Segarra Serra; 5.º, María Teresa Glorinés, Rafael Illana Díez, José Olivé Gómez, Francisco Javier Olivé Casanovas y Pedro Puiggrós.

3 marcas diferentes pero... la misma cremallera

en ESPAÑA en FRANCIA en ALEMANIA

Opti-Tom
 Prestil
 Diana NYLON

en todos los colores imprescindible para la alta costura

ligera...
 sólida...
 flexible...
 suave...
 inalterable...

Fabricada bajo patente con la garantía de **AREITIO, S.A.**
 VITORIA
 REPRESENTANTES:

- BARCELONA**
 D. José Roca, Balmes, 87. Teléfono 28-38-23
 D. Pablo San Martín, Rosellón, 217. T. 28-43 02
 D. José Margaras, Cruz Cubierta, 74. T. 23-26-87
 D. Armandó Pomés, Casanova, 110. T. 30-15-51
- TARRAGONA**
 D. Manuel Parisi, Taquígrafo Martí, 5. Teléfono 3324
- LERIDA**
 Don José Gelonch, Maragall, 3. Teléfono 20571
- GERONA**
 D. Bernardo Oliveras, Calvo Sotelo, 7. Teléfono 2118
- MATARO**
 D. José Casas, San Saturnino, 25. Teléfono 2930
- IGUALADA**
 D. Isidro Roig Roca, San Agustín, 73. Teléfono 667
- OLOT**
 Sres. Pau-Juanola, Paseo de Blay, 17. Teléfono 161

Sofas-cama

- SILLONES-CAMA
- ARMARIOS-CAMA
- COQUETAS-CAMA
- MUEBLES-CAMA

Legatin

AVDA. JOSÉ ANTONIO, 547 VALLESPÍR, 36 (SANS)
 T. 24 2118 T 39 2016
 TALLERES Y EXPOSICIÓN
 NUMANCIA, 32 - 34. BARCELONA

AUQUE SU HOGAR SEA PEQUEÑO, PLEGATIN LE RESOLVERA EL PROBLEMA DE LA HABITACION REDUCIDA

En el fútbol marque Chicle!!

Pero chicle MAY

TEMPLA LOS NERVIOS
 FORTALECE LAS ENCIAS.
 REFRESCA Y PERFUMA
 LA BOCA.

Fabricado por **MAY ESPAÑOLA, S. A.**
 Bajo la dirección técnica de MAY FRANCESA (PARIS)

DE ESTO SE HABLA EN MADRID

puesto por el señor de la Fuente para trabajar con la Selección. — Benito Díaz quiere tranquilidad. — Don H. H. dio el nombre de Escartín. — Relevo de presidente o del equipo es lo que se vislumbra. — De la Fuente, invitado por los directivos azulgrana; postre: Evaristo no tendrá impedimentos en la hora que podría dar lugar a los mismos

Madrid. — (De nuestro corresponsal Fernando Ors). — No voy a extenderme en pormenores del primer round eliminatorio Madrid-Barcelona para la Copa de Europa; después de tantos días, el limón de los comentarios está completamente exprimido, se sabe cómo se desarrolló el encuentro, cómo se produjo el empate y la calificación otorgada a ambos contendientes, con un primer tiempo sobresaliente en el que los madrileños volcaron el alma y los catalanes hicieron alarde de geométrica precisión. Si ustedes tienen la suerte de que vuelvan a repetirse el día 23 esas mismas características, anticipo que se divertirán porque se puede asegurar que esa clase de partidos no se brindan todos los días. Con que tengan «avis» los cuarenta y cinco minutos iniciales, pueden conformarse. Las figuras azulgrana a larga distancia de las del mismo color, Ramallets, Suárez y Gensana; éste, sencillamente inconmensurable.

rios de nuestros jugadores para soslayar contrariedades como las previstas en Wembley y el Prater. Lo que se proponía el señor de la Fuente resultaba no sólo impracticable, sino antirreglamentario. La propuesta federativa, nerviosa y precipitada, se facilitó a toda la Prensa que la dio a conocer tipográficamente destacada. Como se procedió a la ligera, ahora se tocan las consecuencias, pues la Delegación Nacional de Deportes y Educación Física la ha devuelto, como inaceptable, a la Federación, para que ésta la «reconsidere». Es la segunda vez que eso sucede en poco tiempo, pues asimismo se rechazó por inadecuado el propósito de llevar a la Federación la voz de los jugadores. La devolución de la nota, con temperatura más «fría» y con menos hervor del que tiene en estos momentos la

actualidad futbolística, ni siquiera habría trascendido. Mas, para la gente, es sintomático, o se le quiere dar esa significación, a la publicidad que se ha dado al comunicado de la Delegación Nacional en las circunstancias actuales, lo que se interpreta como evidente divergencia de criterios entre el organismo inferior y el jerárquico, con las consecuencias a que ese divorcio, si es cierto que existe, puede dar lugar.

PROXIMAS NOVEDADES
Ignoro, con franqueza, si después de la campaña de descuento que ha tenido amplia repercusión en toda la Prensa nacional e incluso extranjera, el

ALQUILER TRAJES ETIQUETA y SOMBREROS SEÑORA SASTRERIA VAZQUEZ
Gerona, 100

señor de la Fuente tendrá fuerza para convencer de la utilidad de ser «el» la persona más adecuada o idónea para proseguir al frente del organismo federativo. Tengo muchas dudas de que eso sea posible; pero en lo que no tengo ninguna es que en el mejor supuesto de esa continuidad habrá un importantísimo relevo, «numérico» y «personal», en el actual equipo de sus colaboradores. No se necesita ser un linca para «reconsiderarlo» así. El actual Comité federativo se encuentra virtualmente atropellado por sus propios errores y equivocaciones, por lo que el funcionamiento del mismo sería imposible sin un profundo cambio de orientación, pues bien patente está que la seguida hasta ahora ha resultado tan estridente como castrófica. Me atrevo incluso a anunciar que lo que intuyo no puede tardar muchos días en producirse

DESPUES DE LA NEGATIVA DEL TIO BENITO, CONSULTA TRASALPINA

La gestión para proveer el cargo de seleccionador y preparador nacional ha resultado completamente negativa en el enfoque técnico que se le pretendía dar. Acudió a San Sebastián don Andrés Ramírez para intentar convencer a Benito Díaz. El experto donostiarrá se atrincheró en la más rotunda

negativa, lo que ya era presumible. El «tío Benito», con sus problemas económicos completamente resueltos, no quiere, y hace bien, complicaciones. Le agrada ahora disfrutar del fútbol sin la responsabilidad de los cargos. Por eso rechazó terminantemente los argumentos, las sugerencias y el ruego amistoso del secretario federativo, con el que, ante su insistencia, llegó incluso a irritarse. Se afirma que desde la Federación se estableció contacto con don H. H., al que se le pidió que aconsejara la persona técnicamente más identificada para desempeñar el cargo, y que Herrera dio el nombre de Pedro Escartín. A éste no resultaba fácil captarlo porque sin ningún tapujo indicó hace meses al señor de la Fuente que no aceptaría jamás ese puesto si le designaban con el dedo y no con la autoridad de los clubs. Ha habido un momento en que se seguía la pista de Luis Casas «Pasarín». Pero lo poco que se sabe es que el presidente se ha desviado de esa ruta. Quien se habrá llevado una gran desilusión es Luis Miró, convencido de ser el preferido. Se ha prodigado en manifestaciones no siempre acertadas ni prudentes y con aparatosos lamentablemente injustos y... poco inteligentes. Y en el pecado lleva la penitencia.

DON ALFONSO, INVITADO POR LOS DIRECTIVOS BARCELONISTAS

Los directivos barcelonistas que han coincidido en nuestra capital como acompañantes del equipo, se reunieron, algunos de los mismos, con el señor de la Fuente Chaos — invitado — en un almuerzo. Los bien informados de lo que se habló, indican que se despachó la minuta con efusión y cordialidad, de lo que don Alfonso está contentísimo, porque cuando todo parecía desampararle, los directivos barcelonistas le brindan valiosa e incondicional colaboración. Si ésta tiene como principio y garantía las rectificaciones a las que se alude el secretario azulgrana en «La Vanguardia», el presidente no se encontraría ni tan aislado ni discutido. Ese almuerzo tiene para el Barcelona un postre tan grato como la seguridad de la legalización de Evaristo en el censo azulgrana sin el temor a la guillotina de las interpretaciones que tantos disgustos han dado.

ESA ZONA NO TIENE PETROLEO

Sondeos —atiendan bien lo que digo: «sondeos», no gestiones— se han hecho para saber cómo caería una proposición a base de Domínguez, el guardameta de Chamartín, para que trasladase la residencia a la Ciudad Condal. Los sondeos no pasarán de ahí; se trata, según la exploración de una zona sin esperanzas de petróleo.

SIMIL HIPICO DE BIOSCA Y GONZALVO

En el apartamento de Samitier tuvimos la satisfacción de abrazar a Biosca y Gonzalvo, que hallándose en Madrid no podían dejar de visitar al siempre y buen amigo barcelonista, porque Samitier jamás ha borrado de su corazón esos colores. Coloquio breve, porque los dos internacionales se apresuraban para poder regresar a Barcelona. Como jugadores que saben lo que es el juego, no quisieron hacer pronósticos futuros. No obstante, coincidieron los dos en que la primera prueba de obstáculos se haya podido correr librándose el primero y el más difícil...

PIBERNAT
HRCBS PARA CAUDALES BRSCULRS DE TODOS SISTEMAS
PRECIOS DE FABRICA
PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

PROYECTO FEDERATIVO QUE LO RECHAZA LA DELEGACION NACIONAL
Ya tienen noticia de que al regreso de la Selección nacional y sus acompañantes, el presidente de la Española de Fútbol facilitó una áspera nota en la que anunciaba el futuro plan que en el porvenir habrían de seguir los trabajos preparato-



Hablar bien...

**HABLAR con seguridad.
HABLAR sin esfuerzo.
HABLAR con facilidad.**

HABLAR CORRECTAMENTE IDIOMAS ES SENCILLISIMO PARA QUIEN CONFIA EN LA EXPERIENCIA DEL CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA **CCC**

DESDE AHORA CCC FACILITA A SUS ALUMNOS PRACTICAS ORALES

CCC no sólo enseña a leer, escribir y comprender. Polyglophone CCC, facilita a sus alumnos realizar sus prácticas y exámenes orales. Y más aún; los profesores contestan y corrigen también de "vivo voz" asegurando una exacta y perfecta pronunciación.

SI CRÉE QUE NO TIENE TIEMPO

Podemos asegurarle que, para seguir cualquiera de los cursos CCC, no es preciso dedicar al estudio más de 30 minutos al día. Poco tiempo para dejar de considerarlo. Usted debe pensar en mañana... "Hoy" dura como máximo 24 horas, pero "mañana" es toda una existencia. Una vida entera por delante durante la cual debe conseguir el mayor bienestar para usted y para los suyos.

NO DIGA QUE NO DISPONE DE DINERO

Porque inmediatamente habremos de demostrarle lo contrario. Estudiar cualquiera de nuestros cursos CCC viene a costar unas **DOS PESETAS** por día. Queda bien claro que el poco dinero invertido en el estudio va a parar al Banco que mejores intereses puede proporcionarle. Usted no gasta su dinero; es mejor decir que abre una cuenta corriente para el día de mañana.

CCC ENSEÑA A HABLAR POR CORRESPONDENCIA

INGLES-FRANCES-ALEMAN

polyglophone CCC

POR EL SONIDO Y LA IMAGEN

CON DISCOS O SIN DISCOS

Si no posee TOCADISCOS, díganoslo. Se lo resolveremos por muy poco dinero. ¡y hasta GRATIS!

En estos cursos:

- El alumno se familiariza con las voces y la pronunciación de 20 profesores nativos.
- Ejercita la memoria por la imagen y el color resolviendo fácilmente los ejercicios escritos.
- Practica la fonética por medio de un doble sistema de pronunciación figurada.
- Y finalmente cuenta con la extraordinaria ventaja de poder escuchar su propia voz y las oportunas correcciones de sus profesores.

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información **GRATIS** sobre el curso de _____
Nombre _____
Señal _____
Población _____ Provincia _____
Remítase a **CCC - APARTADO 108-K-20 - SAN SEBASTIAN**

Otros cursos CCC: ENGLISH LITERATURE - FRANÇAIS LITTÉRAIRE - LATIN SOLFEO - ACORDEON - DIBUJO - RADIOTECNIA - RADIOMONTADOR TELEVISION - JUDO - MECANOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - SECRETARIADO REDACCION COMERCIAL - CORRESPONSAL - CONTABILIDAD - CONTABLE ADMINISTRADOR - CALCULO MERCANTIL - TRIBUTACION - CULTURA GENERAL - ORTOGRAFIA - Para la mujer CORTE Y CONFECCION *Femina* CCC

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC APARTADO 108-K-20-SAN SEBASTIAN

¡Si señor! ASKAR es mejor



RADIO TV 1961

GANARA
Ud. y sus prendas de **CONFECCION** con escudos bordados
TURISCUT
Calvet, 53
Teléfono 28-20-53
BARCELONA (6)

RUGBY
Campeonato de Cataluña **PRIMERA CATEGORIA**
C. N. Montjuich, 0 - C. N. Barcelona, 13.
Universitario, 0 - Samboyana, 12.
C. F. Barcelona, 11 - Picadero-Juv., 0.
SEGUNDA CATEGORIA (Grupo A)
Péritos - Pueblo Nuevo (no se jugó).
Cornellá, 0 - San Baudilio, 6.
Resultados normales en primera categoría, pues el Club Natación Barcelona, actual líder del Campeonato, prosigue su camino hacia el título y venció al Montjuich. El Barcelona logró asimismo la victoria sobre el Picadero Juv. en el partido más incierto de la jornada, y el equipo de San Baudilio, con menos facilidades de las previstas, logró no obstante puntuar a costa del universitario.

REGIONALES

MATARÓ

Bodas de plata sacerdotales
Mataró, 13. — Con un solemne oficio en la basílica parroquial de Santa María, de esta ciudad, ha celebrado sus bodas de plata sacerdotales el reverendo doctor don José Eusebio de Iraola e Iparraguirre, capellán del Colegio Valdemia de los Hermanos Maristas. Ha asistido de medio pontifical y predicó la homilía, el obispo de Sigüenza-Guadalajara, doctor don Lorenzo de Beziartúa y Balerdi. — Cifra.

VI Exposición Filatélica

Mataró, 13. — Con motivo de la puesta en funcionamiento de la nueva Casa de Correos y Telégrafos, ha sido inaugurada en la Biblioteca Popular de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, la VI Exposición Filatélica de Mataró, organizada por el club filatélico local. Para la citada exposición, reservada a los coleccionistas locales, que han realizado aportaciones muy valiosas e interesantes, ha sido concedido, por la Dirección General de Correos, un matasello especial, en el que figura el diseño de la caseta postal rural de la barriada mataronense de Batlle, primera de dicha clase instalada en España. También ha sido editado un bonito sobre en el que, grabados al fuego, figuran los matasellos especiales utilizados en las cinco exposiciones anteriormente celebradas en esta ciudad. — Cifra.

TARRASA

VI sesión de poesía siglo XX dedicada a Unamuno
Tarrasa, 13. — Prosiguiendo el segundo ciclo de sesiones dedicado a la poesía del siglo XX, el Servicio de Extensión Cultural y Artística de la Delegación Local de Juventudes, celebró esta mañana en el salón de actos de Radio/Tarrasa la VI de dichas sesiones, que estuvo dedicada a la poesía de Miguel de Unamuno.
El poeta que las dirige, reverendo F. Ramón Castellot, Sch. P., pronunció la introducción sobre el tema indicado y dirigió el coloquio que ha ce-

rrado el acto. Los poemas, como de costumbre, fueron comentados por el vate, Francisco Lucio, y la lectura estuvo a cargo del locutor de la emisora local, Vicente Martínez y del joven actor de Radio España de Barcelona, Ernesto Aura.

Datos demográficos demostrativos del crecimiento de la población

Tarrasa, 13. — Durante el pasado mes de octubre fueron inscritos en el Registro Civil de Tarrasa, 124 nacimientos, 91 matrimonios y 56 defunciones, datos demostrativos del excelente estado sanitario y constante crecimiento de esta población, que asimismo se ha visto incrementada por la inmigración de muchas familias, procedentes de otras provincias, que han venido a establecerse en esta ciudad. — Cifra.

Fallecimiento de un ciclista arrollado por un camión

Tarrasa, 13. — Ha fallecido en la clínica de la Mutua de Seguros de Tarrasa, el productor textil, Juan Trigo Guerrero, de 51 años, casado, natural de Badajoz y domiciliado en esta ciudad, calle Mañé y Flaquer, 2 bis, víctima de las graves lesiones que le produjo al ser atropellado por el camión matrícula P.O. 6871, en la mañana del pasado viernes. — Cifra.

Invasión de ratas en la barriada de San Cristóbal

Tarrasa, 13. — Centenares de ratas de gran tamaño, que se van multiplicando día en día, han invadido el sector oriental de la barriada de San Cristóbal, en la parte lindante con la riera de las Arenas, causando molestias y perjuicios al vecindario, que ha denunciado dicha plaga a las autoridades, a fin de que se tomen medidas para exterminar a estos repugnantes roedores. — Cifra.

VILLANUEVA Y GELTRU El «Día de la Avicultura»

Villanueva y Geltrú, 13. — Dentro de las ferias y fiestas de

noviembre se celebró hoy el «Día de la Avicultura», visitándose, a partir de las nueve de la mañana, el recinto ferial, así como diversas granjas y los museos y lugares turísticos de la ciudad.

En los locales de la Agrupación Excursionista «Atalaya» se inauguró una exposición de etiquetas de cajas de cerillas, presentada por el coleccionista don Miguel Fortuny, y que reúne ejemplares de diversas partes del mundo.

En el salón de actos del Ayuntamiento, y bajo la presidencia del teniente de alcalde don José María Ferrer Soler, se efectuó el reparto de premios del Concurso Nacional de Fotorafía convocado por el Centro de Estudios de la Biblioteca-Museo Balaguer.

Más tarde, en el teatro del Bosque, pronunció una conferencia sobre «Avicultura y anécdotas», don Manuel Amat, que fue muy aplaudido, y a mediodía se celebró una comida de hermanamiento avícola en el Fomento Villanovés. Por la tarde hubo un partido de fútbol.

La animación durante todo el día en el certamen ha sido extraordinaria, existiendo la intención de prolongar las ferias y fiestas de noviembre a los próximos sábado y domingo. — Cifra.

GERONA

Control higiénico de la producción lechera

Gerona, 13. — La Jefatura de Sanidad ha dictado diversas normas para la vigilancia y control higiénico de la producción lechera, disponiendo que por los veterinarios titulares de la provincia, en colaboración con la autoridad municipal y agentes gubernativos que se consideren precisos se realice tal función inspectora, que abarcará no sólo la visita a vaquerías y cabrerías, sino la propuesta de mejora de las mismas, de su utillaje y de los medios de conservación y transporte del producto del ordeño. — Cifra.

El cartel de la Semana Santa de 1961

Gerona, 13. — La Junta de Cofradías de Gerona ha abierto un concurso entre los pintores y cartelistas españoles para el cartel anunciador de la Semana Santa de Gerona 1961, con un premio único de 4.000 pesetas para el mejor original presentado, a juicio de los miembros de dicha Junta. — Cifra.

FIGUERAS Agasajo de la Prensa al nuevo alcalde

Figueras, 13. — En un restaurante de la localidad fronteriza de Los Límites, los representantes de la Prensa local ofrecieron una cena al alcalde, don Ramón Guardiola Rovira, que recientemente tomó posesión del cargo, que también milita hace tiempo en las filas del periodismo.
Hicieron uso de la palabra varios de los asistentes y por último resumió los parlamentos e hizo ofrecimiento del agasajo el delegado comarcal del Ministerio de Información y Turismo, y director del semanario «Ampurdán», señor Gironella. El señor Guardiola pronunció unas cálidas y brillantes palabras agradeciendo el agasajo. — Cifra.

Fuerte granizada

Figueras, 13. — A últimas horas de la tarde de ayer cayó una fuerte granizada sobre la ciudad y comarca, descendiendo notablemente la temperatura. Esta mañana, las cimas de las montañas pirenaicas de Massanet de Cabrenys y Recassens aún se veían llenas de granizo, si bien ya entrada la mañana el sol lo ha derritido, reinando buen tiempo. — Cifra.

Las fiestas de San Martín, en Perpiñán

Figueras, 13. — Han sido muchos los figuerenses que en el día de hoy se han trasladado, como ya es tradicional, a Per-

pignan, con motivo de las fiestas de San Martín. También muchos aficionados al fútbol se han trasladado a Olot para presenciar el encuentro Olot-Figueras, por lo que la ciudad, en la tarde de hoy, se ve poco animada. Cifra.

TARRAGONA

Tra, noticia mala, noticia buena

Tarragona, 13. — La fortuna sonrió a don José Rión Marsal cuando aún no había tenido tiempo de reaccionar del disgusto sufrido al enterarse de que de la caja de un bar de su propiedad habían robado 10.500 pesetas. El citado señor regresaba del extranjero cuando le dieron la mala noticia, aunque en seguida le vinieron a comunicar que le había correspondido un coche en el sorteo efectuado en una tómbola en beneficio de Nuestra Señora de Loreto. — Cifra.

Los comicios municipales

Tarragona, 13. — Para los tres puestos de concejales del Ayuntamiento que se elegirán próximamente por votación popular, se han presentado once candidatos, pertenecientes a los diversos estamentos y clases sociales tarraconenses. — Cifra.

TORTOSA

Arroz para el consumo nacional

Tortosa, 13. — Varias toneladas de arroz con cáscara, del delta del Ebro, han sido adquiridas por los fabricantes de arroces de Levante, que procederán a su industrialización para el consumo nacional y exportación. Dicha gramínea está siendo transportada por carretera hacia las fábricas valencianas, que se espera adquieran nuevas partidas en esta zona. — Cifra.

LERIDA

POBLA DE SEGUR

El Valle de Arán aislado por la nieve

Pobla de Segur, 13. — Debido a la nieve acumulada durante la pasada noche en el Puerto de la Bonaigua, que ha alcanzado los 25 centímetros de espesor, ha quedado cerrado al tráfico el paso al Valle de Arán a través del citado puerto.

Clausura de un concurso de capacitación

Lérida, 13. — Se clausuró el II Cursillo de Capacitación para militantes, organizado por la Delegación Provincial de Organizaciones. Presidió el jefe local del Movimiento y gobernador civil, señor Serrano Montalvo, acompañado del subjefe, señor Díaz Prieto; alcalde, señor Pons Castellá, y otras personalidades.
Primeramente pronunció una conferencia el secretario de la Cámara Oficial Sindical Agra-

REPETIMOS EL VIAJE DEL GRAN EXITO

Motonave «MONTE UMBE»

AMBERES, OSLO, COPENHAGUE, ESTOCOLMO, HELSINKI, HAMBURGO, BILBAO

Salida: 4 de agosto
Precio desde 9.000 pesetas

ORGANIZACIONES

WAGONS-LITS//COOK

AGENCIA PRINCIPAL: Paseo Gracia, 8 y 10. Teléfono 32-42-00, y en Avenida Generalísimo, 578 bis. Teléfono 27-91-50

ria, señor Gallardo, sobre «Sindicalismo Agrario», destacando que se han invertido ciento sesenta millones de pesetas en la provincia, en créditos agrícolas. Después celebró un coloquio y, finalmente, el señor Serrano Montalvo entregó los diplomas obtenidos a los cursilistas. — Cifra.

Las elecciones municipales

Lérida, 13. — Cerrado el plazo de presentación de candidaturas para concejales del Ayuntamiento, existen nueve candidatos para los tres puestos a cubrir. — Cifra.

El nuevo presupuesto municipal

Lérida, 13. — El presupuesto ordinario del Ayuntamiento, aprobado por el pleno municipal, asciende a casi cuarenta millones de pesetas, más cuatro millones para el de Urbanismo, lo que significa un total de casi ocho millones más que el que ha regido para el corriente año. Se han incrementado las partidas destinadas a pavimentación y aceras, con un importe total de tres millones de pesetas, así como las de alumbrado, obras en el cementerio y otras zonas urbanas. El alcalde, señor Pons Castellá, informó en el pleno de la mejora de los servicios de limpieza y riego, que con carácter transitorio se implantarán durante los meses de enero y febrero, con recogida de basuras en los portales de las casas. También anunció que será sacado a subasta la recogida de basuras, para que entre en funcionamiento el próximo mes de marzo. — Cifra.

LLEVAR TRIANGULOS REFLECTANTES PARA COLOCARLOS EN LA FORMA REGLAMENTARIA CUANDO DE NOCHE SE AVERIA EL CAMION O SE CAE LA CARGA.

PELIGRO BIEN SEÑALADO NO ES PELIGRO. TODO VEHICULO DETENIDO DE NOCHE EN VIA MAL ILUMINADA DEBE TENER EN CENDIDA SU LUZ DE POSICION O SU ALUMBRADO ORDINARIO.

CRUCIGRAMA

N.º 154

por GURFINGO

1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

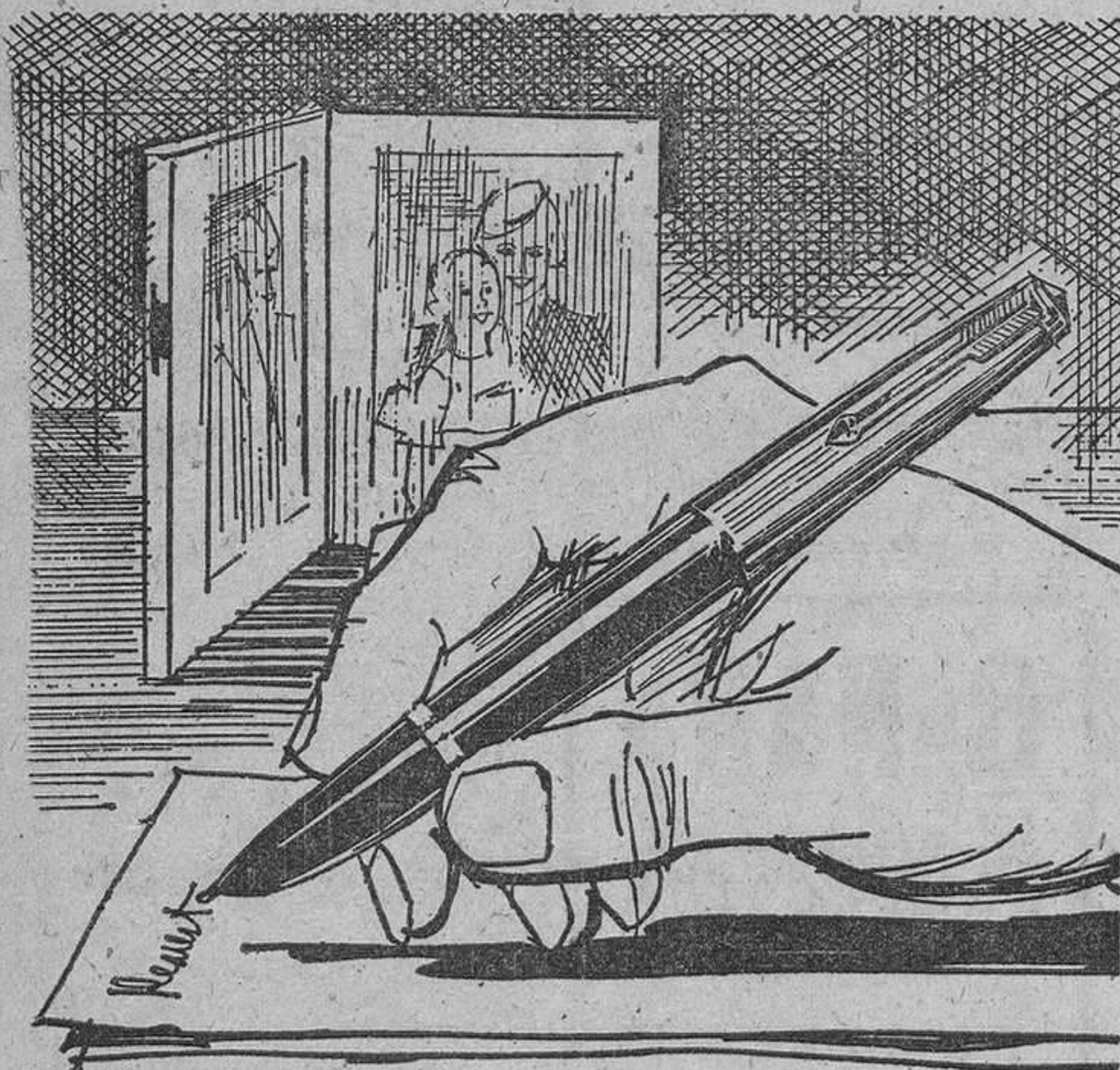
HORIZONTALES. — 1. Estro pajo. — 2. En el juego del peón, cachada. — 3. Planta aroidea (plural). — 4. Igual, semejante. — 5. Servilletas. — 6. Sabio. — 7. Conjugación latina equivalente a pues. — 8. Rasguases.

VERTICALES. — 1. Igualar con el fratas un paramento enfocado o jaharrado. — 2. Extraña. — 3. Rompesacos (plural). — 4. Nombre de letra (plural). Al revés, cierto color. — 5. Al revés, defecto. Avuente de Ebro. — 6. Troyanos. — 7. A revés, tarugo de madera. — 8. Buscas una cosa siguiendo su rastro.

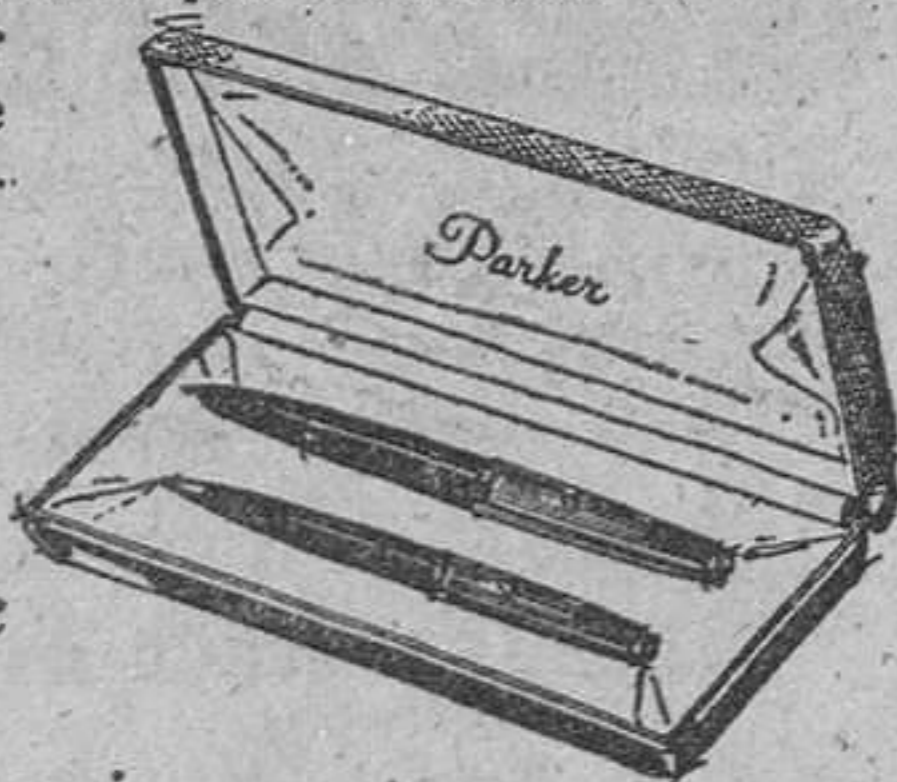
SOLUCION AL CRUCIGRAMA N.º 153. — Horizontales: 1. Botellón. — 2. Area. — 3. Levadura. — 4. Asa. Adan. — 5. Cara. Ate. — 6. Apenabas. — 7. deel. — 8. Asestéis. — Verticales: 1. Balacada. — 2. esaP. — 3. Tavarede. — 4. Era. aneS. — 5. Leda. aeT. — 6. Laudable. — 7. Rata. — 8. Nianeses.

Parker "51"

...Usada con orgullo por generaciones



Un producto se hace meritorio de grandeza por la cualidad de mantener el más alto nivel de popularidad a través de los años. Esta es la historia de la pluma Parker "51". A medida que el público la compró y la usó, reconoció su valor. Su reputación de excelente calidad y artesanía creció y los años subsiguientes trajeron nuevos amigos a la Parker "51" así como cada generación vino a conocer sus múltiples cualidades. Hoy, como siempre, la Parker "51" es una pluma que se posee con orgullo... un regalo siempre apreciado.

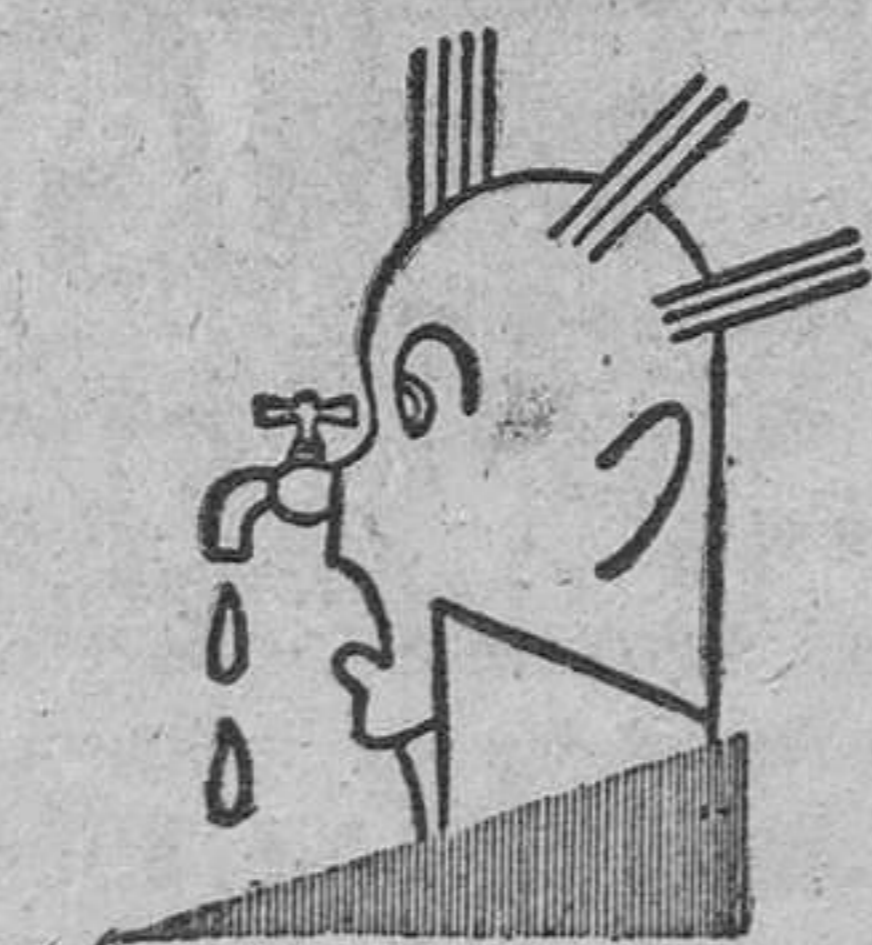


SU DETALLISTA PARKER TIENE AHORA: La nueva SUPER QUINK de Parker—la mejor tinta para todas las plumas... incluso la pluma Parker "51".

un producto de

THE PARKER PEN COMPANY/

Representantes generales: DISTRIBUIDORA E. LUXINDEX Apartado 4009 - MADRID



Resfriados nasales se cortan con EUPITA

EN SELLOS Y COMPRIMIDOS

Nueva fórmula completada y mejorada

Un Eupita tomado en cualquier momento detiene antes de una hora la molesta destilación nasal

Estudie RADIO y TELEVISION

La profesión de más amplias posibilidades y mayor porvenir.

ESCUELA RADIO MAYMO

En su propio domicilio y durante el curso, el alumno recibe 250 lecciones y materiales para más de 200 prácticas entre ellas un Comprobador de Lámparas, un Electropímetro etc. montando receptores de 1 a 7 lámparas y terminando con un moderno Superheterodino de 8 lámparas.

LAS 8 LAMPARAS LAS RECIBE GRATIS

TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD



LLENE Y ENVIE ESTE CUPON

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA" 7-20

NOMBRE _____

CALLE _____ N.º _____

POBLACION _____

PROVINCIA _____

BARCELONA PELAYO 3 VALENCIA SANGRE 9 MADRID PUERTA DEL SOL 2

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON LOS N.ºS 62, 63, 64 Y CLASIFICADO EN EL GRUPO 1º

EL CAMINO QUEDA ATRAS

Libertad a cambio de lealtad

Están juntos en la soledad de sus estatuas de bronce, frente a frente, en el Retiro de Madrid. Buscaban los ediles del Ayuntamiento sitios y más sitios, pero el final fue llevar al general Martínez Campos ante Alfonso XII, proclamado rey, por él, en Sagunto. Nunca mejor sitio a gusto de ambos. Alfonso quería y admiraba a su general, y éste, todo él monárquico, era alfonsoino, por disciplina, simpatía y veneración. El general Martínez Campos restauró la monarquía en España, sin anuncios, conspiraciones, ni aspavientos; con naturalidad, con sentimiento fervoroso de monárquico y simpatía alfonsoina. Fue militar por vocación; monárquico por convicción, y austero y honrado por donación de sus ascendientes.

De abolengo le venía al general Martínez de Campos (el pueblo en su popularidad y cariño le suprimió el de) su patriotismo, su monarquismo y su catolicismo. Su padre, don Ramón Martínez de Campos, brigadier de los Ejércitos del Cuerpo de Estado Mayor, fue monárquico y cristiano apegado a lo tradicional, y su madre, doña Rosa Antón, ama de casa a la antigua, con el equilibrio moral de sus antepasados, dieron, al que luego fue general, la savia de sus virtudes, al darle vida el 14 de diciembre de 1831, en la ciudad de Segovia, recibiendo el nombre de Arsenio.

Sus estudios en las academias militares fueron tan brillantes, que de discípulo, pasó a profesor del Cuerpo de Estado Mayor. Cargo que desempeñó y alternó con sus destinos de máxima responsabilidad. General valiente e inteligente, sus planes eran meditados y resueltos como jefe del Estado Mayor y llevados a la práctica con el valor personal del militar curtido en los campos de batalla. Don Arsenio arengaba a las tropas, las enardecía y las conducía a la lucha, pero él, el general que las mandaba, iba a la cabeza de sus fuerzas, montado en su caballo blanco. Vestía como sus soldados, comía como ellos y dormía igualmente, como justificaba la siguiente anécdota: En su primera campaña de Cuba, una noche encontró una gran corteza de un árbol, tendió su manta y se tapó con la corteza dispuesto para dormirse. Al rato, un soldado, bruscamente, le amonestó que aquello era suyo. Se levantó el general lo reconoció al subalterno, pidiéndole perdón por la forma de advertirle su propiedad, y Martínez Campos reconoció su derecho, y se avino, a ruegos del muchacho, a compartir aquella «manta» de la Naturaleza.

Sus conquistas fueron célebres por su audacia y su política. Conquistaba con su valor, un valor consciente, y convencia con su política de tratar al enemigo como amigo. No hacía prisioneros, ni maltrataba a los vencidos. Jamás gobernó con el terror. Cambiaba la libertad por la lealtad a España. A los insurrectos de Cuba, les pedía lealtad y les entregaba la libertad, el uso de sus costumbres y las armas. Estas armas nunca se volvieron contra él, ni contra España. En su primera campaña en la Isla, conquistaba el terreno palmo a palmo, paso a paso, a la cabeza de sus ejércitos. Este valor acobardaba a los contrarios y llegaban a admirarlo y respetarlo. Y, además, a quererlo por ser fiel a sus promesas. Ante el enemigo, tiraba el palo y ofrecía su mano. Apaciguó Cuba y, de seguir él en la Isla, otra hubiese sido la suerte de España. Pero la intriga acabó con su traslado a la Península.

Las intrigas y pausas de Cánovas en hacer un cambio del régimen se vieron arrolladas por la decisión valiente y audaz del general Martínez Campos, que, cansado de demoras, proclamó a don Alfonso XII rey de España en Sagunto.

El Gobierno tenía — aunque sin pruebas — desconfianza del general, y pretendió detenerle. Pero el capitán general de Madrid, encargado de cumplir la orden, no la cumplió, respondiendo de la fidelidad de Martínez Campos. Este renunció a su destino y se marchó a Avila. El 23 de diciembre de 1874 el general Dabán escribió a Martínez Campos instigándole a hacer el movimiento alfonsoino, pero don Arsenio decidió obrar por su cuenta prescindiendo del partido y de los generales. El 23 del mismo mes salió de Madrid, disfrazado, y al día siguiente, en las afueras de

Sagunto, al frente de la brigada Dabán, proclamó rey de España a Alfonso XII, comunicando su decisión a Cánovas antes de iniciarla. El señalado día se oyó la Marcha Real, nacida austriaca y revalidada española.

El día 2 de enero del siguiente año tomó el mando del Ejército que operaba en Cataluña, consiguiendo humanizar y terminar con las luchas carlistas que asolaban la región.

Volvió a Cuba en 1876, con su política de atracción y sus campañas guerreras, llegando a la suspensión de hostilidades, conviniendo con el Gobierno cubano la firma de la capitulación para el 28 de febrero de 1878, que se efectuó en Camagüey, en donde se firmó la paz de Zanjón que puso final a la contienda. A principio de 1879, Martínez Campos regresó a España para acabar, con órdenes ministeriales, el plan de Cuba, pero la política — a la que tenía el general gran aversión — lo envió y se acabaron los proyectos de la paz con la Isla. Don Alfonso XII le encargó la formación de un Gobierno, presidido por él, para sustituir a Cánovas. Fracasó gobernando, no por falta de inteligencia, sino por falta de picardía en el teje-maneje de la política. Fue senador del reino y ocupó car-

gos de gran responsabilidad. Pero cuando había que echar mano de un experto general, ahí estaba Martínez Campos para ir a luchar por nuestro prestigio. Volvió a África y volvió a Cuba. Acabó con la guerra de África, con la carlista, y no consiguió lo mismo en Cuba porque los cubanos desconfiaron de él por la política opuesta a la suya organizada en su ausencia.

En cierta ocasión se le pudo convencer de que aceptara una suscripción que se abrió en su honor y beneficio, para paliar su situación harto precaria, que llegó a la cifra de ciento cincuenta mil pesetas, cantidad no despreciable en aquellos tiempos. Pero al hacerse una colecta nacional para la campaña de Cuba, el general Martínez Campos aportó, al esfuerzo de todos, la suma íntegra de la suscripción. Murió como nació y vivió: pobre.

Estuvo en posesión de todas las condecoraciones nacionales, incluso el Toisón de oro, y muchas extranjeras cuando dejó de existir, de un ataque de uremia, el 23 de septiembre de 1900, ahora hace sesenta años, quedando su recuerdo en bronce, ante su rey, don Alfonso XII, en el Retiro madrileño.

Santiago IBERO

TAURINAS

UNA GRAN TEMPORADA

La temporada taurina barcelonesa del corriente año ha sido excelente, tanto por la cantidad de espectáculos registrados en ella como por su calidad.

Una vez más ha alcanzado nuestra ciudad la primacía en orden a las corridas de toros celebradas, pues se han elevado nada menos que a treinta y nueve, mientras en Madrid — que nos sigue en importancia — solamente se han verificado veintinueve. La diferencia es notable, en verdad, y por eso la señalamos.

La temporada empezó, siquiera fuese de un modo ocasional, el día 17 de enero; y a partir del 21 de febrero se fue desarrollando sin interrupción hasta el 30 de octubre.

En las treinta y nueve corridas de toros actuaron treinta y tres matadores, cada uno de los cuales toreó las siguientes:

Chamaco ha toreado 14; Bernadó, 11; Diego Puerta, 10; Jaime Ostos, Paco Camino y Clavel, 8 cada uno; Manolo González y Julio Aparicio, 6 por barba; con 4 cada uno aparecen Valencia y Murillo; Luis Miguel Domínguez, Gregorio Sánchez, Dámaso Gómez, Trianero y Pinto, intervinieron en 3 cada uno; con 2 figuraron Mario Cabré, Antónete, Ordóñez, Pedrés, Pedrosa, Manuel Segura y Enrique Molina, y con una cada uno están Antonio Bienvenida, Rafael Ortega, César y Curro Girón, Pepe Cáceres, Agustinillo, José Julio, Mondeño, José Luis Ramírez, Manuel Martín y Miguel Campos.

Las novilladas con picadores ascienden a veintiseis; la primera de ellas se verificó, como queda reseñado más arriba, el día 17 de enero, con Carra, el Viti y Facultades y seis novillos de don Victoriano y don Alejandro Tabernero, y las otras se dieron en los días 21 y 28 de febrero; 6, 13, 19 y 20 de marzo; 3, 10 y 17 de abril; 26 de mayo; 2, 5, 9, 16 y 26 de junio; 7, 14, 18, 24 (nocturna), 25 y 28 de julio; 25 de agosto; 2 y 22 de septiembre; y 6 y 30 de octubre.

En tales novilladas han tomado parte los diestros mencionados a continuación: Miguel Cárdenas ha toreado doce; Pinto y Hurtado, seis cada uno; Facultades, cinco; Terremoto, cuatro; Carra y Paco Camino, tres cada uno; Clavel, Viti, Paco Herrera, Andaluz II, Antonio León, Limeño, Manuel Herrero, Víctor Quesada Osuna, Alfredo Sánchez y José M. Aragón, dos cada uno, y con una por barba aparecen: Parrita, Paco Pastor, Antonio Medina, Adolfo Aparicio, Antonio Rúa, Efraim Girón, L. Alfonso Garcés, Alfredo Sánchez, La Serna, Chacarte, E. Giraldez, Gabriel Suárez, Palmeño, Amador, El Tano, Armando Conde, Antonio de Jesús y Montilla.

Treinta y seis matadores de novillos, en total.

Por lo que a los rejoneadores se refiere, importa señalar que Angel Peralta tuvo cuatro intervenciones; su hermano Rafael y Josechu Pérez de Mendoza, tres cada uno, y Salvador Guardiola,

Moreda y Alvaro Domecq (hijo), una cada uno.

No hacemos cuenta de las novilladas sin picadores o becerradas ni de otras fiestas de género ínfimo.

En proporción al número de espectáculos que se celebraron, los percances registrados fueron afortunadamente pocos. Los de mayor importancia, por haber revestido gravedad, se mencionan a continuación:

El día 10 de abril, en la Monumental, el banderillero José Montañés sufrió una cornada en el muslo derecho.

El 26 de mayo, en la misma plaza, el novillero Antonio Medina resultó con una cornada que le atravesó el muslo izquierdo.

El 21 de julio, en las Arenas, el banderillero Manuel Navarro sufrió una cornada en la axila derecha.

El 2 de septiembre, en la Monumental, el novillero Miguel Cárdenas fue curado de una herida en la pierna derecha, con distensión del ligamento lateral. (No pudo torear en el resto de la temporada.)

Y el 23 de octubre, en las Arenas, el matador Agustinillo sufrió una cornada en el muslo izquierdo.

Los demás percances fueron de carácter menos grave o de pronóstico reservado.

En conclusión, que Barcelona sigue siendo el número uno en el planeta de los toros.

Que la temporada del año 1961 no sea inferior a la de 1960. Y que «haigan salud para disfrutar de ella».

D. V.

EL PUERTO

Escaso movimiento portuario

Poco tráfico se registró en el día de ayer en nuestro puerto.

Solamente entraron los buques correos de las Islas Baleares, «Ciudad de Burgos» y «Rey Jaime I», de Palma de Mallorca y Mahón respectivamente, con carga, las valijas y 182 pasajeros el primero y 88 el segundo.

También llegaron los vapores «Exilana», de Nueva York, con carga diversa, y «Pico Negro», con patatas de Liverpool.

PUBLICACIONES

EL HOGAR Y LA MODA. — Atractiva por demás es la portada del presente ejemplar, así como los modelos que en buen número se exhiben en su interior. Labores de punto con detalle para confeccionarlas y para vestir a los bebés; tapetes y labores para hacer agradable el hogar; cuentos cortos, cine, etc., todo ello con profusión de ilustraciones.

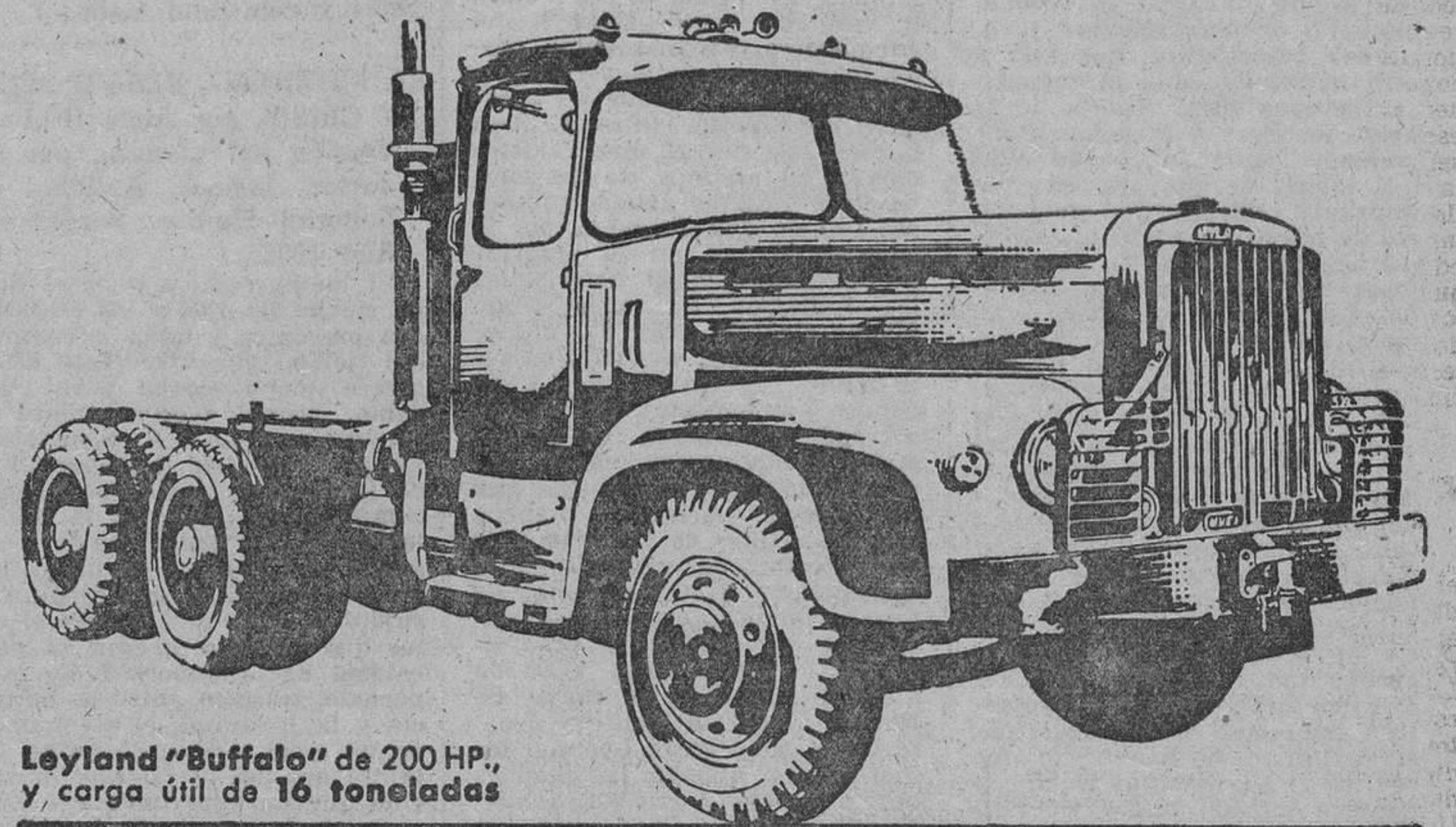
FOTOGRAMAS. — Amplia información cinematográfica, en la que destacan los reportajes dedicados a Jean Harlow, Soraya y Gene Tierney.

GARBO. — Toda la actualidad internacional, en amplia información gráfica y literaria.

CAMIONES Leyland

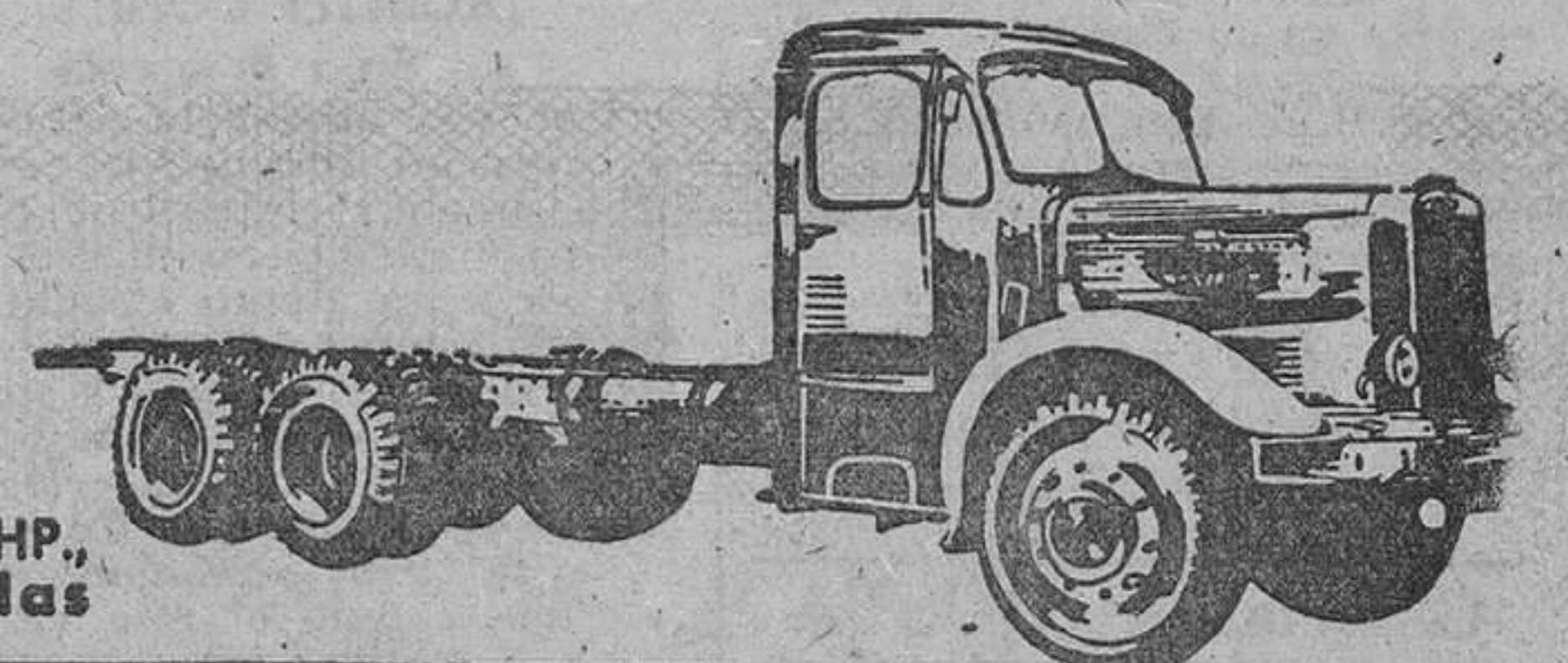
Insuperables

Para el gran transporte de mercancías!



Leyland "Buffalo" de 200 HP., y carga útil de 16 toneladas

Máxima seguridad y rendimiento



Leyland "Super Hippo" de 150 HP., y carga útil de 14 toneladas

El camión inglés Leyland ha conquistado el mercado mundial por sus características de potencia, economía, resistencia y duración.

GARANTIZADO EL SUMINISTRO DE TODOS LOS RECAMBIOS

- Entregas rápidas
- Facilidades de pago en condiciones excepcionalmente favorables.

Diríjase a:



Paseo del Marqués de Monistrol, 7 - Tel. 2474400 - MADRID

ATECO, S. A.

Paseo del Marqués de Monistrol, 7 - Tel. 2476309 - MADRID

AUTOCARES
A PERPIGNAN
 2 SALIDAS DIARIAS: 8' y 14'45
 C. CASPE ESQ. VIA LAYETANA
VIAJES TABER
 CASPE, 21 - TEL. 32 59 00

ARTE, LETRAS Y MUSICA

GALERIAS DE EXPOSICIONES

CRISTINA MERCHAN e INES CORDOVA, en la Escuela Massana

En el vestíbulo de la iglesia Massana —Conservatorio Municipal de Artes Suntuarias— exhiben sus cerámicas a gran fuego las alumnas de aquel prestigioso centro docente barcelonés, Cristina Merchán, becaria de la Fundación Mendoza, de Caracas, e Inés Córdova Suárez, becaria hispanoboliviana. Expone la primera veinticinco piezas, y quince la segunda. Desconocemos, claro está, cuál era el grado de madurez y las características del concepto y estilo de ambas artistas antes de ingresar en nuestro Conservatorio, aunque la sola obtención de las becas que en sus respectivos países les fueron otorgadas, nos dice con elocuencia, por lo que ello tiene de reconocimiento de unos méritos o aptitudes descolantes, que una y otra apuntaban una prometedora personalidad. Ahora, a la vista de sus realizaciones, no podemos dejar de ver en ellas —y lógico es que así sea— la impronta poderosa del magisterio de nuestro ceramista universal Llorens Artigas, ilustre profesor del Conservatorio Massana. Esta huella se hace especialmente perceptible en las piezas de Cristina Merchán, de una exquisita sobriedad formal, de una pureza de líneas y de una austeridad cromática que, en las de Inés Córdova, se enriquece con rebusas de pigmentación y de calidades de un primoroso sentido ornamental. No debe dárseles a ambas artistas hispanoamericanas que hayamos descubierto —o creído descubrir— en su obra el influjo de unas enseñanzas a las que, al fin y al cabo, vinieron voluntariamente a someterse. Enseñanzas que, en definitiva no han hecho sino reafirmar su dominio técnico y depurar su, sin duda, ya refinado concepto creador, ahora firmemente orientado hacia una espléndida floración de sus mejores posibilidades.

LUIS TODO, en Galería Jaimés

Presenta por primera vez su obra al público este nuevo pintor autodidacto, y lo hace con un interesante conjunto de óleos con temas de figura, composiciones paisajes, floreros y bodegones. Sin desdeñar el gusto por la materia. Luis Todó no pretende con ella darnos la sensación de volumen ni de profundidad espacial. Su pintura, si exultante de color y armoniosa en la feliz orquestación de sus vivas tonalidades, es simple y escueta en su lenguaje; plana y con tendencia a la verticalidad compositiva. Esta tendencia concede especial gracia a sus asuntos urbanos, algunos de los cuales parecen composiciones para

LA PINACOTECA, Paseo de Gracia, 34, J. PALAU

Galerías AUGUSTA, Avda. Gím, Franco, 478, CAMPS DALMASES

SALA PARES, Petritxol, 5

PRUNA, PINTURA

SALA BUSQUETS — PASEO DE GRACIA, 98, JACINTO CONILL

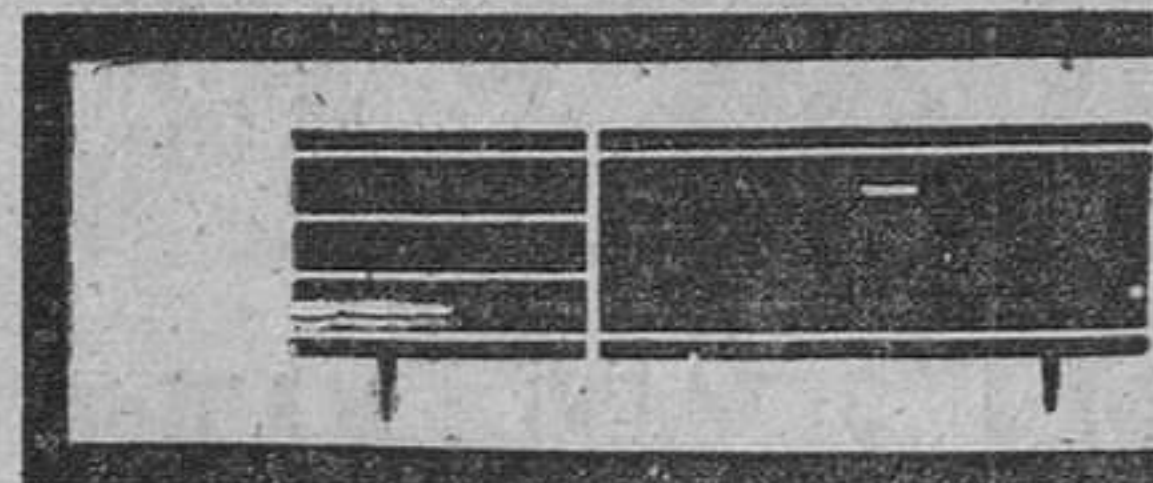
Galería Jaimés, Paseo de Gracia, 64

LUIS TODO

SALA ROVIRA, Rbla. Cataluña, 62

J. BUSQUETS

elegancia en mueble funcional



mueblería



CONSEJO DE CIENTO, 263 (junto Aribau)

¡SENSACIONAL!

NO PIERDA TIEMPO EN APRENDER A CONDUCIR
le enseñaremos con nueva modalidad en pocos días. Sin molestias de desplazamientos con recogida a domicilio en coches modernos. Informes en ACADEMIA DE CHOFERES FONTES. Enrique Granados, 8. Teléfono 21.35.42

vidrieras —el número 27 sobre todo, cuya reproducción ilustra el catálogo del artista—. El lenguaje de Todó aparece aún más simplificado en obras como el número 5 ó el 26, en tanto que en otras, como el bodegón número 2, su sincera parquedad expresiva, su total ausencia de retoricismos, no impide la presencia de un dibujo firmemente encajado que otorga mayor solidez a la textura pictórica.

PEDRO PRUNA, en Sala Parés

Tras un paréntesis de dos años de ausencia, vuelve Pedro Pruna a la Sala Parés con una colección de óleos, singularmente representativa del actual momento creador del refinado artista. Diríase que, a lo largo de los viajes que le han mantenido alejado de nosotros, su retina ha captado y su paleta se ha enriquecido con una gama cromática más brillante y extensa, que enoja con luminosos acordes y armoniosos contrastes buen número de sus últimas realizaciones, en algunas de las cuales la dicción del artista adquiere también una densidad, por lo general, inédita en su anterior producción. Esas características las hallamos en telas como «Composición» (n.º 8), «Arlequín» (23) y en el fondo paisajístico de los números 2 y 6. En cuanto a su temática, Pedro Pruna sigue encariñando con sus figuras arlequinadas, en su mayoría femeninas. Entre las que no lo son, «Arlequín blanco» constituye una de las más típicas muestras del elegante estilo y tradicional finura de color de nuestro artista, cuya personalidad se ha cimentado precisamente en esos temas y en la manera estilizada y suave de tratarlos, con un sentido decorativo y buen gusto que son los que le han abierto las puertas de los mercados internacionales. Nuestras preferencias están del lado de esa vertiente menos rutilante y adensada del pintor, de quien queremos destacar, junto a sus aludidos arlequines (21 y 23), «Composición», cuyo equilibrado concepto ornamental no excluye una matizada factura pictórica; «Figura de mujer» y los sobrios bodegones números 3, 5, 7 y, especialmente, el 13, cuyos prosaicos elementos —sencillas hortalizas— contrastan con la natural elegancia y la finísima entonación cromática que los explica y ennoblece. Completan la muestra varios dibujos admirables, raíz y soporte de la sensible y personalísima pintura de su autor.

JACINTO CONILL, en Sala Busquets

Una vez más, este entusiasta y laborioso artista vicense nos trae su anual repertorio paisajístico, pintado con jugosos empastes y un atento estudio ambiental y topográfico que le confiere singular verismo y justeza evocadora. Aspectos de su comarca natal, narrados con esos tamizados grises que Conill domina tan bien —«Mañana de invierno», «Junto al río», «Pradera»— y motivos pirenaicos y del Montseny, integran el catálogo del expositor, que, en estos últimos temas, acierta a expresar con análogo rigor descriptivo los accidentes de un paisaje de atmósfera y luz distintas, pero que encuentran en el pincel de Conill un eco referencial vigoroso y honrado, objetivo y concreto, que va afianzando año tras año su segura y sincera elocución.

E. F.

«CERCO DE ARENA», Premio de Novela «Sinergia». — Es una obra de Enrique Nacher.

El concurso binal de novela, organizado por la revista paramédica «Sinergia», fue fallado, anteayer, en su segunda edición.

Para hacer pública la concesión del premio, dotado con 25.000 pesetas, el Jurado reunió a su derredor, en el transcurso de una cena de carácter reducido, a los críticos literarios de los periódicos y revistas barcelonesas y a un selecto número de escritores —ellos y ellas—, residentes en nuestra ciudad.

Treinta y nueve fueron las obras presentadas a concurso y el Jurado, aparte la novela premiada hizo mención especial de «Seis años, tres meses y un día», de Leopoldo Cortejo, de Valladolid; «Un verano en Mallorca», de J. Otero (seudónimo), de Palma de Mallorca; «La saga de esparto», de Lorenzo Guardiola, de Jumilla, y «Una sombra en el suelo», de Eduardo Castro Pastor, de Melilla.

Al final de la cena, don Carlos Soldevila anunció la obra galardonada: «Cercos de arena», de Enrique Nacher Hernández, de Valencia.

El Jurado estuvo constituido por don Carlos Soldevila, director de «Sinergia»; don Carlos Blanco Soler, presidente de la Asociación de Médicos Escritores y Artistas; don Luis del Castillo, en representación de la editorial Luis de Caralt, que publicará la obra premiada, y los prestigiosos escritores don José María Espinás y don Julio Manegat.

LA PUBERTAD, DESARROLLO Y CRISIS, por Alois Gruber. Versión del alemán, por el doctor Ismael Antich. — Editorial Herder. Barcelona. Año 1960.

El mejor pedagogo es el que no cierra los ojos a las realidades presentes y anda a compás del tiempo que vive. Este libro ofrece ancho campo para ello, como observa acertadamente el célebre pedagogo F. Schneider. La psicología de la pubertad y de la adolescencia es una rama relativamente joven de la psicología. Esta, al igual que las restantes ciencias, no es un conocimiento estático, sino dinámico, sujeto a continuos cambios, de los que no está exenta la psicología de la pubertad. En este período, tránsito entre la infancia y la juventud, el ser humano no es el mismo de antes. Es también causa de la transformación que ha experimentado esta rama de la psicología, la extensión de estos estudios a campos no explorados hasta hoy, como la vida psíquica inconsciente; psicología profunda.

De ahí nace el hecho que se ofrece al investigador. De tiempo en tiempo se presenta la necesidad de una nueva exposición de conjunto de los factores que influyen en el desarrollo de los niños y adolescentes. Esta es la tarea que se propone la presente obra, en la que se estudian las fuerzas del desarrollo psicológico.

Alois Gruber no se ha limitado a hacer una recapitulación de los resultados conseguidos en las investigaciones hasta la fecha. Ha podido utilizar, además, copioso material procedente de encuestas, del examen de numerosos muchachos y muchachas, de la sistemática observación de individuos comprendidos en estas edades y de conversaciones con los mismos. Este material ha contribuido a fa-

cilitar el estudio de la evolución puberal, principalmente en los aspectos sexual y religioso, y además, confiere a la obra un calor de humanidad que no tienen otros tratados, fríos por demasado conceptuosos.

«La pubertad, desarrollo y crisis», prestará a todo educador un señalado servicio, y ayudará al padre de familia a comprender ciertos estados de ánimo de su hijo o hija, atribuidos ligeramente a desviaciones del carácter cuando en realidad son debidos a su evolución física y psicológica.

El autor escribe con soltura y delicadeza sobre el tema propuesto, y el libro se lee con sumo gusto y provecho.

«LAS MELLIZAS O'SULLIVAN», por ENID BLYTON. Editorial Molino. — De la lectura de esta novela bien puede deducirse una moraleja: «No hay que fiarse de las apariencias, ni aun de los propios hechos», pues eso se desprende del ameno e interesante relato que la popular autora inglesa Enid Blyton brinda a sus lectores, que son legión, entre la muchachada a la que tan frecuentemente les ofrece aventuras deliciosas, apasionantes, instructivas y morales en todos sus aspectos.

«NOCHE DE TERROR», por URSULA CURTIS. Editorial Molino. — Justificadísimo el título que la conocida autora Ursula Curtis ha puesto a la novela que comentamos, porque en realidad el relato en cuestión sólo se desarrolla en una noche de pánico, de suplicio, de terror que sufre la protagonista, que extraviada en un suburbio desconocido, enyuelta en una niebla fría y espesa, presencia el brutal asesinato de una mujer. La novela está llena de episodios que interesan y apasionan hasta llegar a un final inesperado, pero no exento de lógica.

HERBERT ALBERT, EN BARCELONA

Tras algunos años de ausencia, ha vuelto a nuestra ciudad el gran director alemán Herbert Albert, para ponerse, como en su anterior visita, al frente de la Orquesta Sinfónica Municipal, y dirigir el último de los Conciertos nocturnos de Otoño, así como el popular matutino de ayer.

Las dotes de Albert al frente de la Orquesta se ponen de manifiesto para todo él que presencia el concierto; precisión en las indicaciones; dominio de las partituras, no sólo en lo que a retentiva se refiere, ya que dirige «de memoria», sino en su minucioso conocimiento de sus más insignificantes efectos que nunca deja de subrayar; perfecta asimilación de los estilos de cada autor, y tantas otras cualidades que podrían señalarse. Así sus versiones de las sinfonías de Haydn n.º 88 en sol, y de Brahms, la primera, fueron perfectos reflejos de la sobriedad expositiva, de la belleza de ritmos y timbres, de ambas obras. También nos ofreció una novedad: la obra de R. Stephan «Música para Orquesta». La hemos escuchado dos veces, y hemos de consignar nuestro agradecimiento a su autor, por su abuso de las exageraciones atonales, con un contenido temático más afín a la escuela romántica que a la sin contenido de la música más concreta de nuestros días; y sobre todo, con un dominio orquestal que le hace aprovechar todos los timbres y efectos sonoros de las distintas familias de instrumentos, bien en solo o amalgamados con sabia belleza. La obra gustó y fue muy aplaudida, contribuyendo muy especialmente a este éxito la labor del maestro Albert, reclamado al estrado una y otra vez al final de las obras del programa, interpretadas con acierto por los profesores de la Orquesta, que también recibieron su merecido aplauso del auditorio de ambos conciertos.

MARIANO A. AGUILAR. — Este pianista filipino, que ha llegado a nuestro continente con el propósito de realizar una gira por Europa, que inició en nuestra ciudad con su recital del pasado miércoles, es figura que

dará que hablar; no precisamos reiterar elogios, ya que la gaceta de nuestros lectores en contraron al pie de nuestra reseña de la pasada semana ya esbozaba sus cualidades, no sólo de autor, sino también de intérprete de sus propias obras. Su catálogo parece inspirarse en el de Chopin, tal es la cantidad de valsos, estudios, nocturnos caprichos, etc., que contiene. Su interpretación corre parejas con su inspiración, pues nunca fueron mejor expresadas las obras que por sus propios autores, y más en este caso, en que los recursos de una buena técnica ayudan sobremedera a la fidelidad expositiva. Llamamos especialmente la atención sus obras para la mano izquierda, en las que domina un intenso contenido que pudieramos llamar sinfónico, tal es el calor con que su inspiración las ha dotado. Con todas estas cualidades no es de extrañar el éxito que alcanzó ante el selecto público que acudió a escucharle.

NIEDZIELSKI. — Hemos de agradecer a este selecto pianista, cuyos elogios no es necesario repetimos una vez más, pues es de los que nos visitan con una relativa frecuencia, la composición de su programa del recital de ayer tarde: Beethoven y Chopin. Nos gustan más estos conciertos encasillados dentro de uno o dos estilos en oposición o conjunción, a los que nos ofrecen un a modo de catálogo de todos los géneros, como para demostrarnos que el intérprete es capaz de dominarlo todo, en un alarde que más pudiera parecer circense que artístico.

Las tres sonatas de Beethoven que integran la primera parte, y la variada serie de páginas pianísticas de Chopin que figuraban en la segunda, recibieron de Niedzielski el delicado trato que su predilección por dichos autores le imponen. Fueron perfectas versiones, verdaderas lecciones del buen decir las que escuchamos a este pianista, que siempre es recibido en Barcelona con atención y especial interés por los melómanos que conocen sus recursos de pianista de primera fila.

L. G. M.

BODAS REALES

Baldvino Fabiola

BRUSELAS 15 Diciembre 1960

Viaje de 12 días en autopullman con calefacción. Hoteles de 2.ª Visitando París. Comidas en acreditados restaurantes.

Unicamente **440 ptas.** mensuales.

OTROS VIAJES

★ CRUCERO IBARRA DE FIN DE AÑO. Sólo por 475 ptas. mensuales.

★ CRUCERO IBARRA DE AÑO NUEVO. Sólo por 155 ptas. mensuales.

★ Dirección Técnica: **VIAJES "INTERNACIONAL EXPRESO"**

★ **AGENCIA INTERCONTINENTAL DE CREDITO**

Tuset, 8 - BARCELONA

Caryl CHESSMAN

EL CHICO ERA UN ASESINO

5ª edición. El último libro de Chessman. Edición THE KID WAS A KILLER. 2.500.000 vendidos en América.

¡6.ª edición!
El testamento espiritual de CARYL CHESSMAN
¡UNA OBRA QUE JAMAS OLVIDARA!
¡El impacto literario más grande del siglo!
Mitad sombra, mitad luz, es a la vez un Himno a la Eternidad, un desgarrador Grito de protesta, una Oración desesperada.

¡EL CHICO ERA UN ASESINO!
Versión íntegra, original y exclusiva de la edición norteamericana
¡Una obra realista, cruda, conmovedora!
¡Un cántico a la belleza y al amor!

Nombres y apellidos
Profesión Calle
Población desea le sea remitida la obra «El chico era un asesino», cuyo pago efectuará a reembolso de 40 pesetas y dos plazos mensuales de 50
Firma

Recorte y envíe este cupón a: DUX, Ediciones y Publicaciones, S. A. - Villarroel, 44. Barcelona (11)

ECONOMIA Y FINANZAS

CARTA ABIERTA A LA COSTA BRAVA

La maravillosa Costa Brava brinda rincones y encantos difícilmente superables y muy interesantes para ser explotados convenientemente.

Se han cometido errores graves —bastante comentados— en la explotación más o menos improvisada de la Costa Brava. Precipitadamente y ante el aluvión creciente del turismo internacional que se esparcía por sus playas, se ha montado, como mejor ha parecido, el tinglado necesario. Y con el deslumbramiento del imponente negocio que se ofrecía, el esquilmo del turista ha llegado a extremos superlativos en inminente riesgo de matar a la gallina de los huevos de oro. A la temporada que acaba de finir le ha tocado pagar el diezmo de semejante error, al que se han sumado otros hechos como ha sido el de la competencia del Mediterráneo oriental.

Menos mal que la posibilidad de que quedase cegada tal vía de negocios ha motivado una lógica reacción en las partes directamente interesadas y hecho trasplantar la cosa improvisada al plano realístico de una explotación comercial, cumplidamente organizada que, a modo excepcional, cuenta encima con apoyos estatales de envergadura y que le abren posibilidades de un futuro cada vez más importante.

En efecto, con vistas a todo ello ya se ha montado en la Costa Brava una Cooperativa de Hoteleros —la de Lloret— y celebrado, además, una reunión de alcaldes de Gerona, bajo la presidencia de su gobernador civil, de la que han surgido ambiciosos proyectos y el propósito de una inversión de 1.800 millones de pesetas para atender a todos los aspectos de urbanización, ensanches de carreteras, puertos y aeropuertos, sanidad —que mucho precisa— y, en fin, cuanto sea necesario.

Magnífico todo ello. Es todo muy ambicioso, pero no menos de lo que la Costa Brava merece, dadas sus privilegiadas condiciones de marco ideal para tipos de grandes hoteles del orden internacional. Pero de un orden internacional verdadero, que puedan parangonarse con los de ese tipo que existen en el mundo y en nuestra propia España. Con categoría para recibir ese turismo de excepción —y que poco ha conocido la Costa Brava— que exige, porque puede, calidad y ambiente. Como los que hay en Mallorca y Canarias. Que no sólo son los nombres extranjerizados y los precios caros los que hacen los hoteles, sino también el servicio sin improvisaciones vestidas con traje negro.

Precisemos, además, que lo que importa mucho es que lo ahora proyectado sea algo más que un proyecto; que no quede adormilado. Y también interesa que en todo eso que ahora se quiere hacer, tenga su apartado y la debida consideración el turismo interior. Es el tal un factor importante que asimismo da un rendimiento económico, nada desdeñable. Y al que conviene —comercialmente hablando; no olvidemos que ésta es una glosa financiera—, conviene, repito, mirar también, pues puede llenar los vacíos que temporalmente deja el turismo internacional. Barcelona sola, una población de dos millones de habitantes cuenta con muchos que, a menudo, buscan dónde pasar su fin de semana.

Importa en extremo, repitámoslo, que lo proyectado en la Costa Brava sea una inmediata realidad. Y que los alcaldes, pensando en el provecho que ello implicará en las poblaciones que rigen, acuecen la necesidad de dicha realización. Que sean verdad las carreteras debidamente ampliadas o, por lo menos, bien pavimentadas. Y que no sea el único ese aeródromo de la provincia que, según dicen, va por el buen camino de una pronta realidad.

Se ha hablado de 1.800 millones. Es bastante dinero, pero aún hará falta más. Y Gerona, que es rica, puede aportar lo que sea. O buscarlo, pues representa una buena inversión de magníficos rendimientos.

Hoy Gerona, indebidamente, está a la cola de las actividades de las demás provincias catalanas. La Costa Brava puede ser uno de los comienzos de su gran reactivación.

José María HUERTAS

Rumores y recortes

Tomó posesión de su cargo de consejera del Banco de España, en sustitución del fallecido conde de Arceche, don Ignacio Vi-

Halanga Villalba. Representa en el Consejo del Banco emisor al Consejo Superior Bancario.

Han sido admitidas en la Bolsa de Barcelona 112.679 acciones de Fecsa. Son ordinarias

LA BOLSA

Detalle diario y resumen semanal

MARTES: Madrid inició la semana con firmeza y abundancia de órdenes; Barcelona operó con más actividad; Bilbao mostró postura consistente, pero tuvo poca actividad.

MIÉRCOLES: Madrid tuvo ya un ambiente más retraído; Barcelona, pocas operaciones y más bien expectativa; Bilbao, tendencia pesada.

JUEVES: Madrid mostróse más blando, superando los retrocesos a los avances; Barcelona anodina, con algún alza interesante; Bilbao, ligera tendencia a la baja.

VIERNES: Madrid ofreció equilibrio, pero poca actividad; Barcelona, poco negocio y casi sin concurrencia; Bilbao, poco volumen y sin firmeza.

RESUMEN: La semana sólo tuvo un día interesante y esperanzador que fue el martes: luego recuperó, por decirlo así, su tono de monotonía que tanto tiempo lleva. Sin embargo, evidentemente, aun con todos sus momentos de indecisión, persiste el mantenimiento y la nota discreta. Barcelona sigue en su postura contemplativa, Madrid se mantiene con su preferencia por la liquidez y Bilbao en su situación estática y esperando algo que produzca la reanimación.

al portador, de la Serie A y de 1.000 pesetas cada una. Otorgan los mismos derechos políticos y económicos que las demás.

Hay rumores en los medios financieros madrileños de que el Banco Rural está estudiando una ampliación de capital. La proporción, dicen, es a tenor de una acción nueva por cada diez antiguas.

Algo con respecto a las acciones Siemens Industria Eléctrica. Hasta ahora han existido diferencias bruscas o desorbitadas, con variadas alternativas. Ahora se vece un cambio tope. Todo ello se ha estado considerando, pero ninguna autoridad en Bolsa ha hecho comentario alguno. Con los cupones de derecho hubo una cosa similar y no sucedió lo que esta vez, debiendo resaltar que la Bolsa estaba en las mismas condiciones que en los momentos actuales.

• La Dirección General de Minas y Combustibles ha variado la condición sexto por la que se autoriza a Portland del Ebro a ampliar la producción de su fábrica de Almatret (Lérida) en 120.000 toneladas de cemento portland. Se ha dispuesto ahora que la maquinaria y los elementos que se utilicen en la instalación sean nacionales, a excepción de los que no puedan fabricarse en España. Y en el caso de que se incorpore a la empresa capital extranjero, éste se dedicará preferentemente, y en primer término, a la importación de aquellas partes o elementos que no puedan fabricarse en nuestro país, en iguales condiciones de calidad y precio que las de procedencia extranjera.

• En 1959, la cifra de turistas con pasaporte llegados a España ascendió a los 2.863.600. Esta cifra representa un aumento de 3 veces el turismo que vino a España en 1946, que sólo fue de 83.500 visitantes, y un aumento de 412.000 en relación con el año 1958. El aumento vertical en el turismo español se inició en 1954, en cuya fecha se alcanzaba sólo el millón.

• Fomento de Obras y Construcciones, a partir del 28 de este mes, dará un dividendo, consistente en 25 pesetas, a cuenta de los beneficios del actual trimestre.

• Debido a las circunstancias actuales, llevamos cierto tiempo en que las empresas españolas tienen fijadas sus miradas en el capital norteamericano como interesante factor para nuestra reactivación. Viene esto a cuento con motivo de cierto comentario recogido sobre la posibilidad de un nuevo acuerdo de la Motor Ibérica, con los antiguos solidarios de la empresa que fue norteamericana. Esta que entonces, como se recordará, se llamaba Ford Motor Ibérica, fue la primera entidad de la Ford estadounidense en Europa.

• Para reanimar la demanda de coches dicen que la Renault va a iniciar la venta a plazos de los «Dauphine», a fin de interesar a los compradores en potencia que no disponen de las cien mil pesetas en mano. Y también se dice que la Seat no tiene interés en este ensayo, puesto que cuenta con una cartera de pedidos para más de un año.

• La Compañía de Alimentación Técnica y Derivados va a montar en Sevilla un matadero industrial de aves, habiéndose calculado que puedan matarse dos millones y medio de pollos de carne al año.

• Según los datos facilitados por el Sindicato Nacional del Olivo, la producción de aceite de oliva prevista para la campaña 1960-61 es de 386.863,33 toneladas en lugar de 404.675,65

toneladas de la campaña anterior.

• Esta es la noticia que hemos leído en Madrid: «También lleva varios días de cotización en alza Fuerzas Eléctricas de Cataluña. El ejercicio se desarrolla normalmente y las lluvias de la temporada han incrementado notablemente las reservas. En cuanto al origen de la reacción en el cambio, se dice en los medios generalmente bien informados, que puede radicar en que la cotización de Fecsa, dado el dividendo y las perspectivas, se haya quedado atrasada con relación al nivel medio de la Bolsa, por lo que se ha producido un reajuste normal y corriente, sin ningún motivo de orden especial.»

• La Papelera Española ha sido galardonada con el «Eurostar», el primer premio de la European Packaging Federation. Se le ha concedido por un sistema de embalaje para frutos de exportación, con aireación y aislamientos especiales, que ha resultado una verdadera revelación. La prueba se ha hecho con tomates. Al concurso de «Eurostar» sólo se presentan los primeros premios de cada Instituto Nacional de Embalaje de Europa.

Anuncios oficiales

Fomento de Obras y Construcciones, S. A.

Acordado por el Consejo de Administración el reparto de VEINTICINCO PESETAS a cuenta de beneficios, se hace público que a partir del próximo día 28 de noviembre, contra el cupón n.º 123, se hará efectiva dicha cantidad, libre de impuestos, en la Caja de la Sociedad, los días laborables, de 10 a 12, respecto a las acciones depositadas en la misma y en los bancos Banca Mas Sardá, y Banco Soier y Torra, en cuanto a las demás, siendo requisito indispensable que se justifique la legítima posesión de los títulos.

Barcelona, 8 de noviembre de 1960.

Por acuerdo del Consejo de Administración.

El secretario, Jorge de Rosselló Seitún.

S. A. Compañía General de Asfaltos y Portland Asland

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado satisfacer a las acciones ordinarias y a las cédulas de fundador, un dividendo del 8% a cuenta de los beneficios del presente ejercicio, con impuestos a cargo de los tenedores. Las acciones ordinarias totalmente liberadas percibirán un

dividendo líquido de pesetas 34 por título, contra cupón n.º 76.

A las cédulas de fundador se les abonará un dividendo líquido de pesetas 28 por título, contra entrega del cupón n.º 45.

Las acciones ordinarias con 25% desembolsado, percibirán un dividendo líquido de pesetas 8'50, en el momento de satisfacer el segundo y último dividendo pasivo.

El pago se efectuará en los siguientes establecimientos bancarios, a partir del día 15 del corriente.

BARCELONA: Banco Español de Crédito y Banco Hispano Americano.

MADRID: Banco Español de Crédito y Banco Hispano Americano.

BILBAO: Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano y Banco de Vizcaya.

Barcelona, 10 de noviembre de 1960.

El presidente del Consejo de Administración, Felipe Bertrán Güell.

S. A. Compañía General de Asfaltos y Portland Asland

DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado requerir a los señores accionistas que tienen suscritas acciones ordinarias de la serie 17.ª y que desembolsaron sólo el 25% de su importe, para que hagan efectivo el segundo y último dividendo pasivo del 75% del valor del capital y de la prima, equivalente a pesetas setecientas cincuenta por título, en un plazo que finalizará el día 31 de diciembre del corriente año.

Este segundo dividendo pasivo participará en la totalidad de los beneficios sociales obtenidos a partir del 1.º de enero de 1961 y los señores suscriptores deberán efectuar el desembolso del mismo, precisamente en el mismo establecimiento bancario en que hicieron la suscripción y pago del primero. En el momento del pago les serán entregados los títulos correspondientes con cupón n.º 77 y siguientes.

Barcelona, 10 de noviembre de 1960.

El presidente del Consejo de Administración, Felipe Bertrán Güell.

Sociedad General de Aguas de Barcelona, S. A.

El sorteo de obligaciones serie E, tendrá lugar públicamente el 25 noviembre 1960, a las 17 h., en el domicilio social.

GANE DOBLE
Colaborando en ventas a plazos de interesantes artículos. Magníficos beneficios. Apartado 896, Madrid

ARROZ SAN JOSE

Comunica a sus clientes y amigos que después de haber absorbido en el pasadomes de agosto

LA ARROCERA DEL AMPURDAN, S. L.

ha adquirido ahora, con fecha 8 de los corrientes, el molino arrocero más importante de la zona de Pals:

MOLINO ARROCERO DE BELLCAIRE, S. A. BELLCAIRE (Gerona)

Con sus terrenos arroceros, edificios, molinos, salto de agua y derechos de aprovechamiento del canal de Colomé.

ARROZ SAN JOSE, con este motivo, desea agradecer a todos sus clientes y al público en general la acogida que presta a su marca, que ha posibilitado esta gran expansión industrial y comercial, que en definitiva ha de redundar en una mejora constante de sus productos.

CINES

NOVEDADES DE LA SEMANA

Cine español. — «Sólo para hombres», buena cinta para reír. — Otro triunfo de Forqué: «091, Policía al habla»

Por curiosa coincidencia, el cine español ha de llenar todo el comentario de la semana, ya que los dos únicos estrenos de ella, a nuestra cinematografía corresponden. En lo que va de año han sido presentadas, con o sin el aditamento de coproducción, 62 películas españolas. ¿Buenas? ¿Regulares? ¿Malas? De todo ha habido, pero eso no le ocurre únicamente a nuestro cine. Sin embargo, al coincidir en estos últimos días varios estrenos de calidad, es justo recordar que ello no es fruto de la casualidad, sino resultado de un porcentaje bastante notable en aquella cifra. Porque sin esforzarnos demasiado, y cada uno dentro de su estilo, no es difícil entresacar de los 62 estrenos, 12 títulos muy dignos, cuales son «De espaldas a la puerta», «La fiel Infantería», «El baile», «Buen viaje, Pablo», «Molokai», «Aventuras del marqués de Bradomín», «Crimen para recién casados», «El lazarillo de Tormes», «Maribel y la extraña familia», «El cochecito», «Sólo para hombres» y «091, Policía al habla», relación que en modo alguno quiere ser infalible ni completa, pero que, sin duda, contribuye a esa opinión de que nuestro cine puede llegar al lugar que todos ansiamos.

de Mihura «Sublime decisión». Pero en este caso, Fernán-Gómez, que ya demostró su inteligencia en las lides de director con «La vida alrededor» y «La vida por delante», sin quitarle un adarme a la gracia de la comedia, le ha conferido su personalidad. Esta personalidad no ha influido en la totalidad de la obra, que se conserva y aun acrecienta en la pintura de ambiente y tipos para llegar al sainete, pero sí, en cambio, en las pinceladas de ingenio que rezuma la película. Más que nada, el planteamiento de «Sólo para hombres» demuestra el empeño de Fernán-Gómez en conseguir un film de humor con adita-

mentos de buena ley y originalidad, como la serie de antaños dibujos que a veces goza de la calidad protagonista, aunque también resulten en ciertos momentos cercanos al exceso, con ribetes de reiteración. Pero todo contribuye en forma notable al clima de diversión que respira toda la cinta y que, después de luego, la coloca en primer plano de los films de ingenio de nacionalidad española. Contribuyendo a ello, los personajes están bien vistos y caricaturizados y junto a Analia Gadé — realmente deliciosa —, Elvira Quintillá y los demás, Fernán-Gómez recaba para sí la principal tarea interpretativa de

Los últimos estrenos
SOLO PARA HOMBRES (Fantasio, 7-XI). Española. Dr. Fernando Fernán Gómez. Con Fernando Fernán Gómez, Analia Gadé, Elvira Quintillá, Joaquín Roa, Juan Calvo, Manuel Alexandre. Radio Films.
091, POLICIA AL HABLA (Coliseum, 8-XI). Española. Dr. José María Forqué. Con Adolfo Marsillach, Tony Leblanc, Susana Campos, José Luis López Vázquez, Manuel Gómez Bur, María Luisa Merlo. As Films.

género masculino con la consiguiente y absoluta comunión de ideas con el propósito del Fernán-Gómez director. Y como esto se daba también en sus anteriores realizaciones, queda ahora permanecer a la expectativa aguardando la película de Fernán-Gómez, director, labor en la que hasta ahora sigue un camino muy notable, sin apoyarse decisivamente en su labor como intérprete.

«091, Policía al habla», en cambio, es cine en su propia esencia. Esto es, cine basado en un argumento buscado y pensado para la pantalla. Para ello, no ha habido gran originalidad: se ha acudido, como tantas veces hemos visto en películas extranjeras, a los archivos policiales y se han elegido una serie de casos alrededor de la jornada de un inspector, con lo cual forzosamente el recuerdo nos lleva hacia «Un crimen por hora», la película inglesa que protagonizó Jack Hawkins, como antecedente más cercano. Pero con la habilidad de hacerlo todo con auténtico ritmo cinematográfico y graduando eficazmente el interés de cada capítulo. Por otra parte, tampoco está de más que nuestro cine destaque nuestros más elogiosos servicios, como este de la policía móvil.

José María Forqué, cuya sensibilidad como director ha sido demostrada ya con anterioridad en temas diversos, ha sabido ahora hacer un excelente film comercial, y el éxito le ha acompañado, con lo que estamos otra vez en la necesidad de afirmar que de ello también nuestro cine se beneficia. Por otra parte, junto a este logro comercial, «091, Policía al habla» posee valores para ser elogiada desde el más estrecho punto de vista del matiz artístico, porque se reúnen una realización lograda, una plasmación gráfica notable y una dosificación bastante convincente de todos los ingredientes que en la película intervienen, aunque, como en otras similares, haya exceso de sangre y cifras, y olvidemos, que si ciertamente cada caso está extraído de la realidad, la ficción entra en el momento de ensamblarlos entre sí y reunirlos en la unidad tiempo. Hecha esta aclaración, resultamos que se ha buscado un auténtico muestrario, que va desde el drama al melodrama pasando por el sai-

Principal Palacio - Poliorama Avenida de la Luz

DESDE HOY PRESENTAN OTRO SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE
Esto no es un anuncio. Es un consejo
¡NO SE PIERDA ESTA PELICULA!

SYLVIA PINAL * ADOLFO MARSILLACH

MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA
DE MIGUEL MIHURA
UNA PRODUCCION AS PRODUCCION-TARFE FILMS

DIRECTOR: JOSE MARIA FORQUE
FOTOGRAFIA: JOSE F. AGUIAYO

Y un film intrigante que relata una peligrosa red de contrabando

LA CASA DE LOS SIETE HALCONES
DIRECTOR: RICHARD THORPE
(NO APTO)

nete y lo bufo, con lo que se logra aquel anhelo de dar satisfacción a la mayoría, y que a ello ha contribuido también el esfuerzo realizado por todos y cada uno de los intérpretes, comandados por un Adolfo Marsillach que logra sobreponerse a las mayores dificultades que le cupieron en suerte, al tener que incorporar el personaje que, pese a ser el protagonista y, por ello, el de mayor actuación, menos configurado ha sido.

PANTALLA PANORAMICA
DE LA PRIMERA EN ESPAÑA

Del 14 al 20 de noviembre
DOBLE PROGRAMA EN CINEMASCOPE Y TECHNICOLOR!

EL ARBOL DE LA VIDA
Elizabeth Taylor + Montgomery Clift

SU DESCONSOLADA ESPOSA
Conrado San Martín - Paco Martínez Soria

Lido

Más teatro. «Sólo para hombres» está basada en la comedia

PROHIBIDA LA SERIEDAD A LOS FUTUROS ESPECTADORES DE ESTA PELICULA!!!

WINDSOR PALACE

(TELEFONO 28-44-28)

MAÑANA NOCHE, A ESTRENO
LAS 10'40

¡LA BOMBA RE...COMICA DE 1960,
cuyos «efectos» de RISA les durará hasta 1961!...

¿QUIEN ERA ESA CHICA?
DIRECTOR: GEORGE SIDNEY

TONY CURTIS • DEAN MARTIN • JANET LEIGH

Espías rusos, secretos atómicos, agentes del F.B.I., pero no se asusten... Cualquiera parecido con la realidad es una broma, una humorada... y una pura guasa

(Todo sinónimos de JOLGORIO)

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS... CON «PUPILA» Y GANAS DE PASARLO BIEN

DESPACHO ANTICIPADO DE LOCALIDADES A PARTIR DE HOY
SEA PREVISOR Y ADQUIERA LAS SUYAS. NO AGUARDE A MAÑANA, QUIZA SERIA DEMASIADO TARDE

INMINENTE ESTRENO EN ASTORIA - CRISTINA

¡Por temible que fuera la organización criminal que perseguía, no lo era tanto como su insaciable sed de venganza!

SHERIFFS contra GANGSTERS ¡la fórmula mas excitante que han dado las pantallas!

LA TRAMPA
TECHNICOLOR
DIRECTOR: NORMAN PANAMA

¡O ellos o yo!... ¡Y fueron ellos los que cayeron en la mortífera trampa!

La "Pantalla pequeña"

MESA REVUELTA

Un amable comunicante de Olot me pregunta si no estimo que el segundo «Telediario» se emite demasiado tarde. Y no sólo le contesto que sí, sino que casi estoy seguro de haberlo dicho alguna vez. Además, no es que lo han retrasado, sino que lo han surtido limpiamente. Porque el último ya existía. Y uno comprende que se supriman bobadas, pero no que se escatimen noticias. Abogo por el restablecimiento del segundo «Telediario» Pido que sea informativo de verdad. Y suplico que correspondan, que no nos sirvan, como ahora, entre oleadas de sueño. Porque uno madruga, y llega a esa edición en estado de dudosa consciencia.

Con la mano en el corazón — o con el corazón en la mano —, juro y perjuro que «La otra vida de López» no puedo digerirla ni con bicarbonato. Me abruma, me pesa y me aburre. Por añadidura, la llamada telefónica al «Parnaso», del viernes último, me recordaba demasiado a Gila. A mi modestísimo entender, se trata de uno de los seriales más desgraciados que nos ha servido la Televisión. Y nos ha servido la Televisión con esos guiones, no hay interés que se salven. Opino por la representación de nadie. Si acaso, la del «equipo» que me acompaña normalmente.

«El cine» en su edición del lunes día 7, padeció un montaje realmente fatal. Sólo alguna vez coincidió a la primera, lo que se proyectaba y lo que se nos decía. Y el caso es que el reportaje no carecía de interés. Pero sobraba improvisación, o faltaba cuidado. A ver si el de esta tarde...

En cambio, fue magnífico, perfecto y delicioso el «Don

Juan de Mañara» que se nos dio el martes. Y entre todo lo bueno uno se quedaría indefectiblemente con la dirección. Porque es el caso que, aun faltando versos, evocaciones y detalles, a mí me gustó más que el día del estreno... al que tuve el honor de asistir. Uno tiene años para eso.

«Los cipreses creen en Dios», sin embargo, adolecieron de ensayo insuficiente. Me refiero al capítulo «visionado» del martes 8, y que se apartó bastante de la tónica general. Demasiada inseguridad en los actores, que, por desconocer el texto, no podían matizar en debida forma. Lo que restó eficacia y verdad al conjunto.

¿Existe el verbo «opcionar»? Yo creía que «optar» era la forma correcta. Pero oyendo «Con el Código en la mano», me ha entrado la duda. Y como, según parece, sólo cometen equivocaciones los locutores «de acá», dejo constancia de lo que he aprendido.

Anunciaron «Tengo un libro en las manos» para el viernes 11, y lo suprimieron sin explicación alguna. Más aún: la emisión, que había de empezar a las 20 horas, según el programa inserto en «Telediario», no se inició hasta las 20'30. Estuve gastando corriente, de manera inútil, durante casi media hora.

Ya supongo que lo dirían al acabar la sobremesa. Pero uno no puede estar a todas horas frente al receptor. Y ha de fiarse — o así — de lo que «Telediario» anuncia. La reserva que figura en la página correspondiente, sólo se refiere a «introducir alguna variación». No a

ASTORIA - CRISTINA

3.ª SEMANA y ULTIMOS DIAS

¿TIENE DIFICULTADES?

Haga una pausa y vea sin pérdida de tiempo la película más desternillante del año



SALDRA TRANSFORMADO, OPTIMISTA Y JOVIAL

merendarse los espacios como si fueran un chocolate con churros.

«Subasta» ha salido más ágil. Pero las reservas sobre su aspecto comercial, siguen pesando sobre mi ánimo como una losa. ¿Qué sucede si un rematante, después de serle adjudicado un lote, no lo retira porque no ha habido ganga? La menor sanción podría ser la de dar su nombre al espacio. E impedirle «pujas» sucesivas. Porque lo malo no es que no se lo quede, sino que haya impedido quedárselo a otro de buena fe. Si no está claro, insistiré otro día.

«Ayer noticia, hoy dinero» es, sin duda, interesante. Pero su lentitud le resta emoción y acaba por dejarlo desvaído. Creo que es una cuestión de ritmo y garbo, no conseguidos aún. Pero que pueden lograrse. El montaje, por lo difícil, sólo merece elogios. Pero ha de utilizarse adecuadamente.

Y basta por hoy, aunque quedan muchos temas en mi carnet de notas. Otro día será.
D. R. P.

Noticiero Cinematográfico

«DIALOGO DE CARMELITAS» EN EL CINE PELAYO. — «Diálogo de carmelitas» es una emocionante y patética historia de una Comunidad de religiosas carmelitas durante los primeros tiempos de la Revolución francesa.

Es un film excepcional, realizado con la más moderna técnica cinematográfica e interpretado por un magnífico reparto en el que se reúnen los más prestigiosos nombres franceses e italianos: Jeanne Moreau, Alida Valli, Madeleine Renaud, Pascale Audret, Pierre Brasseur, Jean-Louis Barrault y George Wilson. Ha sido magistralmente dirigida por R. L. Bruckberger y Philippe Agostini, sobre la famosa obra de Georges Bernanos cuya versión teatral alcanzó un indudable éxito.

TARZAN, EL HOMBRE MONO. — Desde que las cámaras del cine mudo fotografiaron, en 1918, la primera película de Tar-

zán, el número de devotos del «Rey de la Selva» ha aumentado considerablemente. Para satisfacción de esa innumerable legión de admiradores del invencible héroe, llega ahora a nuestras pantallas una película excepcional que Exclusivas Floralva presentará hoy, lunes, en los cines Capitol, Metropol y Bosque, «La gran aventura de Tarzán», un film rodado casi íntegramente en la propia jungla africana, en Eastmancolor, y que cuenta en su reparto con la hercúlea figura de Gordon Scott, dando de nuevo vida al atractivo personaje que Edgar Rice Burroughs creara. Anthony Quayle, Sara Shane, Nial MacGuinnis y Scilla Gabel.

RISA INCONTENIBLE EN ASTORIA Y CRISTINA. — Desde hace tres semanas, las tardes y las noches del Astoria y Cristina son una continua carcajada incontenible. El público ríe, hasta temer que le ocurrirá algo de

tanto reírse, las ocurrencias, las peripecias inimaginables de Sal Mineo, Gary Crosby, Barry Coe, Christine Carrere, Barbara Eden y Terry More, (tres parejas de antología, en «Negocios del corazón»), supercomedia cómica con «gotas» musicales de la 20th Century Fox, presentada por Chamartín en Cinemascope y color por De Luxe.

MAÑANA NOCHE, EN EL WINDSOR PALACE, FESTIVAL DEL HUMOR Y DE LA RISA. CON EL ESTRENO DE «¿QUIÉN ERA ESA CHICA?».— Mañana noche, en el Windsor Palace, se descortará el velo del misterio y usted sabrá «quién era esa chica». La tal chica, pobre, sin ella proponérselo, arma un «bollo» que rianse —empiecen ya a reír hoy, aunque la película se estrene mañana, porque seguirán riéndose durante muchos días—; decíamos que la chica arma un «bollo» que no lo mejorarían nuestros más acreditados panaderos. Ocurren tantas cosas y todas ellas tan divertidas y graciosas, que no existen palabras adecuadas para describir esta farsa descabellada que hará reír hasta a los enfermos del hígado. Vea mañana noche, en el Windsor Palace, a Tony Curtis, Dean Martin y Janet Leigh —¡vaya trío!— en: «¿Quién era esa chica?», que presenta AS Films, la distribuidora que se ha impuesto en su afán de servicio al público.

¡¡VUELVE!!...

Cine PELAYO

HOY LUNES, en sesión continua desde las 3'30 de la tarde

UN MONUMENTO DE LA CINEMATOGRAFIA EUROPEA, TOTALMENTE VERIDICO!

ES inolvidable... ES sorprendente... ES maravillosa...



JEANNE MOREAU
ALIDA VALLI
MADELEINE RENAUD
PASCALE AUDRET
PIERRE BRASSEUR
JEAN-LOUIS BARRAULT

DIALOGO DE CARMELITAS

CINEMASCOPE

DIRECTORES: R. L. BRUCKBERGER Y PHILIPPE AGOSTINI

UNA historia dirigida a TODOS los hombres y a TODAS las mujeres con sentimientos y sensibilidad...

Y REPOSICION, con honores de ESTRENO, de la más famosa obra del laureado director JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA

"EL DESTINO SE DISCULPA"

por Fernando Fernán-Gómez, Rafael Durán, María Esperanza Navarro, Manolo Morán, Milagros Leal, Mary Lamarr, etcétera

UN EXTRAORDINARIO PROGRAMA, SIN COMPARACION E INSUPERABLE

APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS

EN SU CONTINUO TRIUNFAL ASCENSO

VERGARA DORADO - ATENAS

ESTRENAN HOY UN APASIONANTE ENIGMA SURGIDO DE LA REALIDAD

UN HOMBRE Y UNA MUJER DEBATIENDOSE EN LA RED QUE LES ENCIERRA ENTRE SUS PELLIGROSAS MALLAS

HANSJÖRG JOHANNA HANNES INGE FELMY - VON KOGZIAN - MESSEMER - SCHÖNER



RED Secreta

DIRECTOR: FRANZ PETER WIRTH

AQUEL HOMBRE ERA COMO UN CARTUCHO DE DINAMITA QUE PONIA EN PELIGRO LA METODICA Y SECRETA LABOR DEL SERVICIO DE CONTRA-ESPIONAJE

Y COMO SIEMPRE, EN DOBLE PROGRAMA EXCEPCIONAL

En Vergara y Dorado

Un estreno con la sensacional reaparición de SANDRINI
«CUANDO LOS DUENDES CAZAN PERDICES»
SANDRINI le hará reír y le conmovirá como nunca

En Atenas

Una reposición con honores de estreno
«LA VIDA EN UN BLOC»
La chispeante aventura de un casado que quiso hacer «novillos»

(AUTORIZADO PARA MAYORES)

ALCAZAR BORRAS 3.ª SEMANA DE EXITO

La baraja del cine tiene 7 «ases» y se llaman ALEC GUNINES BURL IVES MAUREEN O'HARA ERNIE KOVACS NOEL COWARD RALPH RICHARDSON JO MORROW todos aparecen en esta obra maestra de misterio y tensión

COLUMBIA FILMS PRESENTA UNA PRODUCCION CAROL REED



MUESTRO HOMBRE EN LA HABANA

(OUR MAN IN HAVANA)

ALCO GUINNESS
BURL IVES O'HARA KOVACS
NOEL COWARD RICHARDSON MORROW
DIRECCION Y GUION: GRAHAM GREENE - CAROL REED

UNA PELICULA QUE ROMPE TODOS LOS MOLDES DE ESPIONAJE Y «SUSPENSE»

(NO APTO)

FEMINA

EXHIBE CON EXITO GRANDIOSO

¡¡Una película que no es como las demás!!



SOLO DIOS LO SABE

COLOR DE DELUXE
CINEMASCOPE
DIRECTOR JOHN HUSTON
PRODUCCION BUDDY ADLER - EUGENE FRENKE

Con el relieve del sonido estereofónico magnético

(NO APTO)

Festivos, matinales a las 11

UN DUELO A MUERTE EN «LA TRAMPA». — Eu duelo entre sheriffs y gangsters sólo puede tener un final lógico: la destrucción de estos últimos. Todos los medios coercitivos de que dispone la ley y el orden son empleados en su destrucción y puestos en manos del hijo del sheriff asesinado, convirtiéndolo en un duelo personal, en una venganza inaplazable y cruel que no admite paliativos de ninguna clase. Y el ejecutor es nada menos que Richard Widmark, actor de primer orden, temperamento de luchador nato, audaz y temible en sus reacciones.

«La trampa», presentada por Mercurio Films, volverá a hacer vibrar al público de emoción y angustia ante las escenas que en caudalosa sucesión van narrando los hechos que constituyen la medula dramática de esta excepcional película, en la que la acción lo es casi todo.

«SOLO DIOS LO SABE» TRIUNFA EN EL FEMINA. — Todo estaba en calma, una pacífica brisa tropical movía suavemente las largas hojas de las palmeras de la isla de Tobago; Deborah Kerr y Robert Mitchum se hallaban en sus puestos en el pequeño poblado — que más tarde destruirían los japoneses en la acción de la película —, y el director John Huston dio orden de empezar el rodaje de «Solo Dios lo sabe». De pronto la estentórea voz de un hombre gritó: «¡Alguien está haciendo un ruido infernal!» Se interrumpió la acción, todos escucharon y nadie oyó nada. «Pues yo sí lo oigo», protestó el inge-

niere de sonido, llevándose al oído unos auriculares de control. Por fin un técnico halló la respuesta, es decir, el ruido: una nubecilla de mosquitos, casi invisibles, rodeaban uno de los micrófonos! Problemas del rodaje de exteriores.

El selecto cine Fémina proyecta «Solo Dios lo sabe», una joya de la cinematografía producida por 20th Century Fox, en Cinemascope y color De Luxe.

CLAUDIO VILLA. «ASTRO» DE «QUE BELLA ERES, ROMA». — Triunfador en el I Festival de la Canción Mediterránea, celebrado en Barcelona, Claudio Villa proyecta también en el cine su personalidad de cantante melódico predilecto de los públicos, ilustrando la banda sonora de la película «Qué bella eres, Roma» con muchas de las canciones que él ha popularizado en todo el mundo y, al propio tiempo, interpreta un papel destacado en esta historia que es una sucesión de divertidas peripecias juveniles.

«Qué bella eres, Roma!», ritmo musical sobre el alegre ritmo cinematográfico, es una producción de Juan de Orduña-Filmar, de Roma, que Cifesa presentará dentro de breves fechas.

A PLAZAS RADIO DISCOS TELEVISION

new-phono

Tocadiscos ANCHA, Instrumentos 35 y 37 Guitarras, pianos, acordeones

Una película extraordinaria en la que todo es maravillosamente nuevo... ¡incluso el amor!



LOS DIENTES DEL DIABLO
ANTHONY QUINN
WIDGE TSAMIR

¡Un film DISTINTO a todos!
¡Un verdadero impacto emocional!

MONTECARLO NIZA - ARISTOS

(NO APTA)

Cinema Cataluña - Cine Edén

2.ª y última semana de éxito arrollador del insuperable programa doble en continuación de estreno y exclusiva:

Esta pícara colegiala

(Cinemascope y color)

BRIGITTE BARDOT

LA CHATTE

Françoise Arnoul - Bernard Blier

(Autorizadas para mayores) Festivos, matinal a las 10

PARA LA MUJER LA ALTA COSTURA ESPAÑOLA Y SUS COLECCIONES

«Los felices veinte»... Casi para todo el mundo, la expresión es conocida. Para unos, evocadora de nostalgias y recuerdos por haber vivido en aquella época, que si tan reiteradamente se titula como feliz, no cabe duda que en algún aspecto debía serlo. Para otros, la generación que no la conoció, motivo de curiosidad, teñida de una benevolente ironía. Las figuras representativas de la época, las diversiones, los bailes, es indudable que, aunque la distancia en el tiempo sea corta, nos resulten ya sorprendentes y lejanos. Y de pronto, cuando ya parecía todo olvidado... caprichos de la moda, en plena época de reacciones y formas de vida muy diferentes de aquéllas, en síntesis, bajo el imperio de la nueva ola, con todas las características y manifestaciones que entraña, irrumpen otra vez los «felices veinte» traídos de la mano por la moda actual.

Si, la «nouvelle vague» ha muerto, porque hasta el espíritu de la mujer ha cambiado. Este invierno tendréis el «allure» del

año 1925, pero, por muchos detalles y una nueva línea, seréis «terriblemente» 1961.

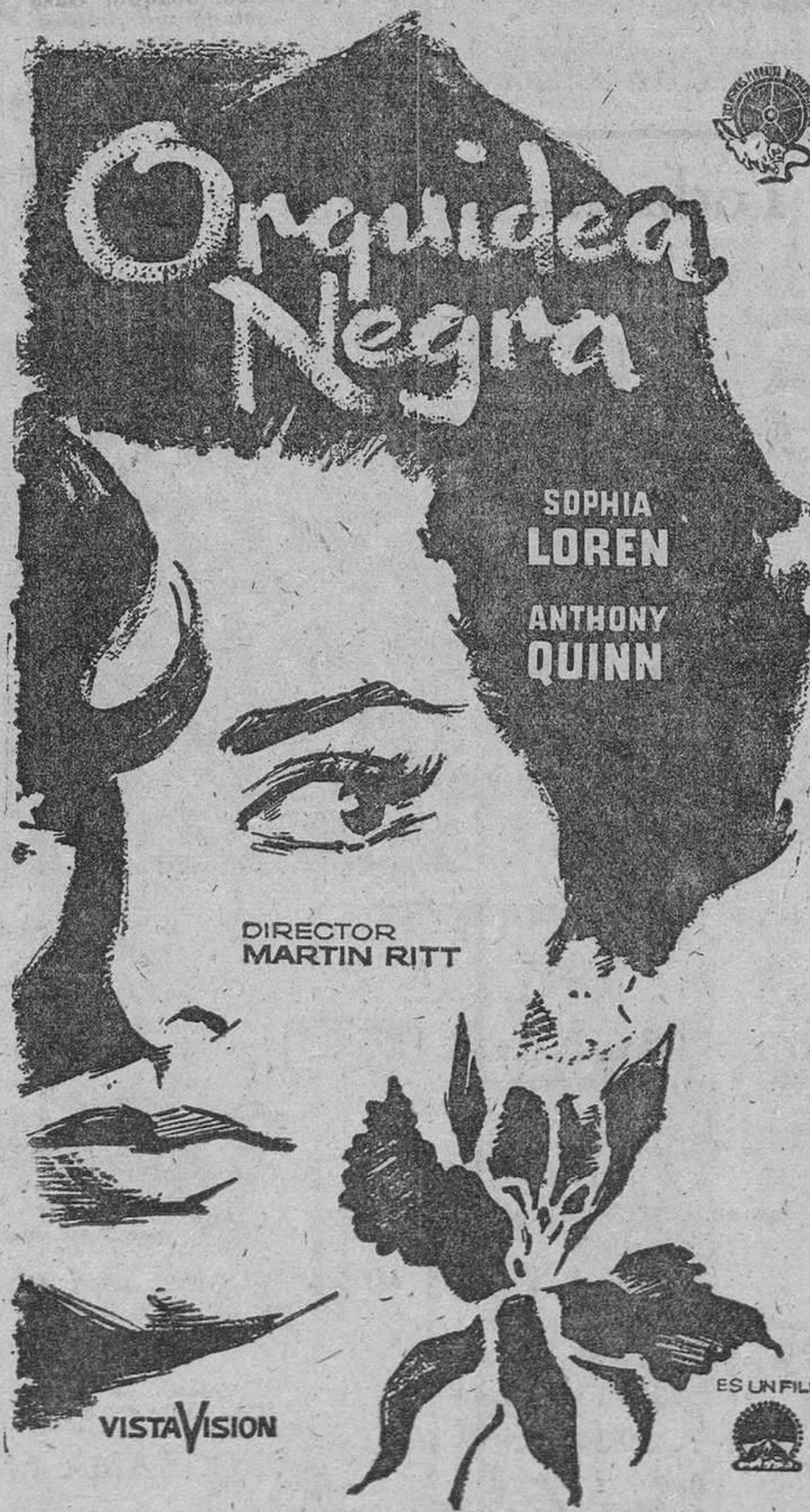
Vuestra elegancia será simple y suntuosa a la vez. Encima de una cabeza pequeña, luciréis graciosos sombreros muy encasquetados. La cintura en su sitio o apenas marcada. Busto discreto y espaldas escotadas. Muchos abrigos sin botones que, con aire friolero, retendréis coquetamente con vuestra mano, no olvidando andar a pasitos pequeños. Pieles en abundancia, en el cuello, en las mangas y alrededor del sombrero al igual que Ana Karenina.

Vuestras preferencias en los colores irán del beige al marrón oscuro, el ciruela y sobre todo negro, mucho negro.

Y, como género «vedette», citaremos el terciopelo de algodón y la pana de bordón, que se lleva desde la mañana hasta la noche, alternando con el encaje de algodón en ocasiones más solemnes.

S. T. A.

¡TAN BELLA COMO UNA ORQUIDEA!



SOPHIA LOREN
ANTHONY QUINN

DIRECTOR MARTIN RITT

VISTAVISION

ES UN FILM

¡Una historia de amor, interpretada como hasta ahora jamás ha visto en la pantalla!



La «estrella» italiana Sofia Loren, que llegó a Madrid para trabajar en la película «El Cid», es recibida en el aeropuerto de Barajas por el actor Charlton Heston, protagonista del film, a quien la actriz parece preguntar un tanto asombrada: «Pero ¿tú, «El Cid»?» (Foto Cifra)

CAPITOL-METROPOL-BOSQUE

HOY, ESPECTACULAR ESTRENO

¡LA SELVA AFRICANA VUELVE A ESTREMECERSE CON EL GRITO DE GUERRA DE TARZAN!



LA GRAN AVENTURA DE TARZAN
EASTMANCOLOR
DIRECTOR JOHN GUILLERMIN

CORDON SARA SCOTT-SHANE

¡LOS HOMBRES ERAN SUS ENEMIGOS!
¡LAS FIERAS, SUS ALIADOS!
¡LA JUNGLA, SU CAMPO DE BATALLA!

Además, en CAPITOL: «LAS AEROGUAPAS», con Giovanna Ralli y José Suárez
Y en BOSQUE: «CALE MAYOR», con J. Suárez y Betsi Blair (PROGRAMAS NO APTOS PARA MENORES)

¡¡ NO LO LEA !!
si no le gustan las oportunidades. Vendemos exclusivamente muebles funcionales con los descuentos siguientes:
De 9 a 11 de la mañana el 25%
» 11 » 1 » » 20%
» 4 » 6 » » tarde » 15%
» 6 » 7 » » » 10%
MUEBLES LIMBA
C/ Rosellón, 304 - Teléf. 35.67.58 (Entre Bailén y General Mola)

HOJA DEL LUNES TELEFONO 31-51-04

Audisord
NUEVOS PRECIOS DE ESTABILIZACION GRANDES DESCUENTOS EN VENTAS AL CONTADO
30 modelos distintos de audífonos contra la sordera. Importación directa de Europa y América.
20 días de prueba sin compromiso.
12 meses de plaza sin aumento.
MADRID (13) José Antonio, 32 Tel. 32 37 66
BARCELONA (10) Caspe, 22 - Tel. 31 50 61

PERFILES CIRCENSES

El miedo a las fieras

Todos los periódicos han venido llenos del suceso. En Madrid, el pasado 29 de octubre, un domador, el Capitán King, resultó víctima de agresión por parte de sus leones. Balance: profundas heridas del domador, un brazo amputado, un ejemplar muerto y el consiguiente revuelo por la noticia.

Las informaciones han contenido muchas inexactitudes: que si el domador había declarado que iba a haber sangre, que si los leones habían estado dos días sin comer. ¡Vaya fantasías! ¿Es que un hombre que se juega literalmente la vida puede hacer manifestaciones llenas de ligereza? ¿Será verdad que los leones, y en general las fieras, atacan impelidos por el hambre?

La sangre corrió sin que nadie pudiera preverlo. Resultó a la inversa: corrió por no haberse tomado ninguna precaución. Y los leones, si atacaron, fue por un motivo elemental: por miedo.

Las locutoras, al anunciar los números, tienen un adjetivo predilecto referido a los domadores: el adjetivo valiente. Todo es el valiente domador. Los domadores, en efecto, son valientes. De otra forma no podrían dominar el licito miedo que sienten cada vez que entran en una jaula. El espectador podrá creer que se trata de un juego, de un juego a veces trucado. El domador no sabe que el riesgo de vida es auténtico, perenne.

Pero valiente, mal que le duele, lo es también la fiera. También ella se halla en el caso de sentir miedo y lo siente con mayor motivo. Llegado el momento, tiene que salir a la pista — limitada por una jaula — y realizar los ejercicios que le han sido enseñados. El miedo le viene al tener que enfrentarse con una fuerza considerada como superior: la del hombre. El hombre es dueño y señor de las fieras. Les da comida y les limpia la jaula, lo que motiva su agradecimiento. Pero también resulta cruel: cuando le da por pegar, por largar latigazos, lo hace sin contemplaciones, a lo bruto.

Y el miedo resulta invencible ante un traje desconocido. La fiera pierde entonces el mundo de vista. Pasa como en las corridas: los toros embisten por el pánico que les produce la franja roja. En el circo, el pánico es parecido: las fieras se asustan soberanamente al descubrir un atuendo al que no están acostumbradas. Y entonces, por miedo, como los toros, atacan. Pero no atacan al hombre, al domador, sino al traje.

Conocimos hace tres años a una señora francesa, madame Danion. Iba en el Circo Americano. Su esposo presentaba un número de focas. Ella, simple comparsa, ayudaba. Bastante hacía con ayudar. Madame Danion estaba medio inválida. Había perdido, casi totalmente, el movimiento de uno de los brazos. La carne del miembro, muerta y feísima, estaba llena de cicatrices. Eran producto del zarapazo de un tigre. Madame Danion, acostumbrada a los ani-

UN TRAJE NUEVO. — UNA LEONA QUE SE ESCAPA. — DISPAROS Y UN CADAVER



Leona muerta por la Guardia Civil después de haberse escapado de la jaula donde el domador Joaquín Barranco fue atacado por otro león cuando se disponía a rodar unas escenas de la película «Goliat y los gigantes». — (Foto Cifra)

males, tenía por costumbre acariciar a los tigres que luego saldrían a la pista. Todo fue bien hasta el día en que estrenó un abrigo. Ella no lo tuvo en cuenta y al alargar la mano para la caricia recibió un zarapazo tremendo. Ella había desaparecido. Lo que estaba presente en la conciencia de la fiera era el abrigo. Nunca lo había visto antes y se sobresaltó. No lo pudo evitar: el ataque como defensa.

El Capitán King, en Madrid, cometió este error: estrenar traje — de gladiador — en el mismo momento de enfrentarse con sus leones. Lo elemental, y lo sabio, hubiese sido vestirse de romano y pasarse un par de horas, durante un par de días, por las cercanías de la jaula. Los leones hubiesen comprendido que el traje y el domador eran una misma cosa. El domador, aún cuando a veces se mostrara iracundo, era amigo. Ergo: no había que temer por el vestido.

El Capitán King cometió otro error: el de no disponer de una instalación suficiente. ¿Cómo se comprende que una leona se escapara? El episodio de la huida no tiene ninguna relación con la agresión. El hecho es que una leona halló el paso franco hacia la calle. Tuvo que ser muerta a tiros por la guardia civil. La suerte, por lo menos, estaba de cara: no hubo víctimas entre los transeúntes.

Tercer error: el de rodar la escena sin hacerse amparar por conocedores de las fieras y del circo en general. En Barcelona, hace ahora cinco años, unos leones, en el Circo Americano, se echaron sobre un domador. Era argelino. Se llamaba Saddek. Para cortar la agresión bastaron unos disparos, hechos con

pólvora sola. Los hizo Fermín Bouglione, dueño de las fieras. Siempre estaba, detrás de los barrotes, presenciando el número. Era una vigilancia aparentemente inútil. Un día, con todo, tuvo utilidad: fue cuando Saddek resultó agredido. Llevaba la detonadora siempre a punto. La sacó, hizo dos disparos y los leones retrocedieron. Saddek pudo levantarse, con la ropa rota y sangrando, y volvió a imponer su autoridad. No hubo necesidad de matar a una fiera alguna.

El cine — el Capitán King rodaba en Madrid una escena de una película — es comedia. Los números de fieras del circo, en cambio, son lucha auténtica, auténtico desafío de voluntades y de inteligencias. Acostumbra a ganar el domador. Pero, cuidado: no tiene que cometer errores. El Capitán King los cometió y pagó por ellos un precio que resulta caro: un brazo amputado y un ejemplar perdido.

Algún periódico ha comentado que, en cuanto se reponga, el Capitán King dará una buena paliza a sus leones. Sólo faltaba eso. Mejor que tome el pericance con humildad. Erró y tuvo que pagar. Así pasa siempre, dentro y lejos del circo. No podemos revolvemos contra quien nos dio una lección. Si erramos, bien merecida teníamos la advertencia.

JORGE ELIAS

(Especial de Cifra para HOJA DEL LUNES.)

Teatro PANAM'S

Pl. Teatro T. 22-46-46

Ultimos días de:

¡COMPLACE A TU MUJER, PEPE!

Jueves, día 17, estreno

MI PISITO DE SOLTERA de Adolfo Torrado

«EL HEROIDA»

de

Angel P. Bernart

«Su lectura me ha entusiasmado.»

Nuria Espert

«Llega a España con la fantástica promesa de un éxito insuperable.»

Juan Palau

PROXIMA 1.ª EDICION

LA SEMANA TEATRAL *fué así*

Estreno de dos revistas y una comedia



Alfredo Alaria, que ha obtenido un éxito clamoroso en el montaje de la revista «De las Vegas a España...», estrenada en el Cómico, y Mary Santpere en un «sketch» de la misma. En el recuadro, Angel de Andrés, Lill Larsson y Quique Camoiras en una escena de «Ay mamá, qué nochecita», estrenada en el Apolo. — (Caricaturas de José M.ª Serra)

En el Candilejas han estrenado «Alcoba nupcial», de Jan Hartog, cuya primera representación se dio en Nueva York el 24 de noviembre de 1951, bajo la dirección de José Ferrer, y con Jessica Tandy y Hume Cronyn de intérpretes.

Es una comedia magnífica que, al presentarnos la vida de un matrimonio en su intimidad más secreta, plantea situaciones arriesgadas, pero resueltas siempre con discreción. Conocíamos la comedia, que ha dado la vuelta al mundo, interpretada por los más famosos comediantes, porque nos la ofreció, en sesión única, el Teatro de Cámara de Barcelona.

La hemos vuelto a saborear con agrado porque es deliciosa y porque María Matilde Almdendros y Miguel Palenzuela la interpretan espléndidamente. En esa comedia se aprecia en toda su dimensión la considerable valía de María Matilde Almdendros, una actriz inteligente, diestra, sensible, de infinitos y delicados matices expresivos, de un hacer lleno siempre de finura, donaire y vigor dramático. Si alguien duda todavía de que en María Matilde tenemos a una actriz eminente, que vaya a verla en «Alcoba nupcial». Y comprobará también que un actor joven, todavía con escasa experiencia profesional, le da la réplica sin desentonar, dueño siempre de la escena y de la situación, con una sobriedad y una precisión de actor consumado. Bien María del Carmen Nubiola en el papel de narradora; excelente la dirección de Antonio Chic, y soberbio el decorado de José María Espada, realizado por Pou-Vila.

En el Cómico, Joaquín Gasanós ha presentado un gran espectáculo a la altura de su fama, que es lo mejor que puede decirse. «De Las Vegas a España»

es una revista de insuperable calidad, de una belleza que deslumbró, de un dinamismo y de una gracia que subyugan. El verdadero protagonista es el «ballet» de Alfredo Alaria, el extraordinario coreógrafo que ha montado el espectáculo, un «ballet» sensacional, que se conduce con una agilidad, una precisión y un dinamismo asombrosos. Ritmo más que melodía, música de jazz, recia, vibrante y expresiva, con sello de modernidad y juventud, de Augusto Alguero, y una luminotecnia que es un constante alarde de ingenio. Con el «ballet» de Alfredo Alaria triunfa la sugestiva Nicole Blanchery, Inés Marco, Mary Santpere y el resto del conjunto. Un espectáculo bellísimo y muy de nuestro tiempo, que encantará a todos y quizá especialmente a la juventud.

Otra revista. En el Apolo. La presenta Coisada. Y se titula «Ay, mamá, qué nochecita». Mucho diálogo, y no siempre agudo, de Jiménez, Paso y Allen, y música, muy agradable, del maestro Laurentis. Sainete arrevistado para un público que quiera fuertes estímulos para la risa a

boca llena. La tendrán, sobre todo, gracias a Angel de Andrés y a Quique Camoiras. Mientras ellos contemplan extasiados a Lill Larsson.

En el Comedia se celebró la función de homenaje a la insigne actriz Isabel Garcés, genial creadora de «Cosas de papá y mamá».

Teatro Lleno. Afecto, admiración y simpatía para la insigne actriz. Muchos aplausos en la sala y muchas flores en la escenario. Un fin de fiesta brillante. Un bello parlamento de María Luz Morales, y la entrega, por el presidente de la Asociación de la Prensa, don Antonio Martínez Tomás, del premio a la mejor interpretación femenina 1959, que le fue otorgado a Isabel Garcés por la crítica teatral de Barcelona.

En el Rómulo llegaron a las doscientas representaciones de «Nanette m'ha dit que sí». Un éxito de la compañía de Josefina Güell, que ha empezado pisando fuerte. Aunque cultive el género ligero.

VIDIEL

ROMEA JOSEFINA GÜELL y ALADY con una comedia más divertida y deliciosamente frívola VA PER TU LA CAMELIA de X. REGAS Viernes noche, ESTRENO MIERCOLES: ULTIMAS DE NANETTE M'HA DIT QUE SI

La concha del apuntador

GRAN TEATRO DEL LICEO El baritono Renato Capecchi El famoso baritono Renato Capecchi, que interpretará la difícil partitura de «Figaro» en «El Barbero de Sevilla», de Rossini, ópera con la que se inaugura mañana la temporada, es ya conocido de nuestro público por sus brillantes interpretaciones en temporadas anteriores de «Gianni Schicchi» de la ópera de igual título y de «Doctor» en «Don Pasquale».

PANAM'S: «Mi pisito de soltera.» El próximo jueves, a las 11 de la noche, en el Teatro Panam's, tendrá lugar el estreno de la obra original de Adolfo Torrado, «Mi pisito de soltera», obra de inspiración francesa, con la picardía de la nación vecina, y la gracia de un autor como Adolfo Torrado, que tantos y tantos éxitos se apuntó en el teatro y del que recordamos: «La madre guapa», «Chiruca», «Un caradura».

ROMEA: Viernes, estreno de «Va per tu la Camelia», de X. Regas. La Compañía de Comedias de Josefina Güell, en la que forma parte el gracioso Alady, estrenará el viernes noche, una nueva comedia de corte frívolo y sana alegría, deliciosamente divertida. Se trata de la obra «Va per tu la Camelia», adaptación libre de una comedia de Feydeau, realizada por el celebrado autor Xavier Regas.

Lectura de una obra de Alejandro Corniero El próximo jueves, día 17, a las siete y media de la noche, y en el salón-teatro de la Asociación Condal (Junqueras, 10), tendrá lugar una lectura expresiva de la obra de Alejandro Corniero «El barbero de Sevilla».

GRAN TEATRO DEL LICEO Martes 15, noche: Inauguración de la temporada «EL BARBERO DE SEVILLA» sensacional reparto con GIANNA D'ANGELO, ALFREDO KRAUS, RENATO CAPECCHI, IVO VINCO, VIRGILIO CARONARI, ROSA BARBANY, M.ª MARIO PARENTI Jueves 17, noche: Estreno mundial de la ópera «LA CABEZA DEL DRAGON» de M.ª RICARDO LAMOTTE DE GRIGNON, sobre la obra de don Ramón del Valle-Inclán. Por un gran elenco de artistas españoles. Sábado 19, noche: «LA FAVORITA» protagonizada por FEDORA BARBIERI con GIANNI IATA, MANUEL AUSENSI, LOLITA TORRENTO, IVO VINCO, FRANCISCO LAZARO, M.ª MARIO PARENTI Domingo 20, tarde: «EL BARBERO DE SEVILLA» única en función de tarde

TIVOLI 3.ª SEMANA DE EXITO ROTUNDO La película más espectacular y ambiciosa de los últimos años Su excepcional calidad artística es reconocida actualmente en todo el mundo Sueño de amor DANK BOGARDE - BENEVEVE PAGE UN AMOR PASIONAL COMO POCOS... Y COMO FONDO, EL DON DIVINO DE LA MÚSICA (PROGRAMA NO APTO)

Toda Barcelona habla del CIRCO AMERICANO ... Y SIGUEN LOS LLENOS! LA PISTA FANTASTICA EL ESPECTACULO MAS FABULOSO DEL SIGLO 4ª SEMANA Con las atracciones cómicas más famosas del mundo COK-ENOS de U.S.A. ARTHUR KLEIN de Alemania Hnos. MORENO de España Y un sinfín de auténticas novedades por primera vez en Barcelona ¡NIÑOS! PROXIMO JUEVES, 4 TARDE ¡GRAN FESTIVAL! Patrocinado por la importante firma de juguetes GOULA UN REGALO PARA CADA NIÑA Y NIÑO ¡SERA UN ACONTECIMIENTO! PLAZA TOROS MONUMENTAL LOCALIDADES CON CINCO DIAS DE ANTICIPACION PROXIMA SEMANA ¡DESPEDIDA!

Cronica de Madrid

UN REMOZADO PRICE PARA EL CIRCO

Madrid, 13. (Especial para HOJA DEL LUNES, de Barcelona). — Hemos tenido unos días de compás de espera. Terminan muchas compañías que hoy ocupan coliseo y vienen otras. Y mientras alguna obra muere, no por falta de salud, sino por exceso de compromisos, a otras se les está dando la última puntada para que aomen a la luz. Así, la semana pasada se nos ha quedado casi en blanco de teatro. Porque total, hemos tenido un «centenario» en el Alcázar, donde «Cuatro y Ernesto» ha llevado su inverosímil diversión hasta la primera marca precisa para toda comedia que se estime. En esa obra «negra» de Paso, si bien está menos afortunado el autor que en otras anteriores que sobre el mismo género nos presentó, está más burlón en su intención. Y como el público se ríe de lo que él escribe, como pequeña y cariñosa venganza, aquí él se ríe del público, y le toma a broma, siendo para un autor teatral, cosa tan seria el «respetable». La colectiva tomadura de pelo se ha renovado por cien veces, y el «gangster» acomplejado y el sinvergüenza del policía pagando igual cantidad por sus crímenes. Que siempre serán otros de los que ellos mismos imaginaron. Porque puesto en plan de matador, Alfonso Paso «diquida» a sus personajes siempre en el momento en que nadie piensa en ello.

PERO HUBO NOVEDAD...

...e importante. Aunque no fuera, totalmente, en un teatro. En la noche del viernes, el remozado Price volvió a abrir sus brazos al circo. Y cuando fuimos a la Plaza del Rey creíamos habernos equivocado. El vistoso caserón ha cambiado de tal forma su fisonomía. No es el mismo, ni de dentro ni de fuera. Y como ha cambiado de empresa y dirección, el centenario coliseo conserva la planta y el nombre. Que no es poco cuando éste tiene timbres de gloria.

Fejoo y Castilla han dedicado la función inaugural a la Campaña de Navidad. Y su patrocinadora, doña Carmen Polo de Franco, quiso honrar con su presencia el acto. Ocupó palco de honor, dándole guardia destacadas personalidades. Y para mejor cumplir con el fin benéfico, muchas de nuestras bellas «atraccaron» al público con flores y simpatía... que dio bellos frutos. Ya que no hay valiente que niegue su cartera cuando la piden unos ojos negros, bellos y populares. Si en lo exterior y en la intención, la velada fue un éxito, no menor calificativo merece el programa que para tal ocasión se ha confeccionado. Y que se mueve bajo el nombre de Circo Nacional de Italia, porque, más o menos, tal es la nacionalidad de la mayoría de las figuras que en él participan.

SIEMPRE EL «MAS DIFICIL TODAVIA»

Echábamos de menos el «mayor espectáculo del Mundo» por aquí. Los madrileños le tenemos metido en el corazón, al circo, y como es espina agradable, volvemos consecuentes a la pista para clavarla cada vez más hondo.

En esta ocasión, el programa que sirve de martillo tiene peso más que suficiente. Y sin poder destacar, dada la alta calidad de todos los números, a unos sobre otros, tengan los aficionados idea si les decimos que entre ellos figuran Borra, el inverosímil rey de los ladrones, y el vagabundo funambulista Zavatta. Con el contorsionismo incomprensible de Joy Kay y su cajón; el vuelo audaz y a veces ciego de los tres Conti; Los Palmiri, perchistas con torbellino; los Felcos, malabaristas con cama elástica, y la gracia incontenible de los Di Leles y los tres Bario, músicos excéntricos de verdadera calidad.

Todo ello sin entrar a fondo en un programa de más de tres horas de duración, acogido con ovaciones estruendosas por el ahora cómodo Price, lleno a rebosar. — Cifra.

FEDORA BARBIERI LLEGA A BARCELONA



La famosa «mezzosoprano» italiana Fedora Barbieri, al llegar a nuestra ciudad para actuar en el Gran Teatro del Liceo, donde cantará «La Favorita», durante la temporada que se inaugurará mañana (Foto Pérez de Rozas)

CALDERON
MIÉRCOLES, NOCHE
400
representación en España de la obra maestra del «SUSPENSO»

TRAMPA PARA UN HOMBRE SOLO
¡mas directa que el cine!

con **María ASQUERINO**
Guillermo MARIN
ANGEL DE LA FUENTE
y la colaboración extraordinaria de **Antonio VICO**
Director:
José OSUNA

Con tal motivo, al finalizar la función, **COLOQUIO** sobre la obra y la actualidad teatral, en el que tomarán parte destacadas personalidades de la crítica y Letras barcelonesas.
Mantenedor:
IRUROZQUI

MARISOL
TELÉFONO 24.96.05
BODAS, COMUNIONES, FIESTAS

TEATRO GUIMERA
Pino, 11 Tel. 31 00 22
Ría como nunca con «UN POBRE DIABLE»
de **J. REGAS**
Dirección: **FCO. VALS**
Sesión infantil: «TAMBOR»

¡¡ EMPLEADOS !!
Multiplicarán ingresos colaborando en ventas a plazos de interesantes artículos. Magníficos beneficios. Apartado 896, Madrid

mece pensar que, el día de mañana, los simpáticos guajiros imaginen elaborar longanizas de tractor y salchichón de los mazos de sus ruedas.
Domingo DE FUENMAYÓR

TEATROS

LICEO. Tel. 22-46-92. Inauguración martes noche, a las 9:30. 1.ª de propiedad y abono a noches. Lo al turno A: **EL BARBERO DE SEVILLA**, por D'Angelo, Kraus, Capecci, Vinco, Mtro. Parenti. Jueves noche. Estreno absoluto de **LA CABEZ DEL DRAGON**, del Mtro. Lamote de Grignon. Sábado noche: **LA FAVORITA**. Localidades en taquilla. Abonos, en la Administración.
APOLO. Teléf. 21-59-48. Revistas Colesada. 6 y 10:45. La graciosísima revista: ¡AY MAMA, QUE NOCHECITA!, de Giménez y Paso Allen, música del Mtro. Laurentis, con el famoso primer actor cómico del cine y teatro españoles, por primera vez, en el Paralelo, Angel de Andrés, la supervetete internacional Lill Larsson, la venus rubia escandinava, y Quique Camoiras. ¡Otro escándalo de risa! (No apto.)
ALEXIS. Estreno: **CENA DE MATRIMONIOS**, de Alfonso Paso. (No apto.)
BARCELONA. Tel. 21-37-51. A las 6:15 y 10:45. Conrado Blanco presenta la obra de éxito mundial: **LOS AÑOS DEL BACHILLERA**, de J. A. Lacour, con Ana María Noé y Ramón Durán. ¡Un impacto en la conciencia de los padres!
CALDERON. Tel. 21-30-30. A las 6:15 y 10:45. ¡Suspense! **TRAMPA PARA UN HOMBRE SOLO**, con María Asquerino, Guillermo Marin, Angel de la Fuente y la colaboración de Antonio Vico. Director: José Osuna. Martes noche. Coloquio con motivo de las 400 representaciones en España.
CANDILEJAS. Tel. 32-43-35. Hoy, tarde 6:15; **ALCOBA NUPCIAL**, de Jan de Hartog. Noche, no hay función, por descanso de la Compañía. Mañana y todos los días, tarde 6:15 y noche 10:45, el éxito **ALCOBA NUPCIAL**, de Jan de Hartog. Direc.: A. Chic.
COMEDIA. Tel. 21-51-72. Dos últimos días Cía. «Infanta Isabel». Direc.: Arturo Serrano. A las 6:15 y 10:45: **COSAS DE PAPA Y MAMA**, lo mejor y más divertido de Alfonso Paso. Isabel Garcés en una interpretación sin precedentes en muchos años en nuestra escena, con Antonio Prieto y toda la Cía. titular. Mañana, despedida.
COMICO. Tel. 23-33-20. A las 6 y 10:45. Joaquín Gasa presenta a la genial Mary Santpere en la sensacional producción del mago de la escena Alfredo Alarria: **DE LAS VEGAS A ESPAÑA!** ¡Una fabulosa orgía de fantasías escénicas! Localidades de 7 días de anticipación.
GUIMERA (Pino 11). Tel. 31-00-22. 6:15 y 10:45: **UN POBRE DIABLO**, de J. Regas. Jueves y sábados, 5:30; domingos y festivos, 4. Infantiles **TAMBOR**, de Matías Gufo.
PANAM'S (Plaza del Teatro). Teléfono 22-48-46. **COMPLACE A TU MUJER**, **PEPE**, de Armando Matias Gufo. Cía. cómica de Satornil. Tarde, 6:30; noche, 11. Jueves, día 17. Estreno: **MI PISITO DE SOLTERA**, de Adolfo Torrado.
ROMEA. Tel. 21-51-47. Cía. Josefina Güell con Alady, 6 y 10:45: **NANETTE MELA DIT QUE SI**. Últimos días. Viernes, estreno: **VA PER TU LA CAMELLA**. Más simpática. Más divertida. Más graciosa. Se despacha con antelación.
VICTORIA. 6 y 10:45: Carlitos Romano, Lazarella, Trio Rubians Caprani, Angelita Baidez, Carmencita Monje, Maruja Ordovas, Rosa y Noppi, Gema del Río.

CIRCOS

CIRCO AMERICANO (Plaza de Toros Monumental). Tel. 45-12-12 (Cúpulas impermeables). Hoy, 6:30 y 10:45 noche. ¡Éxito impresionante! **LA PISTA FANTASÍCA**. Superespectáculo mundial de gran circo. Cook Erbes, el clown de Estados Unidos. Hermanos Moreno, clowns, reaparación en España; Miss Lillian de Bélgica, inconcebible; Mr. Adanos, ¡nunca visto! Los Tarazonas, los diablos del aire; Trio Olimpiadas, sinfonía olímpica en oro; Troupe Arthur Klein, humor sobre pedales; Rivas Sisters, las bellezas de la pista; Troupe Roberts, Niemann Brothers, Trio Rivers, Mr. Andreor (Aladino) presenta el «amparamaravillas». Diggers, Ballet aéreo; Milanes, Cogo y Cia. Leones de Abisinia, elefantes babies, las cebras del Congo, los cabalitos árabes, etc. ¡Fastuosa presentación! Mañana, funciones a las 6:30 y 10:45. Localidades con cinco días de anticipación en taquillas, caravanas del Circo Americano, Taquillas Metro Transversa, y Centro Localidades Rambla de Cataluña. Servicio especial de tranvías y autobuses todas las noches. Próxima semana: ¡DESPEDIDA!
CINES
Salones de estreno
ALCAZAR. Tel. 21-17-01. Hoy, 4:30 (continua), y 10:40. «Nuestro hombre en La Habana», con Alec Guinness, Mauren O'Hara y Burl Ives. (No apto.)
ALEXANDRA. Tarde, 4:15; noche, 10:40. «La gran prueba». (No apto.)
ARCADIA. Tarde, 3:30. «La Gran Guerra», estreno (3:40, 7:15 y 11) y «Las muchachas de azul» (No apto.)
ARISTOS. Continúa desde 3:30. «Los dientes del diablo», NO-DO y, además, «Vacaciones en Italia». (No apto.)
Salones de reestreno
ADRIANO. «Luna de verano» y «Tiempo de amar y tiempo de morir». (No apto.)
ALARCON. «Peters Voss, ladrón de millones», en eastmancolor, y «La hora final». (No apto.)
ALONDRA. «Rififi de las mujeres» y «Bachiller de corazones». (No apto.)

Cartelera

ASTORIA. Tarde, 4:40 y 6:45; noche, 10:40. «Negocios del corazón». (No apto.)
ATENAS. Tel. 47-49-80. Tarde, continúa desde las 4:15; NO-DO. «La vida en un bloque» y «Red secreta». (No apto.)
ATLANTA. «La gran prueba» (estreno) y «Susana, pura nata». (No apto.)
ATLANTICO. Siempre apto. Continúa 11 mañana: «Los herederos», policíaca con Melwyn Douglas. Dibujo. Estreno: Imágenes y NO-DO. A, B y C (Partido R. Madrid-Barcelona. Kennedy derrota a Nixon. Los reyes de Tailandia en España. Fidel Castro y las masas. La «Pubilla» de Cataluña. Balduino y Fabiola. Triunfo de Poblet en Madrid, etcétera.)
AVENIDA DE LA LUZ. Continúa desde 11 mañana: «Maribel y la extraña familia», con Silvia Rinal y Adolfo Marsillach, y «La casa de los siete halcones», con Robert Taylor y Nicole Maurey. (No apto.)
BALMES. «Venecia, la Luna y tú» y «Los cuatrocientos golpes». (No apto.)
BORRAS. Continúa: «Nuestro hombre en La Habana», con Alec Guinness, Mauren O'Hara y Burl Ives, y «Luna de verano», con Fernando Fernán-Gómez. (No apto.)
BOSQUE. Desde las 4: «Calle Mayor» y «La gran aventura de Tarzán». (No apto.)
CAPITOL. Desde 3:30: «Las aeroguas» y «La gran aventura de Tarzán». (No apto.)
CATALUNA. «Esta picaresca colegial» (cinemascope y color) y «La Chate». (No apto.)
COLISEUM. Tarde, 4:45; noche, a las 10:40: NO-DO y «91 Policia al habla». (No apto.)
CRISTINA. Tarde, 4:40 y 6:45; noche, 10:40. «Negocios del corazón». (No apto.)
DORADO. «Cuando los duendes cazan perdices» y «Red secreta». (No apto.)
EXCELSIOR. «Historia de una monja» y «Un bruto para Patricia». (No apto.)
FANTASIO. Tarde, 4:45; noche, 10:45: NO-DO y «Sólo para hombres». (No apto.)
FEMINA. Tarde, 4:40 a 8:50; noche, 10:45. «Sólo Dios lo sabe» (cinemascope). (No apto.)
KURSAAL. Tarde, 3:50 a 6:15; noche, 10:30. «South Pacific» en Tod-Lo. (No apto.) (Proyección: 4, 6:45 y 11.)
MARYLAND. «Historia de una monja» y «Ur bruto para Patricia». (No apto.)
METROPOL. Tarde, 4:45; noche, 10:40 (numerada): «La gran aventura de Tarzán». (No apto.)
MONTECARLO. Tarde, continúa de 4:30 a 8:50; noche, 10:40 (numerada): «Los dientes del diablo» y NO-DO. (No apto.)
NIZA. Continúa desde las 3:45: «Los dientes del diablo» (estreno). Además, «Vacaciones en Italia» y NO-DO. (Prog. no apto.)
NOVEDADES. Tel. 52-30-13. Tarde, 4:15 (continua); noche, 10:45 (numerada): NO-DO y «El hombre que sabía demasiado», de Alfred Hitchcock, con James Stewart y Doris Day. (Apto.)
NOUVO. Tel. 21-14-50. Tarde, a las 6; noche, 10:30 (numerada): «Las maravillas del mundo», en tecnicolor. Tercer programa de CINERAMA. (Apto para menores.)
PARIS. Continúa desde las 3:30: «El puente» (estreno), «El día de los enamorados» y NO-LO. (No apto.)
PELAYO. Desde las 3:30: «El destino se disculpa» y «Diálogo de carmelitas». (Apto.)
POLIORAMA. Continúa: «Maribel y la extraña familia», con Silvia Pinal y Adolfo Marsillach, y «La casa de los siete halcones», con Robert Taylor y Nicole Maurey. (No apto.)
PRINCIPAL PALACIO. Continúa: «Maribel y la extraña familia», con Silvia Rinal y Adolfo Marsillach, y «La casa de los siete halcones», con Robert Taylor y Nicole Maurey. (No apto.)
SAVOY. Prensa animada. Apto. «Huida hacia el Sol» (cinemascope y color), con R. Widmack. Estreno NO-DO, A, B y C (Nixon derrotado). F. Castro y las masas. Partido R. Madrid-Barcelona, etc. e imágenes. Documental en cinemascope. Martes noche, v. inglesas. Viernes, v. dobladas.
TIVOLI. Teléf. 21-42-52. Hoy, 4:15 (continua), y 10:30 (numerada): «Sueño de amor» (La historia de Franz Liszt), en eastmancolor, con Dirk Bogarde, G. Page y Capucine. (No apto.)
VERGARA. Teléf. 21-76-46. Desde las 3: «Cuando los duendes cazan perdices» y «Red secreta». (No apto.)
WINDSOR PALACE. Tel. 28-44-28. Tarde, 4:30; noche, 10:40. «El chuchito», por José Isbert. (No apto.) Últimas proyecciones! Mañana noche, a las 10:40 (numerada). Estreno: «Quién era esa chica», por Tony Curtis, Dean Martin y Janet Leigh. (No apto.) Despacho anticipado.

Boligrafo de humor ¿QUE HACEMOS CON LOS ASNOS?

Esa es, precisamente, la patética pregunta que el jefe de los guajiros vencesanos formulará, en Caracas, al ministro de Agricultura y Cría de su país, de cuya autoridad ha solicitado una entrevista.

Tener un asno y no saber qué hacer con él debe resultar bastante molesto, ¿verdad? Pues imaginémonos lo que serán 60.000 asnos, que son los que plantean en la Guajira, el tremendo quebradero de cabeza de ignorar qué aplicación dar-

les. Aparte de que como, por lo visto, no quieren exterminarlos así como así, continuaran reproduciéndose y, a lo mejor, a estas horas son ya muchos más. Pero, aunque continúen siendo doce millares, el problema es peliagudo.

En realidad, no ocurre exactamente que no quieran matarlos, sino que desean sacar algún provecho de su sacrificio; por ejemplo, empleando su carne en la confección de salchichas y mortadelas, y entregando el beneficio que con su venta se obtuviese, a la parte de la población indígena que carezca de viviendas y de escuelas. De donde resultaría que de la torpeza anual puede llegarse a la difusión de la cultura, y a contar con un hogar quien lo haya menester.

Por otra parte, el bien de que se haría objeto a esas clases necesitadas, tendría un doble aspecto, también muy estimable: que no deberían comer embutido de burro, pues si se lo comiesen, y más aún si se le fuera regalado, adiós beneficio, casas y escuelas.

Conste que tomo el asunto absolutamente en serio, y que incluso me ha emocionado leer la noticia que lo recoge. Sesenta mil asnos son una muchedumbre de borricos, puede ser un diluvio de ceces, un atronador orfeón de rebuznos y muchísimos kilómetros de mortadelas y salchichones. Que, desde luego, no me gustaría comer, aunque nadie puede decir ni «de este agua no beberé», ni «de este embutido jamás me hare un bocadillo».

Suongo que el enorme excedente de asnos será consecuencia de la motorización de los transportes y de los aperos agrícolas. Donde haya un tractor, sobran muchos burros.

Pero los tractores, al cabo del tiempo y aunque sea de mucho tiempo, se estropean también, no sirven y para nada, como los asnos ahora, y hay que sustituirlos. Considerando lo cual estre-

TEATRO Alexis

Toda Barcelona habla de l

CENA DE MATRIMONIOS
AUTOR ALFONSO PASO

de su excepcional interpretación y de su maravillosa presentación

MUY IMPORTANTE: Debido al reducido aforo de este teatro y al extraordinario éxito de «CENA DE MATRIMONIOS», se recomienda adquirir las localidades con anticipación

No siendo posible facilitar la reserva, venta con 7 días de anticipación

Si **FUNDADOR** está presente... ¡hay ambiente!

cada día está mejor

Para calidad **Domecq**

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

HOJA DEL LUNES

Barcelona, 14 de Abril de 1960

A los 67 años, M. Getty parece que se nos ha enamorado. No será yo quien se burle de ese amor, si es que realmente existe. Lo que me parece risible — y bastante triste, a la vez — es que el amor haya tardado tanto en llegar. Sobre todo para un hombre que se ha casado ya cinco veces.

Porque M. Getty ha tenido cinco esposas. La primera fue una bailarina, Jeannette Demont, a la que conoció en Los Angeles, cuando ella sólo tenía 18 años. Un año después se divorciaba para casarse con Allene Hashby, hija de un rico granjero de Texas. Este matrimonio duró un poco más: cuatro años. Las siguientes esposas fueron Adolfinia Helmie, hija de un industrial alemán, y Ann Rork, hija de un productor de Hollywood. A esta última parece que la quiso un poco, pero tan poco que fue ella la que solicitó el divorcio alegando que su marido no se preocupaba más que de sus negocios y de que no sentía amor más que por el dinero. Otra experiencia matrimonial, la realizada con Luisa Dudley, no resistió tampoco más que un año.

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

EL HOMBRE MAS RICO DEL MUNDO

Ninguna mujer ha podido soportar la frialdad de Juan Pablo Getty, cerrado a todo sentimiento que no sea el afán de dinero. Consagró su vida al propósito de llegar a ser el hombre más rico del mundo, y parece que lo ha conseguido. Getty posee hoy una cadena de hoteles, varias compañías de aviación, dos refinerías, pozos de petróleo en los Estados Unidos y México, una «pipe-line» y la famosa zona neutra de Kuwait, por cuya explotación da todos los años al rey Saud un millón y medio de dólares.

Pero ese hombre tan rico, el más rico del mundo, vive solo, sin el afecto de nadie, de hotel en hotel y pendiente del teléfono, por el que no le llega jamás una palabra de cariño. Tampoco él necesita ese cariño, que nada hizo por ganar. No ha ayudado jamás a nadie, no ha dado en su vida una propina, se ha negado siempre a contribuir a una obra de filantropía.

Ni un amor, ni un amigo, ni una simpatía. Solo con su dinero; él y su pasión insensata e inhumana. Y ahora, a los 67 años, quiere disimular sus arrugas y se hace la cirugía estética por una secretaria de 34 años, Penélope Kitson, que no está dispuesta a casarse con él mientras siga empeñado en ignorar que existen los demás, que existen la miseria, el sufrimiento, el amor, la ternura, la caridad...

Cinco matrimonios y quizá ahora, a los 67 años, el pobre Getty descubra el amor.

Amiga mía: mirame a los ojos y sonríe; ayúdame a olvidar que el dinero existe; todo lo demás, mi bien, lo conocemos.

LUIS MARSILLACH

SUZE

EL APERITIVO DE FRANCIA

MONOLITO EN MEMORIA DE LOS JINETES DE ALCANTARA CAIDOS POR LA PATRIA

Ha sido inaugurado en el cuartel de Caballería de Jaén

Jaén, 13. — En el cuartel del regimiento de Caballería de Alcantara se ha celebrado la ceremonia del descubrimiento de un monolito de piedra sillar, en memoria de los caídos de dicha unidad, que anteriormente estuvo destinada en Marruecos. El monolito lleva la siguiente inscripción:

«A los heroicos jinetes de Alcantara que supieron enseñar como se muere por la Patria y cuál es el deber de todos los españoles.»

Bendijo el monumento el prelado de la diócesis, doctor Romero Menjíbar, y asistieron al acto el capitán general de la IX Región, don Rafael Alvarez Serrano; el teniente general don Alejandro Utrillo, los gobernadores militares de Granada y Jaén, el gobernador civil de la provincia, alcalde, presidente de la Diputación y representaciones militares y civiles. Después del descubrimiento el teniente general Alvarez Serrano dirigió una

patriótica alocución y acto seguido las tropas desfilaron ante las autoridades militares y civiles. — Cifra.

Bendición de una capilla de rito oriental en Bilbao

Es la primera que existe en Vizcaya

Bilbao, 13. — El obispo de Bilbao, monseñor Gurrupide, ha inaugurado hoy la primera capilla de rito oriental de Vizcaya, instalada en la residencia Santa María, de Derio, que regenta el reverendísimo don Francisco Ballester, sacerdote madrileño que cursó estudios en el Próximo Oriente.

Esta residencia fue creada por el padre Ballester hace un año con el fin de acoger en ella y dar clases a aquellos alumnos

de cualquier país del mundo que desearan conocer España y estudiar en ella carecieran de medio para hacerlo. Actualmente viven allí en régimen de internado cuatro jóvenes árabes, un ruso y seis españoles. Otros once externos asisten a clase y unos veinte adultos reciben enseñanzas solamente por la noche. — Cifra.

Pruebas oficiales de un nuevo mercante español

Bilbao, 13. — El mercante español «Conde de Fontanar», construido en la Naval de Sestao, ha efectuado hoy sus pruebas oficiales a plena satisfacción de los técnicos.

Asistieron a este acto el director general de Navegación don Leopoldo Boado, la comisión de pruebas, los técnicos de la factoría y los armadores del buque. — Cifra.

EL XIV CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE SAN ISIDORO

Solemne pontifical, en Sevilla, oficiado por el cardenal Bueno Monreal

Sevilla, 13. — El XIV centenario del nacimiento de San Isidoro, el más esclarecido de los preladados de Sevilla, se ha celebrado esta mañana. A las once y del palacio arzobispal salió una procesión en la que figuraban el Seminario Metropolitano, Capilla Isidoriana, Clero catedralicio y el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, bajo palio, portando las reliquias del Santo. También figuraban en la comitiva el jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza; el gobernador militar, general Guzmán, en representación del capitán general; el rector de la Universidad, el comandante mi-

La fiesta del «toro júbilo», en Medinaceli

Medinaceli (Soria), 13. — Hoy se celebra, como todos los años, la fiesta del «toro júbilo», conmemorativa de la milagrosa llegada de los cuerpos de los Santos Patronos de Medinaceli transportados en una arqueta por un toro que llevaba en sus cuernos dos luminosas antorchas. El toro penetró por la parte oeste de la población y llegó hasta el que hace poco fue convento de San Juan, de monjas jerónimas, en el presente sin culto.

En la actualidad se sigue el mismo itinerario, portando igualmente el astado dos antorchas en sus cuernos, embarrada previamente toda la piel del animal para que no sufra con el chisporroteo de las teas.

La Casa de Venezuela en Tenerife

Santa Cruz de Tenerife, 13. — Ha sido brillantemente inaugurada y bendecida por el obispo de la diócesis la Casa de Venezuela en esta ciudad.

Asistieron el embajador de Venezuela en España, gobernador civil de la provincia, presidente de la Mancomunidad Interinsular, cónsul venezolano, Cuerpo Diplomático y numerosas representaciones, así como miembros de la colonia venezolana.

El nuevo edificio, en la rambla del Generalísimo Franco, se encontraba profusamente adornado con banderas venezolanas y españolas. Pronunció unas palabras el embajador, doctor Ochoa, quien destacó que el acto constituía un mayor acercamiento en las cordiales relaciones existentes entre su país y España, para terminar brindando por la prosperidad de las dos naciones amigas y por el mayor éxito de la Casa inaugurada. — Cifra.

Sepelio del diestro «Calerito» en Córdoba

Se sumó al fúnebre acto un denso gentío

Córdoba, 13. — Esta tarde, a las cuatro, se ha celebrado el funeral y entierro del diestro Manuel Calero «Calerito». Mucho antes de la hora anunciada para el funeral, los alrededores de la iglesia de Santa Marina y los de la casa mortuoria se hallaban abarrotados de público. El templo resultó insuficiente para contener a las personas que querían asistir al piadoso acto.

Presidieron, con los hermanos del finado, los diestros Parrita, Lagartijo, Martorell y Enrique Vera, con representaciones de las peñas taurinas. Terminada la ceremonia religiosa se procedió a la conducción del cadáver. El paso de la comitiva fue presenciado por un gentío enorme que llenaba las calles del recorrido. En el cementerio de San Rafael recibió cristiana sepultura y se entonó un responso. — Cifra.

EXAMEN DE LOS PROBLEMAS DEL PAPEL, LA PRENSA Y LAS ARTES GRAFICAS

Fueron estudiados en las reuniones celebradas en Jerez por la Sección Económica del Sindicato

Jerez de la Frontera, 13. — Con sesiones de trabajo que han durado tres días, se ha reunido en la Casa Sindical de Jerez la Comisión Permanente de la Sección Económica Central del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, bajo la presidencia de su jefe nacional, don Julián Pemartín.

En las reuniones fueron abordados los problemas que afectan a todos y cada uno de los Grupos integrados en la Sección Económica de este Sindicato Nacional, especialmente los que pueden facilitar el normal desarrollo de las respectivas industrias. De este modo, y entre otras cuestiones, se habló de licencia fiscal y nuevos aranceles, con intervención de todos los representantes de la Sección Económica y también de la Sección Social, en cuyo nombre asistieron su presidente y procurador sindical, don Luis Aguilar Sanabria, y el también procurador técnico, señor Vázquez-Prada; importación de maquinaria, con sus viejas fórmulas y más actualizados sistemas, que pueden hacer posible la necesaria renovación de instalaciones de estas industrias; la competencia ilícita, contra la que existe un antiguo proyecto de proposición redactado en el el Sindicato, y sobre cuya materia se ha presentado en reciente Consejo de Ministros una disposición tendente a resolver

este problema; importaciones y exportaciones y medidas posibles que permitan la más libre difusión de las publicaciones españolas en el mundo.

No se limitaron los reunidos a la discusión y examen de cuestiones desde el punto de vista exclusivo de la Sección Económica, sino que fueron abordadas asimismo las que se relacionan con la particular economía de los productores encuadrados en las amplias y extensas ramas de este Sindicato, lo que dio ocasión a nuevas y variadas intervenciones de los dos procuradores de la Sección Social en torno a los convenios colectivos y a varias Reglamentaciones de Trabajo, entre ellas las de Artes Gráficas, Prensa y Fotografías, para cuya modificación parcial se redactó en su día el correspondiente anteproyecto y que ahora se encuentra en trámite de preceptivas discusiones en organismos superiores.

El acto de clausura se celebró en Cádiz, donde también se organizaron otros actos oficiales.

En las reuniones presidieron, con don Julián Pemartín, el delegado provincial de Sindicatos, don Martín Romero; el comarcal, don Pedro Agudo; el jefe de la Sección Económica Central, don Justo Pozuelo; el secretario nacional, don Ramón Bueno, y otras jerarquías. — C.

Telechispas

SALAN Y EL PERIODISTA CURIOSO

Salan pasó por Barcelona. Su reserva corrió parejas con su amabilidad. La misma pauta señaló el curso de su viaje a Madrid. Un periodista salió de la capital y subió al tren en que viajaba el general para conseguir una entrevista. Y la consiguió. Con amabilidad el general iba contestando a las preguntas, cada vez más indiscretas del reportero, hasta que llegó una, tan ex-

plosiva, que Salan sin dejar de sonreír, contestó diciendo:

—Pero bueno, usted ¿qué quiere? ¿Hacerme una entrevista, o que me metan en la cárcel cuando regrese a Francia?

Todavía no era el momento, por lo que se ve, de hacer declaraciones. Porque ¡hay que ver las que ha hecho en San Sebastián!

UN MARTILLO NUEVO EN LA O.N.U.



Las sesiones de la última Asamblea General de la O.N.U. fueron memorables por la presencia de Kruschef. Quizá los dos hechos más espectaculares fueron: los golpes de zapato del zar rojo y los de martillo del presidente, M. Boland. El zapato permaneció incólume, pero el martillo se rompió.

El presidente de la Asamblea acaba de recibir un martillo nuevo, de plástico irrompible, fabricado por un obrero de Rotterdam. M. Boland, después de haber probado su resistencia y su fuerza de percusión, ha escrito al holandés, dándole las gracias. En un futuro duelo ganará el martillo... si alguien no regala a Kruschef un zapato del mismo material irrompible.

LA REINA ISABEL NO SABE LATIN

La reina Isabel de Inglaterra se ha visto obligada a confesar que no sabe latín tras escuchar dos alocuciones en este idioma en la Universidad de Oxford. La reina declaró:

—Los oradores que me han precedido han tenido la gentileza de darme una traducción, porque mis conocimientos de latín no me hubieran permitido apreciar la cortesía de sus palabras.

Uno de los oradores era precisamente el primer mi-

nistro, Macmillan, que es considerado una autoridad en lenguas clásicas. Se cuenta que durante la primera guerra mundial, se entretenía durante las largas noches de vela en el frente, en leer los clásicos griegos en su texto original.

Hay quien dice que el primer ministro podría dar clases de latín. Pero la Reina tiene algo más que hacer que estudiar idiomas clásicos.

FRACASO DE LA CAZA DEL OSO

El miembro de la Federación Española de Tiro con Arco, don Mariano de Córdoba, marchó a los montes de Asturias, para cazar un oso, cuya piel quería regalar a doña Fabiola, futura reina de los belgas. Pero la expedición que dirigía, después de patear la sierra en todas direcciones, tuvo que regresar, sin la piel de oso.



—Nosotros nos portamos estupendamente. Hasta uno de nuestros monteros se hirió con los petardos que usamos para levantar a las fieras. Pero no encontramos osos a la distancia requerida para cazarlos con arcos y flechas.

Así al menos se han justificado los cazadores por boca de Manuel Díaz Romero, saliendo al paso de ciertas informaciones en las que se hablaba de temblor de pulso de los cazadores a la vista de las fieras.

Lo único que aparece cierto es que Fabiola se ha quedado sin piel de oso asturiano. Y es que en la era de los cañones atómicos y naves espaciales, resulta un poco anticuado cazar osos con arco y flechas. Lo siento por Fabiola.

LOS CALMANTES DE GANDHI

Ahora resulta que Gandhi, el mahatma, tomaba calmantes. Así, al menos, lo asegura el médico de Chicago, doctor Noah Fabricant, en un libro que acaba de aparecer en los Estados Unidos.

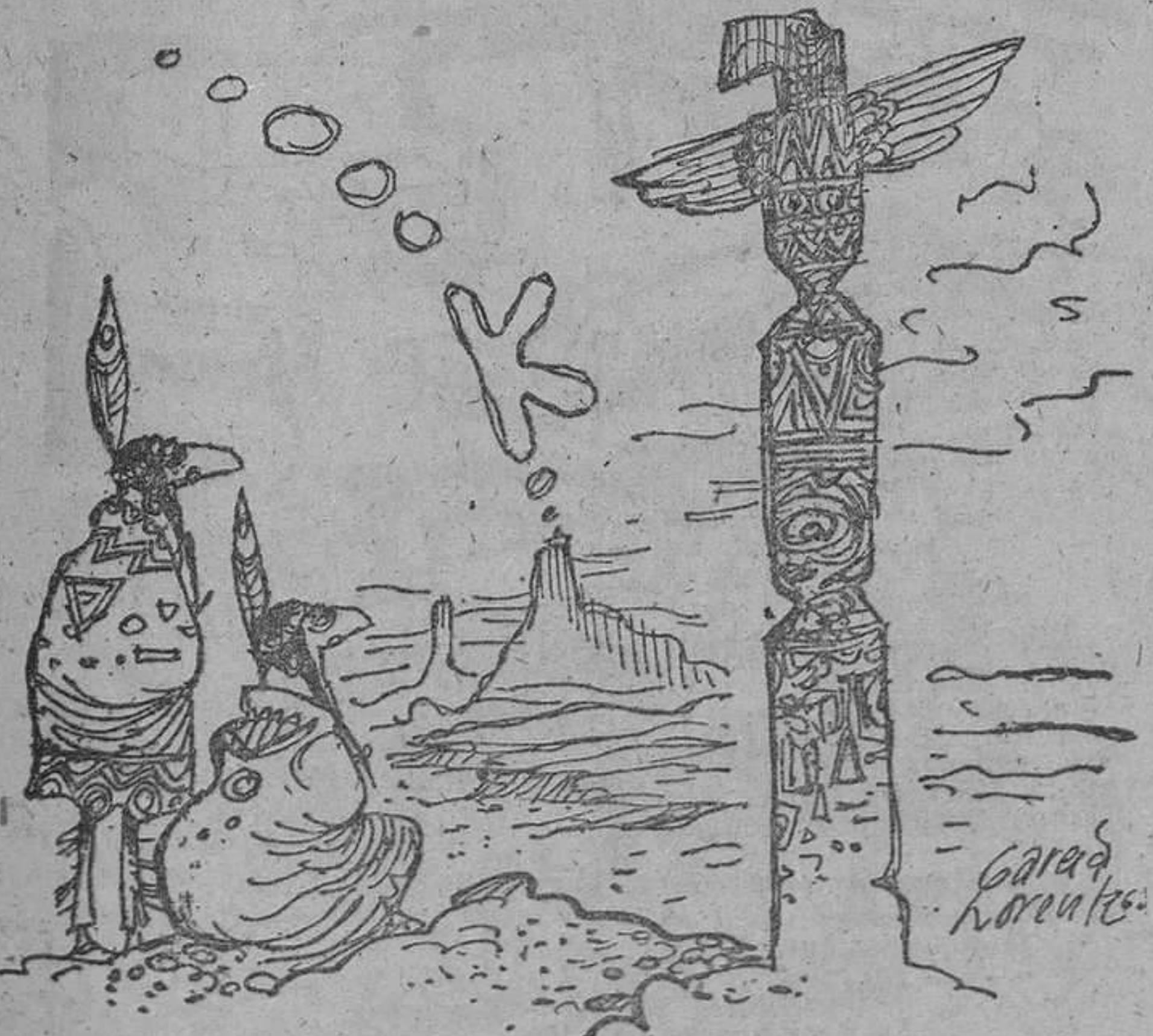
Algunos opinan que se trata de una broma, pues no había productos químicos de esta naturaleza cuando Gandhi inició sus campañas pacíficas de lucha por la independencia. Pero el doctor

Fabricant aclara que se trata de una antigua droga india, llamada «Ranwolфия Serpentina», cuyos efectos son similares a los del mejor calmante.

Si ello es cierto, la figura de Gandhi descenderá algunos peldaños de su pedestal. Pero resulta difícil creer que sin la referida droga, Gandhi pudiera ser tan violento como un Fidel Castro o un Lumumba. Aún hay categorías.

A. MARTIN DEL OLMO

LUNES HUMORISTICO por García Lorente



EN LAS RESERVAS INDIAS
—Nos dicen que ha ganado Kennedy.

Copistería GIMPER
Toda clase de trabajos MECANOGRÁFICOS MULTICOPISTA AL DICTADO DIRECCIONES diferentes tipos letras ENTREGAS AL DIA
Circulars - Catálogos - Tarifas precios Literarios - Universitarios - Tesis Notariales - Honorarios - Presupuestos Mediciones - Guitones cine - Radio - Teatro Solemnas sociedades, parroquiales, etc.
PL. CATALUÑA, 9-5º-55. TELEF. 223413

ENTREGA DE UN DESTRUCTOR A LA MARINA ESPAÑOLA



Filadelfia (Pensilvania). — El embajador de España en Washington, don Mariano de Iturralde, y el comandante del 4.º Distrito Naval norteamericano, C. H. Lyman, en el momento de firmar el acta de transferencia del destructor «Jarvis» a la Marina de Guerra española, según el acuerdo de defensa mutua de 1953 entre ambos países. Dicho destructor llevará desde ahora el nombre de «Alicala Galiano». (Foto Cifra)

TRESILLOS

OFERTA EXCEPCIONAL



Para que **TODOS** puedan tener **UN HOGAR CONFORABLE** desde hace meses hemos venido proyectando y construyendo en **NUESTROS TALLERES** los **NUEVOS MODELOS** que brindamos a unos *precios y condiciones*

UNICAS!

MAS DE 500 TRESILLOS, SALITAS, LIVINGS, etc, entre los que destacamos ...

TRESILLOS estilo COLONIAL, para salitas y cuartos costura, muy cómodos, en asiento de boga

1.055 Pts.

TRESILLOS estilo FUNCIONAL, en fina madera de abedul, y tapizados en plástico, para salitas de estar

2.150 Pts.

- TRESILLOS estilo NEOCLASICO 2.550 Pts.
- TRESILLOS estilo FUNCIONAL 2.900 Pts.
- TRESILLOS estilo REINA ANA 5.900 Pts.
- TRESILLOS estilo MODERNO 2.975 Pts.
- TRESILLOS estilo FUNCIONAL 4.325 Pts.
- TRESILLOS estilo ITALIANO 2.695 Pts.
- TRESILLOS estilo MODERNO 2.890 Pts.

SALITAS DE ESTAR completas, en estilo Funcional, compuestas de moderno tresillo tap. en plástico, lámpara de pié metal y mesa de centro

2.950 Pts.

MUEBLES - CAMA muy prácticos en madera de nogal, caoba o castaño

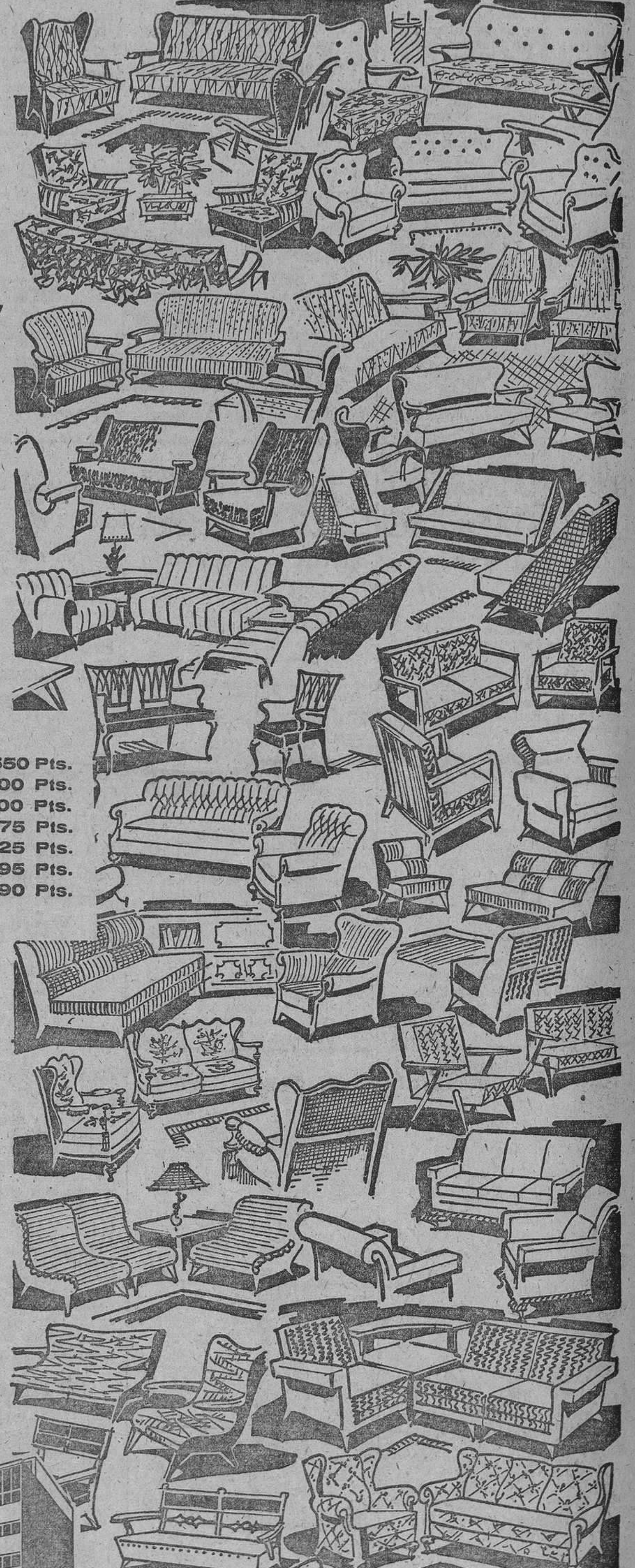
595 Ptas.

SOFAS-CAMA modernos, espléndidamente tapizados en plástico, con cojines

2.500 Pts.

SILLONES modernos, tapizados en plástico para salito

750 Pts.



COMPRE
o no COMPRE
VISITE...

COMPRE
o no COMPRE
VISITE...

MUEBLES



LA FABRICA

Fábricas de Ebanistería Revnidas, S.A. 142 ROCAFORT 142