

EDITORIAL

NO LUDIBRIO, SINO HONRA

AUNQUE el tema pueda parecer trasnochado a estas alturas, no queremos que falte en nuestra colección su comentario y glosa. Porque, contra lo que el dictador soviético se propuso en la Asamblea de la O. N. U., sus diatribas contra España y contra el Jefe del Estado español, han servido para aglutinar voluntades en torno nuestro. Y para demostrar la diferencia que existe entre un régimen de oprobio, crueldad y martirio, como el que los soviets han impuesto donde quiera que fijaron su planta, y la auténtica política social cristiana, en que España ha puesto lo mejor de sus afanes y de su dedicación. Como no hemos sido nunca partidarios de la hiperbole ni de la lisonja sin medida, nos guardaremos muy bien de decir que están alcanzadas las metas de elevación económica en las clases humildes, que constituyen la médula y esencia de nuestros postulados. Pero si aseguramos que nunca y en ninguna situación propia ni ajena, se ha realizado un esfuerzo tan considerable para que esos objetivos se logren en la medida de las humanas posibilidades. Y quienes consideren con un mínimo de atención cuanto se ha conseguido hasta ahora en el terreno de la previsión social y de la extensión de la cultura, por ejemplo, habrán de convenir en que ni los más optimistas supusieron jamás avances tan rotundos en tiempo tan breve. Y ello, en un cuadro de limitaciones económicas y dificultades múltiples, que no deben olvidarse a la hora de las valoraciones debidas. España es pobre, pero no por razones circunstanciales o como corolario de éstas o las otras actitudes, sino como herencia triste de unas situaciones preferitas, en las que no nos cabe a los hombres de hoy otra responsabilidad que la de una simple solidaridad histórica mal que nos pese.

Esto es, en fin de cuentas, lo que sabe con absoluta perfección el mundo comunista, y lo que no nos perdona ni puede perdonarnos. Para la U.R.S.S. y sus secuaces, es siempre preferible un régimen de injusticias sociales, que dé razón — aparente siquiera — a sus diatribas contra la civilización occidental y cristiana. Pero ha de concitar sus odios y merecer su enemiga más encarnizada, cualquiera que se proponga vivir en un clima de verdadera hermandad y convivencia entrañable entre clases e individuos. Y conste que cuando hablamos de clases, lo hacemos tan sólo para seguir un léxico en uso, pero no porque creamos en su realidad social y continuada.

La mejor prueba de cuanto decimos, es que cuando el representante de Filipinas ha hecho en el mismo organismo internacional el elogio de la colonización española, Kruschef ha reaccionado con — y enlazará, pese a quien pese — con aquellos modos y actitudes — y enlazará, pese a quien pese — con aquellos modos y actitudes que definieron la personalidad de la nación en la época a que el diplomático filipino quiso referirse. Pero aquellos modos eran la consecuencia lógica de unos principios cristianos y de fraternidad universal que echan por tierra todos los postulados comunistas. Para nosotros, como para cualquiera que siga la doctrina de Cristo, todos los hombres son iguales porque todos son hijos de Dios y herederos de su gloria. Y esta verdad, que España y sus teólogos supieron defender con brillantez extraordinaria en el Concilio de Trento, deshace cualquier posición combativa entre sectores pretendidamente antagónicos. Para Kruschef, que sólo puede imponer el imperialismo ruso al socaire del odio, de la división y de la lucha discontinua, la posición cristiana es su peor enemigo dialéctico. Por donde España, defensora a ultranza de esos principios, viene a ser también su más caracterizado adversario político. Nos honra, pues, la actitud soviética, y no renunciamos a la gloria que nos concede. Aunque otra cosa haya pretendido su mantenedor.

Eischmann se entrevista con su abogado

Jerusalén, 9. — El dirigente Naidolf Eischman, acusado de crímenes de guerra contra el pueblo judío, se ha reunido hoy por primera vez con su abogado defensor, doctor Robert Servatius, quien fue llevado para ver a su cliente a la prisión en que se encuentra confinado desde que los agentes de seguridad israelíes le trajeron de Argentina el pasado mes de mayo. Servatius, que ha venido de Colonia, dijo, después de la entrevista, que Eischman «se encuentra en buen estado de salud» y que habían sostenido una larga conversación, sin revelar detalles de la misma. — EFE.

Terremoto de escasa intensidad en el Japón

Tokio, 9. — Un terremoto de escasa intensidad se registró anoche en el norte del Japón. No se tienen noticias de daños materiales ni de víctimas, según se anuncia oficialmente. El epicentro se encuentra frente a la costa de Aomori, en el norte de Hondu. — EFE.

El laborismo inglés, en danza

Manchester, 9. — Zilliacus, dirigente avanzado del laborismo, ha declarado en un discurso, que es intolerable que Gaitskell sea reelegido presidente del partido mientras lucha contra la política del partido en lo que se refiere a la defensa. — EFE.

Comunicaciones por teletipo desde Praga

Viena, 9. — Noticias de Praga dan cuenta de que Checoslovaquia ha establecido recientemente comunicaciones por teletipo con el Congo, Chile, Israel y Japón. — EFE.

NEHRU, PARTIDARIO DE LA REANUDACION DE LOS CONTACTOS DE ALTO NIVEL

Suposiciones sobre la entrevista entre el jefe indio y Adenauer

Elisabethville, 9. — Se informa en esta ciudad que se han producido nuevos ataques de miembros de la tribu baluba, hostiles al jefe del Gobierno, Moise Tshombe, en la zona de Kabalo, situada a unos seiscientos kilómetros al norte de Eli-

IMAN IMPORTACIONES Y MANUFACTURAS INDUSTRIALES S.A.

LE OFRECE TODA CLASE DE MAQUINAS PARA LA SOLDADURA ELECTRICA

Equipos soldadura eléctrica y autógena por arco "JOBARCO"

Equipos soldadura eléctrica "WOTAR"

Generadores alta frecuencia "SOLDARGON"

Grupos convertidores y rectificadores seten y para soldar con corriente continua.

MAQUINARIA PARA LA SOLDADURA POR PUNTOS

MAQUINAS PARA SOLDAR A TOPE, PROYECCION Y SIERRAS DE CINTA

VIA LAYETANA, 125 Tel. 31 14 00 BARCELONA

ACTIVIDAD TERRORISTA DEL F. L. N. Veinte heridos, de ellos nueve graves, al ser arrojadas bombas en establecimientos públicos

Orán, 9. — Una granada estalló en un café en Temecen. Dieciséis personas resultaron heridas, entre ellas un niño de cuatro meses de edad. Un mínimo de nueve heridos, entre los que figuran varias mujeres, se encuentran en estado bastante grave. Los autores del atentado consiguieron huir. En Constantina han sido detenidos otros terroristas acusados de haber arrojado una bomba de mano contra un establecimiento. En este atentado hubo

que lamentar cuatro heridos. — EFE.

Fallece uno de los marineros ingleses que fue herido en Argelia por una bomba

Bona (Argelia), 9. — John Gomme, marinero británico de la fragata «Chicester», ha resultado muerto y cinco de sus compañeros heridos, al estallar una bomba de mano arrojada por un terrorista en la parte

baja de este puerto argelino. Las autoridades no han dado los nombres de los heridos hasta ser comunicada la noticia a los parientes más allegados. — EFE.

Llegada a Chicago de los Reyes de Dinamarca

Chicago, 9. — El rey Federico IX de Dinamarca y la reina Ingrid llegaron anoche a bordo del avión personal del presidente Eisenhower con el fin de realizar una visita de cuatro días de duración. — EFE.

BODAS BANQUETES FIESTAS FAMILIARES

SALONES

HOTEL ORIENTE

RESERVEN FECHA CON ANTELACION ANTES DE COMPROMETERSE VISITAR NUESTROS SALONES

MUEBLES - DECORACION JUAN PALLAROLS

POR REACTIVACION Y AMPLIACION REDUCCION DE PRECIOS

GRANDIOSA EXPOSICION de Mobiliarios y Lámparas

CONSEJO CIENTO, 355-359 - Contiguo al P.º de Gracia - BARCELONA

COMEDORES desde 14.000 a 70.000 ptas.

DORMITORIOS desde 16.000 a 65.000 ptas.

DESPACHOS desde 10.000 a 45.000 ptas.

TRESILLOS desde 3.500 a 30.000 ptas.

RECIBIDORES extenso surtido

MUEBLES AUXILIARES

Cómodas-Secreters-Mueble Bar Mesas Juego y Centro-Sillones-Carritos Te, Relojes Pie etc.

LAMPARAS para Dormitorio-Comedor Sala de estar- Despacho- Hall, etc.

Estudio Artístico para Decoración y Muebles de Encargo.

FACILIDADES DE PAGO

sabethville, donde las tropas de la O.N.U han ocupado el aeropuerto, según anuncia un portavoz del Gobierno. Un avión ha salido de Elisabethville con dirección a Kabalo, donde, según el portavoz, nueve personas, incluidos cuatro europeos y un administrador africano, han desaparecido a raíz de los recientes ataques. Informes no confirmados aseguran que el avión tiene como misión recoger heridos y refugiados en aquella zona. — EFE.

La entrevista Adenauer-Nehru

Bonn, 9. — En los medios diplomáticos de esta ciudad se cree saber que la reunión prevista para mañana en el aeropuerto de Bonn entre el canciller Adenauer y el jefe del Gobierno indio, Jauaharla Nehru, ha sido preparada a petición de este último. Esta reunión será la primera que celebren los dos dirigentes desde 1957, año en que se entrevistaron en el aeropuerto de Dulseeldorf.

El jefe del Gobierno indio hace escala normalmente en un aeropuerto alemán cuando se traslada desde Nueva York a su país, y en esta ocasión, lo hace también después de asistir en aquella ciudad norteamericana a la Asamblea General de las Naciones Unidas.

En los medios competentes se espera que Adenauer trate con Nehru de los intentos de este último para que se celebrara una entrevista entre el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, y el presidente Eisenhower. — EFE.

Audisord FORTISIMO

NUEVOS PRECIOS DE ESTABILIZACION GRANDES DESCUENTOS EN VENTAS AL CONTADO

30 modelos distintos de audifonos contra la sordera. Importación directa de Europa y América.

20 días de prueba sin compromiso

12 meses de plazo sin aumento.

Por 3.000 pts.

Un audifono AUDISORD alemán a transistor y cargador (sin descuento).

Única Casa con extenso surtido y ÚLTIMAS NOVEDADES en audifonos, tubo de compresión y ACC posición teléfono más 4 tonos diferentes. Toda clase de pilas, cables y reparaciones.

MADRID (13) José Antonio, 32 Tel. 52 37 66
BARCELONA (10) Caspe, 22 - Tel. 31 50 61

Venga según RECETA médica.

Paras

Selectas y abundantes colecciones de artículos de la más alta novedad para vestidos y abrigos de otoño e invierno. Precios muy limitados.

Trajes, gabardinas, abrigos, géneros de punto, calzado, camisería, labores, etc.

Primer piso.

Mantas, edredones, colchas, cortinajes, sombreros, carpets, alfombras, artículos viaje, etc.

Segundo piso.

Almacenes Jorba

En donde siempre comprará más barato

PANORAMA INTERNACIONAL

La estructura política del mundo occidental revela en estos días defectos y grietas amenazadoras. Concebida conforme a los principios de la Revolución francesa de 1793, acusa los efectos de la vejez. Esos principios no son válidos ya, dadas las nuevas circunstancias que arrojadamente han surgido y se están imponiendo.

PROBLEMAS NUEVOS SOBRE LOS PROBLEMAS VIEJOS

República, con lo que se ahondará la división latente entre las poblaciones de origen holandés y las de ascendencia británica, que tan acordes necesitarían ir para capear el temporal con las que les amenaza a ambas el nacionalismo negro.

decepcionado a los países europeos de la OTAN, de modo especial en Bonn. Gran Bretaña es conocidamente opuesta al Mercado Común y demás instituciones conjuntas de «dos seís».

la reforma de la estructura de la O.N.U. para ampliar el voto de que dispone en el Consejo de Seguridad, a todos los asuntos; 2.º, hacer las paces con el presidente Eisenhower, al que tanto humilló y escarneció en París en la primavera pasada; 3.º, trabajar a las delegaciones africanas para atraerlas al grupo antioccidental.



Mes del GENERO de PUNTO

Reponga sus prendas de abrigo con tiempo y sin aglomeraciones. En nuestros establecimientos hallará usted todas las especialidades en géneros de punto

- MEDIAS Sra.; nylon, finisimas, con costura. 3 pares por 69
SOUQUETS Cb.; espuma nylon, canalé ... 3 pares por 65
MEDIAS Sra.; nylon, extra finas, s. costura. 3 pares por 118

Ayuntamiento de Barcelona PATRONATO MUNICIPAL DE LA VIVIENDA

SUBASTA DE TIENDAS CON VIVIENDA EN EL GRUPO 11.º «TRINIDAD»

Por el Patronato se anuncia convocatoria de subasta pública para adjudicación de tiendas con vivienda en el Grupo «Trinidad», con sujeción al pliego de condiciones aprobado, que contiene, entre otros extremos, las siguientes

- Primera. — Son objeto de licitación las tiendas con vivienda números 871, 873, 875, 877, 879 y 881, sitas en la calle de Llosa, entre las de Palamós y Aiguablava, del Grupo 11.º «LA TRINIDAD».
Segunda. — En las Oficinas del Patronato, Plaza del Buen-suceso, n.º 3, 2.º, se expondrán al público, hasta las 10 horas del día 8 de noviembre, los datos referentes a las características de los locales, que podrán ser visitados por los licitadores, quienes podrán también examinar el pliego de condiciones de la subasta.

TEFLON NYLON CAUCHO SILICONADO TRES ARTICULOS QUE RESOLVERAN SUS PROBLEMAS INDUSTRIALES RICARDO DE MANUEL S/A

FABRICA CONDUCTORES ELECTRICOS precisa TREFILADORES — EXTRUSIONADORES PLASTICO — MECANICOS AJUSTADORES — MECANICOS ELECTRICISTAS — ALMACENERO — PEONES FABRICACION

KENNEDY EXPONE UN PROGRAMA DE CINCO PUNTOS PARA AFRICA Nueva York, 9. — El senador John F. Kennedy ha ofrecido en Kentucky un programa de cinco puntos que, según él, tiene por finalidad corregir los grandes errores cometidos por la administración de Eisenhower en Africa.

Nuestra Sección de Sastrería le ofrece las Ultimas Novedades para Otoño e Invierno Obsequiamos a nuestros clientes con cupones para participar en el sorteo de 2 MAGNIFICOS REGALOS

CASA VILARDELL Las camisas del hombre elegante: 100' - pts., 125' - ", 165' - " EVELLS VIDAL PZA. UNIVERSIDAD, 7 - AV. PUERTA DEL ANGEL, 32

NO SE ABANDONE... Distíngase entre sus amistades obteniendo una GRAN MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS de su cuerpo. 15 minutos diarios en la intimidad de su HOGAR son suficientes. SIN molestias. SIN desplazamientos.

Academia Condal (Colegiada) Estudios oficiales: Bachillerato (Colegiado y libre) • Grados Elemental y Superior Curso Preuniversitario (Ciencias Letras) • Peritaje Industrial (Preparatorio Selectivo Común y Cursos de Carrera)

HOMENAJE EN ARGENTINA, A LA CIENCIA ESPAÑOLA

Emprende viaje de regreso el arzobispo de Zaragoza

Buenos Aires, 9. — Un homenaje a la ciencia española ha sido rendido en las personas de los profesores don Julio Palacios y don J. L. Amorós, con ocasión del Congreso de Física de los países sudamericanos, celebrado en Córdoba.

La Asociación Física argentina y el Comité Internacional de Cristalografía, organizadores del Congreso, invitaron especialmente a los citados profesores, quienes presentaron al Congreso diversas comunicaciones. A su paso por Buenos Aires, la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales celebró una sesión pública en su honor, con asistencia de ilustres personalidades del mundo científico. Estuvieron también presentes el consejero y agregado cultural de la Embajada de España, señores Pérez del Arco y Ara. — EFE.

Regresa el arzobispo de Zaragoza

Buenos Aires, 9. — Ha emprendido el viaje de regreso a España, desde el aeropuerto internacional de Ezeiza, el arzobispo de Zaragoza, doctor Casimiro Morcillo y González. El ilustre prelado español ha presidido la delegación sacerdotal que colabora en la gran misión de Buenos Aires. — EFE.

KRUSCHEF QUITA IMPORTANCIA A LA DERROTA EN LA O. N. U.

El jueves emprenderá viaje de regreso a Moscú

Glen Cove (Nueva York), 9. — El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, ha declarado que el voto adverso a la admisión de la China comunista en las Naciones Unidas no tiene importancia y que vendrán tiempos en que tales obstáculos serán derribados. El dirigente soviético celebró otras de sus acostumbradas conferencias de prensa en la propiedad rusa de Glen Cove, donde pasa el fin de semana.

«Tiempos vendrán—dijo «K»— en que todos los obstáculos erigidos contra China y otros Estados se derrumbarán como un castillo de naipes.» Y añadió: «Este no es un caso para que nos sintamos preocupados por China. Si creen que nos expulsarán no vamos a lamentarnos de eso. Hemos participado en la votación—agregó el jefe del Gobierno soviético— porque queremos descubrir la posición de los que se oponen a ella» (la votación).

Subrayando sus palabras con movimientos de su puño cerrado, Kruschef manifestó: «Eso es lo importante. Nuestra posición en el mundo no está determina-

da por nuestro voto en las Naciones Unidas, sino por nuestra economía en la Unión Soviética.» — EFE.

Incautación de un paquete sospechoso destinado a Kruschef

Irrington (Nueva Jersey), 9. — La policía se apoderó ayer de un paquete sospechoso que iba dirigido a Kruschef en las Naciones Unidas. Un técnico en bombas declaró que no contenía nada explosivo. No obstante, el contenido será analizado en un laboratorio de Washington, por que constaba, entre otras cosas, de una batería pequeña, unas planchas de coche y otros utensilios que nadie sabe para qué podían servir. — EFE.

El jueves, regreso

Nueva York, 9. — La delegación soviética ha comunicado oficialmente al Departamento de Estado que Nikita Kruschef emprenderá el viaje de regreso a Moscú el próximo jueves, por la tarde. — EFE.

Los Estados Unidos retroceden en la «guerra fría»

Glen Cove (Nueva York), 9. — El jefe del Gobierno soviético, Kruschef, al margen por el que la cuestión del ingreso de la China roja ha sido rechazada, indicó que «los Estados Unidos se encuentran en retroceso en la guerra fría». Añadió que llegará el día en que sean vencidas todas las dificultades actuales y se resuelva el asunto. — EFE.

Chang Kai Chek espera volver a la China continental

Taipeh (Formosa), 9. — El presidente Chang Kai Chek, ha declarado que las naciones asiáticas pueden perder su independencia y libertad si la China continental continúa bajo el dominio de los comunistas. No obstante, predijo que manteniendo e incrementando la actual fortaleza, la China nacionalista estará en condiciones de derribar al régimen de Pekín en tres o cuatro años. — EFE.

Pekín acusa a Indonesia

Tokio, 9. — La China comunista ha acusado al ministro de Seguridad de Indonesia, general Azdul Haris, de negociar con funcionarios del Gobierno japonés la adquisición de armamento. — EFE.

LAS PERSONAS ACTIVAS



exigen siempre el T-Ball de Parker DE ESCRITURA SUAVE

Este caballero sabe lo que le conviene! Su escritura debe ser nítida. Por eso usa el maravilloso Parker T-BALL... el bolígrafo de calidad que escribe siempre uniforme, instantáneamente. La tinta fluye sin esfuerzo al más leve contacto con el papel!



LA EXCLUSIVA BOLA POROSA DE PARKER. Tiene una superficie que produce tracción sobre el papel. Miles de diminutas celdas se llenan con tinta produciendo una escritura uniforme.

Bolígrafo T-Ball de Parker

UN PRODUCTO DE THE PARKER PEN COMPANY. Representantes generales: DISTRIBUIDORA E-LUXINDEX, Apartado 4009 - MADRID.

Instituto de Estudios Norteamericanos. Inglés americano. Taquigrafía en inglés. English Proficiency Certificate, University Of Michigan Commercial Correspondence. Matrícula abierta. Paseo de Gracia, 114, de 5 a 8 de la tarde. Teléfono 37-73 96

AGRICULTORES, SINDICATOS AGRICOLAS, FABRICAS DE PIENSOS COMPUESTOS E INDUSTRIALES EN GENERAL. Vean el «ROYAL TRIUMPH» EL MOLINO QUE LO TRITURA TODO. Más de 6.000 referencias certifican su bondad. RENDIMIENTOS TRIPlicADOS CON INSTALACIONES SENCILLAS ULTRAMODERNAS. Tamaño reducido para Laboratorios. Sin compromiso soliciten informes a: Calle Flores, 5 (cerca Rda. San Pablo). Teléfono 21-13-92 Barcelona (1)

AUTOCARES A PERPIGNAN
2 SALIDAS DIARIAS: 8' y 14'45
C. CASPE ESQ. VIA LAYETANA
VIAJES TABER
CASPE, 21 • TEL. 32 59 00

Estudie RADIO Y TELEVISION



La profesión de más amplias posibilidades y mayor porvenir. **EN ESCUELA RADIO MAYMO**

En su propio domicilio y durante el curso, el alumno recibe 250 lecciones y materiales para más de 200 prácticas entre ellas un Comprobador de Lámparas, un Electroplímetro etc. montando receptores de 1 a 7 lámparas y terminando con un moderno Superheterodino de 8 lámparas.



SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA" 7-18
NOMBRE _____ Nº _____
CALLE _____
POBLACION _____
PROVINCIA _____

BARCELONA Pelayo, 3 VALENCIA SANGRE, 9 MADRID PUERTA DEL SOL, 2
CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON LOS N.º 62, 63, 64 Y CLASIFICADO EN EL GRUPO 1º

¡ATENCIÓN!
La Fábrica
GRUNDIG
comunica que sus talleres de reparaciones con técnicos alemanes se hallan SOLAMENTE en
BRUCH, 14
Tel. 31-26-68

¡¡ NO LO LEA !!
Si no le gustan las oportunidades. Vendemos exclusivamente muebles funcionales con los descuentos siguientes:
De 9 a 11 de la mañana el 25%
" 11 " " " " 20%
" 4 " 6 " " " " 15%
" 6 " 7 " " " " 10%
MUEBLES LIMBA
C/ Rosellón, 304 - Telef. 35.67.58
(Entre Bailén y General Mola)

¿USTED SABE QUE!: Ahora es el momento de aprender Francés o Inglés. Usted puede hacerlo en su propio hogar rápida y fácilmente, por muy poco dinero.

¿COMO?: El método Audio-Visual Afha es su solución. Sin discos: A través de imágenes y con fonética visualizada. Con discos: Alta fidelidad y duración extendida.

¿QUE DEBE HACER?: Solicitar información y recibirá gratis nuestras famosas revistas "Francés, el idioma necesario", e "Inglés, el idioma del nuevo mundo". ¡A usted le interesa y a nada se compromete!

Ruego me envíen información gratuita y sin compromiso del Curso (escriba el que le interese)

Curso _____ HL-42
Nombre _____
Calle _____
Población _____

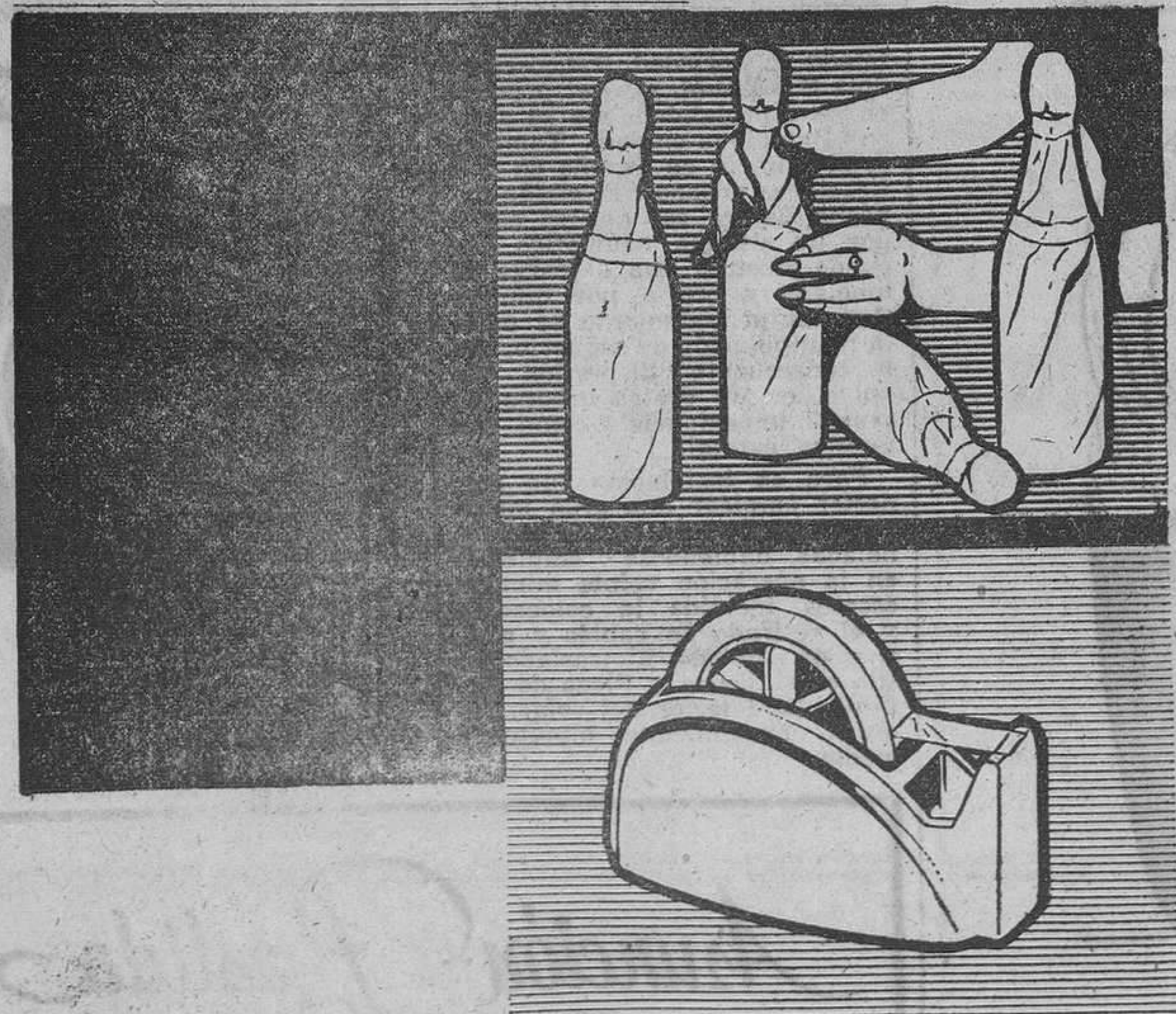
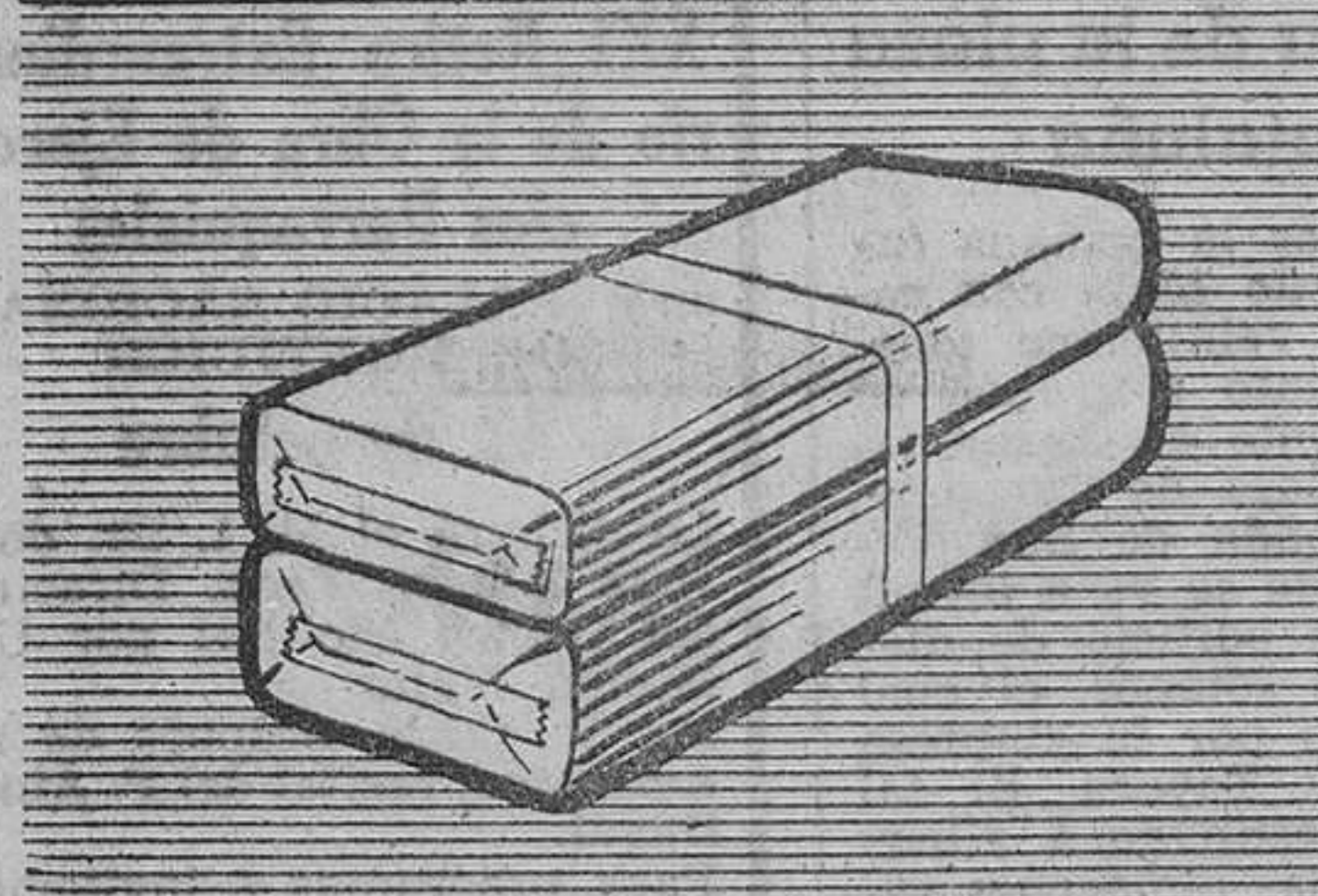
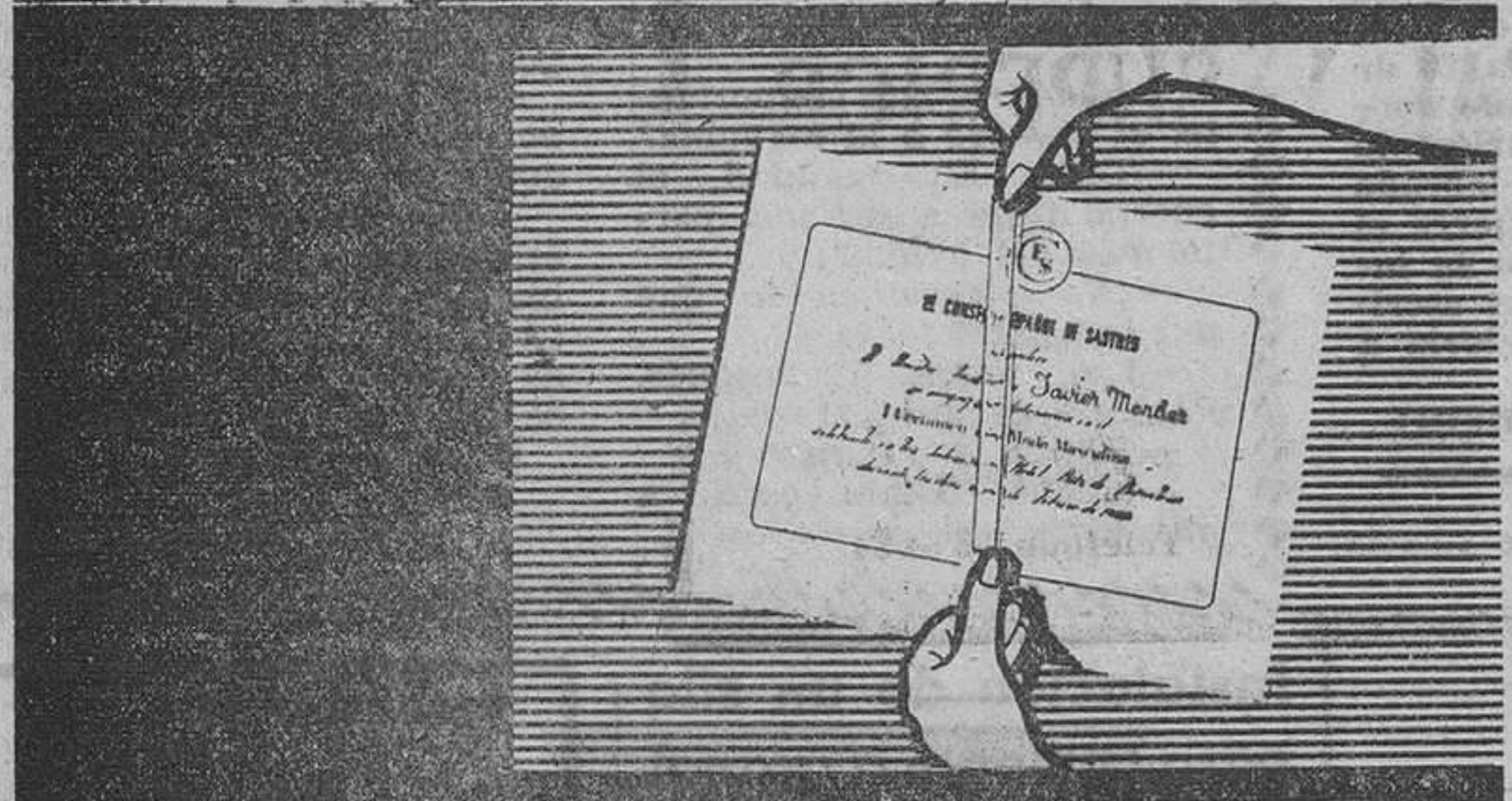
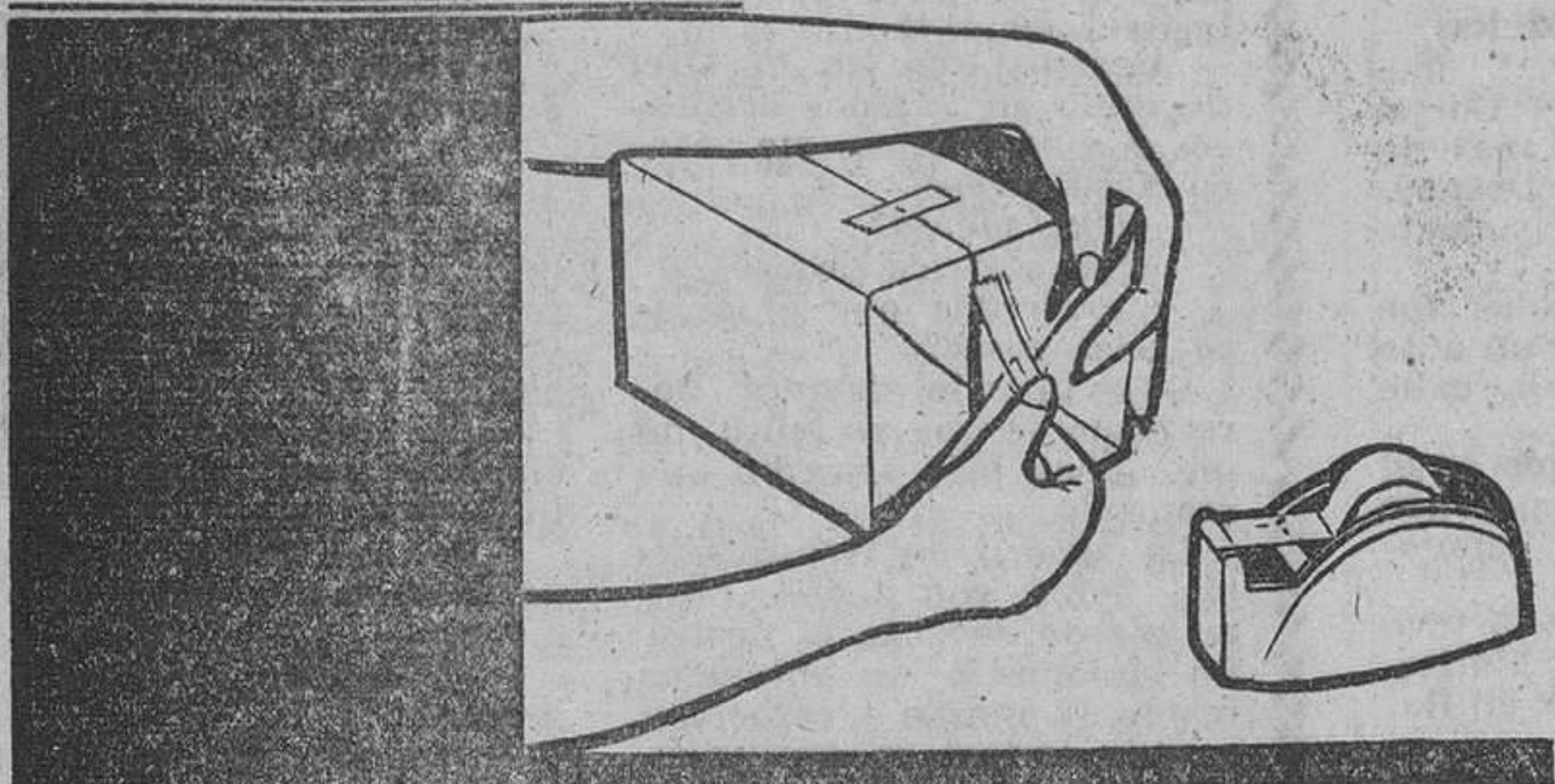
M. Nicolau, 9 * BARCELONA
Hileras, 4 * MADRID

AFHA

OTROS CURSOS AFHA * DIBUJO * DELINEANTE * FOTOGRAFIA * CORTE Y CONFECCION



ayuda al negocio



Tesafilem

es la cinta autoadhesiva transparente, de calidad, que ofrece:

- ▶ más resistencia,
- ▶ más adherencia,
- ▶ más duración...

Tesafilem

con su práctico y económico portarrollos, es imprescindible en toda Oficina o Comercio...

▶ ...y también en el hogar.

Tesafilem

cierra, fija, clasifica...
¡Pega por contacto!

Exija siempre la marca TESAFILM
 -¿Y por qué TESAFILM?
 -Porque es TESA:
 Garantía mundial.



DE VENTA EN LIBRERIAS Y PAPELERIAS

Tesafilem

ES FABRICADO POR LABORATORIOS TESA S. A. - MATARO



PROCEDIMIENTOS BEIERSDORF-HAMBURGO (ALEMANIA)

ECONOMIA Y FINANZAS

LA CONGELACION EN EL PROBLEMA DE LOS ALIMENTOS

Uno de los mayores problemas de las grandes concentraciones urbanas es, por supuesto, la obtención y conservación de los alimentos. Esto último es, sobre todo, fundamental, ya que el lograrlo significa, automáticamente, tener en la mano el gobierno de precios del mercado. En efecto, la conservación de los alimentos en perfecto estado de consumo implica el poder subsanar cualquier dificultad de suministro normal que se presente, manteniendo de un modo regular y constante (mientras sea posible) un precio de venta que, de otro modo, a más de estar subordinado a la mayor o menor abundancia de un artículo, queda sujeto, asimismo, a otro tipo de maniobras más o menos interesadas.

Los modernos sistemas de congelación han venido solucionando semejante problema en la mayoría de las grandes urbes modernas. El ciclo natural, fijado por la Naturaleza, con las consiguientes alturas y bajas en la agricultura y la ganadería, las distancias de los centros productores, todo lo cual influyó hasta hace poco, han quedado subordinados a los actuales procedimientos de congelación. Ya no importa que el pescado venga de África ni la carne de la Argentina; pueden ser conservados el tiempo que sea menester sin merma en sus calidades ni regustos especiales, como se les opone como grandes inconvenientes para su absoluta aplicación.

Porque hay una evidente oposición por parte del consumo para aceptar, por ejemplo, la carne congelada. Y, desde luego, razonablemente. Pero razonablemente tal como se conserva en Barcelona —oítemos, por caso— esa carne congelada. A la tal carne se la reprocha muchos defectos, entre los que no es el menor el sabor de grasa rancia y al que el exigente paladar barcelonés repugna en sumo grado. Sin embargo, hay que precisar que el defecto no es imputable a la carne en cuestión, sino más bien al sistema continuador de la congelación originaria y que habría de alcanzar más grados y merced a los cuales las grasas mantienen toda su calidad.

Madrid ha adoptado ya las medidas necesarias sobre el particular, sobre todo, en cuanto al pescado, alimento éste que, como todo el mundo sabe, la capital de España ha tenido siempre a gala fuera insuperable, a lo que la ha ayudado mucho su situación geográfica, que no es la nuestra, en el extremo más distante de los centros proveedores.

Nuestra ciudad precisa de un sistema de congelación lo más completo posible. De entre los muchos fallos que el suministro de alimentos adolece en Barcelona —y que sería muy interesante estudiar— el de la refrigeración para la carne y el pescado no hoy de una importancia capital. En la actualidad se come mucho mejor que antes y, por lo tanto, se consume más. Es necesario, pues, procurar anticipadamente los alimentos que tan enorme población precisa. Lo mismo que se hace con los huevos y los plátanos, es cosa ya de llevarlo a cabo con la carne y el pescado. La carne precisa de una congelación muy fuerte que elimine ese riesgo de la ranciedad de las grasas, que la incompleta refrigeración actual no puede evitar. Es preciso conseguir, además, que un almacenamiento suficiente de carne permita, por su gran cantidad, una regulación de precios más conveniente y que sólo permitirá alcanzar la adquisición en grandes partidas.

Y otro tanto cabe decir del pescado. Según parece, ha habido ofertas africanas o canarias de aprovisionamientos tales que podrían significar una posibilidad de abaratamiento en el precio actual de ese alimento. Por las razones que fueren, entre las que la falta de grandes congelaciones tiene mucha importancia, esto no ha sido aceptado en Barcelona.

Estamos en una época en que la ganancia limitada, que se basa en la venta máxima, sustituye a los grandes beneficios a trueque del mínimo esfuerzo.

José María HUERTAS

LA BOLSA

Información diaria y resumen semanal

MARTES: Madrid mostró poca variación con respecto al viernes anterior, pudiéndose dar como balance una jornada equilibrada; Barcelona tuvo como nota la desorientación; Bilbao, consistencia relativa.

MIÉRCOLES: Madrid ofreció un mercado paralizado; Barcelona, depresión e indiferencia; Bilbao, sostenimiento y cierre con relativo equilibrio.

JUEVES: Madrid estuvo un poco más animado en los cambios, aunque hubo repeticiones; Barcelona, negociación pobre, con poco público y firmeza en los cambios; Bilbao mostró flojedad y un cierre muy desanimado.

VIERNES: Madrid actuó sostenidamente, ligero predominio del dinero y cierre firme; Barcelona, más entandada, aunque manteniendo sus características; Bilbao acusó reacción de los Bancos locales y en el resto firmeza.

RESUMEN DE LA SEMANA: Como puede apreciarse, la tendencia ha sido similar a la anterior, con la sola nota más optimista de la jornada final. Detalle a señalar es que no ha empeorado el ambiente y parece que apunta un mejor mantenimiento. Barcelona persistió en su tono de restricción.

Rumores y recortes

En Madrid han sido admitidas a contratación oficial 390.000 acciones ordinarias de la Cros. Son de 500 pesetas, nominales, totalmente desembolsadas y se emitieron el 1 de enero de 1960.

Se anuncia la venta de vagones al peso. Esto no sucedía en España hace muchísimo tiempo.

En la presente campaña vitícola se ha prescindido, casi por completo, de los habituales y típicos cachapos de esparto, cuya principal manufactura radicaba en La Mancha. La inmensa mayoría de cosecheros de uvas han utilizado el procedimiento de las lonas. Esta variante representa la pérdida de millares de jornales que ganaban centenares de familias en las épocas de paro en el campo.

Anuncios oficiales ESCUELA DE ALTOS ESTUDIOS MERCANTILES Anuncio

Esta Escuela ha de proceder a amueblar y acondicionar varias dependencias de su nuevo edificio. Los industriales que tengan interés pueden acudir los días laborables, de 10 a 11 de la mañana, a las oficinas actuales, Balmes, 49, donde se les facilitarán los informes pertinentes a realizar, pudiendo presentar proyectos y presupuestos hasta el 25 de los corrientes.

EMPRESA DE AGUAS DEL RIO BESOS Sociedad Anónima

Se convoca a los señores accionistas a Junta General Ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social, Paseo de San Juan, n.º 39, el próximo día 25 de este mes, a las doce horas, para acordar sobre:

1. Aprobación de la Memoria, Balance-Inventario, Cuenta de Pérdidas y Ganancias, Informe de los Accionistas Censores de Cuentas. Distribución de beneficios y demás extremos de la competencia de la Junta.

Los expresados documentos podrán ser examinados por los señores accionistas en la Secretaría de la Sociedad, durante las horas de oficina, 15 días antes de la celebración de la Junta.

Podrán asistir a la misma los accionistas poseedores de una o más acciones Series A, B o C, o de cinco o más acciones Serie D, que cinco días antes hayan sido depositados sus títulos en la Caja social o en cualquiera de los Bancos: Español de Crédito (Paseo de Gracia, n.º 9), Central, Garriga-Nogués, Soler y Torra, Banca Mas-Sardá y Sindicato de Banqueros de Barcelona y obtenido la tarjeta de asistencia.

De no depositarse dentro del plazo reglamentario el número suficiente de acciones, previsto en la Ley, para la reunión de 1.ª convocatoria, se anuncia que la Junta se celebrará, en 2.ª convocatoria el siguiente día 26, en el propio local y hora antedichos, siendo válidas las mismas tarjetas y en previsión de tal caso, cuatro días antes se insertarán anuncios en la Prensa local avisando la celebración de la Junta en 2.ª convocatoria.

Barcelona, 3 de octubre de 1960. — Por el Consejo de Administración: J. Garí Gimeno, Presidente

Anoche regresó el doctor don Antonio Puigvert

De su misión científica por Sudamérica

Anoche regresó, por vía aérea, procedente de Sudamérica, vía Madrid, el eminente urólogo barcelonés doctor don Antonio Puigvert Gorro, que acaba de realizar una gira científica, patrocinada por la Dirección General de Relaciones Exteriores de nuestro Ministerio de Asuntos Exteriores.

El doctor Puigvert ha recorrido Brasil, Argentina y otros países, y durante su estancia en los mismos efectuó sesiones operatorias y pronunció conferencias sobre su especialidad. En Buenos Aires tomó parte en un curso internacional en el que han intervenido algunas de las primeras figuras de la medicina mundial. En las diversas naciones visitadas ha sido agasajado por los respectivos embajadores de España y por sus colegas y otras elevadas personalidades.

Asimismo, en Chile y la Argentina fue recibido, en audiencia especial, por los presidentes Alessandri y Frondizi.

Recibieron al ilustre viajero, en el aeropuerto transoceánico, los doctores Cols, Muntané, Moya, Masoliver, Del Dío, Sáenz y Muñeiro, del Instituto de Urología de nuestra ciudad.

PROSTATA

No sufra. Pruebe planta orquídea única. Si se opera devuelvo importe. Despacho solamente lunes, martes y miércoles, de 4 a 6. Camacho, Rbla. de Cataluña, 124. Barcelona. Envíos a reembolso

REGIONALES

GERONA

El Plan de ordenación de la Costa Brava

Gerona, 9. — Todos los alcaldes de la Costa Brava, acompañados de los respectivos interventores y secretarios, han celebrado una importante reunión en el salón de actos del Gobierno Civil, que puede considerarse el primer paso de la puesta en marcha del Plan de ordenación del litoral gerundense, dispuesto por el Ministerio de la Gobernación.

Presidió el gobernador civil, a quien acompañaban el presidente de la Diputación, alcalde de la ciudad y restantes autoridades locales y provinciales. El señor Pagés Costant expuso la intención del citado Plan de ordenación elaborado por el Gobierno Civil por orden del Ministerio de la Gobernación de 6 de febrero de 1960, diciendo que el mismo se centra en la rentabilidad turística de la Costa Brava, pero teniendo en cuenta los problemas que ocasiona a las poblaciones del litoral esta misma afluencia de visitantes. La financiación alcanza la cifra de 1.800 millones de pesetas y ensanche de carreteras hasta un mínimo de nueve metros, urbanizaciones, estudio de puertos, aeropuerto principal y secundarios. Para cubrir la cifra señalada se contará, aparte de las aportaciones locales, con las de la Diputación y del Estado.

A la exposición del gobernador civil siguió un animado coloquio por parte de los alcaldes gerundenses interesándose por diversas particularidades del Plan. — Cifra.

Grave accidente de tráfico
Gerona, 9. — A consecuencia de un grave accidente de circulación con la moto en que iba, falleció el vecino de Torroella de Montgrí, Pedro Nicolau Biviset, de 41 años, casado. El accidente ocurrió cerca de aquella población. — Cifra.

LERIDA

Nuevo Colegio de Enseñanza Media

Pobla de Segur, 9. — Ha sido muy bien acogida en esta localidad la creación de un colegio de Enseñanza Media, que ha sido designado con el nombre de Colegio Virgen de Ribera, en honor a la Patrona de la villa. Dicho colegio está ligado, en su estructura interna, con el Colegio de San Anastasio de Lérida y otros ocho de reciente inauguración en la provincia, como son los de Almenar, Alcarràs, Almacellas, Artesa de Segre, Bellpuig, Bellvís, Casteldans y Serós.

Los estudios que desde ahora podrán cursarse en el Colegio Virgen de Ribera comprenden el Bachillerato en sus grados elemental y superior; Comercio, en su grado pericial y Magisterio.

Accidente de circulación
Lérida, 9. — Un turismo francés, 200-AK-87, conducido por Jean Mumau Troutard, vecino de Limoges, a quien acompañaba Joaques Troutard, sufrió un accidente en el kilómetro 197 de la carretera de Balaguer a Francia, en el término de Les Bordes, resbalando en la arenilla y yendo a estrellarse contra un muro. Pese a quedar totalmente destruido el coche, sus ocupantes sólo sufrieron ligeras lesiones. — Cifra.

TARRAGONA TORTOSA

La campaña arrocerá
Tortosa, 9. — Se han comenzado a realizar algunas operaciones de la cosecha de arroz de la actual campaña, que se estima como excelente, tanto por la cantidad cosechada como por la calidad obtenida. Las cotizaciones en los arcos de régimen libre han oscilado entre 480 a 5 pesetas kilo. Aunque el mercado se encuentra bastante encalmado, se espera en próximas fechas una mayor animación, dadas las peticiones que se están recibiendo de diferentes zonas consumidoras. — Cifra.

Material y Construcciones, S. A.

CAPITAL: 450.000.000 de pesetas.

SUSCRIPCION PUBLICA de 100.000 obligaciones serie C, de 1.000 pesetas nominales cada una.

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6'95 por 100 anual, con impuestos a cargo del tenedor, excepto el de negociación, que será por cuenta de la Sociedad emisora. Los cupones serán semestrales, con vencimiento 1.º de abril y 1.º de octubre de cada año. El primer cupón se abonará el 1.º de abril de 1961.

RENTA LIQUIDA, 6'50 % ANUAL

habida cuenta de la condición especial que más adelante se especifica.

CONDICION ESPECIAL: Los tenedores de estos títulos percibirán cada uno una prima de 11'50 pesetas, libre de gastos e impuestos, por cada obligación, al cobrar el importe de los cupones vencimiento 1.º de octubre.

AMORTIZACION: En veinte años, a partir de 1965, con arreglo al cuadro que figurará en el reverso de los títulos, por sorteo, compra en Bolsa o subasta, quedando la Sociedad facultada para anticiparla total o parcialmente en cualquier momento.

PRIVILEGIO TRIBUTARIO: La inversión en estas obligaciones disfruta de la exención del gravamen por Contribución general sobre la Renta por los incrementos de patrimonio y de la desgravación establecida por la Ley de 26 de diciembre de 1958.

La Entidad emisora solicitará la admisión de estas obligaciones a la cotización oficial de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao y su inclusión por la Dirección General de Seguros en la lista de valores para la cobertura de reservas obligatorias de las Compañías de Seguros y Capitalización y en las inversiones de Montepíos y Mutualidades Laborales.

Los accionistas de la Sociedad que deseen acudir a la suscripción de estas obligaciones deberán comunicarlo a la mayor brevedad, y antes del día 14 de octubre, a cualquiera de los Bancos aseguradores, quienes procurarán cumplimentar las peticiones que se les formule.

La emisión ha sido asegurada por las siguientes entidades bancarias:

Banco Central	Banco de Santander	Banco de Valencia
Banco Hispano Americano	Banco Español de Crédito	Banco Urquijo
Banco de Aragón	Banco Popular	Banco Guipuzcoano
Banco Herrero	Banco de San Sebastián	Banco de Gijón
Banco Soler y Torra	Banco de Vitoria	Crédito y Docks de Barcelona
Sindicato de Banqueros de Barcelona	Banco Garriga Nogués	Banco Agrícola de Aragón

La suscripción pública quedará abierta el día 14 DE OCTUBRE DE 1960

Los Bancos aseguradores se reservan la facultad de declarar cerrada la suscripción en cuanto quede cubierta.

SENSACIONAL! NO PIERDA TIEMPO EN APRENDER A CONDUCIR

Te enseñaremos con nueva modalidad en pocos días. Sin necesidad de desplazamientos con recogida a domicilio en coches modernos. Informés en ACADEMIA DE CHOFERES FONTES. Enrique Granados, 8. Teléfono 21-35-42

Ahora... ZIGZAG



ESPUMANTE en dos presentaciones

Pule y abrillanta Espuma activamente No raya en absoluto Destruye la grasa Volatiliza las manchas Suaviza las manos Ligeramente perfumado

envase corriente
envase metálico con salida regulable.

Una sola calidad en dos envases distintos

solana



EL MADRID ALCANZO AL BARCELONA

QUE FUE BATIDO EN EL METROPOLITANO POR 2 a 0

SEVILLA Y BILBAO CEDIERON, SIN GOLES, SENDOS EMPATES EN CAMPO PROPIO

QUINIELAS ANULADAS

La Delegación del Patronato de Apuestas Mutuas hace constar que, de acuerdo con las Normas Reglamentarias, han sido anulados los boletos correspondientes a la jornada de ayer que pudieran tener adheridos sellos de la serie B, con los siguientes números:

BOLETOS DE DOS COLUMNAS				
9.835	149.645	240.244	281.737	756.099
95.789	173.789	266.329	756.098	756.100
BOLETOS DE SEIS COLUMNAS				
33.279	418.602	662.937	1.157.178	1.826.999
	al	771.225	1.487.800	2.110.209
	418.625	771.626	1.675.401	



OTRA VEZ VELOCIDAD Y BRIO

De nuevo vimos en Sarriá un encuentro en el que virtudes tan descolantes del fútbol como la velocidad y el brio, resaltaron en toda su brillantez. Conocedores sin duda, los sucesivos adversarios del once blanquiazul, de las cualidades que en el primer partido puso éste de manifiesto, vienen a jugarle con sus propias armas. Pero ello de nada les sirve, pues, una vez más, la excelente preparación física de los blanquiazules, puesta de manifiesto en un fondo inagotable, que desborda los esfuerzos de sus contrarios, acabó decidiendo, en forma inapelable, el resultado del encuentro, que ayer derivó hacia un tanteo casi escandaloso, que, viendo la magnífica actuación de los zaragocistas en el primer tiempo, no era de esperar.

ESPAÑOL, 5 - ZARAGOZA, 0

Los aragoneses se hundieron en el segundo tiempo



REMATE ESPECTACULAR. — Con cinco goles en su haber, forzosamente debió deparar el Español jugadas resaltables. Pero por la belleza de la fotografía hemos elegido la presente, con un artístico remate de Camps, al que miran hasta sorprendidos sus compañeros y adversarios (Foto Pérez de Rozas)

jugando al contraataque, le permitió producir las mejores situaciones atacantes, entre las que cabe destacar dos tiros de Camps rozando el poste, uno de Indio restado por Alustiza bajo los postes, con Yarza ya batido, y otro de Domínguez, que salió fuera después de dar el balón en el larguero. Y el primer gol, único de esta fase inicial, conseguido por Ribera a los 40 minutos, al rematar, con mucha intención y potencia, desde fuera del área, un centro de Sastre. Por parte aragonesa, cabe anotar un buen disparo de Lapetra II detenido por Juanet; una gran jugada de Miguel, que no supo rematar Chapela, solo ante el mareo, y un avance de Duca, anulado por la valiente intervención de Juanet al arrojarle a sus pies.

CAMBIO DE DECORACION
La firme defensa aragonesa, que en los primeros 45 minutos se había sostenido con seguridad ante los intentos españolistas, se vino abajo al minuto y medio de reanudado el partido. Un despeje de la zaga blanquiazul lo falló aparatadamente Alustiza, e Indio, con todo el campo zaragocista libre para su avance, se ladeó hacia la derecha burlando la salida de Yarza y remató con acierto el segundo gol. Sólo habían transcurrido siete minutos de esta segunda mitad cuando Sastre decidió, en forma inapelable, la victoria de sus colores al rematar desde lejos un pase de Camps y batir por tercera vez al distraído Yarza. Y aunque el Zaragoza reaccionó luego, era ya tarde, y el Español había encontrado el camino del gol que le daba aquel fallo inesperado del antes tan seguro Alustiza; el centro. Por allí remató con tranquilidad el ya lesionado y casi inoperante Indio, a los 34 minutos, un centro de Domínguez para conseguir el cuarto gol, y por allí se coló, a los 43 minutos, en brillante jugada personal, Ribera, para cerrar el marcador con el quinto gol.

Y, sin embargo, sus jugadores seguían poniendo en la lucha el mismo tesón. Les faltaba, empero, igual velocidad. Agotados, fueron fácil presa de un Español que aún mantenía enhiesta la bandera de su buena forma física.

RAZON DE UNOS PUNTOS
Es sintomático que los tres encuentros que lleva realizados el Español en Sarriá se hayan decidido por la misma forma, aunque el resultado haya sido distinto en la cuantía de los goles obtenidos. Es por ello que la actuación de los sucesivos adversarios que han desfilado por el terreno españolista ha venido determinada siempre por la actuación del conjunto blanquiazul que, de esta forma, demuestra un mando y una seguridad en sus propias fuerzas que es, por el momento y junto con ese fondo inagotable, cuyos elogios hemos repetido ya, garantía de sucesivos triunfos. El Zaragoza, en efecto, brilló en todo su esplendor en el primer tiempo. En él no hubo resque alguno por donde pudiera colarse el Español porque en sus filas no hubo hueco alguno. Un todo homogéneo, bien conjuntado y excelentemente preparado fue para el Español un enemigo muy difícil de roer. Pero cuando el Español mantuvo el mismo rendimiento, en la segunda parte, el Zaragoza perdió el tren. Lo perdió, desde luego, por el fallo del conductor de su defensa, Alustiza, pero al fin y al cabo la motivación no fue otra que la inferior permanencia de las fuerzas físicas de los españolistas, mientras fallaban en Alustiza en el salto que hizo para restar el despeje de la zaga local. En las filas aragonesas des-

Mañana hace un año que murió don Francisco Sáenz
Mañana, día 11, se cumple el primer aniversario del fallecimiento de aquel gran caballero y ciudadano ejemplar que se llamó D. Francisco Sáenz Sáenz. Cuantos tuvimos la fortuna de honrarnos con su trato y de apreciar sus cualidades extraordinarias sabemos bien cuánta fue su bondad y cuánto su señorío, así como su desvelo y sacrificio en la presidencia del Real Club Deportivo Español, por encima de distinciones y decisiones federativas. Al reiterar a su viuda y familiares, así como a los seguidores del Español, el testimonio de nuestra condolencia, rogamos a los lectores una oración por su alma.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

1ª DIVISION

Sevilla - Granada	0-0
Valencia - Madrid	0-1
Español - Zaragoza	5-0
Elche - Mallorca	2-0
R. Sociedad - Oviedo	2-0
At. Madrid - Barcelona	2-0
Santander - Valladolid	3-1
At. Bilbao - Betis	0-0

CLASIFICACION	
Barcelona	5 4 0 1 9 3 8
Madrid	5 4 0 1 10 5 8
At. Madrid	5 3 1 1 6 5 7
Español	5 3 0 2 11 5 6
Santander	5 3 0 2 9 6 6
R. Sociedad	5 2 2 1 6 5 6
Sevilla	5 2 2 1 7 9 6
Valencia	5 2 1 2 9 6 5
Elche	5 1 3 1 9 8 5
Valladolid	5 2 0 3 10 4 4
Zaragoza	5 1 2 2 8 11 4
At. Bilbao	5 1 1 3 5 7 3
Granada	5 0 3 2 4 7 3
Mallorca	5 1 1 3 3 7 3
Betis	5 1 1 3 5 10 3
Oviedo	5 1 1 3 2 9 3

CINZANO

VERMOUTH

2ª DIVISION

GRUPO NORTE	
Coruña - Celta	0-1
Sabadell - Sestao	4-2
Salamanca - San Sebastián	3-1
Basconia - Baracaldo	2-1
Osasuna - Indauchu	11-1
Leonesa - Condal	6-1
Pontevedra - Tarrasa	6-2
Gijón - Orense	2-2

CLASIFICACION	
Osasuna	5 5 0 0 21 3 10
Celta	5 4 0 1 11 3 8
Pontevedra	5 3 2 0 14 7 8

BITTER CINZANO soda

GRUPO SUR	
Mestalla - Las Palmas	1-0
Tenerife - At. Ceuta	2-1
Málaga - Rayo	4-1
Plus Ultra - S. Fernando	3-2
Cádiz - Hércules	3-2
Jaén - Murcia	0-1
Castellón - Levante	1-1
Córdoba - Extremadura	4-0

CLASIFICACION	
At. Ceuta	5 4 0 1 10 5 8
Tenerife	5 4 0 1 10 6 8
Plus Ultra	5 4 0 1 11 7 8

¡SEÑORAS y SEÑORITAS!

Sólo en la moderna
AUTO-ESCUELA CATALUÑA
dispondrán de salas especiales, profesorado técnico y material moderno; todo adecuado EXCLUSIVAMENTE para Udes.
TRAFALGAR, 4 (Rascacielos Urquinaona). Tel. 31-95-22

GALLETAS SOLSONA

le ofrece

LA QUINIELA

Sevilla - Granada	x
Valencia - Madrid	1
Español - Zaragoza	1
Elche - Mallorca	1
R. Sociedad - Oviedo	1
At. Madrid - Barcelona	1
Santander - Valladolid	1
At. Bilbao - Betis	x
Coruña - Celta	2
Sabadell - Sestao	1
Salamanca - S. Sebastián	1
Osasuna - Indauchu	1
Pontevedra - Tarrasa	1
Gijón - Orense	x

RESERVAS
Leonesa - Condal 1
Castellón - Levante x

Pelikan TINTA ESTILOGRÁFICA

JAGUAR 2.4
23.000 Km. con extras.
Tel. 47-75-43
A partir lunes diez.

JOYAS RAMBLA FLORES RELOJES

BARCELONA, 87

LA ACTIVA

REGALOS para PILAR y TERESAS

ANILLOS PROMETIDA

GALLETAS SOLSONA

MAXIMA CALIDAD

madofa

EL ESTILO DEL HOMBRE DE HOY

EN TORNO A LA LIGA

ACTUALIDAD

La actualidad futbolística se ve presidida por ese sorteo de los octavos de final de la Copa de Europa que ha conmovido los cimientos del continente deportivo...

minante común del Metropolitano, y éste, de no mediar la circunstancia justificativa de las muchas lesiones, forzosamente debiera ser desfavorable para el Barcelona...

Para mayor trascendencia del referido sorteo, la derrota azulgrana en el Metropolitano ha emparejado a los dos favoritos al frente de la clasificación...

En la competición continental, cuyo desarrollo forzosamente queda emparejado al de la Liga, se va a encontrar el fútbol español, por vez primera, ante una circunstancia que antes, con los cinco triunfos consecutivos del Real Madrid...

También puede anticiparse la influencia que tendrá esa confrontación Madrid-Barcelona de Copa de Europa en la Liga española.

No olvidemos tampoco que el Madrid fue campeón el año anterior porque el Barcelona fue apartándole todos los rivales más difíciles y, naturalmente, porque luego él supo apartar al Barcelona del camino del título.

El sorteo, al deparar esa eliminatoria Madrid-Barcelona, ha tenido bien poco en cuenta, su situación actual, que ha traído a los comentarios generales la conciencia de que para ambos llegó el peor momento.

Por lo que respecta al Barcelona, digamos que la actualidad concentra la realidad de un momento delicado para su porvenir: esa eliminatoria de Copa de Europa, de indudable repercusión sobre la moral de los jugadores...

contra el Sestao y Larrañaga marca en su propia meta. En el segundo tiempo, a los 39 minutos, Masei, desde fuera del área, tira fuerte y bombeado estableciendo el resultado definitivo.— J. C. E.

C. Leonesa, 6 - Condal, 1 Los barceloneses fueron la víctima de la arrolladora recuperación leonesa

León 9. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — La Cultural Leonesa, después de sus tropiezos iniciales, en esta temporada, parece ser que entró por la puerta grande de la recuperación...

Seis goles son muchos goles para detenernos a reflexionar en sus causas, habida cuenta de que Condal es uno de los buenos equipos que prestigian este grupo de la Segunda División.

Y aunque la Leonesa pudo apuntarse el primer gol a los trece minutos, no logrado por indecisión de toda su delantera frente al marco de Larraz, fue Revuelta, tres minutos después, quien abrió la serie...

En la segunda parte, el dominio leonés fue más acusado. A los ocho minutos, Félix marcaba el tercero, al cabecear un balón fuera del alcance del meta catalán...

CULTURAL LEONESA. — Mambrilla, Maniá, Seoane, Gutiérrez, Cabal, Arenas, Revuelta, Vallejo, José Luis, Félix y Castro.

CONDAL. — Larraz, Not, Navarro, Eladio, Peter, Torrens, Puig, Sanchiz, Corsin, Durán y Mas. — JOAQUIN NIEVES.

Pontevedra, 6 - Tarrasa, 2

A pesar de su voluntad, los egarenses fueron inferiores a sus contrarios

Pontevedra, 9. (Especial para HOJA DEL LUNES, por Amante. — El encuentro, disputado en un gran momento técnico del Pontevedra, resultó fácil para el conjunto local.

El conjunto catalán expuso una buena voluntad de lucha, pero su falta de posibilidades sobre el papel se confirmó rápidamente por el entusiasmo con que el Pontevedra trató de decidir la partida sin concesión alguna a la confianza.

Jugó bien, mejor incluso que en anteriores encuentros, puesta a punto cuya víctima resultó el equipo egarenses, a pesar de que batalló bastante frente al dominio y superioridad de los locales.

El primer tanto se produjo por obra de Ferradas, a los once minutos al ejecutar un penal con que fue castigada una falta de Olliet a Rojo. El segundo se marcó a los veintiocho minutos por Ribada al resolver en el área pequeña del Tarrasa una «melée».

Alojando el tren en los comienzos de la segunda parte, el Pontevedra da lugar a que el Tarrasa insista en el ataque y fuerce una ocasión de grave peligro, que da lugar a un penal contra el equipo local. Giménez ejecuta la falta. Esteve rechaza el balón y el propio Giménez logra el primero del Tarrasa a los once minutos. En plena reacción el Pontevedra consigue el cuarto en un remate de Rojo a un brillante avance pontevedrés a los catorce. Dos minutos más tarde es el Tarrasa el que mueve el marcador por obra de Castañes, cuyo disparo va del larguero a la red. Y un minuto después el Pontevedra consigue el quinto gol en una internada de Ribada y pase a Ferradas, que fusila el tanto.

Al minuto del quinto tanto, Ferradas, en una combinación con su extremo derecha, Rojo, logró el sexto tanto.

PONTEVEDRA. — Esteve, Kati, Sanmartín, Cholo, Guillermo, Tebea, Rojo, Ferradas, Iglesias, Mujillo y Ribada.

TARRASA. — Sanfélix, Segarra, Oliva, Olliet, Campos, Giménez, Castañes, Carreras, Cruellas, Pijoan y Riera.

2ª DIVISION

SABADELL, 4 - SESTAO, 2

Mercido triunfo local, en un partido de poco juego

Sabadell, 9. (Especial para HOJA DEL LUNES.) — Siguiendo la tónica de todos los partidos jugados esta temporada, tampoco esta vez los sabadellenses, a pesar de su victoria, nos convencieron en lo que a juego se refiere, principalmente en la primera mitad, en que el conjunto local, además de estar falto de calidad y orden en el juego, no tuvo

ni el nervio necesario para contrarrestar lo único que el Sestao demostraba en aquellos momentos y que no era otra cosa que una fortaleza física inaguantable. Después pareció que la cosa variaba y el Sabadell trenzó algunas jugadas por su ala derecha que merecieron los aplausos del respetable.

Técnicamente el encuentro fue pobre de fútbol y el dominio territorial estuvo bastante repartido. Al final venció mercedemente el Sabadell, porque fue menos malo, ya que si el

Sestao pudo parecer en algún momento peligroso, bastó una discreta actuación de los defensas sabadellenses para desbaratar sus desahozados ataques. Cuidó del arbitraje el colegiado murciano, señor Cerezueta.

SABADELL. — Ginestá, Irazoqui, Datsira, Rovida, Totorica, Parés, Aloy, Vives, Masei, San Miguel y Polo.

SESTAO. — Chomín, Letamendia, Pegaso, Poli, Icazurriaga, Igartua, Sasia, Vicandi, Santamarina, Larrañaga y Alonso.

A los 11 minutos de juego, en un rebote de la defensa del Sestao, Parés marcó el primer tanto local. A los 18 minutos, Alonso, aprovechando una salida en falso de Ginestá, empató. A los 29 minutos, Vives, burlando a la defensa del Sestao, de cerca marca el segundo del Sabadell. A los 40 minutos, Santamarina, de lejos, marca, en fallo farra-fal del portero local. A los 43 minutos, Aloy saca un córner

por fin tendrá la ropa... blanca de puro blanco... limpia de puro limpio. Image of a white swan.



Con BIG BAY todas las manchas desaparecen rápidamente. El blanco queda luminoso. Los colores brillan adquiriendo la intensidad de nuevos. ¡Jamás estuvieron sus prendas tan blancas y limpias como después de lavadas con BIG BAY!



Sólo lavando con BIG BAY su colada resplandecerá de blanca.



BIG BAY es económico: lava más, no maltrata la ropa y hace que dure más.



El torrente de espuma de BIG BAY acaricia las fibras y perfuma la ropa.

BIG BAY se ha creado bajo la experiencia y garantía de IND. MARCA, S. A., como sus productos NORIT, RAKY, SINDO.

BIG BAY que lave más blanco no hay

¡¡ALERTA!! Hay muchas aguas minerales pero... VICHY CATALAN solo hay una. ¡No confundirla!

3ª DIVISION

En el Grupo VI, sigue el Mataró, aunque vencedor con dificultades, en cabeza de la clasificación, en una jornada en la que Fabra y Coats y Adrianense se llevaron los dos puntos en sus desplazamientos, y Olot y Gerona lograron sendos empates. El Artiguense mantiene la firme persecución del líder y siguen después tres equipos con siete puntos, de los que el mejor situado es el Gerona, que tiene los mismos tres positivos que el Mataró.

Los grandes del Grupo VII siguen pisando firme: ahí está el triunfo del Hospitalet en campo contrario y el empate del Tarragona ante el difícil campo del Reus, junto con la victoria europea ante los leridanos. Sólo el Gavá flaqueó inesperadamente, al verse empatado en campo propio, y esto le impide verse líder solitario.

GRUPO VI		GRUPO VII	
Mataró - Manlleu	1-0	Rapitense - Hospitalet	0-2
Granollers - Fabra Coats	1-3	La Cava - Júpiter	3-0
Figueras - Badalona	3-2	Europa - Lérida	2-1
Gramanet - Moncada	3-2	Reus - Tarragona	0-0
Artiguense - Manresa	4-1	Balaguer - Samboyano	3-0
San Andrés - Gerona	2-2	San Martín - Villanueva	1-0
Vich - Adrianense	2-2	Sans - Amposta	4-0
Puigreg - Olot	1-1	Gavá - Iberia	1-1

CLASIFICACION		CLASIFICACION	
Mataró	5 4 1 0 11 7 9	Europa	5 4 0 1 14 4 8
Artiguense	5 4 0 1 16 12 8	Hospitalet	5 4 0 1 17 5 8
Puigreg	5 2 3 0 14 5 7	Tarragona	5 3 2 0 15 7 8
Gerona	5 2 3 0 13 5 7	Gavá	5 3 2 0 15 9 8
Figueras	5 3 1 1 14 10 7	Sans	5 3 1 1 12 5 7
Gramanet	5 3 0 2 11 9 6	Reus	5 2 2 1 9 5 6
Badalona	5 3 0 2 9 9 6	Iberia	5 1 3 1 6 6 5
Fabra Coats	5 2 1 2 9 6 5	Lérida	5 2 1 2 7 7 5
Manresa	5 2 1 2 9 7 5	La Cava	5 2 1 2 9 18 5
Olot	5 1 3 1 5 6 5	Balaguer	5 2 0 3 10 14 4
San Andrés	5 2 1 2 7 9 5	Amposta	5 1 2 2 5 9 4
Manlleu	5 2 0 3 10 9 4	Júpiter	5 1 1 3 9 12 3
Moncada	5 1 1 3 12 13 3	Samboyano	5 1 1 3 8 11 3
Vich	5 0 2 3 5 11 2	Villanueva	5 1 1 3 5 9 3
Adrianense	5 0 1 4 3 20 1	San Martín	5 1 1 3 7 14 3
Granollers	5 0 0 5 4 14 0	Rapitense	5 0 0 5 2 15 0



CON HOJAS
Palmera
Ras, ras... ¡y ya está!

S. Andrés, 2 - Gerona, 2

Visto el desarrollo del encuentro, el empate con que finalizó el mismo fue fiel exponente de la sucedido en el terreno de juego.

El Gerona ofreció mejor fútbol a base de mucha movilidad y un buen toque de balón, adoleciendo de tirar poco al marco. Por su parte el San Andrés luchó durante todo el encuentro creando infinidad de peligros ante el portero que defendía Coll, el cual tuvo una destacada actuación, siendo el principal artífice del empate logrado por su equipo.

El primer período es de dominio alterno logrando Riera el primer gol a los 44 minutos al rematar una entrega de Sala.

Empató Bailín a las tres minutos del segundo tiempo al rematar de bolea un centro de Valencia. Volvió el Gerona a adelantarse en el marcador al transformar Vinas un penalty a los 32 minutos. Redondo marcó de cabeza el segundo gol y es-

tabló el resultado definitivo. Sin muchas complicaciones, arbitro el colegiado Sr. March. **SAN ANDRES:** Alborch, Sinca, Marin, Eizaguirre, Vilalta, Valencia, Encinas, Redondo, Sanz, Bailín y Ozcoz. **GERONA:** Coll, Danés, Soler, Gali, González, Figueras, Vinas, Riera, Sala, Colomer y Puig. **J. Pagés**

García I, García II, Valls, Moreno, Ariño, Ruiz, Carreras, Pla I, Pla II, Rojo, R. Ferrer.

APRENDA A CONDUCIR
EN «SEAT 600»
ACADEMIA CENTELLES
Fundada en 1928
Enrique Granados, 61

Puigreg, 1 - Olot, 1

Puigreg, 9. — El Puigreg, con algunas bajas en su equipo, comenzó el partido con cierto nerviosismo en la defensa. Al forzarse una falta contra la meta local, muy oportuno, Bagó, de cabeza, logró el tanto para su equipo, a los 29 minutos del primer tiempo. El «quipo local» reaccionó y se vieron jugadas dignas de elevar el marcador. No obstante, no acertó a conseguir el gol del empate, pues el Olot posee una buena defensa.

Comenzó el segundo tiempo, que fue de dominio local, y a los 25 minutos, en un barullo ante puerta, consiguió Ruiz el tanto del empate. A partir de este momento el Olot se dedicó únicamente a destruir juego, táctica que era la que más le convenía.

El Puigreg jugó un partido por bajo de lo que nos tiene acostumbrados, si bien el factor suerte no le fue favorable, y el Olot no dio facilidades para un tanteo de color local.

Arbitró el señor Herrero, muy bien. **PUIGREIG.** — Amadeo, Pons, Serrat, Prat, Fuste, Moix, Codina, Horta Ruiz, Libra y Masafret.

OLOT. — Ortega I, Corominas, Curta, Casals, Doménech, Castillo, Forcadell, Bagó, Martínez, Ortega II y Pla. — **FRANCISCO CLARET.**

Artiguense, 4 - Manresa, 1

Badalona, 9. — A pesar de que el equipo visitante dio mayor sensación de conjunto, el Artiguense ganó con todos los honores a un Manresa, en el que falló de manera clara la línea de ataque. Durante el primer tiempo, que terminó con un 2-0, el dominio fue compartido, pero al iniciarse la segunda mitad, el Manresa pasó a un profundo ataque, fruto del cual fue su único gol.

Por el Artiguense sobresalieron el ala derecha de su delantera, la línea de medios y Valls; por el Manresa, que realizó buen juego en el centro del campo, pero nulo en los avances, cabe destacar su sistema defensivo.

Los goles del primer tiempo los lograron Pauli, a los 34 minutos, y Nico, a los 37, y los del segundo tiempo, Chelo, a los 9 minutos; Pedrin, a los 20, y García, a los 31.

Arbitró el señor Urrea, bien. **ARTIGUENSE.** — Petrus, Valls, Delgado, Santaolalla, Oliveras, Nico, Portela, Pauli, Pedrin, García y Matías.

MANRESA. — Santos, Roma, Martín, Solanas, Segué, Vilarrasa, Torrents, Chelo, Peña, Paulino y Basora. — **A. Salvá.**

CANODROMO **LORETO**
Jto. Calvo Sotelo
Tel. 39-74-05

TEMPERADA DE VERANO EMOCIONANTES

Carreras de Galgos
Tardes, laborables, a las 5.
Sábados y festivos, a las 4'30
Noches, todos los días a las 10'30

Miércoles, matinal a las 10'30

SEMINALES DEL GRAN PREMIO DE OTONO
Domingo: FINAL

GRUPO SEXTO

Mataró, 1 - Manlleu, 0

Mataró, 9. — En general el partido, aun siendo muy disputado, no satisfizo del todo, ya que el Mataró, que venció mercedemente, pues a sus jugadores se debe el poco juego de calidad, pecaron, por otro lado, de jugar solamente en ráfagas, fallando sus hombres en la continuidad de los aciertos, por lo que el público no tuvo muchas ocasiones para divertirse.

En su presentación en Mataró el Manlleu nos demostró unas condiciones físicas envidiables que le hicieron ser en todo momento peligroso por ir a todos los balones sin dar un por perdido.

Destacaron de su cuadro los jugadores de las líneas de cobertura más que de la delantera, ya que en general no fueron peligrosos. El único gol del encuentro lo marcó Xirau, a los 36 minutos.

El árbitro, señor Bes, solamente discreto.

MATARÓ: Sadurní, Meya, Benaiges, Papiol, Blanqueras, Mañosa, Sala, Cirau, Efindi, Escola y Pujol.

MANLLEU: Martínez, Rodri, Darnés, Anglada, Hoste, Serrat, Gómez, Martínez II, Romani, Bretcha y Sanchis.

A. Prat

PARABRISAS
para toda clase sidecares
Facilidades de pago
MORELL Urgel, 85

Granollers, 1 - Fabra Coats, 3

Granollers, 9. — El Granollers no encontró la forma de ganar un partido. Lo vemos tan mal que casi nos atreveríamos a decir que este mal es crónico y que apunta un porvenir poco deseable para estos colores.

El Fabra y Coats, a los 17 minutos, se vio privado de su interior izquierdo Joselito, con dislocación del codo izquierdo. Ya no volvió al terreno de juego en el resto del partido. No obstante la falta de este jugador, los locales no supieron aprovechar esta ventaja, mientras que los visitantes se crecieron y marcaron este gol entre López y Calvet, a los 25 minutos. A los 44 minutos, un centro de Sánchez se coló por medio de las piernas de un grupo de defensores del Fabra, con lo que el 1-1 fue un hecho.

Al reanudarse el segundo tiempo, y durante el dominio local, una escapada de López se convirtió en el segundo gol visi-

tante, y a los 39, Calvet consiguió el resultado definitivo de 1 a 3.

El colegiado, señor Camallonga, a tono con el partido. **GRANOLLERS.** — Fochs, Galbany, Cedó, Sánchez, Xamani, Massagué, Guiradó, Net, Martínez, Cot y Butjosa.

FABRA Y COATS. — Crous, González, Orduña, Lázaro, Gárate, Mas, Martí, López, Calvet, Joseito y Morón. — **D. P.**

Figueras, 3 - Badalona, 2

Figueras, 9. — Se registró una gran entrada, calculándose en más de un millar los seguidores del Badalona. El partido no perdió interés de punta a punta del mismo, jugándose a gran tren y llevando la emoción a las gradas ante la marcha incierta del marcador.

El dominio en la primera parte fue alterno, para continuar con la misma tónica, hasta mediado el segundo tiempo, en que el Figueras dominó más, aprovechando el desfondamiento de los volantes y defensas forasteros, que emplearon un juego bastante violento.

Bertrán marcó por el Badalona cuando faltaban escasos segundos para finalizar el primer tiempo. En la segunda parte, a los once minutos, empató Hernández. A los 17, Bertrán marcó el segundo del Badalona, y luego Gimeno empató a los 25, para Hernández, a los 32, lograr el tercer tanto figuerense que había de ser el de la victoria.

Ha dirigido el encuentro el señor Carreras, discretamente. **FIGUERAS.** — Buscató, Coll, Cuartango, Carnicero, Oliva, Gimeno, Aleiturri, Marquitos, Hernández, Grau y Ribera.

BADALONA. — Guillames, Rojo, Alvarez, Sosa, Jaurrieta, Robles, Felip, Batalla, Noya, Gasull y Bertrán. — **JOGI.**

Gramanet, 3 - Moncada, 2

Santa Coloma de Gramanet, 9. — Partido pobremente jugado por ambos conjuntos, que nos ofrecieron un peloteo insulso, falta de cohesión y sin ninguna calidad de juego. Vencieron los locales porque la casualidad así lo quiso, no habiendo hecho, no obstante, ningún mérito para lograrlo. En fin, un partido de puro trámite, amezado en ciertos momentos por la excentricidades del árbitro, que fue lo más sobresaliente del encuentro.

A los 35 minutos, Maciá inauguraba el marcador para el Moncada. A los 38 minutos, Paul

Enodyne

lanza al mercado el primer televisor de imagen cinematográfica

Enodyne reproduce imagen cinematográfica totalmente real, sin vibraciones.

Enodyne consume menos que otros televisores. Su consumo equivale al de una bombilla.

Enodyne ha logrado, merced a su técnica, los precios más bajos de producción y venta.

Enodyne garantiza un Servicio Técnico efectivo y permanente, atendido en cada zona por sus Delegaciones o Agencias.

y el único que ha conseguido reunir en sí mismo estas cuatro ventajas formidables:

MOD. 17-B (17")
13.500 PTAS.
más 1.518 de impuestos.

PIBERNAT

ARCHES PARA CARRILES BASCULAS DE TODOS SISTEMAS

PRECIOS DE FABRICA

PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

Fabricado por E. N. I. S. A. - Paseo Rosales, 10 y 12 - Tel. 48 97 35 - MADRID
DELEGACION EN BARCELONA:
Folgarolas, 15 - Tel. 47 05 41

GRUPO SEPTIMO

Rapitense, 0 - Hospitalet, 2

San Carlos de la Rápita, 9. — Nada hay que objetar a la victoria forastera, fruto de un conjunto macizo, duro y hábil...

Hospitalet, 2

Hospitalet. — Albadalejo, Rodríguez, Cata, Pons, Gel, Esquerri, Calvet, Andrés, Queralt, Pagés y Parés.

Reus, 0 - Tarragona, 0

Reus, 9. — El aspecto que presentaba el estadio reusense era imponente, lo que demuestra el interés despertado en las ciudades de Tarragona y Reus...

Reus, 0 - Tarragona, 0

El partido en sí ha sido malo, pues ni un equipo ni otro han hecho méritos para resolverlo a su favor.

Reus, 0 - Tarragona, 0

REUS. — Padró, Epi, Llavería, Buitó, Celestino, Benaiges, López, Beltri, Lasala, Bellés y Alcalde.

TARRAGONA, 0

TARRAGONA. — Juanito, Navarro III, Suárez, Llobet, Amor, Navarro II, Tomás, Gelabert, Serer, Segovia y Antó. — M. V.

Balaguer, 3 - Samboyano, 0

Balaguer, 9. — Merecida victoria local. Una primera parte de pésima calidad de juego...

Balaguer, 3 - Samboyano, 0

Por el Balaguer destacaron Castellá, Peries y Pons. Por los visitantes Santamaría y Torrellblanca.

Un viento fuerte deslució el partido, si bien el campo registró una buena entrada. El primer gol del Balaguer lo marcó Parellada...

A los 5 minutos del segundo tiempo marcó Pons el segundo, en un barullo ante el marco visitante.

Muy bien el señor Bonet en su actuación.

BALAGUER. — Piñol, Casas, Castellá, Albesa, Ara, Peries, Titoler, Parellada, Pons, Giménez y Del Barrio.

SAMBOYANO. — Esteve, Lozano, Miranda, Santamaría, Treginer, Mateos, Alejandro, Batalla, Toni, Torrellblanca y Giménez. — José Planas.

San Martín, 1 - Villanueva, 0

Partido de escasa calidad el que nos ofrecieron ambos contendientes, en el que hay que apuntar la ineficaz actuación de las delanteras...

El primer tiempo finalizó con empate a cero goles y de dominio alterno.

A los siete minutos de la segunda mitad Fonsere aprovechó un lío delante de la puerta visitante y empujó el esférico al fondo de la red...

El resto del período se sucede en ataques por ambas líneas ofensivas que no logran modificar el resultado.

Arbitró el colegiado Sr. Tulrá, SAN MARTÍN: Alastruey, Adam, Royo, Carlos, Julio, Giral, Vall, Galcerán, Serrano, Tell y Fontseré.

VILLANUEVA: Sarrió, Badia, Gómez, Moreno, Arroyo, Codincho, Ros, Molins, Torres, Navés y Garay. — Alfíl.

Sans, 4 - Amposta, 0

Sin realizar una gran exhibición de buen juego, el Sans se apuntó una clara victoria sobre el conjunto apostino que, justo es hacer constar, no mereció ser tan abultada.

Al Sans, al que realmente vimos como conjunto dominador durante la segunda parte, le fue facilitada la labor goleadora en un fallo garrafal de Forné a los 37 minutos de la primera...

El primer gol de la tarde, y único para el Gavá, fue conseguido por Mira, a los 44 minutos de la primera parte.

Irregular la labor del colegiado Sr. Forns, cuyo mayor error estribó en no ver el claro fuera de juego que le señaló su ayudante de línea...

SANS: Ballester, Roma, Parra, Paytub, Manolote, Vega López, Rafa, Valls, Aixa y Bosch.

AMPOSTA: Rabasa, Luna, Baila, Raúl, Forné, Gasparín, Celestino, Conesa, Esquerri, Virgili y Ruiz.

Gavá, 1 - Iberia, 1

Arbitró, muy mal, el señor Hidalgo. GAVA. — Ramón, Pedrín.

Un empate de incalculable valor cedió el Gavá a un Iberia, que, con certeza, no hizo más que defenderse y aplicar un severo marcaje...

El partido fue de claro dominio de los locales, ya que con la gran cantidad de jugadores de que disponían podían realizar continuos cambios...

Marcaron los goles locales Fontdevila (5), Roca (1), García (2), Medina (3), Guix (1), Viaña (5), Garriga (2), Serra (1) y Codina (2). — Alfíl.

La Cava, 3 - Júpiter, 0

La Cava, 9. — Partido emocionante por la incertidumbre del marcador, resuelto claramente por el equipo local a mediados del segundo tiempo.

Los locales han superado el bache que ha supuesto jugar en inferioridad numérica...

LA CAVA, 3 - Júpiter, 0

LA CAVA. — Bernat, Laureano, Lasala, Vilar, Vidal, Nager, Rolan, Pujol, Carbonell, Casanovas y Zorrilla.

JUPITER, 0

JUPITER. — Lasheras, Morales, Soler, Baltasar, Paredes, Méndez, Soto, Avelino, Castellanos, Hernández y Pubil. — CALVET.

Europa, 2 - Lérida, 1

Desafortunadamente la actuación del Europa pese al resultado, especialmente en el primer tiempo en el que contó con dos factores en contra como son el sol y el fuerte viento...

EUROPA, 2 - Lérida, 1

EUROPA. — Vilalta, Ferrer, Ribas, Navarro, Martí, Boada, Mor, Salut, Julián, Espelt y Donato.

LERIDA, 1

LERIDA. — Serles, Mirat, Mon, Lacasa, Pellicer, Mora, Guardiola, Roca, Romera, Gránés, y Gutiérrez. — F. J. HUERTAS.

Arbitró bien el señor Caparrós.

Después del gran éxito de la velada inaugural, el próximo viernes, una soberbia velada de lucha, enmarcada con un gran programa de grandes figuras de la lucha...

Antes, el maravilloso japonés Akio Yoshiara, con su estilo fino, oriental, metódico, tendrá un adversario muy duro en el irregular y violento Echevarría.

Esta Federación se complace en anunciar la celebración del Campeonato Provincial Marítimo 1960, que tendrá lugar el próximo miércoles, día 12 de los corrientes, en la playa de Mata-ró...

El plazo de admisión se cerrará en el local de esta Regional, Via Layetana, 9. 4.º, 3.º, a las 20 horas del día 11.

El partido fue de claro dominio de los locales, ya que con la gran cantidad de jugadores de que disponían podían realizar continuos cambios...

El partido fue de claro dominio de los locales, ya que con la gran cantidad de jugadores de que disponían podían realizar continuos cambios...

El partido fue de claro dominio de los locales, ya que con la gran cantidad de jugadores de que disponían podían realizar continuos cambios...

El partido fue de claro dominio de los locales, ya que con la gran cantidad de jugadores de que disponían podían realizar continuos cambios...

El partido fue de claro dominio de los locales, ya que con la gran cantidad de jugadores de que disponían podían realizar continuos cambios...

El partido fue de claro dominio de los locales, ya que con la gran cantidad de jugadores de que disponían podían realizar continuos cambios...

El partido fue de claro dominio de los locales, ya que con la gran cantidad de jugadores de que disponían podían realizar continuos cambios...

BALONMANO El Granollers venció al Baiersbaden (22-16) Granollers, 9. — En encuentro amistoso internacional, el C. B. Granollers ha vencido al T. V. 1893 Baiersbaden, de Alemania...

BALONMANO

El Granollers venció al Baiersbaden (22-16)

En encuentro amistoso internacional, el C. B. Granollers ha vencido al T. V. 1893 Baiersbaden, de Alemania, por 22 tantos a 16, en partido de balonmano en sala, celebrado en el Pabellón del Deporte de esta población.

El partido fue de claro dominio de los locales, ya que con la gran cantidad de jugadores de que disponían podían realizar continuos cambios...

En el partido se vieron momentos de gran emoción, pero por parte de los visitantes, que jugaron con el viento a favor.

El partido fue de claro dominio de los locales, ya que con la gran cantidad de jugadores de que disponían podían realizar continuos cambios...

Entrenamiento de los seleccionados nacionales

Los seleccionados nacionales de balonmano en sala, que se encuentran concentrados en el Hotel Europa, de Granollers, a las órdenes del seleccionador nacional, Domingo Bárcenas...

Los seleccionados nacionales de balonmano en sala, que se encuentran concentrados en el Hotel Europa, de Granollers...

Los seleccionados nacionales de balonmano en sala, que se encuentran concentrados en el Hotel Europa, de Granollers...

Los seleccionados nacionales de balonmano en sala, que se encuentran concentrados en el Hotel Europa, de Granollers...

Los seleccionados nacionales de balonmano en sala, que se encuentran concentrados en el Hotel Europa, de Granollers...

Los seleccionados nacionales de balonmano en sala, que se encuentran concentrados en el Hotel Europa, de Granollers...

EL VIERNES, EN EL PRICE

Otra vez el catch a cuatro y el combate Castillo-Gran Amenaza

Después del gran éxito de la velada inaugural, el próximo viernes, una soberbia velada de lucha, enmarcada con un gran programa...

Después del gran éxito de la velada inaugural, el próximo viernes, una soberbia velada de lucha, enmarcada con un gran programa...

Después del gran éxito de la velada inaugural, el próximo viernes, una soberbia velada de lucha, enmarcada con un gran programa...

Después del gran éxito de la velada inaugural, el próximo viernes, una soberbia velada de lucha, enmarcada con un gran programa...

Después del gran éxito de la velada inaugural, el próximo viernes, una soberbia velada de lucha, enmarcada con un gran programa...

PESCA

El día 12 se disputará el Campeonato provincial marítimo

Esta Federación se complace en anunciar la celebración del Campeonato Provincial Marítimo 1960, que tendrá lugar el próximo miércoles...

Esta Federación se complace en anunciar la celebración del Campeonato Provincial Marítimo 1960, que tendrá lugar el próximo miércoles...

Esta Federación se complace en anunciar la celebración del Campeonato Provincial Marítimo 1960, que tendrá lugar el próximo miércoles...

Esta Federación se complace en anunciar la celebración del Campeonato Provincial Marítimo 1960, que tendrá lugar el próximo miércoles...

Esta Federación se complace en anunciar la celebración del Campeonato Provincial Marítimo 1960, que tendrá lugar el próximo miércoles...

en su calidad está la diferencia



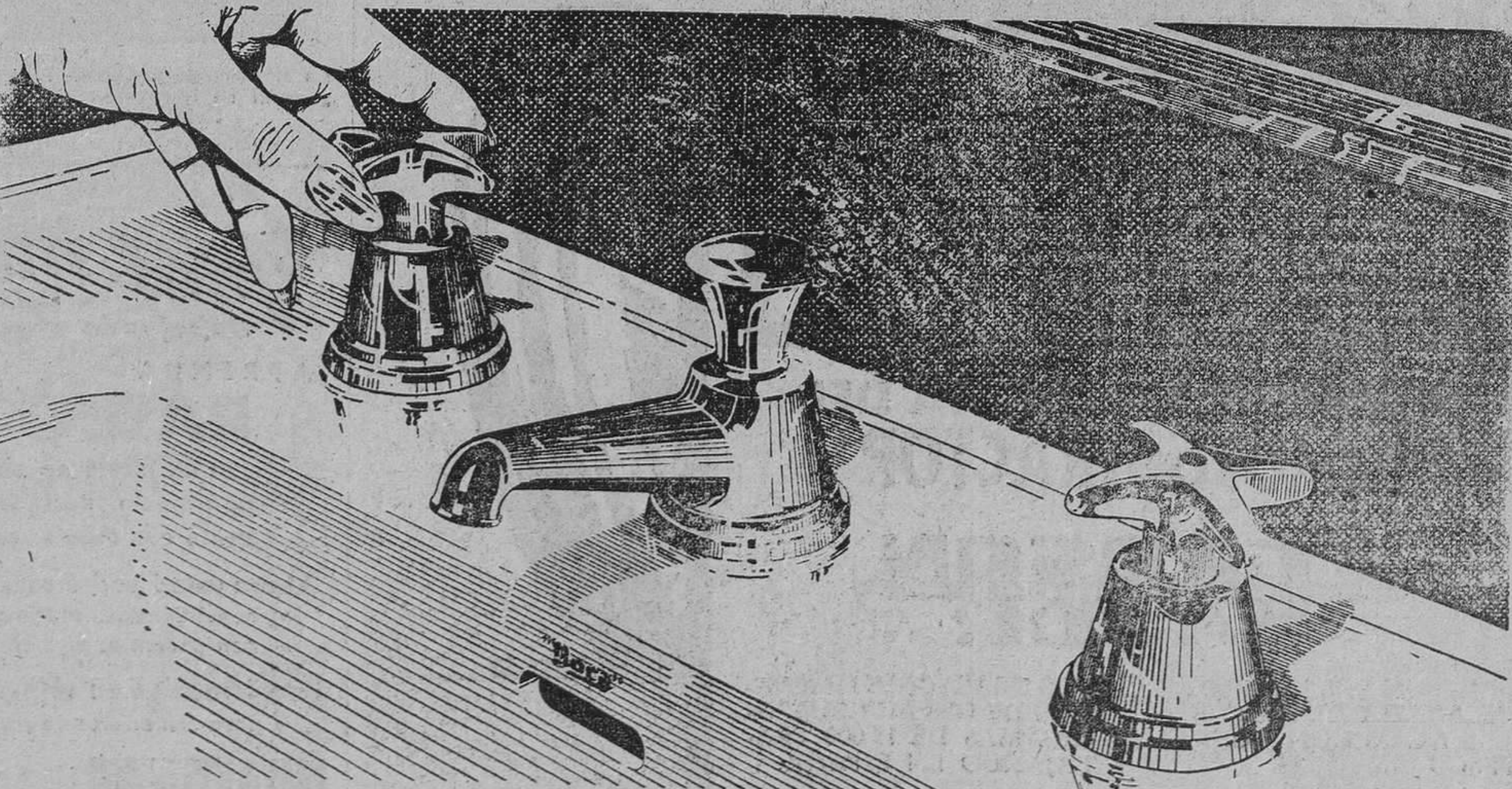
SEC. PUBLICIDAD ROCA

GRIFERIA SANITARIA



La más moderna maquinaria y el mejor equipo técnico respaldan una marca que es símbolo de prestigio en sus productos.

Solicite le sea remitido gratuitamente el folleto de la Nueva Grifería Sanitaria "Roca" donde hallará una completa y detallada información.



COMPANIA ROCA-RADIADORES

GAVA. Rambla Lluch, 2

SALAS DE EXPOSICION: MADRID, Alcalá, 64 - BARCELONA, Paseo de Gracia, 28

DELEGACIONES EN: Madrid, Barcelona, Valencia, Zaragoza, Sevilla, León y Las Palmas de Gran Canaria

Solicite folletos donde hallará más detalles de la nueva Grifería Sanitaria "Roca"

65.1X

Nombre

Calle

Población

Provincia

Usuarios de

Seat 600 - Dauphine, etc.

Controle los kilómetros diarios que hace su coche, etc. CON UN CUENTA KILOMETROS QUE PUEDE PONERSE A CERO CUANDO LE INTERESE

FACIL INSTALACION MONTAJE RAPIDO

Venta en los establecimientos de recambios y accesorios

Más de cien mil personas asistieron al Festival Aéreo Internacional

Números fuertes del programa fueron las patrullas acrobáticas militares, la actuación personal de José Luis Aresti y los paracaidistas franceses Colette Duval - Gil Delamare

Aunque es difícil calcular el número de personas que asistieron ayer por la mañana al Festival Aéreo Internacional, celebrado en el aeropuerto de Barcelona, pueden cifrarse en más de cien mil las que presenciaron la gran exhibición, organizada por el Aero Club Barcelona-Sabadell, con ocasión de la LIII Conferencia General de la Federación Aeronáutica Internacional, que se reunió la pasada semana en nuestra ciudad.

Tras los dos días de tiempo espléndido que se disfrutaron en Barcelona, amaneció el domingo con cielo amenazador, cubierto de nubes que no tardaron en descargar en forma de débil lluvia, unas horas antes de la anunciada para el comienzo del Festival. Quizá este fue el motivo de que la afluencia de público fuese algo inferior a la del último Festival Aéreo, celebrado ahora hace cuatro años. Sin embargo, después de las diez de la mañana aclaró el cielo y el sol volvió a hacer acto de presencia, deparándonos una mañana magnífica, con fuerte viento, pero sin que éste llegase a restar brillantez a este acontecimiento aviatorio.

Los números fuertes del programa corrieron a cargo de las patrullas acrobáticas de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, España, Italia y Gran Bretaña, así como lo saltos en paracaídas de la famosa pareja francesa Colette Duval-Gil Delamare y de los instructores de la Escuela Militar de Alcantarilla. La organización técnica del

festival fue francamente buena, ya que si bien en un principio adolecía de cierta lentitud, obligada por la sucesión de aparatos que participaban, luego siguió a un ritmo que no dejó claro alguno en el que los espectadores llegasen a aburrirse. Pero si esta organización técnica fue buena, no puede decirse lo mismo en cuanto a los servicios de prensa, que dieron pocas facilidades para el desarrollo de nuestra misión.

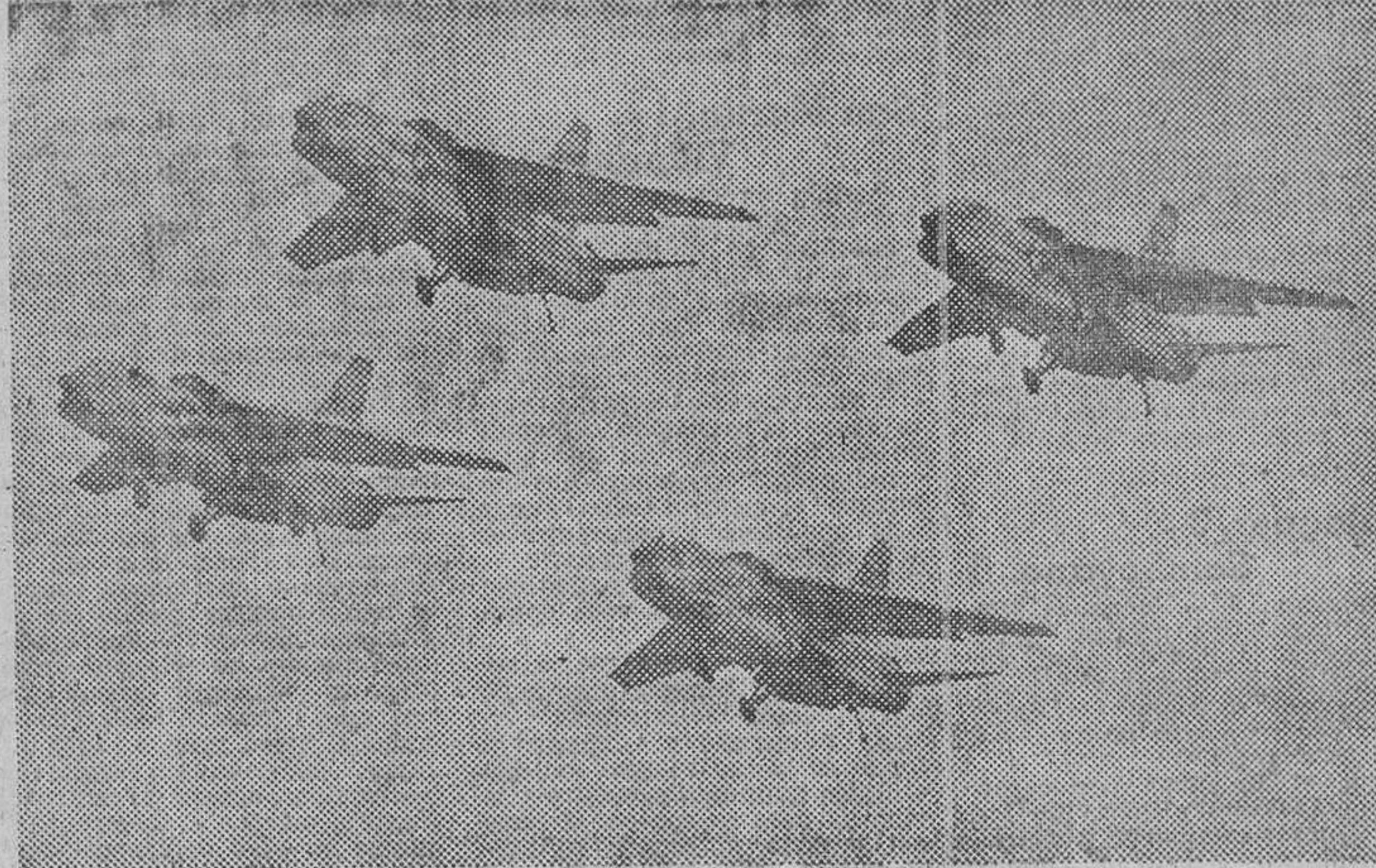
Desarrollo del festival

Conforme estaba anunciado, a las diez de la mañana se celebró una misa de campaña para que todos cuantos asistiesen al festival pudiesen cumplir con el precepto dominical. Luego, a las once menos cuarto, dio comienzo la exhibición aérea, que se inició con la pasada, a baja altura, de reactores «F-86», de las Fuerzas Aéreas españolas, pertenecientes al ala de caza número 4. Luego hubo una exhibición

acrobática, a cargo de una patrulla de cuatro avionetas «Buckers», de fabricación nacional, de la Academia General del Aire.

Uno de los números más atractivos del festival fue la exhibición personal de Gil Delamare, sobre las alas de una avioneta «Cigüeña». En sucesivas pasadas sobre las tribunas del público, se colocó de pie sobre las alas; luego, sosteniéndose de cabeza, en posición invertida, y, finalmente, de pie, enarbolando en ambas manos las banderas francesa y española.

Seguó la exhibición libre del helicóptero «AC-12», construido en serie en España por Aeronáutica, S. A., del avión español de transporte «Azor», fabricado en serie por C.A.S.A., y del avión birreactor de enseñanza «Saeta», también de construcción nacional, salido de los talleres de Hispano Aviación, S. A.



Los potentes reactores de la VI Flota de los Estados Unidos, en una de sus evoluciones durante el Festival Aéreo Internacional. (Foto Pérez de Rozas)

Los paracaidistas de la Escuela de Alcantarilla

Inició los números de descenso en paracaídas el realizado por instructores de la Escuela Militar de Paracaidistas «Méndez Parada», de Alcantarilla, que se lanzaron desde más de mil metros de altura, con caída libre hasta quinientos metros del suelo, abriendo luego sus paracaídas. Su caída libre fue seguida perfectamente por los espectadores mediante la estela de humo blanco que dejaban sus cuerpos al caer.

A continuación se efectuó una exhibición acrobática con un planeador, pilotado por un profesor de la Escuela de Vuelo sin Motor de Monforte (Huesca), y la exhibición del «as» internacional don José Luis Aresti, pilotando una avioneta «Bucker» de gran potencia, con la que realizó toda clase de figuras acrobáticas, toneles, picados, vuelos invertidos, «loopings», etcétera, finalizando con dos pasadas ante las tribunas en posición invertida y a pocos metros del suelo.

Escuadrillas militares

La parte más fuerte y espectacular del festival la constituyeron, como se ha dicho, la participación de las escuadrillas acrobáticas militares de diversos países, iniciadas con los aviones de caza «F-3-H. Demons» embarcados, de la VI Flota de los Estados Unidos, que efectuaron una gran exhibición de maestría y precisión en sus variantes formaciones y varios simulacros de aterrizaje en poco espacio, del mismo que lo realizan sobre la cubierta de un portaaviones. Uno de los aparatos de la escuadrilla, tipo «F-8 U. Crusader», «trompió» en dos ocasiones sobre las tribunas la famosa «barrera del sonido».

Colette Duval y su esposo, Gil Delamare, efectuaron luego su arriesgado salto desde más de tres mil metros de altura, abrazados y en caída libre hasta seiscientos metros del suelo, cayendo luego separados por espacio de trescientos metros, y a otros tantos del suelo abrieron

sus paracaídas. Como en los anteriores, su vertiginoso descenso —doscientos kilómetros por segundo— fue seguido mediante la estela de humo que dejaban en el aire.

Los «Getti Tonanti»

Gustaron extraordinariamente también las exhibiciones de la famosa patrulla acrobática «Getti Tonanti», de las Fuerzas Aéreas italianas, con aparatos «F-84» a reacción, que formaron sobre el cielo del Prat la bandera de su país con las estelas de humo en color que dejaban a su paso, y trazaron varias figuras arabescas, finalizando con un espectacular y preciso cruce sobre las tribunas.

Tras una exhibición de un helicóptero del servicio de salvamento aéreo español, actuó la patrulla acrobática a reacción de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, con aviones «F-



El campeón español de acrobacia, José Luis Aresti, en una espectacular pasada en vuelo invertido, a poca altura (Foto Pérez de Rozas)

EBRO
VERSION ESPAÑOLA DEL FAMOSO TRACTOR **FORDSON MAJOR**

CAMPEON DEL MUNDO DE ARADA DURANTE SEIS AÑOS CONSECUTIVOS

LOS TRACTORES PREFERIDOS DE LOS AGRICULTORES. MAS DE 15.000 TRAJANDO EN ESPAÑA.

VENTA LIBRE A TRAVES DE LOS CONCESIONARIOS OFICIALES



La famosa paracaidista francesa Colette Duval, explica al capitán general su impresión sobre el salto realizado con su esposo Gil Delamare, desde más de 3.000 metros de altura (Foto Pérez de Rozas)

Gane más dinero
trabajando a gusto en su propio domicilio.

APRENDA **RADIO y Electrónica**
con un moderno sistema de enseñanza por correspondencia perfeccionado, por una institución solvente con más de un cuarto de siglo de experiencia.

Ahora usted podrá construir aparatos de todos los tipos, convirtiéndose al mismo tiempo en un experto radiotécnico con garantías de triunfar en esta remuneradora profesión.

Usted recibirá el material completo de gran calidad para centenares de prácticas, sin ningún aumento de precio.

Inteptra INSTITUTO TECNICO PRACTICO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Llene o copie este cupón y remítanoslo. Recibirá GRATIS folleto explicativo.

Sr. Director de Inteptra: Sírvase enviarme GRATIS y SIN COMPROMISO, folletos e información de su Curso de RADIO.

Nombre _____
Calle _____
Población _____ Prov. _____
APARTADO 1281 Y 3 BARCELONA

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 48

100 Super Sabre Skyblazers, que fueron también un prodigio de habilidad y precisión...

Finalizó el festival con la exhibición de la famosa escuadrilla «Flachas Negras»...

El festival terminó alrededor de la una y media de la tarde y tuvo el feliz epílogo de que la evacuación de los millares de vehículos...

Autoridades asistentes. Presenciaron el festival desde la tribuna presidencial el capitán general de Cataluña...

HOTEL EUROPA ECONOMICO Y CENTRICO Boquería, 12

Reporto de trofeos. Por la noche, en un céntrico restaurante, se celebró la cena ofrecida por el Ayuntamiento...

A los postres se pronunciaron discursos alusivos a las jornadas aviatorias celebradas en Barcelona...

BALONCESTO

LIGA CATALANA II TROFEO SAMARANCH

GRUPO I VI jornada. Picadero - Español 36-28. Mataró - Vilafranca 41-38...

GRUPO II. Orillo Verde - Mongat 69-40. Badalona - Pineda 30-38...

GRUPO III. Canet de Mar - Guzzi 50-60. San José - Sitges 44-35...

GRUPO IV. Uralita - Aismalibar 66-88. La Salle Jos. - Barcelona 47-55...

GRUPO V. Uralita - Aismalibar 66-88. La Salle Jos. - Barcelona 47-55...

GRUPO VI. Uralita - Aismalibar 66-88. La Salle Jos. - Barcelona 47-55...

NATACION El Club Natación Montjuich en cabeza de la clasificación de los Campeonatos Provinciales de Natación «Trofeo Barcelona»

En la Piscina Municipal de Montjuich se celebró la primera jornada de los Campeonatos Provinciales de Natación y Saltos «Trofeo Barcelona»...

Se encargó de los mismos el Club Natación Montjuich, el cual, una vez más, hizo gala de una organización perfecta en todos sus matices.

Las condiciones en que se desarrolló la primera jornada no fueron muy favorables para conseguir marcas relevantes...

También se batieron los de los Campeonatos, correspondientes a los 100 metros libres, por Rodés, del C. N. B.; 200 metros braza, por J. Flaqué, del C. N. Cataluña...

SEAT 600. ARTICULOS DE LA SEMANA A PRECIO ESPECIAL. ESPEJO RETROVISOR PUERTA DE ACERO INOXIDABLE...

do por Carmen Ramos, del C. N. Montjuich, y 4x100 metros libres, femenino, a cargo del Montjuich.

El próximo miércoles, festividad de Nuestra Señora del Pilar y de la Hispanidad, se celebrará la segunda y última jornada de esta competición...

RESULTADOS TECNICOS

1.500 m. libres, masculino: 1.º Torres (Sab.), 21 m. 18s. 2.º Estrada (C.N.B.), 21'56" 4/10...

400 m. libres, femenino: 1.º Santamaría (C.N.B.), 5 m. 53 s., 6/10. 2.º García (C.N.B.), 6'07" 1/10...

200 m. braza, masculino: 1.º Flaqué (Cat.), 2 m. 55s. 2.º Agut (Medit.), 3'02" 9/10...

100 m. espalda (femenina): 1.º Esteban (C. N. B.), 1 m. 23 s.; 2.º M. Cuesta (C. N. B.), 1 m. 24 s. 2-10...

100 m. libres (masc.): 1.º Rodés (C. N. B.), 1 m. 1 s.; 2.º Molinero (Montj.), 1 m. 1 s.; 3.º Benito (Med.), 1 m. 2 s. 6-10...

100 m. mariposa (fem.): 1.º C. Ramos (Montj.), 1 m. 27 s. 6-10; 2.º Viñals (C. N. B.), 1 m. 34 s.; 3.º Cuesta (C. N. B.), 1 m. 39 s...

Salts de trampolin (masc.): 1.º Torralba (Cat.), 72.217 puntos; 2.º Oliver (C. N. B.), 51.333 puntos; 3.º Lecha (Montj.), 35.449 puntos.

Salts trampolin (fem.): 1.º Piñón (Cat.), 30.700 puntos. Relevos 4x100 m. libres (femenina): 1.º C. N. Montjuich (Medina, Amat, Cuesta Ramos)...

Relevos 4 por 100 metros estilos, masculinos. — 1. C. N. Barcelona (Ribera, Galopa, Cugeró y Rodés), 4 m. 54 s. 2-10; 2. C. N. B.

CICLISMO

A. Pamades, vencedor del III Circuito del Bajo Llobregat. Cincuenta y un corredores tomaron la salida en la carrera ciclista III Circuito del Bajo Llobregat...

Relevos 4 por 100 metros estilos, masculinos. — 1. C. N. Barcelona (Ribera, Galopa, Cugeró y Rodés), 4 m. 54 s. 2-10; 2. C. N. B.

Relevos 4 por 100 metros estilos, masculinos. — 1. C. N. Barcelona (Ribera, Galopa, Cugeró y Rodés), 4 m. 54 s. 2-10; 2. C. N. B.

Relevos 4 por 100 metros estilos, masculinos. — 1. C. N. Barcelona (Ribera, Galopa, Cugeró y Rodés), 4 m. 54 s. 2-10; 2. C. N. B.

Relevos 4 por 100 metros estilos, masculinos. — 1. C. N. Barcelona (Ribera, Galopa, Cugeró y Rodés), 4 m. 54 s. 2-10; 2. C. N. B.

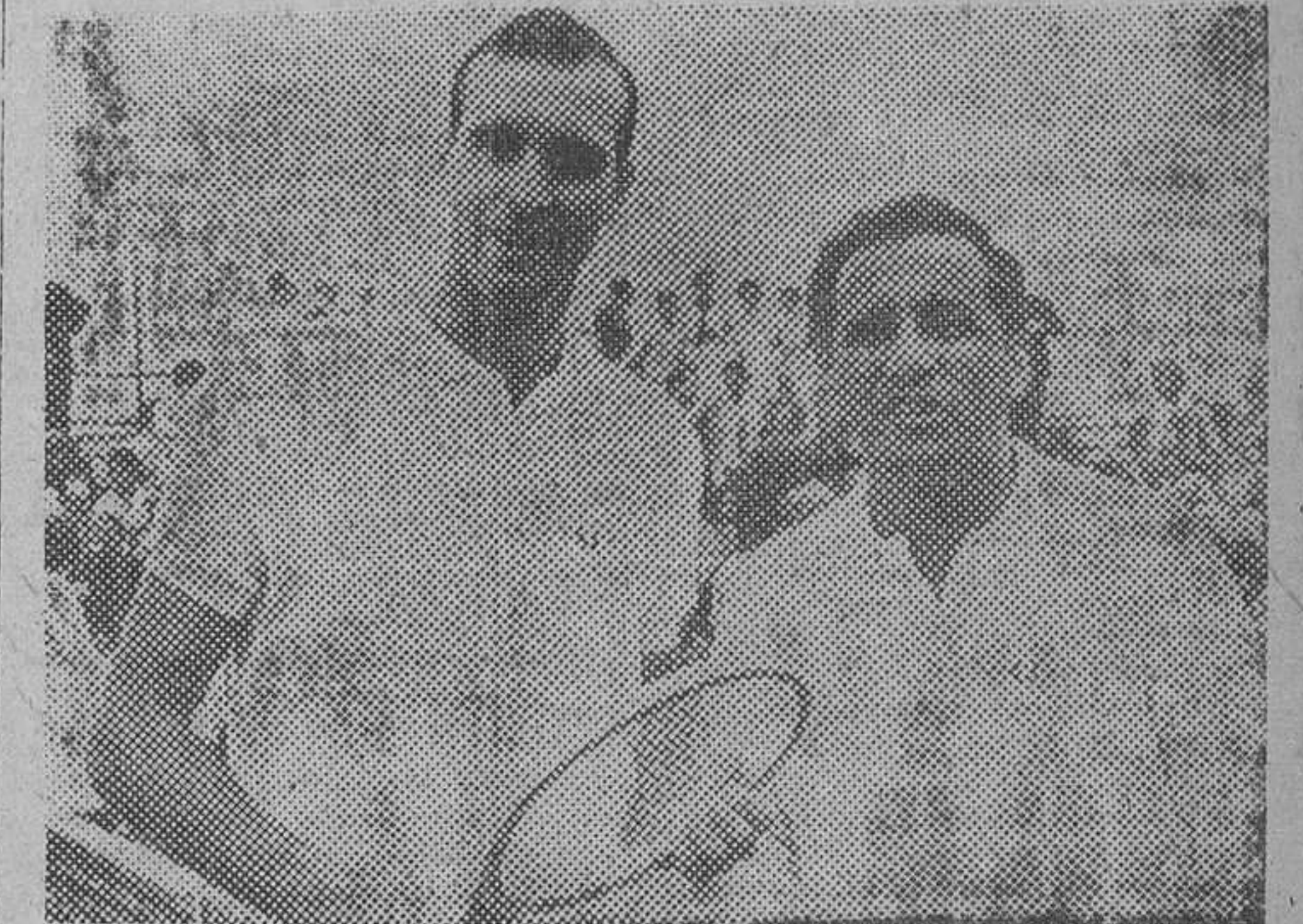
Relevos 4 por 100 metros estilos, masculinos. — 1. C. N. Barcelona (Ribera, Galopa, Cugeró y Rodés), 4 m. 54 s. 2-10; 2. C. N. B.

Relevos 4 por 100 metros estilos, masculinos. — 1. C. N. Barcelona (Ribera, Galopa, Cugeró y Rodés), 4 m. 54 s. 2-10; 2. C. N. B.

Relevos 4 por 100 metros estilos, masculinos. — 1. C. N. Barcelona (Ribera, Galopa, Cugeró y Rodés), 4 m. 54 s. 2-10; 2. C. N. B.

Montjuich (Escoties, Medina, Carabí y Molinero), 4 m. 59 s. 8-10; 3. C. D. Mediterráneo (Massana, Agut, Benito y Ortiz), 5 m. 15 s. 2-10; 4. C. N. Sabadell (Torres, Castañé, Moliné y Seguí), 5 m. 23 s. 6-10; 5. C. N. Cataluña (Pallejá, Garigó, Flaqué y Soldevila), 5 m. 25 s. 4-10;

MAÑANA MARTES Y MIERCOLES EN EL PALACIO DE DEPORTES, ACTUACION DE LOS KRAMER BOYS



Nuestro campeón Gimeno tendrá como primer adversario, mañana por la noche, al duro ecuatoriano Pancho Segura, en su presentación como profesional en Barcelona

Advertisement for tennis player Andres Gimeno. Includes text: MAÑANA MARTES NOCHE, 10'45 y MIERCOLES FIESTA DE LA RAZA - TARDE, 6 Copa de Europa TENIS PROFESIONAL GRAN PREMIO Mallerich PRESENTACION como tenista profesional de ANDRES GIMENO...

Large advertisement for MONTESA tires. Includes text: MONTESA ...sigue triunfando! SEPTIEMBRE, 1960 ROMMELOPPET (SUECIA) PRIMERO. - Leif Smedh, sobre MONTESA...

MOTORISMO

EL III G. P. DE OTOÑO DE MADRID FUE GANADO POR EL INGLÉS RALPH RENSEN

La esposa del Caudillo entregó los trofeos a los vencedores

Madrid, 9. — Con asistencia de la esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, se ha celebrado el III Gran Premio de Otoño en Motociclismo, prueba organizada por el Real Moto Club de España a beneficio de la campaña pro vivienda del necesitado.

En la tribuna de honor, con la Excelentísima Señora doña Carmen Polo de Franco ocuparon lugares sus dos nietas y el ministro de la Vivienda y señora; señora del ministro Secretario General del Movimiento; jefe de la Casa Civil, conde de Casa Loja; ayudante, señor Fuertes de Villavicencio; gobernador civil de Madrid, Sr. Aramburu; vicepresidente del Comité Olímpico, señor Agulla; secretario de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, señor San Román; presidente de la Federación Española, señor Agüero, inspector general de Deportes, general Villalba; presidente del Real Moto Club de España y miembros de la comisión organizadora, señores Jiménez Millas, Chicote, Fernández de Córdoba y otras personalidades.

Sidecars internacional, treinta vueltas, 54'600 km.: 1. Helmuth Fath, alemán, con BMW, 31-00, a una media de 105'677 km.; 2. Max Deubel, alemán, BNV, 31-14-00; 3. Otto Kollé, alemán, BMN, 31-24-00.

En esta prueba no tomó la salida el español Carlos del Val por avería en su máquina y se retiraron el suizo Florian Conathias y Christian Boix, belga.

Por último se celebró la prueba de 50 cc., internacional, 40 vueltas con 72'8 km.

Se proclamó campeón de este III Gran Premio de Otoño el corredor inglés Ralph Rensen, que ganó esta prueba marcando el mejor tiempo de la reunión.

La clasificación ha sido la siguiente en esta última carrera:

GINNASIO GARCIA ALSINA
 CLUB DE LA PLAZA
 DIFUTACION, 239 - HERZEGOVINO, 46
 TELEFONO: 21-21-60

LUCHA - PRICE
 Viernes 14, a las 10'45 noche
 Memo Diaz - Brunet
 Echevarria - Akio Yoshiara
 Castillo - Gran Amenaza
 Catch a cuatro
 E. Lambán - F. Lambán
 B. Galán - Chausson

Vespa 1960 "N" y "S"
 18 y 24 meses
CAMPAÑA DE OTOÑO

italiano, MV, 38-56-1/10; 3. Francisco González, español, Norton; 4. Rudolf Glaser, alemán, Norton.

La organización ha sido excelente y el circuito se vio completamente lleno de público, calculándose que se han batido todos los anteriores récords de asistencia.

La Excelentísima Señora doña Carmen Polo de Franco hizo entrega de los ramos de flores y trofeos a los vencedores de las distintas categorías, siendo aplaudidísima, así como al retirarse del Paseo de Coches del Retiro, donde un verdadero alud de público rodeó los lugares donde se hallaba la tribuna de honor para despedir a la ilustre dama, con una cerrada ovación. Fue despedida por todas las autoridades y personalidades que concurrieron a esta gran prueba deportiva. — Afilf.

Lambretta en los Juegos Olímpicos de Roma

Roma. — En la recientemente clausurada XVII Olimpiada que ha tenido lugar en Roma, la casa Lambretta de Italia, puso a disposición de los envíos de Prensa de todos los países que asistieron a la misma, 80 «scooters» del modelo 150 LL, iguales a las que ruedan actualmente por España, así como 20 moto-furgones con asientos para dos pasajeros y 2 helicópteros.

Estos medios de locomoción facilitaron enormemente la labor informativa de los periodistas, quienes lo han hecho saber así en los diarios para los que escriben expresándose en términos de felicitación y agradecimiento hacia la firma Lambretta, constructora de estos vehículos.

Asimismo, todos los lambretistas que asistieron a los Juegos Olímpicos, dispusieron de cinco centros de asistencia técnica gratuita, situados en los principales accesos a Roma, y alojamientos confortables en la Ciudad Olímpica Lambretta, instalada con tal fin.

CON O SIN ENTRADA
 Includos: Matriculación y Consumo de lujo, seguro y equipo.
 Sidecar a largos plazos
SERVICIO ENTENZA, S. A.
 Entenza, 56 (Esq. Av. J. Antonio)

Dermetal

FERRETERIA

Contratistas

Oficinas y Almacenes
ROSELLON, 289 - Tel. 55 27 00 (5 líneas)
 VENTAS DETALL - MENENDEZ PELAYO, 22 (esquina Peligro)

«BULTACO» CONSIGUIÓ BATIR CINCO RECORDS INTERNACIONALES, EN MONTHLERY (Francia)

El equipo estaba formado por Georges Monnéret, Francisco González, John Grace, Marcelo Cama y Ricardo Quintanilla

Un gran triunfo internacional acaba de conseguir nuestro motociclismo. Uno de esos triunfos que acreditan internacionalmente una marca, y que se ha apuntado netamente la «Bultaco», al demostrar, sobre el terreno de fuerte competencia europea, las calidades tanto de material como de técnica de su construcción y, al mismo tiempo, acreditar la pericia de los pilotos.

El triunfo lo consiguieron los pilotos Georges Monnéret, Francisco González, John Grace,

Marcelo Cama y Ricardo Quintanilla, todos ellos sobradamente conocidos de nuestros aficionados, y los récords fueron conseguidos, dos de ellos en la clase de 175 cc., y los otros tres, en las superiores de 250 cc. y 350 cc. Lugar donde se conquistaron los laureles: la pista francesa de Monthléry.

Para hacer más valiosa la victoria española, debemos tener en cuenta las condiciones en que fueron conseguidos los récords. Uno de ellos, quizá el más

perigroso, fue que la lluvia sorprendió a los pilotos en el curso de la tentativa y que tuvieron que actuar con extrema prudencia al mismo tiempo que se lanzaban a fondo para conseguir que el ensayo no se viera frustrado por esta lluvia, que dejó la pista resbaladiza. Su tenacidad se vio compensada y consiguieron, continuamente, ir rebajando los récords internacionales. Otro detalle destacado es que los récords obtenidos sobre las 12 y 24 horas, indican que además de la velocidad, las monturas y los pilotos se las apuntaron sobre la resistencia. Aguantaron ambos un tren fortísimo, que puso a prueba las excelencias de los materiales empleados en la construcción del motor de las «Bultaco» que realizaron la prueba.

En los ambientes motociclistas nacionales, el anuncio de la victoria ha sido acogido con gran satisfacción, pues el que en la tabla internacional figure por primera vez el nombre de una marca española, representa un gran triunfo para la industria nacional, que entra de lleno a competir con las mejores marcas extranjeras, tanto en velocidad como en resistencia.

Indudablemente el triunfo se lo ha apuntado magníficamente el diseñador y técnico de la «Bultaco», Francisco X. Bultó, el cual ha visto al fin coronados por el éxito los esfuerzos realizados durante muchos años en favor de la industria motociclista nacional. En sus últimos intentos realizados ha sido la consecución de esta «Bultaco», que como compensación le ha ofrecido los cinco triunfos internacionales, dándole nuevas fuerzas para continuar creando y perfeccionando una máquina, ya perfecta desde su nacimiento.

El aplauso conseguido en las pistas de Monthléry, se debe hacer extensivo no solamente a Francisco X. Bultó, y los pilotos que consiguieron el triunfo, sino a todos cuantos intervinieron en la construcción de esta máquina.

González, Cama, Quintanilla, Grace y el francés Monnéret, batieron, en una máquina de 175 cc. «Bultaco», en primer lugar, el récord del mundo, o internacional, de la modalidad reconocida por la F.I.M. de las 12 horas.

En esta prueba recorrieron 1.752 kilómetros a una media horaria de 143'760 km.

El récord anterior de las 12 horas, en las doce horas, se había establecido el 3 de octubre de 1950, en el mismo circuito de Monthléry, por los pilotos Ambrosini, Fetti y Masetti, con una Lambretta, a un promedio de 133 km. a la hora.

Por extensión batieron también la marca de 250 cc., establecida en el mismo circuito el 17 de noviembre de 1951, en una Guzzi, que estaba establecida en un promedio de 140 km. a la hora.

Otro de los récords conquistados por la «Bultaco» ha sido el desarrollo feliz de la tentativa de las 24 horas dentro de la clase de 175 cc., logrando cubrir 3.162 Km., que suponen un promedio global de 131'751 km. por hora.

Esta marca anterior también había sido lograda por una Lambretta en 20 de abril de 1949, con un promedio de 102 km. por hora.

Por extensión, esta plusmarca de la «Bultaco» batió también el récord de la clase 250 cc. que pertenecía a la marca austriaca Puch, en la tentativa realizada el 15 de octubre de 1951, y que obtuvo una media de 121 kilómetros por hora. Como dato curioso, tenemos que decir que en aquella ocasión, el piloto que capitaneó el grupo era también Monnéret.

Otro de los récords rebajado por los españoles, ha sido el de 350 cc., que el equipo austriaco, y en la misma cuantía, se había adjudicado en la clase de 250 cc.

vision

Una modernísima Planta Industrial para unos deliciosos jugos de frutas exprimidas

FRUSOLA



SE COMPLACE EN COMUNICAR A SUS CLIENTES, AMIGOS Y PUBLICO EN GENERAL LA INAUGURACION DE SU PLANTA Y OFICINAS SITAS EN

C/. MANSO CASANOVAS, 53
TEL. 35-10-97 (3 LINEAS)

DESDE DONDE ATENDERA, A PARTIR DE ESTA FECHA, SUS GRATOS PEDIDOS

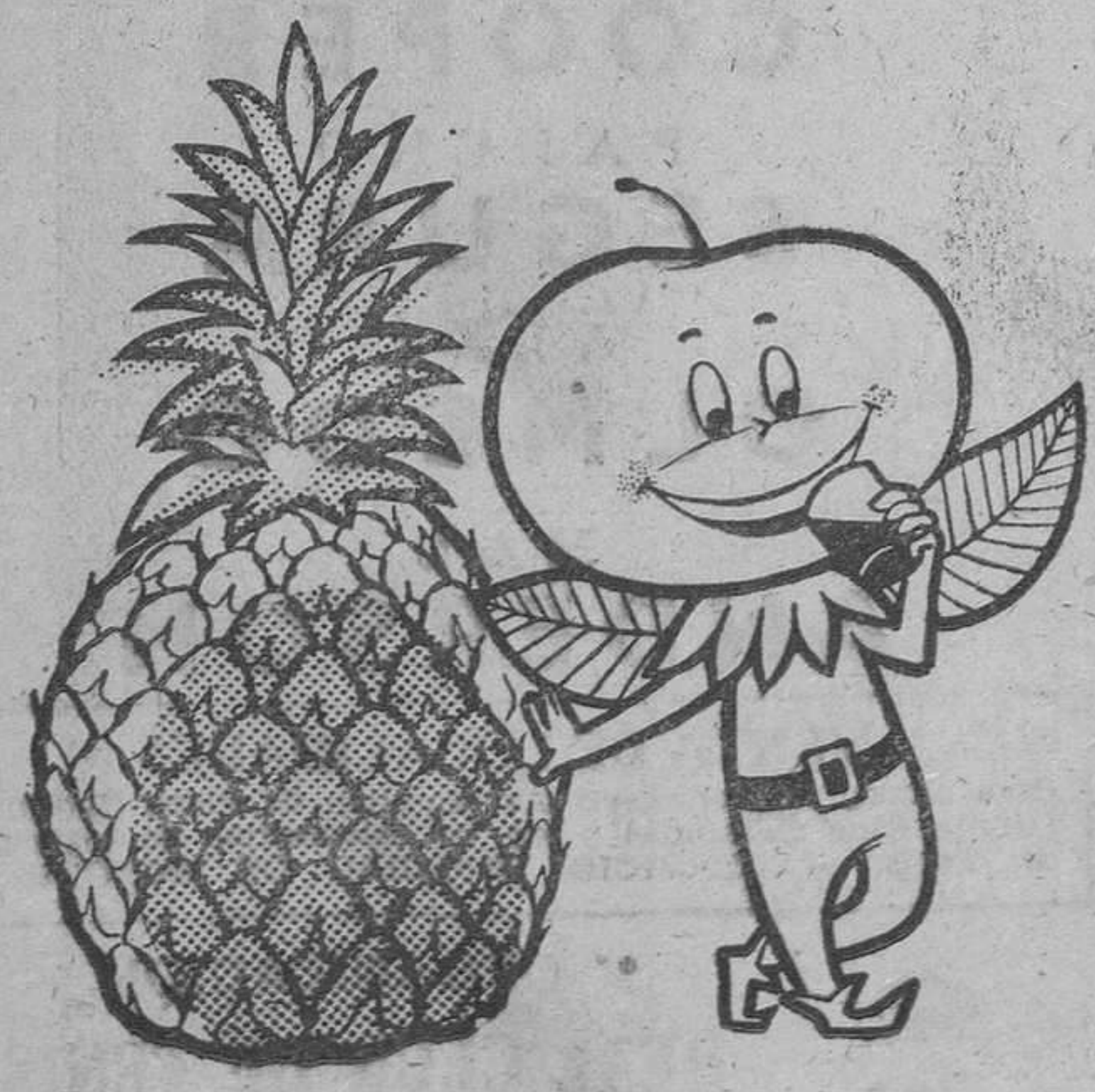
Para celebrar este acontecimiento, y en su afán de superación y mejor servicio a sus favorecedores, Frusola lanza ahora al mercado una novedad sensacional:

JUGO DE PIÑA TROPICAL

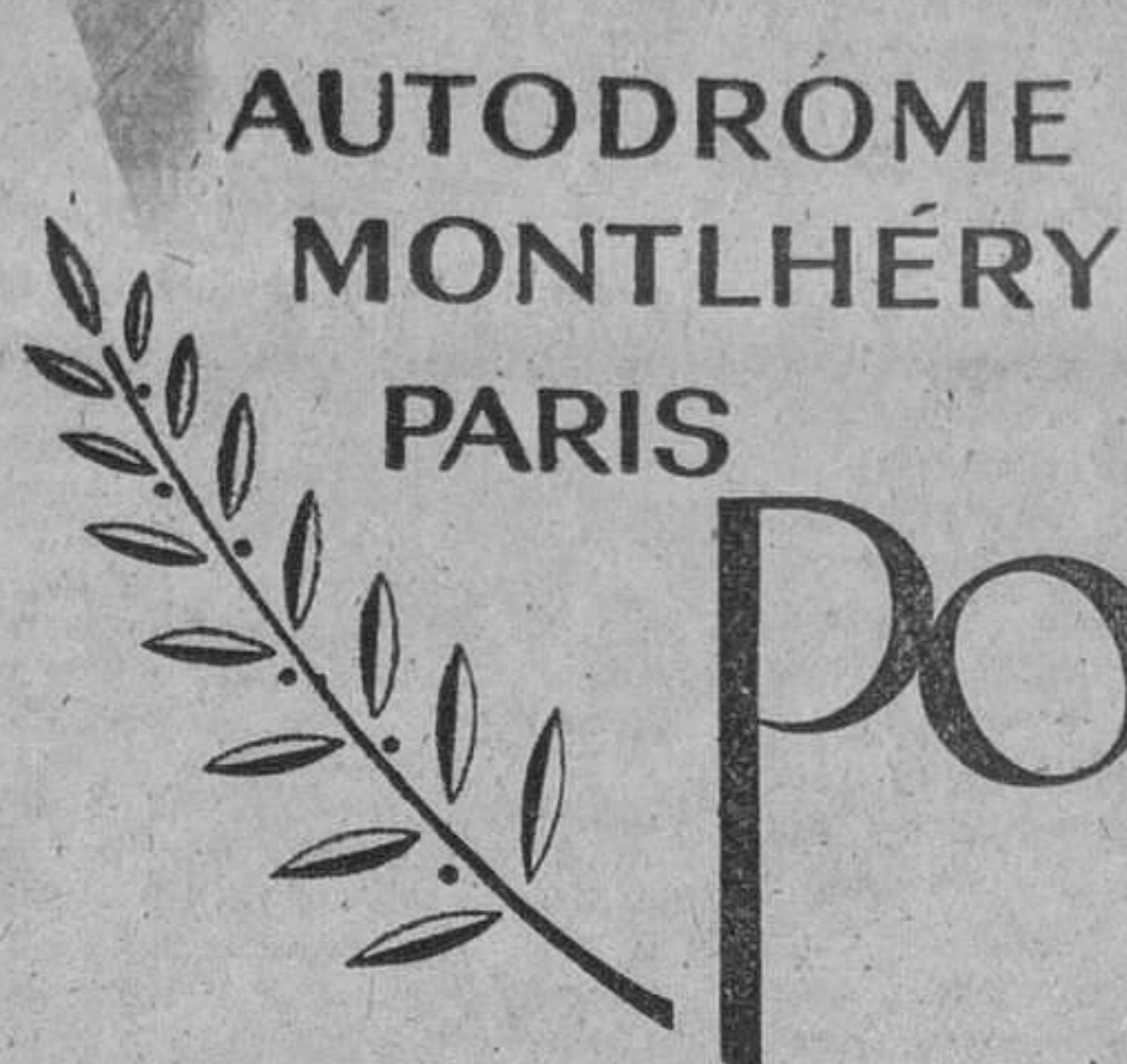
De sabor exquisito, auténtico e inigualable!
 Pruébalo hoy mismo en su bar preferido!



TOMATE - NARANJA - LIMON - UVA - MELOCOTON
 ALBARICOQUE - PIÑA - PERA - CIRUELA - FRESA



10 especialidades de FRUSOLA, S. A.



P. Por Primera Vez

UNA MOTOCICLETA ESPAÑOLA SE INSCRIBE EN EL PALMARES MUNDIAL, AL BATIR

5 RECORDS DEL MUNDO

EN MONTLHÉRY, 1-2 OCTUBRE 1960

12 horas y 24 horas, Categoría 175 c. c.

12 horas y 24 horas, Categoría 250 c. c.

1.725 Km. 158 m. a la media de 143,760 Km. hora
Récord valedero para las categorías de 175 y 250 c.c.

24 horas, Categoría 350 c. c.

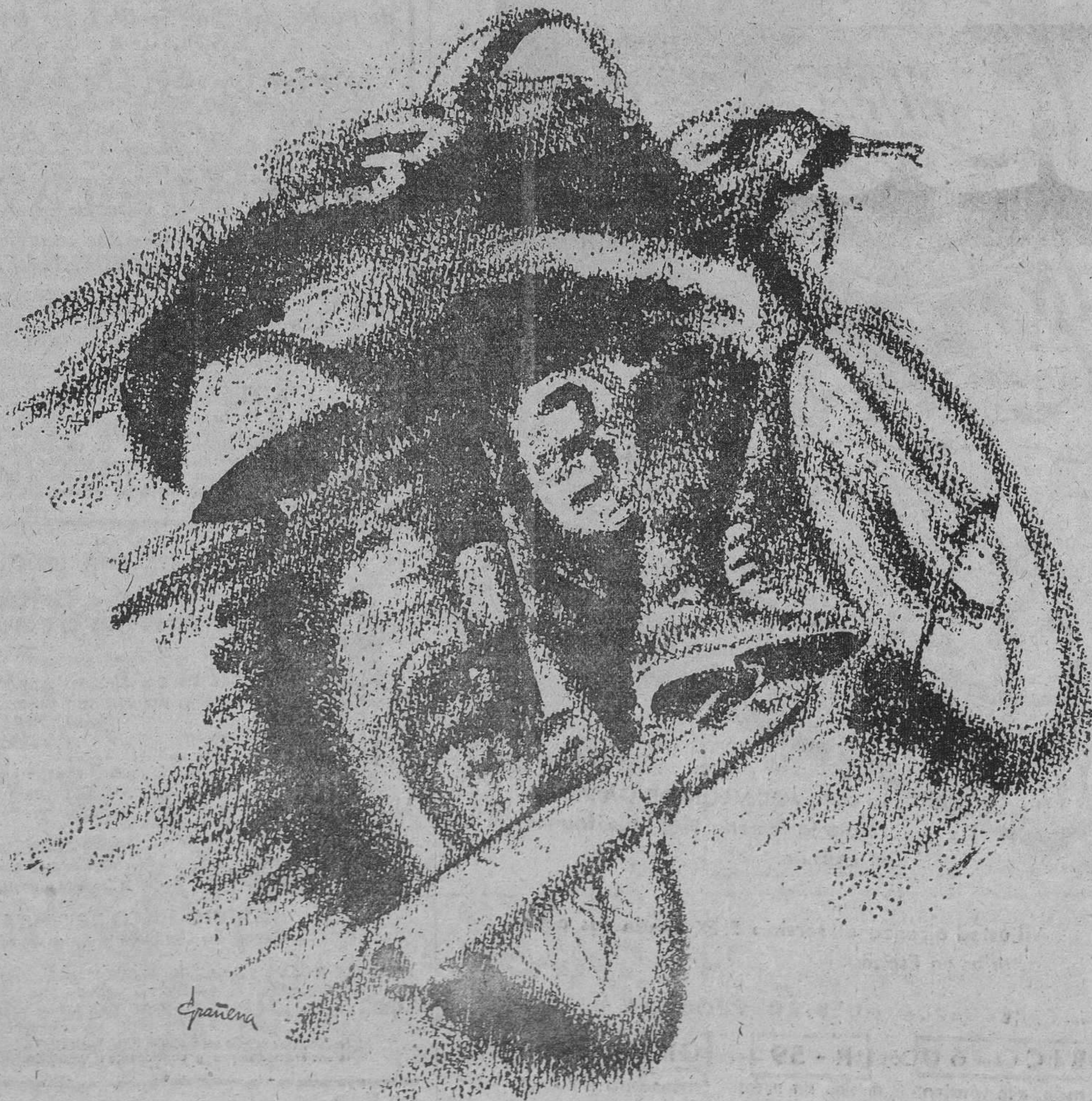
3.162 Km. 28 m. a la media de 131,751 Km. hora

EQUIPO FORMADO POR:

GEORGES MONNERET — FRANCISCO GONZALEZ — JOHN GRACE
MARCELO CAMA — RICARDO QUINTANILLA

SOBRE UNA «BULTACO» 175 c. c.

BAJO RESERVA DE HOMOLOGACION POR LA F.I.M.

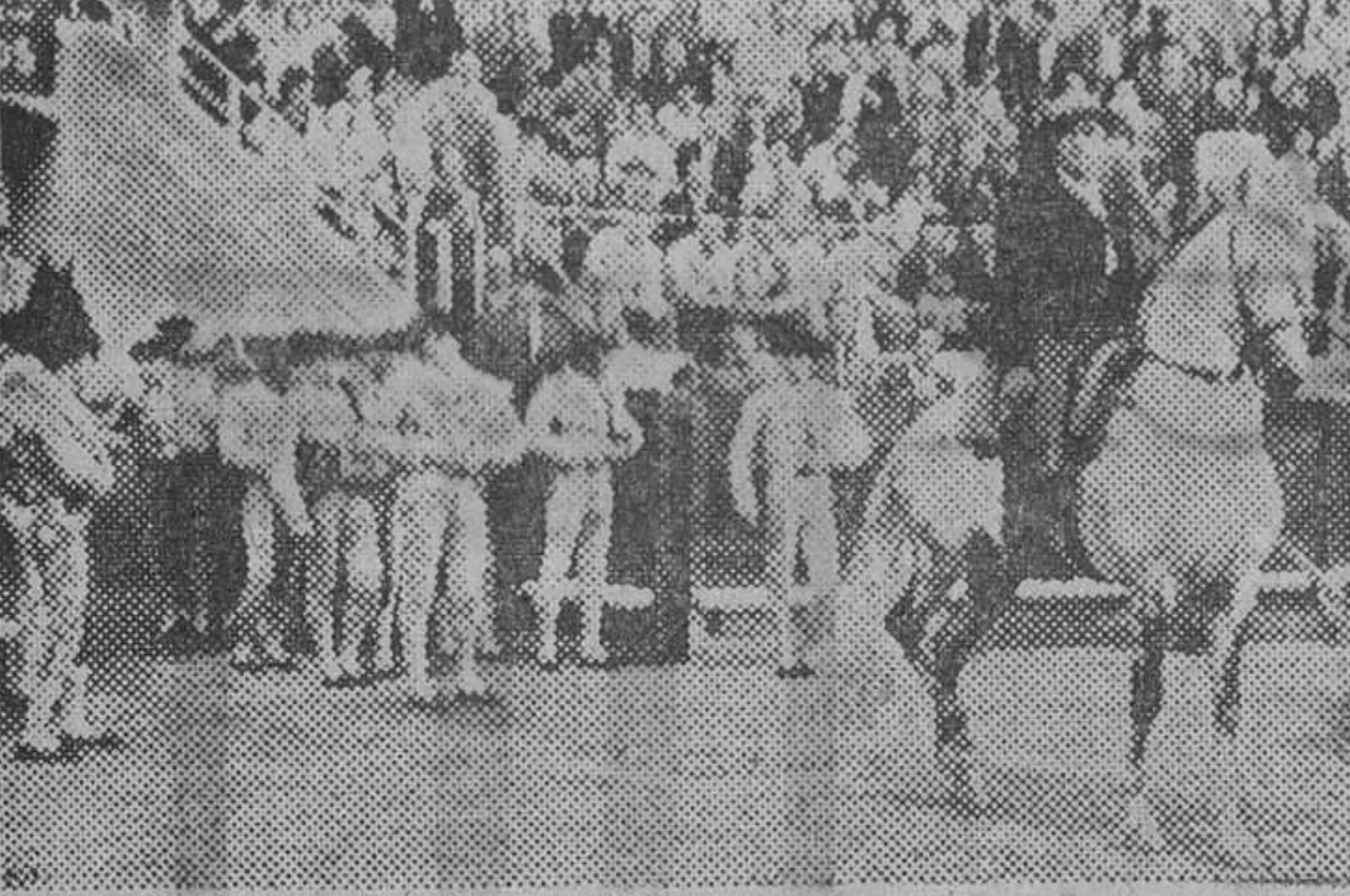


BULTACO

P. PINEDA

española

TAURINAS



Don Antonio Moreda al frente de los matadores Pedrosa, Bernadó y Murillo, dispuestos para iniciar el paseillo. — (Foto Valls)

UNA OREJA PARA MURILLO

PLAZA MONUMENTAL. — Cartel: Rafael Pedrosa, Joaquín Bernadó y Fermín Murillo, con seis toros de Clairac, y un novillo de don Fernando de la Cámara, rejoneado por don Antonio Moreda.

A Rafael Pedrosa le trajo a esta corrida el feliz éxito que alcanzó en las Arenas el 21 de julio, alternando con Diego Puerta y Paco Camino; a Fermín Murillo le habíamos visto este año solamente dos veces, y como Bernadó siempre es número de fuerza en Barcelona y el rejoneador Moreda disfruta de buen crédito, no resultaba deleznable el cartel.

El toro de rejones, de Cámara, fue un buen mozo, cornigacho, que pecó de parado con exceso, por lo que Moreda se vio obligado a pasarse en falso muchas veces. A fuerza de obligarle y de invadir terrenos peligrosos, pudo salir airoso de su empeño, escuchando abundantes aplausos, y cuando al

Rafael Pedrosa toró de capa muy parado a su primer enemigo y el principio de su labor con la muleta fue emocionante, pues dio unos ayudados por alto de rodillas, francamente valerosos, que causaron impresión; el toro se puso muy quedado y el diestro mantuvo el tono de valentía hasta el fin, que logró con un pinchazo, media estocada y un descabello, por cuya faena escuchó muchos aplausos al final. También se lució con la capa al veroniquear al cuarto de la tarde, un bicho de embestida corta poco a propósito para hacer cosas brillantes con la muleta: la faena que con él hizo Pedrosa — brindada a don Pedro Balañá — no tuvo otro relieve que la decisión del diestro (a causa del señalado defecto de la res); al dar Pedrosa una giralda, le lastimó el toro en un brazo; mas aun así todo, estuvo breve con el acero, pues pinchó dos veces y descabelló a la primera. Entre aplausos pasó a la enfermería, donde le curaron una contusión en el brazo derecho.

Joaquín Bernadó toró de capa con finura y garbo al segundo toro de lidia ordinaria, el cual no se dejó castigar en el primer tercio y llegó al último muy quedado. Merced a la buena voluntad del diestro, a su tenaz porfía, pudimos ver algunos pases naturales con la zureta, de factura impecable, que se aplaudieron sin reservas; la decisión del diestro fue evidente, y como al matar logró una buena estocada que bastó, le ovacionaron al dar la vuelta al ruedo. Su otro enemigo, de viaje corto, de incesante andar, gazaón y con la cara alta, no era

una invitación a la filigrana, ni muchísimo menos; Bernadó lo trasteó por la cara — no era posible otra cosa — le infirió tres sangrías y acabó descabellándolo. Fermín Murillo fue ovacionado toreando de capa a su primero, un toro que empezó huyendo al sentir el hierro y luego cumplió, pero siempre manteniendo la tendencia a marcharse. Murillo logró hacerse con él, después de doblarlo con dominio y maestría, y luego lo toró — muy valiente y muy afinado — ligando con la mano derecha una faena recia y torrisima que se jaleó incesantemente, pues hubo en dicha labor gran seguridad y un sentido del mando propio de un torero ansioso de triunfo; y como mató con una estocada superior, le concedieron la oreja y escuchó una larga ovación en la vuelta al redondeo. Al manso y humildísimo animal jugado en último término, no había quien lo parara, así que Fermín se empleó a fondo para despacharlo cuanto antes: unos muletazos, muy pocos — y fueron demasiados — un pinchazo y una ladeada. Y le aplaudimos la brevedad.

Peso de los toros: 487, 538, 501, 498, 530 y 559 kilos.
DON VENTURA

LA GRAN CORRIDA BENEFICIA DEL MIÉRCOLES

Pasado mañana, miércoles, día 12 y Fiesta de la Hispanidad, va a celebrarse en la Plaza Monumental la gran corrida de toros a beneficio de las viudas y huérfanos de los militares de la IV Región, corrida que ya va siendo tradicional y que cada año constituye una de las solemnidades taurinas más señaladas de la temporada.

El fin benéfico que la informa sería suficiente para que encontrara eco en el ánimo del público, siempre atento a dejarse llevar por los más generosos impulsos; pero es que, además, el cartel que se ha organizado tiene una fuerza poderosa de orden artístico, pues actuará el gran rejoneador Peralta acompañado de su hermano Rafael, y tomarán parte como matado-

aparece dio fin de dicha res con un descabello a la primera, fue ovacionado y dio la vuelta al ruedo. Los toros de Clairac estaban bien presentados; en cuanto a peso y lámina, nada se les podía reprochar; pero si con los picadores no hicieron más que cumplir — y alguno medianamente — para la lidia de a pie se pusieron muy tardos, y esto deslució bastante las faenas de los diestros. El último fue francamente cobarde y no hizo otra cosa que huir.

Normalice su estómago...

...tomando en las comidas, a continuación del postre, o una hora después, en plena digestión, una cucharada del Elixir Estomacal Saiz de Carlos, y notará que sus digestiones se normalizan.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

ESTA GARANTIA ESTARA EN SU MANO...

...la encontrará en el bolsillo lateral de su Colchón FLEX.

Es la garantía contra todo defecto de fabricación... y la seguridad de que es UN FLEX AUTENTICO.



En cada MEDALLON DE GARANTIA consta la factoría FLEX que fabricó el colchón.

Así usted alcanza el servicio FLEX desde sus ocho factorías en España.

...Y RECUERDE NUESTRO PROGRAMA 1960

- BICO 60
más económico
- R-59
muelles sin nudos
- GRAN FLEX
artesanía de lujo



MARCA DE CALIDAD MAXIMA

DE LO BUENO, LO MEJOR
Pídale al distribuidor más próximo

res Manolo González, Antonio Borrero «Chamaco», y José María Clavel.

El éxito feliz de Manolo González en su última actuación; el interés que siempre inspira el popularísimo «Chamaco» y el resonante triunfo obtenido por Clavel el domingo anterior son antecedentes que nos hablan con elocuencia y llenan los gustos del público, y éste no querrá perder la ocasión que se le brinda de deleitarse con el arte de estos famosísimos toreros.

El carácter benéfico de la fiesta y la alta reputación de los que en ella serán actores hacen que dicha corrida tenga tan formidable poder de atracción, que difícilmente puede otro oponerse a él, y, por consiguiente, es de clavo pasado, que el miércoles, se dará cita en la Plaza Monumental una concurrencia tan numerosa, que ocupará totalmente las localidades.

De la finalidad y del programa de la fiesta, no se puede esperar otra cosa.

Mano a mano Julio Calvo-Jacinto López, en Manresa

Diez orejas y dos rabos

Manresa, 9. — Como despedida de la temporada taurina, el empresario don José Español ofreció hoy un mano a mano entre los novilleros Julio Calvo y Jacinto López «el Rere», con ganado de García Sánchez, de las Infantas. La corrida fue muy entretenida, dada la bravura de las reses y el acierto de los matadores con el estoque, matando siempre al primer envite.

Julio Calvo consiguió una oreja del primero, las dos de su segundo y las dos y rabo de su tercero y las dos orejas del que cerraba plaza. Al finalizar la corrida, «el Rere» pasó a la enfermería para curarse un puntazo leve.

El público aplaudió cariñosamente al empresario de la plaza, señor Español, por la acertada labor llevada a cabo durante tres temporadas. — Cifra.

PLAZA DE TOROS MONUMENTAL

Miércoles, 12 de octubre, a las 3'45 de la tarde

Gran Corrida de Beneficencia

en pro casas Residencia de las Viudas y Huérfanas de los Ejércitos de la IV Región

Con superior permiso y si el tiempo no lo impide, se lidiarán

7 Hermosos y Bravos Toros, 7

1 novillo de D. BALTASAR IBAN, con divisa rosa y verde, para los grandes rejoneadores

D. ANGEL y D. RAFAEL

PERALTA

3 TOROS, con divisa rosa y verde, de la ganadería de D. BALTASAR IBAN, de Madrid

3 TOROS, con divisa verde y encarnada, de la ganadería de D. Angel y D. Rafael PERALTA

de Puebla del Río (Sevilla), por los grandes ESPADAS

Manolo GONZALEZ

ANTONIO «CHAMACO»

JOSE M. CLAVEL

Con sus correspondientes cuadrillas de PICADORES y BANDERILLEROS

Venta de localidades en la Capitanía General, Paseo de Colón, 14; Gobierno Militar, Puerta de la Paz; Centro Cultural de los Ejércitos (Casino Militar), Plaza Cataluña, 15; Plazas de Toros Monumental y Arenas, y taquillas oficiales de la Plaza de Cataluña.

NOTAS IMPORTANTES

1. Dado el fin benéfico de la corrida, no se devolverá el importe de las localidades aunque se cambie la fecha de su celebración o se altere el cartel de toreros o de toros.
2. Para esta corrida no tendrán validez los pases de favor, las invitaciones, ni las tarjetas de asiento fijo, reservándose las localidades en taquilla a los señores titulares, hasta el sábado, día 8, a las 20 horas.

SEÑORA, SEÑORITA, SEÑOR

Si Ud. quiere conservarse en forma o recuperar su línea...

Recorra a nuestros cómodos, discretos y perfeccionadísimos Cursos de Gimnasia por CORRESPONDENCIA VITAL-POST

en 3 meses logrará Ud. plenitud muscular, equilibrio orgánico, presencia ágil y vivaz

Sistema eficiente, seguro, adaptable a cada persona que compendia la larga experiencia del

INSTITUTO SUECO DE GIMNASIA
Paseo de Gracia, 46. Atico-Barcelona

Dirección médica a cargo del especializado Dtor. J. MUNTANE BALAGUER del MEDICAL ARTS CENTER HOSPITAL-NEW-YORK.

Rellene hoy mismo este boletín, REMÍTANOSLO y le enviaremos amplia y convincente información.

Sr. Don
Dirección
Población

APARTADO DE CORREOS 1161 Barcelona



rinden más

porque trabajan mejor!

DISPONIBLES EN EL ACTO

R-545 60 c.v. R-440 40 c.v.

tractores

HANOMAG BARREIROS

AGENCIA OFICIAL
CONSEJERA AGRICOLA, S.A.
BARCELONA - BALMES, 284 • TARRAGONA - PRAT DE LA RIBA, 19

INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA
Pasaje Méndez Vigo, 5

Está abierta la matrícula para los cursos de **LENGUA Y LITERATURA ITALIANA** que darán comienzo el próximo día 17. Se concederán **BECAS DE ESTUDIO EN ITALIA** a los alumnos que por su aplicación se distinguen durante el Curso Académico.

Los alumnos y los socios del Instituto, además de participar en las manifestaciones organizadas o patrocinadas por el mismo, dispondrán de una Biblioteca de más de cinco mil volúmenes y de una hemeroteca con las principales revistas y periódicos italianos.

Para informes, en Secretaría, de seis a ocho. Tel. 22-10-07

DOS VUELTAS AL MUNDO

El equivalente a este recorrido debería usted efectuar, para conocer paisajes de ensueño, costumbres exóticas, tradiciones escalofriantes, e incomprensibles curiosidades de:

EUROPA, AMERICA DEL NORTE Y DEL SUR, ASIA Y OCEANIA

según los relatos de **JOAQUIN PUJOLAR** en **UNA MIRADA AL MUNDO**

Ilustraciones Alex Coll

Presentado por Exclusivas Ferma
Distribuidores: L. I. F. E. S. A. Madrid. Vilella Barcelona
Distribuidores para América: Exclusivas Ferma, Barcelona
Precio de venta al público: 125 pesetas

Boligrafo de humor

PROPORCION DE SUSPENSOS: EL 101 POR CIENTO

Está, el caballero, de pésimo humor. Si no fuese, efectivamente, un caballero, lo exteriorizaría lanzando algunos vocablos, aptos para jugar con ellos al noble juego del billar. Pero no lo hace; se limita a explicarle, con una melancólica sonrisa en los labios, a un amigo que se lo pregunta, el motivo de su escasa euforia:

—Me han suspendido al chico.
—¿Por dónde?
—Quiero decir, que no lo han aprobado en los exámenes; no se haga usted el despiestado.

—¡Ah, ya!... No se apure, amigo mío, que eso ocurre, como dijo el otro, en las mejores familias. Creo que ha habido bastantes suspensos.

—¿Cómo, bastantes? ¡En algunos casos, el setenta por ciento de los examinados, o quizá más!

—Poca cosa.
—Pues qué quería, ¿qué los suspendieran a todos?
—Y aún a más de todos. No sería el primer caso. Uno conoció yo, en mi infancia, ¿quiere que se lo cuente?

—Cuente usted; a ver si me distraigo, que buena falta me hace.
—Se lo contaré, con mucho mucho gusto; pero conste que no sólo con objeto de divertirle, sino también para aleccionarle.

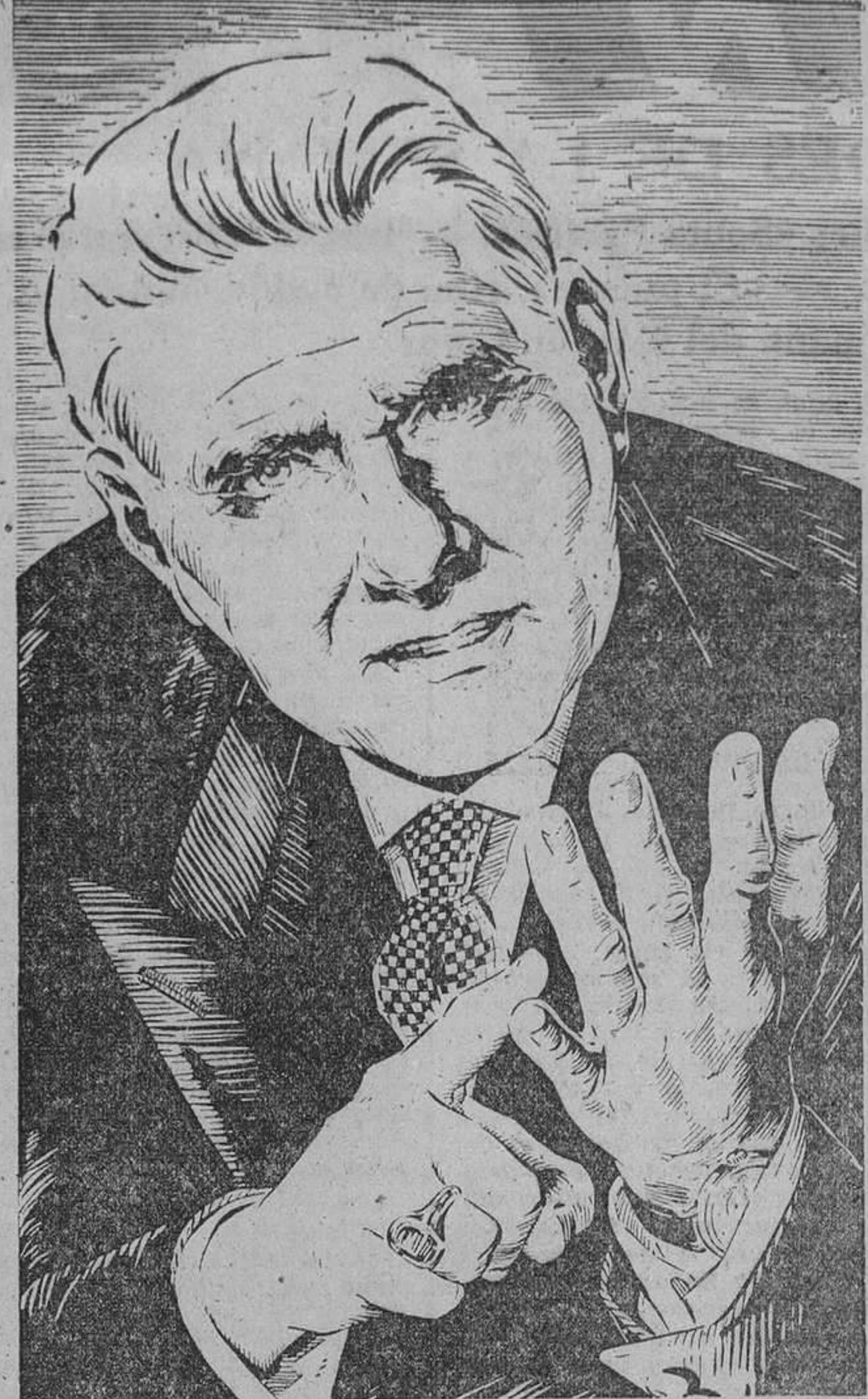
—¿Qué lección aprenderá?
—La de que a todo hay quien gane... hasta en el porcentaje de calabazas sembradas en un campo de exámenes.

—Soy todo oídos...
—Con los dos que tiene, será suficiente. Oiga; hace muchos años, y en cierto pueblo de cuyo nombre no es que no quiera acordarme, sino que verdaderamente no me acuerdo, había un maestro con su escuela.

—¿Una sola escuela y un solo maestro?
—Sí, y, por cierto, una escuela muy pequeña, de una sola aula y ésta de reducidas dimensiones.

—¿Para los alumnos que habrían...
—Se equivoca usted; había muchos, porque allí a todo el mundo le había dado por estudiar. Tantos había, que era imposible que cupiesen todos en la clase.

—¿Y se quedaban en la calle?
—Se quedaban dentro.
—¿No acaba de decirme que era imposible que cupieran?
—En condiciones normales, con siquiera un mínimo de condiciones de comodidad, sí. Pero se les hacía caer apolonados, unos encima de otros; sentados en el suelo, o a pie firme, los que no cabían en los bancos,



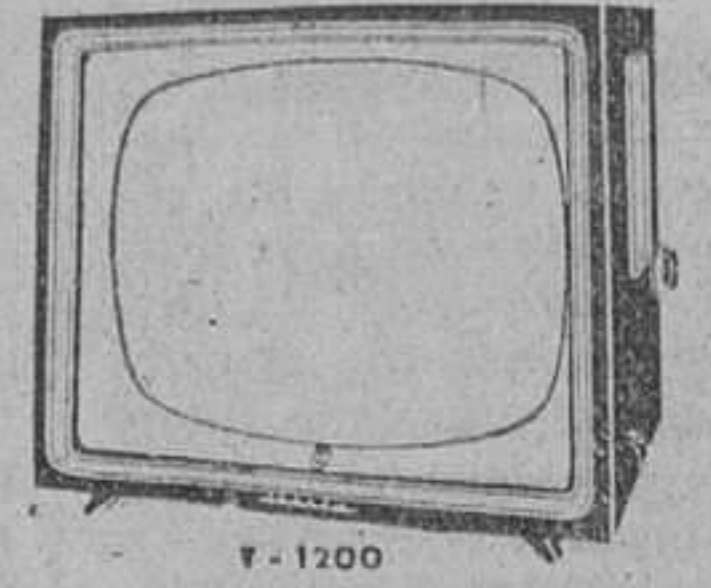
POR ESO... ¡USTED TAMBIEN COMPRARA UN IBERIA!

Compruebe que Iberia le da más ventajas. Enumérelas: Su pantalla posee más brillo, más definición, más contraste; sus controles automáticos son más eficaces; su selector posee más canales (11); tiene más alta fidelidad de sonido, para poder conseguir más rendimiento, posee más válvulas (20), más controles automáticos y de mayor sensibilidad. Su presentación tiene más elegancia y más lujo y es de más impecable acabado. ¡Y es el que más armoniza con todos los estilos!

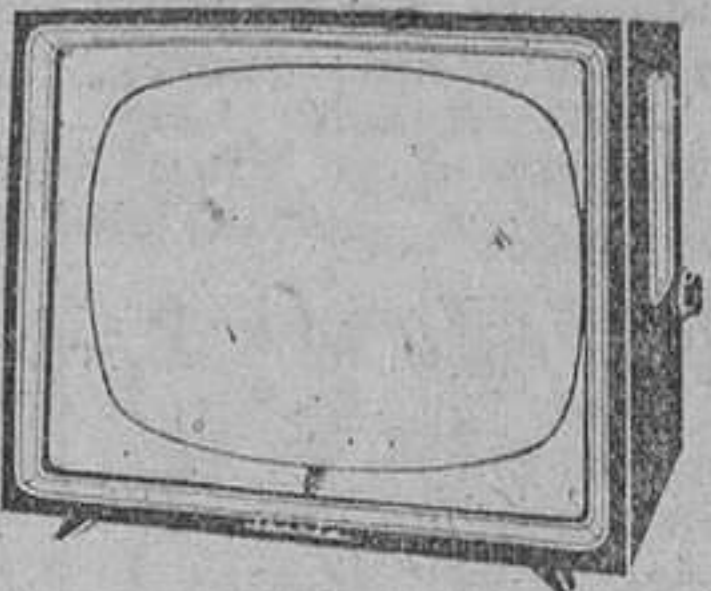


una marca de fama universal

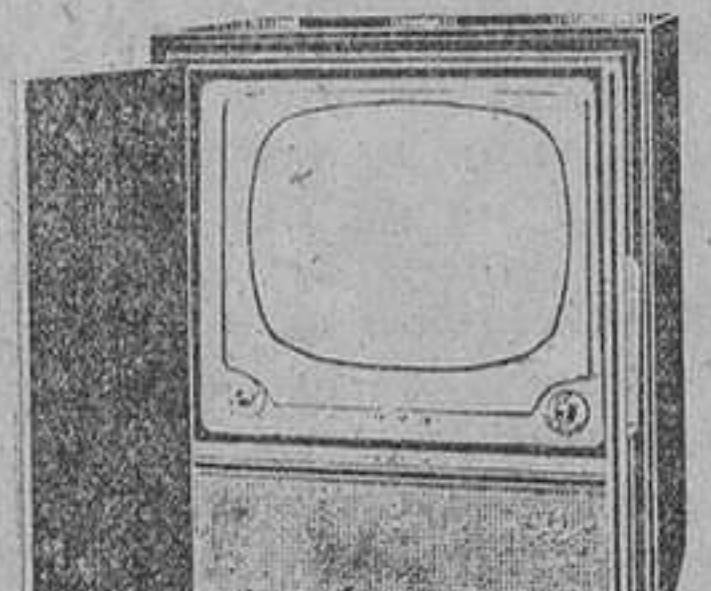
Ventajas y MAS ventajas...



T-1200
Pantalla de 43 cms (17")
20 VALVULAS
P. V. P. 14.900,- Ptas.
(impagos aparte)



T-2200
Pantalla de 43 cms (17")
20 VALVULAS - 2 ALTAVOCES
P. V. P. 18.872,- Ptas.
(impagos aparte)



T-3200
Gran pantalla de 53 cms (21")
especial para Alta Fidelidad. Servicio múltiple barateado Políster en nogal o caoba.
P. V. P. 24.320,- Ptas.
(impagos aparte)

Una fábrica dotada con las más modernas instalaciones.

aunque en cada uno de éstos se arrazimaban los chicos.

—¿Sí que se enterarían de las explicaciones del profesor!...

—Desde luego, no se enteraban, y menos mal que tampoco el profesor se enteraba de que no se enteraban; ¡No ve usted que, con tantísimos a su cargo, no podía preguntarle la lección sino a un reducido número de alumnos?

—¿Siempre a los mismos?
—Probablemente, no; pero, desde luego, no los conocía. Y no conociéndolos ni de vista, porque de ellos veía sólo el grupo, la masa, y no las individualidades, tenía que limitarse a explicar sus lecciones, y el que quisiera picar que picase.

—Pocos picarían... es decir, aprenderían.

—Ninguno. Por eso, cuando llegaron los exámenes...

—¿Suspendió a casi todos?
—A muchísimos más de casi todos: ¡al ciento uno por ciento!...

—¿No puede ser!
—Cuando se lamentaba usted del modesto setenta y cinco por ciento de suspensos, repartidos en los exámenes de su hijo, ya le dije que a todo hay quien gane. El maestro de mi cuento—que nos es cuento—, suspendió a la totalidad de sus discípulos.

—Lo cual es exactamente el ciento por ciento, y usted había hablado...
—Del ceinto uno por ciento, y no me vuelvo atrás. Para completar el lote, el maestro se suspendió también a sí mismo.

—¿Cómo?
—Abandonando la enseñanza. Diciendo que para enseñar así, con tanta incomodidad y uno solo para varios centenares de alumnos, prefería dedicarse a otra cosa.

—No hizo bien. A nosotros, aunque todos los alumnos sucumbieran al calabazamiento general, nos quedarían los categráticos, que no tienen la culpa. Y algo es algo.

Domingo DE FUENMAYOR

AHORA PUEDE Vd. LEER...

BUENAS NOVELAS DE LOS MEJORES AUTORES.

Examine esta lista que le ofrecemos con una selección de nuestros mejores autores y títulos en la seguridad de que encontrará muchos de su agrado.

Al hacer su pedido solicite nuestro catálogo general que contiene más de 100 TITULOS DIFERENTES

POR SOLO 12 y 15 pts. EJEMPLAR

TITULOS PUBLICADOS DISPONIBLES DE 12,00 PTAS.

- 12. DUELO AL SOL, Niven Busch.
- 14. MOBY DICK ("La ballena blanca"), Herman Melville.
- 19. PENAS ARRIBA, José María de Pereda.
- 22. SOTILEZA, José María de Pereda.
- 28. CAPITAN DE CASTILLA, Samuel Shalibarger (dos tomos).
- 36. NUBES DE ESTIO, José María de Pereda.
- 58. LA MUJER MAS GUAPA DEL MUNDO, M. Molinari.
- 67. EL BUEY SUELTO, José María de Pereda.
- 71. SISSI, Louise Dax.
- 74. DON GONZALO GONZALEZ DE LA GONZALEZA, José María de Pereda.
- 77. RIVERITA, Armando Palacio Valdés.
- 78. MAXIMINA, Armando Palacio Valdés.
- 83. DE TAL PALO, TAL ASTILLA, José María de Pereda.
- 84. MARTA Y MARIA, A. Palacio Valdés.
- 88. LA MAJAJA DE GOYA, Louise Dax.
- 91. LA MUJER DE NADIE, José Francia.
- 91. PEDRO SANCHEZ, José María de Pereda.
- 92. SIN FAMILIA, Héctor Malot.
- 93. LAS NOCHES DE CABIRIA, M. Molinari.
- 94. EL MAESTRO, J. L. Lucas y Gallardo.
- 97. RESURRECCION, León Tolstoi (dos tomos).
- 102. EDDY DUCHES, M. Molinari.
- 103. VENTA DE VARGAS, J. L. Lucas y Gallardo.
- 104. LA ALEGRIA DEL CAPITAN RIBOT, A. Palacio Valdés.
- 106. DIEGO CORRIENTES, J. L. Lucas y Gallardo.
- 107. TU Y YO, Maria Molinari.
- 115. LA ADORABLE CONDESA DE BARRY, Carlos Fortuny.
- 116. AL CAPONE (Scarface), Lewis Terek.
- 117. EL GRAN CIRCO, Maria Molinari.
- 120. EL FANTASMA DE LA EMPERATRIZ MESALINA, Carlos Fortuny.



Utilizando las tarjetas que periódicamente llegaran a los libros de la COLECCION POPULAR LITERARIA, podrá usted formar biblioteca y práctica forma, según de su biblioteca y gusto de su hogar.

TITULOS PUBLICADOS DISPONIBLES DE 15,00 PTAS.

- 27. GUERRA Y PAZ, León Tolstoi (dos tomos).
- 90. AMOR Y MUERTE EN BALI, Vicki Baum.
- 93. CARITA DE CIELO (guión base de la película "¿Dónde vas, Alfonso XII?"), Manuel Tamayo.
- 100. SALOMON Y LA REINA DE SABA, Mathilde Fiels.
- 101. LOS MISTERIOS DE PARIS, Eugenio Sue.
- 105. BEN-HUR, Lewis Wallace.
- 108. SINFONIA PASTORAL, A. Palacio Valdés.
- 109. HELENA DE TROYA, Lewis Terek.
- 112. DE LA TIERRA A LA LUNA, Julio Verne.
- 113. LA FAMILIA TRAPP, Baronessa M. Augusta Trapp.
- 114. LA CASA DE LA FAMA, R. Ledesma Miranda.
- 118. CLEOPATRA, H. Rider Haggard.
- 119. LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, E. B. Lytton.
- 121. ANA KARENINA, León Tolstoi (dos tomos).

Publicación quincenal de venta en todas las librerías y quioscos de España; pero si no lo encuentra en su localidad copie e rellene el adjunto boletín, enviándolo a:

BOLETIN DE INFORMACION Y PEDIDO

Don _____ domiciliado en _____ provincia de _____ calle _____ nº _____ desea recibir contra reembolso de su importe los números _____ de la lista que se inserta más arriba. También solicita condiciones de suscripción y catálogo descriptivo de la COLECCION POPULAR LITERARIA.

COLECCION POPULAR LITERARIA. Avda. José Antonio, 45 MADRID

¡VEALAS AHORA!...

VAJILLAS LOZA
12 servicios desde... 671,-

VAJILLAS PORCELANA
12 servicios desde 1.550,-
Alta calidad. Finamente decoradas

LA VAJILLA, S/A

BORRELL 91-97 - MAYOR DE GRACIA, 81 - PUERTA FERRISA, 28 - PLAZA URQUINAONA, 10

GRADO SUPERIOR
(de Elemental ya no se admiten alumnos)

PERITAJE MERCANTIL

Preparación eficaz a cargo de expertos Profesores especializados en cada asignatura

LICEO POLIGLOTO
(Sólo para señoritas)

PASEO DE GRACIA, NUM. 80 TELEF. 27-83-52

VIVA FELIZ Y SIN DOLOR
Tomando

Calmante vitaminado

contra dolores, gripe, resfriados, molestias de la mujer.

Contiene Vitamina B₁

ANDORRA

Fines semana. — Ptas. 385

VIAJES COSMOS

Via. Augusta, 29. Tel. 27 30 07
Rbla. Cataluña, 15. T. 31 88 75

ESTUDIO DE IDIOMAS EN EL EXTRANJERO
Inscríbase AHORA para los cursos de OTOÑO e INVIERNO organizados por la Fundación Suiza

CENTROS EUROPEOS DE CULTURA - ZURICH

Inglés: en Londres o Bournemouth
Francés: París, Lausana o Neuchâtel
Alemán: Viena o Colonia
Italiano: Florencia

Para ambos sexos. — Pago en pesetas

Pida información, prospectos y precios, sin compromiso, a las oficinas para España, de la Fundación

CENTROS EUROPEOS DE CULTURA
Via Layetana, 33, planta 9.^a Teléfono 32 07-55
(Edificio Hispania-Zurich). Barcelona (3)

CINES

NOVEDADES DE LA SEMANA

Una gran revista espectacular: «South Pacific». — Tercer éxito con el tercer programa de Cinerama. — «El puente», film de hondo contenido. — La II Semana del Cine en Color

Después de «Oklahoma» otra segunda revista musical tan espectacular como aquella ha sido presentada con el moderno sistema del Todd-AO: «South Pacific». Como aquella, fundamentándose en la grandiosidad gráfica y los perfeccionamientos técnicos, «South Pacific» resulta un auténtico regalo para la vista. La limpieza de la imagen, la nitidez de reproducción del color, la grandiosidad del sonido en relieve, la inacabable aparición de escenarios a cual más bello y monumental, han servido a las mil maravillas para llevar a la pantalla la célebre opereta que, naturalmente en tono menor, ya vimos en nuestros teatros. Si el cine ha de ser vistosidad y aparatosisidad, «South Pacific» parece haber llegado a la cumbre. La calidad técnica de esta película, puesta al servicio del montaje escénico de una obra como la de Rodgers y Hammerstein, exactamente adecuada para ello, es un ejemplo magnífico del grado de perfección a que se ha llegado en la cinematografía, donde se han logrado incluso minuciosos contrastes cromáticos de la más bella presentación.

Por lo que hace referencia al contenido que se nos sirve con ese ropaje tan atractivo, «South Pacific» llena también cumplidamente cuanto pueda exigirse a la opereta musical. Deambulando entre ensañadores pasajes naturales y escenarios montados con gran lujo de detalles, asistimos a una anecdota sencilla en la que el fondo dramático se ve aderezado con las indispensables escenas de fino humor para que todo, dentro de su intrascendencia, pase con agrado. Y como la música, ya cono-

cida aquí, es melodiosa y pegadiza, la interpretación muy ajustada en todos los papeles, y Joshua Logan, director de la película, ha tenido el acierto de reunir todas las piezas de este variado «puzzle» con uniformidad y gracia, «South Pacific» ha de constituir sin duda un espectáculo de duradera permanencia en el cartel y de grato recuerdo.

Por una vez creemos que las frases publicitarias pueden reflejar exactamente lo que es una película un año de rodaje; 40 países visitados; 150.000 kilómetros de recorrido; 300.000 pies de película en color; 1.000.000 de pies de cinta magnetofónica para el registro natural del sonido estereofónico, con la música de las danzas, de las ceremonias religiosas, la voz de S. S. Pio XII, el viento del desierto, los bramidos de los animales de la selva virgen, etc. Todo esto constituye «Las 7 maravillas del mundo», que tal es el título del tercer programa de Cinerama, que sin duda ha de convertirse, como sus antecesores, en un sonado éxito. Porque éste nos ofrece nada más y nada menos que un viaje de dos horas por el mundo entero, llegando a puntos donde ni siquiera trasladándose allí podríamos llegar — sirve de ejemplo el pasar por encima mismo del cráter de un volcán? — y maravillándose por fuerza con cuanto de hermoso o curioso hay en nuestro planeta. Su presentador nos recuerda primero las primitivas siete maravillas del Universo y nos lleva de la mano, sin cansancio ninguno por nuestra parte, a recorrer las que podrían hoy sustituirlas; nos indica tam-

bién nuestra libertad para la elección, que en la película no se establece y aunque echemos en falta, por ejemplo, alguna que en nuestra Patria pudiera parangonarse con la que se nos brindan, por nuestra parte tenemos ya elegida una de esas maravillas contemporáneas: el Cinerama. Técnicamente, Cinerama continúa sin subsanar la dificultosa compaginación de los tres sectores de la pantalla; pero repite, también, la sobrecogedora grandiosidad que nos envuelve y domina, convirtiéndonos en actores de lo que se proyecta. En este caso, más que nunca, porque ante una amena lección de geografía en la que el argumento no está ni siquiera mínimamente representado como la estaba, por ejemplo, en el segundo programa, el espectador se siente, forzosamente, protagonista feliz y descansado de ese maravilloso viaje por nuestro planeta.

«El puente» se anuncia solo como una película de Bernard Wicki. Su proyección se inicia únicamente con ese título y, al final, un solo dato: «Sucedió el 27 de abril de 1945».

Para «El puente», todo esto basta. Porque la cinta posee suficiente calidad técnica, vigor narrativo y hondura argumental, para calificarla como una de las mejores cintas de guerra y de cualquier clase que en los últimos años hemos visto. El tema, en efecto, sobre presentarse basado en la realidad, ha sido tratado con una crudeza gráfica y narrativa de primera magnitud, que nos conduce de emoción en emoción, graduando en progresión geométrica el

Los últimos estrenos

SOUTH PACIFIC (Kursaal, 5-X). Norteamericana. En Todd-AO y tecnicolor. Dr. Joshua Logan. Con Rossano Brazzi, Mitzi Gaynor, John Kerr y France Nuyen. Hispamex.

LAS SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO (Nuevo, 7-X). Norteamericana. En Cinerama y tecnicolor. Tercer programa de Cinerama. Realizada por Tay Garnett, Paul Mantz, Andrew Marton, Ted Tetzlaff y Walter Thompson.

EL PUENTE (Fantasio, 7-X). Alemana. Dr. Bernhard Wicki. Con Volker Bohnet, Fritz Wepper, Michael Lintz, Frank Glaubrecht y Karl Michael Balze. Radio Films.

II SEMANA DEL CINE EN COLOR. — Se han estrenado en el curso de ella las siguientes películas: «From the Terrace», «Heaven knows, Mr. Allyson», «A summer place», «Dog of Flanders», «Let's make love», «Die gans von Sedan», «Song without end», «Wild river», «Ombre blanche», «The last train from Gun Hill», «Midnight Lace», «The five pennies» y «Maria, matricula de Bilbao».

dramatismo hasta la última secuencia. Y «El puente» se transforma así en algo fuera de serie que bien merece la notoria cantidad de premios que le han sido otorgados. Aquella pequeña villa alemana en las postrimerías de la última guerra sus personajes y en especial los siete adolescentes que piensan solo en emular las hazañas de sus mayores, la desnuda realidad de la guerra, que demuestra a los



ALFRED HITCHCOCK

El mago del «suspense» le señala una gran película



EL HOMBRE QUE SABIA

DEMASIADO

VISTAVISION TECHNICOLOUR

alemanes que la euforia de la heroicidad sólo la da el vino de la victoria, conducen hacia la amarga lección — amarga, pero positiva en su antibelicismo — que «El puente» enarbola como única bandera victoriosa. De la plácida atmósfera de la clase superior de una escuela, a través de las diversas circunstan-

cias familiares de los siete muchachos, pasamos al desgarrador estruendo de la guerra, plasmado en forma tan descarnada que difícilmente es posible sustraerse a la realidad de los horrores a que conducen los errores de los hombres. «El puente», pues, sobre ser buen cine, es una viva lección para la Humanidad.

CAPITOL - METROPOL - BOSQUE

HOY LUNES, EXTRAORDINARIO Y SENSACIONAL ESTRENO

¡¡ GUERRA EN EL CORAZON DE CHINA !!

La furia y el fuego en la fabulosa tierra de Confucio

COLUMBIA FILMS PRESENTA A

JAMES STEWART



Sendero de furia

(THE MOUNTAIN ROAD)

LISA LU GLENN CORBETT HENRY (HARRY) MORGAN FRANK SILVERA JAMES BEST

PRODUCER: WILLIAM GOETZ DIRECTOR: DANIEL MANN

Un hombre poseído por el afán de destruir...

Una mujer preparada para amar

OTRA JOYA DEL FAMOSO PRODUCTOR DE «SAYONARA»

Además, en CAPITOL: «CALLE MAYOR», con José Suárez y Betsy Blair
y en BOSQUE: «MUERTE DE UN CICLISTA», con Alberto Closas y Lucía Bossé

(SOLO PARA MAYORES)

Principa Palacio - Poliorama Avenida de la Luz

DESDE HOY LUNES, PRESENTAN

LA PELICULA MAS INTERESANTE Y DISCUTIDA DE TODOS LOS TIEMPOS



HISTORIA DE UNA MONJA

AUDREY HEPBURN

PETER FINCH

Director: FRED ZINNEMANN

TECHNICOLOR

Y un film repleto de acción y dinamismo

TITANES DE LA MONTAÑA

(EN COLOR)

STERLING HAYDEN VERA RALSTON

NO APTO MENORES

PANTALLA PANORAMICA
(LA PRIMERA EN ESPAÑA)

Semana del 10 al 16 de octubre 1960
DOBLE PROGRAMA EN TECHNICOLOR!
LA GRAN PRUEBA
(Technicolor)
GARY COOPER — TONY PERKINS
¡OH, LOS HOMBRES!
(Technicolor)
ZIZI JEANMARIE — DANIEL GELI
(NO APTO)

Lido

PASEO S. JUAN, 27
TELEF. 25-49-19

Finalizó ayer, con la misma brillantez con que se iniciara y se ha venido desarrollando, la II Semana del Cine en Color, que formando parte del II Congreso Internacional Cinematográfico de Barcelona ha organizado el Ayuntamiento bajo el patrocinio del Ministerio de Información y Turismo.

Decíamos el año pasado que, pese a las adversas opiniones, lo mejor se había conseguido: poner en pie una semana cinematográfica en Barcelona. Y añadíamos que el trabajo debía realizarse a partir de entonces. Sin que se haya alcanzado este año el nivel de superación que deseáramos para una manifestación de esta clase en nuestra ciudad, es indudable que se ha conseguido una mejora que va cimentando, con proyección futura de grandes alcances, este certamen que forma parte ya por propio vigor de las Fiestas de la Merced.

Este año se ha alcanzado,

cuando menos, una programación menos sujeta a avatares inesperados y, sobre todo, se ha logrado una amplia superioridad en el nivel medio cualitativo de las cintas proyectadas, aunque la participación masiva del cine norteamericano haya restado cierta eficacia a lo que debiera ser la Semana. Con todo, dado que bajo su calificativo de Semana del Cine en Color, debe ser esta la indiscutible característica de las cintas exhibidas, es de resaltar la modernidad de casi todas las presentadas, que han permitido por ello — aparte sus otros valores técnicos y artísticos — presentar un excelente panorama de la moderna técnica del cine en color, que, de haberse extendido a un más amplio número de países participantes habría llenado ya sobradamente las aspiraciones de esta manifestación, que esperamos prosiga en el próximo año su línea de superación.

CASTELL

La "Pantalla pequeña"

EN EL CAMBIO DE CURSO

Todos los que hemos sido estudiantes conocemos la dificultad de un nuevo curso en que nos cambian las asignaturas y los programas. Del año anterior, si no otra cosa, nos conocíamos al dedillo los horarios habituales y la orientación de los profesores. Pero en octubre se nos cambiaba todo. Y necesitábamos un par de meses para encontrarnos con comodidad en clase. En ese mismo trance nos hallamos ahora los espectadores de televisión: debemos habituarnos a una distribución distinta y a una orientación de mayor complejidad y aspiraciones. Algún día, como en el Instituto de mis tiempos, nos falla la clase anunciada, o el programa deja de cumplirse. Pero todo es cuestión de paciencia y buena fe. Dentro de pocos días, la cosa marchará como sobre ruedas. Y hasta habremos olvidado las experiencias anteriores. Sirva esto como preámbulo a la presente crónica, que acusará indudablemente la falta de adaptación al curso que ahora empieza. Y al que asistimos con afán de aprender.

...

Entre las novedades que más nos llaman la atención figura esa sonrisa de Conchita Roig, es, trenada en «Estilo» del pasado lunes, y que no habíamos tenido ocasión de ver en ediciones del

último curso. Si la interesada nos lee alguna vez, le aconsejamos que insista. El espectador se lo agradecerá con toda el alma.

Sin embargo, no nos ha gustado nada la desaparición física de Mariano Medina. Estábamos acostumbrados a su visita cotidiana, y nos parecía un amigo íntimo que nos acompañaba en el aperitivo de la noche. Nos queda su voz, en efecto, pero se ha perdido intimidad. Y los muñequitos con paraguas no nos compensan demasiado.

Señalemos con agrado el retorno a la pantalla de nuestro amigo Manuel Lozano, padre, en los comentarios taurinos. Lo echábamos de menos en verdad.

...

El viejo espacio «Música en su pantalla», que nos amenizaba la sobremesa, ha desaparecido de manera teórica, aunque no en la práctica. Lo que se ha hecho es sencillamente, descomponer el título de esta asignatura en otros varios, cuya suma es el programa anterior. Con tiempo y constancia, iremos aprendiéndonos todos.

Algo semejante ha sucedido con la edición de «Telediario» desde Barcelona, a la que ahora se titula «Panorama». Nos da igual, siempre que no nos priven de la seguridad, elegancia en el decir y buen gusto periodístico de Federico Gallo, y de la agilidad intencionada de Enrique Rubio. He aquí un equipo que se complementa a maravilla, y que no aconseja modificaciones.

...

Volvió «Gran Parada». Y volvió con el mismo interés de los programas iniciales. Aunque en la intervención de Xavier Cugat y Abe Lane, realizada en «video-tape» indudablemente, pudieron suprimir los aplausos del segundo número, que se notaban añadidos por recursos técnicos. O haberlos «puesto» también en el inicial, para que la diferencia no resultase tan visible.

...

Contra todo lo imaginable, sigue sin pesar «Los cipreses creen en Dios». La novela es muy in-

TIBIDABO

PARAISO DE LOS NIÑOS — DIA DEL PILAR, A LAS 12

Festival infantil extraordinario - Esbart Juvenil Montclar - Cobla La Principal del Prat - Polichinelas - Divertimientos - Todos los peques serán obsequiados con globos y trompetas de Almacenes Jorba - Regalos de Cobega, S. A., Coca-Cola y Ediciones T. B. O. - Una mañana de otoño pléutica de felicidad y siempre en el TIBIDABO

AMPLIA ZONA DE APARCAMIENTO AL PIE DEL FUNICULAR

teresante, y la realización — salvo algún bachecito que ya indicamos en su día — está francamente lograda. Estuvimos a punto de perdernos el último capítulo, porque esta asignatura ha cambiado de día en el horario semanal. Y hubiera sido una pena. Porque la lectura de la carta de César nos pareció una auténtica delicia y una página de la mejor televisión.

...

Me falló el programa «Tercera página» del martes, en el que tenía muchas ilusiones depositadas, y me quedé también el jueves sin «Fantasia». Ya sé que a los profesores no se les pone falta. Pero se nos ha de permitir

a los alumnos un poquito de murmuración.

...

Todavía no me atrevo a decir nada de los programas nuevos. Pero como no sé callarme del todo, diré que «Una pareja cualquiera» me gusta tan poquito, tan poquito como su antecesor «Tercero derecha». ¿Por qué no dejamos de una vez en paz a las criadas? En un hogar hay otras muchas cosas de mayor interés, y de más oportuno comentario.

...

Punto final, porque el espacio se acabó. Pero quedan muchas cosas por decir. A ver si el lunes tengo tiempo para abordarlas.

D. R. P.

¡APASIONANTE!

¡TEMPESTAD!

TECHNICOLOR

SILVANA MANGANO
VAN HEFLIN
VIVECA LINDFORS
GEOFFREY HORNE
DIRECTOR ALBERTO LATTUADA

Una Producción DINO DE LAURENTIIS

EUROPA brinda al MUNDO

un vigoroso mensaje cinematográfico que sobrecoge progresivamente el alma y el corazón de los espectadores!...

DIALOGO DE CARMELITAS

CINEMASCOPE

JEANNE MOREAU
ALIDA VALLI
MADELEINE RENAUD
PASCALE AUDRET
PIERRE BRASSEUR
JEAN-LOUIS BARRAULT

DIRECTORES: R. L. BRUCKBERGER Y PHILIPPE AGOSTINI

UNA historia dirigida a TODOS los hombres y a TODAS las mujeres con sentimientos y sensibilidad...

¡LA PELICULA QUE COMENTA TODO BARCELONA!

Audaz, cruda, humana... ¡Cine de hoy, para espectadores de hoy!

La crítica ha dicho:

«Magistral la realización de Zinnemann y, de manera especialísima, la interpretación.»

«Diario de Barcelona»

«Digamos en seguida que «Un sombrero lleno de lluvia» es un film portentoso, sencillo y francamente soberbio.»

«Solidaridad Nacional»

«Se trata de una comedia dramática de un vigor humano que pocas veces ha podido ser trasvasado al cine con la difícil facilidad con que lo ha hecho Zinnemann...»

«El Mundo Deportivo»

«Las situaciones en que se desarrolla la trama ofrecen amplias oportunidades de lucimiento a un magnífico conjunto de actores, bajo la dirección impecable de Zinnemann. Don Murray efectúa toda una creación del atormentado personaje central...»

«La Prensa»

«Nos encontramos en esta ocasión con una película trascendente; un film que escapa muy por encima de la vulgaridad cinematográfica, a la que, por regla general, nos tienen acostumbrados todas las industrias del séptimo arte...»

«El Correo Catalán»

«Un tema de esta índole requería unos intérpretes de nada vulgares aptitudes. Fred Zinnemann los ha encontrado — y los ha dirigido con mano magistral — en Don Murray, que asume con ponderación e inteligencia el difícil papel de toxicómano; Eve Marie Saint, intensamente expresiva; Anthony Franciosa, admirable en todo instante en su complejo y humanísimo tipo...»

«El Noticiero Universal»

«...una historia clínica, cuya proyección sobre los personajes que rodean al paciente se manifiestan en las incidencias más disparatadas... No nos satisface el joven Don Murray, el cual, por imperativos de la acción fílmica, se pasa todo el tiempo dando gritos y apretándose el estómago.»

«La Vanguardia Española»

UN SOMBRERO LLENO DE LLUVIA

EVA MARIE SAINT • DON MURRAY
ANTHONY FRANCIOSA • LLOYD NOLAN
DIRECTOR: FRED ZINNEMANN

CINEMASCOPE

¡NO ESPERE QUE SE LA CUENTEN! Véala hoy mismo en
ALEXANDRA - ARCADIA - ATLANTA
(NO APTA)

Noticario Cinematográfico

DOBLE PROGRAMA DE ESTRENO DE LOS CINES VERGARA, DORADO Y ATENAS.— Como mujer desplazada de la esfera brillantemente mundana que requiere su belleza y seducción, Belinda Lee vive en «El valle de las mil colinas» el conflicto amoroso de una esposa que va en pos de su marido (Michel Craig) sin conocerlo, provocando una rivalidad y suscitando pasiones. Pero en medio de su conflicto personal, se levanta, cruel y despiadada, la ley de la selva, de la que deriva la imponente espectacularidad de este film de J. Arthur Rank, en Eastmancolor, magistralmente realizado por Ken Annakin y que distribuye Mercurio Films, con la impresionante estampida de los elefantes, el feroz ataque del león, la jungla envuelta en llamas y los indígenas levantándose en armas contra los hombres blancos.

«El valle de las mil colinas» es el excepcional estreno que presentarán hoy, lunes, los cines Vergara, Dorado y Atenas. Figura también en el programa una trepidante barrabasa que desborda los cauces de lo cómico y de la que son intérpretes Abbe Lane, la reina del chacha, y Totó, el príncipe de la carcajada: «La culpa fue de Eva».

LA MORAL DE DOS INMORALES EN «LA GRAN GUERRA».— En «La gran guerra», la película de Dino de Laurentis-Gray Film, en Cinemascope el director Mario Monicelli desarrolla una trama argumental de la que son protagonistas dos hombres —encarnados en Al-

berto Sordi y Vittorio Gassman— cuya moral deja mucho que desear, pero capaces de realizar un acto heroico. El film vuelve a poner de actualidad la guerra de 1914.

Silvana Mangano es la figura femenina de «La gran guerra», película que en 1959 conquistó el «León de Oro» en el Festival de Venecia y cuyo estreno en España anuncia Cifesa para muy pronto.

DE LA «TUNICA SAGRADA» A LA «HISTORIA DE RUTH».— Henry Koster es un director de largo historial cinematográfico jalonado de éxitos. A su talento se debe la creación de «La Túnica Sagrada», primera película en Cinemascope, y hoy ha empeñado su conocimiento y calidad de artista en llevar a la pantalla la maravillosa «Historia de Ruth», naturalmente también en Cinemascope y color por DeLuxe, donde la belleza de la narración bíblica se une a un sentido de grandiosidad y ritmo cinematográfico perfectos, sobre un guión del famoso escritor Norman Corwin.

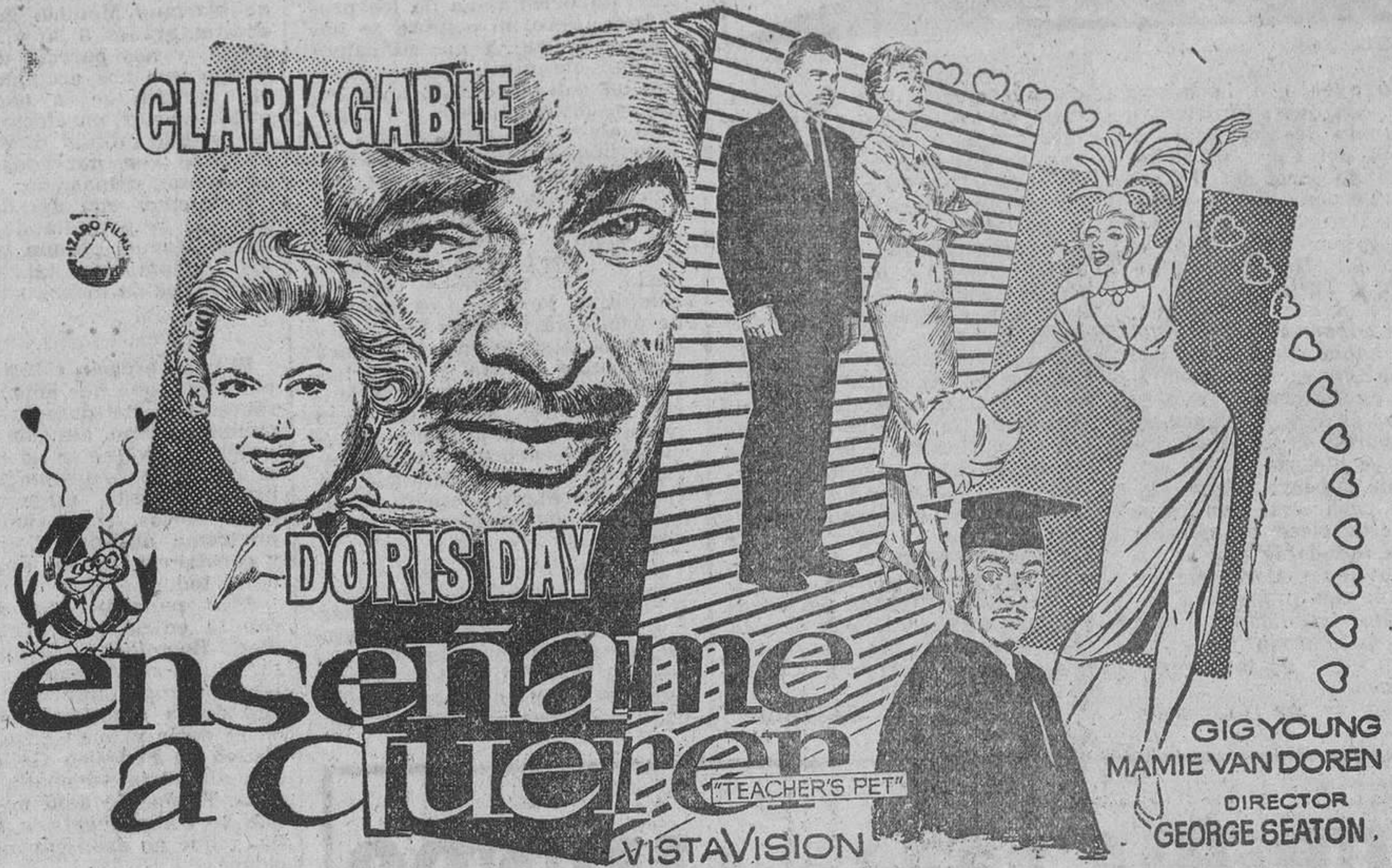
Para el papel central, el de la valerosa Ruth, Henry Koster, no aceptó a ninguna actriz consagrada y empezó una búsqueda que le llevó a dar con la hermosa Elana Eden, joven israelí, perfecta Ruth, para la que se han abierto las puertas de la fama.

Al igual que «La Túnica Sagrada», «La Historia de Ruth» es una superproducción 20th Century-Fox en la que se han invertido cinco millones de dólares, y se estrena mañana en el cine Fémica.

ALCAZAR-BORRAS HOY NOCHE, 10'40 ESTRENO

LA COMEDIA MAS PICARA, DIVERTIDA, JUGOSA Y DINAMICA DEL MODERNO CINE NORTEAMERICANO

TRIUNFAL RETORNO DE CLARK GABLE A LA SATIRA FINA Y HUMORISTICA



La serena belleza de la profesora, le cautivaba... La exuberante simpatía de la cantante, le trastornaba

Además, en BORRAS: «LA VIVIDORA», por Arlene Dahl-Phil Carey. (No apto para menores)

VERGARA-DORADO ATENAS

HOY ESTRENO

¡UN DOBLE PROGRAMA CUMBRE!

¡EL AFRICA MISTERIOSA CON TODO EL MAGICO RELIEVE DE SU COLORIDO, SUS PASIONES, SUS LUCHAS Y SUS PELIGROS!



Una historia de amor en medio de la estampida de los elefantes, el ataque del león, la selva en llamas y la revuelta de los indígenas

ABBE LANE y TOTO EN UN MANO A MANO HILARANTE-MUSICAL QUE ACABA CON LAS PENAS



(NO APTO) ¡Siempre una programación EXCEPCIONAL!

¡La mejor película bíblica de todos los tiempos!

FEMINA

Mañana martes, noche a las 10'30

«Un relato de tanta fuerza actual en nuestros días como en la época en que RUTH siguió a Noemí a una tierra extraña...»



COLOR POR DE LUXE * DIRECTOR: HENRY KOSTER

¡TODO EL ESPLENDOR DEL PAGANISMO Y EL HORROR DE LOS SACRIFICIOS HUMANOS, ANTE UN AMOR Y UNA FE UNICOS!

(A P T O)

Abierto el despacho de localidades

Miércoles, matinal a las 11



OCHO MODELOS DISTINTOS CON LA CALIDAD INVARIABLE «ALFA»

EXPOSICION Y VENTA: Fontanella, 10

15.ª SEMANA TRIUNFAL

ASTORIA - CRISTINA

de la película en la que GARY COOPER realiza el milagro de superarse a sí mismo!

REY SORIA FILMS PRESENTA

LA ARROLLADORA REAPARICION DEL SOBERANO DEL OESTE!

GARY COOPER

CON

KARL MALDEN

EN

el árbol del ahorcado

MARTY ROBINS canta la famosa canción "THE HANGING TREE" DIRECTOR DELMER DAVES TECHNICOLOR

Localidades anticipadas

Autorizada mayores

Preparación de óperas del repertorio germánico, en el Liceo

El ilustre maestro austriaco Siegfried Maik que la pasada temporada obtuvo un gran éxito dirigiendo la reposición de la

obra de Humperdinck «Hensel y Gretel» ha sido contratado por la Empresa del Gran Teatro del Liceo, al objeto de preparar cuidadosamente la orquesta para todo el repertorio de ópera germánica en una labor preliminar a los definitivos ensayos

COMEDIA

ARTURO SERRANO Presenta

COSAS DE PAPA Y MAMA de ALFONSO PASO

La crítica unánime ha dicho: «...Una comedia optimista ilusionada, y sobre todo una comedia divertidísima.»

María Luz Morales DIARIO DE BARCELONA

«...Verdadero prodigio del talento e ingenio de Alfonso Paso. A nuestro juicio es la mejor de este joven autor que se ha presentado en nuestros escenarios.»

Manuel de Cala EL NOTICIERO UNIVERSAL

«...Cada vez que Isabel Garcés abre la boca el público rompe en una carcajada.»

Martínez Tomás LA VANGUARDIA

«...Puede, sin incurrir en exageraciones, calificarse de perfecta. Habrá de quedar como modelo de teatro cómico.»

Antonio de Armenteras LA PRENSA

«...Isabel Garcés, eminente y entusiasta en una creación insuperable. Isabel Garcés alcanza cimas excepcionales, y a su lado Antonio Prieto, uno de los mejores actores con que cuenta hoy la escena.»

José María Junyent EL CORREO CATALAN

«...Isabel Garcés está extraordinaria. Les aseguro que alcanza a lo genial. Y busquen ustedes este adjetivo en mis comentarios; trabajo les daría encontrarlo.»

Luis Marsillach SOLIDARIDAD NACIONAL

de cada ópera a cargo de los maestros que las hayan de dirigir.

Desde el pasado lunes se encuentra ya en Barcelona el maestro Siegfried Maik desarrollando su cometido al frente de la orquesta, con cuyos valiosos concursos se asegura una perfección sinfónica en estas obras tan difíciles.

LA SEMANA TEATRAL *fué así*

Brillante final del ciclo de Teatro Latino



María Vila, Paquita Ferrándiz, Juan Capri y Luis Nonell, en «La dida», que se representa en el Candilejas. En el cuadro, una escena de «Los Piccoli de Podrecca», en el Romea, y Rafael L. Somoza, Carmen Esbrí y Luis Barbero, en una escena de «Mis dos maridos», en el Cómico (Caricaturas de José M. Seta)

El Ciclo de Teatro Latino ha tenido un final brillantísimo. Empezó bien y ha acabado mejor. Nuestro aplauso y nuestro homenaje de gratitud al Ayuntamiento. Esperemos que el Ciclo consolide definitivamente su prestigio y que haya ya ganado para siempre el interés y la simpatía del público de Barcelona, que debe contarle entre las manifestaciones culturales que más honran a nuestra ciudad.

Bajo la dirección de Modesto Higuera y con la eximia actriz Mercedes Prendes como primera figura, en la antepenúltima sesión del Ciclo de Teatro Latino, se representó «La ermita, la fuente y el río», de Eduardo Marquina. Este delicado poema dramático del insigne poeta catalán obtuvo una muy discreta interpretación y fue gustado con delicia por el público.

En la penúltima sesión del Ciclo, una compañía catalana formada ocasionalmente por actores de la «Maragall» y de la de Juan Capri, bajo la dirección de Francisco Díaz, puso en escena «La dida», de Federico Soler, «Pitarra».

La obra, que conserva todo su frescor y que sigue siendo un modelo de comedia, alcanzó una interpretación magistral. Ha sido un gran acierto presentar esta obra, que muchos temíamos —ya se ha visto cuán equivocadamente— quedase hoy trasnochada. Está bastante más «al día» que muchas comedias que se nos ofrecen como novedad, y supera en gracia e interés a la mayoría.

Inmensa María Vila, extraordinarios Paquita Ferrándiz, Juan Capri y Luis Nonell, y muy bien Luis Tarran, Montserrat Carulla, Juan Estivill, Luis Terner y todos los demás.

Tal ha sido el éxito, que con el «Trofeo Barcelona», «La dida» ha pasado al Candilejas para continuar criando en sus pechos el mejor teatro catalán. No se pierdan esa «dida». Ni al «didot».

En la sesión final, fuera ya de abono, hemos visto en el Ciclo a los «Piccoli» de Podrecca. Es el maravilloso espectáculo de siempre: unas marionetas con una cantidad enorme de espíritu. Estarán unos días en el Romea. Para pasmo, enseñanza y regocijo de grandes y chicos.

En el Cómico compareció una compañía de revistas con «Mis dos maridos», fantasía lírica de Manuel Paso y maestro Montorio. Ya la conocíamos, aunque

con otro título. Pero la cosa tiene gracia —y no poca pimienta— y, si bien no muy alta de techo, divierte y entretiene. Sobre todo porque allí están José López Somoza, Fuensanta Lorente, Luis Barbero, tres excelentes comediantes, con mucha vis cómica, y Carmen Esbrí, Maruja Fraguas y Elena Puerto,

tres «vedettes», con donaire y todo lo que hay que tener.

Siento haberme perdido el concurso de teatro «amateur» organizado por F.E.S.T.A. Uno no posee el don de la ubicuidad. Así y todo, nos hemos pasado quince noches de claro en claro... VIDIEL



TEATRO BARCELONA

Compañía de Comedias MANOLO GOMEZ BUR con OLGA PEIRO ANGELES CAPILLA

Martes, noche,

50

representación

EL NIÑO DE SU MAMA

La obra más divertida de ALFONSO PASO

La concha del apuntador

Los «Piccoli», en Romea

Después de larga ausencia por su gira por Europa ha vuelto a reaparecer en este teatro el famoso espectáculo único en el mundo «Los Piccoli de Podrecca» con un nuevo y atractivo programa que denominan para espectadores de 5 a 95 años y realmente es así pues es el encanto de los pequeños y la admiración de los mayores. Podemos asegurar que en estos únicos 15 días de su actuación el público apreciará el valor de este valiosísimo espectáculo, pocas veces presentado ante nosotros y que con formidable éxito recorre el mundo entero.

Hoy, se estrenará en el Calderón «Trampa para un hombre solo», de Robert Thomas

Hoy, lunes, se estrenará en el teatro Calderón la obra de Robert Thomas «Trampa para un hombre solo», versión castellana de José Luis Alonso. Autor y creación fueron una revelación para el público parisense, ante el que se estrenó mundialmente, como en el espacio de poco tiempo saltó triunfalmente a diversos escenarios europeos.

Llega a nosotros tras un éxito unánime en Madrid — más de trescientas representaciones consecutivas en los teatros de la Zarzuela y Reina Victoria— y de animarla se encargan sus grandes creadores María Asquerino, Guillermo Marin, Angel de la Fuente, Antonio Vico, José Vivo y Pilar Bienert.

«Trampa para un hombre solo», cuenta con hermosos decorados de Emilio Burgos y una selecta dirección de José Asua. A la sesión de estreno asistirá su autor, que viene desde París tan sólo con ese objeto.

Organizado por F.E.S.T.A. y como final del II Circuito de Teatro Amateur celebrado bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Barcelona con motivo de las recientes Fiestas de la Merced, se celebrará el próximo martes, día 11, por la noche, una extraordinaria velada en el Circuito Católico de Gracia (Santa Magdalena, 12), en la que participarán don José María Pi Suñer, que pronunciará un parlamento sobre teatro de aficionados, y el elenco de aquella entidad, ganador del I Premio de dicho Circuito, que representarán «Els savis de Vilatrana», de Rusífol. En la misma sesión serán adjudicados los premios de la indicada competición y del VI Concurso de Obras Teatrales, también organizado por F.E.S.T.A.

Para invitaciones, en los locales de la misma (avda. José Antonio, núm. 364, 4.ª F) y del mencionado Circuito.

TEATRO ROMEA

HOSPITAL 51 - TELEFONO 21-51-47

EL TEATRO DE LOS PICCOLI

- ...NO ES UN TEATRO LIRICO
- ...NO ES UN «MUSIC-HALL»
- ...NO ES UN CIRCO
- ...NO ES UN CONCIERTO
- ...NO ES UNA REVISTA
- ...NO ES UN TEATRO DE MARIONETAS
- ...NO ES UN TEATRO PARA NIÑOS

- Y ES UN TEATRO LIRICO
- Y ES UN «MUSIC-HALL»
- Y ES UN CIRCO
- Y ES UN CONCIERTO
- Y ES UNA REVISTA
- Y ES UN TEATRO DE MARIONETAS
- Y ES UN TEATRO PARA NIÑOS DE TRES A NOVENTA Y TRES AÑOS

LOS PICCOLI SON LOS PICCOLI...

15 UNICOS DIAS

PLAZA DE TOROS ARENAS

Empresa: Pedro Balañá Espinós

Miércoles, 12. Fiesta de la Hispanidad, a las 10.30 de la mañana

GRAN FINAL

del

SENSACIONAL PRIMER FESTIVAL DE LA IMITACION

de los concursos radiofónicos

JUMAR «EL OTRO YO»

En un clima de la máxima expectación, presentación de los triunfantes finalistas y entrega del premio de 10.000 pesetas a la más perfecta imitación

¡¡ AHÍ LOS TIENEN!! ¿CUAL SERA EL GANADOR?

- Conjunto Riffifi imitadores de LOS PLATERS
- Conjunto Pockers imitadores de LOS PLATERS
- Emilio Badía y su conjunto atómico imitador de ELVIS PRESLEY
- Los Tressons imitadores de LOS PANCHOS
- Trio Festival imitadores del TRIO GUADALAJARA
- Dúo Record imitadores del DUO DINAMICO
- Los Giamens imitadores de PAUL ANKA.
- Rosario García y Angeles Córdoba imitadoras de MARIFE DE TRIANA
- Miguel Moreno imitador de ANTONIO AMAYA
- Alfonso Nieto imitador de PEPE BLANCO
- María del Carmen Palacios imitadora de CONCHA PIQUER
- Joselito Díaz imitador de JOSELITO
- Pepe Alegrias imitador de ANGELILLO
- José Carmona imitador de PEPE MARCHENA
- Patricia Ariza imitadora de ROSITA FEBER
- Pepe Moreno imitador de ANTONIO MOLINA
- Vicente Martínez imitador de MIGUEL DE MOLINA
- Anita Mascareñas imitadora de CARMEN AMAYA
- Agustín Alcalá imitador de PEPE BALDO
- Alejandro Velasco imitador de JUANITO VALDEBERRA
- Antonio Torres imitador de ANTONIO
- Macanas-Espinosa imitadores de CARMEN MORELL Y PEPE BLANCO
- Ramón Torreblanca imitador de CLAUDIO VILA
- Tomás Figuerola y Fernando Aymerich imitadores de JOSE GUARDIOLA
- Ricardo Profitos imitador de JOSE LUIS Y SU GUITARRA
- José María Ricart imitador de NAT KING COLE
- Antonio Sala imitador de TONY AGUILAR
- María Asunción Rubil imitadora de ROSITA QUINTANA
- Alfonso Nieto imitador de GILA Y CASSEN
- Juan Bosch imitador de EMILIO VENDELL
- Obdulia Satoca imitadora de MARUJITA DIAZ
- Juanita Ramos imitadora de LILIAN DE CELIS
- Pepita Nieto imitadora de LUISA ORTEGA
- Enrique Bernal imitador de EL ZORRO
- Luis Movilla imitador de CARLOS GARDEL
- Lorenzo de la Torre imitador de ITURBI

NOTAS

Todos estos triunfadores serán presentados ante el público por el artista imitado y si éste no estuviera en Barcelona, serían apadrinados por las máximas figuras del Teatro, Cine, Televisión y Radio y los ases del fútbol y del toro.

Cada uno de ellos irá vestido y maquillado, así como los ademanes y mímica coincidirán al igual que el artista imitado.

IMPORTANTISIMO. Para poder ofrecer una espectacular presentación de esta nueva generación artística se ruega la máxima puntualidad.

Gran orquesta CASTELOE bajo la dirección musical del maestro Eugenio Badía.

Precios popularísimos: Tendido, 10 pesetas.

El espectáculo será presentado por la «VOZ JUMAR», María Planellas y Pedro Soriano.

TEATRO GUIMERA

Pino, 11 - Tel. 31-00-22

SEÑORA EMBAJADORA

de J. Regás

La obra que sigue triunfando todos los días y que Ud., señora, no debe dejar de ver

TEATRO INFANTIL Miércoles y domingo 1.ª Sesión a las 4 Jueves y sábado a las 5.30

TAMBOR PRECIOS POPULARES

CALDERON

MARIA ASQUERINO GUILLERMO MARIN ANGEL DE LA FUENTE JOSE VIVÓ PILAR BIENERT

Y LA COLABORACION EXTRAORDINARIA DE

ANTONIO VICO DIRECCION JOSE OSUNA

LA OBRA ESPERADA POR TODOS LOS PUBLICOS!

TRAMPITA PARA UN HOMBRE SOLO

DE ROBERT THOMAS, EN VERSION DE JOSE LUIS SALONSO, DIRECTOR JOSE OSUNA

UN EXITO MUNDIAL DEL MEJOR TEATRO DE SORPRESA!!

CALDERON

Mas apasionante que un libro! Mas directa que el cine! La obra muestra del "suspenso"!

"SERÁ MI PROXIMA PELICULA" Alfred Hitchcock

VICTORIA

Espectáculos BERGADA En la comedia musical arrevisada de Bonavia...

TODOS LOS DIAS: 6 y 10'45 ¡¡EXITO SENSACIONAL!!

GEMA DEL RIO

VAYA NOCHE! NOPPI

RICARDO MAYRAL ESPERANZA DEL REAL CELIA MARTI JOSE PENALVER, etc. y la colaboración de la estrella cinematográfica MARTA FLORES

Exito rotundo del Ballet 12 NEWS GIRLS Coreografía FONT NITA

Crónica de Madrid

LA EPOCA DEL MOVIMIENTO CONTINUO

Madrid, 9 — (Especial para HOJA DEL LUNES, de Barcelona). Cuando en las más o menos calurosas jornadas estivales...

falta arquitectura, ciencia. Algo de lo que precisamente a Victor Ruiz Iriarte le sobra.

Teatro Candilejas María Vila Juan Capri Paquita Ferrándiz Luis Nonell Excelente reparto Decorado Espada Exito sensacional III Trofeo Barcelona Sólo por pocos dias

HUBO DE TODO, PERO EMPEZO POR LOS NIÑOS

Muestras abundantes de géneros teatrales hemos tenido en la semana, pero yo debo reconocer que lo que más me gustó...

Teatro PANAM'S Pl. Teatro Tel. 22 46 46 SAZA Triunfo cómico LOS RICOS DE HOY JUEVES, 13, NOCHE ESTRENO COMPLACE A TU MUJER, PEPE de A. Matias Guis

PALACIO de la MUSICA Hoy lunes, 10 de octubre de 1960 Noche, 10'45 CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE JUAN MARAGALL LUIS ORDUNA presenta en sesión única NAUSICIA

Cine

TEATROS APOLO. Teléf. 21-59-48. Revistas Colgada. 6 y 10'45. ¡LLEVAME CONTIGO! ¡Un nuevo escándalo de risa!...

EN LA PLAZA DE TOROS MONUMENTAL COMIENZAN LOS PREPARATIVOS PARA LA GRAN TEMPORADA INTERNACIONAL DE CIRCO

Barcelona se prepara ya para la gran temporada de circo que todos los años por estas fechas nos brinda el infatigable Balañá en colaboración con el fabuloso Circo Americano...

HOJA DEL LUNES

Barcelona, 10 de octubre de 1960

Ustedes conocen sobradamente la historia de amor de Fabiola y Balduino, simpática pareja a la que suprimo títulos, porque me resisto a dar el de «donna» a una mujer joven y doncella; prefiero llamarla hoy Fabiola, y mañana, Reina Fabiola; no me cuesta ningún esfuerzo llamar reina a una mujer; en cambio, doña... Ustedes conocen esa historia sentimental entre una muchacha española y un príncipe extranjero, pero nada deben de saber de otra del mismo género entre una joven americana y un noble belga, precisamente consejero del rey Balduino.

Hace algún tiempo, la joven Lutgarda de Beusscher anunció a sus convecinos de la pequeña localidad de Henderson, en Kentucky, que iba a contraer matrimonio con el conde Ormes, consejero privado del Rey Balduino de Bélgica, el cual asistiría a la boda. Los aldeanos se llenaron de asombro, pero no de suspicacia; para ellos todo era perfectamente natural; Lutgarda, joven, bonita, discreta y honesta, bien podía casarse con un conde europeo, cuando no con un rey. Y como la joven señaló incluso la fecha de la boda, que era para pocos días después, todo el pueblo se dispuso para la ceremonia, que había de ser sonada, ya que no sólo casaban a una chica de la aldea con todo un señor conde sino que iban a recibir la visita de un príncipe reinante.

Mujeres y hombres, jóvenes y

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

EL DERECHO AL ENSUEÑO

ancianos, se prepararon para presentarse dignamente al solemnisimo acto conubial, que había de ser seguido de un opíparo banquete y de un baile de mucho rumbo, y todo fue mercarse buena ropa y lindos atavíos, y coser, bordar y darle a la plancha. Nunca los mercados de la aldea y de los pueblos próximos habían vendido tantos alfileres, botones, hilos, cintas y cintajos, ni nunca tampoco habían trabajado tanto sastres y costureras.

Así, en ese general ajetre, llegó el día anunciado por Lutgarda como el de la llegada de su noble y apuesto galán, cinco con anterioridad al de la boda, en el que haría también su entrada triunfal el joven Rey de los belgas, quien había puesto empeño en ser padrino del conde y su dama para más honrar a ambos, sin que le importaran lo largo y penoso del viaje ni las preocupaciones que dejaba atrás.

Pero el conde de Ormes, de tan llagarda figura, según Lutgarda lo pintaba, no se presentó aquel día ni los siguientes. La novia todo era llorar y huir de la gente para esconder su vergüenza por la afrenta que se le hacía con el cruel y no esperado abandono, hasta que a alguien se le ocurrió llamar por teléfono a Bruselas y se le contestó que nadie conocía allí al conde de Ormes, que debía de ser personaje falso o inventado, y que el rey Balduino sólo andaba ocupado en los preparativos de su propia boda.

Lutgarda tuvo que confesar la verdad: su conde lo había soñado, pero con tanta fuerza, pasión, realismo y persistencia que llegó a creer en el milagro de su presentación corpórea en el momento justo.

Y aquí llega lo bonito de la historia: el pueblo se ha hecho cargo, ha comprendido y respetado los sueños de una jovencita que espera su príncipe encantador, y en vez de humillarla con burlas y reproches, ha procurado distraer su melancolía. Y ya que el pueblo se había preparado para una gran fiesta, la Municipalidad acordó celebrar la con toda la pompa posible. Sin boda, sin novio aristócrata, sin padrino principesco, pero con todo el mundo con sus mejores galas y la soñadora Lutgarda de reina de la fiesta.

Una autoridad municipal que así respeta y sirve a la enseñanza a mí me parece admirable.

Luis MARSILLACH

Hoy se inaugura, en Madrid, la Feria Móvil de la Alimentación Ganadera

EL SUBSECRETARIO DE AGRICULTURA, SENOR PARDO CANALIS, ENJUICIA LOS FINES QUE PERSIGUE EL CERTAMEN

Madrid, 9. — Mañana, al mediodía, se inaugurará en Madrid la Feria Móvil de la Alimentación Ganadera. El Paseo de la Chopera del Retiro será el escenario de este interesante y suculento acontecimiento, que los ganaderos de la provincia y el público en general podrán presenciar a lo largo de una semana.

Organizada esta Feria por el Ministerio de Agricultura español, en colaboración con el de los Estados Unidos, el subsecretario de Agricultura, don Santiago Pardo Canalis, ha hecho las siguientes declaraciones acerca de los propósitos que persigue esta Feria, que llega a la capital de España después de haber recorrido diversas provincias de gran raigambre ganadera.

— Esta Feria pretende divulgar las ventajas de la alimentación equilibrada en la ganadería; es decir, mostrar a los ganaderos la forma de nutrir a los animales, atendiendo en cada caso a la función productiva a que están dedicados.

— La alimentación equilibrada, ¿significa ventaja económica al ganadero?

— Rotundamente, sí. El éxito de toda explotación ganadera radica en conseguir la mayor cantidad de productos con el menor costo general, y la alimentación constituye el capítulo más destacado del consumo en toda explotación animal. Una alimentación adecuada a cada una de las especies y, dentro de ellas, a la función privativa a que se dediquen los ganaderos, es tanto como lograr que el mayor porcentaje de los piensos sean transformados por la máquina animal en productos esenciales.

— ¿Cómo es la Feria, señor subsecretario?

— La Feria, como ustedes po-

drán comprobar si la visitan, está formada por cuatro grandes caminos, que se convierten en otros tantos espaciosos locales de exposición. Cada uno de estos espacios cuenta con unas secciones concretas, donde se ponen en evidencia las múltiples ventajas de saber administrar perfectamente los piensos. Llama poderosamente la atención una gigantesca vaca de plástico, que puede ser visitada interiormente por el público, comprobando así cómo funciona el organismo interno de este animal y cómo transforma los alimentos que consume. Este detalle, sumamente curioso de la exposición, ha hecho que en muchas capitales por donde ha pasado la Feria se la haya denominado «la Feria de la vaca gigante».

— ¿Qué significa para nuestra ganadería la implantación de una alimentación adecuada?

— En diversos órdenes pueden llegarse a conseguir producciones dobles, sin que ello suponga que haya de doblarse también el gasto de los piensos. Pero con llegar, simplemente, a un aumento del 50 por 100 en los rendimientos útiles de los animales, podría estimarse alcanzada una meta sumamente ambiciosa para nuestras disponibilidades de recursos de origen animal.

— ¿Ha sido útil esta colaboración con el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos?

— Muy útil, en efecto. Esta Feria ha visitado ya diversas naciones, donde ha tenido el mismo éxito que en España. De aquí proseguirá su itinerario por otros países, llevando siempre esa inquietud en torno a las posibilidades de mejorar e incrementar las fuentes de productos esenciales para la humanidad. Estados Unidos es un gran país

ganadero y puede muy bien mostrarnos hasta dónde puede llegarse con una ampliación racional de los progresos de la técnica aplicada a la alimentación ganadera.

— ¿Qué consignas ofrece usted a los ganaderos españoles?

— Creo debo limitarme a insistir en las normas dadas por el señor ministro, don Cirilo Cánovas, el pasado año, en Torrelavega, en donde, de manera directa, indicaba a los ganaderos de toda España los propósitos de alcanzar, en el más breve plazo, un nivel de productividad animal que esté en consonancia con las necesidades generales del país, cada día, por cierto, más voluminosas en productos de origen ganadero.

El Ministerio de Agricultura les brinda en todo momento la más decidida colaboración y ayuda en todos sus problemas, para cuyo estudio y resolución tendrán siempre dispuestos a los expertos españoles en materia pecuaria. — Cifra.

Extraordinario aumento del tráfico en las fronteras de Hendaya y Behovia

Hendaya (Francia), 9. — Solo durante el período comprendido entre el 1.º de enero y el 30 de septiembre de este año han cruzado la frontera entre España y Francia más automóviles extranjeros que durante la totalidad de 1959, según anuncian las autoridades.

Añaden que 900.000 vehículos han cruzado la frontera en ambas direcciones durante los tres trimestres de este año. De este total 560.000 utilizaron el puente internacional entre Iruña - Hendaya, y el resto hasta 340.000 la frontera de Behovia.



SUZE EL APERITIVO DE FRANCIA

REBAJA DE PRECIOS EN MAS DE UN MILLAR DE MEDICAMENTOS

El nuevo catálogo de específicos para el Seguro entrará en vigor el 1.º de noviembre

Madrid, 9. — El periódico «Ya», publica una interesante información, anunciando una rebaja de precios en más de mil medicamentos, que beneficiará no sólo al Seguro de Enfermedad, sino a todo el público.

En breve se distribuirán por toda España cuarenta mil ejemplares del nuevo catálogo de específicos farmacéuticos para dicho Seguro, que entrarán en vigor el día primero de noviembre. De esta suerte, podrá atenderse en adelante, con la misma medicación, a todos los españoles, desapareciendo con ello los precios de que a los inscritos en el S.O.E. se les priva de específicos caros. Las más mo-

dernas drogas, que representan un real progreso de la farmacopea mundial, han sido igualmente incorporadas al catálogo, que comprenderá nada menos que 11.981 especialidades farmacéuticas, cuando en el anterior catálogo figuraban ocho mil.

Destaca el periódico que como consecuencia de la revisión y selección de los medicamentos que han de figurar en el nuevo catálogo, se ha producido una notable baja en los precios de mil específicos farmacéuticos. Es decir, la décima parte de estos medicamentos catalogados serán vendidos notablemente más baratos, y ello beneficiará no sólo al Seguro, sino al público en general.

CAPITANIA GENERAL DE LA IV REGION Gran corrida de Beneficencia

Corrida de toros benéfica. Pro-Casas Residencia de las viudas y huérfanas de los tres Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, patrocinada por el Excmo. señor capitán general de Cataluña.

Relación n.º 5 de donativos: Suma anterior, 507.021'60.

Excmo. señor almirante don Felipe Abarzuza, ministro de Marina, 25.000. Excmo. señor gobernador civil de Barcelona, don Felipe Acedo Colunga (2.º donativo), 10.000. Excmo. señor marqués de Masnou, don Camilo Fabra y don Alfonso Fabra de Monteyts, directores de la C. A. Hilaturas de Fabra y Coats, 12.000. Excmo. señor general de Artillería, don Pedro Herrera Escriu, 2.000. Excmo. señor victoriano Muñoz Oms, 5.000. Cubiertas y Tejados, 20.000. Gremio Sindical de la Electricidad, 3.000. Don Juan March Ordinas, 30.000. Samaranch, S. A., 5.000. Banco de Santander, 5.000. Don Juan José Martínez Vázquez, 1.000. Excmo. señor director de la Sociedad General de Hules, 250. Don Manuel Balet Crous, 1.000. Banco Mercantil e Industrial, 750. Don Ignacio Barraquer Barraquer, 100. Don Pedro Puig Roig, 500. Don José Brugat Fortuny, 100. Don Antonio Alvarez Fernández, 50. Ron Ricardo Arruga Llino, 200. Don Manuel Viera Rantes, 200. Don Fernando Frei-

xa Loyo, 100. Doña Victoria Losada, 50. Don Francisco Salazar, 250. Don José Moragues Ramón, 100. Don Luis Fullat Aragónés, 50. Don José Carach Mauri, 50. Don Juan de Figuerola, 100. Don Pedro Martínez García, 300. Don Vicente L. Ferrándiz García, 100. Don Agustín Amell Sans, 50. Don Joaquín Puchades Anífo, 25. Don César Becarets Sánchez, 25. Don Domingo Mallol Solé, 50. Don Vicente Suárez Tena, 50. Don Honorio Gimeno Pérez, 100. Don Francisco Forcada, 100. Don Juan Tosas, 100. Don Martín Carbonell, 100. Don Dionisio M. Aymarch Costa, 50. Don Francisco Tarifa, 50. Sdad. Española de Automóviles Turismo (S.E.A.T.), 2.500. Don Luis Gil, 1.000. Don Ignacio Coll, 1.000. Excmo. Ayuntamiento de Mataró, 10.000. Club de Fútbol Barcelona, 10.000. Codorniu, Sociedad Anónima, 1.000. Sociedad Constructora, 3.000.

Suma y sigue: 658.471'60.

Continúan recibiendo donativos en Capitanía General, P.º de Colón, n.º 14; Gobierno Militar de esta Plaza, Puerta de la Paz; Centro Cultural de los Ejércitos (Casino Militar). Plaza de Cataluña, n.º 15 y cuenta corriente del Banco Español de Crédito (Pl. Cataluña), a nombre de Asociación de Viudas y Huérfanas de los Ejércitos de la IV Región. Año 1960.

ACADEMIA TARREGA

DIBUJO Y PINTURA CLASES DE PAISAJE AL AIRE LIBRE — PREPARACION PARA EL INGRESO EN LAS ESCUELAS DE ARQUITECTURA Y BELLAS ARTES BOTERS, 4, PRINCIPAL. — TELEFONO 21 86 70

LA GRAN MODA

Valencia, 315 (frente Mercado Concepción)



Llene los días felices... con unas copas de Champaña

CODORNIU

MAS DE CUATRO SIGLOS DE TRADICION VITIVINICOLA (1551)

HA COMENZADO NUESTRA GRAN LIQUIDACION DE MANTAS Y LANAS

¡VISITENOS...; AGRADECIDOS!

COMPRE o no compre... visite...

la más moderna industria del mueble y benefíciense de nuestro gran Año Estelar

TRESILLOS
clásicos,
desde 2.890 Pts.

**MUEBLES
CAMA**
de nuestra sección
DORMIBIEN,
desde 595 Pts.

**SOFAS
CAMA**
muy prácticos y de-
corativos,
desde 2.500 Pts.

**DESPACHOS
de DIRECCION**
en modernos estilos,
desde 5.950 Pts.

**DESPACHOS
para OFICINAS**
en estilo americano,
desde 3.725 Pts.

**SALAS
de ESPERA**
completas, con un
tresillo, dos sillones y
mesita centro,
desde 3.500 Pts.

**LIBRERIAS
DESPACHO**
diversas formas y es-
tilos,
desde 1.450 Pts.

MUEBLES BAR
en estilo funcional,
desde 1.300 Pts.

CANTERANOS
para estudiantes,
desde 1.300 Ptas.

**MESITAS
de CENTRO**
desde 375 Pts.

**MESITAS
RADIO**
muy decorativas
desde 275 Pts.

DORMITORIOS
de nuestra secc.
GRAN DUCADO,
magníficos estilos,
desde 23.500 Pts.

COMEDORES
de nuestra señorial
sección
GRAN DUCADO
desde 24.500 Pts.

**ARMARIOS
ROPEROS**
gran capacidad y so-
lida construcción
desde 1.450 Pts.

BUFETES
comedor, en nogal, y
en varios estilos
desde 995 Pts.

TOCADORES
con marco y luna,
desde 1.450 Ptas.

COMODAS
utilitarias sólida cons-
trucción
desde 600 Pts.

**DORMITORIOS
SOLTERO**
líneas muy modernas,
desde 3.190 Pts.

**DOMITORIOS
SEÑORITA**
gran variedad
desde 4.490 Pts.

CAMAS
nogal, cooba, etc.
desde 850 Pts.

**RECIBIDORES
FUNCIONAL**
muy modernos,
desde 1.250 Pts.

**MESITAS de
NOCHE**
estilo Reina Ana y otros,
desde 300 Pts.

**TRESILLOS
FUNCIONAL**
confortables gran va-
riedad de modelos-
líneas muy modernas,
desde 2.890 Pts.

DORMITORIOS
matrimonio en diver-
sos estilos y maderas,
desde 7.700 Pts.

**DORMITORIOS
MODERNOS**
matrimonio, comple-
tos,
desde 9.400 Pts.

**SILLONES
CONFORTABLES**
con orejas
desde 1 875 Ptas.

**ARMARIOS
en NOGAL**
para Dormitorio
desde 2.200 Pts.

**COMEDORES
MODERNOS**
estilos funcional, ita-
liano, etc.
desde 3.450 Pts.

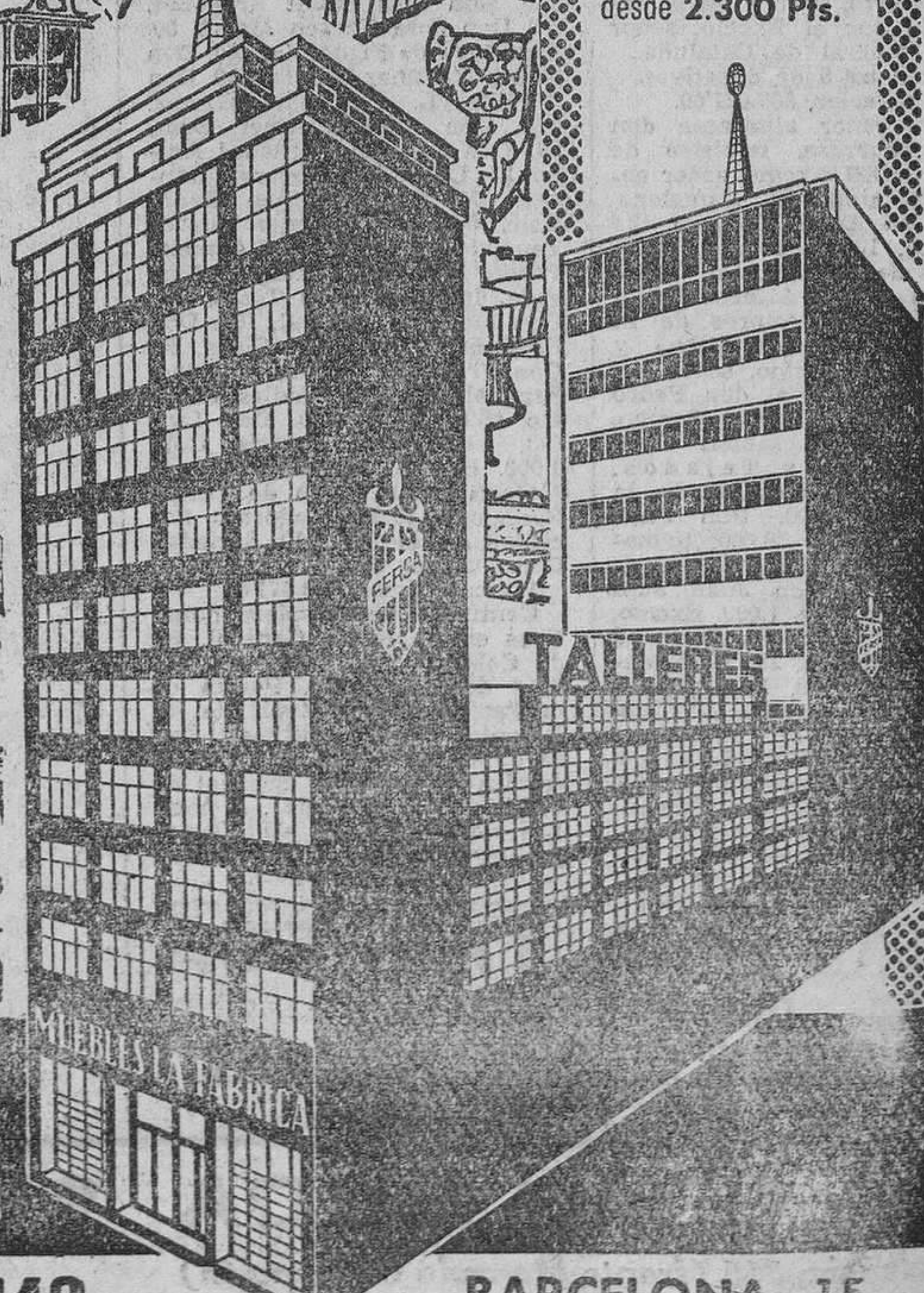
**COMEDORES
TIPO MEDIO**
con mesa, bufete, vi-
trina y 6 sillas,
desde 9.950 Pts.

**MESAS
COMEDOR**
diversas formas y mo-
delos,
desde 890 Pts.

**RECIBIDORES
CLASICOS**
estilo Isabelino,
c. cooba,
desde 775 Pts.

TRESILLOS
tap. plástico para Sa-
litas
desde 2.300 Pts.

*¡Precios
y condiciones
únicas!*



MUEBLES LA FABRICA

FABRICAS DE EBANISTERIA REUNIDAS, S. A. - ROCAFORT, 142

BARCELONA - 15