



HOJA DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Red. y Admón.: Rbla. Cataluña, 10. Tel. 31-51-04

Hoy comienza en París la reunión de ministros de la Unión Europea

TRATARAN DE ELEGIR LA SEDE DEL MERCADO COMUN EUROPEO

Las rivalidades nacionalistas amenazan con no conseguir ningún acuerdo

París, 5.—Las rivalidades nacionalistas parecen dominar el ideal de la Unión Europea en vísperas de que los ministros de Asuntos Exteriores de Alemania, Italia, Francia y Benelux se reúnan en París para elegir la sede de la capital del Mercado Común Europeo y de la Euratom.

Los ministros comenzarán mañana sus reuniones, que durarán dos días. Varios ministros han puesto ya el veto a París como posible capital. José Bech, jefe del Gobierno y titular de Asuntos Exteriores de Luxemburgo, ha anunciado que pondría el veto a cualquier decisión para que fuera trasladada de Luxemburgo, la capital de la Comunidad Europea del Acero y del Carbón, por constituir para el Gran Ducado una importante fuente de ingreso y de prestigio. Italia considera que ningún país debe tener en su propia capital la de organismos europeos y estima que para cuartel general de estas organizaciones servirían muy bien Milán, Turín o el mismo Nápoles.

Francia opina lo contrario y aspira además a que sean franceses algunos de los más altos funcionarios de estas organizaciones, entre ellos Louis Armand, director general de los Ferrocarriles franceses. En última instancia parece que el Gobierno francés accedería a que la capital del Mercado Común estuviera en Estrasburgo, la capital de la región alsaciana disputada por franceses y alemanes.

Bélgica considera que Bruselas es la capital ideal y que la ciudad está en condiciones de albergar a todos los funcionarios que sean precisos porque dentro de un mes será inaugurada la Exposición Universal y muchos de estos edificios pueden servir el año que viene para oficinas o residencias del Mercado Común.

Por su parte, Holanda cree que la capital debe ser La Haya, sede histórica del Tribunal Internacional.

Finalmente, Alemania parece que es la que menor oposición opone. Se dice que está de acuerdo con Francia en que la capital sea Estrasburgo y la ciudad alemana de Kehl, en la otra orilla del Rin.—EFE.

Gaillard prepara su discurso electoral

París, 5.—El jefe del Gobierno francés, Félix Gaillard, ha completado el discurso que debe pronunciar dentro de unos días en la región de Charente y que ha de señalar virtualmente el comienzo de su campaña electoral.

En círculos políticos se afirma que el discurso que será pro-

nunciado el día 12, ha de constituir el anuncio del comienzo de la campaña electoral para el Consejo de la República, antiguo Senado, y los Consejos Generales. En total deberán ser elegidos este verano la mitad de los 320 senadores y la mitad de un total de seis mil miembros de los Consejos Generales, Asambleas de Departamento.—EFE.

ORDEN REGULANDO LA UTILIZACION DE LOS VEHICULOS OFICIALES DENOMINADOS DE «SERVICIO»

La publica hoy el «Boletín Oficial del Estado»

Madrid, 5.—La orden de la Presidencia del Gobierno, que publicará mañana el «Boletín Oficial del Estado», que regula la utilización de vehículos oficiales denominados de «servicio», dispone que no podrán mantenerse o ponerse en servicio ningún coche de los afectados por lo dispuesto en la orden sobre constitución de la Comisión Coordinadora de Parques Móviles Civiles sin previo informe de la misma y acuerdo de la Delegación del Gobierno para Asuntos Económicos. La Intervención General y sus delegados no autorizarán las adquisiciones, entretenimiento o uso de los vehículos de los departamentos y organismos más que a través de los parques respectivos, aunque de momento no pertenezcan a ninguno de ellos o lleven matrícula particular, y siempre que en la propuesta haya recaído el pertinente acuerdo. Queda terminantemente prohibido todo uso de vehículos oficiales de «servicio», como asimismo que estén ordinariamente afectos a determinada persona. Queda también prohibida la salida de coches de «servicio» los días festivos, autorizándose únicamente los que fueran totalmente indispensables, mediante una orden al jefe del parque correspondiente por la persona autorizada en cada Dirección General u organismo, en la que constará siempre que fuera posible la misión a realizar.

Ningún coche de «servicio» podrá pernoctar fuera del lugar en que habitualmente lo haga, sin una previa autorización, que será firmada por el subsecretario del departamento a que esté afecto, la cual sólo se concederá en los siguientes casos: a) Cuando se trate de una comisión de servicio con pago de dietas y no haya medio de efectuar el viaje por ferrocarril o vía aérea; b) Cuando, por ser necesario visitar diferentes poblaciones, sea más conveniente, para la mayor eficacia y rapidez del servicio, la utilización del automóvil; c) Cuando, aun no dándose estas circunstancias, sean más de dos los funcionarios que se hayan de desplazar y resulte, en consecuencia, más económico para el Estado el que lo efectúen en automóvil.

Si el ministro o el subsecretario estimase que determinado funcionario del mismo debe efectuar un desplazamiento inmediato, podrá disponer que se utilice un coche de «servicio», abonándose por el respectivo Ministerio al parque correspondiente, con arreglo a la tarifa

oficial, los devengos que procedan, en cuanto aquel recorrido exceda de los gastos cubiertos por la asignación ordinaria para el sostenimiento del vehículo. De igual manera podrá procederse cuando, por razones de orden particular, resulte acreditada la urgencia del viaje, y de no realizarse tal vehículo ocasione perturbación manifiesta, siempre que: Primero, el automóvil no pernocte más que una fecha fuera de su garaje habitual—o del que circunstancialmente se le asigne, cuando el jefe del parque considerase que habría mayor economía no haciéndolo retornar al punto de origen—. Segundo, se abonen por el funcionario los kilómetros recorridos, al precio de tarifa oficial del parque correspondiente.

Del movimiento en días festivos y fuera de su habitual lugar de residencia de los coches oficiales de «servicio» deberán llevar los jefes de los parques un estado detallado, en el que se expresará el recorrido hecho por cada automóvil, el día o días en que se efectúen y el funcionario que lo utilizó, uniéndose a él copia de la autorización del viaje. Los jefes de cada uno de los parques remitirán dicho estado a la Comisión de Parques Móviles.—Cifra.

Hoy llegará a Sevilla el jefe de Estado Mayor norteamericano

Permanecerá dos días en aquella ciudad, de paso para Madrid

Madrid, 5.—Mañana llegará a Sevilla el general Maxwell D. Taylor, jefe del Estado Mayor del Ejército de los Estados Unidos. El general Taylor presentará al departamento de Defensa en la reunión que celebrará la Comisión Militar del Pacto de Bagdad en Ankara el 24 de enero. El general y sus acompañantes se proponen pasar cuatro días en España para visitar los puntos de interés histórico y hacer visitas de cortesía a diversas personalidades españolas y norteamericanas. Celebrará también conversaciones con el general de división A. W. Kissner, jefe del Grupo Militar Conjunto de los Estados Unidos. Antes de abandonar España presentará sus respetos al jefe del Estado Mayor del Ejército español.

DIECISEIS MARINOS NORTEAMERICANOS RECIBEN, EN PALMA DE MAJORCA, EL SANTO SACRAMENTO DE LA CONFIRMACION

De manos del prelado, don Jesús Enciso

Palma de Mallorca, 5.—Dieciséis marineros norteamericanos de la dotación del portaaviones «Randolph» han recibido en el palacio episcopal de Palma el sacramento de la confirmación de manos del obispo de Mallorca, don Jesús Enciso Viana. Actuaron de padrinos de cada uno de los confirmados, algunos de los cuales habían recibido días antes el bautismo en la catedral-basilica de Mallorca, otros tripulantes del portaaviones «Randolph», que se hallaba anclado

LA PASCUA MILITAR EN IFNI



Sidi Ifni.—Tropas de la Legión escuchan la radio en los receptores recibidos de la Península en sus posiciones de primera línea (Foto Cifra Gráfica)

Francia quiere instalar bases de proyectiles dirigidos

A este fin ha iniciado negociaciones con Norteamérica

Nueva York, 5.—Francia ha iniciado las negociaciones con Estados Unidos para contar en territorio galo con bases de lanzamiento de proyectiles dirigidos, tipo intermedio, según informa desde París el corresponsal de Prensa, Davi Schoenbrum.

Dice la información que ya el 24 de septiembre del pasado año el Gobierno francés dijo a su representante en Washington, Alphonse, que pusiera en conocimiento de Estados Unidos los deseos de Francia de contar con las citadas bases.

Desde aquella fecha se han ido desarrollando negociaciones en ese sentido, incluidas las conversaciones celebradas entre el secretario de Estado, Foster Dulles, y el ministro de Asuntos Exteriores francés, Pincus, durante la visita de este último a los Estados Unidos. Termina diciendo que la actual fase de las discusiones sobre la citada cuestión fué emprendida por los ministros de Defensa de las dos naciones durante la reciente conferencia de la OTAN, en París.—

Adenauer, en la recepción de su 82 aniversario, celebra una conversación con Smirnov

PARECE QUE TRATO CON EL EMBAJADOR RUSO DE LA CONTESTACION AL ULTIMO MENSAJE DE BULGANIN

Por primera vez el canciller conversa públicamente con un diplomático soviético



El Canciller Adenauer, que ha cumplido 82 años de edad

Bonn, 5.—El canciller Adenauer ha celebrado una conversación privada con el embajador soviético Andrei Smirnov. Ante los embajadores de las potencias occidentales el canciller y el representante soviético se retiraron a un rincón de uno de los salones del palacio de Schaumburgo y conversaron por espacio de diez minutos. Poco después, el secretario de Estado, Hallstein, conversó también en privado con el embajador por espacio de media hora. Las conversaciones se celebraron en una recepción ofrecida con motivo del 82 cumpleaños del canciller. Es la primera vez que Adenauer en un acto público ha conversado en una entrevista de este género con un embajador

soviético. Poco antes había intercambiado unas frases de cortesía con el embajador estadounidense, David Bruce; con el embajador francés Couve de Murville y con el inglés Sir Christopher Steel.

Cuando el embajador soviético se acercó al canciller se oyó que decía:

—Querría hablar un momento con usted.

—Es lo que estaba esperando, contestó Adenauer.

Acto seguido los dos se retiraron a un rincón del salón, donde estuvieron dialogando por espacio de diez minutos, al término de los cuales el canciller volvió con los demás embajadores. Smirnov afirmó después que se hallaba muy satisfecho de sus conversaciones y dió a entender que habían tratado de la próxima contestación alemana a la propuesta de Bulganin de 10 de diciembre en la que formula energías advertencias contra

la instalación de proyectiles dirigidos en Alemania occidental.

Respecto a la conversación que tuvo con Hallstein, el embajador dijo que había sido muy interesante y fructífera.—EFE.

«Figura legendaria», dice el «New York Times»

Nueva York, 5.—El canciller Konrad Adenauer «se ha convertido ya en una legendaria figura en el día de su aniversario», dice hoy el «New York Times» en un editorial dedicado a honrar al canciller alemán en la fecha conmemorativa del 82 aniversario de su nacimiento.

«Es un motivo de satisfacción y seguridad para el mundo libre, escribe el periódico, saber que este hombre es capaz de desafiar la edad y continuar su trabajo con indimuido vigor en pro de las causas que él mismo se ha trazado.»—EFE.

Más de un millón de personas visitaron Fátima en 1957

Ante su altar se celebraron 693 matrimonios y 91 bautizos

Fátima, 5.—Más de un millón de personas han visitado Fátima durante 1957, según indican las informaciones facilitadas por las autoridades de Liria.

Sesenta y cuatro países extranjeros han enviado peregrinaciones de los diferentes puntos del globo, entre ellos Checoslovaquia, Vietnam y Grecia; 91 bautismos y 693 matrimonios se han celebrado allí, y en la basílica y otros altares de alrededores del santuario se han celebrado más de veinte mil misas.—EFE.

HOMENAJE A DON BENITO PEREZ GALDOS



Madrid.—Un momento del homenaje tributado a don Benito Pérez Galdós en el monumento que se levanta en el parque de El Retiro, por los miembros de la colonia canaria residentes en esta capital.—(Foto Cifra Gráfica)

EL RELOJ

Cortébert

sella su personalidad

El hombre moderno de acción encontrará todas sus exigencias cumplidas con el CORTEBERT Automático Calendario CORTEROTOR. Símbolo de la técnica Suiza.

HORA Cortébert HORA EXACTA

PANORAMA INTERNACIONAL

Nuevos objetivos de la «guerra fría» en 1958

Por parte soviética, la conquista de Africa y la neutralización de la Europa Central. - La Organización afroasiática, organismo al servicio de Moscú. - Inútil oferta inglesa de no agresión, a la U.R.S.S. - Para establecer acuerdos válidos, es indispensable la buena fe de las partes contratantes

EDITORIAL

La sencilla verdad

Si la soberbia del mundo moderno pudiera hoy expresarse en un rostro, a buen seguro que lo veríamos reírse sardónicamente ante el espectáculo que ofrece España y otras naciones cristianas. ¡Los Reyes Magos! En la época de los cohetes intercontinentales, la bomba H y los satélites artificiales, cuando se preparan las estaciones siderales permanentes y el envío de vehículos tripulados a la luna!

Pues bien; no nos sintamos corridos ni achicados por nuestra alegre ingenuidad. La sonrisa de la soberbia es simplemente satánica; y la verdad, la verdad del espíritu, está en la alegría inmensa de los niños y de sus padres y parientes en esta jornada de ilusión en que se recogen los dones maravillosos que dejaron la noche anterior a su paso, los Reyes de Oriente que iban o venían de Belén guiados por una estrella. Cuando ésta hizo su aparición, los Magos creyeron y se pusieron en camino, sin más dudas o distinciones, en sus caballos, literas o camellos, de una manera primitiva y ruda. Y llegaron a Belén, vieron al Niño le hicieron sus ofrendas y le adoraron; Dios efectuó en ellos su epifanía, es decir, su manifestación, precisamente porque, siendo sabios y poderosos, eran también alegres, obedientes y sencillos como los mismos pastores de aquellos andurriales a quienes el Angel comunicó la buena nueva.

Fiarlo todo a la mecánica, a la electrónica, a la perfección matemática del botón, conduce también a muchos fracasos. ¿No hemos visto conmoverse a un gran pueblo porque falló el lanzamiento de un satélite artificial? ¿Por ventura, en el artefacto que falló, no estaba lo mejor de ese pueblo, es decir, su ingenio, su tenacidad, la magnífica calidad de sus medios, de sus científicos y de sus técnicos? ¿Qué importa, pues, que se venga abajo lo material cuando queda en alto, dispuesto a proseguir, a continuar, a comenzar de nuevo si es preciso, la llama divina de la inteligencia y el indomable impulso de la voluntad!

Animo, pues, que la verdad es nuestra. Está en el brillo inimitable de los ojos infantiles que en esta mañana de Reyes se extasían ante cuanto les ha caído en suerte, en la inquietud para jugar con todo a la vez y hasta en el atolondramiento que producirá berrinches y daños irreparables en algún juguete; la verdad está en el gozo pacífico de los mayores que tan jubilosa ven a la prole que el tiempo irá endureciendo y probando, mientras pierden la angelical inocencia a cambio de amasar la experiencia de la vida. La verdad, en suma, está en esos ubicuos Magos orientales, cuyos rasgos majestuosos no ocultan la infinita bondad; reyes que lo saben todo, lo comprenden todo, lo perdonan todo; que aman a los niños entrañablemente y que poseen los dones mágicos capaces de convertir una buhardilla en el cielo.

Dones de la ilusión inmarcitable, prendidos de la estrella de una Estrella única, encendida por Dios para anunciar el Nacimiento de su Hijo Unigénito, que tomó carne para amarnos indeciblemente, para darse por nosotros en su supremo sacrificio y para arrancarnos de las garras de ese soberbio personaje que desde la eternidad se ríe impotente de los sencillos, de los crédulos y de los buenos...

Hacíamos en el número anterior un balance de la situación internacional derivada de los acontecimientos ocurridos en el año 1957, y hoy parece adecuado mirar desde el umbral de 1958 lo que este periodo anual puede ser en el mismo aspecto. Y lo que va apunta en el horizonte es que continuará la «guerra fría» entre los dos grupos de grandes potencias, dirigida esta vez a la conquista por Rusia de los continentes asiático y africano, y a la defensa por los occidentales de las posiciones que disfrutaban en esos territorios. Al margen de esta contienda, proseguirá la lucha por Europa, cuyo objetivo más importante será Alemania, su neutralización por parte soviética, y su unificación por parte del Occidente.

En otro aspecto, las potencias occidentales acentuarán su falta de dirección como bloque homogéneo, su tubo ante los graves problemas planteados, que unos países consideran con un criterio del que disienten los demás, mientras el adversario presenta un frente único sólido e impermeable. Habrá probablemente nuevas conversaciones entre ambos grupos rivales, al margen del conducto natural de las mismas que debería ser la Organización de las Naciones Unidas. Y pesará en las ya torpes alas del Occidente el plomo de las elecciones, que han de renovar en los Estados Unidos todo el Congreso y una tercera parte del Senado, mientras en Inglaterra aproximan el momento probable de que los laboristas substituyan a los conservadores en las alturas del Poder.

La Conferencia reunida desde el 26 de diciembre al primero de enero en El Cairo por 500 representantes de 45 países de Africa y Asia, es la segunda edición corregida y aumentada de la que se celebró en Bandung del 18 al 24 de abril de 1955 con asistencia de representantes de 24 naciones.

En Bandung no participó la URSS, y en El Cairo sí. Mejor dicho, ahora la dirección, el estilo, los temas y las conclusiones de la asamblea han sido típicamente producto de la propaganda soviética. El documento de dieciocho páginas en el que se contiene la declaración acordada por los 500 representantes afroasiáticos, parece calcado de los servicios de prensa y radio de Moscú. Y a mayor abundamiento, ha sido creado un Consejo permanente de la Organización afroasiática, encargado de desarrollar los acuerdos de la conferencia, del que formarán parte los delegados de los si-

guientes países: Unión Soviética, China comunista, India, Indonesia, Siria, Japón, Irak, Sudán, Camerun y Ghana.

Los reunidos no tenían la representación oficial de sus Gobiernos, con lo que pierden importancia tanto las deliberaciones como los acuerdos. Sin embargo desde ahora habrá que catalogar el movimiento afroasiático como un «camuflaje» más de la agitación comunista, lo que será en realidad. En el transcurso de dos años, ese grupo formado bajo la inspiración neutralista de Nehru y Sukarno, ha derivado a ser un instrumento de Moscú contra el Occidente.

A la conferencia han asistido delegaciones de los nacionalistas argelinos, y de los disidentes de Omán, Arabia, Guinea holandesa y otros grupos de oposición «contra los imperialistas opresores», pero ha sido negada la admisión de Velikun Jan, representante del Movimiento de Liberación de las repúblicas de Turcomania, Usbekia, Tayikia, Kirguisa y Kazakia, esclavizadas por la URSS.

La conferencia ha clamado contra el Occidente, que desde 1945 hasta hoy transformó en Estados independientes a 26 naciones afroasiáticas sometidas a tutela, y ha hecho correr con la U.R.S.S., que en igual periodo de tiempo, además de privar de su libertad a doce naciones europeas, ha mutilado al Japón y al Afganistán (presentes en El Cairo) y se ha apoderado de la República de Tuva, ayudando además al descuartizamiento de Corea y Vietnam para crear con parte de esos pueblos sendos satélites de la China roja, la cual asimismo ha invadido el Tibet. Dado el cariz comunista de la conferencia, no han querido concurrir a la misma seis naciones asiáticas libres e independientes: Turquía, Irak, Líbano, Pakistán, Tailandia y Filipinas.

De ahora en adelante, habrá que considerar al grupo afroasiático de las Naciones Unidas — que cuenta con 29 votos y es el más numeroso de la Organización —, no como un bloque equidistante entre el núcleo oc-

cidental y el bloque comunista, sino como un conglomerado heterogéneo dentro del cual predomina la tendencia soviética.

INGLATERRA OFRECE A LA U.R.S.S. UN PACTO DE NO AGRESION

El primer ministro británico, Macmillan, ha ofrecido a la Unión Soviética un pacto de no agresión, mediante el cual probar si son ciertos o no los buenos deseos de paz y coexistencia que proclaman los dirigentes de Moscú. La propuesta adolece de ingenua. Nunca han servido esa clase de pactos para impedir las guerras, pero tratándose de la U.R.S.S., menos. Eran recientes aún sus tratados de amistad con Finlandia, Polonia, Lituania, Letonia, Estonia y Rumania, cuando en septiembre de 1939 invadió el territorio polaco para repartírselo con Hitler, y poco después

se apoderó de los países bálticos y agredió a Rumania y Finlandia, quitándole importantes regiones. Y ahí están los solemnes acuerdos de Yalta (1943), en que se comprometió con los Estados Unidos y Gran Bretaña a que se gobernarán democrática y libremente Hungría, Checoslovaquia, Polonia, Bulgaria y Rumania, y el convenio de Potsdam de 1945 en que las grandes potencias decidieron devolver la unidad a Alemania, pactos que ha roto en la práctica. Un acuerdo de no agresión y amistad, firmado por Londres y Moscú sin establecer previamente las debidas garantías, no tendría tampoco ningún valor ahora. Las únicas garantías que reconoce la U.R.S.S. son las de la fuerza.

LA CONFERENCIA DE ALTO O MEDIANO NIVEL QUE SE PREPARA

Lo mismo puede esperarse de la conferencia que han de celebrar las grandes potencias occidentales con la Unión Soviética, para tratar una vez más del desarme y demás problemas pendientes.

Sin embargo, hay que ser optimistas. Que el mal no prevalecerá es nada menos que una promesa divina.

F. BARATECH

Anuncios oficiales

Sociedad General de Aguas de Barcelona, S. A.

El sorteo de Obligaciones Serie C tendrá lugar en 24 del actual, a las 16:30 horas, en el domicilio social.

Barcelona, 4 de enero de 1958. Compañía General de Tabacos de Filipinas, S. A.

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado satisfacer, a cuenta de los resultados del ejercicio de 1957, el dividendo de 7 % estatutario a las acciones en circulación.

En consecuencia se pone en conocimiento de los señores accionistas, que a partir del día 15 del actual, se satisfarán Pts. 31'85 contra cupón n.º 87 a cada una de las acciones números 1 a 206.073, y Pts. 15'925, también contra cupón n.º 87, a cada una de las acciones números 206.074 a 225.000, líquido resultante que corresponde una vez deducidos los impuestos a satisfacer.

Los establecimientos encargados del pago son: Barcelona: El domicilio social, Rambla de los Estudios, 109. Madrid: Banco Español de Crédito, Alcalá, 14. Barcelona, 4 de enero de 1958. — El secretario general, Gonzalo de la T. de Trassierra.

Hidroeléctrica Española, S. A.

Capital acciones: 1.855.208.500 pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA

de 250.000 Obligaciones hipotecarias de 1.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION:

94 por 100 libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6.75 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento en 15 de marzo y 15 de septiembre de cada año. El primer cupón se abonará íntegro el 15 de marzo de 1958.

RENTA LIQUIDA: 5'53 por 100, aparte la prima de amortización

La amortización de la emisión se realizará en las formas previstas en la escritura de emisión, en un plazo de cincuenta años, a partir de 15 de septiembre de 1958, inclusive, quedando facultada la Sociedad para anticiparla en cualquier momento.

La Entidad emisora toma a su cargo el impuesto de negociación

Estos títulos disfrutará según O. M. del 15 de julio de 1955 de las exenciones que sobre reinversión de beneficios establece el artículo 9 de la Ley de la Contribución general sobre la renta de 16 de diciembre de 1954.

Se solicitará la admisión de estos Títulos a la cotización Oficial en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona, y se gestionará su inclusión en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Seguros para las reservas obligatorias de las Compañías.

La suscripción podrá efectuarse en las Entidades siguientes:

- Banco de Vizcaya, Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, Banco de Bilbao, Banco Central, Banco Urquijo, Banco de La Coruña, Banco Central, Banco Urquijo, Crédito Navarro, Banco Popular Español, Banco de Aragón, La Vasconia, S. A., Banco de Valencia, Banco Herrero, Banco Asturiano de I. y C., Banco Gupuzcoano, Banco Hispano Suizo, Banco Pastor, Banco de San Sebastián, Banco de Vitoria, Banco Garriga Nogues, Banco Zaragozano

La suscripción quedará cerrada cuando quede cubierta.

Madrid, 15 de enero de 1958.

PISOS EN VENTA

con bonificaciones tributarias. Taquígrafo Serra, 26 (continuación Gelabert), junto Inf. Carlota y Calvo Sotelo. Todo lujo y confort muy soleados, 3 terrazas 6 dormitorios, hall cocina etíca, baño piano y vadero y lavadora eléctrica etcétera. Precio total, 395.000 pesetas con facilidades

PARA PODER TENER HIJOS

(c. 669) y trato enfermedades mujer y debilidad general y sexual del hombre y mujer. Dr. José Riera. Rosellón, 146, 1.º, 5-8

CEREZO MUEBLES OFICINA. EXPOSICION Y VENTA. QDA. UNIVERSIDAD 10

Grandiosa Exposición de Muebles y Lámparas Juan Pallarols. Consejo de Ciento 355-357. Los Muebles Pallarols han obtenido Grandes Premios y Medallas de Oro. Por la enorme producción de sus Talleres, los Muebles Pallarols no tienen competencia en calidad y precio. Estudio Artístico para la ejecución de Muebles de Encargo y Decoración de Interiores. Facilidades de pago

Disfrute de nuestros WEEK-ENDS EN. Font-Romeu (350 Ptas.), Nuria (335 »), La Molina (300 »), Andorra (250 »). Salidas diarias a PARIS y en barco o avión, a Baleares y Canarias. Lauria 64 Tel. 224707 Barcelona

RASURADOR FOIX. sin irritar la epidermis. Actúa como un masaje agradable dejando la piel lisa y suave. No existe barba que resista a su pequeño y vigoroso mecanismo de precisión. por sólo 375 pesetas. 2 años de garantía son una prueba de confianza excepcional. produce un RASURADOR FOIX

PARA SUS HIJOS ESCOJA ESTOS LIBROS. Porque la COLECCION HISTORIAS le ofrece las mejores obras de interés para la juventud narradas paralelamente en un sugestivo texto y en 250 ilustraciones tipo "historieta". Narran en forma distinta y más fácil de asimilar. Por eso son volúmenes únicos en su género. Pídalos hoy mismo a su libro. COLECCION HISTORIAS. (la biblioteca de todos los muchachos). EDITORIAL BRIGUERA PROYECT, 2. BARCELONA

AVISO IMPORTANTE. Mañana, martes día 7 GRAN LIQUIDACION del resto de JUGUETES con DESCUENTOS DEL 10 al 60 por 100 ¡Apresúrese y todavía podrá comprar a buen precio el juguete deseado! ALMACENES CAPITOLIO

Hostal San Antonio. ¿UD. QUIERE QUE SUS HIJOS DISFRUTEN DE UNA BUENA COMIDA? Hostal de San Antonio. AVENIDA MISTRAL, 27 - TAMARIT, 115 - TEL. 43-19-08. HOY, CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE LOS REYES MAGOS obsequiarán a los pequeños comensales, durante la comida, con un espléndido sorteo de juguetes y la actuación personal de los formidables payasos HERMANOS SALA RESERVEN SU MESA. Grandes salones, capaces para 6 banquetes a la vez

AYER DOMINGO

El primer domingo del año 1958 transcurrió en medio de una grandiosa animación. Sobre todo al anochecer, Barcelona y, de una manera especial, sus zonas céntricas, ofrecían un panorama impresionante en el que destacaban dos cosas: las grandes luminarias y las inmensas multitudes. Las grandes y pequeñas vías que conducen hacia los lugares por los que debía pasar la gran Cabalgata de los Reyes Magos eran, alrededor de las seis y media de la tarde, insuficientes para que en ellas se caminara con algo de comodidad. Además, el tránsito rodado era una cosa de verdadero agobio y los admirables policías municipales que ordenaban el tránsito las pasaron moradas para lograr que las cosas marcharan por los cauces del orden sin que ocurrieran desgracias mayores.

No se pueden calcular, ya que ello rebasaba las posibilidades humanas, los miles de personas que ayer se estacionaron a lo largo del triunfal recorrido que efectuaron sus Majestades y su brillante séquito de pajes, trompeteros, caballeros montados y rutilantes carrozas.

La nota más emotiva y enternecedora estuvo a cargo de los niños y niñas barceloneses. Nerviosos y encandilados por la emoción, vieron desfilar ante sus abiertos ojos el majestuoso cortejo, al que recibían con aplausos y reiteradas voces de admiración.

Poquitas cosas más quedan para subrayar aquí respecto a la actividad ciudadana de ayer. En los antiguos Fosos de Santa Elena, del castillo de Montjuich, se honró la memoria de los patriotas que allí dieron sus vidas para que España resurgiera, y en la capilla del Santo Cristo de Lepanto, en la santa Iglesia Catedral basílica hubo una misa, dedicada a celebrar la fiesta de la Monarquía Tradicional.

La jornada ligera ha traído a Barcelona destellos de un futuro altamente esperanzador para los colores azulgranas. Con la victoria del Barcelona sobre el Sevilla cabe hacerse ya bastantes ilusiones, al revés de lo que nos ocurre con los colores del Español, equipo que, por las causas que sean, no acaba de cuajar una actuación regular y brillante.

Esta noche será adjudicado el XIV Premio Nadal

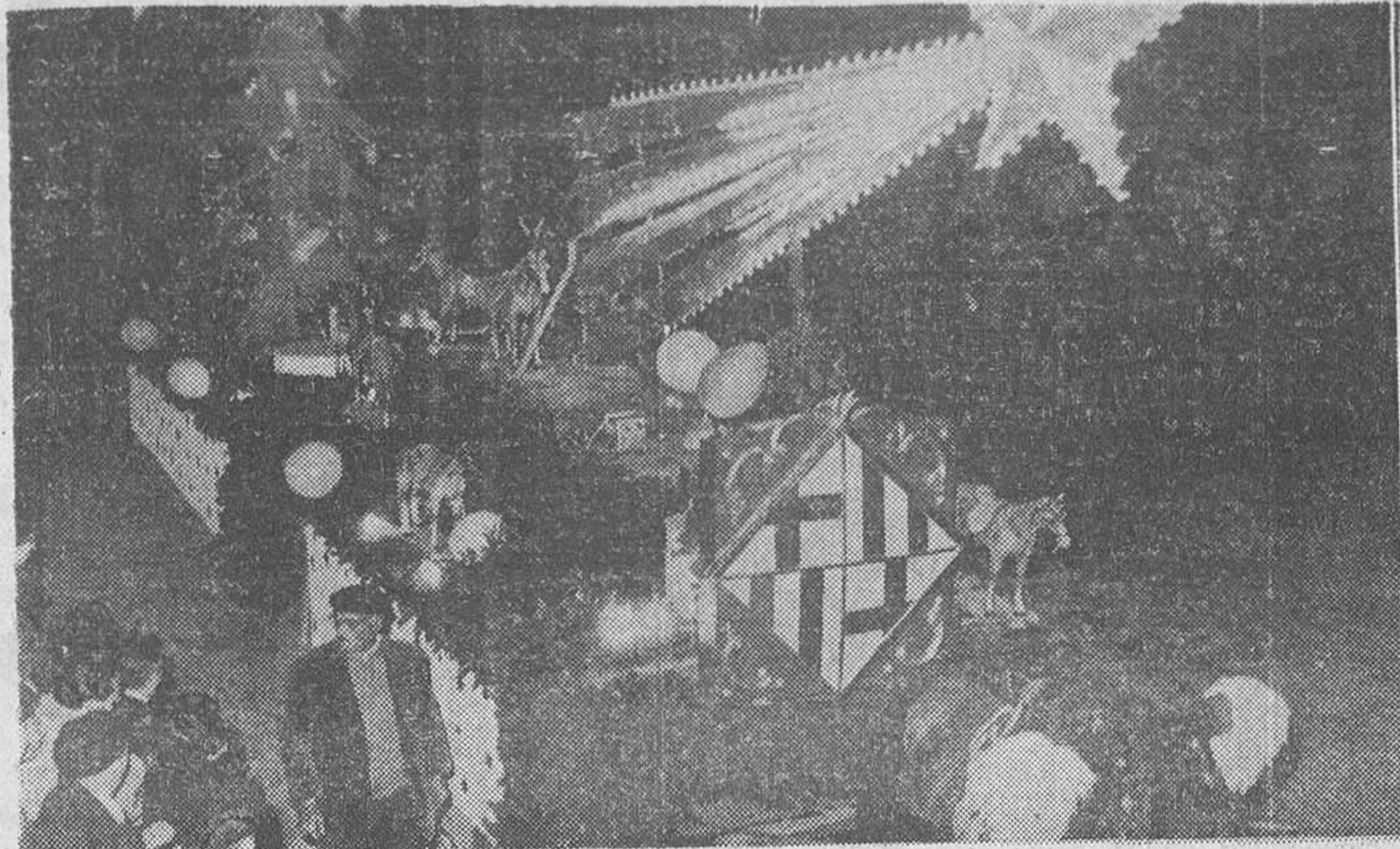
El jurado seleccionó cuarenta novelas para las postreras deliberaciones

Como es ya tradicional hoy, día de Reyes, por la noche será adjudicado el XIV premio de novela «Eugenio Nadal», instituido por la revista barcelonesa «Destino». La concesión motivará una brillante velada literaria y social en el marco del Hotel Oriente, de las Ramblas. Después de la cena, que congregará más de un millar de comensales, las votaciones del jurado descubrirán al vencedor del «Nadal 1957», a cuyo galardón aspiran ciento ochenta y una novelas, de las cuales ha seleccionado, aquél, cuarenta para las postreras deliberaciones.

Hasta el momento, han obtenido el «Premio Nadal», decano de los certámenes literarios españoles, los siguientes novelistas: Carmen Laforet, José Félix Tapia, José María Gironella, Miguel Delibes, Sebastián Juan Arbó, José Suárez Carreño, Elena Quiroga, Luis Romero, Dolores Medio, Luisa Forrellad, Francisco José Alcántara, Rafael Sánchez Ferlosio y José Luis Martín Descalzo. También en la presente convocatoria compiten destacadas figuras de nuestras letras y numerosos noveles, tanto procedentes de todas las regiones de España como de Hispanoamérica.

NOTICARIO LOCAL

LOS REYES MAGOS DE ORIENTE FUERON OBJETO DE UN GRANDIOSO RECIBIMIENTO



La estrella de Oriente guía a la fastuosa cabalgata en su desfile por las calles de Barcelona (Foto Pérez de Rozas)

Ayer, víspera de la Epifanía, nuestra ciudad registró, mañana y tarde, extraordinaria animación. Los comercios abrieron sus puertas, según estaba establecido, hasta avanzada la noche, viéndose en todo momento los grandes almacenes, tiendas y tenderetes de la vía pública, permanentemente invadidos de compradores rezagados.

El trasiego por las calles fue asimismo enorme, resultando difícilísimo, por no decir imposible, hacerse con un taxi. Todos los servicios de transportes subterráneos y de superficie trabajaron más que de costumbre, de modo especial poco antes de la hora prevista para el brillante desfile de la cabalgata de los Reyes Magos por las calles de Barcelona.

Llegada de SS. MM.

Sobre las cinco de la tarde llegaron al recinto del parque de Montjuich SS. MM. los Reyes Magos de Oriente con su vistoso



El Rey Melchor conversa con un grupo de niños (Foto Pérez de Rozas)

séquito de heraldos, farautes, pajes y otros servidores, bandas de música y varias deslumbrantes carrozas colmadas de juguetes y golosinas, especialmente destinados para los niños barceloneses.

Los citados monarcas fueron cumplimentados en Montjuich por el delegado de la Alcaldía, don Manuel Ribé, y por el jefe de Ceremonial del Ayuntamiento, señor Gómez del Castillo. Poco después fueron saludados en nombre del alcalde, señor Porcioles, por su secretario particular, don José Tarín Iglesias, quien se ofreció a SS. MM. en todo lo menester para el tiempo que reservaran de permanencia en nuestra ciudad.

La cabalgata se pone en marcha

Eran las seis y media cuando se puso en marcha la brillante cabalgata, partiendo de la avenida de María Cristina en dirección a la plaza de España y avenida de José Antonio. Todo el prolongado trayecto por el que tenía que discurrir el magno cortejo aparecía densamente poblado de gente menuda acompañada de sus padres o familiares. El enorme gentío se apiñaba en las amplias aceras y bocacalles e igualmente en balcones, azoteas y ventanas. En diversos sectores se advertían grupos de niños y niñas de establecimientos benéficos con religiosos o religiosas de diversas Ordenes. Niños y niñas, prudentemente abrigados para prevenirse contra las inclemencias del tiempo, aguardaban con visible impaciencia e ilusión la para ellos gratísima oportunidad de contemplar el paso de Melchor, Gaspar y Baltasar.

Eran las siete menos cuarto cuando la cabalgata hacía su entrada triunfal en la plaza de España, que ofrecía impresionante aspecto por los millares de niños y niñas que, acompañados de sus padres, se congregaban en las aceras y espacios libres de la misma, así como junto a la gran fuente. El entusiasmo de la chiquillería fue realmente indescriptible, y se desbordó en carifiosos aplausos y vítores inenarrables e ininterrumpidos.

La cabalgata de este año ha superado en mucho a la de los anteriores. Abrian la marcha los elefantes, camellos, «poneyes» y borriquillos del Circo Internacional, siguiendo batidores de la Guardia Urbana luciendo uniforme de gran gala, y la banda de cornetas y tambores del propio cuerpo. Luego, los timbales de la ciudad y, tras ellos, una banda militar de cornetas. La primera carroza simbolizando la estrella de Oriente y el árbol navideño aparecía colmada de juguetes que hacían las delicias de la grey infantil. Una sección de lanceros reales a caballo, y a continuación una segunda carroza simbolizando el satélite artificial, igualmente rebotando de juguetes de todas clases, con los que SS. MM. anticipaban los que este año han elegido para la infancia barcelonesa. Iba, acto seguido, otra banda de música y sección de lanceros precediendo la deslumbrante carroza que presidía Su Majestad el Rey Melchor, cuya presencia en nuestras calles fue apoteóticamente recibida. Flanqueaban dicha carroza numerosos pajes, farautes y criados empujando antorchas encendidas, que daban fantástico aspecto, ya anochecido, a dicho sector

de la gran cabalgata. Nuevas secciones de lanceros daban paso a la carroza del Rey Gaspar, que igualmente fué cariñosamente acogido por la chiquillería entusiasmada e ilusionada. En el último sector de la cabalgata formaban una banda de música y otra de cornetas, una sección de lanceros a caballo y la carroza del Rey Baltasar, al que se tributó impresio-



El Rey Gaspar saluda desde su carroza a la grey infantil que presenció el paso de la cabalgata. — (Foto Pérez de Rozas)

nante recibimiento. Cerraban la marcha unas escoltas de pajes y criados ricamente ataviados.

El paso de los egregios soberanos de Oriente por las calles ciudadanas es imposible de describir, por los homenajes continuos y emotivos y delirantes aplausos que les rindió la chiquillería a todo lo largo de los siete kilómetros que median desde la salida hasta el regreso de la comitiva de Montjuich. Por la avenida de José Antonio el deslumbrante cortejo pasó a la plaza de la Universidad a la calle de Pelayo, que lucía su deslumbrante iluminación navideña; plaza de Cataluña, calle de Fontanella, Vía Layetana, calle de Jaime I y plaza de San Jaime. Todo este itinerario aparecía flanqueado por decenas de millares de niños y niñas.

En la plaza de San Jaime se detuvo la comitiva y, en nombre de SS. MM., un paje del regio séquito, utilizando una escalera del benemérito Cuerpo de bomberos, subió hasta la fachada principal de las Casas Consistoriales, entrando en los despachos de la Alcaldía, donde presentó sus respetos al señor alcalde, don José María de Porcioles.

Con el señor alcalde se halla-

Confianza

Saberse dueño de sí mismo es una consecuencia de la regularidad funcional que crea el uso de

“SAL DE FRUTA” ENO

REGULA Y ENTONA EL ORGANISMO

Laboratorio FEDERICO BONET, S. A. - Edificio Boneco - Madrid

MAÑANA, MARTES, EMPIEZA

NUESTRA TRADICIONAL GRAN VENTA DE

TROZOS

La más importante de todas las ventas de trozos, TROZOS lanas, TROZOS sedas, TROZOS algodones

Precios baratísimos

Es una oportunidad tan enormemente ventajosa que Ud. no debe dejar de aprovechar.

Cada trozo constituye un positivo regalo.

Almacenes *Jorba*

Es donde siempre comprará Ud. más barato.

ban presentes el capitán general, señor Martín Alonso, con su esposa e hijos, y varios tenientes alcalde y concejales y muchos invitados. El paje distribuyó bolsas de caramelos a todos los niños presentes en el Ayuntamiento y después se reintegró a la comitiva, que reanudó la marcha por la calle de Fernando, Ramblas, calle del Hospital, plaza del Padró, calles de San Antonio Abad y Manso; avenida del Marqués del Duero, calle de Lérica, avenida de Rius y Taulet y avenida de María Cristina para retornar a su punto de partida después de las nueve de la noche.

Una carta de Cincinnati (EE. UU.)

El señor W. Croze, de Cincinnati nos ha dirigido la carta que a continuación reproducimos por si a alguno de nuestros lectores puede interesar su contenido:

«Señor director de HOJA DEL LUNES, Barcelona.

«Señor: Pertenezco a un grupo de jóvenes coleccionistas de sellos y agradeceríamos publicara mi carta en su periódico. Estoy seguro de que existen en esa muchos jóvenes interesados en el intercambio de sellos. Le agradeceré su colaboración. Muchas gracias. Sinceramente suyo, Graham W. Croze.»

Dirección: 3223 Vine Street, Cincinnati 20, Ohio, Estados Unidos de América.

La Pascua Militar

Hoy, recepción en Capitanía

Hoy, a las doce del día, el capitán general don Pablo Martín Alonso presidirá en el palacio de Capitanía la tradicional recepción con motivo de la Pascua Militar.

Después, comisiones de jefes y oficiales en activo visitarán a los generales de más edad que están en situación de reserva. En esta ciudad, y como residentes en la misma, serán cumplimentados el teniente general don Ignacio de Despujol Sabater, que cuenta noventa años de edad; el general subinspector de la C. I. A., don José de Rivera Juer, de setenta y seis años, y el inspector médico de segunda, don José Castelló Vila, de ochenta y seis años.

EL PUERTO

Llegada de tres transatlánticos

Procedente de Génova, y en escala de paso para Centroamérica, llegó, a última hora de la tarde, el transatlántico español «Victoria de Churrucos». Desembarcó varios pasajeros, y después de tomar carga y pasaje continuará su viaje. De Buenos Aires y escalas recaló el transatlántico brasileño «Stig Gorthon». Fue portador de pasaje y carga diversa. De La Guayra llegó el transatlántico italiano «Suriante».

¡SOLO POR DOS DIAS!

MAÑANA, MARTES

LIQUIDACION DE TODOS LOS JUGUETES SOBRANTES DE LA CAMPAÑA DE REYES, CON DESCUENTOS HASTA EL 50 %

¡Una magnífica oportunidad para comprar el juguete esperado y no recibido!...



BANCO DE BILBAO

BARCELONA

Oposición para Auxiliares

Prevía autorización de la Oficina de Colocación, se convocan oposiciones para cubrir DOCE PLAZAS de Auxiliares masculinos, ampliables a VEINTE, con el haber anual que fija la vigente Reglamentación.

Edad para el ingreso: de 16 a 25 años

En la sección de Personal —Plaza de Cataluña, núm. 5— se facilitarán los datos complementarios, admitiéndose las instancias, acompañadas de la partida de nacimiento y certificados de buena conducta, hasta el día 25 del corriente mes.

Los ejercicios se realizarán dentro de la primera quincena del mes de febrero.

A los opositores con derecho preferente se reservará el porcentaje que señala el Decreto de 25 de agosto de 1939.

Barcelona, 4 de enero de 1958

RELIGIOSAS

EPIFANIA

Decía el gran cardenal Casañas, obispo que fué de Barcelona, que la fiesta de la Epifanía, que en definitiva en nuestra ciudad y en muchas es la fiesta de los niños, había de tener en todo momento el carácter cristiano de las grandes solemnidades familiares excluyendo de ella todo sentido de paganismo y de frivolidad.

Porque si «epifanía» equivale a manifestación, en nuestros hogares, hoy se manifiesta el regocijo de las almas inocentes que reciben aquellos dones que simbólicamente los Magos ofrecieron a Jesús Niño y que en la actualidad y en el calor amoroso de nuestras familias cristianas, el oro, el incienso y la mirra se han trocado en juguetes y golosinas que simbolizan la esperanza y la dulzura de unas vidas casi inéditas que han de ser en un mañana próximo las continuadoras de esta bellísima tradición familiar y cristiana que constituye un cúmulo de ilusiones, de satisfacciones y de delicadezas.

Pero si la fiesta de la Epifanía conserva en nuestras ciudades y pueblos este encanto de fiesta infantil, es también fiesta litúrgica que conmemora la Manifestación de Jesús como Redentor de todos los hombres, sin distinción de pueblos, de razas ni nacionalidades. Es la fiesta de la influencia misionera de Cristo; es la conmemoración del reconocimiento de Cristo por parte de todo el género humano, representado por los Magos de Oriente, quienes guiados por una estrella, fortalecidos por su voluntad, conducidos por su fe y alentados por sus estudios y conocimientos, fueron el instrumento del que se valió Dios para manifestarse a los hombres y recibir de los hombres el primer homenaje de sumisión y acatamiento, como Dios, como Rey y como Mortal.

Y aquel ofrecimiento de los Magos, aquella adoración que ellos hicieron al Divino Infante, cada año de nuevo vuelve a producirse. Cristo se manifiesta con el esplendor de su gloria, con su realeza y con su humanidad eterna a todos los hombres y a todas las naciones de la tierra. Son los hombres quienes a veces pretenden ignorar la presencia de Cristo, hacer caso omiso de sus leyes y marginar con ello la grandeza de la Redención.

Estos hombres son los que nunca llegarán a comprender la grandeza de esta fiesta que hoy celebramos, porque para ellos la epifanía de Jesús les ciega los ojos del espíritu y no pueden contemplar a Cristo, que hoy se nos presenta en cada sonrisa infantil y en cada ilusión de color de cielo... — Ll.

La festividad de la Epifanía en la Basílica de Nuestra Señora de los Reyes

La festividad de la Epifanía del Señor será celebrada en la parroquia basílica de Nuestra Señora de los Reyes, Pino, con solemnes cultos, que darán comienzo a las ocho de la mañana con una Misa de Comunión general con plática preparatoria. A las diez, Oficio solemne. La «Agrupación Polifónica», dirigida por el maestro Torrents, cantará la Misa del «Santísimo Sacramento», de Ribera, con acompañamiento de instrumentos de cuerda.

El sermón ha sido confiado al muy ilustre doctor monseñor don Ramón Bauceles, canónigo doctoral de la Santa Iglesia Catedral Basílica. Será venerada la imagen del Niño Jesús y se dis-

tribuirán las típicas «tres antorchas» de los Santos Reyes.

Siguiendo tradicional costumbre asistirán al mismo el Ayuntamiento, Diputación, Junta de Obra parroquial, Patronato del «Plato de Pobres Vergonzantes» y Juntas de Acción Católica parroquiales.

Por la tarde, dará comienzo a las siete, un solemne octavario a Santa María de los Reyes, con sermón que predicará el muy ilustre doctor don Javier Alert, canónigo magistral de Sevilla.

Santos de hoy

La Epifanía del Señor o adoración de los Magos de Oriente; Melanio, Nilamón y Macra.

Cuarenta Horas

Hoy en la Parroquia Mayor de Santa Ana y en la iglesia de las reverendas Celadoras del Culto Eucarístico (Aribau, 286).

AYUNTAMIENTO

El alcalde visitó la Avenida de la Luz

El alcalde, señor Porcioles, acompañado del teniente de alcalde delegado de Asuntos Generales y Turismo, don Mateo Molleví, y de su secretario particular, don José Tarín Iglesias, visitó diferentes sectores de la ciudad con motivo de las actuales fiestas. Después de examinar las carrozas preparadas para recibir a SS. MM. los Reyes de Oriente, estuvo en la calle de Pelayo, en donde lucían las fantásticas iluminaciones, visitando las de la Avenida de la Luz, donde se hizo cargo de su actual situación y de las mejoras que deben efectuarse, percatándose de su importancia.

Tránsito cerrado en parte de la calle de Urgel

A partir del día 7 de enero, y durante un plazo aproximado de ocho días, quedará cerrada al tránsito por obras la calzada de la calle de Urgel en el sector comprendido entre Aragón y Valencia, estableciéndose para los vehículos que sigan la dirección ascendente el desvío por Aragón, Borrell y Valencia, y para los que sigan la descendente el desvío por Mallorca y Villarroel.

Dirección única en la Riera de San Miguel

Ayer quedó establecida la dirección única de circulación para la calle Riera de San Miguel en sentido Avenida Generalísimo Franco a Travesera de Gracia.

NECROLOGICAS

Don Antonio Furnó Solo

A últimas horas de la noche del sábado falleció en Barcelona nuestro compañero don Antonio Furnó Solo, destacado periodista que se especializó en la crítica cinematográfica y que había sido socio fundador de la Asociación de la Prensa.

El óbito se ha producido cuando el señor Furnó contaba setenta y ocho años, muchos de los cuales lo había vivido dentro del ambiente periodístico barcelonés.

El sepelio de los restos mortales de nuestro estimado compañero se efectuará hoy lunes a las once de la mañana, saliendo la comitiva de la casa mortuoria, situada en la calle de Mallorca, número 275, desde donde se dirigirá hacia la iglesia parroquial de la Inmaculada Concepción.

Descansen en la paz del Señor el extinto y reciban sus deudos el testimonio de nuestra más sentida condolencia.

Doña Rosa Oriol, viuda de Aizcorbe

Confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ha fallecido en Barcelona, a avanzada edad, la distinguida señora doña Rosa Oriol Masés, viuda de Aizcorbe, madre amantísima del estimado compañero en la Prensa don Francisco Aizcorbe Oriol.

La triste noticia ha causado general sentimiento en el dilatado sector de amistades y relaciones de la familia Aizcorbe, a la que afluyen, estos días, incontables testimonios de pésame por tan irreparable pérdida.

Reciban nuestro particular amigo don Francisco Aizcorbe, esposa e hijos la expresión de nuestra más sentida condolencia.

CULTURALES

Curso de Filosofía Moderna en el Ateneo Barcelonés

El Ateneo Barcelonés ha organizado, bajo la dirección del doctor Jaime Bofill, catedrático de Metafísica de la Universidad, un curso de Filosofía en que se explicarán las principales tendencias del pensamiento filosófico moderno. Las enseñanzas correrán a cargo de los profesores de nuestra Universidad, Valverde, Canals, Carreras, Sanvisens, Hernanz Minguez, Pérez Ballester, Gomá, Riquer, Alcorta, Sacristán, Cuelar y Bofill.

Programas e inscripciones en la Secretaría del Ateneo.

CASA VERDAGUER SUMINISTROS SANITARIOS ALFONSO XII, 75 TEL. 28 09 67 BARCELONA

AGENDA ELLAS 1958 para la mujer y el hogar (Por concesión exclusiva de la Agenda ARACNE, de Milán) 464 páginas 45 PTAS. PEDIDO EN LIBRERIAS Y QUIOSCOS

Catarros nasales se cortan rápidamente con los Sellos EUPITA Un sello tomado en cualquier momento detiene la molesta destilación nasal Vende en Farmacias

MAÑANA, MARTES, empezará la tradicional y extraordinaria venta de

MILES DE TROZOS

- TROZOS para VESTIDOS
TROZOS para ABRIGOS
TROZOS para BATAS
TROZOS para FALDAS

todos interesantísimos y de calidad a

Precios baratísimos

La Física

Puertaferri, 23

Seguros de Vida con capitales adicionales eventuales

Números premiados en el sorteo celebrado en la DIRECCION GENERAL DE SEGUROS a 31 de diciembre de 1957 que afecta a todas las Compañías de Seguros del Ramo

Table with 2 columns: Lot type and Amount. Includes Lotos Seguro Popular núm. 563, Seguro Ordinario Vida, etc.

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora.

Sindicato Nacional del Seguro

GRUPO I — VIDA

HERNIADOS Usad aparatos TORRENT sin tirantes, bultos ni molestias; por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos O S 6337

No compren nada sin antes visitarnos Casa Torrent, 13, Unión 13; y 124, Carriera Catalana, 124, principal (chaflán Corcega) BARCELONA

Don Santiago Marfá Clivillés

Ha fallecido a los 78 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Esposa María Luisa Gari Gimeno, hijo Santiago, hija política Asunción Villanova Casagan, nietos Jorge, Emilio y Santiago; hermano, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Ganduxer, núm. 71, hoy lunes, a las once y cuarto, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de la Virgen de la Paz y después al cementerio de Mataró, donde recibirá cristiana sepultura.

Entierro en Mataró a las doce y media, Iglesia parroquial de San José.

El eminentísimo y reverendísimo señor cardenal-arzobispo de Tarragona concedió indulgencias en la forma acostumbrada.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

LIQUIDACION DE TROZOS EMPEZARA MAÑANA A. Gratacós TEJIDOS SELECCIONADOS PASEO DE GRACIA, 108

Pisos en calle Padilla, 373 40.000 PESETAS ENTRADA VISIBLES DE 4 A 6 CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.

Don Claudio Lleal Coll Maquinista motorista del Servicio de Vigilancia (Resguardo Marítimo) Ha fallecido a la edad de 64 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Doña Carmen de Bofarull y de Manjarres VIUDA DE DON PEDRO GUIMET Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

D. Pedro Buira Foixench Viudo en primeras nupcias de Enriqueta Serra Bartra Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Don Ricardo Tubau Fernández Ha fallecido a la edad de 61 años, habiendo recibido los SS. SS. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos Ricardo, Concepción y Mercedes, hijos políticos Francisco, Juan y Manuela, nietos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Provenza, número 240, 3.º, 2.ª hoy, lunes, a las 11.30, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Ramón de Peñafort y después al cementerio Nuevo. No se invita particularmente

Doña Emilia Bertrand Girona VIUDA DE DON RAMÓN M.ª PUIGMARTÍ Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

Molins de Rey dedica una calle a don Francisco Samaranch Castro

EL MINISTRO SEÑOR GUAL VILLALBI, PRESIDIO EL DESCUBRIMIENTO DE LA LAPIDA

Molins de Rey, 5. — Bajo la presidencia del ministro del Gobierno don Pedro Gual Villalbi, presidente del Consejo de Economía Nacional, se celebró esta mañana el solemne acto de descubrimiento de la lápida que da el nombre del benemérito bienhechor de la villa e ilustre industrial, fallecido el pasado año, don Francisco Samaranch Castro, a una de las calles que da acceso a la importante factoría de tejidos para decoración de la familia Samaranch.

También han asistido el secretario general de Gobierno Civil, señor Jiménez Serrano; el alcalde de la villa, don José Vilagut, con la Corporación municipal en pleno; jefe de sector de la Guardia Civil, don Luis Coca; inspector de la Delegación de Trabajo, don Francisco Villa, y el párroco reverendo Parareda; la viuda del ilustre prócer desaparecido, doña Juana Torelló, viuda de Samaranch; hijos don José Luis, doña Carmen, don Juan Antonio y don Francisco; hijos políticos; hermano don Florentino Samaranch y esposa, don Augusto Malvey y señora y otros familiares.

La calle que da acceso a la fábrica aparecía profusamente adornada con colgaduras.

Primeramente, el ministro ha descubierto la lápida, momento que ha revestido gran emoción. El alcalde pronunció breves palabras, destacando el homenaje a don Francisco Samaranch, que santa gloria haya.



Don Pedro Gual Villalbi, durante su discurso (Foto Pérez de Rozas)

quien había sido nombrado en vida hijo adoptivo de la localidad. Uno de los hijos del señor Samaranch, en nombre de la familia, expresó su emocionada gratitud al ministro, a las autoridades locales y al pueblo de Molins de Rey que se sumaba al acto. «Sólo puedo decir —añadió— que seguiremos las directrices de nuestro llorado padre, que tanto hizo por todos».

Después, el ministro, con la señora viuda de Samaranch e hijos, autoridades y personalidades asistentes, se trasladaron a la plazoleta-jardín de la factoría, donde se procedió al descubrimiento de un busto en bronce de don Francisco Samaranch, costeado por el personal de la empresa. El director de la fábrica, señor Madurell, pronunció breves palabras enalteciendo la figura del ilustre finado y la obra social llevada a cabo en dicha factoría. Cerró el acto el señor Gual Villalbi, poniendo de relieve que

gustoso se sumaba a los actos, recordando su entrañable amistad con don Francisco Samaranch Castro. «Hace doce años —dijo— asistí a la entrega de la Medalla al Mérito en el Trabajo al señor Samaranch. Luego a la entrega del título preciado de empresa ejemplar a la factoría.» Recuerda que posteriormente, el destino cruel se cebó con tan ilustre familia, arrancando de la misma, primero al hijo don Augusto y después al padre, don Francisco. «pero hay que respetar la voluntad de Dios.» «Yo pido que todos al pasar cada día por este recinto, evocáis la memoria imperecedera de don Francisco Samaranch, que tanto hizo por todos.»

Después fueron soltadas seiscientas cincuenta palomas mensajeras y fue bendecida e inaugurada la nueva sección del departamento de tintes. Por último el ministro recorrió la factoría y sus dependencias más importantes. — Cifra.

TARRASA

Premios del Concurso «Ciudad de Tarrasa»

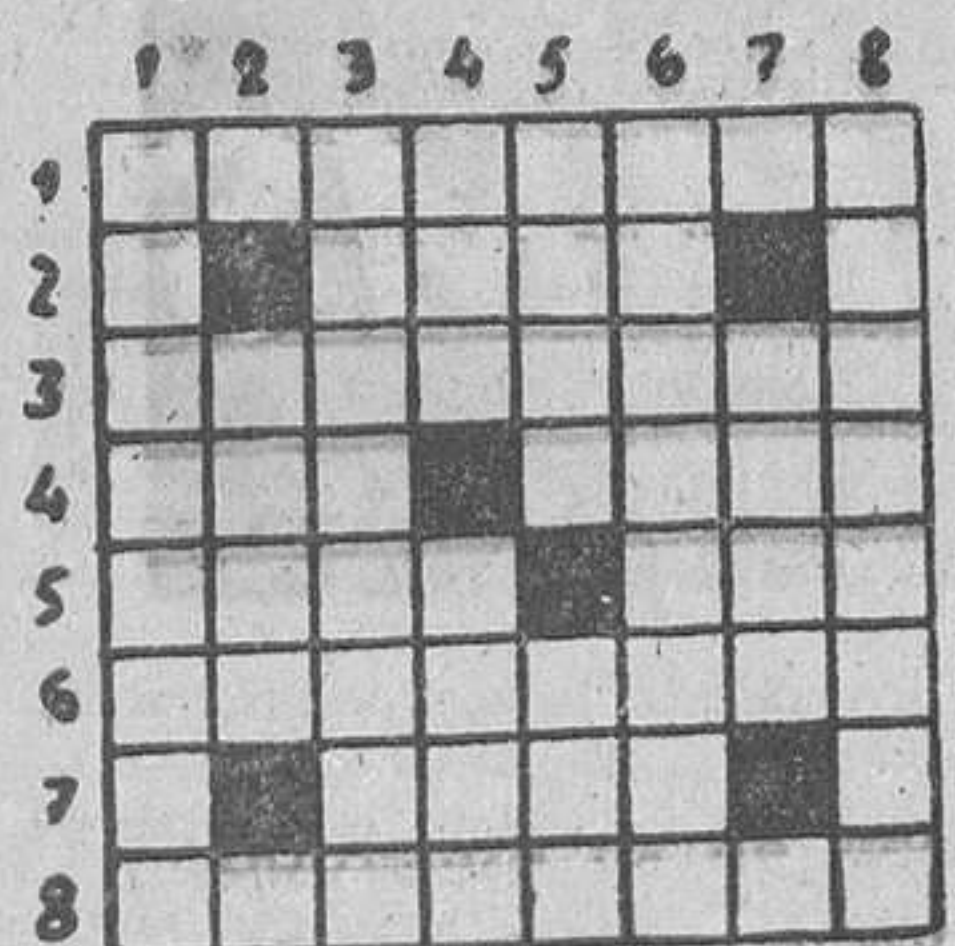
Tarrasa, 5.—Para premiar las obras que se presentan al «Concurso de Pintura Ciudad de Tarrasa», se han hecho públicos los siguientes premios: Diez mil pesetas, del Ayuntamiento y medalla de plata de «Amigos del Arte»; siete mil pesetas, del Instituto Industrial y medalla «Tomás Viverr»; cinco mil pesetas, de la Diputación Provincial; cinco mil pesetas, de la Unión Comercial e Industrial; cinco mil pesetas, «Premio Joaquín Vancells», de don Luis Vancells; cinco mil pesetas, de don Aurelio Biosca; mil quinientas pesetas, de don Joaquín Alavedra; mil quinientas pesetas, de don José Badrinas; y mil pesetas, de don Francisco Sabater.—Cifra.

LERIDA

Renovación de la Junta del Colegio de Abogados

Lérida, 5.—Ha celebrado sesión extraordinaria la Junta del Colegio de Abogados de esta provincia, aprobándose en primer lugar el nuevo presupuesto y procediéndose después a la proclamación de la única candidatura presentada para la renovación total de la Junta de gobierno, que ha quedado constituida de la siguiente manera: Decano, don Mariano Jaques Píñol; diputado primero, don Antonio Sasa Cugat; diputado segundo, don Celestino Pol y Pol; diputado tercero, don Ramón Reig Jordana; secretario, don Jaime Palau Reig; tesoroero, don Julio Mejórn; Sudor, y bibliotecario-contador, don José Soler Panieilo.—Cifra.

CRUCIGRAMA por GURRINGO



Horizontales: 1. Realizad trabajo de esbarmista. — 2. Hoguera. — 3. Juntar esfuerzos. — 4. Nombre de letra (plural). — 5. Locos. Al revés, y en catalán, dote. — 6. Demuestro. — 7. Al revés, faz. — 8. Polvo o pulgarada.

Verticales: 1. Aclaran. — 2. Se mantenga a flote. — 3. Apretar, aplazar con pison. — 4. Al revés término. Al revés marchar. — 5. Disco de varios colores en cuyo centro está la pupila del ojo. Al revés, en catalán gato. — 6. En Cuba, sepulcros. — 7. Al revés, lomo no removido por el arado, entre surco y surco. — 8. La que tiene por oficio dotar.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales: 1. Praderas. — 2. Goco. — 3. Económicos. — 4. Pan. Seda. — 5. SIM. Dad. — 6. Razonado. — 7. arid. — 8. Marfada. Verticales: 1. Preparar. — 2. Casa. — 3. Agonizar. — 4. Don. More. — 5. Ecos. nIF. — 6. Remedada. — 7. odad. — 8. Sisadora.

MUSICA

GRAN TEATRO DEL LICEO. — El estreno de «Maria Egiziaca», de Ottorino Respighi, había quedado sin glosa en esta sección. Digamos que el interés de este tríplico, construido al estilo clásico por su autor, se centra en una presentación original, y una partitura pródiga en emotivos efectos, tratados en la forma tan personal del compositor italiano, signifiendo una línea que nos recuerda la música gregoriana y del setecientos. Con esta obra, dirigida por Rafael Pou, escuchamos con entero agrado, a Lina Riecharte, en la protagonista, emotiva e incisivamente expresiva en sus extensas intervenciones, junto con el tenor Marcello di Giovanni, Walter Cassel, María Teresa Batlle, María Fábregas, en sus dobles papeles en la obra.

Con esta obra se representó «Salomé», de Richards Strauss, el maestro del sintonismo moderno, ligado no obstante a las más puras tradiciones de sus predecesores, Listz y Wagner. Dirigida esta ópera por el gran maestro Laszlo Halasz con una meticulosidad admirable, que tradujo la densa partitura al clima comprensivo del auditorio con pleno acierto, fue ganada y representada en el terreno dramático, propio de su argumento trágico, por un extensísimo reparto, del que entresacamos los nombres de Virginia Copeland, ajustadísima al perverso temperamento de Salomé, a cuyo personaje dio vida y relieve, sirviéndole con su ductil temperamento y sus vibrantes condiciones de excelente cantante; Laszlo Ezemere, Claramae Turner, Walter Cassel, Marcello di Giovanni, y otros elementos, que coadyuvaron a una representación de gran dignidad.

La fugaz aparición de apellido español en la cartelera del Liceo, correspondió esta temporada a las obras de Manuel Falla, el compositor gaditano que supo, con su sugestiva música, tan impregnada de esencias y perfumes nacionales, a través de su querida y tan bien sentida Andalucía, dominar el mundo lírico. Tres obras del repertorio de este gran músico cobraron vida el pasado viernes: «La vida breve», «El retablo de Maese Pedro» y el ballet «El amor brujo». En las dos primeras óperas intervinieron, prestando realismo a sus personajes, y luciendo sus no por conocidas menos elogiadas cualidades Amelia Ruival, José María Escala, Manuel Ausensi, María Fábregas y el niño José María Carreras, excelente cantante en el

papel del Trujamán o explicador de las aventuras del teatro de títeres que manejó acertadamente Jaime Anglés Guzmán. La parte coreográfica de la primera obra y el ballet tuvieron por principales intérpretes a la gitana blanca Mercedes Borrull, Roberto Iglesias, Antónita Barrera, Antonio Español, y las destacadas figuras del cuerpo de baile del Gran Teatro, expertamente preparado por el coreógrafo y maestro Juan Magriña. La dirección musical corrió en esta velada a cargo del gran músico que es José Iturbi, que acertó a expresar, a través de la Orquesta y cantantes, el tesoro melódico contenido en estas sabrosas partituras, llevando a buen ritmo sus vibrantes danzas e impregnando de la nostalgia y dramatismo las páginas de alta sugerencia e inspirado expresionismo de Falla.

Consiguenos finalmente que la dirección escénica de Pablo Civil se mostró acertada y colorista, acertando a componer acertados conjuntos de adecuada plasticidad y movimiento. Los aplausos sonaron nutridos a la terminación de los actos de todas las óperas reseñadas, y también en algún momento descolante de su desarrollo en honor de los excelentes intérpretes.

L. G. M.

La pianista japonesa Kyoko Tanaka

El próximo sábado, por la noche, efectuará su presentación en el Palacio de la Música la pianista japonesa Kyoko Tanaka.

Esta artista, nacida en Tokio, en 1932, es poseedora del Primer Premio de París y la Primera Medalla, en música de cámara, así como el Gran Marquise Long y el Hors Concours Chopin, de Varsovia.

En este concierto de presentación al público barcelonés, del sábado próximo, Kyoko Tanaka interpretará obras de Beethoven, Debussy, Ravel, Listz y Chopin.

Recital de danzas populares por el Esbart Verdagué

Hoy, Festividad de Reyes, el Esbart Verdagué efectuará por la tarde, en el Palacio de la Música, un recital de danzas populares con la colaboración de la prestigiosa Cobia Barcelona.

Además, como ya es tradicional en estos recitales de Reyes, actuarán los niños pertenecientes a la «Escuela de danza per a Infants».

COBLA BARCELONA ESCOLA DE DANS PER A INFANTS ESBART VERDAGUER RECITAL DANZAS POPULARES Mañana, 5'30 tarde. Palacio de la Música

KYOKO TANAKA

EXCEPCIONAL PIANISTA JAPONESA. GRAN PROGRAMA. UNICO RECITAL. Sábado 11, noche. PALACIO DE LA MUSICA



Sí, señora, «EL BARATO» la espera para regalarle todo lo que le ha sobrado de la temporada de Invierno. ¿Qué hace usted cuando algo le sobra?: lo regala, lo vende... ¡o lo tira, si es preciso! «EL BARATO» tira ahora, pues, lo que le estorba y no le interesa almacenar durante todo un larguísimo año. Y le decimos:

¡APROVECHE USTED LO QUE NOS SOBRA!

Porque, cuando algo no interesa, el precio no cuenta, se cede sin darle ningún valor: lo que interesa es quitárnoslo de enmedio, sea como sea. ¡Y esto es lo que hace «EL BARATO»! liquidamos de verdad lo que nos sobra! Y vea usted lo que le ofrecemos:

¡REBAJAS GENERALES!

en todas las Secciones de artículos de Invierno. Recuerde que el frío, el frío de verdad, empezará ahora y durará varios meses. ¡Y recuerde que tiramos todo lo que sirve para abrigar! Aproveche usted esta ocasión anual maravillosa que le ofrecen nuestras Secciones de

CONFECCIONES - SASTRERIA - LANERIA - MANTAS y ALFOMBRAS - GENEROS DE PUNTO, etc.

¡«DESCUENTOS PROGRESIVOS»!

Liquidamos centenares de artículos por tan drástico y fulminante procedimiento. ¡Descuentos que cada día aumentan hasta llegar a un 95 por 100! Así regalamos restos de Confecciones recién recibidas, Cuadros y artículos de Secciones varias, que empezarán mañana, día 7, y el resto de Juguetes ligeramente defectuosos, el día 13. Y, por último,

¡LA BOMBA FINAL «DIAS DE GRACIA»!

con la reanudación sensacional de los

Usted ya sabe en qué consisten: todos los martes y viernes de cada semana, únicamente por las tardes, liquidamos, en obsequio de nuestros clientes, un artículo determinado, a un precio inverosímil muy por debajo de su costo. Véalo usted misma:

MARTES, día 7, platitos plástico,	1'—pta.	VIERNES, día 10, paños gamuza,	1'50 ptas.
» » 14, taza y plato plást.,	2'50 »	» » 17, platos plástico,	3'50 »
» » 21, paños cocina,	1'50 »	» » 24, hueveras plástico,	1'— »
» » 28, vasos agua,	0'50 »	» » 31, toallas, 37 x 80,	5'— »

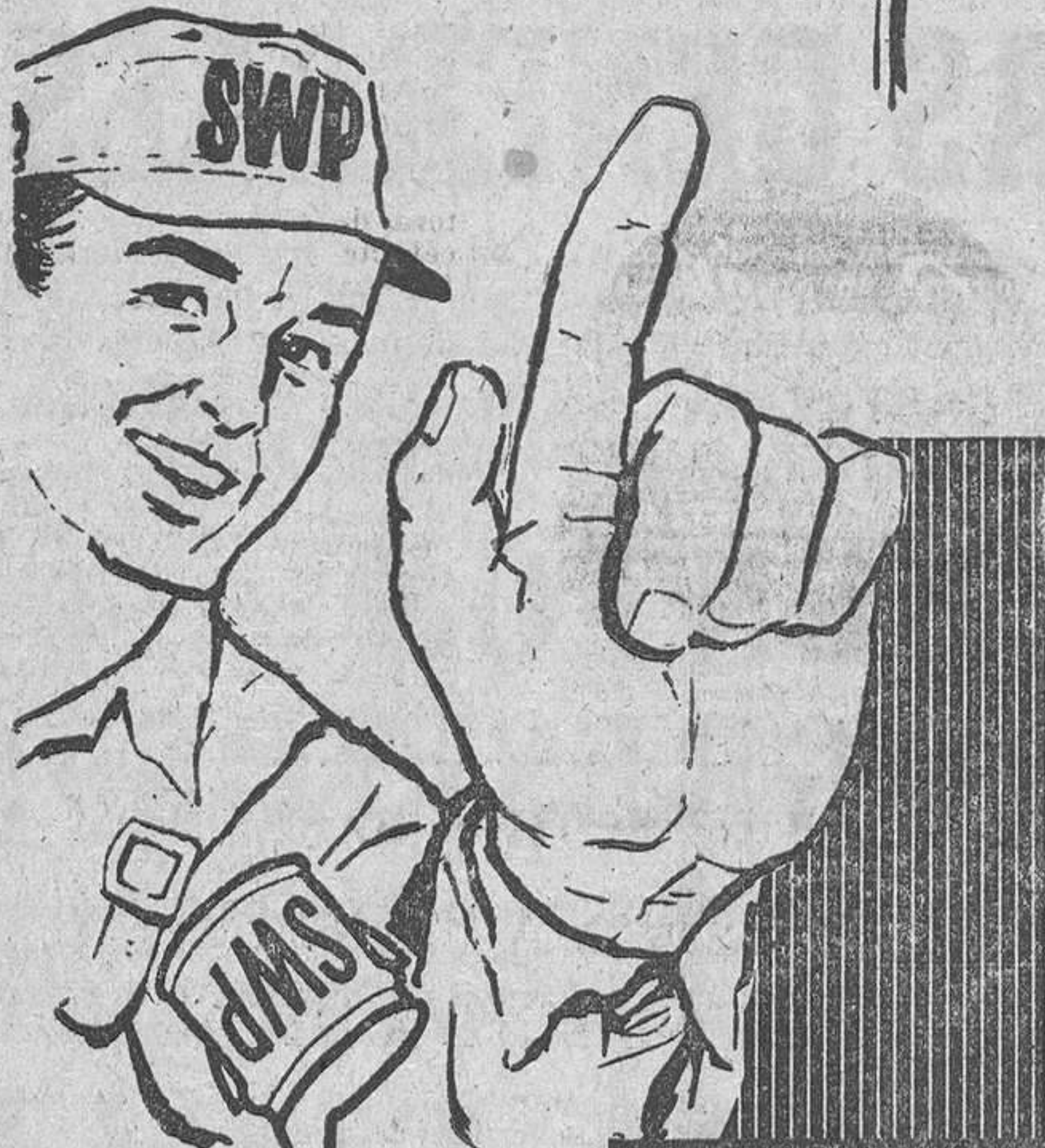
¡No se asombre de los precios! Tienen una sencilla explicación: es un obsequio, y, como en todos los obsequios, quien regala corre con los gastos

Y por si todo esto fuese poco ¡REGALAMOS 50.000 ptas. PARA USTED!

Por cada 25 ptas. de valor en compras será obsequiada con 1 boleto para tomar parte en este nuevo sorteo que le ofrece «EL BARATO». ¡usted, como la que más, puede ser la feliz agraciada!

en la construcción...

en el hogar...



Siempre...

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

AL ADQUIRIR UNA PINTURA, NO OLVIDE QUE...

La calidad de los productos SHERWIN-WILLIAMS, por la selección de las materias primas que intervienen en su esmerada elaboración, científicamente experimentada, ofrecen estas ventajas económicas más favorables a todos los presupuestos. Ahorro de tiempo, por emplearse tal como vienen en los envases; por su secado rápido, por su fácil aplicación, por su mayor poder cubriente y por su duración.



En nuestro vestíbulo se efectuarán, a partir del martes, día 7, demostraciones prácticas de la aplicación de estas renombradas pinturas. ¡USTED QUEDA INVITADO!





Barcelona y Atlético de Madrid rebasaron al Madrid que perdió en Pamplona

Vencieron en campo contrario el Barcelona, Atlético de Bilbao y Real Sociedad

EL UNICO EMPATE FUE EL DEL VALLADOLID EN EL CAMPO DEL ESPAÑOL

Español, 1 - Valladolid, 1

UN PENALTY POR BANDO DETERMINO EL EMPATE EN UN PARTIDO MUY DISPUTADO Y DE MEJOR JUEGO VALLISOLETANO.

EL HABITO Y EL MONJE

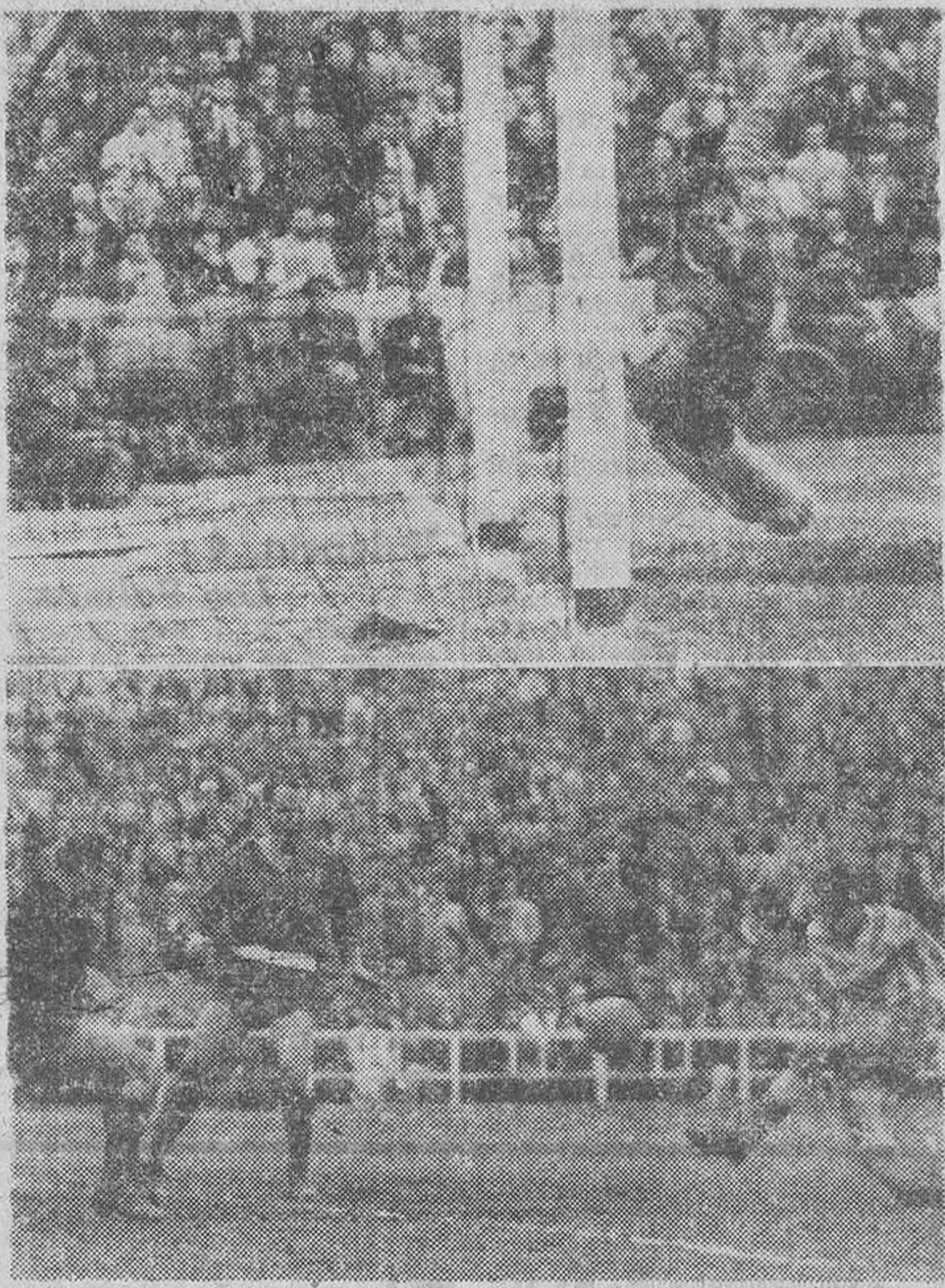
Año nuevo, traje nuevo para los árbitros. Los primeros comentarios del encuentro disputado en Sarriá entre el Español y el Valladolid, vinieron determinados por la llamante indumentaria de los colegiados, con opiniones para todos los gustos. Pero, más que su vestimenta, lo que nos interesa es su actuación, y si hemos de juzgar por lo que nos ofreció el vizcaíno Gómez Arribas, tendremos que reconocer que con aquel cambio no se ha experimentado mejora alguna.

Creímos por un momento —que duró los 45 minutos del primer tiempo— que íbamos a ver, al fin, un colegiado capaz de dirigir un partido con la estricta y justiciera aplicación del Reglamento, a través de su competente interpretación de la letra escrita. Pero no fue así. El segundo tiempo del señor Gómez Arribas resultó tan infortunado, que borró totalmente su magnífica labor del primer tiempo.

Con uno u otro traje, el problema arbitral sigue latente...

SEGUIMOS SIN DELANTERA

Año nuevo, alineación nueva para el Español. También ésta fue causa de comentarios previos al encuentro. La lesión de Benavidez dejaba paso al juego impetuoso, pleno de coraje y decisión, de Lax y Arcas, y se pensó que ésta sería la solución de los males españolistas, que no son otros que la absoluta ineficacia de un ataque que, si sabe jugar, no acierta a rematar. Los primeros minutos —muy pocos— pudieron hacer creer que el remedio había sido acertado. Después, la realidad de los hechos nos sacó del error. El Español seguía sin ataque, o al menos sin eficacia en él, y los cambios que la alineación registró en la segunda mitad, en busca de una mayor profundidad, demostraron que quien dirige el equipo estaba asimismo percatado de ello. Primero, la permuta de Lax con



En la parte superior, aparece recogido el momento en que Vicente es batido en el penalty lanzado por Badenes que significó para el Valladolid el empate. En la inferior, un buen disparo de Arcas, mientras Saso es cubierto por Arana. — (Foto Pérez de Rozas)

Árcas, al cuarto de hora del segundo tiempo y visto el reiterado fracaso del primero; después, la de Faura y Vilches, para conferir a la media mejores condiciones de empuje. Pero esta vez la suerte no acompañó a estas decisiones, como si se quisiera demostrar que el equipo debe construirse antes de comenzar el encuentro, evitando en lo posible tener que fiarlo todo a una modificación afortunada, como en otras ocasiones ha ocurrido.

Con una u otra alineación, la ineficacia españolista siguió sin solucionarse...

OTRO EMPATE POR LAS MISMAS CAUSAS

Como si los partidos que vemos en Sarriá fueran calcos exactos uno de otro, hasta los resultados se repiten. Y, siempre, por las mismas causas. De un lado, mejor planteo táctico del adversario; del otro, incapacidad blanquiazul de sobre-

ponerse al dispositivo del adversario, como consecuencia inmediata de su ineficacia.

El Valladolid adoptó un sistema entre cerrojo y contraataque, consistente en retrasar al volante Arana a cuarto de defensa, alternando con Lesmes I la tarea más que de marcaje de Lax, que se anulaba a sí mismo, de cubrir el camino hacia el gol por el centro, mientras el hueco que aquél dejaba en la media lo cubría el interior Gallet; pero contando siempre con la base firme de la velocidad de todos sus hombres, que les permitía salir como impulsados por una catapulta hacia adelante, cuando el balón estaba en su poder. Resultó así un mayor dominio territorial en favor de los vallisoletanos, del que no pudieron zafarse los locales, porque la media españolista fue incapaz de ello, al arrastrar el fallo de Gámez, que tardó demasiado —hasta cerca del final— en encontrar su puesto. Ésta superioridad estratégica

de los castellanos, hizo que el ataque españolista, ya de por sí carente de la potencialidad necesaria, resultara aún más perjudicado, puesto que en escasas ocasiones sus hombres se vieron alimentados con profusión y exactitud por los medios.

SASTRE, ES MEDIO

Todo lo dicho anteriormente, tiene un nombre: Sastre. En contra de lo que puedan asegurar otros, creo sinceramente que el voluntarioso y cada vez más perfecto técnicamente jugador españolista es un medio volante nato. Sus condiciones físicas, su rápida zancada, su empuje y su entusiasmo, precisan de amplio terreno ante él para derramar enfáticamente todas sus condiciones. Como interior, excepto en aquellas ocasiones en que por arrancar de atrás sale de la posición de medio, le falta terreno, y sus disparos resultan siempre, como acostumbrado a lanzarlos desde atrás, demasiado altos.

Sastre estuvo ayer bien. Fue un interior trabajador y eficiente; pero su ausencia en la media, tan notada, no fue compensada, ni mucho menos, por el rendimiento que pudiera dar en el ataque. Si el Español precisa delanteros con mayor claridad de ideas en el camino hacia el gol, no será nunca restándole valores a la media como se encontrará la solución, pues, repito, entonces resulta perjudicado el propio ataque, que no tiene detrás el motor que le alimente y empuje.

GOMEZ ARRIBAS, SI

Con los comentarios más importantes que nos merece el encuentro desde el punto de vista global, podemos adentrarnos ya en su disección a través de lo ocurrido, para lo que el punto de mira ideal será la actuación del árbitro.

En el primer tiempo, el Español, bien conducido por Coll, igualó la partida territorialmente al Valladolid y logró algún que otro avance convincente. Pero, hasta los 28 minutos, en un remate de cabeza de Lax, que envió el balón al poste, sin otro resultado que varios saques de esquina. Después, a los 33 minutos, uno de ellos dio lugar a un hito tan extraordinario ante la meta de Saso, que lo inexplicable fue que el balón, que finalmente acabó despejado bajo los postes por la cabeza de un defensa visitante, no llegara hasta las mallas. Parecía que el Español iba encontrando el camino de la victoria, y en favor de tal presunción vino a registrarse el penalty que le facilitó la manera de batir a Saso. Fue en otra situación comprometida para los vallisoletanos, a los 40 minutos, en que Gallet —creo que fue él— le dio con toda claridad al balón, hacia abajo, con los dos puños. El señor Gómez Arribas, que hasta aquel momento había realizado una labor magnífica, señaló sin titubeos el claro penalty. Claro, al menos, para mí, que siempre encontraré acertada toda decisión que castigue con idéntico rigor las faltas fuera del área que dentro de ella. Lo inexplicable es que cierto sector de público, ese mismo que pide penalty en otras ocasiones en que no lo hay, protestara la decisión del árbitro. Lanzado el castigo por Torres, por el centro del marco y elevando el balón, Saso logró ro-

EL BARCELONA, NUEVO LIDER

El esfuerzo del conjunto azulgrana arrancando en el Nervión un valioso triunfo, ha echado al traste el pronóstico de la lógica, que señalaba al Atlético de Madrid, único de los tres equipos que en la actualidad luchan por el primer puesto, que actuaba en su propio ambiente como nuevo líder de la segunda vuelta. Porque mientras el Atlético de la capital se desembarazaba con más dificultades de las previstas del Gijón, y el Madrid encajaba en Pamplona una nueva derrota, que le ha relegado al tercer puesto, con dos puntos de desventaja sobre los primeros, el Barcelona, superando un tanteo inicialmente adverso y la inferioridad numérica, venía en Sevilla para, haciendo valer el coeficiente general, erigirse en líder, igualado con los blanquirrojos de Daukik.

La jornada primera de la segunda vuelta ha sido de las más complejas de todo el campeonato, y puede tener efectos decisivos. De un lado, en la cabeza se han delimitado las posiciones en favor de los azulgranas, que con sus nueve puntos positivos aventajan de dos al Madrid y de cuatro al Atlético de Madrid. De otro, se ha acentuado el mal momento de los campeones, que han cosechado un solo punto en cuatro jornadas y precisarán de una inmediata y notable recuperación, si no quieren verse totalmente descartados. Por lo que respecta a la cola, la nueva derrota del Sevilla en su propio feudo sitúa al grupo andaluz en una posición algo más que peligrosa ya.

Pero también en la zona intermedia y, dentro de ella, en las proximidades de la cabeza y de la cola, los resultados de la jornada que comentamos han influido. El Atlético de Bilbao, vencedor en Vigo, ha sustituido a éste en el papel de «outsider» destacado de los favoritos. El Español, cediendo un nuevo punto en Sarriá, sigue dejando pasar las ocasiones de figurar en el grupo de los más distinguidos. La Real Sociedad, arrancando dos puntos en el mismo terreno donde fuera derrotado sin paliativos el Madrid, borra su cuenta de negativos y se aparta de las posibilidades peligrosas a las que se acerca, por lógica consecuencia, el Zaragoza.

Sigue así la Liga, más que nunca, su cometido de competición emocionante y en todo momento indecisa. Y es que, no hay que perderlo de vista, faltan aún catorce jornadas...

zarlo, pero la potencia del disparo hizo inútil su acción, permitiendo al Español irse a la caseta con la ventaja de un gol a cero.

GOMEZ ARRIBAS, NO

En la segunda mitad, el Valladolid rebobó sus esfuerzos, haciéndose más evidente su excelente preparación física, la rapidez de todos sus hombres y en especial de los dos exteriores, y la magnífica labor directora de Badenes, conductor excelente del ataque, porque el Español se hundió aún más, agotado Coll y sin que la media hubiese aún logrado su puesta a punto. El marco de Vicente empezó a verse agobiado, los defensas blanquiazules rebasados con demasiada facilidad e hicieron aparición procedimientos punibles que hacían temer, con un arbitro rigorista como el señor Gómez Arribas, que el penalty sería también el vehículo ideal para que el Valladolid, que ofrecía méritos más que su-



CLUB DE FUTBOL BARCELONA ELECCIONES A PRESIDENTE Y JUNTA DIRECTIVA DEL CLUB

Por la Secretaría General de este C. de F. Barcelona se ha remitido, por correo certificado, a cada uno de los señores Compromisarios elegidos para la Junta General Extraordinaria, que procederá a la elección de Presidente y Junta Directiva de la Entidad, la Credencial correspondiente para asistir a dicho acto.

Si por error en la dirección, cambio de domicilio o simplemente por retraso en el servicio de Correos, dada la acumulación postal en estas fechas navideñas, alguno de los señores Compromisarios no hubiera recibido tal Credencial, se le advierte por el presente comunicado público, que puede pasar a recoger dicho documento, imprescindible para la asistencia y votación, en las Oficinas del Club (paseo de Méndez Vigo, 4), durante hoy y mañana, días 6 y 7, de 10 a 13 y de 16 a 19 horas, solicitándolo a don José Cubells.

ESTADIO DEL C. DE F. BARCELONA

FUTBOL: CAMPEONATO DE LIGA
Próximo domingo, día 12 enero, 3:45 tarde

VALENCIA-BARCELONA

DESPACHO DE TAQUILLAJE: A partir del miércoles hora de costumbre, en el LOCAL DEL CLUB y en taquillas del PABELLON DEL DEPORTE (calle Llansá).

CARNETS DE SOCIO 1958
(Anuales y 1.º trimestre)

Continúan despachándose en el Club (PASAJE MENDEZ VIGO, núm. 4) y será indispensable exhibirlos en el Estadio para presenciar dicho partido.

Para mayor facilidad de despacho y comodidad de los señores socios, se les ruega no esperar para el canje hasta los últimos días y, asimismo, la presentación en taquillas de su respectivo carnet anterior.

NO PODRA PASARSE AL COBRO DOMICILIARIO NI SE DESPACHARAN VALES A CUENTA EN EL ESTADIO.

HORARIO DE DESPACHO: Días festivos: Por la mañana de 10 a 13. - Días laborables: De 9:30 a 21, sin interrupción.

OLIMPIC

LOS MEJORES CALZONCILLOS

QUINIELA

Valencia - Las Palmas	1
Granada - Jaén	1
Zaragoza - R. Sociedad	2
Celta - At. Bilbao	2
Español - Valladolid	x
Sevilla - Barcelona	2
At. Madrid - Gijón	1
Osasuna - Madrid	1
Alcoyano - Extremadura	2
Cádiz - Huelva	1
Córdoba - At. Ceuta	1
Murcia - Hércules	1
Málaga - Jerez	1
Badajoz - Levante	1
Reservas	
Tenerife - Eldense	1
Alicante - Plus Ultra	2

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES PRIMERA DIVISION

Equipo	Puntos	J	G	E	P
Barcelona	16	10	3	3	4
At. Madrid	16	8	7	1	4
Madrid	16	9	3	4	3
At. Bilbao	16	8	3	5	3
Español	16	7	5	4	2
Celta	16	7	4	5	3
Osasuna	16	7	4	5	2
R. Sociedad	16	5	6	5	2
Valencia	16	4	7	5	3
Valladolid	16	5	4	7	2
Granada	16	7	0	9	1
Gijón	16	4	4	8	2
Zaragoza	16	3	6	7	2
Jaén	16	5	2	9	3
Las Palmas	16	3	5	8	1
Sevilla	16	2	5	9	3

Clasif. «Trofeo MARTINI»
1. At. Madrid. Dif. g., 23.
2. Barcelona. Dif. g., 21



SALON CARIBE

Bodas Banquetes y Bautizos
Lesseps, 4 y 5. Tel. 37.72.83

OPAS, CRISTALES SOLO DE PRIMERA CALIDAD



Depositorios oficiales
BARCELONA-MANRESA
BILBAO-SAN SEBASTIAN

GENERAL OPTICA
Provenza, 279 (junto Vía Layetana)
Monso, 33 y 35 - BARCELONA

LAMPARAS Wagner
auto moto ciclo con gas argón

GILBERT BECAUD
DEDICARA Y FIRMARA SUS DISCOS EN
Majestic, Paseo de Gracia, 65
MANANA MARTES, DIA 7, DE 5 A 7 DE LA TARDE

DELE GUSTO AL PALADAR.
SABOREE EL EXQUISITO
GRAN LICOR ESTOMACAL
BONET
PRESTIGIO Y CALIDAD DESDE 1862
Pídale en bares, cafés, restaurantes y establecimientos similares, o a su proveedor de bebidas selectas



ficientes para empatar, lograrse su objetivo. Pero, a los 15 minutos, una clara y repetida zancadilla de Gámez, que insistió en su acción hasta ver caer a Paz, fué pasada incomprensiblemente por alto. Y aquí es donde cuantos elogios haya dedicado al árbitro por su decisión del primer tiempo, se han de trocar en censuras. Mayormente cuando, tres minutos más tarde de la jugada anterior, un centro de Paz lo cortó Argilés con el brazo, con toda intención, y el penalty sólo fué decretado después de una actitud excesivamente titubeante del árbitro, y previa reclamación de los vallisoletanos. Tales dudas hubo en el ánimo del árbitro, que pasaron varios segundos antes de que el balón acabara colocado en el fatídico punto blanco, permitiendo a Badenes, en tiro potente, cruzado y raso, empatar la contienda. Se reprodujeron después las intenciones del equipo castellano, más peligroso y decidido en sus avances, y se sucedieron demasiados fallos del árbitro, por fortuna sin trascendencia, acaso desconcertado por sus anteriores equivocaciones. Y si el resultado acabó siendo un empate, lo que probablemente hubiera ocurrido aunque hubiera seguido su magnífica labor todo el partido, puesto que de haber castigado la primera falta grave no se habría producido la segunda, lo realmente lamentable es comprobar que el Reglamento no sirve igual para todos los momentos, para todos los equipos y para todos los árbitros.

SUPERIORIDAD DEL VALLADOLID

El conjunto visitante, por las cualidades que a lo largo de todo el comentario han quedado expuestas, se mostró superior al Español. Y también fue en sus filas donde vimos los jugadores más descolantes del encuentro. De un lado, el ve-

terano Badenes, conductor afortunado de una serie de jóvenes y prometedores delanteros, a los que su inteligente dirección dió mayor eficacia, al tiempo que él, personalmente, nos recordaba en varias ocasiones que ha sido uno de los mejores rematadores del fútbol español. Después, los exteriores Rodríguez II y Beascochea, cuya escasa estatura contrasta con su magnífico juego, y el medio Arana, en su doble función de cuarto de defensa y elemento propulsor en los ataques de su equipo, completan la relación de méritos de un equipo que, como conjunto, me gustó sobremediana.

En el Español, en cambio, las variaciones introducidas en la alineación, y que no fueron salvadas por las permutas posteriores, nos lo mostraron desquiciado, sin flación y con mayor ineficacia que nunca. Por otra parte, los fallos enormes de Lax, rompiendo totalmente el ataque, y de Gámez, dejando al equipo sin un elemento eficaz en uno de los puestos básicos, se contagiaron a todo el once, en el que apenas cabe resaltar la tradicional seguridad de Vicente, puesta a prueba en varias ocasiones comprometidas, el inagotable coraje de Sastre, la magnífica labor de Coll en el primer tiempo, algunos destellos —pocos— del voluntarioso Arcas, y los avances peligrosos siempre de Torres. La defensa fué, por el desamparo en que la dejó la media, y la mareante rapidez del ataque contrario, la línea cuyo rendimiento estuvo más por bajo del habitual.

J. GARCÍA CASTELL

ESPAÑOL: Vicente, Argilés, Abel, Faura, Gámez, Vilches, Arcas, Sastre, Lax, Coll y Torres.

VALLADOLID: Saso, Simonet, Lesmes I, Tini, Matito, Arana, Rodríguez II, Gallet, Badenes, Paz y Beascochea.

Opiniones DESPUES del PARTIDO

Rafa: —No me ha sorprendido el rendimiento de mi equipo. Francamente, esperaba esto, ya que los buenos síntomas delataban su recuperación tanto en firmeza en las líneas traseras como eficacia en las de delante. Esta tarde hemos superado totalmente a los blanquiazules, muy cambiados de los que nos visitaron en nuestro campo. Además, el penalty con que nos castigaron era injusto a todas luces, y apenas empezar el encuentro se produjo una falta a Badenes que el árbitro no se decidió a señalar. De todas maneras considero el resultado justo y prometedor para nuestra campaña en busca de una situación estable.

Saso: —El señor colegiado se ha mostrado un poco casero. Ante nuestro juego los españoles se han empequeñecido, dejando al descubierto que nuestro once va alcanzando un nivel de juego muy aceptable.

Lesmes I: —Contamos con una buena preparación física y unos elementos jóvenes que son brillantes promesas para el fútbol nacional. He encontrado al Español más bien decaído.

Badenes: —Tengo que desenvolverme de manera distinta de como me era habitual en el Valencia. Allí era todo más cómodo. En cambio en el Valladolid me veo obligado a correr mucho. De todas maneras siempre cuento con la magnífica colaboración de todos mis compañeros. El penalty a que fuimos sometidos fué motivado por una situación que normalmente se repite en todos los

partidos por lo menos quince veces. He visto al Español sin el hombre que sepa coronar jugadas y empuje la delantera. De todos ellos el mejor su guardameta Vicente.

Berkessy: —No hemos tenido mejor equipo para formar. Es decir, que la alineación de esta tarde no fué de capricho, ya que sólo las circunstancias la llegaron a forzar. Primero se luchó; prueba de ello son las cinco oportunidades claras de marcar que existieron, y sólo las malogró la desgracia. El Valladolid como conjunto nos ha aventajado, y de Badenes sigo pensando lo mismo: que es un delantero centro modelo. A mi entender el árbitro estuvo muy severo en los dos penaltys que señaló, o sea que el tanteo muy bien pudo quedar en un empate a cero. Por el resto de su actuación me pareció que el señor colegiado cumplió con su deber.

Abel: —En algunos momentos hemos tenido al Valladolid embotellado, pero sus contraataques siempre llevaban consigo mucho peligro para nuestra puerta. Badenes es la inteligencia de la delantera vallisoletana. El árbitro intervino en faltas leves, no dándose por enterado de otras más graves que se sucedieron en el transcurso del partido.

Gámez: —Me ha gustado más este Valladolid que el de la primera vuelta. Debimos marcar en el primer tiempo. Al no conseguirlo entonces, los nervios sujetaron todos nuestros intentos.

Sevilla, 1 - Barcelona, 2

CON DIEZ JUGADORES, POR EXPULSION DE HERMES GONZALEZ, EL BARCELONA OBTUVO UN DIFICIL TRIUNFO

Sevilla, 5. (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de la «Hoja del Lunes» de Sevilla.) — El encuentro de esta tarde en el Nervión era de gran trascendencia para los dos equipos. Mientras que para el Sevilla podía ser la base de su recuperación, para los azulgrana significaba la posibilidad de establecer el camino de su batalla final por el título de campeón. Esta circunstancia dió al ambiente un nerviosismo, una incertidumbre acusada. Los aficionados sevillistas tenían una mezcla de esperanza de que el equipo remontara por fin la crisis actual, y al mismo tiempo el temor de que ésta se agravara. Reflejo de este estado de ánimo fue el hecho, no corriente, de que el alcalde, marqués de Contadero, entrara en los vestuarios sevillistas poco antes del encuentro para animar a los jugadores. Fue un momento emotivo por las palabras del alcalde, que llegaron al corazón de los muchachos. Las formaciones acogidas con aplausos, los dos equipos, y mas intenso continuando para los del once local, fueron estas:

SEVILLA. — Busto; Romero, Campanal, Vaiero; Ruiz Sosa, Pepin; Antoniet, Arza, Pepillo, Loren y Liz I.

BARCELONA. — Ramallets; Segarra, Biscoa, Gracia; Verges, Gensana; Hermes, Kubala, Martínez, Ribelles y Tejada.

También hay aplausos para el entrenador provisional sevillista Diego Villalonga y todo comienza con un magnífico ambiente, terreno algo pesado y tarde espléndida de sol.

LAS DOS TACTICAS DE LOS DOS EQUIPOS.

El partido se ha dividido en cuartos de hora favorables a uno y otro equipo. Esto ha motivado una novedad táctica y estratégica completamente definida. En el Sevilla, Villalonga dedicó a Pepin al marcaje de Kubala, y para compensar esta vigilancia encargó a Loren a cubrir una amplísima zona de terreno del campo, sin que desperdiciara la oportunidad de lanzarse al ataque. Para inquietar a los azulgrana, puso a Arza entre la línea de medios y la zaga visitantes. Y desde este puesto el interior derecha sevillista fué el peligro constante para la puerta de Ramallets. Por lo que al Barcelona se refiere, su esquema tuvo por eje a Kubala. Este se retrasaba a la altura de Verges y Gensana y Ribelles también actuaba en una zona intermedia. Así Balmansa buscaba y lo consiguió, tener el dispositivo defensivo bien cubierto, sin cerrojo y en condiciones de lanzarse al ataque cuando las líneas del Sevilla se adelantaban excesivamente. Por este motivo llegó el segundo gol visitante. En esta situación el partido se planteó con ataques a una puerta y otra, si bien el Sevilla ha tenido con mayor amplitud la iniciativa y fruto de éste, ha obligado a Ramallets y sus zagueros a intervenir con mucha frecuencia, y algunas veces sin contemplaciones, para salvar los momentos de agobio, que los hubo muchas veces en el área azulgrana.

LOS BARCELONISTAS

Así como debemos reconocer que Balmansa planteó el encuentro en forma inteligente, a veces a la contra y en otros instantes con una técnica precisa, el apoyo de la jugada en el ataque, no podemos silenciar algo poco agradable. Nos referimos en este aspecto a las brusquedades de Kubala, la dureza innecesaria de Segarra y las marullerías de Eugenio Martínez. Estos jugadores echaron al público encima del equipo y del árbitro y crearon en éste un desconcierto peligroso en partido de tanta responsabilidad. Eso fué lo que originó la expulsión de Hermes González, que tuvo un gesto totalmente inoportuno, al responder con agresión a una entrada de Campanal que nada de violenta tenía. Esos detalles han enturbiado la victoria del Barcelona, que pudo haberla conseguido sin recurrir a imperfecciones siempre desagradables. Por eso en el público ha quedado una sensación, un comentario poco grato a los azulgrana. Porque ya sabemos que lo que hagan dos o tres repercute en la generalidad. Sin embargo los demás jugadores del Barcelona, justo es reconocerlo, no merecen ser calibrados como Kubala y Martínez especialmente. Como epílogo al comentario dediquemos al Sevilla unas líneas. Ha jugado con entusiasmo frente a un gran rival y ha conseguido en muchos momentos poner nerviosa a la defensa azulgrana. Han brillado en el juego sevillano, Arza, como creador de todas las situaciones de peligro; Loren y Pepin incansables en el corte y en la entrega. Y en la defensa, Romero. Sobre Busto no se puede opinar ampliamente por que sencillamente sólo tuvo que intervenir dos veces a la desesperada. En las otras dos fueron para sacar el balón irremisiblemente del fondo de la red. Pero individualmente estos hombres fueron po-

sitivos, en tanto que Pepillo rompió la potencialidad del conjunto. Lo cierto es que los muchachos de Villalonga jugaron esta tarde para haber conquistado por lo menos uno de los dos puntos. Pero la suerte no lo quiso así. Y como ésta tiene una parte importantísima en todo juego, el triunfo del once catalán debe considerarse justo.

LOS TRES GOLES

En el primer tiempo empató a un gol. A los 7 minutos marcó para el Sevilla Arza magistralmente en servicio de Antoniet. Empató Tejada a los 42 al rematar con la cabeza un balón sacado por Kubala en una

falta. En la segunda fase se lesionó Ribelles en choque con Romero, pero continuó. A los 27 fué expulsado Hermes por agresión a Campanal. A los 37 Kubala recogiendo el balón devuelto por el poste, a disparo de Ribelles, logró el tanto de la victoria. Cuando el partido finalizaba Ramallets evitó el empate al responder con una gran parada a tiro de Campanal, cuando todo el Sevilla estaba lanzado a la ofensiva.

El epílogo de euforia entre los azulgrana fué justificado. Mucho valen los puntos ganados en el Nervión. Que se lo pregunten a los sevillistas, al Real Madrid y al Atlético madrileño.

EN LOS VESTUARIOS

Terminado el encuentro, en la caseta del Barcelona, Balmansa recibió a los periodistas en la puerta.

—¿Se para dar tiempo a que los chicos descansan —nos aclaró cortésmente—. Además, es mucho mejor dialogar sin el ambiente interior del vestuario.

—¿Qué le ha sucedido a Gensana?

—Un codazo en la ceja izquierda.

—¿Contento del resultado?

—Por la victoria nuestra. Por la derrota del Sevilla, no.

—¿Nos quiere aclarar esto?

—No es muy alegre restarle posibilidades a un equipo de la historia del Sevilla.

—¿En tan difícil trance le ve situado?

—Sí, pero se salvará. Sinceramente lo deseo.

—¿Cómo vió el desarrollo del partido?

—Netamente favorable a los míos desde el primer instante.

—Fueron superiores por líneas y por hombres. Hemos aplicado una táctica posicional como requería el juego y salió todo perfectamente.

—¿Qué ha sido lo que menos le ha gustado esta tarde?

—La obligación de tener que ventilar precisamente ante el Sevilla la posibilidad de afianzarnos en el camino del título.

—Samitier se ha lamentado también de que haya sido el Barcelona el que haya agravado la situación del Sevilla. Dijo que el partido no ha sido nada fácil para el Barcelona.

En la caseta del Sevilla el ambiente es tenso. Cuando entramos, el entrenador, señor Vi-

llalonga, acaba de anunciarle a Pepillo una multa de mil pesetas.

—¿Qué te ha parecido el Barcelona?

—Que no ha jugado con méritos suficientes para ganar. Le han facilitado el trabajo algunos de mis jugadores, que han actuado lo suficientemente mal para perder.

—Por último le preguntamos: ¿Desconfiado ante el venir?

—La respuesta es concreta: —Yo siempre soy optimista.

I. G. F.

OTROS PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

Valencia, 4 -

Las Palmas, 1

Valencia, 5. — Saca el equipo canario y se produce un avance del Valencia, que a los dos minutos consigue el primer gol por medio de Machado a pase de Fuertes.

A los 17 minutos consiguen los canarios el tanto del empate al pasar Macario a Vázquez, y éste, desde casi el mismo córner, cruzar el balón, que llega a la red. A los 25 minutos, Walter, en una jugada espectacular, marca el segundo tanto. El partido continúa muy movido, con iniciativa valenciana, y a los 33 minutos llega el tercero, por medio de Machado, en jugada de toda la delantera. Se

produce un incidente entre Seguí y Pantaleón, y el árbitro les amonesta.

En la segunda parte el juego baja de calidad, siendo aburrido en muchas fases. A los 22 minutos se produce el cuarto tanto, marcado por Ricardo, en jugada creada por Walter y en la que falló Naranjo.

En el Valencia destacaron Fuertes, Walter y Ricardo. Por el Las Palmas, Pepin, Beltrán, Vázquez y Torres.

VALENCIA: Goyo, Mestres, Quinceces, Sócrates, Sendra, Puchades, Fuertes, Walter, Machado, Ricardo y Seguí.

LAS PALMAS: Pepin, Pantaleón, Beltrán, Beneyto, Naranjo, Torres, Macario, Vázquez, Molowny, Ricardo y Felo.

Árbitro Blanco Pérez, lleno de errores, que perjudicaron a ambos equipos. — Alfíl.

Zaragoza, 1 -

Real Sociedad, 3

Zaragoza, 5. — Comenzó mal el Zaragoza la segunda vuelta. No supo jugarle a la Real. Los locales acusaron apatía durante el transcurso del encuentro, viéndose algunos destellos de juego que pronto se apagaron ante la hirsutidad de los donostiarros. La Real jugó con coraje y virilidad, abusando algo del juego duro, sin brusquedades ni suciedades. No supo el equipo de casa contrarrestar la rapidez de los vascos que desarrollaron un juego sin tecnicismo, pero efectivo.

A los 5 m., Paz pasó un balón a Seguro, quien lanza un fuerte tiro de lejos, cogiendo desprevenido al portero, y obtiene el primer gol. A los 2 m. del segundo tiempo, los vascos sorprenden al Zaragoza con otro nuevo gol, obra de Laguardia. A los 24 m., embarullado avance local con centro de Domingo; rechaza una defensa forastero y va el balón a los pies de Murillo, quien consigue el tanto del honor. El público anima al equipo, que por algunos momentos se impone a su contrincante, pero pronto vuelven a dominar los donostiarros, que a los 33 m. logran su tercer gol, al escapar Paz por el ala izquierda y pasar a Seguro, quien, desmarcado, obtiene el tanto.

Hasta el final la Real ejerció un fuerte dominio.

Destacaron, por los visitantes, Seguro, su mejor hombre, y por el Zaragoza, Manolin.

Árbitro Mosquera, deficiente.

ZARAGOZA. — Lasheras, Torres, Alustiza, Bernardo, Estragués, Manolin, Domingo, Wilson, Serer, Murillo y Valdés.

REAL SOCIEDAD. — Araquistáin, Gordejuela, Ansoa, Prulegui, Echarrí, Galardi, Sarasqueta, Lacalle, Laguardia, Paz y Seguro.

— Alfíl.

CLUB DE FUTBOL BARCELONA

Don Francisco Miró-Sans Casacuberta, Presidente del Club de Fútbol Barcelona, se considera en el deber de recordar públicamente a todos los socios que el Club tiene Estatutariamente un Consejo Consultivo Económico en plena vigencia de ejercicio, integrado por los siguientes señores:

EX PRESIDENTES DEL CLUB

- D. Arcadio Balaguer Costa Barónde Ovilvar
- D. Enrique Cardona Panella
- D. Juan Coma Sararols
- D. Enrique Martí Carreto
- D. Agustín Montal Galobart
- D. Antonio Oliver Gras
- D. Enrique Piñeyro Querlat Marqués de la Mesa de Asta
- D. José Vidal-Ribas Güell
- D. Arturo Witty Cotton
- D. Julio Marial Mundet
- D. Joaquín Peris de Vargas

SOCIOS DE MERITO

- D. Juan Boix Iglesias
- D. Ricardo Cabot Montal
- D. Amado Casajuana Pfeiffer
- D. Narciso Deop Pujals
- D. Eduardo Felju Bru

SOCIOS NUMERARIOS POR ASAMBLEA

- D. Alejo Buxeres Pons
- D. Nicolás Casaus de La Fuente
- D. José M. Gibernau Bertrán
- D. Agustín Pujol Sevill

Cualquier modificación a dicho Consejo supone no sólo una clara infracción reglamentaria, sino un evidente desprecio a personas que por su condición de ex presidentes, socios de mérito y socios nombrados por Asamblea, deben estar por encima de apasionadas contiendas electorales.

1953  1958

Avda. José Antonio Liansá (plaza España)
Día 6 enero de 1958 (matinal)
V ANIVERSARIO DEL CANODROMO PABELLON
(Trofeo Secretario General Federación Española)
El máximo acontecimiento en **CARRERAS DE GALGOS EN PISTA**
Distancia: 325 y 417 metros lisos
(Sobre 6 valijas (obstáculos))
Con los mejores cracks
REUNIONES TODOS LOS DIAS, TARDE, Y DOMINGOS Y FESTIVOS, MAÑANA

El miércoles, en Sarriá: ESPAÑOL-GOTEBORG



Pasado mañana habrá fútbol internacional en Sarriá. El Español, con la nueva aparición ante el público barcelonés de su famoso interior Szolnok, se enfrentará al conjunto sueco G.A.I.S. Goteborg, seis veces campeón de Suecia y diecinueve de Goteborg, vencedor asimismo de la Copa de Suecia, que habrá de deparar, por consiguiente, una muestra del mejor fútbol nórdico de la actualidad.

La probable alineación del equipo sueco es la siguiente: Anderson, Borjesson, Jingard, Forsberg, Smith, Linderoth, H. Olsson, Jakobsson, Johanson, L. Olson y Wireen. Como suplentes figuran Cato, Watz y Skoglund.

El Goteborg es, como queda dicho, uno de los mejores equipos suecos, y últimamente ha logrado rotundos triunfos en su gira, en Argel, Austria, Malta, Innsbruck, Ruan, Aachen, Colonia, Bolonia y Cardiff. Pero lo que mejor puede dar idea de su valía es la derrota mínima, por 5-4, ante el Real Madrid en Chamartín.

Granada, 2 - Jaén, 0

Granada, 5. — El partido de la rivalidad regional ha sido de regular estilo técnico, ya que el Jaén, desde los primeros minutos, impuso una táctica de cerrojo, y el Granada no pudo desarrollar juego de calidad, ya que encontraba dificultades, tanto en el pase como en el remate. Sin embargo, a los 30 minutos, los granadinos consiguieron su primer gol por medio de Pérez, en tiro logrado casi debajo mismo del palo.

En la segunda parte, el juego tiene las mismas características. A los 21 minutos, Mauri marca el segundo gol local al recoger un balón que se le escapó de las manos a Madrilles. A los 30 minutos tuvo que retirarse Arregui con la cara ensangrentada por efectos de un encontronazo con una defensa local.

GRANADA: Candl, Vicente, Baena, González, Pellejero, Larrañeiti, Ben Barek, Pérez, Mauri, Rius y Navarro.

JAÉN: Madrilles, Estenaga, Olivá, Estuquiza, Carrillo, Bermúdez, Anchía, Mandi, Adalberto, Arregui y Peiró.

Árbitro Marrón, muy lento, apoyándose demasiado en sus jueces de línea. — Alfil.

Celta, 0 - At. Bilbao, 1

Vigo, 5. — El primer tiempo fue de juego muy rápido, con peligros alternos para ambas partes, pero sin que los delanteros estuviesen acertados a la hora del disparo.

En la segunda mitad, el Celta juega a favor del viento e impone en los primeros minutos un dominio acentuado, que se traduce en varios córners. En una incidencia de la defensa local, Artech se infiltra, salvando la entrada de Villar, y de disparo por alto bate a Padrón, consiguiendo el que había de ser el gol de la victoria.

Destacaron por los locales Gausi y Villar, con algunas jugadas de Olmedo. En el Atlético, el cuarto defensivo y Mauri.

Celta: Padrón, Gausi, Villar, Seoane, Gutiérrez, Toni, Omedo, Moll, Mauro, Vigo y Azpeitia.

At. DE BILBAO: Carmelo Orúe, Sertucha, Canito, Mauri, Etxura, Onaindia, Artech, Uribe, Merodio y Echániz.

Árbitro G. Fernández, con algunos errores, pero imparcial.

Osasuna, 1 - Real Madrid, 0

Pamplona, 5. — Enorme expectación. Llano completo. Árbitro G. Echevarría, protestado en los cinco primeros minutos. Ha sido después bastante escrupuloso, sin que pueda ponerse reparos.

El árbitro advierte a los capitanes que no tolerará el juego violento. Comienza el juego en medio de gran nerviosismo, que no permite a los jugadores dominar bien la pelota. El árbitro pita frecuentes faltas y como el público estima que algunas del equipo local son imaginarias, el criterio es espantoso y se agita en las localidades miles de pañuelos. El griterío se reproduce poco después al ser castigado Egnara con una falta. Hay un espectador que trata de pegar al árbitro, siendo retirado. Entonces el árbitro llama al delegado del campo, con el que cambia breves impresiones, y mientras el juego está parado, el barullo continúa de forma imponente.

El árbitro llama entonces al capitán de la Policía armada, con el que también habla. Por fin el juego se reanuda, calmándose bastante los ánimos. El Madrid ataca. Tiro de Di Stefano, que para bien Elzaguirre. Sigue el juego alterno, interviniendo Alonso en un buen disparo, de Cerdán. Se registra una buena salida del meta local, que con el pie desvia un balón cuando Mateos se disponía a tirar. Buenas combinaciones de Gento y de Di Stefano, que corta la defensa. También el Osasuna ataca, haciendo un intento de gol.

Reanudado el juego, ataca el

Osasuna con gran coraje, y a los 2 m. Marañón recoge un balón servido por Recalde, al sacar un castigo. Sobre la marcha tira fuerte, por el lado contrario al que se encontraba Alonso, llegando el balón a la red. Dos minutos más tarde, avanza del Madrid, y es Jozeito quien tira fuerte, a pase de Di Stefano, haciendo Elzaguirre una gran parada. El Madrid reacciona y presiona. Se luce Elzaguirre en disparos de Mateos, Gento y Santisteban. Los últimos minutos son de gran emoción, pues el Madrid busca afanosamente el empate, mientras los locales se replegan, haciendo una defensa cerradísima. En el último minuto, Di Stefano tira, saliendo fuera la pelota.

El Osasuna ha jugado con gran coraje y muy comprometido, destacando la labor de Zubiaurre, que ha tenido su mejor tarde. En general, todo el equipo jugó bien. For el Madrid destacaron Santisteban, Gento, Mateos y Santamaría.

OSASUNA: Elzaguirre, Egnara, González, Zubiaurre, Marañón, Glaris, Areta, Alberto, Sabino, Cerdán y Recalde.

MADRID: Alonso, Atilenza, Santamaría, Marquitos, Santisteban, Zárraga, Joseito, Marsal, Di Stefano, Mateos y Gento. — Alfil.

At. Madrid, 3 - Real Gijón, 2

Madrid, 5. (De nuestro correspondiente, don Fernando Ors) — Comprendo ahora, después de ver jugar al Real Gijón, las hazañas que tan brillantemente han subsistido sus jugadores de lo que va de Liga. En el Metropolitano ha ofrecido también, especialmente en el primer tiempo, otra gran lección de buen fútbol.

No es exagerado decir que quizá sea el equipo que, hasta la fecha, ha practicado mejor juego en los estadios de la capital. Los blanquiazules asturianos no se han sentido cohibidos por el nombre ni por la clasificación del adversario al que lo han tuteado desde el momento en que la pelota comenzó a rodar.

Repudiaron el sistema defensivo, incómodo para un conjunto de la movilidad y excelente conjunción y engarce, características bien destacadas de los gijonenses, y habida la batalla con bandera desplegada y decisión en el ataque. Sin importarles que cuando todavía no había transcurrido un cuarto de hora llevasen dos goles en contra, el primero conseguido por Agustín, en el primer minuto; en una magistral jugada iniciada por Peter y facilitada por Peiró, el delantero centro rojiblanco, y el segundo de Rafa que se adelantó a la defensa blanquiazul que no pudo desenvolverse con seguridad, probablemente por las malas condiciones en que se hallaba el terreno de juego, embarrado y resbaladizo. Pero esa diferencia fue rápidamente limitada por los asturianos quienes, por mediación de Antonín, acertaban distancias a los diecinueve minutos burlando con agilidad y resolución a Cobo, y, un minuto después, lograban el empate, conseguido por Medina, gol que provino de un saque de esquina empujado por Biempica que lo remató el extremo y, al dar en el effort la pelota la recogió el interior que le puso el marchamo de efectividad. El tercer tanto, el de la victoria rojiblanca, lo apuró Peiró dribando a todos los defensores blanquiazules, para que Agustín no tuviera que hacer otra cosa que mandar el balón a la red. Y ya no hubo más goles porque este resultado, definitivo, no pudo, en la segunda parte, remontarlo ninguno de los dos bandos.

Acertado Azón en el arbitraje formando así los equipos: AT. DE MADRID. — Pazos; Verde, Herrera, Cobo; Peter, Rus'ñol; Peiró, Rafa Agustín, Churo y Casado.

REAL GIJÓN. — Sión; Arnedáriz, Añisent, Castañer; Bolinches, Pellicer, Antonín, Pla, Ortiz, Medina y Biempica.

«LOS COMPROMISARIOS DEBERIAMOS CONOCER LOS LIBROS DEL CLUB»

Discrepancia con el actual sistema electoral. - Respeto a los Estatutos y normas reglamentarias, ahora incumplidos. - Los asociados rechazan cualquier apariencia de Sociedad Mercantil. - «No quiero subir a un trapecio, cuyas cuerdas amenazan romperse»

Don Agustín Montal habla de los próximos comicios barcelonistas

De cuantas personas han ocupado la Presidencia del C. de F. Barcelona, a partir de 1940, don Agustín Montal Galobart es, sin duda, una de las más representativas, no solamente porque durante su gestión el equipo volvió a reverdecer los laureles de antaño, en las competiciones de Liga y Copa, sino también por ser, repetidos, durante su mandato, cuando empezó a plantearse el acuciante problema de la necesidad de ir al aumento de aforo de Las Cortes, o de la construcción de un nuevo Estadio.

La personalidad, por tanto, indiscutible como barcelonista del señor Montal, unida a ser quien encabeza la lista que habría de constituir el Consejo Superior Consultivo del Club de Fútbol Barcelona — de ganar en el comicio de mañana la candidatura de don Antonio Palés Romeu — ha motivado la presente entrevista por entender era persona que podía decir algo interesante, no solamente para los compromisarios, sino también para todos los socios del Barcelona.

«Habiendo aparecido en la Prensa opiniones de destacados barcelonistas, y no figurar entre ellas la de usted, ¿podemos creer en su desinterés ante la contienda electoral?»

«Nada de lo que atañe al C. de F. Barcelona me es indiferente, ya que me considero obligado a él por un afecto entrañable, así como por las obligaciones derivadas de una presidencia ejercida, no hace muchos años, con mi mejor voluntad. El actual sistema de elección está tan desprovisto de espontaneidad y de sentido orgánico, atomizando a los asociados y convirtiéndolos en números que al azar debe escoger, que he de señalar mi discrepancia con tal método y con este alejamiento del asociado de sus derechos de fiscalización y de elección de quienes deben dirigir.»

«¿Inhibición absoluta ante el momento electoral?» — No, ya que patentizada tal disconformidad, el ejercicio de los derechos que se me confieren lo interpreto un deber ante el que no cabe la abstracción. Mi deseo de no ser beligerante — fuertemente inspirado en mi poca simpatía por el sistema y por las circunstancias que rodean este periodo electoral, en el que ni socios ni compromisarios conocen suficientemente los problemas del Club, ni el verdadero alcance de su situación y posibilidades económicas — no pueden suponer dejación de mi deber de asistencia y de utilizar una papeleta de sufragio para la constitución de un Consejo Directivo de la entidad.

«¿Los nombres de los candidatos, merecen una posición de simpatía o preferencia entre los mismos?» — Mi no beligerancia se funda más en motivos de programas y de ideas que de personas. Estas pueden ser muy gratas y amigas, privadamente, pero los intereses del Club no deben medirse por simples simpatías. Creo de urgencia devolver al Barcelona un sentido popular y de respeto a los asociados, para que su intervención garantice la supervivencia de un espíritu que le hizo fuerte en todas las adversidades y que le permitió salvar escollos tan profundos como el tránsito al profesionalismo. En un plano devolucionista, el abandono de aquel respeto y de dicha vinculación, lleva fatalmente a la Sociedad Mercantil o a la simple explotación de un espectáculo de masas.

«Ante la posible transformación del Club en Sociedad Anónima ¿siente usted inquietud?» — Realmente he de confesar que me ha ganado el desasosiego en algunos momentos y quisiera que se alejara definitivamente. Un club como el Barcelona constituye una suma de tantos valores deportivos, morales y sociales, que no se conciben, adecuadamente, en el marco frío de una Sociedad Mercantil con fines lucrativos, y con evidente mengua de aquella tradición que varias generaciones han hecho suya. De ahí la repulsa unánime con que los asociados recibimos, en su momento, la idea de una Gerencia, no por molestarnos la constitución en el Club de unos órganos o de altos empleados, para su administración adecuada, sino porque la palabra lleva aparejada la idea de una Sociedad Anónima y un apoderamiento amplio. En una sociedad civil y de bienes comunes, tales poderes han de ser ejercidos a través de una Directiva; en la que su presidente, tesorerer y contador no puede renunciar a su cometido específico.

«¿A qué atribuye este malestar general?» — Ya he señalado, en primer término, que el sistema actual de elección y representación indirecta de los asociados, confiado al azar del sorteo, no favorece la rectificación adecuada de defectos vividos en estos últimos tiempos. A ello contribuye mayormente el descuido de las normas legales dictadas por la Federación Española y de antiguas prácticas tradicionales y estatutarias. La no utilización de una Junta Consultiva — a la que se recurriría habitualmente en casos difíciles y antes de las Asambleas ordinarias para aprobación de Presupuestos y Rendición de Cuentas —; la no fiscalización de Asambleas ordinarias con el estudio íntegro de la Orden del día, son fallos que han creado un ambiente de desconocimiento de la realidad y, por lo tanto, de los acuerdos aptos para resolver, en el futuro, los problemas que un período de cuantiosos gastos lleva de por sí, con el tránsito obligado de una liquidación acertada. Tiene, por tanto, el sistema actual, fallos que han de ser reparados para evitar los inconvenientes señalados. Pero la práctica ha empeorado su desarrollo por la preferencia de las normas legales y el abandono de criterios que una tradición de prudente gobierno mantenía.

Cabe señalar, por ejemplo, que ningún precepto impedía se hubiese facilitado, a los actuales compromisarios, el examen de los libros y contabilidad del Club — como se lleva a cabo en todas las entidades en las que se administran bienes de la comunidad — capacitándoles para un ejercicio más consciente de su misión; y no dejándoles huérfanos de todo conocimiento de la situación real de la economía de la entidad, a la que ellos pertenecen y cuyos futuros directivos deben elegir.

«¿Cómo juzga la actual situación económica del Club?» — Aunque no tengo datos suficientes para enjuiciarla completa y debidamente, como como base los que nos proporcionaron en unas reuniones de ex presidentes, y los que pueden colegirse de las declaraciones en la Prensa, de los directivos que tuvieron a su cargo la economía del Club, y con ellos la juzgo como muy delicada, a la que habrá de hacerse frente con una política de austeridad y sana administración que permita, en un largo plazo, la liquidación de las obligaciones financieras contraídas, siendo casi seguro que habrá de solicitarse el concurso de los asociados para poder llevarlas a término cumplidamente.

«¿He de calificarle de opositorista?» — Permítame que le conteste con un símil circense: El hecho de no querer subir a un trapecio cuyas cuerdas amenazan romperse, puede implicar una ofensa o desprecio para el empresario del circo.

«¿Puede resumir sus ideas en orden a la restauración interna del Club?» — Sí, sencillamente: un respeto máximo a los Estatutos y normas dictadas por los organismos federativos, resumidos convenientemente para conocimiento general sin interpretaciones particulares o personales. Una rehabilitación de los derechos esenciales de los asociados, por medio de representantes o compromisarios elegidos libremente por cada millar o decena de aquéllos. Responsabilidad de los directivos en el sentido de independencia y alejamiento de todo interés personal relacionado con el Club, tal como se establece en los organismos corporativos y administrativos, como los Ayuntamientos, algunos con presupuestos inferiores al del Barcelona y cuyos ediles no pueden estar, directa o indirectamente, relacionados con empresas interesadas en los suministros u obras de aquéllos.



DON AGUSTIN MONTAL

directa de los asociados, confiado al azar del sorteo, no favorece la rectificación adecuada de defectos vividos en estos últimos tiempos. A ello contribuye mayormente el descuido de las normas legales dictadas por la Federación Española y de antiguas prácticas tradicionales y estatutarias. La no utilización de una Junta Consultiva — a la que se recurriría habitualmente en casos difíciles y antes de las Asambleas ordinarias para aprobación de Presupuestos y Rendición de Cuentas —; la no fiscalización de Asambleas ordinarias con el estudio íntegro de la Orden del día, son fallos que han creado un ambiente de desconocimiento de la realidad y, por lo tanto, de los acuerdos aptos para resolver, en el futuro, los problemas que un período de cuantiosos gastos lleva de por sí, con el tránsito obligado de una liquidación acertada. Tiene, por tanto, el sistema actual, fallos que han de ser reparados para evitar los inconvenientes señalados. Pero la práctica ha empeorado su desarrollo por la preferencia de las normas legales y el abandono de criterios que una tradición de prudente gobierno mantenía.

Cabe señalar, por ejemplo, que ningún precepto impedía se hubiese facilitado, a los actuales compromisarios, el examen de los libros y contabilidad del Club — como se lleva a cabo en todas las entidades en las que se administran bienes de la comunidad — capacitándoles para un ejercicio más consciente de su misión; y no dejándoles huérfanos de todo conocimiento de la situación real de la economía de la entidad, a la que ellos pertenecen y cuyos futuros directivos deben elegir.

«¿Cómo juzga la actual situación económica del Club?» — Aunque no tengo datos suficientes para enjuiciarla completa y debidamente, como como base los que nos proporcionaron en unas reuniones de ex presidentes, y los que pueden colegirse de las declaraciones en la Prensa, de los directivos que tuvieron a su cargo la economía del Club, y con ellos la juzgo como muy delicada, a la que habrá de hacerse frente con una política de austeridad y sana administración que permita, en un largo plazo, la liquidación de las obligaciones financieras contraídas, siendo casi seguro que habrá de solicitarse el concurso de los asociados para poder llevarlas a término cumplidamente.

«¿He de calificarle de opositorista?» — Permítame que le conteste con un símil circense: El hecho de no querer subir a un trapecio cuyas cuerdas amenazan romperse, puede implicar una ofensa o desprecio para el empresario del circo.

«¿Puede resumir sus ideas en orden a la restauración interna del Club?» — Sí, sencillamente: un respeto máximo a los Estatutos y normas dictadas por los organismos federativos, resumidos convenientemente para conocimiento general sin interpretaciones particulares o personales. Una rehabilitación de los derechos esenciales de los asociados, por medio de representantes o compromisarios elegidos libremente por cada millar o decena de aquéllos. Responsabilidad de los directivos en el sentido de independencia y alejamiento de todo interés personal relacionado con el Club, tal como se establece en los organismos corporativos y administrativos, como los Ayuntamientos, algunos con presupuestos inferiores al del Barcelona y cuyos ediles no pueden estar, directa o indirectamente, relacionados con empresas interesadas en los suministros u obras de aquéllos.

«¿Puede señalarnos la orientación de su voto?» — Sin contrariar la exigencia del voto secreto establecido en el sistema actual, y que es tal vez la única disposición con la que estoy conforme, creo queda definida mi posición con lo anteriormente dicho.

«¿Cuál es su opinión sobre lo que puede ocurrir mañana?» — Creo sinceramente que, pese a las deficiencias de información impuestas a los compromisarios, que cada uno ha salvado con sus propios medios, el buen sentido que a todos inspira y el probado amor al Barcelona, superarán los obstáculos que puedan surgir, desprecian-do coacciones o halagos de cualquier clase y sabrán llevar a

las urnas su criterio inspirado en las normas que he señalado. Los sufragios habrán de traducirse en su aspiraciones al mantenimiento de una genuina tradición barcelonista y de una estrecha vinculación de los asociados al Club, que estimamos como cosa propia e inalienable, y un ferviente deseo de aunar esfuerzos y personas al único servicio del C. de F. Barcelona.

Por mi parte — termina diciendo — compartiendo los propósitos e ilusiones, sólo puedo finalizar la exposición de mis ideas, con la expresión providencialista del himno inglés, adaptada a nuestras propias necesidades y esperanzas: «Dios salve al Barcelona!»

A. TRAPE PI

2ª DIVISION

Jugando su partido pendiente, con resultado favorable, y victorioso también ayer, el Sabadell ha quedado a un punto de los líderes, que en sus respectivos desplazamientos arrancaron un empate. El equipo vallesano, aunque con tres positivos menos que ovetenses y santanderinos, afianza en forma extraordinaria sus aspiraciones, que deberá acabar de afirmar con puntos cosechados lejos de sus lares. El Condal, con un nuevo triunfo, va dejando las últimas posiciones, aunque sea paulatinamente y el Girona, en cambio, señala un retroceso al ceder un punto en su propio terreno ante el colista.

En el Grupo Sur, el Cádiz, vencedor del Huelva, ha aprovechado el aplazamiento de varios partidos para hoy, pasando al primer puesto. En los seis encuentros jugados, destacan las victorias, por idéntico tanteo, conseguidas en sus visitas por el Extremadura y el Plus Ultra, aunque eran lógicas si tenemos en cuenta la precaria clasificación de sus respectivos adversarios.

GRUPO NORTE table with columns: Club, Puntos, G, E, D

GRUPO SUR table with columns: Club, Puntos, G, E, D

CLASIFICACION table with columns: Club, Puntos, G, E, D

CLASIFICACION table with columns: Club, Puntos, G, E, D

Clasif. «Trofeo MARTINI» 1. Ovetido. Dif. g. 23. 2. Tenerife. Dif. g. 18.

SABADELL, 3 - TARRASA, 0 Neta superioridad sabadellense

Sabadell, 5. (Especial para la HOJA DEL LUNES.) — Antes de iniciarse el encuentro el campo ya presentaba un aspecto imponente, ya que a pesar de haber sido declarado día del Club, el lleno era completo, notándose en los graderíos la presencia de mucho público tarraense. El encuentro ha sido de neto color sabadellense ya que su superioridad fue manifiesta y el resultado del todo justo, puesto que todo el equipo ha mandado en el campo, a pesar de las precauciones defensivas adoptadas por el Tarrasa, al retrasar a su interior Arroyo. El Sabadell hizo su mejor actuación en lo que va de temporada. Sólo es una verdadera pena que Xanin no acabe de cuajar como delantero centro, ya que ocasiones y voluntad para lograrlo no le han faltado.

El Tarrasa ha batallado mucho para poder codearse con el Sabadell, y si no lo ha conseguido no se le dá a ellos la culpa, ya que en todo momento han sido inferiores en calidad, pero nunca en voluntad. De sus hombres ha destacado el debut del húngaro Tibor, al que se le han visto cosas muy buenas, siendo además el único delantero que ha ensayado el tiro a gol. Del resto de los atacantes Rius ha sido el más afortunado, dando la impresión de ser un novato. Medios y defensas bstante han hecho aguantando lo que podían. Y Costa, sin poder hacer nada en los tres goles que le han marcado, pues todos ellos eran imparables.

El Sabadell, a causa de la lesión de Bartoli, ha tenido que introducir cambios en su cuarteto defensivo situando a Villar de central. Para los cuatro el mejor juego es ese cero que dejaron en el marcador. La modular, con un irrazoqui inmenso y Totorica que se afianza en cada partido, ha do-

minado en todo momento el centro del campo. Y la delantera ha vuelto hoy por sus fueros, jugando con la alegría que de ellos se esperaba, y en la que Aguirre ha sido el cerebro y además el rematador. Pagés, el peon de brega, siempre bien secundado por un Maquez, Bosch y Xanin.

Ha cuidado del arbitraje el señor Villena, del colegio valenciano, nuevo en Sabadell, habiendo efectuado un arbitraje impecable, pues siguió el juego de cerca, e impuso en todo momento su autoridad. Sólo ha tenido un fallo en un penalty que le han hecho a Xanin, pero también es de humanos el error.

A sus órdenes los equipos han sido: SABADELL: Zamora; Roca, Villar, Rovira; Totorica, Irazoqui; Maquez, Pagés, Xanin, Aguirre y Bosch.

TARRASA. — Costa; Epi, Lozano, Olliet; Giménez, Dalmáu; Navarro, Tibor, Rius, Arroyo y Ozcoz. A los 11 minutos de partido Irazoqui aprovechando un rechace de la defensa desde fuera del área y de tiro impresionante marca el primer gol, con que finalizaría esta mitad. A los 40 minutos del segundo tiempo Aguirre, de tiro cruzado, en jugada de toda la delantera, consigue el segundo. Y a los 42 minutos nuevamente Aguirre, en falta sacada por Maquez, de un gran tiro, que da primero en el palo, consigue el tercero y último.

Terminado el partido penetramos en la caseta de los vencedores donde hay la natural alegría y reparto de felicitaciones.

El señor Molsider, entrenador del Tarrasa, dijo que la victoria del Sabadell le consideraba merecida pero que la diferencia tenía que haber sido un resultado mínimo.

J. C. E.

CONDAL, 2 - EIBAR, 0

El cerrojo eibarrés no pudo contener la continua ofensiva local

En el campo de Las Cortes se jugó ayer mañana el partido correspondiente a Segunda División de Liga entre el equipo local y el Eibar.

que por fin resuelven los eibarreses mandando el esférico a banda. Se sacaron en este tiempo dos córners por los visitantes y uno por los locales.

D. ANTONIO PALES ROMEU PROPONE LA CREACION DEL «CONSEJO SUPERIOR»

Lo formarían personalidades barcelonistas de excepcional relieve

A medida que se acerca la fecha para la elección de la nueva directiva del Club de Fútbol Barcelona, nos vamos enterando de los nombres que cada candidato va preparando para acoplarse al «equipo» directivo.

- Ahora se trata de la formación del Consejo Superior, que presenta don Antonio Palés, y que estará compuesto, según dicen, por los señores siguientes: D. Agustín Montal Golobart...

La Candidatura del señor Palés va adquiriendo una amplitud de base y una selección de nombres tan señeros, que hace que su conjunto pueda ser considerado como uno de los más importantes que se hayan presentado dentro del historial azulgrana.

3ª DIVISION

Con una magnífica victoria en Badalona, donde le agudaba un peligroso adversario que había señalado últimamente una notable recuperación, el Mataró sigue firme en su destacado puesto, aunque perseguido muy de cerca por Sans y Europa, que cosecharon ayer sendas victorias por 5-1.

En el Grupo VII el Pueblo Seco, al empatar en el campo del Iberia, afianza aún más su posición tras una jornada en la que destacan también la victoria del Moncada en Reus, la del Guixols en Mollet y los empates del Gramanet, Pueblo Nuevo y Seo de Urgel en campo contrario.

GRUPO VI

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Europa - Horta, Adriánense - Mercantil, La Cava - Amposta, San Andrés - Hospitalet, Tortosa - Manresa, Badalona - Mataró, Olot - Tarragona, Sans - Fabra Coats, Lérida - Puigreig, Vich - Artiguense, Granollers - San Martín.

CLASIFICACION

Table with 3 columns: Team, Goals, Points. Lists Mataró, Sans, Lérida, Europa, San Andrés, Olot, Mercantil, Granollers, Hospitalet, Manresa, Tarragona, Vich, Fabra Coats, Puigreig, Artiguense, Badalona, Tortosa, Adriánense, Amposta, La Cava, San Martín, Horta.

GRUPO VII

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Rápense - Bañolas, Igualada - Manlleu, San Celoni - Gramanet, Balaguer - Figueras, Reus - Moncada, Júpiter - Pueblo Nuevo, Mollet - Guixols, Samboyano - Seo Urgel, Calella - Vilafranca, Sallent - Agut, Iberia - Pueblo Seco.

CLASIFICACION

Table with 3 columns: Team, Goals, Points. Lists Pueblo Seco, Moncada, Figueras, Manlleu, Calella, Iberia, Gramanet, Rápense, Guixols, Samboyano, Balaguer, Sallent, Bañolas, Vilafranca, Pueblo Nuevo, Seo Urgel, San Celoni, Igualada, Agut, Reus, Júpiter, Mollet.

GERONA, 0 - FERROL, 0

Mal partido entre dos equipos sin delantera

Gerona, 5 — Mal partido el que nos han ofrecido esta tarde en Vista Alegre de Gerona y el Ferrol. Mal especialmente por parte de los locales, pues si el Ferrol se portó como un colista, el Gerona estuvo a su misma altura.

El Gerona estrelló en el primer tiempo dos pelotas en el poste, y en el segundo, un tiro de Mor salió fuera, rozando, cuando Franklin se hallaba ya batido.



Adriánense, 3 - Mercantil, 1

En partido matinal, con buena entrada, el Adriánense se ha impuesto al Mercantil en un magnífico partido, competido y bien jugado, en el que se ha puesto de manifiesto la recuperación de los locales que han superado al antiguo líder del grupo Destacaron Romera, Orduña y Palet, en el Adriánense, y Cadenas y Ladi, en el conjunto vallesano.

La Cava, 1 - Amposta, 0

La Cava 5 — Al decir verdad, lo más destacado del encuentro entre los dos rivales comarcales, ha sido lo indeciso del resultado, por lo que se ha jugado con gran tiempo de una monotonía desparejante, pese a los repetidos ataques locales que algunas veces se desperdiciaron por la falta de acometividad, la cual holgaba, habida cuenta del resultado existente y de la valía del contrario.

empeño y la gran deportividad puesta en el terreno de juego por los veintidós contendientes. El tanto de la victoria se ha conseguido a los 33 minutos del segundo tiempo, al resolver Tomás un córner saqueado por Pastor. Al final del encuentro ambos equipos han sido despedidos con grandes aplausos por el respetable, pues si bien a victoria se ha inclinado del lado de los locales, hubiera podido ser para el Amposta, pues los méritos de ambos han sido muy parejos. Ha arbitrado el señor Tudela cuya actuación ha sido buena.

LA CAVA. — Juanito; Laureano, Cid, Alimbau; Fontanet, Tomás; Pastor, Roca, Otero, Carbonell y Casanova. AMPOSTA. — Beltrán; Pla, Bayla, Moyá; Conesa, Beltrí; Bel, Bertomeu II, Cortés, Forner y Also.— AVIZOR.

San Andrés, 1 - Hospitalet, 1

Magnífico encuentro nos depararon ambos conjuntos, en el que el juego fué llevado siempre con mucha rapidez y ecidicia, viéndose algunas jugadas dignas de elogio, que si no cristalizaron, en hechos positivos en el marcador fué debido a la buena labor de los respectivos cuartetos defensivos.

En la reanudación siguió el juego con la misma tónica, teniendo ambas delanteras ocasiones que no supieron resolver satisfactoriamente. El colegiado señor Gurrea alineó a los dos equipos como sigue: SAN ANDRES; Alborch, Caso, Del Pozo, Esteve, Valencia, Mas, Sala, López, Pons, Segarra y Tell. HOSPITALET; Fernández, Martorell, Martínez, Gaudich, Cano, Soriano, Jofre Escorsell, García, Giralt y Casadevall. — J. Pages.



fuerte dominio ejercido ante la puerta visitante.

A los dos minutos Adell resuelve magníficamente una falta sacada por Ricart, inaugurando el marcador. A los 37 minutos, Encinas, de fuerte tiro, marca el segundo. A los 15 minutos del segundo tiempo Princep introduce el balón en su propio marco, logrando el gol de los forasteros. A los 29 minutos Casajuana es expulsado del terreno de juego por discutir una decisión arbitral. A los 40 minutos, Adell de coloca tiro, marca el tercero y a los 43, este mismo jugador, establece el resultado definitivo. El señor Pujaled del colegio valenciano, tuvo una actuación brillantísima.

TORTOSA. — Rosendo; Princep, Jurado González; Ricart, Encinas; Tallala, Moreno, Adell, Albio y Pedra.

MANRESA. — Florés; Berrués, Gorgas, González; Plá, Lupón; Llauder, Gironés, Casajuana, Carmona y Chuecos. — CALVEI.

Olot, 3 - Tarragona, 1

Olot, 5. — En un primer tiempo de completo dominio y excelente juego, los locales consiguieron decidir el encuentro. Justo es hacer constar sin embargo que no fué lograda una victoria sin esfuerzo, ya que no dándose el Tarragona por vencido en ningún momento, creó, con rápidas reacciones, situaciones de verdadero peligro ante el marco olotense, especialmente en la segunda mitad, en que ejerció una agobiante presión, que no fructificó por causa de la acertada intervención de la defensa local. En el minuto 18, Torres consiguió el primer tanto olotense. Ocho minutos después, Colomer marcaba el segundo. En el minuto 33, al desviar un tiro indirecto con el muslo, Colomer introdujo en su propia puerta el esférico, y marca el gol del Tarragona. Siete minutos después el mismo jugador consiguió, de cabeza, el tanto que ha de ser el del tres a uno definitivo. El señor Barberá, que ha realizado una buena labor, ha tenido a sus órdenes las siguientes alineaciones: TARRAGONA; Domingo, Llobet, Aguilar, Gascón, Navarro, Cadenas, Panicot, Aranda, Gil, Calvet y Ortol.

OLOT; Acné (en la segunda mitad Prats), Bretcha, Huesca; Lassa, Nogué, Méndez, De Pablo, Torras, Roca Colomer y Ribera. — Armengol.

Vich, 2 - Artiguense, 0

Vich, 5. — La superioridad del Vich se ha impuesto ya en la primera parte, a pesar de haber terminado ésta en empate a cero. Por los locales ha habido más movimiento en sus líneas y mayor seguridad y técnica en las jugadas. Con todo, ha predominado cierta ineficacia en la delantera vicense, cuyos intentos han sido unas veces anulados por la actuación del portero del Artiguense, y otras por la poca fortuna en los tiros a puerta. El Artiguense, en cuanto ha desistido de su táctica del cerrojo, ha logrado penetrar, con éxito en el dispositivo defensivo local. Los dos goles han sido marcados en el segundo tiempo, a los 20 y 25 minutos, siendo sus autores Datzira, de saque de falta, y Sala, que ha rematado raso y esquinado un centro de Vivet. Los dos porteros los mejores.

El árbitro señor Casal, ha hecho los imposibles para rehabilitarse algún fallo muy dudoso. VICH. — Martínez; Ventura, Alvarez, Roca; Datzira, Arnas; Vall, Sala, Sató, Roig y Vivet. ARTIGUENSE. — Durán; Julio, Batalla, Pedrín; Armengol, Traginer; Grau, Galcerán, Luna, Sayol y Laguna. — R. FEBRER.

Lérida, 5 - Puigreig, 0

Lérida 5. — Se ha jugado el partido con entusiasmo por ambos equipos. El Lérida se fué afianzando a través del encuentro para terminar dominando al equipo forastero que, a pesar de la superioridad local, no se entregó y batalló con más coraje que técnica, poniendo sus jugadores gran ardor combativo. En la primera parte el Lérida marcó dos goles, el primero por mediación de Arbiol, a los 12 minutos, y el segundo fué obra de Gaitos, a los 35.

En la segunda parte Gaitos consiguió los otros tres tantos, a los 15, 28 y 45 minutos. El arbitraje del señor Ferrer, regular. PUIGREIG. — Agustín; Comella, Jarque, Velada; Jaurrieta, Vilalta; Seguí, Martí, Suárez, Libra y Lleonart. LERIDA. — Tamayo; Casanovas, Mòdol, Pirulo; Montel, González; Arbiol, Gaitos, Mon, Jover y Putjosa. — OLIVEROS.

Calidad y rendimiento



Mobylette - GAC NUEVO MODELO UTILITARIO 5.275 PESETAS Sin impuesto de lujo, ni matriculación, ni carnet de conducir CAMIESA. - Balmaes, 301. - Tel. 28-46-43

Europa, 7 - Horta, 1

El Europa, en una primera parte de aciertos y méritos propios que arrollaron a un Horta con mucha nobleza y poca efectividad, se apuntó el resultado definitivo, pudiendo jugar en el segundo tiempo sin inquietud de ninguna clase. Como queda dicho, en el primer tiempo, el Europa logró el resultado final lanzándose a la ofensiva que no decayó en todo el tiempo, arrollando a su contrario que, con todos sus esfuerzos, se vio impotente ante el ímpetu y el buen juego del Europa.

PLUMILLAS Boira ESCRIBA BIEN A PRECIO ECONOMICO

FONDA IGUALADINA MATRIMONIOS Y FAMILIAS SAN PABLO, 23

Granollers, 4 -

San Martín, 2

Granollers, 5. - Mal partido hemos presenciado esta tarde en el terreno vallesano. La primera parte transcurrió con juego favorable al equipo visitante que, como conjunto, se mereció el ir siempre delante en el marcador, mientras que el equipo local andaba a la deriva y los medios no daban una a derechas. El San Martín marcó a los seis minutos a la salida de un córner, rematando García de cabeza y enviando la pelota a la red. Este gol un tanto dudoso fue protestado por el público considerando que el balón no había pasado la raya del marco. En fin, un gol fantasma. Empatado el Granollers a los 9 minutos por mediación de Guirado a pase de Muela. De nuevo marca el San Martín a los 27 minutos obra de Arbiol. A los 36 minutos marcó el Granollers por mediación de Martí. Con este resultado termina el primer tiempo.

En la reanudación el Granollers presiona y a los 14 minutos Zapata establece el tres a dos. Sigue el dominio local y a los 31 minutos el Granollers en un rechace del portero del San Martín, entra Muela y marca el cuarto. A los 33 minutos le fue anulado al San Martín un tanto por supuesto fuera de juego que no existió y la defensa visitante Carlos es expulsado por protestar la decisión arbitral. El señor Vilanova, pésimo.

GRANOLLERS. - Valles; Sánchez Ribas, Campillo; Vallés, Mafiosa; Zapata, Martí, Muela, Suñerats y Guirado.

SAN MARTÍN. - Sanz; Treginer, Mariatjes, Carlos; Girbau, Clavell; Arbiol, Villó, Martí, Pujol y García. - Diego PALOMO.

Sans, 5 -

Fabra y Coats, 1

El resultado, tan abiertamente favorable al equipo local, no refleja ni con mucho lo acaecido en el terreno de juego, ya que si bien el Sans fue técnicamente superior a su antagonista, éste puso en la contienda un tesón y un entusiasmo dignos de mejor suerte. La diferencia de goles se debió por completo a la desgraciada actuación del guardameta del Fabra. El primer gol se produjo a los 16 minutos, en tiro raso y flojo de Ponce. Al minuto del segundo tiempo, el mismo Ponce consiguió el segundo en una pelota bombeada y mal colocada que inexplicablemente dejó pasar Perceguer. Seis minutos más tarde marcaba su único tanto el Fabra, en una escapada de Patau que fue sin duda la mejor jugada de la tarde. En una entrada violenta de Ballester a Torrents, éste cayó inconsciente sobre el suelo, teniendo que ser retirado en una camilla. Un nuevo fallo de Perceguer valió a los locales el tercer gol, marcado por Torreblanca a los 12 minutos. A los 20, Borrell consiguió el cuarto, y, por último, un minuto antes de terminar, Ponce marcaba el quinto y último.

Dirigió el encuentro el señor Vaquer, que tuvo una actuación solamente regular. Alineaciones: SANS: Ballester, Farré, Martí, Roma, Campos, Sopena, Borrell, Torreblanca, Ponce, Oste y Bailín. FABRA Y COATS: Perceguer, Gómez, Dalmau, Lázaro, Valenti, Calvo, Patau, Ojeda, Torrents, López y Guardiola. - C.

"Mi programa es el mismo de 1953: la revitalización económica del Club, aumentando sus posibilidades"

«EL ESTADIO NO ERA UN FIN, SINO UN MEDIO»

«Al presentarme a la reelección, tuve especialísimo interés en formar una candidatura de unidad»

«Si los que critican mi gestión lo hacen de buena fe y con afán barcelonista, mi gratitud para ellos»

EXPONE EL PRESIDENTE DEL C. F. BARCELONA, SEÑOR MIRÓ-SANS

Don Francisco Miró-Sans Casacuberta, Presidente electo en los comicios barcelonistas de las últimas elecciones, presentó su candidatura para la reelección. En ello influyó de manera decisiva la presión que caracterizaron en su ánimo, deseosos de que la obra emprendida tuviera una continuación segura, sin desviación posible.

Don Francisco Miró-Sans se ha mantenido voluntariamente al margen de toda clase de entrevistas y declaraciones en el periodo electoral. Al concederle ahora, con su proverbial llaneza y simpatía este coloquio, la primera pregunta surge casi obligada.

—¿Por qué razón no ha hablado antes?

—La primera es que la proclamación de candidatos no ha tenido lugar hasta hace pocos días y no era, por tanto, normal desarrollar planes y proyectos antes de contar con tan esencial requisito. La segunda, que siendo el presidente en ejercicio, no he querido, por razones de elemental delicadeza, que se me atribuyesen deseos de presionar en el ambiente social y en los compromisarios, que deben obrar de acuerdo con lo que les dicte su barcelonismo apoyado en la más honesta conciencia. Tenga en cuenta que, como presidente del Barcelona, soy yo quien, con mi Junta, hago las elecciones y quien ocho días después de éstas, deberá dar posesión al candidato electo o si tal honor recae en mí, a mi nuevo Consejo Directivo. Esta permanencia en el cargo me obliga a ser más circunspecto, que los demás. Y quiero aprovechar su pregunta para agradecer el interés de todos sus compañeros y hacerles presente mi más viva simpatía y estima, rogándoles excusen mi obligada actitud.

—¿Cree usted que éste era el momento oportuno para las elecciones?

—Como usted recordará, yo dije a la Asamblea que una vez terminado el nuevo campo, devolvería la confianza con que me habían distinguido. Para nadie es un secreto que podía demorar estas elecciones hasta finales del próximo junio, en que reglamentariamente debía procederse a la elección del nuevo presidente y Junta. También pude adelantarlas, haciéndolas antes de la inauguración del nuevo Estadio, aprovechando el clima indudablemente favorable; pero ni una ni otra cosa me hubieran parecido justa correspondencia a la confianza, que unida a una enorme responsabilidad, depositaron en mí los socios y la Asamblea. En cambio, ahora, pasados ya los tiempos de euforia

de la inauguración del Estadio y al enfrentarnos con la labor que queda por realizar para llevar a feliz término los ambiciosos sueños barcelonistas, creí llegado el momento de hacer un alto en el camino y acudir a una posible revisión de valores, poderes y mandatos.

—Dice usted que hay que enfrentarse con la labor que queda por realizar. ¿Cuál es su programa?

—El que todos conocen. Es el mismo programa de 1953, cuando fui elegido presidente. La construcción del Estadio formaba parte de esta transformación a que el Barcelona se veía obligado para seguir siendo uno de los «grandes» del fútbol español. El Estadio no era un fin, sino un medio. El Club, que en 1935 poseía las finanzas más prósperas entre todos los clubs de la nación, que era el más fuerte y poderoso, se había visto igualado y superado en algunos casos. Se había quedado estancado. Ni cabían más espectadores, ni podían entrar nuevos socios, ni podía evolucionar económicamente hacia una etapa de renovado esplendor. Una actuación financiera recta, con todo el patrimonio amortizado, hubiera permitido la supervivencia, pero dentro de la mediocridad, de una manera totalmente inadecuada a la importancia de la ciudad cuyo nombre ostenta. Mi programa entonces, como ahora, consistía en convulsionar una situación estática, que estaba en la conciencia de todos. Prueba de ello es que el nuevo campo había tomado ya estado oficial con la adquisición de unos terrenos para su construcción. Ya el Barcelona entonces contrajo deudas, cuya amortización correspondía al socio mediante una aportación trimestral, que por su escasa cuantía —ya he dicho antes que no había manera humana de aumentar sus posibilidades— difería extraordinariamente su cancelación. Mi posición fue de aumentar rápidamente estas posibilidades, aumentando la deuda, pero aumentando también las posibilidades de liquidación. La deuda de entonces correspondía a un patrimonio inmovilizado, la de ahora a un patrimonio en movimiento. La proporción, aunque las cantidades sean muy distintas, es la misma. Y ahora el Club de Fútbol Barcelona ha vuelto a recobrar la potencia económica que antes no tenía.

—¿Y qué significa esta situación?

—Todos recordamos que la próspera situación de 1935, el ir por delante económicamente de los demás clubs, representó fichajes formidables, esplendor deportivo, confianza en el futuro. Esto, que estaba en trance de desaparecer, se recobra ahora. Si perdiéramos el espíritu, la llama, la inspiración que nos movió a todos para superar aquella situación; si ahora no nos diéramos exacta cuenta de que tenemos que seguir adelante en el camino emprendido para mantener la posición alcanzada en estos últimos cuatro años, el Barcelona volvería a caer en un profundo bache, del que tardaríamos veinte años más en salir. Me ha tocado presidir una crisis de crecimiento, con todos sus problemas, pero esta es mi mayor satisfacción, porque esta transformación de ahora es la mayor seguridad para el futuro. Es necesario dar cima a todo lo proyectado. En lo deportivo y en lo social, el Barcelona debe tener por meta estar donde esté el primero, aportando para conseguirlo todo lo necesario. Esta es una obra barcelonista y una obra ciudadana y tiene tanta o más importancia que la construcción del mismo Estadio.

—Usted no ignora que en la propaganda que le es adversa se presenta la situación económica del Barcelona como poco satisfactoria. ¿Qué nos dice sobre esto?

—Esgrimir las cuestiones económicas, sin profundizar debidamente, es hablar por hablar o por ganas de confundir. Yo podría contestar a usted simplemente con lo que públicamente han declarado el tesorero y el contador de mi Junta, que desde luego conocen el asunto mucho mejor que quienes hablan sólo de «odas». No lo haré, porque me gusta que se entienda que no rechazo absolutamente ninguna de las objeciones que se quieren poner a la obra realizada en estos cuatro años, todas las cuales carecen, por lo general, de fundamento. Los censores de cuentas están terminando su labor y todo lo actuado será sometido a una asamblea extraordinaria que espero que la Federación permita convocar a tal efecto. Al hablar de mala situación económica supongo quieren referirse a las deudas contraídas. Pues bien, ninguna entidad grande sería una realidad si se limitara a invertir el dinero que



tuviera atesorado en su propio desarrollo. Para que esto no sea así, para que no sean cercenadas las posibilidades de expansión, existe el instrumento mágico del «crédito», por medio del cual el dinero acude adonde cree que está mejor protegido, y así alimenta las entidades que gracias a esta colaboración dineraria producen riquezas para ellos y para sus prestatarios. En el caso concreto del Barcelona, éste recurrió a los préstamos de los propios asociados. Se seguía así el criterio de que todo queda en casa. Cuando esto no bastó, se lanzó una emisión de obligaciones que fue cubierta cerca de tres veces y que habían asegurado las entidades bancarias y las Cajas de Ahorros. Estas entidades no actúan inducidas por las simpatías o los amores a unos colores, sino que sus decisiones están siempre informadas por los atentísimos y meticolosos dictámenes técnicos, que fueron entonces totalmente favorables y que, atienda bien esto, lo siguen siendo exactamente ahora. Sólo las entidades en buena situación económica merecen crédito y el Barcelona lo ha tenido y lo tiene. No hace falta ser ducho en materia financiera para comprender que la solvencia es cada día mayor; su activo más firme y voluminoso. Deber dinero que engendra riqueza es una medida de buena administración.

—Entonces ¿qué política económica conviene seguir?

—La de procurar al Barcelona los medios para culminar su ampliación de acuerdo con lo que demanda su historia y el glorioso nombre que lleva. Sin despilfarrar ni falta de cautela, pero sin cicatería de ninguna especie. Por Barcelona y por el Barcelona hay que ser en este punto intransigentes. Y a mayor engrandecimiento corresponderá siempre mayor potencialidad, pudiéndose llegar a extremos ni siquiera soñados por el más exaltado de los socios.

—Se dice que el campo es sólo para los dotados económicamente y en la general no se cabe. ¿Qué opina usted?

—Es curioso que se diga ahora porque, naturalmente, el campo no lo hemos hecho en estas últimas ocho semanas. Para nadie ha sido un secreto su planificación. Pero además no es cierto. De momento están en el nuevo estadio sentados más del doble de socios de los que estaban sentados en Las Cortes. El total de asociados ha pasado de treinta mil a cincuenta y dos mil. Nunca habían existido localidades reservadas tan económicas como ahora. Por ejemplo: la reserva de «a pie» cuesta cien pesetas al año y su suscripción se ha facilitado a plazos. No debemos olvidar que esta es la primera fase del campo y que habría que darle una armonía de líneas y hacerlo al propio tiempo lo bastante productivo en aforo para permitirnos seguir adelante. En la segunda fase, además, extraordinariamente, me la capacidad de la general. El ideal sería, sin embargo, que todos los socios estuvieran sentados. Pero sería el ideal. En lo práctico, puedo decirle a usted, y es lo que vale, que la superficie del estadio es un setenta por ciento superior a la de Las Cortes. Y aunque a veces se quiere jugar con los números, éstos no mientan. Naturalmente que hay asientos de tribuna vacíos, mientras se llena la general. No creo que esto se haya evitado nunca existiendo taquilla. Tenemos que llegar a conseguir que los asientos de tribuna se llenen, y para ello hay que organizar debidamente una distribución eficaz que los ponga al alcance de los aficionados, no solamente de la ciudad, sino de todo el cinturón de Barcelona. Cuando éstos sepan que pueden ir al estadio a ver los partidos de fútbol sin estrecheces se desplazarán como lo hacen hace muchos años. Toda obra humana nace con lógicos defectos, que la experiencia va eliminando. Perfeccionar la organización es el norte de nuestras preocupaciones actuales.

Y piense que obtener mayores ingresos en taquillas es una necesidad para que el propio socio de general se encuentre mejor acondicionado.

—¿Y en qué quedan las instalaciones para la zona deportiva y las secciones?

—Como ya he dicho en otras ocasiones, nuestro club es propietario de la inmensa mayoría de los terrenos en que debe ubicarse la zona deportiva. Creo que esta es una labor eminentemente ciudadana que debe merecer el apoyo oficial y fiscal. Nosotros queremos que la juventud se incline por la práctica de los deportes, en cualquiera de sus especialidades, y que nuestras secciones puedan alimentarse de elementos creados al amparo de nuestras propias instalaciones. Y entendemos que en esta labor, de amplia proyección social y ciudadana, no pueden faltar los apoyos indispensables a que antes me he referido. Pero de una manera o de otra, es el Barcelona el que debe emprender esta construcción, porque el club, tan sensible a las necesidades ciudadanas, ha de facilitar la práctica deportiva a los hijos de los socios, que por su número son un contingente considerable de nuestra juventud, de una manera digna y eficiente. Hay que adelantar una solución deportiva y barcelonista a este problema de la educación física juvenil por el placer del deporte y por sus valores formativos y como vivero de futuras y grandes figuras del deporte barcelonés. He dicho otras veces que esta pléyade de muchachos, que se pierden para el deporte por falta de instalaciones adecuadas, cuyos esfuerzos e ilusiones se estrellan ante la imposibilidad de dar salida a sus condiciones y afición, han de ser la piedra angular de nuestra cantera azulgrana.

—Usted dijo una vez que no quería que las piedras le ahogasen. ¿Lo ha conseguido?

—Creo que sí. Y lo demuestra la actual posición del equipo en la clasificación y la plantilla de profesionales que reúne, que es posiblemente la de más calidad de su larga historia. Durante estos años, y a pesar de las naturales preocupaciones de una obra de la importancia de la emprendida, no se ha dejado de participar con dignidad en las competiciones nacionales y en algunas internacionales. Al Real Madrid le costó el Estadio Parnabeu estar varios años sin conseguir un título. Nosotros hemos tenido mejor suerte. Tampoco se había atendido nunca a la cantera como en estos tiempos. Constituía para mí una esencialísima preocupación. Se han probado más de dos mil quinientos jugadores y se sigue de cerca la actuación de otros muchos. Lo único que falta en este punto es un verdadero sentido de colaboración de los clubs regionales, que sientan al Barcelona al estilo que los regionales vascos sientan al Bilbao. Prueba de este interés es que nunca habían salido tantos equipos juveniles como ahora, ni tantos afiliados y adheridos.

—Se pretende que ha hecho usted objeto a las «peñas» de un determinado favoritismo. ¿Es cierto esto?

—Lo que es cierto es que bien sea porque se ha vibrado más en estos últimos cuatro años, porque el socio se ha sentido más vinculado al club o por lo que sea, el número de «peñas» barcelonistas se ha duplicado. También es cierto que lo he visto y loigo viendo con simpatía, porque la labor social que realizan, el calor que aportan al equipo en los partidos y el en-

tusiasmo que ponen al organizar desplazamientos, son valores auténticos que deben ser apreciados desde el punto de vista de la Presidencia del club. En cuanto a otras cosas, me limitaré a asegurarle que a mí no me han pedido nunca nada ni su actuación ha significado nunca carga para el club.

—¿Es cierto que usted ha pensado construir un rascacielos para el club social?

—No, exactamente. Se me atribuyen demasiadas cosas. Aunque esté animado de las mayores ambiciones para el club y sus socios, no soy dado a fantasear ni a soñar con utopías. La verdad es que hablando de la necesidad de dotar de locales más amplios al Barcelona, dije que lo ideal sería poseer un edificio propio, y tratándose del Barcelona me gustaría fuese el más hermoso y alto de la ciudad. Pero esto está hoy fuera del alcance de nuestras posibilidades y de nuestra misión concreta. Sin embargo, no desdén la idea sugerida por algunos barcelonistas entusiastas, de que un grupo construyera un edificio y lo colocara bajo la bandera de nuestro club. Allí, con ventajas económicas para el Barcelona, instalaríamos nuestras dependencias y nuestra organización administrativa. Pero, repito, este edificio sería en todo caso una obra al margen de nuestra tesorería.

—Hablando de burocracia y dependencias, ¿cree que debe estructurarse una nueva administración?

—Esta es una necesidad sentida por mí desde hace tiempo. Quizá no se requiera exactamente una organización nueva, pero es imprescindible acoplar la existente a las nuevas necesidades creadas por el engrandecimiento del club y lo complejo de alguno de sus apartados. Ahora resulta que sobre este tema estamos todos de acuerdo. Yo no creo que tengamos tan floja la memoria como para no recordar que si esto no se ha hecho en la Junta pasada ha sido por no querer yo doblegar la oposición intransigente de algunos elementos de la misma. La realidad se impone y esta es sin duda la que les ha hecho cambiar—algo tarde—de criterio.

—¿Por qué ha elegido usted a los hombres que lleva en su candidatura?

—En las últimas elecciones solamente se presentaron dos candidaturas: la de don Amado Casajuana y la mía. Era lógico que formara mi Directiva anterior con personas pertenecientes a mi «equipo», pero al llegar a la reelección, tuve especialísimo interés en formar una candidatura de unidad y me dirigí a los que apoyaron al señor Casajuana, de cuya Junta habrían formado parte, para que pusieran al servicio de la etapa actual su acendrado barcelonismo y su indiscutible calidad. He procurado con esta preocupación miya borrar toda fustura. Porque aquellas posiciones derivadas de personalismos o malentendido sentido de orgullo, nada representan dentro de la vida del club y no me interesan. Fui impellido a presentarme por el ochenta por ciento de socios con número de carnet del primer centenario y la mayor parte de ex presidentes. Si aquellos—que están en la línea de los fundadores—y éstos—que conocen bien las graves cargas y responsabilidades de la Presidencia—me invitaban a presentarme a la reelección, no podía defraudarlos. En mi candidatura tengo socios con carnet de número que es toda una ejecutoria de antigüedad. Todos son personas de alto relieve social y probado barcelonismo. En resumen, considero que se trata de un equipo que puede trabajar con lealtad y con provecho y al que no me ven—y esto es muy importante—ni rencores ni agravios supuestos.

—Finalmente, ¿qué opina de la campaña de enfrentamiento y le combatido?

—Pues sí lo hacen de buena fe y con afán barcelonista, mi gratitud para ellos.

—Creemos haber recogido con plena objetividad las manifestaciones del presidente del Club de Fútbol Barcelona, don Francisco Miró-Sans.

ALFREDO RUEDA

PREMIOS BOLETO VERDE en la mano



En la Notaría de don Jaime Lasa, del Ilustre Colegio de esta ciudad, se efectuó el pasado día 31 de diciembre de 1957, el 18.º sorteo del

BOLETO VERDE CORRESPONDIENDO

25.000 pesetas al BOLETO VERDE

Serie X - N.º 191.563

y 1.000 pesetas

a los boletos con igual número pero con distinta serie

y 100 pesetas

a todos los boletos terminados en 1.563

Si es Ud. uno de los afortunados, su proveedor habitual le hará efectivo el importe de los premios. Y RECUERDE... EL ABSTEMIO NO HA TENIDO PREMIO

GRUPO DE VINICULTORES Y EXPORTADORES DE VINOS - B.V. CAMPANA PRO-DIGIFICACION DEL V.

PIBERNAT advertisement with images of wine bottles and text: ARCS PARA CRUZAR, BASCULAS DE TODOS TIPORES, PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

GRAN PARTIDO INTERNACIONAL advertisement for G. A. I. S. GÖTEBORG - R. C. D. ESPAÑOL, including ticket prices and event details.

ANOCHÉ LLEGO EL C. DE F. BARCELONA

Kubala dijo: «Prometimos regresar con estos cuatro puntos para nuestro presidente»

Ayer, por la noche, llegaron en avión, en viaje directo desde Sevilla, los jugadores del Club de Fútbol Barcelona que conquistaron una brillante victoria, por la tarde, en la capital andaluza, frente al titular. La expedición barcelonista fué recibida en medio de un júbilo indescriptible, por parte de miles de socios azulgranas, portadores de banderas de las «Peñas» del C. de F. Barcelona. Constituyó una nota de gran emoción el abrazo efusivo que encontraron los jugadores del Barcelona, al poner pie a tierra, entre ovaciones y vivas al Club de Fútbol Barcelona.

El presidente del Club don Francisco Miró-Sans fué abrazado

por todos y cada uno de los jugadores y, Kubala, con palabras emocionadas, le dijo:

—Prometimos ofrecerle a nuestro regreso, señor Miró-Sans, estos cuatro puntos y en nuestra puntuación están.

Acompañaban al señor Miró-Sans los miembros de su junta, señores Rosendo Peix, Viola, Juliá de Capmany, Grau Agustí, Rivera, Draper, Viñas, Verdú y los directivos actuales señores Tuset y Enxiqui, y el señor Casaus.

El entrenador, Domingo Balmanya y el directivo delegado don Pedro Salvat, ratificaron el brillante comportamiento de los jugadores.

Campeonatos REGIONALES

Baloncesto

PRIMERA DIVISION

Mongat - Mollet	61-33
B. I. M. - C. C. Badalona	69-56
S. F. Tarrasa - Calella	49-30
Josepets - Lasalle Josepets	47-72
Pineda - C. D. Mataró	53-40
San José - San Adrián	31-27

Puntuación: Mongat 11; Calella, La Salle Josepets y San José, 10; C. C. Badalona, Mataró, C. de B. I. M. y Pineda, 9; Mollet, San Adrián y S. F. Tarrasa, 8, y A. C. Josepets, 7.

Nuevamente el Mongat se coloca líder en solitario, tras vencer al Mollet por un claro resultado, casi el doble de puntuación, cosa que en la primera mitad ya había logrado, pues el marcador señalaba un rotundo (32-15) a su favor.

Balonmano

PRIMERA CATEGORIA

Granollers - Barcelona	17-9
Gracia - Sabadell	6-13
San Salvador - Badalona	11-16
G. E. G. - Arrahona	12-8

Puntuación: Granollers, 24; Sabadell, 20; C. F. Barcelona, 17; G. E. y E. Gerundense, 14; O.A.R. Gracia, 12; Badalona, 10; Arrahona, 7; y San Salvador, 0.

Sigue el B. M. Granollers en cabeza, con un solo encuentro perdido, y en esta ocasión, ganó al Barcelona. El Sabadell, que procura seguir los pasos del campeón de España, batió al O.A.R. en su propio terreno mientras el San Salvador, que en trece jornadas lleva ya trece derrotas, sacó un resultado honroso en su terreno frente al Badalona si bien perdió nuevamente. — T.

Rugby

PRIMERA CATEGORIA

C. F. Barcelona 3; Club Natación Barcelona 6; Juventud Picañero 6; Sampoyuda 10; Maquinista 6; Montjuich 6.

SEGUNDA CATEGORIA

EUC. 33; Maquinista, 0.

El partido de la máxima rivalidad local entre el C. F. Barcelona y EUC.

ESQUI

Jorge Carlús, campeón de Cataluña de saltos

Ayer por la tarde, a primeras horas se dispuso el Campeonato de Cataluña de saltos, una de las más interesantes pruebas del calendario regional de la nieve en nuestra región.

En esta prueba, quedó patentizado el escaso interés que la especialidad del salto despierta entre nuestros esquiadores de competición, que parecen ignorar, en su mayor parte estos concursos de saltos, por otra parte una de las disciplinas nórdicas de la nieve, de mayor emoción y belleza.

Pero no obstante siempre existen y existirán apasionados del «vuelo de la nieve» y estos entusiastas no podían faltar a la cita que se les había lanzado para este Campeonato de Cataluña, que ellos han disputado, si bien en escaso número, de participantes, con gran emoción, y dándole todo para el mayor éxito de la prueba, en la que estos valientes han tomado parte de todo corazón.

El gran vencedor de ayer fue Jorge Carlús, actual campeón de España de saltos, y que una vez más ha demostrado ser un magnífico especialista, de salto y digno detentador de la marca nacional. Sus tres saltos reglamentarios, perfectos y dentro de los mejores cánones del estilo necesario para una superior puntuación. Su balance final de puntos — estilo y distancia — sumaron estos rotundos 206, que le llevaron a la conquista del título catalán de saltos.

Segundo clasificado ha sido José Salvans, que es un esquiador que viene dando una nota de sostenida calidad en sus actuaciones. Atención a José Salvans, hoy por hoy un serio inquietante al actual campeón, y al que presentó dura batalla, sobre el trampolín de Font Canaleta.

Los restantes participantes, Juan Jiménez, Ignacio Miró y J. Botó, fueron el cortejo de honor de estos vencedores de ayer, en La Molina, destacando los saltos de Jorge Botó, en último lugar de la clasificación pero al que debe considerarse su poca edad. Sus doce años son la gran promesa para el futuro de un esquiador de competición, que se esta formando en la dura escuela de los maestros. Bravo, pequeño Botó, y que tu ejemplo sea lección aprendida para muchos mayores.

La clasificación del Campeonato de Cataluña de saltos fué la siguiente:

- Jorge Carlús, C.E.S.M., 206 puntos.
- José Salvans, C.E.C., 201 p.
- Juan Jiménez, C.E.C., 189,5 p.
- Ignacio Miró, C.M.B., 186,5 p.
- Jorge Botó, C.E.C., 166 p.

Un público numeroso y un trampolín perfecto son los mejores elogios que podemos hacer de esta organización elogiable de los árbitros de la Federación Catalana de Esquí, ausieron a servicio del Campeonato de Cataluña de Saltos, disputado ayer en La Molina.

«ARANDELA»

NATACION

Mañana, presentación de Janos Gergely, ex entrenador del «Honved», como preparador del C. N. Montjuich.

El Club de Natación Montjuich, que tan excelente campaña viene realizando en el deporte natatorio, uno de los clubs que más labor ha realizado en pro de la natación escolar en nuestra ciudad, ha contratado los servicios del entrenador húngaro, ex internacional en water-polo, Janos Gergely, que durante muchos años fué el preparador del Honved, de Budapest, en su sección de natación, y forjador y preparador del famoso campeón húngaro y «recordman» del mundo y de Europa en 100 y 200 metros mariposa Tumpek.

Mañana martes, a las ocho de la noche, en el local social del C. N. Montjuich, avenida del Marqués del Duero, n.º 88, 1.ª, tendrá lugar la presentación de ese prestigioso entrenador a los nadadores y waterpolistas montjuichenses, que reanudarán sus entrenamientos el próximo miércoles, día 8, en la piscina de la Ronda de San Pablo, que viene usufructuando el Club de Natación Montjuich. Hay que tener en cuenta que el Club de Natación Montjuich es el primer club de natación que en nuestra ciudad, y después del Club de Natación Barcelona, cuenta con los servicios de un entrenador profesional y del prestigio del señor Gergely.

Hockey sobre patines

Destacaron en la jornada de ayer los triunfos del Español y el Barcelona en campo contrario, ya de los azulgranas lograda con un rotundo tanteo Barcino, Igualada y Reus Deportivo salieron también arosos en sus desplazamientos. Los resultados fueron:

Sardañola - Igualada	2-4
C. N. Reus Barcino	2-5
Vollrega - Gerona H. C.	9-1
Noya - Español	2-4
Lista Azul - Barcelona	2-8
Universitario - Apolo	5-1
C. Barcelonista - Reus Dep.	0-4
Arrahona - S. F. Tarrasa	3-0

CRONICA DE ARTE

J. Arenas Clavell, en Selecciones Iajmes

Jaime Arenas Clavell es un joven pintor y escultor, nacido en Mataró. Ha realizado varias exposiciones de acuarelas y, recientemente, efectuó un viaje a Alemania, donde trabajó y dió a conocer con gran éxito su pintura al agua. Ahora se presenta por primera vez al público de Barcelona con un notabilísimo conjunto de su producción acuarelística, que nos ha causado una impresión inmejorable. Si descubrir, en nuestra región, a un buen pintor de tal modalidad, parecía ya casi imposible, siendo tantos y tan excelentes los cultivadores de un procedimiento que cuenta entre nosotros con auténticos maestros. Y, sin embargo, ahí está la obra de Jaime Arenas para demostrarnos que aún no los conocíamos a todos. Arenas Clavell es un artista en la total extensión de la palabra. Posee un gran temperamento de pintor, una técnica poderosa y flexible, apta para tratar con igual fortuna toda suerte de temas, y una sensibilidad y buen gusto que le apartan del tópico, la receta y el amaneramiento. Sus recursos expresivos le permiten acometer, por ejemplo, los asuntos de figura con un vigor, seguridad y rigurosidad ortodoxa acuarelística de los que constituyen magnífico exponente la admirable testa masculina que ostenta el n.º 40. Al lado mismo de esa estupenda pieza, la marina n.º 39 — apenas manchada de color, finísima en su sensitivo concepto pictórico — establece un fuerte contraste con la obra antes aludida, por la delicadeza y suavidad de su dicción, tan fluida y sutil, como si el pincel sólo hubiese rozado su superficie. Y entre esas dos obras tan significativas, que pudieran representar los extremos opuestos de las vastas posibilidades narrativas del pintor, una serie de realizaciones cuajadas de recursos técnicos del más vivo interés, como los asuntos de barcas comprendidos entre los números 28 al 31, enfocados y resueltos con personal y original maestría, con dominio de las más sugestivas soluciones pictóricas que la acuarela puede brindar a un artista de las dotes e inquietud de nuestro visitante. Completa este catálogo con paisajes, marinas y fantasías de no menos experta factura, amén de varias composiciones de peces, cuyo sentido decorativo no padece su calidad plástica, presente en toda la obra de Arenas Clavell.

J. Carboneras, en Sala Busquets

No siempre la miniatura aparece concebida y tratada de acuerdo con los cánones clásicos de esta faceta de la pintura de función ornamental. Julián Carboneras, actual expositor de la Sala Busquets, evidencia un exigente ajuste a aquellas normas conceptuales y técnicas, en la serie de pinturas miniadas sobre marfil que en la citada galería de arte exhibe. Conocido su impecable dibujo y su destreza en el manejo de los pinceles, en esta ocasión reitera su atildado oficio en las primorosas realizaciones de diversa temática que componen su abundante muestra. Figuran en ella fieles copias de pinturas de grandes maestros — Velázquez, Murillo, Boucher —, reproducidas con cabal exactitud compositiva y cromática, y asuntos religiosos y profanos de libre creación del artista. En unos y otros — con preferencia en los n.ºs 1, 2, 10, 11, 15, 23 y 25 — Julián Carboneras acredita una vez más su preciosista dedicación a un género que, en sus manos, adquiere las características decorativas y las calidades y transparencias pictóricas que es dable exigir a esta clase de realizaciones de acusado perfil intimista y suntuario.

Pintores célebres, en Casa del Libro

Reanuda la Casa del Libro sus exposiciones colectivas de famosos maestros de fines del siglo XIX y principios del actual, con esta que inauguró anteayer y que reúne nombres de célebres pintores españoles, con predominio de los regionales, como Martí Alsina, Mir, Galwey, Matilla, Román Ribera Denis, Pedro y Julio Borrell, Cardona y Ros y Güell, entre otros. Representados algunos con obras de regulares dimensiones, otros con pequeños cuadros o notas, todos ofrecen al coleccionista y al aficionado a la nostálgica pintura finisecular, tan pródiga en artistas de justo renombre y de romántica vocación apasionada, la coyuntura de enfrentarse con dignas muestras de un hacer interesante siempre por lo que en él descubrimos, cuando menos, de solidez formativa e ilusión creadora, aparte de lo que estas obras encierran de recuerdo humano de la humana personalidad de estos pintores, en su casi totalidad ya desaparecidos.

LA PINACOTECA

Paseo de Gracia, 34
J. AGELL

Galerías AUGUSTA

Avda. Gimo, Franco, 478
CAMPS DALMASES

SALA ROVIRA

Rbla. Cataluña, 62
BODEGONES de

CASA DEL LIBRO

Ronda San Pedro, 3

JAIMES

P. Gracia, 64

VICENTE FOLGADO

PINTORES CELEBRES

J A I M E A R E N A S

GALERIAS LAYETANAS

AVENIDA JOSE ANTONIO, 613 Junto Paseo de Gracia
I SALON DE ARTISTAS
«LA PAJARITA»

1 Exposición de pintura a base de «Latex»

ABELLO - AGUILAR MORE - ALUMA - BALANA - BATALLE - BECQUER - BOSCH ROGER - CAPDEVILA - CARDONA - TORRENDELL - CASASUS - DEU VIRGILI - FRIART - GIBALT MIRACLE - GRANATELLI - HENDERSON - HINSBERGER - URTUNA R. LLOBET - MARTINEZ - THARRATS - MESTRE CASTELLVI - R. MORE - A. MUÑOZ - NAVARRÉ - ROJON - P. OLLE - NOGUÉ MASSO - A. PLANELL - PLANAS GALLES - PORTO - PICO - J. ROCA - J. ROS - R. ROSENT - SANJUAN - S. SUROS - SUROS - CAMP TARRASSO - TUR - VILAJOSANA

SERVICIO ACCESORIOS
SEAT - FIAT - SIMCA
Fundas, Portaequipajes, Faros auxiliares, Aros para ruedas, Viseras, Alfombras, etc. - Instalamos en el auto
PARIS, 206 (junto a Balmes)

EL R. C. DE POLO Y EL RAFFELBERG, FINALISTAS DEL TORNEO INTERNACIONAL DE REYES (X COPA BARCELONA)

Esta mañana se celebrará el partido decisivo

Esta mañana, en el campo de Hierba del Real Polo finalizará el magnífico y tradicional Torneo Internacional de Hockey que dicho club organiza tradicionalmente en estas fechas. Después de las precedentes jornadas, llegan a la de hoy el primer equipo del Polo y el Raffelberg, de Duisburgo (Alemania), empatados a puntos por lo que, en el partido que ambos disputarán, tiene carácter de auténtica final.

En la mañana de ayer, el Pedralbes, integrado por Colomer, Cavalier II, Cavalier III, Fleischner, Saleza, Paricio, Santos, López S., M. Renau, Folch y López F., venció brillantemente, por tres a cero, al J. W. Goethe, potente once universitario alemán.

Con anterioridad, el Barcelona sucumbió por la mínima diferencia (2-1) ante el Raffelberg. Y en el último partido de la mañana, el Polo se impuso, por tres a uno, al Proteas, de Sudáfrica. Calzado, Tarruella y E. Dualde, en colaboración con Mercader, obtuvieron los tantos de los vencedores, siendo Schell el autor del de los visitantes.

tantes. El Polo, que jugó un no-key de gran calidad, estuvo integrado por García, A. López S., Cavalier I, Mercader, Andreu I, Coll (J. Dualde), Macaya, Sentmenat, Tarruella, E. Dualde y J. A. Calzado.

Los Veteranos del Diagonal (Polo) batieron rotundamente a los alemanes del Raffelberg, desplazados junto con su primer equipo a nuestra ciudad, siendo de seis a dos a favor de los locales el resultado de este encuentro. Y el juvenil del Polo fué batido por el de Entente Lyonnais, en Pedralbes para el torneo «Fair-play» de la F. Catalana.

El programa de partidos matinales de hoy ofrece el Polo-Junior (infantiles) y J. W. Goethe-Pedralbes, a primera hora, y seguidamente Pedralbes-Proteas Sudáfrica y Real Polo-Club Raffelberg, en los campos de Pedralbes y del Polo.

Por la tarde, el Real Polo efectuará el reparto de premios a los ganadores y participantes todos en su Torneo Internacional de Hockey en su décima edición.

EL I TORNEO INTERNACIONAL JUVENIL DE LA FEDERACION CATALANA

Los partidos de esta competición «fair-play» celebrados ayer domingo ofrecieron estos resultados:

En Barcelona:

A. R. d'Elterbeck - Barcelona	4-1
A. R. d'Elxelles - Junior	3-0
Entente Lyonnais - R. Polo	2-1

En Tarrasa:

At. Tarrasa - Sel. Alemania A	0-6
Egara - Sel. Alemania B	0-0
C. D. Tarrasa - France Cholet	1-0

Al margen de la competición y de lo previsto por los organizadores, se enfrentaron ayer, en Tarrasa, un grupo de jugadores franceses y otro de alemanes, venciendo estos últimos.

Esta competición juvenil «fair-play» de la Federación Catalana de Hockey ofrecerá hoy, lunes los partidos de su última jornada, de acuerdo con el programa previamente establecido por sus organizadores.

Patinaje Artístico

«Festival de Reyes» en el Club Patín

Hoy, lunes, se conmemorará el XIII aniversario de la instauración del Patinaje Artístico en España, con la celebración en la pista del Club Patín del tradicional «Festival de Reyes».

Dicho festival, que dará comienzo a la una del mediodía, está organizado por la Escuela de Patinaje Artístico de la Federación Catalana, sita en el citado Club Patín, y bajo el patrocinio de la Federación Española de Patinaje, y tomarán parte nuestras primeras figuras nacionales de dicho deporte, tales como la campeona de España durante nueve años consecutivos e internacional Eudine Echevarrieta. Ha subscrito María Mercedes Güix, Montserrat Ribera, Montserrat Doroteu, Ester Serrat, Montserrat Viade el campeón de España, Mario Cerdeña las parejas Margarita Martí-Antonio Boda campeona de España e internacional y Ester y Germán Gil.

VELA

Primera prueba de la Copa «Camilo Cuyás»

Sobre un triangulo de tres millas, en tres vueltas, formado frente al edificio social del R. C. Marítimo de Barcelona se disputa ayer, por la mañana, la primera prueba de la III Regata anual «Copa Camilo Cuyás», para balandros de la clase «snipe» internacional.

Tomaron parte trece equipos embarcados en balandros de los tipos «A» y «B» en los locales, entre los cuales se clasificaron después de celebradas las dos primeras pruebas, los diez balandros que disputarán la final, anunciada para el próximo día 19.

El resultado de esta primera prueba, fué el siguiente: 1.º «Petrico» del R. C. Marítimo, tripulado por don Pedro P. Castiella y don Pedro P. Pou; 2.º «Want-Vani III», mismo club; 3.º «Albatros V», del R. C. Náutico; 4.º «Pillana», R. C. M.; 5.º «Acacia II».

Los 15 finalistas para «El mejor deportista español 1957»

El Jurado encargado de proclamar el mejor deportista español de 1957, en el tradicional certamen que anualmente celebra la revista local «Vida Deportiva», ha designado a los finalistas entre los que se establecerá la clasificación definitiva el próximo sábado, en la Fiesta del Deporte. Han sido designados el atleta Blume, futbolista Di Stéfano y Kubala, los ciclistas Poblet y Loroño, los atletas Barris y Amorós, el boxeador Young Martín, la nadadora Montserrat Treserras, el tirador Ángel León, el tenista Andrés Gimeno, el submarinista Eduardo Admetlla, el jinete Goyoga, el patrón Juan Manuel Alonso Allende y el automovilista Goda.

TIRO

La Copa Federación Nacional, a platos, fué ganada por don Marcos Ferré

Ayer mañana, en Montjuich, con la magnífica participación que supone más de sesenta participantes se disputó en el Club Federación Nacional de Tiro y otros premios en una prueba a platos que resultó interesante y competitiva.

MOTO GUZZI HISPANIA

mas de

unidades

circulan por España

CINES

LOS ULTIMOS ESTRENOS

Otra vez la «vendetta» de los hermanos siameses. - «Fantasia», obra excepcional de Walt Disney. - Breve resumen del año cinematográfico 1957

¿Se acuerdan de las «vendettas» y los hermanos siameses y de los Fairbanks, padre e hijo? Pues estos «Hermanos Corsos» de ahora son de la misma familia y tiene idénticos problemas, sólo que desarrollados en versión argentina. Lo cual, en estos tiempos de «zorrieras» tiene sus quebraderos, porque no fué una sola vez que el público rió ante frases tremendas, en momentos dramáticos.

Sin embargo, la película está bien lograda, pese a adolecer de ese eterno defecto de la cinematografía bonaerense, de sus fotografías oscuras y opacas, sin gradación de grises, que perjudica la acción tanto como a los ojos del espectador. Su mejor valor está en la interpretación del «willano», nuestro compatriota Tomás Blanco que, tan ronco como siempre, es el único que habla español entre el numeroso elenco. Lo cual, es un alivio.

Walt Disney se muestra ubérrimo, creador y multiforme, en cada una de sus partes. Argumentalmente, Walt Disney compone también la nota grandilocuente con la humorística, la delicada con la aparatosa, y a veces se deja llevar por la inspiración que le ofrece la música, cuanto en otras es el hilo anecdótico el que parece motivar ésta. Incluso, para mayor variedad, nos ofrece el intermedio ameno de unas travesturas.

Ahora bien, el conjunto, cinematográficamente hablando, tiene una densidad y una categoría indiscutible. Tanto, que incluso puede alejarse de las apertencias de la gran masa, que sólo en ocasiones encuentra el Walt Disney que deseaba. Pero esto nunca será restar calidad a la película, que logra sobreponerse al paso de los años — no es de ahora su realización — y consigue sublimar los dibujos animados hasta la más alta categoría artística.

Téngase en cuenta que Walt Disney ha conseguido algo tan meritorio, maravilloso y difícil, como convertir la música en imágenes sin que pierda ninguna de sus cualidades la primera, ni se vea la segunda sojuzgada por ese paralelismo de marcha obligada. Y todo ello, despararrando con generosidad genial toda su capacidad creadora, que se nos muestra esplendorosa cuando en «Toccata y Fuga», de Bach, idealiza gráficamente la imagen real, en un prodigioso estudio colorístico; cuando en la «Suite de Casanueces», de Tchaikowsky, nos muestra su poética visión; cuando en «El aprendiz de brujo», de Dukas, se ofrece con un estilo llano y sencillo; cuando, por contra, en «La consagración de la Primavera», de Stravinsky, se troca en imaginativo, fabulosamente cerebral y violento; cuando en «La danza de las horas», de Poncielli, se ciñe a lo regocijante y caricaturesco; cuando en «Una noche en el Monte Pelado», de Moussorgsky, se eleva al acam-pado surrealismo; o cuando,

en el «Ave María», de Schubert, finaliza con alada poesía.

Tras este broche brillante de «Fantasia», pasemos breve revista al finido año por lo que a la cinematografía en los locales barceloneses se refiere. No es preciso entrar en una calibración cualitativa, que queda a cargo de certámenes, que en algún caso han adquirido sobrada popularidad y competencia. Limitémonos al aspecto numérico, para dejar constancia, ante todo, de que en las 248 películas

Novedades de la semana

LOS HERMANOS CORSOS (Vergara, 30-XII-57). Argentina. Dr. Leo Fleider. Con Antonio Villar, Tomas Blanco y Analia Gadé. Vergara.

FANTASIA (Alexandra, Arcadia y Atlanta, 30-XII-57). Norteamericana. En Technicolor. Dibujos animados de Walt Disney, con la Orquesta Filarmónica de Filadelfia, dirigida por el maestro Stokovsky. Cifesa.

nuevas que nos ha brindado el año 1957 siguen en cabeza los Estados Unidos, pese a la restricción en la llegada de películas de aquella procedencia, con 45. Precede así a España con 41, Italia con 35, Inglaterra con 28, Francia con 26, Méjico con 18, Alemania con 11, Argentina con 5. Austria con 4 y Chile y Japón con una cada una. El resto se adscribe al complicado capítulo de las coproducciones, en el que la colaboración franco-italiana figura en lugar preferente con 19 películas, y en el que el cine español tiene 9 en unión del italiano, y una única aportación para cada una de las ententes con el cine francés, el inglés y egipcio.

Empresa Las Arenas, S. A.

CINES: ARENAS, ALBENZ, ALBORADA y GAYARRE

Del 6 al 12 del etc.

LLAMAS CONTRA EL VIENTO

(Eastmancolor)

YOLANDA VARELA VICTOR JUNCO

HACIA EL CRIMEN

CORINNE CALVET ANTONIO CIFARIELLO (No apto)

CINE VALLESPÍR

ANDREA CHENIER

(Technicolor)

ANTONELLA LUALDI RAF VALLONE

JAPON BAJO EL TERROR DEL MONSTRUO

AKIRA TAKARADA MOMOKO KOCHI (No apto)

CINE SPRING

Días 6 y 7:

EL COYOTE

GLORIA MARIN ABEL SALAZAR

LA TRINCA DEL AIRE

JORGE MISTRAL CARMELITA GONZALEZ

Días 8, 9, 11 y 12:

ANGELES DE MANOS NEGRAS

(Ferriniacolor)

FAUSTO TOZZI LISE BOURDIN

NAGANA

(Eastmancolor)

BARBARA LAAGE RENATO BALDINI (No aptos)

SALON VERDI

VERDI, 32 (Gracia)

Hoy, tarde y noche

té-baile

Gran actuación de

ORQUESTA VERDI

con las últimas creaciones de moda

Aun teniendo en cuenta que muchas veces el hecho de pasar una película del local de estreno a otro u otros, así como el que algunas se estrenen a un tiempo en más de uno, puede dar lugar a engaño, y que no siempre la duración en cartel es sinónimo de calidad, he aquí una referencia escueta de aquellas películas que, en 1957, sobrepasaron el mes de permanencia en el mismo salón de estreno: «El último cuplé» — ¡cómo no! —, 121 días; «Sissi emperatriz», 95; «Las diabólicas», 71; «La dama y el vagabundo», 55; «Vacaciones en Italia», 52; «La familia Trapp», 49; «Arianes», 48; «Paris Palace Hotel», 38; «El amor llega en verano» y «La batalla del río de la Plata», 36; «Sinfonía en oro», «La panadera y el Emperador» y «La Bruja», 35; «Siete esposas para un marido», «La hija del embajador», «Donatella» y «Notre Dame de Paris», 32 y «Gran mundo en Montecarlo» e «Infierno de los héroes», 31. Sin olvidar que al finalizar el año, llevaban en cartel, en el que siguen, 65 días «La vuelta al mundo en 80 días», y 50 «La última vez que vi París». Todo ello, claro está, salvo error u omisión.

Y nada más. Veremos qué nos ofrece 1958. Que nos sea propicio.

CASTELL

ALCAZAR-BORRAS

¡¡LO AFIRMAN CUANTOS LA VEN!!

¡Es un duelo de carcajadas que a nadie deja indiferente!



SOLO para mayores

HOY, MATINAL

GOYA

Ofrecerá a partir de hoy, en exclusiva y único local, un grandioso programa doble

¡¡Romy Schneider revoluciona al mundo de la diplomacia en una conferencia internacional!!



(Eastmancolor)

Zachary Scott - Peggie Castle en

EL CULPABLE ACUSA

(APTO PARA MENORES)

CAPITOL-METROPOL-BOSQUE

Hoy lunes, GRANDIOSO ESTRENO

NEVADA... donde sólo sobreviven los valientes

¡Tira primero... y justificate después!

RANDOLPH

SCOTT

DONNA

REED

CLAUDE JARMAN

FRANK FAYLEN

LEE MARVIN



DESAFIO A LA MUERTE en LOS FORASTEROS

COLOR POR TECHNICOLOR

DIRIGIDA POR ROY HUGGINS

TEMA, ACCION E INTERPRETACION AL SERVICIO DE UN CINE DE LA MAS ALTA CALIDAD!

¡¡MAS ACCION CUE EN 100 PELICULAS JUNTAS!!

Además en CAPITOL y BOSQUE: «SIMBA, LA LUCHA CONTRA EL MAU-MAU» con Dick Bogarde y Virginia Mac Kenna (Programas autorizados por todos los públicos)

EL MAESTRO ALDO FABRIZ!

LA PELICULA MAS BELLA, POETICA Y CONMOVEDORA

El próximo miércoles, a las 10'40, noche, en

ASTORIA - CRISTINA

tendrá lugar un electrizante y grandioso duelo musical entre dos colosos:

¡STRAUSS y HOFFEMBACH!



¡La vida amorosa de Strauss, el músico que llenó toda una época con el eco de sus deliciosos valsos y operetas! AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PANTALLA PANORAMICA
(LA PRIMERA EN ESPAÑA)

DOBLE PROGRAMA EN TECHNICOLOR
CORAZA NEGRA
Tony Curtis - Janet Leigh

CINEMASCOPE PANORAMICO
SCARAMOUCHE
Stewart Granger - Eleanor Parker
PROGRAMA APTO PARA MAYORES

Lido

PAPEO 6. JUN. 27
TELEF. 26-49-19

Noticiario Cinematográfico

Los cines Florida, Chile y Aristos, que continúan exhibiendo con el más apoteósico éxito, en continuación de estreno y exclusiva en el sector dos películas de reciente estreno en Barcelona, «Vacaciones en Italia» y «Sangre en la calle», ambas en color y Technirama y Cinepanoramica, respectivamente, entrarán, a partir de hoy, en su segunda semana de proyección en los tres locales, cuya exhibición continuará hasta el próximo domingo, día 12.

En contadas ocasiones se ha dado el caso de que una película empiece a cosechar éxito tras éxito antes de ser estrenada. Y éste es el caso de la coproducción Unión Films-Gladiator Film «El maestro», que Exclusivas Floralva anuncia para su inmediato estreno. Efectivamente, «El maestro», singular obra de Aldo Fabrizi, como realizador y actor, ganó el «I Premio Mediterráneo» en la última «Mostra» de Venecia, habiendo sido declarada posteriormente de «Interés Nacional» por sus múltiples valores humanos y espirituales. Tal caso, y dentro de la historia del cine-patrio, nunca se había dado hasta ahora, y es que tampoco había existido una película tan excepcional como «El maestro».

«El maestro», basada en un ar-

gumento de Luis Lucas y José Gallardo, lleva en su reparto los nombres de Aldo Fabrizi, Alfredo Mayo y Mary Lamar, apareciendo los niños Eduardo Nevola, a quien recordamos por su triunfo en «El ferroviario», y Marco Paoletti, verdadero pequeño maestro de la interpretación.

Durante la semana del 6 al 12 del corriente, Empresa Las Arenas proyectará en sus locales los siguientes programas dobles: Cines Arenas, Albéniz, Alborada y Gayarre, un torbellino de amor, emoción y ternura, «Llamas contra el viento», por Yolanda Valera, Ariadne Welter y Víctor Juncos, y una película increíblemente humana por su profundo acento de verdad, «Hacia el crimen», por Corine Calvet y Antonio Cifariello. En el cine Vallespir, un drama de amor y misterio, «Andrea Chenier», por Antonella Lualdi y Raf Vallone, en Technicolor, y el soplo de la bestia que lo arrastra todo, «Japón bajo el terror del monstruo», por Akira Takarada y Momoko Kochi. Y en el cine Spring, los días 6 y 7, las memorables aventuras de «El coyote», por Gloria Marín y Abel Salazar, y la divertida comedia de aviación «La trunca del aire», por Jorge Mistral y Carmelita González, y los días 8, 9, 11 y 12, un fascinante relato que prende en el corazón de los espectadores, «Ángeles de manos negras», en Ferrinacolor, por Fausto Tozzi y Lise Bourdin, y grandes aventuras en

Florida
Floridablanca 127

Chile
Paseo General Mola, 28

ARISTOS
Mun'aner, 246

CONTINUACION DE ESTRENO EXCLUSIVA EN BARCELONA Y EN EL SECTOR
Segunda semana

Vacaciones en ITALIA

SANGRE EN LA CALLE

Domingos y festivos, matinal
Programa autorizado para mayores

el corazón de Africa. «Nagana», por Bárbara Laage y Renato Baldini, en Eastmancolor.

Cuanto empezaron el año bajo los auspicios de «Sabela», en los cines Alcázar y Borrás, recogieron las garantías de la alegría y la felicidad más completas, puesto que al realizar este film presentado por Cifesa, tres veces laureado en festivales internacionales, su director Dino Risí no se paró en barras cargando la nota humorística con una originalidad y un

gracejo que causan el mayor regocijo a los espectadores, divertidos con las peripecias de una mujer de temple excepcional, de unos amantes cuarentones a quienes en el pueblo de Pollena se les conoce por «los novios eternos», y de una pimpante y servicial chica-cartero que honra al Cuerpo de Correos italiano, pintorescos tipos interpretados por Tina Pica, Peppino de Filippo, Dolores Palumbo y la atrayente beldad Sylva Koscina, a quienes secundan Renato Salvatori y Paolo Stoppa, a todos los cuales puede admirarse en los citados salones, donde continúa prodigándose el más sustancioso humorismo a beneficio del público.

La colección más extensa de muebles, enseres y cristalería preparados exclusivamente «para romper» se usó en una escena de la gran película musical, de Samuel Goldwyn, «Ellos y ellas», filmada en Cinemascope y Technicolor, y cuyo reparto estelar encabezan Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra y Vivian Blaine. Los accesorios en cuestión eran indispensables para un episodio en el que Marlon Brando y Jean Simmons promueven una tremenda trifulca en un cabaret de La Habana. Después de calcular lo que se necesitaba para «hacer añicos», el director del film, Joseph L. Mankiewicz, pidió el doble de los artefactos preparados por sí había que repetir la escena. Esto hizo un total de cien sillas, cuarenta mesas, quinientas botellas y mil copas, todo lo cual se rompió estrepitosamente sobre las cabezas de cincuenta comparsas...

Pero de tan sentimental destrozó resultó una de las más divertidas escenas de «Ellos y ellas», que presentada por As Films, se proyecta con ruidoso éxito en la pantalla del Tivoli.

Un duelo electrificante y grandioso tiene lugar en «Guerra de valses», entre las orquestas dirigidas por Strauss y Hoffembach, pero además de su riqueza musical tiene este film, de colorido y fastuosidad poco comunes, otros alicientes no menos interesantes: la vida amorosa del gran músico, sus éxitos y sus fracasos, y el irresistible encanto que su música ejerció sobre la mujer.

Presentada por Regina Films, en bellísimo Eastmancolor, e inter-

CASABLANCA Boite MEXICO
Carretera Sarriá, 107. - Teléfs. 30-75-75 y 39-12-05

PRESENTA

GARDENIA PULIDO sugestiva «vedette» moderna
EVA LOMBART primerísima bailarina de revista
MORENITO DE LEVANTE una revelación del baile español
BALLET ANAKAONA 10 bellezas en pista

y un selecto complemento de variedades
Orquesta de JOSE VENTURA

HOY, TARDE Y NOCHE, ESPECTACULO COMPLETO

II FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO
EL MAS FABULOSO Y COLOSAL ESPECTACULO DE CIRCO CLASICO PRESENTADO EN EUROPA EN LOS ULTIMOS 20 AÑOS

ULTIMOS DIAS

PALACIO MUNICIPAL DE DEPORTES
Reserva de Localidades Venta de Localidades
Tel. 23-97-97 Ver cartelera

¡¡¡ ATENCION NIÑOS!!!
EN LA FUNCION DE HOY TARDE (DIA DE REYES), EL AUDAZ PARACHUTISTA JAMES WILL, SE LANZARA DESDE LA CUPULA INTERIOR DEL PALACIO CARGADO DE JUGUETES OFRECIDOS POR GRANDES ALMACENES JORBA PARA TODOS LOS NIÑOS

pretada por artistas de primer orden, como Bernhard Wicki, Hilde Krahl y Annemarie Düringer, volverá a entusiasmar al público, pues en ella concurren los mejores valores del cine: música, bailes, canciones y un auténtico derroche de suntuosidad y elegancia.

Eos... Resfriados...
Supositorios Libi
Adultos 4'70 pts.
Niños 3' - pts.

CINE PELAYO
HOY LUNES, MATINAL
A LAS 10
TARDE, CONTINUA
DESDE 3'30

BENGALA FILMS S.A.

CHARLES BOYER
FRANCOISE ARNOU
ROBERTO RISSO
TILDA THAMAR

PARIS... PALACE HOTEL
EASTMANCOLOR
DIRECTOR HENRI VERNEUIL
Y «VUESTRO SERV. DOR BLAKE»
por EDDIE CONSTANTINE
Programa NO APTO

Principal Palacio
3.ª y última semana
La más escandalosa historia de trata de blancas llevada a la pantalla

El GRAN DELITO
DIRECTOR KURT NEUMANN
SCOTT BRADY - RAYMOND BURR - HANNERL - WALT - KURT MEISEL

Y LA MAS INTRIGANTE PELICULA POLICIACA DE AUTENTICO «SUSPENSE»
ES UNA EXCLUSIVA DE J. ARTHUR RANK

TESTIGO en PELIGRO
DIRECTOR MURIEL BOX
(RIGUROSAMENTE APTO)

Muebles PARA OFICINAS Y DESPACHOS
JOVELLANOS

¡Qué ilusión!

La pareja Martini
emprende viaje con
destino desconocido



donde sea, podrán celebrarlo con un

MARTINI

EL VERMUT QUE SE BEBE EN TODO EL MUNDO

TEATROS

El año nuevo con cristales viejos. - La palpación del teatro para niños. Mujercitas de corazón dulce como hueso de albaricoque de los Cigarrales de Toledo. - Folch y Torres se llevó la llave del cofre. - «Bigotes» cazaba ratones, por su propio decoro y dignidad de la especie

¿Por qué se atropella la gente para salir de un teatro? ¿Qué le espera en la calle? ¿Un tranvía pintado de verde? ¿Bah!... ¿Y usted por qué empieza la crónica con una tontería? - preguntará alguien - . Pues verá: en una semana como ésta, sin estrenos ni reposiciones, no puedo mirar si a la rana le ha salido pelo. Mucho más cuando hace tres o cuatro años renuncié a esos balances teatrales que no lee nadie, y no me cabe el recurso de los puntos suspensivos, como en otras crónicas, que es un modo pasadillo de darle al lector gato por liebre. Ya sé que en la calle hay un tema paipante: el de los chicos que van de la mano de la tía huseando tiendas y bazares, sabiéndose personajes importantes de la casa con la llegada de

los Magos, como saben que hoy, con el regreso de los Reyes a sus tierras, con las alforjas vacías, acabará su tiranía. Algo, sin embargo, les queda para su recreo y escándalo de casi protagonistas: el teatro infantil. En él se refugiaron con mamá, en las visperas, y en él prolongarían hasta mediado enero.

«Pero el teatro para niños está mandado retirar» - dirá algún pensador ilustre con barba. No, hombre, no. El único recuerdo, el recuerdo más joyoso de los ocho años que guardamos todos es el de aquellas funciones de tarde esperadas durante toda la semana. Pregunte, pregúntele a esa chiquilla, que se dispone a ir al teatro con la tía, con la perra de ir a caballo con su mano blanca sobre la frente del corcel negro, que se diría que le ha nacido una estrella. Pregúntele en el descanso a esas mujercitas de siete a diez años, de corazón dulce como el hueso de albaricoque del Castillo de mi pueblo, trasplantados de los Cigarrales de Toledo. Pregunte a aquel chico que pidió vía libre en la puerta del teatro, para ver la función, entregando a cambio una vasija de luciérnagas.

Lo que pasa es que no hay quien lo escriba llamando a la inteligencia del niño, después de pasar por su corazón. Y es que, en Barcelona, desde que murió Folch y Torres, llevándose la llave de oro del cofre de lo que gustaba a los chicos y a los mayores, sus acompañantes, los que intentaron hacerlo no die-

ron una en la diana. Su línea cómica y su línea de ternura era como niebla que borraba lo que de filo podían tener las esquinazas. El lenguaje era de niños para niños, Folch y Torres poseía ese don que nos maravillaba: se entendía con la infancia como un chico más. Folch y Torres, como don Carlos Arnieche en lo suyo, llevó al teatro gente de la calle, grandes tipos que a la calle volían como producto del teatro; niños revoltosos, niños calladitos, extraidos del corro de los jardines públicos o las plazuelas recoletas, ricos tipos con aire de capitanes.

Pasan los años y ahí están, frescos, «Els pastorets» cantando la canción de Navidad. Y es que los entienden todos, hasta aquellos niños que en su casa no hablan más que el castellano. Las perversas intenciones del «dimoni», como las tretas que le juegan los pastores, y las apariciones del Angel con su espada, flamígera, desbaratando los planes de Pateta, lo comprenden todos, catalanes y castellanos, y sus protestas y aplausos retumban como repulsa o aprobación del senado escandaloso, que se pone en pie sobre la butaca. Folch y Torres, Sancho Bueno, tenía fe en los hombres y escribía para los niños. Con la guerra la perdió y dejó de escribir: se cegó la fuente. Yo, que he observado muchas veces el público de Folch y Torres, he apreciado en el mover las espas de sus brazos, en sus voces, en el arrebol-

NYLOR
LAS NUEVAS GAFAS con aros de nylon invisibles
OPTICA FLORIT DIPUTACION, 262 ARIBAU, 205

TEATRO Alexis
Próximo jueves, noche, 200ª representación de

GRAN TEATRO DEL LICEO
Martes 7, noche:
EL CABALLERO DE LA ROSA
1. Representación
Viernes 10, noche
TRISTAN E ISOLDA
1. Representación
Sábado 11, excepcionalmente en función de TARDE:
EL CABALLERO DE LA ROSA
Única en tal turno
Domingo 12, tarde:
TRISTAN E ISOLDA
Única en función de tarde

Vuelven las primerísimas figuras del arte popular
EL PRINCIPE DOLORES
GITANO VARGAS
Dueño y señor del canto El terremoto moreno con su novísimo y original espectáculo
CARRUSEL GITANO
de García Padilla y música del Mtro. Quiroga
Con la atracción internacional **LOS 4 VARGAS**
Y el guitarrista concertista **PEPE CASTELLON**
MIERCOLES TEATRO BARCELONA
noche, 10'45

LA CONCHA DEL APUNTAADOR
BARCELONA: El miércoles presentación del Príncipe Gitano y Dolores Vargas
Un acontecimiento folklórico se prepara para el miércoles, noche, en el teatro Barcelona. Se trata de la reaparición ante nuestro público de la pareja más joven y primeras figuras del arte popular. El Príncipe Gitano (dueño y señor del canto) y Dolores Vargas (el terremoto moreno, única en su género) que se presentarán con su nuevo y original espectáculo «Carrusel gitano», de Antonio García Padilla, y música del maestro Quiroga. Al frente de una gran compañía que encabezan el Príncipe Gitano y Dolores Vargas, figuran Los 4 Vargas, magníficos artistas que han recorrido el mundo de triunfo en triunfo; Pepe Castellón, guitarrista concertista;

LOS BLANCOS DIENTES DEL PERRO
Gran creación de la Cia. «CIUDAD DE BARCELONA»
Brillante Fin de Fiesta por relevantes figuras del Teatro, Cine y Radio
Charito Cremona, primera vedette; al primer actor y director Manuel Alarcón, junto a extraordinario conjunto de estrellas destacándose el cuerpo de baile carrusel y el cuerpo de baile gitano.

6.ª
Semana del éxito de **Juan Capri** en el **ROMEA** con la deliciosa comedia **ROMEO: DE 5 a 9**
TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE
SE DESPACHAN LOCALIDADES CON ANTELACION

Normalice su estómago...
...tomando en las comidas, a continuación del postre, o una hora después, en plena digestión, una cucharada del Elixir Estomacal Saiz de Carlos, y notará que sus digestiones se normalizan.
ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS
TRANVIAS DE BARCELONA
SOCIEDAD ANÓNIMA
AVISO
Debido a las obras de cobertura de la zanja de la calle Aragón, a partir del día 7 del actual mes quedará cortada la circulación en la calle de Urgel y el servicio de autobuses «A» variará su itinerario en la forma siguiente:
El recorrido de ida por la calle de Urgel será desviado hacia la calle Conde de Borrell, entre Aragón y Mallorca.
El recorrido de vuelta se efectuará desde Provenza-Villarreal por esta calle hasta la de Diputación, siguiendo por ésta hasta Urgel, desde donde continuará el itinerario normal.
Barcelona, enero de 1958.

CARTELERA

TEATROS
ALEXIS. Tarde, 6'30; noche, 10'30; **LOS BLANCOS DIENTES DEL PERRO.** (No apto.)
LICEO. Tel. 22-46-92. Hoy no hay función. Martes noche a las 9, función num. 19ª de propiedad y abono correspondiente al Abono a sábados noche. Presentación de la Cia. Opera Viena con: **EL CABALLERO DE LA ROSA.** Mtro. Holtheiser. Viernes noche. Abono a jueves. **TRISTAN E ISOLDA.** Localidades en taquilla. **APOLO.** Tel. 21-59-48. Cia. revista Jaime Mestres. 6 y 10'45: **MI VIUDITO SE QUIERE CASAR.** Libro de Fco. Prada, música del Mtro. Mestres. Un verdadero alarde de presentación. Cuadros de gran espectáculo. (No apto.) Se despachan localidades con siete días de anticipación.
BARCELONA. Tel. 21-37-51. Dos últimos días. Licia Murati. A las 6'15 y 10'45. Gran éxito de: **UNA CHICA AMERICANA.** de Tejedor. (No apto.) Mañana, despedida. Miércoles noche, 10'45. Presentación del Príncipe Gitano y Dolores Vargas con su nuevo espectáculo **CARRUSEL GITANO.** de G. Padilla y Quiroga.
CALDEON. Tel. 21-80-30. Cia. titular de revistas. Dirección artística: Muñoz Román. A las 6 y 10'45. Gran éxito de la revista que ha batido todos los records de la popularidad: **CINCO MINUTOS NADA MENOS.** de Muñoz Román y Mtro. Guerrero. Primerísima estrella, Licia Calderón. (No apto.)
CANDILEJAS (Rbla. Cataluña, 26). Cia. titular. A las 6'15 y 10'45: **WUELVE PEQUEÑA SHEBA.** de William Inge. La obra más humana del autor de «Picnic». (No apto.)
COMEDIA. Tel. 21-51-72. Cia. titular del Lara. A las 6'15 y 10'45. Sensacional éxito: **¿DONDE VAS.** **ALFONSO XII.** de Juan Ignacio Luca de Tena. (Apto.) ¡Más de 1200 representaciones!
COMICO. Tel. 23-33-20. A las 6 y 10'45 Joaquín Casa presenta la nueva superproducción de Kaps y Joham: **LEYENDAS DEL DABUNIBO.** por la Cia. de «Los Viejos». (Autorizado mayores.) Se despachan localidades con siete días de anticipación.
TALLA. Tel. 23-50-33. Cia. Martínez Soria. A las 6'15 y 10'45: **PACO EL SANGUINARIO** de Bengoa y Tarín Iglesias. (No apto.)
PALACIO NOVEDADES. Hoy tarde a las 6; noche, 10'45. Despedida del «Primer Festival Nacional Folklórico Andalúz». Los más famosos divos del «cante flamenco». Es un original espectáculo, con Pepe Marchena, Rafael Farina, «Niña de Antequera», Manolo «El Malagueño», «Niña de la Puebla», Canalejas, «Niña de Orihuela», Luis Rueda «Los Gaitanes», Germanos Valderrama, Manolo «Cristo», José Llito II. Guitarristas «Ballaorras» y «Ballaorras». El cuadro más grande de «sevillanas» que, nada hasta la fecha, ¡Portentoso conjunto de arte genuinamente andalúz! Hoy, radió a Barcelona.

ROMEA. Tel. 21-51-47. Cia. de Juan Capri. Hoy tarde a las 4: **ELS PASTORETS.** con desfile de los Reyes Magos. A las 6'30 y 10'45, el gran éxito de Juan Capri en; **ROMEO: DE 5 A 9.** Se despacha con anticipación.
POLIORAMA. Tel. 21-07-73. Todos los días, 6'15 y 10'45: Carmen Morell y Pepe Blanco con la opereta arrevisada: **SIETE NOVIAS PARA MI SOLO.** de B. Flores, P. Liabrés y Mtro. Montorio y Bernalt. (No apto.)
VICTORIA. Tel. 21-00-31. A las 6 y 10'45. Gran éxito del espectáculo musical **MAGIC CARRUSEL.** con Nicole Blanchery, Cassen, Juan Barabá, Ballet Inglés «Fiorerich Girls», la atracción internacional Ruman y Kita, Ballet español con Karin Kudia, Hermanas Russell y la colaboración de Mary Carmen Hurtado. ¡Un espectáculo moderno y trepidante! (Autorizado mayores.) Se despachan localidades con cinco días de anticipación.
WINDSOR. Tel. 28-65-86. Tarde, 6'30; noche, 10'45: **LOS ANGELES NO DEBEN ATERRIZAR.** de Enrique Suárez de Deza, por Adolfo Marsillach. (No apto.)

CINES
Salones de estreno
ALCAZAR. Tel. 21-17-01. Hoy, 11 (matinal), 4'15 (corriente), 6'30 y 10'45 (numeradas); «Sabela», con De Filippo, S. Kosina y Tina Fica. (No apto.)
ALHAMBRA. Matinal a las 11. Tarde, 3'40 y 6'30; noche, 10'40 (numerada); «Fantasía». (Apto.)
ALCADIA. Matinal a las 11. Tarde, 5'30; «Fantasía». en tecnicolor. Además, «Me siento rejuvenecer», con Cary Grant y Ginger Rogers. (Apto.)
AMISTOS. Matinal a las 10. Tarde, continúa desde las 3'45: «Vacaciones en Italia» y «Sangre en la calle». (No apto.)
ASTORIA. Tel. 39-28-02. Matinal, 11. Tarde, 4; numeradas, 6'30 y 10'40, noche: «Cadete con falda» (Agfacolor), por Erika Remberg y Adrian Hoven. (Apto.)
ATLANTA. Matinal a las 11. Tarde, 3'45; «Fantasía», NO-DO y «Asuntos cortos», en tecnicolor. (Apto.)
ATLANTICO. Siempre apto. Continúa desde las 11. Riguroso estreno en exclusiva de la irreplicable aventura de Kid Carson, «Los buitres del Oeste», imágenes, NO-DO, A y B, y dibujo «Conejo loco».
AVENIDA DE LA LUZ. Continúa desde mañana. «La gran semana de dibujos en tecnicolor». ¡Un derroche de maravillosas fantasías! Estreno NO-DO y imágenes, con reportajes de palpitante actualidad y documentales seleccionados. (Apto para todos los públicos.)
BOHRAS. Hoy, matinal a las 10. Tarde, continúa: «Sabela», con Tina Fica, y «Río sin retorno», con Marilyn Monroe. (No apto.)

BALMES. Continúa 3: «Solo una bandera» y «Miguel Strogoff», en cinemascopio. (Apto.)
BOSQUE. Desde las 4: «Simba, la lucha contra el Mau-Mau» y «Los forasteros». (Apto.)
CAPITOL. Matinal, 10'30. Tarde, desde 3'30: «Simba, la lucha contra el Mau-Mau» y «Los forasteros», con Randolph Scott y Donna Reed. (Apto.)
CATALUNA. Matinal a las 10. Tarde, continúa. En exclusiva: «El último cuplé», en eastmancolor, y «Mamá nos quita los novios». (No apto.)
COLINEUM. Matinal, 11. Tarde, 4; especial, 6'30; noche, 10'30: **NOT-NO-DO.** Imágenes y «Policia internacional», por Victor Mature, Anita Ekberg y Trevor Howard. (No apto.)
CRISTINA. Matinal, 11. Tarde, 4; numeradas, 6'30 y 10'40, noche: «Cadete con falda» (agfacolor), por Erika Remberg y Adrian Hoven. (Apto.)
EXCELSIOR. Matinal, 10. Continúa 3: «Solo una bandera» y «Miguel Strogoff», en cinemascopio. (Apto.)
FANTASIO. Matinal, 11. Tarde, a las 3'40 y 6'30 (numerada); noche, 10'30; NO-DO y «La última vez que vi París». (No apto.)
FEMINA. Matinal, 11. Tarde, 4'30; 6'45 y 10'45 (numeradas); «Soñar no cuesta dinero», en cinemascopio. (Apto.)
KURSAAL. Matinal, 11. Tarde, a las 4'30; 6'40 y 10'40 (numeradas); «Davy Crockett». (Apto.)
MARYLAND. Matinal, 10. Continúa desde las 3: «Solo una bandera» y «Miguel Strogoff», en cinemascopio. (Apto.)
METROPOL. Tarde, 4'10. Numeradas, 6'20 y 10'30: «Los forasteros», con R. Scott y Donna Reed. (Apto.)
MONTECARLO. Matinal a las 11. Tarde, 4'10 y 6'30; noche, 10'40 (numerada); «Anastasia» y **NOT-NO-DO.** (No apto.)
NIZA. Matinal, a las 10. Continúa desde las 4: «Anastasia». Además, «El rey del Oeste» y **NO-DO** (Programa no apto.)
PARIS. Continúa desde las 3'45: «La última vez que vi París», «Las tres noches de Susana» y **NO-DO.** (No apto.)
PELAYO. Matinal, a las 10. Tarde, continúa desde 3'30: «Vuestro servidor Blake» y «Paris... Palace Hotel». (No apto.)
PRINCIPIAL. PALACIO. Hoy, matinal a las 10. Tarde, continúa: «El gran delito», con Scott Brady y Raymond Burr, y «Testigo en peligro». (No apto.)
TIVOLI. Tel. 21-42-52. Hoy, 11 (matinal), 4 (corriente), 6'30 y 10'30 (numeradas); «Ellos y ellas» (tecnicolor), con Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra y Vivian Bland. (No apto.)
WINDSOR PALACE. Matinal a las 10'15. Tarde, 5; noche, 10 (numeradas); «La vuelta al mundo en 80 días». (Apto.)

Salones de reestreno
ADRIANO. «Al son de las guitarras» y «El gran amor de Ana Amon». (No apto.)
ALARCÓN. «Fronteras del crimen» y «Loja Montes». (No apto.)
AMERICA. «Loja Montes» y «Con quién andan nuestras hijas». (No apto.)
ALONDRA. «Zarak» (cinemascopio) y «Tempestad sobre el Nilo» (cinemascopio). (Apto.)
ARENAS, ALBENZ, ALBORADA y GAYARRE. «Llamas contra el viento» y «Hacia el crimen». (No apto.) Hoy, en cine Arenas, matinal a las 10'45.
ARNAU. «Platillos voladores» y «Trapecio». (No apto.)
AVENIDA. «Sissi, emperatriz», con Romy Schneider, y «Jivaros», con Ronda Fleming y Fernando Lamas, Ambas en tecnicolor. (Programa apto.)
BOHEMIO y GALILEO. «Japón bajo el terror del monstruo» y «Arca Chenier». (No apto.)
CENTRAL. «Che, qué loco!», por Pepe Iglesias el Zorro, y «El príncipe valiente», por James Mason y Janet Leigh. (Apto menores.)
CRUVANTES. «La hija del embajador» (cinemascopio) y «Pasaje para Venezuela». (No apto.)
CINEMA. Continúa desde las 11. Estreno **NO-DO.** B. «La zarzuela» y «Cruz de mayo». (Apto.)
CONDAL. «Carifó, ¿por qué lo hiciste?», «Cara de bronce» y **NOT-NO-DO.** (No apto.)
CHILE. Continuación de estreno. 2ª semana: «Vacaciones en Italia», en technirama, y «Sangre en la calle», en cinepanorámico. (No apto.)
DELICIAS. «La suerte de ser mujer» y «Pasaje para Venezuela», en hiscopio. (No apto.)
DIANA. «Con quién andan nuestras hijas» y «Loja Montes». (No apto.)
DORADO. «Escuela de música» y «Mi noche de bodas». (No apto.)
DUCAL. «Casa Ricordi» y «El último baluarte».
EMPORIO. «La suerte de ser mujer» y «Casa Ricordi», en tecnicolor.
ESPAÑA. «Cara de bronce» y «Trapecio».
ESPAÑOL. Matinal a las 10. 2ª semana de éxito: «Los indios atacan», «La dama y el vagabundo» (cinemascopio) y «Asalto a la Tierra». (Apto.)
FLORIDA. Continuación de estreno. 2ª semana: «Vacaciones en Italia» (technirama) y «Sangre en la calle» (cinepanorámico). (No apto.)
GLORIA. Continúa 3: «Trapecio», en cinemascopio, y «Cara de bronce». (No apto.)
GOYA. Matinal a las 10. En exclusiva: Romy Schneider en: «Kitty» y «El culpable acus». (Apto.)
GRAN. «La suerte de ser mujer» y «Nunca es demasiado tarde». (No apto.)
INTIMO. «Zarak» (cinemascopio) y «La bella Maggie». (Apto.)

IRIS. Matinal a las 10: «Asalto a la Tierra» y «La hija del embajador», en cinemascopio.
LATINO. «El gran gorila» y «Tardan en peligro». (Prog. apto.)
LIDO. Pantalla panorámica. «Scaramouches» y «Coraza negra».
MALDA. «El genio alegre» y «Las fronteras del crimen». (No apto.)
MANILA. «Vuelve a mi vida» (color) y «La mestiza». (No apto.)
MIRIA. «Vivir un gran amor» y «Tempestad sobre el Nilo» (cinemascopio). (No apto.)
MISTICAL. 2ª semana de éxito: «Los indios atacan», «La dama y el vagabundo», en cinemascopio, y «Asalto a la Tierra». (Apto.)
MODERNO. «La suerte de ser mujer» y «Nunca es demasiado tarde». (No apto.)
MUNDIAL. «Tempestad en el Nilo» (cinemascopio) y «La puerta del infierno». (No apto.)
NUOVO. Matinal a las 10'30. Tarde, continúa: «TKX no contesta» y «La familia Trapp». (Programa apto.)
NURIA. «La suerte de ser mujer» y «Nunca es demasiado tarde». (No apto.)
ORIENTE. «La bruja» y «Gitana tenías que ser».
PADRO. «El niño y el unicornio» y «El quinto de la muerte».
PALACIO DEL CINEMA. Matinal a las 10. Tarde, continúa: «La familia Trapp» (eastmancolor) y «TKX no contesta». (Apto.)
PRINCESA. En cinemascopio: «Trapecio» y «Cara de bronce», ambas en tecnicolor. (No apto.)
PRINCIPIAL (Gracia). «El hijo del doctor Jekyll» y «La dama y el vagabundo». (Apto.)
PROVENZA. «Casa Ricordi» y «La suerte de ser mujer». (No apto.)
PROYECCIONES. «La puerta del infierno» y «Tempestad sobre el Nilo» (cinemascopio). (No apto.)
RAMBLAS. Matinal a las 10: «TKX no contesta», «La familia Trapp» y **NO-DO.** (Prog. apto.)
REX. 3ª semana de éxito: «La familia Trapp» y «TKX no contesta». (Apto.)
RIALTO. Continúa, con gran éxito en su 3ª semana: «La familia Trapp», «TKX no contesta» y, estreno **NO-DO.** A. Hoy, matinal, **RONDAS.** Matinal 10. Continúa 3: «Trapecio», en cinemascopio, y «Cara de bronce». (No apto.)
ROXY. Continúa 3: «La hija del embajador», en cinemascopio, y «Los aristócratas». (No apto.)
SELETO (Mayor de Gracia, 175). Tel. 37-14-63. «God Bye Sevilla», «Diez valientes» y «altas variedades». (Programa apto.)
PETUAN. «Tempestad sobre el Nilo» (cinemascopio) y «La bella Maggie». (Apto.)
RIANA. Exclusiva en el sector: «Cara de bronce» y «Cuando sueña el Tam-Tam». (No apto.)
VALLESPIR. «Andrea Chenier» y «Japón bajo el terror del monstruo». (No apto.)



HOJA DEL LUNES

Barcelona, 6 de enero de 1958

¿Recuerdan ustedes a Shirley Temple? El mundo la tiene olvidada. Por primera vez en muchos años vuelvo a leer su nombre en un periódico. Un semanario francés se ocupa de ella y nos cuenta que está casada con un tal Charles Black, que tiene dos hijos y que vive en un pequeño rancho. Parece que es feliz y que ya no siente la nostalgia de sus días de gloria. Se encuentra muy a gusto en su papel de madre de familia y no se explica cómo el mundo pudo interesarse por aquella chiquilla vulgar y presuntuosa que se llamó Shirley Temple.

El mundo hizo algo más que interesarse por el pequeño personaje: lo adoró. Shirley Temple era la más graciosa, delicada y encantadora representación de la infancia. Toda la ternura que inspiran los niños se ponía en aquella deliciosa chiquilla que vivía en la pantalla. Ingenuas, optimistas y sentimentales historias. Ningún niño precoz conoció tan alta y dilatada fama. A los seis años de edad, ganaba 350.000 dólares anuales y necesitaba dos secretarías para contestar a sus admiradores; a los diez, la Marina chilena la declaraba su mascota y el Estado de Kentucky le concedía el derecho a ostentar las insignias de coronel.

Pero la naturaleza seguía su curso y la niña se fué haciendo

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

LOS HIJOS CRECEN

mujer. A los quince años era tan mujer que cometió la primera gran chiquillada de su vida: casarse con el hombre que menos podía convenirle. Ni físicamente era la pareja indicada, pues ella, que conservaba su aspecto amañado, media un metro 44, y él era un gigante que rebasaba los dos metros. Mucha estatura y muy poco caletre. La luna de miel de Shirley Temple y el aviador John Agar duró exactamente tres días. Al cuarto, el hombre, grosero y disoluto, le declaraba a su joven esposa que su sola presencia le provocaba náuseas.

Al fracaso sentimental tenía que seguirle el artístico. Ya no era posible que Shirley Temple continuase representando su papel de niña candorosa. De empeñarse en ello sólo se conseguiría que el público viese en la joven artista a una enana, a una retrasada física y mental. Y los monstruos no inspiran sueños color de rosa. No cabía más que una solución: lograr

que aquella niña de la que todos los hombres habían soñado ser el padre pasase a ser una mujer de la que todos los hombres soñasen ser el marido. Pero el símbolo había entrado en litigio con la realidad. El primer beso de amor de Shirley Temple en la pantalla provocó un escándalo; era un ultraje a la inocencia. El público no se avenía a ver en Shirley Temple una mujercita, ni, pese a sus deseos, podía seguir aceptándola como una niña angelical. Y éste fué el fin de la carrera cinematográfica de Shirley Temple.

¿Por qué les he contado hoy todo eso? Sin duda porque hoy sentimos un poco de melancolía. Los hijos crecen. Nos gusta, claro, verles crecer. Pero sólo así, de niños, son nuestros. Un día dejarán de creer en los Reyes Magos. Y en nosotros, los padres, también. Entonces nos quedaremos, por estas fechas, contemplando nostálgicos los escaparates de las tiendas de juguetes, un mundo de ilusiones que se nos habrá muerto en el alma, porque no habrá la sonrisa de un niño para iluminarlo. El niño se hizo hombre, y al abandonar su último juguete desmoronó nuestro reinado y nos cerró los caminos de Oriente.

LUIS MARSILLACH

La Lotería del «Niño»

4.000.000 de pesetas del primer premio, en Medina Sidonia

Jerez de la Frontera, 5. — Informaciones recibidas dan cuenta de que en la población de Medina Sidonia, la administración de Loterías propiedad de don Eugenio Maestu, ha distribuido cuatro millones de pesetas, correspondientes al número 6.756, primer premio de la Lotería de ayer. En participaciones de una peseta fueron distribuidos cinco décimos. Al conocerse la noticia en dicho pueblo gaditano, el júbilo fue extraordinario, organizándose grandes bailes populares, en medio de la mayor alegría, ya que el premio se encuentra extraordinariamente repartido y son muchísimas las familias beneficiadas.

Uno de los agraciados, el que cobrará mayor cantidad, ha sido el encargado del surtidor de gasolina de Medina Sidonia, Manuel Guerrero (a) «El Gasolina», que percibirá 360.000 pesetas. Manuel se encontraba suministrando carburante a un automóvil al conocer la noticia y fué tal su impresión que en dicho automóvil tuvo que ser trasladado a su domicilio.

Las participaciones fueron distribuidas por los vendedores Rafael Navarro y Luis Pérez, los dos inválidos. Manuel Guerrero compró participaciones por valor de 45 pesetas a Rafael Navarro, prometiéndole que si le tocaba le regalaría un coche de mutilado. En la plaza de abastos, una verdulera adquirió doscientas pesetas, reservándose 14, por lo que percibirá 112.000 pesetas.

Dos décimos fueron vendidos en Benalup de Sidonia, por Juan Pérez y otros dos en la barriada de San José de Marrocínado, por María «La Tontas». En esta última localidad ha resultado agraciado, entre otros un encargado de obras, llamado Benito, y en Benalup de Sidonia, una mendiga conocida por «La Peluquera», que cobrará ocho mil pesetas.—Cifra.

Residencia de verano para periodistas, en Palma de Mallorca

Palma de Mallorca, 5. — Coincidiendo con la vigilia de Reyes, el contratista de la residencia de verano que la Asociación de la Prensa de Palma había decidido construir en la playa de Palma Nova, ha hecho entrega de las llaves de los siete hotelitos al presidente de dicha Asociación, don Miguel Vidal.

Los hotelitos, con su garaje, jardines, etcétera, han quedado totalmente terminados y amueblados y en ellos podrán pasar sus vacaciones tanto los periodistas de Mallorca como los de la península. Los terrenos fueron cedidos por don José y don Lorenzo Rosés y las edificaciones corresponden a los planos del arquitecto don José Ferragut. — Cifra.

El gobernador de Virginia llegará a Santa Cruz el día 25

Realiza el viaje a bordo del «Independence»

Santa Cruz de Tenerife, 5. — A bordo del transatlántico norteamericano «Independence», que llegará a este puerto el próximo día 25, llegará el gobernador del Estado norteamericano de Virginia, Mr. Thomas B. Stanley, acompañado de su esposa y un séquito que integran cuarenta personas. Mr. Stanley entregará al alcalde de esta ciudad una placa de bronce conmemorativa de la arribada a este puerto en 1607 de las naves inglesas «Discovery» y «Susan Costan» y «Goodspeed», al mando del capitán Christopher Newport, en que viajaban los grupos de colonos ingleses que crearon el nuevo continente la ciudad de Jamestown. Se conmemorará el 350 aniversario de aquel viaje y estará presente el embajador de los Estados Unidos en España.—Cifra.

Densa niebla sobre la Península

Varios aviones hicieron escala forzosa en el Prat

La densa niebla que invade gran parte de la Península hizo rendir viaje en el Prat, en el día de ayer, a varios aparatos que tenían que escalar en Madrid.

También es digno de consignar que a las tres de la madrugada del domingo regresó a Barcelona el «clipper» de la P.A.A. que salió de aquí con dirección a Lisboa y que, al no poder tomar tierra en Portugal ni tampoco en Madrid, optó por regresar, emprendiendo viaje a las 15.30 horas con destino a Lisboa.

Varios aparatos que realizan servicio transoceánico tomaron tierra en el Prat, entre ellos el de la línea Caracas-Madrid, que por vez primera se posó en Barcelona. El cierre al tráfico aéreo de Barajas se prolongó desde las dos de la madrugada hasta las doce del día.

Con el fin de que Palma de Mallorca saliera ayer, a la una de la tarde, el famoso actor cinematográfico Víctor MacLaglen, acompañado de su esposa,

CELEBRACION DE LA PASCUA MILITAR EN EL MINISTERIO DE MARINA



Madrid. — El ministro de Marina, almirante Abárzuza, pronuncia unas palabras ante los altos jefes de su departamento que acudieron a felicitarle con motivo de la Pascua Militar (Foto Cifra Gráfica)

CRONICA DE NUEVA YORK

PROGRESO DE LA AVIACION MILITAR Y CIVIL

Aparatos con velocidades superiores dos o tres veces a la del sonido son ya una realidad

Nueva York, 5. (Servicio especial de crónicas de la agencia EFE Prohibida la reproducción.) — Los aviones militares y comerciales con motores a reacción y capaces de desarrollar velocidades superiores dos o tres veces a la del sonido no son ya una lejana posibilidad, sino una realidad del futuro inmediato, según los técnicos de la aviación estadounidense. Sin embargo, antes que la era de estos aviones se inicie realmente en la práctica, especialmente por lo que se refiere a la aviación comercial, han de ser resueltos no pocos problemas, entre los cuales no son los menos importantes los relativos a la regulación del tráfico aéreo, nuevos aeropuertos, nuevos acuerdos internacionales, etc.

Uno de los principales problemas con que se enfrenta la aviación comercial cara a esta nueva era es el del coste de producción.

Los técnicos norteamericanos trabajan actualmente en la construcción de un avión de pasajeros que podrá volar a velocidades superiores a la del sonido, y, además, en condiciones económicas o comerciales. Es el DC-8, de la «Douglas Aircraft Company», un tetramotor a reacción capaz de transportar de 110 a 150 pasajeros y que realizará sus primeros vuelos comerciales en la línea de Nueva York a Miami el año próximo. La «Eastern Airlines», que cubre esta línea, y otras compañías norteamericanas han encargado numerosos aviones de este tipo, a un precio inicial de 135 millones de dólares, y también se encuentra en construc-

ción el «Boeing 707», con capacidad para 150 pasajeros, autonomía de seis mil kilómetros y velocidad superior a los 950 kilómetros por hora. Con estos aparatos los vuelos intercontinentales entre América y Europa podrán realizarse en siete horas en lugar de las doce a catorce que ahora invierten.

En el aspecto militar, Estados Unidos ha emprendido a mediados de diciembre la construcción de bombarderos intercontinentales con una velocidad de más de dos mil kilómetros por hora. Se trata de sustituir los B-52 intercontinentales que son utilizados en la actualidad. La mayor parte de las características de los nuevos aviones son mantenidas en un absoluto secreto. También está en construcción el rapidísimo interceptor F-108. Los grandes bombarderos y los interceptores supersónicos continuarán siendo la base de la defensa aérea de Norteamérica, pese a la aparición de los cohetes y proyectiles —dirigidos o balísticos—, que no por ello son despreciados en su estudio y fabricación.

Las velocidades a que nos venimos refiriendo pueden extrañar a cualquiera menos a los técnicos de aviación, que aún se adelantan rápidamente a lo ya existente. En unas recientes manifestaciones, el capitán Rick Enback decía a este respecto que dentro de muy pocos años los aviones —movidos por energía atómica— volarán a velocidades de cuatro mil kilómetros por hora a una altura de 40 a 60 kilómetros, con capacidad suficiente para dar la vuelta a la Tierra sin tener que repostar. — Vladimir MANDL.

EL EXPLORADOR FUCHS ENCUENTRA NUEVAS DIFICULTADES EN SU RUTA AL POLO

Hillary tuvo que ir a pie las últimas treinta millas

Wellington, 5. — El científico y explorador inglés, Dr. Fuchs, ha encontrado nuevas dificultades en su ruta hacia el Polo Sur.

Según un mensaje recibido por radio desde la base Scott, Hillary dijo que estableció contacto por radió con Fuchs ayer por la mañana y que la expedición inglesa estaba a unas 360 millas del Polo. El explorador neozelandés dijo que no perma-

neraría en el Polo para reunirse con Fuchs sino que planeaba salir para McMurdo con los miembros de la expedición en el primer avión norteamericano disponible, probablemente mañana. La declaración de Hillary ha aclarado las dudas que existían sobre la posición de la expedición inglesa.—EFE.

Mensaje de Hillary al llegar al Polo Sur

Auckland (Nueva Zelanda), 5. Sir Edmund Hillary, en mensaje por radio desde la base en el Polo Sur, ha revelado hoy que los suministros de gasolina que poseía eran tan escasos que tuvo que ir a pie las últimas treinta millas.

«Estaba muy preocupado por las últimas millas porque no teníamos petróleo para nuestros tractores», dijo Hillary. «Nos hundimos en la nieve y aún nos quedaban unas cuarenta y cinco millas. Nuestro progreso era muy lento, de unas dos y media millas por hora y la situación en lo referente a gasolina era grave, pues teníamos solamente treinta galones cuando llegamos al Polo. Los treinta galones nos hubieran servido para rodar otras quince millas, a lo más», Hillary dijo que los tractores funcionaron magníficamente.—EFE.

Ben Gurion sigue sus gestiones para completar el nuevo Gobierno

Jerusalén, 5.—El jefe del Gobierno, David Ben Gurion, ha celebrado una conferencia de varios minutos con dirigentes políticos izquierdistas en un intento de que tales partidos formen parte del Gobierno de coalición que debe presentar mañana al presidente de la República, Itzhak Ben-Zavi. Ben Gurion ha recibido sucesivamente a los dirigentes del Andut Avoda y del Mapam. La rebelión de éstos contra la disciplina del Gabinete fué la causa principal de la crisis que ahora trata de resolver Ben Gurion.—EFE.

INESPERADA DIMISION DEL GENERAL GAVIN

Era el jefe de investigaciones de proyectiles balísticos y satélites

Washington, 5. — El teniente general James M. Gavin, quien recientemente propuso una drástica reorganización del Estado Mayor Conjunto, decidió ayer, sin previo aviso, abandonar el Ejército.

Gavin es el jefe de investigación y desarrollo, y alto dirigente militar en el proyecto de desarrollo del proyectil balístico de alcance intermedio «Júpiter» y del satélite artificial.

Gavin declaró anoche a la United Press que había decidido retirarse en marzo cuando cumpliera cincuenta y un años y en cuya fecha habría cumplido treinta de servicio militar. Al preguntársele si su reciente testimonio ante el Subcomité del Senado en el que pidió una urgente reorganización del Estado Mayor había sido objeto de críticas de sus superiores y había influido en su decisión, replicó: «Yo no sé que tenga algo que ver con ellos».

El secretario del Ejército, Brucker, y el general Taylor, jefe del Estado Mayor, no hicieron comentarios inmediatos a la inesperada decisión de retirarse de uno de los más brillantes jefes del Ejército.

Gavin mandó la famosa ochenta y dos División Aérea en Europa durante la segunda guerra mundial y fué el más joven comandante de División norteamericana durante la guerra.—EFE.

Esperan que retire la dimisión

Washington, 5. — El secretario del Ejército, Brucker, ha negado hoy que el general Gavin hubiera sido criticado o amonestado en ningún aspecto por su reciente proposición de que el Estado Mayor Conjunto fuera drásticamente reorganizado. Brucker dijo que esperaban que Gavin volviese de su acuerdo y permaneciese en el Ejército añadiendo que el conoci-

miento de Gavin en lo que se refiere a proyectiles y satélites del espacio era de un valor incalculable para el Ejército. — EFE.

SUCESOS

Una explosión de gas destruye un edificio en Montreal

Han quedado sepultadas, por lo menos, quince personas

Montreal, 5. — Una explosión de gas sacudió un edificio de dos pisos la pasada noche, ocasionando la muerte de dos niños y sepultando entre los escombros por lo menos a quince personas. La Policía ha declarado que catorce coches de patrulla de Policía y diez ambulancias fueron enviadas al lugar del siniestro. Un bombero declaró que dos niños, ambos de unos doce años de edad, se sabe que han muerto. La casa, que resultó prácticamente destruida, se encontraba en una de las viejas secciones del límite Norte de Montreal. Uno de los residentes en la zona dijo que un ala del edificio estalló como si fuera una bomba poco después de las seis de la tarde. — EFE.

Grave accidente ferroviario

Ponferrada, 5. — Esta madrugada un tren carbonero que se dirigía de Ponferrada a Villabino, al pasar por Cuevas, se desprendió de la montaña un gran alud de nieve que hizo volar la máquina y los dos primeros vagones del convoy, que fueron a caer al río. Resultó muerto el fogonero.

Grupo Escolar en Palau de Anglesola

Lérida, 5. — Parece ser que pronto será una realidad la realización de una vieja aspiración de Palau de Anglesola con la construcción de un grupo escolar que resuelva el problema escolar planteado en la localidad, gracias al desvelo de sus autoridades y de las provinciales, que han acogido con calor este deseo de Palau de Anglesola.—Cifra.

Accidente tranviario, en Sevilla

Resultaron heridas doce personas

Sevilla, 5. — A consecuencia de un accidente tranviario han resultado doce personas heridas, aunque por fortuna no de gravedad.

Un tranvía del disco 6, al pasar por el Puente de Isabel II, por causas que se desconocen, se rompió la palanca que unía al motor con el remolque y éste se deslizó en dirección a la calle de San Jacinto, y fué a chocar con un autobús de las líneas municipales. Gracias al ejemplo de serenidad dada por el conductor del remolque, José Villegas, el suceso no tuvo más graves consecuencias. En las casas de socorro recibieron asistencia cuatro viajeros de lesiones de pronóstico reservado y ocho de carácter leve. — Cifra.

Después de discutir con su mujer se quita la vida

En el Hospital de la Cruz Roja fué ingresado Víctor Sáinz Flores, de 28 años, el cual presentaba una intoxicación gravísima.

Le acompañaba su esposa, la cual manifestó que, después de una discusión que sostuvieron en su domicilio de la calle de la Industria, 399, Víctor ingirió un líquido de una botellita que acompañaba y que quedaba un pequeño residuo, sintiéndose enfermo y falleciendo a las pocas horas de su ingreso en el benéfico establecimiento.

El juez de guardia ordenó el traslado del cadáver al Instituto Anatómico Forense y se instruye sumario para aclarar lo que haya de cierto en el hecho.

Substracciones

Al llegar al Apeadero de pasaje de Gracia la viajera Ana María Huertas Sánchez le sustrajeron la maleta, que contenía ropas y efectos valorados en 1.500 ptas.

— El dueño de un establecimiento de las Ramblas, 92, denunció la desaparición, de su escaparate, de un lavador mecánico cuyo valor se estima en 250 pesetas.

— En un cine le sustrajeron a María Parra Pérez el monedero con 1.125 ptas.

LUNES HUMORISTICO

por García Lorente



—Papá, mira lo que me han traído los Reyes...

JOYAS RAMBLAS FLORES RELOJES BARCELONA, 87 LA ACTIVA ANILLOS REGALOS REYES PROMETIDA