

EL DOMINGO EN LA CIUDAD

Con tantas fiestas, vísperas de fiesta y puentes de fiesta a fiesta, llevamos doce días sin haber dado «golpe» ni arrimar el hombro al trabajo. Hemos llegado a estar cansados de no hacer nada, y nos ha venido cuesta arriba reanudar. Esto nos ha traído una nueva preocupación: ¿Esos días de holgura voluntaria deben ser restituidos? Resáltur, según los «chicos» de la Academia de la Lengua, es devolver una cosa a su primitivo dueño. Y si los dueños de esos doce días de holganza éramos nosotros, ¿qué va a pasar ahora? ¿Nos obligarán a restituirlos a nosotros mismos, descansando doce días más? Un lío para lo que gusten mandar. Esto nos tiene de un humor de perros. Esto y el día: cuando esperábamos un domingo templado, luminoso, con el verde persiana de las hojas de los árboles de la Rambla recién nacidas, amaneció lloviendo. Empezó a llover sobre las diez de la mañana, pero ya el sábado, al caer de la tarde, el cielo nos obsequió con agua; de madrugada se calaron los transeuntes, y desde que las nubes se cerraron, a las diez de la mañana de hoy, domingo, hasta las siete de la tarde que escribimos esta nota, no ha cesado de llover. Y como el cielo está feo, y lo mismo puede llover toda la noche que dos semanas, el mal humor aumenta.

A mediodía hemos pedido un paraguas prestado y nos echamos a la calle a «ver las cosas» bajo la lluvia, y lo único que vimos fué un perro mojado, uno de esos perros sin amo, de una independencia rabiosa, que cruzaba de una a otra acera de la Rambla, insistentemente, deteniéndose en todos los árboles y farolas, saludándoles con esa rara pirueta, certificado de su independencia. En cuanto a observaciones, sin abandonar el portal, hemos hecho una importante: que la palpitación humana de las Ramblas, con sol, con paraguas o gabardina, va disminuyendo a medida que las manecillas de los relojes corren hacia las dos. Ardiaca dice que somos tontos; que la gente se larga a comer. Pero nosotros tenemos nuestras dudas: porque a las dos de la tarde en los tranvías no encuentras ni un «asiento de estribo», los más disputados en todo tiempo; y en los metros, si consigues subir, al tercero o cuarto asalto, quedas prensado y ya no puedes bajar hasta «final de trayecto», haciendo sardina en banasta.

Con esta perspectiva hemos vuelto a subir a casa, con peor humor que bajamos. ¿Es que vamos a seguir así? ¿Al diablo un domingo en la ciudad bajo la lluvia! Ni siquiera vemos desde el balcón a los turistas que dicen algunos compañeros que van en bandadas. Cuando ellos lo dicen, será verdad. Aunque no parezca prematuro, como nos parecía hace dos meses lo de las golondrinas. Como anochece y sigue lloviendo nos iremos a la redacción a hilar la tela de araña de «Regionales», para comerse una mosca.

NOTICUARIO LOCAL

SESIÓN EXTRAORDINARIA DE LA DIPUTACIÓN

Fué elegido Procurador en Cortes el Presidente de la Corporación, Marqués de Castell-Florite

Para dar cumplimiento al Decreto de 4 de marzo último, en el que se dispone que las Corporaciones Provinciales se reúnan en sesión extraordinaria para la elección del Procurador en Cortes que debe representarse entre sus miembros en las Cortes españolas ayer, a las diez de la mañana, bajo la presidencia del Excmo. Sr. Marqués de Castell-Florite, se reunió la Diputación Provincial, asistiendo los siguientes Diputados: don Luis de Madariaga, Vicepresidente; don Rosendo Peix, don Manuel de Jaumar, don Antonio Ferrer Pi, don Claudio Colomer Marqués, don Miguel Pérez Rosales, don Emilio Martínez de Laguardia, don José María de Sobregau, don José María Vilardaga, don Carlos Trias Bertran, don Manuel Goday Prats, don Juan Antonio Samaranch, don José María Costa Velasco, don José Ribas Seva, don Juan Prats Pons, don José María Lladó Bausil, don Emilio Albó Francquesa, don José Clapes Targuona, don José M. Pons Guri, don Santiago March Blanch y don Carlos Font Llopart, los cuales tomaron parte en la votación secreta, que dió por resultado la elección de Procurador en Cortes, representando la Diputación de Barcelona, al excelentísimo señor Presidente de la Corporación, don Joaquín Buxó de Abaigar, Marqués de Castell-Florite, por 19 votos y tres en blanco.

Terminada la elección, llegaron los Diputados señores Montmany Amat y Guillemany Poch, los cuales no pudieron votar porque su sufragio no sería secreto. Finalmente el señor Buxó dió las gracias a los reunidos, haciendo una breve historia de su actuación en las pasadas Cortes y de la labor realizada en las distintas Comisiones a las que ha pertenecido, así como del estudio de los diversos proyectos de Ley en que intervino, prometiendo seguir en la futura legislatura su trabajo en pro de las cuestiones que afecten principalmente a las Corporaciones provinciales y en particular a la de Barcelona.

El señor Buxó fué aplaudido y felicitado por todos los presentes.



Avenida Palace

tiene el honor de ofrecer sus regios salones para

FIESTAS BODAS BANQUETES

AVDA JOSE ANTONIO - PASEO DE BRACIA
TELEFONO 22-64-40

Academia Médico-Homeopática Sesión conmemorativa

En la Academia Médico-Homeopática de Barcelona se celebró, ayer, una sesión de homenaje y conmemoración del II Centenario del nacimiento del Dr. Samuel Hahnemann.

Abierta la sesión, el Dr. G. Bieto Marill, Secretario de la Academia, describió, a grandes rasgos, la evolución general de la Medicina, a través de los siglos; justifica la inquietud del Dr. Hahnemann, y expone las excelsas cualidades de la Medicina Homeopática, comparándola con otras escuelas. Explica su enorme difusión, y menciona las diversas instituciones y personas notables de la profesión y clientes, en Europa, América y aun en Asia del sur. Termina con unas consideraciones sobre Hahnemann, su vida y su obra.

Le sigue el Dr. E. Lorenzo Sans, quien hace un detenido estudio de la obra «Organon del arte de curar», explica el uso o empleo de la misma palabra por anteriores filósofos (Aristóteles, Bacon, etc.) y explana los diversos capítulos del libro, y termina recordando el aforismo de Hahnemann, que precisamente encabeza la traducción francesa y, asimismo, la sexta alemana, que Hahnemann dejara sin terminar de corregir: «Tratándose de un arte de salvar la vida, dejar de aprenderlo es un crimen».

Aduce que, a pesar de que dicho libro fué divulgado por primera vez en el año 1810, sigue siendo un magnífico documento, útil y necesario para la práctica de la Homeopatía.

El Dr. Ramis Matas tomó la palabra para estudiar a Hahnemann como químico; recuerda la estancia de éste en la «Farmacia del Moro», en Dessau, y las largas horas de prácticas que debió llevar, de las que nació la preparación del mercurio metálico como soluble, y cita las diversas sales de mercurio que se emplean, cada una con su cuadro sindromático específico individual; señala, asimismo, la creación del nuevo medicamento de Hahnemann, «Causticum», titulado por él mismo «Tintura acre sin Kali», y desarrolla la sintomatología que le es propia y que da tan maravillosos resultados en clínica homeopática; menciona el estudio del yodo, y lo compara con la sintomatología que hoy día se conoce del enfermo de bocio exoftálmico, del baso-wiano, y señala la exacta coincidencia de síntomas que entre ambos existen, lo que prueba una vez más la maravillosa labor de Hahnemann.

El Dr. Peiró Rando desarrolla el tema de Hahnemann médico, y como tal presenta al investigador, al fisiólogo, puesto que lo es primero que Maquenzie, que su discípulo Claudio Bernat, y como patólogo. Explica que se critica a la Homeopatía por no hacer experimentos en animales de laboratorio, y muestra trabajos de dicho estilo, como el de «Iberis amara», con gráficas que demuestran su acción sobre el miocardio, a débil dosis, que comprueba la clínica, y explica las recientes experimentaciones del «Clorhidrato de histamina» por la Academia Médico-Homeopática Argentina, mediante treinta y nueve sujetos de diferente edad y sexo; detalla sus sintomatología y acción clínica, y, asimismo, la del «Strophantus Sarmientosus», que contiene débil cantidad de cortisona, como actúa y su comparación con el «hispidus», trabajos de los doctores Thempleton y Mora, de Londres.

Como Presidente, cerró el acto con encendidas palabras de remembranza y elogio para el fundador de la Homeopatía, doctor Hahnemann.

FIESTA BENÉFICA EN EL TEATRO CALDERÓN



Doña María Josefa Vázquez-Zafra de Acedo, esposa del Gobernador civil de la provincia, presidiendo el festival organizado bajo su patrocinio y a cargo de los Coros y Danzas de la Sección Femenina, que se celebró ayer, por la mañana, con gran éxito, en el Teatro Calderón. — (Foto Pérez de Rozas.)

De lunes a lunes La labor y el espíritu de las Cortes Españolas

La tercera etapa legislativa de las Cortes Españolas ha concluido su misión precisamente en vísperas del 14 de abril, aniversario de la II República. Si esta segunda fecha nos precipita en el último proceso de descomposición histórica, el signo ascendente es el que preside, la que da por terminada la labor de una Legislatura. Entre una y otra late el genio de España pidiendo a gritos, con el alma en carne viva, que se ponga punto y aparte a la gran derrota moral y política que hemos sufrido. Son muchos años, aventar memorias llega a escocer y nunca falta quien prefiera dar al olvido el pasado. Pero los mártires resucitarían con sus cicatrices, según la sentencia de San Pablo, y España fué un mártir civil, sufrió un automartirio para que fuera posible, no ya lo de hoy, sino lo de mañana.

Ninguna Legislatura del período republicano logró agotar el tiempo marcado por la Constitución, porque ese tiempo de trabajo se empleaba en distingos casuísticos, en interpretaciones, en juegos de oratoria o en insultarse, convirtiendo el hemiciclo, el «templo de la Patria» — la cursilería republicana es infinita —, en plazuela de mercado con desfilantes, palabrotas y gresca.

Ciento veinticinco Gobiernos padeció España en el período de un siglo, ha recordado don-Esteban Bilbao; para evitarnos el tonor no trazaremos la paralela con otra nación que en ese mismo espacio de tiempo forja su imperio colonial.

El balance de la labor legislativa nos muestra cómo el Estado conforma la dirección de su política, el camino a seguir, con las necesidades y preocupaciones del momento. Un ingenio espectador podría preguntar: «¿Por qué tantas Leyes?». Y la respuesta no es otra sino «Olvida usted que estamos construyendo y reconstruyendo España.» De aquí esa necesidad de que todo el cuerpo legal tenga que ser nuevo; pero si esta no fuera razón suficiente, habría que recordar el número de ciento veinticinco Gobiernos, preocupados tan sólo en el discurso de la toma de posesión, acaso el único acto importante que realizaron. Ha habido que reformar, que crear la Ley de Arrendamientos rústicos, la de Administración local, todas las que forman y garantizan las conquistas sociales. Naturalmente que los legisladores han cargado sobre sí el peso enorme de remover por completo nuestra legislación, porque lo anterior o estaba anticuado o no existía, dejando un hueco terrible donde estaba sumido el ciudadano sin amparo estatal, capdimituida, por tanto, su condición de persona.

Dos acontecimientos cumbres marcan el tono y el espíritu de esta Legislatura que ha terminado: el Concordato con la Santa Sede, muchas veces comentado, y los Acuerdos con los Estados Unidos, vulgarmente conocidos por «Tratado de Madrid». Uno y otro representan que España vuelve a encontrar en nuestra época los antiguos móviles de su mejor política: La Iglesia y América. En estas dos

empresas nuestra Patria templo su espíritu, causando asombro al mundo por la generosidad de sus afanes. Ni la defensa de la Iglesia ni el Descubrimiento de América nos proporcionaron ganancias para la bolsa. España, sin cursarse de las heridas de la Reconquista, se lanza a la gran aventura americana, dando al ciento por uno, quemando generaciones y generaciones en la selva para llevar su cultura, sus artes, su lengua. Y fuimos brazo derecho de la Cristiandad cuando era preciso no sólo comulgar con la fe, sino meter en caja con las armas cuanto andaba desecajado. Es el nuestro sino de Cruzada, y por tanto, de servicio. Servir es ser para otros, el desvivirse por otros sin atender a lo nuestro, generosidad tan española, que ni siquiera repara en cobrar esos servicios.

Todo es, pues, en nosotros servidumbre, pues sirve únicamente quien se sabe con fuerzas superiores para ello, con fuerzas y espíritu que dictan cuanto después se llamará incluso orgullo, el viejo orgullo español que llama de tú al mundo; a un mundo que nos da tratamiento de vuesa merced.

Quincena del Género de punto

Durante esta QUINCENA DEL GENERO DE PUNTO podrá Vd. adquirir una gran variedad de estos artículos a ¡PRECIOS VERDADERAMENTE INTERESANTES!

VEA ALGUNOS EJEMPLOS:

| | Pesetas |
|---|---------|
| Rebeca Sra., lana extra, todas las tallas | 135.— |
| Braga Sra., Nylon extra, todas las tallas | 42'50 |
| Medias Nylon, finisimas, sin ninguna tara | 22'50 |
| Combinación Sra. Nylon extra, aplic. puntilla, t. t. . . | 148'50 |
| Falda Sra., lana fina, plis., ab. botones, muy práctica. . | 145.— |
| Braga Sra., rayón charmes extra | 11'50 |
| Combinación Sra., rayón charmes, aplics. puntilla. . . | 54'50 |
| Slip deportivo, Cab., algodón interlock, talla 1.ª | 23'50 |
| Souquet Cab., Nylon espuma | 31'50 |
| Nicky niño, m/c., hilo, listados, colores sólidos, t. 3.ª . . | 31.— |

OBSEQUIAMOS A NUESTROS CLIENTES CON CUPONES PARA EL SORTEO DE LOS



3 SENSACIONALES OBSEQUIOS

- 1.º La 17.ª moto «VESPA», carrozada por Federico Capella. «El coche de dos ruedas».
- 2.º Un precioso chaquetón garras de Breitshwans gris, de la prestigiosa Peletería P. Rubiol.
- 3.º Una bicicleta G. A. C., «La bicicleta de los Campeones», o bien una Vespa «DAMI», para niños.

EFFECTUE AHORA SUS COMPRAS, VD. PUEDE SER EL AFORTUNADO!

CASA VILARDELL

RESUELVA EL PROBLEMA DEL PISO...

adquiriendo uno en propiedad en nuestra
3.ª CASA EN VENTA, recientemente terminada, sita en Capitan Arená, 70
La mejor y más comunicada zona de Sarriá

Pisos confortables de 5 habitaciones, comedor-living, baño, aseo, calefacción, etc. Magnífica distribución interior

35,000 PTAS. DE ENTRADA
y resto en plazos mensuales asequibles.
Infórmese en Benedicto Mateu, 59, de 11 a 1 y de 4 a 5

ECISA - Cia. Constructora, S. A. Mallorca, 250, 3.º
Teléfono 27-14-90

la Riviera e Italia caminos del mar desde Barcelona



| |
|--------------------------------------|
| m/n. CELIO 21/4 |
| A MARSELLA, GENOVA y PERIPIO ITALICO |
| m/n. MARCO POLO 22/4 |
| A NAPOLES y GENOVA |
| m/n. SATURNIA 28/4 |
| A CANNES, GENOVA, PALERMO y NAPOLES |
| m/n. GIULIO CESARE 3/5 |
| A CANNES y GENOVA |
| m/n. Citta di Siracusa 5/5 |
| A MARSELLA, GENOVA y PERIPIO ITALICO |
| m/n. AUGUSTUS 17/5 |
| A CANNES y GENOVA |
| m/n. YESPUCCI 19/5 |
| A NAPOLES y GENOVA |

Lineas Maritimas Navales SALENAR AGENTES GENERALES EN ESPAÑA PASAJES, Avda José Antonio, 803 - Tel. 32 88 48

PARA OFICINAS Y DESPACHOS
Muebles FANLO
JOVELLANOS, I

50 AÑOS AL SERVICIO DEL AMA DE CASA

LIMPIAMETALES NETOL

PARA «HACER BRILLAR» LOS METALES

REPARACIONES RAPIDAS
Carrocerías CAPELLA
Buenos Aires, 46
Teléfono 30-58-92

MUSCULOS en 60 días
por el método Sueco-Americano que le revela todos los Secretos de entrenamiento que le permitirán adquirir rápidamente SALUD, FUERZA, BELLEZA.
El folleto es Gratis. Pídalo hoy mismo. Incluya 3 ptas. para gastos de envío a
INTERNATIONAL ATHLETIC SCHOOL
Apartado 492 (H) BILBAO

EL PUERTO
Movimiento portuario en el día de ayer
Entradas: Motonaves «Mallorca» y «Ciudad de Mahón», correos de las Islas Baleares La primera, de Palma de Mallorca, con carga, correo y 546 pasajeros, y la segunda, de Mahón, con 99 pasajeros, carga general y correspondencia; de Argel, con carga general, el vapor «Isonzo»; de Cartagena, con gas-oil, el buque tanque «Camporivieri», y de Génova y Marsella, el transatlántico francés «Bretagne», desembarcando dos pasajeros.
Salidas: «Isonzo», para Génova, con carga general; «Bretagne», para Buenos Aires y escalas, con 854 pasajeros en tránsito, y motovelero «Pepito», para Castellón, en lastre.

DE LA BRILLANTÍSIMA GALA WAGNERIANA DEL SÁBADO, EN BARCELONA



El Ministro del Aire, con el Gobernador civil de la provincia, durante la representación memorable de anteanoche. — El Capitan general, con su distinguida esposa y otras personalidades, en el salón de descanso del Gran Teatro del Liceo. — El Embajador de Alemania y el Cónsul general en Barcelona, acompañados de sus esposas, durante uno de los entreactos (Fotos Pérez de Rozas)

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

Toda la ciudad es Liceo

Probablemente es Barcelona — fuera de Alemania — la primera ciudad wagneriana del mundo. Aquí se dieron verdaderas batallas por Wagner cuando todavía al genio se le discutía en su patria. Sería interesante estudiar por qué el lenguaje musical de Wagner, no poco abstruso, fué tan rápidamente comprendido por el espíritu de nuestro pueblo y le conquistó de una manera tan absoluta. Quizá por aquello que dijo Unamuno de que a los catalanes nos ahogaba la lírica, una lírica que nuestro temperamento quiere audaz y detonante. Tengo la impresión de que el genio de Wagner se hermana con el de Gaudí.

Pero sería equivocado atribuir al amor a la música y a la devoción por Ricardo Wagner el entusiasmo popular que ha despertado en toda la ciudad el trasplante a Barcelona de los famosos festivales de Bayreuth. Esta devoción, auténtica, y aquel amor, también hondamente verdadero, no son más que elementos coadyuvantes a una manifestación espiritual que tiene más fuertes y generalizados estímulos. Lo que satisface a todos los barceloneses, lo que les llega al alma, es la irrefutable demostración de la alta categoría cultural de la ciudad. El que no entiende a Wagner, aquel que no podría resistir sin dormirse una representación de «Parsifal», siente el orgullo de que otros barceloneses lo entiendan y lo admiren y sean capaces de hallar infinito deleite en lo mismo en que él sólo hallaría infinito aburrimiento. En esta actitud del que, sin entender, no se niega a la admiración y lleva el respeto hasta donde no puede llevar, muy a su pesar, el entusiasmo, veo una maravillosa prueba de humildad inteligente y generosa. Se necesita mucha nobleza de alma y no poco buen sentido para enorgullecerse de méritos ajenos de los que se cree, y con razón, alcanzar algo a través de lo colectivo. Es lo más lejano a la envidia y a la insolidaridad eso de ufanarse íntimamente de que otros sean capaces de deleitarse con la música wagneriana, como de que hay una sociedad opulenta que pueda sostener el brillo del Liceo, un teatro aristocrático, un coliseo para los ricos, sí, pero una institución que es para todos honrar, pues, en cierto modo, y aunque no pueda entenderlo el envidioso, la dama que se adorna con ricas galas para presentarse en nuestro Gran Teatro está adornando a toda la ciudad y realza, con la propia, la belleza de todas las barcelonesas, incluso de las más humildes, de las más pobres, que como ella lucirían si con las mismas prendas las vistieran. Añadamos a todo eso el fino

El magno «Parsifal» de Bayreuth, en el Liceo

EL ACONTECIMIENTO. — Lo tan esperado, el casi milagro, como al lanzarse la idea se le consideraba, se ha realizado. Barcelona, ciudad donde el culto a Wagner tiene una solera de siglos, en la que ya desde las primeras controversias, tan enconadas, en las que el genio del compositor hubo de enfrentarse solo, arremetiéndose contra críticos e italianizados públicos, para imponer su nueva ley musical, su precursora visión de la que la melodía fácil, pegadiza, convencional, no puede nunca expresar anímicamente las reconditas del alma humana, nuestra Ciudad, decimos, ha hecho el milagro de que el conjunto del Teatro de Bayreuth se desplazase a nuestro Gran Teatro del Liceo, y aquí, en nuestras populares Ramblas, nos ofreciese ese sublime espectáculo, que sólo a algunos favorecidos por la fortuna e impregnados de la digna ansiedad por apreciar la belleza suma allí donde puede ofrecerse, han podido saborear hasta ahora. Por primera vez, el conjunto de los elementos del teatro creado por el propio Wagner como templo donde se oficiara el nuevo rito musical, aquel magnífico edificio cuya construcción fué iniciada en mayo de 1872, e inaugurado con la solemnidad precursora del estreno de la Tetralogía los días 13, 14, 16 y 17 de agosto de 1876, todos unidos, cantantes, músicos, técnicos, con todos los elementos accesorios, pero de importancia fundamental, han salido por primera vez del Templo de la Musicalidad para venir a España, a Barcelona.

¿A quién se debe este hecho? No queremos citar nombres, pues sería preciso llenar columnas de nuestro periódico para reseñar a cuantos, siempre con el mayor entusiasmo y desinterés artístico, han sumado sus esfuerzos, pequeños o grandes, para producir este acontecimiento. Séanos permitida la excepción de mencionar a nuestro Gobernador civil, don Felipe Acedo, de quien sabemos han recibido, no sólo ayudas, si no sobre todo alientos, en los momentos difíciles, los elementos del Patronato, presidido por dignas personalidades, y en el que el entusiasmo de todos han conseguido lo que la noche del sábado pasado nos fué dado admirar. Para todos tiene Barcelona una deuda de gratitud, pues fué Barcelona entera la que se sumó a este homenaje al genio revolucionario de Wagner.

EL MARCO DE LA REPRESENTACION.

No vamos a sentido de la cortesía, esa cortesía, tan nuestra, que se hace reverencia, halago y, lo que tiene mucho más valor, efusión, cordialidad, entrega plena y exultante del alma en la bienvenida al forastero de alta condición. Hay mucho descortesía entre nosotros y buena falta hace la campaña en pro de la cortesía que realiza una emisora barcelonesa, pero la ciudad, como tal ciudad, colectivamente, es cortés hasta lo comovedor. Esto explica que hoy toda la ciudad quiera ser Liceo.

Luis Marsillach.

referirnos a la sala del Gran Teatro. Otras plumas galanas han reseñado en estas mismas páginas lo que, como acontecimiento mundano, representó la función inaugural de los festivales wagnerianos. Sólo diremos que la Junta de Propietarios del Liceo se ha entregado plenamente a cooperar por su parte, y en lo que directamente les atañía, a hacer posible lo que hemos presenciado. Los que hemos seguido paso a paso las reformas realizadas en la escena del Liceo, vetusta en su construcción, de la que fué arrancado todo, instalación eléctrica, galerías, cordajes, etc., y realizado un nuevo escenario, dentro del grandioso marco (pero que aun nos parece pequeño para espectáculos como el que reseñamos), de 27 por 32 metros, montando una instalación eléctrica regulada totalmente por procedimientos electrónicos y dotada de cientos de reflectores, baterías, efectos lumínicos y de coloración de luces. Montando nuevas galerías de maniobra, tres puentes de iluminación, y el monumental ciclorama de veintitantos metros de altura, cuyo correr, visto desde el interior del escenario es maravilloso, y sobre el que se esbozan, en forma casi fantasmal, los más diversos y sugeridores efectos. También nuestra gratitud para las personas que han aportado, con su entusiasmo, los medios materiales para tan costosa reforma. Todo es ya propiedad de nuestro Gran Teatro, y en el porvenir ha de servir para avalorar cuantas representaciones se realicen en lo sucesivo. Añadamos que, salvo muy contados elementos para especialísimos efectos propios de estas representaciones, todo se ha hecho en España, y una gran parte en Barcelona, que también así, con su trabajo, ha laborado en pro del arte musical.

LA OBRA. — No vamos ahora a caer en la pedantería de enjuiciar la obra de Wagner. Plumas más dignas de tal labor lo han hecho, y sólo nos resta sumarnos al entusiasmo de quienes descubrieron en Wagner al Genio, al innovador, que, rompiendo los moldes de la enfermedad musicalidad al gusto de su época, creó la Música del porvenir, separándose de la tiranía de la melodía al estilo italiano. Séanos permitido únicamente exhumar un breve fragmento de la correspondencia de Marsillach, aquel entusiasta, amigo personal del gran compositor, que tanto laboró por hacer oír y comprender la música de Wagner en nuestra ciudad. Con motivo de su viaje a Bayreuth, para asistir al estreno de «Parsifal», el día 26 de julio de 1882, don

Joaquín Marsillach decía: «Es difícil dar idea del efecto que produce una obra de esta naturaleza, ejecutada en aquellas condiciones. No cabe llevar más lejos la ilusión escénica ni cautivar la atención del espectador de una manera más decisiva. La orquesta, como es sabido, está oculta e invisible para el público, y la colocación de los instrumentos es tan acertada, que en vez de las durezas y las incoherencias inevitables de nuestras orquestas, sólo hay allí una sonoridad esfumada, lejana y maravillosamente ideal, en la que, a la par que se aprecian con nitidez inverosímil los dibujos más primorosos de la cuerda, el metal se suaviza de tal suerte, que nunca llega a dominar la voz de los cantantes.

«Desde las primeras notas del prelude, la sala queda en una casi completa oscuridad. Sólo el vasto escenario se presenta iluminado, y todo en él, con tal arte dispuesto, el decorado, la luz tan finamente tamizada, los cantantes y los coros, tan imbuídos de la importancia de la parte plástica, que aquel escenario es, a cada momento, un cuadro digno de un pincel maestro.»

LOS INTERPRETES. — ¿Qué hubiera dicho Marsillach si hubiera podido admirar la representación que glosamos, en la que esos prodigios de efectos visuales que él admiró, han sido estilizados, depurados y dotados de un sentido expresivo, por la genial visión de los nietos del compositor, Wieland y Wolfgang Wagner, que han exaltado así su obra ingente? Así sucedió en nuestro Liceo, donde los medios materiales de vestuario, atrezzo, luminotecnia, etc., manejados con mano maestra por los técnicos alemanes y auxiliados por nuestros maquinistas y electricistas, con sin igual pericia, crearon un marco digno de la representación. Hablando de la orquesta, hemos de subrayar totalmente esas frases de Marsillach. Nos sonó de una forma nueva, etérea, imprecisa, pero con planos y frases perfectamente dibujados. El maestro Joseph Keilberth condujo la Orquesta de Bamberg, adscrita a los festivales de Bayreuth, con sin igual perfección y respeto al espíritu impreso con huella indeleble por la inspiración de su autor. Los cantantes, como es sobradamente conocido, han de apagar su propia personalidad artística, hasta sus propias facultades vocales, para sumarse en un conjunto sonoro, en el que cada voz, cada instrumento, constituyen un elemento del gran conjunto sonoro. Así hubimos de admirarles, pues ni aún

en sus personales fragmentos (no nos atrevemos a llamarles arias) de la partitura, interpretada ahora en su total integridad, no olvidaron nunca que el divismo no puede compaginar con la obra de Wagner, y en todo momento subordinaron su voz, su entonación, su actitud, a las exigencias del personaje. Citemos, como elementos más destacados, a Hans Hotter, Hermann Ubde, Ludwig Weber, Wolfgang Windgassen, Gustav Nelinger y Martha Mödl. El maestro de coros, Wilhelm Pitz, y la directora coreográfica, Gertrud Wagner, fueron también elementos cuya labor pudo apreciarse como perfecta. Citemos, como inciso, que la escena del jardín encantado de Klingsor,

con la intervención de las tentadoras muchachas flores, constituyó un verdadero cuadro de ballet. Y no olvidemos los nombres de quienes, en el anonimato del escenario, dirigieron, como antes hemos indicado, los efectos de tramoya y luz: Otto Wisner y Paul Eberhardt.

EPILOGO. — Sólo un comentario se nos viene a la imaginación, al querer enjuiciar la representación de «Parsifal»; espectáculo completo creemos que es lo que mejor define la maravilla de luz, de sonido y de plasticidad que, con los miles de asistentes, hemos aplaudido con toda la fuerza y entusiasmo de nuestro ser.

LUIS G. MUR

Agua Lavanda

A. PUIG Y CIA.

FESTIVALES WAGNER

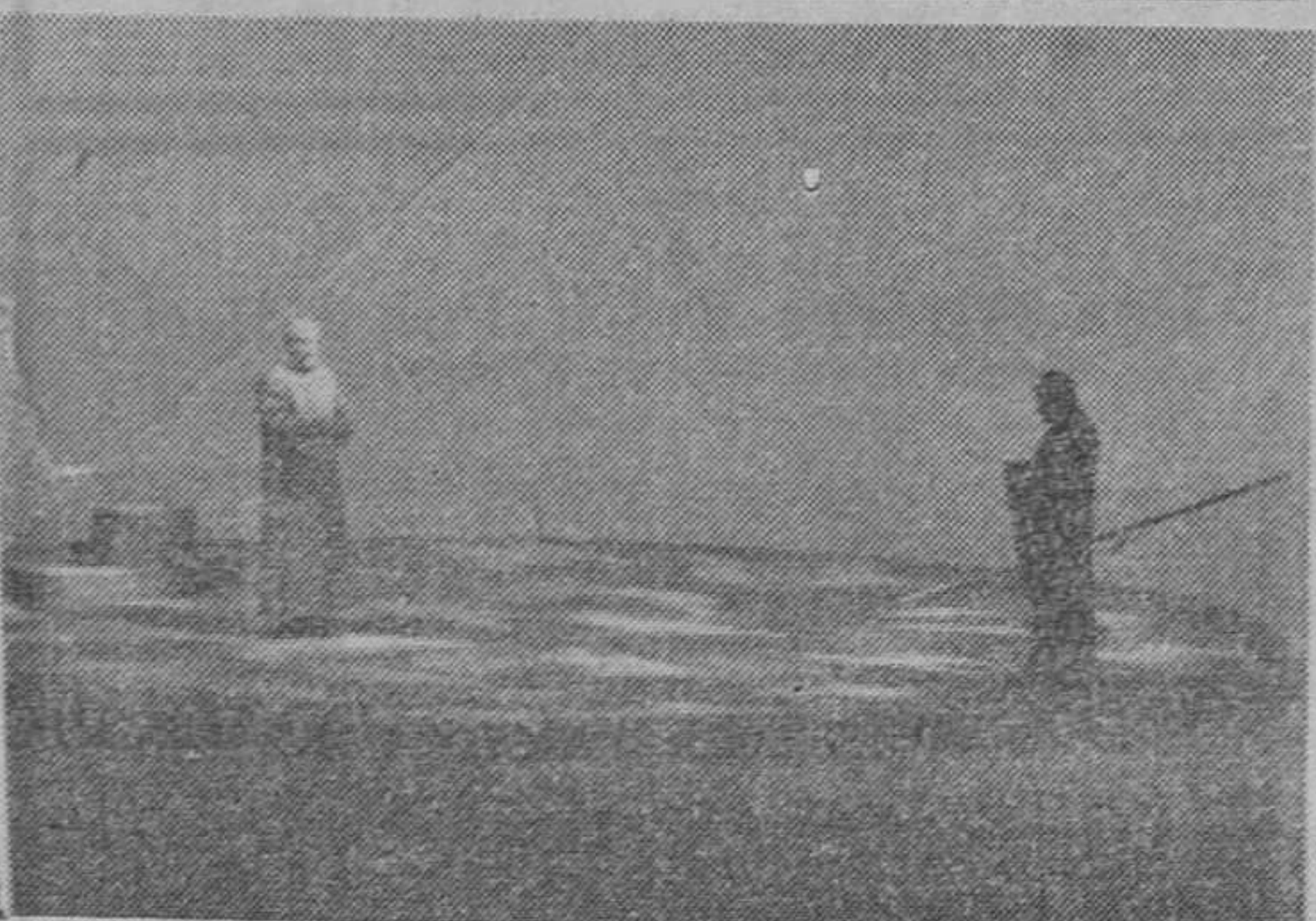
Para poder complacer las numerosas peticiones para la cena que se servirá, con toda puntualidad, a las nueve de la noche, en los Salones del

HOTEL ORIENTE

durante dichos festivales, rogamos reserven su mesa con anticipación.



Aspecto de la platea y anfiteatro de nuestro primer coliseo, en el transcurso de la función del sábado. — La salida del público, tras la primera representación de los Festivales Wagner en el Liceo. — (Foto Pérez de Rozas.)



RELIGIOSAS

Novena a la Virgen de Montserrat, en la Basílica de San José Oriol... La Cofradía de Nuestra Señora de Montserrat, establecida en la parroquia de San José Oriol...

Día 27, fiesta de la Virgen de Montserrat, a las siete y media, misa cantada por la «Schola Cantorum».

Santos de hoy Santos Eleuterio, ob.; Perfecto, pb.; Apolonio, Antía, Corebo, Calótero, mrs.; Galdino, card.

Cuarenta horas Empiezan hoy en la parroquia de San Agustín y en la de Nuestra Señora del Pilar.

VESTIRIA BIEN SU HIJO... PANTALEONI, Hnos. PRIMERA COMUNION PUERTAFERRISA, 13

LA VIRTUD HA DE SER PREMIADA

La Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del País, de rancho abalengo ciudadano, acaba de publicar el programa de premios correspondiente al Concurso de 1955...

Premios a la fidelidad y constancia en el trabajo; al amor filial, paternal o fraterno; a la educación de la familia; al ahorro; al servicio doméstico; al estudiante ejemplar, al seminarista abnegado, al cura rural; al huérfano que honrosamente se labra el porvenir a pesar de la escasez de medios y el cúmulo de preocupaciones...

¡Premios! El honor de un diploma y la mezquindad de unas pesetas. Lo decimos con el alma lacerada de dolor. ¡Muchos de ellos no llegan a las mil pesetas que se sobrepasan de esta cifra!

Han cambiado los tiempos. Ayer, beneméritos patriotas, al testar, institúan premios que la Económica administraba y distribuía.

La Virtud ha de ser premiada espléndidamente, y Barcelona, que cuando quiere sabe hacer las cosas a lo grande, ha de proporcionar los medios para que la cantidad mínima de cada premio sea, por lo menos, cinco mil pesetas.

BARCELONESES La Asociación «Los Amigos del Paseo de Gracia» queriendo contribuir al mayor esplendor de los Festivales Wagner...

VIDA SOCIAL

Bodas En la capilla de la iglesia de Nuestra Señora de los Angeles han contraído matrimonial enlace la bella señorita Paulina Ors Díaz...

Apadrinaron a los contrayentes el industrial don Francisco Audenis, por el novio, y don Pedro Llaqued, por el novio, y firmaron el acta como testigos don Luis Corbera Puñet, el doctor Rafael Jorge y Ochoa y don Joaquín Merino.

En la parroquia iglesia de San Francisco de Sales se celebró, con toda brillantez, el matrimonial enlace del distinguido joven Enrique Jofre Bertrán con la bella señorita María Arjol Porté.

Después del banquete de bodas, los nuevos esposos salieron de viaje por distintas ciudades españolas.

Bautizo En la Real Basílica de Nuestra Señora de la Merced ha sido bautizado con los nombres de Domingo, Pedro y Damián, el hijo primogénito de don Domingo Donadeu Castany y de su joven esposa (María del Carmen Peix Mateu)...

Natalicio En esta capital ha nacido una hermosa niña, primer hijo de don Juan-José Giró Mansana y de su joven esposa (Mercedes de Godó Rowe)...

Almacenes TIVOLI CASPE, 17 SELECTAS NOVEDADES PRIMAVERA TEJIDOS Y ARTICULOS PRIMERA COMUNION LA CASA MEJOR SURTIDA

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE BARCELONA FUNDADOS, RESPECTIVAMENTE, EN 1844 Y 1845 Hoy, lunes, día 18 de abril, se abrirá al público la nueva oficina AGENCIA MERIDIANA Avda. de San Antonio M.º Claret, 462 Teléfono 26-61-05

para Primera COMUNION Vestidos, velos, pendientes, relojes, cruces, medallas, cordones, lazos, coronas, devocionarios, limosneros, bandas, rosarios, guantes, estampas, calzado, trajes, juegos interiores, camisas, corbatas y demás complementos para dicha solemnidad. Precios muy reducidos. Novedades PRIMAVERA Inigualable surtido de lanas para vestidos, y trajes chaqueta. Estupendas colecciones de sedas, dibujos y colores novedad. Almacenes Jorba Es donde siempre comprará Ud. más barato.

NOCHE CAMAS-MUEBLE OMEGA ATENCION Vean las últimas creaciones de camas-mueble «OMEGA» con colchón sistema americano, garantizado 10 años sin rehacer, mejor que de lana. RAMBLA DE CAPUCHINOS, 32

FTALMOL Cura, vigoriza y embellece los OJOS

MECANICOS MONTADORES prácticos en la puesta en marcha, textil y mecánica, de maquinaria para tisaje, preferibles con experiencia en automáticos, precisa Empresa dedicada a la substitución y renovación de maquinaria textil. Escribir a n.º 1928 (14). Vergara, 11.

ESTOMAGO CAIDO Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador TORRENT (C. S. 10.859) NO COMPREN NADA SIN ANTES VISITARNOS CASA TORRENT, 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chaffán Corcega) BARCELONA

D.ª Josefina Verdú Massanet VIUDA DE DON GREGORIO FABANA Ha fallecido, a la edad de ochenta y un años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.) Sus afigidos: hija Josefina, nietos Pilar y Miguel de la Fuente, María Teresa Puig; nietos políticos Gregorio Roperó y Augusto Vinardell; hermano Antonio, hermanas políticas, primos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle de Ballén, núm. 238, 2.º, 3.º), hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la Iglesia Parroquial del Corpus Christi, y después al Cementerio del Sudoeste. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

DORIS MÓNICA HUGHES DE CONDEMINAS Presidenta de la Congregación de Inglesas de María Reparadora Falleció el día 3 del actual, habiendo recibido los SS. SS. (E. P. D.) Sus afigidos: esposo José María Condeminas hijos Francisco-José y Manuel-Antonio, madre y hermanos (ausentes), hermanos y hermanas políticos, sobrinos, primos, demás familia y las razones sociales «HIJOS DE M. CONDEMINAS», «FRANCISCO Y JOSE MARIA CONDEMINAS», «COMPANIA ESPAÑOLA TRANSCONTINENTAL S. A.» y «COMPANIA MARITIMA MARROQUI S. A.», al recordar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan le tributen un recuerdo en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán mañana, martes, día 19, a las 10'30 horas en la Iglesia Parroquial Basílica de Nuestra Señora de la Merced. NO SE INVITA PARTICULARMENTE El Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo-Obispo de Barcelona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Don Antonio Valls Claramunt Falleció el día 1.º del corriente, a la edad de 75 años, habiendo recibido los Auxilios Espirituales (E. P. D.) Su afigida esposa, hijos y demás familiares y la Entidad «IBERIA, Compañía Anónima de Seguros Generales», de la que había sido Subdirector general, al recordar tan sensible pérdida ruegan a sus amistades le tengan presente en sus oraciones y les agradecerán su asistencia al Oficio y Misas que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán hoy, lunes, a las once, en la Iglesia Parroquial de San Raimundo de Peñafort (Montesión), Rambla de Cataluña, 115. EL DUELO SE DA POR DESPEDIDO

Don Alfonso Folch Puigdollers Falleció el día 12 del actual, a la edad de treinta y cinco años, confortado con los Auxilios Espirituales (E. P. D.) Sus afigidos: esposa María Massanés Gordó, hijas Nuria y Conchita, padres Jacinto y Angela, hermanos, hermanos políticos, tios, primos, demás familia y la razón social «JACINTO FOLCH SALVANS», de Llinás del Vallés, al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán, D. m., hoy, lunes, día 18, a las diez, en el santuario de Nuestra Señora del Carmen, RR. PP. Carmelitas (Avda. Generalísimo-Lauria). Las misas que se celebrarán mañana, martes, día 19, a partir de las diez y media, en la Iglesia Parroquial de Llinás del Vallés, serán aplicadas para el eterno descanso del alma del finado. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don Alfonso Folch Puigdollers Gerente de «MASSANÉS Y GRAU, S. A.» Falleció el día 12 del actual confortado con los Auxilios Espirituales (E. P. D.) Los Consejos de Administración, Dirección y Personal de «MASSANÉS Y GRAU, S. A.», «REUNIÓN DE INDUSTRIAS LACTICAS, S. A.» y «E. Y R. SICORIS, S. A.» de Barcelona; «QUESERA DEL VALLÉS DE ESGUEVA, S. A.» de Esguevillas; «INDUSTRIAL QUESERA MENORQUINA, S. A.» de Mahón, y «QUESERIAS CASTILLA, S. A.» de Madrid, al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio de su alma, se celebrarán, D. m., hoy, lunes, día 18, a las diez, en el santuario de Nuestra Señora del Carmen, RR. PP. Carmelitas (Avenida Generalísimo-Lauria). NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Don DOMINGO RIBAS PRAT Natural de Manresa Falleció el día 3 del actual habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A. (E. P. D.) Sus afigidos: esposa Nieves Jorba Vives, hijos Rosa, Josefa, Carmen, José María, Rosario, Teresita y Montserrat, hijos políticos Manuel Maciá, Francisco Santomá, María Luisa Roca y Joaquín Font, nietos, hermanos, hermanos políticos, tios, sobrinos, primos y demás familia, el Consejo de Administración, Gerencia y Personal de la razón Social «ALMACENES JORBA, S. A.», al recordar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan le tributen un recuerdo en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, en sufragio del alma del finado, se celebrarán mañana, martes, día 19, a las diez y media, en la Iglesia Parroquial Mayor de Santa Ana. Barcelona, 18 de abril de 1955. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

D.ª PILAR PÉREZ JUSTE Viuda de Antonio Sahster Morell Falleció en Valencia, el día 9 del corriente mes, a la edad de sesenta y cinco años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.) Sus afigidos hijos Antonio, José, Pilar, Luis e Isabel, hijos políticos Miguel Llargues, Ana María Cabot, José López y Montserrat Mut, hermanas políticas, nietos, sobrinos y demás familia, y la razón social «RELOJES UNIVERSAL, S. A.», al recordar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan le tributen un recuerdo en sus oraciones y les agradecerán la asistencia a los funerales que, para el eterno descanso de su alma, se celebrarán, D. m., hoy, lunes, día 18, a las once y media, en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de los Angeles, calle Balmes (esquina calle Valencia). En Valencia y Madrid se celebrarán Misas por el eterno descanso de su alma.

ECONOMIA Y FINANZAS

Panorama económico

La situación hidroeléctrica. - El cemento español. - Comercio con Israel.

Madrid, 17. (Especial para Hoja del Lunes). — Poco tenemos que comentar sobre el mercado de valores en esta crónica, ya que el cansancio que se dejaba sentir en las jornadas anteriores a la Semana Santa y el predominio de la oferta, unido todo ello a las vacaciones de Pascua, han motivado que las únicas sesiones de la pasada semana hayan estado carentes de hechos destacados. Pese a ello, se advierte una ligera tendencia al alza, que se refleja en muchos cambios positivos en numerosas cotizaciones.

En estos últimos días, nuestros embalses, que tienen hoy una capacidad de casi 11.000 millones de metros cúbicos, alcanzaron un nivel récord — 6.116 millones de metros cúbicos —, desbordando la cifra máxima — 6.018 —, alcanzada en mayo del año 1952. Se espera llegar todavía a 7.000 millones de metros cúbicos, pues aún faltan las lluvias primaverales, que son las que permiten que los pantanos alcancen su nivel máximo a fines de mayo o principios de junio. La situación hidroeléctrica es, pues, muy favorable.

El mercado nacional de cemento está pasando, con mucha más rapidez de lo que se creía, del estado de equilibrio al de saturación. Efectivamente, se espera al respec-

to que en los próximos concursos los fabricantes españoles sean autorizados para tomar parte en ellos, ya que han desaparecido por completo las circunstancias que antes lo impedían. De no ser así, podría darse el caso de que, mientras se importaba cemento, los fabricantes españoles no encontrarán mercado para su producción.

Las relaciones comerciales con Israel han comenzado a base de la apertura de una cuenta de compensación, por importación tres millones de dólares. Entre los productos a importar por España figuran principalmente abonos, productos químicos, material de precisión, artículos dentales, maquinaria en general y automóviles. Y entre los productos a importar por Israel, procedentes de nuestra patria, figuran las pirilas, mineral de hierro, legumbres, frutas y conservas.

Una reciente disposición del Ministerio de Agricultura prohíbe el plantar más olivos en la provincia de Jaén, sin su correspondiente autorización y visto bueno, así como que se dediquen al olivar tierras que sirven para el cultivo de cereales o leguminosas. Además, habrá de quedar asegurada la conservación del suelo cuando se planten nuevos olivares, mediante los trabajos que fueren precisos.

JOSÉ LUIS BARCELÓ

LA MUTUA DE PREVISION Y SOCORRO CELEBRA SUS BODAS DE PLATA

Ayer le fué tributado un homenaje a don Fernando de Sagarra que fué nombrado Presidente honorario

En estos últimos días se han venido celebrando varios actos, que han revestido extraordinaria brillantez con motivo de la celebración de las Bodas de Plata de la Mutua de Previsión y Socorro, prestigiosa entidad que, a lo largo de un cuarto de siglo, ha realizado una importante obra de mutualismo en nuestra ciudad.

Los actos se iniciaron el pasado jueves con una visita de la Junta Directiva y del personal de la misma al Monasterio de Santa María de Montserrat, celebrándose el viernes un solemne Oficio-funeral en la Iglesia de Nuestra Señora de Pompeya en sufragio de los asociados fallecidos. El sábado, por la tarde, en el magnífico marco del Palacio de la Música, tuvo efecto un festival en el que intervino el «Esbart de Sarrià», con la colaboración de la Cobia Barcelona y la Capilla de Música del Centro Parroquial de Sarrià, quienes alcanzaron un gran éxito.

Ayer, a última hora de la mañana, en el Salón de actos del local social, celebróse una brillante recepción, en el transcurso de la cual se hizo ofrenda a don Fernando de Sagarra y de Castellarnau de un artístico pergamino nombrándole Presidente honorario de la entidad.

Al acto asistieron, además del señor de Sagarra, don Federico Amat Arnau, actual Presidente de la Mutua, los Delegados del Ministerio de Trabajo y de la Dirección General de Previsión, señores Gilardi, Miralles de Imperial y Serrano, el Presidente de la Federación de Mutualidades de Cataluña, señor Puig Roig, Presidente de la Agrupación de la Mutua del Comercio y de la Industria, señor Pañella, y decano de la Facultad de Derecho, don José María Pi y Suñer, y los señores Calzado y Roda Ventura, entre otras personalidades.

El acto se inició con unas palabras del señor Amat dando la bienvenida a los asambleístas y dando cuenta del acuerdo de la Junta de nombrar Presidente Honorario al señor de Sagarra, de quien hizo una atinada semblanza, destacando cuantos méritos concurren en él.

El señor de Sagarra agradeció el homenaje y pronunció unas palabras en las que agradeció el honor que se le tributaba, haciendo el historial de estos últimos años de la entidad.

Por último, el señor Serrano, en nombre de la Dirección General de Previsión y Socorro y la destacada personalidad del señor de Sagarra.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos y al final fué servido un vino de honor.

XXXIX HOMENAJE A LA VEJEZ DE CATALUÑA Y BALEARES

Con la Pascua de Resurrección se inició en crecido número de poblaciones de Cataluña y Baleares la celebración del XXXIX Homenaje a la Vejez, organizado por el Patronato Superior, integrado por el Consejo de Administración de la «Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros», con la activa colaboración de los Patronatos Locales de la Vejez, que tan notorio arraigo social han adquirido desde la fundación de la Obra, en 1915, en San Sadurn de Noya, propulsada por los eximios patriotas don Luis Ferrer-Vidal Soler, don Francisco Moragas y don Manuel Raventos.

En todas las fiestas fué leída la tradicional «Proclamación de los Ancianos», que los exalta como maestros de la vida, faro esplendente de virtudes raciales, depositarios de las sanas costumbres, adalides de la paz, firmes columnas de la familia y de la patria, arcos robustos del puente de la historia y glorioso tránsito hacia un mundo mejor que culmina en la Eternidad.

Participaron en los numerosos actos religiosos, sociales y populares, las autoridades locales, los Centros sociales y Agrupaciones populares y los alumnos de las Escuelas, unidos en un cálido fervor de amor, veneración y asistencia a los viejos.

El acto principal del Homenaje a la Vejez de 1955 se celebrará el día 1.º de mayo, en la ciudad de Reus, cuyo Patronato Local de la Vejez viene dedicando anualmente a la Fiesta una ejemplar labor, traducida en positivos beneficios morales y ma-

Nuevo Centro Sanitario y oficinas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona

Esta centenario y barcelonesa Institución de ahorro, bendijo e inauguró anteayer su nueva Agencia Meridiana en el grupo de viviendas en construcción emplazado en la Avenida de S. Ant.º M.ª Claret junto a Meridiana, así como el nuevo local de su Agencia de la Avenida Marqués del Duero, número 113.

Asimismo, junto a la Plaza de Sanllehy, inauguró el Centro Auxológico y de Medicina Preventiva Infantil, en el que más de tres mil alumnos que asisten a sus escuelas subvencionadas serán beneficiados con este servicio de previsión sanitaria, el más moderno de la medicina social, mediante el cual se vigila y cuida del normal crecimiento de los niños, cuya acción protectora se extenderá sucesivamente a otros núcleos infantiles de nuestra ciudad.

teriales en favor de los ancianos reusenses.

La Fiesta de la Ancianidad en las comarcas de Barcelona, Gerona, Lérida y Tarragona, y en las Islas Baleares, promete en el presente año superar a la celebrada en 1954, en más de doscientas poblaciones en las que se rindió homenaje cristiano y cívico a varios millares de ancianos, ofrendándoles donativos por valor de cuatro millones de pesetas.

Exponente de toda esta cruzada en favor de la Ancianidad, lo constituye el «Museo de los Homenajes a la Vejez», que la Caja tiene instalado en San Sadurn de Noya, que sigue siendo visitadísimo por turistas de toda la nación y de numerosos países del extranjero.

YA ESTA A LA VENTA LA OBRA DE **TRIBUTACION SOBRE LA RENTA** DEL PROF. MERCANTIL DE HACIENDA, Sr. BAÑARES

"CEREZO" Arcas caudales y básculas, todas claves y llamanos. EXPOSICIÓN Y VENTA. RONDA UNIVERSIDAD, 16

SANTIAGO CABRE. Apartado 385. VALENCIA. Investigaciones y Pintura Heráldica. Breve Historial (origen) de su apellido y Escudo de Armas que le corresponde. Ptas. 25.

SAS vuela a todo el mundo

LA PRIMERA SOBRE EL POLO

LOS ANGELES, TOKYO, NUEVA YORK, EUROPA, ASIA, SUD AMERICA, AFRICA, PROXIMO, ORIENTE, JOHANNESBURG

SAS

* La flota más grande de aviones Douglas en Europa.

SAS está especializada en los vuelos a Escandinavia y demás rutas nórdicas, durante los cuales se contemplan los famosos fiordos y el Sol de Medianoche; pero su extensa red abarca los 5 continentes, con escalas en las principales capitales: Manila, Los Angeles, Nueva York (3 vuelos diarios de ida y vuelta), Río de Janeiro, Buenos Aires, Santiago de Chile, Tokio, Teherán, Beirut, Johannesburgo, etc.

Cada 3 minutos aterriza o despegua un avión de SAS en algún aeródromo del mundo.

Su Avión, Señor

Informes en Agencias de Viajes y en SAS
P.º de Gracia, 45, esq. Aragó - T. 31 51 07 - Barcelona

UNIVERSAL GENEVE - Reloj oficial de SAS

"METAL" Lanza al mercado...

CON TODAS LAS GARANTIAS DEL PRESTIGIO DE SU NOMBRE.

LA NUEVA **TF** LAMPARA FLUORESCENTE

"METAL-FLUOR"

j insuperable!... j compárela!

Castilla elimina a Cataluña, a mano por parejas, en el Campeonato de España de Pelota, aficionados

Y Cataluña elimina a Burgos, en mano individual

Debido a la inclemencia del tiempo, el partido «de vuelta» de la eliminatoria del Campeonato de España de Pelota Aficionados, en la especialidad de mano por parejas que debía celebrarse en la cancha del Frontón Amalia, se ha efectuado en el Principal Palacio, al que acudió un numeroso público, deseoso de que nuestros representantes lograsen anular la diferencia de siete tantos con que había terminado el partido «de ida» celebrado el domingo anterior en el Frontón Madrid, de la capital de España.

Del partido de ayer poco podemos decir, puesto que la desafortunada actuación del delantero Medina que formaba pareja con Gudiol, frente a los representantes de Castilla, Apeyiano-Corcoyen, puso rápidamente el marcador a 11 a 0, a favor de los castellanos, quienes jugaron a placer y sólo encontrando la réplica, debida por parte del zaguero Gudiol, que se empleó a fondo para salvar el hueco de delantero, pero ello fue materialmente imposible, y así transcurrió el partido, que finalizó con el tanteo de 22 tantos por 13, quedando por ello eliminada la representación de Cataluña, en dicha modalidad.

Debemos añadir que el zaguero castellano Corcoyen ha realizado un excelente partido, llevando la iniciativa del mismo, bien secundado por el veterano Azpeitiano que actuaba de delantero.

Como complemento del Campeonato de España, se jugaron anteriormente dos partidos a la misma modalidad, que resultaron interesantes y bien jugados, y cuyos resultados fueron: Ramírez-Guillén, del Independencia, vencieron por 22 tantos a 18 a Moreno-Felús, del C. N. Barcelona, y Edo-Duval, del C. Pratense, fueron vencidos por 17 a 22, por Bufiri-Quiles II, del C. Manista.

STELIO

Burgos, 17. — Esta mañana se ha jugado, en el Frontón burgalés, el partido de «vuelta» correspondiente a la eliminatoria para el Campeonato de España, en la modalidad de manomanista, entre el representante de Burgos, «Zurdo» de Quintanar y Torres, que sustituyó a «Chiquito» de Ceniceros, que no pudo desplazarse desde Vitoria, en donde presta servicio militar, por Cataluña.

El partido fue brillantemente jugado por el jugador catalán Torres, que ratificó la victoria lograda en Barcelona el domingo anterior, por

Hoy, terminará el encuentro internacional de tenis Barcelona-Koebenhavns-Boldklub

A causa de la lluvia tuvo que suspenderse la jornada tenista de ayer, que ha sido aplazada para hoy, lunes, bajo el siguiente orden de juego:

A las doce, Ferrer contra Ulrich. A continuación, Draper contra Nielsen.

A las tres y media, Ferrer-Draper contra Nielsen-Hoejberg.

III Carrera de patines sobre ruedas

Prosiguiendo el programa trazado por esta Federación Española de Patinaje para divulgar las carreras sobre patines, ha organizado para el día 24 de los corrientes su tercera carrera de la actual temporada, bajo el siguiente itinerario:

Con salida a las diez de la mañana de: Vich, Tona, Aguafreda, Figaró, La Garriga (parada quince minutos, neutralizada para cambio de ruedas), «Cruce la Atmella», La Ametalla, «Cruce carretera Granollers-Barcelona», Granollers (control de revituallamiento, treinta minutos), Montornés del Vallés, Martorellas, Moncada y Reixach, Santa Coloma de Gramanet, donde estará situada la llegada. Total, 70 Km. Horario probable de llegada, a las trece horas treinta minutos.

Para inscripciones, en la Federación Regional Catalana de Patinaje, calle de Mallorca, n.º 242, 3.º, del miércoles al viernes de la presente semana, de ocho a nueve de la noche.

El trofeo «Pascua del Deportista», de «Cross»

Con motivo de la Pascua del Deportista, la Obra Atlético-Recreativa de nuestra Ciudad, en colaboración con la Parroquia de Santa Dorotea, organizan, para el próximo domingo, día 24, por la tarde, una carrera pedestre a la distancia de unos 3 kilómetros aproximadamente, en la que podrán tomar parte todos los atletas debutantes que lo soliciten, sean federados o caristas, con el título, para estos últimos, de Campeón Diocesano de «Cross».

Para información e inscripciones, a calle Lauria, 7, todos los días, de 7 a 9.

viendo el marcador con 18 tantos a favor de Cataluña por 5 el de Burgos.

De esta forma, queda eliminada de la competición y modalidad Burgos. — C.

La matinal del C. VASCONIA

En la cancha del Frontón Novedades se celebró la acostumbrada matinal de pelota, en la que se registraron los siguientes resultados:

Escudero-Fernández fueron batidos, por 28 tantos a 35, por Baguña-Nogués, a cesta a punta. Vidal-Hernández (C. Piscinas) vencieron a Salaverria-Iturri (Club Vasconia), por 45 a 39, a pala. Oller-Sabadell ganaron, por 35 a 33, a Miguel-Icart, a cesta a punta. Y en la competición entre zagueros, para designar el que represente a Cataluña en la pareja a cesta a punta, Joaquín Balet venció nuevamente a Antonio Amat, por 30 tantos a 25.

A. Bello, clasificado para el VIII cinturón Barcelona

Sabadell, 17. — Con un tiempo verdaderamente invernal y con una lluvia intensísima, se ha dado la salida, a las diez y media de la mañana, a los noventa y siete corredores, que, dentro de la categoría amateur, han intentado quedar clasificados para poder participar en el VIII Cinturón Ciclista de Barcelona. Buena prueba de la inclemencia del tiempo al da el hecho que de los noventa y siete corredores salidos sólo han logrado clasificarse trece hombres. Desde el primer momento, Bello ha demostrado ser el mejor de todos, puesto que a los 50 kilómetros de la meta, en Mollet, se ha fugado del pelotón, en compañía de Urra-fa, para después, una vez pasada la Ametlla del Vallés, continuar solo, para llegar con más de tres minutos de ventaja sobre su inmediato seguidor. La prueba, como llevamos dicho, ha sido muy dura, registrándose los abandonos por el frío intensísimo, llegando los corredores que se han clasificado, a la meta, en forma tal, que no podían parar la bicicleta por tener los dedos semihiados.

La clasificación final ha sido: 1, Adolfo Bello, del Aurora, en 3 h-34-15/2; 2, Médico, en 3-37-30/2; 3, Monclús, en 3-37-48/2, y a continuación Peris, Test, Giné, Murrall, Guerrero, Taravillella, Borrell, Pacheco, Ginés y Muñoz.

La carrera constaba de 105 kilómetros, y la organización, a cargo de la Unión Ciclista Sabadell, impecable. — J. C. E.

AUTO-RADIO PHILIPS

Radio VALLÉS-Balmes, 7

SEGUNDA JORNADA DEL «TROFEO FEDERACION» DE NATACION

El Barceloneta y el Cataluña, figuran en cabeza, empatados a 58 puntos

Ayer se disputaron las pruebas correspondientes a la segunda jornada del «Trofeo Federación» de natación, finalizadas las cuales figuran, en primer lugar de la puntuación, el C. N. Barceloneta y el C. N. Cataluña, empatados a 58 puntos; siguen luego el C. D. Mediterráneo, con 56; el C. N. Atlético, con 49, y el C. N. Montjuich, con 43.

El próximo domingo se disputará la tercera jornada, en la piscina del C. N. Barcelona.

Los resultados de la segunda jornada, de ayer, fueron los siguientes:

Relevos 4 por 100 metros estilos, masculinos: 1, C. N. Cataluña (Villanur - Abella - Sitges - Lecha), 5 m. 16 s. 6/10; 2, C. D. Mediterráneo (Ruiz - Casado - Spitz - Ortiz), 5 m. 19 s. 8/10; ?

RUMANIA BATE A ESPAÑA POR 5-0 EN LOS CAMPEONATOS MUNDIALES DE TENIS DE MESA

Utrecht, 17. — En el encuentro entre Rumania y España, en la Copa Swythling de Tenis de Mesa se dieron los siguientes resultados:

Papecu gana a Aguetri, por 21/8 y 21/13.
Reiter a Iñeso, por 21/9 y 21/13.
Gantzer a Palés, por 21/12 y 21/10.
Reiter a Aguerri, por 21/11 y 21/8.
Papescu a Palés, por 21/19 y 21/19.

Resumen: Rumania, 5 victorias; España, 0. — *Alfil.*

Clasificación del Grupo IV

Utrecht, 17. — Después de la primera jornada de los Campeonatos mundiales de Tenis de Mesa, la clasificación en el Grupo IV, en el que figura España, es la siguiente:

Inglaterra, 2-2-0.
Rumania, 2-2-0.
Alemania, 2-2-0.
País de Gales, 2-1-1.
España, 2-1-1.

REPRODUCCION PLANOS NUEVOS SISTEMAS E. F. I. C.

A. José Antonio, 615, 1.º Teléfono 228205

Ante los próximos acontecimientos motoristas de Montjuich

Las inscripciones para la II.ª Copa Montjuich (automóviles sport) y el VI Gran Premio de España (Campeonato del mundo de motociclismo), que organizan el Real Automóvil Club y el Real Moto Club de Cataluña, presentan un cuadro inmejorable.

Geoff Duke, campeón del mundo de la clase 500 c.c. de los años 1931-53 y 54 al frente del equipo «Giler», que ha confirmado su participación. Con él destacan, en la misma categoría, Dickie Dale «Guzzi», ganador del G. P. de España del año pasado; Umberto Masetti «M.V.», campeón del mundo de los años 1950-52, y Francisco González, «Norton», campeón de España.

En la clase de 125 c.c. figuran los campeones de España de 1953-1954, González y Atorrasagasti, y el campeón del mundo de 1951, Ubbiali. Finalmente, en la categoría de sidecars, los ex campeones del mundo Oliver y Smith, con «Norton», y los campeones de España e Italia, Miguel Pérez y Ernesto Merlo.

La II.ª Copa Montjuich reunirá, asimismo, a los mejores pilotos amateurs de España y participación de corredores franceses, portugueses e italianos, sobre cuya identidad informará el directivo don Manuel Giró, al regreso de su viaje por Francia e Italia. Por supuesto, intervendrán los últimos modelos sport «Pegaso», «Mercedes», «Jaguar», «Ferrari», «Porsche» y «Alfa Romeo».

En dicha prueba internacional se disputará, por vez primera, el Trofeo Nuvolari, para el «record» del circuito de Montjuich, instituido por el Real Automóvil Club de Cataluña, en recuerdo del inolvidable corredor italiano.

«TIRRENIA»
SOCIETA PER AZIONI DI NAVIGAZIONE - NAPOLI

Servicio regular quincenal entre BARCELONA y los siguientes puertos:
MARSELLA, IMPERIA, SAVONA, GENOVA, LIORNA, NAPOLI, PALERMO, MESSINA, MALTA, CATANIA, BARI, ANCONA, TRIESTE y VENEZIA, y viceversa, saliendo de BARCELONA el día 21 de abril

m/n «CELIO»
admitiendo carga y pasajeros
INFORMARAN SUS AGENTES

Pasajes: «S A E M A R»
Ayda. José Antonio, 603
Teléf. 22-80-68

Mercancías: J. y A. LAMAIGNERE
Plaza del Teatro, 18
Teléf. 21-48-45



Las carreras exigen calidad

Las victorias **PIRELLI**

en todas las carreras del Campeonato Nacional Motociclista 1954 y tantas otras demuestran claramente la calidad de sus neumáticos.



PIRELLI materializa su victoriosa experiencia en las carreras creando nuevos neumáticos para moto.

¿Qué desea Ud. al adquirir

los neumáticos para su moto?

Seguridad
Velocidad
Duración
Comodidad

Los nuevos neumáticos que **PIRELLI** lanza al mercado reunen al máximo las cualidades que usted desea.



El neumático más veloz en las carreras es el neumático más seguro para su moto.





Raptos Famosos

A través de los tiempos se han cometido raptos de mayor o menor importancia. Probablemente el más famoso de todos y el más importante numéricamente fué el que tuvo lugar cuando los romanos se llevaron a un numeroso grupo de sabinas. El acontecimiento fué tan notorio que aún existen pinturas describiendo algunos de sus detalles.

Cuenta Plutarco que las sabinas se acomodaron pronto a su nueva condición, poniéndose a remendar las togas de sus raptos y resistiéndose a ser rescatadas. Tal es el tema de la deliciosa y movida comedia musical de Metro Goldwyn Mayer

SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS

Pero hay que advertir que las jóvenes raptadas en la película son verdaderamente bellas y sus enamorados, siete fornidos tipos de las montañas de Oregón. La historia es original e indescriptiblemente graciosa y está filmada además en Cinemascope, en colores y con sonido estereofónico Perspecta.

¡También usted será raptado por la gracia, el encanto y la simpatía de este film único!

Estrellas JANE POWELL · HOWARD KEEL - con Jeff Richards Tommy Rall - Color por Anso

CINES

Los últimos estrenos

NUESTROS DOS. — Producción española dirigida por Emilio Fernández e interpretada por Rossana Podestá, José María Lado, Irene Caba Alba, Tito Junco y Marco Vicario. Estrenada en los cines Astoria y Cristina el martes, día 12.

Descentrado en cuanto a ambiente y personajes, esta realización española del «Indio» Fernández es notablemente inferior a aquellas que le dieron fama universal, pero queda aun en buena película. Cada uno de los elementos principales que intervienen en una producción filmica.—director, argumentista, intérprete y fotógrafo—efectúan su labor con conocimiento de causa y acierto, pero falta el elemento aglutinante que, dado que los dos primeros menesteres de los cuatro citados recaen en la misma persona, sólo en el debe de Emilio Fernández hay que apuntarlo. Hay excesiva teatralidad, demasiada detención en el encuadre fotográfico. Pero queda todavía la notable aportación individual a que nos hemos referido y lo alicionador de la experiencia para juzgarla como beneficiosa para nuestro cine.

SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS. — Producción norteamericana, en anscolor y cinemascope, dirigida por Stanley Donen e interpretada por Jane Powell, Howard Keel, Jeff Richards, Russ Tamblyn, Tommy Rall, Mark Platt, Matt Mattox,

Jacques D'Amboise y Julie Newmeyer. Estrenada en «sesión misterio» en el cine Windsor el viernes, día 15.

Con un arranque inicial similar al de Caravana de mujeres—allí son cien y aquí solamente siete las esposas deseadas—, se ha encaminado después el argumento hacia la gracia de la comedia de humor y musical que puede parecer en principio anacrónica en el fondo salvaje del territorio americano en tiempos de la colonización, pero después se ve claramente que constituye el triunfo original de esta magnífica producción. Stanley Donen, director poco conocido, ha llevado la batuta en forma excelente y adecuada al estilo argumental, recreándose en solucionar las dificultades más inconcebibles, logrando secuencias tan descolantes como el ballet de los selváticos enamorados trabajando al arleñin. Incorporados a la realización los últimos adelantos de la técnica cinematográfica, contribuye al superior éxito de esta película, en la que debe destacarse asimismo la labor interpretativa, confiada a artistas idóneos para la tarea primordialmente musical que se les adjudicó y las pegadizas canciones. Todo fué una verdadera y grata sorpresa para quienes asistieron a esta primera «sesión misterio», que a semejanza, aunque no exactamente iguales que las que en Norteamérica se están, se ha ofrecido al público barcelonés. — J. G. C.

Noticario cinematográfico

La chispa y el donaire que hay en el hablar y en el accionar de Lola Flores, la expresividad humorísticamente muy eficaz de Fernando Fernán-Gómez y la gracia clásica y siempre vivaz de Miguel Ligero, han encontrado amplio cauce por el que correr y manifestarse en la versión libre de la famosa comedia *Morena Clara*, producida en espléndido Gevacolor, por Benito Perojo-Cesáreo González y dirigida por Luis Lucia, con el estilo alegre y dinámico que distingue todas sus realizaciones del género festivo. *Morena Clara*, a través de una originalísima y desenfadada adaptación, se acerca de nuevo al gran público, para solazarle con las peripecias de la pizpireta gitana. Cifesa presentará esta versión cinematográfica, esta noche, en el cine Windsor Palace.

Para proyectar durante los días del 18 al 24 del corriente, en los cines Arenas, Liceo, Albeniz, Alborada y Gaiarre, Empresa Arenas ha programado la sensacional producción nacional *Lo que nunca muere*, nuestro más legítimo triunfo, con Conrado San Martín - Vira Silenti, Gerard Tichy y la malograda Mercedes de la Aldea. Una sensacional historia popular que cobra vida, emoción y realismo en la pantalla. Además, la más regocijante película de los últimos tiempos, *Alto secreto*, interpretada por Oscar Homolka y Nadia Gray. Este selecto doble programa es autorizado para todos los públicos.

Atila, rey de los hunos, película Universal-International, en Technicolor y Cinemascope, que nos narra la fantástica y arrolladora historia del rey de los hunos, será estrenada próximamente en el Coliseum.

Los protagonistas de *Atila, rey de los hunos*, son Jeff Chandler, en el papel de Marciano, el centurión; Jack Palance encarna a Atila; Ludmilla Tchebina, la bellísima princesa Pulcheria, y Rita Gam, a Kubra, la hija guerrera de Atila, rey de los hunos, está inspirada en la popular novela de Roger Fuller *Sign of the Pagan*. La trama tiene lugar durante la época de la consolidación de los bárbaros bajo las órdenes del feroz Atila, narrándonos sus esfuerzos por destruir la civilización de aquella Era.

Los caballeros del Rey Arturo es realmente una de las más formidables superproducciones de estos tiempos. Proyectada en Cinemascope, con sonido estereofónico Perspecta, la nueva y maravillosa técnica de la famosa productora Metro Goldwyn Mayer ha obtenido un éxito rotundo y clamoroso, y sigue triunfando en la pantalla del Tivoli.

Grandiosa por su realización, bellísima por su entonado colorido y simpática por su interpretación, *Los caballeros del Rey Arturo* marcarán, sin duda, una fecha inolvidable en los anales de la cinematografía.

Robert Taylor, Ava Gardner y Mel Ferrer figuran a la cabeza el reparto, verdaderamente magnífico y sorprendente.

PANTALLA PANORAMICA (LA PRIMERA EN ESPAÑA)

Semana del 18 al 24 del corriente
LA MANSION DE SANGAREE
y
EL PESCADOR DE COPLAS

PASEO 4.º JUAN, 27
TELEF. 25-49-19
+
Lido

ASTORIA CRISTINA

ESTRENARAN
P/SADO MAÑANA MIERCOLES DIA 20 NOCHE, A LAS 10.30



Amor... Risas... Lágrimas



CANDILEJAS

CLAIRE BLOOM + SYDNEY CHAPLIN



ESTA PELICULA NO SERA PROYECTADA EN NINGUN OTRO LOCAL DE BARCELONA Y SU RADIO HASTA LA PROXIMA TEMPORADA

Importada por PRODUCCIONES ARIEL
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

DESPACHO DE LOCALIDADES CON CINCO DIAS DE ANTICIPACION. TAQUILLA PERMANENTE DESDE LAS 10 DE LA MAÑANA A LAS 11 DE LA NOCHE

comprende muy bien la plena seguridad de su firma productora en los valores de todo género que adornan este film literalmente excepcional. Se comprende muy bien que la Metro haya confiado su mejor propaganda a los mismos espectadores, y que éstos, entusiasmados, se la brinden cordialmente en sus comentarios.

Siete novias para siete hermanos se presentará próximamente en sesión de estreno ordinario, y el público en general podrá comprobar la exactitud de los comentarios que le hayan sido trans-

mitidos por los asistentes a esta sensacional «Sesión Misterio».

Antonella Luaidi es una joven y arrolladora actriz italiana. Sin embargo, lo que acaba de dar la verdadera dimensión artística, la flexibilidad de su temperamento a la Luaidi es ¡*Perdoname!*, ya que se nos muestra como una actriz dramática de vibrante acento y hondo patetismo, digna de la más brillante escuela escénica, sin declinación de una naturalidad jugosa y espontánea, que no deja entrever la simulación.

EMPRESA LAS ARENAS, S. A.
Cines: ARENAS, LICEO, ALBENIZ ALBORADA y GAYARRE
Semana del 18 al 24 del corriente
ALTO SECRETO
Oscar Homolka y Nadia Gray
LO QUE NUNCA MUERE
Conrado San Martín - Vira Silenti - Mercedes de la Aldea
(Aptas para todos los públicos)
HOY, último día en ARENAS de «DEMETRIUS Y LOS GLADIADORES» en CINEMASCOPE

WINDSOR PALACE

ESTRENARA ESTA NOCHE A LAS 10.30

¡EL MAXIMO EXPONENTE DE LA GRACIA, EL HUMOR Y LA COMICIDAD!



FOTOGRAFIA JEAN LEHERISSEV ESTUDIOS: C.E.A.
DIRECTOR LUIS LUCIA
PRODUCCION: BENITO PEROJO - CESAREO GONZALEZ
ELLA, MORENA CLARA Y CONOCEDORA DE CONJUROS; EL, PELIRROJO Y SABEDOR DE LEYES
Resultado de su choque: Una comicidad nueva que hace cundir el regocijo con atronadoras carcajadas
APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS
Abierto el despacho de localidades

GOYA

A PARTIR DE HOY, CONTINUACION ESTRENO UNICO LOCAL

¡La más divertida aventura, vivida en Roma, por una princesa y un periodista!

GREGORY PECK · AUDREY HEPBURN



Director: WILLIAM WYLER
y RUBEN ROJO en **DOS CAMINOS**

Panorama internacional

Maniobra soviética sobre Austria

Un acontecimiento inesperado conmovió durante la semana última a las cancillerías occidentales: el acuerdo...

Integrada por Serbia, Croacia, Dalmacia y Bosnia Herzegovina.

Cuando, a principios del siglo XIX, el Congreso de Viena puso fin a la locura guerrera de la Francia napoleónica...

la impresión que dicho acuerdo ha producido es distinta en las tres capitales aliadas.

El acontecimiento constituye en sí la iniciación de una etapa de actividades diplomáticas...

Siendo imposible para Moscú adueñarse de Austria y Alemania sin provocar la guerra mundial...

ELECCIONES EN INGLATERRA Y CONFERENCIA EN BANDUNG

Mr. Eden ha convocado elecciones generales para el 26 de mayo.

Y hoy comienza la conferencia de países recientemente salidos del sistema colonial...

La conferencia de Bandung va a ser el principio de una actuación colectiva...

AUSTRIA, VICTIMA DE LAS POTENCIAS OCCIDENTALES

Por otra parte, no le faltan a Austria motivos de resentimiento hacia las potencias occidentales.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA, A EE.UU.



Don Rafael Cavestany, al emprender su viaje a Norteamérica, dice adiós a las numerosas personas que acudieron a despedirle al aeropuerto de Barajas.

TOROS EN MADRID

Un mismo toro - el tercero - hiere gravemente a «Rayito» y a Lozano la Monumental madrileña.

Madrid, 17. - Plaza Monumental. Cinco toros de Escudero Calvo, lidiado en cuarto lugar.

Lozano hizo faena breve al que abrió plaza, y mató de estocada entera.

«Rayito» recibió a su primero con cuatro templadas y artísticas verónicas.

«Lozano» padece herida en tercio medio, cara externa de pierna izquierda.

Los dos matadores fueron trasladados al Sanatorio de Toreros.

DISCURSO DEL SEÑOR FERNANDEZ CUESTA

(Viene de la pág. 1) cionarios ni hablar de ellos gravitan por su propio contenido sobre la vida española...

las metas para las que se sientan con nervio y decisión bastantes, hace bien en pedir, estimular y demostrar que es digna heredera de la que luchó aquí y en tantos otros lugares de la geografía española.

La juventud española se siente identificada con el Movimiento

Por eso ofende a la actual juventud quien quiera presentarla desgladada de ese pasado...

Por los que en esa etapa lucharon, por los que en ella sufrieron, por los que en ella murieron...

SUCESOS

Accidentes de circulación Un choque entre un taxi y un trolebús...

En la avenida Marqués del Duero, Domingo Melero López y Rufino Sánchez Brateño sufrieron lesiones de pronóstico reservado.

En la avenida del Príncipe de Asturias, Tomás Cortina Bosch fue atropellado por un auto-taxi...

Elecciones en los Departamentos franceses

El Primer Ministro Faure consigue fácilmente la reelección

París, 17. - Millones de franceses votan hoy para elegir los funcionarios locales de los Consejos generales de los Departamentos franceses.

El candidato francés para ocupar los puestos de mayoría está ocupados ahora por los conservadores moderados y gaudistas...

Un candidato ha desafiado a otro en Versailles, por entender que le había insultado.

París, 17. - Los resultados conocidos, a las doce de la noche, de las elecciones celebradas hoy en Francia eran los siguientes:

Concurso de LEJIA GUERRERO

PREMIOS DEL MES DE MARZO DE 1955

En el Sorteo celebrado el día 14 de abril actual, en el Colmado Sadurni, de la calle Diputación, 443, Barcelona.

ENTREGA DE PREMIOS

Se ha entregado el Primer Premio correspondiente al Sorteo de 10 de febrero...

Advertisement for 'LA ACTIVA' jewelry and watches, located at Rambla Flores, 15, Barcelona. Offers gifts for communion.

Advertisement for 'LA FABRICA' lamps, featuring illustrations of various lamp models and the slogan '¡REGALAMOS LAMPARAS!'.

Advertisement for 'EL COMERCIO DETALLISTA' magazine, published by Editorial Quirós.

La vacuna contra la poliomielitis San Diego (California), 17. - Las vacunaciones en masa de los escolares de este condado han comenzado hoy.