



# HOJA DEL LUNES

Editada por la Casa Provincial de Caridad

Barcelona, 14 diciembre 1953

Red y Admon.: Montalegre, 5; tel. 21-45-27

## EN VÍSPERAS DE LA REUNION DEL CONSEJO DE LA OTAN Foster Dulles y Adenauer se entrevistaron ayer, en París

### Acuerdo sobre la necesidad de que la unidad germana adquiera prioridad en la conferencia de Berlín

El Secretario de Estado dió seguridades al Canciller de que no habrá acuerdo occidental con Rusia a costa de Alemania

París, 13. — El Canciller Adenauer celebró una conferencia con Foster Dulles, que duró desde las nueve menos veinte de la mañana hasta las diez menos cinco. Al salir, Dulles declaró que la entrevista había tenido un carácter estrictamente privado. — Efe

#### Examen de la situación internacional

París, 13. — El Canciller Adenauer y el Secretario de Estado norteamericano, Dulles, procedieron a un detenido examen de la situación internacional en la conferencia que celebraron esta mañana en el Hotel Bristol. Al parecer, Dulles fué el primero en exponer el punto de vista de su Gobierno respecto a los principales problemas actuales, dando cuenta al Jefe del Gobierno alemán de los detalles de la conferencia de las Bermudas. El Canciller alemán también expuso su punto de vista. — Efe.

#### Posible pacto de no agresión con Rusia

París, 13. — Los observadores diplomáticos en París manifiestan que se presta creciente atención a la idea de que los occidentales propongan a Rusia un pacto de seguridad y no agresión, para demostrar así las intenciones pacíficas de los aliados. Este proyecto cuenta con el apoyo de Eisenhower, Sir Winston Churchill, Adenauer y el Ministro belga Paul Van Zeeland. Sin embargo, no se sabe con exactitud si los occidentales llegarán a hacer este ofrecimiento en Berlín.

Se sabe que Foster Dulles planteará, en la reunión del Consejo de la O.T.A.N., la necesidad crucial del rearme alemán. También se dice que se tratará del reciente llamamiento de Eisenhower en favor de la creación de una oficina internacional para el control de la energía atómica.

En lo que se refiere a la entrevista celebrada esta mañana entre Adenauer y Foster Dulles, se manifiesta que los dos estuvieron de acuerdo en la necesidad de que el asunto de la unidad alemana debe recibir prioridad en la conferencia de Berlín, para impedir que el Kremlin plantee como primer punto su deseo de que la China comunista se incorpore a las liberaciones de los «grandes».

#### Acuerdo sobre tres puntos

Al parecer, Dulles ha dado amplias seguridades al Canciller de que no habrá acuerdo de los occidentales con Rusia a costa de Alemania. También hizo constar que los Estados Unidos no tienen propósitos de reducir su capacidad combativa en Europa, a pesar del proyectado corte de un 10 por 100 en las fuerzas norteamericanas en Europa para el período 1954-55. Después que Adenauer expuso sus opiniones, los dos hicieron constar su acuerdo en los siguientes puntos: 1, lograr el rearme alemán; 2, conseguir la unidad de Europa; y 3, eliminar

la amenaza de conflictos armados por las querrelas francoalemanas.

#### Hacia la «europeización» del Sarre

Finalmente, se declara que el Canciller alemán y Bidault, después de la conferencia que celebraron ayer, se encuentran próximos a una declaración de principios que proveerá la base para que el Sarre pueda ser «europeizado» bajo una especie de directorio internacional. Se espera que esta declaración pueda ser hecha después de la reunión de Berlín y después de que se haya constituido nuevo Gobierno francés, a raíz de las elecciones presidenciales. — Efe.

#### La urgencia del Ejército europeo

París, 13. — El Secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, y el Canciller Adenauer han llegado a un acuerdo sobre la urgente necesidad de establecer el Ejército europeo para dar a la alianza atlántica la fuerza armada que necesita para hacer frente a la potencia soviética.

Durante la reunión de esta mañana, los dos hombres de Estado han acordado también apoyar la integración europea, independientemente de la reunión de los cuatro Ministros en Berlín.

Esta conferencia era una de las varias previstas entre los estadistas occidentales reunidos en París, en la víspera del comienzo de las reuniones de la OTAN, a las diez y cuarto de la mañana (hora española), para tratar de fijar su política a través de la incertidumbre del próximo año. — Efe.

#### Pella ha llegado a París

París, 13. — El Jefe del Gabinete italiano, Pella, llegó esta mañana, acompañado de altos funcionarios del Ministerio de

Asuntos Exteriores, para asistir a la reunión del Consejo del Atlántico. — Efe.

#### Conferencia con Bidault

París, 13. — El Jefe del Gobierno italiano, Giuseppe Pella, y el Ministro francés de Asuntos Exteriores, Bidault, permanecieron reunidos por setenta y cinco minutos, en la Embajada italiana, para discutir la situación internacional, incluida la cuestión de Trieste. Un portavoz del Gobierno italiano declaró que hablaron con franqueza y gran cordialidad acerca de las cuestiones políticas, entre ellas Trieste, la reciente conferencia de las Bermudas, la propuesta reunión de Berlín y el consejo de la O.T.A.N.

Añadió el portavoz que en lo que respecta a Trieste no se ha producido cambio alguno desde la conferencia de La Haya, en la que los altos representantes de Italia y Francia hablaron ampliamente. Manifestó también que Bidault ha desplegado gran actividad diplomática cerca de otras potencias para que se llegue a una solución de la cuestión de Trieste, pero añadió que, no obstante, Bidault no debe ser calificado de mediador oficial.

Finalmente dijo que el Jefe del Gobierno italiano no trata de incluir la cuestión de Trieste entre los problemas que sean discutidos en las reuniones del Consejo de la OTAN, pero que no descarta la posibilidad de que el problema sea planteado por el representante de cualquier otro país, o que sea estudiado privadamente por los ministros.

Durante su permanencia en París, Pella celebrará también entrevistas con los Ministros turco y griego de Asuntos Exteriores, así como con el Secretario norteamericano de Estado.

Esta noche los ministros que asistirán a las deliberaciones del Consejo de la OTAN se reunirán en una cena ofrecida por el Secretario general de la Organización, lord Ismay. — Efe.

## Corea del Sur pide a las Naciones Unidas que completen la unificación del país

### Y que justifiquen los supremos sacrificios de la guerra

Seúl, 13. — Corea del Sur ha pedido a las Naciones Unidas que completen la unificación de Corea y justifiquen los supremos sacrificios de la guerra. El doctor Karl, representante del Gobierno, hizo la petición en el quinto aniversario del reconocimiento de la República de Corea por las Naciones Unidas. — Efe.

#### Dos divisiones adicionales al ejército surcoreano

Seúl, 13. — El ejército surcoreano, uno de los mayores de Asia, ha aumentado con dos divisiones adicionales de infantería, totalizando una fuerza de dieciocho divisiones, según anuncia el Comandante en Jefe del

VIII Ejército, General Taylor. Las nuevas unidades han sido designadas como la 26 y 27 división del Ejército de Corea. —

#### La repatriación del personal civil

Pan Mun Jom, 13. — Los representantes de las Naciones Unidas y del bando comunista se han reunido esta mañana para discutir la repatriación del personal civil. El armisticio prevé que los paisanos y súbditos extranjeros que quieren pasar de Corea del Norte a Corea del Sur, o viceversa, podrán hacerlo.

Los detalles para llevar a cabo este punto no han sido elaborados aún. El principal desacuerdo es sobre cuántos paisanos serán autorizados para cruzar las líneas diariamente.

#### Sangrienta riña entre prisioneros rojos y anticomunistas

Pan Mun Jom, 13. — Un portavoz competente ha declarado que diecisiete prisioneros anticomunistas serán juzgados por la muerte de cuatro compañeros, si los grupos de investigación que han sido nombrados encuentran pruebas de acusación. Los incidentes se produjeron anoche. Al parecer hubo fuerte riña entre los prisioneros. Las cuatro víctimas se inclinaban hacia el bando comunista. — Efe.

#### El incendio de Fusán privó de hogar a 5,457 personas

Seúl, 13. — El mando de las Naciones Unidas ha declarado que ha previsto de alejamiento de urgencia a cinco mil cuatrocientas cincuenta y siete personas que quedaron sin hogar a consecuencia del gigantesco incendio de Fusán. Falta por quitar los escombros de casi un 40 por 100 de la zona reducida a cenizas por las llamas. — Efe.

## El Director general de Prensa, visita Elche

Elche, 13. — Ha visitado hoy esta ciudad el Director General de Prensa, don Juan Aparicio, acompañado de los Delegados provinciales de Información y Turismo de Madrid, Barcelona, Oviedo, Valencia, Huesca, Zaragoza, Castellón, Murcia, Alicante, Albacete, Badajoz, Canarias, y de varios directores de periódicos de toda España, los cuales asisten, en Alicante, al Congreso Regional y Nacional de Prensa.

En el salón de actos del Ayuntamiento fueron recibidos por el Alcalde de Elche y otras autoridades. Después visitaron el paraje denominado La Alcudia, donde fué hallada la Dama de Elche, siendo obsequiados, más tarde, con un almuerzo. A continuación, visitaron el célebre Huerto del Cura y la arciprestal basilica de Santa María. Ya anochecido, regresaron a Alicante. — Cifra.

## La primera española que gana una cátedra de Universidad

### Se llama Angeles Galino, y es barcelonesa

Madrid, 13. — La doctora María Angeles Galino Carilo ha obtenido la cátedra de Historia de la Pedagogía de la Facultad de Letras de la Universidad de Madrid, después de unas brillantísimas oposiciones. La señorita Galino, primera mujer que gana una cátedra de Universidad, nació en Barcelona. — Cifra.

## Imposición de becas e insignias en el Colegio Mayor «Santa María del Campo»

### Presidió el acto el Ministro de Educación Nacional

Madrid, 13. — En el Colegio Mayor «Santa María del Campo» se ha celebrado el acto de imposición de las becas e insignias concedidas a los nuevos colegiales de honor y becarios de dicho centro estudiantil. Presidió el acto el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, acompañado del Rector magnífico de la Universidad Central, señor León Entralgo; Directores generales de Enseñanza Universitaria y Profesional, señores Pérez Villanova y Durán, y los señores Martín Sánchez y don Eugenio d'Ors. Asistieron, entre otras personalidades, el Jefe nacional del SEU, Secretario general, Alcalde de Torrelaguna y miembros del patronato del colegio.

Don Manuel Villar, Director del centro, pronunció unas palabras para destacar que la finalidad del acto era honrar al dar entrada en el seno de la gran familia docente a quienes han destacado por su ejemplaridad en el servicio, contribuyendo a formar el espíritu del colegio.

A continuación se dió lectura a la lista de los nuevos colegiales de honor, que son los siguientes: Ministros de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; Rector de la Universidad Central; Director general de Enseñanza Universitaria; don Fernando Martín Sánchez; don Francisco Aguilar; señor Sanz Huertas, y el párroco de Somosierra, don Pablo Valdeveceras.

A excepción del señor Martín Artajo, que envió una carta excusando su asistencia por encontrarse enfermo, fueron impuestas las becas e insignias, entre grandes aplausos, a todos los antedichos, así como a treinta y dos nuevos colegiales becarios, entre los que figura un sacerdote de nacionalidad china que reside en España.

Seguidamente, don Fernando Martín Sánchez justificó la concesión de estas becas diciendo que con ellas se pretende enlazar unas generaciones con otras, evitando que entre unas y otras haya roturas abismales y que de la continuidad de la historia de España se haga geología.

Después hizo uso de la palabra el Rector magnífico de la Universidad Central, quien, en nombre de todos, agradeció el honor que suponía la distinción de que eran objeto.

#### Discurso del señor Ruiz-Giménez

Finalmente se levantó a hablar el Ministro de Educación, quien agradeció, en su nombre

## EL CAMPO DE RUGBY DE «LA FOXARDA»



El Presidente de la Federación Catalana de Rugby, señor Sentís, durante su discurso en el acto inaugural del nuevo terreno de Montjuich, celebrado ayer. Debajo, una vista de dicho campo. — (Fotos Pérez de Rozas.)

## FESTIVAL BENEFICO EN EL «CALDERON» DE MADRID

### Doña Carmen Polo de Franco honró el acto con su presencia

Madrid, 13. — En el teatro «Calderón» se ha celebrado, esta mañana, un gran festival benéfico pro campaña de Navidad, organizado por el Gobernador civil de Madrid. El acto resultó brillantísimo, y en el aspecto artístico, memorable.

En un palco se encontraba la esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, a quien acompañaban los Marqueses de Huéto de Santillán y el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, don Carlos Ruiz.

El programa fué presentado por Fernando Fernández de Córdoba, y actuaron en el mismo los artistas Esperanza Roig, Lolita Sevilla, Lola Ramos, Gila y Ozores, que hicieron una parodia de las emisiones de radio; Farina, Malena Loreto, Carmen Sevilla, Luis Mariano, Lola Flores, Pacita Tomás, Pilar Lorengar, Ana Esmeralda, Juanita Reina, Imperio de Triana y otros.

Durante el descanso, María Jesús Valdés, María Carmen Díaz de Mendoza, Aurora Bautista, Ana Mariscal y otras artistas ofrecieron prendidos de flores a los asistentes.

El teatro estaba completamente lleno de público, y el éxito benéfico del festival se ha cumplido con creces. — Cifra.

## Apertura de la Exposición Bienal Española

### Concurren 27 artistas pintores y escultores

Sao Paulo (Brasil), 13. — Ha sido inaugurada la Exposición Bienal Española, con obras de veintisiete artistas. En total se exhiben ciento ochenta y cinco obras de cinco escultores. Los demás, son pintores.

Benjamín Palencia es el que tiene más obras expuestas, con un total de once. Juan Rebull es el más representado en escultura. Entre sus obras figura la extraordinaria «Pastorita». La Exposición se encuentra en el segundo piso del Palacio de las Naciones, donde la disposición es perfecta y la distribución de luz inmejorable. — Efe.

**Este coche es para Ud...**

1er. Premio SEAT 1400 LICENCIA NAT

**con solo comprar 2 tubos**

2º. Premio

NEVERA ELECTRICA "PETROMAX 126"

**DENTICLOR**

CON FLUOR

y exigir un número para este GRAN SORTEO, más fácil que cualquier concurso.

3er. Premio

NEVERA ELECTRICA "PETROMAX 60"

PIDA FOLLETO EXPLICATIVO.

DENTIFRICO DE DOBLE EFECTO

**DENTICLOR**

anticaries al fluor MENTOLADO

NUEVA FORMULA - NUEVA PRESENTACION

## ALFOMBRAS

Anudadas a mano. Alpujarras. Terciopelo en sus diversas calidades y estilos

Extenso surtido en pasillos y en colores lisos

Vda. de José Lledó Mas, S. A.

PLAZA URQUINAONA, 4  
Teléfono 21-25-65



# NOTICARIO LOCAL

## RELIGIOSAS

### EL DOMINGO EN LA CIUDAD

Festividad de Santa Lucía, a la que las modistillas dan un aire callejero y gentil, llevándose prendidos en los flecos de sus mantoncillos a los estudiantes, recorriendo las calles con algazara contagiosa.

Pero Santa Lucía es también patrona de los relojeros, que necesitan de su «ojo de linco» para internarse en la selva de las ruedecillas de las máquinas, y de los ciegos, a los que no llegan en la noche eterna de sus ojos los prismas de la luz, ni gozan de los colores de los campos y los cielos, los mares y los montes, que son sonrisas de Dios en la tierra. Y como coincide con Santa Otilia, patrona de los Opticos, la fiesta del 13 de diciembre se ensancha con esta profesión dedicada a la vigilancia sobre la vista.

El ritmo bullicioso que imprimían todos los años a las vías de la ciudad las modistillas, ha sufrido en este un pequeño colapso: su disconformidad con festejar a la Santa en domingo, pidiendo que se trasladase al lunes, alegando que así tenían «su día» de asueto, todos los espectáculos públicos y la seguridad de que los estudiantes, que abren paso con sus chicleos, no se iban a ir al fútbol, dio lugar a vayas y donaires femeninos ingeniosos saladísimos. Han ganado la partida y hoy, lunes, tomarán posesión de la calle, trono de su reinado de veinticuatro horas.

Ayer visitaron la capilla de la Santa muchas de ellas. Y hay que ver lo serias que se ponen cuando clavan los ojos en la Santa y el temblor de sus labios en la oración y petición, que vaya usted a saber cuál es. A la salida volvió a la cara la sonrisa, confundéndose con la apañada multitud que llenaba el espacio abierto a la Catedral, haciendo las primeras compras en la Feria de Belenes.

En el Floss Sanctorum de las vidas de los Santos, al final de la mártir Santa Lucía, con la persecución del Prefecto Pascasio y la aparición de Santa Agueda, el Padre Pedro de Ribadeneyra escribe en 1790:

«Tienen a esta preciosa Virgen por Abogada de la vista, y comúnmente la pintan con sus ojos en un plato, que tiene en sus manos. La causa de pintarse así, su historia no la dice: ni tampoco que se haya sacado los ojos, por librarse de un hombre lascivo que la perseguía, como algunos escriben: y el Prado Espiritual, que es libro antiguo, y que tiene autoridad, atribuye este hecho a una doncella de Alejandria. Pero cada día se experimentan nuevas

### La Navidad del Pobre

Ayer, en todas las parroquias de nuestra ciudad, se celebró el Día de la Navidad del Pobre, cuyo fin es recaudar fondos destinados a proporcionar a los menesterosos donativos que les permitan celebrar, con la máxima holgura posible, la fiesta capital de la Cristiandad.

Durante todas las misas se efectuaron colectas y se establecieron mesas peticorias, siendo abundantes los óbolos depositados en las mismas, con el generoso propósito de que los desheredados de la fortuna puedan rendir con alegría, aun en el seno de los más humildes hogares, el homenaje que el orbe cristiano se apresta a tributar al Dios-Niño en la anual conmemoración gozosa de su Nacimiento.

### Nuevo altar en la iglesia del Seminario Conciliar

Durante la pasada noche del sábado al domingo tuvo efecto, en la iglesia de nuestro Seminario mayor diocesano, la consagración de un nuevo altar, costeado por la Adoración Nocturna Española.

Por delegación especial del Excmo. Sr. Arzobispo-Obispo, doctor Modrego, procedió a la consagración del altar el Rector del Seminario, doctor Calaf, quien previamente glosó el significado del acto y felicitó a los adoradores nocturnos por el hecho de contar con altar propio en el templo del Seminario Conciliar, donde celebran muchas de sus Vigilias ordinarias. Después de los rezos de ritual, el propio doctor Calaf celebró la santa Misa en el nuevo altar.

VENDO SOLAR NTRA. SRA. COLL  
Razón; Legalidad, 20, 1.º C

gracias y favores que hace el Señor a los que tienen mal de ojos, si con devoción se encomiendan a Santa Lucía; y así debemos todos tenerla gran devoción, no solamente para que nos guarde por medio de sus oraciones la vista corporal, sino mucho más para que alcance la espiritual y eterna. El doctor Juan Ekio, varón docto, y grave de nuestros tiempos, escribe que Santa Lucía y San Lorenzo son abogados contra el fuego».

\*\*\*  
El día, así y asá; el sol rompía algunos ratos la «nubosidad». Empezan a sacarse los abrigos. En el campo de Sarriá, el Español y el Valencia, con la victoria de los de casa.

distribuyendo la sagrada Comunión a todos los adoradores. Las partes variantes de la Misa, así como los cantos litúrgicos de la ceremonia de la consagración, estuvieron a cargo de la Schola Cantorum del Seminario.

### La festividad de Santa Otilia y Santa Lucía

Con motivo de la festividad de las Santas Otilia y Lucía, se celebraron ayer, en nuestra ciudad, cultos especiales por parte de varios gremios y de la Organización Provincial de Ciegos, asistiendo a los solemnes oficios gran número de fieles.

Los festejos organizados por la popular y simpática Organización Provincial de Ciegos dieron comienzo con una misa de Comunión, celebrada en la capilla del local social de aquella Organización, y a las diez tuvo efecto el solemne oficio, en la parroquia basilica de Nuestra Señora de la Merced. Asistieron a la misa el Teniente coronel de artillería don Francisco Carreras, en representación del Capitán general; don Miguel Reija, en representación del Gobernador civil; el Jefe de la Subsección de Asistencia Social del Ayuntamiento, señor Verdós, en representación del Alcalde; el Comisario de Policía, señor Antón, en representación del Jefe Superior de Policía; el Delegado de la Alcaldía, don Manuel Ribé; el Delegado provincial de la Organización, don José Fortuny, acompañado de algunos miembros de aquella, y otras personalidades.

Ofició el asesor religioso de dicho organismo, reverendo don Antonio Parés Rosas, que representaba al Prelado de la diócesis, y ocupó la Cátedra del Espíritu Santo el reverendo don Francisco de A. Camps. Durante la celebración de la misa, la sección masculina del Orfeón Santa Cecilia y la orquesta de cuerda de la Delegación interpretaron la misa «Mater Inmaculata».

Los festejos finalizaron con un vino de honor, servido en obsequio de las autoridades por la Organización Provincial de Ciegos.

### El Gremio de los Opticos

El Gremio de Opticos honró ayer a su Patrona Santa Otilia, con una solemne misa, que tuvo efecto a las diez y media de la mañana en la Iglesia parroquial de Santa Ana. Asistieron a la brillante ceremonia los dirigentes del gremio y gran número de asociados, acompañados de sus respectivas familias. El pangeirico de la Santa estuvo a cargo del reverendo P. Joaquín Seguí.

Las fiestas del día finalizaron con una magnífica representación teatral, seguida de un lucido baile familiar.

### Los Gremios de Modistería y de Confeccionistas

Organizado por los Gremios de Modistería y de Confeccionistas al por mayor, se celebró ayer, a las diez de la mañana, un solemne oficio en la Catedral Basilica de nuestra ciudad, con participación de la Schola Cantorum de nuestro Seminario Conciliar.

Asistieron a este acto las Empresas y sus productores, encuadrados en los mencionados gremios.

### Gremio Sindical de Relojeros

Con motivo de la festividad de su excelsa Patrona Santa Lucía, el Gremio de Relojeros celebró varios actos.

En la Basílica Parroquial de los Santos Justo y Pastor, una misa con canto de la Salve y «Virrolais».

A las doce, nuestro reverendo Arzobispo-Obispo, doctor Modrego, bendijo el nuevo local del Gremio y departamentos destinados a la futura Academia Técnica de Relojería «Santa Lucía». Asistieron al acto el Teniente de Alcalde de Cultura, señor Maluquer; el Jefe del Sindicato Provincial de Relojería, don Manuel Aixelá; el Presidente del Gremio, don José Ma-

ría Portusach, y todos los componentes de la Junta. Los invitados llenaban totalmente los locales inaugurados.

Terminado este acto se procedió al reparto de premios a los alumnos de la Sección de relojería de la institución sindical «Virgen de la Merced», y distribución de diplomas a don Roberto Carbonell Blasco, con distinción de Socio de honor; don Luis Campdeñerá Saa, Presidente de mérito, y de socios de mérito a favor de don Emilio Baró, don Francisco de A. Samper, don Lázaro Sesé y don Carlos Riess.

Una misa en sufragio de los relojeros difuntos, que se celebrará en San Justo y Pastor, hoy, pondrá fin a dichos actos.

### Santos de hoy

Nicasio, Herón, Arsenio, Isidoro, Dióscoro, Druso, Zósimo, Teodoro, Justo, Abundio, Espiridión, Viador, Pompeyo, Agnelo, Matroniano y Eutropia.

### Cuarenta Horas

Hoy y mañana, en la parroquia de Nuestra Señora de Nuria (calle Buen Pastor) y en la iglesia de María Inmaculada (calle Consejo de Ciento, 393).

### VIDA SOCIAL

#### Boda

Eyré Fernández-Iglesias Masuet. — En la iglesia de San Severo, de esta ciudad, contrajeron matrimonio la señorita María Rosa Iglesias Masuet, hija del distinguido propietario de Santa Coloma de Farnés, ilustre señor don José María Iglesias de Abadal, y de doña María Masuet Ballell, en cuya población gozan de tanto prestigio, con don Antonio Eyré Fernández, hijo del Ilustrísimo señor don Francisco Eyré Varela, Presidente de la Sala 2.ª de lo civil de la Audiencia Territorial, y doña María Fernández Cullen. Bendijo la unión el Ilustrísimo señor doctor don Emilio Eyré Lamas, Rector del Santuario Nacional de Nuestra Señora de Fátima, quien pronunció una elocuente plática alusiva al acto; y fueron testigos, por parte de la novia, los ilustres señores don Joaquín Iglesias de Abadal, don Andrés Masuet Ballell, sus tíos, y don Joaquín Iglesias Masuet, su hermano; y por parte del novio, los Excelentísimos señores don Felipe Acedo Colunga, Gobernador civil; don José María Castelló Madrid, Magistrado del Tribunal Supremo, Presidente de la Audiencia Territorial, y don Antonio María Simarro Puig, Alcalde del Excelentísimo Ayuntamiento, y el Ilustrísimo señor don Eduardo Aizpuz Andueza, Fiscal Provincial de Tasas y Magistrado.

Después de la ceremonia religiosa, tuvo lugar el banquete de bodas en el Hotel Ritz, y a continuación los novios salieron de viaje.

### El envío de felicitaciones

La prueba de afecto y de cortesía que representa el envío de tarjetas, felicitaciones y paquetes de Navidad crea en Correos un problema de aglomeración y retraso que puede evitarse remitiendo los mensajes navideños a partir del 15 hasta el 20 de diciembre, circunstancia que, además, facilitará el que las tarjetas sean recibidas con la debida oportunidad.

## LOTES DE NAVIDAD

### LOTE ROSA - 50 Ptas.

- 1 barra Jijona superior.
- 1 barra yema y nata.
- 1 bot. champaña Refectorium.
- 1 tableta turrón nieve.
- 1 petaca Fundador Domecq.

### LOTE BLANCO - 110 Ptas.

- 1 barra Jijona superior.
- 1 barra Alicante Imperial.
- 1 barra yema y nata extra.
- 1 tableta turrón nieve.
- 1 bot. champaña Refectorium.
- 1 botella Malvasía Robert.
- 1 petaca Fundador Domecq.
- 1 porroncito vino rancio.

### LOTE AZUL - 175 Ptas.

- 1 barra Jijona superior.
- 1 barra Alicante Imperial.
- 1 barra yema y nata extra.
- 1 espumoso Canals Nubiola.
- 1 Jerez Oro Mackenzie.
- 1 Bot. Malvasía Robert.
- 1 bot. Fundador Domecq.
- 1 botellín Crema Lima Domecq.
- 1 porroncito vino rancio.

### LOTE AMARILLO - 240 Ptas.

- 1 barra Jijona superior.
- 1 barra Alicante Imperial.
- 1 barra yema y nata extra.
- 1 cerdito mazapán Cádiz.
- 1 espumoso Canals Nubiola.
- 1 Jerez Lebrero Domecq.
- 1 bot. Malvasía Robert.
- 1 bot. Fundador Domecq.
- 1 bot. Anís del Mono.
- 1 lata foie-gras «Argal».
- 1 frasco melocotón natural.
- 1 porroncito vino rancio.

Llamamos su atención sobre el

### LOTE ENCARNADO - 300 Ptas.

- 1 Jijona granulado extra.
- 1 Jijona fino extra.
- 1 Alicante Imperial.
- 1 yema y nata extra.
- 1 cerdito mazapán Cádiz.
- 1 bot. Espumoso Codorniu.
- 1 bot. Jerez Lebrero Domecq.
- 1 bot. Malvasía Robert.
- 1 bot. Fundador Domecq.
- 1 bot. Anís del Mono.
- 1 lata foie-gras «Argal».
- 1 lata jamón dulce «Dordal».
- 1 bote metal 50 barquillos.
- 1 porroncito vino rancio.

### LOTE VERDE - 550 Ptas.

### LOTE ARCO IRIS - 900 Ptas.

## CESTAS, BANDEJAS Y CAJAS ADORNADAS

Envíos a provincias y al extranjero

## MESON DE LAS GOLOSINAS ESPAÑOLAS

Avenida Puerta del Angel, 4. — Teléfono 21-67-37

## COMPRA BIEN QUIEN COMPRA UN LOTE

A partir de mañana día 14  
**PRECIOS REBAJADOS**  
en lanas, franelas, géneros de punto, mantas, edredones y otros artículos de invierno.

Objetos regalo para  
**NAVIDAD Y AÑO NUEVO**  
Extenso y selecto surtido.

**ARBOL NOËL**  
Gran variedad de objetos sorpresa y miniaturas para adorno de los mismos.

**ALMACENES JORBA**  
Visitan la Gran Terraza (Jardín de los niños).

Hágase millonario  
COMPRANDO  
FUNDADOR

**TOS**  
PASTILLAS del Dr. ANDREU  
**TOS**

**UD. HA OIDO**  
hablar muchas veces de la Sección de cuadros de **EL BARATO**  
Ud. ha oído comentar muchas veces la enorme existencia de cuadros al óleo y acuarelas que tenemos a disposición del público. Ud. ha oído **discutir**  
infinidad de veces sobre nuestros sorprendentes, fantásticos y desconcertantes precios  
**Sí, señor,**  
todo lo que ha oído, todo lo que le han dicho, todo lo que le han asegurado es completa y absolutamente cierto. Visítenos, y al ver nuestros cuadros y nuestros precios, se explicará el porqué somos indiscutiblemente la casa que vende más cuadros de España

**OFTALMOL**  
Cura, vigoriza y embellece los **OJOS**

EL ILMO. SEÑOR  
**Don Baltasar de Bacardí Ribas, de Casanovas y Foix**  
CABALLERO DEL REAL CUERPO DE LA NOBLEZA DE CATALUÑA  
Falleció el día 12 del actual, habiendo recibido los Santos Sacramentos (E. P. D.)  
Su hermana, tía, sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás parientes, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones.  
El entierro se verificó ayer, día 13, recibiendo cristiana sepultura en el panteón familiar de San Andrés de Llavanas.

**D. PEDRO MAYORAL CUBELLS**  
VIUDO DE DOÑA MARIA YLLA PLANAS  
Ha fallecido cristianamente a la edad de sesenta y siete años (E. P. D.)  
Sus afligidos: Hermano Ramón, hermanos políticos, sobrinos, primos y la casa «BAR JULI», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle de Viladomat, núm. 46, hoy, lunes, a las cuatro, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de la Preciosísima Sangre de N. S. J., y después al Cementerio de Las Cortes.  
NO SE INVITA PARTICULARMENTE

**Doña ROSA SAGAU LLERA**  
Descansó en la Paz del Señor, conortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)  
Sus familiares: esposo Juan Martínez López, hermanos políticos, tíos y sobrinos políticos, primos y demás familia, al comunicar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tributen un piadoso recuerdo en sus oraciones, y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Condal, n.º 15, hoy, lunes, a las cuatro, para acompañar al cadáver a la Iglesia parroquial Mayor de Santa Ana, y después al Cementerio del Este.  
No se invita particularmente

**Doña ROSA FARRÁN ASPECHS**  
VIUDA DE DON VICENTE BAEZA SAEZ  
Ha fallecido cristianamente a la edad de sesenta y cinco años (E. P. D.)  
Sus afligidos: Hijos José, Ramón y Manuel; hijas políticas Teresa Fort e Isabel González, nietos, hermanos Sor Remedio y Leandro, hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y la razón social «BAEZA Y MATALLI», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle de Cerdeña, n.º 559, hoy, lunes, día 14, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la Iglesia Parroquial del Cristo Redentor, y después al Cementerio del Sudoeste.  
NO SE INVITA PARTICULARMENTE



# DE LUNES A LUNES

## Ante la renovación de la industria

La noticia más importante de la semana ha sido la presencia de la Misión Económica de Estados Unidos, presidida por mister Williams. El entendimiento entre los pueblos ha seguido distintos caminos a lo largo de la Historia: en un principio, se refería a las relaciones personales de los reyes; después, fueron las concillerías, la diplomacia, quien marcó el rumbo a seguir, y ahora son los hombres de diversas especialidades, quienes ensamblan el diálogo. Tenía que ser Barcelona una de las primeras ciudades españolas que sirviera de escenario del intercambio de ideas, de puntos de vista y de problemas cuya resolución afecta a toda el área nacional. Barcelona es uno de los primeros «complejos industriales» de España y cuenta con una capacidad creadora que hacen de ella el principal motor de nuestra industria.

El discurso pronunciado por Mr. Williams ante la Cámara de Comercio americana, fue una exposición clara y concisa del modo de hacer y de pensar de Estados Unidos respecto a sus relaciones con España. Se inicia, pues, la colaboración con el pueblo más joven de la Historia, quien, por sus riquezas naturales y su clara visión de la realidad, toma hoy la parte rectora en los acontecimientos mundiales. Pero esta ayuda, como ha dicho Mr. Williams, no supone imponer unas normas, desviar el cauce lógico de nuestra economía de nuestra agricultura; antes bien, desean que por nuestro propio esfuerzo, y en la medida que lo juzgamos aceptable, seamos nosotros quienes transformemos la fisonomía industrial de la patria. Al antiguo concepto de los Imperios, o al más moderno de la colonia, se opone hoy el de «buena vecindad», basado en el deseo de superar los problemas y las circunstancias para el mutuo y común beneficio.

Es evidente que Europa se encuentra hoy relegada, comida por discordias internas, a tal punto que un observador superficial pudiera decirnos que ha abdicado de su hegemonía. Europa no ha sido nunca un concepto estático, un volumen esculpido de una vez y para siempre; su peculiaridad, la fuerza de su espíritu la lleva a ser un «continuo hacerse», un elemento vital donde se cumplen todos los ciclos. Tras el esfuerzo de dos guerras, nos encontramos con que flaquea y las diversas opiniones siembran una confusión y una duda respecto a su existencia.

España, por sus características especiales, colgada en un extremo del Continente, es uno de los grandes observatorios para enjuiciar el problema. Pero no

siempre el «otio» que ocupamos ha sido llamado observatorio; puede ser avanzadilla o reserva de valores espirituales y materiales, que tan pronto como la ocasión lo depare puede ponerse en juego. De aquí que el fin instinto de Estados Unidos lo grase el entendimiento entre los dos pueblos.

Representan los acuerdos un afán de que España recobre el tiempo perdido desde la aparición del maquinismo cuando la industria se transforma y la dependencia entre los mercados está ligada a un orden internacional. Nuestra industria, con su bella ejecutoria de trabajo y de inteligencia, sufrió el valvén de la política de mesa camilla; el industrial previó una serie de acontecimientos que el político, aterto nada más que a la letra de las leyes, no supo comprender. Así se originan los problemas sociales, el abandono de la renovación de utillaje, de adquisición de nueva maquinaria y pérdida en la calidad de los productos. La industria española sufre un retraso, y por más que se intenta mover los resortes políticos para evitar semejante daño, nada se consigue. Naturalmente, nada más comenzar las instalaciones de fábricas, y de este problema Cataluña sabe suficiente, diversas doctrinas económicas luchan entre sí hasta desgastar sus energías, abandonando la realidad del momento. Ahora nos encontramos ante un caso excepcional: contamos con técnicos en todas las especialidades, cuya valía es evidente; mas los medios materiales continúan siendo los mismos de hace decenios. Es preciso, urgente, la renovación, el planeamiento de la industria sobre los hechos reales, sin engañarnos, aceptando las cosas, pese a que nos duela. Y la ocasión de salir de este atraso nos la brinda Estados Unidos y ha sido Barcelona la sede de uno de los acontecimientos más importantes en el camino a seguir para que de una vez y para siempre consigamos este hermoso propósito.

**VENTA DE NAVIDAD A PRECIOS DE FABRICA MANTAS (Mallorca) de 265 a 218 ptas.**

**La Firica**  
PUERTAFERRISA, 23

### NOTAS VARIAS

**Inauguración de un nuevo local de establecimientos PAER**

Ayer, domingo, a las 6 de la tarde, tuvo lugar la inauguración de un nuevo y lujoso local de establecimientos reunidos. PAER, dedicado a la venta de radios y aparatos electro-domésticos, sito en el número 3 de la Rambla de los Capuchinos.

Se ofreció a los numerosos y distinguidos invitados un selecto aperitivo, quedando todos muy complacidos del simpático acto. Las magníficas instalaciones y el buen gusto que ha presidido en la decoración del citado establecimiento merecieron la admiración y alabanza general.

**Participaciones anuladas de la Lotería de Navidad**

Habiendo sido sustraído el talonario que va del n.º 4401 al 4500 de participaciones en los billetes n.º 39441 y 45853 del sorteo de la Lotería Nacional correspondiente al día 22 de diciembre actual, y que expende la Conferencia de Nuestra Señora de Montserrat, se advierte al público en general que dicho talonario ha sido anulado y que, por lo tanto, no se admitirá reclamación alguna sobre las ayudas participaciones.

### FIN DE SIGLO EN PARIS

**Pierre La Mure**  
evoca en una magistral novela, el fin de una época que Henri Toulouse Lautrec plasmó en lienzos admirables, reflejando el ambiente de su dramática historia.

La obra que Vd. leerá y conservará en su biblioteca.  
Selección del **CIRCULO LITERARIO**

## DIPUTACION PROVINCIAL

### Reparto de Premios

Este mediodía, a las 13 horas, en el despacho de la Presidencia del Palacio Provincial, tendrá lugar el reparto de los premios y diplomas otorgados a los Ayuntamientos de La Roca y Talamanca, en virtud del concurso convocado para premiar a los pueblos de la provincia merecedores de una especial mención.

Mañana, en el mismo despacho, se entregarán los Premios de los Cursos Avícolas de Puesta 1951-1952 y de Producción Lechera 1952.

## CULTURALES

**Instituto Francés.** — Hoy, a las 19.15, el profesor Henri Moreu-Rey, pronunciará una conferencia sobre el tema «Andorre, principauté des paradoxes».

Mañana, a las 19.15, en conmemoración del Centenario de Van Gogh, don Alejandro Cirici Pellicer, disertará sobre el tema: «L'influence de Van Gogh sur l'attitude du peintre contemporain»; y M. François Paliard, profesor de Filosofía, hablará sobre «Une personnalité passionnée».

**Instituto Médico-Farmacéutico.** — Hoy, a las 22.30, el doctor don Juan A. Agustí Peypoch, desarrollará el tema «Estado actual del tratamiento quirúrgico del cáncer gástrico».

## DIEZ MINUTOS

El próximo día 18 se pondrá a la venta un número extraordinario. Portada a todo color. 28 páginas en huecogrado.

**ENCARGUELO A SU PROVEDOR ANTES NO SE AGOTE**

Sólo costará **UNA PESETA**

## EL PUERTO

### Salió el «Provence»

**Para América del Centro**  
Llegaron ayer al puerto de Barcelona los siguientes buques: «Emili», de Torreveja, con sal común; «Zarroza», de Valencia, con asfalto; «Servich», noruego, con carga general y dos pasajeros, procedente de Nueva Orleans; «Provence», de Génova y Marsella, con carga, 1 pasajero y 1,075 en tránsito; «Ciudad de Mahón», del puerto de su nombre, con carga, correspondencia y 75 pasajeros; «Mallorca», de Palma, con 105 pasajeros, valija y un poco de carga diversa; Salió el «Provence», para América del Centro, embarcando unos diez pasajeros.

**Almacenes TIVOLI CASPE, 17 S. A.**

## PRESENTA

**UN EXTENSO Y VARIADO SURTIDO DE SUS ESPECIALIDADES EN Regalos prácticos para estas Fiestas**

**CAMISONES — MEDIAS — PANUELOS — JUEGOS CAMA Y MESA — BORDADOS — COLCHAS FANTASIA — MANTAS**

**GÉNEROS DE PUNTO TODO A PRECIOS MUY REDUCIDOS**

## SUCESOS

### Nuevas detenciones por hurtos de algodón

Han sido puestos a disposición del Juzgado de Guardia, detenidos por agentes de la Brigada de Investigación Criminal, veinte individuos. De ellos, diecisiete son autores materiales de hurtos de algodón en diversas fabricas de tejidos del Pueblo Nuevo, y los otros tres, compradores de dicha mercancía.

### Joven muerto por emanaciones de gas

En la calle de Muntaner, número 9, 4.º, 4.ª, donde habitaba Antonio Ollé Pons, de 24 años, se presentó su amigo Vicente Amargó Cardona, con el propósito de salir ambos a dar un paseo. Al llamar repetidas veces y no contestar, avisó a la autoridad y en el momento de romper los cristales de una ventana para penetrar, hubo una explosión de gas que causó heridas a Vicente Amargó. En el interior del piso se hallaba Antonio Ollé, muerto a consecuencia de las emanaciones del gas del alumbrado. Al parecer, el inquilino equivocadamente se dejó la espita abierta, lo que motivó la muerte. El Juzgado de guardia se personó en el lugar del accidente, ordenando el traslado del cadáver al depósito judicial.

## PUNTOS DE VISTA

### GALERIAS DE SERVICIO

En la última reunión de la Comisión Municipal Permanente se acordó el estudio de la construcción de galerías de servicios en las calles de nueva apertura. De la trascendencia e importancia de este acuerdo habla elocuentemente el interés con que la decisión ha sido acogida por la prensa, pues ya son varios los periódicos que le han dedicado un oportuno y elogioso comentario, recordando lo que se había hecho en otros tiempos, en la vía Layelana y en las Ramblas, decimos nosotros, con resultados ejemplares.

Estúdiense y llévase a la práctica medida tan conveniente, con la que se eliminará de raíz en las nuevas vías el continuo tejer y destejer que se observa en las calles de la ciudad que no cuentan con galerías de servicio; pero, entretanto, dispóngase también que los técnicos municipales de las distintas dependencias se consulten cuando se trate de realizar o autorizar obras en la vía pública, a fin de evitar lo que sucede ahora: que cada dos por tres se levanta el pavimento de las calles para reparar averías en las cañerías y cables subterráneos. — R.

### Fiesta en el Colegio Mayor «Fray Junípero Serra» presidida por el Rector de la Universidad

En el Colegio Mayor Hispano-Americano «Fray Junípero Serra» se celebró la Fiesta Anual, con la lectura de la Memoria del Curso anterior y la entrega de títulos de Cilegial y diplomas a los residentes. El Decano de la Facultad de Derecho y Patrono del Colegio, doctor Pi y Suñer, pronunció una magnífica conferencia, con el título «Recuerdos de mi vida universitaria», en la que con su inigualable gracejo recordó varias anécdotas de su vida estudiantil y docente, finalizando con un acertado decálogo del maestro ante el alumno.

Finalmente, el doctor Buscarons, Rector Magnífico de la Universidad, pronunció unas palabras, agradeciendo al doctor Pi y Suñer su aménisima conferencia, y felicitó a la Dirección del Colegio y a los colegiales todos, por la espléndida tarea universitaria que el Colegio está llevando a cabo.

Junto con los citados señores presidió el acto don Juan Sedó Peris-Mencheta, Presidente del Instituto de Estudios Hispánicos y Vicepresidente del Colegio.

Terminado el acto las citadas personalidades, acompañadas de sus respectivas esposas, visitaron el Colegio, siendo obsequiadas por los colegiales con unas flores y honrando la mesa del Colegio.

El domingo por la mañana, después de la Santa Misa, se celebró la imposición de becas a los nuevos colegiales y el nombramiento de los Decanos para el curso actual, que recayó en los señores don Rodolfo Cortez (peruano) y don Enrique Esquivel (costarricense), y en los españoles don José M.ª Duró y don Jorge Sagarta.

A la comida extraordinaria asistieron el Director del Colegio Mayor San Jorge, el Catedrático de la Universidad doctor Velasco y otras personalidades de la vida universitaria.

Durante la comida, a través de los altavoces, varios colegiales amenizaron ésta con algunas interpretaciones humorísticas y musicales. Después de la comida interpretaron varios cantos y danzas, con gran éxito.

Por la tarde, se celebró, en los salones y terrazas del Colegio, una animada «Merienda rítmica».

## TURISMO

### Reducción de tarifas aéreas entre España y América

Se acaba de anunciar oficialmente por el Vice-Presidente de la T.W.A., Mr. E. O. Cocke que a partir de la próxima primavera será establecida entre España y Norteamérica la tarifa Turística aérea que significa una reducción del 25 por ciento con relación a las actuales.

Se calcula en Norteamérica que esta rebaja de tarifas promoverá un aumento del 100 por ciento en el tráfico de pasajeros entre ambos países para el próximo año.

Al extender estas tarifas económicas a España, ya existentes entre América y otros países europeos, se estimula al turismo americano, tan crecientemente interesado en nuestro país, para la inclusión de la ruta de España como entrada o salida en sus acostumbrados viajes circulares a través de Europa.

## INDUSTRIAS DEL AZUCAR

Se comunica a los industriales confiteros-pasteleros con obrador, que ha sido aplazada la Asamblea que estaba convocada para hoy, lunes, día 14, a las 16.30 horas, en el Fomento, hasta nuevo aviso.

Para información, en el Gremio Fiscal.  
La Comisión Gestora.

**Mejor salud BEBIENDO AL DESPERTAR...**

**"SAL DE FRUTA" ENO**

MARCAS REGISTADAS

**REGULA Y ENTONA EL ORGANISMO**

**Saber sumar... con MISTOL**

El avance más sensacional de la química moderna.

Por su gran rendimiento su uso resulta más económico que cualquier otro producto.

Por ser completamente NEUTRO y no contener cloro, sosa, ni ácido de ninguna clase se le puede confiar las prendas más delicadas.

**MISTOL**

**TOTAL**  
Más de 30 usos en el hogar, millones de amas de casa usan diariamente MISTOL, un producto C.A.D.I.E., avalado por S.A.D'INNOVATIONS CHIMIQUES «SINNOVA» de PARIS.

Es un producto universal y lo encontrará en cualquier población de España.

**La lámpara de todos**

... FACILITA la escritura

**PIDA SIEMPRE OSRAM**

LA LAMPARA DE TODOS

**OSRAM**

**a la Riviera e Italia caminos del mar desde Barcelona**

m.n. GIULIO CESARE 16/12  
A NAPOLES, CANNES y GENOVA

m.n. Citta di Alessandria 17/12  
A MARSELLA, GENOVA y PERIPIO ITALICO

m.n. VULCANIA 18/12  
A CANNES, GENOVA, PALERMO y NAPOLES

m.n. USODIMARE 22/12  
A CANNES y GENOVA

m.n. Citta di Messina 31/12  
A MARSELLA, GENOVA y PERIPIO ITALICO

t.n. CONTE GRANDE 7/1  
PALERMO, NAPOLES, CANNES y GENOVA

m.n. AUGUSTUS 11/1  
A CANNES y GENOVA

Lineas Maritimas Napolitanas  
SAEMAR AGENTES GENERALES EN ESPAÑA  
PASAJES: Avenida José Antonio, 603 - Tel. 22 80 88

**ESTÓMAGO CAÍDO LEVANTE**  
su estómago con toda comodidad usando el moderno ELEVADOR TORRENT. — (C. S., 10859)

**CASA TORRENT**  
13, Unión, 13 y 124, Rambla de Cataluña, 124 pral. (junto Diagonal) — Barcelona

NO COMPRE NADA SIN ANTES VISITARNOS



**PANORAMA ECONOMICO**

**Si es importador o exportador, le interesa saber que:**

— El Ministerio de Comercio no permite ninguna exportación de naranjas hasta que los técnicos del S.O.I.V.R.E. consideren que la fruta ha alcanzado suficiente grado de madurez y color, para evitar reclamaciones.

— El 24 de diciembre termina el plazo para presentación de documentaciones a fin de exhibir productos extranjeros en las ferias internacionales de muestras de Valencia y Barcelona.

— El citado Ministerio ha prohibido, hasta nueva orden, las exportaciones de mantecquilla, queso y pulpa de remolacha.

— Las exportaciones de flores naturales gozarán en el futuro de una reserva de divisas, para venta en Bolsa libre, del 90 por 100, en lugar del 70 por 100.

— Las exportaciones de loza y porcelana han sido asimiladas a las de azulejos por lo que se refiere al cambio de exportación, con reserva del 90 por 100.

— La producción canaria de tomates ha sido este año de 140 millones de kilos, aproximadamente, contra 150 millones en la temporada anterior. El descenso parece debido a la reducción de la superficie plantada, como consecuencia del bajo precio en la campaña precedente.

— La D. G. de Comercio ha fijado el precio de 0,30 dólares kilo fob puerto español para las exportaciones de nueces en la presente campaña; si las ventas son cif, el precio mínimo es de 0,40 dólares.

— En el convenio hispano-francés figura una exportación de toneladas 220,000 de agrios, incluidas 10,000 toneladas de mandarinas.

— Hasta el 7 de febrero se podrá despachar el primer contingente, que comprende 57,000 toneladas, incluidas las 10,000 de mandarinas. Entre el 8 de febrero y el 14 de abril se despachará el segundo contingente, que es de 125,000 toneladas. Y el tercer cupo es de 37,000 toneladas métricas.

— Los ferrocarriles franceses e ingleses concederán reducciones para cebollas que se envíen a Inglaterra en pequeña velocidad desde el 1.º de noviembre al 30 de abril.

— Parece que el ritmo actual de fabricación de la S.E.A.T. de Barcelona es de diez coches diarios. Las peticiones se cubren con un retraso de cinco meses, aproximadamente, salvo cuando el pago es en divisas, en cuyo caso el coche se recibe inmediatamente.

— En el primer semestre de este año se han importado 34,608 toneladas de algodón, lo que supone un descenso de unas 6,000 balas respecto a igual período de 1952.

— De acuerdo con las nuevas normas dictadas para la exportación de aceite de oliva, el precio mínimo para mercancía con destino a Estados Unidos es de 55 dólares los 100 kilos, y para producto en bidones de 200 kilos fob puerto español, incluido un 3 por 100 de comisión y un 1 por 100 de propaganda, para otros países, el precio mínimo es de 60 dólares o su equivalente en otras monedas.

— Cuando el envío se haga por cajas, el nuevo precio mínimo es de un 5 por 100 inferior al que regía anteriormente; si las latas son de menos de 1 kilo, y cuando sean de 1 kilo o peso superior, la rebaja será del 10 por 100.

— Los cosecheros de almendra y avellana de la provincia de Tarragona recibirán una bonificación de 0'37 ptas. por kilo de grano de almendra y 0'87 por kilo de grano de avellana entregado al almacenista. Esta prima se paga por el sobreprecio alcanzado por los exportadores en los envíos al extranjero.

— Las exportaciones de carburo de calcio han sido incluidas en el grupo 4.º de cambios, con reserva del 70 por 100 de las divisas para venta en Bolsa.

— La entidad francesa Ateliers de Construccions du Nord está construyendo para la Renfe mil vagones de ferrocarril y suministrará materiales para la construcción de otros mil en España.

— Colombia ha restringido la importación de aceite de oliva y otros aceites vegetales, no permitiendo la entrada si previamente el importador no ha comprado una cantidad equivalente de aceites nacionales.

(Servicio especial de ARGOS para HOJA DEL LUNES.)

**VENTA DE NAVIDAD A PRECIOS BAJISIMOS**

	Ptas. metro
ABRIGO mezclas, de . . .	140 a 89'75
ABRIGO nudos, de . . .	150 a 79'75
PANA cotolé, de . . . . .	92 a 70'—
SEDA salvaje, de . . . . .	65 a 30'50

*La Firica*

MERTAFERRISA, 23

**BRONCES**

para el hogar  
LAMPARAS  
RELOJES  
APLIQUES  
HERRAJES  
para muebles y neveras  
BARRAS VISILLO  
Orfebrería religiosa  
METALES  
Salvador Doménech  
Tallers, 45. - T. 216306

**CEREZO**  
Arcas caudales y básculas, todas clases y tamaños.  
EXPOSICIÓN Y VENTA  
RONDA UNIVERSIDAD, 16



**CAJA DE AHORROS PROVINCIAL**

DE LA  
**DIPUTACION DE BARCELONA**

Participa al público en general y especialmente a sus Imponentes que, hoy, lunes, día 14, iniciará sus operaciones la nueva **AGENCIA URBANA N.º 10, sita en la calle de ARIBAU, 37**

Barcelona, diciembre 1953

**CRONICA AGRICOLA**

**En 4.300,000 hectáreas se calcula la superficie sembrada de trigo**

Dentro de tres años, España producirá dos millones de Toneladas métricas de fertilizantes

Madrid, 13. — (Servicio especial de HOJA DEL LUNES). — Aunque la demanda de agua, en parte ya atendida por las nubes, es más apremiante para los intereses hidroeléctricos, y los ganaderos de algunas zonas anhelan también el riego atmosférico, no puede hablarse de sequía desde el punto de vista agrícola.

Casi todas las provincias españolas transmiten impresiones muy halagüeñas sobre la evolución de los sembrados, que presentan un aspecto inmejorable. La tierra tiene humedad suficiente, y la sementera, como se ha dicho, se ha realizado este año en condiciones idóneas.

Se han hecho públicos algunos avances, que creemos dignos, sobre la superficie sembrada. El cultivo del trigo, respondiendo al interés del Gobierno, que oportunamente señaló las directrices de nuestra economía agrícola, se ha incrementado mucho.

Se calcula en 4.300.000 hectáreas las que se han destinado al cereal-rey. Si el año agrícola evoluciona favorablemente, es de esperar que esta extensión de siembra pueda rendir una cosecha triguera casi suficiente para cubrir nuestras necesidades, sin tener que realizar nuevas importaciones, que significan un considerable gasto de divisas.

De centeno se han sembrado aproximadamente 1.600,000 hec-

táreas, 600.000 de avena y 600.000 de leguminosas. La puesta en marcha de nuevos regadíos y la intensificación de cultivos, a los que ya nos hemos referido en otras crónicas — como el del arroz y el del algodón — están abriendo a nuestra agricultura un rumbo muy prometedor.

Claro que aun estamos muy lejos de la meta ideal. El bache de muchos años de rutinarismo y de atraso no puede rellenarse con improvisaciones taumáticas. Tenemos, por ejemplo, el problema de los fertilizantes, tan vital para el normal rendimiento de nuestras cosechas.

Sobre ella se ha hablado y se ha escrito ampliamente. El abono obligatorio de las tierras y el empleo de semillas selectas tiene por objeto aumentar el rendimiento intensivo del suelo, que hasta el presente dejaba mucho que desear. Es necesario nutrir a la tierra, dotarla de elementos orgánicos y químicos, que eleven el índice de productividad.

Algunas tierras cultivadas acusan síntomas carenciales, que se traducen en deficiencia de producción. Y ello se debe a la falta de fertilizantes durante los años de emergencia económica que hemos venido atravesando.

El abonado obligatorio se ha extendido ya a treinta y dos provincias españolas. Respecto de la producción nacional de fertilizantes nitrogenados, se han

hecho cálculos quizá optimistas. Se espera una producción propia de un millón de toneladas para dentro de tres años. Pero aun así, sólo se podría abonar la mitad de la superficie dedicada a trigo. Calcúlese la distancia que hay que recorrer, tomando como base el dato de que en la actualidad sólo producimos 225.000 toneladas de los distintos tipos de fertilizantes.

Cuando se consiga esta suspirada autonomía en la producción de abonos, nuestra balanza de pagos experimentará un gran alivio, toda vez que las importaciones de fertilizantes de todas clases en 1951 se elevaron a 79,9 millones de pesetas-oro.

El desarrollo creciente de los rendimientos agrícolas en todos los órdenes es vital para nuestra economía. Recientemente se han hecho públicos datos muy elocuentes sobre lo que ha de significar, por ejemplo, este año, la campaña de exportación de agrios, que representa nada menos que el 52 por 100 de nuestras exportaciones. Ya en el pasado año se obtuvieron divisas por valor de 4.000 millones de pesetas, superándose el promedio de los años anteriores a la guerra.

Este dato confirma, por sí solo, lo que constituye un axioma irrefutable: que el campo es el pilar básico de nuestra economía. — JUAN DEL AGRO.

*Hágase millonario*  
COMPRANDO  
FUNDADOR

**LIBROS REVISTAS**

**LA CONQUISTA DEL EVEREST**, por W. M. Murray. (Ediciones y Publicaciones. Barcelona, 1953.)

Nueve expediciones británicas y dos suizas sintetizan el esfuerzo que ha sido preciso invertir hasta llegar, recientemente, a la cumbre del Everest. W. M. Murray, conocedor como pocos del tema, que ha contribuido a labrar con su propia experiencia, recoge en este libro la historia de las expediciones al Himalaya y los hitos, muchos de ellos dolorosos, que han ido señalando las etapas de la conquista del coloso. Precisamente llama la atención que la expedición del coronel Hunt, es decir, la que con la ascensión de Hillary y Tensig resultó vencedora del Everest, sea reseñada tan apriesa; considero que estas notas debieron añadirse precipitadamente o bien se quiso reservar a los vencedores la legítima gloria de contar al detalle su gesta.

De todos modos, la obra resulta inapreciable como visión de conjunto y se acredita de interés general además de ser indispensable para cuantos se dedican al montañismo y siguen los progresos que el tesón del hombre es capaz de lograr cuando se trabaja en equipo y con el mejor espíritu deportivo. — J. B. O.

EL CIRCULO LITERARIO  
ofreciendo siempre los mayores éxitos  
PRESENTA  
**MOULIN ROUGE**  
de Pierre La Mure  
No deje de adquirir esta excepcional Selección del CIRCULO LITERARIO

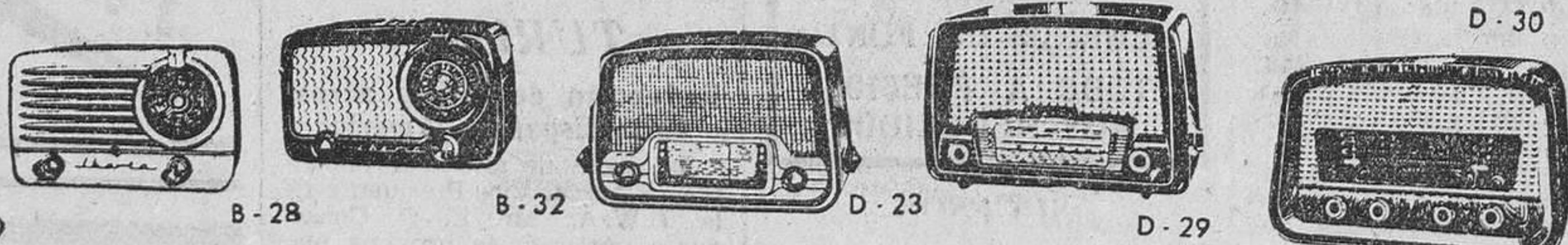
La Gaceta Municipal, publicación del Ayuntamiento de Barcelona, ha iniciado una nueva fase con la edición de un Suplemento número 1, dedicado a captar las nuevas perspectivas de nuestra ciudad para divulgarlas a la gran comunidad barcelonesa. En este suplemento se trata de publicar todo cuanto constituya una actividad jurídica, financiera y técnica del Ayuntamiento, así como lo referente a la historia y tradición de la ciudad. En el número primero del mes de octubre se recogen documentados trabajos sobre «La Orden de la Merced, fundación barcelonesa», «Más de siete siglos de devoción Mercedaria», «Historia y anécdota de las fiestas de la Merced» y una crónica de las fiestas de la Patrona de Barcelona en el presente año de 1953.

Mundo Hispánico. La revista de veintitrés países. El número 68 de esta pulcra revista mensual, correspondiente al mes de noviembre, publica interesantes trabajos literarios, ilustrados con fotografías en huecograbado, entre los cuales destacan los temas siguientes: «Homenaje mundial a Salamanca», «El cine hispanoamericano», «Los Pirineos, la barrera europea» y «África, rival de Hispanoamérica». — Menaje. Revista para el hogar. Número extraordinario del mes de diciembre, dedicado a presentar el III Salón del Hogar Moderno, sin descuidar por ello sus habituales secciones de modas, cuentos cortos y reportajes de temas varios. — Boletín de la Moda. Revista bimestral. El número 16 está dedicado a presentar los últimos modelos de atuendo femenino para este invierno, ilustrado con profusión de fotografías y dibujos. — Comercio y Navegación. Órgano de la Cámara de Comercio y Navegación de Barcelona. Número correspondiente al mes de octubre de 1953.

Entre las publicaciones semanales, Momento, en su número 143, del 10 de diciembre, publica un interesante editorial sobre la entrada en el Año Jubilar Mariano, y recoge interesantes artículos de actualidad internacional, nacional y local, aparte de sus habituales secciones de Deportes, Filatelia, Espectáculos, Arte, etc. — Mundo. Revista semanal de política exterior y economía. Número 710 del 13 de diciembre. — Revista. Semanario de Información, Artes y Letras. Número 87 del 10 de diciembre. — Fotogramas. Revista ilustrada de cinematografía y actualidades, con el argumento de la película Intermedio de amor. Número 263 del 11 de diciembre. — Garbo. Semanario ilustrado para todos los públicos. Número 39 del 12 de diciembre. — Dicen. Semanario deportivo, con las claves del marcador simultáneo. Número 65 del 12 de diciembre.

Calendarios. — El Banco Vitalicio de España nos ha obsequiado con un calendario de hojas mensuales, con una bella reproducción del tapiz del Patrimonio Nacional que representa un episodio de la expedición a Túnez, dirigida por Carlos V, titulado «El ejército acampa en Roda».

**¡PRODIGIOSO!**  
**ALADINO Y LA RADIO MARAVILLOSA**



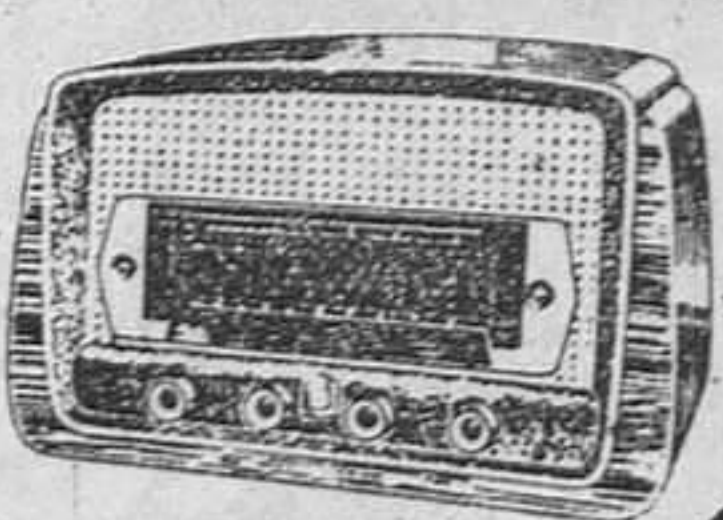
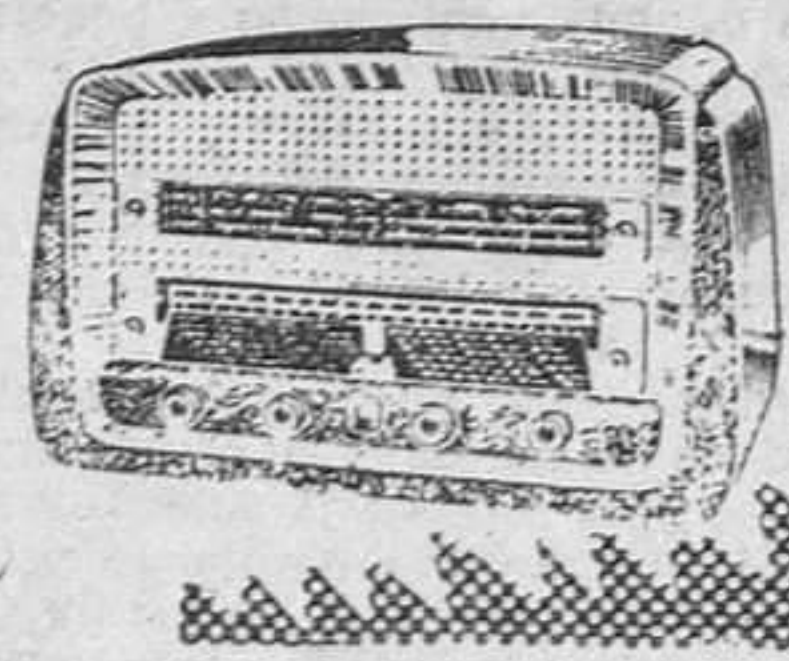
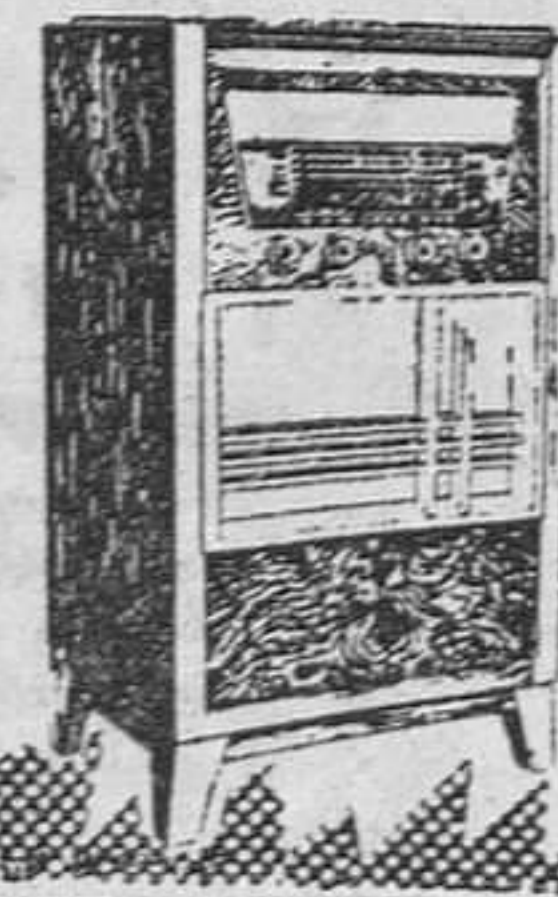
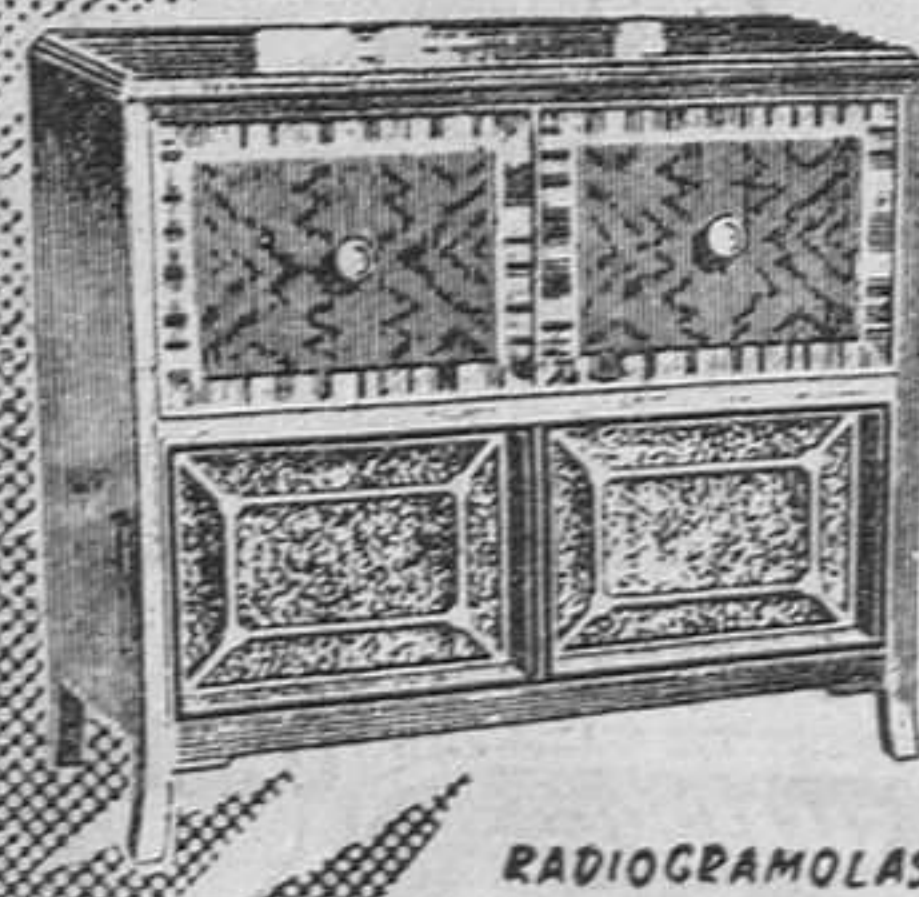
La técnica de IBERIA RADIO y la magia de Aladino, han producido la más colosal serie en radios: Un extraordinario surtido de receptores y radiogramolas de características y precios sin competencia, desde el receptor 5 válvulas toda onda hasta el formidable S-31 con 7 válvulas, triple circuito sintonizado y Push-Pull de salida, con 9 bandas de ondas. Soliciten demostraciones de estos aparatos mágicos en los mejores establecimientos.

**¡MAGICO!**

**¡SORPRENDETE!**



EN EL PAIS DE LAS MIL Y UNA RADIOS ..... SOLO IBERIA ES MARAVILLOSA





# REGIONALES

## BADALONA

### En honor de Santa Lucía

Badalona, 13. — Las modistillas y ópticos han celebrado hoy su fiesta patronal, asistiendo a solemnes actos religiosos, que se vieron concurridísimos. — *Cifra.*

### Suscripción benéfica

Badalona, 13. — Destinada a la instalación de una radio-megafónica en el Sanatorio del Espíritu Santo, de Santa Coloma de Gramenet, ha sido abierta una suscripción, haciéndose un llamamiento a todos los badaloneses, firmado por el reverendo cura párroco don Juan Baranera, para que contribuya, con sus posibilidades, a hacer realidad tan interesante mejora para aquel establecimiento benéfico. El coste será de unas 35.000 pesetas, contando la instalación de cuarenta altavoces, con micrófonos en la capilla, en la sala de fiestas y en la sala central. — *Cifra.*

### Festival pro Navidad del Pobre

Badalona, 13. — Un gran festival benéfico ha tenido efecto hoy, por la mañana, en el amplio local del Cine Nuevo, para engrosar la recaudación destinada a la Navidad del Pobre.

En él han participado los elementos más destacados de las entidades badalonesas, así como «L'Esbart Dansaire» Antoni Botey y el «Orfeo Badaloní».

El acto ha sido presidido por nuestras autoridades. — *Cifra.*

### Conferencias organizadas por el F. de J. y el Círculo Católico

Badalona, 13. — Formando parte del ciclo de conferencias organizado por el Frente de Juventudes, ha disertado sobre «Higiene mental» el médico de nuestra ciudad y prestigioso puericultor, doctor R. Belmonte, el cual tuvo pendiente más de una hora la atención del selectísimo y numeroso auditorio, entre el que se encontraba el Alcalde y Jefe comarcal, don Luis Maristany, y los Tenientes de Alcalde señores Farreras, Grifol, De Hite y Sarret. Presentó al conferenciante el Delegado co-

marcal del F. de J. y Concejal, don José M.ª Riera Barberá.

El Círculo Católico anuncia tres conferencias con motivo del VII centenario de San Bernardo de Claravall, las cuales han sido confiadas al reverendo doctor don Ramón Roquer, Catedrático de la Universidad de Barcelona; al reverendo doctor don José Gros, Canónigo de la Catedral Basílica, y al doctor don Manuel de Montoliu Togados crítico literario. —

### Representación de «El gran teatro del mundo»

Badalona, 13. — Por el elenco del Centro Parroquial de San José ha sido puesto en escena el auto sacramental de Calderón de la Barca, *«El gran teatro del mundo»*. El auténtico éxito conseguido, tanto por lo que se refiere a la presentación como a su excelente interpretación, justifican los entusiasmos y reiterados aplausos que les prodigó la concurrencia que asistió a tan agradable como selecta velada. — *Cifra.*

## CORBERA DE LLOBREGAT

### Fiesta del Arbol

Corbera de Llobregat, 13. — Hoy se ha celebrado, por primera vez en esta localidad, la Fiesta del Arbol, con asistencia del Secretario Asesor del Patronato Provincial, señor Salvador Parellada, de las Autoridades y Jerarquías, de los dos ancianos de la localidad, don Pío Tanganelli Valls y doña María Capdevila Prats, de noventa y un y ochenta y tres años de edad, respectivamente, de los Reyes de la citada fiesta, con sus Cortes de honor, maestros y escolares.

Los actos, celebrados con la mayor solemnidad y animación, fueron: Un oficio solemne, cantado por la Escolanía Parroquial y con panegíricos en pro del árbol, seguido de las ofrendas de frutas al Sagrado Corazón de Jesús por parte de los niños y de flores a la Virgen del Rosario por parte de las niñas, con rezo de las oraciones ex profetas, recital de poesías, canto del *Himno al Arbol*, reparto de semillas frutales, de máximas en defensa del árbol y golosinas que recibieron los escolares.

Seguidamente, se hizo el descubrimiento de una mayólica conmemorativa de la referida fiesta, ofrecida por la Corporación Provincial, entrega de un pergamino a los señores Tanganelli y Capdevila, como matrimonio ejemplar de toda la ancianidad, y la plantación de cincuenta árboles, rotulados con el nombre de las provincias españolas indistintamente.

Pronunciaron alusivos parlamentos el Cura párroco don José Curull, y don Juan Salvatella, los cuales fueron rubricados con calurosos aplausos.

Y como remate del día, en la Sociedad Recreativa de San Telmo se proyectó la película de carácter agrícola *«El secreto de una riqueza»*, cedida gentilmente por la Diputación Provincial de Barcelona. — *C.*

## TARRASA

### La Fiesta de Santa Lucía

Tarrasa, 13. — Con motivo de la festividad de Santa Lucía, Patrona del Gremio de la Aguja, Géneros de punto y Vestido, de esta ciudad, se han celebrado brillantes actos, todos los cuales se han visto concurridísimos, especialmente el solemne Oficio en la Basílica del Santo Espíritu, en el que ha predicado las glorias de la Santa el reverendo escolapio P. Adolfo Roger.

A la terminación del acto litúrgico, la Banda Municipal ha ejecutado un selecto concierto en la plaza de España, mientras en el paseo del Conde de Egara tenía efecto una audición de sardanas por la cobbla «La Principal», de esta ciudad.

Al mediodía, ha sido servido un almuerzo a los ciegos de la Organización de esta localidad, y por la tarde se han celebrado lucidos bailes, que han continuado hasta bien entrada la noche.

### Representación teatral de arte

Tarrasa, 13. — Un éxito extraordinario ha obtenido el Instituto del Teatro de la Diputación Provincial de Barcelona, en su admirable representación, en el salón del Gran Casino, de la tragedia

neoclásica *Mirra*, inspirada en una fábula de Ovidio, obra de Víctor Alferi y traducida por el laureado poeta Manuel de Cabanyes. Los intérpretes y el director, don Arturo Carbonell, han sido largamente aplaudidos. — *Cifra.*

## SABADELL

### Conferencia

Sabadell, 12. — Organizada por el Centro de Enseñanza Media y Profesional «Fernando Casablancas», ha pronunciado una conferencia el Director del Instituto, don Francisco Jiménez Gil, sobre el tema «El hombre, portador de valores eternos». Después de definir dichos valores, el conferenciante hizo un extenso y ameno estudio del sentimiento de los mismos, a través de las obras de nuestros clásicos expuso como lo religioso informa la entraña de nuestro Movimiento, citando párrafos de la norma programática de la Falange, y de los discursos de S. E. el Jefe del Estado.

El acto estuvo presidido por el Teniente de Alcalde señor Taulé, en representación del Alcalde; jerarquías, profesores y otras autoridades, siendo el conferenciante muy aplaudido finalmente.

## LERIDA

### Distinción

#### a la Diputación Provincial

Lérida, 13. — En la Diputación Provincial se ha recibido una orden del Ministerio de Educación Nacional por la que se concede a la Corporación la corbata de la Orden civil de Alfonso X el Sabio, distinción otorgada a dicha Corporación por la gran labor cultural que ha venido realizando, y especialmente desde la creación del Instituto de Estudios Ilerdenses, que en varias ocasiones ha sido tomado como modelo. — *Cifra.*

### Los ciegos y las modistillas honran a Santa Lucía

Lérida, 13. — La Organización Nacional de Ciegos y las modistillas de esta ciudad han celebrado, con diversos actos religiosos, la festividad de su excelsa Patrona, Santa Lucía. — *Cifra.*

### GESTIONES - TRAMITACIONES

#### CERTIFICADOS.

#### DOCUMENTOS. - PERMISOS.

#### «DALVI»

Ronda S. Antonio, 44, T. 217576



Realizamos  
**6.000**  
VAJILLAS  
porcelana  
"SANTA CLARA"

UNA venta extraordinaria para facilitar las operaciones de nuestro balance anual! Este es el momento que usted esperaba para adquirir por el mínimo coste la vajilla ideal para el adorno de su hogar o para el regalo a sus amistades.

SERVICIO COMPLETO  
PARA 12 CUBIERTOS  
con vistosos decorados.  
desde el sorprendente  
precio de



1.000  
PESETAS

y como siempre  
infinidad de oportunidades  
en toda clase de artículos de  
LOZA, PORCELANA Y CRISTAL

ESTABLECIMIENTOS

**Álvarez**

BALMES, 16 - MAYOR DE GRACIA, 43 - BALMES, 53

Hágase millonario  
COMPRANDO  
FUNDADOR

PARA OFICINAS  
Y DESPACHOS  
Muebles  
**FANLO**  
JOVELLANOS.

La  
lámpara  
de todos

...FACILITA  
las labores  
domésticas

PIDA SIEMPRE  
**OSRAM**  
LA LÁMPARA DE TODOS

## Carteles de ayer



Toda la gracia de una época se refleja en este hermoso cartel de Ramón Casas, premiado en Concurso medio siglo atrás. Mientras CODORNIU, con su gran tradición y su ciencia vitivinícola perfeccionaba y extendía las instalaciones de la ciudad

subterránea de sus cavas, nuestros grandes artistas de aquellos días ya exaltaban la transparencia, la pureza y el don de distinción y alegría de este vino burbujeante, de este champaña nacional cuya fama habría de extenderse al mundo entero.

**CODORNIU**

SAN SADURNI DE NOYA

BODEGAS DESDE 1551 - CAVAS DESDE 1872



OESTE



SERVICIOS PROVINCIALES

# La Recaudación de Contribuciones e Impuestos del Estado

En 1952 el porcentaje de cobro, en 19 de las 22 zonas, superó el 95 por 100

La gestión de la Diputación de Barcelona, como concesionaria del Servicio Provincial de Recaudación de Contribuciones e Impuestos del Estado, comprende dos etapas: En la primera, se le encomendó este servicio por Real decreto de 29 de abril de 1927, teniéndolo a su cargo—excepto en algún breve periodo— hasta finalizar el año 1953. El estudio y relato de las vicisitudes del Servicio en esta etapa carece de interés en la hora presente, en que la paz, el orden y la estabilidad en las instituciones públicas permiten llevarlo a cabo en condiciones que no admiten parangón con las de aquel periodo.

La segunda etapa comienza con el año 1944. Una Ley—la de 11 de abril de 1942—restableció el derecho preferente de las Diputaciones para realizar el Servicio de Recaudación en su provincia respectiva, y a su amparo, pidió y obtuvo la de Barcelona que se le encomendara de nuevo este servicio, para el que contaba con una organización y una experiencia que le permitían augurar una gestión brillante en pro del contribuyente y sin mengua de los intereses del Tesoro. La concesión fue otorgada por Orden Ministerial de 17 de diciembre de 1942.

El Servicio de Recaudación, por imperativo de la Ley y por conveniencia de la propia gestión, había de organizarse con entera separación, de cajas y cuentas, de los demás a cargo de la Corporación.

### El Comité Directivo de la Recaudación

A este fin, la Corporación dictó un reglamento encargando de regir la Recaudación a un Comité Directivo integrado por el Presidente, con el Secretario, el Interventor, el Jefe de la Sección de Hacienda y el Jefe del Servicio recaudatorio. Corresponde a éste representar a la Diputación en sus relaciones con la Delegación de Hacienda y, en general, la dirección del Servicio, conforme a las normas trazadas por dicho Comité Directivo.

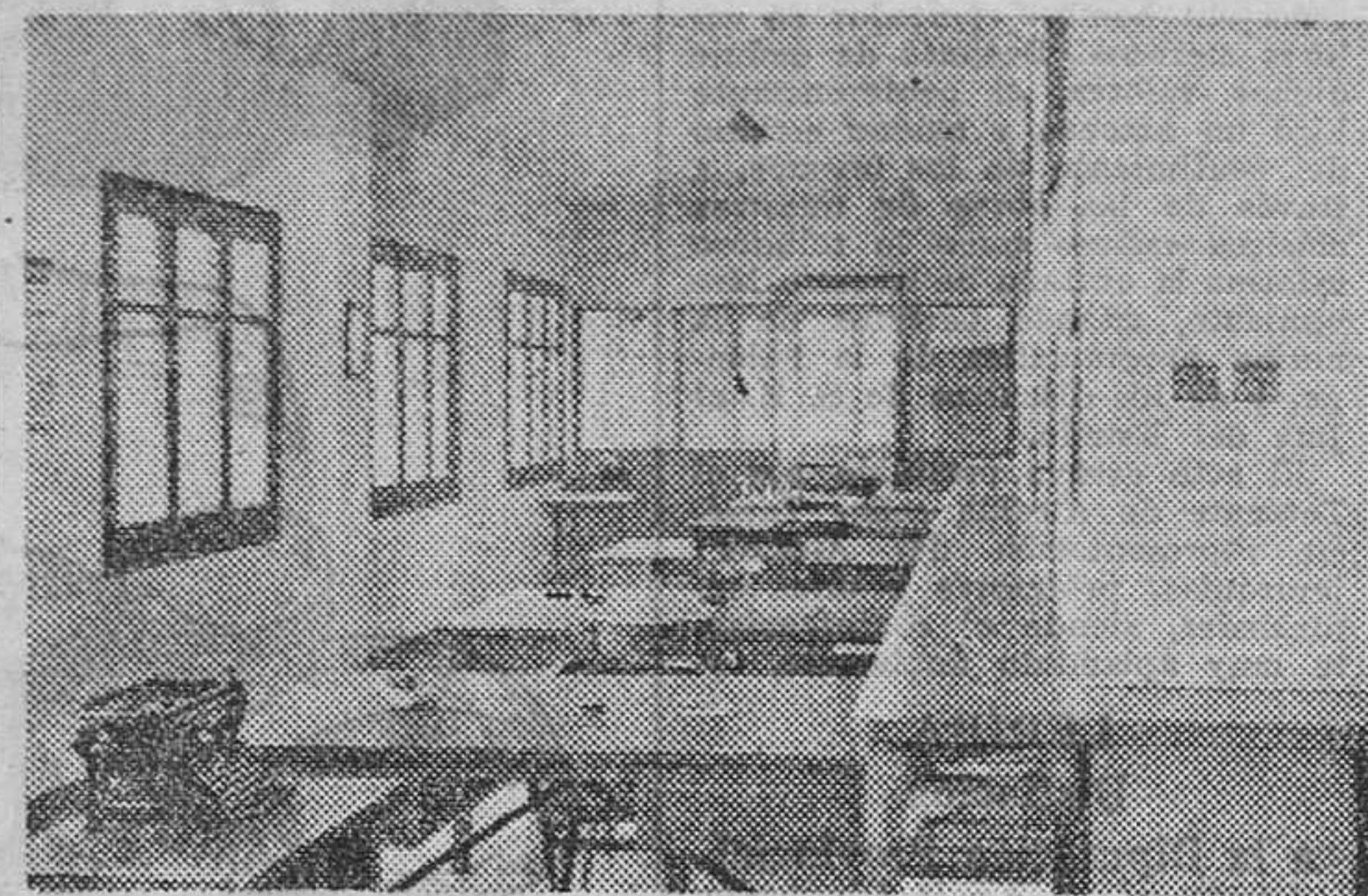
Bajo la inmediata dirección del Jefe del Servicio, actúan las Oficinas Centrales, encargadas de coordinar la función de las Zonas recaudatorias y de llevar el control de la gestión por medio de sus Negociados de Contabilidad, Recaudación, Inspección y Servicios Generales.

El territorio de la provincia se halla dividido en veintidós zonas recaudatorias, de las que nueve corresponden a Barcelona, y las restantes tienen su capitalidad en Arenys de Mar, Badalona, Berga, Granollers, Igualada, Manresa, Mataró, Sabadell, Hospitalet de Llobregat, Tarrasa, Vich, Villafranca del Panadés y Villanueva y Geltrú.

Al frente de cada zona hay un recaudador, nombrado por concurso entre funcionarios de la Diputación y del Ministerio de Hacienda, que goza de las preeminencias anejas a la condición de autoridad, y a sus órdenes, el personal auxiliar necesario, compuesto por funcionarios de los escalafones de la Diputación y por auxiliares del Censo profesional, designados mediante concurso.

Todo el personal empleado en la Recaudación percibe sus haberes directamente de la Corporación, la que también cuida de estimular la buena gestión mediante gratificaciones adecuadas. Este dato contribuye a demostrar que el servicio lo realiza la Corporación por el sistema de administración, directamente, por sí misma, como mandan las normas legales vigentes.

Las oficinas de cada zona de recaudación, situadas en sus respectivas demarcaciones—según ordenan las disposiciones legales—fueron instaladas en los locales que ya poseía la Corporación, habilitados para la co-



La Oficina recaudatoria de Hospitalet (San Feliu de Llobregat)

branza de cédulas personales, y en otros que hubo que adaptar expresamente. Los locales son amplios y están bien acondicionados.

Para realizar la cobranza domiciliaria, que en los casos previstos en el Estatuto de recaudación ha de intentarse en la capital, el Servicio se vale de abundante personal facilitado por el Sindicato de Banqueros de Barcelona, que lo realiza puntualmente.

### Facilidades al contribuyente

Las facilidades que se dan para pagar la contribución por medio del sistema de domiciliación bancaria han permitido descongestionar considerablemente el cobro en las ventanillas de las oficinas recaudatorias, hasta el punto de que se han eliminado, salvo raras excepciones, las colas de contribuyentes que en tiempos pasados constituían apéndice obligado de aquellas oficinas. Las indicadas excepciones afectan a unas pocas zonas, y se refieren a un día o dos de cada trimestre, obedeciendo a motivos ajenos al órgano recaudador.

La finalidad primordial perseguida por la Diputación al pedir que se le encomendara el servicio, no es otra que la de aumentar cuanto le fuera posible los medios de su realización en bien de los contribuyentes y de los intereses públicos; y como la idea del lucro no estuvo presente en aquel propósito, la Recaudación no ha sido ni es, substancialmente, una fuente de beneficios. Se ha dotado a la organización recaudatoria de los medios necesarios con el mismo desinterés que cualquiera otro de los que la Corporación tiene a su cargo, porque sólo así puede concebirse el cometido de las Corporaciones de derecho público, bien distinto en sus fines de los que persiguen las actividades de las asociaciones mercantiles.

El esfuerzo, durante estos años se ha centrado en la tarea de conseguir que se pague durante el periodo voluntario la casi totalidad de las cuotas de contribuciones de cobro periódico, que son las encomendadas a la Diputación para su cobranza por medio de los recibos talonarios y patentes. De cómo se ha ido realizando este programa, da idea cabal la síntesis de los porcentajes de recaudación voluntaria, que habiendo llegado en 1944—primer año de esta etapa de gestión—sólo al 83,77 por 100, se ha elevado, en el conjunto de la provincia, tras una progresión continua, al 94,81 por 100 en el Ejercicio de 1952.

En el año último, 19 de las 22 zonas recaudatorias superaron el porcentaje de cobro del 95 por 100, por lo que han sido objeto de la recompensa extraordinaria que concede el Ministerio de Hacienda a los recaudadores que alcanzan dicho coeficiente de recaudación vo-

luntaria. Las tres zonas restantes se acercaron también a aquel nivel de cobro, lo que hace presumir que dentro del año corriente se habrá conseguido en toda la provincia.

Los valores que integran el 5 por 100 restante, incurso en morosidad, no son todos cobrables. Una parte corresponde a incidencias derivadas de las liquidaciones del tributo, ajenas a la Recaudación; otra, a contribuyentes insolventes o desaparecidos; otra, hace relación a bienes sujetos a embargos e intervenciones judiciales, que implican un retraso en el pago de los impuestos. Y sólo el resto corresponde efectivamente a contribuyentes—casi siempre los mismos—que a consecuencia de dificultades de Caja o por defectuosa administración de sus bienes, satisfacen la contribución con recargos de apremio.

### Reducción de los valores de Ejecutiva

Paralelamente a esta gestión de cobro en Voluntaria, se ha realizado otra, no menos intensa, dirigida a reducir la gran masa de valores atrasados de Ejecutiva, que gravitaba como peso muerto sobre la Recaudación. Dicha reducción ha seguido desde 1944 hacia acá una marcha acentuadamente progresiva, culminando a fines del año 1952 en un resultado ampliamente satisfactorio. Bastará consignar aquí que el porcentaje de papel pendiente al final del año 1944, sobre el total cargo de dicho año, ascendía a 21,13, y que este índice ha quedado cifrado en 4,97 al finalizar el Ejercicio de 1952.

Los tributos que recauda la Diputación son sólo una parte, y no la mayor, de los que se pagan en la provincia, y comprenden parcialmente las contribuciones rústica, urbana, industrial, utilidades, patente de automóviles y transportes.

Además, la Corporación tiene a su cargo la recaudación ejecutiva de todos los créditos a favor de la Hacienda de ingreso directo en sus cajas, que no hayan sido satisfechos a su vencimiento. Es la recaudación que se designa con el nombre de cobranza de débitos, refiriéndose al documento que expresa la deuda.

Las armas de que se ha valido el Servicio de Recaudación para lograr sus objetivos han sido varias, convergentes a un mismo fin: prodigar los medios de conocimiento y de recordación a los contribuyentes—por medio de la Prensa y la radio y por avisos y notificaciones domiciliarias—de las contribuciones que se ponían al cobro, para anular, si es posible, la sorpresa del deudor, moroso sin quererlo y víctima involuntaria de una organización que, aunque perfecta en su concepción, por el ingente movimiento de altas y bajas en actividades gravadas tributariamente en una provincia de tanto volumen de negocios como la de Barcelona, origina errores que resultan, a ve-

ces, inevitables. En esta tarea ha colaborado eficazmente el Sindicato de Banqueros de Barcelona, en cuanto a la capital, y en las restantes ciudades y pueblos de la provincia, los Alcaldes, poniendo en movimiento al personal del Ayuntamiento para que avisaran la puesta en cobro de los tributos, especialmente los de cobranza no periódica.

### Los contribuyentes morosos

Otro medio puesto en práctica es el de activar la gestión ejecutiva cerca de los contribuyentes negligentes, utilizando los procedimientos coercitivos, sin dureza, pero con firmeza, y acercando la iniciación de los expedientes a la fecha del vencimiento de la obligación tributaria, porque con ello se les lleva al convencimiento de que es mejor para sus intereses cumplir con puntualidad las obligaciones fiscales, lo que les evita los recargos y gastos de apremio y el bochorno de ver embargados sus bienes, que perjudica su crédito.

El saneamiento de los documentos cobratorios mediante la depuración de cuotas incobrables ha sido otro de los objetivos en que el Servicio de Recaudación ha trabajado con ahínco, secundando la labor de la Delegación de Hacienda; labor inacabable, por las actividades humanas en constante movimiento en sus negocios y tráfico, que, al producir mutaciones en las titularidades de los bienes y negocios, dejan tras sí una estela de incidencias, que se manifiestan, generalmente, al contacto con la gestión ejecutiva; porque las altas en contribuciones las presentan los contribuyentes y las vigilan los inspectores, mientras que las bajas, si no son presentadas por los interesados, dejan de producirse en los documentos cobratorios, que de este modo arrastran un lastre muerto que hay que extirpar con la intervención de los agentes de la Recaudación.

### Datos estadísticos

Darán idea del desarrollo del Servicio en estos años, los datos siguientes:

El número de contribuyentes en la ciudad y provincia, en 1952, ha sido, en total, de 585.022, correspondiendo 73.289 a Rústica y Pecuaría, 315.747 a Urbana, 122.064 a Industrial, 25.676 a Utilidades y 48.246 a Patente Nacional.

Tenemos, por lo tanto, que los 52.458.603'50 pesetas que importa el cargo de contribución que han de pagarlas 73.289 contribuyentes con un promedio por contribuyente de 715'77 pesetas, y correspondiendo éstos en su mayor número al partido de San Feliu de Llobregat; en la contribución urbana el promedio es de 758'49 pesetas por finca, por cuanto que el importe de los padrones ascendió en 1952 a 239.491.530'71 ptas; en Industrial y Transportes suman las cuotas 212.969.073'48 pesetas, con un promedio por contribuyente de 1.744'73; en Utilidades el cargo total cubre 13.336.450'61 pesetas, con una cuota media de 519'41 pesetas. En cuanto a los vehículos automóviles incluidos en los padrones de la capital suman 31.105 y, el resto, hasta un total de 48.246, están empadronados en las ciudades y pueblos de la provincia, correspondiendo el mayor número a las zonas de San Feliu y Sabadell, y el menor a Villanueva y Geltrú. De ellos, 21.738 son turismos particulares, 4.544, automóviles de alquiler; 745, autobuses; 12.990, camiones, furgonetas y turismos comerciales; 7.806, motocicletas, y 423, triciclos. El importe anual de las patentes de circulación es de 39.948.021'39 pesetas, con un promedio por vehículo de 828 pesetas.

### VENTA DE NAVIDAD A PRECIOS DE FABRICA

- Toallas rusas de 10 a 7 ptas.
- Mantelerías de 135 a 99 ptas.
- Vánovas de 195 a 110 ptas.
- Juegos bordados de 255 a 205 ptas.

La Física PUERTAFERRISA 23

### La Asamblea Diocesana de la Obra Atlético-Recreativa

Ayer, mañana, se celebraron en la Casa de Acción Católica los actos de clausura de la Asamblea Diocesana de la O. A. R., que con brillante éxito se ha venido desarrollando durante la última semana.

El acto inicial consistió en una meditación dirigida por el reverendo Consiliario de la Obra, doctor Batlles Alern, quien, con fácil y elocuente verbo, dibujó la posición del joven deportista y la importancia que éste debe dar a la cultura física, siempre con-



Como en pleno día  
LAMPARAS METAL-AUTO

derándola como un medio para su formación y preservación. Posteriormente se celebró una Misa de Comunión por el reverendo P. José M. de Verá, Director de la Escuela de Nuestra Señora de Pompeya. Reunidos todos los asambleístas en el salón de actos de la Casa de Acción Católica, se inició la clausura, bajo la presidencia del Presidente diocesano de los Jóvenes de Acción Católica, don José M. Tubau, acompañado por el Delegado de la Obra, don Silvano Clararunt, y el Delegado adjunto, don Alejandro Concepción. Se filmó un interesante reportaje sobre temas «aristas», que mereció unánimes elogios, y, por último, el Presidente diocesano, tras dar sus consignas a los reunidos, declaró clausurada la Asamblea Diocesana de la O. A. R.

### RADIO

#### EL FUTBOL SE CODEA CON LA MUSICA

El montaje como factor decisivo en la presentación de programas va siendo objeto de personales experimentaciones, destinadas a renovar a tenor de otras evoluciones de elementos allegados al arte en sus más variadas manifestaciones. La vitalidad y alcance que la música proporciona están fuertemente ligados a las nuevas concepciones que acometen sin recelo contra de rutinarios procedimientos. Se da el caso, en extremo revolucionario, de que una emisora argentina ha montado sus retransmisiones deportivas, entre ellas los partidos de futbol, con fondo musical, que persiste hasta el término del programa. No es, precisamente, que el anhelo de estos atrevidos realizadores sea el brindar al locutor la oportunidad de desarrollar su misión con más holgura, permitiéndose la libertad de recurrir sin mesura a imprecendentes pausas en su narración; más bien pretenden aniquilar la uniformidad de tales espacios radiofónicos, ajustándolos a nuevos matices. Habría que saber si la elección de grabaciones guarda algún parentesco con lo que en realidad acontece en los terrenos de juego. Según referencias, se acomodan frecuentemente con interpretaciones de conjuntos me-

lódicos, que son los más eficaces para combatir las excitaciones contagiosas.

Recomendamos cautela si está en el ánimo de los responsables de nuestras emisoras locales hacer un ensayo del nuevo método con el partido a celebrar el próximo domingo, día 20. Es difícil encontrar fondo musical adecuado. — J. V. G.

#### UN TELEFONO, UN ACORDEON Y JOAQUIN SOLER SERRANO

Celebramos sinceramente el gran interés que en las masas oyentes ha despertado esta ejemplar emisión, dedicada a la gran obra «Pro Cama del Tuberculoso Pobre». Esta vez el recurso de la comunicación telefónica va unido, con acierto, a un humanitario servicio.

#### UNA VOZ QUE SE VA: MARIA ESTER JAUMOT

Una voz cariñosa para tantos ha dado su adiós a su micrófono de Radio Nacional. En fecha próxima la señorita María Ester Jaumot contraerá matrimonio.

#### Programa para hoy

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA. — 15, Ritmo en bequime: 13'20, Onda; 13'30, Dúos de acordeón; 13'55, Boletín de la ciudad; 14, Género chico: 14'30, Diario hablado; 14'45, Banda sonora; 15'20, Ilse Hollberg, soprano; 15'35, Suite de Donahny; 18'15, Cara y cruz; 19, Medea, ballet de Barber; 19'39, Diario hablado; 19'40, Sección benéfica; 20'30, Obras de Tchaikowsky; 20'45, Sincérese usted; 20'50, Ventanal abierto; 21, España agrícola; 21'30, La Rumbosa, de Alonso; 22, Diario hablado; 22'15, Melodías italianas; 22'30, Diabason; 23'15, Sinfonía núm. 1 en do menor, de Mendelssohn; 23'50, Divertimentos en re mayor número 8, de Mozart; 0'10, Los patinadores, de Meyerbeer; 0'35, El pájaro de fuego, de Strawinsky; 1, Fin del programa.



La prefiere la SASTRESA...

...y la camisera, la bordadora, la corsetera... ¡Cualquier mujer prefiere la ALFA sobre cualquier otra máquina!

Es lógico. Porque no hay ninguna como ALFA. Es segura, rápida, resistente y económica. Y realiza los labores más complicados en el mínimo de tiempo. Véala hoy mismo.

LA SUPER-MAQUINA PARA COSER Y BORDAR

EXPOSICIÓN y venta: Fontanella, 10 - Barcelona

...es la PHILIPS!

Mejores no hay



# CRONICA DE ARTE

J. GUARDIOLA TORREGROSA, en Selecciones Jaimés. — Este artista polifacético presenta una nutrida colección de óleos, con aspectos de Calella de Palafrugell, Besalú y San Juan de Sanata, floreros y bodegones. La pintura de Guardiola Torregrosa sigue siendo el producto de un entusiasta temperamento y sensibilidad artística, de una formación adquirida con el estudio serio y la observación objetiva del natural, que el pintor sabe aprehender y reflejar en sus tonos con sólida estructuración, entonado cromático y fiel captación de los valores lumínicos; que, en la obra del artista, desuellan particularmente por su singular acierto. La pincelada, jugosa y sobria, no ahoga nunca, con su lenguaje fácil la notable intención espiritual de una obra honradamente expresada, que se impone, precisamente, tanto por su corrección formal como por el sincero sentimiento que la anima y vivifica. En el actual catálogo del expositor descuella la totalidad de sus espléndidos bodegones, estudiados en todos sus elementos y con magníficas calidades que, como es característico en Guardiola, triunfa sobre todo en el esponjado plumaje de las aves. Señalemos también el bello florero «Rosas en búcaro gris», los paisajes 1, 2, 4 y 5, de Calella, y la justa sobriedad de los temas de Besalú números 16 y 17.

GARCIA SANZ, en Sala Busquets. — Esta es la tercera exposición individual que celebra este pintor, hijo de un veterano y conocido maestro, y profesor a su vez, de dibujo, en nuestra Escuela de Bellas Artes y de Oficios Artísticos. García Sanz nos muestra ahora sus recientes obras, acreditativas del sabroso punto de madurez a que ha llegado su pintura. Pintura que se enfrenta, por de pronto, con todos los géneros: figura, paisaje flores y bodegones, y que cimienta su construcción en un dibujo experto y riguroso, dominador de escorzos y de perspectivas. Sobre esa robusta arquitectura lineal, la materia cromática aparece empleada con fluidez y gran variedad de gamas y entonaciones. Si nos fijamos, por ejemplo, en las naturalezas muertas, veremos cómo en «Cosas de cocina» y «Bodegón» vibran los tonos cálidos, que imprimen a esas telas singular fuerza y carácter; en cambio, el número 25 se distingue por su sobria y fina fisonomía luminosa, impuesta, claro está, por ese mantel blanco que es como el protagonista del cuadro. Entre los temas de figura, anotamos el jugoso «Estudio», la delicada suavidad armoniosa de «Plegaria», los bien resueltos problemas de «El espejo», y «Descanso», y entre los floreros, los titulados «Rosas de té», «Capullos» y «Rosas blancas», tratados con soltura, justo cromatismo y elegante composición.

MAGIN OLIVER, en La Pinacoteca. — Especialmente encariña-

do con el Panadés, en un bello caserío del cual reside buena parte del año, Magin Oliver reitera una vez más su habitual temática paisajística de estos últimos años, exponiendo una colección de óleos donde predominan los aspectos de aquella comarca. Pertenece el artista, como es sabido, a la generación de una serie de grandes maestros de la pintura catalana, en una época en que Barcelona, y nuestra región toda, vio florecer un paisajismo que, hijo de los impresionistas franceses, sirvió para crear una escuela que hoy ya llamamos tradicional, y de la que aun viven, con mayores o menores evoluciones personales, tantos pintores de nuestros días. Magin Oliver se ha mantenido fiel a esa tradición, sin amañamientos inoperantes. Por el contrario, su pintura conserva una envidiable lozanía juvenil, si por juvenil se entiende, no el puerile sobre el vacío o con experiencias de audacia gratuita, sino el impulso vital y creador que sabe traducir — a punto el bagaje formativo indispensable — las emociones del artista frente al mundo circundante. Y realizarlo sin traicionar su finísimo sentir, para hacerlo vibrar con el color y los pinceles, con el corazón y la mente limpias de prejuicios, atentos al mandato directo de la inspiración. Ante estos paisajes de Martorell, de Gelida, de Castellví de Rosanés, en los que una táctica densa, y aligera a un tiempo, acierta a plasmar la justa faz, la exacta luz y el color característico de aquellos parajes tan amados y pintados por el expositor, rendimos a éste el homenaje de nuestra admiración por la impresa lozanía de su obra, de su estilo profundo y tierno, artífice de un paisajismo con sabor a tierra pródiga y a viñas ubérrimas, reducto espiritual de este superviviente de toda una manera de ver y sentir la pintura que hoy reencontramos con cordial deleite estético.

### Gran éxito de Tárrega Viladoms, en Madrid

El distinguido pintor Ricardo Tárrega Viladoms celebra, en el Salón Dardo, de Madrid, una importante exposición de sus recientes obras, las cuales han merecido cálidos elogios de la crítica y público de la capital de España. Con motivo de esta selecta exhibición de nuestro paisano, el Secretario perpetuo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, don José Francés, pronunció, ante numerosísimo auditorio, una conferencia sobre el tema «Impetu y sensibilidad de un paisajista catalán». La brillante disertación — exaltadora de la preeminente personalidad de Ricardo Tárrega en el mundo de nuestra pintura regional contemporánea — fué aplaudidísima, y el señor Francés muy felicitado, juntamente con el artista expositor.

## PARA LA MUJER

### Cartas a Lili

Con falda larga o corta, toda moda ha de realzar la personalidad femenina

Querida Lili: A estas alturas — y ya ha llovido desde la «bomba» Dior — aún no se ha aplacado el temporal que provocó el lanzamiento de la falda corta por el célebre modisto parisino. Ahora se halla en la Habana pronunciando conferencias y haciendo declaraciones a los periodistas, como cualquier diplomático importante. En realidad, el simpático Christian — a mí me parece un hombre encantador, por sus buenos modales y su discreción en el vestir — tiene mucho de diplomático y algo también de filósofo.

Su definición de la moda como la quinta de las artes plásticas, heredera de la escultura, de la arquitectura, de la pintura y del grabado, me parece muy acertada. En efecto: ¿no son los modistos los que modelan nuestro cuerpo con sus vestidos, los que inventan la línea femenina, adaptan sus proporciones, estudian colores y tejidos para lograr, en definitiva, una eufonía y una estética genuinamente plástica?

Esto es lo que ha hecho Christian Dior con su nuevo y sensacional «new look»: aplicar la línea arquitectónica de la torre Eiffel y de las cúpulas de París a sus creaciones. Creo que la falda corta, a pesar de sus escasas detractoras, terminará por imponerse en todas partes. Aquí ya es un hecho consumado, contra el que nadie se rebela. Ni nosotras, ni, por supuesto, ellos.

Como no ignoras, Dior ha fijado el largo de la falda en 38 centímetros del suelo, y ha reconocido que la falda excesivamente corta resta femineidad a la mujer. Pero yo puedo asegurarte que en el «estado mayor» del gran modisto se considera que los estratagemas del acortamiento de la falda no han terminado todavía de planear su ofensiva contra el alargamiento de los vestidos. El tiempo ha de descubrirnos este secreto.

Si me permite un consejo, querida Lili, te diré que no debes

mostrarte demasiado revolucionaria a la hora de elegir tus modelos. Conoces mi lema de siempre: la discreción es la forma permanente de la elegancia.

Además opino también, de acuerdo con Dior, que la moda debe de ser algo individual que revele la personalidad y aún el carácter de cada mujer. Siempre tendremos un gran margen de elasticidad, aunque nos sometamos a las directrices generales de los modistos.

Así, por ejemplo, este año triunfarán los colores vivos y puros — azul, amarillo y blanco — para los vestidos de día, y el negro y el ocre desvaído para los vestidos de tarde y noche.

Los detalles fundamentales del «new look» son los hombros naturales, el talle ajustado sin cinturonos, que han desaparecido por completo, y faldas que pueden ser estrechas o amplias, pero desde luego más alejadas del suelo que las de la temporada anterior.

Estas son las características generales dicitadas por Dior y otros modistos que no se oponen a sus concepciones, pero dentro de ellas toda mujer puede vestir con originalidad y de acuerdo con sus propios gustos.

Si una mujer se somete a los modelos «estándar» de los figurines, con docilidad mimética, perderá gran parte de su personalidad y correrá el riesgo de parecer un maniquí, pero no una mujer.

Esto es lo que importa: que seamos nosotras mismas, con falda larga o con falda corta, y que sepamos imprimir un sello personal a nuestros vestidos. Elegancia es distinción.

Es decir, será la mujer más elegante la que más se distinga de las demás. O lo que es lo mismo, la que sepa realzar su personalidad y sus características de femineidad. Esto es, en definitiva, lo que aconseja Dior. Y yo creo que, además de un gran modisto, es todo un filósofo.

MARIBEL



# 196 MILLONES PTS

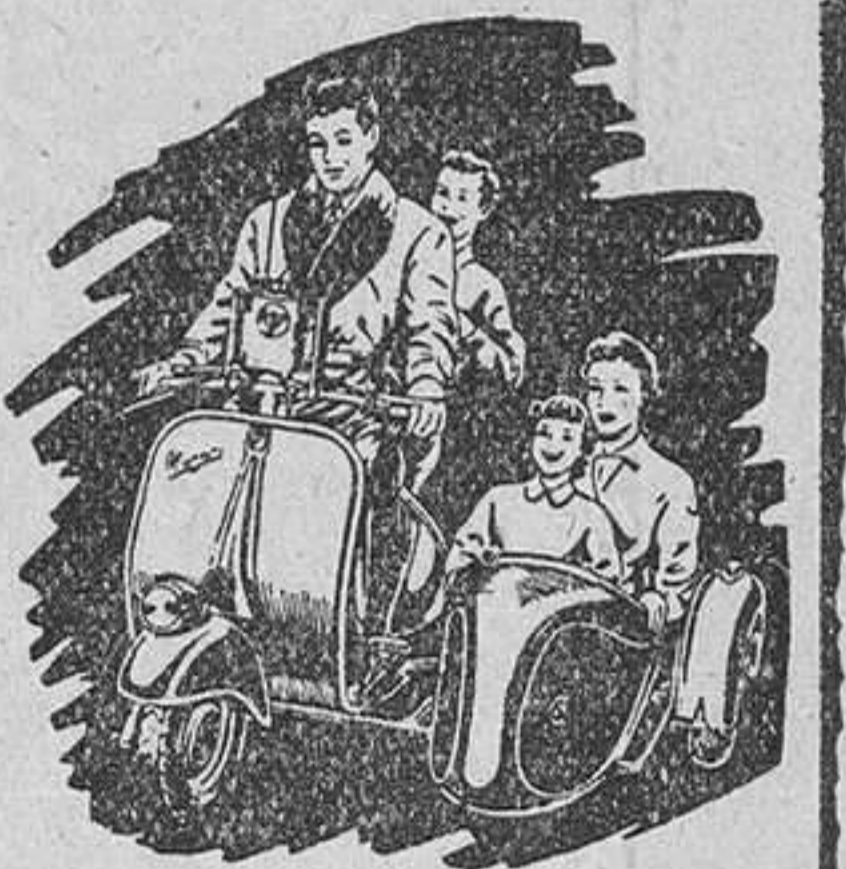
Ofrecemos en suerte a nuestros clientes.

Durante los días del 14 al 19, por toda compra superior a 100 Ptas. efectuada al contado en nuestra sección Detall, le obsequiaremos con una participación de la Lotería Nacional de Navidad.

Las siete series de los números 06.662, 10.941, 45.963 y 49.291, han sido depositadas en la Banca Soler y Torra Hnos.

Asimismo le regalaremos cupones para el sorteo del día 4 de enero de una moto «VESPA» FAMILIAR equipada con SIDECAR y RADIO (último modelo)

Aproveche esta oportunidad para realizar sus compras de NAVIDAD AÑO NUEVO y REYES y ¡PRUEBE FORTUNA!



# CASA VILARDELL

## CASA TORRES

TEJIDOS NOVEDAD SEÑORA  
REBAJAS FIN TEMPORADA  
Lanas - Sedas - Tricots - Terciopelos - Panas -  
Felpas - Astrakanes - Leopardos  
DESCUENTOS del 10 al 50 por 100  
PASEO DE GRACIA, 118

### ES UTIL SABER

## ¿Qué se le puede regalar a una monja?

Elegir un obsequio adecuado no es tan difícil como suele creerse

Si le preguntamos a una religiosa qué desea que le regalemos para Navidad, invariablemente nos contestará: «Nada. Muchas gracias». La respuesta deja al indeciso donante en la misma incertidumbre que estaba. Pasada la Navidad, encontraremos a la monjita regando su nueva planta, distribuyendo tapetes en la sala del convento y guardando en el fondo del cajón un bonito pero inservible pañuelito de encaje. Las pocas cosas que realmente necesitaba tendrán que esperar hasta el año próximo.

Las religiosas, como la demás gente, necesitan cosas. Con la cooperación de varias Comunidades he preparado una lista de regalos, que contiene artículos al alcance de cualquier bolsillo. Seguramente usted nunca habrá pensado en muchos de ellos. Algunos parecerán poco prácticos; sin embargo, a la mayor parte de las religiosas les encantan, pero no se atreven a pedirlos.

Recomendamos la precaución de consultar con la Superiora antes de hacer un obsequio. Ciertas comunidades tienen reglas estrictas acerca de lo que pueden aceptar sus miembros y esas reglas varían de una congregación a otra.

El regalo más práctico para cualquier religiosa, ya sea de clausura o de alguna orden activa, es un costurero. No deje de asegurarse que esté bien provisto de agujas, hilo, alfileres corrientes y negros, varios tipos de tijeras, dedal, hilo de zurcir y, en fin, que tenga todo

lo que necesita la experta costurera.

Todas las religiosas cosen. Muchas hacen sus propios hábitos. En comunidades contemplativas, gran parte de su haber proviene de la costura. Hilos de bordar y agujas son siempre bien recibidos así como telas de cualquier clase, especialmente de hilo, que en casi todos los hábitos se lleva bajo la toca o el velo. Telas de algodón de cuadros azules o grises para delantales, tela negra para hábitos... pondrán brillo en los ojos de la Superiora.

Solemos olvidar que las religiosas también se mojan cuando llueve. Un paraguas será un regalo excelente. Tiene que ser negro, por supuesto. Zapatos de lluvia vienen muy bien. Ahora se pueden comprar capas impermeables para religiosas y son muy apreciadas.

Un lugar principal en la lista de regalos deben ocupar los libros y las revistas. Un misal, el Breviario, si lo usa la orden, el Oficio Parvo de la Santísima Virgen, son libros necesarios y se reciben con gran placer. Las órdenes educadoras apreciarán recibir subscripciones a revistas católicas e informativas.

Zapatillas negras, batas, camisones de dormir blancos y sencillos, «sweaters» de lana negra o blanca y pañuelos blancos de hilo, son regalos prácticos, aunque no sean vistosos. Medias y guantes negros, jabón facial no perfumado, cepillos y pasta de dientes, son cosas que a uno nunca se le ocurren... a no ser que se esté en el convento. Que la religiosa sea contemplativa o educadora activísima, siempre necesita toallas para la cara. Los chales tejidos aseguran una oración especial para el que los regaló.

Lápices y lapiceros sin adornos son siempre calurosamente bien recibidos. Si usted va a una librería o papelería verá que hay cientos de cosas que son necesarias a las monjitas: cajas de papel de cartas, tarjetas, libretas de notas, bandas elásticas, clips, archivadores, cintas para máquina de escribir, borradores, engrapadores, almodillas de tinta y sellos para marcar «Bueno» y «Excelente» a todas las composiciones y problemas que tienen que corregir. Cintas engoma-

das simples y de fantasía son una gran cosa para la religiosa que enseña.

Si el dinero le está quemando los bolsillos, cómprele una nueva máquina de escribir a la monjita. Ella nunca olvidará el regalo... ¡ni a usted! En cambio, si dispone apenas de lo suficiente como para hacerle saber que siempre piensa en ella, cómprele esos lápices azules y rojos para marcar. Una amiga puede pensar que usted le está gastando una broma a la Madre, pero en cambio ella la recordará cada vez que lo tenga que usar al corregir esos centenares de exámenes.

Ventiladores para la capillita del convento, relojes de viaje y calentadores eléctricos, son muy apreciados en todas las comunidades. Después están los pisapapeles, estantes para libros, lámparas de todos los tamaños y formas y, sobre todo, bombillas eléctricas (¡cuidado con el voltaje!), un radio receptor, cuando sea permitido, y, en fin, miles de cosas que sirven para facilitar la labor a la religiosa y permitirle así que dedique más tiempo a lo esencial: la oración.

En cada comunidad hay religiosas que es especializan en algo, y ellas agradecerán cualquier regalo que las ayude en ese campo particular. Un cartapacio de cuero para la que estudia; equipo médico para la enfermera; para la artista que se dedica a los ornamentos, lo necesario para su labor de arte; y para la que necesita viajar constantemente, una maletita con lo necesario para el viaje. Muchas comunidades contemplativas cultivan su jardín y huerta. Herramientas

de jardinería, semillas, bulbos, libros relativos al cultivo de las hortalizas, serán obsequios muy prácticos.

Tal vez a usted le guste regalar algo hecho por usted misma. A las monjitas les encanta la mermelada casera. Tortas, galletas, helados, cajas de dulces, son lujos que rara vez se permiten en la vida diaria conventual y son recibidos con gran alegría. Pero ningún regalo es más apreciado que las flores que usted mande para el altar.

Algunas personas tienen admiración por toda una comunidad. Hay regalos que todo el convento puede aprovechar, por ejemplo: muebles para la terraza; bancos para el jardín; útiles de cocina, especialmente batidoras y peladoras eléctricas; máquinas de sumar para la oficina; floreros; máquinas de coser; lavadoras y secadoras eléctricas.

No todos podemos hacer un regalo material. Pero a veces podemos dar algo igualmente valioso: tiempo. ¿No puede dedicar un día al mes o un día a la semana a la comunidad o hacer que su automóvil quede a su disposición durante una tarde o una mañana?

Sea lo que fuere, no compre el primer elefante blanco que vea en la mesa de saldos. Asegúrese que su regalo sea útil, no importa que se trate tan sólo de un paquete de postales o estampillas.

Si su regalo es práctico, puede estar segura de que va a gustar, y la satisfacción que usted sentirá será una nueva prueba de que es aun más grato dar que recibir. — BETTY JEAN JEFFRIES. (De *Lo mejor del Catholic Digest*.)

BODAS - BANQUETES  
FIESTAS FAMILIARES  
SALONES  
**HOTEL ORIENTE**  
Reservan fecha con antelación

**La novia del Sol**  
**"METAL"**  
LAMPARA

Escuche todos los miércoles por RADIO BARCELONA, a las nueve de la noche, el programa «LA NOVIA VISTE DE BLANCO», ofrecido por «LAMPARA METAL» a todas las mujeres españolas. Puede usted ganar un viaje a París para dos personas

VENTA DE NAVIDAD A PRECIOS DE FABRICA EDREDONES (matrimonio) de 272 a 218 ptas.  
**La Firica**  
PUERTAFERRISA, 23

**Santa Eulalia**  
PASEO DE GRACIA, 60

¡¡SENSACIONAL VENTA!!  
CON MOTIVO DEL 12.º ANIVERSARIO  
OCASION EXCEPCIONAL

SEÑORA: TIENE LA GRAN OPORTUNIDAD PARA COMPRAR LAS CREACIONES DE EXCLUSIVA JUNTO CON LOS DIVERSOS TEJIDOS DE ALTA COSTURA A PRECIOS DE VERDADERA SORPRESA.



# LICOR CHARTREUSE



**La materia prima**

de la vida moderna no es el hierro, ni el petróleo, ni el carbón, ni el caucho:

**es el papel.**

Cada día caen bosques enteros bajo el hacha para proporcionar una cantidad enorme de una sustancia que no tiene la duración ni la dureza de la madera. Si las fábricas de papel se cerrasen, la civilización quedaría paralizada.

GIOVANNI PAPINI

**El papel de calidad, da calidad**

CLARIN

## 10.000 PREMIOS



**Premios**

- 10 Motos «Vespa»
- Aspiradores «Valel»
- Máquinas de coser «Alfa»
- Aparatos de radio «Marconi»
- Bicicletas «Orbea»
- Relojes pulsera «Duward»
- Planchas automáticas «Marconi»
- Aparatos fotográficos
- Estilográficas
- Despertadores
- Cafeteras exprés
- Billeteros de piel
- Carteras billeteros de piel
- Monederos billeteros de piel etc. etc.

**Hay de todo... ¡y para todos!**

Los Chocolates NESTLÉ son siempre deliciosos, exquisitos... Ahora ofrecen, además, otro aliciente, pues comprándolos es muy fácil conseguir valiosos premios. No hace falta llenar cupones ni enviar cartas; basta con mirar si el envoltorio contiene un «Vale premiado»... Si es así, acuda en seguida a cualquiera de nuestras Delegaciones para canjearlo por el premio correspondiente

Qué fácil es conseguir estos premios

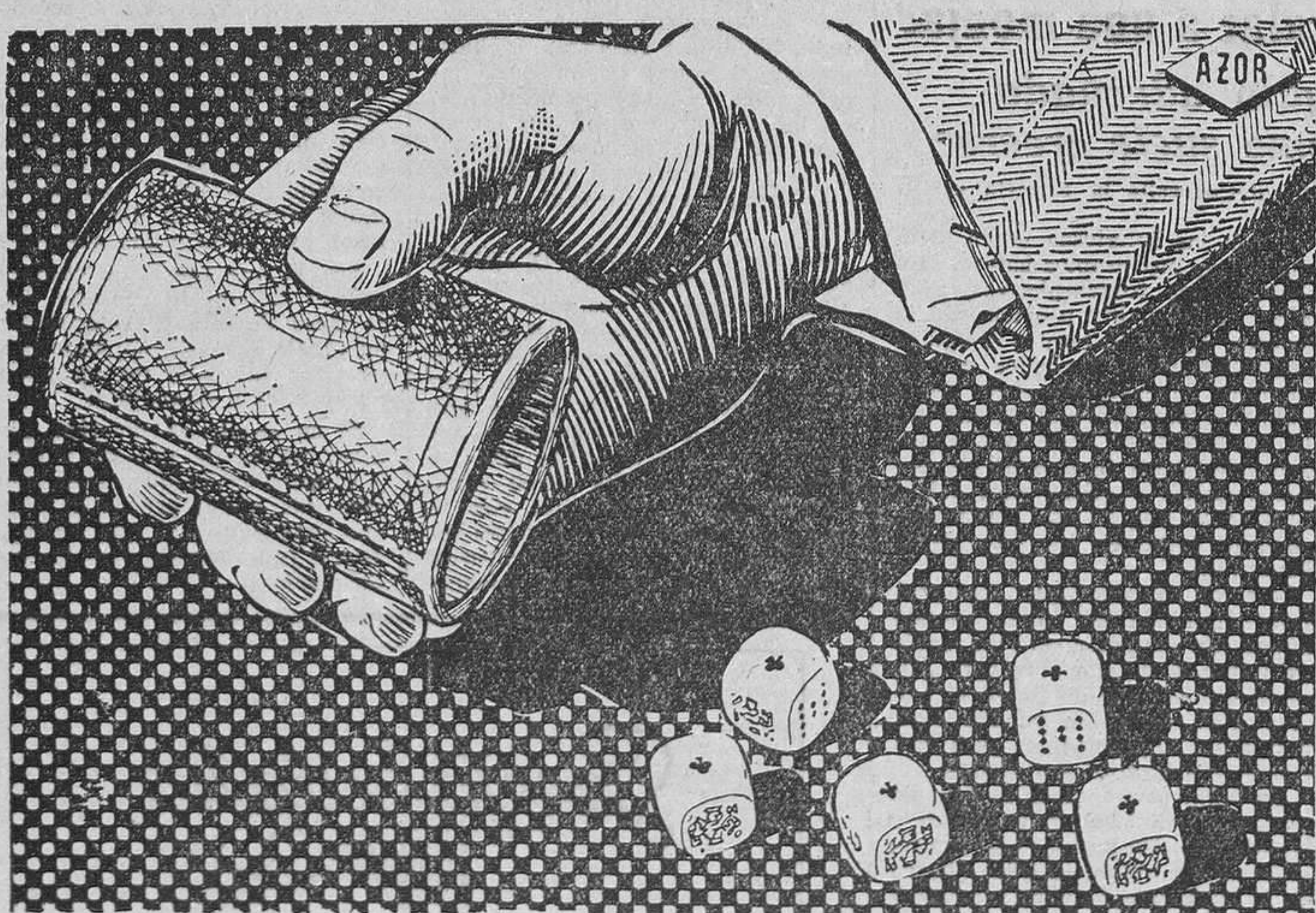
**DELEGACIONES**

ALICANTE Alemania, 33	MADRID Luchana, 29
BARCELONA Aragón, 246	MALAGA Alameda de Colón, 6
BILBAO Henao, 62	SEVILLA Cardenal Spínola, 1
CEUTA Calvo Sotelo, 24	VALENCIA Martínez Cubells, 6
CORUÑA Teresa Herrera, 16	ZARAGOZA Pl. José Antonio, 18

**CHOCOLATES NESTLÉ**

Los Chocolates que gustan mucho... mucho... mucho.

## Acertar...



Acertar es también vencer, llegar; es, como vulgarmente se dice, dar en el clavo. De ahí la alegría que sentimos cuando acertamos en cualquier cosa.

Elija VETERANO y tendrá la satisfacción de haber acertado plenamente



BRANDY VIEJO  
**VETERANO**  
**OSBORNE**

PUERTO DE SANTA MARIA

## ¡¡ALERTA!!

Hay muchas aguas minerales, pero de



# VICHY CATALAN

solo hay una.

## ¡No confundirla!

**POR 1.65 AL DIA**

**POR CORRESPONDENCIA** • CUALQUIERA DE LOS FAMOSOS CURSOS

**CCC**

APARTADO 108 SAN SEBASTIAN

SOLICITE FOLLETO GRATIS

- INGLES-FRANCES CON DISCOS O SIN DISCOS
- CONTABILIDAD CALCULO - REDACCION TAQUIGRAFIA - ORTOGRAFIA CULTURA GENERAL
- CORTE Y CONFECCION



# ACTIVIDAD DEPORTIVA

## XXIII CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

### Meritorio triunfo del Español ante el Valencia

EL BARCELONA SE HA VISTO REBASADO EN LA CLASIFICACION POR EL SEVILLA, QUE LE VENCIO AYER EN NERVION

El único vencedor en campo contrario fué el equipo de la R. Sociedad, en Oviedo

Faltaban cinco minutos escasos para acabar el partido — un encuentro, en verdad, dramático, tesonero, apasionado —, y permanecía en el marcador el empate a uno. Es entonces cuando una pelota lanzada por la media españolista, llega a la cabeza de Cruellas, acosado cuerpo a cuerpo por Diaz. Cruellas, en posición de interior adelantado, deja caer el balón al suelo y emprende una veloz carrera, sin que el defensa valencianista se separe un milímetro. En realidad, es imposible cualquier acción sobre puerta, porque Diaz está materialmente pegado al delantero blanquiazul y le obstruye el camino del gol. Sin perder nunca la pelota, Cruellas ha llegado junto a la línea de kikk. Y es ahora cuando se produce lo increíble: sobre la marcha, y obstruido siempre por Diaz, el rubio ariete españolista lanza un cañonazo inesperado e inverosímil, que ha de significar la victoria para su equipo. Quique no ha tenido ni ocasión de enterarse. Los graderíos estallan en una ovación frenética, enardecida, unánime. Yo creo que aplaudieron hasta los valencianos presentes en Sarriá. Porque el gol de Cruellas pasará a la historia de los grandes tiros, por su dificultad, por su potencia y por el acierto insuperable de su realización. Un verdadero gol de antología.

### Español, 2 - Valencia, 1

#### Aquel gol inverosímil que marcó Cruellas



Quique, despejando de puño un remate de Arcas (Foto Pérez de Rozas)

Hasta entonces, el partido tuvo ese tono dramático a que nos referimos en el principio. El Valencia, cuya delantera tiene tratamiento de excepcional, había hecho verdaderas locuras en el campo. Y hubo un cuarto de hora — el primero de la segunda parte — en que pareció adueñarse del terreno. Pero en los primeros veinte minutos de juego, y en la media hora final del partido, el Español demostró méritos más que suficientes para hacerse con la victoria.

El primer mérito fué el de su propia moral. El señor Iturriz había anulado a los blanquiazules un gol impecable, por supuesto fuera de juego de Arcas. Pero el señor Iturriz — que no hizo, por otra parte, un arbitraje malo — no tuvo en cuenta que, antes de tirar Arcas a gol, había tocado la pelota una defensa menegre. Nadie duda de que la posición de Arcas era ilegítima desde el punto de vista del «offside»; pero nadie debe ignorar — ni siquiera el señor Iturriz — que no existe fuera de juego cuando la pelota procede de un contrario. Esa es la causa de que en el partido España-Suecia jugado recientemente en San Mamés, la entrega de Biosca pudiera ser interceptada por el centro delantero adversario — en posición de fuera de juego — y que el tanto fuese declarado válido — con toda justicia — por el juez del encuentro. Esperamos que algún día lleguen a saberse estas cosas elementales. Por ahora, aun hay quien las desconoce: el señor Iturriz, sin ir más lejos. Conste, por otra parte, que el equipo valenciano no había iniciado, siquiera, esa protesta acostumbrada cuando la jugada es ilícita o, por lo menos dudosa.

Con este «handicap» moral, el Español cedió algo en su empuje. Por otra parte, la obsesión de Wilkes descolocaba bastante a nuestros medios, mientras los interiores se olvidaban de marcar a los volantes valencianos.

Se inicia entonces una presión forastera, ante la que Argilés parece desbarbolado y sin sitio. El gol vendrá, sin embargo, por el lado contrario. Un centro de Seguí — accidentalmente a la derecha — viene a caer sobre la cabeza de Pla, a quienes la defensa blanquiazul y el propio Domingo permiten rematar a placer.

Pero, insisto, la reacción que se produce en los propietarios del terreno no es precisamente la de hundimiento, desesperación y abandono. Antes de los tres minutos, una internada de Ramírez había de acabar en el gol del empate.

Ya he dicho que el primer cuarto de hora del segundo tiempo fué claramente valencianista. Pasieguito y Puchades habían ganado la acción a Bolinches y Faura. Y nadie podía hacerse ilusiones sobre el resultado. Sin embargo, todo había de quedar en una inmediata demostración de superioridad blanquiazul, gracias a tres factores que considero decisivos: la total reacción de la línea media, en la que Faura se constituyó en auténtico valladar y en animador de su delantera, muy bien asistido por Bolinches; el empleo a fondo de los interiores, que fueron la pesadilla de los medios valencianos durante esos treinta minutos, y la gran recuperación de Argilés.

El partido se convirtió en un asedio continuo de la puerta valenciana, y en una defensa enérgica y decidida por parte de los visitantes. Se pudieron marcar entonces varios goles, y Arcas tuvo tres de ellos en la punta de sus borceguines. Pero, sin duda, por no hallarse en plenitud de condiciones físicas, los malogró lamentablemente. Cuando el partido se convirtió en un asedio continuo de la puerta valenciana, y en una defensa enérgica y decidida por parte de los visitantes. Se pudieron marcar entonces varios goles, y Arcas tuvo tres de ellos en la punta de sus borceguines. Pero, sin duda, por no hallarse en plenitud de condiciones físicas, los malogró lamentablemente. Cuando el partido se convirtió en un asedio continuo de la puerta valenciana, y en una defensa enérgica y decidida por parte de los visitantes. Se pudieron marcar entonces varios goles, y Arcas tuvo tres de ellos en la punta de sus borceguines. Pero, sin duda, por no hallarse en plenitud de condiciones físicas, los malogró lamentablemente.

### SALON CARIBE

Bodas, Banquetes y Bautizos  
Puestas de largo  
y Bailes particulares  
Pl. Lesseps, n.º 4 - Tel. 37-72-83

do ya los nervios se apoderaban del espectador y se preveía un empate final, la jugada de Cruellas — inverosímil según queda dicho y una de las más espectaculares que he visto en muchos años de fútbol — dió la victoria a quien en justicia la merecía.

Pero nadie vea en las líneas anteriores el más pequeño mérito para el conjunto valenciano. Desde Quique hasta Seguí, todos pusieron acierto y entusiasmo en la lucha, maravillosamente conducidos por ese gran director de orquesta que es Wilkes. Como ya suponíamos, fué la defensa lo menos brillante, mientras la delantera lució sus cualidades maravillosas. Cuando, por lesión, pasó Suñé al extremo izquierdo, Seguí a la derecha, y Sócrates a la zaga, hubo mucho público que no llegó a observarlo, porque el conjunto seguía brillando en plenitud. Hasta el joven Pla, cuyo «debut» presenciáramos en Las Cortes, nos pareció ya un jugador casi cuajado. Y a él correspondió el honor de marcar el único tanto para su equipo.

En el Español, hay dos períodos y dos juicios. En uno de

ellos, los interiores descuidaron el marcaje de los medios contrarios, mientras nuestros volantes eran superados por los blanquillos y Argilés parecía dudar. Después, fué precisamente en los interiores y en los medios donde se forjó la victoria. Sin olvidar — ya lo dije antes — que Argilés tuvo una media hora final, a la altura de sus días mejores.

En el cuarteto de atrás, dominó Parra con gran amplitud, hasta el punto de acabar anulando a Wilkes. Catá no desmintió nunca su empuje, y Domingo, que tuvo poco trabajo, pecó de inactivo en el gol que le hicieron. De Argilés ya hemos dicho demasiado, así como de los volantes. Si son capaces de repetir sus treinta minutos finales, habrá muy pocas delanteras que consigan filtrarse y muy pocos medios que resistan su empuje.

En la delantera, los interiores — con la salvedad ya dicha — y Ramírez. El extremo izquierda españolista está cada día más centrado en el juego («de acá»). De Arcas, ya queda dicho que resultó el más flojo... en la tarde de ayer. Y en cuanto a Cruellas...

En cuanto a Cruellas, hay que insistir en que podemos malograr un extremo de cualidades sobresalientes. Colocado en el ala, es poco menos que imposible de sujetar. En el centro, pierde sin duda alguna el cincuenta por ciento de sus posibilidades. No es afán de crítica, sino deseo de expresar lo que todos hemos visto reiteradamente. Y, entonces, será cosa de decidir quién ocupa el eje de la línea. En buenas condiciones, puede ser Arcas. En otro caso... tampoco faltaría quien cumpliera su papel.

El señor Iturriz tuvo el fallo del fuera de juego, que pudo torcer el partido. Y equivocó una mano en el área valenciana. El resto de su actuación resultó discreta. Pero el fallo había sido mayúsculo, porque lo primero — lo primerísimo — es conocer el reglamento del deporte en que se actúa como juez.

Los equipos se alinearon de la siguiente forma:

R. C. D. Español: Domingo, Argilés, Parra, Catá, Bolinches, Faura, Arcas, Marcet, Cruellas, Piguín y Ramírez.  
Valencia: Quique, Suñé, Munzón, Diaz, Pasieguito, Puchades, Sócrates, Buqué, Wilkes, Pla y Seguí.

RAMIREZ PASTOR

### Opiniones después del encuentro

La fuga del señor Scopelli anuló nuestro deseo. Tuvimos que variar de objetivo, y nos dirigimos a Marcet:

— ¿Partido difícil?  
— Exactamente, como nosotros y el público supinamos.  
— ¿Hubiera sido injusto el empate?  
— Totalmente.  
— ¿La actuación del árbitro con la anulación de nuestro primer gol?

— Discutible. Verdaderamente era fuera de juego, pero cuando el colegiado lo señaló ya no lo era. La indiscutible gran clase de Parra aumentó en la tarde de ayer:  
— ¿Qué te ha parecido Wilkes?  
— Un formidable jugador; no roza lo más mínimo al contrario, y creo que puede dar mucho más de lo que ha demostrado hoy.  
El simpático «chico» Ramírez nos habla del conjunto valenciano:  
— Saben mucho de fútbol y ceden la pelota con precisión. Wilkes y Puchades, dos grandes figuras.  
A Domingo le preguntamos:  
— ¿Cómo fué la tarde?  
— Más tranquila de lo que esperaba. No me han dado mucho trabajo.  
— ¿Crees que has visto al equipo campeón?

— Puede ser.

El entrenador señor Quincoces:

— ¿Merceda derrotó?  
— Creo que no, aunque el Español ha sabido desenvolverse con maestría, principalmente los de la línea de atrás.  
— ¿Su rendimiento ha estado a la altura de otras veces?  
— A no dudarlo, ya que se ha visto calidad en ambas partes.

Uno de los protagonistas que más se lució, Puchades:  
— ¿Qué me dices del resultado?  
— Un crimen después de la ilusión que teníamos puesta en el empate. De todas maneras, los blanquiazules han luchado mucho.  
Pasieguito, otro que tampoco quedó corto:  
— Al Español siempre ha sido herético vencerle, más aún en sus dominios.

Tirótear a Wilkes con preguntas hubiera sido impropio, ya que su castellano está muy lejos de madurar. Su amabilidad fué un gran derroche:  
— Hemos tenido a un gran rival. Lamento que no persistiera el empate.  
También a Buqué le solicitamos su opinión:  
— Partido competidísimo, que han ganado los más afortunados. Para mí, Parra fué el mejor.

JORGE VALLÉS GUSÓ

### RESULTADOS DE AYER

Primera División	Segunda División
Sevilla - Barcelona 3-1	Las Palmas - Mallorca 6-0
At. Bilbao - Valladolid 2-1	Castellón - Tenerife 2-0
Coruña - At. Madrid 1-0	Mestalla - Jerez 5-0
Osasuna - Gijón 3-2	Linense - Alcoyano 1-0
Oviedo - R. Sociedad 1-3	At. Tetuán - Hércules 4-2
R. Madrid - Celta 3-0	Murcia - Málaga 1-1
Santander - Jaén 3-1	Melilla - Granada 2-1
Español - Valencia 2-1	Badajoz - Esp. Tánger 6-1

Clasificación
R. Madrid 13 9 2 2 33 15 20
Sevilla 13 9 0 4 24 17 18
Barcelona 13 7 2 4 31 16 16
Santander 13 7 2 4 25 18 16
Valencia 13 7 1 5 36 18 15
Español 13 6 3 4 24 15 15
At. Bilbao 13 7 1 5 27 21 15
Valladolid 13 7 1 5 25 24 15
R. Sociedad 13 5 3 5 16 18 13
Coruña 13 6 1 6 15 21 13
Gijón 13 5 2 6 18 29 12
Osasuna 13 5 0 8 16 21 10
Jaén 13 5 0 8 20 30 10
Oviedo 13 2 3 8 9 19 7
Celta 13 3 1 9 12 6 7
At. Madrid 13 2 2 9 20 30 6

Segunda División	Grupo Norte
Zaragoza - Esp. Industrial 5-1	Salamanca - Logroñés 1-0
Avilés - Lérida 1-1	Leonesa - Baracaldo 1-0
Torrelevaga - Sabadell 2-0	Eibar - Caudal 1-1
Alavés - Ferrol 6-0	La Felguera - Escoriaza 1-1

Clasificación
Alavés 13 9 4 0 32 11 22
Eibar 13 6 5 2 22 17 17
Zaragoza 13 7 2 4 38 20 16
Leonesa 13 7 2 4 31 18 16
Baracaldo 13 7 2 4 21 18 16
Avilés 13 5 5 3 26 26 15
E. Industrial 13 5 3 5 27 21 13
Sabadell 13 5 2 6 21 29 12
Logroñés 13 5 1 7 31 23 11
Caudal 13 3 5 5 14 11 11
Lérida 13 4 2 7 20 25 10
Salamanca 13 3 4 6 20 26 10
La Felguera 13 3 4 6 19 28 10
Escoriaza 13 4 2 7 13 33 10
Ferrol 13 4 2 7 13 33 10
Torrelevaga 13 4 1 8 12 23 9

Segunda División	Grupo Sur
Sevilla - Barcelona 3-1	Las Palmas - Mallorca 6-0
At. Bilbao - Valladolid 2-1	Castellón - Tenerife 2-0
Coruña - At. Madrid 1-0	Mestalla - Jerez 5-0
Osasuna - Gijón 3-2	Linense - Alcoyano 1-0
Oviedo - R. Sociedad 1-3	At. Tetuán - Hércules 4-2
R. Madrid - Celta 3-0	Murcia - Málaga 1-1
Santander - Jaén 3-1	Melilla - Granada 2-1
Español - Valencia 2-1	Badajoz - Esp. Tánger 6-1

Clasificación
R. Madrid 13 9 2 2 33 15 20
Sevilla 13 9 0 4 24 17 18
Barcelona 13 7 2 4 31 16 16
Santander 13 7 2 4 25 18 16
Valencia 13 7 1 5 36 18 15
Español 13 6 3 4 24 15 15
At. Bilbao 13 7 1 5 27 21 15
Valladolid 13 7 1 5 25 24 15
R. Sociedad 13 5 3 5 16 18 13
Coruña 13 6 1 6 15 21 13
Gijón 13 5 2 6 18 29 12
Osasuna 13 5 0 8 16 21 10
Jaén 13 5 0 8 20 30 10
Oviedo 13 2 3 8 9 19 7
Celta 13 3 1 9 12 6 7
At. Madrid 13 2 2 9 20 30 6

### Sevilla, 3 - Barcelona, 1

#### Los azulgrana jugaron prácticamente con diez hombres

Sevilla, 13. — Lo resbaladizo del campo de Nervión, a consecuencia de la lluvia que cayó a lo largo de los 90 m., deslució notablemente el juego de ambos conjuntos. El Barcelona realizó un buen partido, y dominó a sus adversarios, pese a jugar prácticamente con diez hombres, por lesionarse Maristany al comenzar el encuentro. La lesión de este jugador obligó a introducir algunas modificaciones en el conjunto catalán, pasando Maristany al puesto de extremo derecha; Tejada al de interior, en lugar de César, y éste bajó a la media a cubrir la baja del lesionado. Pese a estas variaciones, la delantera se mostró muy peligrosa, especialmente Tejada y Basora, que tuvieron una actuación destacadísima, sobre todo en el tiro a puerta. Manchón también estuvo muy peligroso, y únicamente Aloy fué el que flojeó más, de modo particular en el segundo tiempo.

Sin querer intentar una justificación de la derrota sufrida por el equipo azulgrana, debe señalarse que los dos primeros goles, marcados por el Sevilla, lo fueron en dos claros fuera de juego, que el árbitro no vió, o no quiso ver; y también la entrada violenta de que fué objeto Basora, cuando se dirigía solo hacia puerta, que le hizo caer cinco o seis metros dentro del área defensiva sevillista. El señor Mazagatos, que era el encargado de dirigir el encuentro, no quiso complicarse la vida concediendo este clarísimo penalty que, probablemente, hubiese cambiado la faz del partido, en un momento en que el marcador señalaba un dos a uno favorable al Sevilla.

El primer tiempo fué jugado a fuerte tren, con mayor dominio por parte del Barcelona, que se lanzó al ataque en forma avasalladora. A los pocos minutos de iniciado el partido, en un encontronazo, se produjo la lesión del medio volante Maristany, que obligó a hacer los cambios antes citados. La delantera catalana se empleó a fondo en el remate, pero Bustos,

que tuvo una gran tarde, paró pelotas difíciles, disparadas, en forma imponente, por César y Basora. En una reacción local, a los 9 m., Araujo se hizo con el balón y cedió a Loren cuando se hallaba en claro «off-side», pero el árbitro no señaló la falta, y el interior sevillano aprovechó la ocasión para marcar el primer gol. Después de este tanto, el Sevilla presionó durante un cuarto de hora, aproximadamente, aunque sin resultado positivo, gracias a la eficaz labor de la defensa azulgrana, en

La quiniela de ayer

1.ª DIVISION	2.ª DIVISION
Sevilla-Barcelona 1	Salamanca-Logroñés X
Coruña - At. Madrid 1	Avilés-Lérida X
Oviedo-R. Sociedad 2	Leonesa-Baracaldo X
Santander-Jaén 1	Eibar-Caudal X
At. Bilbao-Valladolid 1	Alavés-Ferrol 1
Osasuna-Gijón 1	La Felguera-Escoriaza X
R. Madrid-Celta 1	
Español-Valencia 1	

NECTAR GUM • IDEAL PARA DESPUES DE COMIDAS FUERTES

NEUTRALIZA EL OLOR DEL ALIENTO Y EL MAL SABOR DE BOCA

Para los días lluviosos y fríos.

Recuerde... GABANES GABARDINAS TRINCHERAS MICHIGAN'S CANADIENSES

de CASARRAMONA HOSPITAL, 23

Champán Gomá

Elaborado con los mejores destilados del Priorato. Grandes cavas en VENDRELL (Tarragona). Tel. 24-33-16 y 27-37-95

Pida COÑAC ESVERTIT

Solera Reservada. Elaborado con los mejores destilados del Priorato. Grandes cavas en VENDRELL (Tarragona). Tel. 24-33-16 y 27-37-95



# GRAN ESTOMACAL BONET LICOR DE FAMA MUNDIAL

la que Brugué y Hanke se mostraron pletóricos de facultades. Nuevamente los barcelonistas lograron imponerse, prodigando los disparos a la puerta de Bustos, que no obtuvieron mejor resultado. Se llegó al descanso con el resultado de uno a cero, a favor del Sevilla.

La segunda parte transcurrió con iguales características a las de la primera, con alternativas en el juego, pero predominando el Barcelona. El segundo gol del Sevilla vino a los 25 m., en un pase de Ayala a Loren, que éste remató, de cabeza, a la red. También en esta ocasión Loren se hallaba detrás de los defensas catalanes, pero la falta no fué sancionada. Después de este segundo gol, los azulgrana se volcaron sobre la puerta local, pugnando por romper el cerco sevillano. Fué entonces cuando la defensa blanca empleó todos los recursos para evitar que su puerta resultara batida, distinguiéndose por sus brusquedades el defensa central Campanal. Dos buenas internadas de Tejada y Manchón fueron anuladas, en última instancia, por Bustos. El único gol del Barcelona fué conseguido, a los 40 m., al rematar Basora un córner ti-

rado por Manchón. Pocos minutos después se produjo la contundente entrada a Basora, dentro del área defensiva sevillana, cuando se disponía a rematar en magnífica posición; pero, como se ha dicho, se pasó por alto la falta. Dos minutos después, Guillamón conseguía el tercero para su equipo, al rematar un saque de esquina.

En el equipo azulgrana, Golcolea tuvo paradas muy buenas, pero demostró que le falta seguridad todavía, y precisa de más partidos para afianzarse. La defensa, como se ha dicho, estuvo bien, especialmente Hanke y Brugué. Segarra fué el más flojo. La línea media, formada esta vez por Gonzalvo y César, tuvo una buena actuación, dirigiendo a la delantera desde su posición retrasada. Y en el ataque, los mejores Basora y Tejada, seguidos de Manchón, y, a distancia, Aloy. En resumen, puede decirse que se apreció una mayor homogeneidad en el conjunto, que cada día se va recuperando.

El Sevilla justificó también el lugar que ocupa en la clasificación, pues posee un buen equipo. — A. F. G.

## LOS RESTANTES PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION

### OVIEDO, 1 R. SOCIEDAD, 3

Oviedo, 13. — Fracaso total ovetense sin paliativo alguno, mientras la Real empleó el método defensivo con el mayor éxito. A los tres minutos, Luisín, al ejecutar un penalty, consigue el único tanto local. A los diez minutos, Epi establece el empate, y a los veinticinco minutos, Iriondo finaliza un magnífico ataque con el segundo gol.

En la segunda parte, la Real establece un sólido cerrojo, dominando al Oviedo. Dos minutos antes de terminar el partido, un despeje de la defensa local es interceptado por Iriondo, marcando el último tanto de la tarde.

Arbitró, sin complicaciones, Pérez Rodríguez.

Oviedo: Argilla, Toni, Luisín, Calvet, Pacheco, Falín, Mandi, Areta, Guillamón, Durán y Babsabe.

R. Sociedad: Bagur, Gordejuela, Suárez, Elizondo, Ontoria, Galardi, Iriondo, Epi, Paz, Pérez y Zubillaga. — Alfíl.

### SANTANDER, 3 JAEN, 1

Santander, 13. — Encuentro correcto y con pocas faltas. En el primer tiempo, peligrosa internada de Moro, que tira y roza el poste. Poco después, el mismo jugador tira fuerte entre los defensas y marca el primer gol. Doce minutos después, otro avance local, centrando Magritas para recoger Espins y enviar el balón a la red.

En la segunda parte Zamorita substituye a Ortega. A los

doce minutos Alsúa pasa a Magritas, para que éste marque el tercero. A los veintidós minutos, avanza el Jaén, y Gutiérrez adelanta un balón a Méndez, quien lo introduce en la red.

Santander: Ortega, Marquitos, Felipe, Berrenechea, Farias, Nando, Magritas, Martínez, Moro, Alsúa y Espina.

Jaén: Montes, Carrillo, José Luis, Sport, Gutiérrez, Núñez, Riestra, Cabrera, Hidalgo, Méndez y Pineda.

Arbitró Arqué, bien. — Alfíl.

### AT. BILBAO, 2 VALLADOLID, 1

Bilbao, 13. — Los jugadores llevan brazalete negro por la muerte de los cinco socios del Atlético que perecieron en el reciente accidente de aviación. Un sacerdote sale al centro del terreno y reza un padrenuestro. A los seis minutos, Areta, a centro de Gainza, marca, de cabeza, el primero. A los veinticinco, Rabadán logra el empate. En el segundo tiempo, a los diecinueve minutos, Arteché logra el tanto de la victoria. Los primeros quince minutos del encuentro fué lo mejor del Atlético, pero más tarde se fué afianzando la defensa contraria y realizó su delantera buenos contraataques, neutralizando el dominio local.

Atlético de Bilbao: Carmelo, Orúe, Venancio, Canito, Manolin, Garay, Mauri, Arteché, Arieta, Maguregui y Gainza.

Valladolid: Saso, Matito, Lesmes, Losco, Ortega, Lasala, Domingo, Lolo, Rabadán, Carlos y Valdés.

Arbitró, bien, García Villaverde. — Alfíl.

### MADRID, 3 CELTA, 0

Madrid, 13. — El Madrid demostró, en el encuentro de hoy, que no tiene armonía en sus líneas ni juego de conjunto, destacando sólo su clase individual en alguno de sus hombres. El Celta quizá sea el peor conjunto de los que han desfilado hasta ahora por Chamartín, en esta temporada.

Encuentro de dominio madrildista, y, a poco de comenzar, Pérez Payá estrella un balón en el poste, pidiendo el público gol, que el árbitro no concede. Poco después, otra jugada del mismo jugador termina con tiro que bate a Adatao, sin entrar en el marco, quizá por haber rechazado Cantero el balón en la misma raya. A los quince minutos, por fin Pérez Payá inaugura el marcador, a jugada brillante de Molowny. Cinco minutos después Olsen tira y Adatao detiene, en el suelo, escapándose el balón de las manos. Di Stefano, que seguía muy de cerca la jugada, remata y envía el balón a la red. El Celta, por muy poco, consigue un gol en una mala jugada de Oliva y Navarro, que enmienda Alonso.

En el segundo tiempo, a los diez minutos, Molowny remata a centro de Gento y marca. El jugador canario, con Di Stefano y Pérez Payá, perdieron otras tantas ocasiones de marcar cuando el gol se cantaba por

el público. Faltando muy poco para finalizar, Alonso se luce en una gran parada, a tiro de Villar.

Celta: Adatao, Gaitos, Cantero, Lolín, J. Franciso, Villar, Gausi, Olmedo, Aretio, Torres y Macarle.

R. Madrid: Alonso, Becerril, Oliva, Navarro, Muñoz, Zárraga, Molowny, Olsen, P. Payá, Di Stefano y Gento.

Arbitró Gardeazabal. — Alfíl.

### D. CORUÑA, 1 AT. MADRID, 0

Coruña, 13. — Mal encuentro por ambas partes, aunque peor fué el Coruña. Durante la primera parte no se marcó ningún tanto, dominando más el Atlético.

En la segunda parte los madrileños juegan con diez hombres, por lesión de Mencia. Todo este tiempo es de lucha entre la defensa Atlética y un deslavazado ataque coruñés. El gol de la victoria coruñesa no llega hasta el último minuto de juego, por Corcuera, al resolver un barullo ante la meta defendida, muy bien, por Méndez.

El Atlético puso un gran interés en la lucha. Terminado el encuentro se produjo un incidente entre el preparador madrileño, junto con algunos jugadores de su equipo, con el árbitro y jueces de línea, por estimar que el gol fué logrado fuera del tiempo reglamentario.

Arbitró, bien, García Fernández, y los equipos fueron:

At. Madrid: Méndez, Mencia, Herrera, Cobo, Hernández, Mújica, Miquei, Agustín, Escudero, Ben Barek y Juncosa.

D. Coruña: Otero, Tomás, Rodolfo, García, Zubieta, Magriñán, Corcuera, Oswald, Pahiño, Suárez y Marroig. — Alfíl.

## RECEPTORES



## EL PRIMER NOMBRE EN RADIO

### OSASUNA, 3 GIJON, 2

Pamplona, 13. — A los 16 m., Sabino, de espaldas a la puerta asturiana, recoge una pelota sacada por Gallo en un golpe franco, y en una bonita tijaera, marca el primer gol para el Osasuna. A los 38 m., el interior izquierdo asturiano, Glaría, empuja un magnífico tiro desde fuera del área y consigue el empate, terminando el primer tiempo con este resultado.

En la continuación, el Osasuna sale con más bríos, y comienza dominando. Un centro de Fustero pone el balón a los pies de Zubeldia, que consigue el segundo gol para el conjunto local. El tercero lo marca Madariaga, a los 25 m., de un fuerte tiro desde fuera del área. A los 42 m., Cabal, defensa derecho del Gijón, realiza una internada llena de coraje, y desbordando a todos los que le salen al paso, se adentra en el área y dispara desde cerca, consiguiendo el segundo tanto para los asturianos. Termina el encuentro con el resultado de 3 a 2, favorable al Osasuna.

El Gijón se ha defendido muy bien, aunque no ha construido juego. El mejor de los asturianos ha sido el interior izquierdo, Glaría.

Osasuna: Castellanos, Salvatierra, González, Fandos, Mianau, Gallo, Navarro, Zubeldia, Madariaga, Sabino y Fustero.

Gijón: Sión, Cabal, Altisent, Germán, Iruretagoyena, Molinuco, Peiró, Ortiz, Grau, Glaría y Sánchez.

El señor Arnal, del Colegio catalán, arbitró con recta intención, pero sin destacar. — Alfíl.

SASTRERIA OLYMPIA SEÑORA Y CABALLERO O. RICCI presenta sus creaciones para OTONO e INVIERNO en Teatro Tivoli y Ronda San Pablo, 60 — Teléfono 21-06-93

## SEGUNDA DIVISION

### Avilés, 1 Lérida, 1

Avilés, 13. — Primer tiempo de pleno dominio forastero, que jugó extraordinariamente bien. Perella ejecutó grandes jugadas. El Avilés reacciona, pero no consigue hacer peligrar la meta contraria. A los treinta y dos minutos, Wilson marca el gol.

En el segundo tiempo, el Avilés modifica sus líneas. Domina algo más, ya que el Lérida se repliega, tratando de mantener la diferencia. A los veintidós minutos se lesiona Mantido y se retira. A los treinta y cuatro, Moro, en un despeje largo de la defensa local, consigue el empate.

El Lérida mereció el empate e incluso la victoria, ya que el Avilés realizó un flojísimo encuentro.

Arbitró, Asensi, bien, y los equipos fueron:

Lérida: Eroles, Pellicer, Calo, Sagrera, Avelino, Rivelles, Perella, Pitarch, Wilson, Félix y Cedres.

Avilés: Santín, Mantido, González, Rusiñol, Blas, Elizondo, Cholo, Fuentes, Moro, Emeterio y Taranco. — Alfíl.

### Zaragoza, 5 Esp. Industrial, 1

Zaragoza, 13. — Diez minutos de juego, y Boada marca el primer gol. El segundo es logrado, a los 21 minutos, por Chaves, y poco después, Dimas marca el tercero. Cuatro minutos después, Chaves marca el cuarto, y faltando cinco minutos, el interior derecha catalán logra el tanto de su equipo.

En el segundo tiempo, monótono y aburrido, a los cuarenta minutos Chaves marca el quinto, a pase de Parés. A los treinta minutos de esta parte abandonó el terreno de juego Abella, para reaparecer casi finalizando el partido.

Arbitró, regular, Mániz, y los equipos fueron:

Zaragoza: Yarza, Torres, Bernard, Castañer Beilo, Samo, Ri-

vas, Dimas, Boada, Chaves y Parés. España Industrial: Roselló, Roma, Abella, Jarque, Ferrer, Salas, Viader, Belles, Duró, Murillo y Beltrán. — Alfíl.

### Torrelavega, 2 Sabadell, 0

Torrelavega, 13. — El partido fué de completo dominio local, y

## TERCERA DIVISION

### GERONA, 5 MANRESA, 0

Gerona, 13. — A pesar de la lluvia caída durante el primer tiempo y del estado del terreno se ha jugado un buen partido, destacando, en el equipo local, su acoplado conjunto, la profundidad de los avances de su delantera y el acierto en los remates. La delantera del Gerona se impuso y el juego se desarrolló casi siempre en terreno contrario. Como hemos dicho, el Gerona mandó durante el partido, siendo muy pocas las veces que tuvo que intervenir el meta local. Los manresanos jugaron con extraordinario entusiasmo, y por encima de todo hay que destacar su gran deportividad y corrección, por lo que no se ha registrado el más mínimo incidente. El primer tiempo terminó con el resultado de tres a cero, a favor del equipo local, marcados por Rivera a los 14 minutos, y por Pujolrás a los 21 y 44, este último de penalty. En el segundo tiempo marcaron Font a los 13 minutos y Espelt a los 15 minutos, ha marcado el quinto. El señor Casal ha estado muy acertado.

Gerona: Pujolrás, Tremoleda, Curbet, Garriga, Mora, Javier, Espelt, Muñoz, Rivera, Pujolrás II y Font.

Manresa: Ferrer, Francis, Montfort, Fontaner, Vicens, Chale, Masafret, Pagés, Damián, Pallás y Roura. — C.

### HORTA, 2 MATARO, 4

El Horta perdió este encuentro al no aprovechar, en los primeros minutos del encuentro, dos claras ocasiones de marcar. Primero falló un gol seguro Calzada, y luego Ribas. El Mataró logró adelantarse en el marcador, a los 7 m., por mediación de Rius, de pase de Mercader, y ya con este gol, logró aumentar la ventaja, a los 32 m., por mediación de Rius, en jugada personal, al burlar la defensa. Con el dos a cero finalizó la primera parte.

En la segunda mitad el Horta salió con ganas de marcar, y lo logró Sala, a los 13 m., de penalty, producido por Serra. Dos minutos más tarde, el Mataró marca nuevamente, por mediación de Iriarte, al aprovechar un fallo de la defensa, y a los 26, nuevamente era Iriarte que marcaba el cuarto y último gol mataronense, al aprovechar un pase de Rius. A los 36 m., Sales consiguió el segundo tanto local, de salida de córner. A raíz de este gol se lesionó el portero mataronense, siendo substituido por Ramón.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Capell, que alineó a los equipos como sigue:

Mataró: Garriga (Ramón), Blanch, Solsona, Serra, Camps, Ferré, Rius, Mercader, Iriarte, Edo y Comas.

los componentes del Sabadell, que a todo trance trataron de imponerse, dieron lugar a varios barullos debido a uno de los cuales el árbitro expulsó al interior derecha.

Los goles fueron conseguidos en el primer tiempo, por Rodríguez el primero, a los veintidós minutos, y el segundo, por Mercader, a los treinta.

El portero visitante paró un penalty, y que tiró Rodríguez. — Alfíl.

Horta: Vicente, Luna, Culell, Ramón, Hill, Sala, Martí, Sales, Calzada, Jacas y Ribas. — F.

Los mejores buenos días

Good morning

MASAJE FACIAL SOLIDO

PRECIO BOTE: 34'95 PTAS. RECAMBIO: 20 PTAS.

Dana

### EUROPA, 0 TARRASA, 0

La pésima actuación arbitral fué la mejor ayuda con que contó el Tarrasa, en un partido en que el Europa mereció ganar, obstinado el árbitro en no querer señalar las faltas cometidas dentro del área, dejando de sancionar tres claros penaltys seguros, amén de otras faltas cometidas por los egarenses.

El Tarrasa, jugando a la contra, tuvo así manga ancha, interceptando toda infiltración a su portería. La mala suerte influyó también en el conjunto europeo, especialmente en un tiro imparable de Casas, que realizó en la mitad de la primera parte, siendo devuelto por el poste, sin que el portero Bru tuviese tiempo de percibir el remate.

En resumen, más conjunto en el Europa, que no mereció este resultado, y cerrada defensa del Tarrasa, con destellos de dureza y sin preocupación ofensiva.

El árbitro fué don Luis Vilalta, y los equipos se alinearon: Tarrasa: Bru, Arqué, Soto, Font, Fábregas, Ventolrà, Lera,

Para el HOGAR de...

# INVIERNO

Armarios roperos

10 MODELOS desde 495 Ptas.

MESAS CAMILLA

Prácticos, modelos desde 100 Ptas.

Muebles JULIACHS

20 - URGEL - 20

NO DUDE, REGALE Una caja CORONAS de LA EXQUISITA Caja 25 cigarros, 105 pts.

# Penilleset

Todo para el esquí

E. GRANADOS, 1221 JUNTO AV. GMD. T. 278169 + AVIÑO 8, 10 - T. 220266 - BARCELONA

# RON BACARDI



Bagur, Darnés, Anglada y Pujol. Europa: Almansa, Peraita, Casanova, Soto, Paulet, Casas, Marió, Blasco, Adell, Arroyo y Herrera. — F. J. Huertas.

BADALONA, 2 AT. BALEARES, 2

No ha encontrado todavía el Badalona su conjunción en la delantera, fallando algunos lugares, más por falta de entusiasmo y valentía que por otra cosa, cooperando en ello el aficionado badalonés, que en vez de dar ánimos a sus jugadores, abuchearon sus fallos, propios en partidos de esta División. Prueba de ello, unas manos — si bien leves — cometidas dentro del área por un defensa isleño, y señaladas justamente por el director del encuentro, fué criticado por un sector del público badalonés, conminando al ejecutor a que tirara el balón fuera y el marcador señalaba un empate a cero.

Fué éste el único gol que se marcó en la primera parte, y en la, además, a finales de la misma, fué retirado el defensa Badá, aquejado por una distensión en el muslo, continuando en la segunda parte de extremo, prácticamente nulo.

Badá, junto con Ariño y Serra, fueron los mejores del Badalona, cumpliendo el resto, excepto Soria y Abelló, que fueron los más flojos. Del Baleares, no podemos destacar individualmente a ninguno, ya que emplearon una buena táctica de campo contrario, con dos hombres en punta — Mateu y Cañellas —, en todo momento peligrosísimos, cumpliendo magníficamente una labor de conjunto, que puso continuamente en jaque al poco conjuntado once badalonés. Quizá los delanteros isleños, que fallaron cuatro claras jugadas sobre puerta batida, fueron los más flojos, pero en conjunto realizaron un buen encuentro, carente de juego pero de mucha movilidad, mereciendo el empate.

El gol primero del Badalona lo logró Serra, de penalty, a los veintiocho minutos. Después del descanso marcó el Baleares sus dos goles a los seis y siete minutos, por mediación de Miguélin, consiguiendo, finalmente, el tanto del empate Marín, de cabeza, a la salida de un córner.

Arbitró, bien, el colegiado señor Domingo, y los equipos fueron: At. Baleares: Ropero, Barceló, Paco, «Pecas», Costa, Turró, Mateu, Brondo, Cañellas, Miguélin y Bibí.

Badalona: García, Badá, Serra, Cros, Ariño, Serrano, Marín, Amorós, Abello, Soria y Díaz. — Luis T. Nos.

G. TARRAGONA, 2 MAHON, 0

Tarragona, 13. — El Gimnástico realizó otro buen partido, mostrándose superior al Mahón, al que dominó abiertamente, no entregándose, sin embargo, los visitantes, que lucharon en todo momento con gran tenacidad. El primer tiempo fué de presión local, no marcándose a pesar de ello tanto alguno. En el segundo tiempo, a los 23 minutos, el árbitro castiga con penalty una falta de un defensa local a un delantero contrario, citando éste se hallaba en buena posición para tirar a puerta. Lo ejecuta Germán, lanzando el balón fuera. A los 25 minutos, Roig tira un saque directo y el balón es desviado ligeramente por una defensa isleña, entrando en la portería. El segundo tanto lo consiguió Carbonell a los 43 minutos, en una espectacular jugada personal, tras de atravesar todo el campo y burlar a varios jugadores. De los visitantes, bien el portero Gas y el extremo derecho Pons. Del Gimnástico, todo el equipo y particularmente las líneas defensiva y media. El arbitraje del señor Planes, bueno.

G. de Tarragona: Getam; Romá, Catalá, Gascón; Daví, Sarret; Roig, Durán, Hoste, Carbonell y Noílla.

Mahón: Gas; Timoner, Germán, Oriando; Wanvale, Losada; Roig, Lalo, Mundo, Balsa y Cuevas. — Cifra.

SAN ANDRÉS, 1 SAN MARTIN, 0

Con igualado dominio, el San Andrés pudo terminar este encuentro con el resultado favorable por el mínimo tanteo, que en algunas ocasiones se pudo decidir a favor de los visitantes. El resultado final, sin embargo, no fué exactamente lo que se vivió en el campo, pues tanto los martinenses como los propietarios del terreno tuvieron ocasiones varias para traducirlas en tantos, y que providencialmente no sucedieron, y de ello buena cuenta debe tener el guardameta andrésense, cuando a los quince minutos de la primera parte se encontró un balón en las manos que había sido chutado a dos metros de distancia, produciéndose, como decimos antes, otras jugadas más de esta índole en ambas puertas.

La primera parte se resolvió casi toda ella con un dominio nivelado, que solamente se interrumpió con algunas jugadas esporádicas, principalmente por parte de los del San Andrés. Después del descanso cambió ligeramente la tónica, y el San Andrés consigue una pequeña iniciativa, que mantiene durante los veinte minutos primeros, en el transcurso de los cuales se le ven las mejores jugadas de la tarde. A los seis minutos, Goñi se hace con la pelota en el centro del campo, y al avanzar hacia la puerta, cede preciso a Ozcoz, y éste empalma un formidable tiro a media altura desde fuera del área, que convierte en el único gol del encuentro. A los treinta y dos minutos es substituido el portero del San Martín, Montero, por lesión al lanzarse con violencia a los pies de Goñi, que acudió a rematar un balón. Y a los cuarenta y tres, es el extremo martinense Cano el que tiene que ser retirado del terreno, al lesionarse en un encontronazo con la defensa local.

Arbitró bien el señor Rodríguez López, y los equipos fueron: San Andrés: Alborch, Rigau, Mariscal, Oliete, Del Pozo, Llacer, Ozcoz, Molina, Goñi, Yeras, Rueda. San Martín: Montero (Gil), Martínez, Mariateges, Prades, Rigau, Escribá, Cano, Sedó, Rodri, Comas y Llauder. — M. CASTELLON.



Jornada sin goleadas. La neta victoria del Real Madrid sobre el Celta, en Chamartín, le ha valido alcanzar al líder del TROFEO MARTINI & ROSSI en goles positivos, el Valencia, que succumbió, por la mínima, en Sarriá, adjudicándose el primer puesto por derecho propio. El tropiezo del Barcelona, en Sevilla, si bien no ha modificado su situación, le ha alejado algo de los dos primeros clasificados de este torneo, cuyo cuarto lugar lo ocupa el Español, como se desprende de la actual puntuación de los tres primeros clasificados:

Table with 3 columns: Rank, Team, Goals For, Goals Against. 1.º Real Madrid... 33 15 18. 2.º Valencia... 36 18 18. 3.º Barcelona... 31 19 12.

SANS, 4 GRANOLLERS, 0

Sigue el Sans sin ofrecer a su afición un partido que le complazca enteramente. El de ayer fué uno más. Es decir, que aun venciendo por la diferencia de cuatro goles, no convenció plenamente, aunque sí apuntaron algunas cosas buenas, entre las que destacaremos la efectividad de Santandreu como delantero, ya que siempre constituyó un peligro para la meta visitante. Así también mejora mucho en juego Miró, que fué un vallar insalvable para la ineficaz delantera visitante. En la media, Casulleras deparó un partido convincente, y Bosque, desplazado a extremo, no quedó mal.

Esta alineación, que parecía revolucionaria o de circunstancias, fué la que dió un resultado favorable y de más claro tanteo.

Por el Granollers sólo nos cabe decir que posee una defensa muy buena, en la que destaca Bartoli y Casasas. Los medios también son bregadores, en especial Mas. La delantera, nula.

Los goles fueron conseguidos por Campabadal, a los cinco minutos, de chut bombeado sobre puerta y que Santandreu, en entrada sumamente violenta, descolocando a Cosp, ayudó a conseguir. A los dieciocho minutos de la segunda parte es Santandreu, a pase de Seguerel, quien marca el segundo. A los veintiocho minutos marca Jodas, a pase de Santandreu, y a los cuarenta y uno, Santandreu, a pase de Jodas.

Arbitró, regularmente, el señor Ferrer-Clavel.

Sans: Sánchez, Campabadal, Miró, Carrasco, Casulleras, Battallé, Jodas, Seguer, Santandreu, Burch y Bosque.

Granollers: Cosp (Costa, por lesión), Ricart, Casasas, Bartoli, Mas, Garriga, Pinillo, Serratúsell, Munné, Aguirre y Girado. — V. G. M.

Subscríbase a «Hoja del Lunes»

Otras competiciones



Bendición del nuevo campo municipal de rugby, en Montjuich, y la presidencia del partido inaugural, celebrado ayer (Fotos Pérez de Rozas)

RUGBY Inauguración del campo de rugby de la Fuxarda

El deporte del rugby ha alcanzado en estos últimos años un desarrollo muy intenso, desproporcionado, quizá, a los medios que para su práctica se dispone en nuestra ciudad. Uno de los mayores obstáculos con que ha tropezado la Federación Regional y los Clubs modestos, que en este deporte son la mayoría, ha sido la de no disponer de terrenos de juego adecuados. Sin embargo, el Ayuntamiento de Barcelona, a través de su Teniente de Alcalde, Delegado de Deportes, don Carlos Peña, ha tendido una mano a estos deportistas y les brinda ya desde ayer la facilidad de contar con un magnífico Estadio dedicado

exclusivamente a la práctica de este deporte. La Fuxarda, que guarda recuerdos memorables en el desarrollo del fútbol español, en años lejanos en que era mucho más deporte que espectáculo, mantiene su tradición y será ahora escenario de luchas puramente deportivas entre auténticos deportistas. Es motivo de orgullo para todos los componentes e integrantes de este sector de actividad deportiva, disponer de un escenario que será marcadamente superior de los más brillantes acios y competiciones. Bien se lo han sabido merecer, tanto los federativos como los clubs y jugadores, quienes a lo largo de años de penuria no sólo no han dejado decaer la afición, sino que la han incrementado ostensiblemente.

Encuentros internacionales

Italia, 3 Checoeslovaquia, 0

Génova, 13. — Se ha jugado esta tarde el partido internacional de fútbol entre Italia y Checoeslovaquia, ante más de sesenta y cinco mil espectadores. Asistieron el Secretario de Estado, Giulio Andreotti, y el Viceministro checo de Deportes, Mucha. Han ganado los italianos por tres a cero.

Los equipos se alinearon como sigue:

Italia: Costagliola, Magnini, Magnato, Ciappella, Rosetta, Segato, Mucinelli, Ricagni, Boniperti, Pandolfino y Fignani.

Checoeslovaquia: Stacho, Sfranek, Novak, Rinka, Hledick, Proczka, Dobay, Pazicky, Tegelhoff, Koanny y Curcaly.

Arbitro: Bauwms (Bélgica).

Ricagni, un jugador italo-argentino, debutante en el equipo nacional italiano, llamó la atención por haberse destacado entre los delanteros italianos. En el duodécimo minuto del partido llevó el balón a la red checa, pero el árbitro anuló el tanto por una falta contra Stacho.

A los veinticuatro minutos de juego, Italia se apuntó el primer tanto, marcado por Agnini, de un golpe franco desde fuera del área, que sorprendió al guardameta checo.

Los italianos se mostraron superiores, dominando en juego y en velocidad. Marcaron el segundo tanto a los treinta y dos minutos. La acción fué llevada por el ala derecha. El guardameta Stacho paró un tiro a Mucinelli, desviándolo flojo, que fué aprovechado por Ricagni para marcar. Cuando faltaban tres minutos para el descanso, Stacho salvó un tanto que parecía seguro, lanzándose a los pies de Ricagni.

En tal momento, el árbitro llamó la atención del capitán checo, Novak, amonestándole por el juego duro de sus compañeros, especialmente contra el practicado por el interior Pazicky. El primer tiempo terminó con dos a cero.

En el segundo tiempo los checos cambiaron su extremo izquierda Curcaly por Pozdera. Los italianos no efectuaron ningún cambio.

Apenas reanudado el juego, los checos cometieron un penalty contra el jugador Fignani. El castigo fué transformado por Pandolfino en el tercer tanto. Sólo al final del encuentro, Pazicky proporcionó el primer peligro para el marco italiano, pero el tiro fué detenido por Castagliola.

Además de Ricagni, se destacó también Boniperti. Entre los jugadores checos sobresalieron Pazicky, Hlediky y los dos defensas. — Alfili.

A todos los camareros de Cataluña. Tal como se anunció, el sábado por la tarde se efectuó la distribución en suerte de los magníficos regalos que LUIS CABALLERO, S. A. y COMERCIAL RIERA-MARSA, S. A., han cedido a CLUB DECANO para su distribución entre los camareros inscritos al mismo. Las dos motocicletas «VESPA» cayeron en suerte a los números 1877 y 5601. Los aparatos de Radio, a los números 5083, 203, 1691, 4104, 5810, 226, 1810, 6605, 753, 3102, 2889, 1190, 926, 4975, 4346, 3671, 6768, 1984, 2415, 137, 3425, 4530, 672, 3932 y 1244. Las máquinas de fotografiar, a los números 4439, 347, 2579, 4261, 3710, 849, 4313, 3024, 982, 3728, 3238, 1322, 1135, 6059, 4219, 3806, 5185, 2483, 3397, 5133, 3154, 2921, 6087, 4075, 1310, 5865, 4626, 3207, 4098, 3279, 122, 537, 1521, 1650, 1529, 937, 1681, 286, 1984, 2209, 640, 1969, 2854, 205, 4977, 1222, 147, 1814, 5461 y 5078. Con una supermáquina de afilar, a los números 1072, 3839, 154, 1240, 5468, 1207, 4480, 953, 3914, 1265, 278, 647, 1253, 582, 206, 4982, 902, 671, 1848, 230, 6406, 212, 563, 1231, 5464, 636, 283, 1803, 2218, 4997, 665, 238, 634, 6423, 1266, 1921, 6419, 551, 175, 1941, 615, 111, 1094, 1218, 215, 1279, 1235, 620, 598, 592, 127, 390, 6023, 3418, 821, 1182, 6321, 5506, 1586, 1905, 4330, 6007, 2967, 3066, 3225, 2317, 3746, 1159, 463, 1378, 3135, 4033, 1860, 4041, 3340, 3432, 5148, 4146, 5745, 6923, 4489, 2928, 2877, 3086, 4230, 3181, 4697, 3360, 6454, 5820, 3551, 2528, 4408, 6109, 3685, 6819, 6231, 4852, 4741 y 4021. Las corbatas GRANMOND y BOTELINES serán remitidos directamente a los favorecidos, pudiendo, no obstante, consultarse las listas oficiales ante Notario, en CLUB DECANO. Oportunamente se publicará día y hora en que se podrán recoger los regalos, recordando a todos los camareros de Cataluña no favorecidos que el Cheque Decano les facilitará el Aguinaldo de Navidad del CONAC DECANO. LUIS CABALLERO, S. A.

El Concurso de Navidad en el Club de tenis del Turó. Ayer se celebró la segunda jornada de las pruebas nacionales

Continuaron, ayer, los partidos de tenis correspondientes al Concurso de Navidad que anualmente organiza el Real Club de Tenis del Turó. Los resultaron favor, en su casi totalidad, normales, y uno solo se escapa de esta denominación: el jugado entre Luis G. Marqués y Andrés Vendrell, en el que el primero se impuso, en dos «sets», al jugador de superior categoría que es Vendrell. Los partidos fueron presenciados por numeroso público, siendo los resultados los siguientes: M. Utset vence a J. Pérez Calonge, por 6-1, 7-5; J. Ferrer Peris a J. Loewe, por 6-3, 6-3; J. Vilarnau a E. Balcázar, por 4-6, 7-5, 6-3; C. Valls a G. Guix, por 6-1, 6-1; L. Pujades a J. Poch, por 7-3, 8-6; R. Barril a M. Avila, por 6-2, 6-3; M. Reñaga a E. Calvet, por incomparecencia; C. Montleón a J. M. Coll, 6-1, 7-5; L. G. Marqués a A. Vendrell, 6-1, 6-4; A. Castelló a R.

Bosch, 6-4, 6-1; J. L. Mampel a M. J. Romero, 6-1, 6-1; L. A. Pérez M. a L. Pujades, 2-6, 6-3, 7-5; J. Tort a J. Vallés, 6-1, 6-2; J. Guitart a J. Pérez, 9-7, 1-6, 6-4; A. Sans a J. Torrens, 6-3, 6-2; E. Mur a A. Lluch, 6-1, 6-2; A. Casanovas a E. Buj, 6-2, 6-1; M. Par a A. Suqué, por 6-1, 4-6, 6-4; E. Tintoré a A. Ribas, por 6-2, 6-3.

El orden de juego para hoy, día 14, es el siguiente: A las 8. H. Windisch contra F. Estrada; a las 11, E. Schmit-A. Sans; a las 12, J. O. Serrano-S. Sentmenat; F. Estrada-P. Corberó; J. Tort-J. Guitart; E. Mampel-F. Arenas; a la 1. L. G. Marqués-L. Par; J. Blanco-J. Prat; J. Llorens Bassas-C. Valls; J. L. Mampel-E. Mur; G. Pérez Moreno-F. Gibert; a las 3, J. Ferrer Peris-M. Utset; C. Luedde-E. Castelló; C. Sentmenat-J. Maure; a las 3.30, J. O. Serrano-A. Suqué; F. Gibert-J. Font.

ROBERTO QUERALT, VENCEDOR ABSOLUTO DEL NADADOR COMPLETO, EN EL C. N. BARCELONA, y la señorita Azpelicueta, en la categoría femenina

Con la prueba de crawl, y ya en su cuarta jornada, finalizó ayer el Concurso del nadador completo, que durante cuatro fechas ha venido desarrollándose, con carácter social, en la Piscina de la Escollera. Los resultados y sus vencedores fueron: Masculinos 33 m., hasta 11 años. — 1, Herbolzheimer, 24 s. 8-10; 2, F. Galindo, 25 s. 2-10; 3, Hernández, 26 s.; hasta nueve clasificados. Vencedor, después de las cuatro pruebas, Corell, que en estos 33 m. ha empleado 27 s. 3-10, y en total, 2 m. 14 s. 7-10. 33 m., de 12 años. — 1, Pantinat, 21 s. 8-10, y vencedor de su categoría con el tiempo 1 m. 46 s. 1-10; 2, Casas, y 3, Salsench. 33 m., de 13 años. — 1, Estrada, 22 s. 1-10, y vencedor de su categoría, después de las cuatro pruebas, con el tiempo de 1 m. 53 s. 7-10; 2, Nicolás, 24 s. 8-10, y 3, Castella, 24 s. 8-10. 33 m., de 14 años. — 1, Alberti, 20 s. 7-10; 2, Del Valle, 21 s. 2-10; 3, Boy, 23 s. 5-10. Vencedor, después de las cuatro jornadas, Del Valle, 1 m. 43 s. 4-10. 66 m., de 15 años. — 1, Bestit, 42 s. 4-10; 2, Mahe, 42 s. 6-10, y 3, Satorre, 42 s. 9-10. Vencedor, después de las cuatro jornadas, Nicolau, con el tiempo de 3 m. 26 s. 1-10. En esta prueba, este nadador empleó 45 s. 8-10. 66 m., de 16 años. — 1, exequo, De la Calva y Ros, con el tiempo de 41 s. 4-10, y 3, Munté, 43 s. Vencedor, después de las cuatro especialidades, Munté, con 3 m. 18 s. 1-10. 66 m., de 17 años. — 1, Altafaja, 41 s. 9-10; 2, Seseras, 42 s. 4-10, y 3, Capdevila, 44 s. 2-10. Vencedor, Capdevila, 3 m. 34 s. 3-10, en las cuatro pruebas. 100 m., de 18-19 años. — 1, Godia, 1 m. 5 s. 9-10, y vencedor absoluto en su categoría, con el tiempo de 5 m. 22 s. 9-10; 2, Llorachs, con 1 m. 7 s. 1-10, y 3, Albiach, 1 m. 7 s. 8-10. 100 m., mayores de 20 años. — 1, Roberto Queralt, 60 s. 3-10, y vencedor absoluto con el tiempo de 5 m. 12 s. 8-10, en las cuatro especialidades; en esta prueba quedó 2, Boronat, con 1 m. 5 s. 8-10, y 3, Alberti, 1 m. 12 s. 4-10.

Femeninos 33 m., hasta 11 años. — 1, Gálvez, 26 s. 8-10; 2, Bartra, 27 s. 8-10, y 3, Alberti, 1 m. 12 s. 4-10.

Para calidad... Batanga CHOCOLATES BATANGA EXIJA LA MARCA

PABELLON DEL DEPORTE Av. José Antonio - Liansá CANODROMO PABELLON GRANDES CARRERAS DE GALGOS Reuniones de la semana: Mañana, martes, y jueves, a las 5.30, sábado, a las 4.30 tarde, y domingo, 10.30 mañana y 4.30 tarde.

PIBERNAT ARCAS PARA CRUZALES BESCULAS DE TODOS SISTEMAS PRECIOS DE FABRICA



pleó 3 m. 49 s. 2-10, en las cuatro pruebas.  
66 m. mayores de 15 años. — 1. Herbolzheimer, 49 s.; 2. Esteller, 54 s. 2-10; 3. E. Azpeltueta, 54 s. 6-10. Vencedora de esta categoría Azpeltueta, con el tiempo de 4 m. 16 s. 7-10.

**Regatas sociales**

Resultados de las regatas de clasificación social en volas de mar, celebradas por el Club Marítimo de Barcelona, ayer mañana:

**Volas de mar a dos remeros y timonel.** Primera manga de remeros clasificados. — 1. «Peral» (José L. Vellila y Jesús Palaci; timonel, Antonio Comabella); 2. «Monturiol», a 32 s., y 3. «Ana María», a 33 s. del 1.º

**Volas de mar a cuatro remeros y timonel.** Remeros de categoría expertos. — 1. «Dolores Elena» («Esteve», L. Ibañez, Jesús Catalá y Rafael Arévalo; timonel, Alberto Lamarca); 2. «Gloria», a 3 s., y 3. «Ana María», a 18 s. del primero.

**Volas de mar a dos remeros y timonel.** Segunda manga de remeros clasificados. — 1. «Peral» (José M.ª Pedret y Juan Mayné; timonel, Antonio Comabella); 2. «Ana María», a 22 s., y 3. «Monturiol», a 32 s.

**Primera jornada del Concurso de Invierno para Principiantes**

En la piscina de la Ronda, el Club de Natación Montjuich celebró la primera jornada del Concurso de Invierno para Principiantes. La mayoría de ellos aprendieron a nadar en el año en curso. Los resultados fueron:

- Espalda 36 metros masculinos:** 1.º Luis Mateu, 32 s.
- Braza 36 metros masculinos:** 1.º Alonso, 30'9 s.
- 36 metros libres masculinos:** 1.º L. Mengot, 29 s.; 2.º J. Ibañez, 29'22 s.; 3.º Jiménez, 32 s.; 4.º Carbó, 33'1 s.; 5.º Zacosta, 38'9 s.
- 36 metros espalda femeninos:** 1.º A. M. Roig, 39'3 s.; 2.º M. Vallvé, 46'2 s.
- 36 metros libres femeninos:** 1.º ex aequo, C. González; 2.º A. Valls, 33'1 s.; 3.º R. Cort, 34 s.; 4.º Montoliu, 37'1 s.; 5.º J. Ferrer, 37'4 s.; 6.º Segura, 38'2 s.; 7.º N. Riba, 53 s.

**Regatas «Copa de Navidad»**

En aguas de nuestro puerto se llevaron a efecto las pruebas «Copa Navidad» para las embarcaciones de tipo internacional de Yates de 6 metros, en la que se clasificaron en el siguiente orden:

En la categoría de Yates de 6 metros entró en primer lugar el yate «Acacia», del R. C. N., patronado por don Camilo Cuyás, siguiéndole en la clasificación los Yates «Racha», del C. M. B., patronado por don José María Carol; «Gobio», del mismo club, patronado por don Olegario Monegal, y por «Isoba», patronado por don Rafael Oliver.

En la clase «snipes» resultó vencedor «Cenit», patronado por don Antonio Suria y don Juan Gelpi; en segundo lugar entró «Pitusa», al mando de don Manuel Mondragón y de don José M.ª Abad; «Pillana», patronada por don Antonio Grau y don León Grau; «Albatros», patronada por don José M.ª Balaguer y don Juan Amade; siguiéndoles «Estela», «San Pol», «Iquique», «Raya», «Aracuan», «Arión», «Mai Més» y Saitón, retirándose el balandro «Comodin II».

**Balonmano a once**

Resultados de los partidos celebrados, correspondientes a la primera jornada:

**Primera categoría**  
Granollers - Gerundense 6-4  
F. J. Sabadell - Badalona (no presentado Sabadell).

**Segunda categoría (A siete)**  
F. J. Sabadell - Hospitalet 4-4  
La Salle - Juventud Badalona 6-11  
Gaudí - Escuela Industrial 5-14

**COPA PRESIDENTE (Femeninos)**  
A.C.E.S. - Escuela Modistería 0-3

Se ha iniciado ya el Campeonato de Cataluña en Primera Categoría, a once jugadores, sin terminar aún el de «siete», ya que en el Grupo 1.º faltan todavía algunos encuentros para disputar. Omitimos inconscientemente el resultado del C. F. Barcelona - C. D. Sabadell, por no hallarlo en el lugar que la Federación nos tiene asignado, y debido a la premura con que nos ruega la entrega de original, no nos da tiempo para esperar.  
Normal la victoria del Granollers sobre el Gerundense, e incomprensible la no presentación del Sabadell, en su terreno, frente al Badalona. — Nos.

**FRANCIA VENCE A ESPAÑA POR 23 A 11**

Nantes (Francia), 13. — Francia ha ganado a España por 23-11, en un partido de balonmano a siete, y se ha clasificado para la fase final del campeonato mundial, que se jugará, en Suecia, los días 13 y 17 del próximo mes de enero.

El encuentro se ha jugado en el Gimnasio del Campo de Marte, que estaba engalando con los colores nacionales españoles y franceses.

El primer tiempo terminó con 12-3. Asistieron el Cónsul español y el Alcalde de la ciudad, quien dió la bienvenida a los jugadores y acompañantes españoles, felicitándose de que, con cualquier resultado, sería un representante latino el que jugará la fase final del campeonato mundial.

Francia consiguió una buena ventaja inicial, al conseguir 12 tantos contra 3 en los primeros veinticinco minutos.

En la segunda mitad los jugadores españoles se combinaron rápidamente, pero no pudieron contrarrestar la gran ventaja que ya habían conseguido sus adversarios.

Los mejores jugadores españoles fueron Morante, Alcántara y Blanco. Por Francia, Gaudion, Goupy, Quaglia y Plouen. — *Alfil*.

**Hockey sobre patines**

**Primera división**

- G.E.E.G.-Barcelona 3-4
  - N. Reus-Madrid-Cataluña 5-1
  - Apolo-Reus Dep. 0-6
  - Sardañola-Gerona 1-1
  - Cruz Roja-Español (no presentado Español).
- Clasificación: Gerona y Reus Deportivo, 15 puntos; Español y Barcelona, 13; Sardañola, 12; Universitario, 11; Cruz Roja y Apolo, 8; G.E.E.G., 7; Natación Reus, 5, y Madrid Cataluña, 1.

Recientes los sucesos en el campo del Turó, durante el partido Español-Barcelona, en que el árbitro tuvo que salir custodiado por la policía, hoy ha vuelto el equipo blanquiazul a ser causa de comentario. El pasado viernes, en la Federación Catalana de Hockey y Patinaje nos comunicaron que había sido cambiado el horario del Cruz Roja - Español correspondiente a esta jornada, y que en vez de celebrarse a las once de la mañana, como otros partidos desarrollados en esta pista, en esta ocasión debía jugarse a las doce y media.

Sin embargo, el equipo del Español ha saltado a la pista de la Granvía a las once de la mañana, y al no encontrar contrarios ni árbitro, se ha retirado del terreno de juego. Media hora más tarde todos ellos estaban viendo el desarrollo del Apolo-Reus Deportivo, y una hora después, el equipo del Cruz Roja iniciaba el partido, a silbato del árbitro, sin la presencia del Español.

En definitiva, no puede decirse cuál será el resultado de este partido, ya que el Colegio de Arbitros lo concede como ganado al Cruz Roja, por incomparecencia del Español, y, por otra parte, delegados y jugadores blanquiazules aseguran que nadie les notificó el cambio de hora e, incluso, algún federativo manifiesta la misma opinión. Por lo pronto, en la clasificación se da el partido como suspendido; pero si posteriormente el Comité de Competición dictamina que ha sido vencedor el Cruz Roja, la clasificación final se verá muy influenciada por los dos puntos de este partido, y el Español vería mermados otros dos de su puntuación actual, por tal penalización.

Hay, pues, que esperar el dictamen del Comité de Competición. Mientras, el Reus Deportivo, merced al empate del Gerona en Sardañola, comparte la cabeza de la clasificación con los gerundenses. — S. C.

**CAMPEONATO DE EUROPA**

ESPAÑA, 3 FRANCIA, 0

Lisboa, 13. — En el campeonato de Europa de Hockey sobre patines junior, España ha ven-

cido a Francia por tres tantos a cero. Arbitró el encuentro el portugués Poysseau.

A los tres minutos marcó Roca, siendo ovacionado. Después, durante el resto del encuentro el público animó al equipo francés.

Cuatro minutos más tarde, marcó el segundo gol Agullar, y a los doce minutos, el árbitro anuló, inesperadamente, un gol marcado en la meta de Francia por el propio defensa francés.

Un minuto después Parella hizo el tercer gol válido.

En la segunda parte no se marcaron goles. El equipo francés se modificó en su formación, mejorándola con arreglo al encuentro de ayer contra Portugal, en especial el portero, que es muy superior.

El equipo español encontró más dificultades que contra Bélgica, abusando algún jugador de individualismo.

El árbitro cortó constantemente el juego, perjudicando visiblemente al equipo español. — *Alfil*.

**«Los muchachos españoles son todos de primera clase», afirma «Diario Popular»**

Lisboa, 13. — Todos los críticos portugueses elogian el equipo juvenil español de Hockey en patines, que ayer debutó en la primera jornada del campeonato de Europa.

«Diario Popular» dice: «Los muchachos españoles son todos de primera clase, buenos jugadores y constituyen un verdadero equipo. Son, por igual, buenos ejecutantes en todos los movimientos y en ellos se observa siempre la idea de colaboración, la absoluta actitud de renuncia a las individualidades y a destacar personalmente para integrarse con éxito en un conjunto, colaborando así lo más perfectamente posible. Por ello, no

**EN EL REAL CLUB DE POLO**

**Los señores Muller y Gasulla vencedores en las pruebas hípicas**

Con una mañana fría y bastante desahagible, pero con otro éxito deportivo para el hipismo barcelonés, se celebró la quinta serie de estas pruebas que celebra nuestra sociedad hípica.

Las tres pruebas celebradas fueron disputadísimas, especialmente la de Regularidad, que mantuvo el resultado incierto hasta el final.

podemos destacar a ningún jugador en especial. Con tal materia prima fué fácil constituir y mecanizar un equipo, que hizo una serie de jugadas estudiadas y un sistema táctico, flexibles y adaptables a las circunstancias, que fueron impecablemente ejecutadas. El equipo español está perfectamente estructurado, es vistoso y eficaz y causó favorable impresión en el público. — *Alfil*.

**Hockey sobre hierba**

**Primera División**

- Polo-At. Tarrasa 2-1
  - Tarrasa-Barcelona 2-1
  - Junior-Armonía 2-0
- Clasificación: Tarrasa y Polo, 10 puntos; At. Tarrasa, 8; Egara, 7; Barcelona, 5; Rimas, 4; Junior, 2; Pedralbes y Armonía, 0.

**Segunda División**

- Tarrasa-Barcelona 1-0
  - Junior-Armonía 2-2
  - Rimas-Sarriá 1-2
  - Egara-Argos 1-0
- Clasificación: Tarrasa, 11 puntos; Egara, 9; Argos, 8; Barcelona, 7; Armonía, 6; At. Tarrasa, 5; Polo y Sarriá, 4; Junior, 3; Rimas, 0.

**Baloncesto**

**Campeonatos regionales**

**Primera División**

**XI jornada**

- Montgat - Badalona 66-50
  - B.I.M. - San José 47-50
  - Sanfeliuense - Español 42-47
  - Barcelona - Calella 43-40
  - Ripollet - San Adrián 43-40
  - Juventud - Metropolitano 39-43
  - Mollet - Olesa 74-44
  - 38-29
- Clasificación: Barcelona, 21 puntos; Español y Juventud, 20; B.I.M. y San Adrián, 18; Montgat, 17; Metropolitano y Sanfeliuense, 16; Ripollet, Calella y San José, 15; Mollet, 13; Badalona, 11 y Olesa, 10.

**1.ª Categoría Regional**

**Grupo Norte**

- Malgrat - Mataró 40-51
  - Santa Coloma - Sans 48-33
  - Granollers - Horta 53-19
  - Montserrat - Arenys 27-35
  - Layetano - Pineda 59-39
- Clasificación: Mataró y Layetano, 23 puntos; Pineda, 20; Arenys, 18; Santa Coloma, Malgrat y Granollers, 17; Sans, 16; Montserrat, 15, y Horta, 14.

**Grupo Sur**

- Uralita - Tarragona 37-31
  - San Fernando - Carol Sab. 27-34
  - Molins de Rey - Manresa 39-47
  - Manresa - Prat 31-43
- Clasificación: Carol-Sabadell, 24 puntos; C. B. Manresa, 22; G. Tarragona y C. D. Manresa, 20; San Fernando, 17; Prat, 16; Cornellá y Uralita, 14, y Molins de Rey, 13.

**Gran velada en el Price, con dos Campeonatos de España pesos semipesados y moscas**  
**Homenaje al Presidente de la Federación Catalana, don José Clols**  
Un auténtico acontecimiento pugilístico va a celebrarse, en próximo miércoles, por la noche, en el Price, pues se va a rendir un merecido homenaje al gran deportista don José Clols, actual Presidente de la Federación Catalana de Boxeo, que durante cerca de 35 años viene ostentando dicho cargo con un acierto indiscutible. Organizadores, federativos, árbitros y pugiles han querido sumarse a este homenaje y por ello la gran velada que se ha combinado está llamada a tener un gran éxito, sobre todo si se tiene en cuenta que en la misma se disputarán dos campeonatos de España: el de los semipesados, entre el campeón Bautista Navarro y el aspirante oficial Domingo López; y el de los moscas, entre Young Martín, actual campeón, y el aspirante Díaz II. Como final de la reunión se celebrará un combate internacional entre Bobby Ros y el francés Jean Bichot, recién vencedor del Torneo Criqui, que no ha conocido la derrota en sus dieciocho combates como profesional. Como preliminares se celebrarán un combate entre aficionados y tres entre profesionales, disputados a la americana, dando principio la velada a las 21.45.

**Mitri aspirante oficial al título europeo de los medios**

París, 13. — La Unión Europea de Boxeo ha designado al italiano Tiberio Mitri como aspirante al título europeo de los pesos medios, que ostenta el británico Randolph Turpin.  
Ray Famechon ha sido designado para pelear contra Jean Sneyers, para el campeonato europeo de los pesos plumas. — *Alfil*.



**TOMANDOLO PURO**  
como estomacal vigorizante y digestivo

**SERVIDO CON HIELO Y SELTZ**  
como aperitivo y refrescante

**AÑADIENDO AGUA CALIENTE**  
como tónico

ES UN PRODUCTO **MARTINI**

**LIXY** no es una bebida más, es la que calmará sus exigencias

**LIXY** está elaborado a base de extractos aromáticos de diversos vegetales cuidadosamente escogidos y dosificados, destacándose la QUINA, la ALCACHOFA y el RUIBARBO cuyas famosas propiedades salutaríficas son bien conocidas y apreciadas desde remotos tiempos.

**LIXY** renovará sus energías, aumentando su optimismo.

**LIXY** le ofrece la sólida garantía de la mundial y centenaria firma MARTINI & ROSSI.

**Casa Provincial de Caridad**  
Tel. 22-47-70



# ★ CINES ★

## Los últimos estrenos

**EL BOMBERO ATOMICO**, distribuida por «Columbia Films», estrenada en Capitol, Metropol y Bosque, el lunes, día 7.

En los salones Capitol, Metropol y Bosque ha sido estrenada la película *El bombero atómico*, de la que es protagonista el popularísimo artista mejicano «Cantinflas».

En realidad todo el gran aliciente de este film reside en las intervenciones del formidable cómico, quien luce ampliamente, una vez más, su desbordante gracejo en un tipo que le va a la medida, que le obliga a hacer de hombre y de policía en circunstancias harto pintorescas. En todo momento, el gesto, el personalísimo «cameo» verbal y en él proverbial, son los detalles más irresistibles para arrancar la constante carcajada del espectador.

En fin, una cinta que complacerá sobremanera a los numerosos admiradores de Mario Moreno, «Cantinflas».

**ENCRUCIJADA DE ODIOS**, distribuida por «R. K. O. Radio Films», estrenada en el Fémima, el lunes, día 7.

*Encrucijada de odios*, estrenada en el salón Fémima, es una cinta de asunto policíaco, planteado, desarrollado y resuelto con toda habilidad. Quiérese con ello decir que en el relato priva el interés, surgido, especialmente, del acierto de cómo se cultiva la intriga y se otorga vibrante nervio narrativo a la acción, en la que no faltan los consabidos toques sentimentales, oportunamente traídos a colación.

*Encrucijada de odios* es un film de logrado sabor dramático y que tiene en su fondo humano —pues a veces cunde gratamente la ternura— un adecuado contraste en los instantes cruciales.

El reparto lo encabezan tres notables artistas: Robert Young, Robert Mitchum y Robert Ryan, que desempeñan su cometido con evidente justeza expresiva.

**DUELO AL SOL**, distribuida por «Procinex», estrenada en el Tivoli, el jueves, día 10.

En la pantalla del Tivoli estrenó una excelente película: *Duelo al sol*. Excelente, sobre todo, por el acierto con que aúnanse los diversos factores que la componen.

La trama, extraída de una novela de Niven Busch, que el productor David O'Selznick convirtió en un certero guión cinematográfico, se desarrolla en Texas, en el último tercio del siglo XIX. A través de la acción, que en todo momento reviste vibrante pauta expositiva, presentándose diversidad de tipos apasionados, en cuya pintura señalase fuerte tendencia impresionista. En un ambiente lleno de tipismo y patetismo, tales personajes lo van definiendo de modo cabal, rotundo, hasta alcanzar un relieve expresivo sin duda absorbente.

En *Duelo al sol* brilla, una vez más, la descolante personalidad de King Vidor, el Director de tan cautivador y firme estilo fílmico,

que acierta a plasmar el irrefrangible poder humano de la anécdota a través de unas imágenes convincentes y plenamente sugeridoras, doblemente por el empleo atinado del tecnicolor.

*Duelo al sol* tiene unos estupendos intérpretes en Jennifer Jones, Gregory Peck y Joseph Cotten, que mantienen inteligentemente la línea expresiva de su respectivo personaje, bien secundados por Lionel Barrymore, Herbert Marshall, Lillian Gish, Walter Huston y Charles Bickford.

**NADIE LO SABRA**, distribuida por «Suevia Films-Cesáreo González», estrenada en el Coliseum, el viernes, día 11.

Una película muy entretenida es, sin duda, *Nadie lo sabrá*, estrenada en el Coliseum, y que tiene como protagonista a Fernando Fernán-Gómez.

La trama, pese a su superficialidad, contiene no escasos adarmes de originalidad en la pintura de los tipos —de puro carácter saietesco— y en el matiz realista que al relato —enmarcado en el Madrid moderno y en el de los barrios bajos— se imprime.

La dirección, a cargo de Ramón Torrado, acusa un sello narrativo sencillo, pero delicioso, valorando debidamente el tono simpático de la obra, cuyo reparto lo presiden, además de Fernando Fernán-Gómez —en una cautivadora matización satírica del personaje—, Julia Alba, Julia Lajos, Julita Martínez, José Nieto, Fernando Sancho y Raúl Cancio.

E. RODRÍGUEZ MIJARES

### El panorama de la presente semana

Esta tarde, en los cines Alcázar y Borrás, se estrenará la película intitulada *Estación término*, por Jennifer Jones y Montgomery Clift.

Esta noche, en el salón Kursaal, tendrá efecto el estreno de la cinta española *Fuego en la sangre*, por Antonio Vilar y Marisa de Lesa, y dirigida por Ignacio F. Iquino.

Esta noche, en los salones Montecarlo y Niza se estrenará la cinta *Aquel hombre de Tanger*, interpretada por Nila Asher, Nancy Coleman, Roland Young, Sarita Montiel y José Suárez.

### Noticario cinematográfico

Los protagonistas de la más apasionante historia de amor vista en la pantalla se mezcla entre la multitud que llena la inmensa estación ferroviaria de Roma. Un hondo problema sentimental hace latir el corazón de dos seres que esperan su separación; que un tren los aleje para convertir en recuerdo la felicidad de unos días de amor intenso. Solamente Jennifer Jones y Montgomery Clift podían dar vida a estos dos personajes de tan arrolladora fuerza

## MONTECARLO-NIZA

HOY, NOCHE,  
SENSACIONAL ESTRENO

BOSTON SEVILLA TANGER

ESCENARIO DE LAS MAS SORPRENDENTES Y DIVERSAS AVENTURAS DE UNA FAMILIA DE MILLONARIOS YANQUIS



NILS ASTHER  
NANCY COLEMAN  
ROLAND YOUNG  
SARITA MONTIEL  
JOSE SUAREZ.

Directores:  
ROBERT ELWYN  
LUIS M. DELGADO

### AQUEL HOMBRE DE TANGER

¡El exótico misterio de la Casbah en una extraordinaria comedia con un reparto excepcional!  
Abierto el despacho de localidades en MONTECARLO  
Además, en NIZA: «TEATRO APOLO»

## PALACIO DEL CINEMA - ARISTOS PRINCIPAL PALACIO

DESDE HOY, LUNES, OTRO MAGNIFICO PROGRAMA DOBLE EN EXCLUSIVA

LUIS MARIANO \* CARMEN SEVILLA

RALPH RICHARDSON ANN TODD  
NIGEL PATRICK DIRECTOR: DAVID LEAN



SIMONE VALERE  
Una Producción de RICHARD POTTIER \* DIRECTOR ALBERTO F. BERNAL

LA PAREJA DE LA SIMPATIA EN UNA PELICULA DIGNA DE REYES



LA BARRERA del SONIDO

LA AVENTURA MAS PELIGROSA Y TRAGICA DE LA INMENSIDAD AZUL

## AVENIDA DE LA LUZ

Continua desde las 11 de la mañana

3.ª Y ULTIMA SEMANA DEL CLAMOROSO EXITO



ADEMAS: Estreno NO-DO A y B e IMAGENES con las más recientes informaciones mundiales

# Cines BORRAS - ALCAZAR

HOY, LUNES, TARDE, A LAS 4, Y NOCHE, A LAS 10.30, SESION ESPECIAL DE ESTRENO DEDICADA A TODAS LAS MODISTILLAS

## Empresa Balaña

SELZNICK STUDIO PRESENTA

Jennifer Jones  
Montgomery Clift  
**JONES · CLIFT**



La TEMPESTAD DE DOS ALMAS QUE SE SEPARABAN PARA SIEMPRE

# ESTACION TERMINI

PRODUCTOR: VITTORIO DE SICA  
DIRECTOR: VITTORIO DE SICA

CARTA DE MARIA FORBES (JENNIFER JONES) A GIOVANNI DORIA (MONTGOMERY CLIFT)

«Amor mío: Hace pocos minutos subía la escalera de tu casa. Una felicidad que nunca he conocido me esperaba detrás de tu puerta. Me ha faltado valor para trasponerla. Pero lo he tenido para sacrificar esa dicha que encontraría a tu lado porque más fuerte que mi propia voluntad es mi conciencia. Perdón. Vivirás siempre en mi alma.»

SE DESPACHAN LOCALIDADES CON SIETE DIAS DE ANTELACION  
En ALCAZAR: TARDE, SESION CONTINUA. NOCHE, 10.30 (numerada)

En BORRAS: SESION CONTINUA DESDE LAS 4  
Además, en BORRAS: MI ESPIA FAVORITA, Bop Hope-Hedy Lamarr

# KURSAAL

EN HONOR DE LAS MODISTILLAS DE BARCELONA SE ANTICIPA ESTE SENSACIONAL ESTRENO

HOY, TARDE, A LAS 4

¡Ni la muerte pudo separarlos!



ANTONIO VILAR · MARISA DE LEZA



DIRECTOR: IGNACIO F. IQUINO

# FUEGO en la SANGRE

Música de TURINA

¡Estaban atados por la pasión!

Un primer premio y una mención honorífica de interpretación

Semana del 14 al 20 de diciembre

CINE PRINCESA

CINE MANILA

LLAMAD A CUALQUIER PUERTA

A LA LUZ DE LA LUNA

H. Bogart - John Devek

(tecnicolor)  
Doris Day - G. McRae

24 HORAS

DE LA VIDA DE UNA MUJER

MI HIJO JOHN

(Tecnicolor)  
Merle Oberon - Richard Todd

Robert Walker - Van Heflin



# FANTASIO - PARIS

¡Todos los espectadores toman parte en la sensacional competición de carcajadas!

3<sup>a</sup> Semana de CLAMOROSO EXITO



(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

expresiva y dramática. Ambos grandes artistas superan lo conocido. Estación Termini, dirigida por Vittorio de Sica, es un intenso poema de amor que dejará un recuerdo imborrable en la imaginación de los espectadores.

El estreno de Estación Termini se anuncia para hoy, lunes, en los cines Borrás y Alcázar.

Como John Ford elevó el género de las caballerías a las cimas del arte, retratando un Oeste americano recio y lleno de sentido, así Ignacio F. Iquino, partiendo de la película andaluza, vana e intrascendente, ha creado un cine fuerte, intenso, dramático, localizado en la dehesa brava, donde el toro forma su casta y los hombres tienen la arrogancia y reciedumbre de los héroes de epopeya.

EMPRESA LAS ARENAS, S. A.  
Cines: ARENAS, LICEO, ALBENIZ, ALBORADA y GAYARRE  
SEMANA DEL 14 AL 20 DEL CORRIENTE  
UNION PACIFICO  
BARBARA STANWICK Y JOEL MAC CREA  
A LA LUZ DE LA LUNA  
(Technicolor)  
DORIS DAY Y GORDON MAC RAE

LLENA DE SORPRESAS Y HUMORISMO LLEGA LA PELICULA MAS SENSACIONAL Y DIVERTIDA



OSCAR HOMOLKA  
NADIA GRAY  
GEORGE COLE  
DIRECTOR Y PRODUCTOR MARIO ZAMPI

# ATTO SECRETO

# COLISEUM

¡Una vez más ha triunfado el Cine español en la pantalla de más solera de Barcelona!



FERNANDO FERNAN GOMEZ  
NADIE LO SABRA  
JULIA MARTINEZ  
JULIA CABA ALBA  
JOSE NIETO  
FERNANDO FALGOUTO  
XAN DAS BOLLAS  
FERNANDO SANCHEZ RAUL CANCIO

(Autorizada para todos los públicos)

UNA FILIGRANA DEL BUEN HUMOR CON EL REALISMO Y LA GRACIA DEL SAINETE

# CINE POLIORAMA

3<sup>a</sup> SEMANA DEL EXITO MAS SENSACIONAL DE LA TEMPORADA

El monumental espectáculo que refleja con todo su esplendor una época legendaria repleta de heroísmo y gallardía (EN EXCLUSIVA Y LOCAL UNICO)



ES UN FILM PARAMOUNT

¡INMENSAS! ¡AUTENTICAMENTE EXTRAORDINARIAS! Además: «JUAN CHARRASQUEADO», con Pedro Armendariz

# Capitol - Metropol Bosque

2.<sup>a</sup> semana de éxito del grandioso programa doble



BAJO EL CIELO DE ESPAÑA  
DIRECTOR MIGUEL CONTRERAS TORRES  
COLUMBIA FILMS, S.A. presenta una producción POSA FILMS S.A. y su artillo exclusivo

MARIO MORENO  
Cantinflas



EL BOMBERO ATOMICO  
con ELISA QUINTANILLA  
Argumento: MARIO MORENO Música: RAUL LAVISTA  
Director MIGUEL M. DELGADO  
(Autorizada para todos los públicos)

ma» presentará esta noche en el cine Kursaal.

La crítica cinematográfica de Nueva York ha proclamado a Solo ante el peligro, que se proyecta en Galería Condal, como la mejor película americana de 1952 y ha valido a Gary Cooper el «Oscar» por su interpretación. Completan el programa las actualidades Imágenes y NO-DO A y B, con reportaje en Caracas, biblioteca rodante en Madrid, obsequio a Eisenhower de una pava de 18 kilogramos de peso. La rareza MGM. Superhombres del billar y la cómica deportiva Carreras de bicicletas.

A partir de hoy, lunes, y hasta el día 20 inclusive, Empresa Las Arenas, S. A. y para proyectar en sus locales Arenas, Liceo, Albéniz, Alborada y Gaiarre, ha preparado un magnífico doble programa a base de la gran producción Unión Pacifico, interpretada por Bárbara Stanwick y Joel Mac Crea, y la comedia musical, en color por technicolor, con Doris Day y Gordon Mac Rae, titulada

# CINE REX

Av. J. Antonio, 463. - T. 231060 (Estación Metro Rocafort)  
A PARTIR DE HOY, LUNES, EN TURNO ESPECIAL PREFERENTE Y EXCLUSIVO EN BARCELONA  
¡LA PELICULA MAS FORMIDABLE DE TODOS LOS TIEMPOS!!



CLIFT TAYLOR WINTERS  
DIRECTOR GEORGE STEWENS

AMOR, TENTACIONES, AMBICIONES...

¡Pidieron demasiado a la vida y esta les condujo a un final trágico y fatal!

A la luz de la luna. Programa exclusivo en el sector.

En todo el año que está próximo a terminar, el mundo barcelonés del espectáculo no ha registrado un alud de carcajadas tan enorme como el que ha provocado la película Aeropuerto, que, presentada por «Cifesa», se proyecta, en tercera semana triunfal, en las pantallas de los cines Fantasio y París. El formidable sentido del humor de Fernando Fernán-Gómez, la vis cómica de Manolo Morán, Fernando Sancho y José Isbert, la gracia de Julia Caba Alba, la labor de Margarita Andrey, Maruja Asquerino y Juanita Reina y el buen arte de Fer-

# GALERIA CINEMA CONDAL

Confort único  
DESDE HOY, LUNES, NUEVO PROGRAMA TOLERADO MENORES

Estreno riguroso  
IMAGENES, NO-DO A y B. — REPORTAJE EN CARACAS. — EXPLOSION EN ESTRASBURGO. — BIBLIOTECA RODANTE EN MADRID. — NUEVO INVENTO ESPAÑOL.

Superhombres del billar (Rareza M. G. M.)

CARRERAS DE BICICLETAS (Cómica deportiva)

Sólo ante el peligro  
Gary Cooper - T. Mitchell

nando Rey, tienen para los espectadores atractivos raras veces hallados en un film en tan gran número.

Para la presente semana tienen anunciada los cines Maryland y Goya la reposición de Tres lanceros bengalies, gloria del Séptimo Arte, como film creador de la técnica y que elevó a la máxima categoría artística y emotiva el género de acción. Estos locales, fieles a sus normas especiales, dedican a la juventud actual una de las relevantes interpretaciones de

# MARYLAND GOYA

A partir de HOY, LUNES  
La más grande epopeya cinematográfica de todos los tiempos



TRES LANCEROS BENGALIES  
Director HENRY HATHAWAY  
GARY COOPER  
FRANCHOT TONE  
RICHARD CROMWELL  
SIR GUY STANDING

Además:  
TRAGICA OBSESION por JEAN SIMMONS



Además:  
TRAGICA OBSESION por JEAN SIMMONS

¡YA ES INMINENTE LA LLEGADA DE LA MAS GRANDE CABALGATA DE



ES UN FILM PARAMOUNT  
Y CON EL, EL ABIGARRADO AMBIENTE DEL CIRCO, CON SUS QUIMERAS Y SUS TRAGEDIAS!!

# MUSICA

GRAN TEATRO DEL LICEO. — En homenaje a los marinos brasileños que la pasada semana fueron nuestros huéspedes se celebró una brillante función de gala, en la que se puso por primera vez en esta temporada la ópera de Bellini, La sonámbula. De corte y desarrollo plenamente clásico, escrita con el propósito de dar lucimiento a los cantantes y conmovedor a los oyentes, La sonámbula, pese a sus casi ciento veinticinco años de existencia, sigue agradando, y más cuando su interpretación se encarga a un trío de cantantes como los que el pasado jueves encarnaron sus principales figuras en el Liceo: Margarita Carosio, Alvinio Misciano y Antonio Cassinelli.

Margherita da Cortona, segundo estreno — en España — en la presente temporada, nos fué ofrecida el sábado con todos los honores. La dirección personal de monseñor Licinio Refice, autor ya tan admirado en nuestra ciudad, prestó un interés especial a la representación, permitiendo escuchar la ópera con todo el matiz y detalle con que la concibió su autor. Obra plenamente lograda, su música habla constantemente al corazón, describiendo pasiones, sentimientos y estados anímicos. De factura plenamente moderna, aun sin predominio de la disonancia, se desarrolla en un ambiente polifónico y con una sabia dosificación de las sonoridades. Su conjunto es un verdadero poema musical, en cuya partitura engar-

Gary Cooper, el actor que en su gloriosa veterania ha sido premiado últimamente con el Oscar de la Academia de Artes y Ciencias. Se completa el programa con Trágica obsesión, interpretada por Jean Simmons.

Al cabo de 2.000 años de silencio, el eco de pasos humanos resuena en el reino olvidado de los mayas, donde tesoros sin cuento y remotos secretos yacen ocultos y sepultados sin que hombre alguno ose aventurarse en su busca, que representaría desafiar un mundo salvaje poblado de fieras y de peligros desconocidos. Un aventurero, empero, se atreve a intentar tamaña empresa en la espectacular película «Coch. Century-Fox», en color por technicolor, El tesoro del condor de oro, donde reaparece el celebrado galán Cornel Wilde junto a la exquisita Constance Smith.

El tesoro del condor de oro nos muestra un mundo misterioso, cuna de los aborígenes americanos que poseyeron una extraña civilización hoy olvidada.

Jennie, creación de Jennifer Jones y Alta Haidson, film de espionaje de avasallador interés, vienen obteniendo un verdadero éxito en el Cinema Cataluña, entrando, a partir de hoy, lunes, en su 2.<sup>a</sup> semana de exhibición.

La barrera del sonido, por Ann Todd y Ralph Richardson, se proyectará en el Palacio del Cinema, con Violetas imperiales, con Luis Mariano y Carmen Sevilla.

Cine Princesa presentará Llamad a cualquier puerta, por Humphrey Bogart y John Devek, y 24 horas de la vida de una mujer, en technicolor, por Merle Oberón y Richard Todd.

Y cine Manila ofrecerá: A la luz de la luna, technicolor, por Doris Day y Gordon Mc. Rae, y Mi hijo John, con Robert Walker y Van Heflin.

El cine, que como avanzada del moderno periodismo ha publicado tantos y tan maravillosos e interesantes reportajes gráficos, nos ofrece ahora, firmado por Cecil B. de Mille, uno en el que culminan los aciertos narrativos en tema, estudio, detallismo, atractivo visual y amenidad, contenida en el film «Paramount», en technicolor, El mayor espectáculo del mundo, en línea paralela con la de su emotiva trama argumental. El veterano De Mille, narrador extraordinario, que tiene el estilo claro y directo del periodista que sabe despertar la curiosidad del público cazando la nota sensacional y desarrollándola en forma muy peculiar, ha ido a buscarla en el gran circo americano conocido con el nombre de El mayor espectáculo del mundo, viviendo su clima, respirando su atmósfera y latiendo al unísono con sus figuras.

zan las voces en la justa medida. Los intérpretes de primera línea fueron la soprano Elisabetta Barbato, el tenor Vasco Campagnano, el bajo Antonio Cassinelli y el barítono Antonio Cabanes. La intervención de los coros fué acertada, y la dirección escénica, cuidadísima. Los aplausos al final de los actos fueron calidísimos, dedicados muy especialmente al maestro Refice.

CONCIERTOS. — La semana pasada fué casi integralmente dedicada a la música de cámara. Iniciada con un recital a cargo del Berliner Kammertrio, presentado por Tardes musicales, continuó con los dos conciertos de la Orquesta de Cámara de Zurich, dirigida por Edmond de Stoutz, y finalizó con la presentación del Concaiver Senat Trio. Los conciertos ofrecieron interés para asegurar la satisfacción de los melómanos; pues si el primero ofreció originales versiones para piano, clarinete y violoncello, amén de la reducción del apreciado Septimino de Beethoven, la Orquesta de Zurich se impuso por la solidez de sus versiones, y entusiasmo por su interpretación respetuosa, muy especialmente de las obras de Bach. El Moncalver Sonat Trio es de formación local, integrado por la pianista Isabelle Marti-Colin, el violinista Manuel Calsina y el violoncelista Mario Vergé. Las notables cualidades individuales de los tres concertistas se han sumado, fundiéndose en bien conjuntada labor, para lograr la pureza, limpidez y fidelidad interpretativa del trío de cámara. En su actuación se aprecia una positiva labor de ensayos, cristalizada en esa unidad tan deseada para este género, el más puro, de la Música.

L. G. M.

Como inauguración del curso de Fisiología e Higiene de la Voz, hoy, lunes, a las 19.30, en el Conservatorio Superior del Liceo, el doctor don José M. Colomer, desarrollará el tema «Importancia de la fonología en los estudios de Cantos», seguida de un análisis de las voces Margarita Carosio, Renata Tobaldi, María Caniglia y Mario del Mónaco.

Para invitaciones en las oficinas del Conservatorio (Rambla de Capuchinos, 2, 2.<sup>o</sup>), por la mañana, de 10 a 1.

El próximo día 19, a las siete de la tarde, tendrá efecto, en el Conservatorio Superior Municipal de Música (Bruch, 110 y 112), un recital de piano, a cargo de Teresa Comas Perelló, premio de honor de virtuosismo de dicho Conservatorio, correspondiente al año en curso. En programa obras de Couperin, Bach, Mozart, Liszt, Brahms, Debussy y Granados. La entrada será por invitación.

VENTA DE NAVIDAD A PRECIOS BAJISIMOS

	Ptas. metro
CASHA cibeline, de . . . . .	70 a 37'50
DUBETINE para batas, de . . . . .	140 a 87'50
SEDA ace. para blusas, de . . . . .	51 a 32'—
OTOMAN, negro, de . . . . .	72 a 45'—

La Fyrica  
MERTAFERRISA, 23

CRUCIGRAMA por GURRINGO

1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Horizontales: 1. Nombre de río. — 2. Recipiente. — 3. Al revés, trabajará la tierra. — 4. Sentido corporal. Planta comestible. — 5. Deidad egipcia. Hogar. — 6. Suelto. — 7. Cifra. — 8. Al revés, oléis mal.

Verticales: 1. Sujetos con clavos. — 2. Célebre actor cómico español contemporáneo. — 3. Nombre de mujer. — 4. Gran extensión de agua. Al revés, preposición. — 5. Demostrativo. Plural de letra. — 6. Convirtiese en novela. — 7. Ligad. — 8. Verdura.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA 1. ANTERIOR. — Horizontales: 1. Sumarios. — 2. Ufan. — 3. Cantigas. — 4. arl. alit. — 5. Rafe. Ere. — 6. Imitasen. — 7. Case. — 8. Siameses.

Verticales: 1. Sacarías. — 2. Aram. — 3. Munifica. — 4. alT. ataM. — 5. Rafe. Ase. — 6. Ingle. qca. — 7. Aire. — 8. Sostencs.



TEATROS

Las novedades de la semana

CUANDO EL GATO NO ESTÁ... de Vanderberg, estrenada en el Barcelona, el lunes, día 7.

Este vodevil cómico, que un año ha estrenado, en el Roma, una Compañía francesa presidida por el propio autor, Paul Vanderberg, contiene situaciones y lances que, dentro de su contitura característica, acusan innegable gracia, redondeando adecuadamente esa ligera trama inspirada en los celos de una mujer muy particular.

El principal aliciente de la nueva obra reside, sin asomo de duda, en el diálogo, ágil y chispeante en fuerte grado, y correctamente traducido por Vicente Bolart, quien nos hace el efecto añadido algo de su propia cosecha.

Pepita Serrador hizo una creación del personaje central, acreditando, una vez más, su formidable gracia y completa servidumbre.

Comportáronse loablemente Luisa Solá, José Sancho Sterling y Pastor Serrador.

Obra y artistas fueron efusivamente aplaudidos.

EL MURCIELAGO, para presentación de la Compañía vienesa de operetas, en el Calderón, el miércoles, día 11.

Con El murciélago, esa deliciosa opereta de Johann Strauss, tan celebrada de nuestro público, hizo su presentación, en el Calderón, una disciplinada Compañía vienesa, que fué acogida con toda simpatía.

Los artistas pusieron en su cometido entusiasmo y valer, descolando la correctísima labor de la contraloría Irene Wichenhäuser, la tiple cómica Gertrude Desort, Emil Mochar, Cosmos y el primer actor cómico Otto Heyduser.

Para ellos fueron los cariñosos aplausos del selecto auditorio.

¡TODOS AL CÓMICO!, revista en dos actos, de don Joaquín Gasa y los maestros Alguero (padre e hijo), estrenada en el Cómico, el viernes, día 11.

En el Cómico ha reparado la Compañía titular del popular tea-

tro paralelano. Alcanzó un éxito completo. Bien es verdad que don Joaquín Gasa, el inteligente empresario y promotor, cuidó fervorosamente de que así sucediera. Y es que en ¡Todos al Cómico! prevalece, por encima de todo, el gran relieve espectacular y artístico de la puesta en escena. Decorados y vestuario responden, sí, al más logrado concepto del buen gusto, vistosidad y variedad, en una sugestiva amalgama de luces y colorido. Destacan, sobre todo, en este sentido, los cuadros «Princesa encantada», «Acuarela cubana», «Jardín español», «Mississippi» y «Rojo y oro».

El libro es gracioso, con reiteradas incursiones por el campo caricaturesco y en los números musicales se advierte la inspiración y el garbo de los maestros Alguero (padre e hijo).

Carmen de Lirio, la tan popular «vedette»; Mary Santpere, en sus personales intervenciones caricaturescas; Mariuja Tamayo, siempre sugestiva; Carmen Segarra, Mariuja Blanco, Verdaguer —humorista de primera fila, que gustó mucho— y Lalo Maura —quien, por cierto, también asumió la dirección del espectáculo— son los principales intérpretes de ¡Todos al Cómico!

En suma, una revista de brillante corte espectacular, y un nuevo éxito del elenco que con

OJEANDO NUESTRAS CARTELERAS TEATRALES Barcelona debería contar con mayor número de locales con «compañía titular»

—Usted, por su condición de crítico, se habrá fijado en que Madrid tiene más «compañías titulares» que Barcelona, ¿no es cierto?

—Basta repasar las carteleras teatrales de ambas capitales para comprobarlo de modo fehaciente. Pero ello no significa nada en detrimento de nuestra ciudad, aunque quizá constituya un inconveniente para el mejor desarrollo de la escena en ella.

—¿Qué quiere usted decir?

—Sencillamente: que los teatros que cuentan con una compañía titular tienen ya mucho de ganado. Cuentan nada menos con algo importantísimo: con «su público».

—¿Lo cree usted así?

—Sí, mi buen amigo. Veo usted como, entre los teatros madrileños, los de más solera son aquellos que poseen un elenco

tanto acierto regenta don Joaquín Gasa. Grandioso festival del «Día del Actor», en el Apolo, el viernes, día 11.

El viernes, por la noche, celebróse, en el Apolo, el festival del «Día del Actor», organizado por la Caja de Pensiones para la Vejez e Invalidez de Artistas Teatrales de España.

Verdaderamente extraordinario resultó el programa, en el que figuraban: La patria chica, la hermosa zarzuela, por la Compañía lírica de don Tomás Ros; principales fragmentos del primer acto de I pagliacci, de Leoncavallo, por el tenor Miguel Mulleras —que estuvo incommensurable, viéndose obligado a repetir la famosa romanza «Ridi, pagliacci»—, el barítono Juan Gual —muy bien en el prólogo—, Concepción Alsina, José Ferrés, Antonio Cabanes y Alejandro Nolla; un escogido acto de concierto por conocidos cantantes, y, por último, La mala sombra, con un insuperable reparto, encabezado por Paco Martínez Soria —en el papel de «Curro Mejoja»—, Fernando Vallejo, Pedro Segura, Pedro Vidal, Manuel Rubio, Francisco Parra, Carmen Caballero y Andrés García Martí.

Todos los artistas escucharon grandes aplausos, que se hicieron extensivos al popular locutor Enrique Casademont, quien, en el último intermedio, leyó, con loable entonación, unas cuartillas alusivas al acto, escritas por el modesto cronista teatral que firma esta sección.

E. R. M.

propio: el Lara, el Infanta Isabel, el Español, el María Guerrero, el mismo Price, dentro de sus características circenses... De algunos de ellos aún se evocan, con toda complacencia, sus estupendas formaciones titulares de antaño.

—Ya se sitúa usted en su acostumbrada posición de sincera nostalgia por lo de otrora.

—También alabo esa decisión de seguir rindiendo tributo a las compañías titulares, algunas de las cuales son, en la actualidad, de indiscutible corrección artística.

—Y de Barcelona, ¿qué opina usted?

—Desgraciadamente, existen aquí pocas compañías de tal naturaleza, ya que suele confiarse el negocio teatral a conjuntos de locales madrileños o formados allí. De todas maneras, es de elogiar calurosamente el acierto con que tres teatros barceloneses pueden enorgullecerse de tener su elenco propio.

—¿A cuáles se refiere usted?

—Al Roma, Cómico y Talía. El primero de ellos ha sido galardonado precisamente por sus renovadas y brillantes campañas de Teatro Catalán, que esta temporada, y por singular paradoja, ha debido trasladarse a la Victoria.

—¿Y el Cómico?

—Bajo la égida de don Joaquín Gasa, que con tanta esplendidez y tesón presenta fastuosos espectáculos rivestidos con su sola iniciativa particular, el Cómico ha recobrado aquella su destacada categoría de antes. El contar con una compañía titular reafirma sólidamente su condición privilegiada entre los que cultivan tal género de obras.

—¿Qué me dice usted del Talía?

—Pues que ha dado en el clavo. Con Paco Martínez Soria, que actúa allí casi durante todo el año, se ha creado una numerosa clientela que siempre muestra su agrado y su alegría.

—Desde luego, el celebrado cómico cuenta con un público que le es adicto de modo absoluto.

—Y es igual que se represente una obra que otra, o que cualquiera de ellas se la mantenga en el cartel mucho tiempo. Siempre llena el Talía, porque a éste se va casi exclusivamente para reírse con la personalísima vis cómica del popular actor. Paco Martínez Soria tiene «su público», y determinado sector de público tiene «su actor». Eso es todo.

—¿Así es que cree usted en los provechosos resultados de las compañías titulares?

—Desde luego. De tal guisa, cada teatro va paulatinamente labrando su propio historial, y con éste consigue una tradición que, en algunos casos, es su mejor salvaguarda en los momentos difíciles.

Folies MALABARISTAS, ECUYERES, DANZARINAS CLASICAS, CLOWNS, EQUILIBRISTAS, UN «BALLET» TREPIDANTE, UNA CANTANTE FAMOSA, PAYASOS, CABALLOS, ETC., SON LOS PROTAGONISTAS DEL NOVISIMO «SHOW» FOLIES CIRCUS QUE PRESENTAREMOS EN LA NOCHE DE MAÑANA, MARTES Por primera vez en España y con la colaboración de valiosos artistas internacionales ofrecemos a nuestros amigos y clientes un auténtico espectáculo de circo y music-hall

—Con varios teatros con «compañía titular», ¿consideraría usted más halagüeño el desarrollo de la vida escénica barcelonesa? —No cabe duda, mi curioso interlocutor, que entonces nuestra ciudad alcanzaría un más alto nivel teatral. Porque, así, cada teatro, definiendo cabalmente su tono, asentaría sobre más firmes pilares la orientación necesaria para llegar a tener nada menos que «su público»... Enrique RODRIGUEZ MIJARES

COMEDIA ¡ULTIMOS DIAS! CRIMEN PERFECTO Una creación admirable de la COMPAÑIA LOPE DE VEGA PRONTO, ESTRENO DE UNA OBRA SENSACIONAL Diálogos de Carmelitas de G. BERNANOS, versión de JOSE MARIA PEMAN

NI RISAS NI SONRISAS DOS HORAS DE CARCAJADAS con CUANDO EL GATO NO ESTÁ... La gran creación cómica de PEPITA SERRADOR TEATRO BARCELONA

Y SIGUEN LOS LLENOS en el TEATRO TALIA con EL ABUELO CURRO 14 SEMANAS por Martínez Soria

1954 SERA EL AÑO DE SU VIAJE A FRANCIA, ¡por TREN! VELOCIDAD CONFORT ECONOMIA Infórmese sobre los Billetes Turísticos con reducciones de 20% o 30% VENTA EN PESETAS EN LAS AGENCIAS DE VIAJES FERROCARRILES FRANCESES Av. José Antonio, 57 • MADRID • Teléfono 21 61 07

TEATROS LICEO. Martes, noche, a las 9. 47.ª abono noches. 6.ª marles. Margherita da Cortona, por Barbato, Campagnano, Amsani, Cassinelli; Miro, Monseñor Refice. Jueves, noche: Faust, por Franca Duval, Ken Noale, Big Santana. José Simorra; Miro. Hic. Sábado, noche: Última de La sonda-bula, por Carlos, Misciano, Torrentó, Cassinelli. Localidades en laquilla. APOLO. Tel. 21-30-18. Cía. Ariz Lirico. Tarde, 5: FUNCIONES DEDICADAS A EAS MODISTILLAS. Bohemios, P. Andrés, J. Meseguer, G. Arroniz. La ciudad alegre, C. Panadés, A. García Martí, J. Vilardell, P. Segura. Noche, 10.30: El día de la Africana, M. T. Pello, J. Meseguer, P. Vidal, La Rosa del azafrán, G. Alcaraz, J. Gual. Butacas 10 plas. BARCELONA. Tel. 24-37-81. Compañía de comedia de Pepita Serrador. Hoy, 6.45 y 10.45: Cuando el gato no está... CALDERON. Teléfono 21-50-30. Compañía Vienes de Operetas. A las 6 y 10.45: El murciélago, de Strauss. Miércoles, noche: El país de la sonrisa, de Dehar. ¡Breve actuación! COMEDIA. Teléfono 21-51-72. Compañía Lope de Vega. A las 6 y 10.30: Crimen perfecto. Últimos días. Pronto, sensacional estreno: Diálogos de Carmelitas, de Bernanos, versión de Pemán. CÓMICO. Teléfono 23-33-20. A las 6 y 10.15: Joaquín Gasa presenta la espectacular fantasía ¡Todos al Cómico!., con Carmen de Lirio, Mariuja Tamayo, Carmen Segarra, Mariuja Blanco, Lalo Maura, la colaboración de Mary Santpere y la actuación del sensacional cómico Verdaguer. Coreografía: Henry Bell. ROMA. Teléfono 21-51-47. Hoy, 6 tarde y 10.30, noche: El triunfo de la fantasía «Ladynessa», original de C. Saldaña, J. Valls, P. Clemente, con música del Miro, V. Quirós, Diviértase conmigo, por el trío de la simpatía, «Lola Dorita, Antonio Amaya y Alzy. 20 artistas, con 30 esculturales modelos. 30. La función de hoy, tarde, dedicada a las modistillas. Se sorteará una máquina de coser «Sigma» entre los asistentes a la misma. TALIA. Tel. 23-50-33. Cía. Martínez Soria. A las 6 y 10.45. El abuelo Curro. VICTORIA. Teléfono 21-00-31. Compañía titular del teatro Roma. Hoy, 4.30. Programa monstruo, dedicado a las modistillas: L'opoteori d'Olot y El Capitá Mascarella. Noche, 10.30: El Capitá Mascarella.

CARTELERIA ALBORADA. A la luz de la luna y Unión Pacifico. ALCAZAR. Teléfono 21-17-01. Hoy, tarde, a las 4 (continua), y noche, 10.30 (numerada). ¡Sensacional estreno! Estación Termini, con Jennifer Jones, Montgomery Clift. Director, Vittorio de Sica. ALEXANDRA. 4.15 y 10.40, numerada, NO-DO y Moulin Rouge. AFONDRÁ. El gran secreto y Aquellos días felices. Programa apto menores. ARENAS. LICEO y ALBENZ. A la luz de la luna y Unión Pacifico. ARISTOS. La barrera del sonido y Violetas imperiales. Programa apto menores. ARNAU. Ana y 24 horas de la vida de una mujer. ASTORIA. Tel. 30-52-01. Tarde 4.30, Noche 10.30. Arroz amargo, por Silvana Manganó. ATLANTA. Desde las 4: NO-DO y Moulin Rouge. ATLANTICO. Continua desde 11 mañana: Harold, nuevo doctor; Prisioneros; Charlot, rotero; Imágenes n.º 466 y NO-DO n.º 371, A y B. AVENIDA. El gran secreto, por Robert Taylor y Eleanor Parker, e Historia en dos actos. AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana. ¡Irremisiblemente! Última semana de la maravillosa película de Walt Disney La Centricita. Además: Estreno NO-DO, vols. A y B. Reflejos del mundo entero. Informaciones de palpitante actualidad. Estreno Imágenes. Interesantísimos documentales. BOHEMIO y GALILEO. Ana y Pluma al viento. BORRAS. Continua. ¡Estreno sensacional! Estación Termini, con Jennifer Jones, Montgomery Clift, y Mi espía favorita, con Bob Hope y Hedy Lamar. BOSQUE. (Rbla. Prat., 42.) Bajo el cielo de España, con Gustavo Rojo y Marija de Leza, y El bombero atómico, con Cantinflas. CAPITOL. Desde 3.30. Bajo el cielo de España, con Gustavo Rojo y Marija de Leza, y El bombero atómico, con Cantinflas. CATALUÑA. En exclusiva: Jennie y Alta tricotón. CENTRAL. Tolerado: La mujer araña. La mención de Drácula y complementos. CERVANTES. 24 horas de la vida de una mujer y Bolos vengadores. COLISEUM. Tarde, 4.30; noche, 10.30: NO-DO, Imágenes y Nadie lo sabrá, por Fernando Fernán-Gómez y Julieta Martínez. Autorizada. CONDAL. Corea, hora cero; A la luz de la luna y NO-DO, CRISTINA. Tarde 4.30. Noche 10.30. Arroz amargo, por Silvana Manganó. CHILE. El gran secreto y Aquellos días felices. Programa apto menores. DELICIAS. A la luz de la luna y Unión Pacifico. DORADO. El gran secreto y No quiero decirte adiós. EDEY. Canelita en rama, Macarena y NO-DO. EMPORIO. Un grito en el pantano y A la luz de la luna. ESLAVA. Me siento rejuvenecer y Llamad a cualquier puerta. ESPAÑOL. El gran secreto y Aquellos días felices. EXCELSIOR. Maldición gitana y Bolos vengadores. FANTASIA. Tarde 4.15. Noche 10.40: NO-DO y Aeropuerto. FEMINA. Tarde, 4.30; noche, 10.40: Encrucijada de odios. (Apla.) FLORIDA. A la luz de la luna y Ana. GALERIA CONDAL. (Conforti útero.) Prog. apto menores. Desde las 11. Estreno Imágenes, NO-DO A y B. Superhombres del billar (Rareza MGM), Carreras de bicicletas (cómica) y Solo ante el peligro. Gary Cooper, Thomas Mitchell. GLORIA. Llamad a cualquier puerta y Nacida ayer. GOYA. Tres lanceros Bengales y Trágica obsesión. GRANVIA. Mi hijo John y La alegre caravana. Programa apto menores. INTIMO. (Reformado.) El gran secreto y Gengis Khan. Programa apto menores. KURSAAL. Tarde, 4.15. Estreno de Fuego en la sangre. Noche, 10.30 (numerada). LIDO. Tel. 25-49-19. (Pantalla panorámica.) Continua desde las 4: Coronación de piedra y Ronda española. MALDA. Persecución en Madrid y Contando bajo la lluvia. MANILA. A la luz de la luna (en tecnicolor) y Mi hijo John. MARYLAND. Continua 3.45: Tres lanceros bengales y Trágica obsesión. METROPOL. Tarde 4. Noche 10. Bajo el cielo de España, con Gustavo Rojo y Marija de Leza, y El bombero atómico, con Cantinflas. MIRIA. 24 horas de la vida de una mujer y Caballero misterioso. MISTRAL. Monte de piedad y Bolos vengadores. MODERNO. Llamad a cualquier puerta y Mi mula Francis. MONTECARLO. Tarde continua de 4 a 8.30. Tarde. Noche 10.40, numerada. Estreno: Aquel hombre de Tánger y NO-DO, MUNDIAL. El gran secreto y Aquellos días felices. Programa apto menores. NIZA. Hoy solo tarde: Continua desde las 4: Tula y, además, Risa en el Paraiso. Noche, estreno, continua desde las 9.30: Aquel hombre de Tánger y además Teatro Apolo. NUEVO. Desde las 3.45: Francis en las carreras y No quiero decirte adiós. NURIA. Llamad a cualquier puerta y Mi mula Francis. PADRO. Persecución en Madrid. Cantando bajo la lluvia y NO-DO. PALACIO DEL CINEMA. La barrera del sonido y Violetas imperiales (en tecnicolor). PARIS. Aeropuerto y Casado y con dos suegras. PELAYO. Desde las 3.30: Venus era mujer (estreno) y Muchachos de Bagdad. PRINCESA. Llamad a cualquier puerta y 24 horas de la vida de una mujer (en tecnicolor). PRINCIPAL PALACIO. Continua: Violetas imperiales y La barrera del sonido. PRINCIPAL y VERDI: Caucho y Mi mula Francis. PROVENZA. Arroz amargo y A la luz de la luna. POLIORAMA. Continua: Sansón y Dalila y Juan Charrasquendo. PROYECCIONES. El gran secreto y Aquellos días felices. Programa apto menores. RAMBLAS. Pájaros de cuenta y Francis en las carreras. REX. Un tigre en el sol y Bajo el cielo de Asturias. RONDAS. Llamad a cualquier puerta y Maribou. ROXY. Veinticuatro horas de la vida de una mujer y El rey de los vivos. SAVOY. Matinal y continua. Siempre apto. Historia de una guerra, dib. Popeye en lechón, Itareza P. Smith. Estrenos NO-DO A y B. Imágenes. Además el film de humor Ovo en barras, con A. Guinness. SELECTO. Cerca de la ciudad. El último estuario y altas variedades. TETUAN. Union Station y Gengis Khan. Programa apto menores. TIVOLI. Tel. 21-42-32. Hoy a las 4, continua, y 10.30, numerada: Duelo al sol (en tecnicolor), con Jennifer Jones, Gregory Peck y Joseph Cotten. VERGARA. Desde las 3. (2.ª y última semana.) Un paso en falso, por William Powell y Shelley Winters, y Mi campesín (estreno), por Joaquín Pardavé y Nini Marshall. WINDSOR. Tarde, 4.35; noche, 10.40: Venus era mujer, con Ava Gardner.

GALERIAS DE ARTE Galerías de Arte - GRIFÉ & ESCODA S. L. Avenida Generalísimo Franco, 484 El pintor vasco ENRIQUE ALBIZU Galerías de Arte SELECCIONES JAIMES - Paseo de Gracia, 6 Guardiola Torregrosa CERÁMICA J. Llorens Artigas E. Serra Güell PINTURAS París visto por Francisco SERRA SALA GASPAR - C. de Ciento, 323 CASA DEL LIBRO - Ronda de San Pedro, 3 JULIO BORRELL Sala Vilomara Subasta de cuadros todos los miércoles, a las 7.15 tarde. Visite Exposición. Admisión y compra de cuadros MUNTANER, 42 LIBRERIA CENTRAL Sala Busquets GARCÍA SANZ SALA ROVIRA (Rambla Cataluña, 62) J. M. Chico Prats SALA VELASCO (Rambla Cataluña, 87) POUS PALAU Galerías ARGOS (Paseo Gracia, 30) SANCHIS LA PINACOTECA (Paseo de Gracia, 34) MAGIN OLIVER Galerías Augusta (Av. Generalísimo, 478) A. de Larrumbide Galerías Pallarés (Consejo de Ciento, 345) Francisco Domingo

CINES ADRIANO. Feliz y enamorada y Fierrecilla. ALARCÓN. Neutralidad, Objetivo Birmania y variedades.

FRONTON NOVEDADES. Tarde, a las 4.30, a pala: Aramendio I-Berriz contra Madariaga-Ricardo II. Noche, a las 10.30, a cesta: Jorge Allende III contra Gallo-Jallagaray.



### Ultima hora local Adjudicación de premios literarios

En los salones del Hotel Magestic tuvo efecto, anoche, la adjudicación de los premios «Aedos», «Joanot Martorell», «Victor Catalá» y «Ossa Menor», como va es tradicional, desde hace varios años, en la noche de la festividad de Santa Lucía. El interés y creciente ambiente suscitado por dichos galardones se tradujo en la selecta y nutridísima concurrencia que se congregó en el Magestic, en la que figuraban las más relevantes figuras de nuestro mundo intelectual y literario. Fueron cinco nada menos los premios que se ventilaron en esa reunión, puesto que el «Aedos» está dividido en dos, una para lengua castellana (dotado con 20.000 pesetas) y otro para lengua catalana, de importe 10.000. El de los tres restantes es uno de 10.000 y dos de 5.000, por el orden referido.

Los correspondientes Jurados deliberaron en secreto, y por separado unos de otros, en el curso de la brillantísima velada. Los nombres de sus componentes han sido ya divulgados a través de la prensa. En el «Aedos» figuró el ilustre académico don Melchor Fernández Almagro, llegado ex profeso de la capital del Reino. El acto fue radiado por las emisoras locales. El premio de biografías «Aedos» de lengua castellana, dotado con 20.000 ptas., fue adjudicado a la obra *Antonio Maura Montaner*. — *La revolución desde arriba*, original del doctor Diego Sevilla Andrés, profesor de la Universidad de Valencia, que obtuvo tres votos. Resultó finalista la biografía *Ramón y Cajal*, obra de Santiago Loren, que alcanzó dos votos. El mismo premio, para biografías en lengua catalana, fue otorgado a la obra *Rafael de Amat y de Cortada*.

### OTRAS NOTAS DEPORTIVAS

#### La vuelta a Manresa de «cross»

En Manresa, y bajo la organización de la sección de atletismo de C. D. Manresa, se disputó la vuelta a pie a la mencionada localidad, con salida y llegada al campo del Congost, con un total de unos 8 kilómetros aproximadamente. La carrera en la categoría de los ases fataron los principales especialistas, participando solamente Jaime Guixá, que fué el vencedor, entrando en la meta netamente destacado y con cerca de un minuto de ventaja sobre su inmediato seguidor.

Tres carreras se celebraron, viniendo, en la de juveniles, Antonio Palau, del C. D. Tarrasa, y en debutantes, que es la que reunió una mayor participación, fué ganada por el atleta del C. N. Montjuich Domingo Cerdán.

Por equipos de Sociedad, correspondiente a la carrera «grande», resultó vencedor el Atlético O.A.R., de Igualada. — L. T. Nos.

#### Clasificaciones

**Seniors y Juniors, 8 Km.:**  
1, Jaime Guixá, C. F. Barcelona, 26 m. 52 s. 2-10; 2, José García Toral, C. D. Tarrasa, 27 m. 54 s.; 3, José Hernández, ídem, 27 m. 59 s. 4-10; 4, Francisco Seva, Atlético O.A.R., 28 m. 46 s.; 5, José Seva, ídem, 28 m. 54 s.; 6, Francisco Molina, O.A.R. Barcelona, 28 m. 55 s. 4-10; 7, Luis Marimón, At. O.A.R., 29 m. 14 s.; 8, Antonio Ponce, C. G. Barcelonés, 29 m. 43 s.; 9, Alberto Bardolet, U. G. Badalona, 29 m. 59 s.; 10, Ramón Verdager, U. D. Vich, 30 m. 11 s. Hasta 19 clasificados.

**Juveniles, 2 Km.:**  
1, Antonio Palau, C.D.T., 6 m. 34 s.; 2, Antonio Alcázar, C. N. Montjuich, 6 m. 38 s.; y 3, Francisco Fontanals, C.G.B., 6 m. 41 s.  
**Debutantes, 2 Km.:**  
1, Domingo Cerdán, C. N. Montjuich, 6 m. 32 s.; 2, Juan Tost, C.F.B., 6 m. 36 s.; 3, Luis Ortega, C.D.T., 6 m. 38 s. Hasta 30 clasificados.

#### Tiro Nacional

Don Leopoldo Godó primer clasificado en el concurso de arma corta de guerra. Ayer, en el polígono de Montjuich, concurre a primera cate-

### La China roja ofrece un pacto de no agresión a los japoneses

*Siempre que el Gobierno nipón esté dispuesto a desprenderse de los «imperialistas occidentales»*

#### TAL INFORMA UN PERIODICO DE FORMOSA

Taipei, 13. — La China comunista ha ofrecido al Japón «cooperación y genuina amistad», en forma de un pacto de no agresión, si el Gobierno japonés está dispuesto a desprenderse de los «imperialistas occidentales», según la información de un periódico que se publica, en inglés, en Formosa.

El *China News* dice que Mao Tse Tung está dispuesto a entablar negociaciones con Japón, en un movimiento para que Japón apoye la política de la China roja de «antiamericanismo y antiformalismo».

El diario cita «altas fuentes de barón de Maldá, de Alejandro Galí. Quedaron finalistas las obras presentadas por Antonio Papell y Joaquín de Camps y Arboix, que obtuvieron un voto cada una.

El premio «Victor Catalá», para narraciones cortas, lo obtuvo, por cuatro votos, *Mites*, de Jorge Saranadas; quedó finalista, con un voto, *L'interior es al final*, de Manuel de Pedrolo.

El premio «Joanot Martorell», de novela catalana, lo obtuvo José M. Espinás, por su obra *Con ganivets o flames*, quedando finalista *Un de nosaltres*, de Manuel de Pedrolo.

El premio «Ossa Menor» se adjudicó a Miguel Martí Pol, de Roda de Ter, con su obra *Paraulles al vent*. Quedó finalista *Donzell amarg*, de Vicente Andrés Estellés, de Valencia.

los servicios de espionaje, como origen de su información, y dice que los avances iniciales para el pacto de no agresión fueron hechos en Pekín cuando una misión comercial japonesa visitó la capital de la China roja.

Asegura también que el «pacto» del acuerdo de intercambio comercial firmado por los japoneses era «mucho más político que económico».

A los miembros de la misión se les recomendó que «sacudieran el yugo imperialista» y cesaran de ser «un satélite» de Estados Unidos. El precio de esto era más comercio, relaciones sinojaponesas normales y, eventualmente, un pacto de no agresión.

También afirma el periódico que la China roja estudia el envío de una misión de buena voluntad al Japón, para promover mejores relaciones entre los dos países. El periódico ataca finalmente al Japón por comerciar con la China roja. — Efe.

#### Ataques de la prensa nacionalista contra los occidentales

Taipei (Formosa), 13. — La prensa nacionalista publica fuertes ataques contra la decisión de los occidentales, de celebrar nuevas conversaciones con la Unión Soviética. Piden que las naciones libres formen una alianza anticomunista en Extremo Oriente para salvar esta región de las «gucias soviéticas». — Efe.

#### Indonesia, dispuesta a firmar un pacto de pesquerías con Tokio

Tokio, 13. — Un alto funcionario de Indonesia ha declarado, en una entrevista exclusiva concedida al diario *Mainichi*, que su nación desea llegar a un acuerdo para firmar un pacto de pesquerías con Japón.

#### La famosa colección de arte Matsukata volverá al Japón

Tokio, 13. — El Gobierno japonés ha decidido aceptar la devolución de la famosa colección de obras de arte Matsukata, conocida en el mundo entero, por parte del Gobierno francés.

La citada colección artística ha estado en manos del Gobierno francés desde que terminó la segunda guerra mundial, de conformidad con las cláusulas del Tratado de Paz de San Francisco. La citada decisión significa que unos tres mil cuadros y sesenta esculturas — entre ellas «El pensador», de Rodin — volverán a Tokio para ser expuestos en el Museo Francés de Bellas Artes de dicha capital.

Japón tendrá que pagar el coste de los transportes de la colección hasta su país. Fué reunida por el fallecido Marqués de Kojiro Matsukata, durante su estancia en Francia, y está valorada en unos tres millones de dólares. — Efe.

#### «El Peñarol», campeón del Uruguay, jugará en Barcelona

Montevideo, 13. — El campeón de este año de Uruguay, el Club Peñarol, ha firmado contratos para actuar en Europa durante los meses de febrero y marzo próximos. Saldrá de Montevideo el día 2 de febrero, y jugará en Madrid, Barcelona, París, Lisboa y otras capitales europeas. — Alfíl.

### Don Julio Palacios Martínez, recibido en la Academia Española

Madrid, 13. — La Real Academia Española ha celebrado, esta tarde, junta pública, con motivo de dar posesión de la plaza de número al académico electo don Julio Palacios Martínez. Ocupaba la presidencia don Ramón Menéndez Pidal, quien tenía a su derecha al señor García Gómez y al Secretario de la entidad, don Julio Casares, y a su izquierda, a don Vicente García de Diego y a don José María Pemán. Entre los numerosos asistentes figuraba el Presidente del Consejo de Estado, don José Ibáñez Martín.

Don Julio Palacios leyó su discurso de ingreso sobre el tema «El lenguaje de la física y su peculiar filosofía». Fué contestado por don Rafael Estrada, que pronunció frases de elogio para el recipiendario, exaltando sus aportaciones científicas y el valor de éstas dentro de la Gramática. Ambos oradores fueron muy aplaudidos. — Cifra.

#### Militares condecorados

Madrid, 13. — Ha sido concedida la Gran Cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al General Subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción, don Ernesto Lamas del Toro y al General de brigada de Artillería don Pascual Zaforteza y Villalonga, y la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, al Teniente coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción del Ejército, rama de armamento y material, don Jacobo Sanjurjo San Millán. — Cifra.

#### Rehabilitación de títulos nobiliarios

Madrid, 13. — Se rehabilita, sin perjuicio de tercero de mejor derecho, el título de Conde del Burgo de Lavezano, a favor de don Joaquín Manglano y Cucalo de Montull; el de Marqués de Montoliu a favor de don Javier de Montoliu y de Siscar; el de Conde Casas Flórez a favor de don José María de Flórez y Beledo, y el de Marqués de Sierra Nevada a favor de don José Miguel Quijano y Agüero, y se convalida la sucesión en el título de Conde de Santiago de Calimaya a favor de don Javier de Urquijo y Losada, y el de Conde de la Conquista de las Islas Batanes a favor de don Lorenzo Borrego y Dessy. — Cifra.

#### Después del accidente de aviación de Somosierra El comandante, en prisiones militares

Madrid, 13. — El Comandante Cañete, piloto del avión «Bristol» de la Compañía de Aviación y Comercio, que se estrelló el pasado día 4 en Somosierra, se halla detenido, según se afirma, en prisiones militares, procesado e inculcado. Esta noticia la publica hoy el periódico *Arriba*. —

#### Un nuevo tifón avanza sobre Honolulu

Honolulu, 13. — Un nuevo tifón se aproxima a la isla de Guam. A medida que avanza, aumenta en velocidad y en intensidad, según la Oficina Meteorológica de Honolulu.

Se espera que alcance Guam el lunes, por la tarde, si continúa su curso actual y velocidad. Tiene vientos de 120 Km. por hora, que se calculan aumentarán hasta 150. — Efe.



Un grupo de modistillas al salir de los cultos celebrados en la Catedral, en honor de Santa Lucía (Foto Pérez de Rozas)

### AL CERRAR La O.T.A.N. dispondrá de 220 aeródromos al finalizar el año 1953 «Sin embargo — afirma Lord Ismay —, Occidente no es aún bastante fuerte para resistir un ataque total ruso»

París, 13. — La O.T.N. dispondrá, al terminar el año 1953, de 220 aeródromos, según ha anunciado Lord Ismay, Secretario general de la Organización, en una conferencia de Prensa, en visperas de que comience la reunión del Consejo de la O.T.A.N., a la que asisten representantes de los catorce países miembros de la misma, entre ellos varios Ministros de Asuntos Exteriores, de Defensa y Hacienda.

Lord Ismay, sin embargo, ha declarado que su opinión personal es que Occidente no es todavía suficientemente fuerte para resistir un ataque total ruso. «Pero — añadió — nuestras fuerzas militares son suficientes

para desanimar a cualquier presuntuoso agresor.

Los datos dados por Lord Ismay son estos: De 160 aeródromos de la O.T.A.N. autorizados y en construcción, incluyendo 34 en Alemania occidental, estarán completamente en funcionamiento, al terminar el año, 100 de ellos y otros 20 tendrán pistas utilizables. Adicionalmente, los países de la O.T.A.N. tienen otros 100 campos de aviación capaces de ser utilizados por los aviones de reacción, lo que hace el total de 220.

Se refirió a las deliberaciones que comienzan el lunes, bajo la presidencia de Bidault, y dijo que el programa es: 1. Informe del Secretario general acerca del progreso general desde la reunión de abril. 2. Amplia consideración de la situación política internacional. Cualquier tema puede ser planteado por los Ministros.

Los representantes de Estados Unidos, Inglaterra y Francia informarán a sus colegas sobre la reunión de las Bermudas, y probablemente se discutirá el plan atómico del Presidente Eisenhower. 3. Informe de los progresos militares por parte de la Comisión militar de las catorce naciones. Este demostrará la existencia de 60 divisiones en activo y reserva en Europa occidental, más de 5.000 aviones de la aviación táctica. 4. Informe sobre los riesgos militares, también por parte de la Comisión militar. En él se toma nota de la amenaza soviética y de los recientes anuncios rusos de posesión de las bombas atómicas y de hidrógeno, y 5. Informe sobre la revista anual de 1953, que mostrará un equilibrio de las construcciones de la OTAN, aunque Europa gastará ligeramente más que en el año anterior. — Efe.

EL 21, SESION DE CORTES Madrid, 13. — Para el próximo día 21, a las cuatro de la tarde, ha sido convocado el Pleno de las Cortes, según un Decreto que publicará mañana el Boletín Oficial del Estado. — Cifra.

JOYAS RAMBLA FLORES, 15 BARCELONA RELOJES LA ACTIVA REGALOS para NAVIDAD ANILLOS PROMETIDA

Adquiera desde 6.000 pesetas y con solo 1.000 de pago inicial, el comedor que sirva de marco a tan tradicional fiesta familiar. La Primera de Europa MUEBLES LA FABRICA TALLERES REUNIDOS S.A. 142 ROCAFORT 142

MAQUINAS PARA COSER Y BORDAR WERTHEIM La máquina de más prestigio CON LA MEJOR MAQUINA PODRA ADQUIRIR EL MUEBLE MAS A SU GUSTO EN CALIDAD Y PRECIO ALCONTADO Y PLAZOS CASA CENTRAL: AVINO, 9 - Y SUCURSALES TELEFONO 22 64 30 - BARCELONA