

"Franco es el Caudillo que sirve a Dios y a la Patria, y por ello su justicia es eminentemente reparadora y fecundante"

PALABRAS DEL SEÑOR AUNÓS CON MOTIVO DE SU VISITA A LA CÁRCEL MODELO

El Ministro de Justicia, don Eduardo Aunós Pérez, efectuó ayer mañana, su anunciada visita oficial a la Cárcel Modelo de esta ciudad, acompañado de su hermano, don Antonio, director de la Escuela Social de Barcelona, y de su secretario particular.

El ministro llegó a las diez, siendo recibido en el patio del establecimiento por el Gobernador civil accidental y presidente de la Audiencia Territorial, señor Sánchez Cañete; el fiscal de la Audiencia, señor López Colmenar; el inspector regional de Prisiones de la 3.ª Zona, don Manuel Guerrero; el director de las Prisiones de Barcelona, señor Escobar; el administrador, señor Guzmán; el inspector eclesiástico de Prisiones para Cataluña, Aragón y Levante, Rdo. Martín Torrent; la superiora de las Hermanas Mercedarias, sor Patrocinio Olave; el comandante jefe del Servicio Militar de Construcciones, don Juan Cámpora, con el jefe de colonias penitenciarias, teniente Barceló; el teniente coronel La Prada, secretario sindical provincial, jefes de servicio y oficiales del Cuerpo y demás alto personal.

La guardia del servicio exterior del edificio rindió honores al ministro. Inmediatamente después de los saludos de rigor, penetró el señor Aunós y las demás personalidades y séquito al interior de la Cárcel, oyendo misa en un altar dispuesto al efecto en el centro del edificio, presidido por una imagen de la Virgen de la Merced.

Dijo la misa el Rdo. Torrent, y durante la misma, el coro del establecimiento, con la orquesta, cantó varias composiciones religiosas y una salva a la Virgen de la Merced, patrona de los cautivos. Al final, fueron interpretados los Himnos Nacional y del Movimiento. El ministro dió los gritos de rigor, contestados con entusiasmo, y finalmente, las voces de: ¡Franco! ¡Franco! ¡Franco! ¡Arriba España! ¡Viva España!, igualmente aclamadas.

La visita

Terminado el acto religioso, comenzó el ministro su visita a las distintas dependencias del establecimiento, primero de esta clase que inspecciona el señor Aunós en su condición de Ministro de Justicia. Recorrió las secciones de carpintería y juguetería, en la que los reclusos especializados han construido juguetes por valor de 150.000 ptas. Estuvo luego en varias galerías y también en la enfermería, economato, cocinas, secciones de panificación, y una vez en el exterior, la capilla de las Hermanas Mercedarias, donde oró breves momentos.

La visita del ministro fué muy detenida, y en el curso de la misma fué debidamente informado, por el director, señor Escobar, y el inspector, señor Guerrero, de la marcha de los respectivos servicios, así como de las necesidades que precisan especial atención. El señor Aunós felicitó al señor Escobar y a los jefes de servicio y demás funcionarios, así como también al inspector eclesiástico del Cuerpo, reverendo don Martín Torrent, que obsequió al ministro con un ejemplar de su obra aparecida últimamente *«Qué me dice usted de los presos»*, en la que explica y exalta una de las obras predilectas del Caudillo: la Redención de Penas por el Trabajo.

A las doce, dió el ministro por terminada su visita, abandonando seguidamente el establecimiento, y siendo despedido por las autoridades y demás personalidades allí presentes.

El ministro ordenó, como recuerdo de su visita, fuese concedido un rancho extraordinario y una visita especial para el personal recluso.

El señor Aunós pasó el resto del día fuera de Barcelona, con sus familiares.

Esta tarde, a las cuatro, emprenderá el viaje de regreso a Madrid.

UNAS PALABRAS DEL MINISTRO

Terminada la visita, el Ministro de Justicia hizo leer ante los micrófonos de la Cárcel Modelo, para ser retransmitido a todos los establecimientos penitenciarios de la ciudad, la siguiente cuartilla: *«He tenido el honor, como Ministro de*

SUECIA

ordena a sus barcos intervengan contra los beligerantes que, en aguas territoriales, contravengan las disposiciones dictadas

Estocolmo, 25. — El Ministerio de Negocios Extranjeros anuncia que, a consecuencia del incidente en el que un vapor sueco fué atacado por un submarino, ha informado a los Gobiernos interesados que, en lo sucesivo, los buques de guerra suecos han recibido orden de intervenir contra los buques de los países beligerantes que contravengan las reglas de no beligerancia en aguas territoriales suecas, anunciando que será aplicada también contra la navegación en aquellas aguas. — Efe.

SE DA POR PERDIDO el submarino sueco «Ulven»

Estocolmo, 25. — No han tenido resultado los trabajos realizados para encontrar el submarino «Ulven», según declara el Estado Mayor de la Armada sueca, y los centros navales de este país adquieren cada vez más el convencimiento de la pérdida definitiva del buque. Durante la última jornada fué hallado al sur de la zona en que se suponía estaba el «Ulven» el casco de un barco antiguo, explicándose, por la presencia de estos restos, las reacciones de los instrumentos detectores que hicieron creer en mensajes de la tripulación del «Ulven». — Efe.



Tercera época
Número 217

HOJA

DE LUNES

BARCELONA
25 abril 1943
25 céntimos

Publicase los lunes por la mañana, en cumplimiento de lo dispuesto por R. O. de la Presidencia del Consejo de Ministros de 1.º de enero de 1926. La Administración se halla autorizada para insertar, además de las disposiciones oficiales, noticias, informaciones, esquelas y anuncios particulares.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Casa Provincial de Caridad: Montalegre, 5: BARCELONA: Teléfono 24770

LA GUERRA EN AFRICA

La superioridad numérica de los anglonorteamericanos no ha logrado vencer la resistencia de las fuerzas del EJE

Berlín, 25. — La Oficina Internacional de Información declara, acerca de los combates en el frente tunecino, que más de doscientos carros de combate, entre ellos muchos tanques pesados del tipo «General Sherman», más de cien vehículos blindados, camiones, vehículos especiales para la guerra del desierto, vehículos-cisternas para gasolina y para agua, y aproximadamente igual cantidad de cañones ligeros y pesados, antitanques y antiaviones, constituyen las primeras pérdidas de las tropas aliadas en sus actuales ataques de gran estilo contra el sector occidental de la zona de combate tunecino.

La superioridad numérica de efectivos y de material con que los anglonorteamericanos y sus aliados franceses han extendido sus ataques al conjunto de los sectores del oeste no ha podido dar cuenta hasta ahora — prosigue la Oficina Internacional — de la resistencia de las tropas del Eje. Por lo demás, a la importancia de las fuerzas puestas en juego por los aliados responde la de sus bajas, que excede de cuanto se vio hasta ahora en el teatro de guerra africano. La extraordinaria dureza de la lucha queda señalada por el hecho de que ayer fueron no menos de ochenta y siete carros británicos y norteamericanos los destruidos e inmovilizados en la región de Meyer el Bab y Durba por los «digras» alemanes y otros tanques pesados del Eje, así como por los anticarrros y piezas de la D.C.A. de las tropas de posición alemanas e italianas. Otros diecisiete carros adversarios fueron destruidos por los Stukas y bombarderos de la zona, lo que arroja una pérdida total de ciento cuatro tanques aliados en el frente occidental de Túnez, y en los seis últimos días, de más de doscientos. El empleo de tales fuerzas por Anderson en unas regiones montañosas desfavorables para ellas permite darse cuenta — añade la información — de que la resistencia del Eje es inquebrantable en sus sistemas de posiciones escalonadas en profundidad, en las que se combate en masas compactas que quitan a las formaciones de choque atacantes toda posibilidad de desplegarse.

Continúa la Oficina Internacional diciendo que las irrupciones locales del adversario fueron inmediatamente cortadas por los contraataques de carros y destacamentos de asalto del Eje. «El general Anderson, como en días anteriores — manifiesta — quiso ganar terreno en los tres puntos de irrupción: Syonan, Meyer el Bab y Durba, pero el mando del Eje supo prevenir cualquier penetración e imposibilitar la cooperación metódica de los atacantes. Las tropas italoalemanas aprovechan hábilmente la configuración montañosa del terreno, y sus contraataques topaban invariablemente las brechas abiertas; la batalla se fracciona en multitud de combates locales, y así, Anderson se ve, a pesar de la gran extensión del frente, reducido a una lucha en que la conquista de cada pulgada de terreno le coste fuerzas y en la que no puede dar a sus numerosos cañones y carros el

empleo adecuado, ya que no le es dado evolucionar libremente.»

La aviación alemana, termina la O. I. I., interviene eficazmente contra las concentraciones de carros, los movimientos de tropas y los convoyes de vehículos británicos y norteamericanos, y en un ataque a un campo de aviación no lejano del frente fueron logrados impactos directos en los cobertizos de bombarderos y quedaron fuera de combate dos posiciones de la D.C.A. Los cazas del Eje derribaron catorce aviones adversarios y en el Mediterráneo occidental averiaron tan gravemente con sus bombas a un submarino británico, que hubo de hundirse a los pocos momentos, salvándose parte de la tripulación. — Efe.

PARTE ALEMANA

Gran Cuartel General del Führer, 25. — Comunicado del Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas:

«Las tentativas de penetración realizadas por el enemigo al sur del frente tunecino fracasaron, sufriendo pérdidas el adversario. Este, con el apoyo de fuerzas importantes, intentó obtener una decisión en el frente occidental. Fuerzas de infantería y carros defendieron nuestras posiciones con encarnamiento en combates de suerte alternativa, ocasionándose considerables pérdidas para las dos partes. Únicamente en este sector, las pérdidas enemigas, en lo que concierne a los carros blindados, han alcanzado en la jornada de anteayer una cifra considerable.

Importantes formaciones de bombarderos ale-

manes han infligido al enemigo considerables pérdidas en el curso de ataques desde escasa altura.» — Efe.

Eficaz bombardeo de Haifa por aviones italianos

Roma, 25. — Comunicado del Cuartel General de las fuerzas armadas italianas: «En el frente occidental tunecino, las tropas italianas y alemanas libran duros combates contra el enemigo, que ha lanzado al ataque nuevas y poderosas fuerzas acorazadas y de infantería.

Actividad moderada de reconocimiento, en el sector meridional. Cuatro aparatos enemigos fueron derribados por los cazas alemanes; tres por la D.C.A. y uno por un torpedero que navegaba en el Mediterráneo central.

Nuestros aviones bombardearon de nuevo con eficacia Haifa. — Efe.

El avance británico se mide, en algunos puntos por metros

Argel, 25. — La infantería británica, apoyada por carros, se apoderó de una altura dominante en la región de Meyer el Bab, situado a 43 kilómetros de la capital tunecina, y los alemanes contraatacaron sin éxito, prosiguiendo furiosa lucha durante toda la jornada de ayer según declara el enviado especial de la Agencia Reuters en el frente norteafricano. Dice también, entre otras cosas, que la resistencia del Eje contra el avance de Montgomery no ha disminuido, y que este avance se mide en algunos puntos por metros. — Efe.

Según informaciones de Argel, el ataque contra Bu Fichá ha tenido que ser abandonado ante el terrible fuego de la artillería alemana

EL VIII EJÉRCITO INGLÉS ACUSA FATIGA SEGÚN ESA MISMA INFORMACIÓN

Argel, 25. — Las últimas noticias de la situación en Túnez acusan cierta dificultad para la posición alemana de Pont du Fash, por el hecho de los avances realizados por el primer Ejército británico al oeste y noroeste de Bu Arada, y de los conseguidos por las formaciones francesas que luchan al sur y sudoeste de Pont du Fash. Estos movimientos concentrados simultáneos pueden determinar una situación difícil para los defensores de Pont du Fash; la ocupación de Gubellat priva a los germanoitalianos de la línea lateral de comunicaciones constituida por la carretera de Meyer el Bab a Bu Dyell, punto éste situado a mitad de camino, entre Pont du Fash y Bu Arada.

La aparición de tropas norteamericanas en el sector septentrional anula por completo las suposiciones que se hacían en ciertos círculos norteafricanos sobre el destino que se había dado al segundo Cuerpo de Ejército, al quedar resuelta a favor de los aliados la lucha en el sector de El Qattar. Los norteamericanos operan utilizando, como eje de su avance, la carretera de Suyenan a Mateur, y después de luchas muy duras, se han apoderado de algunas alturas y han llegado a unos 25 km. del último punto citado; no obstante, en el campo aliado se considera que el papel encomendado ahora a las tropas estadounidenses no es trascendental, ya que no se trata de atacar las fortificaciones de Bizerta, de cuyas defensas es Mateur el punto principal de comunicaciones, sino que sólo deben mantener activa la guerra en dicho sector, para evitar que el Eje traslade tropas de él al de Túnez.

La capital de la regencia se considera es el primer objetivo perseguido por el ataque general aliado. Bizerta — dice — será objeto de una nueva, más amplia e intensa preparación, porque sus defensas naturales y las fortificaciones construidas pueden hacer sumamente difícil su asalto. El resultado más importante obtenido hasta ahora por los aliados en el sector occidental es la ocupación de Gubellat, inmediato a las llanuras tunecinas. El avance en este sector podría obligar al Eje a presentar una batalla campal de tanques que se entablaría en condiciones favorables para los aliados, por disponer éstos de superioridad numérica y material.

El VIII Ejército parece algo fatigado después de las luchas muy duras que ha sostenido para la ocupación de Takruna y de otras alturas conquistadas en las estribaciones meridionales del Yebel Zaghan. Los avances que intentó ayer en el sector costero en dirección a Bu Fichá tuvieron que ser abandonados ante el fuego artillero de flanco que se le hacía desde las montañas ocupadas por los alemanes.

Los círculos aliados estiman, en general,

OTROS COMUNICADOS

Bombas inglesas sobre el noroeste de ALEMANIA

TAMBIEN FUE BOMBARDEADO NAPOLES, POR LOS YANQUIS

Gran Cuartel General del Führer, 25. — Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas: «Dos bombarderos británicos ligeros penetraron en el aterrador de ayer, sábado, en el noroeste de Alemania, y arrojaron algunas bombas que ocasionaron daños insignificantes en algunos edificios.» — Efe.

ITALIANO

Roma, 25. — Comunicado del Cuartel General de las Fuerzas Armadas Italianas: «En la noche última, los tetramotores norteamericanos efectuaron una incursión sobre las cercanías de Nápoles, provocando daños poco importantes. En la Torre del Greco se registraron cuarenta y siete muertos y sesenta y seis heridos. Un avión enemigo, alcanzado por la artillería de la D.C.A., cayó al mar, cerca de Ischia, en Ragusa, donde fueron arrojadas algunas bombas, sin resultado.» — Efe.

justicia del Caudillo, de restaurar la anual visita carcelaria, solemnizando la Pascua de Resurrección del Señor, cristianísima costumbre que, como tantas otras de tradicional raigambre, recoge y exalta amorosamente el Nuevo Estado. Nunca como en estos momentos, pasados entre quienes se hallan en este establecimiento penitenciario, he podido sentir la virtud redentora de nuestros ideales y la altura moral de Gran Capitán que los encarna con tanto denuedo y fervor. Franco es el Caudillo que sirve a Dios y a la Patria y por ello su justicia es eminentemente reparadora y fecundante.

Ninguna subversión de magnitudes similares a la que flageló España azotándola en toda su extensión con la tortura sangrante de sus crímenes nefandos se ha liquidado con tanta templanza y generosidad. El Caudillo no desaprovecha ocasión para mitigar las penas de cuantos cumplen condena y nunca abandonó su fe en la posible redención de quien cayó arrastrado por la furia del mal. Por creer que el alma humana es siempre susceptible de arrepentimiento eficaz, ha abierto anchos caminos a la recuperación de los hombres todos de España, incluso de aquellos que se hicieron culpables de pasados errores, y este surco abierto con generoso aliento se ensanchará día a día dándole toda la latitud compatible con los deberes de un Estado que nunca olvidará las exigencias de la justicia.

Ampliaremos sin cesar el área del Patronato de Redención de Penas por el Trabajo, hasta hacerlo apto para asegurar un definitivo cauce a la vida de quienes acuden bajo su tutelar amparo y no se desaprovechará ninguna coyuntura para acoger a cuantos rectifiquen pasadas conductas encaminándolas hacia el bien de la Patria. España se halla regida por un poder fuerte y legítimo, asentado sobre la suprema jerarquía del Caudillo, a quien debe la paz, la justicia y el bienestar que ya alborea en sus ámbitos como promesa de nuevos triunfos.

Apriremos las filas alrededor de quien nos llevó a la Victoria, enervados en el afán de servirle siguiendo con fe y porfiado ánimo sus inspiradas consignas. Así superaremos el pasado que nos divide para abrazar la suprema unidad de nuestra Patria encaminada hacia su definitiva grandeza.

¡Arriba España!

Regresa a Madrid el camarada ARRESE

Madrid, 25. — En la tarde de ayer regresó a Madrid, procedente de Navarra, el Ministro Secretario del Partido. — Cifra.

EN EL EXTREMO ORIENTE

Los japoneses ocupan Linshyn, una de las principales bases del Ejército de Chung King

Un general de Chang-Kai-Shek se pasa a los japoneses con 10,000 soldados

Tokio, 25. — Los japoneses han ocupado Linshyn, una de las principales bases del Ejército de Chung King, según comunican los círculos militares de esta capital, añadiendo que el general Ching-Hey-Yi, jefe de un Ejército de Chang-Kai-Shek, se ha pasado con 10,000 hombres a las fuerzas niponas, y que hasta el 20 del actual estas fuerzas han aniquilado millares de soldados adversarios y hecho 3,029 prisioneros. — Efe.

Londres, 25. — El comunicado de Chungking anuncia la evacuación, por las fuerzas de Chang-Kai-Shek, de la ciudad de Linchuan, importante localidad situada a 80 km. al oeste del ferrocarril Nankow-Pekin. — Efe.

Movilización japonesa en Java

Tokio, 25. — En Java está a punto de ser formado un cuerpo integrado por cientos de millares de hombres comprendidos entre los veinticinco y cuarenta años, según comunican de Dyakarta (Batavia). — Efe.

Actividad de la aviación en el Pacífico

Melburne, 25. — Comunicado del Cuartel General Aliado del SO. del Pacífico: «En Kendari nuestros bombarderos pesados atacaron una importante base enemiga. En las Indias Neerlandesas llevaron a cabo un vuelo de 2,400 kilómetros. Mas de veintinueve toneladas de bombas explosivas e incendiarias fueron arrojadas sobre un aeródromo en que resultaron destruidos cinco aparatos y cobertizos de reparaciones. Alrededor del aeródromo se originaron pequeños incendios. Veinte cazas interceptaron a nuestros aparatos y cinco fueron derribados y otro probablemente destruido. Todos nuestros aviones regresaron indemnes. En Wewak — Nueva Guinea — una de nuestras unidades pesadas de reconocimiento atacó a un gran convoy que navegaba hacia el Oeste, sin que pudiesen ser observados los resultados. Durante la mañana, doce cazas enemigos interceptaron a una de nuestras unidades pesadas, sobre el

S. S. el Papa celebra en la Sala Consistorial del Vaticano

Ciudad del Vaticano, 25. — S. S. el Papa ha celebrado esta mañana el santo sacrificio de la misa en la Sala Consistorial del Vaticano. Asistieron cardenales y miembros del cuerpo diplomático acreditados cerca de la Santa Sede. — Efe.

Los japoneses contenidos en Arakan

Nueva Delhi, 25. — Comunicado conjunto de guerra: «Los japoneses han fracasado en sus intentos de infiltrarse en una de nuestras posiciones de Arakan, infligiéndoles pérdidas nuestra artillería. No hay ninguna otra novedad que registrar. — Efe.»

ISLANDIA

se convertirá en República independiente a partir del 14 de junio próximo

LA ISLA QUEDA PUES SEPARADA, POR AHORA, DE LA COLONIA DANESA

Estocolmo, 25. — El comité creado por el Gobierno islandés para elaborar propuestas de constitución republicana de la isla, y en el que figuran miembros de todos los partidos políticos, ha hecho público el resultado de su labor, según comunica el correspondiente londinense del *Dagens Nyheter*. En las conclusiones del comité se estipula que Islandia se convierta en una república a partir del 14 de junio de 1944, quedando ese día abolida la ley federal que une a dicho país a la corona danesa.

Según el proyecto de constitución elaborado por el comité, el presidente y el gobierno de la futura república asumirán, reunidos, las funciones administrativas, y el presidente y la Cámara ejercerán el poder legislativo. El presidente será elegido por mayoría absoluta de parlamentarios, habiendo de intervenir en la elección, como mínimo, el 75 por 100 de éstos, y su mandato durará cuatro años. Una de las condiciones de elegibilidad para la presidencia de la República será haber cumplido treinta y cinco años los candidatos. En fin el presidente podrá ser separado de su cargo por acuerdo de las tres cuartas partes del Parlamento. — Efe.

DECLARACIONES del subsecretario de guerra de los EE. UU.

Washington, 25. — El subsecretario de Guerra de los Estados Unidos, Patterson, ha declarado que no hay que contar con que el poderío del adversario sea destruido con bombas aéreas o por la acción de tal o cual de las naciones aliadas. «El llevar la guerra al corazón de los países enemigos — dijo — exigirá el sacrificio común y la cordial unión de los esfuerzos de todas las naciones unidas.» — Efe.

El Ministro de Asuntos Exteriores recibe al nuevo Embajador del Reich

Madrid, 25. — En el Ministerio de Asuntos Exteriores ha sido recibido por el titular de la cartera, señor Conde de Jordana, el nuevo embajador de Alemania en Madrid, señor Hans Meinrich Dieckhoff. — Cifra.

Cogida de un banderillero

Córdoba, 25. — El banderillero Zurita, herido en la corrida celebrada esta tarde, sufre una herida en la cara posterior del tercio medio del muslo derecho, de 15 cm. de extensión. Pronóstico reservado. Desde la plaza fué trasladado a su domicilio. — Cifra.

Multa a un banderillero

Córdoba, 25. — La autoridad gubernativa ha multado con 800 ptas. al banderillero Joaquín Manzanera Mella, por ahondar el estoque en el primer toro de Angeleto, en la corrida de esta tarde. — Cifra.

RELIGIOSAS

Barcelona celebró con gran fervor la Pascua de Resurrección

Ayer la Iglesia celebró la Pascua de Resurrección en todo el orbe cristiano. Y Barcelona estuvo presente a la gran fiesta con todo el fervor de su alma cristiana, jamás desmentida, porque si algunas veces vaciló y cayó, resurgió después con más brío y poder que antes.

Las Iglesias resultaron insuficientes para contener a las multitudes que acudieron a los oficios divinos; en el seno de las familias fué honrada la clásica emoción, delicia de los pequeños y de los mayores, y las felicitaciones se prodigaron infinitamente entre los cristianos.

Hasta el día quiso asociarse a la gran fiesta. Un cielo azul, purísimo, profundo, nos hizo de dosel; el tibio aire primaveral agitaba suave y dulce las tiernas hojas de los árboles, y la luz blanca y radiante del sol hacía más claros nuestros ojos y más francas las sonrisas.

Toda Barcelona, física y humana, cantó ayer la gloria del Señor, en fútilo desbordante. Y justo y digno fué su fútilo, porque celebraba el triunfo de Jesús: triunfo sobre los judíos y los romanos, que le crucificaron; triunfo sobre la muerte, triunfo sobre el pecado; pues que de su esclavitud nos redimió a todos; triunfo sobre la justicia del Padre, pues que pagó por todos; y triunfo del Amor infinito, ya que adonde abundó el delito sobreabundó la gracia.

Misa de Pontifical en la Catedral

Ayer, Pascua de Resurrección, se celebró en nuestro primer templo una misa de Pontifical, que ofició el señor Obispo de la Diócesis, doctor Modrego.

Le asistieron como ministros de honor los canónicos doctores Vilarubias, deán; Teñedor, arcipreste, y Moreno, arcediano, y como ministros de altar, los canónicos doctores Boda y Baucells.

El sermón fué a cargo del Rvdo. P. Seguí, escolapio, que ha sido el predicador de esta Cuaresma en la Catedral.

La capilla de música, dirigida por el maestro Sancho Marraco, interpretó la *Misa Pontificalis*, de Perosi.

Hoy se celebra la fiesta de la Virgen de Montserrat

En la iglesia de los santos Justo y Pastor

Hoy empezará, en la parroquia de los santos Justo y Pastor, una novena en honor a Nuestra Señora de Montserrat.

Todos los días, menos los festivos, a las ocho, misa cantada por la Escolanía de la parroquia. A las seis y media de la tarde, rosario, ejercicios de la novena, con sermón. Salve, Virrolai y besamanos.

Los sermones de la novena irán a cargo del director de la Cofradía, Rvdo. Dr. D. Joaquín Masdexezar, pbro.

Mañana, fiesta popular de Nuestra Señora de Montserrat. Las misas serán de siete a doce. A las ocho, misa de comunión general, que celebrará el señor obispo, doctor Modrego Casaus. A las diez, misa solemne. Por la tarde se bendecirán ramos de boj de la Santa Montaña de Montserrat, repartiéndose a los fieles que vayan a venerar la santa imagen. Durante todo el día podrán los fieles venerar la imagen de la Virgen.

Día 4 de mayo. — Fiesta litúrgica de Nuestra Señora de Montserrat. A las diez, oficio solemne, con sermón por el Rvdo. D. Jaime Armengol, pbro. A las seis y media, conclusión de la novena.

Día 5 de mayo. — A las ocho, misa de Requiem.

En la parroquia titular

Mañana, fiesta de Nuestra Señora de Montserrat, titular de esta parroquia del Gui-

nardó. Se dirán misas a las siete, ocho y diez. A las siete y ocho, de comunión general, con plática a las ocho. A las diez, solemne oficio, cantándose, por el coro parroquial, una misa polifónica. Ensalzará las glorias de la «Morenitas» el Rdo. Dr. D. Sebastián Balaguer, pbro. Tarde, a las 7.45, el santo rosario y primer día de la novena a Nuestra Señora de Montserrat, con cánticos y besamanos a la Virgen. Seguirá los demás días esta novena a la misma hora.

TAMBIEN SE CELEBRA EN ESTE DIA LA FIESTA PATRONAL DEL GREMIO DE ZAPATEROS

Hoy, esta Cofradía celebrará, a las once, en su capilla de la Catedral, un oficio solemne en honor a su patrón, San Marcos. Será interpretada la misa *Mater Immaculata*, de Goicoechea, dirigida por el maestro Sancho Marraco. El doctor Jaime Armengol hará el panegírico del santo. El religioso acto será retransmitido por radio, y la entrada será por invitación.

Bendición de una imagen de la Virgen

Hoy, a las diez de la mañana, en la iglesia de la Santísima Trinidad de los PP. Trinitarios, se celebrará la solemne bendición de una imagen de la Virgen de la Merced.

El acto se verificará a las diez de la mañana, antes del solemne oficio.

Concentración organizada por la Obra de Ejercicios

La Obra de Ejercicios ha organizado, para hoy, una concentración de ejercitantes, que tendrá efecto en San Lorenzo Savall.

La caravana de autos de esta capital que llevará los ejercitantes inscritos a la citada población, saldrá a las 6.25 de la mañana, de la parroquia de la Concepción, calle de Lauria, 70 (claustro).

Se recomienda la mayor puntualidad, sobre todo a los abanderados de las Ligas.

Los que deseen comer en las fondas dispuestas para ello, deberán proporcionarse el correspondiente ticket.

Santos de hoy

Lunes de Pascua de Resurrección. Nuestra Señora del Buen Consejo. Santos Cleto y Marcelino, papas y mártires; Clarencio y Lucidio, obispos y confesores; Ricardo, presbítero y confesor. Santa Euzerancia, virgen. — (I. B.).

Cuarenta Horas

Hoy, en la parroquial iglesia de San Jaime Apóstol. De seis y media de la mañana a ocho de la tarde.

DE SOCIEDAD

Nuestro particular amigo y distinguido camarada, el secretario Sindical provincial, Manuel de la Prada, recientemente ascendido a teniente coronel, ha recibido estos días innumerables felicitaciones por su ascenso, a las que unimos la nuestra sincera y cordial.

El sábado le fué ofrecida por un grupo de amigos una comida estrictamente íntima en el restaurante Cataluña.

También está siendo felicitado el nuevo comandante don Luis Valderrábano, que hace unos días se ha posesionado del cargo de ayudante de campo del general jefe del Estado Mayor de esta Capitanía.

Llegada de los ESTUDIANTES PORTUGUESES

Hoy visitarán la Escuela Viti-cola de Vilafranca del Panadés

Procedentes de Valencia, ayer llegaron, en el expreso, los estudiantes del Instituto Superior Agronómico de Lisboa, los cuales, como se sabe, están realizando un viaje de estudios por España. Les acompañan en este viaje el director de dicho Instituto, don Manuel Braganza, y varios ingenieros agrónomos españoles.

Aprovechando la oportunidad de ser día festivo, ayer los estudiantes portugueses dedicaron la jornada a visitar la ciudad. Hoy se trasladarán, a primeras horas de la mañana, a Vilafranca del Panadés, donde visitarán la Escuela de Viti-cultura y Etnología, recorriendo después algunos sectores de la comarca.

Mañana proseguirán su viaje hacia Aragón para visitar los canales de riego, entre ellos los de la Confederación Hidrográfica del Ebro.

ABASTECIMIENTOS

Hoy, reparto de patatas en los distritos VI y VII

Hoy, lunes, día 26, se distribuirán patatas en los distritos VI y VII y puestos de los Mercados del Porvenir, Sans y Hostafranchs, a razón de 1 kilogramo por persona, contra entrega del cupón n.º 17 de «Patatas», a 1 pta. el kilogramo.

Suministro de salvado de trigo

A partir de mañana, día 27, para las 7.20 vacas que figuran en el aforo municipal, y por mediación de la Cooperativa de Vaqueros Urbanos, se procederá al reparto de 156,400 kilogramos de salvado de trigo, a razón de 20 kilogramos por cabeza.

Racionamiento de carburantes

Los cupos de gasolina y gas-oil correspondientes al mes de mayo se despacharán, como de costumbre, en las oficinas del Servicio de Restricción de la Campsa (Vía Layetana, n.º 26, bajos), de nueve a once y media al público, y de doce a una, a los gestores individuales, en las siguientes fechas:

Tarjetas de camiones de segunda categoría, industriales y agrícolas. — Las que terminen en 9, el 29 de abril; en 0, el 30; en 1, el 1.º de mayo; en 2, el 3; en 3 y 4, el 4; en 5 y 6, el 5, y en 7 y 8, el 6.

Tarjetas de turismos. — Las terminadas en 9, el 29 de abril; en 0, el 30; en 1, el 1.º de mayo; en 2, el 3; en 3, el 4; en 4, el 5; en 5, el 6; en 6, el 7; en 7, el 8, y en 8, el 10.

Las tarjetas de camiones de primera y tercera categoría, así como las de médicos, taxis y omnibus serán admitidas diariamente todas las numeraciones, del 29 de abril al 8 de mayo.

Las Compañías de Servicios Públicos deberán presentarlas el día 28 de abril, y las demás entidades, como sigue:

Del 21 al 40, el 29 de abril; del 41 al 60, el 30; del 61 al 80, el 3 de mayo; del 81 en adelante, el 4, y del 1 al 20, el 5.

Teniendo que efectuarse el canje de tarjetas en la segunda decena de mayo, de acuerdo con las instrucciones que se publicarán oportunamente, se recomienda a todos los usuarios retiren los cupos en las fechas indicadas.

CRONICA FINANCIERA

PORCENTAJES DE CAMBIOS EN COMPARACION CON 31 DE DICIEMBRE DE 1930

	Semana actual	Semana anterior	Diferencia
Ferrocarriles y Tranvías	206	206	—
Agua y Canales, Gas y Electricidad	260'6	260'1	+ 0'5
Empresas navieras	77	78	- 1
Minas	87'8	88'5	- 0'7
Bancos	277'8	278'0	- 0'2
Construcciones y Productoras cemento	225'7	227'6	- 1'9
Industrias químicas	260'2	263	- 2'8
Industrias textiles	284'6	286'6	- 2
Industrias de la alimentación	130'5	131'3	- 0'8
Productos y Servicios monopolizados	112'6	113'4	- 0'8
Coefficiente medio de Acciones (34 val.)	132'3	133'3	- 1

LA TENDENCIA DE LA SEMANA. — Con sólo dos sesiones celebradas en la semana, por las festividades religiosas de jueves y viernes, no puede señalarse una tendencia clara y concreta, habiendo de limitarse esta impresión a acusar algunas bajas, de cuantía reducida en la mayoría de las Acciones; por el cuadro que antecede, se aprecia la pérdida de algunas décimas en casi todos los grupos, salvándose únicamente el sector eléctrico, en el que la influencia de la Catalana, que asciende tanto en Acciones como en Obligaciones.

En estas últimas, como decimos, sólo las Obligaciones de esta empresa y las Cooperativas dan alguna animación al corro, registrándose en los restantes valores alguna pe-

sadez y desanimación. Ayuntamientos no modifican sensiblemente su posición; y Fondos públicos siguen invariables, con sus características de semanas pasadas.

EL VALOR MAS DESTACADO. — Un solo caso de diferencia favorable podemos destacar entre las Acciones más comúnmente cotizadas: Fomento de Obras y Construcciones ganan 4 enteros. En sentido contrario, podrían citarse diferencias en mayor número, limitando esta mención a Asland, que retrocede 9 enteros; Explosivos, 5 ptas., y Crédito y Docks, otras 5, equivalentes a 10 por 100.

VOLUMEN DE NEGOCIO. — El realizado durante las sesiones de la presente semana ha sido el que a continuación se detalla:

	Día 20	Día 21
	Pesetas	Pesetas
Deuda Interior	336,100	316,100
Deuda Exterior	59,000	79,500
Deuda Amortizable	3.354,000	338,000
Obligaciones Tesoro	196,000	3,000
Municipios y Diputaciones	711,500	366,000
Obligaciones industriales	2.053,500	1.736,000
	Títulos	Títulos
Acciones de sociedades	4.543	2.749

Cursos y Conferencias

MANUEL VILA JIMENEZ, en el Ateneo Barcelonés

El próximo miércoles, día 28, y en el salón de actos del Ateneo Barcelonés, dará un recital de su obra poética el joven escritor de acusada personalidad y recio estilo, Manuel Vila Jiménez. El acto, organizado por el Departamento de Propaganda de la Delegación Provincial de Educación Popular, dará comienzo a las siete y media de la tarde, siendo pública la entrada.

El próximo miércoles, día 28, a las siete de la tarde, en el Colegio Notarial, calle Notariado, n.º 4, tendrá lugar la séptima de las conferencias del ciclo organizado por dicho Colegio, sobre cuestiones de Derecho mercantil, monetario y tributario, que dará don Luis Sancho Seral, catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza y vicecomisario del Desbloqueo, desarrollando el tema «La depreciación de la moneda y la validez de los contratos».

El gobierno francés continúa proveyendo los cargos diplomáticos y consulares que han quedado vacantes a consecuencia de defecaciones. Por Barcelona ha pasado el nuevo ministro de Francia en Lisboa, M. Georges Monnier.

Próximamente, pasará también por esta ciudad el nuevo cónsul general en Málaga, M. Simón Arbellot de Vacqueur, distinguido escritor, quien, como M. Haricourt, nuevo cónsul general de Francia en Barcelona, luchó siempre en favor de nuestro Movimiento Nacional.

El mariscal Pétain y el presidente señor Laval demuestran, al designar a dichos diplomáticos, que han sabido aprovechar las difíciles circunstancias por que atraviesa Francia, para enviarnos verdaderos amigos, de lo cual nos felicitamos.

El nuevo DELEGADO DE HACIENDA

Don Francisco Laborda Ibáñez nos comunica haber tomado posesión del cargo de Delegado de Hacienda en nuestra ciudad.

A su atención correspondemos con nuestra felicitación más sincera y haciendo votos porque el éxito le acompañe en tan elevado cargo.



✠

Doña JULIA VIDAL Y PUIG

HA FALLECIDO,

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposo Manuel de Montófu, hijo Marcelo, hija política María Buzzanca, hermanos (presentes y ausentes), hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (Avenida de la República Argentina, n.º 2), hoy, lunes, a las cuatro menos cuarto de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de San José, de Gracia (Josepets), y después al Cementerio del Sudoeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE.

¡PRUEBAS SON AMORES!...

Estuche de perlas será su boca, usando los dentífricos

“Esmaltina”

¡PRUÉBELOS!

Use “Esmaltina” en color blanco o rojo

Representante: V. MOLNER
Plaza Letamendi, 36, 1.º, 1.º
Teléfono 17569 : Apartado 5165
BARCELONA

Productos de belleza

RISLER

DISTRIBUIRA

5000

PESETAS

ENTRE LOS QUE TOMEN PARTE EN EL ORIGINAL CONCURSO DE ESCAPARATES “RISLER”

LAS BASES SE PUBLICARÁN EN LA PRENSA EL DÍA 15 DE MAYO

✠

LA SEÑORA

Doña Antonia Valls Berga

HA FALLECIDO CRISTIANAMENTE

(E. P. D.)

Sus afligidos: hermanos Raimunda, viuda de Jaumandreu, Encarnación, viuda de Pascual, y José, hermana política Dolores Bisbe, sobrinos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (Paseo de San Juan, n.º 54), hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de la Purísima Concepción, y después al Cementerio de Las Cortes.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

✠

El Sr. D. MANUEL COROMINAS SÁNCHEZ

Consejero-Director del Banco de Sabadell, Presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Sabadell y Vocal de la Junta del Patronato de la Escuela Industrial y de Artes y Oficios de Sabadell

Falleció el día 15 del corriente, a la edad de 48 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Josefa Vila Cortés; hijos Manuel, Juan, José, Montserrat, Justa y Enrique; madre Justa Sánchez, Vda. Corominas; hermanas Antonia, Vda. Teixidó, María y Pilar, Vda. Rocamora; hermanos políticos Justo Gimeno, Esteban Ramoneda, Juan Mari Corominas y José Oliver; hermanas políticas Justa y Tecla Vila, tías, sobrinos, primos, demás familiares y las razones sociales M. COROMINAS, S. A.; EMPRESA LANERA, S. A.; LA JUNTA DE GOBIERNO DEL BANCO DE SABADELL, CÁMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA DE SABADELL y la ESCUELA INDUSTRIAL y DE ARTES y OFICIOS DE SABADELL, participan tan dolorosa pérdida y les suplican una oración para el alma del finado.

Los funerales para el eterno descanso de su alma se celebrarán, Dios mediante, en la iglesia parroquial de San Félix, de Sabadell, el miércoles, día 28 del corriente, empezando a las diez con Misas, a las diez y media, Oficio y, seguidamente, las misas de perdón.

Barcelona, abril de 1943

El Excmo. e Ilmo. Sr. Obispo de Barcelona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

De lunes a lunes

Esplendor y recogimiento de místicas jornadas

Barcelona ha celebrado con profunda solemnidad los solemnes cultos de Semana Santa. Cada año observase en esas fechas más auténtica devoción en nuestras multitudes.

El libre ejercicio de las prácticas religiosas permite hoy la vigorosa expresión del espíritu cristiano del pueblo español. Después de la tormenta impía que desencadenó todas las fuerzas del mal...

La Semana Santa barcelonesa no es tan magnificente y espectacular como lo fuera otrora. El mayor esplendor de las místicas jornadas de hogaño no hay que buscarlo en el número de mantillas y peinetas...

Aquellas largas colas que se formaron a la puerta de los templos no estaban integradas por gentes que cumplían formalmente una costumbre secular, sino por verdaderos devotos...

El Jueves y Viernes Santos no son jornadas de abatimiento, porque viviendo el sublime sacrificio del Redentor adquirimos claro concepto de la salvación que, gracias a El, podemos encontrar para nuestras almas.

La España de hoy es fruto de los que supieron sacrificarse, y si la calle ha podido tener por unas horas la angusta solemnidad del templo, débese a los que no vacilaron un día en convertirla en campo de batalla...

Con el esfuerzo bélico de los soldados de Franco hemos salvado los valores espirituales de España y esas solemnes y emotivas procesiones de la Torrens, el barrio turbulento de otros días, nos dicen de la ardiente catolicidad de un pueblo que ha domado los malos instintos...

Las huellas de Roma

EL PUENTE DEL DIABLO, DE MARTORELL

por RAMON ALIBERCH

La retirada roja se distinguió en Cataluña por una serie de crueldades y de destrucciones innecesarias desde el punto de vista militar y político. No les bastaba a los componentes del Gobierno de Barcelona...

Pero aun admitiendo como una finalidad la destrucción de los viaductos, hay un caso que colma la medida, y es el de la voladura de una reliquia milenaria por la que hacia lunos lustros estaba impedida la circulación por amenaza ruina...

Martorell es una villa colocada entre un cruce de ríos y caminos, ya que éstos vienen a ser consecuencia de aquéllos, más en los tiempos de la antigüedad. El Llobregat y el Anoia se unen allí con las carreteras...

Con esta situación ventajosa es natural que Roma aprovechara Martorell para los caminos que desde Italia conducían a su Hispania...

En la localidad italiana de Bagni di Vicarello, que, antiguamente, se llamó Aquae Appolinae fueron encontradas tres copas de plata de carácter votivo que contenían itinerarios de calzadas romanas...

Cerca de Martorell, en dirección a Barcelona, el Llobregat se estrecha para correr por un desfiladero que el ferrocarril de M.Z.A. ha de resolver por medio de un túnel...

El puente conserva en una de sus orillas a la entrada, un arco de piedra, es de una sola bóveda apuntada y encima existe una pequeña cubierta. Todo es de piedra y es la Edad Media, en el período gótico, tras su parte reconstruida.

Y esta reconstrucción es la que dió lugar a una leyenda y a que se supusiera que el puente lo había construido el propio Anbal, como si

a los cartagineses les hubiera sobrado tiempo y aficiones en España para dedicarse a semejantes menesteres de colonización.

Es una conseja que va oralmente de padres a hijos y característica del folklore comarcal. Sea cual sea la opinión que el pensamiento contemporáneo tenga del arte popular, hay que reconocer que las leyendas y los tradiciones, como la música, los bailes y los trajes del pasado, son algo del acervo nacional...

Según la leyenda, un ganadero traía de tierras adentro de España, quién sabe si de Extremadura, una partida importante de cerneiros, y tenía precisión de situarlos, quizás en Barcelona, en las comarcas de la otra orilla del Llobregat...

Tanto vociferó, que Luzbel se le apareció y le prometió reconstruir el puente aquella misma noche, si le ofrecía el alma del primero que pasara. Se cerró el trato entre el chalan y el demonio, y éste empezó la obra...

Llamó el pastor a la gente que descansaba, y sobrecogidos de temor, nadie quería pasar primero, porque adivinaban que aquello era diabólico. Intentó hacer avanzar el ganado solo, y cerneiros y ovejas se negaban a andar...

Entró el ganadero en el albergue contiguo al puente donde se cobijaban todos con los rebanos y se apoderó del gato, que dormitaba al calor de la lumbre. Con fuerza lo disparó hasta la mitad del puente, y el felino, azarado, desapareció por la orilla opuesta...

Esta es el alma que le ofreció. Se oyó un aullido terrible que era el del diablo que se veía burido. Sin dificultad, caminantes y reses pasaron al otro extremo.

Y desde entonces el viaducto tomó el nombre de Puente del Diablo, hasta que en enero de 1939 el espíritu del mal pudo tomar, momentáneamente, su desquite.

Liberada Cataluña del dominio marxista, al rehacer al país tan maltrato, y especialmente durante el tiempo en que el general Orgaz desempeñó el mando militar de la región, se emprendió la magna empresa de reconstruir los puentes para hacer desaparecer los pasos provisionales que habían improvisado los poncheros...

Pero el venerable puente de Martorell no cumplía ninguna función vital, y además, no era cuestión de completarlo con cemento. Era obra de romana y, por tanto, reclamaba la piedra nobis de las canteras.

Es en el aspecto del arte donde se ha hecho en Cataluña una tarea espiritual más inteligente, de la que puede estar satisfecho don Luis Mourel, encargado del servicio adecuado. No sólo se ha reconstruido, sino que se han pulimentado ejemplares arquitectónicos que eran víctimas de la incuria de los siglos...

El trabajo hecho hace concebir la esperanza de que el famoso Puente del Diablo de Telebó o de Ad Fines, localidades antecesoras del presente Martorell, le toque también su hora de reconstrucción, para hacer honor a la obra civilizadora de que somos deudores a la eterna Roma.

HOY HACE AÑOS

FUSILAMIENTO DE SOLÍS Y SUS COMPAÑEROS

ABRIL 26 1948

El día 4 de abril del año 1846, agarró las riendas del Gobierno el gaditano don Francisco Javier de Istúriz...

El día 4 de abril del año 1846, agarró las riendas del Gobierno el gaditano don Francisco Javier de Istúriz, por su adhesión a la reina madre, doña María Cristina, y dos días antes había estallado un importante pronunciamiento militar en Galicia...

Dar Solís la voz de rebeldía y responderle las guarniciones de Pontevedra, Santiago, Vigo, Betanzos y otras poblaciones, todo fué uno y lo mismo; pero, apenas comenzada la revolución, las huestes de dicho jefe fueron derrotadas en Santiago...

Indudablemente, el comandante Solís era un romántico. A la vista tengo su retrato cuando escribo estas líneas, y sus ojos grandes, vivos y dulces a la par...

No fué extraño al movimiento aquel infante don Enrique de Borbón, hermano del que luego habría de ser rey consorte, don Francisco de Asís, y si no tomó en él parte más ostensible debió a que se le desterró previamente...

En Madrid, en Málaga y en la provincia de León, recorrió la algarada, aunque no con intensidad, y el apogeo mismo tuvo que esconderse y tomar asiento en el banco de la paciencia, hasta que ocho años después reapareciera en el tinglado de la farsa el general Espartero...

Este botón que hoy sacamos a la luz del recuerdo, es la muestra de una abundante botonadura.

EL COMUNISMO SOVIÉTICO ES ANTIPATRIOTA

El sofisma con que mejor ha paliado el crimen de haberse aliado con el bolchevismo los que lo han cometido, es sin género de duda el que aduce para absolver a los soviets el pretendido patriotismo con que defendían el suelo ruso contra la invasión...

En primer lugar el bolchevismo es substancialmente opuesto, por sus doctrinas y sus procedimientos, a todo patriotismo y, de manera muy particular, al patriotismo ruso. Los comunistas se glorían de ser apátridas...

Esta conducta responde exactamente a sus principios. La negación de la patria es la base de toda doctrina política de los soviets. No hay más Patria, según ellos, que la República Universal Soviética del Proletariado...

En confirmación de que esta es la verdadera doctrina comunista, podríamos citar todas las obras y libros publicados por los escritores comunistas más destacados. Ahí está el testamento de Lenin, que vale por todos...

En confirmación de que esta es la verdadera doctrina comunista, podríamos citar todas las obras y libros publicados por los escritores comunistas más destacados. Ahí está el testamento de Lenin, que vale por todos...

En confirmación de que esta es la verdadera doctrina comunista, podríamos citar todas las obras y libros publicados por los escritores comunistas más destacados. Ahí está el testamento de Lenin, que vale por todos...

En confirmación de que esta es la verdadera doctrina comunista, podríamos citar todas las obras y libros publicados por los escritores comunistas más destacados. Ahí está el testamento de Lenin, que vale por todos...

J. M. Castro López

REGIONALES

TARRASA. — Terminados los actos religiosos de Semana Santa, en los que la población egresana demostró como nunca su tradicional religiosidad, antecayer y ayer nuestras calles vieron alegrías por la actuación de varios grupos corales de escaramillas...

Gerona, 25. — El jefe provincial del Movimiento ha dispuesto el cese del camarada Juan Cervera Cané, en el cargo de secretario provincial del Movimiento de esta ciudad, agradeciéndole los servicios prestados.

Gerona, 25. — El jefe provincial del Movimiento ha dispuesto el cese del camarada Juan Cervera Cané, en el cargo de secretario provincial del Movimiento de esta ciudad, agradeciéndole los servicios prestados.

Con motivo de la terminación del cursillo para la formación de dirigentes diocesanos de Acción Católica, que ha tenido lugar durante la pasada semana en el santuario de Nuestra Señora del Collell, esta mañana ha tenido lugar en el palacio episcopal la solemne clausura del mismo...

Mañana tendrán lugar en Las Planas diversos actos con motivo del XXVIII Homenaje a la Vejez. A dicho acto asistirán representaciones de las autoridades regionales, provinciales y locales y jerarquías del Movimiento.



PESADILLA La mujer. — ¡Deja de gemir, Roberto! ¿Se puede saber qué clase de construo ves en tus pesadillas? (El Beobachter.)

HOJA DEL LUNES

BOLETÍN DE SUBSCRIPCIÓN

que vive en la calle de ... n.º ... piso ... puerta ... se suscribe por un año. Barcelona, de ... de 1943.

El precio de la suscripción es de 12 pts únicamente se admiten para Barcelona-Ciudad.

ALMACENES Artículos ALEMANES primera comunión. N.º 1. — Bonito modelo falda arrugada, con pliegues. — Ptas. 79'95. TRAJES NIÑO Precios rebajados de acuerdo con las últimas disposiciones oficiales. N.º 1. Trajecito sarga azul marino. N.º 2. Trajecito melton sport. N.º 3. Trajecito melton cruzado. N.º 4. Trajecito sarga azul recto. N.º 5. Trajecito sarga azul cruzado. Modelos especiales a la medida. Camisa blanca rayón. Camisa blanca popelín. Calzoncillos popelín con goma. Calzoncillos madapolán c. goma. Gran surtido en corbatas y lazos. Cordones dorados, desde. Cruces, desde. Libros, desde. Recordatorios, desde. ZAPATOS - SANDALIAS blancas, desde ptas. 33'75. ZAPATOS charol para niño, desde ptas. 76'30. REGALAMOS A LOS NIÑOS A los señores compradores de vestidos y trajes se les obsequiará con vales para fotografía artística de gran tamaño para PRIMERA COMUNION. Además, obsequio de entradas al Teatro Guifol «Cuatro Gatos», muñecos Jaimito, etc., etc.

La pesadilla de las carreras. Use LIBEL y las carreras de sus medias no podrán depender del lavado. Use LIBEL para la limpieza y duración de sedas, lanas y tejidos delicados. LIBEL es neutro, inofensivo y eficaz para blancos y color. Si éste no pierde con agua pura, con LIBEL tampoco. Pequeños en los comercios. PRODUCTO DE GARANTÍA DE HIJOS DE E. BARANGÉ, S. A. BARCELONA. Mañana tendrán lugar en Las Planas diversos actos con motivo del XXVIII Homenaje a la Vejez. A dicho acto asistirán representaciones de las autoridades regionales, provinciales y locales y jerarquías del Movimiento. — Corresponsal.

LA ACTIVIDAD DEPORTIVA

LA ACTIVIDAD CICLISTA DE AYER

MARTIN-CARRETERO vencieron ayer en la carrera a la americana de dos horas, en Villafranca

EN LA PISTA DE GRACIA, EL ESPAÑOL VENCIO AL BARCELONA, Y EN EL CANODROMO BARCELONA, LA ASOCIACIÓN CICLISTA MONTJUICH TRIUNFO EN EL TORNEO INTERCLUBS.

Villafranca, 25 (por conferencia). — Con extraordinaria animación se ha celebrado una carrera de dos horas a la americana, en el Velódromo. Han triunfado Martín y Carretero por más experiencia, pero Costa y Murcia han prologado una batalla épica para vulnerar el «fuerte» Sancho-Plans, y se han volcado con todo el genio cuando Sancho ha sufrido avería y Plans rodaba solo en la pista. Dos vueltas han conseguido sobre la pareja «creina», pero Martín y Carretero, ojo avizor, han dado la réplica en cuanto han visto el final del esfuerzo de los jóvenes azulgrana. Han sido quince minutos de intensa emoción. También han perdido vueltas Olmos y Campaña, que han estado desgraciados con muchas averías. Y como no estaban en la pista Costa y Murcia se han visto poco ayudados. El triunfo de Martín-Carretero muy brillante. El resultado registrado al final ha sido:

1, Martín-Carretero; 2, Murcia-Costa, a una vuelta; 3, Elys-Ferrando, a dos vueltas; 4, Campaña-Olmos, a dos vueltas; 5, Sancho-Plans, a tres vueltas, y 6, Ripoll-Sans, a ocho vueltas.

Después de la carrera, Murcia ha manifestado que para él y Costa la prueba seguirá mañana sobre la pista de Sarriá, porque pese a la gran carrera no se dan por satisfechos. Costa, que es natural de ésta, al terminar la carrera se ha visto asediado por «cazadores» de autógrafos y ha tenido que «rubricar» infinidad de ellos. Cuarenta y cinco minutos le han entretenido a la salida del Velódromo. — *Pachi.*

nuación llegaron Silla, Borrás, Sufé, Lorente, Roig y el veterano Murall, entre otros.

El Club Ciclista Provensalense hizo disputar la prueba de 75 kilómetros, que dió el triunfo a Pedro Comas, empleando 2 h. 4 m., batiendo al esprinto a Eduardo Teixidó y José Plans, clasificándose después Jesús Coll, en 2 h. 4 m. 30 s.; Carnicer y Vegar, en igual tiempo, y después, Esteban Vallirbera, en 2 h. 5 m., junto con Fabregat, Castany y Busquets, entre otros.

Esta tarde, en la pista del Canódromo Barcelona

EL GRAN PREMIO DE PASCUA, DE CICLISMO, OFRECE EL DESQUITE ENTRE AZULGRANAS Y AMARILLOS

Decir que la expectación que ha despertado el encuentro de esta tarde entre las primerísimas figuras del Club de Fútbol Barcelona y los amarillos de «Notario», es extraordinaria, huelga. Está en el ánimo del público que este desquite va a ser la carrera del año.

Ciertamente, el resultado de la anterior carrera no dejó a casi nadie convencido; ni a los propios corredores del bando amarillo y de éstos — cosa muy particular — a los vencedores Sancho y Plans. La manera de interpretar los reglamentos por los propios árbitros, dejó sin efecto una de las más interesantes gestas que se han producido en una carrera. No es, ni mucho menos, que los jueces vulneraran la reglamentación, pero sí que, por no ser advertidos a tiempo los directores de los dos equipos, se anuló el extraordinario esfuerzo de los barcelonistas Costa-Olmos. No va a suceder lo mismo en esta ocasión, puesto que cada cual ha sido convenientemente advertido y puntualizado su misión por un reglamento terminante. Ayer, desde Madrid y por parte del Comité Nacional, se dictaron disposiciones terminantes, con objeto de que la carrera de hoy se desarrolle con la máxima normalidad.

Sancho y Plans quieren demostrar al público que están prestos a replicar cualquier táctica que se emplee contra ellos, y que igual en los sprints como en la lucha a fondo, pueden salir triunfantes del choque. Cuentan, además, con el apoyo de Antonio Martín-Orbaiceta para insitirse en vencedores por cuenta propia.

En la confianza que proporciona siempre las buenas condiciones de la pista, se lanzaron los corredores sin temor y vimos carreras de verdad. Nuevo triunfo de las esperanzas de un ayer no demasiado lejano que hoy son ya realidades y vienen arreando y subiéndose sin cuento, con todo el amor propio y todas las ganas de «matarse» donde actúan. Adivinará el lector que nos hemos referido a Pedro Arajol, Tarragona, Casas y Blasco, que forman un cuarteto de porvenir. Ellos y el veterano Gimeno — dueño y señor de la individual — animaron la jornada ciclista de ayer tarde en Barcelona.

Triunfo de la A. C. MONTJUICH en el TORNEO INTERCLUBS, situándose en cabeza, a medio punto del CLUB DE FUTBOL BARCELONA

Ayer mañana, en la pista del Canódromo Barcelona, de la carretera de Sarriá, se disputó la quinta jornada del Torneo Interclubes 1943. Triunfó la A. C. Montjuich, después de igualada lucha con el C. C. Gracia, lo que le permite colocarse en cabeza de la competición con medio punto de ventaja sobre el C. de F. Barcelona, hasta ayer primero de la clasificación.

Los resultados de ayer fueron:

Velocidad: 1, Mir (D. C. Barcelona); 2, Alié (C. C. Gracia); 3, Martínez (A. C. Montjuich).

Persecución: 1, Gracia; 2, Montjuich; 3, Deportivo Ciclista B.

Eliminación: 1, A. C. Montjuich (Martínez-Company); 2, C. C. Gracia (Martí-Alié); 3, D. C. Barcelona (Mari-Mir).

Individual: 1, Martínez; 2, Company. (Por equipos: Montjuich, Gracia y D. Ciclista.)

Clasificación de la jornada: 1, A. C. Montjuich, 3 puntos; 2, C. C. Gracia, 3; 3, D. C. Barcelona, 1.

Clasificación general actual: 1, A. C. Montjuich, 6 puntos; 2, C. de F. Barcelona, 5 y medio; 3, Hostafranchs, 5; 4, S. C. Catalana, 3; 5, C. C. Gracia, 3; 6, U. D. Sans, 2 y medio; 7, D. C. Barcelona, 2; 8, U. D. de Las Cortes, 1; 9, R. C. D. Español, 1.

El próximo domingo compiten U. D. de Sans, U. D. de Las Cortes y R. C. D. Español. La carrera de la medalla la ganó Siraera, de la U. D. de San Martín.

V COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

RESULTADOS DE AYER

Dieciséisavos de final
Partidos de ida

- ESPAÑOL, 3; OSASUNA, 2.
- LEVANTE, 2; BARCELONA, 2.
- CONSTANCIA, 2; SABADELL, 1.
- BARACALDO, 1; AT. BILBAO, 0.
- HERCULES, 0; CASTELLÓN, 1.
- VALLADOLID, 1; CELTA, 2.
- ALCOYANO, 2; VALENCIA, 1.
- GIJÓN, 1; OVIEDO, 2.
- FERRÓ, 1; CORUÑA, 0.
- MADRID, 3; SALAMANCA, 1.
- MÁLAGA, 0; AT. AVIACION, 0.
- CEUTA, 5; GRANADA, 0.
- ALAVES, 2; ZARAGOZA, 3.
- BETIS, 1; AT. TETUAN, 3.
- SAN SEBASTIÁN, 8; ARENAS, 0.

PROMOCION A LA PRIMERA CATEGORIA REGIONAL GRUPO «A»
XIV jornada

- Europa, 2; Badalona, 1.
 - San Andrés, 3; Gracia, 0.
 - Sans, 1; San Martín, 4.
 - Horta, 0; Reus, 2.
 - Barcelona, 5; Manresa, 1.
 - Figuera, 1; Mataró, 1.
 - Lérida, 2; Español, 0.
- Puntuación: Europa, 23 puntos; Figueras y Manresa, 17; Lérida, 15; Sans y Reus, 14; Badalona y Horta, 12; Mataró y San Martín, 11; Gracia y San Andrés, 9.

El R. C. D. Español venció por mínima diferencia, 3 a 2, al C. A. Osasuna

Inició ayer, en Sarriá, el torneo de la emoción, en el que realmente cuenta el mejor resultado que acusa el mercader al término de los noventa minutos de juego, mientras la calidad de juego y la superioridad técnica de un equipo sobre otro no se hallan compensados como en la finida Liga por los dos puntos y el rosario, al parecer interminables, de partidos de que consta el calendario. Es en este punto en donde reside principalmente la emoción. La rapidez del torneo, eliminatorias a doble partido y jugando en ellos el «promedio de tanteo», da a esta competición de Copa la animación y el interés que desde el primer momento se observa entre los jugadores y público seguidor de los equipos que participan en el mismo.

No es posible avanzar un pronóstico, puesto que una victoria en sí no quiere decir nada, y lo que se espera y desea es la egoladía en terreno propio para salvar la contingencia en campo ajeno.

Así, pues, cuantos asistieron al encuentro celebrado en el terreno de la carretera de Sarriá, entre el equipo propietario y el Club Atlético Osasuna, de Pamplona, de tratarse de un partido de Liga, se hubieran salido normalmente satisfechos, no fué, en realidad, así, puesto que, si bien se venció al antagonista, poniendo de manifiesto una superioridad técnica indiscutible, la victoria no fué lo suficientemente holgada como para esperar con tranquilidad el partido de «vuelta» a celebrar el próximo domingo en el terreno pamplonés de San Juan.

El resultado que señaló el marcador al finalizar los noventa minutos sólo puede acusar una falta de profundidad en la línea atacante blanquiazul, que ayer se puso nuevamente de manifiesto ante la desesperación y nerviosismo de sus incondicionales, puesto que la mayor técnica del equipo de Sarriá fué patente compensando a los edibillones pamplonés dicha táctica por un entusiasmo sin límites, que hacen que sean considerados en su propio terreno como un equipo difícil de batir, y más encorajados con un resultado que, aunque adverso, es altamente honorable, y del que estamos completamente seguros no podían ni remotamente esperar.

El Español de ayer se mostró remozado en la línea medular, y en la que reapareció Rovira, que le dió una mejor consistencia, pero en la que brilló de una manera refulgente Fábregas, el mejor hombre del equipo y sobre el terreno, tanto en el ala derecha de la medular, como en el centro, cuando en el segundo tiempo, y a raíz del empate logrado por el Osasuna, se registraron cambios en las líneas albirules, pasando Rovira al extremo izquierda del ataque, y Huguet al ala derecha de la medular.

La línea medular españolista dió buen rendimiento, como asimismo la pareja de defensas, puesto que tanto Elías como Mariscal supieron alejar con energía y decisión los ataques pamplonés, pero en donde se notaron grandes fallos fué en la línea atacante, completamente ineficaz, salvándose solamente de la vulgaridad Jorge, sin brillar como en la temporada anterior, y con una de cal y otra de arena Macla. Oliva y Barceló fracasaron estrepitosamente, no dando una a derechas; voluntad sí pusieron en la lucha, pero el acierto, las indecisiones y en alguna ocasión el apañico, hicieron que no terminaran feliz-

En los primeros partidos las diferencias mínimas dieron el máximo porcentaje, registrándose sólo un empate, y siendo las diferencias más notables las alcanzadas por el S. Sebastián, Ceuta, Madrid y Jerez sobre el Arenas, Granada, Salamanca y Sevilla, respectivamente

Ya se ha levantado el telón de la emotiva competición de Copa, y tras el primer acto representado en los partidos de ida de los dieciséisavos de final se han registrado los primeros «tumbos» o sorpresas que, como era natural, dada la diferente categoría sobre el papel, entre los antagonistas han sido las mínimas. Efectivamente, sólo se ha producido un empate, y éste en el terreno malagueño, en que el equipo local ha logrado hacer tablas con el once acaudado, el que, contra pronóstico, no ha logrado batir al Málaga, esperando quizás — si el epicuro no falla, como la temporada anterior, en el partido de vuelta alcanzar la victoria para seguir adelante.

El San Sebastián ha dado la nota culminante al lograr el más abultado tanteo de la jornada sobre el Arenas, por lo que tiene ya asegurado el pase a los octavos de final, y algo parecido sucede con el Ceuta, que en su terreno logró la ventaja suficiente para apagar del torneo al Granada, y la sorpresa máxima ha ido a cargo del Jerez, que logró batir al Sevilla — el once de los que estamos — por 6 tantos a 3, diferencia que no creemos que pueda remontar el conjunto de la ciudad de la Giralda. El Atlético de Tetuán logró, en Heliópolis, un esperanzador resultado sobre el Betis, y, finalmente, el Madrid también logró cuatro tantos de diferencia sobre el Salamanca.

cinco a favor de los equipos que jugaban sus casas — Español, Constancia, Baracaldo, Alcoyano y Ferrol — y los restantes vencieron en terreno forastero — Barcelona, Celta, Oviedo y Zaragoza —, quienes, dadas las características de este torneo y la influencia, a pesar de los pesares, del campo propio, tienen las máximas posibilidades de, en último caso, conservar la diferencia escasa, pero suficiente, para mantenerse en el palenque.

Así, pues, después de este primer «acton», tenemos seguros continuadores en el torneo al San Sebastián, Atlético de Tetuán, Jerez, Madrid, Castellón y Ceuta — grandes vencedores ayer —, Atlético Aviación — con su empate —, y Barcelona, Celta, Oviedo y Zaragoza — vencedores en campo contrario —, y de los restantes esperamos que el Español y Sabadell logren, el primero, en Pamplona, mantener la diferencia, y el segundo, en la Creu Alta, superar la escasa ventaja lograda por el once de Inca. El vencedor de Liga también debe superar la ventaja adquirida — un tanto — por su antagonista el Baracaldo, y el Coruña esperamos sabrá superar la ligera ventaja adquirida por el equipo de Planas, en su partido de ayer.

Ya tenemos, pues — según nuestra manera de aver las cosas —, a los futuros uctavistas de final, aunque por nuestra parte no estaría de más utilizar el anagrama comercial «S. E. u. O.».

terreno, puesto que no supo seguir, como es siempre prudente, el juego de cerca, y de ahí sus errores, alineándose los equipos así:

Español: Martorell, Elías, Mariscal, Fábregas, Rovira, Llimós, Macla, Jorge, Olivas, Barceló y Huguet.

Osasuna: Gómez, Alava, Cervantes, Fernando, Eslava, Juanito, Zaldúa, Conesa, Gastón, Vergara y Tito.

A los quince minutos del primer tiempo, Olivas resuelve un barullo a un centro de Macla, que recogió un servicio de Jorge, y obtiene el primer tanto de la tarde. A los treinta y seis, Jorge es el autor del segundo tanto blanquiazul al cruzar un balón que le retrasó Olivas con la cabeza. Después del descanso, y a los diez minutos, un centro templadísimo de Tito es recogido por Gascón, que fusiló el primer tanto forastero. A los veintidós minutos, Tito escapa con el balón, y desde la línea de banda lanza un tiro cruzado que, después de dar en el lateral opuesto, se cueca en el marco de Martorell. En este momento se introducen las variaciones antes consignadas en las líneas blanquiazules, y a los treinta y seis minutos, Macla larga un gran tiro, que nos da la impresión, sin que podamos asegurarlo, que ha sido algo desviado por Olivas, y se logra así el tanto de la victoria. Durante el encuentro se lanzaron dos saques de rincón contra la meta del Español por doce contra la del Osasuna.

El C. de F. Barcelona venció sin dificultades al Levante, en Mestalla

Valencia, 25. — En el campo de Mestalla se ha jugado esta tarde el encuentro correspondiente a la Copa de S. E. el Generalísimo entre el Levante y el Barcelona.

El primer tiempo terminó con 2 a 0 a favor del Barcelona, marcados el primero por César, y el segundo, por Martín.

En la segunda mitad, y a los cinco minutos, Costa, del Levante, lanzó un penalty, que fué detenido por Miró. A los doce minutos, el mismo jugador, de cabeza, marca el primer tanto para el Levante. Cinco minutos después, Valle hace una escapada, centra, y Martín, de cabeza, obtiene el tercer tanto para su equipo. A los veintisiete minutos, Moltó obtiene el segundo y último gol para el Levante.

Este partido ha tenido dos fases. En el primer tiempo impuso su juego el Barcelona, que dominó casi en los cuarenta y cinco minutos. En el segundo, el Levante ha dominado en algunos momentos hasta el punto de llegar a embotellar al Barcelona.

Por los forasteros, destacaron Raich, Betancourt y Martín, y por los locales, Agustín, París y Rey.

El árbitro señor Arqués, desacertado.

Adoptó el sistema de las compensaciones. Anuló un gol al Levante.

A las órdenes del colegiado aragonés Arqués, los equipos se alinearon de esta forma:

Levante. — Soro, Pío, Pitarch, Dolz, Rey, París, Granell, Moltó, Vilanova, Costa y Agustí.

Barcelona. — Miró, Benito, Curta, Raich, Rosalench, Sierra, Valle, Betancourt, Martín, César y Bravo. — *Cifra.*

Esta tarde, partido final del CAMPEONATO REGIONAL DE AFICIONADOS, entre los equipos C. de F. BARCELONA y C. de F. GLADIADOR

Esta tarde, en el terreno de juego de la U. D. San Martín, tendrá lugar el encuentro final del Campeonato de Cataluña aficionados, entre los onces del C. de F. Barcelona y C. de F. Gladiador, cuyo encuentro, por tratarse de un partido decisivo para la obtención del título, será prorrogado en caso de llegarse al término del tiempo reglamentario con un empate.

CANÓDROMO BARCELONA
(Carretera de Sarriá, 11)

GRAN REUNION CICLISTA
PARA HOY, LUNES, A LAS 4'15 DE LA TARDE

Premio de Pascua - Sensacional desfile
DOS HORAS A LA AMERICANA

entre los corredores DELIO RODRIGUEZ - BERRENDERO, COSTA - MURCIA, CAMPAMA - OLMOS, del C. de F. Barcelona, contra SANCHO - PLANS, MARTIN-ORBAICETA, CARRETERO - BLASCO, del Pedal Notario

A la terminación,
EXTRAORDINARIAS CARRERAS DE GALGOS

BOXEO - PRICE
Miércoles, noche, a las 10.15:
Perales - Vinaixa
FENOY - LLOVERA

FRONTÓN CHIQUI
Hoy, tarde y noche, grandes partidos y quinielas, por las primeras figuras del cuadro.

FRONTON BARCELONA
Hoy, matinal: Orue II-Olarte contra Sibera-Aguirre
Tarde: Ch.º Bilbao II-Quintana II contra Baracaldo-Iturri
Noche: Chiquito Burguete-Rublo contra Hurtado-Pedrin II

El MEJOR REGALO 1.ª COMUNION
Arte y Técnica de
RELOJERIA
PASEO DE GRACIA 6

BARACHOL
Contra la sarna, aplicando la pomada en las manos. Evita enormes molestias y gastos.
Censura Sanitaria núm. 1.121

El Campeonato de España de Hockey de 2.ª Categoría

El C. de F. Barcelona se clasifica finalista al vencer al Frente de Juventudes del Distrito V, de Valencia, por 5 a 0, mientras el Tarrasa "B" fué eliminado por los Ingenieros Aeronautas de Madrid, tras 135 minutos de juego

Para esta tarde, la final entre los vencedores de ayer

Valencia, 25 (De nuestro redactor Kimo). — Ayer se disputaron las semifinales del Campeonato de España de segunda categoría, en el campo del Frente de Juventudes de esta capital. Los encuentros han sido presenciados por numeroso público. Por la mañana han jugado el C. de F. Barcelona y el Frente de Juventudes del Distrito V de Valencia, partido que terminó favorable a los azulgranas, que por mediación de Caralt-Mas marcaron 5 tantos a 0.

El Tarrasa alinear el siguiente once: Arisa, Pons, Royes, Francino I, Carrera, Soler, Francino III, Cadafalch, Pineda, Indurain y Puig. Los mismos jugadores que en la capital donostiarra se enfrentaron ante el Atlético de Aviación, Amaikak-Bat y Club de Campo.

Preparando el homenaje al C. D. TARRASA

La directiva del C. D. Tarrasa está preparando con todo esmero, para el próximo domingo, un homenaje a sus jugadores, que tan brillantemente han conquistado el título de Campeones de España en San Sebastián.

LOS CAMPEONATOS DE CATALUÑA DE ATLETISMO

El Vich C. de F. y el Layetania fueron los equipos vencedores en las categorías Debutantes y Neófitos, respectivamente

Hoy, mañana, en Casa Antúnez, el IV Campeonato Regional Militar de carreras a través del campo

Ayer, en sesión de mañana y tarde, se celebraron en el Estado Municipal de Montjuich los Campeonatos de Cataluña para neófitos y debutantes. Todas las pruebas fueron disputadas por separado por los atletas de ambas categorías, dando así más vistosos y estimulantes a los participantes, los cuales en gran número acudieron a disputar la supremacía regional de su respectiva categoría.

Estos campeonatos organizados y llevados a feliz término por la Federación Catalana de Atletismo, fueron seguidos con mucho interés por parte de todos los participantes, así como de un buen número de aficionados que acudieron al Estadio para presenciarlos.

Los jueces y árbitros de la Federación Catalana de Atletismo cuidaron de las clasificaciones y, en resumen, fué un neto éxito de organización. La clasificación final de todas las pruebas disputadas fué:

5,000 metros. Marcha (neófitos). — 1, Jesús Cortés, C. E. Montnegre, 28 m. 53 s. 8-10; 3, José Mitjà, F. C. Barcelona, 29 m. 5 s. 2-10; 4, Agustín Molinos, F. C. Barcelona, 25-5; 2, Fernando Méndez, G. E. E. Gerundense, 25-6; 3, Joaquín Bordons, C. F. Barcelona, 25-8.

Lanzamiento discos (debutantes). — 1, Javier Zurigá, C. F. Barcelona, 24'59; 2, Pedro Balet, R. C. D. Español, 22'91; 3, Bartolomé Cayavé, Vich, C. F., 19'70; 4, Francisco Ballesta, C. E. Montnegre, 17'26.

Lanzamiento discos (neófitos). — 1, Salvador Esquerro, C. A. Layetania, 28'80; 2, Joaquín Bordons, C. F. Barcelona, 25'52; 3, Martín Rovira, C. A. Layetania, 22'80; 4, Jorge Lloveras, G. E. E. Gerundense, 20'20.

Pedro Balart, R. C. D. Español, 2'20-4; DP: S 800 metros lisos. Final (neófitos). — 1, Agustín Arxé, F. C. Barcelona, 2 m. 5 s. 8-10; 2, Francisco Berzuncer, R. C. D. Español, 2 m. 9 s. 2-10; 3, Luis Juliá, G. E. E. Gerundense, 2 m. 11 s.

800 metros lisos Final debutantes. — 1, Francisco Ballesta, C. E. Montnegre, 2 m. 45 s. 8-10; 2, Pedro Balart, R. C. D. Español, 2 m. 20 s. 4-10; 3, Pedro Comas, C. E. Montnegre, 2 m. 31 s. 4-10.

Salto de altura (neófitos). — 1, Salvador Esquerro, C. A. Layetania, 1'84 m.; 2, Luis Juliá, G. E. Gerundense, 1'50; 3, Martín Rovira, C. A. Layetania, 1'45; 4, Rufino Herrero, U. G. D. Badalona, 1'50.

Salto de altura (debutantes). — 1, Francisco Fernández, C. A. Layetania, 1'45 m.; 2, Miguel Sala, Vich, F. C., 1'35; 3, J. Prat, Vich, F. C., 1'35 m.

Lanzamiento jabalina (neófitos). — 1, Joaquín Masferrer, C. A. Layetania, 33'07 metros; 2, José Molinos, C. de F. Barcelona, 26'41 metros; 3, Jorge Lloveras, G. E. Gerundense, 25'06 metros; 4, Antonio Ricart, Vich F. C., 22'07 metros.

Lanzamiento del peso (neófitos). — 1, Salvador Esquerro, C. A. Layetania, 8'89 metros; 2, Jorge Lloveras, G. E. E. Gerundense, 7'94 metros; 3, Antonio Ricart, Vich F. C., 7'93 metros; 4, Martín Rovira, C. A. Layetania, 7'71 metros.

Lanzamiento del peso (debutantes). — 1, Ja-

MARIA BERNET

Rebaja la plus-marca nacional de los 200 metros espalda femeninos de 4 segundos 6/10

Un rotundo éxito resultó el intento de rebaja de la plus-marca nacional de los 200 metros espalda femeninos llevado a término en la mañana de ayer en la piscina del C. N. Barcelona, por la nadadora de dicho club María Bernet. El numeroso público, que llenaba casi por completo las amplias graderías de la piscina de la Escollera, siguió con entusiasmo la prueba, alentando a la nadadora en su intento, prorrumpiendo en entusiastas muestras de júbilo al hacerse público que había logrado su intento, rebajando la marca que detenía hasta aquel momento la nadadora madrileña Marta González, de 4 segundos 6-10.

La plus-marca precedente, registrada en 3 m. 15 s., databa desde el año 1940, y con ella ha inscrito María Bernet su nombre en dos plusmarcas, a saber: la de los 400 y 200 metros espalda, quedando sólo en pie, y a favor de la nadadora madrileña, la plus-marca de los 100 metros espalda.

Los tiempos parciales logrados en el intento de ayer fueron los siguientes: 100 metros espalda: 1 m. 37 s. 8-10. 200 metros espalda: 3 m. 40 s. 4-10.

En el Frontón Novedades MAÑANA, NOCHE, FESTIVAL GALAS DE PRENSA

Mañana por la noche tendrá lugar, en el suntuoso frontón de la Avenida de José Antonio, un soberbio festival de pelota en «Galas de Prensa».

Tomarán parte en esta magna función los mejores jugadores de la especialidad a cesta-punta en la actualidad. Y es de creer que el Novedades será insuficiente para dar cabida a los miles de aficionados que quieran presenciar la lucha que entablarán los magos de la cesta, ya que los dos partidos prometen una pelea emotiva, en donde la clase de los participantes saldrá a relucir en todo su esplendor.

El programa en sí no necesita comentario, ya que el solo nombre de los contendientes, tiene suficiente aliciente para que el público llene por sí solo el local. Se iniciará la función con el partido entre Unanue II y Gazaga II, contra Bilbao II y Garmendia II. Bucuento en donde los dos zagueros procurarán adjudicarse el triunfo, ya que existe entre ellos una gran rivalidad. Y por si fuese poco, a continuación la fuerte pareja Allende II y Guara, se enfrentará ante el trío formado por Isidoro II, Iriondo y Trecet. Cinco «fenómenos» con juego más

BOXEO FENOY - LLOVERA, combate base de la velada del miércoles, en el PRICE

Interesante se presenta el combate que Fenoy debe disputar a Llovera el próximo miércoles sobre el cuadrilátero del Price, puesto que del mismo puede salir el aspirante al título de Campeón de España del peso pluma. Fenoy se presenta como un destacado aspirante al mismo, cosa que se ratificaría en caso de una victoria sobre Llovera, quien, por su parte, también le interesa una victoria sobre su contrincante, cosa que no sorprendería, dada la magnífica forma que ha acusado en sus recientes entrenamientos. Además de este interesante y emotivo choque en el combate de semifondo, tendremos ocasión de presenciar un emocionante combate entre la revelación del peso mediano ligero, Martínez Perales, frente al duro valenciano Vinaixa, completando la atrayente velada los combates entre los campeones de aficionados, Santandreu y Diaz, frente a los profesionales Lorente y Mur, respectivamente, iniciándose el programa con un preliminar a seis asaltos, que dará comienzo a las diez y cuarto de la noche.

critos y el respetable número de veinticinco corredores que como mínimo integrarán cada uno de ellos, promete ser esta competición castrense un exponente del desarrollo, cada día en aumento, que está tomando el atletismo dentro del Ejército, habiéndose cerrado la inscripción con un total de 741 atletas participantes.

El circuito a cubrir por los atletas es de una longitud aproximada de 5'5 kilómetros, dándose una vuelta a la salida del Hipódromo y otra a su regreso, como final de la carrera. Para este campeonato sólo puntuarán los atletas encuadrados en sus respectivas unidades de las categorías neófitos y debutantes, estableciéndose otra clasificación fuera del Campeonato que se disputa para los atletas, también militares, de primera y segunda categoría.

En este Campeonato se disputarán valiosos trofeos, siendo otorgado el donado por el Excmo. Sr. Capitán General de la Cuarta Región al equipo de unidad vencedor de la prueba, o sea aquel que mejor clasifique a sus veinticinco hombres. Al vencedor absoluto, o sea al campeón, le corresponderá la Copa del Excmo. Sr. Gobernador militar de la plaza. La Copa del Excmo. Sr. Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento corresponderá al equipo que clasifique mayor número de atletas, considerándose clasificados aquellos atletas que pisien la meta durante los quince minutos siguientes de la llegada del primer clasificado, sea éste de la categoría que fuere. Además, se han establecido una serie de premios individuales para los diez primeros clasificados de la categoría neófitos y debutantes, consistentes en artísticas medallas y premios especiales para los atletas que se clasifiquen fuera de concurso.

Hoy, a las 11.30 de la mañana, y organizado por la Junta Regional de Educación Física y Deportiva de la Cuarta Región, tendrá lugar, por terrenos de Casa Antúnez, con salida y llegada en lo que fué Hipódromo, el IV Campeonato Regional Militar de Carreras a través del Campo. Dada la gran cantidad de equipos ins-

que suficiente para proporcionar un grandioso partido. Entre ambos encuentros se disputará una quiniela, en la que tomarán parte otros valores de esta especialidad de la pelota a cesta-punta.

RUGBY CAMPEONATO DE CATALUÑA

Jornada de gran brillantez para el rugby nacional la celebrada ayer en el campo de la U. D. Saboyana, de San Baudilio. Celebráronse dos encuentros, correspondientes al Campeonato regional. Por la mañana contendieron el Español y el S.E.U., partido que se resolvió a favor de los realistas por 14 puntos a 12.

Por la tarde, y en partido de competición, jugaron el Barcelona y el conjunto de la Saboyana, encuentro que resultó en extremo disputadísimo, dada la clase de ambos quince. Los ribereños se mostraron desde el principio superiores a sus contrincantes, logrando en el primer tiempo adjudicarse el triunfo, gracias al jugador Elías, que obtuvo un «dropp-gol» y poco después marcó tres puntos de golpe franco, y con el resultado de 7 a 0 finalizó este tiempo. En el segundo los azulgranas reaccionaron, pero pese a ello los propietarios del terreno se defendieron con mucho coraje, aunque no pudieron impedir que el Barcelona, por mediación de Sardá, lograra una marca, que Albert transformó. Y sin nada de mención, terminó este emocionante encuentro con la victoria de la U. D. Saboyana por 7 a 5. — OVAL.

HOCKEY SOBRE RUEDAS

Ayer, en Mallorca El R. C. D. ESPAÑOL vence al C. N. PALMA, por 9 a 4

Con gran afluencia de público se ha celebrado el encuentro internacional de hockey entre el C. N. Palma y el Español. El partido ha sido muy interesante, demostrando los mallorquines una gran mejora en su juego, pues han sabido defenderse estupendamente hasta los finales del partido, en que se han impuesto netamente los blanquiazules. Los goles han sido marcados por Argimbau y Ventura, los del Palma, y Masil, Closa, Valsecchi y Viñamata, los del Español.

ANUNCIOS OFICIALES

SOCIEDAD TRANVIA DE BARCELONA, ENSANCHE Y GRACIA

A partir del 1.º de mayo próximo se procederá al pago, por los Bancos de costumbre, del cupón semestral de Obligaciones al 4 por 100 de esta Sociedad, número 60, siendo su importe líquido pesetas 7'295.

Barcelona, 15 de abril de 1943. — La Dirección.

TRANVIAS DE BARCELONA, SOCIEDAD ANONIMA

A partir del 1.º de mayo próximo se procederá al pago, por los Bancos de costumbre, de los cupones trimestrales de Obligaciones al 6 por 100, emisiones 1945 y 1930, de esta Sociedad, números 70 y 52, respectivamente; siendo el importe líquido de cada uno de dichos cupones pesetas 5'596.

Barcelona, 15 de abril de 1943. — La Dirección.

COMPANIA GENERAL DE TRANVIAS

A partir del 1.º de mayo próximo se procederá al pago, por los Bancos de costumbre, del cupón semestral de Obligaciones al 4 por 100, de esta Compañía, número 74, siendo su importe líquido pesetas 7'295.

Barcelona, 15 de abril de 1943. — La Dirección.

Por la tarde, se enfrentaron el Tarrasa B e Ingenieros Aeronáuticos de Madrid. Partido de gran emoción y soberbiamente bien jugado por los egarenses, que tras de jugar dos horas quince minutos, se vieron eliminados por los Ingenieros. Aunque el partido debió resolverse a favor de los muchachos del Tarrasa B, que efectuaron un juego de gran clase y de mucha nobleza, cosa contraria a sus contrincantes, que realizaron un juego embarullado, que les valió conseguir el tanto que les clasifica finalistas.

Los setenta minutos del partido finalizaron con empate a cero, teniendo que efectuar una prórroga de veinte minutos, sin que ninguna de las delanteras consiguiese tanto alguno. Tras un breve descanso se inicia la prórroga indefinida, logrando los madrileños, a los cuarenta y cinco minutos de esta prórroga, batir al portero egarens. El tanto fué conseguido por Nadal, en un ataque en tromba.

El mejor de los veintidós jugadores ha sido Tejedor, del Tarrasa B.

Esta tarde se disputará la final entre el C. de F. Barcelona e Ingenieros Aeronáuticos.

En Inca Constancia, 2 - Sabadell. I

Palma de Mallorca, 25. — En el terreno de Es Cos se celebró ante un numerosísimo público, que había acudido de todos los rincones de la isla, el encuentro entre el once inequid del Constancia y el C. D. de Sabadell, que terminó con una victoria mínima del Constancia por dos tantos a uno, tras un juego muy nivelado, y en el que el resultado justo hubiese sido un empate, ya que en el segundo tiempo el Sabadell se impuso sobre el terreno, teniendo el trío defensivo del once vallesano una gran actuación.

Dirigió el encuentro el colegiado valenciano Ferragut, el cual, debido al juego excesivamente duro y en alguna ocasión violento, se vio precisado a la expulsión de los jugadores Navarro, del Sabadell, y el medio derecha del Constancia del mismo apellido, alineando a los once en esta forma:

Constancia: Companya, Ferrán, Salas, Navarro, Gorro, García, Hernández, Nieto, Ostolaza, Planas y Primo.

Sabadell: Pujol, Rubies, Martínez, Cardús, Aranz, Bardina, Pueyo, Vázquez, Latorre, Navarro y Patro.

El partido de Copa del Generalísimo entre el Sabadell y el Constancia de Inca fué de juego muy nivelado, y el Sabadell, que perdió por dos a uno, mereció un empate, ya que en la segunda parte se impuso más que su contrario.

El primer tiempo terminó con empate a un tanto, hecho el del Constancia, a los quince minutos, por Navarro, y el del Sabadell, por Patro, a los veintiseis minutos. En el segundo tiempo, Nieto, a los treinta y nueve minutos, aprovecha un pase de Primo y hace el gol de la victoria. — Cifra.

BALONCESTO Resultados de ayer:

Promoción a segunda categoría C. C. Badalona, 25; Hostafranchs, 17.

Copa Esteva Gimnástica, 25; Calella, 23.

Juventud, 17; U. D. Badalona, 21.

C. C. Badalona, 21; U. D. Mataró, 27.

San Felú, 29; Condal, 27.

Mediterráneo, 57; Montserrat, 7.

Juan Fornesa Puigdemasa (BANCA FORNESA) SEO DE URGEL

Hace saber a su adicta clientela y al público en general que, por virtud de la autorización que le ha sido concedida por el Ministerio de Hacienda, cesará, el próximo día 1.º de mayo, en la actividad bancaria que ejerce en esta plaza y comarca, cuyo servicio será atendido, en el mismo local y con los elementos actuales, por el BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO.

Al cesar en mi función de banquero, ruego a los señores clientes continúen dispensando su plena confianza a mi sucesor, BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO, en cuya potente organización de España, Marruecos y extranjero, hallarán los elementos bancarios más eficaces.

JUAN FORNESA

Banco Español de Crédito

Autorizado por la Dirección General de Banca y Bolsa, BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO, a partir del día 1.º de mayo próximo, prestará en Seo de Urgel y su Comarca, a su clientela y público en general, el servicio bancario que hasta dicho día viene ejerciendo la BANCA FORNESA, de D. JUAN FORNESA PUIGDEMASA.

Al hacer público lo que antecede, BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO solicita de la clientela de su antecesor el honor de la confianza con que hasta el día ha distinguido a D. JUAN FORNESA PUIGDEMASA (BANCA FORNESA), y, al agradecerla, pone a contribución de su mejor servicio la organización de su red de Sucursales y Agencias de España y Marruecos y corresponsales extranjeros.

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

LOCAL

grande necesito, propio para Almacén al Mayor, Tejidos, Confecciones, Géneros de Punto, a ser posible en Ensanche o Casco antiguo. Lo tomaré en traspaso o subarriendo. No importa sean sótanos o interiores. Escribir detalles a El Noticiero A. E., número 20241

Lo que se publica

UNA CUERDA SOBRE EL ABISMO, por M. Constantine-Weyer. (Ediciones Palas. — Barcelona.)

Este es el primer volumen de la nueva colección titulada «Cosa de los Vientos», y dedicada, según anuncian, a la publicación de novelas de viajes y aventuras.

Premio Goncourt 1928, esta novela persigue el noble propósito de una dignificación de la novela de aventuras. Estilo fluido, pintura magnífica, ambos alicientes bastan sobradamente para mantener muy cautiva la atención del lector que gusta tanto de la trama inquieta como de un estilo cuidado y, desde luego, literario.

Es imposible dejar de mencionar la aguda y frecuente ironía que campea por las páginas de este libro, y que es, desde luego, uno de sus mayores méritos. Los tipos pelucoseros de

SÓFOCLES Y SU TEATRO De la Colección Poesía y Verdad

Un ilustre helenista, el P. Ignacio Errandonea, S. I., ha publicado recientemente un libro dedicado al teatro de Sófocles.

Ya en su prólogo — que firma en 1942 — anuncia el autor haber iniciado en 1920 el estudio ahora publicado. Esto advierte al lector curioso que se trata de una obra sumamente meditada. Y acerca este mérito al hecho cierto — también vertido en ese prólogo — de que floja, en el magnífico estudio, la preocupación constante de ofrecer las tragedias de Sófocles con un sentir exclusivamente nuestro.

Por supuesto que lo más importante, más que la traducción, son las copiosas notas, que llenan los dos tomos de la obra, con interpretaciones apasionadas y también llenas de audacia, de una audacia que, si trastorna, a veces, la propia concepción del que ha leído a Sófocles, también la llena de respeto hacia el sabio intérprete del poeta de Atenas.

Estudio y comentarios tienen el mérito principal de una originalidad que domina todo otro propósito del P. Errandonea, en busca de la cual, como bien advierte el propio autor, no le ha dolido tiempo ni consulta. Con lo cual queda excusado señalar la importancia de esta nueva traducción del griego al castellano de la obra de Sófocles. José María Pemán ha escrito un documentado epílogo a este libro, editado por Escalator, S. L., de Madrid. Dicho epílogo, después de referirse al notable trabajo realizado por el P. Errandonea, es una notable exposición sobre los elementos de la dramaturgia y de la influencia de Sófocles, problema vivo del teatro, por el que el epílogo muestra en su escrito una verdadera pasión.

Grace, Kid Toads — la «estrella» y empresario cinematográfico —, el capataz mestizo y las otras varias figuras, son, desde luego, de un realismo magnífico. La traducción, muy cumplida, se debe a Raimundo Mayoral.

BEN HUR, por Lewis Wallace. (Editorial Maucci. — Barcelona.)

Poco podrá decirse que no se haya afirmado una y otra vez sobre novela tan conocida como ésta, que se reputa la mejor de las varias obras debidas a la pluma de Wallace, el desaparecido escritor norteamericano. El cine ayudó mucho a aumentar ese conocimiento de la que se subtítulo Una historia de Cristo, especialmente por lo que a España se refiere.

Por consiguiente, en la edición aparecida últimamente, lo único que cabe señalar es la cuidada traducción llevada a cabo, traducción que, en verdad, puede llamarse de escrupulosa.

La vistosa portada del grueso volumen, debida al notable artista A. P. Fajal, realza meritoriamente la presentación del libro.

OTROS LIBROS

ROSA DEL LIBANO. — En el bello ambiente de las Tierras Sirias, con una constante descripción de costumbres y lugares, teje M. S. Cummings una suave historia de amor, en la que son protagonistas un inglés que llega al país y una bella joven — la Rosa del Libano —, fruto de los amores de un norteamericano y una belleza siria. Típica novela de ese estilo llamado rosa, tiene a su favor el mérito de una trama bien urdida, el ambiente ya señalado y el sabor áspero de la aventura. Pertenecen a la Colección Violeta, que publica Editorial Molino, de Barcelona.

EL HOMBRE. — Es este otro fascículo de la a menudo citada Colección «Dios creó...». Se debe a la pluma de F. Escudé Péro, y en el volumen se describe, con escueto estilo, la evolución del hombre desde el nacimiento hasta su muerte. La aridez del tema, ha sido salvada merced a la amenidad con que ha sido presentado, circunstancia esta que también cabe apuntar en favor del señor Fernández Pérez en lo referente a su habilidad de presentar sencillo un asunto de tan delicada exposición.

PUBLICACIONES

Nos ha sido enviado el interesante folleto Función Espiritual de España en el Primer Congreso de Juventudes Europeas, que publica el Boletín de Información del Consejo Superior de Misiones, en el que aparece expuesto el desarrollo de tan importante reunión y también la constitución de la Asociación de las Juventudes Europeas. Naturalmente, lo que se menciona con especial cariño son las manifestaciones de nuestro delegado nacional del Frente de Juventudes, camarada Eola, y de otros delegados de diferentes comisiones, entre los que merece especial mención al de Educación Ética, camarada Rodríguez Rodríguez. El importantísimo aspecto de Juventud y Familia, cuya comisión europea se reunió en Madrid en la primera quincena del pasado diciembre, ofrece capítulo aparte, de cuyos acuerdos y conclusiones merecen especial mención el proclamado derecho del Estado sobre la formación de la Juventud.

Se han recibido los números de marzo y abril de la magnífica revista Siluetas, que presenta, entre otras interesantes modificaciones, la de la variación de tamaño. En las páginas de estos números figuran colaboradores de la talla de José Francés, Emilio Carrère, Antonio Pérez de Olaguer, Manuel Abizanda y Francisco Tolosa, por sólo mencionar unos cuantos. Y, además, la acostumbrada y muy selecta colección de modas.

REVISTA DE ESPECTACULOS

Teatros

UN SABADO DE GLORIA CON NOVEDADES DE TODO GENERO, DESTACANDO EL ESTRENO DE UNA COMEDIA: «LOS NOVIOS DE MIS HIJAS», Y EL DE UNA REVISTA: «UNA RUBIA PELIGROSA».

Lo más logrado, bajo todos conceptos, de cuanto nos fué ofrecido el Sábado de Gloria es, sin duda, la obra, en tres actos, intitulada Los novios de mis hijas, con la que hizo su presentación, en el teatro Comedia, la compañía de los cuatro asesores. Es original del conocido escritor don Leandro Navarro, que esta vez si nos muestra la fina calidad de su pluma. Cabe afirmar que el señor Navarro ha escrito, con Los novios de mis hijas, su mejor comedia, ya que acierta en ella a plantear un asunto fértil en ponderados puntos de mira, que prevalecen incluso en aquellos momentos — tales las reiteradas escenas entre el padre y su hija predilecta — en que ríase claramente lo atrevido, cuyo signo queda expuesto con loable equilibrio. Discurre la acción por entre la vereda propicia a pautas hábil y experta, cultivándose la nota sentimental con ricas pinceladas y la comedia con ocurrencias eficaces. Buena parte del éxito alcanzado por esa producción, a cuyo estreno asistió nutrida y elegante concurrencia, corresponde a sus intérpretes. De ellos, quien se luce más es el gran actor Manolo González — feliz, asimismo, en su misión de director —, quien dió, como siempre, una lección de exquisito arte escénico. Claro que contribuyó también a tal éxito la brillante labor de las señoras Catalá y Carbonell, y del señor Vico. El autor saludó, entre abundantes palmadas, a los finales de acto.

En el Barcelona debutó el elenco del famoso Isabel, de Madrid, a cuya cabecera figura la gentil actriz Isabelita Garcés. Lo hizo con el estreno de la comedia, de don Adolfo Torrado, La Duquesa Chiruca, que es la continuación, la segunda parte, e como quieren ustedes llamarla, de la popular Chiruca. Sabido es de todos por lo que se caracteriza el teatro torradés, y la única observación que cabe ahora añadir, concierne a la Duquesa Chiruca, es que sus rasgos más esenciales — los convencionalismos, las pinceladas sentimentalistas — actúan dentro de una órbita quizá más reducida. Ella hace que la trama cobre, en general, un tono más discreto que el habitual en las concepciones escénicas del referido escritor. En La Duquesa Chiruca reverdece Isabelita Garcés en su graciosa encarnación del papel central, el triunfo que se apuntara en Chiruca el año pasado. Los demás artistas la secundaron con todo cariño.

En el Urquinaona, y con la nueva adaptación — realizada por Mercedes Jordá y Salvador Vilaregut — de una obra inglesa, La segunda mujer, presentéase la compañía de la que son figuras preeminentes Lina Santamaría y Juan Beringola. Obra de recia contortura, donde desarrollase un asunto de tipo inequívocamente realista, proporcionó amplio margen de lucimiento a aquellos artistas, que realizaron vigorosamente el perfil de su respectivo personaje. Lina Santamaría y Juan Beringola, tan queridos de nuestro público, fueron festejados con copiosos aplausos durante la función.

De nuevo está entre nosotros la distinguida actriz María Fernanda Ladrón de Guevara, que desde el sábado actúa en el Poliorama. Inició la temporada con la reposición de La enemiga, la interesante comedia de Darío Nicodemi, cuyo papel de protagonista le va de perlas a la ilustre artista para ofrecer toda la extensa gama de su arte. Aportó su colaboración a la velada la simpática «estrella» cinematográfica Amparito

Rivellas, la cual, en unión del primer actor Pedro Gil, acompañó con sumo acierto a la señora Ladrón de Guevara La sala registró un lleno. En el género lírico hoy que consignar el estreno, en el Victoria, de la zarzuela Carmela Castillo, que es la adaptación escénica de la película Sor Angélica. El libro de la presente obra débese a Cecilia A. Mantua, quien hace mostrado muy feliz al trasplantar a las tablas el conocido guión de Francisco Gargallo. Maneja con idéntica soltura la parte melódica y la de arte cómico. En la partitura, original del maestro Albaladejo, destaca, en particular, la técnica instrumental con que la construyó dicho compositor. Son intérpretes notables de Carmela Castillo Purita Giménez, Vicentita Ruiz, Nati Piñero y los señores Parera, Actuavos y Ortis. Obra e intérpretes cosecharon afusivos aplausos de la concurrencia.

La comedia musical Una rubia peligrosa, estrenada en el Principal Palacio, posee un libro gracioso, finamente gracioso a veces, en el que creó, una vez más, la pericia de los señores A. y M. Paso en tales menesteres. Brilla la música, escrita por el maestro Daniel Montorio, por su tono alegre y pegadizo, sobresaliendo el número «Yo lo quiero», que seguramente alcanzará pronto la popularidad. En Una

rubia peligrosa hicieron las delicias de los espectadores Emilia Allaga, la diádnica artista, y el imponderable «Cometas». En el Tivoli fué estrenada la comedia cinematográfica Una semana de amor, cuyo libro es original de los señores Loygorri y Ferrnández Riva, y la música del maestro Fernando Moraleda. A destacar, principalmente: la amenidad que los primeros consiguieron en su trabajo, y la inspiración fácil y fluida del mentado compositor Maruja Tomás y Antonio Casal, los nocidos artistas del teatro y de la pantalla, imprimieron singular relieve a los personajes centrales, secundándoles con justa Carlota Bilbao, Antoineta Rodríguez, Eladio Cuevas, Amadeo Llantrabó y Baby Alvarez. La presentación, cuidada. Los autores recogieron los aplausos desde el palco escénico.

Para un corto número de funciones, abrió de nuevo sus puertas el Olimpia, donde se presentó un excelente programa de circo. Los mejores números son: el famoso «Karby», en sus limpios experimentos de transmisión del pensamiento; los ágiles ciclistas «Athas»; los chispeantes payasos Hermanos Moreno, y los dóciles focas del capitán Guca. Para todos ellos hubo prolongados y merecidos aplausos.

Por último, nos toca referirnos al Cómico, donde Lucas de Viena continúa su éxito sin igual, y al teatro Nuevo, donde sigue representándose la sugestiva revista Combinado de melodías, cuya interpretación corre a cargo de la compañía titular del Olimpia. Una vez más el público siguió con agrado la representación de Combinado de melodías, y acogió con expresivo beneplácito la labor de los artistas, en especial la de Pepita Huerta, Leonor Torrecilla, Rina Cell y Antonio Latorre.

Cines

ENTRE LOS ESTRENOS DEL ULTIMO SABADO, DESTACAN UNA PRODUCCION DE RENE CLAIR: «LA LLAMA DE NUEVA ORLEANS», Y EL FILM ESPAÑOL «CRISTINA GUZMAN, PROFESORA DE IDIOMAS», DIRIGIDO POR DELGRAS.

René Clair es, sin disputa, uno de los realizadores cinematográficos de más acusada personalidad. Y si bien sus últimas obras marcaron un descenso en su original e inteligente ejecución, un film del genial artífice de El millón y de tantas cintas de imborrable recuerdo, será siempre manjar de selección para el público consciente y gustador de las sabrosas concepciones del séptimo arte. En La llama de Nueva Orleans — cinta americana que Bellet y Blay presentó el sábado, en el Fantasio —, el gran director francés nos narra una divertida farsa, ambientada en la ciudad que presta su nombre a la película, y situando la acción a mediados del pasado siglo. René Clair, absorbido por los estudios yanquis, que dirigió han disvirtuado y mermado no poco su peculiar hacer, conserva, no obstante, aquella vena satírica, jugosa y ágil, que confiere a muchas escenas de sus cintas un humorismo personal y una movilidad «estí generoso», rayana en el «ballet». Y así, en la producción que comentamos, revela su lenguaje irónico y su visión de buen cinema en innumerables detalles y en episodios que, como aquel en que la auténtica personalidad de la falsa condesa es

revelada sucesivamente, por distintos personajes, al oír de otras tantas figuras de la trama, son exponente positivo de intención cinematográfica. En medio de esa atmósfera, finamente estilizada y recreada con vistosos lujos, muéstrase, como eje principal de la acción, la sugestiva estrella Marlene Dietrich, en un doble papel a su medida, en el que luce sus reconocidas dotes de gran poseuse y su atractivo femenino, que el tiempo no ha logrado amortiguar. La secundan Bruce Cabot y Roland Young, en los principales tipos masculinos, que incorporan con entera justeza y comprensión de sus opuestos caracteres.

Y registremos como uno de los mayores éxitos de la iniciada temporada de primavera, el alcanzado por la producción nacional Cristina Guzmán, profesora de idiomas, que Cifesa ha presentado en el Fénix. Con la adaptación — debida al fino talento de Margarita Robles — de la popular novela de Carmen de Icaza, Gonzalo Delgrás ha realizado el guión técnico de esta nueva película, cuya dirección ha asumido después, con singular acierto. Toda la peripécia argumental de la obra literaria, ya de por sí tan cinematográfica, ha sido vertida fiel-

TEATROS

BARCELONA. T. 13751. Compañía del Infanta Isabel, de Madrid. Tarde, 6, y noche, 10.45. El formidable éxito de Torrado, La Duquesa Chiruca (2.ª parte de Chiruca). Deliciosa y genial creación de Isabelita Garcés. COMEDIA. Tel. 15172. Gran Compañía Carbonell - Catalá - González Vico. Hoy y todos los días, 5.45 y 10.30, éxito rotundo: Los novios de mis hijas. Maravillosa interpretación. COMICO. Exito indescriptible de la Compañía Vienesa Hoy, 5 tarde y 10.30 noche, la maravillosa producción Kaps-Joham 1943: Lucas de Viena, con el sorprendente y nuevo cuadro El sueño de una camarista. 154 representaciones, 154 besos. Un espectáculo que sigue elogiando con creciente entusiasmo todo Barcelona. Se despacha con cinco días de anticipación. CIRCO BARCELONES. Hoy, tarde, 3.30; especial, 6.15 y noche, 10.30, grandioso éxito del monstruo programa: Alonso, Farry Sisters, Blancaquita Gómez, Manolita Lacueva, Duo Astru, Ojivale, Hermanos Conde, clowns; V. Platana, Jarpel, Alono. COLISEO POMPEYA. Compañía Pujol Foraguera. Hoy, 5.15 y 10.15: Tambor y Casabel. ESPAÑOL. Hoy, tarde y noche, La rana verde, de E. Paradas, música de E. Uriarte y E. Navarro, con Alady, Lepo, Pilar Omaña, Paquita Brasil, Gema de Río, Tita Gracia, Carmen Silva. 30 esculturales tipos y vicetiples. NUEVO. Hoy, tarde, 5.45 y noche, 10.30, 60 y 61 representaciones del grandioso éxito Combinado de melodías (reformado). Formidable y maravilloso éxito de la Compañía titular del Olimpia. Nuevas intervenciones por Elva Roy, Rina Cell y la Orquesta Ramón Evarista. OLIMPIA. El Palacio del Circo. ¡Éxito clamoroso del grandioso programa de Primavera! ¡Siete únicos días. Mo-

CARTELERIA

nos, locas, payasas, ciclistas, malabaristas, acróbatas... y todo un mundo de ilusión. Hoy, tarde, a las 5; noche, a las 10.30. POLIORAMA. T. 10773. Compañía de comedia M.ª F.ª Ladrón de Guevara. Hoy y todos los días, a las 6 y 10.30, éxito clamoroso: La enemiga. Triunfo rotundo de M.ª F.ª Ladrón de Guevara y Amparito Rivellas. PRINCIPAL PALACIO. Hoy, tarde, 5.30; noche, 10.30. Compañía de comedias musicales y operetas. Dirección artística Antonio Paso. Grandioso éxito: ¡Una rubia peligrosa!, por Emilia Allaga, Eduardo Gómez (Gomets), Francisco Muñoz y Eulalia Zazo. Original de A. M. Paso, música del Mtro. Montorio. 8 boys bailarines, 30 vicetiples. Decorados Comba y Torre de la Fuente. Vestuario Cornejo. ROMEA. T. 15147. Compañía Valjea. 4 tarde: La ocaleta el mundo en patineta, con sus 4 magníficos cuadros nuevos, 4. 6.30 y noche, 10.30, el éxito cómico de Folch y Torres. De esta agua no beberé. Mañana, tarde y noche. De esta agua no beberé. TIVOLI. Compañía de comedias musicales Maruja Tomás - Antonio Casal. Hoy, 5.30 y 10.30. ¡Éxito clamoroso! Una semana de amor, de Loygorri, Fernández Rica y el Mtro. Fernando Moraleda. Opciones entusiasmadas a la música, al libro, a la interpretación y a la presentación. ¡Españoles conjuntos! ¡Un derroche de alegría y de fiastuosidad! URQUINAONA. T. 23037. Compañía Santamaría-Beringola. Hoy, 4 y 6 tarde; noche, 10.30, y todos los días: La segunda mujer. ¡Éxito que comenta todo Barcelona por su admirable interpretación y fastuosa presentación. VICTORIA. Tarde, 4.45: La Corte de Farsón. Éxito de la comedia lírica adaptación de la película Carmela Castillo e Sor Angé-

A las 9, lección de Química, por Alida Vallí y Carlo Campanini. VICTORIA. A las 9, lección de Química, por Alida Vallí y Carlo Campanini. INFANTILES SALA MOZART. T. 14236. Hoy, 5.30, original Programa: Gran curso fútbol sobremesa. Grandes regalos. CUATRO GATOS. Teléfono 48140. 5 tarde, sesión única: Exite nuevo programa. Cambio repertorio. DIVERSIONES VARIAS EMPORIUM. (Montaner, 4.) Antoineta de Palma, Lina Berry, Pitusilla, Orq. Plantación, director Casas-Augé. FOMENOR. (Montaner, 20.) Hoy, tarde, gran baile de Pascua. Próximo sábado, noche, Orquesta Iberos y curso de baile. FRONTON NOVEDADES. Tarde: Erdoza - Deva contra Zulaca-Marcos. Noche: Erdoza - Herrerani contra Gambaa-Allende I. FRONTON NUEVO MUNDO. Tarde: Elisa-Marta contra Churruca - Vaquita. Noche: Julio Echaburu contra Echevarría II-Martines. Anuncios económicos VARIOS PIANO o pianola, pago bien. T. 32032. DEPILACION eléctrica, muy rápida, sin sesiones. Pl. Urquinaona, 5. CASAMIENTOS, Marqués. S. Pablo, 58, pral., 1.ª T. 12408. CAJAS CAUDALES, todas clases, compra Rda. Universidad, 14. T. 12408. FONDA IGUALADINA. Prucheta. S. Pablo, 22. SE HA PERDIDO LLA VE n.º 2100. Entregué 200 ptas. al que la encuentre. Alta San Pedro, 25.

KURSAAL UN ÉXITO FORMIDABLE ARIZONA con MARIEN DIETRICH y JAMES STEWART

STORIA ¡CONMUEVE! ¡APASIONA! Y DESBORDA FANTASÍA EL MISTERIOSO DOCTOR SATAN

EN EL SABADO DE GLORIA CIFESA HA DEMOSTRADO LA PUJANZA DEL CINE NACIONAL PRESENTANDO PELICULAS ESPAÑOLAS EN 675 LOCALES DE TODA ESPAÑA ENTRE ELLAS, LAS SUPERPRODUCCIONES NACIONALES DE RIGUROSO ESTRENO. CRISTINA GUZMAN PROFESORA DE IDIOMAS DELICIOSAMENTE TONTOS HUELLA de LUZ

mente en expresiones indígenas, con justa graduación de los colores emotivos y dramáticos que la acción contiene y cuyo desenlace es marcado con habilidad y oportuna eficacia hasta en mismo desenlace. Tanto, que lo que al principio es acogido como banal historia irascible, acaba adhiriéndose por entero del interés del más raso espectador, prendido en la sugestión de la intriga novelesca y en la emotividad de sus humanas situaciones. Pero, en caso de mayor mérito del film es la aguda Delicias de la interpretación. El inteligente realizador ha creado una nueva Marta Santa-Olalla — adictinamos su meticulosidad al perfilar y precisar la labor de la gentil estrella —, que, en su doble, casi triple papel, ha realizado un alarde de asimilación y de ductilidad, que forzosamente había de llevarla al triunfo conseguido. Señalamos de manera especial la escena de las dos hermanas, próxima al epilogo, donde la ya, desde ahora, consagrada actriz, lleva a cabo su mejor juego interpretativo, y donde el director patentiza su dominio de los más complicados recursos técnicos, al solucionar las dificultades del doblaje de los dos figuras femeninas. Hagamos hincapié, asimismo, en la cuidada y señoril ambientación de la cinta, en la que sólo desentona el porte poco distinguido de algunos elementos de la comedia que aparece en la fiesta celebrada en el hogar de aldr. Prynco. Luis García Ortega, Carlos Muñoz, Lily Vincenti e Ismael Merlo completan dignamente el reparto de esta notable cinta, que nos ha hecho olvidar recientes errores de nuestra producción, confirmando nuestras esperanzas en un cine nacional de positivo rango artístico.

En el Kureaal, Marlene Dietrich y James Stewart aparecieron juntos, como protagonistas de Arizona, film Universal. Lo mejor de esta cinta es el ambiente del Oeste americano, en tiempos de su accidentada colonización, conseguida especialmente en las escenas del turbulento asfétin, en cuya equívoca atmósfera halla adecuado marco la figura creada por la antedicha estrella. Un hábil barnis humorístico presta su mayor amenidad a la cinta, cuyo principal intérprete masculino encarna uno de esos personajes de hombre tímido e ingenuo... que aquí resulta no ser tal, en los que James Stewart encuentra ancho campo para lucir sus grandes cualidades de actor.

Diana Durbin ha reaparecido en el Coliseum como gentilísima heroína de Primer amor, cinta americana que distribuye Rey Soria Films. Con la maravillosa facilidad que los estudios yanquis poseen para con un asunto intrínsecamente realizar una película de indiscutibles aciertos narrativos y atrayente simpatía, Henry Koster — habitual director de Diana — ha plasmado en aménissimas imágenes una que podríamos llamar nueva versión del pueril cuento de la Centineta, que tiene en la juvenil actriz encantadora personificación. Esta, en momentos a los que se llega sin menoscabo de la lógica, tiene ocasión de deleitarnos con su fres-

es y bien timbrada voz, valioso interpretativo de conocidas melodías de Puccini y de Strauss, cantadas finamente.

En el Capitolio y Metrópoli, Bolet y Blay han presentado La mujer invisible, dirigida por A. Edward Sutherland. La conocida técnica, ciertamente prodigiosa, con que el cine ha explotado la invisibilidad de los personajes, ha sido puesta a contribución, una vez más, en esta divertida película, en el cordelero fantasmal de cuya principal figura femenina radica el hilarante humor de que rebosa su anecdota, efecto cómico. Virginia Bruce, John Barrymore, Charles Ruggles y John Howard componen el elenco de esta repositiva historia, rivalizando en gracia y naturalidad.

Clive Brook ha asumido su elegante silueta en la pantalla del Alcazar, como intérprete central de Vuelta al ayer, film británico presentado por Cifesa. Comedia de logrado ambiente y fina línea argumental, nos describe la aventura de un famoso actor en un humilde teatro provinciano, que viera sus primeras luchas por escalar la gloria y destimbrado le sorprende un amor juvenil y destimbrado. Con el citado gran artista inglés, aparece la excelente ingeniera Anna Lee, a quienes acompañan una serie de bien dibujados tipos secundarios, que refuerzan la atmósfera de esta cinta, de agradable sabor sentimental y humano desenlace, que ha dirigido cuidadosamente Robert Stevenson.

Finalmente, en el Astoria, hemos visto la primera jornada de El misterioso doctor Saitán, producción que cabe encasillar de lleno en el género de truculentos y pueriles aventuras, en cuya realización no se ha escatimado elemento alguno de sensacionalismo y de aparatosa espectacularidad. Dentro de tales características, William Witney y John English llevan a cabo una labor directiva ajustada a las exigencias narrativas de la obra, recibida con inequívocas y placenteras muestras de agrado por el adicto y divertido público que, a diario, abarrotaba el citado local.

E. F.

Sesión de cine en el Instituto Alemán de Cultura

El próximo jueves, día 29 de los corrientes, a las 19.30 y 22.15 horas, tendrá efecto, en el Instituto Alemán de Cultura (avenida del Generalísimo Franco, 432), la repetición de la

El Salón de la Cinematografía en la FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS

En la Feria de Muestras que se celebrará en Barcelona durante los días 10 al 25 de junio próximo participará oficialmente, por primera vez, la Industria Cinematográfica en todos y cada uno de sus diferentes aspectos.

Se recuerda que, con el fin de proceder a la acotación de los espacios que sean necesarios dentro del recinto de la Exposición, todas las entidades o personas que ejerzan cualquier industria dentro del campo cinematográfico (producción, distribución, estudios, maquinaria, locales, etc.) y que deseen participar en el certamen, deberán solicitarlo antes del día 30 del actual mes de abril. Para ello, y para adquirir cuantos informes deseen se dirigirán al Comité Cinematográfico (Paseo de Gracia, n.º 57 - Barcelona) o a la Subcomisión Reguladora de la Cinematografía (General Mola, n.º 11 - Madrid).

séptima sesión de cine dedicada a paisajes alemanes, en lugar de la que estaba anunciada para dicha fecha, cuya proyección se anunciará en momento oportuno.

El programa está constituido por las películas Oberammergau, paraíso de esquiadores; Franken y Bayreuth, celebra por los festivales Wagnerianos; Dresden, amena circunvalación alrededor de la ciudad, y Schorheide, interesante visión de un lugar de las cercanías de Berlín, destinado a perpetuar las especies animales llamadas a desaparecer.

Caurinas EL TRIUNFO DE LA VOLUNTAD

Un toro de Pinto Barreiro y cinco de Hidalgo Hermanos se lidiaron en la primera corrida pasacal; actuaron La Serna, Curro Caro y Morenito de Valencia; presidió don Juan Ellices, empezó el espectáculo a las cinco y media, hubo buena entrada en la sombra y floja en el sol, y disfrutamos de una tarde espléndida.

Primero. — «Forzado», negro, de Pinto Barreiro. La Serna lo saluda con unas verónicas suaves que se aplauden. Cuatro varas, dos buenas de Hiena chico, y las espadas turnan en quites con lucimiento. Parean bien Carralafuente y Chalmeta. La Serna realiza una labor con la mano derecha, toreando casi siempre en redondo, con lo que consigue recoger al enemigo, y ove másica al dar, valiente, algunos pases de rodillas y otros de pecho. Agarra media tendida, descabella a la segunda, y escucha nutridos aplausos.

Segundo. — «Tiburón», cárdeno entrepelado. Se duela al recibir puyazos del reserva y el Albalil. Capeda y Corpas cubren el segundo tercio, y como el toro adelanta algo por ambos lados, resulta laborioso. Bueno el par de Corpas. Curro Caro pasa bien con la mano derecha, primero por bajo y luego con altos, de la firma, molinetes, naturales y de pecho, que se aplauden. Un buen pinchazo; breves pases por bajo y ataca con decisión al colocar una corta algo ladada.

Tercero. — «Afamado», negro. Sale abanto y Morenito lo sujeta con unos lances eficaces. Resorvón y dolándose, es picado bien por Barana y se aplaude mucho un quite de Morenito. Valencia y Jaén no hacen nada notable con los palos, pero Morenito de Valencia con la muleta, sí, porque, luego de recoger el toro por bajo, lo tora por alto con valentía y arte al dar pases altos, de pecho, afarolados, molinetes, de pecho y algunos de rodillas, hasta promover el entusiasmo del público y escuchar música.

Pincha tres veces, mete, al fin, media buena, y da la vuelta al ruedo entre una ovación.

Cuarto. — «Barrón», negro. Nada de particular en el primer tercio, salvo que Cicoto castiga excesivamente al picar y deja agotado al toro. Cumplen con los palos Pepe Gracia y Carralafuente, y luego que La Serna da tres buenos pases ayudados por alto, se queda sin enemigo, porque éste, por la mencionada causa, se ha puesto aplomadamente. Agarra media escocada buena, que basta, y nuevamente es aplaudido, con la disformidad de algunos.

Quinto. — «Salamanquero», negro. Mal picado. Juan Atienza hace la caricoca con la puya y ove protestas, que aumentan al dejar enhebrado el palo. Banderillan Corpas y Chiquito de la Audiencia, aquél con un buen par. Vemos dar a Curro Caro dos parones y un pase de la firma, tres en redondo, un molinete, uno afarolado y otros por bajo; después, algunos por alto y otros rodilla en tierra. Pincha tres veces e intenta una el descabello.

Sexto. — «Chacinerón», cárdeno entrepelado. Nuevamente hace salir de tono la corrida el buen Morenito de Valencia, pues tora parado, apretándose y jugando muy bien los brazos, y el alboroto que arma se reproduce al dar unas chinelinas ceñidísimas que remata de rodillas. (Gran ovación.) Hiena escucha recias protestas al picar en los bajos con una fuerza impropia de las circunstancias, y Morenito realiza un quite magnífico con lances al costado por detrás que le vale una nueva ovación. Parean Jaén y Bernal, éste con el mejor de la tarde, y Morenito ove de nuevo música al realizar, valiente y torero, una faena compuesta de pases ayudados, altos, de pecho, naturales con la diestra, molinetes y de rodillas, jaleado incesantemente. Un pinchazo, media delantera y un descabello a la tercera pusieron fin a su labor. Se le ovaciona con fuerza y prolongadamente, da la vuelta al ruedo y le sacan en hombros. Pese de los toros en canal: primero, 292 kilos; segundo, 220; tercero, 208; cuarto, 265; quinto, 264, y sexto, 224.

Cumplió en conjunto el ganado, con defectillos de poca monta que podían corregirse, pero sin que nada notable se registrara en su pelea. Victoriano de La Serna reanudó en esta corrida sus actividades, después de dos años de inacción; y considerando lo poco puesto que debe de hallarse, tuvo una actuación discreta con su primero, al que toró con la suavidad en sí característica. En su segundo, nada pudo hacer por el agotamiento total del toro, y fue plausible, acertada y breve su labor con el estoque.

Curro Caro estuvo mejor con la espada que con la muleta en su primero, y ocurrió al revés en su segundo, cuyo trabajo con la franeta habría lucido más sin las soluciones de continuidad que puso en el trasteo.

Los aplausos ruidosos de la tarde, las únicas ovaciones, fueron para Morenito de Valencia, por el abnico con que buscó el éxito, por la voluntad que presidió en sus faenas, por el valor y, en fin, por el buen arte que hubo en cuanto le vimos ejecutar con capa y muleta. De estar más breve con la espada, habría tenido una tarde redonda, y si no logró las escocadas que debieron completar su trabajo debió, en parte, a toraer demasiado con pases por alto. Su primer toro estaba difícil por lo que apuntaban con la cabeza; pero su enorme voluntad y su brío salvaron dicho obstáculo. Dejó gratísima impresión en los espectadores.

Y hasta hoy, por la tarde, en que reaparece Manolete con Belmonte y J. M. Tabernero.

CRONICA de ARTE

En la Sala Busquets, el joven artista J. Escayola ha inaugurado una interesante exposición, bajo el lema de «Ambientes barceloneses». Recordamos aún el rotundo éxito alcanzado, hace ahora un año, en su exposición celebrada en el mismo local. Y es que Escayola posee un dominio indiscutible en la pintura a la aguada, con la que logra efectos de una suavidad y de un colorismo por demás gratos y eficaces, dentro de una ponderación de medios expresivos, que respaldada a su honrada ejemplaridad de pintor — con preferencia el urbano, al que dedica todos sus afanes —, es alegre, limpia, jugosa, de un impresionismo fácil y espontáneo, que da a sus pinturas una claridad de ejecución y una simpatía extraordinarias. Como hemos dicho, es en los aspectos ciudadanos donde el pintor encuentra el clima más adecuado a su fina sensibilidad. Y así, vemos en su actual exposición una serie de estampas barcelonesas donde, al buen gusto en la elección del tema, únese su peculiar factura desmenuada y ágil, llena de atractiva elocuencia evocadora. Entre la numerosa serie de obras exhibidas — cuya cifra hace difícil la labor de selección —, no podemos dejar de señalar las tituladas «Calle del Mar», «Plaza de San Agustín Viejo» y «Calle de la Puerta Nueva», de justo ambiente y emotiva luminosidad; y, en delicados tonos grises, «Paseo de Gracia», «Rambla de las Flores» y «Plaza de la Sagrada Familia». Muy acertadas, también, sus visiones del puerto (n.º 3 y 29), con bellos reflejos en las azules aguas reposadas.

Honraron el acto inaugural con su presencia, el Alcalde, señor Mateu; el primer teniente de alcalde, señor Joaniquet, y el concejal señor Marqués de Coscojuela, acompañados por el jefe de Ceremonial, señor Ribé, quienes felicitaron efusivamente al joven y estudioso artista.

El destacado pintor Luis María Güell inauguró el sábado, en la Pinacoteca, una exposición de paisajes de extraordinaria calidad, a la que dedicaremos el debido comentario en nuestra próxima crónica.

Por haber sufrido avería el autocamión que transportaba a nuestra ciudad las obras del pintor Gutiérrez Solana, ha sido aplazada la exposición que, de pinturas del ilustre artista, debía inaugurarse anteaer en la Librería Argos.

París visto por los pintores barceloneses

En el Palacio de la Virreina, y patrocinada por el Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional, una exposición sobre «París visto por los pintores barceloneses», organizada por el Instituto Francés, será inaugurada el jueves, día 29 de abril, a las seis de la tarde. Después de la inauguración, la visita de esta exposición será comentada por el señor Philippe Rebeyle, catedrático de Arte del Instituto Francés y profesor de la Universidad de Barcelona.

Salón de Arte ROVIRA
Rambla de Cataluña, 62
JULIO CASALS
ESTUDIOS AL OILEO - HUMORISMOS

GALERIAS ATENEA Rambla de Cataluña, 89
En la Joyería Francisco de A. Carreras
Exposición de pinturas del pintor filipino
GARCIA LLAMAS

SALA GASPARD
Consejo de Ciento, n.º 323
Exposición:
Manuel DE AZPIROZ

LA PINACOTECA
Paseo Gracia, 34. — Marcos Grabados
Pinturas: **Luis M.ª GÜELL**

SALA BUSQUETS
P.º Gracia, 26 - Muebles, Objetos de Arte
J. ESCAYOLA

Arte y Decoración Campaña
Avenida Generalísimo Franco, 421
Pinturas: **M. ADROHER BOSCH**

Galerías Augusta
Avenida Generalísimo Franco, 478
Pintura: **Esteban MOYA**

ARTÍCULOS JARDÍN
Camas doradas
Muebles tubo acero
Muebles cirurga
Balmes, 2: **Barcelona**

MÁQUINA ESCRIBIR
Compraré; preferible Underwood,
Hispano Olivetti, Smit
Llame teléfono número 37659

PIBERNAT
BASCURAS
CAJAS PARA CAJINES
Rutland, 94 - BARCELONA

Alcazar HOY
Presenta **Vuelta al Ayer**
EXITO CLIVE BROOK y ANNA LEE
SENSACIONAL

COLISEUM
Hoy, matinal, a las 11 - Tarde, 3.40 y 6.10 - Noche, 10.15

DIANA Durbin
El cine americano cultiva el fino detalle irónico. Cada uno de sus tipos, haciendo retr, es una sátira plenamente concebida.

PRIMER AMOR
Tolerada para menores

Distribución REY: SORIA FILMS

Femina EXITO DE CLAMOR!!!
Cristina GUZMAN
Profesora de Idiomas
REALIZADOS por **Marta SANTA-OLALLA - GONZALO DELGRAS**
Luis GARCIA-ORTEGA - Carlos MUÑOZ - Ismael MERLO

TOROS MONUMENTAL
Hoy, lunes, 26 de abril de 1943 :: Tarde, a las cinco y media
REPARACIÓN de «MANOLETE»
PRESENTACIÓN del emocionante lidiador **BELMONTE**
GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS
6 HERMOSOS TOROS DE MARÍA MONTALVO, 6
ESPADAS:
BELMONTE - "MANOLETE" - JUAN MARI PÉREZ TABERNERO
Entradas, desde 3 pesetas
Se despachan localidades en el vestíbulo del Metro Transversal, Paseo de Gracia, al lado del solar del Banco Español de Crédito, y en las Plazas de Toros

PISCINAS Y DEPORTES
acontecimiento!!!
Sólo 2 actuaciones
HOY, MAÑANA Y TARDE
Presentación del cantor internacional **ALBERTO ROCHI**
Selectos BAILES amenizados por **LUIS ROVIRA** y su Orquesta
En el Parque:
EL HOMBRE MONO y **LOS HARRYS**

COMEDIA
Éxito insuperable de
LOS NOVIOS DE MIS HIJAS
Creación magistral de
Carbonell - Catalá
González - Vico

SAVOY
Semana **WALT DISNEY**
HOY: Matinal y tarde 3.30 y 6
LOCA POR LA MÚSICA
por Diana Durbin

EDEN
CAMPEONES Y CONFLICTO

PRINCIPAL PALACIO
ÉXITO ROTUNDO de
EMILIA ALIAGA
EDUARDO GÓMEZ
(Gometes)
y **FRANCISCO MUÑOZ**
en
¡UNA RUBIA PELIGROSA!

CINE RAMBLAS
Hoy, formidable programa
La puerta de las 7 cerraduras
A las nueve, locción de Química
Documental y Noticiario

Teatro BARCELONA
Grandioso y extraordinario éxito de **ADOLFO TORRADO**
La duquesa Chiruca
(2.ª parte de «Chiruca»)
Una genial creación de
Isabelita Garcés

CINEMA CATALUÑA
HOY, Y TODOS LOS DIAS
Filmas en el Mar
Gary COOPER Dirección: HENRY HATHAWAY
George RAFT Dirección: ANTON CHAMARTIN
Además:
DIEZ DÍAS EN PARÍS
Karen Verne y Jack Harrison

Novedades en SEDAS LANAS para Primavera
ALMACENES JORBA

La batalla de Túnez es el acontecimiento de máximo interés ocurrido durante la semana. A falta de operaciones importantes en los demás frentes, la cabeza de puente tunecina concentra toda la atención mundial. Desarróllase la lucha bajo el signo del más grande encarnizamiento: las fuerzas británicas, acostumbradas a conquistar terreno sin gran esfuerzo, comprueban que en el pequeño espacio del norte de la Regencia hay que batirse a fondo para lograr resultados nulos después de largas horas de pelea. Los italo-alemanes, instalados en posiciones cuidadosamente preparadas, saben que al igual que los héroes gerundenses de Alvarez de Castro, tienen su retirada en el cementerio, y extreman la resistencia, disputando el terreno palmo a palmo. Londres comienza a elevar en sus comentarios el montante de los efectivos del Eje. «Aun no hemos conseguido la victoria, subraya el Daily Express del día 12 último; de las mejores tropas de Rommel quizás queden 50.000 soldados; tras ellos, poseen von Arnim 130.000 más; en África hay, pues, todavía bastantes alemanes para oponer al VIII Ejército el combate más obstinado que jamás haya tenido.»

Y éste es el único significado profundo que debería de tener la presente guerra, si de sus dolores cupiera esperar algún resultado positivo. Coordinación de planes del Eje. A las entrevistas celebradas en el Cuartel General Alemán, donde han ido acudiendo sucesivamente los representantes de Italia, Rumania, Hungría y Bulgaria, han acudido también, en los últimos días, los jefes de los Estados eslovaco y noruego. Los comunicados oficiales son idénticos entre sí. Constituyen un testimonio de la gran tarea preparatoria de los acontecimientos que han de desarrollarse durante el año en curso, plazo en el que se enfrentarán, con carácter decisivo, en una lucha gigantesca en uno o varios frentes, los dos bloques de fuerzas que disputan a vida o muerte su hegemonía universal.

Acontecimientos en Asia. El Japón avanza aceleradamente en su labor unificadora del Asia Oriental bajo su dirección. El problema de China lo va resolviendo en forma mitad política y mitad militar. Un técnico en asuntos chinos pasa a ocupar la cartera de Asuntos Exteriores del Gabinete Tojo. Este anuncia la recogida de la moneda japonesa que hasta ahora rigió en China, substituyéndola por el signo chino nacional; todas las semanas se pasan a las filas de Nankin generales de Chiang-



Kai-Sheek al frente de sus tropas. La retaguardia se pacifica, el frente se aleja y disuelve poco a poco. Una tentativa británica de rescatar la ruta de Birmania ha terminado en desastre.

«Al norte de Túnez poseen un difícil terreno montañoso — continúa el diario londinense —, donde quedarán en parte neutralizadas nuestras ventajas en potencial aéreo y elementos blindados.» «Como último punto de apoyo tienen la fortaleza marítima y terrestre de Bizerta, y aunque ninguno de estos son obstáculos insuperables, se prolongan la actual campaña africana, y retrasan la ofensiva de verano contra la Europa del Sur, con lo que habrán cumplido el objetivo que les había señalado Hitler.»

Los crímenes del bosque Katyn. El bolchevismo ha vuelto a cubrirse de oprobio. El mundo ha dado rienda suelta a su indignación ante el macabro espectáculo de los diez mil oficiales polacos, prisioneros de guerra de Stalin a raíz del desastre de Polonia ocurrido en septiembre de 1939, y que fueron asesinados por la G.P.U. cuando eran conducidos hacia el interior de Rusia. Otros cementerios clandestinos van apareciendo por todas partes: en Odesa, en Estonia, en Letonia y Lituania. Gigantescas zanjas muestran, repletas de cadáveres, el sadismo comunista, para el cual constituye el asesinato un sistema de lucha política y el exterminio implacable de los prisioneros un método normal. Ninguna persona de significación en la ciencia, las artes y las profesiones liberales de los países sometidos al soviét quedó con vida. Un millón de soldados del Ejército polaco han desaparecido también sin dejar rastro una vez atravesaron las fronteras tenebrosas de la U.R.S.S. La máxima de Lenin: «Contra los cuerpos, la violencia, y contra los espíritus, la calumnia», constituye el abecé de la técnica roja. Técnica de crimen y de horror, demoníaca, justifica plenamente la definición de que en memorable documento la hizo objeto el Sumo Pontífice: «El comunismo es intrínsecamente perverso.»

Los cadáveres amontonados en las fosas clandestinas de la estepa, como los que en Hungría, en España, en Rumania y Volinia esperan la hora de su reivindicación, constituyen una barrera entre dos mundos incompatibles entre sí. Uno de los dos tiene que desaparecer, para que el otro subsista. Veinte siglos de civilización exigen que desaparezca el mundo rojo y bárbaro del crimen.

LA LUCHA de EUROPA por la CIVILIZACIÓN

Infructuosos ataques soviéticos en el frente de Novorossisk. - 24 aviones rojos abatidos

Gran Cuartel General del Führer, 25. — Comunicado del Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas: «En el frente del este no ha ocurrido ningún acontecimiento importante que registrar, salvo los infructuosos ataques soviéticos al sur de Novorossisk. El enemigo perdió, el 24 de abril, cuarenta y tres aviones, seis de ellos en combates entablados con la caza eslovaca. Dos aviones alemanes no han regresado.» — Efe.

Los montañeses del Cáucaso contra los bolcheviques

Berlín, 25. — Los disturbios entre los montañeses del Cáucaso y las tropas bolcheviques siguen en aumento, según declara la Oficina Internacional de Información. Las represalias soviéticas no hacen sino aumentar estos disturbios, para apaciguar los cuales han tenido que intervenir tropas regulares que tratan de impedir los actos de sabotaje de los montañeses caucásicos, enamorados de la libertad. — Efe.

Al ENVIADO ESPECIAL de ROOSEVELT en la India no se le permite entrevistarse con Gandhi

Nueva Delhi, 25. — El enviado especial del presidente Roosevelt, Phillips, ha solicitado entrevistarse con Gandhi, antes de su regreso a los Estados Unidos. Las autoridades no han accedido a tal pretensión. — Efe.

LA FERIA DEL LIBRO se celebrará el 1.º de mayo

El Departamento de Propaganda de la Delegación Provincial de Educación Popular, en su deseo de contribuir, con su aportación oficial, al mayor esplendor de la Feria del Libro, que tendrá lugar el próximo día 1.º de mayo, proseguirá la labor empezada el pasado año y, a tal objeto, recogerá en una exposición la actividad editorial barcelonesa desde el mes de abril de 1942 hasta el mismo mes del presente año. Esta exposición pondrá de manifiesto la pujanza adquirida por la actividad editorial barcelonesa, actividad recogida íntegra en un catálogo que editará el mencionado Departamento de Propaganda, y se hallará instalada en la avenida de José Antonio, entre el paseo de Gracia y la rambla de Cataluña.

Los señores editores que no lo hayan hecho, pueden hacer la entrega de originales — un ejemplar de cada una de las obras por ellos editadas durante el período referido —, en la Sección de Ediciones y Publicaciones de dicho organismo (Avenida de José Antonio, número 645, entresuelo).

El Campeonato de España de Pelota aficionados

En las finales, NAVARRA vence a mano, individual y por parejas; CATALUÑA, a cesta-punta, y GUIPUZCOA, a pala y remonte

Madrid, 25. — En el suntuoso frontón Recoletos se han celebrado, esta mañana, los partidos correspondientes a los Campeonatos de España de pelota aficionados en las especialidades de remonte, pala y cesta-punta, ante numerosísima concurrencia, que saboreó y aplaudió los magníficos partidos finales de las respectivas especialidades. El primer partido de la matinal, a remonte, entre las parejas de Guipúzcoa y Alava, se resolvió favorable para los primeros, por 45 tantos a 21. Por el mismo tanteo, Guipúzcoa se adjudicó la victoria en la especialidad de pala, ante la pareja de Castilla, y, finalmente, a cesta-punta, Cataluña, tras reñido partido, se logró el triunfo ante Guipúzcoa. Por la tarde, en el frontón Jardín, se jugó el partido manomanista entre Dufur, que representaba a Navarra, e Irura de Salamanca, partido de neta superioridad del navarro, que se hizo fácilmente con la victoria. Después de este partido se procedió, en el domicilio de la Federación Española de Pelota, y bajo la presidencia de su presidente, señor Aranguena, al reparto de premios y de títulos a los vencedores, habiendo alcanzado Navarra los títulos nacionales en la especialidad a mano y en sus dos modalidades, individual y por parejas. Guipúzcoa conquistó los títulos de pala y remonte, y Cataluña revalidó el título en la especialidad de cesta-punta. — G.

Monje, de Aragón, vencedor del Campeonato Nacional de Marathon

Zaragoza, 25. — Esta mañana se ha disputado el Campeonato Nacional de Marathon, que fue ganado por Monje, de Aragón, quien cubrió los 42 km. de que constaba la prueba en 3 h. 3 m. 38 s. 4-5. La meta fué instalada en la plaza de José Antonio, donde se colocó una tribuna, en la que se hallaban el secretario de la Federación Nacional, el seleccionador nacional de atletismo y los miembros de la Federación aragonesa. Asistió numeroso público. Tomaron la salida siete corredores, seis de Aragón, y Borrás, de la Federación catalana. La salida oficial se dió en la carretera de Logroño, por el secretario de la Federación Nacional de Atletismo. Apenas cubiertos los primeros kilómetros, se destacaron Monje y Borrás. Seguían luego Monzo, Martínez y Martín, y cerraban el pelotón Arraco y Buiza. Por este orden pasaron por el barrio de Casetas, por Pínseque, y entraron en la gran recta del canal imperial de Aragón y Cataluña. El catalán Borrás sufrió un desdoblamiento, que aprovechó Monje para forzar la marcha y destacarse netamente. Los corredores, a pesar del extraordinario calor, marchaban a un trote endiablado hacia Zaragoza. Monzo hizo un esfuerzo, y después de pasar a Martínez alcanzó a Borrás, al que desbordó fácilmente. Al enfilar la carretera de Valencia, el aragonés Monje llevaba más de 500 metros de ventaja sobre su inmediato seguidor, Martínez. La entrada en la meta se hizo por el siguiente orden: 1, Monje, de Aragón, en 3 h. 3 m. 38 s. 4-5; 2, Martínez, de Aragón, en 3 h. 3 m. 38 s. 4-5; 3, Borrás, del D. Español, de Barcelona, en 3 h. 19 m. 54 s. 4-5. Acto seguido, el presidente de la Federación Aragonesa de Atletismo entregó los trofeos. El nuevo campeón nacional de Marathon, Monje, subió a la tribuna acompañado de sus dos hijos, y en medio de enormes ovaciones. — Cifra.

ZARAGOZA CELEBRA EL ANIVERSARIO DE LA UNIFICACION

Zaragoza, 25. — A las diez de la mañana, y ante la histórica puerta del Carmen, se ha celebrado el sexto aniversario de la Unificación. El acto ha sido organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento con la colaboración de la Vicesecretaría de Educación Popular.

Asistieron las autoridades militares, delegados de Servicios, representaciones de centros y entidades, Ayuntamiento, Diputación, etc. También se encontraba estacionada en los alrededores una inmensa multitud. Una sección del Frente de Juventudes daba guardia de honor, y a ambos lados de la puerta del Carmen se hallaban formadas varias centurias de la Vieja Guardia, ex combatientes de la División Azul, centuria permanente del Partido y una numerosa representación de la Sección Femenina. Bajo el arco central de la puerta del Carmen se hallaba instalada la Cruz de los Caídos, y a su alrededor numerosas banderas y gallardetes.

Pronunció el primer discurso el delegado provincial del Frente de Juventudes, camarada Brugué, quien recordó aquella fecha histórica del 19 de abril de 1937, en que la Patria exigía y el Caudillo imponía la idea de la unidad de España.

A continuación habló el delegado provincial de la Vicesecretaría de Educación Popular, glosando lo que para España representó el Decreto promulgado por el Caudillo en abril de 1937.

Seguidamente el secretario provincial del Movimiento, camarada Solano, pronunció unas vibrantes palabras sobre las ventajas de la unidad de todos los españoles para la consecución de la grandeza de la Patria, y terminó interesando a todos la necesidad de mantener esta unión.

Finalmente, el Jefe provincial del Movimiento y consejero nacional, camarada Aniceto Ruiz, dió lectura al Decreto de Unificación, celebrándose seguidamente la ofrenda de coronas ante la Cruz de los Caídos. La Banda Municipal interpretó los himnos del Movimiento y el Nacional, y dió los gritos de ritual el jefe provincial del Movimiento.

Terminó este acto con el desfile, ante las jerarquías del Movimiento, de varias centurias del Frente de Juventudes, Fle-

Cagancho, Gallardo y Gitanillo de Triana, en Madrid

Madrid, 25. — Primera corrida de toros de la temporada. Seis toros de Concha y Sierra y uno de Bernardo de Quirós, Primero. — Gordo, recogido de cuernos. Cagancho lo lancea sin quietud. Gitanillo es aplaudido al veronicear en su turno. Cuatro varas y tres pares de banderillas. Cagancho da un pase ayudado por alto, otros derechazos, adornos y genialidades, que se aplauden. Dos pinchazos hondos y estocada hasta el puño, de la que rueda el toro sin puntilla. (Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo. Suenan algunos pitos.)

Segundo. — Más tamaño, con peor estilo. Nada con la capa. Seis picotazos en la paletilla izquierda, de los picuros, y dos pares y medio de banderillas. Se aplauden los de Antoñito Iglesias. Gallardo brinda a Mora Figueroa. Varios pases por bajo y termina aliñando. Dos pinchazos, media y descabello al primer golpe. (Algunas palmas.)

Tercero. — Bravo. Gitanillo da dos series de verónicas rematadas con media, que se aplauden. Gallardo oye también palmas al torrear de frente por detrás. Tres varas y dos palos. Gitanillo da varios derechazos por la cara. Algunos pases por alto y dos ayudados buenos, que se jalean. Una estocada algo caída. (Palmas y pitos.) Algunas palmas al toro en el arrastre.

Cuarto. — Grande y bravo. Cagancho lo lancea movido. (Acheo.) Gallardo y Gitanillo son aplaudidos en su turno, y Cagancho abucheado por el exceso de precauciones que toma. Cinco varas, derribando tres caballos. Dos pares y medio de banderillas. Cagancho da varios mantazos y huye del toro. (Bronca.) Entra a matar y clava el sable en el pescuezo, haciendo caer al toro. (Bronca.) El toro es aplaudido en el arrastre.

Quinto. — Gallardo lancea, pero el toro acusa cojera, y es protestado y devuelto a los corrales.

Quinto bis. — De Bernaldo de Quirós, colorado y zancudo, con aire de buey. La lidia de este toro transcurre entre las protestas del público por la cojera manifiesta del astado, que se cae en varias ocasiones. Toma tres varas y cuatro palos. Varios pases por alto de Gallardo hasta que iguala el bicho, para pinchazo, estocada y descabello. Terminado el arrastre se reanudan las manifestaciones de protesta.

Sexto. — El más grande y codicioso. Nada con la capa. Cinco varas, derribando tres veces con estrépito. Dos pares y medio de banderillas. Gitanillo instrumenta dos pases por bajo, tres en redondo, varios más por alto, molinetes y otros adornos. Media estocada y descabello al primer golpe. Cagancho es despedido con pitos. Los toros pesaron: En bruto: 421, 415, 436, 485, 484 y 490 kilogramos, respectivamente. En canal: 260, 252, 270, 289, 278 y 298 kilogramos, respectivamente.

El quinto devuelto por cojo y apuntillado en los corrales, 455 y 275 kilogramos, en bruto y en canal, respectivamente. — Cifra.

Manolete, P. Luis Vázquez y Morenito de Talavera, en Zaragoza

Zaragoza, 25. — En la plaza de toros se ha celebrado la corrida de toros, con tiempo es-

pléndido y un lleno absoluto. Preside el comisario jefe de vigilancia don Eduardo Fdez. Se lidiaron seis toros de don Clemente Tassara, para Manolete, Pepe Luis Vázquez y Morenito de Talavera. Los toros de Tassara han estado bien presentados, pero han sido difíciles para la lidia. Cuatro de ellos han sido bastante mansos.

Primero. — Manolete lo recibe con dos lances estatuarios y media verónica ceñida. (Aplausos.) En el primer quite, nada. Tres verónicas maravillosas de temple y quietud. Pepe Luis Vázquez da dos verónicas y media formidables. (Ovación.) En una caída al descubierto los tres matadores son ovacionados. Morenito da dos lances ceñidos. Recibe tres puyazos y un caballo queda para el arrastre. Los de turno clavan dos pares y medio. El toro llega algo aplomado y agazapado. Manolete brinda al público. Da cinco naturales sin enmendarse maravillosos. (Ovación.) Pase por alto y es volteado aparatadamente y corneado en la caída. Se levanta liese con el pantalón roto y, muy valiente, vuelve al toro y le da dos pases por alto. A continuación dos derechazos corriendo la mano muy bien. Mata de un pinchazo entrando muy bien. Otro pinchazo, un tercero y descabella. (Palmas y pitos.)

Segundo. — Pepe Luis Vázquez da tres verónicas ceñidas. (Ovación.) En el primer quite da otros lances con mucho arte y gracia. (Ovación.) Morenito de Talavera le da dos verónicas y media ceñidas. (Aplausos.) Manolete le da dos verónicas estatuarios. (Ovación.) El toro recibe tres puyazos y tres pares de banderillas. Pepe Luis brinda al público y comienza dando cuatro pases estatuarios. (Ovación y música.) A continuación da tres naturales. Continúa con molinetes y otros adornos que entusiasman al público. Mata de un pinchazo bien señalado y media, descabellando al primer golpe. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo y aplausos.)

Tercero. — Mansurrón. Morenito de Talavera da varios lances para sujetarlo. Pepe Luis hace un quite con lances de frente por detrás, y es ovacionado. El toro recibe tres varas. A los acordes de la música, Morenito clava un pase muy bueno y otro por dentro a fuera, superior. (Ovación.) Intervenien los de turno, y Morenito hace una faena voluntariosa para un pinchazo, una suelta y una buena. (Palmas.)

Cuarto. — Manso. Manolete lo recibe con unos lances. A la salida de una vara, entra con fuerza a los caballos, y derriba con estrépito. Recibe tres varas. Pinturas y Cantimplas son ovacionados al clavar unos superiores pares. Manolete da una serie de pases naturales con mucho temple y dominio, que son aplaudidos. A fuerza de arte y valor, se hace con el toro, que está muy difícil. Da otros naturales, que liga con el de pecho. Después da varios derechazos formidables y molinetes. (Ovación y música.) Sigue por manoleteinas. (Aplausos.) Hay un pase por alto, estatuario, y molinetes, que el público aplaude. Señala un pinchazo. Da más pases, para otro pinchazo y media estocada. (Palmas y pitos.)

Quinto. — Mansurrón, como los anteriores. Pepe Luis Vázquez intenta sujetarlo en unos lances, sin conseguirlo. Nada en quites. Tres puyazos y dos y medio de banderillas. Da tres naturales, que liga con el de pecho, y sigue por alto y el de la firma. Sigue valiente y artista. Mata de tres pinchazos y descabello. (Palmas y pitos.)

Sexto. — Difícil y manso. Morenito de Talavera le recibe con unos lances. Recibe tres puyazos. Sin nada de particular en quites, dos pares y medio de banderillas. Morenito hace una faena breve para una estocada y descabello. (Pitos.) Peso de los toros: 219, 213, 242, 226, 284 y 245 kilos. — Cifra.

Casado, I. Sánchez Mejías y M. Martín Vázquez, en Sevilla

Sevilla, 25. — Tardo muy calurosa. Buena entrada. Preside el señor Quiltsara. Primero. — Ancho de cuerna, gordo. Casado lo lancea valiente. Casado hace un buen quite en una caída de peligro. El toro se arranca con alegría a los caballos. Después de un buen tercio de quites, el toro llega incierto a la muleta. Casado da unos muleteos con la derecha, muy cerca, para un pinchazo, una estocada y un descabello a pulso.

Segundo. — Negro, algo más escurrido de carnos que el anterior. Sánchez Mejías se estira bien en unas verónicas superiores. (Palmas.) Vuelve a ser aplaudido en un quite templado mucho. El toro es bravo y hace una buena pelea con los caballos. Martín Vázquez quita por verónicas. (Aplausos.) Casado se anima y en un quite se lia el toro a la cintura. (Aplausos.) Sánchez Mejías, al son de la música, deja un par de banderillas. (Aplausos y olés.) Intenta banderillar desde el estribo, pero el bicho no acude. Otro magnífico par, saliendo al encuentro del toro y un tercero, encerrado en tablas y exponiendo mucho. (Ovación.) Sánchez Mejías, ambas rodillas en tierra y encerrado en tablas da tres pases escalofriantes. (Ovación, música y entusiasmo.) Continúa valentísimo toreando entre los pitones. Un pinchazo y media estocada de mucho efecto. Descabella a pulso. (Ovación y vuelta.)

Tercero. — Más grande, negro, cornicacho, de sea estampa. Martín Vázquez saca todo el partido posible de un toro soso. Da varias verónicas muy ajustadas. A la segunda vara el toro se anima y se hace más pronto para el quite de a pie. Martín Vázquez muletea sobre la derecha, desde muy cerca. El toro está soso y quedado. Saca varios muleteos el torero a fuerza de consentir y resulta arrollado al intentar un natural. Otro poligero achuchado. Una estocada y remata el puntillero.

Cuarto. — Muy ancho de cuerno y afilado de pías. Más torcido que los anteriores. Casado es aplaudido al dar unas verónicas, en las que se cibe mucho. El toro se arranca desde lejos y recarga con mucho poder. Llegó a la muleta muy castigado. Casado inicia la faena con dos pases muy buenos, de pítos a rabo, corriendo la mano. Sigue tranquilo y saca tres naturales que liga con el de pecho. (Aplausos.) Continúa en el terreno del toro con mucho valor. (Nueva ovación.) Un pinchazo bien señalado, haciéndole todo el torero. Otro pinchazo, un nuevo viaje y coloca una estocada entera un poco desliciosa. (Ovación y saludos.)

Quinto. — Corniveleto, afilado de cuernos. Ignacio Sánchez Mejías lancea valiente. Acude oportunísimo al primer quite. El toro pelea con bravura y poder. Casado se luce en quites. Sánchez Mejías trae en una faena breve y da varios pinchazos. El público se impacienta. El toro tiene la cara muy alta y tira muchos derrotes. Actúan los peones y, por fin, el diestro descabella a pulso. (Algunas muestras de desagrado.)

Sexto. — Negro, bien puesto de cuernos. M. Vázquez lancea voluntarioso, cerca y tranquilo. El toro es muy soso y embiste con los cuernos. Martín Vázquez coloca un gran par de banderillas de poder a poder. (Olés y música.) Otro buen par, que se aplaude mucho. Un tercero, entre olés y aplausos. Martín Vázquez brinda al público. Hace una faena cerca, aunque algo deslicida, para una estocada de efecto decisivo.

El ganado, en general, no ha ofrecido dificultades para la gente de a pie. Los peones han sido el tercero y el sexto. Peso de los toros: 265'8, 201'8, 236'7, 220'4, 248 y 236'4. — Cifra.

INFORMACION NACIONAL

chas, Cadetes y una representación de la Vieja Guardia y de ex combatientes de la División Azul y de la centuria permanente del Partido. — Cifra.

Fallece el maestro de música don Emilio Vega

Madrid, 25. — El maestro don Emilio Vega Manzano ha fallecido durante la pasada noche en Madrid. Había nacido en la capital de España en marzo de 1877 y había cursado sus estudios musicales en el Real Conservatorio de Madrid. Dirigió las bandas de Ciudad Real y Valencia hasta que en 1917 ganó en concurso la plaza de director del Real Cuerpo de Alabarderos. Es autor de varias composiciones para solos de instrumentos de viento, con acompañamiento de piano y de varias composiciones para banda y orquesta. — Cifra.

El pintor Federico Beltrán, en España

Madrid, 25. — El famoso pintor español don Federico Beltrán se encuentra en España. Llegó a Madrid hace cuatro días y se propone celebrar una exposición de sus obras en la capital de España, en un salón que se inaugurará en la Gran Vía con este motivo. — Cifra.

Desperfectos sufridos por un famoso «paso» sevillano

Sevilla, 25. — Los daños producidos en el paso de Nuestra Señora de la O. por un tranvía, al que se le estropearon los frenos, son de importancia. Toda la candelera, formada por 214 piezas, ha quedado convertida en un montón de plata retorcida. Estaba valorada en 40.000 ptas. Han resultado heridos siete costaleros. — Cifra.

Nuevos centros de higiene en la provincia de Jaén

Jaén, 25. — Setecientas mil pesetas han sido invertidas por la Dirección General de Sanidad en las obras de adaptación realizadas para instalar nuevos centros secundarios de higiene en Andújar, Martos, La Carolina, Bailén, Baza, de esta provincia, siendo las más importantes las de los dos primeramente citados, con un presupuesto de 30.000 y 250.000 pesetas, respectivamente.