



HOJA OFICIAL DEL LUNES DE BARCELONA

LUNES, 28 DE MAYO DE 1934

ADMINISTRACIÓN CASA DE CARIDAD MO. TALEGRE, NÚMERO 5 BARCELONA TELÉFONO 24770

NÚMERO 440 10 CENTIMOS

AYER EN RIPOLL

Con asistencia del honorable Presidente de la Generalidad fué conmemorado solemnemente el aniversario de la destrucción de la ciudad por las fuerzas carlistas

El señor Companys pronunció un vibrante y magnífico discurso:

"Yo no comprendo un hombre que tenga un sentimiento nacionalista si no se emociona por la libertad humana."

"Es preciso exaltar en las Cortes las virtudes de la República. El discurso de Prieto ha tenido más eficacia que cien discursos de mitin"—dijo el Presidente de la Generalidad.

En la ciudad de Ripoll se celebraron ayer varios actos de carácter político y patriótico, los cuales, tanto por la gran concurrencia que reunieron como por la solemnidad que revistieron, obtuvieron una marcada importancia.

Ripoll conmemoró ayer digna y brillantemente el 95 aniversario del sitio, asalto y destrucción de la ciudad por las huestes carlistas, hecho ocurrido el 27 de mayo de 1839. Con este motivo, el Comité Comarcal del Ripollés y la Esquerra Republicana de Ripoll organizaron, de acuerdo con el Directorio del Partido, un gran *aplec* comarcal, acudiendo a Ripoll nutridísimas representaciones de varios Ayuntamientos y entidades de la comarca.

Con objeto de asistir a este acto, y a los que se celebraron después salieron hacia Ripoll el Presidente de la Generalidad, señor Companys, acompañado de los señores Alavedra y Rubí, los diputados señores Tauler y Riera, el presidente de la Asamblea municipal, señor Escofet; los consejeros señores Salvador y Cordermi. Este último con la representación del alcalde, señor Pi y Suñer.

Al llegar al límite de la ex provincia de Barcelona, acudieron a recibir al Presidente el comisario de Gerona, señor Prunés; el ex ministro, señor Santaló; el diputado señor Casademunt, y el secretario de la Comarca de E. R. del Ripollés, señor Alsina.

Al pasar la comitiva por la Colonia La Farga, cerca de Ripoll, el Presidente fué saludado efusivamente.

A las once y media llegaron el Presidente y los acompañantes a Ripoll, donde a la entrada de la población le esperaba una gran multitud que le tributó una ovación entusiasta. Se destacaban un gran número de banderas catalanas, republicanas y de Sindicatos Agrícolas. De manos de la señorita Ana Coma, del Centro de Esquerra de Ripoll, el Presidente recibió un magnífico ramo de flores, que depositó después al pie de la estatua dedicada a rendir homenaje a los mártires de Ripoll. Saludaron al Presidente, además de la Corporación municipal, presidida por el alcalde, señor Puig, las autoridades militares locales, comandante señor Esbert y capitán señor Muñoz, y numerosas personalidades que acudieron a Ripoll con motivo de los actos anunciados, entre las cuales mencionaremos al diputado y director de Asistencia Social, señor Irla, quien vino acompañado del alcalde de San Felú de Guixols, señor Pons y Valls, y el señor Planelles, en representación del Centro Catalán Federal de la misma población, los diputados señores Dot, Fàbregas, Blasi, Marcort y la propagandista señora Bargalló.

En manifestación cívica, presidida por el señor Companys, la comitiva se dirigió a la plaza de la República.

La mayoría de balcones y ventanas aparecían con colgaduras y los ciudadanos aplaudían con gran afecto al paso del Presidente.

Al llegar la comitiva, la vasta plaza estaba ya llena de gente que saludó la presencia del señor Companys con una gran ovación.

El Presidente depositó en medio de un emotivo silencio al pie del monumento erigido para conmemorar los mártires de las libertades, el ramo de flores que le fué entregado a la entrada de la población.

El homenaje fué subrayado con los acordes del himno nacional y con un aplauso fervoroso de la multitud. Seguidamente, el señor Companys subió a las Casas Consistoriales, situadas en la misma plaza, desde cuyo balcón saludó nuevamente al gentío. El alcalde de Ripoll, señor Puig, pronunció un breve discurso, en el transcurso del cual, después de dar la bienvenida al Presidente en nombre de la población, evocó el proceso de la jornada que se estaba conmemorando. Acabó diciendo que hay que meditar en la fe y en la constancia de nuestros antepasados ante nuestro resurgimiento nacional.

Hizo después uso de la palabra el señor Ferramón, en nombre de la Junta de Conservación del monumento.

Expuso brevemente los hechos que sucedieron hace cerca de cien años en la villa de Ripoll, y dió gracias al Presidente por haber asistido al homenaje.

Ambos fueron muy aplaudidos. Habló, finalmente, el Presidente de la Generalidad. Acabada la ovación con que fué saludado dijo:

— Breves palabras para agradecer vuestro recibimiento entusiasta.

Hemos venido a depositar unas flores en la tumba de los mártires de la libertad.

Ellos verán, desde el misterio de lo infinito, que perdura viva su memoria. Deseamos que su ejemplo prenda en todos nosotros. La vida no vale la pena de vivirse si no se dedica a la defensa de un ideal. (Gran ovación.) Pero ideales dignos de los que nos ven hacia la justicia social y la fraternidad humana.

Hemos de dar a las masas catalanas un sentido heroico de la vida, saliendo del materialismo sin horizontes que todo lo empéqueñece. Hemos de rehacer el alma de la nacionalidad catalana. (Aplausos.)

Hemos venido a depositar unas flo-

res a los que murieron luchando contra los representantes de un imperalismo despótico con fortaleza de gladiadores y saturados de amor para los hombres de buena voluntad. La ovación que acoge las últimas palabras del Presidente dura largo rato.

Acto seguido se celebró en el Salón Capitular del Ayuntamiento una recepción oficial de autoridades, representaciones y personalidades. Resulta imposible detallarlas por su gran número. Baste decir que había casi la totalidad de Ayuntamientos y Centros políticos de izquierda de toda la comarca.

Acabada la recepción se celebró en el Teatro Condal un gran mitin de afirmación izquierdista y catalanista. Desde mucho antes de empezar el acto, el local aparecía lleno a rebosar. Fué necesario instalar unos altavoces para que los que quedaron en la calle pudieran oír los discursos.

El diputado por las tierras gerundenses señor Casademont, abrió el acto.

Puso de manifiesto la significación del mitin que se celebraba, que constituye — dijo — un verdadero «aplec» de las fuerzas de izquierda de Ripoll. Acusó a los gobernantes anteriores de abandono y de indecisión respecto a los pueblos de aquella comarca, y subraya las coacciones personales hechas a los obreros que tenían tan sólo un sentimiento de libertad.

Es urgente — añadió — la construcción de carreteras, de las cuales carecen algunos pueblos, y el rescate de los bienes comunales.

Estos ciudadanos — acabó diciendo — os reciben, honorable Presidente, con la esperanza de que fructifiquen las libertades que hemos conquistado.

Fuó muy aplaudido. Seguidamente se levantó a hablar el diputado y ex ministro señor Santaló.

Empezó haciendo historia del anhelo por la libertad que anima a las comarcas gerundenses.

Este ideal de libertad florece ahora espléndidamente en nuestras comarcas. No es, sin embargo, como podría creerse, una cosa nueva, puesto que no es nuevo en nuestra tierra el sentimiento de la dignidad de la vida civil.

Para que los hombres sean libres — siguió diciendo — no es bastante que

conste así en la Constitución, sino que es preciso que los hombres tengan un mínimo de libertad económica y un mínimo de cultura para poder formarse una concepción del mundo y de la vida bajo el signo de la más clara libertad.

Elogió después la obra llevada a cabo por las Constituyentes, traicionada vilmente — subrayó — por el Parlamento actual. Fustigó duramente la aprobación reciente de la ley autorizando el aumento de las tarifas ferroviarias y del cual solamente beneficiarán los obligacionistas de las Compañías.

Se refirió a la autonomía, y dijo que los catalanes tenemos una doble responsabilidad: la de velar por la propia dignidad y la de no recluinos en casa, porque Cataluña encontrará en la República el medio para satisfacer sus ideales.

Cataluña, sin embargo, es una nave que lleva un buen patrón por timonel. En estos momentos no bien claros para la República y de iniciación para Cataluña no olvidemos, si que-

remos asegurar una y otra cosa, que hemos de ser disciplinados y rehusar toda pasión bastarda que nazca de aquel fondo de egoísmo que todos llevamos dentro y que nos lleva, a veces, a servir capillitas e intereses particulares.

Aquel que no tenga generosidad y altitud de ideales — acabó diciendo —, yo diría que es indigno de la República y de las libertades catalanas.

Un fuerte aplauso subrayó el discurso del señor Santaló, el cual ya había sido ovacionado en algunos de sus párrafos.

DISCURSO DEL PRESIDENTE DE LA GENERALIDAD

Al disponerse a hablar el Presidente de la Generalidad, el público, puesto en pie, le tributó una fervorosa ovación.

— ¡Catalanes! No os someteré a la tortura de un discurso. Diré breves palabras recogiendo unas sugerencias que aquí se han hecho.

Sentimos la preocupación de una obra de gobierno y nos damos cuenta

Continúa a la pág. 12

MUEBLES DECORACIÓN

J. PALLAROLS

EXPOSICIÓN
Paseo de Gracia, 44

TALLERES
Porvenir, 22

Del 10 al 30 de mayo
PRECIOS EXCEPCIONALES

200 LÁMPARAS
50 DORMITORIOS
50 COMEDORES
40 SALONES
40 DESPACHOS

DORMITORIO - ESTUDIO

TOPOS LOS MODELOS SON DE ÚLTIMA CREACIÓN

La mejor oportunidad para comprar un buen mobiliario

Variedad en muebles auxiliares en estilos clásicos y modernos

CONFECCIÓN DE CORTINAJES

Por la enorme producción de sus talleres, los muebles Pallarols no tienen competencia en calidad ni precio.

VII FIRA DE BARCELONA

Palaus 1 i 2 de Montjuïc :: Telèfon 30252

VISITA OFICIAL D'INAUGURACIÓ : DISSABTE, 2 DE JUNY

Passis de lliure circulació, amb retrat del titular, vàlids per a totes les festes que se celebrin, Pessetes 5

NOTAS DE LA FERIA DE BARCELONA

Una de las fiestas más interesantes que se preparan con motivo de la inminente VII FERIA DE BARCELONA consistirá en la Diada de les Fires, que se celebrará los días 16 y 17 de junio, con aspecto internacional y interregional, a las que asistirán prestigiosas personalidades extranjeras, vinculadas con las Ferias que se celebran periódicamente en diferentes ciudades de Europa, y los directivos de las que se celebran en Cataluña y demás regiones de España.

En el programa general de fiestas a realizar durante la quincena de nuestra VII FERIA se darán detalles de esta importante iniciativa. Tienen anunciada la visita a la FERIA los ministros de Agricultura, don Cirilo del RÍO; Industria y Comercio, señor IRANZO, y el de Marina, señor ROCHA, además de otras notables personalidades industriales y comerciales del resto de España.

UN CURSILLO SOBRE «PROBLEMAS DE LENGUATGE», EN LA ASSOCIACIÓ PROTECTORA DE L'ENSENYANÇA CATALANA

Mañana, martes, día 29, en la Asociación Protectora de l'Ensenyança Catalana dará comienzo un cursillo con el título general de «Problemas del llenguatge», durante el cual, no sólo serán estudiadas cuestiones estrictamente gramaticales, sino antes al contrario, aspectos preferentemente de léxico, que son en cierta manera el complemento de los conocimientos adquiridos con un estudio previo de la gramática. Este cursillo, pues, es interesante, sobre todo para los que poseen ya un cierto dominio de la lengua y se proponen ensanchar la base de sus estudios. Serán objeto principal de estudio las materias siguientes:

Algunas particularidades de la lengua catalana. Barbarismos de léxico, fonéticos, sintácticos; exposición y corrección de los barbarismos más extendidos. Construcción: ideas generales; vicios más frecuentes entre los escritores catalanes. Régimen de ciertos verbos. Corrección de textos defectuosos. Traducción de textos españoles. El cursillo constará de unas ocho a diez lecciones, que se darán los martes y jueves, a las 7'20 de la noche. Para detalles e inscripciones, a la Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, calle dels Arcs, n.º 1, teléfono 18862.

CUARTA AUDICIÓN MUSICAL EN EL ATENEU POLYTECHNICUM

Hoy, lunes, a las diez de la noche, tendrá lugar, en el Ateneu Politécnicum, la cuarta audición musical de las seis organizadas, bajo la dirección general del maestro Enrique Roig.

La parte musical correrá a cargo del Cuarteto Asclepios, formado por los señores Rafael Olivares y Alfredo Rocha, violines; Guillermo Escardó, viola, y José Franchi, violoncello. El programa está constituido por fragmentos de Cuartetos de Haydn, Mozart, Beethoven y Mendelssohn.

Para detalles e invitaciones, Alta de San Pedro, 27, pral. Teléf. 25050.

LA DIVULGACIÓN DE LA ALTA CULTURA

EL DOCTOR FONT Y PUIG, DE LA FACULTAD DE MEDICINA, EN EL ATENEU ENCIPOPÈDIC POPULAR

Siguiendo la tarea de divulgación de la alta cultura moderna, que lleva a cabo el benemérito Ateneu Enciclopèdic Popular (calle del Carmen, n.º 42), hoy ocupará su tribuna el sabio doctor Font y Puig, quien dará la primera lección del octavo cursillo del ciclo científico.

El tema del cursillo será: «Ideas actuales sobre la evolución». Por la preparación y el prestigio del conferenciante, existe verdadera expectativa para asistir al cursillo, principalmente entre la juventud obrera que concurre al Ateneu y que asiste a estos cursillos con una elogiada sed de saber.

LA CONMEMORACIÓN DEL CORPUS DE SANGRE

En el local de Patria Nova se celebró ayer al mediodía una reunión de delegados de entidades, con el objeto de llevar a cabo el homenaje a Pablo Clarís y la celebración de la luctuosa jornada del Corpus de Sangre del 1640.

En la reunión se acordó, en principio, que se constituyera una Comisión integrada por las entidades Ateneu Martí y Julià, Patria Nova, La Falç, Agrupació Catalans d'Amèrica, Centre Catalanista de Esquerra, Unió Catalanista, Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, Orfeó de Sans, Els Nèts dels Almogàvers, Casal Català Martinenc, Nosaltres Sols, L'Intransigent, y Germanor, de Chile.

Acto seguido, los reunidos acordaron invitar a la Generalidad de Cataluña y al Ayuntamiento de Barcelona al acto de ofrecer unas flores al monumento de Pablo Clarís el próximo jueves, y además convocar a una nueva reunión para mañana, martes, a las diez de la noche, en el local social de la Unió Catalanista (Canuda, 14), a fin de ampliar dicha comisión y recibir la inscripción de todas las entidades que deseen formar parte de ella.

Ha sido designado, con carácter provisional, presidente de la Comisión, la benemérita Unió Catalanista, y secretario, la entidad Patria Nova, las cuales cuidarán de los preparativos y propaganda del acto que ha de realizarse.

ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACIÓN DE CATALUÑA

Hoy, lunes, a las siete de la tarde, en la sala de actos del Colegio de Notarios de Cataluña (Notariado, número 4), don Benjamín Jané y Jané dará una conferencia sobre el tema «Causas de la crisis del régimen agrario en el Panadés».

Esta conferencia forma parte del ciclo organizado sobre las «Varietats comarcals del Dret civil català».

PRIMER CONGRESO DEL PARTIDO COMUNISTA DE CATALUÑA

Ayer continuaron las sesiones del Primer Congreso del Partido Comunista de Cataluña, que comenzó el sábado, a las nueve de la noche.

Se celebró sesión por la mañana, tarde y noche.

Informó José del Barrio y comenzó la discusión de los informes del Comité.

Asistieron delegados de diversos puntos de Cataluña.

Hoy continuarán las sesiones, mañana y tarde, y por la noche se cerrará solemnemente el Congreso.

LAS VISITAS DELS AMICS DELS MUSEUS DE CATALUNYA

Prosiguiendo las visitas que por iniciativa de su presidente, P. Casas Abarca, vienen realizando los componentes de la entidad Amics dels Museus de Catalunya, ayer, por la mañana, un grupo de sus socios, entre el que se contaban varias damas y

señoritas, visitó la espléndida colección de miniaturas de don José A. Gomis, quien dió a los visitantes las oportunas explicaciones, poniendo de manifiesto las diversas escuelas allí reunidas y atendiendo galantemente con su proverbial hidalguía.

La colección del señor Gomis, que es muy conocida y estimada en los centros artísticos del extranjero, por su positivo valor artístico, contiene gran número de importantes ejemplares, correspondientes a las escuelas francesa e inglesa del siglo XVIII y varios de la escuela llamada vienesa, de la misma época, así como notables ejemplares de las primitivas miniaturas del siglo XVI ejecutadas sobre plancha de cobre.

La próxima visita será dedicada a las Exposiciones de Primavera y Saló de Barcelona, dando de las mismas explicaciones los respectivos presidentes, señores Marés y Humbert.

ACADEMIA DE MEDICINA DE BARCELONA

El lunes, día 28 del corriente, a las siete de la tarde, la Academia de Medicina celebrará sesión científica pública, en la que se tratarán los temas siguientes:

«Estudio radiológico del bulbo duodenal ulceroso», por el doctor don Jacinto Vilardell.

«Notas prácticas sobre las adenopatías cervicales crónicas de los niños», por el doctor Guerra-Estapé.

REUNION DE LOS ARTISTAS DEL SALO DE BARCELONA

En el Círculo Artístico tuvo lugar la reunión de los artistas del Saló de Barcelona, con la asistencia de más de un centenar de socios.

Después de leída el acta y la memoria reglamentaria, el presidente del Saló, el escultor don Federico Marés, dió a conocer el proceso seguido hasta la inauguración de la actual Exposición de Primavera, las gestiones llevadas a cabo por la Junta municipal de Exposiciones de Arte, por la Junta del Saló y la participación del Ayuntamiento y la Generalidad. Hizo un detallado balance de toda la labor realizada en favor de los artistas y del arte de Cataluña. Recordó la obligación que tenían los artistas de contribuir con la máxima aportación cualitativa al mayor lucimiento de estas manifestaciones de arte, pensando en el interés de la ciudad, en forma amplia y generosa. Glosó el acto ejemplar que la ciudad ofreció a sus artistas en los días del vernissage y de la inauguración de la Exposición.

El señor Marés propuso que se rindiera homenaje de adhesión al alcalde, don Carlos Pi y Sunyer, y al consejero de Cultura, don Ventura Gassó, por su entusiasmo aportado a la realización de esta Exposición de Primavera. El acuerdo fué tomado por unanimidad.

Después de otros asuntos de carácter interior, dióse por terminada la asamblea en medio de gran optimismo en el porvenir de la obra artística.

HOMENAJE A LA VEJEZ

Ayer, a las once de la mañana, con gran concurrencia se celebró un vermut de honor dedicado a los ancianos pensionistas del Montepío de la Mutualidad Barcelonesa.

Este vermut tuvo lugar en ocasión del Segundo Homenaje a la Vejez que tendrá lugar hoy en el local del Ateneo Obrero Martinense, de la calle de Besalú.

ASAMBLEA DEL SINDICATO AUTONOMO METALURGICO DE BARCELONA

Ayer mañana se celebró una Asamblea del Sindicato Autónomo de Metalúrgicos de Barcelona, en su local de la calle de Anselmo Clavé, n.º 9.

Por gran mayoría quedó constituida la Junta Central del Sindicato. Esta es integrada de la siguiente forma:

Presidente, José Doménech; secretario, Antonio Peyrotón; tesorero, Antonio Roselló, y contador, Fidel Celaya.

Por unanimidad se acordó abrir una subscripción entre los afiliados a favor de los metalúrgicos en huelga de Madrid, que el Sindicato encabezó con 50 pesetas.

Fueron acordadas después líneas inmediatas de actuación sindical para dar un impulso a la labor que el Sindicato lleva a término para el mejoramiento moral y material de los obreros metalúrgicos.

FESTIVAL A BENEFICIO DE LA ASISTENCIA MUNICIPAL DEL DISTRITO VII

Organizado por el Comité de Asistencia Municipal del Distrito VII tuvo efecto, ayer tarde, un festival benéfico en el Pueblo Español, que se vió muy concurrido. Asistieron al mismo el consejero delegado del Distrito VII, señor Gispert; el director de Asistencia Municipal, señor Roque Boronat; el oficial de Ceremonias del Ayuntamiento, señor Oller, y otras distinguidas personalidades.

El programa, verdaderamente atrayente, estaba compuesto con interesantes números a cargo de la Cobia Antiga Canigó; Coro La Unió d'Hosfrancs; Esbart Barcino; rondalla del Centro Aragonés; Esbart Infantil; pallasos; coro infantil del Orfeón El Roser; Esbart Sant Jordi, del Casino de Sans, y Cobia Popular.

Hasta las primeras horas de la noche duró la ejecución del programa, manteniéndose la animación en el recinto y especialmente en la amplia plaza, donde se había dispuesto el tablado destinado a los artistas.

EL NUEVO CONSEJO DIRECTIVO DEL INSTITUTO ZAMENHOF

En la asamblea general última, quedó constituido el Consejo directivo, integrado por los siguientes señores: F. Gorgues, presidente; A. Valdepeñas, vicepresidente; J. Anglada, secretario; S. Ullastres, vicesecretaria; F. Vila, tesorero; J. Campdelacru, contador; M. Corredó, bibliotecario, y S. Roca Rodó, vocal. Además, se nombró a don José Anglada director del curso gratuito de Esperanto por correspondencia, al que se puede inscribir, solicitándolo por escrito al director, Sitjas, 3, pral., Barcelona, incluyendo sello para la respuesta.

DECANATO DE MAESTROS NACIONALES DE BARCELONA

UNA CONFERENCIA DEL DOCTOR SERRA HUNTER

El Consejo directivo del Decanato de Maestros Nacionales ha organizado un ciclo de conferencias a cargo de relevantes políticos, con el tema común: «La Escuela en los idearios de los partidos», la primera de las cuales se celebrará esta noche, a las diez, en el local social, plaza de Urquinaona, n.º 4, pral., a cargo del doctor Jaime Serra Hunter.

Existe verdadera expectativa para asistir a esta conferencia dado el valor intelectual y político del conferenciante.

Advertisement for D. Ernesto Pedra Bonafous, a motorist who died in an accident. It includes a cross symbol and text: «D. Ernesto Pedra Bonafous. Muerto de accidente motorista. Habiendo recibido los Auxilios espirituales (E. P. D.) Sus afligidos padres Julián y Catalina, hermanas María-Luisa y Carmen, tíos, sobrinos, primos y demás parientes, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle de Gerona, n.º 113, hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de la Purísima Concepción y después al Cementerio del Sud-oeste. NO SE INVITA PARTICULARMENTE»

Advertisement for Francesc Domenech i Blanch, a widower. It includes a cross symbol and text: «FRANCESC DOMENECH I BLANCH. Vidu en primeres noces d'Anna Alzina i Bonafont, i en segones de Carme Freixes del Riu. Ha mort, després de rebre els Sants Sagraments. E. P. D. Els seus fills Francesc i Josep, nores Edelmira Llaberia i Antonia Sarró, germana, germans polítics, ties, nebots, cosins i família tota, participen als seus amics i coneguts tan dolorosa pèrdua. L'enterrament tindrà lloc avui, dilluns, a les tres de la tarde. Se sortirà de la casa mortuoria, Baines, número 158, cap a l'església parroquial, i després al cementiri de Sant Gervasi. NO ES CONVIDA PARTICULARMENT»

Advertisement for D. Juan José Muñoz Alcusa, a widower. It includes a cross symbol and text: «D. Juan José Muñoz Alcusa. Viudo de D.ª Bárbara Romero. Ha fallecido, habiendo recibido los Santos sacramentos (E. P. D.) Sus afligidos, hijos José, Carmen y Fernando, hijos políticos Josefa Atzerías, Francisco Fabregat y Consuelo Palacios, nietos, hermana doña Julia, hermano político, primos, sobrinos y demás familia, y la casa Francisco Fabregat (Cozza Mariano), al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Llull, núm. 208, principal, hoy, día 28, a las cuatro de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Santa María del Taulat, y después al Cementerio de San Andrés. NO SE INVITA PARTICULARMENTE»

ANTE LA FUTURA LEY ELECTORAL

Una entrevista con el diputado D. Juan Sauret García
El diputado por Lérida expone su opinión sobre la representación proporcional y propugna la instalación de cabinas para aislar los electores en los colegios electorales

Parece ser que una de las primeras cuestiones de la labor legislativa a desarrollar en el Parlamento de Cataluña será la confección de la Ley electoral. Materia es ésta importantísima y delicada, en la que será necesario el máximo interés, porque el instrumento de gobierno que resulte de la discusión parlamentaria sea lo más perfecta posible, pues es obvio que el funcionamiento de la democracia será cuanto más afinado, como más seguro esté el del procedimiento para obtener un exacto reflejo de la voluntad popular en los resultados de la contienda electoral.

Hemos recordado que en ocasión de discutirse el procedimiento a seguir para las elecciones municipales, el diputado por Balaguer señor Sauret tuvo en el Parlamento una intervención muy brillante defendiendo una proposición, y, por consiguiente, nos ha parecido oportuno anotar en las páginas de la HOJA una entrevista celebrada por uno de nuestros redactores con el joven diputado de Lérida.

El amigo Sauret, que es un informador que no recomendamos a ningún repórter si recabara de él una noticia de lo que se hubiera tratado en una reunión que hubiese asistido, porque es de los que se reservan, fue de una locuacidad extrema al ser preguntado sobre la futura Ley electoral. — Tengo por esta Ley un verdadero afán — nos dijo —. Es para mí tan importante que la Ley electoral sea perfecta, que a mi criterio no hay democracia posible si ha de erigirse sobre una Ley electoral deficiente.

— En este caso, ¿es usted partidario del sistema proporcional puro? — Permítame usted, ante todo, que consigne que la opinión que voy a evacuar es puramente personal. No sé, por lo tanto, si es conforme con el criterio de mi Partido, al que, en caso contrario, me someteré.

Después le diré que la cuestión de la proporcionalidad no es esencial. Por otra parte, quiero creer que el sistema proporcional puro no puede asegurar al organismo electo una actuación que responda a la orientación resultante del conjunto de los votos emitidos. Eso quiere decir que por este procedimiento pueden llegar a constituirse en el seno de las corporaciones elegidas mayorías circunstanciales contrarias a la mayoría de las voluntades expresadas por el sufragio. Por otra parte, el sistema conduce al desmenuzamiento de los Partidos, especialmente de los Partidos de izquierda que, por tener por base principios ideológicos, tienen más variedad de matices que los de derecha, que se rigen sobre intereses materiales. Una lamentable experiencia de siempre nos ha acostumbrado a ver que en el momento de efectuarse las elecciones, todos los Partidos de izquierda con el pretexto de hacer un recuento de votos, o porque creen tener derecho a mayor número de sitios que los que les son otorgados, se resisten a coaligarse cerrando los ojos al ejemplo de las derechas, que siempre van coaligadas. Si se va al sistema proporcional puro, se fomentará aún más esta equivocada y lamentable inclinación, y el resultado puede llegar a ser catastrófico, porque a la cantidad de votos que se pierden debe añadirse la más importante aún de los que dejan de producirse por causa del mal efecto que causa a las masas populares de izquierda la división de fuerzas acentuada por las violencias propias e inevitables de la propaganda electoral.

Es por eso que, aun reconociendo la justicia del sistema, no soy partidario de la proporcionalidad pura por los peligros que entraña a menos que...

— ¿Qué se pudieran evitar los peligros? — Exactamente. — ¿Lo cree usted posible? — Puede que sí. Aunque posible-

mente resultaría bastante complicada. No tanto, si se tiene en cuenta que el procedimiento puesto en práctica desde el advenimiento de la República exige muchas veces el segundo turno de escrutinio. Yo, este segundo turno, lo establecería con carácter obligatorio, tanto si la mayoría obtenía el tanto por ciento exigido como si no. Celebraría unas primeras elecciones, que las llamaría de orientación, en las que los Partidos hubieran de coaligarse forzosamente según su orientación de derecha o izquierda. Serían elecciones únicamente para una mayoría y para una minoría. Los Partidos votarían únicamente derechas o izquierdas, y por los sitios que correspondieran a unas u otras señalaría una proporcionalidad justa para cada grupo o con una pequeña ventaja para la mayoría.

El resultado nos indicaría cuántos sitios corresponden a las derechas y cuántos a las izquierdas.

por experiencia que los delitos electorales los liquida siempre la victoria en beneficio del vencedor. Es preferible — incluso el Derecho penal tiene un refrán que lo indica — prevenir y evitar el delito que castigarlo. — ¿Cree usted fácil evitarlo? — Facilísimo. Ciertamente sorprende que una cosa tan sencilla no haya sido puesta en práctica. Hubo un intento, que no llegó a cristalizar, en las últimas elecciones municipales, que fue el de establecer el sobre para guardar la papeleta. No es suficiente. La garantía del secreto del voto es necesario que sea absoluta. Es preciso establecer, no solamente el sobre, sino también la cabina dentro del colegio electoral, en la que haya — únicamente allí — sobres, todos iguales, y sin ningún señal que los distinga, extraña a la organización oficial de las elecciones, papeletas correspondientes a las diferentes candidaturas. Cualquiera señal en el sobre o en la candidatura que los distinga de otro sobre o papeleta habrá de ser causa suficiente para la anulación del voto. — Se argüirá contra esto que exige gastos muy considerables para dotar de cabinas a todos los colegios electorales. — Insignificantes estos gastos. No hay ninguna necesidad de construir propiamente estas cabinas. Por todas partes donde se celebran las elecciones por este procedimiento, la cabina no es otra cosa que una cortina en un ángulo del colegio, a cuyo detrás hay una mesa con las papeletas correspondientes a las diferentes candidaturas y los sobres. Lo que importa es que el elector pueda aislarse desde el momento que entra en el colegio, y que sin ser visto por nadie cierra la papeleta dentro el sobre, para entregarlo después al presidente de la mesa electoral, sin ser interrogado por nadie más. Una cortina y una mesa por cada colegio. He ahí todo. No son necesarios grandes esfuerzos de imaginación para comprender que está al alcance de todos los Ayuntamientos.

— ¿Cree usted que eso puede tener una gran influencia en los resultados de la elección? — Una influencia definitiva. Es suficiente haber «vivido» las elecciones en los pueblos rurales para darse cuenta de que la instalación de la cabina ha de modificar sensiblemente los resultados de la lucha electoral. En los pueblos, donde todos se conocen, el elector es vigilado, y generalmente ha de votar contra su voluntad, bajo la coacción de las represalias que se tomarían en su contra por haber votado otra candidatura que no defiende sus intereses particulares, de las cuales dependen los del elector. Eso sin contar con la compra de votos tan a menudo usada por los Partidos de derecha. La instalación de las cabinas haría prácticamente imposible este vil tráfico.

— ¿Pretende mantener este criterio en el Parlamento? — Con toda firmeza. Soy hombre disciplinado, que me debo a mi partido, pero así como he dicho, al referirme a la cuestión de la proporcionalidad, que me someto a lo que indique el Partido, en esta otra cuestión llegaría a situarme frente a mis amigos si, cosa que no creo, no vieran claramente que esta innovación se hace imprescindible. La democracia se basa en las elecciones, si son sinceras, y únicamente puede morir por haber suscitado la decepción del pueblo ante la persistencia del hecho, que se produce con mucha frecuencia, que el resultado electoral no responde a la voluntad de los electores.

Terminamos con estas palabras la conversación con el diputado por Lérida, cuya intervención en la discusión de la Ley electoral promete ser muy destacada.



El diputado don Juan Sauret

— ¿Cree usted que eso puede tener una gran influencia en los resultados de la elección? — Una influencia definitiva. Es suficiente haber «vivido» las elecciones en los pueblos rurales para darse cuenta de que la instalación de la cabina ha de modificar sensiblemente los resultados de la lucha electoral. En los pueblos, donde todos se conocen, el elector es vigilado, y generalmente ha de votar contra su voluntad, bajo la coacción de las represalias que se tomarían en su contra por haber votado otra candidatura que no defiende sus intereses particulares, de las cuales dependen los del elector. Eso sin contar con la compra de votos tan a menudo usada por los Partidos de derecha. La instalación de las cabinas haría prácticamente imposible este vil tráfico.

— ¿Pretende mantener este criterio en el Parlamento? — Con toda firmeza. Soy hombre disciplinado, que me debo a mi partido, pero así como he dicho, al referirme a la cuestión de la proporcionalidad, que me someto a lo que indique el Partido, en esta otra cuestión llegaría a situarme frente a mis amigos si, cosa que no creo, no vieran claramente que esta innovación se hace imprescindible. La democracia se basa en las elecciones, si son sinceras, y únicamente puede morir por haber suscitado la decepción del pueblo ante la persistencia del hecho, que se produce con mucha frecuencia, que el resultado electoral no responde a la voluntad de los electores.

Terminamos con estas palabras la conversación con el diputado por Lérida, cuya intervención en la discusión de la Ley electoral promete ser muy destacada.

— No obstante, usted ha dicho que no consideraba esencial la cuestión de la proporcionalidad... — Exacto. Es más importante que eso la forma de votar. Es necesario buscar el procedimiento para lograr que la papeleta que se introduzca en la urna sea la expresión sincera de la voluntad del elector. Debemos evitar el engaño, la coacción, el mercado de conciencias, la amenaza demagógica frecuente del poderoso contra el menesteroso, que no tiene otra arma para redimirse de la ferrea del cacique o del potentado que le delata que le es arrebatado por el cobro o por la amenaza. No es suficiente para evitar este crimen de lesa ciudadanía en usar medidas coercitivas o correctivas del delito. Sabemos

por experiencia que los delitos electorales los liquida siempre la victoria en beneficio del vencedor. Es preferible — incluso el Derecho penal tiene un refrán que lo indica — prevenir y evitar el delito que castigarlo. — ¿Cree usted fácil evitarlo? — Facilísimo. Ciertamente sorprende que una cosa tan sencilla no haya sido puesta en práctica. Hubo un intento, que no llegó a cristalizar, en las últimas elecciones municipales, que fue el de establecer el sobre para guardar la papeleta. No es suficiente. La garantía del secreto del voto es necesario que sea absoluta. Es preciso establecer, no solamente el sobre, sino también la cabina dentro del colegio electoral, en la que haya — únicamente allí — sobres, todos iguales, y sin ningún señal que los distinga, extraña a la organización oficial de las elecciones, papeletas correspondientes a las diferentes candidaturas. Cualquiera señal en el sobre o en la candidatura que los distinga de otro sobre o papeleta habrá de ser causa suficiente para la anulación del voto. — Se argüirá contra esto que exige gastos muy considerables para dotar de cabinas a todos los colegios electorales. — Insignificantes estos gastos. No hay ninguna necesidad de construir propiamente estas cabinas. Por todas partes donde se celebran las elecciones por este procedimiento, la cabina no es otra cosa que una cortina en un ángulo del colegio, a cuyo detrás hay una mesa con las papeletas correspondientes a las diferentes candidaturas y los sobres. Lo que importa es que el elector pueda aislarse desde el momento que entra en el colegio, y que sin ser visto por nadie cierra la papeleta dentro el sobre, para entregarlo después al presidente de la mesa electoral, sin ser interrogado por nadie más. Una cortina y una mesa por cada colegio. He ahí todo. No son necesarios grandes esfuerzos de imaginación para comprender que está al alcance de todos los Ayuntamientos.

En el Ateneo Nacionalista Republica de la Bonanova

Homenaje al señor Massó y Torrents

Ayer, mañana, tuvo lugar el homenaje que el Ateneo Nacionalista Republicano de la Bonanova dedicó a su consocio el ilustre publicista don Jaime Massó y Torrents por haber sido nombrado Doctor Honoris Causa de la Universidad de Barcelona.

Asistieron al acto gran número de personalidades y representantes de entidades catalanistas de la Bonanova y Gracia.

Presidió el acto el homenajeado, acompañándole en la mesa presidencial el diputado del Parlamento de Cataluña don Nicolás Ballestini, los escritores señores Sureda Senties y Francés, los hijos del homenajeado, don Miguel y don Juan, don José Junquet y señora, Pedro Figa y los señores Ferrer y Pie y Ollé.

Servido el vermut, dió principio el acto, haciendo uso de la palabra el señor Ferrer, quien expresó que el homenaje no podía ser más justo por tratarse del señor Massó y Torrents, quien produciendo toda su obra científica y literaria en el idioma catalán había laborado por la grandeza de Cataluña.

A continuación, el secretario de la entidad, señor Oller, dió lectura al acuerdo que tomó la Junta directiva de la entidad organizando el acto y en el cual se testimonió al señor Massó y Torrents su admiración y su aprecio. El señor Oller leyó seguidamente las numerosas adhesiones recibidas, entre las que figuran las de los señores Bartolí, Escofet y Capdevila.

Después, el presidente del Ateneo Republicano Nacionalista de Gracia, señor Alcrodó, se asoció al homenaje, tributando fervorosos elogios a la obra de catalanidad realizada a través de su vida por el homenajeado.

Habló a continuación el señor Sureda Senties, quien dijo que no sabía qué era más de admirar, si la obra literaria y científica realizada por el homenajeado, o si el espíritu de catalanidad que campeaba en toda ella.

A continuación, el ilustre publicista redactor de *La Humanitat* don José María Francés pronunció un bello discurso lleno de espíritu nacionalista, que fué fervorosamente aplaudido por todos los concurrentes al acto.

Dijo el señor Francés que el acto era un tributo que dedicaba a la fortaleza del pensamiento, y que ello por sí solo ya era digno de la estimación de cuantos se habían asociado a él. Glosó la obra literaria y científica llevada a cabo por el homenajeado, expresando que al usar exclusivamente para su desarrollo el idioma catalán motivó el que las nuevas promociones, recogiendo sus enseñanzas y su patriotismo, la continuasen. Después habló el diputado al Parlamento de Cataluña señor Ballestini, quien dijo que el conserjero de Cultura, señor Gassol, no había podido asistir al acto, como hubiera sido su deseo, por tener que encontrarse en Perpiñán. Dedicó grandes elogios a la obra de catalanidad llevada a cabo por el señor Massó y Torrents, y recordó su obra titulada *Croquis Pirinencs*, en la que dijo palpitaba, además de un bello espíritu literario, un sentimiento de patriotismo. Expresó que el homenajeado adoptó para la divulgación de su obra el idioma catalán en la época en que éste se había refugiado en las clases humildes. El señor Massó y Torrents — añadió — lo hizo por patriotismo y por que tenía una gran satisfacción al sentirse comprendido por las clases humildes. La obra del homenajeado ha culminado con el esplendor que actualmente rodea a nuestra lengua que, como se propuso el señor Massó y Torrents, ha pasado a ser el magnífico instrumento de cultura y libertad que queremos que fuese todos los buenos catalanes. Habló, por último, el homenajeado, y al ponerse en pie fué objeto de una fervorosa ovación. Comenzó el señor Massó y Torrents expresando que consideraba excesivos todos los elogios que se le habían tributado, pero que los agradecía por considerar que con ellos, lo que se hacía era enaltecer el sentimiento patriótico que había inspirado toda su actuación. Recordó sus tiempos estudiantiles y su iniciación en las lides literarias, dedicando grandes elogios a la obra de catalanidad llevada a cabo en las columnas de *L'Avenc* por un puñado de buenos patriotas, que desde el primer momento tuvieron fe en los destinos de Cataluña. Se refirió a sus excursiones por Cataluña y por el Rosellón francés, y dijo que cuando ponía su pie en el Rosellón lo saludaba descubriéndose, considerando que saludaba a unos hermanos de raza y a un país lleno de efluvios de libertad. Terminó recordando la emoción que puso en su espíritu el acto celebrado en la Universidad cuando se le investió de los atributos del cargo de Doctor Honoris Causa, y paragonándolo con el que se estaba celebrando en aquellos momentos expresó que la emoción que sentía era idéntica. Una gran ovación acogió las últimas palabras del homenajeado, dándose por terminado el acto. Como el señor Massó y Torrents, todos los que tomaron parte en el homenaje fueron muy aplaudidos al finalizar sus parlamentos.

Procedente de Madrid, y con dirección a París, un autocar que transportaba diez y siete turistas, de la excursión organizada por «El Debate», ha dado la vuelta de campana, incendiándose y pereciendo trece viajeros

Burdeos, 27. — A 5 kilómetros de Lipsthey, localidad situada a 70 kilómetros de Mont de Marsan, un autocar ha dado la vuelta de campana en la carretera y se ha incendiado.

Procedía de Madrid y se dirigía a París, transportando diez y siete turistas que tomaban parte en una excursión organizada por el periódico madrileño *El Debate*.

Tres viajeros lograron saltar del vehículo sanos y salvos, y también, aunque herido, ha podido salvarse el chofer.

Los trece viajeros restantes han perecido carbonizados.

El fuego iniciado en el vehículo se propagó a un bosque de pinos, y rápidamente se extendió en una longitud de 1 kilómetro.

pidamente se extendió en una longitud de 1 kilómetro.

Al dar la vuelta de campana el autocar derribó un poste telegráfico, y por esta causa las comunicaciones entre Burdeos y Lipsthey están interrumpidas.

Las autoridades de Lipsthey y otros puntos cercanos se han trasladado al lugar del suceso, pero el incendio impide acercarse a prestar auxilio a las víctimas de la catástrofe.

Varios aviones del Aero Club de Mont de Marsan vuelan sobre el lugar del suceso, para concretar exactamente el sitio del siniestro. — Fabra.

CRONICA TAURINA

Un cartel con parches

El cartel inicial de la corrida de ayer sufrió una variación sensible. Anunciaron a Simao da Veiga, Chicuelo, Barrera y Armillita. De los cuatro artistas, sólo dos, el portugués y el mejicano, hicieron el paseíllo. Les acompañaron el Niño de la Palma, ausente durante tres temporadas de las Plazas de Barcelona, y Manolo Bienvenida. De Barrera se sabía desde el lunes, por la noche, que no iba a torear ayer en Barcelona. A sus últimos les había dicho Vicente, en secreto, que por razones de familia no podía torear aquí. Son poderosísimos los motivos aducidos por el valenciano. Chicuelo dió el domingo antepasado una gran tarde de toros en Nîmes. El éxito clamoroso obtenido en la Plaza francesa lo celebró en Barcelona. Tres días y tres noches duró la conmemoración. El jueves, a mediodía, partía para Sevilla el torero de la clase y de la esencia torera, resonando en sus oídos las falsetas de la guitarra, las seguidillas gitanas y los sonos de las palmas. Última fue en sus piernas prendiese la ciática, clavándole sus garras. Chicuelo fué a Sevilla para no volver ayer a Barcelona. Y después de esto, el parche en los carteles anunciando la substitución. Los parches siempre dan mal resultado. El público de toros no es la suficientemente fiel a la fiesta. Busca siempre un pretexto para no acudir a ella. Y ayer, unos porque no torea Barrera, aprovecharon la excusa y se fueron al campo o al mar, a gozar de un día espléndido.

La corrida de ayer se celebraba a beneficio de las familias de las víctimas que perecieron en el accidente ferroviario acaecido el día 1.º de mayo en Moncada. Gentes de levante encontraron las muertes al ir a buscar el esparcimiento honesto en el día de la fiesta del Trabajo. En la Plaza se vieron más concurridos los tendidos de sombra que los de sol. El presi-

dente Lacárcel vió invadido el palco presidencial por una legión de «mises», entre las que destacaba la belleza sin par de «Miss Murcia» en Barcelona, «Miss Cataluña» y «Miss Barcelona».

Aplaudióse en el despejo a las cuadrillas, al frente de las cuales marchaba, montando brioso corcel, el caballero portugués Simao da Veiga. Yo noté la falta en el paseíllo de una pareja montada en caballo andaluz enjaezado, la mujer ataviada con mantón y peina, y a la grupa un mozo sevillano, cetrino, de esos que se tiran de la silla por defender a la hembra. Hubiese sido la presencia de esta pareja en el ruedo una nota de color.

Los dos toros de Gabriel González fueron terciados. De los dos, bajó algo «Rabioso», que fué huído y al que no se pudo lidiar por su mal estilo. «Húngaro», que le siguió, tuvo el tipo perfecto de toro de media casta, que tanto les va a los tereros de media casta de hoy. Unas veces parecía bravo y otras de puro manso saltaba al callejón. De los seis de Sotomayor hubo de todo, como en la viña del Señor. «Pies de liebre», que fué un toro sólo aceptable, lidiado en primer lugar entre los toros de lidia ordinaria, llegó a la muleta venciendo por el lado izquierdo. En cambio, «Morisco», que le siguió en turno, a pesar de que en el primer tercio le lidiaron infamemente y de que Armillita no le quiso ver con el capote, llegó a la muleta superior. El tercero, «Querencioso», fué manso; el cuarto, «Palmero», huído y peligrosísimo. Otro «Palmero», séptimo de la tarde, colorado, ojo de perdiz y astifino, hubiese sido un toro de bandera. La desgracia le hizo partirse una pata al entrar la primera vez en varas, y faltó este toro de poder, no lució. De noble que era se entregó al segundo pinchazo, doblando patas y manos para

que el cachetero lo apuntillase. Y para fin de la corrida, otro manso, «Buscavidas», que no embestia bien ni por equivocación. El ganado de don Fermín Martín y Alonso sigue con las mismas características y desigualdades que cuando se lidiaba a nombre de Florentino Sotomayor. La casta de Miura y Parladé, base de la sangre de esta vacada, se ha esfumado como por encanto.

Cayetano Ordóñez (tiene bastante edad Cayetano para que no le llamemos Niño de la Palma) tuvo una actuación acertada y brillante. Gracias a él el aficionado pudo paladear el cuidado que del toro debe tener el torero. Era bravo «Pies de liebre». Cayetano le aguantó el nervio toreándole magníficamente a la verónica en los lances de salud, que remató con media verónica ceñida. Escuchó una ovación tan grande como merecida. El toro peleó bravamente en los cuatro puyazos que le dieron. Hubo un tercio de quites en que Cayetano y Manolo Bienvenida rivalizaron, siendo ovacionados constantemente. A este toro le banderilleó al cambio el matador de Ronda, prendiendo un par de frente superiorísimo después de dos pares cambiados por lado distinto. Durante todo el tiempo que el toro estuvo en la Plaza, Cayetano tuvo que frenar a los peones para que no toresen en demasía. No torear les decía a cada momento. Fué con la muleta y el estoque al toro, y el primer pase, insuperable, lo dió ayudado por alto. Y después de este pase siguieron tres naturales con la zurda, venciendo en el último ostensiblemente a enemigo. Tuvo que cambiar el torero de mano el engaño. La faena sobre la derecha fué tan buena como si estuviese realizada con la mano izquierda. Se vió un toro bien toreado, como pocas veces se ve torear un toro. Cargando la suerte, sacando la muleta por el rabo, dejando pasar entero al toro,

como se debe torear. Pases por alto, molinetes, cambiados, todo un toro macho ejecutado artísticamente. La ovación y la música sonaron en honor del torero de Ronda. Mató bien. No importa que la estocada quedase ligeramente desprendida. La ejecución fué perfecta. Un extraño del toro no puede quitar mérito al torero. Descabelló al primer golpe. Hubo ovación, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios. Ya hemos quedado en que el primero de los «Palmero» era manso y difícil. Cayetano tuvo en este toro un detalle digno de él. Iba suelto el toro, ya imposibles los peones para detener su carrera, cuando salió al tercio Cayetano y lo paró, lo fijó, para torearlo luego admirablemente. Breve y cerca muleteó Cayetano, aguantando las cornadas que por ambos lados tiraba el buey. Le mató como si hubiese sido un toro bravo, y por esto, después de un pinchazo, media estocada y dos intentos de descabello, escuchó el de Ronda una ovación grande.

El mejor lote se lo llevó Armillita Salvo unos lances por chicuelinas, todo lo que hizo el mejicano con el capote no tuvo valor ninguno. A su primer toro, «Marisco», no le cuajó más que un lance aceptable. Lo demás fué despegado y con ventaja. Banderilleó fácilmente. Tres pares de frente, muy buenos, se le aplaudieron en su primer toro, y dos pares más con escaso lucimiento prendió a su segundo. Ya he dicho que «Marisco» llegó formidable a la muleta. Armillita le tanteó por bajo, se ciñó en los derechos magníficos, y cuando terminaba de dar un pase por alto, la música sonaba ya. Con la izquierda cuajó cuatro naturales, perdiendo la franela en el último pase. Valientemente siguió el mejicano la faena por alto y por bajo, echando valor y ciñéndose en los molinetes. Quizás hubo poco teatro en la faena de Armillita. Lo que hizo el mejicano no es posible mejorarlo. En cambio, al matar no puso decisión. Un pinchazo, un estoconazo y dos intentos de descabello fueron su saldo con el acero. Ante la petición unánime del público le concedieron a Armillita las orejas y el rabo y dió la vuelta

al ruedo, saliendo a saludar a los medios. Se inutilizó «Palmero», el toro colorado, y Armillita no le cuidó con la muleta como debiera. Se caía el toro a cada pase por falta de poder y no había emoción en el toreo del mejicano. Intentó hacer algo, pero el público, molesto por el ensañamiento que los picadores tuvieron con el bravo ejemplar, protestó al torero y no echó cuenta de lo que hacía. Fermín Espinosa entró a matar con el brazo suelto, y al segundo pinchazo tuvo suerte en que doblase «Palmero».

Manolo Bienvenida tuvo que bailar con la más fea. Los dos toros de peor estilo fueron para él. Manolo, que había toreado con el capote en el primer toro del Niño de la Palma con un arte, una clase y una gracia que llevaba el sello de la casa Bienvenida, no vió correspondidos sus deseos de triunfar, de dar una tarde de toros grande en Barcelona. Si no pudo torear de muleta como quisiera a «Querencioso», un toro grande y cornalón como los cinco restantes de Martín Alonso, le mató muy bien de un estoconazo, entrando guapamente, que evitó la intervención del cachetero. Escuchó muchas palmas. A este toro le puso tres pares de banderillas de frente que le valieron otras tantas ovaciones. No tenía lidia «Buscavidas», el toro que cerró plaza. Manolo lanceó con inteligencia, escuchando fervorosos aplausos. Muleteó con brevedad y mató hábilmente. Fué una tarde la de ayer de mala suerte para Manolo Bienvenida, por la mala calidad de las reses que le correspondieron. Si ayer le sale un toro a Manolo, arma el escándalo.

Simao da Veiga fué el caballista portugués que tan justo éxito obtiene siempre en Barcelona. No hay torero a caballo que cuente con tantos partidarios como Simao da Veiga. El público de Barcelona le considera como el primer artista a caballo. Su primer toro era manso y huído, y Simao da Veiga le toreó magníficamente, a fuerza de pasearle la jaca por los hocicos le hizo embestir. Y aprovechando el poco gas del toro le



—sin un solo experimento... y con 30 años de experiencia—

- | NUEVAS CARACTERISTICAS | NUEVAS CARACTERISTICAS |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> —mayor potencia, mayor velocidad y mayor aceleración—todavía. —nuevo carburador doble con nuevo múltiple de admisión, para ahorro de combustible, mayor sincronización y mayor arranque en frío. —ballestas transversales más flexibles, de hojas silenciosas, con efecto de suspensión independiente en las cuatro ruedas. —amortiguadores más perfectos. —nuevas relación de engranajes, para facilidad de conducción. | <ul style="list-style-type: none"> —nuevas válvulas con retén y muelle de nuevo tipo que permiten extraer la válvula por la culata —termostato. —nuevos interiores de gran lujo. —nuevo sistema de ventilación individual. —nuevo radiador y nuevo capó. —techo interior abovedado. —nuevos colores de carrocerías. —mil y un detalles de nuevo refinamiento 1934. |
- siempre con
- | | |
|---|--|
| culata de aluminio.
cigüeñal equilibrado estático y dinámicamente.
pistones de aluminio.
cambio de marcha sincronizado | acero inoxidable en las piezas exteriores
protección de bonderizado en los esmaltes.
ángulo de 90° en los bloques de cilindros y los codos del cigüeñal, para eliminar la vibración.
etc., etc. |
|---|--|

... es decir: todas las características de un 8 cilindros 1934—velocidad, aceleración, belleza, y suavidad de marcha—menos las de coste y consumo, que corresponden a las de un coche de menor número de cilindros.

CON EL FORD V-8 1934

el 8 cilindros deja de ser la excepción y, puesto en condiciones de ofrecer sus ventajas al precio y con el gasto de un coche corriente de menos cilindros, marca en la historia del automóvil una nueva etapa de su progreso; a partir de 1934, un 8 al precio de un 4.

Pruebe un «8» antes de adquirir su coche. Pídale hoy al Concesionario Ford una demostración; quizá mañana sean ya demasiados los interesados, y no disponga usted de tanto tiempo para una prueba a su gusto.

FORD MOTOR IBERICA
BARCELONA

...puede usted adquirirlo a plazos.

UN COCHE PROTEGIDO POR EL SERVICIO FORD

Cada jueves, escuche, de nuevo y media a diez y media, el PROGRAMA DE RADIO FORD

prendió unos rejonos de castigo insuperables, pares de banderillas a una mano elegantes y alegres y rejonos de muerte que el manso acusó con de autoridad. Algo más bravo «Húncor», se prestó al lucimiento de Simao. Dos rejonos de castigo precedieron a tres pares de banderillas a dos manos en los que toro, caballo y caballero formaron un conjunto artístico y vistoso. En ambos toros se retiró del ruedo Simao de Veiga, escuchando grandes ovaciones. Un artista más en esta Plaza de este gran torero cuyo mayor elogio es decir que su toro place al aficionado tan rebacio al toro a caballo.

Carmelo Tusquellas despachó los dos toros lidiados por el caballero portugués poniendo voluntad y acierto en su cometido. Al primer toro le saltó con la garrocha Carmelo, escuchando una ovación.

Y ahora a esperar al jueves, para apreciar el toro sin par de los hermanos Bienvenida.

RAFAEL

HOMENAJE MERECIDO

En el restaurante España tuvo lugar el sábado último, por la noche, el homenaje que las Peñas taurinas y Clubs taurómacos organizaron en honor del brillante periodista don Manuel Gil de Gargallo, director de la revista *Oro y Plata*, con motivo de sus bodas de plata con el periodismo. El homenajeado ocupó la presidencia, acompañado de los señores que componían la comisión organizadora y de nuestros compañeros de la Prensa los cronistas taurinos Hernández y Rafael.

La fiesta, simpática por demás, duró hasta primeras horas de la madrugada, y a la misma asistieron, además de los directivos de las Peñas y Clubs taurinos, lindísimas señoras y señoritas y gran número de aficionados, hasta rebosar en total la suma de cuatrocientos.

Se recibieron adhesiones de Villalta, los Bienvenida y Carnicerito de Méjico y de los señores Lafarga, Román, Hurtado, Tarrío y Gorbcs.

Ofreció el homenaje, haciendo entrega al agasajado de un magnífico pergamino conmemorativo del acto, el señor Tur, presidente del Club Ortega. Seguidamente usaron de la palabra los representantes de las entidades taurinas Pedrucho, Gallardo, Barrera, Pericás, Diego de los Reyes, Villalta, Miuras y Pallas, Los Bienvenida, Peña Arenas, Joselito, Lallanda, Granero-Martínez, Ballesteros, Barcelona, Ortega, Peña Mariano, Carnicerito de Méjico, los aficionados señores Boixaderas y March; el crítico Rogelio Ferri y nuestro compañero «Rafael».

El señor Gil de Gargallo agradeció

en un sentido parlamento, en nombre propio y en el del periódico *Oro y Plata*; el homenaje que se le dedicaba.

Comenzó el acto con una audición del pasodoble *Oro y Plata*, debido al conocido maestro Mayral, director del Orfeón Goya; entre grandes aplausos tuvo que ser repetida la composición, que es una prueba más del talento musical de su autor.

En resumen, una fiesta de la que guardarán grato recuerdo cuantos a ella asistieron.

ELECCION DE MISS

El próximo sábado se celebrará en el Casino Republicano Radical de la calle de Pedro IV, n.º 186, un gran baile de gala organizado por la Peña Diego de los Reyes, para la elección de «Miss Diego de los Reyes». El festejo comenzará a las diez y media, y al mismo asistirá, entre bellísimas damitas que compondrán su corte de honor, la señorita Pepita Rabassa, Miss Pueblo Seco 1934.

El jurado estará integrado por los componentes de la Peña organizadora del acto, y por los presidentes de las Peñas Granero-Martínez, Ortega y Pepe Gallardo.

La Peña Diego de los Reyes invita a todas las entidades taurinas sin distinción y a cuantos aficionados simpaticen con la fiesta.

UN TELEFONEMA DE LOS BIENVENIDA

El competente aficionado don Juan Yúfera, organizador de la corrida de toros que el día 24 de junio próximo ha de celebrarse en Tarragona, ha recibido de Manolo Bienvenida un telefonema que dice: «Extrañame y sorpréndeme mucho esté yo anunciando Nimes día 24 de junio. Esta fecha toreo con mi hermano Pepe, mano a mano, en Tarragona, cuyo contrato está firmado desde el año pasado. Afírmelo públicamente. Abrazos. Bienvenida.»

SE SUSPENDE LA CORRIDA DE MANRESA

A causa de la lluvia se suspendió la corrida que ayer debía celebrarse en Manresa. Figuraban en la terna Solórzano, Carnicerito de Méjico y Fernando Domínguez. Fueron muchos los aficionados que se trasladaron a la citada ciudad; volvieron pesarosos por haberles resultado infructuoso el viaje.

UN CARTEL INMENSO PARA EL PRÓXIMO JUEVES

En la Monumental, a las cinco en punto, el próximo jueves, día 31, festividad del Corpus, volveremos a admirar al Caballero en Plaza portugués Simao da Veiga, al artista único, al sublime maestro del rejoneo,

al que arrebató a las multitudes con su prodigiosa monta, al que nos ofrece el asombroso caso de doma de su famosa «jaca torera», al verdadero fenómeno de todas las épocas, y con él a los hermanos Manolo y Pepe Bienvenida, la pareja ideal, los dos toreros que salen a matizar el toreo dándole en todos sus momentos puro sabor de rica solera sevillana.

Para Manolo y Pepe Bienvenida, el toreo no guarda secretos; todo cuanto a los toros puede hacerse, ellos lo dominan, y como a más son artistas, dan a las suertes preclaridad, alegría sus juguetos y proporcionan al espectador toda la emoción que la fiesta encierra y el encanto que produce una labor plétórica de arte.

Cartel delicioso es éste, cartel de artistas, que a cuantos sienten de nuestra fiesta sus grandezas, ha de halagarles. Nada más completo, nada más perfecto para deleitarse.

Simao da Veiga, con Manolo y Pepe Bienvenida, componen el cartel de la exquisitez.

Cuántas personas asistieron a la corrida de ayer pudieron apreciar la espléndida presentación de los toros que los hermanos Bienvenida estoquerán. Todas estas personas, traducidas en propagandista, pues el ganado merece por su trapío todo elogio, conseguirán que la expectación aumente y, por tanto, no será aventurado presagiar el llena de la temporada.

HA SIDO ELEGIDA LA NUEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN DE FUNCIONARIOS DE LA GENERALITAT

POR DOSCIENTOS TREINTA Y OCHO VOTOS CONTRA NOVENA Y OCHO TRIUNFO LA CANDIDATURA QUE ENCABEZABA JAIME MIRAVITLLES. UNA INTERVIU CON EL NUEVO PRESIDENTE DE LA ASOCIACION

Ayer tuvo lugar la votación para elegir en asamblea general la nueva Junta Directiva de la Asociación de Funcionarios de la Generalitat de Catalunya.

Esta asamblea era esperada con expectación por todos los socios. Se presentaban dos candidaturas, y los partidarios de una y otra realizaron una activa propaganda.

Realizada la votación, que transcurrió sin incidentes, el escrutinio registró doscientos treinta y ocho votos a favor de la candidatura de Jaime Miravittles por noventa y ocho que obtuvo la contraria.

Después de este resultado, la nueva Junta directiva de la Asociación de Funcionarios quedó constituida de la siguiente manera: Presidente,

don Jaime Miravittles; vicepresidente, don Sebastián Clará; secretario, don Daniel D. Montserrat; vicesecretario, don Juan Aleu; tesorero, don Manuel Ponz; contador, don Agustín Forest; bibliotecario, don Abelardo Tona; delegado de Acción social, don Javier Regás; delegado de Deportes, don Conrado Portas; delegado de Fiestas, don Luis Boixader; Delegado de Cultura, doña Angeia Nonell; vocal primero, don Manuel Grau, y vocal segundo, don Gaspar Alcoberro.

El miércoles, la nueva Junta visitará al honorable Presidente de la Generalidad.

Constituida la Junta, hemos creído interesante una conversación con el nuevo presidente de la Asociación de Funcionarios de la Generalitat.

Jaime Miravittles nos atendió amablemente, aun más cuando le expresamos nuestros deseos:

— Ya ve usted — nos dice sonriendo —. Ya hay nueva Junta de la Asociación. Nace ésta en medio de una curiosidad expectante que nos da la justa medida de nuestra responsabilidad y de la trascendencia de esta victoria electoral. Algunos se sentirán, si no decepcionados, por lo menos no correspondidos en las cosas que esperan de una Junta de la constitución de ésta. Otros hallarán quizás correspondida con exceso su expectación. Por encima de todo, la Junta tendrá cuidado especial en reflejar siempre y en toda ocasión el estado de espíritu de todos los funcionarios, cualquiera que sea su situación y su procedencia.

— ¿Quiere decirnos algo, Miravittles, de las directrices de actuación que piensa emprender la nueva Junta?

Miravittles sonríe:

— La Junta elegida — nos contesta — tiene como principio fundamental de actuación el respeto a la legalidad. No saliendo jamás de esta norma, la Junta hará, no obstante, todas las presiones morales necesarias con objeto de obtener para los funcionarios las mejoras a que tienen derecho.

— Bien. ¿Y en cuanto a la actuación social?

— Antes, permítame una cosa. Diga usted que el presidente de la Asociación, en este primer contacto que, como tal, tiene con la opinión pública, desea de la misma el apoyo moral que los funcionarios necesitan y del que muchas veces se han hallado faltados muy injustamente.

Alrededor de los funcionarios se ha tejido una leyenda que es preciso destruir. Una parte considerable de nuestro prebdo, de los ciudadanos, cree que los funcionarios son unos parásitos sociales que cobran sueldos considerables y se aprove-

chan de situaciones privilegiadas. Sí, no lo dude usted. Yo mismo lo había creído; pero he tenido bastante en el tiempo que llevo de contacto íntimo con ellos, para darme cuenta que el 80 por 100 de los funcionarios ocupan una situación moral y material netamente inferior a la mayoría de los obreros calificados. Es necesario que el pueblo se dé perfecta cuenta de ello y sepa distinguir la diferencia que existe entre este 80 por 100 del 20 que resta... y entonces comprenderá, toda la justicia de las reivindicaciones que plantean los funcionarios.

Y ahora — continúa — contestaré a su pregunta: La Junta de la Asociación que acaba de salir elegida lleva como programa esencial lograr la participación en la estructuración y confección del Estatuto de Funcionarios, que nosotros consideramos la Carta magna de nuestra emancipación. Y en este aspecto estamos plenamente convencidos que el Gobierno de la Generalidad se dará cuenta fácilmente y sin ninguna clase de extorsión de la justeza de las reivindicaciones de sus obreros, que son sus funcionarios.

— ¿Y si se presentaran dificultades a sus aspiraciones?

— En estos momentos que Cataluña quiere colocarse a la vanguardia de los pueblos de Iberia — responde ahora haciendo resaltar las palabras — no dejará, de ninguna manera, abandonados a los hombres que desde las administraciones públicas la apoyan eficazmente en esta tarea de dignificación colectiva.

De todas maneras, con el apoyo de la opinión pública y con la solidaridad efectiva de todos los funcionarios, yo estoy convencido que nunca será preciso, sobre todo por la significación de sus hombres representativos, tener que forzar la buena disposición del Gobierno de la Generalidad.

— ¿Y nada más, Miravittles?

— Sí, aprovecho esta ocasión que me ha ofrecido usted, para elogiar la obra llevada a cabo por mi antecesor, don Rafael Ramis, el cual hemos tenido en todo momento a nuestro lado y al que los funcionarios deben estarle muy reconocidos. Una de las cosas inmediatas que hemos de llevar a cabo muy pronto es el homenaje a este hombre benemérito.



Artículos para Jardín
Muebles de Acero moderno
Camas doradas
Material de cirugía
Exposición y venta:
BALMES, 2

El más selecto y extraordinario surtido de NOVEDADES PARA VERANO

está en



OTRO REGALO ATRAYENTE

¡SÓLO PARA ESTA SEMANA!

CREPELIN SEDA ARTIFICIAL ESTAMPADO, CON HERMOSOS DIBUJOS DE ÚLTIMA NOVEDAD

a **2** ptas. metro.

CINEMA Y TEATRO

COLISEUM

HOY, ESTRENO

SYLVIA SIDNEY

la estrella más humana y espiritual
con **GEORGE RAFT**
el actor inquietante en

PESCADA EN LA CALLE



Una verdadera obra de arte del director ruso

MARION GERING

Es un film Paramount

LOS ESTRENOS

FLORELLE Y «EL REY DE LA PLATA» EN EL TIVOLI

Warner ha estrenado en el Tivoli un film de Edward G. Robinson, *El rey de la plata*, dirigido por Alfred E. Green. Cinta espectacular en la que, con el inevitable entrelazamiento de unas anécdotas amorosas, asistimos al desenvolvimiento de la vida norteamericana en aquellos memorables tiempos en que los hombres de empuje y de instinto comercial forjaron fabulosas fortunas e imprimieron al país ese progreso inigualable, que ha situado al Nuevo Continente a la cabeza de la civilización y de las finanzas. A destacar la labor de Aline Mac Mahon, artista de singulares dotes interpretativas, que con Bébé Daniels y Edward G. Robinson nos proporcionan una película de gran relieve y notoriedad dentro de la producción de esta temporada.

Desde el viernes, Florelle, la eximia estrella francesa que el cine robó a las tablas, se exhibe personalmente en el Tivoli, aprovechando una tournée que hace por Europa. Florelle, con un arte lleno de naturalidad y de dominio de sus facultades, deleita al público con sus canciones de su repertorio.

«LA ÚLTIMA NOVELA», EN EL FEMINA

Charlotte Susa y Félix Bréssart son los felices intérpretes de *La última novela*.

«CAPITOL»

UN VODEVIL DISCRETAMENTE ATREVIDO Y ESCANDALOSAMENTE GRACIOSO

Simona es así!
Henri Garat
Lemonnier
SOLO PARA ADULTOS

tima novela, película de las Exclusivas Arajol, estrenada en el Fémima. Con visos de opereta, con momentos divertidos de gracias al cómico Bréssart, y salpicada de algún que otro cantable, por la triple alemana Charlotte Susa, transcurre la cinta dejando un agradable recuerdo de su visión. Película sin grandes pretensiones, producida en la Sascha, por Rud Bernauer, y colaboran en ella, además de los artistas mencionados, Rolf van Goth y Rosa Valteli. Música de Walter Jurman, bonita y pegadiza.

«EL TIO ERNESTO», EN EL METROPOL

Como último programa de estreno de esta temporada, Metropol ha presentado el film *El tío Ernesto*, comedia interpretada por Charlotte Ander, que ya vimos en *Muchacha, cara o cruz*, y *Un testamento original*, y Georg Alexander. Perteneció a las Exclusivas Star Films, al igual que el complemento, *Cazadores furtivos*, película alemana, con buena música, interpretada por Camila Spira (que vimos también recientemente en *El error de los padres*, y Fritz Kampers. En conjunto, un programa agradable.

LOS ESTRENOS DE HOY

«PESCADO EN LA CALLE», EN EL COLISEUM

Pescada en la calle, film Paramount adaptado de una discutida obra teatral de Vina Delmar, además de ser un asunto interesantísimo, tiene el atractivo inigualable de estar interpretado por dos de las más brillantes estrellas del firmamento hollywoodense: Sylvia Sidney y George Raft. Aunque los dos han estado bajo contrato con la Paramount, durante bastante tiempo, esta es, sin embargo, la primera vez que actúan juntos. El acierto de la Paramount no puede ser mayor al reunirlos, pues Sylvia Sidney y George constituyen una pareja ideal, maravillosa.

AVENIDA

Hoy tarde, a las 4. Noche, a las 10

El rey de los hoteles
por BETTY DANIS

y la super producción nacional en español

Agua en el Suelo
por JULIO PEÑA

además, por la tarde,
SE NECESITA UN RIVAL

«EL NEGOCIO ANTE TODO», EN EL KURSAAL

Para hoy anuncia el Kursaal su nuevo programa, formado a base de dos películas Fox. Como en casi todos los programas de esta marca, todos los programas son combinados a base de una película dramática y otra cómica.

El diablo se divierte, marca el debut en papeles estelares de Víctor Jory, a quien conocíamos de numerosas interpretaciones, culminadas ahora con su paso a estrella, paso que el éxito de esta película en América ha confirmado, siendo desde ahora estelares todos los papeles que se darán a Víctor Jory.

El segundo, *El negocio ante todo*, es una nueva creación de Will Rogers, el genial humorista. Un magnate del acero llega a Arabia para obtener la fórmula del acero damasquino. Pero sus competidores quieren hacer fracasar sus operaciones. Will Rogers, que interpreta al rey del acero, aprende magia, prueba el secreto del cuscus árabe, y pasa y provoca las situaciones más originales. *El negocio ante todo* es alegría continua, complementándose a maravilla con la primera de las películas.

KURSAAL

HOY, LUNES, ESTRENO



EL DIABLO SE DIVIERTÉ

y

EL NEGOCIO ANTE TODO

con WILL ROGERS

«AVES SIN RUMBO», EN EL CATALUNA

Irusta, Fugazot y Demaré, junto con Graciani, han hecho su segundo film, que es el que mañana se estrenará en el Cataluña; el primero fué *Bolicho*.

En el reparto de este nuevo film hay, también, Trini Moreu, Ketty Moreno y V. Padula. La música es de Demaré. El libro y la dirección son de Antonio Graciani. Ha sido filmado en los estudios Orphea Films, de Montjuich, y Meyler Films es la distribuidora.

«TENNIS», EN EL PROGRAMA DE HOY DE ACTUALIDADES

Hoy cambia el programa el Cine Actualidades, presentándonos una serie de films cortos a cual más interesante.

El imprescindible Pathé Journal abre cada una de las vueltas del programa, para darnos a conocer recientes actualidades de todo el mundo, que no podemos detallar en este momento, por cuanto la bobina conteniendo dicha película se recibe por avión, directo de Francia, a primera hora de la tarde de hoy, lunes, día del estreno.

Como nota culminante de esta semana de dicho programa, hay que destacar un sobrio documental, explicado en español, titulado *Tennis*, dirigido por el gran tennista Flaker, en el que se dan a conocer interesantísimos aspectos del juego que desarrollan los ases del tennis peninsular.

Dos cintas culturales, *El país de los mil lagos*, y *Nadadores y buceadores*, dan también valor y tono a dicho programa.

URQUINAONA

Telefonos 25627 - 24513

DOS GRANDES FILMS EN UN MISMO PROGRAMA



Una epopeya del mar

AEROPUERTO CENTRAL está patrocinada por AEROPOPULAR DE BARCELONA

CINE FEMINA

PASEO DE GRACIA, 25
TELÉFONO 13352



CHARLOTTE SUSA
FELIX BRESSART

III
GRANDIOSO ÉXITO

III
HOY, Y TODOS LOS DÍAS,
A LAS 4, 6 y 10 NOCHE

«¿CUAL ES EL ARTISTA QUE MEJOR HABLA EN LA PANTALLA?»

Hollywood es actualmente el foco de controversias que hayan llamado crepitante de una de las más gran atención universal desde que el lienzo de plata empezara a hablar. Los dardos argumentativos tienen hoy por blanco el tópico de cuál es el artista que mejor habla en la pantalla.

Ann Harding es la bella estrella de *Gallant Lady*. March es el popular astro que ganó el pasado año el premio de la Academia Cinematográfica como el mejor actor de Hollywood. Su último film es *The Affaire of Cellini*, que, como el de Ann Harding, es una producción «20th. Century» mundialmente distribuida por los Artistas Asociados.

TEATRALES

NUEVO. — El miércoles debuta la compañía Rambal. Con esto casi queda dicho todo. Rambal es el prestigio de los grandes espectáculos, el hombre que no defrauda nunca a su público predilecto. Hay que añadir, no obstante, que para el día del debut, que, como hemos dicho, se celebrará el miércoles, está anunciado el estreno de una obra interesantísima, *El árabe*.

NOVEDADES. — En este teatro, mientras continúan las representaciones del éxito *La Chulapona* se anuncia el próximo estreno de la obra de León y el maestro Dotras-Vila, *La Embajada en peligro*. La magnífica producción de Dotras-Vila se estrenará seguramente el viernes próximo, y será cantada por los prestigiosos artistas Planas y Mayral. Estos dos eminentes artistas hacen una creación de *La Embajada en peligro*.

VICTORIA. — En esta casa, y mientras se preparan otras obras que darán aún un nuevo aliciente a los magníficos programas, se siguen representando las obras de positivo éxito, *Rosa de Embajadores* y *Raza de bravos*.

ROMEA. — No insistiremos en hablar de *La Marquesona*, la obra de Quintero y Guillén, porque ya lo hemos hecho repetidas veces. Nos limitaremos en hacer constar que *La Marquesona* es aplaudida hoy con el mismo entusiasmo que el primer día.

ESPAÑOL. — Santpere no se cansa de hacer de «rei». Lo cual es natural. No todos los monarcas cuentan con súbditos adictos como Santpere. Claro que tampoco existe ninguna monarquía que resulte tan divertida como la del Español

BARCELONA. — La empresa de este comodísimo teatro se puede felicitar de tener en el cartel otra obra de gran éxito. Nos referimos a *Mi Abuelita, la pobre*, obra acogida cada noche con grandes aplausos, gracias a la calidad de la comedia y a la espléndida creación que hace de ella la compañía del María Isabel, de Madrid.

PRINCIPAL PALACE. — El renovado teatro del Llano de las Comedias abre las puertas el próximo miércoles.

PRINCIPAL PALACE. — La obra escogida para inaugurar la temporada de revistas en el Principal Palace el próximo día 30 se aparta bastante del camino trillado que viene siguiendo la mayoría de los autores del género frívolo, fieles a un patótipo determinado que el público ya se sabe de memoria.

En *Las mujeres del Zoraco*, los señores Franco Padilla y Valcárcel, autores de la letra, descubren nuevos planos de la farsa cómica.

También los maestros Benicoh y Rovira han acertado a componer una partitura jugosa y original que pronto se hará popular.

Margarita Carbajal, la «vedette» que seduce por su arte y por su juventud, interpreta un papel que exige verdaderas condiciones de actriz y logra triunfar de un modo definitivo. Carlos Garriga, Paco Gallego y Bárcenas se hartan de sacarle punta cómica a sus respectivos personajes, y las gentiles Conchita Key, Mapy Cortés, Barceló y demás bellezas de la compañía, tienen sobrada ocasión de lucir sus lindas figuras

H O Y

IRUSTA CON SUS CANTOS
FUGAZOT CON SU GRACIA
DEMARÉ CON SU MUSICA

ESTRENO

TRINI MOREU-KETTY MORENO y V. PADULA TRIUMFAN EN

AVES SIN RUMBO
LIBRO Y DIRECCION DE ANTONIO GRACIANI
ESTUDIOS ORPHEA FILMS
DISTRIBUCION MEYLER FILMS

EN
SALÓN CATALUÑA

LA COPA DEL MUNDO DE FUTBOL EN GÉNOVA, ESPAÑA EN UNA MAGNÍFICA PRIMERA PARTE VENCE AL BRASIL POR 3 A 1

Espléndida actuación de Iraragorri. En la segunda parte, el cansancio y el calor sofocante hizo mella en los españoles, que se batieron a la defensiva, destacando Zamora y la zaga

Un arbitraje imparcial y un público apasionado a favor de los brasileños

(DEL ENVIADO ESPECIAL DE NOTI SPORT)

ESPAÑA, 3; BRASIL, 1

Génova, 27. — Ante mucha expectación se ha celebrado el partido Brasil-España. Concurren al encuentro unos veinticinco mil espectadores. A las cuatro de la tarde, hora oficial, salta al campo el equipo español, que es recibido con una gran ovación. A continuación aparecen en el terreno los brasileños, que son recibidos con otra gran ovación, superior a la tributada a los españoles

A las órdenes del árbitro alemán señor Virlem, los equipos se alinean así:

España: Zamora, Ciriaco, Quincecos; Cilaurren, Muguersa, Marculeta; Lafuente, Iraragorri, Lángara, Lecue y Gorostiza.

Brasil: Pedrosa, Silva, Luz; Tinoco, Martín, Canalli; Licionh, Waldemar, Armando, Leonidas y Bastesko.

Elige el Brasil y saca España. Los españoles, en su ataque inicial llegan hasta los dominios de Pedrosa. Hay una jugada peligrosa de España, por un cambio de juego de Muguersa, que pasa adelantado a Lángara. El portero brasileño se lanza a los pies del delantero centro es añol, arrebatándole la pelota.

Los brasileños atacan y Waldemar coloca el balón a los pies de Licionh, que se encuentra en magnífica posición para fusilar el tanto, pero falla el tiro. Después empalma otro tiro Leonidas, y Zamora, en magnífico plongeón, desvía el balón a corner, que es tirado sin consecuencias.

El juego es alterno. Se registra un buen centro de Lafuente, que pasa a Lángara, que esperaba el remate, pero Pedrosa hace una magnífica salida, haciéndose con el balón.

Hay otro corner contra España y nueva intervención de Zamora, que se lanza a los pies de Waldemar. La línea media española consigue llevar la iniciativa y empieza un dominio de los rojos. Los delanteros españoles están muy bien servidos por su línea media. A los dieciocho minutos, España abre el marcador. La jugada tiene su iniciación en un saque de esquina de Gorostiza. El balón es tocado por Silva con las manos en el momento en que Lángara se disponía a rematar. La falta es castigada con penalti, e Iraragorri lanza el castigo y marca el primer tanto para España.

Los brasileños contraatacan. Quincecos cede un corner. Al lanzarse éste, el gol parece inminente porque Zamora está batido por un remate de Leonidas, pero Quincecos, en la misma raya de gol, saca limpiamente la pelota.

Prosigue el dominio de España. Se lanza el otro corner contra el Brasil. Lo saca Lafuente e Iraragorri remata fuera. Después, un remate de Lángara es detenido por Pedrosa.

A los veintiséis minutos viene el segundo tanto de los españoles. Marculeta cede a Gorostiza, éste corre la línea con gran velocidad y hace un magnífico pase a Lángara, quien desde cerca envía un fuerte tiro que no puede detener Pedrosa.

Continúan los españoles llevando la iniciativa y buscan con afán aumentar el tanteo. Dos minutos más tarde se produce una jugada repetición de la anterior. Como entonces, Gorostiza corre la línea burlando a los contrarios y cede a Lángara. El portero brasileño sale a cortar el

pase, pero no logra evitar que Lángara fusile el tercer tanto.

Contraatacan los brasileños, y Armando, en una jugada en que se hallaba en orsay, que no ha sido señalado, desperdicia una buena ocasión de batir a Zamora.

Los españoles están a punto de marcar de nuevo en una jugada de Iraragorri que pasa a Lecue, pero éste falla.

En los últimos minutos, Gorostiza es lesionado por Tinoko y tiene que salir a una banda para reponerse de la conmoción. Por eso, un corner a favor de España lo tiene que sacar Lecue. Termina el primer tiempo con el resultado de 3 a 0 a favor de España.

Al comenzar el segundo tiempo se observa que el equipo español ha decaído, acusando cansancio los atacantes españoles por el esfuerzo anterior y por el gran calor que se sintió. Consecuencia de ello es que los brasileños dominan. Por una falta de Cilaurren, cerca del área, es castigado España con falta, y el balón va a fuera. Los españoles tienen que emplearse en la defensiva, destacando Zamora, Ciriaco y Quincecos. Zamora detiene un tiro durísimo de Waldemar.

A los diez minutos consigue el Brasil un tanto. Los sucesivos ataques de los brasileños hacían suponer inminente la consecución del gol. Un tiro de Leonidas es recogido por Waldemar, que bate a Zamora.

Los españoles llegan a los dominios de Pedrosa, y Lángara envía un fuerte tiro que despeja el portero brasileño.

Se anula un tanto del Brasil. Una combinación entre Waldemar y Licionh es arrovechado por este último para enviar un fuerte tiro que entra en la portería española, pero el jugador brasileño estaba en clara fuera de juego, y el árbitro anula el tanto.

Los españoles se colocan a la defensiva. Iraragorri actúa de cuarto medio. Únicamente esta atento al ataque Gorostiza, que hace continuos avances. En uno de ellos cede excelentemente a Lecue, pero el interior español falla por segunda vez un remate fácil.

Una falta de Cilaurren a Waldemar es castigada con penalti. Lo tira el propio Waldemar, tan deficientemente, que Zamora no tiene que hacer ningún esfuerzo para hacerse con el balón.

El juego se hace aburrido porque España lanza balones fuera. En un avance de Lángara, el delantero centro español, después de desbordar a la defensa brasileña y al portero, es objeto de una falta cuando el tanto era inminente. El árbitro no se la cuenta y no concede el correspondiente penalti.

El partido termina en el momento en que Lángara remata de cabeza un avance suyo.

La victoria ha sido justa. España, en el primer tiempo ha jugado magníficamente. Ha sido una de las mejores actuaciones del equipo español en estos últimos tiempos. El calor intensísimo y el esfuerzo tremendo de los españoles en el primer tiempo hizo que se agotaran en la segunda parte. Además, hay que tener en cuenta que con el tanteo a favor se dedicaron a una labor defensiva. Desde luego, el mejor de los juga-

COPA DEL MUNDO	
OCTAVOS DE FINAL	
EN GÉNOVA	
Brasil, 1	España, 3
EN ROMA	
Italia, 7	Estados Unidos, 1
EN NÁPOLES	
Hungría, 4	Egipto, 2
EN TURIN	
Austria, 3	Francia, 2
EN BOLONIA	
Argentina, 2	Suecia, 3
EN FLORENCIA	
Alemania, 5	Bélgica, 2
EN MILÁN	
Holanda, 2	Suiza, 3
EN TRIESTE	
Checoslovaquia, 2	Rumania, 1

dores ha sido Iraragorri en el primer tiempo, alma del equipo. En la delantera, además de Iraragorri, muy bien Gorostiza. Lecue, deficiente. Lángara y Lafuente han cumplido, demostrando ser fácil rematador el primero. De la línea media, los mejores, Marculeta y Cilaurren. Muguersa, deficiente. Los defensas, muy bien. En la segunda parte tuvieron que sostener el peso del partido. Zamora ha estado acertado y valiente. El equipo brasileño ha evidenciado ser un buen conjunto. Desde luego, lo mejor, la delantera, que pasa admirablemente, aunque carece de tiro. Los medios, regulares, y la defensa, lo más flojo del equipo. El portero, valiente y decidido. El árbitro, imparcial. Acertado al conceder el penalti a España y también al conceder el del Brasil. La anulación del tanto brasileño fue justa. El público se mostró parcial a favor de los brasileños.

LOS CUARTOS FINALISTAS
Roma, 27. — Después de los encuentros de octavos-finales celebrados hoy en diferentes poblaciones de Italia, correspondientes a la Copa del Mundo, han quedado proclamados cuarto-finalistas las siguientes selecciones nacionales:

- ESPAÑA.
 - ITALIA.
 - HUNGRÍA.
 - AUSTRIA.
 - SUECIA.
 - ALEMANIA.
 - SUIZA.
 - CHECOSLOVAQUIA.
- El jueves próximo, día 31, se celebrarán los siguientes encuentros:
- EN MILÁN: ALEMANIA-SUECIA.
 - EN TORINO: SUIZA-CHECOSLOVAQUIA.
 - EN BOLONIA: AUSTRIA-HUNGRÍA.
 - EN FLORENCIA: ESPAÑA-ITALIA.
- El día 3 de junio se jugará en Roma el partido entre los vencedores en Milán y Torino, y en Milán jugarán los vencedores de Bolonia y Florencia.
- La final se jugará en Roma el domingo próximo, día 10.

ATLETISMO CAMPEONATOS DE BARCELONA PRIMERA JORNADA

Durante el día de ayer se celebraron en el Estadio de Montjuich los primeros campeonatos de Barcelona que tuvieron lugar por la mañana; y por la tarde los campeonatos femeninos, en los cuales se intercalaron pruebas de los antes nombrados. En las dos sesiones, que transcurrieron con entusiasmo, se batió el record de los 300 metros femeninos. 10,000 metros, marcha (final). — González, en 53 m. 32 s. 4/5; Arquer y Tobeña. 80 metros, femeninos (final). — Morros, en 11 s. 2/5; Tubau, Solsona, Valiente i Boada. 600 metros, femeninos (final). — Raventós, en 2 m. 3 s. 1/5; i Costa. 83 metros, vallas, femeninos (final). Jerez, en 16 s. 1/5; Trepat y Boada. Longitud, hombres (final). — Serra, 6'33 metros; Font, Roca, Consegal, Miramón y Froi.

1,500 metros lisos, femeninos (final). — Morros, en 22 s. 1/5; Partolli, Tubau y Boada. 5,000 metros lisos, hombres (final). — Angel Mur, en 15 m. 57 s. 2/5; Jaime Angel, Camí, Miquel, Payret y Smandia. Javalina, femenino (final). — Sunyé, 21'78 m.; Mirapeix y Guasch. 1,500 metros, hombres (final). — Piferrer, en 4 m. 17 s. 1/5; Montfort, Vives, García, Raventós y Miralles.

300 metros lisos, femeninos (final). Emilia Trepat, en 46 s. 1/5, record de Cataluña y España; Raventós, Jerez, Guasch y Ferrer. 100 metros lisos, hombres (final). Arévalo, en 11 s. 1/10; Araceli, Montoto, Bravo, Serra y Odena. 4 x 75 metros, relevos, femeninos (final). — Amado, 24'92 metros; España, Cugueró, Pou, Triquell y Roca. Javalina, hombres (final). — Fernández, 41'21 metros; Naukoff, Cullí, Roca, Argemí y Font. Disco, hombres (final). — Farfías.

33'65 metros; Ricart, Argemí, García Tuñón, Cugueró y Bravo. 4 x 100 metros, relevos, hombres (final). — Junior, F. C. (Montjuich), Serrahima, Ricart y Miralles), en 45 s. 2/5; B. U. C., Barcelona, Club Atlético Martinenc i Faect. 400 metros (semeifinal). — Primera semeifinal: Vilaplana, en 57 s. 3/5; Martín y Verdejo; segunda semeifinal: Pujol, en 57 s.; Ferrer y Miralles. 110 metros, vallas, hombres (semeifinales). — Primera semeifinal: Roca, en 17 s.; Consegal y Valls; segunda semeifinal: Max Statt, en 1 m. 7 s. 2/5; Ferrer y Ventura. 400 metros, vallas (semeifinales). — Primera semeifinal: Roca, en 1 m. 2 s.; Miralles y Ferrer; segunda semeifinal: Marux, en 1 m. 5 s. 1/5; Laclaustra y Luis Marín.

C. CIOS Y ESPORIS
SANROMA
Balnes, 62 BARCELONA
BICICLETAS ORBEA

NATACIÓ

EL REUS «PLOMS»
Reus, 27. — Esta tarde, a las cinco, se inauguró la temporada de natación en el Club Els Ploms, celebrándose un festival entre los periodistas deportivos barceloneses, con las siguientes pruebas:
100 metros espalda: Gamper, en 1 m. 28 s. 8/10.
200 metros libre: Social: Roca, en 5 m. 56 s.
100 metros braza pecho: Martí, en 1 m. 49 s. 4/10.
100 metros libre: Roca, en 1 m. 25 s. 5/10.
Relevos 3 por 50: Equipo periodistas barceloneses: Gamper, Cruells, y García, en 1 m. 52 s. 8/10.
50 metros libre: Josep, en 46 s. 4/10.
100 metros braza pecho: Tarragó, en 1 m. 11 s. 1/10.
Relevos 5 por 50 libre: Equipo periodistas barceloneses: Trigo, Costa, García, Cruells y Gamper, en 2 m. 48 s. 1/10.

PANTALEONI Hns.
Sastrería y Confecciones para **HOMBRES Y NIÑOS**
Actualmente exhibición **Novedades y Modelos Primavera y Verano**
Sección Especial a la Medida
13 PUERTAFERRISA, 13



EL TORNEO DE PROMOCIÓN EN LA PRIMERA CATEGORÍA

Badalona-Martinenc, 5-1.
Granollers-Palafrugell, 4-2.
Tarrasa-Sans, 5-3.

Clasificación

Badalona	6	5	1	0	19	7	11
Tarrasa	6	4	1	1	19	11	9
Granollers	6	3	1	2	17	12	7
Sans	6	2	0	4	11	22	4
Palafrugell	6	1	1	4	7	14	3
Martinenc	6	1	0	5	7	14	2

BADALONA, 5; MARTINENC, 1

Este encuentro fué presenciado por numeroso público, demostración neta que de nuevo el Badalona, después de su brillante actuación en este Torneo, ha logrado interesar a la afición de la ciudad vecina.

El encuentro resultó muy nivelado durante el primer tiempo, habiendo de intervenir con frecuencia ambos porteros con acierto. Unas manos dentro el área, posiblemente sin malicia, de Inglés, fueron castigadas con penalty contra el Martinenc, que Garriga tiró fuera. Pocos minutos antes de llegar al descanso, Garriga se hizo con el balón, pasó a varios jugadores contrarios y terminó la jugada con un pase avanzado a Forgas, rematando éste a las mallas. Fué el primer gol del Badalona, y con este resultado terminó la primera parte.

La segunda parte ha resultado, asimismo, muy nivelada durante los primeros treinta minutos, en cuyo espacio de tiempo el Martinenc se ha defendido con acierto. En los últimos quince minutos, al fallar la línea de medios martinenc, el Badalona se ha impuesto hasta el final del encuentro. Los tantos del Badalona han sido marcados por Betancourt, Forgas y Xiol (2). Y el del Martinenc, por Vilaseca.

Ha arbitrado Boada, deficientemente. Los equipos se han alineado de esta forma: *Badalona*: Navés, Borrás, Martín; Camacho, Menna, Josa; Betancourt, Xiol, Forgas, Garriga y Torres. — *Martinenc*: Petrus, Portabella, Viñas; Inglés, Moreu, Creixells; Salas, Alejo, Altés, Vilaseca y Fandos.

TARRASA, 5; SANS, 3

Tarrasa, 27. — El encuentro ha resultado muy disputado. El primer gol es obra de Mas, al ejecutar una falta que el portero del Tarrasa no ha podido bloca. Legaz ha obtenido el empate a 1 gol. A los treinta minutos, Rius, de un pase de Burilla, ha marcado el segundo de los locales. Y el propio Rius, antes de finalizar la primera parte, ha logrado el tercero.

El segundo tiempo ha sido algo duro. El Tarrasa ha marcado, a los dos minutos, el cuarto gol, y acto seguido, Folch e Iglesias han obtenido otros dos por el Sans. Al finalizar, Rius ha marcado el quinto gol.

Arribas cuidó del arbitraje. Los equipos se alinearon de la forma siguiente:

Tarrasa: Llopis, Peñarroya, Bartomeus, Castro, Comas, Sibeques, Marzo, Legaz, Burillo, Rius y Bruno.
Sans: Cabo, Aparici, Roure, Boali, Barguete, Busquets, Folch, Amposta, Mas, Figueres e Iglesias.

GRANOLLERS, 4; PALAFRUGELL, 2

Granollers, 27. — Bajo el arbitraje del colegiado señor Comorera, que realizó una excelente actuación, los equipos se alinearon de la siguiente forma: *Granollers*: Inieta, Colomer, Valls, Argemí, Vila, Torres, Garí, Costa, Ribas, Galvany y Lluch. — *Palafrugell*: Tresener Blanch, Miquel,

Rugby

AYER, EN LAS CORTS, FRANCIA VENCIO DIFÍCILMENTE A CATALUÑA POR 21 a 15, EN UN PARTIDO DISPUTADÍSIMO

Pocas veces habíamos visto un partido de rugby tan competido como el que nos depararon los quince nacionales de Francia y Cataluña.

El quince francés, que venía en plan de maestro, se encontró ayer con un discípulo aventajado que le tuvo en jaque durante todo el partido, llevándole ventaja en el marcador al finalizar el primer tiempo.

Nuestro equipo dió todo el rendimiento esperado, pues gracias a ello efectuó un partido tan brillante.

También el quince francés jugó como él sabe, y si no logró marcar más fué debido a la fuerte oposición que encontró en el quince catalán.

El primero en marcar fué Cataluña, por mediación de Aleu, que se había mostrado muy peligroso desde los principios del encuentro.

A los veintiseis minutos de juego, al recibir un pase de Juanes finto a varios jugadores franceses, marcando un ensayo de buena factura, que transformó Elías.

A los diez minutos de este ensayo, el tres cuartos ala francés Cusach se escapa y llega hasta la línea catalana, donde marca, pero sin que lleguen a transformar.

Cataluña juega ahora con trece jugadores y, no obstante, se defiende bien de los ataques cada vez más numerosos de los franceses.

En el segundo tiempo, Francia consigue dominar, y a los tres minutos logra otro ensayo, también sin transformar, por mediación de Finet.

Sigue a esta otra marca de los franceses al interceptar Cusac un pase de los catalanes.

Francia domina ahora ligeramente, y en un ataque, Chand recibe el oval, y les vale 4 puntos más.

Ahora es Cataluña que marca de nuevo, por mediación de Gual, que en una buena jugada consigue aprovechar un cambio de Elías.

El francés Desclam se escapa, y después de varias fintas consigue marcar nuevamente, sin que lleguen a transformar.

Un contraataque de los delanteros catalanes y Deu es el que marca, y creemos que éste será el resultado, nos sorprendió otro ataque de los fran-

ceses, que termina con un ensayo de Cusac y que tampoco es transformado.

Los equipos se alinearon como sigue:

Francia: Chand, Duluc, Lavagne, Desclanx, Cusach, Reynaud, Lomba, Blind, Finet, Reynald, Choix, Rouge, Laurent, Erginy y Escaffre. — *Cataluña*: Elías, Aleu, Juanes, Garrigosa, Bisbal II, Vilaespa, Ros, Bisbal I, Riera, Puigdeval, Masoni, Miret, Gual, Nuviols y Deu.

El árbitro, M. Brutus, tuvo una labor difícilísima, lo que le hizo cometer algún fallo perdonable, puesto que fué imparcial.

FUTBOL

BARCELONA, 6; U. C. DE TENERIFE, 1

En el campo de Las Corts, y a continuación del match internacional de rugby Cataluña-Francia, jugóse el encuentro amistoso entre los clubs que encabezan estas líneas, y que servía al mismo tiempo al Barcelona para probar a algunos de sus elementos.

Si la finalidad del partido era poder comprobar la forma del nuevo elemento del Barcelona, el delantero centro Raich, y del que probablemente no tardará en serlo, el irunés Lecuona, y distraer, además, al público, hay que confesar que lo consiguió plenamente, y el encuentro jugado, todo él a un tren rápido, impuesto en buena parte por los que ayer fueron adversarios del Barcelona, tuvo momentos de gran interés y, además, el aliciente que suponía el gran número de goles.

La superioridad del Barcelona se hizo patente en todo el partido, pero quizá el entusiasmo de que hizo gala el equipo canario obliga a considear por lo menos un poco demasiado abultado el resultado conseguido, que, por otra parte, es fiel reflejo de la magnífica actuación que llevó a cabo el Barcelona, especialmente en la segunda parte. Pero el equipo canario que llevó a cabo unos magníficos avances y que tiene una delantera muy rápida, en la que destacan los dos extremos, no estuvo muy acertada en tirar a gol, y por esto sólo en los últimos momentos del encuentro pudo conseguir un gol, que bien merecido tenían, ya que antes, dos tiros de Quico habían rebotado en el larguero y habían perdido más de una magnífica ocasión para marcar.

Todo el encuentro fué de superioridad barcelonista, pero ésta su puso más de manifiesto en la segunda parte, en que el Barcelona jugó a placer en muchas ocasiones, hasta llegar a poner el marcador 6 a 0 a su favor. Contribuyó mucho a este triunfo la magnífica actuación de la línea media del Barcelona, que en la segunda parte especialmente sirvió constantemente a sus delanteros pelotas fáciles, que éstos cuidaron de aprovechar debidamente.

La nueva actuación de Reich, la reciente adquisición del Barcelona, que era uno de los atractivos del match, no pudo ser más afortunada. Con decir que él fué el marcador de los cinco goles del Barcelona, creemos que estará hecho su mejor elogio. Rapidísimo, buen conductor y buen rematador, ganó ayer las simpatías del público. También Lecuona, que jugaba a prueba, demostró magníficas condiciones. Especialmente en la segunda parte, en que se fué compenetrando con sus compañeros, jugó muy bien. De los demás, bien Francés, quien tuvo que intervenir en pocas ocasiones de peligro. Discreta la defensa y excelente, como hemos dicho, la línea media. De la delantera, Raich y Morera por encima de todos. Cabanas no estuvo

tan inspirado como en otras ocasiones. Y Pedrol y Trijillo completaron regularmente la línea. De los isleños destacaron Pacheco, Espinosa, y Barreto, y los dos extremos y Peregrino en la delantera, por más que todos fueron muy inocentes tirando a gol.

Arbitró sin dificultades el señor Mallorquí, y los equipos fueron:

Barcelona: Francés, Rafa, Saló, Salas, Soler, Lecuona, Pedrol, Trijillo, Raich, Morera y Cabanas. — *Unión Club Tenerife*: Juan Luis (segunda parte, Juan Herrera), Pacheco, Basilio, Nasco, Espinosa, Barreto, Ortiz, Mesa I, Quico, Peregrino (segunda parte, Mesa II) y Roig.

A los quince minutos de juego, después de un tiro al palo de Quico y otro de Trijillo, Raich recoge una pelota del ala derecha, se interna por entre los defensas, y de un tiro raso

le colocó consigue el primer gol. A los treinta y cinco minutos, el propio Raich, al rematar un centro de Cabanas con la cabeza consigue el segundo gol, ya que la pelota entró en la red después de tocar el palo. Con este resultado acabó la primera parte.

A los diez y siete minutos del segundo tiempo, Raich consigue el tercer gol del Barcelona. Un corner contra la puerta de Herrera da lugar a un enredo que resuelve el delantero centro enviando la pelota a la red de un magnífico tiro raso. Al cabo de un minuto, otro corner, tirado esta vez por Pedrol, es transformado por Raich en el cuarto gol del Barcelona de un magnífico cabezazo, con la complicidad del defensa izquierda del Tenerife. A los veinticinco minutos, una gran jugada de Morera, después de un magnífico avance, acaba con una entrega a Raich, quine no tuvo más que poner el pie para conseguir el quinto gol del Barcelona. Y, por fin, a los treinta y dos minutos, Morera tiró un free-kick contra el Tenerife, y de un tiro fortísimo incrustó la pelota en la red. Tres minutos antes de acabar, el Tenerife se apuntó el único gol. Lo obtuvo Quico al rematar muy bien un preciso centro de Ortiz después de una rápida internada.

En el Circo Hagenbeck

Festival benéfico en obsequio de los niños pobres

La empresa del Circo Hagenbeck, correspondiendo a la favorable acogida que le ha dispensado nuestra ciudad, tuvo ayer el honoroso rasgo de dedicar una función especial a beneficio de los niños asilados en las Casas de Caridad, Hospicio, Protección a la Infancia y Asilos de Barcelona. No se regateó en esta función la cantidad ni la calidad del espectáculo. Los números mejores del programa que se dan en las funciones de pago, se exhibieron ante los asilados, y los artistas efectuaron su trabajo con igual esmero que lo hicieran ante el público más exigente.

Los niños pasaron alegremente las dos horas largas que duró la función.

Era de ver el contento que se reflejaba en los semblantes de los millares de niños que presenciaron el espectáculo. Rieron a carcajadas la gracia de los *clowns*, y se emocionaron ante el peligro en los números de fieras.

Loable por todos conceptos el rasgo caritativo del Circo Hagenbeck, es un mérito más ante el público barcelonés para seguir prestándole su asistencia.

La empresa y los empleados del Circo atendieron solícitamente a los

Lavabos Cardona Vergara, 1

CICLISMO

LA VUELTA A ITALIA

Roma, 27. — La etapa Nápoles-Bari, de la Vuelta ciclista a Italia, ha dado los siguientes resultados:

Vignole, en 12 horas, 27 minutos 53 segundos; Meini, Rojora, Olmo, y un grupo de veinte más, entre los cuales Guerra, que ha efectuado el recorrido con el mismo tiempo que el ganador.

CONFERENCIA

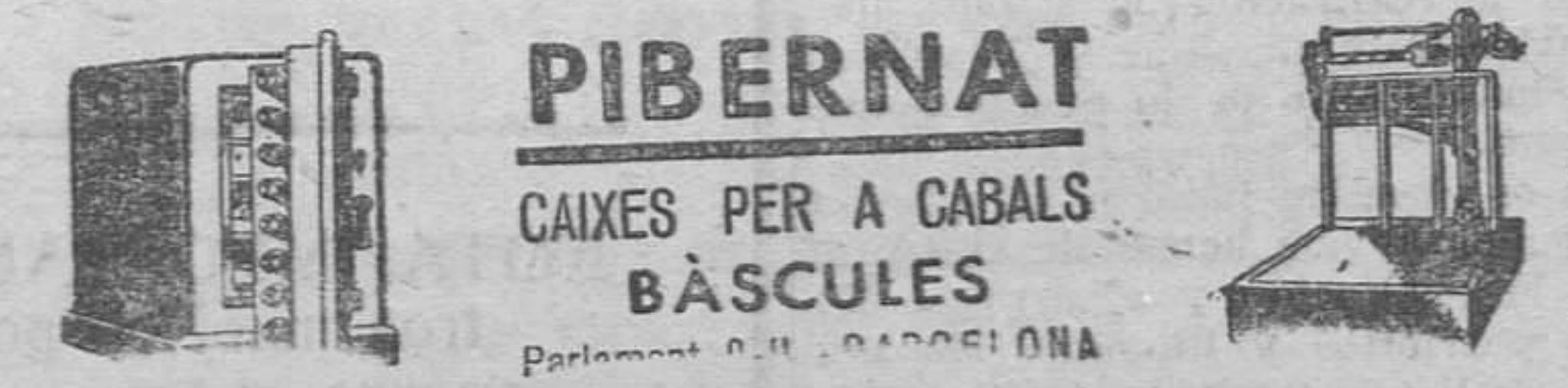
En el local de la Unión de Vaqueros de Barcelona, situado en la calle de Alí-Bey, n.º 131, el próximo miércoles, día 30, a las once y media de la mañana, tendrá lugar una conferencia a cargo del secretario del Cuerpo de Veterinaria municipal, don J. Gratacós Massanella, tratando el tema «Impresiones del X Congreso mundial de la leche».

ASAMBLEA SUSPENDIDA

Para ayer, a las diez de la mañana, se había anunciado una asamblea general de la sección del Ramo del Agua del Sindicato de Trabajadores de la Industria Fabril y Textil de Barcelona y su radio. El acto, que se había de celebrar en el Cinema Meridiana, de la barriada del Clot, no fué autorizado por la autoridad gubernativa a causa del estado de alarma.

GARAGE MONUMENTAL
ESTACION DE ENGRASE
PASEO DE SAN JUAN, 100 - 102
Engrase de toda clase de coches desde TRES pesetas
Elevador especial para camiones
Elevador especial para camiones con rodillas
RASCADO DE BALLESTAS ELÉCTRICAMENTE

PIBERNAT
CAIXES PER A CABALS
BÀSCULES
Parlament de BARCELONA



Ripoll conmemora el noventa y cinco aniversario del Sitio

Viene de la pág. 1

más cuando visitamos las comarcas catalanas. Vemos cómo dentro de las facultades autónomas que poseemos tenemos el imperativo del deber a cumplir. El amigo Santaló nos ha hablado de la vida triste de muchos pueblos de las comarcas gerundenses. Yo digo que el Gobierno de Cataluña difundirá la cultura y la higiene por todas las comarcas de nuestra tierra. No ha de haber ningún pueblo que no tenga carretera, escuelas, teléfono y medios de sanidad. Esta labor se hará inmediatamente, sacando el dinero de donde sea. *(Aplausos.)*

Hay otra idea emotiva que el Gobierno quiere realizar. Queremos ayudar en el traslado de los restos de Francisco Catalá, hijo de Ripoll y muerto desterrado en Bruselas. Este deber patriótico queda a la iniciativa del amigo Ventura Gassol. *(Largos aplausos.)*

Aparte de esto, ¿cuál ha de ser el pensamiento de los hombres que dirigen la política?

En mí no cabe la menor sospecha. Vengo de las viejas formaciones republicanas, y todos hemos visto cómo la consecución de la autonomía no podía venir sin que antes viniera la República.

Soy fundamentalmente republicano. El canto de *La Marsellesa* conmueve mis sentimientos porque significa el derribo de monarquías patrimoniales. Hemos luchado por la República, y junto con la República tenemos la autonomía. ¿La que queremos? No. ¿A la que tenemos derecho? No. ¿La que necesitamos? No. Tenemos una autonomía arrancada después de ardua discusión, pero esta autonomía representa el comienzo de nuestras libertades. Y yo, que soy hombre de profundos sentimientos republicanos, que tengo un gran sentido humano y que he luchado por cosas humanas, os digo: ¡Catalanes! Ahondad vuestro sentimiento nacionalista, cread un ideal de patria, porque así lo necesita la autonomía y el porvenir de nuestra tierra. *(Larga ovación.)*

Cataluña es para todos los catalanes y para la gente de fuera que venga a honrarnos con su trabajo, pero no para los que pretenden someternos con su yugo.

Yo no concibo cómo un hombre de derecha o monárquico pueda tener el sentimiento catalanista tan arraigado como el nuestro. ¿Por qué? Porque nosotros enarbolamos la bandera nacionalista que arranca de un sentimiento de libertad, del reconocimiento de la libre determinación de Cataluña. La nacionalidad de cada pueblo no deriva de su historia o de su geografía, sino de la voluntad de los que componen el pueblo. El nacionalismo brota de una fuente democrática. El pueblo ha de ser lo que él quiera.

Yo no comprendo un hombre que tenga un sentimiento nacionalista si no se emociona por la libertad humana. Esta es la posición clara de nuestro nacionalismo que nos permite abrazarnos con los otros pueblos que sientan estímulos de libertad y fraternidad humana. *(Aplausos.)*

Somos hombres de gobierno. No tengo ahora tiempo de hacer un estudio detallado del panorama político. Hay delante de nosotros dos trayectorias: entusiasmar a la gente haciendo prédicas demagógicas y no preparar nada, o bien llevar a cabo una labor de preparación de conciencia, mediante la expansión de una cultura política. Es por esto que me doy cuenta en su magnitud de las responsabilidades históricas que recaen sobre mi humilde persona, y me irrita una palabra que venga a perturbar la realización de la obra nacional de Cataluña, que se llevará a cabo más pronto de lo que la gente se figura.

No es el mitin hábil ni el aplauso halagador lo que hemos de cultivar, sino la exaltación y el arraigo del ideal patriótico y humano. En vez de verbalismos, cultura política. Pero para esto es preciso que haya un espíritu de disciplina y de sacrifici-

cio. Y el hombre que se deje llevar por el nerviosismo o por el afán de una plataforma personal o por la corrupción, que se vaya lejos de nosotros, que no es de los nuestros. *(Prolongados aplausos.)*

Esto es Cataluña. Querredla cada día más y enseñad a vuestros hijos lo que ha sido y lo que puede ser. ¿Quién sabe los vuelos que puede dar un pueblo tan racial como el nuestro! Trabajemos todos para que nuestra patria sea la más llena, la más humana y la más justa. Arraiguemos nuestro nacionalismo y estemos preparados para el día que pueda venir. No es el patrón, no, el que ha de realizar la obra, amigo Santaló. Había un símbolo y ha desaparecido. Es Maciá. Ahora, todos podemos substituirnos. No es el patrón, es la barca, es Cataluña, que es una barca de madera catalana, la mejor mader del mundo. *(Gran ovación.)*

En cuanto a la política general española, he de manifestar en primer lugar mi satisfacción por la manera cómo se porta la Minoría de Esquerza que ha venido a ser la representación del espíritu de la República por toda España. Y en segundo lugar, no comprendo cómo las izquierdas españolas, con las cuales tenemos tantos lazos y que muchos de sus elementos nos ayudaron en la consecución del Estatuto, abandonan el Parlamento y se entregan únicamente a una propaganda insuficiente de mitin en lugar de exaltar en las Cortes las virtudes de la República. El mitin es un monólogo. El Parlamento es una polémica y tiene moción. Y así hemos visto cómo el discurso de Prieto ha tenido más eficacia que cien discursos de mitin. *(Aplausos.)*

Hay que cumplir el deber. ¿Es que es ingrato ante un Parlamento monárquico? Es precisa, entonces, la exaltación y la exaltación de cada día. Es necesario que las izquierdas españolas desarrollen una actuación activa en el Parlamento para que éste tenga eco en todas partes. Esta mañana hemos homenajeado unos mártires. No son muertos los que hemos homenajeado. Los muertos son los otros. Los asesinos quedan muertos, enterrados y fracasados, porque defendían teorías caídas. Los otros, que eran unos procursores, están vivos y aun han de llegar a la mayor edad. El que tiene razón es el que preconiza el orden del mañana. Queda bien enterrado el que haya predicado teorías retrógradas y conservadoras.

Al acabar el Presidente su brillante y emotivo discurso, el público, en una verdadera explosión de entusiasmo, le aplaudió durante largo rato

EL ALMUERZO EN CENTRO DE ESQUERRA

Después del mitin, las autoridades e invitados se trasladaron al Centro

de Esquerza Republicana, donde les fué servido un almuerzo, al que asistieron más de trescientos comensales. Durante la comida llegó al Centro el viejo republicano señor Moré de Camprodón, cuya presencia fué acogida con una entusiasta ovación.

El señor Moré tomó asiento a la derecha del Presidente.

Después del banquete se pronunciaron discursos.

El señor Santaló hizo un caluroso elogio del señor Moré, viejo republicano de setenta y ocho años de edad. Las palabras de encomio del señor Santaló dirigidas al viejo republicano fueron ovacionadas.

Seguidamente, el señor Moré enalteció el acto celebrado y habló de la consecuencia en los ideales, que hoy son los mismos de su juventud: los de republicanismo federal.

Recordó que en su juventud proclamó los ideales que en la actualidad se han incorporado en las leyes de la República. Habló del retiro obrero e hizo la apología del obrero anciano, exponiendo la necesidad que la vida del trabajo halle la debida compensación en la vejez.

Se declaró firme catalanista y abogó por la federación ibérica, y si es preciso universal, de acuerdo con las teorías de Pi y Margall.

Fué aplaudido con entusiasmo.

DISCURSO DEL PRESIDENTE

Al disponerse a hablar el Presidente de la Generalidad, el público se levantó y le tributó una prolongada ovación.

Comenzó diciendo que no era su propósito pronunciar un discurso, pero que la presencia del señor Moré y sus palabras, que habían llegado al corazón de todos, le obligaban a hablar.

El señor Moré — siguió diciendo el señor Companys — me dice que en política se había dejado llevar más por el sentimiento que por el pensamiento. Yo también — añade —. Cuando me dice que lo que hay que mirar son las ideas y no los hombres, yo contesto que no es verdad. El hombre que en su vida es corrompido, en política es inmoral. El hombre debe serlo de pies a cabeza. En privado y en público: o es una luminaria viviente o una masa de materia viva.

Exalta los merecimientos del señor Moré por su consecuencia política, y en medio de la emoción de todos los presentes, dice: Es el Presidente de la Generalidad quien os rinde hoy toda clase de respetos y de homenajes. *(Abraza al señor Moré, y el público estalla en una ovación formidable.)*

Habla de la emoción con que han sido escuchadas las palabras del señor Moré al referirse a la protección

Clausura de la Feria Comercial de Mataró Asistió el Presidente de la Generalidad, don Luis Companys

Con asistencia de las primeras autoridades de Cataluña tuvo lugar ayer el acto de clausura de la segunda Feria Comercial de Mataró.

Esta Feria, que ha constituido un gran éxito, fué muy visitada. Acudió a Mataró numeroso público de la comarca y de Barcelona.

Por la mañana y por la tarde se celebraron festivales con motivo de la clausura, entre los cuales ha destacado la fiesta infantil que tuvo lugar en el Parque municipal a beneficio de las Colonias escolares.

A las siete y media de la tarde salieron de Mataró el alcalde, don Salvador Cruixent, el coronel jefe de destacamento, don Federico Rodríguez Belsa, el Juez don Miguel Figas, y el capitán ayudante, señor Sánchez García, para recibir en el límite del término municipal al Presidente de la Generalidad y a sus acompañantes.

A las nueve menos cuarto llegó el Presidente con su secretario, señor Alavedra, el Presidente de la Asamblea municipal de Barcelona, señor Escofet, y otras personalidades.

El Presidente revistió el escuadrón del octavo Regimiento ligero de artillería que le rindió honores.

La Banda municipal interpretó *Els*

a los ancianos, y dice que esta misma emoción hay que sentirla al hablar de los niños que no tienen escuela, y expresa la necesidad de que la Universidad y el Instituto estén al alcance de todo el mundo.

Es larga — dice — la obra a realizar. La humanidad avanza aunque algunas veces, como las olas del mar, parezca que haga marcha atrás.

Termina diciendo que no sabe si tiene las cualidades necesarias para el ejercicio del cargo que ocupa, pero cree poseer el vigor necesario para defender la nacionalidad catalana y el sentido izquierdista de nuestro pueblo. Mientras la Generalidad esté en mis manos y me reste un rayo de vida, estará completamente garantizada la dignidad de Cataluña. *(El público, fuertemente emocionado, acoge con una ovación frenética las últimas palabras del discurso del Presidente.)*

Terminado el almuerzo, el Presidente de Cataluña y las personalidades que le acompañaban salieron en dirección a Mataró con objeto de clausurar la Feria Comercial que se ha celebrado en dicha ciudad.

El pueblo de Ripoll tributó al Presidente de la Generalidad una despedida cordialísima y entusiasta.

Segadors, y el Presidente hizo su entrada en la población en medio de una gran multitud que le aclamaba con entusiasmo, dando vivas a Cataluña, a la República y al Presidente de la Generalidad.

El señor Companys se dirigió a pie a las Casas Consistoriales. Le abrió paso entre la multitud la Guardia municipal y los jóvenes de Esquerza Republicana.

Detrás del Presidente se organizó la comitiva, de la cual formaban parte el Ayuntamiento en corporación y representaciones de Ayuntamientos de Malgrat, Llavanes, Premiá, Palafròlles, Cabrera, Argenton, Canet y otros, así como representaciones de entidades políticas, culturales y otras como la Unión Gremial, la Protectora de la Enseñanza Catalana, La Fraternidad, Sociedad Iris, Asociación de la Prensa, Iluro, S. C., Mataronense d'esbarjos, Sociedad de empleados y obreros municipales.

También acudieron a recibir al Presidente el consejero de Trabajo, señor Martí Barrera, que había pasado el día a Palamós; los diputados del Parlamento catalán, señores Fontbernat, Riera y Bilbeny, y los del Parlamento de la República, señores Comas y Calvet, el capitán y oficiales de la Guardia civil, teniente de carabineros, Junta del Tiro Nacional, cabo y subcabo de los Somatenes, una representación femenina del Centro Federal y otras entidades.

La señorita María Companys, hija del Presidente, con la señora Durán y señorita Albreda, se agregaron a la comitiva.

Del recibimiento que fué, como hemos dicho, grandioso y entusiasta, se hizo remarcar la excelente organización.

En la Casa Consistorial, el Presidente, obligado por los insistentes aplausos de la multitud, hubo de salir al balcón para corresponder a estas demostraciones de afecto. El señor Companys dirigió al pueblo de Mataró las siguientes palabras:

«Ciudadanos de Mataró: Unas pocas palabras que serán un saludo. Yo no soy hombre que he nacido al embate de las emociones y el contacto con las multitudes me enternecen y me estimula. Hemos venido a clausurar la Feria Comercial de Mataró, esta magnífica manifestación que da vida a tantas fuerzas sociales y económicas. Mis palabras quedan resumidas dando las gracias por vuestro afectuoso recibimiento. Muchas gracias por lo que esto significa, en lo que nosotros pensamos y en lo que nosotros queremos. Terminó el señor Companys su parlamento y estalló una ovación acompañada de vítores a Cataluña, a la República y al Presidente.

En el despacho oficial del alcalde, donde inmediatamente después pasó el Presidente con las demás autoridades, tuvo lugar una recepción en la que desfilaron representaciones de todos los Ayuntamientos de la comarca y entidades de todas clases.

El Presidente recibió a los periodistas locales, a los que expresó su satisfacción con motivo de esta visita a Mataró.

Acto seguido tuvo lugar el banquete oficial, y después de las doce se celebró el acto de clausura de la Feria.

ANUNCIOS OFICIALES

SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA

A partir del 1.º de junio próximo se pagará la parte complementaria del dividendo correspondiente al ejercicio 1933, contra entrega del cupón número 31, a razón de 30 pts. por Acción.

El pago lo efectuarán, previa deducción de los impuestos legales, los Bancos siguientes: Sociedad Anónima Arnús-Garí, Banca Arnús, Banco Hispano Colonial y Sindicato de Banqueros de Barcelona.

Barcelona, 22 de mayo de 1934. El subdirector, J. M.ª de Soler Nolla.

BANCA DEL MUEBLE

Exposición y ventas: Ronda San Antonio, 35 - Casanova, 1
Floridablanca, 154 - Teléf. 31118 - Talleres: Floridablanca, 59

GRAN STOK DE

DORMITORIOS
COMEDORES

RECIBIDORES

DESPACHOS

SALONES EN ESTILO MODERNO

MODELOS CREACIÓN DE LA CASA
FACILIDADES DE PAGO

NOTA IMPORTANTE. — Servicio muy económico del transporte de nuestros muebles por todo Cataluña a 0'50 pts. el kilómetro, corriendo a cargo nuestro el montaje y riesgo.