



# FULL OFICIAL DEL DILLUNS DE BARCELONA

DILLUNS, 2 D'ABRIL DEL 1934

ADMINISTRACIÓ : CASA DE CARITAT : MONTALEGRE, NÚMERO 5 - BARCELONA : TELEFON 24770

NÚMERO 432 · 10 CÈNTIMS

## Ahir, al matí, arribà a Barcelona sots-secretari de Governació

### Al migdia presidí la reunió de la Junta de Seguretat, la qual tingué lloc al Departament de Governació

#### L'ARRIBADA

Ahir, al matí, arribà, en l'express de Madrid, el sots-secretari de Governació senyor Benzo, acompanyat de la seva distingida esposa i del seu secretari particular.

El senyor Benzo descendí del tren al Baixador del Passeig de Gràcia, on fou rebut pel comissari general d'Ordre Públic de la Generalitat, senyor Coll; cap dels serveis de la Comissaria General d'Ordre Públic, senyor Caselles; secretari de la Junta del Traspàs de Serveis, senyor Closes; delegat del Servei d'Ordre Públic de l'Estat, senyor Carreres Pons; comissari-cap

de la Brigada d'Investigació Social, senyor Tarragona; el secretari del Departament de Governació, senyor Azcàrraga; el general de la Guàrdia civil senyor Marzo, i el tinent coronel cap de les forces del Cos de Seguretat de Catalunya, senyor Ricart.

El senyor Benzo, després d'ésser complimentat per les autoritats esmentades, es dirigí cap a l'Hotel Ritz, que és on s'estatja.

#### A LA GENERALITAT

A les onze, el sots-secretari de Governació, acompanyat del seu secretari particular estigué a la Generalitat per

tal de complimentar el President, la qual cosa no pogué efectuar, puix que el senyor Companys era absent.

#### A LES DOTZE COMENÇA LA REUNIÓ DE LA JUNTA DE SEGURETAT

Des de la Generalitat, el senyor Benzo es dirigí al Departament de Governació, on l'esperaven el conseller d'aquell Departament, senyor Selves, i les autoritats que havien d'assistir a la reunió de la Junta de Seguretat.

A les dotze començà la reunió, la qual fou presidida pel senyor Benzo, en representació del ministre de la Governació, i hi assistiren el conseller de Governació de la Generalitat, senyor Joan Selves; el delegat dels serveis d'Ordre públic de l'Estat, senyor Carreres Pons; el general de la Guàrdia civil, senyor Marzo que ostentava la representació de l'inspector general d'aquell Cos; el senyor Closes, el senyor Coll i el senyor Caselles, aquest darrer en representació del conseller de Justícia de la Generalitat, senyor Lluhi.

La sessió, que fou molt laboriosa, acabà a un quart de tres de la tarda.

**EL SENYOR SELVES MANIFESTÀ QUE EN LA REUNIÓ S'OCUPAREN D'AFERS DE TRÀMIT, I QUE AQUESTA TARDA TORNARÀ A REUNIR-SE LA JUNTA**

En acabar la reunió vàrem tenir oca

## La nova estructuració dels serveis d'Ordre públic

### Interessants manifestacions del conseller de Governació

Per ésser ahir el primer dia en què els serveis d'Ordre Públic es començaren a prestar a base de funcionaris i forces que depenen únicament i exclusivament del Govern de la Generalitat de Catalunya, considerarem que serien d'un alt interès les manifestacions que, respecte a aquest servei, en el que es concentren els esguards, no sols de Catalunya tota, sinó dels altres pobles d'Espanya que segueixen amb atenció des de diferents punts d'albir el desenvolupament de la nostra autonomia, pogué fer en aquest dia el conseller de Governació, senyor Selves, en qui ha de recaure la major glòria i la major responsabilitat en l'ordenació d'aquests serveis.

Contestant a les nostres preguntes, ens digué el senyor Selves:

— La situació més difícil fou, indubtablement, en l'Ordre Públic, en els moments del trànsit, en què s'estaven preparant els elements que ha-

vien de substituir els que havien optat per continuar prestant els seus serveis a l'Estat. Aquest període transitori, forçosament havia de marcar unes dificultats que, malgrat la bona voluntat de tothom, i que es prengueren en els decrets de traspàs les mesures convenientes perquè no hi hagués solució de continuïtat, inevitablement havien d'ésser notòries.

Altrament, aquests tres mesos d'interinitat en els quals s'ha fet l'acoblament, han estat pròdigs en incidents i en situacions d'Ordre públic difícils per si mateixes, que han vingut a complicar-ho. Malgrat tot, la tasca d'organització i endegament de l'ordre públic, s'ha portat endavant i ara les coses podran marxar per viaranyes de normalitat.

— ¿Consideren difícil que es pugui arribar a la pau i a la tranquil·litat que Barcelona desitja? — preguntem.

— Jo crec que amb una tasca pregonia i perseverant, dins de poc temps es coneixerà extraordinàriament en les qüestions d'ordre. Difícil, ho és; però difícil i tot, es podrà realitzar i es realitzarà bé.

— Quins mitjans considera pertinents per a arribar a aquesta realitat? —

— Abans de tot, anem a fer una

(Segueix a la pàg. 12)

### MOBLES

### DECORACIÓ

### LÀMPARES

# J. PALLAROLS

### EXPOSICIÓ

### TALLERS

Passeig de Gràcia, 44

Porvenir, 22

### 50 DORMITORIS

### 50 MENJADORS

### 30 SALONS

### 20 DESPATXOS

### TOTS D'ÚLTIMA CREACIÓ

LA MILLOR OPORTUNITAT PER A  
COMPRAR UN BON MOBILIARI  
VARIETAT EN MOBLES AUXILIARS D'ESTIL ANGLÉS

### CONFECIÓ DE CORTINATGES

## II CONCURS FEMENÍ DE MECANOGRAFIA

En agraïment a la col·laboració que les mecanògrafes véuen dispensant a la seva gran marca nacional,

### Hispano Olivetti

S. A.

organitza el II CONCURS FEMENÍ DE MECANOGRAFIA de velocitat.

Les proves de l'esmentat Concurs se celebraran el proper dia 15 d'abril al matí, a la Sala d'Actes de la Cambra de Comerç i Navegació (Casa Llotja de Mar), i hi podran prendre part les senyoretes mecanògrafes que ho desitgin.

L'exercici es farà amb màquines Hispano Olivetti, darrer model, que la casa posarà a disposició de les concursants.

Seràn atorgats 30 premis en metàl·lic pel valor de

### 3,000 pessetes

repartits de la següent manera:

Primer, 500 pessetes

Segon, 400 pessetes

Tercer, 300 pessetes

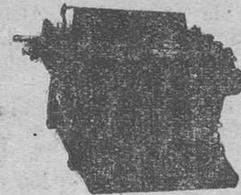
Quart, 200 pessetes

6 premis de 100 pessetes cada un

20 premis de 50 pessetes cada un

A l'Acadèmia de Mecanografia «Hispano Olivetti», Via Laietana, 37, Telèfon 14734, es facilitaran les bases i el reglament que regiran en el Concurs i s'acceptaran inscripcions fins a les sis de la tarda del dia 10 d'abril de 1934.

La casa Hispano Olivetti, S. A., posa la seva Acadèmia a disposició de les senyoretes concursants que desitgin fer pràctiques amb el model de màquina que hauran d'utilitzar en el Concurs. Aquestes pràctiques es podran efectuar de nou a una del matí i de tres a nou de la tarda, tots els dies teiners



## ROVIRA

CLARIS, 6 - Telèfon 18714

Màquines d'escriure de totes marques

Venta a termini, lloguer, reparació, etc.

És la casa millor assortida d'Espanya...

## NOCES D'ARGENT 1909 - 1934

Amb motiu de les seves NOCES D'ARGENT, i desitjant que la seva distingida clientela i el públic en general, ALS QUALS TOT HO DEU, participin de tan agradós esdeveniment, ofereixen a llur benefici una

### EXCEPCIONAL VENDA

que començarà avui, dilluns, 2 d'abril, de grans estocs adquirits per a aquesta, en altes novetats i fantasies per a

### PRIMAVERA I ESTIU

a preus extraordinàriament baixos, del qual avantatge podran beneficiar-se

# La Fisica

Portaferrissa, 23 - Duc de la Victòria, 1, 3 i 5

Telèfons 17806 i 13392

### Inauguració del local de l'entitat «Unió d'Obrers de la Casa de Caritat»

Dissabte, a la tarda, tingué lloc la inauguració del nou estatge social d'aquesta entitat obrera, situat al carrer del Carme, n.º 50. L'acte es veié concorregudíssim. Tots els associats foren degudament complimentats per la Junta directiva, la qual els invitava a visitar en tot detall les diferents dependències del nou estatge.

Meresqueren, entre d'altres, unànimes elogis, especialment, la Secretaria i Sala de Juntes, muntada amb tots els requisits indispensables per a les activitats de la Unió d'Obrers, decorada amb exquisit gust artístic i presidida per un magnífic retrat-dibuix del que fou President honorari d'aquesta entitat, l'honorable senyor Francesc Macià. També cal assenyalar la Sala de converses, el decorat, mobiliari i distribució de la qual permetrà d'ésser destinada indistintament a sala de lectura, a celebració de conferències i curssets, a lloc de reunió i esplai per als socis, etc. Tot traspuja bon gust i netedat, sense mancar-li cap detall, que honora els obrers que hi han intervingut.

Tots els associats visitants foren obsequiats amb un popular lonx, per tal de celebrar l'aniversari de les primeres gestions per a crear la Unió d'Obrers de la Casa de Caritat i la inauguració del nou local.

Aprofitant un petit lleure del President de la Unió, senyor Joan Rico, l'interrogarem referent als motius que els ha induït a muntar un nou estatge, els seus projectes, etc., el qual, amb la seva característica complaença, ens respongué amablement:

— Ens ha induït a traslladar-nos en aquest estatge el gran increment que ha pres la nostra entitat entre els seus associats, pels quals ja feia temps que es feia sentir la manca d'un local independent, amb Secretaria pròpia per tal de poder atendre degudament totes les consultes: endegar totes les sanes aspiracions dels associats i per a tots els afers peculiars d'aquesta Unió.

— ...?

— Cal que us remarcuem especialment que tot, absolutament tot, ha estat decorat i arranjat desinteressadament amb l'esforç i treball dels obrers de la Unió, dintre les distintes especialitats, i que les despeses de mobiliari, material, estatge, etc., seran sufragades escaridament per la Unió d'Obrers, de la quota dels seus associats, sense per cap concepte permetre que la seva secció Mutual hagi de dependre cap quantitat, car el seu fons és destinat a altres finalitats.

— ...?

— Sí; la Unió té creada una Mutualitat per mitjà de la qual són atesos tots els associats afectats de malaltia, cirurgia, retir forçós, pensió en cas de defunció, servei mèdic gratuït, etcètera, etc., amb un camp extensíssim i sense limitacions ni excepcions severes, per tal que ningú, tingui l'edat que tingui, ni cap malalt, sigui de la malaltia que sigui, en quedi exclòs.

— ...?

— Hi contribueixen els associats amb una quota fixa al mes, igual per a tots, i les Cases de Caritat i Maternitat amb aportacions d'un percentatge per obrer, que, encara que limitadíssim en comparació a d'altres que de dia en dia són atorgats per la classe patronal als obrers respectius — però degut al caràcter benèfic d'aquests Establiments no permetia més, — amb la meticulosa administració i la liberalitat de tots els que hi intervenen, i amb el sever control establert per a comprovar i seguir tot el procés dels malats, s'ha pogut arribar a fer una obra excel·lent, digna i humana perquè sí.

— ...?

— Els nostres projectes? Són tants, que no tenen límit; tots ells encaminats a procurar el millorament social i cultural dels nostres associats (en el primer punt ja hem començat a donar un bon pas, i ara anirem a donar l'altre en el segon). Tenim en projecte una tanda de conferències, especialitzades als diferents oficis dels

associats; curssets (especialment de català), lectures, visites instructives, actes artístics..., és a dir, totes aquelles manifestacions que puguin contribuir a enlairar el nivell espiritual i moral dels nostres associats; i aspirem que, depenents com som de la Casa de Caritat, i aquesta de la Generalitat de Catalunya, siguem posats sempre com a exemple de dignitat, d'elevat nivell social i de germanor.

— ...?

— Res més puc dir-vos. És a dir, sí; em cal per últim fer constar el nostre més ferm reconeixement a tots, sense excepció, els senyors que formen l'actual Patronat d'Assistència Social de les Cases de Caritat i de Maternitat i Expòsits i de Protecció de Menors, de Barcelona, els quals només facilitats ens han donat per tal que la nostra Unió i la nostra obra projectada no trobés cap trava i poguéssim seguir la nostra empresa. Ha atès sempre i ha resolt amb bon esperit de justícia i comprensió — tant el dit Patronat com el director del Servei d'Assistència Social, senyor Irla, així com també el seu secretari, senyor Lluís Noguera — tota classe de gestions que ha calgut posar a llur estudi, sanció o resolució. I referent a això, cauríem en un tort imperdonable si no remarcàvem les bones disposicions i les atencions que hem rebut a tothora per part del President del Patronat, senyor Josep Dencàs, en el qual sempre hem trobat l'amie veritable de l'obrer i al qual vull ara acabar rendint-li, en nom de tots els associats, el més humil però el més sincer i ferm homenatge de reconeixement.

### PAGO OR

a 5'60 el gram

Rambla Canaletes, 1, joieria

### ELS «COLMADOS SIMÓ» OBSEQUIEN AMB UNA MONA MONUMENTAL ELS INFANTS DE LA CASA DE CARITAT

Ahir, el gerent dels «Colmados Simó», senyor Marian Alemany Balcells, féu lliurament de la monumental mona que la firma Simó, Alemany, Pi i C.ª, S. en C., han regalat per als infants de la Casa de Caritat amb motiu de les Festes de Pasqua.

Aquest obsequi, que en realitat és una veritable obra d'art, és la reproducció en miniatura del Palau del Parlament de Catalunya, reduït a dos metres de façana. Elaborat a base de crocant, ofereix un magnífic aspecte, degut a la combinació de colors a les vidrieres i llums interiors, que són una evident mostra de bon gust.

Al voltant de l'edifici són reproduïts, també naturalment en miniatura, els jardins i la font al centre de la qual figura la cèlebre escultura «Desconsol», del mestre Llimona, reproduïda amb una fidelitat i sentiment artístic del tot elogiable.

Els artífexs que han col·laborat en la confecció d'aquesta artística mona són Ricard de Llena, com a constructor, i Francesc Rotir i Agustí Batlle. Assistí a l'acte del lliurament una representació del Patronat d'Assistència Social de la Casa Caritat i Maternitat i Protecció de Menors, presidida pel diputat al Parlament de Catalunya, doctor Joan Soler i Pla, acompanyat del secretari de la Casa de Caritat, senyor Lluís Noguera, i del comptador Manuel Alcántara.

El doctor Soler i Pla agrai la gentil atenció dels «Colmados Simó», per haver-se recordat en aquest dia dels infants asilats, considerant aquest acte com a exemple a imitar.

El senyor Alemany fou molt felicitat pels presents, els quals prodigaren els elogiosos conceptes a què era mereixedora la mona que hem intentat descriure.

Es cosa fàcil de comprendre que aquest obsequi fou el motiu de les converses del dia entre els infants asilats, mentre esperaven el moment de poder gustar algun tros d'emba o de façana de l'edifici. De moment, però, s'entretien a contemplar-la extasiats.

Adrecem la nostra felicitació al donant, pels seus filantròpics sentiments i esplendidesa

## CAIXES DE CABALS PIBERNAT BASCULES Parlament 9

# LES 3 SETMANES dels 3 PREUS

# EL INDIO

CARME 24

COMENCARAN AVUI, DILLUNS, I ACABARAN EL 21 DEL CORRENT

Venda excepcional, incopiable, en la qual l'acoblament d'articles clàssics i de novetat per a Primavera i Estiu ha permès, amb evident benefici per al públic, la seva concentració als tres únics preus de

# 6-9 i 12 ptes.

el tall de quatre metres

Cada article és un regal pràctic que tot Barcelona aprofitarà

NOTES: Les seccions dels tres preus estan instal·lades als departaments centrals de l'establiment, amb exposició permanent dels articles, perquè els compradors puguin apreciar bé tan extraordinària ocasió. A tal fi, l'entrada serà lliure.

EL INDIO estarà tancat de dos quarts de dues a dos quarts de quatre

VEGEU ELS APARADORS



Cap d'any de

# JAUME BOFILL I MATES

VIDU EN PRIMERES NOCES DE MARGARIDA BOFILL

Morí en la pau del senyor el dia 2 d'abril del 1933

(A. C. S.)

La seva esposa Montserrat de Quadres, fills, mare política, germans, germans polítics, nebots i cosins, us demanen la caritat d'una oració.

Totes les MISSES que se celebraran demà, dimarts, dia 3, a les esglésies: Parroquial de Sant Vicenç de Sarrià, i de Sant Cugat, d'aquesta ciutat, fins a les dotze, i també a les esglésies de la Mare de Déu de Tura, d'Olot, i Sant Martí, de Viladrau, seran aplicades en bé de la seva ànima.

BARCELONA, 2 D'ABRIL DEL 1934

# DECLARACIONS DEL CONSELLER DE FINANCES DE LA GENERALITAT

## El senyor Martí Esteve parla del traspàs de serveis i de la situació política a Madrid

Un redactor nostre anà ahir a Sitges a visitar el conseller de Finances de la Generalitat, senyor Martí Esteve, el qual, en retornar de Madrid, ha estat uns dies a la vila esmentada. El senyor Esteve accedí amablement a respondre a les nostres preguntes, malgrat que això l'obligava a trencar el repòs.

La conversa fou iniciada, naturalment, sobre el resultat del viatge que acaba de fer a Madrid.

— Què, esteu molt satisfet del resultat de les vostres gestions?

— Molt. Crec que és just fer constar que no ha estat necessari vèncer cap mena de resistència per aconseguir el compliment d'un acord pre-establert. He de dir que tant el senyor Lerroux com el senyor Marraco i les altres persones amb les quals he hagut de tractar per als afers que motivaren el meu viatge a Madrid, estaven en les millors disposicions per a facilitar la resolució de les meves gestions. Precisament des d'avui està en vigor el traspàs de contribució territorial, la qual importa uns 43 milions de pessetes. Encara manquen, però, unes avaluacions complementàries que pugen uns 7 milions, les quals seran enllestides abans del 15 d'abril. Després vindrà el traspàs dels drets reals, per un valor de 32 milions de pessetes.

Puc assegurar, finalment, que en finalitzar el trimestre que comença avui, tindrem ja totes les aportacions econòmiques imprescindibles per a posar en marxa la nostra economia.

No podem passar ni un dia més amb el pressupost migrat de les extingides Diputacions.

Tinc fe absoluta en l'èxit de la nostra autonomia quan tingui la plenitud de les seves atribucions. Tenint en compte la potencialitat i la vitalitat de la nostra terra, malgrat que les aportacions de l'Estat són exigües, no és difícil de preveure un esdevenidor brillant i optimista per al nostre règim autònom.

La conversa es desvià cap a la situació política a Madrid.

— Quina és la vostra opinió sobre la constitució del nou partit d'esquerra?

— Les dificultats inicials per a l'acoblament del nou partit republicà són que hom no veu enlloc del territori de la República, llevat de Catalunya, un veritable esperit republicà decidit a sostenir i defensar les institucions republicanes, puix que mentre els socialistes es van nodrint de tots els elements que podríem qualificar d'assalariats, la classe mitjana, i ja no cal dir els que militen en els partits de dreta, es desenten de les qüestions del règim i es llancen als braços d'aquelles organitzacions que els assegurin la conservació íntegra de l'estatu-quo. Allò que fa falta és la implantació del sistema proporcional, perquè els elements, molts d'ells molt valuosos, que integren el nou partit, aconseguixin la representació que realment els pertany. Respecte a la implantació del sistema proporcional, us puc dir que el

senyor Lerroux està molt ben disposat a favor de la seva aplicació.

— Com veieu la situació del Govern Lerroux?

— Per ara, estabilitzat, perquè no hi ha potser un altre Govern possible.

— I un Govern Gil Robles?

— Els elements que segueixen a Gil Robles supe ren el Govern actual més que per acceptació de la política de Lerroux, per .ltre dos motius més poderosos: primer, per la impossibilitat d'una solució ernalment que no determinés una disminució d'una situació de drets. Cal tenir present, a més, que la composició numèrica de la Cambra, en la qual els sectors tradicionalista i monàrquic estan ja en franca oposició amb Gil Robles, no permetria aquella solució; la minoria radical es dividiria si arribava aquell cas, i, per tant, els mancaria el quòrum necessari. Segon, els obstacles que la formació d'un Govern Gil Robles trobaria en les altres institucions republicanes.

— Creieu que els socialistes arribaran a retirar-se del Parlament?

— No ho crec. L'anunci d'aquesta actitud no és res més que una tàctica política semblant a la que empraren temps enera amb l'amenaça de la revolució. A juí meu, els socialistes no desertaran del Parlament només en el cas que es llencessin a una obstrucció aferrissada del projecte d'amnistia.

El senyor Martí Esteve no ens féu cap més manifestació. Digué que demà tornaria a Barcelona, a reprendre els seus quefers, donant per acabat el seu repòs.

cat a la joventut, els tres grans balls de gala corresponents als dies 11, 14 i 15.

El primer de tots, anomenat Ball Florit, se celebrarà al Palau Municipal de Belles Arts el dimecres, dia 11, a les deu de la vetlla.

Aquest gran ball de primavera, en el qual serà elegida la reina de les festes, atorgant-li el suggestiu títol de «Miss Primavera», constituirà una de les notes més alegres i simpàtiques del programa general de festes. El Palau de Belles Arts estarà artísticament decorat amb flors naturals i il·luminacions. A l'entrada del Palau les senyoretes seran obsequiades amb flors. El ball estarà amenitzat per tres orquestres, una de les quals tocarà exclusivament balls moderns, una altra d'acordions i guitarres, tangos i ballables de ball-muset i una altra, que a l'estil de les bandes d'envelat, només tocarà valsos i havaneres del 1900.

L'entrada de les dames serà per rigorosa invitació, les quals a partir de dimarts vinent, de sis a nou del vespre, podran sollicitar-se a l'Oficina especial de la Comissió (plaça de Catalunya, n.º 3, 2.ª).

Així mateix, fins a partir de dimarts, i a la mateixa Oficina, no s'admetran encàrrecs de lloges ni es procedirà a la venda de localitats.

El dia 14 se celebrarà el ball dels Mercats, amb elecció de la popular reina dels nostres centres de proveïments i en darrer terme, el dia 15, a la nit, es farà un gran ball al Palau Nacional, per tal de procedir a l'elecció de Miss Catalunya.

### CONCURSOS DE COTXES I CARROSSES FLORIDES I DE COS BLANC

La Comissió organitzadora, ja ha resolt l'arrendament i distribució al passeig de Gràcia, de tribunes, lloges, seients, etc., a l'ensiem que tot allò referent a circulació, a fi i efecte que tothom pugui acomodar-se amb tota facilitat, la tarda del dia 14 d'abril, durant els concursos i les Batailles de flors i de confetti.

Tenint en compte la gran quantitat d'automòbils amb carrosseria coberta registrats a la matrícula de Barcelona i, el reduït espai que, per a la celebració de la festa es disposa, la Comissió prengué l'acord de no permetre l'accés al recinte de la Batalla al passeig de Gràcia, als cotxes i automòbils coberts i dels que no hagin estat adornats i disposats per col·locar al millor relleu de la festa.

Avui s'han inscrit les carrosses següents: «Caprici Japonés»; «Abundància»; «Canigó» i «Cadís».

La inscripció s'efectua a l'Oficina de Cerimonial de l'Ajuntament (ba-

nos de la Casa de la Ciutat), tots els dies feiners, de deu a tretze, fins el dia 12 del propïment mes d'abril.

### EXCURSIÓ EN AUTOCAR ORGANITZADA PEL CLUB CICLISTA SANT MARTÍ PER ALS DIES 14 I 15 D'ABRIL

L'itinerari és el següent: Dia 14: Barcelona (sortida del local social, Freser, n.º 106, a les cinc del matí), Monistrol, Manresa, Gironella (esmorzar), Berga, Ripoll (dinar), Olot i Figueres (sopar dormir).

Dia 15: Figueres (sortida a les vuit del matí), Empúries (esmorzar), L'Escal, Palafrugell, Palamós, Sant Feliu de Guíxols (dinar), Tossa, Lloret, Blanes, Mataró i Barcelona.

Es visitaran totes les meravelles que es troben al pas de l'itinerari. Preu del seient, 20 pessetes.

S'admeten inscripcions fins el dia 10 d'abril al carrer del Freser, n.º 112, tenda.

### UN ALTRE CONFLICTE RESOLT

Han estat aprovades i acceptades pels obrers les noves bases de treball del Ram de l'Aigua

Convocats per la Comissió obrera encarregada de gestionar amb els patrons les noves de millores, ahir varen reunir-se a la Casa del Poble de la Unió General de Treballadors, els obrers que integren el Front Unic Tèxtil (secció del Ram de l'Aigua). Presidí l'assemblea l'afiliat Pere Guasch, secretari de la Federació Tèxtil de Catalunya.

La Comissió gestora donà compte als reunits, de les bases pactades amb la patronal en el Departament de Treball de la Generalitat, les quals, després d'una llarga discussió, foren aprovades per unanimitat.

### EL CONFLICTE ENTRE ELS METGES I LES EMPRESSES D'ASSEGURANCES D'ACCIDENTS DE TREBALL

El Sindicat i els Col·legis de Metges de Catalunya, adverteixen a tots els metges que qualsevol traumàtic que se'ls presenti a partir del dia 3 d'abril podran encarregar-se de la seva curació però no poden estendre cap document ni certificat de cap mena que no sigui la baixa manada per la Llei d'Accidents del Treball. Aquesta baixa serà estesa en paper particular del metge o en els impresos circulats pel Sindicat, i naurà d'ésser enviada a la Secretaria del Sindicat (Casal del Metge, Via Laietana, 31).

El Sindicat i els Col·legis de Metges de Catalunya i Balears avisen a tots els obrers de patrons assegurats a les Companyies Anònima d'Accidents, Caixa de Previsió i Socors, Hispània i Zurich, que si el dia 3 d'abril tenen dificultats per no saber on dirigir-se per a ésser assistits, poden acudir al Dispensari organitzat al Casal del Metge (Tapineria, 10, entresol), on seran sollicitament atesos.

### CENTRE COMARCAL LLEIDATA

Aquesta entitat, que té com a gran honor comptar entre els seus socis personalitats destacades i d'un relleu meritíssim, compta, també, amb l'il·lustre Francesc Macià, que en el moment del seu traspàs u'ostentava la Presidència honorària. Sota aquest únic i exclusiu aspecte, el Consell directiu, en sessió del dia 1.º del corrent mes, acordà que fos honorada en record pòstum, la memòria del gran desaparegut en solemne acte, el qual tindrà lloc el propïment disàbte, dia 7, a les deu de la vetlla, a l'estatge social (ronda Universitat, n.º 1, 1.ª, 1.ª).

Per tal de donar tota l'expressió de sentiment al dit acte, que el volem amarat de tota la serenitat d'esperit que tan escan en aquestes commemoracions de condolença, vulldríem, i el Consell directiu farà tots els esforços per no veure un vint i sig contrariat, que tots els lleidatans residents ací hi fossin presents per rebre tribut de recordança a l'patrona que consagra la seva vida a les llibertats de Catalunya.

## LES FESTES DE PRIMAVERA

### CONCURSOS INTERNACIONALS DE BOXA, NATACIÓ, BILLAR I AVIACIÓ

Amb motiu de les extraordinàries Festes de Primavera que van a celebrar-se des del 7 al 15 d'abril, per tal d'enaltir el tercer aniversari de la República, es té la impressió que acudirán a la nostra ciutat innumbrables persones de fora, procedents de les altres terres peninsulars i del migdia de França, prestant a Barcelona una animació poques vegades igualada.

Els actes que principalment reclamen l'atenció dels forasters són els grans Concursos Internacionals de Boxa a l'Estadi de Montjuïc; de natació, de billar i d'aviació a càrrec de l'Aeri Club de Catalunya.

Així mateix tindrà un gran to de festa cosmopolita, la Batalla de Flors i el Cós Blanc que se celebraran al passeig de Gràcia, amb un seguit de carrosses i cotxes guarnits sota la direcció de reputats artistes. Per aquesta festa regna gran entusiasme entre els venedors dels Mercats, l'Associació de Carnissers i altres entitats populars que hi concorreran col·lectivament.

Sabem també que tenen projectat venir a Barcelona nombroses colles del país base, per tal d'assistir a la representació de l'òpera èuskara «Amaia» al Gran Teatre del Liceu, i altres festes basques que tindran efecte en diversos llocs.

Igualment prometen resultar magnífiques les proves d'aviació anunciades per als 14 i 15 d'abril, les quals començaran amb un rally i seguirán amb un programa d'àmplia categoria internacional: Un concurs d'acrobàcia per a pilots i aparells civils; un concurs internacional de paraxutistes, i uns campionats internacionals d'alta acrobàcia amb participació de destacades figures de tots els països.

### CONCURSOS, BALLS I FESTES ESPORTIVES

Com més ens acostem a la Setmana Gran, així anomenada amb justícia per la importància que sens dubte

assoliran les Festes de Primavera, més va creixent la febre d'organització de tots els actes, i la presagiar un èxit esclatant.

Avui hem d'esmentar l'entusiasme amb què vénen preparant-se una colla d'actes esportius, entre els quals tindrà especial ressonància la tradicional prova atlètica «Jean Bouin», anunciada per al dia 15, al matí, i a la qual prendran part un important grup d'atletes bascos, vinguts expressament del seu país; el concurs de natació que tindrà lloc el divendres

dia 13, a la Piscina de Terramar, i el concurs d'elegància de cotxes convocat igualment a la vila de Sitges per al mateix dia.

També cal parlar d'un festival monstre que tindrà lloc al Palau Nacional de Montjuïc el dia 14, a la nit, amb el concurs d'importants masses corals, les quals sumaran un conjunt de mil executants; les extraordinàries curses de braus anunciades per als dies 7, 9, 14 i 15, a més de les especials festes taurines fixades per als dies 10 i 12, i com a esbarjo dedi-

## Estem ben certs

que amb les nostres ofertes excepcionals afavorim extraordinàriament el públic

	Pessetes el metre
CRESPÓ TOILE SEDA, rentable, negre i color.....	1'1
LLANES ABRICS, elegants diagonals anglesats, ample 130 cm.....	1'95
RIQUISSIMES LLANES ESCOCESSES, gran col·lecció de quadres i colors.....	4'50
TROBALIN NOVETAT, preciosíssim article estampat.....	1'10
MALLA FANTASIA, per a visillos, preciosos dibuixos.....	0'75
TULS I MALLES SEDA, llisos i dibuixos variats.....	0'50
VELS CAPELL, malla fantasia.....	0'25
VELS MODERNS (mantellines), classe superior, precioses sanefes.....	0'95
BRUSES PUNT SENYORA, llana, diversos models i qualitats.....	0'75
MITGES SEDA, per a senyora.....	0'50
MITJONS senyor qualitat forta.....	0'25
CAMISOTES SENYOR, sport, fines.....	0'50
JOC ESTOVALLES, quadres color, sòlids i molt forts.....	5'95
JOC ESTOVALLES, brodat de molt relleu.....	4'25
MOCADORS FINS, senyora, 1/2 dotzena.....	0'90
DRAPS CUINA, forts, sanefes colors sòlids.....	0'25
DRAPS CAMUSSA, per a la neteja.....	0'25
FLASSADES COTÓ, mida 60 x 90 cm.....	0'25
FLASSADES COTÓ, mida monja.....	1'75
EDREDONS DOMAS DE SEDA, superiors, miraguano, mida usual.....	14'75
COLXES SEDA, de gran fantasia i bon resultat.....	9'90

## L A C R U Z

30, Passeig de Gracia, 30

# INFORMACIONS VÀRIES

## ASSEMBLEA DE L'AGRUPACIÓ CATALANS D'AMÈRICA

Al seu local del Centre Comarcal Lleidatà, celebrà ahir la seva anunciada assemblea l'Agrupació Catalans d'Amèrica.

Presidí l'acte, que fou molt concorregut, el president de l'entitat senyor Riera i Puntí.

Els reunits s'ocuparen extensament dels catalans que resideixen a Amèrica, convenint tots en la necessitat d'intensificar les relacions amb ells i establir un nexa d'unió entre el Govern de Catalunya i els catalans que viuen fora de la Pàtria. I que fent paral·lel amb aquest nexa, sigui establert un pla de cooperació, encaminat a fer arribar a tot arreu on hi hagin catalans, la nostra expansió comercial, de la indústria i de la cultura.

A aquest fi, foren aprovades diverses proposicions, totes de gran importància, i amb el desig de l'Agrupació, que siguin portades tan aviat com sigui possible a la pràctica.

També s'acordà commemorar amb una excursió col·lectiva a Montserrat, a celebrar diumenge vinent, el segon aniversari de la fundació de l'Agrupació. Si han inscrit ja uns dos-cents associats.

## EN PRO DEL TRASLLAT DE LES DESPULLES DE L'HEROI NACIONAL FRANCESC CATALÀ

La Joventut de l'Ateneu Republicà de Gràcia, fent-se ressò a la crida adreçada al poble català pel Grup pro trasllat de les despulles de l'heroi Francesc Català, insisteix en la campanya iniciada amb data del 25 del mes passat, requerint el concurs de totes les entitats i agrupacions patriòtiques a cooperar a la tasca empresa perquè el susdit trasllat sigui un fet.

D'una manera especial sol·licita l'ajut econòmic de les altres entitats nacionals i de tots els bons catalans a favor d'aquesta empresa.

Recorda, per tant, que els donatius amb aquest fi poden adreçar-se a la Joventut de l'Ateneu Republicà de Gràcia, Montmany, 36, o bé directament al «Grup pro trasllat de les despulles de Francesc Català», a nom de Maria Font, carrer Vint-i-set de maig, 9, primer (Ripoll).

## DESAPAREIX LA SALA DE BALL LA BOHEMIA MODERNISTA, I HOM DIU QUE EN AQUELL LLOC SERÀ CONSTRUÏT UN PALAU DE L'ESPORT

L'immoble conegut fins avui per sala de ball La Bohèmia Modernista, és a punt d'ésser enderrocat. Demà comen-

garan les obres, i hom diu que en aquell lloc serà aixecat un palau dels esports.

Demà desaparèixerà aquell local típic de Barcelona, en el qual, amb més o menys assiduitat, han passat tres generacions, la darrera de les quals l'ha de veure desaparèixer per sempre més.

## CONFERÈNCIA REGIONAL DE LES ARTS GRÀFIQUES

Al local de la Unió Obrera de l'Art d'Imprimir es reuní, ahir, la Conferència Regional de les Arts Gràfiques, convocada per les diferents societats del ram de Barcelona.

Hi assistiren també les de Terrassa, Mataró, Badalona, Reus, Girona i Sabadell.

Es celebraren dues reunions, una al matí i l'altra a la tarda, i després d'ample deliberació, foren presos els següents acords:

Organitzar immediatament el Front Unic de les Arts Gràfiques de Catalunya. Que l'esmentat Front es posi d'acord amb totes les entitats del ram per tal de portar a terme l'estricta implantació de l'Estatut de Salari Mínims.

Que per tal de contrarestar l'atur forçós i la reducció de dies de treball, es cobreixin les vacans provisionals de malaltia i vacances pels companys que estiguin sense feina. Suprimir la recuperació de festes i el treball en hores extraordinàries.

I propugnar per la implantació de la jornada de quaranta-quatre hores setmanals.

S'acordà d'adreçar-se al conseller de Treball de la Generalitat per tal de fer-li les següents proposicions: Creació, dins de l'Escola del Treball, d'una Secció per a les Arts Gràfiques. Que s'aixequi la suspensió existent damunt la premsa obrera local. Que es compleixi l'Estatut nacional dels Salari Mínims i l'establiment oficial d'assistència social de Girona. Que es resolguin els recursos pendents avui dia, entre ells el que fa referència a l'abonament corresponent a les festes 14 d'abril i 1.º de maig.

Foren presos altres acords de gran interès per a la classe gràfica que en successives reunions prendran plena realitat.

## INICIATIVES DE LA SOCIETAT PROTECTORA D'ANIMALS I PLANTES

Ahir s'efectuà una reunió de la Societat Protectora d'Animals i Plantes, per tractar de l'apostament dels animals en els parcs públics, ja que hom creu probable el trasllat de la Col-

lecció Zoològica del Parc de la Ciutadella al Parc de Montjuïc. Fou acordat advocar perquè la instal·lació sigui feta de manera que els animals gaudeixin de lloc suficient per a circular en relativa llibertat, tal com s'ha fet en els parcs zoològics de les principals ciutats del món.

També fou convingut sol·licitar que fossin destinats espaiosos camps per als gossos retinguts alguns dies, capturats pels serveis de recollida, per tal que no hagin de romandre dins les gàbies incòmodes que ara s'utilitzen, i que amb això es faciliti també l'exhibició dels gossos, la qual cosa en molts casos donaria ocasió que alguns fossin retirats, evitant el seu sacrifici. El mateix fou acordat pel que fa referència als gats. I, finalment, es prengué l'acord d'oferir-se a l'Ajuntament per a portar a la pràctica aquests acords.

## Festes de primavera

### IL·LUMINACIONS I FUNCIONAMENT DE LES FONTS DE MONTJUÏC, CONCERTS POPULARS I ALTRES ESBARJOS PÚBLICS

Les Festes que sota el patronatge de la Generalitat i de l'Ajuntament s'organitzen per tal de commemorar solemniament el tercer aniversari de la República, tindran sens dubte una volada extraordinària poques vegades igualada, tant per l'extensió com per la qualitat del programa, del qual en formen part tota mena d'esbarjos.

Pel que fa referència a les Festes de caràcter públic que sens dubte constituïran la suggestió més forta del programa, i atenent les repetides i constants consultes que es vénen fent a la Secretaria de la Comissió organitzadora, podem avançar l'ordre dels següents actes:

La il·luminació i les fonts màgiques de Montjuïc funcionaran el dissabte, dia 7, des de dos quarts d'onze a dos quarts de dotze de la nit; diumenge, dia 8, de set a vuit de la tarda; dissabte, dia 14, de deu a dotze de la nit, i diumenge, dia 15, de dos quarts d'onze a les dotze de la nit, en la qual hora serà disparat un gran castell de focs d'artifici. L'accés al Parc de Montjuïc serà lliure per a tots els ciutadans.

Els concerts populars de la Banda municipal tindran lloc el dimarts, dia 10 d'abril, a un quart d'onze de la nit, a la plaça de la República; el divendres, dia 13, al mateix lloc i a la mateixa hora, amb la cooperació de l'Orfeó Base, i el diumenge, dia 15, a un quart d'onze del matí, a la plaça de la República.

Audicions de sardanes el dimecres dia 1, a les deu de la nit, a la plaça de Màcia, per la Cobla Barcelona i en altres indrets de la ciutat.

El dissabte, dia 14, a les dotze del matí, gran avia de cinc mil coloms missatgers a la plaça de Catalunya.

El dijous, dia 12, a la tarda, festival al Teatre Olympia, dedicat als infants de les escoles de Barcelona, els quals seran obsequiats amb un berenar per l'Associació d'Hotelers.

Darrerament cal esmentar que el Patronat de la Rambla de les Flors ha organitzat una Pira nocturna de Flors, que durarà tota la setmana, compresa des del 7 al 14 d'abril.

## AL CEMENTIRI NOU

### Davant la tomba de Francesc Macià

Entre les corporacions i particulars que, com cada dia, ahir desfilaron per davant la tomba de Francesc Macià, situada a la Plaça de la Fe, del Cementiri Nou, i hi dipositaren rams i corones de flors, anotarem els que detallem a continuació: L'Ajuntament de Sant Joan Despí; un grup d'admiradores de l'«Avi», de l'Avenç Obrer Català de Sant Andreu; família Pinart; el nen Antoni Crespi; el nen Josep Vicente; Ajuntament de Montcada-Reixach, en corporació; els nuvis Joan Arderiu i Emília Sans, vinguts expressament de Manresa; Dolores Bach; família Martí Ferrando; Ajuntament de Sant Pol de Mar; Ajuntament de Castellterçol; Casal d'Esquerra d'Ortal de Sant Joan (Tarragona); el president del Centre d'Esquerra de Barbens (Lleida); Centre Català Republicà Federal de

Sant Felit de Llobregat; Estat Català de la Segre; Casal Nacionalista Republicà de la Sagre; Centre d'Esquerra «Estat Català», del districte II; Ateneu Republicà Federal d'Esquerra; Adelf Mir, Maria Vivert i Dolores Roceasa.

Mr. Paul Mantoux, presidint una nodrida comissió en representació del Comitè Francès de l'Entrevista Universitària Internacional i en nom de la Delegació Francesa a la Conferència Franco-Espanyola que ha de celebrar-se a Madrid, diposità també un ramell de flors damunt el panteó que guarda les despulles del que fou primer President de la Generalitat restaurada.

En conjunt, ahir s'hi dipositaren uns seixanta rams i corones de flors i Horer.

# ANUNCIS OFICIALS

## SOCIEDAD GENERAL DE AGUAS DE BARCELONA

En els sorteigs efectuats avui per al reemborsament de 80 Obligacions 4 per 100 sèrie A, i de 220 Obligacions 6 per 100 sèrie D, han estat amortitzats els títols següents:

### Sèrie A, 4 per 100

Números 221 a 220 — 1041 a 1050 — 1251 a 1260 — 1831 a 1840 — 2211 a 2220 — 2341 a 2350 — 2821 a 2830 — 4441 a 4450.

### Sèrie D, 6 per 100

Números 311 a 320 — 451 a 460 — 10431 a 10440 — 10621 a 10630 — 12611 a 12620 — 14731 a 14740 — 15251 a 15260 — 16421 a 16430 — 19451 a 19460 — 19631 a 19640 — 20151 a 20160 — 21401 a 21410 — 22761 a 22770 — 23051 a 23060 — 28621 a 28630 — 29581 a 29590 — 30931 a 30940 — 33221 a 33230 — 33471 a 33480 — 35211 a 35220 — 35451 a 35460 — 35691 a 35700

El reemborsament dels títols abans detallats serà efectuat per la Societat Anònima Arnús-Garí, passeig de Gràcia, n.º 9, la qual pagarà contra lliurament de les Obligacions amortitzades:

A partir del 1.º d'abril vinent, la quantitat de 500 ptes. per Obligació de la sèrie D, la qual portarà adherit el cupó n.º 37 i els següents.

A partir del 15 d'abril vinent, la quantitat de 500 ptes. per Obligació de la sèrie A, la qual haurà de portar adherit el cupó n.º 49 i els següents.

De l'import, reemborsable, dels títols d'ambdues sèries, seran deduïts els impostos legals.

Barcelona, 28 de març del 1934. — La Direcció.

## BANC HISPANO COLONIAL

Des del dia 2 d'abril pròxim, tots els dies feiners, de nou a dos quarts de dotze del matí, es pagaran per aquest Banc els cupons del Deute Municipal de l'interior, venciment del 31 de març del 1934; sèries A, B i C de les emissions del 1906; sèries D del 1907 i 1910; sèries E i F del 1912; sèries B del 1912, 1913, 1916, 1917,

1918, 1919 i 1920; emissions del 1921 (Dècima), 1927, 1925, 1925 (Fc. Sarrà), 1926, 1928 (Port Franc), 1928 (Ampliació Fc. Sarrà) 6 per 100; emissions del 1928, 5 per 100; 1929, 6 per 100 i 1933 (Pressupost extraordinari de Liquidació). Així com també els cupons de les Obligacions d'Exposició d'Indústries Elèctriques, emissió del 1922; Sarrà del 1911 i Bons de la Reforma del 1908.

Barcelona, 29 de març del 1934. — El Director Gerent, Eduard M.º Buxaderas.

## COMPANYIA ESPANYOLA D'ELECTRICITAT I GAS LEBON

Acordat per la Junta general ordinària el repartiment d'un dividend de 6 per 100 a les accions sèries A i B, i d'un dividend de 4 per 100 a les accions sèrie C, corresponents a l'exercici del 1933, es fa públic que el pagament restarà obert, amb la deducció dels impostos legals, des del dia 3 d'abril proper, contra lliurament del cupó n.º 9 de les accions sèries A i B i del cupó n.º 1 de les accions sèrie C, als Banes següents: Societat Anònima Arnús-Garí, Banca Arnús, Banc Urquijo Català, Banca Marsans i Sindicat de Banquers de Barcelona.

Barcelona, 28 de març del 1934. — La Direcció.

## BILLAR

Els campionats del món a tres bandes. — A Barcelona (11 a 16 d'abril)

La gran sala del Billar Club Barcelona serà habilitada per tal de poder-hi encabir la gervació que voldrà presenciar la lluita dels millors valors mundials en l'especialitat a tres bandes (entre els quals figuren els nostres Claudi Puigvert i Enric Miró, amb tantes probabilitats com els que més. El Campionat començarà el dia 11 d'abril, i acabarà el dia 16.

Actualment la llista dels participants ja assegurats és la següent:

# ELS QUE PATEIXEN DE TRENCADURA

hauran llegit amb l'interès que és de suposar les nombroses lletres de persones guarides de TRENCADURA, que des de fa molts anys publica la premsa espanyola. Aquests testimonis escrits justifiquen l'anomenada del *Mètode C. A. BOER*, i constitueix una garantia i una indicació segura per als trencats que vulguin prevenir-se contra les inevitables, perilloses i funestes conseqüències de les trencadures, i assolir que desapareguin.

«Palma, 1.º de febrer del 1934. Senyor C. A. BOER, Pelayo, 38, Barcelona. Distingit senyor: Completament guarit, gràcies als seus excel·lents aparells, de la doble trencadura que venia sofrint de fa temps, un deure de gratitud i de caritat m'obliga a donar-li les més expressives gràcies i a recomanar el seu acreditat *Mètode curatiu*. Resto afectíssim i s. s.; q. l. e. l. m., Jaume Verger, prevere, carrer Quint, n.º 21, Palma de Mallorca.»

TRENCATS d'ambdós sexes: decidiu-vos a combatre les vostres trencadures amb el mitjà AVUI més poderós, eficaç i segur. Confieu-vos al reputat especialista C. A. BOER, en les seves visites, a:

- Figueres, dijous, 5 d'abril, Hotel París.
- La Bisbal, divendres, 6 d'abril, Hotel Salleras.
- Girona, dissabte, 7 d'abril, Hotel Comerç.
- Sant Felit de Guixols, diumenge, 8 d'abril, Hotel Marisa.
- Reus, dilluns, 9 d'abril, Hotel París Continental.
- Tarragona, dimarts, 10 d'abril, Hotel Europa.
- Cervera, divendres, 13 d'abril, Fonda Europa.
- Balaguer, dissabte, 14 d'abril, Fonda Espanya.
- Lleida, diumenge, 15 d'abril, Hotel Suizo.
- Fraga, dissabte, 21 d'abril, Fonda Josep Burballa.
- Binefar, diumenge, 22 d'abril, Fonda La Paz.
- Tàrraga, dilluns, 23 d'abril, Fonda Espanya.
- G. A. BOER, Especialista Herniari de París, Pelayo, 38, Barcelona.

## CASA

### HORTENSIA ALTA CONFECCIÓ

Passeig de Gràcia, 17  
Telèfon 25053

POSA A CONEIXEMENT, QUE DEMÀ, DIA 3 D'ABRIL, OBRIRÀ ELS SEUS SALONS, I EXHIBIRÀ LA COL·LECCIÓ DE MODELS DE LES PRINCIPALS CASES DE PARÍS

5 tarda  
ENTRADA PER INVITACIÓ

# ELS FOGARS DE LA CULTURA POPULAR

## El senyor Palmada, president accidental de l'Ateneu Polytechnicum, ens parla de l'organització i de la tasca que la benemèrita institució porta a terme en la formació postescolar de les joventuts obreres

Junta amb l'Enciclopèdic, del qual hem tingut ocasió d'ocupar-nos diverses vegades, l'Ateneu Polytechnicum té damunt seu la tasca enorme d'encarrilar i orientar les masses populars en la seva, diem-ne, autoeducació.

Fora el clos, gairebé sempre tancat i barrat, dels cercles oficials i dels Ateneus i Agrupacions que tenen un concepte quasi aristocràtic de la cultura, són aquelles agrupacions les que adjectiven i donen un contingut real a la cultura de les masses treballadores.

La joventut obrera té set de saber.

\* \* \*

Hem cregut interessantíssim divulgar la tasca que porten a terme en la nostra ciutat i arreu de Catalunya, aquestes institucions. El senyor Isidre P. Palmada, president accidental de l'Ateneu Polytechnicum, ens ha facilitat amablement, en una conversa que hem tingut amb ell, aquesta tasca informativa.

\* \* \*

L'any que s'implantà la dictadura, explicava a la Universitat Industrial — can Batlló — l'assignatura de psicologia experimental, el doctor belga M. Delshanswers. Milà i Camps era president de la Diputació. Aquest senyor, que creia que mantenir aquesta càtedra era un luxe, demanà a l'esmentat professor un informe que feia referència a la càtedra; el professor, que no dominava bé, ni el català, ni el castellà, va emetre l'informe en francès. La dictadura cregué que allò era una cosa punible i exigí, amb no gaire delicadesa, que rectificés el greuge. El doctor Delshanswers se senti ofès; es negà a la rectificació i fou acomiadat. Els professors catalans es varen solidaritzar amb el seu col·lega. Els alumnes feren el mateix. Fora de la Universitat, els calia un centre on continuar la seva obra educativa. Units varen fundar un Ateneu. Així nasqué l'any 1924, el Polytechnicum.

Rafael Campalans, era un dels fundadors, i fou elegit president. Durant tota la dictadura es varen cursar al Polytechnicum tots els estudis tècnics que es donaven a can Batlló, i no es varen reintegrar a la Universitat Industrial fins l'adveniment de la República.

L'Ateneu, després continua la seva tasca. Especialitzant-se en els estudis universitaris tècnics i complementaris del treball.

Actualment, l'Ateneu, al fort de la seva tasca ha ampliat considerablement el seu radi d'actuació cultural. Eminentment post-escolar i complementària per als obrers, la labor social de l'Ateneu té una importància enorme.

Des de la mort de Rafael Campalans, que era president del Polytechnicum, és president accidental el senyor Isidre P. Palmada.

— Jo no vaig fer més — ens ha dit — que anar seguint la línia d'actuació que el malaguanyat amic havia traçat, i procurar desenvolupar en allò que més possible dintre les possibilitats de l'Ateneu, les iniciatives que ell havia esbossat.

çal de Reparaz (fill) explica un curs de Geografia humana. Dintre aquest pla d'Estudis i ha la secció d'Idiomes, també en hores apropiades. S'expliquen assignatures de francès, anglès, alemany, rus i esperanto, a càrrec de professors tan experimentats com Ignasi Arc, Mr. Ashdowh, senyora Nanny Wachsmuth i Andreu Nin.

— I català?



Isidre P. Palmada, President accidental del Polytechnicum

— Són molts els nois que té l'Ateneu actualment?

— Ara passen de set-cents, i penso que augmentaran bastant.

— Com organitzen les activitats?

— Per a millor encarrilar les nostres activitats tenim organitzades una sèrie de seccions que tenen cura de totes les iniciatives i activitats que no tenen relació directa amb els cursos normals d'ensenyament que es donen com a càtedres regulars.

— Quin pla d'estudi teniu establert en aquests cursos d'ensenyament?

— Els cursos d'ensenyament — ens contesta el senyor Palmada — són els que anomenem estrictament «Estudis universitaris». Els dilluns, de vuit a nou de la nit, el professor Bagué dona una lliçó d'Història Universal. Els dimarts el professor Ramon Vinyes explica un curs de Sociologia; els dimarts la professora senyoreta Concepció Casanova en dona un altre d'introducció a la filosofia; el doctor Cosme Rofes ocupa la nostra càtedra els dijous, de set a vuit, amb un curs de Biologia humana i higiènica, i el mateix dia, de vuit a nou, el doctor Estantislaui Ruiz explica l'assignatura d'Economia Política, i els divendres, també de vuit a nou, el senyor Gon-

— De català, sota la direcció del mestre Pompeu Fabra, s'expliquen dos cursos. El primer a càrrec del senyor Aimà, i el segon, a càrrec de C. A. Jordana.

— No hi ha cursos tècnics?

— Sí. A hores i dies hàbils es donen cursos tècnics, d'Aritmètica i Geometria, Dibuix, Tecnologia del taller per a manyans i electricitat aplicada. En aquests cursos, a càrrec dels professors senyors Marigó, Fronjosà i Sallés, tenim inscrits, el darrer, 734 alumnes.

— Llavors les seccions...?

— Les seccions de què us parlava tenen a càrrec l'organització i realització dels plans anexo d'Estudis econòmics, polítics i socials amb la confecció d'estadístiques, organització de curssets, conferències, controvèrsies, etc., de Literatura i Art, teatre, cinema, excursionisme i altres activitats semblants. Tenim per exemple una secció de vol a vela i actualment la secció excursionista està constituint aquesta magnífica barraca de banys que hem vist dibuixada vestibul.

— I els curssets?

— De curssets en tenim en projecte molts i sobre les matèries més diver-

ses. Actualment donem un cursset d'«Iniciació literària» a càrrec de Carles Soldevila, per al qual hi ha seixanta-dos matriculats. Tot seguit que acabi Soldevila començarà un cursset de «Psicologia aplicada a l'educació», a càrrec del professor doctor Emili Mira. Tenim en projecte curssets sobre «Fonètica», a càrrec de Pompeu Fabra. «Literatura catalana antiga», a càrrec de Marçal Olivari, i moderna, a càrrec de C. A. Jordana; tractant del «Panorama gramatical», a càrrec d'Emili Vallès i Vidal; sobre «El caràcter i l'educació física», per J. Soler Damians; «Educació sexual», pel doctor Cosme Rofes; «Sindicalisme», per Angel Pestaña; «Cooperativisme», per Joan Comorera; «Psicotècnia industrial», pel doctor Chleusebaigue; «Història de l'Art», per Enric Roig, i «El piano, la seva història i evolució», per Macar K. Kastner.

— Són ben acollits aquests curssets?

— L'any passat — respon el senyor Palmada — a part les 732 matricules dels cursos generals de vuit mesos, tinguerem 450 matricules per als curssets especials. Aquest any em sembla haurem depassat aquesta xifra.

— Organitzeu també conferències aïllades?

— Sí. Per exemple, l'any passat, donarem cursos de conferències a l'Institut en nombre de trenta. Durant l'any es donaren també vint-i-quatre conferències diverses, i hi assistiren uns dos mil concursants.

— Té altres activitats l'Ateneu que irradiïn fora el clos dels inscrits i els socis?

— Ultra les conferències l'Ateneu té altres activitats ciutadanes d'importància i efectivitat indiscutible. L'Ateneu ha tramès la seva ajuda, cooperació, o delegació representativa a les següents iniciatives i institucions d'actuació cívica: Comissió Pro-Monument a Francesc Layret; Junta per la Ciutat del Repòs; Cooperativa Obrera d'Arts Gràfiques; Cooperativa Integral Obrera (en estructuració); Junta Pro Hospital; Patronat Universitari per a Obrers; Comitè Universitat Autònoma; Federació de Bibliotecaris de Catalunya; Comissió pro commemoració Centenari Renaixença; Comitè pro monument «símbol de llibertats catalanes»; Conferència Obrera contra l'Atur forçós; Comitè Obrer contra el Feixisme i Comitè Obrer contra la guerra. A part aquestes aportacions, l'Ateneu, mitjançant la Biblioteca, el Secretariat d'Irradiació cultural que es dedica a l'expansió cultural a les comarques catalanes i les associacions derivades irradija una efectiva

influència en la vida cultural de Catalunya.

— Voleu explicar-nos les característiques de la Biblioteca? Ens han dit que és notable.

— Actualment tenim acoblada a la pròpia de l'entitat, la biblioteca Campalans íntegra. L'han arranjada a la sala principal i la presideix el retrat del capdill socialista. Amb aquesta aportació compta amb 7,800 volums de literatura, ciències, política social, tècnica, arts, música, etc. Funciona en sistema de préstec i els socis poden tenir el llibre fins a disset dies. La sala de lectura està oberta de set a nou. Tenim una mitjana diària de quaranta-cinc llegidors. Cada dia el servei de préstec deixa també una mitjana de quaranta llibres. Hi ha, doncs, en circulació uns 800 volums constantment.

— Alguna altra activitat notable de l'Ateneu?

— Per exemple la secció teatre? Aquesta secció té un quadre escènic notabilíssim, dirigit pel senyor Jiménez. Darrerament va representar, amb èxit enorme, *L'home i les armes* de Bernard Shaw. Ara està preparant *Perquè demà surti el Sol*, d'Angel Ferran. Aquesta obra obtingué el segon lloc en el concurs per al premi Ignasi Iglésies 1933.

— I les derivades que parlaven?

— Una d'elles és la Associació Obrera de Concerts, que compta amb 3,000 socis i dona dotze concerts anuals ordinaris i alguns d'extraordinaris. Té també Biblioteca pública, amb servei de préstec, Institut Orquestral (orquestrina amateur) i un Portantveu. És l'associació popular de música més important de Catalunya. L'altra és la Federació Obrera Cultural, que és una Federació d'institucions d'alumnes de les escoles de Treball de Catalunya i Escoles complementàries del Treball. En l'últim congrés celebrat hi assistiren dos-cents delegats de tot Catalunya.

\* \* \*

El senyor Palmada continua ampliant-nos diversos aspectes de la vida de l'Ateneu. Té un especial interès a remarcar que tota l'obra que porta a terme l'entitat va dirigida i és realitzada en profit de la joventut obrera, a la qual diu que cal encarrilar i desvetllar la set d'aprendre i de preparar-se per a les grans realitzacions que ha de portar a terme en la història.

Ens acompanya a la Biblioteca plena en aquests moments de jovent obrers, i després ens mostra la dependència modesta d'aquesta casa, que és una veritable aula d'aquesta Universitat Popular que l'Ateneu de Cultura substitueixen actualment a Catalunya.

## En el discurs pronunciat ahir a Sevilla, el senyor Martínez Barrio accentua la seva orientació esquerrana

Sevilla, 1. — El temps ha estat infernal, car ha plogut a bots i a barrals durant tot el matí. Per aquest motiu hi ha hagut moltes dificultats per allotjar les nombroses comissions andaluses que han assistit al banquet.

L'animació ha estat extraordinària. Hom calcula que han assistit a l'àpat uns 2,500 comensals.

Un cop feta la presentació, ha començat a parlar el senyor Martínez Barrio, les primeres paraules del qual han estat per agrair les proves d'afecte i de consideració que li han donat les representacions andaluses.

Anuncia que l'exposició serà llarga, i que encara ho serà més per les dificultats que hom observa en el saló. (La instal·lació d'altaveus dintre de la plaça de l'Exposició és deficient.)

Segueix dient:

Allò que he de dir tindria molt poca novetat si arran de la crisi del 3 de març hagués estat plantejada al Parlament la discussió dels motius d'aquella crisi. Allà hauria dit el que ara vaig a dir.

Es frustrà la discussió, i vaig haver de callar i vaig haver de deixar de manifestar la meua actitud, que en aquell moment era la del ministre de la Governació. Ho faré ara, i amb la claredat que llavors ho hauria fet.

Vull retre un tribut doble, el que la República es mereix i el que també es mereix el Partit Radical, en el qual jo milito.

Són conegudes de tothom les circumstàncies que m'obligaren el 9 d'octubre a formar Govern, després de les gestions realitzades per Besteiro, Sánchez Roman, Marañón i González Posadas, gestions fracassades després d'una nit espiritual tumultuosa. Era dolorós l'espectacle de veure el Poder públic al mig del carrer. En aquesta situació, vaig rebre el requeriment del senyor Alcalá-Zamora per a formar Govern i el vaig formar.

No em peneixo de les conseqüències que aquell gabinet va portar en la vida de la República. La primera cosa que va fer va ésser de dissoldre aquelles Corts, perquè era necessari i imprescindible. Vaig convocar després eleccions noves. Acudiren a les urnes tots els republicans i el Govern assegurà el dret de tothom. Per una banda, l'impuls d'una política innecessària, i per una altra, una divisió entre els republicans, el resultat d'aquelles eleccions es reflectí en la forma que ja sabeu. Hi ha molta gent que s'estranya que les dretes del 21 de novembre no es belluguessin per a cobrar els interessos de la palestra electoral en la qual aparentment resultaren triomfants. Hi havia dues raons: una, que, amb tot, no eren la majoria de la voluntat política del país, i una altra, que no havien de trobar en el lloc on s'exercia el Govern la col·laboració per a escamotejar el règim republicà.

Hom suposava que jo era el governant propi per a les eleccions de novembre. Celebrades les eleccions, aquell Govern va obrir la Cambra. Jo tenia una línia marcada, que era afron-

tar tota la impopularitat, i es donà el cas que àdhuc molts republicans van creure que aquella Cambra havia de celebrar els funerals de la República.

Fou obert el Parlament, i jo em vaig asseure al banc blau per a constituir les primeres Corts ordinàries de la República, com a cap del Govern. Fou plantejat el problema polític. Jo era llavors un governant temporer. Reclamava la presidència el venerable director de la democràcia espanyola. El problema polític fou plantejat i resolt. Un Govern constituït per socialistes o per les dretes, vaig dir que no tindria majoria parlamentària i, per tant, si no hi era, no restava cap més solució que formar un Govern minoritari; vaig advertir, però, que aquests Govern minoritaris són sempre perillosos, per la manera de cercar-se el principi d'orientació, que cal cercar-lo en ells mateixos. I vaig veure el perill que el Govern minoritari hauria de viure al dictat del Partit Socialista o acceptar el perill de viure al dictat dels partits que no són republicans.

Es constituï el Govern Lerroix, i jo vaig ocupar la cartera de Guerra. Vam anar al Parlament amb un programa concret elaborat pel Consell, que aconseguí una compenetració absoluta.

Aquesta compenetració va continuar fins que hom començà a executar allò que havia estat acordat. Temerós que els grups parlamentaris de dreta neguessin al Govern una efectivitat legislativa, vaig pensar que convenia que parlés el president del Consell, i llavors vaig anunciar el discurs del Teatre Victòria de Madrid, i vaig tornar a exposar el meu criteri i a raonar públicament la meua temença. Cal destacar que no és possible que dintre de la vida política d'un país, que són molts els que volen governar, s'observin equívocs que, quant a l'ordre i solucions legals, la República imposi.

Hom aconseguí que el grup del senyor Martínez de Velasco fes una declaració de fe republicana, i al cap de tres dies els diputats del grup esmentat entraren dintre del clos republicà. Restava una doble preocupació: els socialistes i Acció Popular, acabada per Gil Robles.

Una altra vegada vaig exposar el meu pensament, que circulà per tota la península (al·ludeix les manifestacions que va fer a un redactor de *Blanco y Negro*). Vaig publicar aquelles saboroses declaracions — això de saboroses ho han dit els altres —, les quals convé de recordar i de concretar en llurs termes. Vaig donar a entendre el meu criteri respecte als Govern minoritaris. Havia fracassat aquest criteri meu, però el Govern no cercava les orientacions on calia. Fracassat el criteri, vaig haver de recórrer a la constitució d'un Govern de minories parlamentàries, que governessin des del Poder.

Vaig adonar-me de les dificultats i impossibilitat d'un Govern republicà de tots els partits del 14 d'abril. Com

que sóc home de realitats, vaig dir que seria possible la formació d'un Govern republicà inclinat cap a la dreta, amb representants d'Acció Popular, minoria catalana i agrària, però jo volia que aquests grups declarassin taxativament llur fidelitat a la causa republicana. Només es podia lliurar el règim republicà a aquells que públicament haguessin promès de defensar la República.

Jo no nego que les dretes puguin governar la República, però com que no sóc republicà de dreta, jo no puc governar amb elles. (*Gran ovació i visques a Martínez Barrio i a la República.*) Vaig ésser escoltat, i fou tingut en compte amb tota consideració allò que jo havia dit, i vaig dir, a qui havia de dir-ho, que jo no podia traïr l'impuls interior del meu ésser. Varem sortir el senyor Lara i jo del Govern. (*Gran ovació.*) Em vaig acomiadar del senyor Lerroix amb plena consideració i afecte i amb una estimació cordial. Conseqüent amb l'altre Govern que vaig constituir, jo no tenia per què oposar dificultats al Govern, perquè aquestes figures de la República que avui governen, si no ho fan bé, demà poden ésser utilitzades per al servei d'Espanya i del règim.

He de dir que jo no sóc aquell que volen que sigui, que jo sóc allò que sempre he estat. He d'assegurar que jo no he estat mai sectari. Un canvi de conducta no s'ha de cercar en mi ni en la meua obra. S'ha parlat, també, de la meua debilitat, i jo vull saber si exercir la funció de manenc, de temporer governamental, és debilitat. Jo governava des del Poder una cosa oblidada: que fora de la llei no hi pot viure ningú. Des del Poder vaig procurar, amb els meus actes, que la República fos un règim comú a tots els espanyols.

Al·ludeix després al discurs que va pronunciar a Saragossa i al de la clausura d'una assemblea a Huelva.

Quant a la col·laboració de la classe obrera amb la República, jo he fet assegurar que no som un partit de classe, però tampoc no estic enfront dels socialistes.

El Partit Radical celebrà una assemblea el mes d'octubre del 1932, en la qual ratificà el seu programa. El programa del Partit Radical ocupa sempre un lloc i conté sempre una doctrina. Jo no he tingut mai de fer res més que d'acudir a textos del Partit Radical, i he tret la conclusió que no es pot ésser radical si no s'és a l'esquerra, i aquestes paraules les va pronunciar el senyor Lerroix el dia 17 d'octubre del 1932. Dic això, per establir que la meua posició és la mateixa, i que fins ara som correligionaris. No sé si després d'aquests discurs se'm dirà heretge. Allà on jo sigui, serviré la República amb tota lleialtat i amb la mateixa devoció de sempre.

Hem de fer, els republicans, una obra política que ens alliberi de certes tuteles? La lliçó d'aquests tres anys és clara. No vull dir que els republicans d'abans o de després del 14 d'abril no puguin entrar. Que ho facin quan es convencin que la República és una zona atemperada en la qual tots podem conviure.

Jo no dic que mai no s'hagi pogut governar Espanya en republicà, perquè asseguro que només n'ha pogut governar en republicà durant els vuit mesos de govern provisional. Després varem estar sotmesos a una tutela d'esquerres i ara a una tutela de dretes.

Cal cercar l'eficàcia de la República dintre d'una obra democràtica. Una obra de govern, en què consisteix? En primer lloc, el Govern ha d'estar integrat per partits netament republicans i ha d'afrontar aquestes qüestions: una política econòmica i financera que restableixi la potencialitat econòmica del país, una política hidràulica, de la qual hom espera obtenir gran profit, però aquesta política hidràulica ha d'estar ben orientada, perquè en el cas contrari, serà una calamitat, que ja comença a veure's a la regió llewantina. Necessita, a més, aquest Govern, realitzar una política militar i naval. Aquesta política cal fixar-la. Ara cal apreciar que la que es fa és política militar i naval de la monarquia. Cal fer una política internacional. Hi ha qui mira

amb horror aquesta paraula: política internacional. Però d'aquesta política internacional no en podem prescindir, perquè si esclatés una conflagració que tingués com a camp de batalla la Mediterrània, estariem obligats a defensar la nostra neutralitat.

Aquest govern netament republicà ha de fer, també, una política social, però el proletariat ha de disciplinar-se, també. La legislació social ha de tenir una propensió generosa, però cal trucar a les portes dels no humils.

Cal afirmar que el Parlament actual és incapaç per a governar. Cal fer-lo més eficaç. Cal procurar que no sigui un fogonet en el qual només es faci una política d'esquena a les necessitats del país.

Una altra tasca que el Govern republicà hauria de fer és una obra d'ordre públic que no és solament de policia, i potser en dir això fereixi alguna oïda. Fer una política d'ordre públic és fàcil, si només es tracta que la força surti al carrer; però cal tenir en compte que quan la força pública surt a la plaça, l'autoritat s'ha perdut. És necessari, doncs, de fer una política profunda d'ordre públic. Jo sé molt bé, amb tot, que l'Estat no pot restar inerm quan les milícies d'alguns grups polítics pretenen sortir al carrer, perquè hom veu clarament que poden pensar en el cop per a fer-se amos de l'Estat.

Cal realitzar una obra que prepari la reforma d'alguns preceptes constitucionals, però mentre són vigents, cal respectar-los.

La rebellia al carrer s'ha de reprimir, però no pot fer-ho un Govern que desprestigi el règim i el país i que... (una gran ovació no deixa sentir les darreres paraules de l'orador).

Mentre la República no estigui consolidada, mentre hi hagi el fantasma

d'una dictadura obrera, mentre hi hagi el record de la monarquia, és necessari una obra enèrgica i no s'han de cometre errors que ens separin criminalment als afins. (*Grans aplaudiments.*)

En aquesta obra i en aquests propòsits, podem coincidir-hi els partits republicans? (*Veus: sí, sí.*) Jo també crec que sí, perquè cal rescatar la República d'aquells que la tenen sotmesa. El Partit Radical ha d'estar en aquesta lluita als llocs d'honor i els primaris que li corresponen per la seva força.

Vull acabar aquest discurs dient aquestes dues coses: que cal probat i claredat. Probat en la conducta i claredat en l'obra. Pensaments clars. Aquesta claredat i aquesta probat és a les meves mans netes com les veieu.

Avui comença el mes d'abril. Mes que neix per a l'esperança de la República. L'hem d'aconseguir tots aquells que coincidim en la República. Cal esperar que aquest mes d'abril doni fruits nous que ens permetin de seguir treballant i consolidant el règim.

Quan acabà el seu discurs el senyor Martínez Barrio, fou objecte d'una gran ovació. Eren les tres i la tarda i havia començat a la una i vint-i-cinc minuts. Fou molt feliç per totes les personalitats que havien assistit a l'acte. La impressió general és que ha estat una oratòria admirable que ha consolidat el prestigi del senyor Martínez Barrio. Ha produït una gran sensació entre tots els correligionaris de Sevilla. Aquest parlament és una demostració que els que parlaven d'una escissió dintre el Partit Radical avien errats. És més aviat l'adhesió dels republicans sevillans a la personalitat de Lerroix.

## Comença amb gran entusiasme, l'Assemblea de constitució del Partit Republicà d'Esquerra

Madrid, 1. — Al saló d'actes del Centre del Partit Republicà Radical Socialista Independent, se celebrà avui, a les dotze, la sessió inaugural de l'assemblea per a la unió dels partits d'esquerra.

El saló era ple de gom a gom de públic molt abans de donar començament a l'acte. Afiats d'ambdós sexes, que portaven un braçal amb els colors nacionals, eren encarregats de curar de l'ordre.

Entre els concurrents figuraven la senyora Victòria Kent, senyors Francesc Barnés, Antoni Zozaya, Lluís Bello, Honorat de Castro, Agustí Vergara, Andreu Casaus, August Barcia, Orueta, Antoni de Lezama, Escudero, Jover, Emili González López, Enric Ramos, Carles Esplà, Pere Vargas, Palomo i altres.

Ocuparen la presidència els senyors Baeza Medina, Torres Ruiz i González López.

El senyor Baeza Medina, després de declarar oberta l'assemblea nacional del partit d'Esquerra Republicana, saludà tots els reunits en nom dels Comitès dels diferents partits que passen a integrar el nou.

A continuació hom procedeix a l'elecció de la Comissió dictaminadora d'actes, acceptant la següent proposta de la mesa presidencial Manuel Muñoz, Antoni Velao, Emili González López, Francesc Varnés, Manuel Alvarez Ujena, Salvador Martínez, Francesc Carreres Roura, Gregori Villarias i Manuel Insua.

Se suspèn la sessió per tal que la Comissió dictaminadora realitzi les seves tasques.

En aquests moments entren al saló els senyors Azaña, Casares Quiroga i Marcellí Domingo, que foren rebuts amb grans aplaudiments i visques a la República.

A la una de la tarda es reprèn la sessió. El senyor Carreras Roure, en nom de la Comissió dictaminadora, donà compte del dictamen de la Comissió d'actes, segons el qual resten aprovades totes, a excepció de Càceres i Alacant, per defecte de la documentació dels representants.

Aprovades totes les altres, i havent-hi més de la meitat més una de les actes, restà constituït el Congrés,

i el senyor Baeza Medina donà lectura a les propostes de meses de discussió i les comissions en què ha de dividir-se l'assemblea.

Un membre de les Joventuts de Madrid demana que aquestes estigui representades a la Comissió d'Estadística. Així s'acorda per aclamació.

El senyor Baeza Medina dona possessió a la primera mesa de discussió, que presideix el senyor Estruch.

El secretari dona lectura a una lletra que dirigeix a l'assemblea, des de la Presó Model de Madrid, l'ex-director de Telecomunicació, senyor Biedma, la qual és concebuda en termes enlairats, dient que si la seva llibertat és el preu de l'amnistia concedida pel Govern Lerroix i per les dretes, ell desitja seguir a la presó. Mentre un Govern republicà restableix la pena de mort, el nostre partit serà el que reconquerirà la República. La lletra és acollida amb una gran ovació i entusiastes visques a la República.

El secretari dona compte que aquest matí una Comissió havia visitat al senyor Biedma a la presó.

Posades a discussió les actes de Càceres i Alacant, ambdues són aprovades, després de fer constar el delegat de Càceres que la signatura que manca a la seva documentació és degut que la credencial fou tramesa per correu, però que en canvi té en regla el nomenament. Quant a Alacant, es tracta simplement de la impossibilitat d'arribar a temps el delegat pietari, per la qual cosa hom acordà que sigui el suplent el qui el representi.

L'assemblea acordà que les Joventuts ostentin la representació dels grups nacionals dels tres partits d'acord amb el que elles havien manifestat, exposant que prèviament havien rebut les representacions de les Joventuts Nacionals d'Acció Republicana Radical Socialista Independent i Orga.

Llegits definitivament els noms dels components de les Comissions són aprovats per aclamació, i és acordat que es reuneixin immediatament per a rebre les esmenes que es fan pels delegats i emetre dictamen.

Se suspèn la sessió fins a dos dies de vuit de la tarda.



### JOSEPA FABRO I BRINGUÉ

Ha mort cristianament a Prat de Llobregat a l'edat de 27 anys

(A. C. S.)

Els qui la ploren: espòs. Juan Vilà i Dalmau, fill, pare, pare polític, germà, germans polítics, oncles, ties, cosins i família tota, en assabentar llurs amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els preguen que la tinguin present en llurs oracions i que se serveixin assistir a la casa mortuòria, Avinguda A. Clavé, n.º 2, demà, a les deu del matí, per acompanyar el cadàver a l'església parroquial de Sant Pere i Sant Pau, i després al Cementiri del Prat.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

A la sortida, el públic, molt nombros, acompanyà fins el carrer els senyors Azaña, Domingo i Casares Quiroga entre grans ovacions i visques al nou partit de la República. S'uniren a aquestes manifestacions d'entusiasme els transeünts que hi havia aquella hora per la Gran Via, que és precisament els moments que hi ha més afluència de públic.

A un quart de set de la tarda continuà les seves tasques l'assemblea del Partit Republicà d'Esquerra, sota la presidència de la primera mesa de discussió. Fou llegida l'acta de la sessió del matí, essent aprovada.

Després ocupà la presidència la segona mesa, formada per Marian Jové, Francesc Cases i Alvarez Seispera.

Seguidament es tractà del dictamen sobre l'ideari polític. El senyor Manteca, delegat de Canàries, impugnà les bases 12 i 16, que tracten de les comunicacions marítimes, en el sentit que s'ha d'estructurar el projecte de crèdit marítim.

El senyor Barcia, en nom de la Comissió, donà explicacions.

El senyor Ruiz Funes demanà aclariments a l'art. 17, que tracta de la Reforma Agrària.

El senyor Barcia contestà per a recollir algunes observacions del senyor Ruiz Funes.

El delegat de Navarra, senyor Bengaray, sollicità que sigui incorporada al dictamen la qüestió del rescat dels béns comunals.

El senyor Barcia digué que això ja estava previst per la Comissió.

El doctor Hinojosa sollicità alguns aclariments a la qüestió de Sanitat i Assistència social. Fou aprovat el tercer punt de l'Assemblea.

Són llegits telegrams d'adhesió dels senyors Azaña i Domingo.

El senyor Serrano Batanero, en nom de la Comissió d'estatuts, comunicà que havia arribat a l'art. 30 i que havien estat estudiades les esmenes presentades dintre del termini reglamentari.

El senyor Ballester Gozalvo llegí els estatuts i varen intervenir en la discussió els senyors Serrano Batanero, Escobedo i Ballester Gozalvo.

A dos quarts de deu acabà la sessió, quan s'havia arribat a l'art. 30 del dictamen.

Manquen a aprovar els punts cinquè, que tracta de l'organització econòmica del Partit; el sisè, del projecte de declaració política i actuació pública immediata, i el setè, de l'elecció del Consell Nacional.

# CATALUNYA

## LES JOVENTUTS D'ESQUERRA D'ESTAT CATALA A IGUALADA

Ahir, al Centre d'Esquerra Republicana d'Igualada, el doctor Jaume Aiguader donà una conferència sobre la nova estructuració de l'Estat Català.

El teatre de l'entitat estava ple de gom a gom, i hi havia representació de tots els pobles de la rodalia.

Durant la conferència el doctor Aiguader fou interromput diverses vegades pels aplaudiments de la concurrència, i en acabar, l'ovació durà llarga estona.

## A SANT PERE DE RIUDEVITLLES

A Sant Pere de Riudevitlles el nou Ajuntament ha volgut posar el nom de Francesc Macià a la plaça que s'anomenà fins ara de Josep Zulueta. Hi assistiren els doctors Jaume Aiguader i, per la Generalitat de Catalunya, el doctor Josep Dencàs.

L'acte es veié concorregudíssim. Parlà Manuel Talens, qui incità els obrers que com a homes es disciplinassin a un partit francament d'esquerra. La senyora Carme Duran, en un bell parlament, incità les dones perquè lluitessin per a Catalunya i l'esquerrisme.

El doctor Jaume Aiguader enaltí la vida de Macià, i digué que fou un exemple de lleialtat a Catalunya.

Finalment el doctor Dencàs, en un abrandat discurs, cantà l'obra realitzada a Catalunya des de la proclamació de la República, i digué que el suprem creador d'aquesta obra havia estat Macià. Féu avinent la seva fortalesa i com està íntimament lligada amb els anhels de justícia del nostre poble.

Tots els oradors foren aplaudits amb entusiasme esclatant. I després d'escollir, tothom dempeus i descoberts, *Els Segadors*, es donà per acabat l'acte.

## HOMENATGE POSTUM A ALFRED PERENYA

Lleida, 1. — Aquest matí, a les onze, molts socis de la Joventut Republicana han estat al Cementiri a disposar un ram de flors a la tomba del malaguanyat republicà lleidatà Alfred Perenya i Reixac, amb motiu del quart aniversari del seu traspàs.

## L'ESTADA DEL MINISTRE DEL TREBALL A LLEIDA

Lleida, 1. — Aquest matí el ministre del Treball i Sanitat i Previsió social ha anat a Tàrraga.

De retorn a Lleida ha estat obsequiat amb un dinar per les autoritats. A la tarda ha rebut moltes visites a casa seva. Aquest vespre ha ofert un sopar íntim als veterans del Partit Radical. Demà, al matí, retornarà a Madrid en automòbil.

## LES CAMELLES

Lleida, 1. — Com cada any, ahir al vespre i aquest matí han sortit els cors de La Coloma, La Violeta i L'Alegria i la rondalla La Venècia, per cantar les clàssiques caramelles. La festa d'avui ha estat bastant deslluïda per la pluja.

## EL MUR DE CONTENCIÓ DEL SEGRE

Lleida, 1. — Sota la direcció de l'enginyer de la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre, han estat començats els treballs de replanteig per a la construcció del mur de contenció del Segre. Aquestes obres, que es realitzen amb una gran rapidesa, són una

## EL MINISTRE DE TREBALL A TÀRREGA

Tàrraga, 1. — El ministre de Treball, senyor Estadella, ha vingut avui a Tàrraga per a assistir a la inauguració de l'Escola d'Arts i Oficis.

Els balcons de la població aparegueren, amb aquest motiu, exornats amb domassos, i el ministre fou molt aplaudit quan arribà a la població. El doctor Estadella s'ha dirigit a l'Ajuntament, on ha estat complimentat per les autoritats locals i per nombroses personalitats.

El ministre de Treball ha inaugurat l'Escola d'Arts i Oficis. Flogià la seva superba instal·lació i l'encert que suposa la seva creació. Ha felicitat també al director de l'Escola, senyor Oliveres.

Per a assistir a les classes que s'han de donar a aquestes Escoles, s'han inscrit més de cinc-cents infants.

## D'UNA TEMPTATIVA D'ATRACAMENT

A les tres de la matinada del diumenge foren portats a la Comissaria d'Ordre Públic sis individus detinguts per suposar que anaven a cometre un atracament a una polleria del carrer de Lancaster.

Els detinguts en llurs declaracions confessaren que havien planejat un atracament a l'establiment, proposat per un dels detinguts, que havia tingut relacions amb la neboda de l'amo, i degut a haver freqüentat la casa sabia els dies que hi havia diners i el lloc on eren.

Dissabte passat devien haver estat lliurades unes pistoles a tots ells per un dels que havien de prendre part a l'atracament, però com sigui que l'encarregat de dur les armes no apareixia, decidiren anar armats d'uns mitjons plens de sorra per a atacar l'amo de la polleria si es resistia.

L'atracament no s'arribà a efectuar per estar assabentada la policia del que es proposaven fer.

Dos dels detinguts estaven reclamats per un jutjat militar a causa d'haver desertat dues vegades del Terc.

Les indagacions de la policia estan encarrilades a la detenció de l'altre complicat.

## UN INTENT DE ROBATORI

El propietari de la joieria del carrer de Salmeron, n.º 120, Joan Foix i Aznar, denuncià a la policia que davant del seu establiment havien estat aixecades diverses llosetes de la vorera, per la qual cosa creia que es tractava de cometre un robatori al seu establiment.

Practicats els esbrinaments adients, fou comprovat que des de la clauquera d'aquell carrer havia estat oberta una mina, i que per equivocació els lladres no arribaren a practicar-la fins al soterrani de la casa, i això féu possible de descobrir l'intent de robatori.

## BARALLA A BORD DE L'URUGUAI

A bord del vaixell «Uruguai», varen barallar-se els reclusos Antoni Vives i Oliver i Valerià Juan i Juan. El segon, amb un ganivet que li fou ocupat, inferí al seu contrincant diverses ferides a la cuixa esquerra, de pronòstic reservat.

## CRIM O SUICIDI?

Al carrer d'Aragó, al costat del pont del ferrocarril del carrer de Marina, fou trobat com letament destrossat el cadàver d'un home que hom suposa és Marià Campos i Izquierdo, de vint-i-cinc anys.

Hom ignora si es tracta d'un accident o d'un suïcidí.

## CONSTITUCIÓ DE LES JOVENTUTS D'ESQUERRA ESTAT CATALA AL DISTRICTE III DE BARCELONA

Demà, a les deu de la vetlla, tindrà lloc a l'Ateneu Nacionalista Republicà de la Bonanova (Sant Gervasi, n.º 103) una reunió per a constituir les Joventuts d'Esquerra Estat Català del Districte III, i en la qual el doctor Jaume Aiguader i Miró parlarà de la finalitat i estructura d'aquestes joventuts.

Hi queden convidats tots els simpatitzants.

# XII Congrés Internacional de la Societat Teosòfica a Europa

## Conferència del doctor C. Jinarajadasa al Palau de Projeccions de Montjuïc, sobre «La futura civilització dels pobles llatins»

Morts el professor Leabbeater i la propagandista Annie Bessant, queda com a màxima figura de les societats d'investigació teosòfica del món, el doctor C. Jinarajadasa que es troba actualment a Barcelona per tal d'assistir a les sessions del dotzè Congrés Internacional de la Societat Teosòfica a Europa que se celebra al Palau de Projeccions de Montjuïc.

El doctor Jinarajadasa ja ha estat altres vegades a Barcelona. L'any 1927, que va donar unes conferències a l'Ateneu Barcelonès sobre l'«Ideari de la Teosofia», i l'altra, l'any 1932. La primera vegada anuncià una conferència antibèlica, que fou suspesa per la dictadura.

El savi hindú és una personalitat mundial. És un dels més destacats propagandistes de la pau i ha fet famosa la frase: «La guerra no és més que una perllongació dels afers per altres mitjants que els normals.» Creu que per a arribar a la pau és necessari purificar l'home d'aquelles passions morboses que fan que pugui esdevenir una fera.

Conegut arreu del món, potser no hi ha un país on no hagi fet sentir la seva veu càlida i convincent en parlaments de propaganda teosòfica.

Home de ciència, creu que tots els avenços i descobertes científiques estan plenament d'acord amb el conjunt de les doctrines esotèriques, les quals són confirmades per la ciència. Ha escrit nombroses obres de tesi i de divulgació. Té escrits llibres sobre Biologia, Història, Patologia, Ètica, Física, etc. També cultiva la literatura.

Són notables els seus treballs d'investigació ultraquímica i les seves recerques sobre la naturalesa de l'àtom i les propietats dels electors.

El doctor C. Jinarajadasa és un notable políglota i està al corrent del moviment artístic mundial. Té el títol de doctor en Filosofia i Lletres, obtingut a la Universitat de Cambridge.

\*\*\*

A les onze del matí d'ahir, el doctor C. Jinarajadasa ocupà la tribuna del Congrés Internacional de Teosofia que se celebra al Palau de Projeccions, per tal d'explicar la seva anunciada conferència «El destí dels pobles llatins». Ràdio Barcelona tingué cura de radiar la dissertació.

El local es trobava ple de congressistes i de públic.

Poc abans de la conferència, la senyoreta Diana Pey interpretà magníficament al piano un Vals de Chopin i Pavana, d'Albeniz.

El doctor Jinarajadasa començà referint-se a un sonet que havia dit a Puerto Rico durant un viatge,

És freqüent de pensar que Don Joan és home sensual i sense escrúpols, que Don Quixot és un cavaller llunàtic i Sanxo Pança un bufó divertit. Aquests, però — diu el conferenciant —, no poden ésser els tres únics aspectes del caràcter llatí, sense d'altres virtuts que el compensin.

# HERNIATS

TRENCATS Teniu sempre millors aparells per a la curació de tota classe d'hèrnies són els de la Casa Torrent, sense traves ni tirants engorrosos, no pesen ni molesten ni engrosseixen: s'emmotllen al cos igual que un guant. Homes, dones i nens cal que visitin aquesta casa abans d'adoptar cap altre tractament. L'única casa que construeix un aparell per a cada hèrnia, per a cada edat i per a cada sexe. Consultes GRATIS.

CASA TORRENT  
Unió, 13 - BARCELONA

No. Aquests homes tenen també llurs virtuts. En Don Joan hi ha una extremada sensibilitat envers la bellesa representada per la dona; en Don Quixot, un desig abrandat de servir els seus semblants; en Sanxo Pança, un gran sentit pràctic: és l'home que vol estar segur que toca de peus a terra abans de llançar-se a volar cap el cel.

Aquests tres símbols humans, units en un home sol, no creieu que formarien un bell exemplar de la raça humana? Doncs aquest pot ésser el tipus de la futura raça hispano-americana.

En aquesta situació del món, els pobles llatins, europeus i americans, han de desenvolupar un gran paper. El seu futur excedirà en brillantor tot el que han aconseguit els pobles d'Europa.

En els pobles ibero-americans hom troba una reencarnació de la raça llatina. Hi ha dos elements sorprenents, el més important és la infiltració de sang índia en els pobles conquistadors l'encreïnament de races entre indis i espanyols i portuguesos ha donat el caràcter llatí un element de força i de resistència, de perseverança que mancava en els conquistadors que destruïren la seva cultura.

La barreja de sang negra, li dona a la raça una condició de sensibilitat al sentiment que és un factor important en el destí de la raça. Per no haver menyspreat la sang negra, hi ha avui en l'Amèrica llatina un concepte de la fraternitat, que demostra que aquest ideal ja ha estat realitzat en part en algunes nacions.

Així com en els Estats Units la barreja de pobles del nord produeix la raça nord-americana, a Amèrica del Sud és efectuada la barreja de races mediterrànies, i, a més, bascos, siris, turcs i japonesos. En aquest crisol és formada la setena sub-raça de la raça ària. Aquesta recollirà l'antorxa de Grècia.

És difícil d'imaginar el futur del Brasil, per exemple; avui amb quaranta milions d'habitants, en una terra que pot mantenir-ne quatre-cents. Hi ha un factor, però, que ja és evident, i és que a Sud-Amèrica, potser per aquesta barreja de races, existeix un sentit de fraternitat entre races que hom no troba en cap altra part del món, i que dona la garantia que la raça futura no coneixerà l'imperialisme ni l'odi de races.

Jo veig que el destí de la raça llatina és sintetitzar tots els coneixements per intuïcions brillants. La seva tasca és prendre l'antorxa de Grècia.

El gran do dels poble llatins serà el mostrar on és la veritat, i que l'individu haurà de trobar-la com a gran síntesi del seu geni creador.

Però he de dir-vos — afegeix — que hi ha un fet que tanca el pas a aquest gran destí. És l'actitud deplorable dels homes llatins envers la dona. L'han convertit en una nina, en una joguina, en un camp d'experiències sexuals, i ella ho ha consentit. L'home no s'ha donat compte que la dona és una gran revelació de l'energia creadora de la vida, com és ell; la dona no ha comprès que és més que un conjunt d'encisos femenins: Quan la dona compregui la seva pròpia grandesa, i l'home la reverenciï, aleshores tindrem una civilització realment gran.

El doctor Jinarajadasa acabà dient: «Aixecar novament l'antorxa de Grècia, portar novament l'home al centre; ensenyar-li el gaudi de la creació, heus ací el destí de la Raça Llatina.»

L'orador fou molt aplaudit en acabar.

Després llegí un extracte de la conferència en anglès.

A la tarda, en el mateix teatre, es donà un concert i una sessió de danses clàssiques espanyoles.

La festa es veié molt concorreguda,

# SUCCESSOS

## INTENT DE ROBATORI

En entrar al seu domicili del carrer de Muntanya, 30, la veïna Maria Torres i Codina, es trobà amb dos desconeguts que tractaven de robar.

Un dels lladres, amb un ganivet de grans dimensions, tractà d'agredir la mestressa del pis, i gràcies als crits que donà, pogué ésser detingut pels veïns que acudiren tot seguit.

L'altre pogué fer-se escàpol. El detingut i la seva arma foren posats a disposició del jutjat de guàrdia.

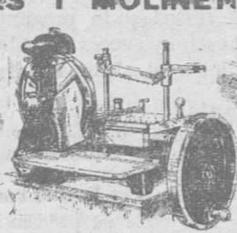
Digué anomenar-se Josep Gómez i Mata, i ingressà pres als calabossos del Palau de Justícia.

## DETENCIÓ DE DOS ATRACADORS A TORDERA

Segons notícies rebudes a darrera hora de Tordera, els mossos d'Esquadra procediren a la detenció de dos atracadors. Pertanyien a la banda que atracà un senyor que anava en el seu auto per aquelles carreteres, la qual es troba ja en poder de les autoritats.

**TALLADORES DE FIAMBRES I MOLINET**

**OPRAT**

El nom Prat garanteix la qualitat de les seves construccions.

Demaneu-nos un aparell de demostració.

**FRANCESC PRAT BOSCH — Guifré, 109 - 113 — BADALONA**

# CINEMA I TEATRE

## COLISEUM

Us garantitza dues hores i mitja de rialles amb

### ALIAS LA CONDESA

Satira moderníssima. pel George Kars, Alison Skipworth Richard Bennett



### COCKTAIL MUSICAL

FORMULA SIMPATIA... 10 GOTAS INGENIO... 20 ID. HUMORISMO... 30 ID. ALEGRIA A CHORROS

UN DOBLE PROGRAMA DE BON HUMOR  
Són dos films Paramount

#### LES ESTRENES

Vuit salons de primer ordre han presentat el dissabte de glòria sengles programes d'estrena al qual més interessant. La tasca del crític ha estat posada a prova davant tanta riquesa i diversitat d'esdeveniments.

Essent del tot impossible ocupar-se amb atenció i espai que els cal, ens limitarem a fer una ressenya sucinta de les estrenes, perquè serveixi de guia a l'espectador.

**COLISEUM.** — Doble programa, *Alias la Condesa*, que havent estat presentada com a complement és digne d'ésser la base del programa, especialment per l'encertada interpretació d'Alison Skipworth. És una artista molt agradable i de grans possibilitats que ja va causar una forta impressió quan va prendre part en *Si yo tuviera un millón*.

*Cocktail musical*, la segona pel·lícula, és fluixa i gens encertada. Tornem a veure amb ella a Bing Crosby, d'*Ondas musicales*.

**FANTASIO.** — Ha estrenat *Felipe Derby*, film francès, d'un romanticisme «demodé», que arriba però a l'ànima de les persones «vell estil».

**URQUINAONA.** — Ens dona un film arrevisat, dirigit per Van Dyke. Molta gràcia, frivolitat i desexeiment proporcionen al film el vis-i-plau del públic.

**FEMINA.** — Ens ofereix una producció d'origen danès, *Las cinco mu-*

chachas, la qual ens fa concebre grans esperances en l'esdevenidor d'aquest art i indústria a aquell país. En aquest sentit, encara que el film no té una extraordinària consistència, demostra almenys, referent a l'assumpte, trama i interpretació, que Dinamarca es disposa a disputar un primer lloc en el mercat mundial.

**CATALUNYA.** — Ha estrenat un film de gangsters, *La Ley de Talion*, i un film d'assumpte modern, *Hola hermanita!*, en les quals es presenten dues belles de la Fox, Boots Mallory i Minna Gombell, molt suggestives. Els dos films, en conjunt, discretes.

**CAPITOL.** — Ha presentat un film de Chares Laughton, l'afortunat intèrpret de *Vida privada de Enrique VIII*. Seguint les característiques dels films que es donen en aquest saló, aquest té els seus moments de misteri i d'esglai.

**METROPOL.** — Ha escollit un film de Liane Haid, *El diamante orlow*, en el qual la intriga per a descobrir el parador d'aquest diamant alterna amb números musicals d'opereta. Ivan Petrovich discret. L'argument té certa gràcia.

## METROPOL

GRAN ÈXIT

de la preciosa opereta de gran presentació

### El diamante Orlow

(Seleccions FILMOFONO) per l'encisadora parella

LIANE HAID  
IVAN PETROVICH

**KURSAAL.** — Ha estat l'únic saló d'estrena que ha volgut apartar-se de la rutina de presentar un programa nou dissabte passat, per fer-ho avui, dilluns, amb la versió dialogada, en espanyol, d'*El hombre invisible*, i una cinta còmica de Slim Summerville i Zasu Pitts, *Amor, honor i camándulas*. — O. T. E.

LA METRO PRESENTA «JUSTICIA DIVINA», AL CAPITOL  
Una de les obres que més han con-

ÈXIT al

## SALÓ CATALUNYA

UN NOU PROGRAMA DOBLE DE DOS FILMS DE BASE

### LA LEY DEL TALIÓN

amb SPENCER TRACY

### ¡HOLA, HERMANITA!

amb JAMES DUNN

FOX

tribuit a què Charles Laughton arribés al pinacle de la glòria com a actor cinematogràfic, ha estat *Justicia Divina*, l'obra teatral de Leffrez F. Dell, que obtingué grans èxits als teatres de Londres i Nova York.

Adaptada a la pantalla per Ernest Vagda i Claudine West, havia d'ésser Charles Laughton, el colós del cinema, l'intèrpret meravellós de *La vida privada de Enrique VIII*, qui encarnarà el paper principal d'aquest drama tan apassionant i commovedor.

*Justicia divina* és una producció Metro Goldwyn Mayer, en la qual ens sentim oprimits per l'ambient dramàtic que es nota des de les primeres escenes. Maureen O'Sullivan, Dorothy Peterson, Verce Tersdale, insuperables en els seus respectius papers d'esposa i filla d'un home que pateix els penediments d'un crim comès.

Un film que no pot oblidar-se pel seu argument i per interpretació insuperable de Charles Laughton, el més grandios actor del cinema actual.

#### «UN HOMBRE INVISIBLE»

Per mitjans difícils d'explicar, avui, dilluns, o demà, dimarts, a la tarda, apareixerà a la porta del Kursaal i, assegut en una cadira, el misteriós «Home invisible», el qual parlarà sense ésser vist i contestarà totes les preguntes discretes que li siguin formulades.

Aquest esdeveniment és amb motiu de l'estrena, la qual tindrà lloc avui, en l'esmentat cinema Kursaal, de la versió totalment parlada en espanyol, d'*El hombre invisible*, el film cim de la temporada i que ha fet parlar més a entesos i profans.

Com sigui que hom preveu que serà un èxit enorme la presentació de l'esmentat film parlat en espanyol, la direcció del Kursaal ha disposat que avui, dilluns, d'onze a una del matí, es despatxin anticipadament a taquilla les localitats que hom desitgi per a l'estrena, sense cap recàrrec.

#### JA ESTA ACÍ!

Ja ha arribat, vestida de ses millors gales. Adornada amb múltiples facetes artístiques i tècniques, va a presentar-se davant la crítica nacional. Arriba segura del seu triomf, perquè sap d'antuvi com se la vol i com se l'espera.

Abans de sortir de Madrid procurà orientar-se, bevent les millors aigües de les millors fonts autoritzades del saber cinematogràfic. L'acompanyà, en la seva tourné per Catalunya, el nom gloriós d'un fill de la nostra terra, al qual van enllaçats una sèrie de mèrits i treballs poc corrents. Arriba entusiasmada de l'estima que tots els empresaris li dispensaren sense coèixes-la. Ve amb folls desigs de presentar-se en públic per a cerciorar-se del seu treball i recollir la glòria per als que en ella somniaren a realitzar-la. També sap d'antuvi, per un gloriós manco (el geni de les lletres hispanes) que Barcelona és, per excel·lència, la ciutat de la cortesia.

## CAPITOL

Avui, èxit sorollós de

### CHARLES LAUGHTON



90 minuts de terror

Ruboritzada, com tota dona innocent que pretén agradar, espera ansiosa el moment d'afrontar-se amb la vida i té por de no agradar a aquesta falange poderosa de la premsa: la crítica. Però no li té por per inepia; els seus dubtes esdevindran núvols d'estiu...

Ja ha arribat! I el dia 5 del pròxim abril es presentarà a vosaltres en la festa solemne que Ibèria Films, societat anònima, ha preparat per a presentar en societat al Cinema Fèmina.

Qui?...  
L'obra immortal del mestre Vives,

## URQUINAONA

Telèfon 24027 - 24010

Avui Èxit definitiu

### MYRNA LOY MAX BAER

PRIMO CARNERA · JACK DEMPSEY  
WALTER HUSTON OTTO KRÜGER



### EL BOXEADOR Y LA DAMA

Una revista deportiva de gran espectáculo, dirigida por W. S. VAN DYKE

*Doña Francisquita*, cinematogràfica. La que espera demostrar, amb fets, el molt que a Espanya es pot fer, i quelcom també del molt que hauríem de pesar en el món cinematogràfic.

Cal que anem a veure-la en aquesta sessió solemne? Doncs a encarregar prompte les vostres localitats, car no li serà fàcil obtenir-les aquell que esperi confiat. Ella voldria poder satisfer a tots; però per gran que sigui el cinema, no ho serà prou per a donar cabuda als molts que esperen poder admirar-la. Són molts els que esperen veure aquesta «primera» per a recordar la data memorable de la seva estrena i la forma amb que serà presentada per Ibèria Films, S. A., la seva primera producció nacional.

Podem avançar als que hi assisteixin que no en sortiran pas defraudats en la seva curiositat, ja que ens consta la gran rebuda que *Doña Francisquita* va a mereixer.

#### LA FUNCIÓ BENEFICA DEL TIVOLI

Roland Dorsay prendrà part, galantment i desinteressadament, a la funció benèfica del Tivoli, que ha organitzat «Cinaes», demà passat, dimecres, a la nit, a benefici de la vídua i fills del malaurat agent Guvara.

Roland Dorsay executarà amb la seva orquestra els números millors i més destacats del seu aplaudit repertori. A continuació es projectarà el colossal film *Guerra de valeses*, el qual tan gran èxit ha assolit arreu.

Per a l'esmentada funció benèfica del dimecres, poden adquirir-se localitats al Tivoli, sense recàrrec, a partir de demà, dimarts.

#### ATENCIÓ!

## EL HOMBRE INVISIBLE

Avui

Tarda i nit

Estrena a Kursaal

de la versió totalment parlada en espanyol, sense títols que molestin la visió de l'inexplicable

Donada la diada d'avui, dilluns, a la tarda, hi haurà una sola sessió, de 4 a 8, estrenant-se, a més, la divertidíssima comèdia «Amor, Honor y Camándulas», per Slim, Summerville i Zasu Pitts, i la reprise, primera a Barcelona, d'*El Adivino*, per Warren William. — Per la nit, començaran les estrenes a les 9.45.

Es despatxen localitats avui, d'11 a 1



Raquel Rodrigo  
Matilde Vazquez  
Fernando Cortés  
Antonio Palacios  
Manuel Vico  
Félix de Pomés

Un film de Hans Behrendt y Hans Jacoby  
Música de Amadeo Vives  
Adaptada por Jean Gilbert.  
Director: Hans Behrendt  
Diàlegs: Francisco Elías  
Supervisor: Vives Guier  
Operador: Heinrich Gaertner  
Arquitecto decorador: Herbert Lippischitz

La primera producció nacional de Ibèria Films S. A.

## Fantásio

Un títol...!

i una pel·lícula meravellosa!



L'obra que apassiona les multituds

AVUI, MATINAL, A LES 11



LA NOVA DIRECCIÓ D'ACTUALIDADES

A partir d'aquest mes, una nova direcció entrarà a regir el cinema Actualidades, la qual amb gran entusiasme i extraordinari interès es disposa d'imprimir una brillant i pròspera marxa a l'esmentat cinema, malgrat tots els sacrificis que li siguin precisos fer; puix que no l'anima altre desig que el de satisfer plenament al seu públic.

Els programes seran atentament seleccionats, i només es projectaran els que siguin rigorosa estrena. Ultra això, la nova empresa ha contractat moderníssims films documentals, reportages i noticiaris, els quals hauran de cridar poderosament l'atenció, per llur notable valor artístic, cultural i gràfic.

La nova orientació del local obre ample camp a tots els films interessants de curt metratge, que posseïxint veritable mèrit, i els agruparà per a projectar-los formant part de programes especials, destinats a destacar valors del conjunt. Així, per exemple, cada setmana el programa estarà dedicat a una modalitat distinta. Mentre el de la setmana que comença avui, dilluns, té com a característica l'esport en totes les seves manifestacions, recollides per la seva actualitat en molts reportages cinematogràfics dels diferents països del món, la propera setmana es dedicarà als dibuixos sonors, en forma d'homenatge a Walt Disney, el gran creador de «Mickey Mouse», i dels dibuixos en color; la setmana que la seguirà serà dedicada a reportages de la moda femenina, i la que anirà a continuació es veurà integrada per un gran document sobre Lourdes; etc., etc.

D'aquesta manera, amb programes especialitzats de reportages i notícies de gran actualitat, dibuixos i documentals, és indubtable que l'interès dels programes d'Actualidades, serà de gran classe i amb característiques modernes i insuperables en interès i modernitat. I, amb tot, els preus seran els mateixos que fins al present.

HOMENATGE A WALT DISNEY A BARCELONA

Als Artistes Associats i l'empresa del cinema Actualidades preparen la setmana d'Homenatge a Walt Disney, el qual constituirà un veritable esdeveniment, puix que durant aquesta es projectarà en un sol programa diferents films de dibuixos animats de la sèrie «Mickey Mouse», en negre, seleccionats aquests darrers entre els més enginyosos i divertits.

Oportunament s'anunciarà a la premsa la data i altres detalls d'aquest simpàtic homenatge, el qual es realitzarà dintre poc temps, i que sens dubte serà molt ben acollit entre els admiradors del modern geni de la pantalla i entre els cinèfils en general, els quals podran passar una estona deliciosa amb aquesta selecció dels seus meravellosos i inigualats films.

«ALMA DE BAILARINA»

Metro Goldwyn Mayer presentarà aviat, al públic de Barcelona, una revista de revistes intitulada Alma de bailarina, els principals intèrprets de la qual són Joan Crawford i Clark Gable.

Joan Crawford ens mostra, en Alma de bailarina, tota la gamma de les seves qualitats artístiques, i al mateix temps el seu temperament de gran actriu. Hom pot assegurar que és aquest el millor de tots els films realitzats per la «Venus de Hollywood» fins al present.

La sola enumeració dels noms de Joan Crawford i Clark Gable a les ordres del famós director Robert Z. Leonard, ofereixen ja les garanties d'un film perfecte i grandios, com ho és Alma de bailarina.

Els bells números musicals del film són a càrrec de Burton Land i Richard Nodges que, juntament amb la coreografia admirable de Mcrrill Pye, ens ofereixen un dels més encisadors i grandiosos espectacles que hom pugui imaginar.

TEATRALS

LICEU. — El Gran Teatre tornarà a obrir les portes amb motiu de les Festes de Primavera. En un dels festivals que s'hi celebraran serà estrenada l'òpera Amalia, que fins ara només és coneguda fragmentàriament. I en el primer d'aquests importants festivals, que tindrà lloc divendres vinent, tindrem ocasió de sentir la cèlebre massa Coral de Romania, que interpretarà obres clàssiques i populars del seu país.

APOL·LÓ. — Barcelona té una altra vegada escena catalana. Els esforços de Josep Clapera han reeixit, i el seu nom, juntament amb el d'Assumpció Casals, encapçala la llista de la important companyia que es disposa a realitzar una llarga temporada en el popular Apolló. A més, trobem en aquesta companyia, una de les més notables que han actuat, a Maria Morera, Visita López, Gimbernau, Giménez Sales... Les figures més destacades de l'escena catalana.

L'obra escollida per a la presentació de la companyia Clapera-Casals a l'Apolló ha estat La gloriosa, de Miquel Poal-Aragall. L'autor, amb el coneixement de les coses del teatre que el caracteritza, ha dibuixat una sèrie de quadres que fan reviure la Barcelona provinciana i alhora plena d'ideal que plantava cara a la reina Isabel amb les armes a la mà. Els anhels revolucionaris dels barcelonins d'aquell temps són descrits d'una manera admirable per Poal-Aragall, i tot plegat és unit per una anèdota dramàtica, molt ben escollida, que acaba de donar interès a l'acció.

La companyia Clapera-Casals interpreta La gloriosa amb un gran entusiasme. Tots els seus components mereixen els més càlids elogis.

També hem de fer constar que no ha estat regatejat res per tal que la presentació no desdís de la importància de la nova producció de Poal-Aragall.

Confiem que el públic sabrà apreciar l'esforç de tots i farà els possibles per prolongar en moltes representacions l'èxit que La gloriosa obtingué el dia de l'estrena.

ROMEA. — Fet i fet cap novetat. El divíno impaciente ha tornat a fer la seva reparició. Ara el recit el enyor Ricard Calvo.

ESPANYOL. — La companyia de Josep Santpere, modificada, ha reaparegut amb l'estrena de l'obra El rei fa treballs forçats, d'Alfons Roire, i música del mestre Suñé. Per a donar una idea del que és l'obra, direm que aquest «rei» està rodejat de dones, com un soldà en el seu harem, i d'ací en vénen totes les trifolgues. L'autor gairebé fa dir les coses pel seu nom. Quant a la música, hi ha números molt encertats. La interpretació és bona, i la presentació també. Nosaltres hem de dir que va ésser un èxit.

POLIORAMA. — Represa la temporada, ocupa l'escena d'aquest afavorit teatre la companyia Lupe Rivas Cacho. L'obra primerament estrenada és Cloti, la corredora, de Capella i Lúcio, comèdia que fa passar l'estona amb la rialla als llavis, cosa que segurament ha estat l'únic propòsit dels autors.

A més, cal fer constar que constitueix un positiu atractiu el fi de festa, que cada dia combina la preciosa Lupe Rivas Cacho i altres elements de la companyia. Tot plegat significa que el comodísim Poliorama es veu concorregut com sempre.

OLYMPIA. — Nova temporada de circ. Heus ací un espectacle que sempre és el mateix i sempre ofereix grans novetats. Així es comprèn l'èxit que en tot temps han tingut els espectacles de circ, èxit que naturalment es multiplica quan hi ha un bon encert en combinar els programes, cosa que té molt en compte la Direcció artística de l'Olympia.

PARTHENON. — Mujer (Yo, tu y ella), del celebrat autor Martínez Sierra, fou representada, ahir, per la Companyia titular d'aquest teatre, Callejas-Martínez, i constituí un veritable triomf per als actors que la interpretaven. Cal esmentar el treball sobri i acurat de Salvador Mallada, actor de positiva vàlua. El director senyor Martínez i les senyorettes Aragonès i Abat, contribuïren que

TEATRE BARCELONA

Gran companyia de comèdia Irene López Herèdia. — Avui, dilluns, el gran èxit. El río dormido.

el públic sortís satisfet del tot d'aquesta obra. Hi excehí, també, la primera actriu Maria Callejas, amb el seu art depurat i conscient, amb la seva elegància i bellesa que la col·loca al nivell de les nostres millors actrius.

Per al diumenge vinent hi ha assenyalada la celebració del benefici de Maria Callejas, amb la bonica comèdia dels senyors Quintero i Guillén, Maria la Famosa, i pot estar ben satisfeta aquesta excel·lent actriu, perquè ha pogut comprovar que són moltíssimes les simpaties que té captades, per les persones que s'han interessat i s'interessaran per tal de dedicar-li el degut homenatge a què s'ha fet creditora.

BARCELONA. — Irene López Herèdia és altra vegada entre nosaltres. Seran molt pocs, segurament ningú, que deixarà de passar pel Barcelona per tal d'aplaudir-la amb entusiasme, com mereix. Irene López Herèdia i els seus col·laboradors han inaugurat aquesta temporada amb una obra de Serrano Anguita, El río dormido, tota ella força ben construïda, plena d'intenció i que el públic va rebre amb molt afecte.

NOU. — El be negre no es va poder estrenar. L'empresa es va trobar que aquest títol era exclusiu d'un senyor. Però la cosa tenia remei. Només calia que l'obra es dignés El be negre amb potes rosses. En fi, l'estrena del Be (no ens atrevim a dir ros, blanc o negre) diuen que tindrà lloc dimecres vinent.

COLISEU POMPEIA. — Decididament s'ha de decidir a veure l'actuació de la companyia Oliva-Ferrer. La interpretació donada, per exemple, a l'obra El conflicte de Mercedes basta per acreditar una companyia. No té res de particular, doncs, que el Coliseu Pompeia cada vegada es vegi més concorregut. La companyia Oliva-Ferrer ha sabut acreditar-lo.

CINEMA ESP AI

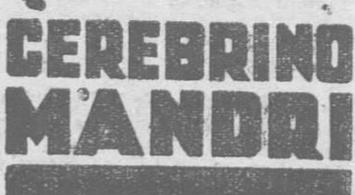
Avui, dilluns: Revista Paramount; El canario de Mikey dibuixos; Orejas de burro, cómica; El hijo de la parroquia, per Dickie Moore; la gran producció Ufa: Idilio en el Cairo, per Renata Mähler



80 ANYS I SENSE XACRES

Ha combatut el seu artrisme, causa de l'arterioesclerosi, amb el CEREBRINO MANDRI que dissol l'àcid úric de la sang combatent així el dolor reuma. Cura els dolers nerviosos, migranyes, neuràlgies (facials, intercostals, lumbago, ciàtica, etc.), el dolor reumàtic articular (agut i crònic). • Les senyores soben que CEREBRINO MANDRI les preserva de llurs molèsties.

Recordau sempre! que contra el dolor, tenim el millor remei Producte nacional de fama mundial; eficaç i inofensiu.



CARTELERA D'ESPECTACLES

TEATRE APOLO

Teatre català. — Companyia catalana de grans espectacles. Primera actriu, Assumpció Casals. Primer actor i director, Josep Clapera. — Avui, dilluns, tarda, a les 4: Gelos; La gloriosa (Barcelona-isabelina i revolucionària), obra de gran espectacle de Miquel Poal-Aragall. — Nit, a les 10: La gloriosa.

TEATRE NOU

Gran companyia lírica. — Avui, dilluns, tarda, a les 3.30: La alegria de la huerta; Gigantes y cabezudos, La del Soto del Parral, per Brito. — Nit, a les 10: El amo del lagar; Molinos de viento, per Brito. — Dimecres, definitivament estrena: El be negre, de «Les Cabretes».

TEATRE POLIORAMA

Gran companyia de comèdies còmiques Lupe Rivas Cacho. — Avui, dilluns, tarda, a les 5.15 i nit a les 10.15: Cloti, la corredora, i fi de festa per Lupe Rivas Cacho.

TEATRE ROMEA

Avui, dilluns, tarda, a les 3.30 i a les 6, i nit a les 10.15: El divíno impaciente, de Peman, per la companyia del Teatre Beatriz, de Madrid, amb Ricard Calvo i Alfons Muñoz.

PUBLI-CINEMA

Sessió contínua. Seient, UNA Pesseta. NOTICIARIS, DOCUMENTALS, VIATGES, etc.



Avui, dilluns, de 3.30 a 5.15, sessió infantil. Entrada 1 pesseta. De 5.30 a 8.30 i de 9.30 a 12.30: Estrena del programa de la setmana esportiva: NOTICIARI UFA

PATHE JOURNAL, REVISTA FEMENINA, DIBUIX SONOR, LA ISLA DE LOS CISNES SILVESTRES Documental Ufa, ECLAIR JOURNAL, Els fets més sobresortints de l'esport a tots els països. Dies feiners: 1 pesseta. Festius: 1'50 pessetes.

FEMINA Passeig de Gràcia, 23 Tel. 13352

Avui, tarda, 3.30, sessió familiar, a preus populars; a les 6, sessió Fèmina, i nit, a les 10

Las cinco muchachas

Dia 5 d'abril, SOLEMNE ESTRENA Doña Francisquita Es despaxen localitats amb cinc dies d'anticipació, sense cap recàrrec.

SALONS CINÉS

Tivoli. — Avui, dilluns, a les 11 del matí; dues sessions, 3.30 i 6 tarda, i 10 nit: Guerra de valsos, per Renate Müller.

Capitol. — Avui, dilluns, a les 11 del matí; dues sessions, 3.30 i 6 tarda i 10 nit: Justícia divina, per Charles Laughton.

Catalunya. — Avui, dilluns, a les 11 del matí; dues sessions, 3.30 i 6 tarda i 10 nit: Hola, hermanita, en espanyol, per James Dunn; La ley del talión, per Spencer Tracy.

Kursaal. — Avui, dilluns, sessió única de les 4 tarda i 9.45 nit: El adivino (4.05 tarda); Amor, honor y camándulas (5.15 tarda i 10 nit); El hombre invisible, en espanyol (6.25 tarda i 11.05 nit).

CINEMA PARÍS

Al matí, 10.30. Tarda, 3.15 a 5.45 Numerada, a les 6. Nit, 9.45 El millor programa de Barcelona JENT GAYNOR en PADDY DIBUIXOS EN COLORS MARTA EGGERTH en Vuelan mis canciones

XILE CINEMA

Passeig Sant Joan, cantonada Rosselló Avui, dilluns, tarda, sessió contínua des de les 3.30: Revista; Dibuijos, La senda del diamante, per Rex Bell, Asi es Broadway, en espanyol, per Joan Blondell i Ricard Cortez. — Dijous: Adios a las armas, en espanyol.

TOROS MONUMENTAL

Grandiosa corrida de Toros en honor de la cèlebre estrella de la pantalla ANNY ONDRA, de los famosos artistas DOUGLAS FAIRBANKS e HIJO y de los colosos del boxeo: SCHMELLING y UZCUDUN: Los máximos valores perfectamente combinados Hoy, lunes, 2 de abril - A las cuatro y media Barrera - Ortega Laserna toros de 6 GRACILIANO PÉREZ TABERNERO 6 Entrada, 3 pesetas

ESPLENDID CINEMA

Consell de Cent, 217; telèfon 30615 Avui, dilluns, sessió contínua de les 3.30 a les 6. Dues colossals estrenes: Samarang, per artistes indis; Papikra (Granito de sal), per Francisca Gaal i Paul Horbiger. — Nit, ampliat el programa amb la preciosa pel·lícula Tempestad de almas, per Blane.

OLYMPIA (Circ Equestre)

34540-Telèfon-34540 Avui, dilluns, tarda, a les 4.30, i nit, a les 10. Temporada de primavera, amb un variat i selecte

SUPER ESPECTACLE INTERNACIONAL

de primer ordre. 24 ATRACCIONS, 24 noves a Espanya i integrades per 64 ARTISTES, 64 que formen el següent programa monstre: Moreno's, Modern Stily Jongleurs; 4 Olga Statis, 4, els usos de la perxa, Vedettes al Winter Garden de Berlín; 3 Darvils, 3, bellíssimes acrobates contorsionistes del Cirque Medrano; 5 Christianis, 5, meravellosos saladors a la bàscula; 9 Chog-Wong, 9 la millor troupe japonesa d'Europa, procedents del Palladium de Londres. A riure! A riure! Germans Diaz. Els usos de la gràcia. Els millors clowns de l'època. Novetat. Originalitat. L'elefant-Revue, del capità Wald, originals i divertits trucs; 3 Zenganos, 3, les lluenes vivents; 7 Oliviers, 7, original troupe escandinava; 4 Kadex, 4, emocionant acte aeri; Bowden-Garden, els ciclistes còmics-burlescos de l'Empire, i AUSSIE EL KANGURO BOXEJADOR atracció deportiva que veurà i aplaudirà tot Barcelona. Nombre de grandiosos èxit a Europa i Amèrica. Director de pista: M. Serrano. Augustos de soiree: Popi, Antonio, Miguel, Silva i Toni. Orquestra del Sindicat Musical de Catalunya, dirigida pel mestre Javaloy. — L'Empresa de l'Olympia adverteix al públic que malgrat el gran pressupost d'aquest Super espectacle internacional regiran els popularíssims preus de 3 PESSETES LA BUTACA, i pesseta l'entrada general. — Es despaxa a comptaduria i en els Centres de Localitats de la plaça de Catalunya i Aldana, 12.

# La cursa ciclista infantil "Premi Sastreria Pantaleoni germans" va resultar un èxit. Bolònia guanya Barcelona per 71 punts a 51 en el matx d'atletisme

## ATLETISME

**Bolònia venç Barcelona per 71 punts a 51 en el matx Universitari Internacional.—Un rècord d'Espanya absolut en els 4 per 100 rellevaments**

Ahir pel matí se celebrà, a l'Estadi de Montjuïc, el matx escolar entre les Universitats de Bolònia i Barcelona. Les proves van resultar d'allò més emocionants.

A la perxa hom té de remarcar la gran actuació de l'italià Ricomini.

En els 100 metres llisos, Arèvalo va portar el cap juntament amb el guanyador. A darrera hora, l'italià va passar el català.

En el llançament del disc Oberweger guanyà amb un tret de uns 3 metres de més.

Angel, que sortí amb condicions físiques inferiors, féu un segon lloc darrera Nannetti.

En els 110 tanques, Consegal no va estar a la seva habitual forma, i els italians guanyaren fàcilment.

Gonnelli, en formidable manera, va guanyar la cursa, en la que Arèvalo baté el rècord d'Espanya.

També en el pes els de Bolònia manifestaren gran superioritat als de Barcelona.

Al salt d'alçària, els dos finalistes, Setti i Simoni, van resultar fàcils vencedors.

Mongrell va fer una gran actuació en els 400 tanques, en el que va batre el rècord d'Espanya, i es classificà també davant dels italians.

El gran triomf va ésser en la prova 4 per 100, en la qual l'equip català va enderrocar la marca espanyola. Arèvalo, Ricart, Montoto i Serrahima foren els guanyadors. Cal remarcar l'actuació de Serrahima en el tercer rellevament, que sobrepasà el de Bolònia, i el d'Arèvalo, que aguantà la possessió i en els darrers moments encara guanyà terreny.

**100 metres**  
Gonelli, en 11 s.; Arèvalo, Montoto i Mattioni.

**1.500 metres**  
Nannetti, en 4 m. 13 s.; Angel, Bragalini i Castellà.

**Disc**  
Oberweger, 44 5/65 metres.; Bononccini, Ricard i Bravo.

**Perxa**  
Ricomini, 3'20 metres; Deluigi, Comegal i Sové.

**Javelina**  
Barachi, 46'75 metres; Deluna, Dettrel i Desimoni.

**40 X 100, rellevaments**  
Arèvalo, Ricart, Serrahima i Montoto, de Barcelona, en 44 s. 1/10. Gonnelli, Oberweger, Tornani i Mattioni.

**Salt de llargària**  
Cardella, 6'60 metres; Tornani, Consegal y Freixas.

**Salt d'alçària**  
Setti, 1'70 metres; Desimoni, Pujol y Reñe.

**400 metres tanques**  
Mongrell, 59 s. 3/5 (rècord d'Espanya); Oberweger, Setti i Roig.

**110 metres tanques**  
Oberweger, 16 s. 1/10; Setti, Monguèl i Simó.

**Pes**  
Bononccini, 13'39 metres; Ricard, Oberweger i Serrahima.

**400 metres**  
Gonnelli, en 51 s. 6/10 (rècord d'Espanya); Arèvol, Martín i Nannetti.

**FUTBOL**

**TORNEIG A PROFIT DE LA MUTUAL ESPORTIVA DE CATALUNYA**

**JÚPITER, 2; MARTINENC, 0**

Aquest fou el primer dels dos partits jugats ahir al camp de Sant Martí.

La primera eliminatòria va estar bastant disputada, de bon principi es posà de manifest la penetració i domini de l'onze guanyador, encara que la resistència martinenc no el va deixar marcar cap punt.

En el segon temps, la lluita va tenir un anivellament continuat, i tan sols a última hora va aconseguir el Júpiter marcar els dos punts, i no precisament per jugar més bé; sinó per aprofitar amb més sort i encert uns avenços. Marcaren Perpiñà i Serra.

**Júpiter:** Francàs, Claudio, Botella, Pla, Rosalench, Bayo, Va, Serra, Perpiñà i Morales.

**Martinenc:** Petrus, Catafalc, Viñas, Rachina, Gómez, Anglés, Juneda, Alejo, Cèsar, Vilaseca i Artigas.

**JÚPITER, 2; SANT ANDREU, 1**

En el primer temps d'aquest segon encontre també el Júpiter va predominar en domini, si bé el Sant Andreu va causar molt bona impressió amb la seva defensa i contractacs, i sempre donà la impressió d'ésser molt insegura, fins l'últim moment, la victòria dels jupiterians, els quals varen aconseguir un gol abans de finir aquest temps.

En el segon, el Júpiter va seguir mantenint l'avantatge durant vint minuts, però després el Sant Andreu va tenir una forta reacció, i en unes incursions molt perilloses s'adjudicà tir d'aquest moment, la lluita fou l'empat per mediació de Mas. A partir d'un nerviosisme extraordinari, i quan ja es considerava guanyador al Sant Andreu per còrners, Moles va marcar el segon gol, que donà aquesta segona victòria al seus.

**Júpiter.** (El mateix del partit anterior).

**Sant Andreu.** — Félix, Gómez, Sans, Bertrand, Martín, López, Esteve, Piñero, Blay, Morales i Mas.

**GRANOLLERS, 4; RIPOLLET, 1**

**Granollers, 1.** — Partit poc interessant si descomptem els darrers moments de la partida.

El primer temps ha finalitzat amb un empat a un, marcats per Cursell i Ribes.

La segona part, Ribes, Valls i Torres puntuaren de nou a favor del Granollers.

**Arbitrà** Espelta. Equips: **Granollers:** Matet, Carpinell, Colomer, Torres, Rovira, Vila, Garí, Cases, Ribes, Carmona i Valls. — **Ripollet:** Puentes, Campaña, Calpena, Simon, Cusidó, Palom, José, Comes, Cursell, Cases i Morató.

**ILLURO, 3; BADALONA, 1**

**Mataró, 1.** — Aquest encontre ha resultat molt mogut. L'Illuro s'ha fet mereixedor de la victòria, especialment en el segon temps. Als quinze minuts, en una fallada de la defensa local, el Badalona ha marcat el primer gol de la tarda. Als quaranta minuts, Judici ha aconseguit l'empat. A la segona part, Garcia i Judici han augmentat el marcador.

Sota l'arbitratge de Mallorquí, els equips s'han arenglerat així: **Illuro:** Blasco, Borràs, Vallrúbia, Vela, Mariages, Amat, Bru, Gregori, Garcia, Judici i Montsesbancs. — **Badalona:** Novas, Güell, Martín, Camacho, Gil, Bentancourt, Pujol, Zabala, Josa i Julià.

**SABADELL, 3; SANS, 1**

La visita del Sans a la Creu Alta en partit amistós, despertà expectació, i el camp registrà un contingent de públic bastant nombros.

L'encontre entre ambdós no fou gran cosa. El Sabadell jugà un primer temps acceptable, i en canvi, en la segona part, li mancà, a més d'entusiasme, cohesió i voluntat. En síntesi, els sabadellencs no s'esforçaren ni tampoc donaren la sensació d'equip superior, encara que cal reconèixer que van arrengrerar diversos reserves.

Quant al Sans, començà desencertat i fluix, però en la segona part es multiplicà, atacà sempre, posà molta energia i molt coratge. A jutjar per aquesta fase, els blancs mereixien un resultat més favorable.

**Arbitrà** Mariné, i els equips formaren y

**Sans.** — Escoda, Aparici, Reinald, Leon, Burguete (substituit per Magí als pocs moments), Busquets, Folc, Amposta, Escolà, Rossinyol (també substituit a la segona pat per Figueras) i Valls.

**Sabadell.** — Fornicés, Morral (retirat per lesió als deu minuts i substituit per Gràcia), Lladó, Gràcia,

(després Garcia), Demetri, Mota II, Esteve, Calvet, Sans, Barceló i Pàrrera I.

Als vuit minuts de joc, Sans, d'un fort xut, inaugura per als locals, Quan mancaven dos minuts per acabar la primera meitat, el mateix Sans apuntà el segon, d'una bala gairebé interceptada per Escoda, sense aconseguir-ho del tot.

Cap a les acaballes (trenta-sis minuts), Figueres obtingué el primer i únic gol del Sans. El Sabadell reaccionà després d'haver estat dominat intensament, i Mota II, en una jugada personal, baté de nou Escoda. El punt es produeix als trenta-vuit minuts.

**AQUESTA TARDA UN SANS-SABADELL REVENJA**

Avui a la tarda, al camp del Saus, hi haurà un segon partit Sabadell-Sans, en honor i romanatge als simpàtics jugadors de la populosa barriada, per haver conquerit, de faiso brillant, el primer lloc del torneig de classificació.

La palestra promet ésser força moguda, car els sabadellencs hauran de bregar intensament per obtenir la victòria en terreny adversari, i és d'esperar que els locals voldran, així mateix, fer-se seu el triomf.

**Final del Campionat de Catalunya Amateur**

**Europa, 5; Banyoles, 1**

Al camp del Sans se celebrà aquest partit, el qual resultà en general favorable al Europa, que marcà 5 gols per 1 el Banyoles.

**TARREGA, 3; SABADELL, 3**

**Tàrraga, 1.** — El resultat és una demostració ben palesa de l'anivellament de forces. Els dos equips forniren una gran actuació, i es de prevenir que el partit que jugaran demà, dilluns, el presenciaran un bon nombre d'aficionats.

El primer temps ha finalitzat amb el resultat de 2 a 1 favorable al Sabadell. En el segon temps, el Tàrraga aconseguí anivellar el resultat. Gual aconseguí els tres gols del Sabadell. Manonelles, Hortet i Millan els del Tàrraga.

Lloses, que curà de l'arbitratge, arrengrerà els equips com segueix: **Sabadell.** — Massip, Puc, Giner, Martí, Duran, Sitges, Sangüesa, Bertran, Gual, Rúbio i Iglésias.

**Tàrraga.** — Linares, Pont (R.), Serra, Tronjoni, Pons, Maimó, Ferran, Ortet, Escolà, Manonelles i Millan.

**TENNIS**

**El matx Interuniversitari Barcelona Bolònia finalitza amb la victòria del primer per 4-1**

A la pista central del Barcelona Tennis Club va celebrar-se el segon matx internacional entre els equips de les Universitats de Barcelona i Bolònia. Els resultats d'ahir foren:

Solà guanya Cuccioli per 6-3, 6-2 i 6-1.

Mayer guanya Campele per 6-3, 6-3 i 6-0.

Amb aquest resultat i els jugats ahir, Barcelona aconsegueix 4 victòries per 1 Bolònia.

**HOCKEY**

**Torneig Internacional de Hockey**

Els terrenys del Polo J. C. s'ha jugat la segona jornada del Torneig Internacional de Hockey. Avui se celebrà la darrera jornada.

**Resultats:**  
Barcelona, 4; Young Sprinters, 0.  
Polo, 4; Lyon, 0.

**ASSEMBLEA GENERAL**

La Secció Ciclista de la U. E. Sans celebrarà la seva Assemblea general ordinària el proper dijous, dia 5, a les deu de la nit, al local social, Galileo, 9.

## BOXA

### DEL COMBAT UZCUDUN-SCHMELING

Demà s'aixecarà l'apòsit de la ferida que es va produir Schmeling durant l'entrenament i es fixarà la data per a la celebració de la gran lluita

A conseqüència de la lesió que es va produir Schmeling durant el seu entrenament, va tenir de practicar-se-li una cura d'urgència a la veïna població de Sitges pel doctor Benaprés, i més tard una altra a la clínica del doctor Corachan, d'aquesta ciutat.

Demà, l'esmentat doctor aixecarà la cura, i de l'estat de la lesió hom podrà deduir la data en què serà concertat novament el combat Uzcudun-Schmeling.

## FUTBOL

### AVUI A LES CORTS SERAN PROVATS DIVERSOS ELEMENTS

Aquesta tarda, a Les Corts, el F. C. Barcelona celebrarà dos partits amistosos de futbol. Un d'ells, a un quart de tres, anirà a càrrec del primer equip del F. C. Les Corts i una selecció amateur blau-grana. El segon partit començarà a les quatre, i el disputaran el primer equip de la Unió Atlètica d'Horta i un fort reserva cel Barcelona, integrat per Cruz, Villacampa, Rafa, Espuny, Soler, Gontade, Orts, Bestit, Raich, Ross i Artigas.

Com hom pot veure, en aquest equip figuren nous elements, alguns d'ells de gran vàlua. Un d'aquests elements és l'americà Gontade, provisionalment del F. C. Barcelona, del qual se n'ha parlat molt aquests dies. L'altre element, també americà, és Ross, jugador de primera categoria, el qual actua al costat del famós Petrone. Es tracta d'un jugador d'òptima categoria.

Per a presenciar aquests partits el F. C. Barcelona ha establert del tot a l'abast del públic, car l'entrada general valdrà 1 pesseta, i localitats, a 0'50.

## BASE-BALL

### CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LA Lliga OFICIAL

#### Resultats d'ahir

Catalònia B. B. C., 9; Casal Barcelonista, 0.  
F. C. Barcelona, 29; U. S. de Sans, 12.  
Mèxic B. B. C., 15; Almendares B. B. C., 8.  
Canadiense B. B. C., 12; F. A. T. E. T., 10.

#### Classificació

	J.	G.	P.	CF.	CC.	P.
Catalònia.....	4	4	0	83	16	8
F. C. Barcelona....	4	4	0	88	41	8
Mèxic.....	5	4	1	78	39	8
Canadiense.....	4	3	1	47	30	6
Almendares.....	4	2	2	58	64	4
U. S. de Sans.....	5	1	4	51	114	2
F. A. E. T.....	5	0	5	47	85	0
Casal Barcelonista..	5	0	5	19	78	0

## NATACIÓ

### PENÚLTIMA SESSIÓ DEL CONCURS D'HIVERN DEL C. N. B.

Al segon grup no es registrà cap cursa que pogués interessar, puix que els temps obtinguts indiquen la poca competència que hi hagué. En la puntuació vencé l'equip A per 65 1/2 a 56 1/2 l'equip D.

Del segon grup únicament hem de fer resaltar la lluita per al primer lloc, en els 100 metres, lliure, entre Usandizaga i Cabrejas, la qual s'ha decidit per aquest ordre.

El partit de water-polo fou un continu domini per part de l'equip A, el qual vencé al D per 4 gols a 2. Per aquest matí està anunciada la darrera sessió d'aquest concurs. Els resultats foren els següents:

**CICLES I ESPORTS**  
**SANROMÀ**  
Balma. 62 :: BARCELONA  
BICICLETES ORBEA

## Primer grup

Equip A, 57 punts; equip D, 65 100 metres, lliure  
Usandizaga, en 1 m. 11 s. 3/10.  
Cabrejas II, Nubiola II i Pomés, 100 metres, braça  
Toepfer, en 1 m. 29 s. 4/10.  
Eggard, Heidenreich i Monguillot, 100 metres, esguena  
Sánchez, en 1 m. 32 s.  
Campo, Arranz i Fedi.

4 X 200, lliure  
Carrasco, Cabrejas, Usandizaga i Sabater, en 11 m. 35 s. 2/5.  
Isart, Pomés, Nubiola II i Arranz.

**Water-polo**  
Equip A : Molinas, Nubiola, Fedi, Arranz, Isart, Dorca i Pomés, 4 gols.  
Equip D : Monguillot, Nubiola I, Ruiz, Sabater, Costa, Cabrejas i Mota, 2 gols.

**Arbitre, Camper**

**Puntuació**  
Equip A : Encontres celebrats, 6; 370 punts.

Equip B : Encontres celebrats, 5; 337 punts.

Equip C : Encontres celebrats, 5; 270 punts.

Equip D : Encontres celebrats, 5; 365 punts.

**Segon grup**  
Equip A, 65 1/2 punts; equip D, 56 1/2 100 metres, lliure

Buqueras, en 1 m. 15 s. 1/10.  
Martí II, Longàs i Peiron, 100 metres, braça

Bruguera, en 1 m. 39 s.  
Bonacasa, Dachs i Torres II, 100 metres, esguena

Fort, en 1 m. 39 s.  
Casamajó, Caparrós i Montesinos, 5 X 50, lliure

Ilàcer, Romero, Duran, Longàs i Martí, en 2 m. 49 s. 6/10.

Vilalta, Roig, Segalà II, Costa i Buqueras.

**Water-polo**  
Equip A : Ilàcer, Petit, Torres, Compte, Duran, Fort i Montesinos, 6 gols.

Equip D : Bruguera, Bosch, Peiron, Buqueras, Subirachs, Costa i Roig, 3 gols.

**Arbitre, Pinillo.**

Equip A : Ilàcer, Petit, Torres, Compte, Duran, Fort i Montesinos, 6 gols.

Equip D : Bruguera, Bosch, Peiron, Buqueras, Subirachs, Costa i Roig, 3 gols.

**Arbitre Pinillo.**

**Puntuació**  
Equip A : Encontres celebrats, 6; 373 1/2 punts.

Equip B : Encontres celebrats, 5; 348 punts.

Equip C : Encontres celebrats, 5; 268 punts.

Equip D : Encontres celebrats, 5; 344 1/2 punts. \* \* \*

Avui se celebra la darrera sessió d'aquest concurs.

## NATACIÓ

Ahir al matí, a la piscina dels Banyes de Sant Sebastià, se celebrà la segona jornada del Concurs «Primavera», organitzat pel C. E. Mediterrani, donant els resultats següents:

**100 metres, braça**  
Llorenç Muñoz, en 1 m. 29 s.

J. Castellvell, A. Blanch, E. Ruiz, J. Carrasco i V. Esquiroz.

**50 metres, braça (2.ª categoria)**  
Salvador Guén, en 42 s. 1/5.

J. Falcó, R. Ruiz, G. Galmes, L. Escuté, J. Alsó i M. Planas.

**50 metres, braça (principiants)**  
Santiago Rosal, en 46 s. 3/5.

G. Cortés, L. Serra, J. Comena i J. Lecha.

**Bidets Cardona, Vergara 1**

**D'INTERÈS PELS CICLISTES**  
El conseller delegat Vicenç B. rnades recorda a tots els ciclistes afectats per haver-los estat decomisades les bicicletes, que per acord del Consell de Govern ha estat concedit un nou termini, que acaba el dia 14 d'abril, per a poder retirar-les del dipòsit municipal, sense cap recàrrec i satisfent solament la placa corresponent a 1934.

El conseller delegat espera que els ciclistes afectats per aquesta mesura de benevolència, sabran correspondre a la bona disposició de l'Ajuntament de Barcelona, retirant les màquines de l'esmentat dipòsit municipal.

# El campionat copa d'Espanya

## Ahir van sortir classificats vuit semifinalistes : Barcelona, València, Betis, Hèrcules, Madrid, Atlètic de Bilbao, Oviedo i Espanyol

ESPANYOL, 3; CELTA, 1

La victòria per la mínima diferència aconseguida pel Celta al seu camp el proppassat diumenge, enfront l'Espanyol, donava al partit d'ahir celebrat a la carretera de Sarrià un caire d'expectació i interès que es veié plenament demostrat amb la gran generació que omplena gairebé el terreny de l'Espanyol.

El partit en general no respongué pas al que hom esperava. L'Espanyol començà força bé, i àdhuc donà la sensació que sabia resoldre la lluita d'una manera gairebé fàcil, però ben prompte pogué veure's que la davantera local desenvolupà llur tasca a base d'un individualisme i lentitud que restà tota efecia a la seva actuació. Per contra el Celta, sense desplegar un joc tan tècnic ni brillant com els dels espanyolistes, resultà més efectiu i ràpid a l'extrem d'aconseguir imposar-se a les darreries del primer temps.

Als quatre minuts de joc, l'Espanyol aconseguí el seu primer gol en ocasió d'un centre de Bosch, que rematà de cap Edelmiro I. A continuació l'Espanyol llançà fins a quatre còrners contra el Celta, tots ells sense resultat, gràcies a la bona tasca de Lilo. A mesura de transcórrer el joc, les falles dels interiors espanyolistes es feren ben ostensibles, i aquesta circumstància l'aprofità el Celta primer, per anivellar el domini, i després per acabar imposant-se bastant accentuadament. Amb el resultat d'un gol a zero a favor dels locals, finalitzà el primer temps.

El segon temps resultà en conjunt més animat que l'anterior, gràcies a l'esevo Lucions que registrà el marcador. Als set minuts, una bona passada de Prat a Iriondo l'aprofità aquest per xutar ras per l'angle i batre per segona vegada a Lilo. El joc transcorregué amb domini favorable als locals, però la seva davantera, malgrat el bon joc dels mitjos, no respongué a aquella superioritat mostrada. Així transcorregué la lluita, fins que als trenta minuts, Nolete, gairebé des de la ratlla de quic, centrà llarga, i Machica aconseguí rematar ràpid el gol del Celta, que anul·lava la superioritat en el gol average que fins en aquell moment portava l'Espanyol.

El Celta, lluny de restar a la defensiva, es llançà a l'atac i creà alguna situació de perill enfront la porta de l'Espanyol. No es deixà imposar pas l'equip local, per la fúria dels galles i la permuta de Bosch amb Edelmiro II a la davantera, ben prompte donà un magnífic resultat, puix Bosch, quan mancaven uns set minuts per acabar, d'un gran xut que petà al travesser i es ficà a la xarxa, obtingué el punt que classifica el seu equip. Encara l'Espanyol marcà un altre gol, per mitjà d'Iriondo, molt ben anul·lat per offside.

De l'Espanyol destacaren, com a conjunt, la seva ratlla de migs. Molt encertat Mas, i de la davantera, Bosch, Iriondo i Prat, per aquest ordre. Els germans Edelmiro, molt fluïdos, especialment el petit. Del Celta, Valcárcel, Vega, Armando, Lilo i Machica foren les figures més destacades.

Arbitrat defectuosament Iglésias, a les ordres del qual els equips s'arregleraren així: Espanyol: Florenza, Mas, Pérez, Martí, Solé, Cristià, Prat, Edelmiro I, Iriondo, Edelmiro II i Bosch. Celta: Lilo, Ignacio, Valcárcel, Armando, Vega, Pinyeiró, Machica, Gonzalino, Nolete, Perelo i Polo.

**Futbol a Les Corts**  
Avui, dilluns, a les quatre  
**HORTA - BARCELONA (R.)**  
A un quart de tres, Les Corts contra selecció amateur del Barcelona  
Entrada, una pesseta. Localitats a 0'50

SEVILLA, 3; BARCELONA, 2

Sevilla, 1. — A conseqüència de la pluja el terreny de joc del Sevilla es troba en males condicions. L'àrbitre madrileny, senyor Escartín, arreglerà els equips de la següent manera: Sevilla: Guillamon, Euskalduna, Deva, Alcázar, Segura, Fede, Quesada, Torrentegui, Campanal, Corten i Caneiro.

Barcelona: Nogués, Zabalo, Alcoriza, Santos, Font, Pedrol, Ventolrà, Goiburru, Morera, Ramon i Cabanes.

De bon començament, els sevillans pressionaren, i en qüestió de deu minuts tiraren cinc còrners, tots, però, sense conseqüències. La porteria de Nogués va estar en continuat perill, però el porter català, ben secundat pels seus defensors, pogué mantenir incòlme la porta. Goiburru baixà moltes vegades a ajudar als defenses. Als tretze minuts de joc l'equip sevillà obtingué el primer gol. Una pilota bombejada, tirada per Caneiro, fou rematada amb el cap per Campanal.

Des d'aquest moment la davantera catalana actuà més seguidament en l'atac. Els catalans feien bon joc. Als vint-i-cinc minuts, quan tot l'equip del Sevilla es trobava avançat, escapà Morera en combinació amb Ventolrà, i aquest, des d'aprop, afusellà el gol de la igualada. Dos minuts després, tornà a marcar el Sevilla. Alcázar disparà fortament, i Campanal ajudà al trajectòria de la pilota, assolint batre Nogués.

En els darrers moments d'aquesta primera part tornà a pressionar el Sevilla sense conseqüències. Acabà, però tant, aquest primer temps amb dos a un.

Lot just començat el segon temps, es repeteix la pressió dels sevillans. Als onze minuts, els blaus-grana obtingueren un gol, que fou anul·lat per orsal, mol justament. En el terme de mitja hora el domini andalús restà ineficaz. Als trenta-cinc minuts, el Sevilla marcà el tercer gol. Fou una centrada de Corten, rematada de cap per Campanal. Als trenta-vuit minuts, un centre de Ventolrà fou aprofitat per Ramon per a batre el porter sevillà. Tornà a dominar el Sevilla, però sense eficàcia.

El Sevilla podia haver marcat més gols, però no aprofità les circumstàncies favorables, especialment en el primer temps. Del Barcelona, molt bé els defenses, i Goiburru molt treballador; en moltes ocasions arribà a fer un quart mig i un tercer defensa. A la davantera, es féu destacar Ventolrà. Com a delegat de la Nacional presencià el partit el senyor Joan Antoni Sánchez Ocaña. L'àrbitratge d'Escartín, deficient.

### CICLISME

#### LA CURSA INFANTIL GRAN PREMI PANTALEONI GERMANS

Ahir, en el recint dels Parc Municipal de Montjuïc, se celebrà la cursa infantil de bicicletes organitzat per l'A. C. Montjuïc i amb la col·laboració de la Sastreteria Pantaleoni Germans, la qual casa ofrenava el trofeu per al guanyador.

La prova va constituir un èxit, tan pel gran nombre de participants com de la multitud que assistí a la reunió dels petits.

Totes les curses foren molt disputades. No cal remarcar-ne cap, car totes ho foren prou.

La prova va tenir lloc entre el Departament de Circulació i el carrer de Mèxic, i cal destacar l'actuació del Departament suara esmentat, que féu els possibles perquè no succeís cap incident en els grans petits furs «asos» de la bicicleta.

Tots els que presenciaren feren elogis a l'organització del Montjuïc, i als donants del premi, la Sastreteria Casa Pantaleoni Germans, que han fet possible la celebració de la cursa i, a més, li ha donat més ressonància.

### ELS QUARTS DE FINAL

Madrid, 1. — Aquesta nit, a la Federació Espanyola, s'ha celebrat el sorteig per als quarts de final de la Copa d'Espanya. El resultat és el següent:

- MADRID-ATHLÉTIC DE BILBAO
- BARCELONA-BETIS
- VALÈNCIA-HÈRCULES
- OVIEDO-ESPANYOL

### COPA D'ESPANYA

Vuitens de final

Partits de tornada

---

**A SEVILLA**  
Sevilla, 3 — Barcelona, 2

**A VALÈNCIA**  
València, 6 — Múrcia, 2

**A GIJON**  
Sporting, 1 — Betis, 0

**A ALACANT**  
Hèrcules, 2 — Corunya, 0

**A MADRID**  
Madrid, 5 — Jssassuna, 1

**A SARAGOSSA**  
Saragossa, 2 — Ath. Bilbao, 5

**A SANT SEBASTIÀ**  
Donostia, 0 — Oviedo, 2

**A BARCELONA**  
Espanyol, 3 — Celta, 1

Cursa de nenes de 4 a 6 anys (Dues voltes petites: 1.000 metres)  
Isabel Zirotti, en 7 m.; Montserrat Albert, Marta Rubira i Joaneta Rolig

Cursa de nenes de 6 a 9 anys (Dues voltes petites: 1.000 metres)  
Pepeta Ravetllat, en 5 m.

Cursa de nenes de 9 a 12 anys (Tres voltes grans: 2.100 metres)  
Angeleta Urgell, en 5 m.; Mercè Bisbe i Paquita Maria Galan.

Cursa de nens de 5 a 7 anys (Dues voltes petites: 1.000 metres)  
Miquel Gómez, en 5 m.; Fidel Acensio, Benjamí Becerril, Jordi Simon, Joan Domènec, Manuel Carrasco, Joaquim Fortuny, Joaquim Segura, Joan Gómez i Joan Torres.

Cursa de nens de 7 a 9 anys (Tres voltes grans: 2.100 metres)  
Josep M.ª Urgell, en 6 m.; Manuel Borràs, Joan Bisbe, Joaquim Roselló, Ricard Cararac, Llorenç Calvo, Joaquim Cisa, Jaume Roig, Enric Domènec i Joan París.

Nens de 9 a 11 anys (Quatre voltes grans: 2.800 metres)  
Aureli Bisbe, en 9 m.; Marià Martínez, Jeroni Zirotti, Emili Garriga, Josep Llopart, Llorenç Otero, Josep Cisa, Francesc M.ª Galan, Ramon Ribalta i Frederic Rafall.

Nens d'11 a 13 anys (Cinc voltes grans: 3.500 metres)  
Josep Vicente, en 6 m.; Joan Antoni Cosino, Lluís Valdé, Ernest Comes, Ramon Albert, Robert Pérez, Josep Pujol, Ricard Llaño i Felix Guerri.

Premi especial de menys de 5 anys  
Manuel Carrascosa i Joaquim Fortuny.

### RUGBI

#### EL CAMPIONAT CATALÀ DE SEGONS EQUIPS

Els resultats  
Cornellà-University, 25-0.  
Santboiana-Barcelona (forfait).

La classificació  
Després de la jornada d'ahir, ha quedat establerta com segueix:  
Cornellà..... 3 3 0 0 40 0 9  
Santboiana..... 3 2 0 1 3 8 7  
Barcelona..... 3 1 0 2 0 7 3  
University.... 3 0 0 3 0 28 2

Ha acabat la primera volta, i el Cornellà segueix al cap de la classificació, d'on serà difícil treure'l degut a l'excel·lent forma actual.

En el segon entrenament de la selecció aquesta va vèncer rotundament el Jovenut, després d'un interessant encontre.

### NATACIÓ

#### AHIR EN LA PISCINA DE L'ESCOLA DEL TREBALL

La primera jornada del Concurs Social de Preparació de la F.A.E.E.T. es veié molt animat.

- Els resultats foren els següents:
- 50 metres braça infantil
  - 1.ª, Recasens, 58 s. 4/10.
  - 2.ª, Lena.
  - 50 metres lliure infantil
  - 1.ª, Carmona, 48 s. 7/10.
  - 2.ª, Sabaté.
  - 3.ª, Graupere, fins a sis classificats.
  - 50 metres dors homes
  - 1.ª, Bosch, 45 s. 2/10.
  - 2.ª, Puig.
  - 100 metres braça homes
  - 1.ª, Blanes, 1 m. 31 s. 8/10.
  - 2.ª, Sabaté.
  - 3.ª, Esteve.
  - 100 metres lliure homes
  - 1.ª, Albardane, 1 m. 19 s. 1/10.
  - 2.ª, Salvo.
  - 3.ª, I. Marquès, fins a casorze classificats.

- 50 metres dors homes
- 1.ª, Bosch, 46 s. 2/10.
- 2.ª, Puig.
- 50 metres braça
- 1.ª, Blanes, 40 s. 8/10.
- 2.ª, Nonell.
- 3.ª, Sabaté.
- Esteve.

- 50 metres lliure
- 1.ª, Bosch, 35 s. 5/10.
- 2.ª, Albardane.
- 3.ª, Salvo, fins a dotze classificats.

#### JOAN COLL I MACIÀ, PRESIDENT DE LA FEDERACIÓ CATALANA D'ATLETISME

A l'assemblea celebrada per la Federació Catalana d'Atletisme, fou nomenat President de la mateixa el senyor Joan Coll i Macià, el qual ha acceptat l'esmentat càrrec.

El senyor Coll ja havia actuat en una altra ocasió, i per cert amb gran complaença dels grans clubs catalans.

## Les festes esportives per a commemorar el tercer aniversari de la República

### «El Diluvio» prepara una cursa ciclista Jaca-Barcelona, i L'Opinió», la prova atlètica Jean Bouin

#### CICLISME

##### LA CURSA JACA-BARCELONA

Per a poder participar a la Cursa Jaca-Barcelona que organitza El Diluvio per al dia 14 del corrent, serà indispensable presentar la llicència de la U. V. E. de l'any corrent.

Els organitzadors, desitjosos de facilitar el desplaçament dels concursants, han concertat un autocar, que sortirà de Barcelona el dijous, dia 12, a les sis del matí.

Tots els corredors que desitgin utilitzar l'esmentat servei hauran d'abonar, al moment d'inscriure's, la quantitat de 10 ptes., no reembossable. Els que prefereixen traslladar-se a Jaca amb altres mitjans de locomoció, hauran d'abonar 5 ptes. per drets d'inscripció, reembossables íntegrament a tots els que prenguin la sortida.

L'esmentat autocar es dirigirà a Jaca pel següent itinerari: Barcelona (carrer del Consell de Cent, n.º 345), Sitges, Vilanova, El Vendrell, Alió, Valls, Montblanc, Vinaixa, Lleida, Osa i Jaca, amb el fi de recollir els collir els corredors de Valls, Reus, Montblanc i Lleida i d'altres punts propers que es proposen prendre part a la cursa.

Les inscripcions segueixen rebent-se a la redacció d'El Diluvio, carrer del Consell de Cent, n.º 345.

El Comitè Organitzador ha acordat prolongar la llista de premis, la qual ha quedat establerta com segueix:

- 1.ª, 700 ptes.; 2.ª, 500; 3.ª, 300; 4.ª, 200; 5.ª, 100; 6.ª, 75; 7.ª, 50; 8.ª, 30; i del 9.ª al 20, 20 ptes. a cada un.
- Hi haurà Copa per equips de Clubs i per equips de marques.

### BOXA

#### DISSABTE COMENCEN ELS CAMPIONATS DE CATALUNYA AMATEURS

La F. C. de Boxa ha de manifestar als clubs afiliats, que procurin amb tota la rapidesa enviar la relació dels pesos a què pertanyen els homes que han de concórrer a l'esmentada competició, car això facilitarà força els seus treballs d'organització.

#### TORNEIG

DE LA COPA «LA RAMBLA»  
Ambdós equips travaren sengles jugades; destacà, però, tot seguit, la tasca de l'equip propietari del camp, el qual marcà a la primera part 3 gols obra de Muntaner, Torró i Castrol.

El segon temps començà amb la pressió de l'equip. Rúbio marcà un gol magnífic i seguí dominant fins a l'acabament, que donà el resultat de 6 a 1. L'equip guanyador s'alineà de la manera següent: Mayol, Giménez, Piera, Pujol, Navarrete, Miras, Rúbio, Montaner, Torró, Balada i Castrol.

#### NATACIÓ

##### LA VINGUDA DEL MUNIC, CAMPIÓ D'ALEMANYA

Els dies 8 i 9 d'abril pròxim marcaran el començament de la temporada internacional del present any a la piscina del C. N. B. Serà iniciada amb la vinguda del Munic, campió del Sud d'Alemanya.

Al mateix Salgado-Soriano sobre els 100 i 400 metres, s'unirà segurament un altre important al·licient: la possibilitat que hi concorri també la campiona sud-alemanya d'ambdues categories.

Aquest matx femení entre les campiones de França i Espanya ha desvetllat expectació.

#### ATLETISME

##### LA XV JEAN BOUIN (CAMPIONAT DE CATALUNYA DE FONTS) ORGANITZADA PER «L'OPINIÓ»

Una petita modificació dels Reglaments

El Reglament de la cursa que, aprovat per la Federació Catalana, publicarem a les columnes de L'Opinió, i que ha estat repartit profusament entre els clubs, ha sofert una petita modificació.

Es tracta de la part referent als corredors neòfits.

En el Reglament, sustentant el criteri que qui ha correteig una prova ja està capacitada per a actuar en més de deu quilòmetres, com succeïa abans, es fixa que els neòfits sortiran d'Espugues, amb els seniors i Juniors.

Però com que la Jean Bouin d'enguany no ha pogut ésser anunciada amb tant de temps com en anys anteriors, per la qual cosa molts atletes han debutat en curses que segurament no haurien debutat, de saber amb temps que se celebrava, la Federació, amb molt bon criteri, ens ha anunciat la necessitat de modificar el Reglament en el sentit que els neòfits prenguin la sortida a la meitat del recorregut Espugues-Pare, o sigui a la Carretera de Sarrià-avinguda del Catorze d'abril, junt amb els debutants.

Ja ho saben, doncs, els neòfits: sortiran de la Carretera de Sarrià per a cobrir amb el debutants els 5 quilòmetres de recorregut.

## Manifestacions del Conseller de Governació

(Ve de la pàg. 1)

Distribució de les forces de la Guàrdia civil, Seguretat i assalt, sota un pla racional. Per a això cal anar a l'encasernament d'aquestes forces; base que està ja aprovada pel Govern de la Generalitat de Catalunya, i de la qual s'estan ultimant els detalls per a posar-la en pràctica immediatament. Amb les despeses dels lloguers que es paguen actualment a Barcelona per allotjar les forces, es poden bastir les casernes que tinguin la ciutat en les necessàries condicions per a la seva defensa interior. A les casernes s'installaran les Comissaries de districte, que exerciran totes les funcions de vigilància, investigació i policia dins de les respectives demarcacions. Tindran fixers que comprendran la gent sospitosa del districte o barriada, i aquests fixers estaran resumits a la Comissaria general d'ordre públic.

No creien, doncs, que l'actual organització de brigades és prou eficient?

No. Per això anem a una nova estructuració. Volem que cada Comissaria tingui en el seu si una secció d'investigació social; una altra d'investigació criminal, restant solament un grup d'agents o una brigada central per a enllaç de les diferents Comissaries.

S'haurà d'augmentar el nombre d'agents de vigilància?

Segurament; el nombre dels actuals és insuficient. A Barcelona hi ha uns cinc-cents agents. Fent comparacions he de fer constar que a Madrid, per exemple, hi ha mil quatre-cents agents. Jo he aconseguit del Govern de la Generalitat que s'augmentés considerablement la plantilla d'agents de vigilància. És clar, però, que això va subordinat al factor econòmic, que és el que posa traves al que hauria d'ésser plantilla ideal per una ciutat com Barcelona.

Seguiran les coses en forma que a la Comissaria general hi hagi agents que facin serveis burocràtics?

Això es canviarà radicalment. Anem a crear una plantilla especial d'oficinistes per a la Comissaria general i les dels districtes. Anem a crear un cos d'oficinistes com n'organitzarem un de conductors, ordenances i altre personal auxiliar independent de les funcions pròpiament polítiques. S'ha obert ja un concurs per a conductors, i anem a obrir-ne un altre per a funcionaris d'oficina. Aquests càrrecs ara els atenen agents d'investigació i guàrdies de Seguretat. Amb la nova organització tot aquell que sigui agent o guàrdia prestarà el seu servei al carrer.

I quant a material, es disposa del suficient?

No, evidentment; per això obrim un concurs per a l'adquisició de camionetes i cotxes per tal d'evitar que s'hagin de fer requis, excepte en circumstàncies extraordinàriament anormals, en les quals la policia, per complir amb el seu deure,

no en tingui prou amb els mitjans de transport ordinaris.

I del carnet d'identificació personal...?

El crec absolutament necessari. Es designa al seu temps una ponència que ha fet en aquest aspecte un treball acuradíssim i altament meritori, el qual s'ha publicat en un llibre. En aquest treball he basat un projecte de llei que presentaré en el primer consell que celebri el Govern de la Generalitat.

Creieu necessari augmentar altres forces de l'Ordre públic?

Sí, sobretot les de Seguretat, Assalt i Mossos d'Esquadra, puix que en l'estudi que estem fent de l'acoblament on han de prestar servei a Catalunya les forces de la Guàrdia civil, s'evidencia la conveniència d'augmentar el nombre de Mossos d'Esquadra. I en poblacions com Lleida, Girona i Tarragona s'imposa l'augment de les plantilles d'Assalt i Seguretat.

Institució en el que fa referència a unificació dels diferents cossos — prossegueix el senyor Selves —, entenc que aquesta ha d'ésser absoluta. En aquest sentit el cap dels serveis senyor Caselles, que és un expert en la matèria, està treballant amb molta intensitat. Per altra banda està a punt d'enllestir-se el projecte d'acoblament als serveis d'Ordre públic dels guàrdies urbans, «serenos», vigilants i porters, en col·laboració directa amb els agents de carrer i comissaris de districte.

La nostra conversa amb el conseller de Governació acabà referint-se a la desfilita de les noves forces de Seguretat i Assalt de Catalunya davant el President de la Generalitat. El senyor Selves ratificà la seva satisfacció pels resultats d'aquesta magnífica parada, fent constar que cal que per tots els mitjans no desapareguin dels nous guàrdies les qualitats d'ordre, marcialitat i disciplina que demostraren posseir aquestes forces.

Amb aquesta finalitat — insistí el conseller de Governació — després de felicitar-lo efusivament he donat ordres concretes al cap de Seguretat perquè no descuidi en cap moment el que els guàrdies, en el servei de vigilància pels carrers i en altres actes de servei, igual que en tots els moments, es comportin en la forma més correcta, seriosa i eficient en llur comesa, car ha d'ésser atribuït obligat dels nous agents de l'autoritat que, tant per llur actuació com per llur presentació, siguin un orgull per a Catalunya.

### REUNIÓ CLANDESTINA SORPRESA

Uns agents de vigilància, acompanyats per guàrdies d'assalt, es personaren ahir a la tarda a Santa Coloma, al lloc conegut pel «Turó del Pollo», i sorprengueren una reunió clandestina composta de vint-i-vuit individus, els quals foren traslladats a la Comissaria d'Ordre Públic.

A la Comissaria s'estudiaren els antecedents de tots ells, per tal d'alliberar els que no en tinguin.

## SUICIDI?

### A la sala d'operacions de la Banca Arnús és trobat el cadàver d'un dels vigilants

UN METGE

El senyor Tarragona ordenà que s'anés a cercar un metge perquè assistís el ferit. El doctor Sala Perchis, que s'esqueia a ésser allí, afirmà que aquell home acabava de morir.

EL MORT

El cadàver era estès a terra amb el cap estintolat a la paret i amb un revòlver a la mà esquerra, i, com hem dit, enmig d'un bassal de sang. El mort és l'ordenança-cobrador Valentí Blanch i Vilaró, casat, de quaranta-dos anys, amb domicili al carrer d'Aragó, n.º 577, 1.º, 1.º, i feia vuit anys que prestava servei a l'expressat establiment bancari.

EL JUTGE DE GUÀRDIA

Avisat el Jutjat de guàrdia, es personà al lloc del succés el jutge senyor Joan Pastor, acompanyat del secretari senyor Silverí Valls i de l'oficial criminalista senyor Ferreté.

Immediatament el jutge féu una inspecció ocular, i s'apropià del revòlver «Tanque», propietat del Banc, que tenia el mort a la mà. Registrat el cadàver, li foren trobades dues pesetes amb vint cèntims a la butxaca de l'ermilla. El jutge prengué declaració al porter de la finca i a l'altre empleat Manuel Ausín.

Aquest explicà el que havia succeït en la forma que ja hem descrit, i afegí que el seu company Valentí Blanch havia dinat com de costum al Banc, juntament amb ell, i que moments després se n'havia anat a l'Hotel Colom a portar uns papers, no podent, per tant, dir res més sobre aquest fet.

ERA ESQUERRA, VALENTÍ BLANCH?

Hem preguntat a alguns empleats de la Banca Arnús si l'infortunat Valentí Blanch era esquerrà, posat que se l'ha trobat amb l'arma a la mà esquerra, i ens han respost que no. No obstant, hi ha hagut qui ha dit que Valentí Blanch tenia una certa dificultat a treballar amb la mà dreta, i que sovint, sobretot per a fer algun esforç, utilitzava l'esquerra.

UNES TAQUES ESTRANYES

Verificada una altra inspecció, hom observà en el parquet encerat unes taquetes vermelles, circulars, com si fossin gotes, al dintell de la porta de l'avantdespatx del director, i també en la del despatx. Algú suggerí la idea que podien ésser de sang, d'altres, en canvi, sostenien que es tractava de pintura. El jutge examinà detingudament aquestes taquetes, i preguntà al metge el seu parer. Aquest no pogué donar cap resposta categòrica; digué que això únicament podria dictaminar-se al Laboratori, però que en el cas d'ésser sang no semblava fresca. Un altre detall que li estranyava al metge, és que, en el cas de tractar-se de sang, les taquetes tinguessin una forma totalment circular, com si haguessin caigut verticalment i no en forma de pera, que és la figura clàssica de les taquetes de sang que deixa una persona ferida quan està caminant.

A terra hi havien alguns trossos de cel ras on s'havien incrustat les bales.

Dal el pis foren trobades dues bales de revòlver aixafades.

UN ALTRE IMPACTE

En aquesta nova inspecció fou vist al despatx del director un impacte que abans no havia estat observat, a l'alçada de la taula del director, una mica a l'esquerra del silló on ha estat trobat el revòlver del director.

UNA HABITACIÓ EN DESORDRE

Al costat del despatx del director hi ha una altra habitació, on hi ha uns sillons i una taula ministre. L'estora d'aquesta habitació i els sillons estaven en un desordre complet. No obstant, a la taula no s'hi observava res d'anormal.

TOT ESTÀ EN ORDRE EN EL TRAJECTE FINS A LA SALA D'OPERACIONS

En tot el trajecte que va del despatx del director a la sala d'operacions on fou trobat el mort, no s'observà res d'anormal. Ni taques de sang ni desordre.

AIXECAMENT DEL CADÀVER

El jutge, donant per enllestides les diligències a la sala d'operacions, manà l'aixecament del cadàver i el seu trasllat al dipòsit de l'Hospital Clínic, on es procedirà a l'autòpsia.

¿TÉ EL CADÀVER UNES ESGARRAPADES?

Sembla que el cadàver té unes erosions al munyó esquerre, com si fossin esgarrapades. També s'ha observat una esgarrinxa al pols. Tot això a primera vista.

El doctor Sala Perxés ha dit que aquestes ferides poden molt bé aparèixer, i que l'esgarrapada de la mà esquerra pot ésser una mica de sang provinent de la ferida del cap, que coincideix amb una de les anomenades livideses cadavèriques.

Quant a l'esgarrinxa del coll, digué que semblava, d'antuvi, un fil de sang escorregut entre un séc de la pell del coll.

De totes maneres, si fossin ferides, l'autòpsia ho aclariria.

SEMBLA QUE ES TRACTA D'UN SUICIDI

El jutge senyor Pastor i els agents de la Brigada social, un cop realitzada la inspecció i preses les primeres declaracions, creuen que es tracta d'un suïcidi.

Segons han manifestat els empleats, es tracta d'un xicot quelcom neuròtic i gairebé misàntrop. El divendres digué al conserge que aquest dia es perdonaven els pecats, i que si tenia algun ressentiment o algun greuge rebut d'ell, que l'hi perdonés. També sembla que es burlava dels companys, cosa que mai no havia fet i que s'havia observat un acreïment en la seva misantropia.

Es veu que en tancar la porta i quedar-se sol, en marxar el seu company, li sobrevingué algun pesombre que esdevingué al·lucinació. Perdent el control, començà a disparar trets sense cap ordre, fins que acabà les càpsules i llançà el revòlver damunt del sofà.

Perseguit per l'al·lucinació, corregué cap el pis inferior, potser cercant la porta o el telèfon. Una agudització de la terrible crisi féu que es disparés el tret.

EL JUTGE SEGUEIX LES ACTUACIONS

Malgrat tot, no semblen del tot aclarides les circumstàncies que concorren en el fet, i el jutge, senyor Pastor, ha citat a declarar tots aquells que de prop o de lluny poden aportar alguna dada que faci una mica més de llum en aquest fet, que sembla voltat d'una sèrie d'incògnites.

## PANTALEONI Gns.

Sastreria i Confeccions per a

HOMES I NENS

Actualment exhibició

Novetats i Models Primavera i Estiu

Secció Especial a la Mida

13. PORTAFERRISSA, 13



## Mobles Rey PLAÇOS

PISOS COMPLETS DE 1,000 a 50,000 pessetes

COMPTAT

49, Ronda Sant Antoni, 49