

Revista Cántabra

Publicación

Semanal

Ilustrada

SUMARIO

TEXTO: *Crónica: ¡Va a haber elecciones!*, por Fernando Segura.—*Versos*, por Ignacio Zaldívar Oliver.—*Genios prematuros*, por Amadís.—*desde París*, por Guadalupe.—*La jura de la bandera*.—*Notas sueltas*.—*Por el mundo*.—*Para los ociosos*.

GRABADOS: La jura de la bandera del día 11 del corriente.

Redacción y Administración: Santa Clara, 8 y 10, 1.º

Horas de oficina: De 3 á 7 de la tarde

Precios de suscripción: En Santander, 1,50 pesetas trimestre

” En el resto de España, 2 ”

” En el extranjero, 3 ”

Precio: 10 céntimos



IVA A HABER ELECCIONES!



¡VA Á HABER ELECCIONES!

Hacía ya demasiado tiempo que no teníamos elecciones, y casi no podíamos vivir. Afortunadamente, el próximo 2 de mayo no sólo servirá á los españoles para conmemorar los famosos episodios nacionales de la guerra de la independencia. Además, el día 2 del citado mes, tendremos elecciones, y de concejales, que son precisamente las más divertidas. Se ha llegado á suponer que para estas elecciones escasearían los candidatos, mas esto es un grave error, que se deshará inmediatamente. En cuanto se ha mentado semejante escasez, una infinidad de sujetos, muchas personas, unas de viso y otras de visillo, se han apresurado á desmentir la especie. Todas ellas, en un arranque de civismo, se han ofrecido á sacrificarse por la patria. Aun cuando sólo sea por ocho meses, son muchísimos los individuos que están dispuestos á ir al Ayuntamiento. Y hasta dimitirían á los siete si se acordase darles alguna placita en las oficinas municipales. Todo el mundo parece que tiene derecho á meterse con los concejales; pero concejal lo quiere ser todo el mundo. Ya hay quien iría al Ayuntamiento solamente á decir sí ó no como Cristo nos enseña, aunque su cualidad de ateo profesional le obligase á decirlo de otra manera, para no aparecer como un sencillo catecúmeno. Ya en el seno de la Corporación pediría un farol para la calle en que habita, aunque él mismo podría contribuir á desgarrar las tinieblas que en ella dominan, si es verdad, como se cree, que algunos señores concejales se vuelven algo faroles. Pediría también nuestro hombre la adopción de medidas sanitarias, pues en el portal de su casa, niños y perros se dan cita para depositar los residuos de la alimentación, y en su calle las madres sacan las ropas de las camas á los balcones sin reparar en que á este señor, por vivir el hombre en un primer piso, lo han convertido en un hidalgo de gotera... ¡Pero de qué gotera!... En fin, solicitaría nuestro aspirante á

concejal el arreglo de la pavimentación de su distrito. Ya le dijo un futuro elector:—“Si te voto, es para que nos pongas el barrio como un salón.”—“¿Bien adoquinado?”—“¡Eso es poco!”—“¡Anda! ¿Cómo lo quieres, animal?”—“¡Asfaltado!”—“¡Dispensa, chico!” Otro elector futuro quiere un foco eléctrico de los más grandes, de los más potentes, hasta con reflector y todo, para su calle. De esto á pedir la luna no va más que un paso. Abundan los electores más modestos, que se conforman con una credencial de guardia de consumos. De un elector sabemos que sólo desea que coloquen á su fiel “Sultán” en el cuerpo de la guardia, de perro-policía. Este nombramiento traería cola. Pero un perro-policía, como el famoso Ney, de Madrid, podría ser muy útil. Una jauría entera de perros de esta clase haría falta para descubrir á los autores de ciertos hechos criminosos, que han quedado en la impunidad. El representante de la Sociedad de Autores que se encuentre con empresas de salones que no tienen las infelices para pagar ni al acomodador, podría utilizar esos perros para cobrar las piezas. Y un par de perros de esos no vendrían mal para pescar al vivo que se escapase con algunas perras. Se procuraría, para casos como este, que los canes fuesen muy celosos.

En la mente de algunos convecinos están hirviendo ahora mismo infinidad de proyectos con la administración municipal relacionados. El caso es que á estos señores les saquen concejales, aun cuando sólo sea por unos pocos meses. De seguro que uno de ellos da el golpe, sobre todo si se cae por una de las innumerables escaleras del palacio de oficinas públicas. El dice que... ¡bueno!... En cuanto él entre en el Concejo... ¡bueno!... ¡Allí se acabó el carbón!... ¿Qué se hará entonces con los aparatos destinados á la calefacción? No lo sabemos. El aspirante á edil en ocho meses... ¡bueno!... El Uruñuela este dice que le van á oír los sordos, lo cual será un milagro semejante á la devolución de la vista á los ciegos. El conoce las “corruztelas” de la administración, y en cuanto él tire de la manta... ¡bueno!... Habrá que clavar la manta si este señor entra en la Corporación. Pero nos tememos que después de tanto hablar, sus primeras gestiones como concejal se encaminarán á conseguir que hagan á un sobrino suyo escribiente de la Secretaría, tanto para que gane algunos miles de reales, como para que don Sixto le diga de un modo oficial y definitivo dónde hay que poner las haches.

Esta vez, los electores no pueden eludir el ejercicio del derecho del sufragio. Al que no acuda á los colegios, es decir, al que haga novillo, le sobrevendrán una multitud de dificultades. Hay

que ir forzosamente á las urnas, ó de lo contrario les recargarán á ustedes la contribución en un 2 por 100, ó les descontarán el 1 por 100 de sus sueldos ó haberes, hasta que venga una nueva elección y voten. ¡Oh! amados lectores. ¡Qué nuevo peligro amenaza á los bolsillos de los ciudadanos! En cambio, es de suponer que al que vote dos veces se le dará una gratificación. Verdad es que esto ya se venía haciendo, mientras que ni siquiera se acordó jamás pagar una misa por el eterno descanso del alma de quien tuvo la suerte de votar después de muerto. La ley nueva debe ser un poco más generosa. Se deben celebrar, por cuenta de los gobiernos, solemnes funerales en sufragio de las almas de los finados que den el suyo á un candidato cunero. Porque ha habido elecciones que hubieran estado "muy propias" si se hubiesen celebrado el día 2 de noviembre. Nosotros pensamos votar, no porque temamos al 2 por 100 de recargo en la contribución ni á los demás castigos con que se amenaza á los electores perezosos, sino porque estamos resueltos á dar nuestro voto á un estimado zapatero que nos ha echado admirablemente unas medias suelas, y que se propone regenerar la administración municipal. Este modesto maestro de obra prima nos trata con gran afectuosidad, y tiene la costumbre de llamarnos con insistencia siempre que pasamos por su calle. Nos habla de sus magnos propósitos y nos hace perder casi todos los días tres cuartos de hora, con lo cual nos perjudica. Nosotros le vamos á votar, y procuraremos que nuestros amigos le voten, para librarnos de sus conferencias instructivas, pues estamos perfectamente convencidos de que este señor zapatero hará lo que otros sujetos de la localidad, y en cuanto salga concejal ni nos saludará siquiera. Hay hombres sencillos que al salir triunfantes en los comicios van á casa, se tragan un asador, y ya los tenemos tiesos para toda la vida.

Sí, nosotros votaremos. Nosotros no incurrirémos en responsabilidad. Si nos ocurre lo que le sucedió á un amigo que fué á votar y le dijeron: "¡Ya ha votado usted!" nosotros nos daremos por muy satisfechos, y agradeceremos muchísimo la suplantación, porque ella demostrará en su autor el deseo de evitarnos que nos recarguen la contribución, el día que la paguemos, pues ahora andamos mal de fincas. El que vote por nosotros nos hace un favor, y no debemos acusarle. Al contrario, convidémosle: ofrezcámosle nuestra amistad, y roguémosle que no se le olvide suplantarnos en otras elecciones. Lo que pueden hacer en adelante los electores morosos es ir á última hora á las mesas respectivas y pregun-

tar al presidente: —"¿Hace usted el favor de decirme si he votado ya?" —"¿Cómo se llama usted?" —"¡Don Fulano de Tal y Tal!" —"¡Sí, señor!" —"¡Vaya! Muchas gracias. ¡Puedo estar tranquilo!..." Sí, porque á lo mejor se descuidan los suplantadores de oficio y le dejan á uno colgado, ¡caráspitas!

Uno de los castigos que impone la ley al que no vota, consiste en la publicación de su nombre como censura por haber dejado incumplido su deber civil. ¡Qué vergüenza, cielos!... ¡Salir en los papeles en clase de elector desmemoriado, de elector indiferente, de elector marmota, de elector que no cumple sus deberes! Preferimos votar á nuestro amable zapatero. ¡Quién sabe! ¡Puede que demos en el clavo, como da él siempre que quiere, cuando echa las medias suelas! Todos estamos obligados á votar. Votemos. Pero nos parece que si no se mejora un poco el personal de candidatos, que—salvo honrosas excepciones—no suele ser de los más selecto, el número de votos que se obtengan no va á aumentar gran cosa con las amenazas de la ley. Acudirán, sí, á los comicios las personas que no creen en la política. Acudirán, sí, en masa, á votar, las buenas gentes que hasta ahora se han abstenido, para no hacerse cómplices de los mangoneadores de la cosa pública. Irán á las urnas todos aquellos que dejaron de ir ó que nunca fueron, por dudar de la eficacia del sufragio, y por no prestarse á satisfacer ambiciones personales y aspiraciones de bandería. Irán, sí, á las urnas, y se conocerá que han ido en una cosa: en que aumentará en todos los comicios enormemente el número de papeletas en blanco.

Con los chascos que dan muchos talentos políticos en uso, votar en blanco es el medio mejor de no equivocarse. Y ante las exageraciones de la crítica que hace presa en los administradores de la hacienda pública, todavía es mejor lo que piensa hacer un apreciado compañero nuestro en la prensa: ¡Votarse á sí mismo!... De esta manera es posible que no hable nunca demasiado mal de su candidato.

¡Ser concejal! ¡Ser diputado! ¡Ser hombre público! ¡Horror! Ahora hay que hacer el voto ineludible, obligatorio. Puede que llegue un día en que el cargo de edil sea un castigo como otro cualquiera. Y puede que disminuya entonces la delincuencia por miedo al Código, ante el temor de tener que asistir sin remisión á los debates de las Corporaciones municipales...

FERNANDO SEGURA



VERSOS

ALBORADA

Saltó gentil del lecho; con tules azulinos
cubrió sus regias carnes, sus carnes sonrosadas,
y vió que ya sedientas sus flores bien amadas
pedían de un arroyo los besos cristalinos.

Después de unos arpegios jocundos y divinos,
preludios de sencillas y rústicas tonadas,
abrieron sus compases de alegres alboradas
entre su fresca boca de dientes nacarinos.

Cual reina conducía por entre flores Flora
la línea de su cuerpo, la línea tentadora
y los desnudos brazos, en los que el sol naciente
pulseras esmaltadas de resplandor ponía,
pulseras que con hilos de luz entretejía
en tono de sus brazos de carne transparente...



NOCTURNO

Anohecía. Tu radiante cara
era, cuando la noche hubo llegado,
como un girón del día que olvidado
entre las negras sombras se quedara.

Y á favor de esa luz intensa y clara
mis besos en la noche te han buscado
y en tu rostro mis besos han cantado
cual si una alondra en ellos anidara.

Han cantado el nocturno en que mi llanto
dejó en tu rostro sus ardiente huellas,
mientras tu aliento virginal y santo

desde tu boca entre las flores bellas
me acariciaba con divino encanto
bajo el dulce temblar de las estrellas...



HONDO MISTERIO

En sus ojos á veces cual de novicia
hay de lagos en calma la transparencia,
y pasan tan humildes por la existencia
que en todo ponen huellas de una caricia.

Y á veces en sus ojos Luzbel se inicia;
y así graban en ellos su opuesta ciencia,
unas veces el ángel de la inocencia
y otras veces el diablo de la malicia.

En la luz de sus ojos, de enigmas llena,
ya es la antigua serpiente la que resbala,
ya es de un ángel la risa dulce y serena.

Y tan hondo misterio su vida exhala,
que unas veces la quiero porque es muy buena,
y otras veces la adoro porque es muy mala...

IGNACIO ZALDIVAR OLIVER



La infancia está llamada á desaparecer, co-
mo la forma poética y las casas de encima
del Puente.

Eso de que la infancia está llamada á des-
aparecer no es un anuncio de la «segunda sa-
lida» de Herodes, ni del recrudecimiento del
garrotillo y el sarampión, sucesores de He-
rodes y representantes de su «política» en es-
tos tiempos. Seguirán naciendo niños y con-
servándose buenos. Lo que hay es que al paso
que vamos, digo, al paso que van ellos, no
serán tales niños.

La ignorancia era hasta ahora la caracterís-
tica de la niñez. Nadie nace enseñado, decía
una antigua frase popular. Pero esa frase era
una de las más brillantes filfas que nos tras-
mitieron nuestros mayores. Nuestros mayo-
res... embusteros.

Actualmente se da una racha de niños ge-
niales que asombra. La ciencia y el arte, que
antes aprendía el hombre á fuerza de años,
muchos chicos los traen ahora bajo el brazo
al venir al mundo.

Acabo de leer en un periódico que está ob-
teniendo un éxito inmenso en diversas capi-
tales de Europa «la pianista de cuatro años
Pilar Osorio.» Y en otro diario encuentro un
artículo en que se habla del niño de cinco
años Manolito Gosálvez, que en Madrid ha
ejecutado maravillosamente obras de Schu-
bert, de Mozart, de Beethoven y de otros
grandes maestros, dejando pasmados á quie-
nes le han oído.

Y así todos los días. Una vez nos hablan
los periódicos de un niño de dos años que ha
inventado una nueva tabla de multiplicar;
otra vez, de un nene de ocho meses que ha
compuesto una máquina ingeniosísima para

limpiarse el faldón sin necesidad de lavandera; otra, de un chico de dos años y veintisiete días, que ha dado á la estampa un folleto titulado «Arte de chuparse el dedo sin que se aperciban las personas mayores.»

—Esto es estupendo.

Los padres, advertidos de que se dan fenómenos infantiles, observan cuidadosamente á sus vástagos, por si descubren en ellos alguna predisposición genial.



—¿Sabes, Agustina—dice un jefe de familia á su consorte—, que me parece que Nicolásín se las trae?

—¿Cómo que se las trae?

—Que me parece que en ese niño hay algo extraordinario. O yo me equivoco, ó Nicolásín va á dar en el mundo mucho ruido.

—¿Más todavía? ¡Si se pasa las noches llorando!

—Sí, pero fijate y verás cómo es un llanto particular, más expresivo que el de los demás niños. Es un llanto inteligente. Di á la nodriza que traiga al chico.

—¿Para qué le quieres?

—Voy á preguntarle qué es la hipotenusa. Apuesto á que lo sabe.

Los padres cuyos hijos no tienen ninguna fenomenalidad genial están tristes y como avergonzados de su obra.

—Es desconsolador lo que me pasa con mis chiquillos, D. Anselmo.

—¿Los tiene usted enfermos?

—¡Quiá! Revientan de salud. Pero ninguno es fenómeno.

—¡Hombre!

—Lo que usted oye. No cantan ninguna ópera, ni escriben una miserable novela, ni inventan una máquina... y eso que el mayor tiene ya cuatro años. ¡Calcule usted cómo estará el corazón de este pobre padre!

La profesión de maestro de escuela está atravesando una crisis horrible.

El otro día se lo oí á un profesor normal, que come anormalmente, esto es, una ó dos veces por semana:

—Nuestra profesión no tiene ya razón de ser y es cada día más penosa. A las dificultades para cobrar, hay que añadir la falta de párvulos.

—¿Nacen menos niños?

—No, señor; pero nacen niños que no necesitan ir á la escuela. Vienen instruídos á *nativitate* y le dejan á uno confuso y corrido. Va usted á enseñar á un chiquillo de dos años el A B C y resulta que se sabe de memoria el A B C... y *La Correspondencia de España*.

Tenía razón ese martir de la enseñanza.

La educación de la infancia no puede ya empezar por las primeras letras, pues todos los niños conocen perfectamente las primeras y las segundas desde antes de nacer.

El claustro materno ya no parece claustro materno.

Parece claustro universitario.

AMADÍS

(Dibujos de Julio Cortiguera)



PARA LAS DAMAS

DESDE PARÍS

La moda de 1909 ha hecho su triunfal salida al dibujarse las primeras sonrisas de abril. Entre las más caracterizadas modistas parisienses ha surgido una empeñada lucha, que supera á las de los años anteriores.

Madame Devèze ha impuesto su valía sobre las demás, presentando á la sociedad entera de París sus modelos primorosos, en los que brilla el más exquisito buen gusto.

Como consecuencia de esto, voy á poner al corriente á mis amables lectoras de las versiones más autorizadas que corren respecto á las ansiadas modas.

Dicha modista ha confeccionado varios mo-

delos de sombreros de fina y delicada paja, llamada clin, de color azul Victoria, cortésmente dedicados á España, y que han de resultar de gran fantasía. Su forma es grande, figurando un Panamá muy aclochado, y sobre la base superior colócase una boína bastante exagerada, combinada con muchas flores pequeñas.

En vestidos, para la época de transición, los más interesantes son los *tailleurs*, conocidos vulgarmente por *de entretiempos*, para lo cual se indica con preferencia á los hermosos géneros ingleses.

Los colores preferidos serán, seguramente, el pan quemado, verde musgo, y con superioridad el lindo marrón dulce.

Para las chaquetas, el color más indicado será el azul Victoria, y sus formas largas y grandes, semejantes al *redingote*. Las faldas compañeras de estas chaquetas serán lisas, abrochadas al lado, desde arriba hasta abajo,

y sujetas por botones gruesos del mismo color, útiles y vistosos, como adornos en cuellos, mangas, etc.

Mademoiselle Alejandrine estudia con gran celo un modelo en traje de dril, que considera positivo y práctico para el recreo en playas, porque además de reunir las circunstancias de poderse lavar y planchar sin sufrir detrimento, tiene la ventaja de ser muy económico su coste.

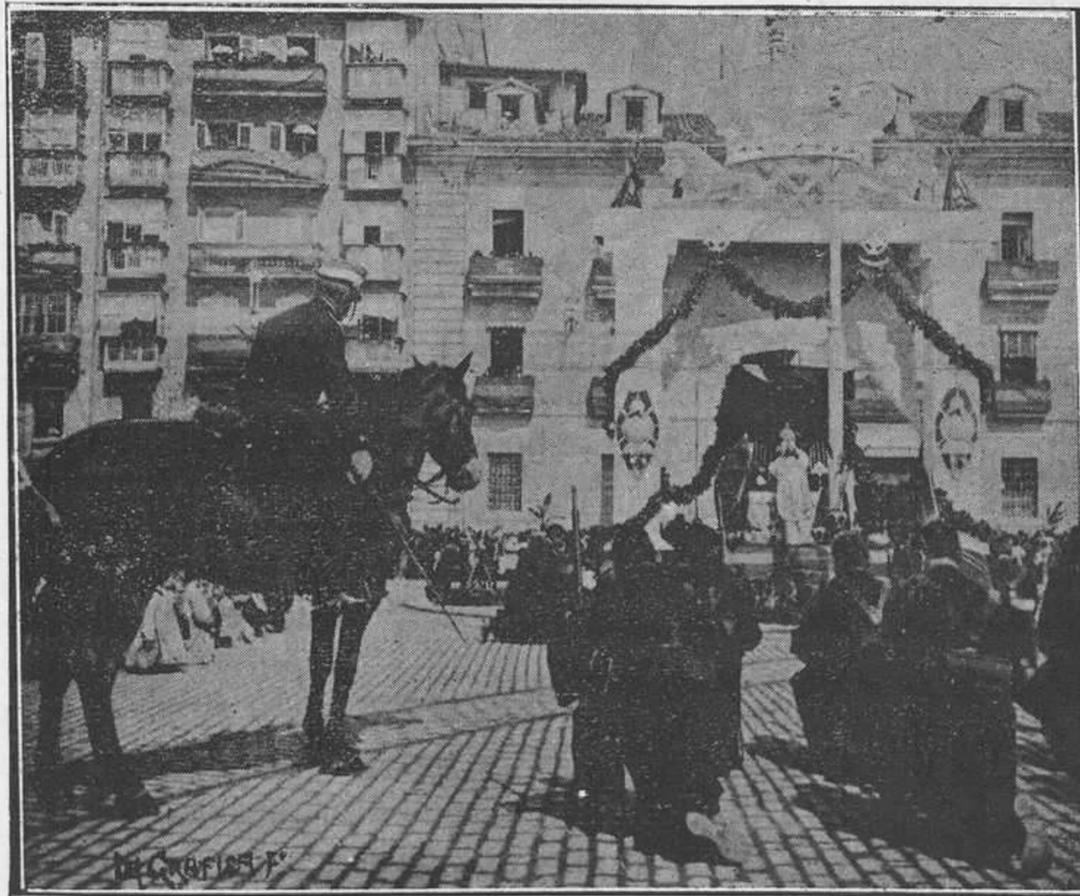
Otra modista célebre, Mille. Julie, trata con afán la cuestión de los «Echarpes» en diversos matices. Por su original é interesante expresión está dando mucho juego en las esferas de su gremio.

Dice, á mi juicio con razón, que estos superan y suplen con gran ventaja á los abrigos llamados de verano, porque con los «echarpes» se podrán lucir los trajes de Directorio é Imperio, que son el furor del gran vestir.

GUADALUPE

LA JURA DE LA BANDERA

El domingo pasado tuvo lugar la jura de la bandera. De ella han dado extensa cuenta los diarios locales, y no hemos de añadir na-



LA JURA DE LA BANDERA: MISA DE CAMPAÑA

da á sus minuciosas informaciones sobre este asunto.

Sólo diremos, extremando la síntesis, que

la jura de la bandera resultó un acto brillantísimo. Esto en cuanto á su parte externa y formal. En cuanto á su significación espiritual, siempre resulta conmovedor y augusto el cuadro de la jura de la bandera. Ha sido una excelente iniciativa la de hacer de él un acto público revestido de imponente solemnidad y brillante atavío, como viene realizándose desde hace algunos años.

Hoy que el sentimiento de patria — no cabe dudarlo — se ha entibiado en muchas almas y se ha desvanecido en otras al soplo de una propaganda cínicamente positivista, son profundamente consoladores y beneficiosos estos actos, encaminados á enaltecer el símbolo patrio y propagar el afecto y el respeto que merece de todos.

En los fotograbados que aparecen en el presente número ofrecemos á nuestros lectores

una interesante información gráfica de la jura de la bandera.



—Eso es, están escritos en la lengua de los cirujanos, repitió fray Gabriel.

—¿Y de qué partido era Vd.? preguntó la anciana; ¿de Don Carlos ó de los otros?

—Servía en las tropas de la Reina, respondió Stein.

La tía María se volvió á su compañero, y con una guiñada le dijo en voz baja:

—Este no es de los buenos.

—¡No es de los buenos! repitió fray Gabriel, bajando la cabeza.

—Pero ¿dónde estoy? volvió á preguntar Stein.

—Está Vd., respondió la anciana, en un convento, que ya no es convento; es un cuerpo sin alma. Ya no le quedan más que las paredes, la cruz blanca y fray Gabriel. Todo lo demás se lo llevaron los otros. Cuando ya no quedó nada que sacar, unos señores que se llaman *crédito público* buscaron un hombre de bien para guardar el convento, es decir, el caparazón. Oyeron hablar de mi hijo, y vinimos á establecernos aquí, donde yo vivo con ese hijo, que es el único que me ha quedado. Cuando entramos en el convento salían de él los Padres. Unos iban á América, otros á las misiones de la China, otros se quedaron con sus familias, y otros se fueron á buscar la vida trabajando ó pidiendo limosna. Vimos á un hermano lego, viejo y apesadumbrado, que sentado en las gradas de la cruz blanca lloraba unas veces por sus hermanos que se iban, y otras por el convento que se quedaba solo.—“¿No viene su merced?” le preguntó un corista.—“¿Y á dónde he de ir?” respondió. Jamás he salido de estos muros, donde fuí recogido niño y huérfano por los Padres. No conozco á nadie en el mundo, ni sé más que cuidar la huerta del convento. ¿A dónde he de ir? ¿Qué he de hacer? Yo no puedo vivir sino aquí!”—“Pues quédese Vd. con nosotros, le dije yo entonces.”—“Bien dicho, madre, repuso

—No puede ser, prosiguió la tía María, meneando la cabeza. Si fuera militar tendría armas, y no las tiene. Es verdad que al doblar su levitón para quitarlo del medio, hallé en el bolsillo una cosa á modo de pistola; pero al examinarla con cuidado, por si acaso, vine á caer en que no era pistola, sino flauta. Luego no es militar.

—No puede ser militar, repitió el hermano Gabriel.

—¿Si será un contrabandista?

—¡Puede ser que sea un contrabandista! dijo el bueno lego.

—Pero no, repuso la anciana, porque para hacer el contrabando es preciso tener géneros ó dineros, y él no tiene ni lo uno ni lo otro.

—Es verdad: ¡no puede ser contrabandista! afirmó fray Gabriel.

—Hermano Gabriel, ¿á ver qué dicen los títulos de esos libros? puede ser que por ahí saquemos cual es su oficio. El hermano se levantó, tomó sus espejuelos engarzados en cuerno, los colocó sobre la nariz, echó mano al paquete de libros, y aproximándose á la ventana que daba al gran patio interior, estuvo largo rato examinándolos.

—Hermano Gabriel, dijo al cabo la tía María ¿Se le ha olvidado á Vd. el leer?

—No: pero no conozco estas letras; me parece que es hebreo.

¡Hebreo! exclamó la tía María. ¡Virgen Santa! ¿Si será judío?

En aquel momento Stein, que había estado largo tiempo aletargado, abrió los ojos y dijo en alemán:

—*¿Goth wo bin ich?* (Dios mío, ¿dónde estoy?)

La tía María se puso de un salto en medio del cuarto. El hermano Gabriel dejó caer los libros, y se quedó hecho una piedra, abriendo los ojos tan grandes como sus espejuelos.

—¿Qué ha hablado? preguntó la tía María.

—Será ebreo como sus libros; respondió Fray Gabriel. Quizás será judío como Vd. ha dicho, tía María.

—¡Dios nos asista! exclamó la anciana; pero no. Si fuera judío ¿no le habríamos visto el rabo cuando le desnudamos?

—Tía María, repuso el lego, el Padre Prior decía que eso del rabo de los judíos es una patraña, una tontería, y que los judíos no tienen tal cosa.

—Hermano Gabriel, replicó la tía María, desde la bendita constitución todo se vuelve cambios y mudanzas. Esa gente que gobierna en lugar del rey, no quiere que haya nada de lo que antes hubo; y por esto no han querido que los judíos tengan rabo y toda la vida lo han tenido, como el diablo. Si el Padre Prior dijo lo contrario, le obligaron á ello, como le obligaron á decir en la misa *rey constitucional*.

—¡Bien podrá ser! dijo el hermano.

—No será judío, prosiguió la anciana; pero será un moro ó un turco que habrá naufragado en estas costas.

—Un pirata de Marruecos, repuso el buen lego; ¡puede ser!

—Pero entonces llevaría turbante y chinelas amarillas, como el moro que yo ví hace treinta años cuando fuí á Cádiz: se llamaba el moro Seylan. ¡Qué hermoso era! Pero para mí toda su hermosura se le quitaba con no ser cristiano. Pero más que sea judío ó moro, no importa: socorramosle.

—Socorrámosle aunque sea judío ó moro, repitió el hermano.

Y los dos se acercaron á la cama.

Stein se había incorporado, y miraba con extrañeza todos los objetos que le rodeaban.

—No entenderá lo que le digamos, dijo la tía María; pero hagamos la prueba.

—Probemos, repitió el hermano Gabriel.

La gente del pueblo en España cree generalmente que el mejor medio de hacerse entender es hablar á gritos. La tía María y fray Gabriel, muy convencidos de ello, gritaron á la vez, ella: ¿quiere Vd. caldo? y él: ¿quiere Vd. limonada.

Stein, que iba saliendo poco á poco del caos de sus ideas, preguntó en español:

—¿Dónde estoy? ¿Quiénes son Vds?

—El señor, respondió la anciana, es el hermano Gabriel, y yo soy la tía María, para lo que usted quiera mandar.

—¡Ah! dijo Stein, el Santo Arcangel y la bendita Virgen, cuyos nombres llevais aquella que es la salud de los enfermos, la consoladora de los afligidos y el socorro de los cristianos, os pague el bien que me habeis hecho.

—Habla español, exclamó alborozada la tía María, y es cristiano, y sabe las letanías.

Y llena de júbilo se arrojó á Stein, le estrechó en sus brazos y le estampó un beso en la frente.

—Y á todo esto, ¿quién es Vd.? dijo la tía María, después de haberle dado una taza de caldo. ¿Como ha venido Vd. á parar enfermo y muriéndose á este despoblado?

—Me llamo Stein, y soy cirujano. He estado en la guerra de Navarra, y volví por Extremadura á buscar un puerto donde embarcarme para Cádiz, y de allí á mi tierra, que es Alemania. Perdí el camino, y he estado largo tiempo dando rodeos hasta que por fin he llegado aquí enfermo, exánime y moribundo.

—Ya ve Vd., dijo la tía María al hermano Gabriel, que sus libros no están en hebreo, sino en la lengua de los cirujanos.

NOTAS SUELTAS

El estudioso joven é ilustrado literato D. José de Solano y Polanco, muy estimado colaborador de la REVISTA CÁNTABRA, ha dado á la estampa un interesante folleto titulado «D. Francisco de Solano y Ortiz.—Su vida y sus hechos».

En él estudia el autor la vida de D. Francisco de Solano y Ortiz, personalidad de gran importancia y significación en nuestra ciudad á principios del siglo pasado.

D. Francisco de Solano y Ortiz fué Vicepresidente de la Junta suprema de gobierno, armamento y defensa de la ciudad de Santander contra los franceses, Regidor primero del Ayuntamiento de dicha ciudad, Juez del Consulado de comercio, Asesor de guerra de marina, Oidor honorario de la Chancillería de Granada, y desempeñó otros cargos públicos y honoríficos tan importantes y principales, que —como dice el autor del folleto—no se explica el

Lamentamos su muerte y enviamos á su familia la expresión de nuestro sentimiento.



Nuestro querido amigo y colaborador el distinguido literato montañés D. Delfín Fernández y González ha emprendido en Barcelona la publicación de una obra sumamente interesante desde el punto de vista artístico y literario.

Trátase de un estudio de las grandes catedrales de Europa. El proyecto del Sr. Fernández y González consiste en reunir en una sola obra, lo más brevemente posible, una á modo de guía ilustrada de cada una de aquellas grandes catedrales cuyo conocimiento despierta mayor interés por la justa celebridad que han alcanzado á través de los siglos, alabadas sin cesar sus bellezas de unas en otras generaciones, pero nunca presentadas así, juntas en un solo libro, sino descritas en infinidad de publicaciones y en idiomas diversos, lo que hace sumamente difícil, cuando no imposible, que puedan lle-



LA JURA DE LA BANDERA: RECLUTAS BESANDO LA ENSEÑA DE LA PATRIA

casi absoluto desconocimiento en que ha caído su memoria, aquí donde los hombres más insignificantes y oscuros tienen biógrafos y admiradores.

A la biografía del Sr. Solano y Ortiz acompañan curiosos documentos oficiales relativos á dicho señor, que tienen indudable interés para todos los amantes de la historia montañesa.

Damos las gracias al Sr. Solano y Polanco por el ejemplar de su folleto que ha tenido la amabilidad de remitirnos.



El jueves de la semana anterior falleció el distinguido abogado D. Nicolás de la Cavada, persona estimadísima en esta ciudad, donde gozaba de general aprecio.

gar á ser conocidas del público en general, al cual, por otra parte, no iniciado en el tecnicismo arquitectónico y arqueológico de esas descripciones, le es costoso entenderlas, viniendo así á hallar ingrata su lectura, que tiene ordinariamente más de estudio árido que de tal lectura fácil y amena.

En dicha obra se estudiarán doce catedrales españolas, ocho francesas, siete italianas, tres belgas y varias alemanas é inglesas, á las cuales es el propósito del Sr. Fernández y González añadir, entre otras de diversos países, la de San Esteban, de Viena y la de Santa Sofía, de Constantinopla, hoy mezquita árabe, pero para basílica católica construída.

Deseamos á Delfín Fernández y González el éxito que merece su iniciativa, plausible desde el punto de vista literario y artístico.

La obra constará de 30 cuadernos de 32 páginas, y el precio de suscripción será de dos pesetas por cuaderno. Podrán adquirirse éstos fuera de suscripción, á dos pesetas cincuenta céntimos cada uno. Diríjanse los pedidos á la calle de Pelayo, núm. 8, Barcelona.



Creemos un deber primordial comunicar á nuestros lectores el hermoso efecto que nos han causado las lujosas reformas introducidas en el comercio de modas **Maison Esklart**.

Es evidente que tratándose de casa extranjera implante elegancia y conocimientos que aquí desconocíamos en absoluto, y por esta razón, siendo grande el arraigo y grande también el sacrificio que ha tenido que realizar por estas plausibles obras, mayor aún el aprecio y la simpatía con que hoy es considerada por el público en general.

Al inaugurarse un precioso salón para toda clase de pruebas y una sección especial para confeccionar

en nuestro teatro el martes por el cuarteto Vela, y organizado por la Sociedad Filarmónica.

Las obras de Haydn, Mozart y Beethoven que ejecutaron los notables artistas que constituyen el cuarteto Vela fueron magistralmente interpretadas, no obstante las enormes dificultades de que están erizadas algunas de ellas.

El teatro estuvo muy concurrido.

Merece plácemes la Filarmónica por este nuevo éxito que ha obtenido.



El monumento á Pereda

Bajo la presidencia del alcalde, Sr. Martínez, se reunió el martes la Junta del monumento á Pereda.

Después de darse cuenta de las gestiones realizadas por el diputado provincial Sr. Agüero para que el Ayuntamiento de Sevilla remitiese las mil pesetas que votó para la suscripción del monumento, se leyó la comunicación de la Comisión provincial de Monumentos, dando el fallo en el concurso abierto



LA JURA DE LA BANDERA: PASO DE LOS SOLDADOS POR DEBAJO DE LA BANDERA

vestidos y sombreros, todo al nivel de las casas más caracterizadas de España, ha sido escogido un personal de aptas y corteses señoritas, perfectamente enteradas de las modas nuevas, puesto que diariamente reciben noticias de la central de París.

Esta labor es digna de toda clase de alabanzas y merece plácemes entusiastas que nosotros reiteramos, no sin antes participar é interesar á nuestras lectoras que también se dediquen á confeccionar en sus casas particulares, que antes de hacer compras procuren visitar **Maison Esklart**, donde encontrarán siempre cosas de resultado, buen gusto y economía.



El cuarteto Vela

Brillante resultó el concierto extraordinario dado

para construir el de D. José María de Pereda, á favor del boceto presentado por el Sr. Coullaut Valera.

Se acordó dar las gracias á los escultores que concurrieron al concurso, y se autorizó al señor Alcalde para firmar la escritura con el escultor señor Coullaut Valera, para la ejecución del monumento.

Respecto del emplazamiento de la estatua y su cimentación, se comisionó, para resolver, al arquitecto Sr. Escalera.



En los juegos florales celebrados en Murcia ha obtenido un premio nuestro querido compañero de redacción el brillante poeta D. Alberto L. Argüello.

Felicitemos á nuestro compañero por el triunfo obtenido en Murcia, que viene á aumentar la larga

serie de ellos que ha obtenido en diversas lides de este género.



Ha fallecido en Gijón nuestro particular y muy querido amigo D. Eugenio Nava y Costa, hermano del director de *El Noroeste*, de aquella localidad, á quien, así como á su distinguida familia, acompañamos en el justo dolor que experimentan por tan sensible desgracia.



Nuestro particular amigo D. Lino Martín, socio de la acreditada casa «Sucesores de J. Correa», ha regresado de París, Londres, Berlín y Viena, donde ha realizado importantes compras para la próxima temporada de verano.



El tomo LV de la Biblioteca Patria, que acaba de publicarse, lo forma una colección de cuentos de la eminente escritora montañesa D.^a Concha Espina de

Los trabajos de Mr. Lowell le han convencido de que Marte es todavía un planeta vivo, provisto aún de seres animados, pero que agoniza, y su agonía—dice el astrónomo—nos hace presagiar lo que será de la Tierra.

Al entrar la primavera marciana, los brillantes hemisferios ó casquetes polares, que, como los de la Tierra, parecen constituidos de hielo y nieve, se funden. Desde que comienza la fusión de los hemisferios polares, los astrónomos ven aparecer en el disco de Marte una serie de líneas rectas que se dirigen hacia el Ecuador. Estas líneas se prolongan, se cortan, pasan la línea ecuatorial y van á cruzar otras líneas que arrancan del polo opuesto.

Estas líneas son los canales de Marte, canales ya simples, ya dobles, pero que no pueden los astrónomos determinar si son canales de riego ó simplemente valles poco profundos que no se ha-



LA JURA DE LA BANDERA: DESFILE DE LAS FUERZAS MILITARES

la Serna, nuestra respetable amiga y colaboradora.

En uno de los números próximos dedicaremos más espacio á este bello libro.

PORELMUNDO

La muerte del planeta Marte

El astrónomo americano Mr. Perewal Lowell, que desde hace 15 años se dedica al estudio de Marte en su Observatorio de Flagstaff, instalado á 2.200 metros de altura en el Arizona (Estados Unidos), ha publicado una noticia sensacional: la de que el planeta Marte está próximo á su fin, que su muerte se acerca.

cen visibles más que cuando el agua entra en ellos y la vegetación se desarrolla.

Lo que los astrónomos afirman es que cada año el agua circula con menos abundancia por los canales y los valles.

Marte se va secando, no tiene nubes ni niebla y muy rara vez llueve.

Mr. Lowell dice:

“Tenemos motivos para pensar que Marte tiene mucha más edad que la Tierra; de modo que un planeta debe perder gradualmente el agua de su superficie, combinándose químicamente al penetrar en el interior.

Así es que á medida que los océanos se reti-

ran, deben disminuir la evaporación y deben ser menos abundantes las lluvias.

El agua disponible es cada vez más escasa y avanza el desecamiento de Marte. Los cinco octavos de su superficie son un desierto árido que no riegan jamás el agua ni protege la más ligera nube.

Marte, para Mr. Lowell, está en una época de transición entre la fase de vida, como la de la Tierra, y la fase de muerte, como la de la Luna.

Sostiene Mr. Lowell que la Tierra, también después de haber sufrido la agonía de Marte, acabará por morir, y que, á semejanza de la Luna, el globo terráqueo correrá sin vida por los espacios siderales.

PARA LOS OCIOSOS

Jeroglíficos comprimidos

RIA

opido

20 días

GRAO

Imp. Lit. y Enc. Vda. de F. Fons - Santander

Laneria y Colchonería de PEDRO CUESTA

Becedo, 11. — SANTANDER

Colchones, lanas merinas y del país, telas de damasco y cutí hilo. miraguano, Duvet, edredones, pluma, borras fina.—Se hacen colchones y se carda lana á máquina; se garantiza la bondad de los artículos y la mayor perfección en los trabajos.

Servicio á domicilio. * Precio fijo. * Teléfono 108.

J. DEL CASTILLO

JOYERÍA * SAN FRANCISCO, 21

Brillantes, Perlas, Piedras de color

CLASE ESCOGIDA

FARMACIA DEL CENTRO

DE

Felipe Camino G. de la Rosa

San Francisco, 12.—Teléfono 126

LADISLAO DEL BARRIO * SANTANDER

CEMENTO PORTLAND, extra ➔ **ÁGUILA** EL REY DE LOS * CEMENTOS *

CAL HIDRÁULICA SUPERIOR DE ZUMAYA.—INODOROS.—BAÑERAS.—YESOS ESTUFAS.—AZULEJOS.—BALDOSAS.—PRODUCTOS REFRACTARIOS.

MÉNDEZ NÚÑEZ, 20

AGUA DE HOZNAYO

EL AGUA DE MESA MÁS POPULAR

SU USO EVITA MUCHAS ENFERMEDADES Y NO PRODUCE EL MENOR TRASTORNO

BRUNO MOLINUEVO

aller y depósito: LIBERTAD, 2, bajo.—Domicilio: la misma casa, piso 2.º

SANTANDER

Ataúdes y féretros de todas formas, incluso los llamados *arcas*, desde el más modesto al más lujoso, á precios *moderados*.—Conducciones para fuera de la capital.—Se encarga de todas las diligencias en caso de defunción, *gratuitamente*.—Se sirve de los magníficos carruajes fúnebres de la «New Enterprise».

CAMAS Y MUEBLES

ARALUCE Plaza de la Libertad
SANTANDER

Visite usted esta casa antes de comprar y se ahorrará mucho dinero.

Plaza de la Libertad

JOAQUÍN MADRAZO

CEMENTOS MOSAICOS

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN DE TODAS CLASES

CEMENTOS PORTLAND, CAL HIDRÁULICA, YESO, MOSÁICOS, AZULEJOS, INODOROS, TUBERÍAS, LADRILLOS Y TEJAS DE TODAS CLASES Y LOS MEJORES PRODUCTOS REFRACTARIOS

BAÑERAS ESMALTADAS

DEPÓSITOS: calle de Madrid, 5 y 6, Antonio López, 6 Ruamenor, 9, y Méndez Núñez, 11
 DESPACHO: Méndez Núñez, 11, y Boulevard de Calderón de la Barca, frente á la estación de los F. C. de la costa

JOAQUÍN MADRAZO.-Santander.-Teléfono 61 y 73

Venancio R. R. Jiménez

FARMACÉUTICO

Plaza de la Libertad.—Teléfono número 33

SANTANDER

Algodones, gasas esterilizadas.— Botiquines para minas y ferrocarriles.— Seda para suturas, catguts y tallos de laminaria en tubos cerrados á la lámpara.— Cajas para patos *Kefir, Yohurt, Babeurre.*

VIUDA DE EGUÍA

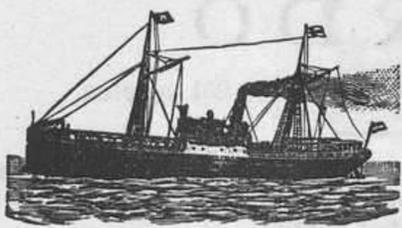
CASA FUNDADA EL AÑO 1844

Confitería y repostería.— Elaboración especial de chocolates.— Gran fábrica de velas de cera.— Ceras puras procedentes de Egipto y Andalucía.

Fábrica: Plaza de la Esperanza, 5

Despacho: Calle de Atarazanas, 13

SANTANDER



Vapores Correos

Franceses

LINEA DE HABANA Y VERACRUZ

El 22 de abril saldrá de Santander el magnífico y rápido vapor

LA CHAMPAGNE

LINEA DE COLÓN Y ESCALAS:

El 27 de abril saldrá de Santander el nuevo vapor

PEROU

PARA INFORMES DIRIGIRSE Á SUS AGENTES EN SANTANDER

Sres. VIAL HIJOS, Muelle, 32

PEDID

La Perra Gorda

CREMA POPULAR

CIEN PIEZAS EN KILOS

PARA CALZADO Y CUEROS

SOCIÉTÉ DES CIRAGES FRANÇAIS SANTANDER

Caja: 10 céntimos

LA UNIÓN
 CONFITERÍA Y PASTELERÍA

MARTILLO, 2 (esquina á Calderón)

y AMÓS DE ESCALANTE, 8 (antes Correo)

EL FIEL CONTRASTE

CORTABITARTE Y QUEVEDO

Gran almacén de ultramarinos y ferretería.—Despacho: San José, 25, Astillero (Santander).

SANTA LUCÍA Sociedad anónima Industrias reunidas **SANTANDER**

Sección LA EXCLUSIVA: Gran fábrica de purificación y refinación de aceite de oliva. Unica en Europa en su clase.

CREMA LUSTROL para calzado y guarniciones

Sección SANTA LUCÍA: Panadería, Pastas italianas para sopa, Tapiocas, cafés tostados marca EL PELICANO ROJO, Jabones LA FAVORITA, Pastillas de lejía para desinfección y limpieza de ropas.

Diplomas de honor y medallas de oro y plata en varias Exposiciones.

PLAZA DE NUMANCIA, 1.—TELEFONOS 169 y 333.—LIBERTAD, 1

RESTAURAN EL CANTÁBRICO

DE

PEDRO GÓMEZ FERNÁNDEZ

Hernán Cortés, 9.—Santander

Es el mejor de la población.—Comida francesa y española.—Servicio á la carta y por cubiertos.—Servicio especial para bodas y banquetes dentro y fuera de la ciudad y á precios muy económicos.—Hay habitaciones para los señores viajeros.

D. ERASUN SALGADO

FARMACÉUTICO

ATARAZANAS, 13.—SANTANDER

TELÉFONO NÚM. 52

Productos químicamente puros.—Depósito de aguas minerales y Especialidades farmacéuticas,—Laboratorio farmacéutico de esterilización.—Aparatos ortopédicos.—Botiquines, etc., etc.

ALMACÉN DE GARBANZOS Y DEMÁS LEGUMBRES

DE

Ramón Pando

PLAZA DE LA ADUANA, NÚM. 4.—TELÉFONO 385

Sección 2.ª—Ultramarinos al por menor

En esta sección se expenden artículos de primera calidad, un 20 % más baratos de los precios corrientes en plaza.

Venta, á precio de fábrica, de la acreditada lejía líquida marca **REINA**.

MINERA

CÁNTABRO ASTURIANA

Muelle, 18 y 19

SANTANDER

LA GRAN BRETAÑA

COMPAÑIA, 22, Y TABLEROS, 2 Y 4

VIUDA É HIJOS DE M. MATA

Exposición constante de muebles y tapicería, en juegos de comedor, salas, gabinetes, despachos, etc.

PÍDANSE PRESUPUESTOS

MALA REAL INGLESA

Servicio mensual  de Vapores

ENTRE

SANTANDER, REPÚBLICA ARGENTINA Y CUBA Y MÉJICO

Viajes rápidos y económicos á todos los estados de América

LÍNEA DEL SUD-AMÉRICA

El día 4 de mayo saldrá de Santander, directo para Montevideo, y Buenos Aires, el magnífico y rápido vapor de gran porte nombrado

P ARDO

Admite pasajeros de 3.ª clase al precio de 201 pesetas.

Para Madeira, San Vicente, Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de Santander el 25 de abril el vapor correo

THAMES

admitiendo carga y pasajeros de 1.ª y 2.ª clase.

Estos grandes vapores, de nueva construcción, dotados de todos los adelantos modernos, ofrecen las mejores comodidades á los señores pasajeros.

A los de tercera se les da vino y pan fresco en todas las comidas, y el trato, en general, es excelente.

El servicio corre á cargo de un escogido personal de cocineros y camareros españoles, con órdenes terminantes para atender esmeradamente al pasaje.

Para toda clase de informes dirigirse al Agente y Consignatario en Santander **D. Luis Maruri, Muelle, 31.**

Carbones de gas y vapor * Antracitas

Esta Casa, establecida en Gijón con sucursales en el Cantábrico y Mediterráneo, es la única que reúne cargaderos, grúas y muelles propios, facilitando á sus clientes condiciones muy ventajosas para pedidos de 3.600, 3.500, 850, 260, y 220 toneladas, que sirve en sus vapores.

MÁQUINAS PARA COSER GRITZNER

BICICLETAS, MOTOCICLETAS Y AUTOMOVILES

LION.—PEUGEOT

M. Sancho Muelle, 34 Santander

Depósito Central: MARTILLO, 1.-Teléfono 127.-Santander



FÁBRICA DE HARINAS Y PAN

Molnedo, núm. 9

LA ECONÓMICA

Venta de cebada, maíz y demás cereales y subproductos de la molinería



VAPORES CORREOS

DE LA

COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA ESPAÑOLA

Servicio mensual regular el día 20 de cada mes entre
SANTANDER, HABANA Y VERACRUZ

Para informes: Hijos de Angel Pérez y C.^a
Muelle, 36.—SANTANDER

Gran Hotel-Restaurant LABADIE

Y
CAFÉ ESPAÑOL

Blanca, 16, y Ribera, 13.—SANTANDER

TELÉFONO 101

Propietario: D. LEANDRO LABADIE

SUCESORES DE J. CORREA

Primera Casa en objetos de arte para regalos.

Camisería, corbatas, abanicos, guantes, perfumería, bastones, paraguas é impermeables.

Artículos de viaje y piel.

San Francisco, 11.—SANTANDER

Chocolates «La Montañesa»

ASTILLERO (SANTANDER)

Despacho en Santander: Muelle, 7 y 8.—Thés y cafés superiores.—Bombones.—Napolitanas.

Unión Cántabra Industrial

(SOCIEDAD ANÓNIMA)

Gran fábrica de fideos y pastas finas para sopa.—Tapiocas, féculas y sopa de yerbas.—Calle de la Libertad (locales de «La Económica»).—Santander



GRAN FÁBRICA DE CERVEZAS

DE EXPORTACIÓN

La Cruz Blanca

LAUREADA Y FUERA DE CONCURSO

* ————— GRAN PREMIO PARÍS 1900 ————— *

Ferretería.—Herramientas para toda clase de Artes, Minas y Agricultura.—Utensilios de casa y mesa.—Ubierna y Fernández.—San Francisco, 14 Santander.

Corcho Hijos.—Santander.—Maquinaria, calderería, fundición, bombas.—Reparación de buques.—Cocinas, bañeras y lavabos.—Presupuestos y catálogos gratis.—Salón-Exposición en Madrid: calle Recoletos, 3.

José Calderón García (sucesor de Solar y Sobrino de Villegas).—Importador y exportador de frutos coloniales.—Plaza del Príncipe, 5, Santander.

La Compañía de Maderas.—Muelle de Maliaño.—Santander, Bilbao, Madrid.—Importación de maderas de pino del Norte de América y Francia.—Talleres de sierra mecánica y construcción de cajas para envases.—Jambas, molduras y virutilla de madera para empaquetar.

D. V. Villafranca y Calvo.—Droguería al por mayor y perfumería.—Depositarios de carburo de calcio.—15, Blanca, 15.—Santander.

Grandes Almacenes de Droguería.—Espectícos, Aguas minerales y perfumería.—Ventas por mayor y menor.—Pérez del Molino y Compañía.—Santander, Compañía, 3 y 5.

Gumersindo Terán y Hermano.—Almacén de vinos de todas clases.—Especialidad en el Vermout de Torino.—Méndez Núñez, 2, esquina á la Avenida de Alfonso XIII.—Santander.

Grandes almacenes de vinos.—Pedro Pereda.—Castilla, 9, y Calderón de la Barca, 9.—Santander.—Vinos finos de Rioja, Valdepeñas, la Mancha y Alicante.

Lloyd Internacional.—Compañía de seguros marítimos de Berlín.—Primas económicas.—Representante: Pablo M. de Córdoba.—Muelle, 21, entresuelo.

Compañía Santanderina de Navegación.—Muelle, 30.—Santander.—Servicio de transporte de ganados de Rotterdam á Santander.

Sociedad Anónima Taurina Montañesa, Santander.—Comercial é industrial.—Depósito de cereales.—Plaza de Toros.—Gerente: Pedro A. Santius-te.—Despacho: Ribera, 11.

Sombrerería de Campo.—San Francisco, 21, Santander.—Esta casa es la que posee la exclusiva desde su fundación para la venta de los sombreros legítimos «Christys», de Londres, y «Borsalino», de Italia.—Confección de toda clase de gorras.—Especialidad en las de señorita.

Ferretería y quincalla de M. Martínez y Gastelu.—Alameda Primera, núm. 2.—Especialidad en herramientas de peluquería (servicio completo para tocador).—Se varían toda clase de máquinas de peluquería.

Monte de Piedad de Alfonso XIII y Caja de Ahorros de Santander.—Prado de Tantín.—Préstamos sobre alhajas, ropas, valores, créditos, hipotecas y sueldos.—Horas de oficinas: de 9 á 1 y de 3 á 7.

Cubillas y Zubieta.—Drogas para medicina y la industria.—Pinturas preparadas y en pasta.—Artículos para fotografía.—Wad-Ras, 5, Santander.

El Cantábrico.—Gran casa para viajeros de Isidoro Ubierna.—Méndez Núñez, 2, Santander.—Próximo á las estaciones y puntos de embarque.



Óptica, Física Matemáticas y Cirugía.—Gramófonos de la Compañía Francesa, discos de la misma, Odeón y Fonotipia.—García (óptico), Santander.

Mezquida y Prieto.—Hierros, aceros y maderas.—Méndez Núñez, 17 y 21.—Teléfono 179.

Reigadas, Sánchez y Comp.^a—Ribera, 7 y 8, Santander.—Ferretería, quincalla y herramientas de todas clases para artes y oficios.

Los mejores aceites lubricantes.—Heinz y Correa.—Santander.

Antigüedades.—Única casa en Santander que compra telas, abanicos y todo objeto antiguo.—Tabletos, 3, bajo, Santander.

Banco de Santander, fundado en 1857, y Caja de Ahorros establecida en 1878.—Cuentas corrientes, depósitos en efectivo y toda clase de valores.—Cobro y negociación de letras.—Cobro y descuento de cupones, títulos amortizados, pagarés y letras.—Giros y cartas de crédito sobre España y extranjero.—Préstamos y demás operaciones.