

# Hoja Oficial del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Año VI.—Número 265. — Apartado 775  
PRECIO: 15 CENTIMOS

Madrid, 9 de diciembre de 1935

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa,  
Plaza del Callao, 4. — Teléfono 26450.

## NUEVOS DESORDENES EN EL CAIRO

### En la Universidad preparan una salida cinco mil estudiantes

Los revoltosos, que han cometido varios desmanes, están sitiados por la Policía

PARIS, 8.—El corresponsal del periódico "Paris-Soir", en El Cairo, dice que durante la mañana de hoy se han reproducido los desórdenes. Grupos de jóvenes recorrieron las calles e izaron la bandera negra y roja de la revolución en diversos edificios.

La Policía ha sitiado a los estudiantes en los centros de enseñanza. El hospital Hassel ha quedado convertido en una fortaleza y la circulación ha quedado interrumpida en varios barrios.

La Policía contesta a los alborotadores con disparos espaciados y con cartuchos de perdigones. Han resultado varios heridos.

Le ha sido efectuada la trepanación al señor Lucas hoy, sub-jefe de la Policía de El Cairo, que resultó herido ayer.

En la Universidad se han reunido cinco mil estudiantes, que preparan su salida. El movimiento se extiende. El Ejército está acuartelado y la Policía ha pedido autorización al ministerio del Interior para acuar con energía.—Fabra.

## LOS REVOLTOSOS INCENDIAN UN TRANVIA

LONDRES, 8.—Comunican de El Cairo a la Agencia Reuter que hoy se han producido varios encuentros entre los estudiantes y la Policía. Los revoltosos incendiaron un tranvía y apedrearon a los agentes.—Fabra.

## VARIOS ESTUDIANTES Y POLICIAS, HERIDOS

EL CAIRO, 8.—A consecuencia de los disturbios de esta mañana hay varios estudiantes y policías heridos.

En el barrio de Karealeini los estudiantes incendiaron dos "taxímetros".

Las Facultades y numerosas casas comerciales están custodiadas por destacamentos militares.—Fabra.

## LAS ELECCIONES CUBANAS

### El ex presidente Menocal retirará su candidatura

HABANA, 8.—El ex presidente Menocal ha retirado su candidatura de las próximas elecciones, insistiendo al mismo tiempo en que debe dimitir el presidente Mendieta.

Menocal ha dicho: "Me es absolutamente imposible participar en las elecciones fijadas para el día 10 de enero, en vista de la manifiesta parcialidad política de Mendieta".

Por último ha manifestado que volverá a considerar la posibilidad de tomar parte en las elecciones, en caso de que dimita Mendieta.—United Press.

## INFORMACION POLITICA

### El señor Chapaprieta, a pesar de retirarse del Congreso en las primeras horas de la mañana, acudió muy temprano al Palacio Nacional

Según manifestaciones de algunos diputados radicales que han conversado con su jefe, don Alejandro Lerroux no piensa alejarse de la política, en la que se dispone a actuar intensamente

### A LAS ONCE DE LA MAÑANA DE HOY, LOS MINISTROS QUEDARAN REUNIDOS EN CONSEJO EN LA PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno, señor Chapaprieta, que, con motivo de la sesión nocturna en el Congreso, se retiró a su domicilio a descansar después de las seis y media de la mañana, a las diez había abandonado ya el lecho.

Dos horas más tarde se trasladó al Palacio Nacional para despachar con S. E., por no haber podido hacerlo en la noche del sábado.

Es de suponer que el señor Chapaprieta informará al Jefe del Estado de las fases del debate nocturno, provocado por la denuncia Nombela, de la forma en que fué desarrollándose aquél, y del resultado de las votaciones. El despacho del jefe del Gobierno con S. E. duró media hora.

## LOS MINISTROS SE REUNIRAN HOY EN CONSEJO EN LA PRESIDENCIA

Para hoy, lunes, a las once de la mañana, están convocados los ministros para celebrar Consejo en el Palacio de la Presidencia.

## EN LOS PASILLOS DEL CONGRESO

"Los radicales—dice el señor Lerroux—deben votar los proyectos del Gobierno para mantener el bloque."

Durante todo el día hubo gran desanimación en el salón de Conferencias y pasillos del Congreso; lo que no era de extrañar, dada la hora avanzadísima de la mañana en que los diputados abandonaron el salón de Sesiones.

A las siete de la tarde comenzaron a acudir algunos diputados, entre ellos algunos radicales, entre los que se comentaban las incidencias del debate y las votaciones recaídas en el dictamen de la Comisión depuradora de la denuncia Nombela.

Algunos de dichos diputados radicales, que por la mañana habían visitado al señor Lerroux en su domicilio, manifestaban a los gru-

## El miércoles se celebrará Consejo de ministros en el Elíseo

PARIS, 8.—El próximo miércoles, por la mañana, se celebrará en el palacio del Elíseo un Consejo de ministros, bajo la presidencia del Jefe del Estado.—Fabra.

pos que les rodeaban, entre los que se encontraban varios periodistas, que el jefe del partido, después de justificar su ausencia de la Cámara en la sesión nocturna, aconsejó a los diputados radicales que dieran sus votos a todos los proyectos económicos del señor Chapaprieta, reiterando, como en otras ocasiones, la necesidad de mantener el bloque.

## EL SEÑOR LERROUX, LEJOS DE RETIRARSE DE LA POLITICA, ACTUARA INTENSAMENTE

Los mismos diputados radicales que habían hecho las anteriores manifestaciones, añadían que el señor Lerroux había desmentido la especie que venía circulando, atribuyéndole el propósito de retirarse de la política. Por el contrario, el jefe anunció a sus correligionarios que su propósito es actuar intensamente en política.

## NO SE CONFIRMA EL RUMOR DE QUE FUERA A REUNIRSE LA MINORIA RADICAL

Contra las noticias que circularon durante la madrugada de ayer, y en las primeras horas de la mañana, hasta las siete de la tarde, no se había reunido, en ninguno de los sitios que se precisaban, la minoría radical. Ni siquiera parece que se hubiera hecho la convocatoria. Esto no quiere decir que no haya propósito de reunión en días sucesivos.

## LOS DESORDENES EN CHINA

### Tres mil campesinos armados se apoderan de los edificios públicos de Jen Kiu

PEIPING, 8.—Noticias de fuente japonesa dicen que tres mil campesinos armados se han apoderado de los edificios públicos, después de detener al jefe de la Policía.

Parece que la revuelta ha sido provocada por lo excesivo de los impuestos.—Fabra.

## VARIOS INDIVIDUOS INTENTAN APODERARSE DE LA OFICINA DE SEGURIDAD DE TANG KU

PEIPING, 8.—Comunican de Tien Tsin que individuos que se decían representantes del pueblo chino, acompañados de paisanos japoneses, han intentado apoderarse de la oficina de Seguridad pública de Tang Ku.—Fabra.

re decir que no haya propósito de reunión en días sucesivos.

## LOS VISITANTES DEL SEÑOR LERROUX

Entre las personas que visitaron ayer al señor Lerroux, figuran los diputados radicales señores Villanueva, Abad Conde, Orozco, Morayta, Guerra del Río, Rocha, Pérez (don Darío) y Carre-res.

## PARA DICTAMINAR EL PROYECTO DE LEY DE BASES DE PROTECCION A LA INDUSTRIA NACIONAL

Para dictaminar en el proyecto de ley de bases de protección a la industria nacional, se reunirá hoy en una de las secciones del Congreso, por disposición de su presidente, la Comisión permanente de Industria y Comercio, a las cuatro, en primera convocatoria y, a las cuatro y media, en segunda.

## EL SEÑOR LERROUX PASO LA TARDE EN LA SIERRA

Ayer tarde, después de almorzar, salió el señor Lerroux de su domicilio, en automóvil, para dar un paseo, dirigiéndose a la Sierra.

A su regreso recibió, entre otras visitas, la de los señores Arrazola, Vélaz, Cantos, Vaquero y Rocha.

## AYER HUBO EN TODA ESPAÑA TRANQUILIDAD COMPLETA

El ministro de la Gobernación, señor De Pablo Blanco, permaneció ayer durante todo el día en su despacho oficial.

A las nueve de la noche recibió a un redactor de la HOJA OFICIAL, a quien manifestó que no tenía noticia alguna de interés que comunicarle.

Todos los informes recibidos de provincias a c u s a b a n completa tranquilidad, habiéndose celebrado los diversos actos públicos anunciados sin que se registrase el más ligero incidente.

## Se hunde un buque y resultan veinte personas muertas

RIO DE JANEIRO, 8.—Según informes procedentes de Bahía, el vapor "Prudente de Moraes" se ha hundido en el río Sao Francisco, por haber estallado sus calderas. En la catástrofe han resultado muertas veinte personas.

## EL ASESINATO DEL PRESIDENTE OBREGON

### Se acusa como responsables indirectos a los señores Calles y Morones

La Justicia seguirá sus actuaciones por muy altos que estén los culpables

MEJICO, 8.—El periódico "La Prensa" publica una información con sensacionales revelaciones a propósito del asesinato del presidente Obregón, según las cuales el entonces presidente Calles y el secretario de Estado en Agricultura, Morones, son indirectamente responsables del asesinato.

El fiscal general ha declarado que si estas revelaciones tienen fundamento, la justicia seguirá su curso, "por altos que estén los culpables". El fiscal estudia en la actualidad la acusación resultante de las revelaciones hechas por "La Prensa".—Fabra.

## Inglaterra aumenta la consignación para el servicio secreto

LONDRES, 8.—El "Dolly Telegraph" dice que la suma asignada al servicio secreto británico, que es en la actualidad de libras esterlinas 180.000, será aumentada, ya que el desenvolvimiento de los armamentos en todo el mundo obliga a aumentar asimismo el personal del servicio secreto.—Fabra.

## Una avalancha de hielo mata a 88 personas y hiere a 44

KIROVSK, 8.—A consecuencia de una avalancha de hielo que ha caído sobre esta población, han resultado ochenta y ocho personas muertas y cuarenta y cuatro heridas.—United Press.

## DETALLES DE LA CATASTROFE

KIROVSK, 8.—Hasta hoy domingo no ha autorizado el Gobierno se hiciese pública la catástrofe ocurrida el día 5 de este mes, como consecuencia de haber descargado sobre esta ciudad una avalancha de hielo, debida a una tremenda acumulación que se formó en una montaña próxima. El frío había endurecido la nieve, y las capas de hielo no pudieron soportar su peso, desprendiéndose grandes bloques, que fueron a caer sobre el pueblo.

Dos mil obreros del distrito al que pertenece la ciudad de Kirovsk marcharon al lugar del suceso y han procedido inmediatamente a prestar los auxilios oportunos. Bien pronto consiguieron encontrar algunos sepultados que habían fallecido aplastados bajo el hielo.

Tan pronto como se supieron las primeras noticias y la importancia de la catástrofe, el Gobierno designó una Comisión investigadora, que dictamine las consecuencias del suceso.



NUESTROS REPORTAJES

# Los magníficos y absurdos habitantes de Cinelandia

Muchas y muy variadas cosas nos cuentan las revistas, libros, folletos y diarios de la vida que llevan las estrellas del séptimo arte en el paraíso artificial de Hollywood. Y de otras, no en menor cantidad y variación, nos enteramos por un amigo, que las voy de un conocido, quien, a su vez, tuvo conocimiento de ellas "de origen fidedigno". Y así, entre unos y otros, dejando correr la fantasía a su antojo en un galopar desenfrenado, hemos ido tejiendo alrededor de las figuras de la pantalla las más extrañas aventuras y las más originales cosas, hasta encerrarlas entre la tela tupida de nuestra admiración. Agradable encierro, que en muchos casos no es todo lo agradecido y estimado que debiera.

Nosotros, como cualquier hijo de vecino, nos hemos sentido ilusionados ante el trabajo de uno de estos seres, o de dos, o de tres, o de más. Que la admiración es un sentimiento de libre y espontánea donación, y puede darse a cuantos a juicio del donante se hagan acreedores a ello. Pero corrientemente es uno el que, con más mérito, por su arte o por su simpatía personal—reflejada en los personajes representados—se lleva la prioridad de nuestra admiración.

Nosotros tenemos — la tendrá mucha gente, de seguro—especial predilección por el genial hombre del hongo, junco, flexible y viejos zapatones. Hemos nombrado a Charlot. ¡Cuántas horas felices de nuestra infancia, no lejana, por fortuna, debemos a este portentoso artista! Y cuántos momentos de profundas reflexiones ya hombres! Hemos pasado en una rápida transición de la carcajada estrepitosa y franca a la más sincera emoción. Este es el mérito indiscutible de este hombre: la facilidad con que hace reír y hace pensar.

Encariñados con él, hemos seguido su vida, sus andanzas por todas las partes del mundo, recogiendo el aplauso y la gratitud de todas las razas. Hemos sabido, siguiéndole, cómo se han honrado estrechando su mano los jefes de todos los estados, los magnates de la industria y del comercio, las figuras más preeminentes del arte y de la literatura. Y, sin embargo, pese al homenaje que

le rinde el mundo, este hombre no es feliz.

Charlie Chaplin, en su vida privada, no encontró la persona capaz de llevar a su alma un poco de felicidad; él, que, magnánimo, la prodigó sin regateos, no halló en la vida la felicidad a que tiene derecho indiscutible.

Por eso, al llegar hasta nosotros la noticia, fantaseada o sincera, de sus fracasos amorosos, hemos sentido como propios sus dolores.

Y por eso, al tener conocimiento de que si bien en el aspecto sentimental Charlot no encontró la compensación debida a sus merecimientos, en la parte material la fortuna colmó hasta la saciedad su loable conducta artística, nos alegramos sinceramente. Alegría nacida de ese sentimiento admirativo que el genial cineasta nos merece.

Actualmente es Charlot el artista más rico de la colonia cinematográfica de Hollywood. Y no será porque se prodigue con exceso. Antes al contrario. El tiempo que media de una a otra producción hace que éstas sean esperadas con verdadera impaciencia y curiosidad por los amantes del «cine». Y naturalmente, esta curiosidad se traduce en una demanda constante de sus producciones, sin que los demandantes paren mientes en precio, por muy fabuloso que éste sea. Y es porque tienen la seguridad de un rápido resarcimiento.

De la información realizada por las oficinas de la Hacienda de Hollywood resulta que Charlie Chaplin es poseedor de una fortuna no inferior a siete millones y medio de dólares. O más concretamente: 7.687.750, que, traducidos a pesetas al cambio actual, dan la respetable suma de noventa y cinco millones de pesetas, aproximadamente.

Como verán nuestros lectores, Charlot está a respetable distancia de la situación aflictiva con que nos lo presentaron a raíz de sus desavenencias conyugales las agencias de publicidad.

Y hay que tener presente que en esta suma fabulosa no entran, naturalmente, los objetos de arte, la villa en que Chaplin habita y un capital en efectivo y demandas pendientes que importan 295.000 dólares, que son algo más

de tres millones y medio de pesetas. Tiene además Charlot un automóvil, que si bien su valor real es muy modesto, la estima que por él siente su propietario le da un valor químérico incalculable. Como lo tienen sus zapatos de trabajo, su mágica varilla y hongo maravilloso.

Quedamos, pues, en que si Charlot no fué afortunado con las mujeres que el Destino puso en su camino, en cambio, materialmente está muy lejos de hallarse en la miseria. Aunque nosotros, que somos unos sentimentales—seguramente porque no tenemos un céntimo—, somos de los que creen que no está la felicidad en el dinero. Será, seguramente, porque lo somos sin tenerlo.

Harold Lloyd, el simpático hombre de las gafas, según las noticias que de él tenemos, ha in-

## MONUMENTAL CINEMA CINEMA ARGUELLES

Hoy, lunes, primer reestreno



por los famosos intérpretes del arte flamenco ESTRELLITA CASTRO y NIÑO DE UTRETA. Un argumento del máximo interés y emoción, avalorado por las más famosas canciones y los más típicos bailes de Andalucía.

Exclusivas E. GONZALEZ

vertido toda su fortuna en la lujosa casa en que vive. Está valuado el edificio en 341.000 dólares; la instalación interior, en 102.940, y sus propiedades en efectos y valores ascienden a 174.450 dólares.

Douglas Fairbanks tiene una fortuna de 698.960 dólares. Naturalmente que no lo creemos. Sus propiedades rústicas, sus tesoros en obras de arte que le regalaban o compró en sus frecuentes viajes por el mundo, tienen un valor muy superior a la cifra mencionada.

Y así ocurre con otros artistas no menos famosos, como Gloria Swanson y Greta Garbo, de quien se dijo que estaba en quiebra, y que, según nuestras noticias, es una fantasía. Lo que ocurre es que la "mujer fatal" es de las que saben nadar y guardar la ropa. O lo que es igual: que ha puesto a buen recaudo las no despreciables sumas ganadas en Cinelandia.

Limitémonos por hoy a reseñar la parte financiera de los más destacados miembros de la colonia cinematográfica hollywoodense, y dejemos para otro día la parte anecdótica de esos personajes, que viven en la imaginación de las gentes sencillas como seres maravillosos de un país químérico.

## EL CENTENARIO DE LOS FERROCARRILES ALEMANES

# Comienzan las fiestas con un homenaje a los empleados de ferrocarriles caídos en el campo de batalla

NUREMBERG, 8.—Hoy han comenzado las fiestas del centenario de los ferrocarriles alemanes con una conmemorativa de los empleados de los ferrocarriles caídos en el campo de batalla, celebrada ante el memorial del Museo de los Transportes.

El director de la Reichsbahn pronunció un discurso, en el que dijo: "25.573 ferroviarios muertos. Esta es la cosecha de la guerra mundial en nuestras filas. El dolor de las madres y esposas en los países que combatieron a nuestro lado o contra nosotros, no es menos fuerte; por eso esta corona quiere honrar a todos los ferroviarios muertos".

En nombre de las delegaciones extranjeras, el director de la London Midland and Scottish Railway, Sir Stamp, depositó una corona de laureles en el monumento de los muertos.

Después el doctor Dorpmüller recibió a los huéspedes extranjeros, entre los que figuraban especialmente los señores Schoepter, director general de los ferrocarriles federales austríacos; Velani, director general de los ferrocarriles italianos; el barón Snoy, presidente de la Sociedad internacional de Coches-Camas; el marqués de Alonso Martínez, presidente de los Ferrocarriles del Norte de España, y los directores de las redes ferroviarias de Suiza, Hungría, Dinamarca, Grecia, Polonia y Francia y representantes de los ferrocarriles ingleses, japoneses y chinos.—Fabra.

## UNA LOCOMOTORA QUE HACE UNA VELOCIDAD DE 197 KILOMETROS POR HORA

NUREMBERG, 8.—En el curso de un acto solemne, al que asistieron el "Führer" y varios ministros del Reich, se ha celebrado la fiesta del centenario de los ferrocarriles alemanes. A la fiesta asistieron con los principales di-

rectivos del Reichsbahn, representantes del Estado, del partido, del Ejército, de la Economía alemana y de la Ciencia, así como los delegados de los Gobiernos y Compañías de ferrocarriles extranjeros.

El jefe de distrito señor Julio Streicher, pronunció unas palabras de bienvenida y a continuación el doctor Dorpmüller hizo historia del desarrollo de la velocidad de los medios de transporte, diciendo que la locomotora

de vapor alemana con que se han hecho ensayos este año ha alcanzado una velocidad de 197,5 kilómetros, con una carga de 250 toneladas. El que crea que ha pasado el tiempo de la locomotora que nos muestre medios de transporte que alcancen tal velocidad con esa carga.

El ministro de Transportes, von Eltz-Rubenach, puso de relieve los méritos de los ferrocarriles del Reich para el establecimiento de la unidad política de éste.

Finalmente el "Führer" cancelier pronunció unas palabras poniendo de relieve la importancia de los ferrocarriles alemanes, no sólo en materia económica y técnica, sino también en lo que concierne a las ideas generales unificadoras políticas de esta gran organización del transporte.—Fabra.

## ANTE LAS AUTORIDADES Y 30.000 ESPECTADORES SE HACE UN DESFILE DE MEDIOS DE TRANSPORTE EMPLEADOS DURANTE CIEN AÑOS

NUREMBERG, 8.—Después del solemne acto celebrado en la Kulturvercinshaus, el "Führer" marchó a la estación de mercancías, donde se celebró el desfile de todos los medios de transporte de la Reichsbahn. Las tribunas, construidas para treinta mil personas, estaban atestadas.

En la Kulturvercinshaus, el "Führer" cancelier pronunció un discurso resaltando la importancia política unificadora de la Reichsbahn, que tal como se ha desarrollado representa una gran empresa socialista mucho más importante que las que representan intereses puramente capitalistas. El ferrocarril es una organización infinitamente socialista en toda su organización interior. Es una prueba concluyente de que es posible obtener una prestación de comunidad formidable sin recompensas increíbles ni beneficios para ciertas personas.

"Nosotros, nacional-socialistas, acogemos evidentemente este aspecto de la organización de los ferrocarriles, ya que luchamos para edificar un Estado que repose sobre el principio de que la comunidad debe colocarse sobre el individuo. Sabemos muy bien que en ningún lugar podemos dificultar la iniciativa personal. Tampoco lo queremos, por otra parte. Pero es necesario tener siempre presente nuestra divisa y nuestra finalidad: las prestaciones del individuo han de ser puestas, en primer lugar, al servicio de la comunidad."

El desfile de los medios de transporte duró una hora. Desfilaron primero diez locomotoras del tipo unificado para expresos, las de más reciente construcción de la industria alemana; pasaron después una locomotora con cinco vagones, reproducción exacta del primer tren alemán y la primera locomotora: "El Águila". Desfiló después otros coches históricos, entre ellos el vagón-salón de Bismark, que llamó especialmente la atención, y la locomotora gigantesca de perfil aerodinámico, Borsing, que alcanza una velocidad de 190 kilómetros por hora, el tren aerodinámico de vapor, Henschel; el expreso Reihengold y los autobuses rápidos para autopistas.—Fabra.

## DISPENSARIO FRANCOS RODRIGUEZ

Continúan funcionando las consultas que la Asociación de la Prensa tiene organizadas para los empleados, obreros, vendedores y repartidores de Prensa.

El cuadro de especialidades, horas y días de consulta es el siguiente:

Oftalmología ...	Doctores Castresana (padre e hijo) .....	Miércoles ...	11 mañana
Pediatría .....	D. Enrique Suñer .....	Viernes .....	12 "
Puericultura ...	D. Enrique Monereo .....	Martes .....	12 "
Dermatología ..	D. José Sanz Beneded ...	Martes, jueves, sábados	11 "
Corazón y pulmones .....	D. Francisco Rozabal ....	Lunes .....	12 "
Corazón y pulmones .....	Doctor Lemus (para tratamiento de enfermos diagnosticados por el doctor Rozabal) .....	Jueves .....	12 "
Laboratorio de análisis .....	D. Francisco de Lucio ...	Lunes .....	12 "
Radiólogo .....	Doctor Alonso Canalejas...	Lunes .....	12 "
Practicante ....	D. Ricardo del Río .....		11 "

Para ser asistido en esta consulta es imprescindible la presentación de un volante firmado por el director de la publicación o por el secretario de la Sociedad de Vendedores EL PROGRESO acreditativo de su cualidad de empleado, obrero, vendedor o repartidor de periódicos.

## CINE METROPOLITANO

Hoy, TRES LANCCEROS BENGALIES

(EN ESPAÑOL)

LOS ACTOS CULTURALES DE AYER

Don Salvador de Madariaga dió lectura a un notable discurso de ingreso en la Academia de Ciencias Morales y Políticas

En nombre de la Corporación contestó al nuevo académico don Alvaro de Figueroa y Torres

Ayer celebró junta pública la Academia de Ciencias Morales y Políticas, bajo la presidencia del jefe del Estado para dar posesión al nuevo académico excelentísimo señor don Salvador de Madariaga Rojo, quien leyó su discurso de entrada, cuyo tema era "Las ciencias morales y políticas y la Sociedad Internacional".

Empezó el señor Madariaga dedicando un emocionado recuerdo a su antecesor, don Miguel Villanueva, de quien hizo un sentidísimo y elocuente elogio.

Entrando de lleno en el fondo de su discurso, manifestó, después de estudiar, examinar y analizar los testimonios de «Política y Moral», desde un punto de vista elevado y filosófico:

"En nuestra época, en esta época maravillosa en que tenemos la suerte de vivir, y cuyas crónicas leerán nuestros descendientes en los siglos a venir, envidiándonos, como nosotros hemos envidiado tantas veces a los que vivieron la Revolución francesa, el siglo XVI español, el Renacimiento o las Cruzadas, en nuestra época el campo de la observación psicológica se ensancha súbitamente hasta abarcar todo el planeta, y se ahonda no menos súbitamente con el descubrimiento de la subconsciencia. Y este campo, precisamente por ser nuevo, ofrece a nuestros ojos admirados el espectáculo que en lo nacional ya no nos es dable contemplar: el del nacimiento e infancia de una nueva colectividad. De todos los hechos de la vida colectiva es éste, sin duda, uno de los más atractivos, no sólo por su escasez, sino porque en la creación de nuevas colectividades pueden observarse con incomparable claridad y, por decirlo así, en estado naciente, las fuerzas sociales creadoras. Para el problema que acabamos de evocar, el de la virtualidad y eficacia de las ideas y de las creencias políticas en la vida colectiva, la creación de la Sociedad Internacional, quizá más exactamente, de la República Universal, que se viene manifestando ante nuestros ojos, es manantial inestimable de enseñanzas.

Lo inmediato, lo evidente, lo que se impone a nuestra atención en la Sociedad de Naciones y su carta fundamental, el Pacto. Al cabo de catorce años la realidad sigue campando por sus respetos y a la vez se le han desgarrado no pocas ramas. Las ideas, los principios que este admirable documento expresa no han penetrado en las opiniones públicas nacionales, y hasta ahora la evolución de la humanidad no ha llegado a orientarse, siguiendo el eje ideológico que sus autores desearon imponerle. Para el que ha participado de la vida de la Sociedad de Naciones los hechos son de un interés sin igual. Ginebra crea una atmósfera, y los hombres de Estado que a ella acuden, por muy nacionalistas que vayan, sucumben ante el imperativo ambiente, la ética internacional que se respira.

Existe en el mundo ya una solidaridad objetiva que es evidente, como también lo es la existencia de una República universal. La radiodifusión y el cinema-

tógrafo han dado al campesino español de nuestros días un conocimiento del mundo extranjero muy superior al del madrileño de hace treinta años. El hombre de negocios, el industrial, el publicista, se van dando cuenta de la creciente universalización de los materiales que manejan: los negocios se complican y pasan cada vez más fronteras; las fábricas extienden sus raíces técnicas y financieras, y su follaje comercial sobre territorios cada vez más vastos; las ideas que se debaten se orientan cada vez hacia problemas de mayor ámbito internacional. Todo, pues, parece propicio; todo parece que espera la captación cordial, la prédica de fe creadora que ha de dar a luz la República universal.

El centro focal existe. Ginebra posee ya los organismos necesarios, la riqueza sugestiva, el poder de sicurolización, la fuente irradiadora. Es verdad que le falta el lenguaje. Es verdad que no es ni soñable que una lengua internacional llegue a recubrir las nacionales, como las lenguas nacionales han recubierto a los dialectos. Pero ya sabemos que la lengua no ha sido factor esencial, sino meramente vehicular, en la creación de las naciones. Rehuyamos la esclavitud del paralelismo en las ideas. La evolución hacia la República universal tendrá que hacerse a su manera, y no siguiendo servilmente las creaciones nacionales. Por otra parte, si el peligro exterior no existe, porque Marte no ataca, y no es de creer que lo que Marte no hace lo haga Venus, el peligro común es cada vez más amenazador y terrible. No el Marte planetario, pero sí el Marte ancestral, oculto, mas no vencido, en los entresijos de la naturaleza humana, amenaza devorar la civilización. La guerra, alternativa segura a la República universal, vendrá a vengar a la razón vencida, si los hombres no saben elevarse por encima de la bestia, creando un Gobierno universal, que haga imperar entre ellos el reino de la justicia".

Contestó al nuevo académico, en nombre de la Corporación, el excelentísimo señor don Alvaro de Figueroa y Torres, con un elocuente discurso, en el que, después de felicitarse del acierto tenido por la Academia, al llevar a su seno a hombre de los méritos del señor Madariaga, dijo:

"El examen que dedica a las ciencias sociológicas podría llevar a la creencia de que éste es el verdadero tema de su discurso, y, sin embargo, ninguna de las materias que enunciamos constituye la verdadera finalidad que persigue al presentarse en esta casa, y son únicamente los prolegómenos indispensables para examinar los orígenes de la Sociedad de las Naciones y de su carta fundamental: el Pacto.

Pocos como Madariaga conocen este organismo, desde sus líneas fundamentales hasta cuanto constituye el entresijo de su trama: dentro de aquél estuvo desde su fundación, pasando de un puesto importante en su Secretaría a la representación de España en su Consejo. Por su constante y acertada labor, ha logrado una autoridad indiscutible, siendo hoy una de las principales figuras del Instituto ginebrino.

Su fe en el Pacto es grande; pero esta fe la pone más en el futuro que en el presente, porque a su clarividencia no ha escapado la antítesis evidente que se respira a orillas del lago Lemán y aquel otro que domina en cada una de las naciones representadas en Ginebra.

Analizó el señor Figueroa el super-nacionalismo, cuya fórmula perfecta es la Sociedad de las Naciones, concebida por nuestro Francisco de Vitoria, de cuyas anticipaciones nos enorgullecemos hoy, y hablando de la República universal, dijo que el vigor creciente que va adquiriendo la emoción-concepto de esta idealidad fué la que inspiró al señor Madariaga su creencia de que no está lejana la hora en que será aceptada por todos los Gobiernos nacionales existentes, olvidándose de todos los antagonismos que los dividen.

El señor Figueroa siguió diciendo: Es indudable que hay hoy un estado de civilización no alcanzado por las generaciones pasadas; pero no es menos evidente que la misma perfectibilidad del ingenio humano se dedica con ahínco a inventar nuevos medios y nuevos métodos de destrucción más que a perfeccionar el instrumento de riqueza.

Las frases finales del discurso del señor Madariaga, que acabamos de escuchar—añadió el señor Figueroa y Torres—recuerdan las melancólicas de Euvorico Cruceo, aquel fraile de finales del siglo XVII, autor de "El nuevo Cineas", libro enderezado a mantener la paz del mundo: "He deseado—dice—dejar este testimonio a la posteridad; si de nada sirve, paciencia. Poca cosa significa perder el papel y las palabras."

El señor Figueroa terminó diciendo:

"¡Ojalá no pierda el papel y la palabra Madariaga! El fracaso total de la Sociedad de las Naciones constituiría una inmensa y gravísima desgracia, porque, ¡cómo quedaría el mundo, en estas horas de suprema confusión y angustia, si viera desaparecer la ilusión y la esperanza que aún le sostiene!"

Ambos oradores fueron muy felicitados, por la docta y selecta

concurrencia que asistió a la toma de posesión de académico de don Salvador de Madariaga.

OTROS ACTOS CULTURALES

EL PRIMER ACTO CONMEMORATIVO DEL CENTENARIO DE GUSTAVO ADOLFO BECQUER

El Lyceum Club Femenino adelantándose a cuantos homenajes habrán de rendirse al Poeta de las Rimas en su próximo centenario, inicia estos actos con una conferencia de Benjamín Jarnés sobre "La doble agonía de Becquer", hoy lunes, en el salón del Lyceum, San Marcos, 42, a las seis y media de la tarde.

La pianista señorita Victoria Iniesta y el violoncellista Ricardo Vivó pondrán a la conferencia de Jarnés unas ilustraciones musicales.

UNA CONFERENCIA DE ARTE POR MANUEL ABRIL

Con motivo de la exposición del pintor Lamolla, hoy, a las seis y media de la tarde, en el Centro de Exposición e Información Permanente de la Construcción (carrera de San Jerónimo, 32) dará una conferencia el escritor y crítico de arte don Manuel Abril, sobre el tema "El triángulo de las Artes".

FESTIVAL INFANTIL CONMEMORATIVO DEL XXIII ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE "SALUD Y CULTURA"

En conmemoración del XXIII aniversario de la fundación del "Grupo Salud y Cultura" se celebró ayer mañana un festival infantil en el Cine Montecarlo. El festival se dedicó a la memoria de Pablo Iglesias, con motivo del X aniversario de su muerte.

Don Julián Jiménez, presidente de la entidad, explicó en breves palabras la finalidad del acto, y seguidamente, don Manuel Lois, secretario de la F. G. E. y miembro de la Comisión Ejecutiva de la Unión de Trabajadores, pronunció un discurso ensalzando la figura de Pablo Iglesias. Relató los hechos más destacados de su vida austera.

Terminado el discurso, varios niños de "Salud y Cultura", recitaron poesías. La pareja de "clowns", "Toni" y "Martini" y el malabarista "Cherubini", con sus perros amaestrados, distrajerón con sus trabajos a los diminutos espectadores. Por último, se proyectaron unas películas. Terminó el acto entonando los niños el himno de "Salud y Cultura".

EN EL GOBIERNO CIVIL

Esta tarde se rendirá un homenaje a fuerzas de la guarnición

En el Gobierno Civil han facilitado la siguiente nota:

"El lunes, a las cuatro y media de la tarde, se celebrará en los salones del Gobierno civil de Madrid la ceremonia—a la cual asistirá el Gobierno en pleno—de entregar las credenciales de la Orden de la República a treinta y siete jefes, oficiales y clases de la primera división de Madrid, que prestaron su colaboración al gobernador para que los servicios públicos estuvieran asistidos."

POR FIN LLEGO EL "FILM" MUSICAL COMICO

Un derroche de alegría con la simpatía de

PAUL HORBIGER

LA PICARA MUSICA

Un "film" de Carmine Gallone

HOY, LUNES

BARCELO

Riguroso ESTRENO

NOTICIAS

El nuevo domicilio de la Jefatura de Industria.—Según comunican del Gobierno civil, la Jefatura de Industria de la provincia ha trasladado sus oficinas a la calle de Villanueva, 5, primero. A partir de hoy lunes los servicios de inspección de gas, agua, electricidad, reconocimiento de automóviles, examen de conductores, verificación de contadores, contrastación de pesas y medidas y servicios generales de industria se prestarán en las nuevas oficinas de la Jefatura de Industria, Villanueva, 5, primero. El labora-

Gran ocasión

Cabriolet Minerva, 17 HP., muy bien carrozado. Se vende muy barato. Puede verse: GARAGE REGIUM, Campoamor, 14.

torio de contrastación de metales preciosos continúa establecido en la calle de Marqués de Cubas, número 12.

Petición de mano.—Por doña Antonia Rodríguez-Soto, y para su hijo, nuestro compañero en la Prensa el redactor político de "Diario de Madrid", don Manuel Rafart, ha sido pedida a la señora viuda de Menayo la mano de su encantadora hija Carlota.

La boda se celebrará en breve, Cuna del niño de Unión Republicana Femenina.—La Asociación benéfica Cuna y Madrinazgo del Niño que funciona en U. R. F., se propone con motivo de las próximas fiestas de Navidad repartir ropas y juguetes entre los niños a quienes les fueren entregadas cunas, y al efecto ruega a cuantas personas simpaticen con tan humanitaria idea se adhieran a ella, enviando al domicilio social (Fuencarral, 4) ropas, juguetes o donativos metálicos que se destinarán a estos efectos.

CINE MADRID-PARIS

Hoy estreno de la divertida comedia por

Anny Ondra

LIMPIA FIJADA

ESPLENDOR

La viuda alegre

2.ª semana de éxito apoteósico en el CINE

SAN CARLOS

M. G. M.

# LA CONFERENCIA NAVAL DE LONDRES

Los distintos delegados cambian impresiones

LONDRES, 8.—Las diferentes delegaciones navales han aprovechado estos días para ponerse en estrechas relaciones unas con otras.

Las delegaciones inglesa y japonesa han tenido conversaciones para ponerse de acuerdo sobre cuestiones de procedimiento.

Esta tarde, los jefes de la delegación francesa, italiana y norteamericana han visitado al primer Lord del Almirantazgo.—Fabra.

## EL JAPON Y LA CONFERENCIA NAVAL

TOKIO, 9 (de la Agencia Renzo).—Con motivo de la inauguración de los trabajos de la Conferencia naval, el almirante Osumi, ministro de Marina, ha declarado a la Prensa que la finalidad esencial de la política japonesa era restablecer la paz y la prosperidad universales por medio de un verdadero desarme naval, que implique la fijación de un límite común y una "atmósfera de no agresión y no amenaza".—Fabra.

## LOS PERIODICOS SE OCUPAN DE LAS MATERIAS QUE DISCUTIRA LA CONFERENCIA

LONDRES, 8.—Los periódicos se ocupan, en vísperas de la Conferencia naval, de las materias que discutirá ésta.

El "Observer" dice que antes de tratar las cuestiones técnicas habrá que resolver varios problemas diplomáticos complicados: las relaciones navales francoitalianas y la influencia del acuerdo naval angloalemán, en la cuestión de los submarinos y los navios auxiliares. El problema francoitaliano produjo el fracaso de las anteriores conferencias navales.

El "Times" opina que el problema más difícil es el de las reivindicaciones japonesas, paridad de derechos con Inglaterra y los Estados.

El periódico añade que la delegación británica someterá un plan que obligaría a las cinco potencias a someter un programa mínimo de tonelaje total para los próximos seis años y el reparto de dicho tonelaje en las diversas categorías de navios.—Fabra.

## LAS ASPIRACIONES ALEMANAS EN RELACION A LAS FUERZAS NAVALES

BERLIN, 8.—El público alemán no se muestra muy preocupado por lo que pueda suceder en la Conferencia naval de las cinco potencias, cuya primera reunión se celebrará mañana en Londres. Se considera que todos los problemas navales que interesaban a Alemania fueron solucionados definitivamente por el acuerdo naval angloalemán del 18 de junio del presente año. Se admite, des-

de luego, que existen otros problemas, tales como el del contingente anual de construcción, pero que se están discutiendo en consultas continuas con la Gran Bretaña. Por esta razón, Alemania no envía a la Conferencia naval más que un observador.

Sin embargo, se destaca en los medios oficiales que en caso de que en la Conferencia resultara una nueva competencia naval, Alemania se vería obligada a aumentar sus fuerzas navales en la misma proporción que la Gran Bretaña. Esta posibilidad no molesta a los alemanes en lo más mínimo. Aunque consideran su-

Hoy estreno riguroso  
¿SEÑORITA—SEÑORA...?  
en el lujoso Cinema  
**HOLLYWOOD**  
Una hora de risa con  
Jenny Jugo y Paul Hörbiger

ciente su actual tonelaje naval, no les importaría aumentarlo. Pero su único deseo es mantener la proporción de un 35 por 100 de tonelaje naval en relación con la Gran Bretaña.—United Press.

## LOS PROPOSITOS DE LOS FRANCESES EN LA CONFERENCIA NAVAL DE LONDRES

PARIS, 8.—Los delegados franceses tienen pocas esperanzas de que en la Conferencia naval de Londres, que se inicia mañana, se pueda llegar a una limitación sustancial de las flotas de guerra. En todo caso, según se dice aquí, los franceses no aceptarán ningún compromiso hasta saber los planes de un país que no participará en las deliberaciones de la Conferencia, es decir, Alemania.

Así los franceses no firmarán ningún acuerdo hasta después de que se anuncien los propósitos de Alemania. Los franceses no quieren ser las víctimas del acuerdo angloalemán de junio del corriente año. Por esta razón, los delegados franceses insistirán en que cualquier acuerdo que resulte de la Conferencia naval, sea sometido inmediatamente a Rusia y Alemania para su aprobación.

Dejando a un lado Alemania, el problema que más preocupa a los franceses es el de la perenne demanda italiana de paridad naval con Francia. Sin embargo, se estima que Italia no persistirá en tal demanda en los presentes momentos o cuando menos, que de no empeorar la situación internacional, Italia se contentará tácitamente, si no de manera oficial, con lograr paridad naval con Francia en el Mediterráneo.

La presteza con que Francia se asoció al Japón cuando este país denunció el Tratado naval de Washington el año pasado fué debida a su deseo de aumentar el número de barcos de gran tonelaje. Este punto de vista continúa siendo el punto fundamental del programa naval francés.

El hecho de que Francia haya anunciado, en vísperas de la Conferencia naval de Londres, que uno de los dos acorazados de 35.000 toneladas, autorizados por el Parlamento, está en construcción, puede interpretarse como una prueba de que Francia está decidida en lo que se relaciona con el aumento de su flota de grandes acorazados.

Por esta razón Francia aceptaría la propuesta británica de limitación de los acorazados futuros a 25.000 toneladas, solamente en el caso de que se le permitan

# FIGARO

HOY, LUNES, ESTRENO  
EL HOMBRE DE  
LAS DOS CARAS

Mary Astor — Ricardo Cortez  
Un "film" donde la emoción y el interés llegan a su grado máximo

las dos unidades ya mencionadas, así como también los super-cruceiros "Dunquerque" y "Strasbourg".

En cuanto a los submarinos, de los cuales Francia tiene para defensa de su litoral una flota bastante grande, se cree que los franceses se opondrán enérgicamente a cualquier propuesta de limitación o supresión. También se negará a limitar el tamaño de los destructores a 1.500 toneladas, ya que la famosa flota francesa de destructores se compone de barcos de 2.600 toneladas. En cambio, es posible que Francia acepte la propuesta de limitar el tonelaje de los cruceros a 8.000

Hoy estreno riguroso  
¿SEÑORITA—SEÑORA...?  
en el lujoso Cinema  
**HOLLYWOOD**  
Una hora de risa con  
Jenny Jugo y Paul Hörbiger

toneladas, ya que según sus propios peritos navales los cruceros de tal tonelaje son adecuados para las necesidades de Francia. También hay que notar que sus mejores cruceros son sólo de 7.700 toneladas. Tampoco se opondrán los franceses al plan de limitar el tonelaje de los porta-aviones a 22.000 y su dotación de armamento, a cañones de 155 milímetros.

Sin embargo, no hay en París muchas ilusiones sobre la posibilidad de negociar un acuerdo naval general, dadas las divergencias entre los deseos de las tres principales potencias navales.

## LA RED DE CARRETERAS EN FRANCIA

El ministro de Obras Públicas habla de un crédito de 600 millones para mejoras de la red de carreteras

LYON, 8. — En un banquete ofrecido por el Ayuntamiento de Lyon al señor Laurent Eynac, ministro de Obras Públicas, ha expuesto el plan de mejora de la red de carreteras, para el que se prevé un crédito de seiscientos millones.

Descartando la política suntuaria de construcción de autopistas, inútil en un país que, como Francia, posee una de las redes de carreteras más densa del mundo (una vez y media la de Alemania), el ministro mejorará y ensanchará las carreteras existentes, especialmente los grandes itinerarios: París-Estrasburgo, París-Lyon, París-Burdeos, y la carretera esencialmente internacional Calais-Basilea.—Fabra.

**Salamanca**  
(Hermosilla, esquina Torrijos)  
HOY  
**JULIETA COMPRA UN HIJO**  
por CATALINA BARCENA

# Se intentan rescatar del mar los tesoros de la flota de Indias hundidos en la bahía de Vigo hace doscientos treinta y tres años

Para rescatar del mar los tesoros de la flota de Indias hundidos en los galeones sumergidos en la bahía de Vigo en la memorable batalla de 1702, acaba de constituirse un Patronato, que se propone realizar una intensa campaña de propaganda de las obras necesarias para la extracción.

Este Patronato está integrado por los siguientes señores:

Don Máximo Vergara, coronel de Infantería, presidente del Centro Cultural del Ejército y de la Armada; don Eugenio Calderón Montero Ríos, ingeniero militar; don Eduardo Castro, ingeniero de Caminos, profesor de la Escuela; don Alfonso Peña, académico de Ciencias, ingeniero de Caminos, profesor de la Escuela; don Emilio Herrera, académico de Ciencias, teniente coronel de Ingenieros; don Manuel Becerra, ingeniero de Caminos; don Ramón Salgado, diputado por Pontevedra; don Manuel Lorenzo Pardo, ingeniero de Caminos, diputado por Las Palmas; don Luis Fontañá, diputado por

Hoy estreno riguroso  
¿SEÑORITA—SEÑORA...?  
en el lujoso Cinema  
**HOLLYWOOD**  
Una hora de risa con  
Jenny Jugo y Paul Hörbiger

Pontevedra; don Nicasio Guisasa, idem, id.; don Victor Lis Qui-ben, idem, id.; don Salvador Ponte, ingeniero militar, director de la Sociedad Gallega de Electricidad en Vigo; don Avelino Rodríguez Elias, cronista de la ciudad de Vigo; don Alfredo Cal, ingeniero naval, inspector general de Buques y Construcciones Navales; don Alvaro Figueroa, ex conde de Romanones; don Emilio Salgado Urriaga, alcalde de Vigo.

Don Honorio Maura, diputado por Pontevedra; don Antonio Rivas Dou, ingeniero industrial en el excelentísimo Ayuntamiento de Vigo; don Manuel Espárrago, ingeniero director de las obras del puerto de Vigo; don Alfredo Pérez Viondi, teniente coronel de Sanidad Militar, presidente del Casino de Vigo; don Gervasio de

Artiñano, académico de la Historia, ingeniero industrial, profesor de la Escuela; don José Barreras Massó, ingeniero industrial; don Jenaro de la Fuente, arquitecto en el excelentísimo Ayuntamiento de Vigo; don Carlos Anabitarte, ingeniero de Caminos; don Enrique de la Cierva, general de Ingenieros de la Armada; don Camilo Molins, contraalmirante de la Armada, jefe del Arsenal de Cartagena; don José López Varela, diputado por Pontevedra.

## Se autoriza la subasta de las obras de una carretera

La «Gaceta» publicó ayer el siguiente decreto del ministerio de Obras públicas y Comunicaciones:

«Tramitado el expediente relativo a la tercera relación de obras nuevas de carreteras pertenecientes al llamado Circuito Pirenaico, que han de subastarse en el presente ejercicio económico de 1935, con cargo al presupuesto vigente, en la forma reglamentaria; informado favorablemente por la Intervención general de la Administración del Estado, oído el parecer del Consejo de Estado y existiendo crédito disponible, de acuerdo con el Consejo de ministros y a propuesta del ministro de Obras públicas y Comunicaciones,

Artículo 1.º Se autoriza al ministro de Obras públicas y Comunicaciones para subastar la obra de carretera incluida en la tercera relación que se acompaña, en el presente ejercicio económico, y con cargo al presupuesto de 1935 la cantidad de 200.000 pesetas; para 1936, la de 300.000 pesetas y, por último, para 1937, la de 92.578,15 pesetas.

Art. 2.º Se le autoriza asimismo para que en cuanto se conozca el importe de la baja que resulte en la subasta, se formulen nuevas relaciones a subastar por cantidades que no rebasen aquel importe».

## La nueva administración de la China septentrional

LONDRES, 8.—Comunican de Peiping a la Agencia Reuter que la nueva administración de la China septentrional se denominará: «Consejo político de Chahar y Hopei».

Se cree que la nueva organización continuará entregando al Gobierno de Nankín los ingresos de las Aduanas y la gabela y los productos del correo, conservando para las propias finanzas otros ingresos.

Se incluirá probablemente en el nuevo territorio, el del Hopei oriental, cuya autonomía acaba de proclamar Ying Yu Kong. Tres principios presidirán las funciones del nuevo régimen, a saber:

- 1.º El Hopei y el Chahar permanecen bajo la soberanía de Nankín.
- 2.º Las cuestiones de Negocios Extranjeros, Hacienda y Justicia continuarán bajo la dirección de Nankín.
- 3.º El Gobierno de Nankín hará todos los nombramientos.—Fabra.

## La Patrona de los académicos de Jurisprudencia

En la iglesia parroquial de San José se celebró ayer la solemne función religiosa que la Congregación de la Purísima Concepción, compuesta de académicos de Jurisprudencia y sus familias dedica anualmente a su Patrona.

Predicó el maesrtescuela de la Catedral de Madrid y académico de mérito, don Diego Tortosa, quien lo hizo con su acostumbrada elocuencia.

Asistió numerosísimo público, ocupando la presidencia por la Congregación el ex marqués de Aguilafuente, y don Ricardo Spottorno, y por la Junta de Gobierno de la Academia, los señores Pons y Umbert, Cabello Lapiedra, Bofarull, Mijares, Pérez Minguéz, Santiago Castiella y Gómez del Campillo.

Teléfonos de la  
**HOJA OFICIAL DEL LUNES:**  
10410 y 26450

**ACTUALIDADES**  
Hoy grandioso programa de rigurosa exclusiva  
**UN NUEVO DIBUJO DE MICKEY EN COLORES**  
El jardín de Mickey, segunda producción de Walt Disney en colores  
El emocionante documental comentado en español  
**MALACA**  
Impresionantes escenas de la selva africana, logradas por primera vez en el cinematógrafo. Completará el programa la popular Revista Femenina y los Noticiarios de información mundial, comentados en español, con las últimas noticias de la guerra en Etiopía, la invasión de China por los japoneses y la revolución en el Brasil.

LOS ACTOS POLITICOS DE AYER

El partido socialista conmemoró en el Cine Europa el aniversario de la muerte de Pablo Iglesias

En un mitin nacionalista, en el teatro de la Comedia, pronunció un discurso el doctor Albiñana, que propugnó una unión de derechas frente a los intentos revolucionarios

UN ACTO SOCIALISTA EN EL CINE EUROPA

Ayer se celebró en el Cine Europa un acto organizado por el partido socialista en memoria de Pablo Iglesias, con motivo de cumplirse el décimo aniversario de su muerte.

Hicieron uso de la palabra don Edmundo Domínguez, que presidió; el señor Albar, el señor Jiménez de Asúa y el señor Cordero.

Todos los oradores se expresaron en tonos enérgicos, censurando determinados hechos recientes y establecieron contrastes con otras épocas y otras conductas.

Recordaron a Pablo Iglesias y aseguraron que el partido socialista seguirá los caminos trazados por aquél, caminos que han de conducir al logro de las aspiraciones del proletariado.

El desfile se hizo sin incidentes.

EL PARTIDO NACIONALISTA ESPAÑOL CELEBRÓ UN MITIN EN LA COMEDIA

Organizado por el Partido Nacionalista Español se celebró ayer mañana, en el teatro de la Comedia, un mitin de afirmación española, en el que tomaron parte don Enrique de Iruegas, jefe del partido en Vizcaya; don Julio Milego, don Alejandro Ruiz de Grijalba y el doctor Albiñana.

Todos los oradores combatieron el separatismo, proclamaron el fracaso de los intelectuales en la República, exceptuando al señor Pérez de Ayala—a quien dirigieron acres censuras por lo que calificaron de convivencia con todos los Gobiernos—; se ocuparon de las últimas denuncias debatidas en las Cortes; hicieron historia de la actuación de los Gobiernos desde el advenimiento de la República hasta nuestros días, y atacaron duramente al comunismo y al marxismo como promotores de la revolución de Asturias.

En opinión del señor Albiñana se impone la unión de las derechas y la formación de un frente único contra los intentos de los revolucionarios, buscando al mismo tiempo la aproximación de clases.

Terminó el orador su discurso condenando la explotación de que son víctimas los obreros por parte de algunos patronos.

El acto se celebró con absoluto orden.

CONFERENCIA DE DON EUGENIO ARAUZ

ALCALA DE HENARES, 8.—Con el tema “¿Adónde va la República? Necesidad y urgencia del frente único”, ha dado una conferencia el ex diputado por la provincia de Madrid don Eugenio Arauz.

El orador hizo un examen detalladísimo, en el orden histórico, de los principales movimientos desarrollados en diversos países por la libertad de los hombres y el establecimiento de la justicia social.

Terminó haciendo un estudio de la situación presente y afirmando que las izquierdas deben

estar preparadas para cualquier eventualidad.

MITIN DE IZQUIERDA REPUBLICANA EN EL SALON STAMBUL

En el Salón Stambul se celebró ayer el anunciado mitin de propaganda de Izquierda Republicana.

Presidió el acto el vocal del Comité municipal del partido, don Alfonso de Gorostiza, y pronunciaron discursos, glosando el ideario de izquierdas y analizando la situación actual, don Alfonso Ayensa, don Mariano Saez de Morilla y don Leonardo Echeverría.

El acto transcurrió sin el menor incidente.

EL SEÑOR TRABAL HABLO EN BARCELONA DEL “PRESENTE Y FUTURO DEL IZQUIERDISMO”

BARCELONA, 8.—En el local del Gran Price ha dado una conferencia el diputado a Cortes de la Esquerda señor Trabal, disertando sobre el tema “Presente y futuro del izquierdismo”.

Recuerda que al venir la República, el señor Maciá proclamó la República catalana; pero que para asegurar el porvenir de la República, aceptó la Generalidad, conviniéndose en que se daría a Cataluña el Estatuto que había de asegurar sus libertades dentro de una España única. A continuación combatió a Lerroux y su obra, hablando de su actuación en Barcelona.

Afirma que las izquierdas para triunfar no quieren la violencia, sino desenvolverse dentro de la ley, y por ello quieren ir a las urnas.

Terminó afirmando que la democracia está en marcha.

UN DISCURSO DEL SEÑOR NICOLAU D'OLWER

BARCELONA, 8.—En el teatro de Tarragona ha dado una conferencia el ex ministro señor Nicolau D'Olwer. Habló del acuerdo a que han llegado las izquierdas catalanas, diciendo que lo que ahora se debe conseguir es una amplia amnistía, para que la paz vuelva a los hogares. Se refirió a la pretendida reforma electoral, diciendo que, al final, todo queda reducido a pedir la reforma del último artículo de la Constitución. Afirmó que no es posible normalizar la vida del país sin unas nuevas Cortes que respondan al anhelo de la opinión. Terminó diciendo que las izquierdas catalanas coinciden con las demás izquierdas españolas en la necesidad de restablecer la normalidad constitucional.

EN VILAFRANCA SE CELEBRARON VARIOS ACTOS ORGANIZADOS CON MOTIVO DE LA BENDICION DE UNA BANDERA

VILAFRANCA (Córdoba), 8.—En esta localidad se han celebrado varios actos, organizados por la J. A. P. local, con motivo de la bendición de su bandera. A las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Marina, se dijo una misa, procediéndose, al terminar aquélla, a la bendi-

ción de la bandera. Fué madrina la señorita Clotilde Aragón. Al terminar los actos religiosos se celebró en el edificio social un mitin, en el que hicieron uso de la palabra la señorita Aragón y los señores Dalmar, Ledesma y el presidente provincial de la J. A. P., don Rafael Muñoz Córdoba. Los oradores glosaron los puntos del programa del partido y fueron ovacionados.

MITIN COMARCAL DE ACCION POPULAR EN VILLADA

PALENCIA, 8.—En Villada se ha celebrado un mitin organizado por Acción Popular Agraria, al que han asistido numerosas representaciones de los pueblos de la provincia.

Hizo la presentación de los oradores don Agustín Pascual. Siguió en el uso de la palabra don Virgilio Ortiz, gestor del Ayuntamiento, quien combatió la indiferencia política diciendo que en los momentos presentes sólo cabe estar al lado del señor Gil Robles. El miembro del Congreso Nacional de la J. A. P., que presidía el acto, habló de la conducta de los socialistas, que—dijo—contrastaba con la actuación purísima de los hombres de Acción Popular.

Se refirió a la necesidad que tuvo la CEDA de aceptar la colaboración con otros partidos apartados ideológicamente de A. P. Hizo un resumen de la labor realizada por los ministros de la Guerra, Trabajo y Obras públicas, y estudió la situación del agricultor y el problema triguero, afirmando que si el señor Jiménez Fernández hubiera seguido regentando la cartera de Agricultura este problema estaría totalmente resuelto. Dijo que confiaba en que el comisario del Trigo, señor Larraz, hombre de excepcionales condiciones, lo resolverá, y la prueba de eso es la solución propuesta ya al Consejo de ministros. Pero hacen falta—agregó—los 200 millones pedidos, y el campo merece que se le atienda. Terminó con un brillante párrafo, en el que dijo que hay que estar dispuestos para las próximas elecciones, puesto que de su resultado depende el porvenir de España.

EL SEÑOR MADARIAGA HABLA EN UN ACTO DE ACCION POPULAR CELEBRADO EN TERUEL

TERUEL, 8.—Ante numerosa concurrencia se ha celebrado un acto de Acción Popular, en el que han hecho uso de la palabra los señores Fortea, Blasco, Muñoz Esteve y el diputado a Cortes don Dimas de Madariaga.

A las once de la mañana se celebró la bendición de la bandera de la J. A. P., siendo madrina la señorita Carmen Burgos. Al entregar la enseña a la J. A. P. pronunció unas vibrantes palabras.

Por la tarde, en el teatro Marín, se verificó el acto anunciado.

Presentó a los oradores el señor Fortea. El señor Blasco entonó un canto a las virtudes aragonesas y explicó el sentido social del programa de Acción Popular.

CONCENTRACION DE LAS JUVENTUDES DE LA DERECHA REGIONAL VALENCIANA EN GUADASUAR

VALENCIA, 8.—En Guadasuar se verificó una gran concentración de las Juventudes de la Derecha Regional Valenciana. Se congregaron más de cien banderines de otros tantos Comités. Hicieron uso de la palabra varios oradores. Presentó a éstos don José Año. El señor Attard, que llevaba la representación del Consejo de la D. R. V., saludó a los congregados en nombre de su jefe, don Luis Lucía. El jefe de las Juventudes de la Derecha Regional Valenciana desarrolló el tema “España, imperio”, y terminó diciendo que para aplastar la revolución definitivamente, el señor Gil Robles necesita trescientos diputados, o sea, la mayoría para gobernar íntegramente, y poder así,

llevar a la práctica su programa. Fué calurosamente ovacionado. Al ponerse en pie para hacer uso de la palabra el presidente de las Juventudes de Acción Popular, señor Pérez de Laborda, fué aclamado. Saludó a las Juventudes que fueron la vanguardia en el acto de El Escorial, y habló de cuál sería la contestación de la JAP en el hipotético caso de que se la consultara en la crisis. Dijo que la contestación sería: “El Poder para el jefe”, fundando su petición en que el único hombre que, a su juicio, puede llevar a España por los derroteros que necesita es el señor Gil Robles.

Al terminar se celebró un banquete, al que asistieron unas quinientas personas.

CONFERENCIA DE DON JULIAN BESTEIRO EN EL ATENEO DE GIJON

GIJON, 8.—En el Ateneo de esta población ha dado una conferencia el ilustre ex presidente de las Cortes don Julián Besteiro, sobre el tema “Política y Filosofía”.

El acto resultó brillantísimo.

EL PRESIDENTE NACIONAL DE LA J. A. P. TOMA PARTE EN VARIOS ACTOS

VALENCIA, 8.—Se han celebrado mitines en los pueblos de Algemesí, Alcira, Carcagente y Tabernes de Valldigna, en los que han hecho uso de la palabra los señores Torres Murciano y Pérez de Laborda. En todos ellos el entusiasmo fué grande.

EL SEÑOR MADARIAGA HABLA EN UN ACTO DE ACCION POPULAR CELEBRADO EN TERUEL

TERUEL, 8.—Ante numerosa concurrencia se ha celebrado un acto de Acción Popular, en el que han hecho uso de la palabra los señores Fortea, Blasco, Muñoz Esteve y el diputado a Cortes don Dimas de Madariaga.

A las once de la mañana se celebró la bendición de la bandera de la J. A. P., siendo madrina la señorita Carmen Burgos. Al entregar la enseña a la J. A. P. pronunció unas vibrantes palabras.

Por la tarde, en el teatro Marín, se verificó el acto anunciado.

Presentó a los oradores el señor Fortea. El señor Blasco entonó un canto a las virtudes aragonesas y explicó el sentido social del programa de Acción Popular.

CONCENTRACION DE LAS JUVENTUDES DE LA DERECHA REGIONAL VALENCIANA EN GUADASUAR

VALENCIA, 8.—En Guadasuar se verificó una gran concentración de las Juventudes de la Derecha Regional Valenciana. Se congregaron más de cien banderines de otros tantos Comités. Hicieron uso de la palabra varios oradores. Presentó a éstos don José Año. El señor Attard, que llevaba la representación del Consejo de la D. R. V., saludó a los congregados en nombre de su jefe, don Luis Lucía. El jefe de las Juventudes de la Derecha Regional Valenciana desarrolló el tema “España, imperio”, y terminó diciendo que para aplastar la revolución definitivamente, el señor Gil Robles necesita trescientos diputados, o sea, la mayoría para gobernar íntegramente, y poder así,

**CALLAO**  
HOY

**EL MALVADO CARABEL**

PRESENTA ANTONITA COLOME y ANTONIO VICO

Basada en la novela de WITERMANDEZ FLORES  
Dirección EDGAR NEVILLE  
Música M. GURLITT

Con la presentación personal de ANTONITA COLOME y A. VICO

a Teruel, huyendo del ambiente artificioso en política de Madrid. El campo, olvidado y hundido por los hombres que gobernaron durante el bienio es la gran promesa de España. Acción Popular tiene sus ojos fijados en el campo y procurará hacerle resurgir de la miseria a que le llevaron—dijo—. Destacó la obra de los ministros de Acción Popular, poniendo de relieve el proyecto de obras públicas de Lucía y el de Paro obrero de Salmón.

Abogó por una mayor justicia social, que es—afirmó—una de las aspiraciones más hondas del partido en que milita. Combatió el laicismo defendiendo la familia cristiana como uno de los pilares más fuertes de la sociedad.

Terminó su discurso pidiendo a las mujeres que, como hasta ahora lo han hecho, sigan trabajando con entusiasmo por el triunfo de una causa justa, que—manifestó—es el triunfo de Acción Popular.

Después del mitin y en un céntrico hotel se celebró un banquete, al que sólo pudieron asistir doscientos cincuenta comensales, por insuficiencia del local. A los postres hablaron brevemente los señores Blasco, Muñoz Esteve y los diputados Simón, Sancho Izquierdo y Madariaga. A pesar de tener gravemente enferma a su madre, hicieron acto de presencia el presidente de Acción Popular, don Joaquín Julián, y su hermano, el diputado a Cortes de la C. E. D. A. por la provincia, don José María Julián.

Por la tarde, el señor Madariaga habló en el Centro Obrero Católico, donde fué calurosamente ovacionado.

OTROS ACTOS DE LA J. A. P.

ZARAGOZA, 8.—En Uncastillo se celebró un acto organizado por la J. A. P., en el que hicieron uso de la palabra varios propagandistas, y el señor Cremades, presidente provincial de la J. A. P.

En Urries, y ante numeroso público, hablaron también los señores Mola, Vitoria y Cremades. En ambos pueblos los oradores glosaron puntos del programa del partido.

DON ANDRES SABORIT HABLO AYER EN UN MITIN SOCIALISTA

MIGUELTURRA, 8.—En el teatro de esta población se ha celebrado un mitin, en el que intervinieron los diputados socialistas Mayral, Alonso Zapata y Saborit.

La entrada era de pago. El acto transcurrió sin que se registrara incidente alguno.

# UNA MALA JORNADA PARA LOS EQUIPOS MADRILEÑOS

## El Atlético madrileño en el Stádium, el Madrid en Sevilla y el Nacional en Torrero fueron derrotados. Por cuatro a cero venció el Rácing cántabro al Barcelona

### EL MOMENTO DEPORTIVO

Mala, lamentable, fué para los equipos madrileños que participan en el torneo de Liga esta quinta jornada celebrada ayer. El Atlético, que actuaba en su propio ambiente del Stádium Metropolitano, fué derrotado por su homónimo de Bilbao en un partido francamente deficiente, que terminó con la victoria de los que mejor supieron aprovechar las ocasiones propicias. Creemos que los atléticos madrileños salieron derrotados de la caseta. Porque la formación del "once" era, a nuestro entender, poco acertada. Que recayera sobre el debutante Arencibia la responsabilidad de la dirección y de la eficacia del ataque era muy aventurado si no es que había motivos formales para que Elicegui no figurara en su puesto habitual. Precisamente la impresión de buen jugador, de excelente jugador, que nos produjo el canario Arencibia, confirma nuestra idea de que si hubiese actuado al lado del bravo irunés, el rendimiento de la vanguardia habría sido más eficiente. El hecho es que el Atlético de San Mamés, sin realizar un partido brillante, se anotó dos puntos, valiosísimos por ser conseguidos fuera de su casa, que le permiten ya colocarse en el segundo puesto de la clasificación.

La deficiente línea media del Madrid no pudo, y es natural que así sea, con el empuje de la delantera del Sevilla, a la que se reincorporó Campanal. No fué ayer, como otras veces, suficiente la reacción a ráfagas de los madrileños para asegurarse un partido que desde el primer tiempo estaba perdido. Bastante fué con lograr un tanto que rebaja las proporciones de la derrota. Gracias a que el Barcelona fué arrollado netamente por el Rácing, el Madrid puede continuar en cabeza, puesto que llegará a perder si actuaciones como la de ayer en el Nervión se repiten.

Ya sabemos que no le sería fácil al Barcelona vencer en el Sardinero. Pero de eso a los cuatro a cero en contra, hay una diferencia por demás notable. Una prueba más de la irregularidad del Rácing—magnífico unas tardes y deficientísimo otras—y una demostración de que la nivelación de fuerzas es notoria en muchos de los clubs que actúan en la Primera División.

El Valencia en Mestalla, el Español en Casa Rabia y el Oviedo en Buenavista, vencieron con más o menos apuros a Osasuna, Betis y Hércules. Estos equipos que dejaron los puntos a sus visitados pusieron a éstos en apuro, pero no fueron tanto como para poner en peligro un triunfo que consiguieron—con excepción del Atlético madrileño—todos los que en su casa jugaban.

\*\*\*

Si el Nacional no pudo vencer el domingo pasado al Valladolid en El Parral, poco podía hacer en Torrero con el Zaragoza. Le ofreció resistencia en el primer tiempo, para sucumbir en el segundo. El Deportivo coruñés vence a su antiguo rival y el Unión de Vigo al Valladolid. Es el Stádium de Avilés el que se ve derrotado "a domicilio" por el Spórting, que de esta forma ocupa la cabeza del grupo.

El Arenas continúa imbatido. No era la de ayer la ocasión más propicia para ganarle. Y el Irún tuvo que encajar hasta tres tantos. Buenos partidos del Júpiter y Donostia que consiguen a costa del Badalona y del Baracaldo sus primeras victorias, en tanto que el Gerona se ve igualado por el Sabadell.

El Jerez marcha decidido por el camino que

lleva al triunfo definitivo. Ayer derrotó al club que más sombra le hacía: el Murcia. El Recreativo granadino continúa con su racha de malos partidos y empató en su campo con el Levante. El Gimnástico supera al Malacitano y el Mirandilla se afianza en el puesto de colista con una nueva derrota, esta vez ante el Elche, que jugaba en el Stádium Bardín alicantino.

### El campeonato nacional de Liga

#### RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE AYER

##### PRIMERA DIVISION

- En Santander: Rácing, 4; Barcelona, 0.
- En Sevilla: Sevilla, 2; Madrid, 1.
- En Valencia: Valencia, 2; Osasuna, 1.
- En Madrid: Atlético Madrid, 1; Atlético B., 2.
- En Barcelona: Español, 3; Betis, 0.
- En Oviedo: Oviedo, 5; Hércules, 2.

##### SEGUNDA DIVISION

- En La Coruña: Deportivo, 2; Celta, 1.
- En Avilés: Avilésino, 2; Spórting, 4.
- En Zaragoza: Zaragoza, 3; Nacional, 0.
- En Vigo: Unión, 4; Valladolid, 2.

##### Segundo grupo

- En Barcelona: Júpiter, 4; Badalona, 1.
- En Bilbao: Arenas, 3; Irún, 0.
- En San Sebastián, Donostia, 5; Baracaldo, 1.
- En Gerona: Gerona, 0; Sabadell, 0.

##### Tercer grupo

- En Alicante: Elche, 3; Mirandilla, 1.
- En Valencia: Gimnástico, 2; Malacitano, 0.
- En Granada, Granada, 2; Levante, 2.
- En Jerez: Jerez, 2; Murcia, 0.

#### Atlético de Madrid, 1; Atlético de Bilbao, 2

No necesitó el Club de San Mamés sacar el buen juego de otras actuaciones en el Stádium Metropolitano para vencer al Atlético madrileño. Ese se lo dió todo hecho al presentar un conjunto en el cual todas sus líneas, sin excepción, acusaron un desquiciamiento grande. De nada servía que Ipiña derrochase voluntad y aciertos en su juego y que Arencibia pusiera de relieve en su difícil presentación que hay en él un jugador de clase. De nada serviría, porque estuvieron rodeados de unos compañeros que, juzgándolos benévolamente, tenemos que decir que no tuvieron su tarde. En el ataque pronto se vió que su eficacia sería nula al reproducirse a Arocha su antigua lesión. A su lado, el desentrenamiento de Marín, que demostró haber perdido su forma del principio de temporada, hicieron que el lado derecho del ataque fuese algo completamente ineficaz. Y si miramos al sitio opuesto, tampoco mejoraba el panorama. La voluntad de Estomba no bastaba a cubrir un sitio tan difícil de llenar como el de interior en un equipo de categoría. Y Sornichero da por momentos una mayor sensación de inutilidad. En este ataque tenía que naufragar la indiscutible clase de Arencibia. Si nos vamos repliegando, no mejora el horizonte para el Atlético madrileño, porque en su línea media sólo en Ipiña, como ya indicamos más arriba, se vió dominio en el pase. El entusiasmo de Gabilondo y Peñaña no bastaba el domingo para hacer funcionar a esa línea delantera rota que tenían enfrente. Se necesitaba que hubiesen estado muy en juego y ni aun así sabemos si ese ataque hubiese funcionado. En la zaga, inseguridades continuas del lado de Alejandro, sin que tampoco Valcárcel y Pacheco acusasen una gran seguridad.

No exageramos en lo más mínimo la pintura que hacemos del equipo madrileño. Tal como lo reflejamos en estas cuartillas fué su actuación en el campo. Y si la derrota no pasó de la mínima distancia, eso se debe más que nada a que el Atlético bilbaíno, con su dos a cero, no quiso arriesgarse a perderlo y se preocupó mediado el segundo tiempo, más que nada, de reforzar su defensa. Además—aunque para gran parte del público pasase desapercibido—hubo un cambio en la alineación del Atlético, que disminuyó su potencia ofensiva. Ese cambio tuvo su origen en la

lesión del medio Zubieta, que le obligó a colocarse de extremo, bajando a su sitio el excelente internacional Iraragorri.

Durante el encuentro se vió claramente cómo los equipos practicaban dos estilos de juego bien distintos. El de Bilbao no perdía nunca el tiempo con pases atrasados ni entregas cortas del balón. Grandes cambios, fuertes despejes y pases de extremo a extremo. En el de Madrid todo era lentitud y paseitos a pocos metros. Por añadidura, abusaron del triángulo, haciendo aún más lentos sus avances con innecesarios pases hacia atrás. Y luego, dentro del área, todo era bombear el balón, suponemos que para que se estrellase Arencibia, porque si no, no es fácil de explicarse táctica tan desatinada.

En fin, que se vió claramente que en cuanto el Atlético bilbaíno marcase un segundo tanto ya no sería posible, no tan sólo arrebatarse la victoria, sino ni siquiera aspirar al empate. Y así fué.

En los primeros cinco minutos, ya el Atlético de aquí dió la oportunidad al de fuera para que marcara. Fué un fallo rotundo de Alejandro, que dejó a Bata solo dentro del área. Posiblemente asustado el delantero vizcaíno de tanta facilidad, desaprovechó un sencillo remate. Un poco de dominio de los madrileños por el gran juego de Ipiña, y en seguida empieza a cojear Arocha. La tarde desafortunada de los extremos también empieza a salir a la superficie. Arencibia, al que no se le entrega un solo balón por bajo, pasa bien con la cabeza sin que nadie aproveche esos balones. Una escapada de Filices termina en un centro abierto que no ofrecía ninguna dificultad en su despeje. Se le ocurre a la defensa Alejandro dejarlo pasar. Acaba de estropear la jugada el guardameta Pacheco con una salida a destiempo. Iraragorri salta con energía y fusila de cabeza el primer tanto del Atlético.

La reacción desordenada del equipo madrileño apenas inquieta a los vizcaínos. Mugerza, casi como un tercer defensa, cubre bien el centro del campo y por los extremos no puede venir peligro ninguno. El dominio del Atlético local va desapareciendo sin que haya logrado fruto alguno. No hubo más que un instante de peligro para los vizcaínos en una internada de Sornichero con un pase atrás, al que no llegó por milímetros el canario Arencibia. En esta fase del partido, Comoreira castiga con excesiva energía entradas duras, pero limpias de los de San Mamés, sin que tampoco logren los de casa sacar partido de esta inclinación del árbitro a su favor. Y el descanso llega con el 1 a 0 en contra.

Mucha furia en el Atlético madrileño en los diez minutos primeros de esta segunda parte. Furia desordenada impuesta sobre todo por el coraje y la movilidad de la línea media. Ataques sin profundidad porque no se llevaba en ellos dominado el balón, sino que era una presión con falta absoluta de temple que arrancaba de la labor, ya señalada, de una línea media. Por el contrario, las escasas escapadas de los bilbaínos resultaban peligrosas al coger muy adelantada a la defensa madrileña. Y en una de estas escapadas cruzó Filices, a los doce minutos de juego, el tanto que aseguraba el triunfo del conjunto de San Mamés. Después, ya no fué el Atlético el que presionó. Desanimado, se entregó. Y si el de Bilbao no aumentó su ventaja se debió a que no tuvo suerte en dos o tres remates formidables de Gárate y a que la lesión, que ya hemos mencionado, de Zubieta obligó a Iraragorri a colocarse como medio y a permutar luego ese puesto con Gorostiza.

Desfilando la gente, cuando nada hacía suponer que iba a variar ese resultado de dos a cero con el que se conformaba el Atlético bilbaíno, un balón alto fué fallado por Ocejja. Siguió la jugada Arencibia. Se mostró valiente al resistir la salida desesperada de Blasco y a expensas de un trompazo, clavó el tanto. El único "goal" del Atlético madrileño que no llegó a dar emoción a los momentos finales, porque escasamente quedaba un minuto de juego.

De esta forma, sin hacer un brillante partido, ganó mercedemente el Atlético bilbaíno, agravando la difícil situación en que se encuentra el de Madrid.

Atlético B. Blasco; Zabala, Ocejja; Zubieta, Mugerza, Gerardo; Gorostiza, Iraragorri, Bata, Gárate, Filices.

Atlético M.: Pacheco; Valcárcel, Alejandro; Gabilondo, Ipiña, Peña; Marín, Arocha, Arencibia, Estomba, Sornichero.

#### Sevilla, 2; Madrid, 1

SEVILLA, 8.—En el campo del Nervión, ante

un público muy numeroso y bajo el arbitraje del colegiado valenciano señor Sanchiz Orduña, se enfrentaron el Sevilla y el Madrid.

Los equipos presentaron estas alineaciones: Sevilla: Elizaguirre, Joaquín—Deva, Epelde—Duarte—Núñez—López—Tejada—Campanal—Tache—Eracero.

Madrid: Alberty, Ciriaco—Quincoces, Regueiro—Bonet—León—Eugenio—Regueiro—Sañudo—Lecue—Emilín.

Desde los primeros momentos se observó que el Sevilla, con la inclusión de Campanal, se mostraba más peligroso e impetuoso que en sus anteriores actuaciones. Efectivamente, en este primer tiempo ejerció un dominio bastante intenso sobre el Madrid, cuyos defensas tuvieron que empujarse a fondo.

En pleno dominio sevillista, Campanal, a los treinta y seis minutos, y al rematar con acierto una combinación entre Tache y Tejada, marcó el primer tanto. El segundo se produjo ocho minutos después en un tiro cruzado de Tejada, que había recibido el balón de Campanal.

Continuó el dominio del Sevilla en el segundo tiempo, hasta que el Madrid logró reaccionar, y a los treinta y ocho minutos, un centro de Regueiro, fallado por Epelde, fué aprovechado por Lecue para marcar el único tanto del Madrid.

En los últimos minutos, los madridistas buscaron con ahínco el empate. Incluso Quincoces formó en la vanguardia para ver de lograr, sin conseguirlo, el anhelado tanto.

En estos momentos Quincoces y Deva tuvieron algo más que palabras.

En el Sevilla, lo mejor fué el trío medio y especialmente su centro, Duarte. En el Madrid, Alberty, Quincoces, Luis Regueiro y Emilín.

No gusto el arbitraje de Sanchiz Orduña.

#### Español, 3; Betis, 0

BARCELONA, 9.—En el campo de la carretera de Sarría el Español, en una buena tarde, se desahogó con facilidad del Betis por tres tantos a cero. Este resultado pudo haber sido más amplio si en ello hubiesen puesto más interés los delanteros blanquiazules.

Un solo tanto en el primer tiempo, marcado por Manolín en un tiro desde muy lejos.

En el segundo se intensificó el dominio de los catalanes. Costa hizo el segundo tanto al rematar un centro de Prat, y después el mismo jugador hizo el tercero en una jugada de igual factura.

Escarlin estuvo acertado en su arbitraje.

#### Oviedo, 5; Hércules, 2

OVIEDO, 9.—En el Stádium de Buenavista, cuyo terreno de juego estaba encharcado, se enfrentaron el Oviedo y el Hércules.

El primer tiempo fué magnífico. Se jugó con velocidad y codicia. Un cabezazo de Lángara valió al Oviedo el primer tanto. Empató Blázquez al rematar un centro de Aparicio. Antón, de cabeza, hizo el segundo de los asturianos y Blázquez empató de nuevo.

En el segundo tiempo se desfilaron los de Alicante y el Oviedo jugó a placer. Lángara hizo el tercero y quinto tanto y Herrerra el cuarto. Arbitró Celestino Rodríguez.

#### Valencia, 2; Osasuna, 1

VALENCIA, 8.—Los aficionados que se congregaron en el campo de Mestalla se decepcionaron por la poca eficacia de los atacantes del Valencia, cuyo equipo, a pesar de dominar intensamente, no pudo ganar más que por la mínima diferencia.

Todos los tantos se produjeron en el primer tiempo. En primer lugar, marcó el Osasuna en una jugada personal de Vergara. El empate lo consiguió Guijarro al rematar un pase de Domech. Este jugador se anotó el tanto del triunfo. El segundo tiempo fué de completo e ineficaz dominio valenciano.

Arbitró bien el madrileño Canga-Argüelles.

#### Rácing, 4; Barcelona, 0

SANTANDER, 8.—El Rácing local obtuvo una excelente victoria en su campo del Sardinero frente al Barcelona.

En el primer tiempo se jugó con dureza no exenta de violencias y el dominio fué nivelado, sin que ninguno de los dos "onces" acertase a batir la meta contraria.

Después del descanso el Barcelona, quizá fatigado por lo encharcado del terreno, se mostró agotado. El Rácing jugó a placer y marcó cuatro

tantos, que fueron obra dos de Chas y los otros dos de Milucho.

La defensa azulgrana y el guardameta Lloréns hicieron un gran partido. Arbitró bien Iturralde.

#### SEGUNDA DIVISION

##### Zaragoza, 3; Nacional, 0

ZARAGOZA, 8.—En el campo de Torrero se congregó mucho público para presenciar el encuentro Zaragoza-Nacional, que terminó con el triunfo de los aragoneses por tres a cero.

Durante el primer tiempo el juego fué nivelado. La buena actuación de los medios nacionalistas desbarató las combinaciones de los atacantes del Zaragoza, que se mostraban nerviosos por el mal recibimiento que les había hecho el público como recuerdo a su última derrota. En este primer tiempo no se marcaron tantos.

En la segunda mitad, la delantera aragonesa funcionó a la perfección. Una buena jugada de Tomás terminó en centro, que fué rematado por Amestoy, y valió el primer tanto al Zaragoza. Olivares, que fué con Tomás lo mejor del once vencedor, marcó el segundo tanto. El tercero lo hizo Ruiz.

Por el equipo madrileño se destacaron Torres, Zulueta y Bueno. Este, sobre todo en el primer tiempo.

Arbitró bien Arribas, a cuyas órdenes los equipos se presentaron así:

Nacional: Bueno, Serrano—Calvo, Zulueta—Torres—Ateca, Ferrer—Ferré—Moriones—Ortiz de la Torre—Sanz.

Zaragoza: Lerín, Gómez—Alonso, Pelayo—Munichá—Ortuzar, Ruiz—Amestoy—Olivares—Tomás—Juan Tomás.

#### CLASIFICACIONES

##### PRIMERA DIVISION

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1, Madrid	5	4	0	1	15	5	8
2, Atlético B.	5	3	1	1	17	7	7
3, Oviedo	5	2	2	1	17	11	6
4, Rácing	5	3	0	2	14	10	6
5, Barcelona	5	3	0	2	11	8	6
6, Español	5	3	0	2	9	11	6
7, Betis	5	2	1	2	9	14	5
8, Osasuna	5	2	0	3	9	10	4
9, Valencia	5	2	0	3	11	13	4
10, Hércules	5	1	1	3	4	10	3
11, Sevilla	5	1	1	3	5	13	3
12, Atlético M.	5	1	0	4	5	14	2

##### SEGUNDA DIVISION

##### PRIMER GRUPO

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1, Spórting	5	3	1	1	15	11	7
2, Zaragoza	5	2	2	1	10	4	6
3, Celta	5	2	1	2	17	12	5
4, D. Coruña	5	2	1	2	6	9	5
5, Valladolid	5	2	1	2	11	14	5
6, Nacional	5	2	0	3	11	11	4
7, Unión Vigo	5	2	0	3	14	15	4
8, S. Avilésino	5	2	0	3	9	17	4

##### SEGUNDO GRUPO

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1, Arenas	5	5	0	0	19	8	10
2, Gerona	5	3	1	1	9	5	7
3, Baracaldo	5	3	0	2	8	8	6
4, Sabadell	5	2	1	2	6	6	5
5, Donostia	5	1	2	2	9	9	4
6, Badalona	5	1	1	3	8	12	3
7, Júpiter	5	1	1	3	7	12	3
8, Irún	5	1	0	4	4	10	2

##### TERCER GRUPO

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1, Jerez	5	3	2	0	8	4	8
2, Murcia	5	3	0	2	10	6	6
3, Gimnástico	5	2	2	1	5	4	6
4, Levante	5	2	1	2	16	9	5
5, Elche	5	2	1	2	5	10	5
6, Recreativo	5	1	2	2	5	6	4
7, Malacitano	5	2	0	3	6	9	4
8, Mirandilla	5	1	0	4	7	14	2

#### PRIMERA CATEGORIA CASTELLANA

##### U. D. Salamanca, 3; Patria Balompié, 3

Ayer por la mañana, en el terreno del Café, la U. D. de Salamanca y el Patria madrileño em-

pataron a tres tantos en partido de la primera categoría castellana.

A las órdenes del colegiado José Alvarez, que actuó deficientemente, se alinearon los equipos.

Salamanca: Joven; Solás, Pepín; Lolín, Jiménez, Pedrín; Manolo, Muñiz, Gil Cacho, Perete y Leal.

Patria Balompié: Miguel; Perico, Rodríguez; Nicoli, Liébana, Lirio; Rosa, Iglesias, Carpentier, Las Heras, Del Pino.

En la primera parte el Salamanca consiguió un tanto por mediación de Leal, al rematar excelentemente un buen pase de Muñiz. A poco de marcarse este tanto, Leal se lesionó en una rodilla en un encontronazo, pero pudo continuar actuando.

En la continuación Gil Cacho remata el segundo para los forasteros; en un lío ante la portería de Salamanca, Gil Cacho marca el primero para el Patria, y el medio centro madrileño, Nicoli, desde el centro del campo, consigue el empate a dos.

Aprovechando un buen pase de Lolín se consigue el tercero para el Salamanca, que lo marca Gil Cacho. El partido se hace muy duro; el árbitro no consigue impedir el juego sucio y violento.

Cuando faltaba poco para terminar, Del Pino marca el tercero y último para el Patria.

Termina el partido con empate a tres.

#### Ferrovial 2; Carabanchel, 0

En partido de campeonato de primera categoría castellana se enfrentaron los equipos del Carabanchel y de la Agrupación Deportiva Ferroviaria. El triunfo correspondió a los ferroviarios por dos tantos a cero.

Cabañas hizo uno de los tantos del equipo vencedor. El otro se debió a una jugada desgraciada de Velasco, que marcó en su propia puerta.

#### Tranviaria, 4; Spórting, 0

Bajo el arbitraje de García Soleto se enfrentaron la Tranviaria y el Spórting vallecano en partido del campeonato regional de Castilla.

El triunfo correspondió a los del "trolley" por cuatro a cero.

Los autores de los tantos fueron Argumosa (tres) y Foigueras.

#### CLASIFICACION GENERAL

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Salamanca	11	8	2	1	30	12	18
Imperio	10	6	2	2	25	19	14
Ferrovial	11	6	1	4	26	12	13
Carabanchel	11	6	1	4	18	13	13
Spórting Vallecano	11	5	2	4	22	22	10
Ancora	11	4	2	5	17	21	12
S. R. Cafeto	11	3	2	5	22	27	9
Patria Balompié	11	2	1	8	23	31	5
Tranviaria	11	2	0	9	9	24	2

#### Holanda derrota a Irlanda

DUBLIN, 8.—Se jugó un partido internacional entre Holanda e Irlanda. Esta resultó vencedora por cinco a tres.—Noti Sport.

#### LIGA AMATEUR

Los encuentros correspondientes a la Liga «amateur» de fútbol jugados ayer dieron estos resultados:

Didáctica, 2; Club Deportivo Cuesta, 1. Peña Faustino, 2; Minas, 0. Barbieri, 0; Covadonga, 3. Segunda división: Capitolo, 0; Guadarrama, 1. Sousa, 2; Recreativo, 1. Terán, 1; Spórting León, 3.

#### VARIOS PARTIDOS

PALMA DE MALLORCA, 8.—En partido del campeonato balear, el Mediterráneo derrotó al Constancia por un tanto a cero.

El triunfo merecido ha sido para los visitantes, cuyo equipo, de mayor corpulencia y mejor juego, dominó casi toda la tarde.

En el primer tiempo los de la Escuela marcaron un tanto por medio de Elejabarrieta.

En la segunda parte continuó el dominio de los visitantes, pero no se marcó ningún otro tanto.

## PELOTA VASCA

### El campeonato "amateur"

Ayer por la mañana, en el Jai-Alai, continuaron celebrándose los partidos del campeonato «amateur» castellano de pelota vasca. Los resultaron fueron los siguientes:

Valle y Latorre (Santa Engracia), 25; Galarza-Irailla (Hogar Vasco), 19.

Blanco, hermanos (Santa Engracia), 22; Aronzo-Adarraga (Hogar Vasco), 25.

Irola-Beascochea, 39; De Blas-Zaldúa y Travesi, 27.

Todos los encuentros anteriormente reseñados fueron a mano.

A pala, Letamendía-Meñana, derrotaron a J. Mendizábal y Teus, por 50 a 39.

## ATLETISMO

### Trofeo Coppel

Ayer se ha celebrado la primera jornada del II Trofeo Coppel. Las pruebas se desarrollaron bajo la dirección de don Heliodoro Ruiz. Tomaron parte 20 participantes, del Madrid F. C. y del Círculo de la Unión Mercantil.

Los resultados fueron los siguientes:

80 metros lisos: 1, Angel Bras (C. U. M.); 2, Alfonso Amartate (Madrid F. C.); 3, F. Laiglesia (C. U. M.); 4, J. Barreno (Madrid); 5, R. Martínez (Madrid); 6, Ignacio Fierro (Madrid); hasta 20 clasificados.

Lanzamiento de disco: 1, F. Laiglesia (C. U. M.), 24,75 metros; 2, R. Martínez (Madrid F. C.), 23,39 metros; 3, Antonio Pérez (Madrid F. C.), 20,44 metros; 4, De Pablo (C. U. M.), 19,31 metros; 5, J. Barreno; 6, Domenech; hasta 20 clasificados.

El Jurado estaba compuesto por los señores García Torre y Moreno.

### Macario Meneses, invitado por los catalanes

El corredor madrileño Macario Meneses ha sido invitado por la Federación Catalana para participar en unas carreras que se celebrarán en la capital de Cataluña los días 2 y 9 de enero.

## CROSS COUNTRY

### Las pruebas de la Cultural Deportiva

Los últimos «cross country» de distrito que organiza la Sociedad Cultural Deportiva se celebrarán el próximo domingo, día 15, y corresponderán a los distritos de Hospital, Latina e Inclusa.

Las inscripciones pueden hacerse desde hoy lunes, de siete a diez de la noche, en el domicilio de la Cultural Deportiva, calle de la Visitación, 8.

## BASKET BALL

### Triunfo del Madrid

Se jugó un partido de «basket-ball», en el que contendieron el Madrid y la Academia. Terminó con el triunfo de los primeros por 18 puntos a 12.

## RUGBY

### Trofeo Junior

En Cuatro Vientos y en encuentro correspondiente al torneo Junior, lucharon la Gimnástica y el Madrid. Vencieron los primeros por 18 puntos a cero.

## INFORMACIONES PINTORESCAS

# El difícil arte de hablar por la radio espantaría al mismo Cicerón

Hablar por la "radio" es una cosa difícil, dificilísima, si hemos de juzgar por lo que dicen los que se han visto ante el micrófono.

Algo de espanto; un suplicio que desconocemos la mayoría de los mortales, y que no tenemos en cuenta, especialmente los radioescuchas.

Si supiéramos lo que sufre el orador, no nos mostraríamos tan indiferentes, tan desdénosos muchas veces, con esta forma de la elocuencia que espantaría al mismo Cicerón.

—La primera vez que me encontré ante el micrófono...

Así, invariablemente, con voz temblorosa que aún denota espanto, empiezan a relatarnos sus impresiones aquellos que han sufrido la extraña inquietud del qué—solo en una habitación—ha de hablar ante... una cosa, un objeto inerte.

Y todos afirman que aquella cosa, el micrófono, da más miedo que una multitud.

Pero los que así hablan son los profesionales de la "radio", porque hay otra clase de oradores—los ocasionales—, para los que el micrófono no es más que un aditamento como otro cualquiera.

El micrófono se ve, invariablemente, al lado de los hombres políticos; en las mesas presidenciales de las grandes conferencias diplomáticas, en los congresos... En una palabra, donde el interés público lo exige.

Se empezó a usar en los Estados Unidos, en aquella campaña electoral en la que Smith y Hoover se disputaron la sucesión del georgico Coolidge, y, desde entonces, ha sido una eficaz arma en las contiendas políticas.

El micrófono reúne a todos los ciudadanos de una nación, de un continente, en redor de un orador, como podrían reunirse los pocos vecinos de un villorio en torno de su alcalde.

Mussolini en Italia, Hitler en Alemania, Mac Donald en Inglaterra, Roosevelt en Norteamérica, saben de la utilidad del mi-

crofono. Este es un elemento indispensable en política.

Y los oradores que se sirven ocasionalmente de él, sea por su originalidad, sea porque el aparato se halla a su lado como el vaso de agua azucarada, o porque tienen frente a ellos una multitud que los anima con su atención y los alienta con su entusiasmo, no sienten ninguna turbación ante el micrófono.

Pero los otros...; esos que espían el brillar de la lámpara roja encerrados en el locutorio; los que se sienten obsesionados por el miedo de un estornudo, de un golpe de tos; los que han de contar, ante todo y sobre todo con su personal experiencia, esos dicen que hablar por la "radio" es temible.

### EL TIPO DEL ORADOR CLÁSICO NADA TIENE QUE HACER ANTE EL MICROFONO

En esta nueva forma de la elocuencia nada se ha hecho todavía, por la sencilla razón de que Demóstenes, Cicerón, Bossuet, Castelar, etc., son lo menos radiófono que se pueda imaginar. El tipo del orador clásico nada tiene que hacer ante el micrófono. Hasta tal punto es esto cierto, que los directores podrían escribir ante las puertas de los locutorios, con letras bien grandes, el notable y casi nunca bastante observado consejo de Verlaine:

"Coged a la elocuencia y retorcédle el cuello."

Y no hace falta preguntar el por qué. Bastará para comprenderlo, recordar en qué condiciones se encuentra normalmente el radioescucha: en una pasividad absoluta y con plena conciencia de la distancia que le separa del que habla. Y cuando un espectador no puede asentir, ni aplaudir, ni desaprobar, ni siquiera establecer un momentáneo contacto de sus pupilas con las del orador, no tolera la elocuencia, porque le parece vana, fría, espectacular y vanidosa. Se siente ante ella como humillado, y cierra el apar-

to, porque ésta es la única manera que tiene de superar la humillación. Y diciendo que la "radio" es una solemne tontería, toma pluma y papel y escribe a la Dirección.

Las cartas lueven: cada una es un desahogo. Consejos, críticas, censuras, ruegos, y alguna vez hasta insultos: "Ese señor es un trombón molesto..." "Que calle ese idiota de..."

### LOS QUE TRIUNFAN EN LA "RADIO"

La experiencia prueba la teoría: tienen éxito en la "radio" los conversadores, los charlistas, no los conferenciantes, los oradores. Es decir, triunfan aquellos que aciertan a crear y mantener una cordial intimidad con el auditorio.

Hablar por la "radio" es un arte difícil, que excluye, sin remisión, los trucos maravillosamente dispuestos; la vocalización exagerada, los calderones, los pasajes de tono elevado..., todo el armazón, en fin, de que se vanaglorian y se valen los oradores de mítines y Asambleas.

Nada, nada de todo eso; no sirve. Es preciso que quien hable sepa que el micrófono no está ante la multitud, sino en un local cerrado, y que el auditorio, numerosísimo, se halla en habitaciones particulares, en centros de reunión, y, en gran parte, en la cama. No se le puede hablar como se hablaría, por ejemplo, ante un Tribunal. Por eso los abogados—siento decirlo, pero así lo aseguran cuantos tienen relación con la "radio"—son los menos fonogénicos posible.

Aciertan los periódicos—no todos; pero sí en gran proporción—; los autores, clase que ha conservado el don de la improvisación aguda, y, desde luego, aciertan excelentemente todos aquellos que tienen la habilidad de valorizar una nada, una pausa... Es decir, los que saben hablar como si estuvieran en una reunión de amigos.

Estos son los bienamados de la

"radio", porque los oyentes se sienten próximos a ellos; se ven, por decirlo así, al lado de un compañero que habla lisa y llanamente, a «la buena de Dios», sin pretensiones, como si se encontrasen reunidos.

### LO QUE HACE FALTA PARA SER UN BUEN CONVERSADOR DE «RADIO»

Se ve, pues, que aunque las ondas pueden vencer la distancia, no es lo que las anima la proximidad, sino la cordialidad, el sentimiento sincero, la gracia natural, el chiste de buena ley.

No se exige que el conversador haga reír siempre; puede hacer llorar, pero en este caso, más que en ningún otro, es preciso ser—no digo hábil—, sino sencillo, tierno, humilde, porque el micrófono, aun el más límpido, transforma y da potencialidad a la voz y es muy fácil transponer ese paso que, según Napoleón, separa lo sublime de lo ridículo y que sirve también para señalar los estrechos límites existentes entre lo patético y lo cómico.

No basta con lo expuesto anteriormente para ser un buen conversador de «radio». Es preciso, además, poseer una voz fonogénica, voz que a través de las transformaciones del micrófono conserve inalterable el timbre, el tono, la intensidad; que sea agradable y que no llegue disminuida o deformada al radioescucha.

Y para esto no hay reglas. Como los aspirantes a la cinematografía empiezan su carrera en las pruebas fotográficas para demostrar su fotogenidad, así el aspirante a conversador de «radio» debe someterse a un examen vocal ante ingenieros y directores.

Muy a menudo basta con una conversación por teléfono, porque si una voz llega nítida y sonora al auricular, se puede tener la seguridad de su fonogenidad.

Por eso los aspirantes a conversadores de «radio», cuando hablan por teléfono con los directores, saben hacer uso de ignorados resortes de dulzura, de flexibilidad, de calidades vocales, lo mismo que haría—o hace—la señorita con aspiraciones de «estrella» cinematográfica, cuando por primera vez se coloca ante el objetivo que, según supone, ha de inmortalizarla.

Y aun no es suficiente lo expuesto; no basta. Es indispensable, imprescindible, otra cualidad o habilidad... Que conozca los límites exactos en que ha de encerrar su charla.

Se admite que un abogado informe ante un Tribunal durante una hora; que un conferenciante desarrolle su tema, sin que se haga pesado, en cuarenta o cincuenta minutos; que un orador político abuse de la benevolencia del público hasta que... haya exprimido y agotado todos sus argumentos... Pero al "radio" conversador no le está permitido nada de esto. En la "radio" hay que saber desarrollar un tema, brillantemente, en diez o quince minutos. Y aun este tiempo parecerá excesivo...

### LA CAMARA DE LOS HORRORES

Como el hombre "sandwich" o el "clown" en el circo, el conversador de "radio" ha de actuar "aplastado" entre dos números de música que se llaman excepcionales. Cuando aun vibra lo orquesta y el público está encendido por el turbión sinfónico, entra el charlista en "la cámara de los horros"—como la ha definido una actriz norteamericana— y ha de ser capaz de llenar una pausa entre dos sinfonías de Beethoven o de Verdi, con una fundamental disertación sobre...—por ejemplo— "la influencia que la oscilación de las aletas de los peces ejercen en los movimientos de los mares"... En diez minutos ha de exprimir

**Prensa** Hoy lunes estreno



**UNA DAMA SIN IGUAL**  
con Gertrude Michael, Alison Skipworth y Paul Cavanagh

Un emocionante desafío entre dos ladrones internacionales... Un hombre y una mujer frente a frente en el delito... Un film policiaco sin igual. Un film Paramount.

toda la ciencia humana, como si la llevara en una maleta que abriera de golpe, volcando aquella...

Y no puede decir que "por la extensión del asunto continuará al día siguiente". No. Ha de terminar, para que se apague la lámpara roja y sigan los anuncios y vuelva a sonar la orquesta.

Y si no termina, al transcurrir un minuto más del señalado como límite, el director cerrará la puerta y los ojos..., y si este gesto del director no basta, los mismos operarios encargados de la transmisión harán sonar quedamente el consabido timbre... Y si el orador se hace culpable de una infracción superior a tres o cuatro minutos, se le cierra la boca, es decir, se renuncia a su conversación por brillante que sea...

Por lo expuesto se ve que es difícilísimo el arte de hablar por la "radio".

Esta es, por lo menos, la opinión de los enterados a los que hemos pedido sus impresiones para escribir esta información.

## LA ORQUESTA SINFONICA Y LA MASA CORAL EN EL MONUMENTAL CINEMA

Con el local totalmente lleno de público, se celebró ayer en el Monumental Cinema el anunciado concierto a cargo de la Orquesta Sinfónica y Masa Coral.

Actuaron primeramente los solistas señorita Ochsmar (soprano) y el señor Valenzuela (bajo), que escucharon muchos aplausos al final de su brillante intervención.

Seguidamente se dió a conocer por primera vez en Madrid la Pastorela de Haendel "Acis y Galatea".

La obra estrenada tiene una belleza musical extraordinaria. El coro de la muerte de Acis es sencillamente maravilloso, hasta el punto de que hubo de repetirse, tras una ovación unánime. También fueron muy aplaudidos el aria de bajo y el terceto y aria de Acis, destacándose la labor de la soprano, señorita Ochsmar; el tenor, señor Giménez, y el bajo, señor Valenzuela.

Al éxito de la brillante jornada musical contribuyó en gran parte la labor magnífica de la orquesta Sinfónica y Masa Coral, dirigidas por los maestros Arbós y Benedito, respectivamente.

El concierto de ayer fué un éxito completo, y el público salió complacido.

DOS INTERESANTES DECRETOS DE INSTRUCCION PUBLICA

# Los estudios cursados en el extranjero por estudiantes pertenecientes a los Cuerpos Diplomático y Consular de las Repúblicas hispanoamericanas acreditados en España, serán convalidados en nuestro país

La "Gaceta" de ayer publica los decretos siguientes:

"Interesado el Gobierno de la República en estrechar los lazos de amistad que unen a España con las Repúblicas Americanas de origen hispánico, ha venido dictando cuantas medidas ha creído oportunas para que las relaciones culturales sean cada día más fáciles; aparte de la celebración de Convenios de reciprocidad de títulos y estudios, ha otorgado a los estudiantes de aquellas naciones el mayor número de ventajas para que su acercamiento sea más rápido y práctico.

Para ello ha contado siempre el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes con la cooperación entusiasta de los Cuerpos Diplomático y Consular de aquellas Repúblicas, que con gran altura de miras y teniendo en cuenta razones de raza y comunidad de intereses han prestado su concurso.

Las personas que integran dichos Cuerpos, por sus funciones tienen que cambiar frecuentemente de residencia, lo que origina que tanto ellos como sus parientes tengan que cursar sus estudios en países distintos (muchos de ellos fuera de las naciones hijas de España), y esto produce dificultades para la convalidación de los mismos.

Esta misma inestabilidad hace difícil el acceso de los mismos en Centros de enseñanza, en los que se exige examen de ingreso, pues una vez logrado éste, el cambio de residencia hace inútil aquel esfuerzo, bien por tenerse que repetir en otra nación, o porque en la misma no se exija o no se acepte el ya hecho. Tanto más es de atender a este extremo, cuanto que la concesión que lo resuelve no lesiona los derechos de los titulados españoles, ya que el diploma obtenido con la exención del examen de ingreso no habilita, con arreglo a las disposiciones que regulan la materia, para el ejercicio profesional en España.

Por ello, de acuerdo con el Consejo de Ministros y a propuesta del de Instrucción pública y Bellas Artes,

Vengo en decretar:

Artículo 1.º Los estudios cursados en el extranjero por estudiantes pertenecientes a los Cuerpos Diplomáticos y Consular de las Repúblicas hispanoamericanas, acreditados en España, así como los realizados por hijos, hermanos y otros próximos parientes que vivan en su compañía, serán convalidados en España como si hubieran sido cursados en los Centros de enseñanza de sus respectivos países.

Art. 2.º La convalidación de dichos estudios se hará con exención total del pago de los derechos de matrícula fijados o que se fijen en lo sucesivo.

Art. 3.º También quedarán dispensados del pago de los derechos de expedición de los títulos de bachiller por los mismos obtenidos, tanto en los países de su procedencia como en otros del extranjero.

Art. 4.º Los títulos profesionales que obtengan en España les serán expedidos con exención del pago de los correspondientes derechos, siempre que no concedan derecho al ejercicio de la profesión en España.

Art. 5.º También quedarán exentos, a su instancia, del examen de ingreso en los Centros de enseñanzas en que se exija dicho requisito.

Por decreto de esta fecha, el Gobierno de la República, atento siempre al fomento de las relaciones culturales, como el medio más eficaz para estrechar la amistad con las naciones americanas de origen español, ha dado a los representantes de las mismas, acreditadas en España, el máximo de facilidades para que sus parientes puedan seguir y convalidar en España los estudios que cursaron en aquellas Repúblicas.

No juzgaría el Gobierno terminada esta misión si dejase en olvido la colaboración entusiasta que los diplomáticos españoles acreditados en las Repúblicas hispanoamericanas vienen prestando a esa obra de acercamiento espiritual; y, por ello, de acuerdo con el Consejo de ministros, y a propuesta del de Instrucción pública y Bellas Artes,

Vengo en decretar:

Artículo 1.º Los hijos, hermanos y otros próximos parientes que vivan en la compañía de embajadores, ministros, cónsules y demás personas pertenecientes a las carreras diplomática y consular, acreditados en las Repúblicas hispanoamericanas, quedan exentos de los pagos por derecho de matrícula de las asignaturas que, cursadas en los Centros oficiales de enseñanza de aquellas naciones, les sean convalidadas en España.

Art. 2.º Asimismo quedan dispensados del pago de los derechos de expedición de los títulos de bachiller obtenidos en los países donde el causante esté acreditado.

Art. 3.º La convalidación de

**FIGARO**  
Mañana lunes, ESTRENO

KÖNIGSON Mary ASTOR Ricardo CORTEZ



el HOMBRE de las DOS CARAS

Un "film" donde la emoción y el interés llegan a su grado máximo

## CATASTROFE FERROVIARIA

### CHOCAN DOS TRENES CERCA DE NAPOLES

Hasta ahora van recogidos cuatro muertos y 30 heridos

NAPOLES, 8.—Dos trenes han chocado en la estación de Fratter Maggiore, cerca de Nápoles. Varios vagones quedaron destruidos. Hasta ahora se sabe que ha habido cuatro muertos y treinta heridos.—Fabra.

## Mr. L. L. Lawrence en Madrid

Se halla entre nosotros el alto directivo de la organización Metro Goldwyn Mayer Mr. L. L. Lawrence, que permanecerá en Madrid durante breves días.

La visita de Mr. Lawrence, que es un amigo entusiasta de España, tiene por objeto la intensificación y perfeccionamiento de la explotación cinematográfica, particularmente por lo que se refiere al "cine" Capitol uno de los mejores salones de Europa, y donde se proyectarán esta temporada las grandes producciones de M. G. M.

Reciba Mr. L. L. Lawrence la más cordial bienvenida, y esperamos que su gestión en la capital de España tenga todas las asistencias que merece el celo y cariño que siempre ha dedicado a la organización española y al negocio

## UN CURSO SOBRE "LOPE DE VEGA" EN EL C. E. U.

Esta tarde, a las siete, dará comienzo el curso sobre "Lope de Vega", organizado, con motivo de sus fiestas centenarias, por la Sección de Historia y Letras del Centro de Estudios Universitarios.

El curso se compone de doce lecciones magistrales, que darán los señores don Joaquín Entrambasguas, don Luis Morales Oliver y don Angel González Palencia.

Las cuatro primeras las explicará el doctor Entrambasguas los días 9, 11, 12 y 14 del corriente.

estudios e incorporación de títulos de bachiller a que se refiere el presente decreto se hará con arreglo a las normas establecidas por las disposiciones que regulan la materia.

# Los Juegos Olímpicos de Invierno que se celebrarán en Alemania

¿Asistirá a ellos una representación española?

Ha sido aprobado el siguiente programa, exclusivamente para los IV Juegos Olímpicos de Invierno, que se celebrarán en Alemania:

Ceremonia inaugural del Estadio Olímpico de "ski". "Hockey" sobre hielo. Carreras de descenso con "ski", señoras y caballeros. "Slalom" para señoras. Carreras de "bob". "Slalom" para caballeros. Carreras de patinaje artístico sobre hielo: ejercicios obligatorios. "Curling". Carrera de equipos con "ski". Carrera de velocidad sobre hielo (500 metros). Carrera de velocidad sobre hielo (5.000 metros). Carrera de fondo con "ski" (18 kilómetros). Carrera de velocidad sobre hielo (1.500 metros). Carrera de salto con "ski" para combinación. Carrera por parejas (patinaje). Carrera de patrullas militares. Carrera de velocidad sobre hielo (10.000 metros). Carrera de resistencia con "ski" (50 kilómetros). Carrera de salto especial con "ski" y ceremonia de clausura del Estadio Olímpico de hielo artificial.

Los juegos durarán once días. En él han sido incluidos, como decimos, las anteriores pruebas, cuya adaptación al programa dependerá de varias cosas. En el programa abundan los partidos de "hockey" sobre hielo y las competiciones de patinaje artístico.

Para las carreras de salto ha sido transformado el viejo trampolín de Gudiberg y han sido creados dos magníficos trampolines de último tipo. En el invierno pasado el noruego Sorrensen llegó hasta los 84 metros de salto. En Gudiberg la nieve es perpetua. Se construyó una torre de impulso de 43 metros de altura para dar al saltador, en una rampa de 70 metros de larga por 35 de inclinación, la celeridad necesaria que pueda salvar, a 22 ó 23 metros por segundo, distancias de 70 a 80 metros. Esto supone velocidades superiores a 80 kilómetros por hora en el salto. La carrera de salto para la combinación (18 kilómetros) se realizará

en el pequeño trampolín, en el cual Holmenkoll-Hugel alcanzó una altura de 55 metros.

Para las carreras de fondo, resistencia, equipos y patrullas militares, el Estadio de Gudiberg será punto de partida y meta. En el Congreso de la Comisión Olímpica Internacional de Atenas, en 1934, se decidió la incorporación en el programa de los Juegos Olímpicos de dos nuevas competencias: carrera de descenso y "slalom"; escenario de estas pruebas será el Kreuzeck, que tiene pistas de descenso con unos 1.000 metros de diferencia; "slalom" será llevado a la parte alta del viejo trampolín de Hausberg o al Hochalm, a 1.705 metros.

La antigua pista de «bob» ha sido transformada en una nueva planta, en lo alto del Riessersee, según los planos del autor de la Lake Placid, Ing. St. M. Zentizyky. Cuando los patines, tras de la partida, se deslicen por la recta larga de 500 metros, para alcanzar la velocidad necesaria, hallarán luego las dificultades que se extienden durante unos 1.600 metros (una milla inglesa), en una pista que presenta un declive del 9 por 100. Una cañería que recorre la pista en toda su extensión, y que se halla provista de grifos en las curvas, sirve para la conservación de la pista congelada. En el Riessersee se celebrarán también los concursos de «curling».

"Hockey" sobre hielo y patinaje artístico tendrán como escenario una pista especial. En torno a una superficie de 30 por 60 metros se levanta un estadio de madera con una tribuna cubierta, de 60 metros de largo. Unas 10.000 personas podrán seguir las peripecias del espectáculo. Las carreras de velocidad sobre hielo irán, asimismo, a Riessersee.

Los más importantes del mundo asistirán a estos Juegos Olímpicos. El servicio de Prensa de la Olimpiada anuncia una representación española. Oficialmente no se sabe aún si acudiría esa representación.

**RIALTO**  
LUNES, ESTRENO DE LA PELICULA NACIONAL

DIANA



EL NIÑO DE LAS MONJAS

Emoción, gracia, ternura, heroísmo... El alma de la raza en un "film" netamente español. Por Luis Gómez (El Estudiante), Raquel Rodrigo y Celia Escudero. La obra maestra del popular director español José Buchs.

## "Roberta", la famosa opereta, se estrenará hoy

Hoy, lunes, será presentada en Madrid la grandiosa superproducción de Radio Films "Roberta", cuyo éxito mundial ha superado a todo lo imaginable.

La encantadora actriz Irene Lunne y la deliciosa pareja Fred Astaire-Ginger Rogers protagonizan este gran acierto cinematográfico, obra cumbre en el género que hicieron tan del agrado del público los dos "films" anteriores, "Volando hacia Río Janeiro" y "La alegre divorciada".

"Roberta" tiene, como aquellas, un argumento delicioso y, sobre todos los atractivos de una elegancia imponderable, una fastuosidad sin igual, una música deliciosa y nuevas danzas de Fred Astaire y Ginger Rogers, más actores, si cabe, que en sus antiguas producciones.

El estreno de "Roberta", llamada con razón la emperatriz de las películas musicales, se aguarda entre los aficionados al "cinema" con verdadera expectación.



Mickey, el popular y simpático Mickey, se presenta de nuevo mañana en el Actualidades con el último dibujo en colores de Walt Disney "El jardín de Mickey"

# GUION DE TEATROS

Dos estrenos ha dado esta semana que entroncan con las mejores tradiciones de nuestro teatro. En el Español, el de "Santa María del Buen Aire", de Enrique Larreta. En el Ideal, el de "Me llaman la Presumida"; de Ramos de Castro, Carreño y el maestro Alonso.

—La obra del Español es una reconstitución histórica de la fundación de Buenos Aires, que rehace en sus personajes la expresión más peculiar y característica del espíritu y el ímpetu de la raza. Larreta, el gran escritor argentino, que por serlo es el gran escritor español, ha vertido en un continente dramático clásico un contenido sentimental eterno. Y la misma calidad tuvo la interpretación en sus figuras principales y en el conjunto. Ricardo Calvo y Enrique Borrás—Calvo es una incorporación de artísticas realidades humanas sostenida a lo largo de toda la obra, y Borrás magnífico de alientos en las situaciones culminantes—y con ellos Thuillier, Guillermo Marín, nuestro primer galán dramático; Asunción Casals, Carmen Collado y Ricardo Velázquez, encontraron el tono y la actitud que correspondía a la jerarquía de nuestro escenario nacional. El igualmente la presentación, digna de aquel autor y de tales intérpretes.

—En el Ideal revivió el sainete. Ramos de Castro y Carreño en "La del manojito de rosas" habían demostrado ya que el sainete podía ser, todavía, "teatro de hoy", en cuanto fuesen escritores de teatro de hoy los saineiros. Y la prueba la han repetido con "Me llaman la Presumida", que tiene en su libro y en sus situaciones musicales, ciertamente aprovechadas por el maestro Alonso, el aire y el donaire de lo popular castizo en su expresión más actual. Tipos de hoy, problemas de hoy, "labia" de hoy, de ahora mismo animan con realidades de este momento el sainete de Carreño y Ramos de Castro, que tuvo en el público un recibimiento jubiloso y triunfal.

El maestro Alonso obedeció a su mejor musa al componer la partitura de "Me llaman la Presumida", que tiene todo el sabor madrileño y el garbo melódico de la buena música de sainete, según la lección que diera hace cincuenta años don Ruperto Chapí. Luis Sagi-Vela—toda una juventud y todo un temperamento de gran artista al servicio de género lírico—, Maruja Vallojera, Eladio Cuevas, María Téllez, Conchita Panadés, Francisco Arias y Amparo Borri pusieron, para lograr el buen éxito, lo que faltaba desde donde ya lo merecía la labor de los autores.

—En los demás teatros el interés está en la tablilla. En el Colisevm, donde Celia Gámez y Manolo Titos se disponen a explicar cómo hay que montar un gran espectáculo con el estreno de "Las siete en punto", la obra nueva de Lapena, Blanco y el maestro Luna, que se anuncia para el próximo viernes. Y en el Fontalba, en cuyo escenario va a presentarse el jueves próximo una gran compañía lírica con Marcos Redondo como "divo", para estrenar la zarzuela de Luis Fernández Ardavin,

Valentín de Pedro y el maestro Guerrero "La española". Y en el Cómico, "ya casi a punto" la última producción, por ahora, de Navarro y Torrado. Y en el Muñoz Seca, donde llevan con actividad los ensayos de la nueva comedia de Luis de Vargas...

—En tanto, siguen en Martín a favor del buen éxito de "Mujeres de fuego"—otras "leandras" para la taquilla—y en Pavón con "La colasa de Pavón", que no se les caerá de los labios en una larga temporada a los buenos fumadores del género frívolo.

—Y en Lara se mantiene firmemente en el cartel el título de la comedia de los hermanos Cueva "Creo en ti", y en Eslava el de "Marcelino fué por vino", el otro acierto indiscutible de Muñoz Seca, que será substituido en la cartelera—en fecha todavía lejana—por "¡Yo quiero!", la esperada obra de don Carlos Arniches, que hoy será leída por el ilustre autor a Valeriano León, el ilustre intérprete.

—A beneficio de las Misiones Católicas de Ankin se celebrará mañana martes en el Fontalba un interesante festival, en el que to-

**PALACIO DE LA MUSICA**

Hoy 2.ª semana  
4 (3 ptas. butaca), 6,30 y 10,30



LAS  
CRUZADAS

¿Cuántas veces ha visto usted "Las cruzadas" ¡DOS!... Pues aún admirará usted nuevamente el genio DE MILLE. Es un "film" **PARAMOUNT.**

mará parte la compañía infantil, que representará su divertido espectáculo "Menestra". Federico Santander dará una de sus charlas; Manuel de Góngora leerá su poema "Elogio al Divino Impaciente"; José María Pemán recitará su "Elegía a la tradición de España" y Eduardo Marquina un poema inédito. La última parte del programa estará a cargo del ilustre violinista Enrique Iniesta, al que acompañará al piano el maestro Alvarez Cantos, la eminente tiple Felisa Herrero y el gran barítono Marcos Redondo.

—Para más tarde... Para el día 16, según los proyectos, se anuncia en el Chueca la presentación de la compañía de Luis Calvo, que actuó recientemente en el Calderón. Repertorio lírico, el repertorio que no le ha fallado nunca al entusiasmo de Luis Calvo, y algunos estrenos interesantes con los que cuenta el nuevo empresario del Chueca, señor Jiménez de la Plata, entre ellos el del sainete de Emilio Gabas, con música del maestro La Osa, "Loquita perdida".

## LA SECTA SHINTO

### Son detenidos 30 directivos y 500 miembros de esta secta, que quiere la restauración imperial histórica

TOKIO, 8.—El ministro del Interior ha ordenado la detención de treinta directivos y quinientos miembros de la secta Shinto en todo el Japón.

Los objetivos de esta secta habían llamado hace mucho tiempo la atención de la Policía. Quiere la restauración imperial histórica, niega el parlamentarismo y la propiedad privada.

Los periódicos dan cuenta de estas detenciones en ediciones especiales.—**Fabra.**

## OTROS ACTOS POLITICOS DE AYER

### DOS MITINES DE UNION REPUBLICANA

PONTEVEDRA, 8.—En la parroquia de Ribadetea se celebró esta mañana un mitin organizado por Unión Republicana.

Hicieron uso de la palabra don Amado Garra, ex alcalde de Vigo, y el profesor don Hernán Poza.

Los mismos oradores hablaron en otro mitin celebrado a las tres de la tarde en la parroquia de Pías.

### EL SEÑOR CASARES QUIROGA HABLO EN LALIN

PONTEVEDRA, 8.—En Lalín se celebró esta tarde, a las tres, un mitin organizado por Izquierda Republicana.

Tomaron parte en él, previa presentación, que hizo don Antonio Jar, del Comité local, los señores Caamaño, Cimadevilla, el ex diputado a Cortes Osorio Tafall y don Santiago Casares Quiroga.

Todos los oradores comentaron la situación política y exhortaron a los concurrentes a que se preparen para una lucha electoral próxima.

### MITIN TRADICIONALISTA EN LARRAGA

PAMPLONA, 8.—En el pueblo de Larraga se celebró esta tarde un mitin tradicionalista, en el que hicieron uso de la palabra don Pedro Larraya, don José Millaruel, la señorita Dolores Baleztena y don Jesús Elizalde.

### UN MITIN SOCIALISTA EN CIUDAD RODRIGO

SALAMANCA, 8.—Comunican de Ciudad Rodrigo que, a las once de la mañana, se celebró un mitin socialista, que presidió Victoriano Gómez, e hicieron uso de la palabra los señores Oliva y Manso.

El acto transcurrió sin incidentes.

# GUION DE "CINES"

Callao presenta, hoy lunes, a Antoñita Colomé y Antoñito Vico en "El malvado carabel", obra basada en la novela de Fernández Flórez y dirigida por E. Neville.

—El elegante "cine" Barceló ofrece hoy el magnífico "film" musical cómico "La pícara música", interpretado por el famoso Paul Hörbiger, y en donde se derrocha gran alegría y toda la simpatía de este buen actor.

—Las pantallas de Monumental Cinema y Argüelles exhibirán desde hoy "Rosario la cortijera", interpretado por Estrellita Castro y el famoso divo del canto flamenco "Niño de Utrera".

—En el popular "cine" Fuenarrabal entra en segunda semana con éxito extraordinario la magnífica cinta nacional, modelo de interpretación y técnica "Nobleza baturra", de la que Imperio Argentina hace una creación en su personaje.

—Capitol continúa proyectando con éxito creciente "No más mujeres", bella interpretación de Joan Crawford y Montgomery.

—En Royalty entra en segunda semana la extraordinaria y simpática cinta "Ojos negros", creación de Simone Simon.

—En San Carlos se agotan diameramente las localidades con la singular cinta "La viuda alegre", maravillosa interpretación de Jeanette Macdonald y Chevalier.

—Tivoli presenta "Madre Ale-

## Cinema Bilbao

(TELEFONO 30796)

Hoy, lunes, 5.ª semana de **DON QUINTIN EL AMARGAO**

Producción FILMOFONO n.º 1

gría", interesante cinta nacional.

—El moderno y elegante Madrid-París ofrece hoy a Anny Ondra en la divertida comedia cinematográfica "Limpia, fija y da esplendor", destacada película de Ufilms.

—"Roberta" es otra opereta deliciosa, elegante y bella, interpretada por Ginger Rogers y Fred Astaire, que hoy lunes estrena el "cine" Avenida.

—Bilbao sigue batiendo el "record" de permanencia en la pantalla con "Don Quintín el Amargao", y entra hoy en su quinta semana de exhibición.

—En el simpático Proyecciones se proyectará desde hoy "Los misterios de París", interesante película que cautivará la atención de los espectadores de este salón.

—En Rialto se verificará hoy la primera exhibición de la película "El Niño de las Monjas", basada en la popular novela del ilustre escritor y periodista don Juan López Núñez. Los principales papeles del "film" corren a cargo de Celia Escudero, Raquel Rodrigo y Gaspar Campos entre otros. El protagonista lo interpreta el popular matador de toros Luis Gómez "el Estudiante". Auguramos un gran éxito a la interesantísima película.

## EL MONUMENTO AL MAESTRO VILLA

La Comisión organizadora del monumento al maestro Villa ha recaudado hasta el último día del mes de noviembre pasado 2.348,50 pesetas.

Cuantos deseen engrósar esta cantidad y contribuir a la erección del monumento al ilustre fundador y primer director de la Banda Municipal de Madrid pueden enviar sus donativos al Banco Hispano Americano, plaza de Canalejas, 1, para la cuenta abierta bajo el epígrafe de "Pro monumento al maestro Villa".

## ROYALTY

Segunda semana de

# Ojos negros

Una joya UFILMS, con la ingenuidad y simpatía de SIMONE SIMON y el intenso dramatismo de HARRY BAUR

—El moderno "cine" Hollywood estrena hoy la atrayente cinta "¿Señorita - Señora...?", ajustada interpretación de Jenny Jugo.

—"Una dama sin igual" es el emocionante "film" policiaco de la Paramount, que hoy estrena el comfortable "cine" de la Prensa.

—La pantalla de la emoción de Figaro presenta hoy, en estreno riguroso, "El hombre de las dos caras", película donde la emoción y el interés llegan a su grado máximo.

## TIVOLI

HOY LUNES

# Madre Alegría

con GASPAR CAMPOS  
RAQUEL RODRIGO

Exclusivas Diana

### ACTUALIDADES

11 mañana a 1,30 madrugada, continua; butaca, Una peseta. Dos tarde, nuevo programa. Revista Femenina. Malaca, emocionante documental, comentado en español. Noticias de información mundial. El jardín de Mickey, nuevo dibujo en colores Mickey Mouse, de Walt Disney.

# SE ALQUILAN PISOS

EN EL

# Palacio de la Prensa

# CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

## GACETILLAS

### Yehudi Menuhin

“Los aplausos resonaron entusiásticos, y ellos fueron la confirmación solemne del éxito triunfal de Yehudi Menuhin”. “A B C”. 7 diciembre. “No creo que se haya interpretado nunca en Madrid esta Partita (la Partita n.º 2 de Bach) en iguales condiciones”. “El Debate”, 7 diciembre. “En una versión como la que Menuhin dió ayer a la “Partita” en re menor de Bach, habría que encontrar algo que tradujese su transparencia, la luminosidad inmaterial”. “El vocablo que quería encontrar para calificar a este muchacho inconcebible, lo he encontrado ya. Un solo vocablo. Se dice: Menuhin”. “El Sol”, 7 diciembre.

Menuhin dará su segundo y último concierto en Madrid el miércoles 11, a las seis y media, en el Calderón. Localidades: Daniel. Madrazo, 14.

### Hofmann

El sábado, 14 del actual, en el Calderón, se celebrará el anunciado recital de este artista, clasificado entre los más grandes pianistas. Hofmann, cuya presentación en Madrid, en la pasada temporada, constituyó un verdadero triunfo, interpretará un programa formado por obras de Beethoven, Haendel, Chopin, Scriabine, Prokofieff y Listz.

Da idea de la categoría de Hofmann el hecho de que una conocida fábrica de pianos envía a este artista para sus conciertos, soportando crecidos gastos, un piano construido expresamente para él.

Localidades: Daniel. Madrazo, 14.

### Lara

“Creo en ti”. Indiscutible mérito, interpretación perfecta, opinión justa del público, que sanciona la verdad del éxito.

## CARTELERIA

ESPAÑOL.—6,30 y 10,30: “Santa María del Buen Aire”. Protagonistas: Enrique Borrás y Ricardo Calvo.

LARA.—6,30 y 10,30: “Creo en ti” (gran éxito).

ALKAZAR.—(Compañía Rafael Rivelles.) 6,45 y 10,45: “¿Quién soy yo?” (Representaciones 137 y 138.)

VICTORIA.—(Teléfono 13458.) 6,30, Un americano en Madrid. 10,30, Titeres (por Vilches. Populares, 3 pesetas butaca).

IDEAL.—(Teléfono 11203.) 6,30, La del manojito de rosas. 10,30, Me llaman la Presumida (por Sagivela).

COMEDIA.—A las 10,30, popular, tres pesetas butaca: “Sola”, lo mejor de Muñoz Seca.

MARIA ISABEL.—6,30 y 10,45, Catalplum (168 y 169 representaciones). Próximo estreno La plasmatoria.

COMICO.—(Loreto - Chicote.) 6,30: “Mamá Inés”. 10,30: “Mamá Inés”. Homenaje en honor de Enrique Suárez de Deza.

BENAVENTE.—(Milagros Leal - Soler Mari.) 6,45 y 10,45, Tabaco y cerillas (extraordinario éxito cómico).

CHUECA.—(Hortensia Gelabert.) 6,30 y 10,30, El juramento de la Primorosa. Butacas a 1,50.

ESLAVA.—6,45 y 10,45, Marcelino fue por vino. Tres pesetas butaca.

ZARZUELA.—6,30 y 10,30, La inglesa sevillana.

COLISEVM.—Jueves, 10,30, estreno de la revista de gran espectáculo Las siete en punto (libro de Blanco y Lapena, música del maestro Luna).

MARTIN.—6,30: “Las noches de Montecarlo”. 10,30: “Mujeres de fuego” (éxito bomba).

CERVANTES.—6,30: “Consuelo la Trianera”, por el Niño de Marchena. Todas las butacas a tres pesetas. Noche: No hay función, para radiar “Consuelo la Trianera”.

PAVON.—(Compañía de revistas frívolas.) 6,30 y 10,45, La Colasa de Pavón (éxito enorme).

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI).—A las cuatro tarde: A pala, Arnaiz e Iturregui contra Jaime y Pasay. A pala, Elorrio y Yorza contra Villaro y Oroz. A remonte, Chacón e Idiazábal contra Unzué y Amenábar.

TEATRO DE PRINCE.—Tarde no hay función. Noche, 10,45, Caminitos tiene el mar (protagonista Angelillo. Butacas, tres pesetas).

PALACIO DE LA MUSICA.—Teléfono 16209. (Tres pesetas butaca.) 6,30 y 10,30: “Las Cruzadas”, de Cecil B. de Mille. Segunda semana de gran éxito.

CINE RIALTO.—Tel. 21370. 6,30 y 10,30: “El niño de las monjas”, por Raquel Rodrigo y Luis Gómez, “El Estudiante”.

CINE DE LA OPERA.—Teléfono 14836. 6,30 y 10,30: “Cien días” (grandioso éxito).

CINE DE LA PRENSA.—Telé-

fono 19900). 4,30, 6,30 y 10,30: “Una dama sin igual”. Estreno.

MONUMENTAL CINEMA.—Teléfono 71214. 6,30 y 10,30: “Rosario la cortijera”, por Estrellita Castro.

CAPITOL.—(Dirección Metro Goldwyn Mayer. Tel. 22229.) Sesión continua de 4,15 a 9 en patio y mirador. Sesión numerada a las 6,30 en Club. Sesión numerada en todas las localidades a las 10,30: “No más mujeres”.

AVENIDA.—6,30 y 10,30 (estreno): “Roberta” (Irene Dunne, Fred Astaire, Ginger Rogers).

MADRID -- PARIS. Continúa desde 11 mañana. Estreno Limpia, fija y da esplendor (divertida comedia por Anny Ondra).

BELLAS ARTES.—Continúa desde las 3: Actualidades mundiales y “Estupefacientes” (Daniela Parola y Jean Murat). Butaca una peseta.

CINE MADRID.—Ana Dickens y Alma de bandoneón.

ROYALTY.—6,30 y 10,30: Segunda semana de “Ojos negros”, con Simone Simon y Harri Baur. Exito enorme.

PROYECCIONES. De 4,30 a 9 y 10,30, Los misterios de París (en breve La alegre divorciada).

FIGARO.—(La pantalla de la emoción. Teléfono 23741.) 6,30 y 10,30: “El hombre de las dos caras”, por Edward S. Robinson.

FUENCARRAL.—(Tel. 31204.) 6,30 y 10,30, (segunda semana), Nobleza baturra (Imperio Argentina, Miguel Ligeró y Juan de Orduña).

CALATRAVAS.—11 mañana a 1 madrugada continua: Actualidades Ufa, Noticiero Fox, otras documentales y la “La Musa y el Fénix” (en español). Lunes, 2 tarde, cambio de programa: Actualidades Ufa, “Todos iguales” (estructura), “Noche de ópera” (dibujos), “Hordingen” (documental español), “Personajes del mundo” (en español), Noticiero Fox con las últimas informaciones nacionales y extranjeras.

CINEMA BILBAO. 6,30 y 10,30, Don Quintín el amargao (quinta y última semana).

PROGRESO.—6,30 y 10,30: “El hombre que sabía demasiado” (segunda semana).

CARRETAS.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Otro programa extraordinario. Revista Paramount 14 (estreno riguroso con interesantes noticias de todo el mundo), “La gallina desesperrada” (de la serie maravillosa de

dibujos en color, de primer reestreno de Capitol) y la famosa película “Tres lanceros bengalíes” (en español). Próximamente “La estropeada vida de Oliverio VIII” (Laurel y Hardy).

HOLLYWOOD.—(Fernández de los Ríos, 34. Teléfono 36572. Próximo Quedo y Bravo Murillo.) 6,30 y 10,30: Estreno riguroso de “Señorita, señora” (una obra de franca carcajada). Magistral interpretación de Jenny Jugo y Paul Horbiger.

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, Madre Alegría (con Gaspar Campos y Raquel Rodrigo).

VELUSSIA.—Sesión continua, butaca una peseta. “Ella o ninguna” (Gitta Alpar y Max Hansen).

SAN CARLOS.—A las 6,30 y 10,30, segunda semana La vida alegre (maravillosa creación de Maurice Chevalier y Jeanette Macdonald).

CINE LATINA.—Continúa de 5 a 1. En los tiempos del vals (Ramón Novarro y Evelin Laye, hablada en castellano), La vida es dura (por los incon-

El señor Huerta Calopa, hijo predilecto de Alcalá de Henares

Ha sido nombrado hijo predilecto de Alcalá de Henares el ilustre letrado don Francisco Huerta Calopa, distinción que le ha sido otorgada por aquel Ayuntamiento, a petición unánime del vecindario, para premiar su infatigable labor alcalaína.

Desde hace muchos años, muy joven todavía, el señor Huerta Calopa fundó y dirigió con gran acierto un periódico, “El Eco Complutense”, desde el que hizo nobles campañas en favor de la ciudad y su engrandecimiento, manteniendo viva su historia y su tradición cultural. Su actuación como periodista se tradujo en la popularidad que en pocos meses lograra alcanzar aquel periódico, de grata recordación.

Fuera de la esfera periodística, el señor Huerta Calopa ha consagrado su vida y cuanto es y significa a laborar por la prosperidad de aquella gloriosa ciudad, y ha sabido contribuir con tacto y celo a atraer sobre Alcalá cuanto tienda a mantener el recuerdo histórico del pueblo que le vio nacer.

Perteneciente el señor Huerta Calopa, por méritos propios, a diversas entidades científicas y culturales, es, como se sabe, un eminente cervantista, que pone su entusiasmo y su amor en difundir la obra sin par del inmortal autor del “Quijote”.

gruentes Stan Laurel y Oliver Hardy) y otras.

SALAMANCA.—(Hermosilla, esquina a Torrijos. Tel. 60823.) 6,30 y 10,30: “Julietta compra un hijo” (Catalina Bárcena).

GONG.—Continúa. Butaca, 1,25 y 1,50. Noticiarios, documentales, concierto de banda (Walt Disney), “Ojos cariñosos” (Shirley Temple). El programa comienza a las 3, 5, 7, 9 y 11.

MARAVILLAS.—(Variedades.) 6,30 y 10,30, Pastora Imperio, D'Anselmi, María Antinea. Gran programa de variedades (la mejor butaca, tres pesetas).

PADILLA.—(Padilla, 40. Teléfono 53032.) 6,30 y 10,30: “Diez días millonaria” (por Milagros Leal y Luis Peña, en español).

EUROPA.—(Empresa Nemfer.) 6,30 y 10,30 (programa doble): “Renegados del Oeste” (por Tom Keener) y “La cena de los acusados” (por Mirna Loy y William Powell, drama policíaco de gran emoción, hablada en español).

BEATRIZ.—Teléfono 53.108. Continúa desde las cinco. Butaca una peseta. “El tango de Broadway” (Carlos Gardel).

CINEMA CHAMBERI.—(Siempre programa doble.) A las 6,30 y 10,30: “El viajero solitario” (por Lionel Barrymore) y “As de ases” (por Richard Dix).

CINE PARDIÑAS.—6,30 y 10,30: Popular, butacas 0,75. La grandiosa película de gran presentación “Su mayor éxito”. La mejor película de Martha Eggerth.

Asistencia Social de Acción Popular repartió ayer ocho mil comidas

La sección de Asistencia Social de Acción Popular de Madrid inició ayer su acción correspondiente al año 1935-36, distribuyendo entre la clase menesterosa ocho mil comidas. Estos repartos se verificaron en el domicilio central de la entidad, para los distritos de Congreso, Hospital y sector central, y en los Centros de barrio de los demás distritos de la capital.

Cada bolsa entregada se componía de dos kilos de patatas, garbanzos, unos 150 gramos de tocino, dos libretas de pan, una libra de chocolate, un litro de leche y un paquete de 150 gramos de galletas. En el edificio central, desde las diez y media de la mañana empezaron a congregarse gran cantidad de personas modestas en espera de la hora del reparto de raciones. En los Centros de barrio empezó la distribución a las doce de la mañana.

Todos los Centros fueron visitados por don Miguel López Robert, presidente de la Junta de Asistencia Social de Acción Popular.

Lea usted

HOJA OFICIAL DEL LUNES

LA PROPUESTA DE PAZ A MUSSOLINI

Si fuese rechazada por el "Duce" habría que abandonar la solución por vía diplomática y formar un frente único anglofrancés

LO QUE SE CONCEDERÍA A ITALIA EN ABISINIA Y LO QUE ELLA DEBERÍA CEDER

PARIS, 8. — Las conversaciones entre el señor Laval y sus colaboradores por una parte, y el señor Hoare con los señores Vansittart y Peterson por otra, comenzaron a las diez y media de la mañana en el Quai d'Orsay, y se prolongaron hasta poco después de la una de la tarde.

Después, el señor Laval invitó a almorzar a sus huéspedes ingleses, y las conversaciones continuaron por la tarde.—Fabra.

PARIS, 8.—A media tarde continuaban las conversaciones entre los señores Laval y Hoare, habiéndose llegado ya virtualmente a un acuerdo sobre el proyecto de solución del conflicto italoabisinio.

En la actualidad se están resolviendo algunas dificultades de redacción.—Fabra.

PARIS, 8.—Han terminado las conversaciones entre los señores Hoare y Laval.

Se ha llegado a un acuerdo completo entre ambos a propósito del proyecto de solución del conflicto italoabisinio.—Fabra.

PARIS, 8.—Terminadas las conversaciones francobritánicas, el señor Laval ha hecho a los periodistas las habituales declaraciones y ha dicho:

"Durante las conversaciones hemos buscado, animados del mismo sentimiento de conciliación y de amistad francobritánica, una fórmula que pudiera servir de base para el conflicto italoabisinio. No es posible en la actualidad hacer públicas las fórmulas, pues el Gobierno británico no ha sido informado todavía. Una vez recibida su aceptación, convendría esperar a conocer las apreciaciones de los Gobiernos interesados y la decisión de la Sociedad de Naciones.

Hemos trabajado con la mayor rapidez posible y con el deseo de asegurar una solución pacífica y honrosa. Ambas partes están satisfechas de las conclusiones a que han llegado."—Fabra.

PARIS, 8.—Sir Samuel Hoare saldrá de París esta noche para marchar a Saint Moritz.

El señor Peterson ha marchado ya a Londres para informar al señor Baldwin sobre la fórmula de acuerdo elaborada entre los señores Laval y Hoare para la solución del conflicto italoabisinio. Si el primer ministro inglés aprueba estas proposiciones, como se cree aquí muy probable, el señor Peterson regresaría mañana por la noche a París.

El señor Vansittart permanecerá varios días en París para asuntos privados.—Fabra.

PARIS, 8. — En los círculos bien informados se concede especial importancia al comunicado publicado al final de la entrevista entre los señores Laval y Hoare.

Inglaterra y Francia, se declara, han sido encargadas por los miembros de la Sociedad de Naciones de buscar las bases para una solución pacífica del conflicto italoabisinio. El comunicado oficial confirma su firme volun-

tad de cumplimentar este encargo con la mayor energía.

Esta confirmación tiene un valor tanto mayor cuanto que el discurso pronunciado el sábado por el señor Mussolini no parece a propósito para alentar a los dos ministros en sus esfuerzos. Se cree, por lo tanto, que las proposiciones elaboradas en París serán sometidas inmediatamente al Gobierno de Roma, para que Inglaterra y Francia puedan instruir el 12 de noviembre a los demás miembros de la Sociedad de Naciones de los resultados conseguidos y dar así al Comité de los dieciocho los argumentos necesarios para fijar su actitud en la cuestión de la prohibición de la exportación de petróleo a Italia.—Fabra.

PARIS, 8.—Se informa hoy domingo, en fuente usualmente bien informada, que Francia e Inglaterra conjuntamente proyectan hacer una última oferta a Italia en relación con la paz italoetíope.

En los círculos franceses de carácter oficial se sabe que el señor Laval y el ministro de Relaciones británico, sir Samuel Hoare, están absolutamente de acuerdo en la apreciación del conflicto y exponen en el documento su punto de vista.

Las proposiciones anglofrancesas serán entregadas por los embajadores de Francia en Roma, italiano e inglés, conde de Chamberun y Drummond, respectivamente.

Sir Samuel Hoare y Laval han discutido también la cuestión de persuadir a Alemania para que vuelva al seno de la Sociedad de Naciones mediante la disociación del Covenant del Tratado de Versalles.—United Press.

PARIS, 8.—Las nuevas propuestas de paz, que serán sometidas inmediatamente a Mussolini por los Gobiernos británicos y francés, constituyen "la última esperanza de lograr la paz", según los observadores de esta capital.

En alta fuente británica se informa a la United Press, que las próximas cuarenta y ocho horas serán el período más crítico de la postguerra en Europa.

Se cree aquí, que en el caso de que las nuevas propuestas de paz sean rechazadas por Mussolini, será necesario estrechar aún más el círculo de las sanciones ginebrinas contra Italia, y teniendo esto en cuenta, Laval y sir Samuel Hoare han hecho todo lo posible para llegar a una solución que pueda satisfacer a Mus-

solini. Por esta razón, de no aceptarse Mussolini, quedaría cortado el camino para futuras negociaciones, y en este caso se considera probable que tanto Francia como Inglaterra abandonasen sus intentos de lograr una solución por vías diplomáticas.

De llegarse a esto, según los observadores aludidos, el resultado sería la formación de un frente único anglofrancés contra Italia.

Si bien no se ha divulgado ningún detalle de las propuestas de paz, la United Press sabe de fuente fidedigna que se encami-

nan a dar a Italia el control sobre el Ogaden y sobre dos provincias etíopes adyacentes. Además, los italianos se quedarían con aquellas zonas del Tigré que tienen conquistadas, con excepción, según se cree, de la ciudad santa de Aksum, la cual, por consideraciones de carácter religioso, sería devuelta a Etiopía.

A cambio de estos territorios, Italia cedería a Etiopía el puerto de Assab, dándole así su deseada salida al Mar Rojo. La región del lago Thana seguiría bajo el mando del Gobierno etíope.

Según informan en responsables círculos políticos de esta capital, sir Samuel Hoare y el señor Laval han examinado la situación internacional, no solamente con el propósito de solucionar el pleito italoetíope, sino también con el propósito de hallar una fórmula, bajo la cual Alemania pueda regresar a Ginebra como miembro de la Sociedad de Naciones. Se cree que ambos estadistas también llegaron a un acuerdo acerca de esta cuestión. United Press.

EL SENADO ITALIANO REANUDA SUS SESIONES  
ROMA, 8.—Mañana reanudará

sus tareas el Senado con asistencia del señor Mussolini. Circula el rumor de que el Duce hará uso de la palabra. Se cree que, si es así, podrá no tener en cuenta las entrevistas entre los señores Laval y Hoare.—Fabra.

EL AGREGADO MILITAR SUECO EN ROMA RENUNCIA A SU CARGO  
ESTOCOLMO, 8.—El periódico "Dagens Niheter" anuncia que el agregado militar sueco en Roma, capitán Lagerorantz, ha tenido que renunciar a su puesto por ser hermano político del capitán Tamm, actualmente al servicio de Abisinia.—Fabra.

EN GRECIA NIEGAN QUE INGLATERRA PIENSE ESTABLECER UNA BASE NAVAL EN MOUDROS  
ATENAS, 8.—El periódico "Elefteron Vima" declara que el ministerio de Marina griego declara sin fundamento la información publicada por el periódico italiano "Tevere", según la cual

Inglaterra tiene la intención de establecer una base naval en la isla griega de Moudros, que domina los Dardanelos, para ejercer el control de los navíos procedentes de la U. R. S. S. y Rumania, en el caso de que ambos países se nieguen a participar en el embargo sobre el petróleo.—Fabra.

Los bombardeos de Dessié y la táctica etíope

ADDIS ABEBA, 8.—Del envío especial de la United Press, Edward Beatie.

Con respecto a los bombardeos aéreos de los italianos en el norte de Etiopía, determinados funcionarios del Gobierno estiman que tales ataques aéreos obedecen al propósito de los invasores de provocar a las tropas etíopes, para que inicien su proyectado ataque.

La impresión dominante en la capital de Etiopía, es que el bombardeo de Dessié ha tenido por finalidad excitar a los etíopes para que, impremeditadamente, entren en acción contra los italianos, sin táctica definida.

Un portavoz oficial del Gobierno, ha confirmado este punto de vista, y ha dicho que aunque los aviones italianos vuelvan nuevamente a bombardear Dessié, donde como se sabe, reside actualmente el emperador, el Ejército etíope no cambiará sus planes. Ha agregado que ninguna provocación por parte de los italianos provocará a los etíopes, ni éstos emprenderán batallas sin obedecer a una táctica ya prevista.—United Press.

Los bombardeos de Dessié y la táctica etíope

ADDIS ABEBA, 8.—Del envío especial de la United Press, Edward Beatie.

Con respecto a los bombardeos aéreos de los italianos en el norte de Etiopía, determinados funcionarios del Gobierno estiman que tales ataques aéreos obedecen al propósito de los invasores de provocar a las tropas etíopes, para que inicien su proyectado ataque.

La impresión dominante en la capital de Etiopía, es que el bombardeo de Dessié ha tenido por finalidad excitar a los etíopes para que, impremeditadamente, entren en acción contra los italianos, sin táctica definida.

Un portavoz oficial del Gobierno, ha confirmado este punto de vista, y ha dicho que aunque los aviones italianos vuelvan nuevamente a bombardear Dessié, donde como se sabe, reside actualmente el emperador, el Ejército etíope no cambiará sus planes. Ha agregado que ninguna provocación por parte de los italianos provocará a los etíopes, ni éstos emprenderán batallas sin obedecer a una táctica ya prevista.—United Press.

EL SENADO ITALIANO REANUDA SUS SESIONES  
ROMA, 8.—Mañana reanudará

sus tareas el Senado con asistencia del señor Mussolini. Circula el rumor de que el Duce hará uso de la palabra. Se cree que, si es así, podrá no tener en cuenta las entrevistas entre los señores Laval y Hoare.—Fabra.

EL AGREGADO MILITAR SUECO EN ROMA RENUNCIA A SU CARGO  
ESTOCOLMO, 8.—El periódico "Dagens Niheter" anuncia que el agregado militar sueco en Roma, capitán Lagerorantz, ha tenido que renunciar a su puesto por ser hermano político del capitán Tamm, actualmente al servicio de Abisinia.—Fabra.

EN GRECIA NIEGAN QUE INGLATERRA PIENSE ESTABLECER UNA BASE NAVAL EN MOUDROS  
ATENAS, 8.—El periódico "Elefteron Vima" declara que el ministerio de Marina griego declara sin fundamento la información publicada por el periódico italiano "Tevere", según la cual

Inglaterra tiene la intención de establecer una base naval en la isla griega de Moudros, que domina los Dardanelos, para ejercer el control de los navíos procedentes de la U. R. S. S. y Rumania, en el caso de que ambos países se nieguen a participar en el embargo sobre el petróleo.—Fabra.

Se toma por un peligroso depósito de armas un inofensivo museo particular

PARIS, 8.—Desde hace unos días circulaban por esta capital alarmantes rumores, que han ocasionado un serio disgusto a un inofensivo coleccionista de armas.

Según dichos rumores, existía en la ciudad un depósito clandestino de armas de guerra a disposición de los enemigos de la República.

Percatadas las autoridades, encargaron al comisario del servicio de extranjeros, M. Ondart, que descubriera dicho depósito; y el comisario, acompañado de varios agentes, después de numerosas investigaciones, se personaron en el piso primero de la calle de Emilio Zola, 53, triplicado, al objeto de practicar un registro.

En dicho piso habita un individuo llamado Dominico Rechia, de treinta y un años, ciudadano americano, italiano de origen, francés de adopción y metalúrgico.

La puerta se abrió sin que se hiciera la más pequeña oposición.

¿Armas? Ciertamente; todas las paredes de la habitación estaban cubiertas de aquéllas.

Arcos, flechas, lanzas de salvajes, bayonetas de civilizados, estiletes, puñales, espadas, sables, yataganes, cuchillos de todas clases, revólveres y pistolas de todos los modelos, fusiles de todas las épocas, granadas, y, en fin, dos ametralladoras, cuyos cañones sostenían los cables de la T. S. H.

—¡Esto es un arsenal!—exclamó el comisario.

El propietario explicó que había acumulado allí todas aquellas cosas porque no tenía sitio para colocarlas mejor. Y últimamente no había adquirido una soberbia armadura de la Edad Media porque su suegra se opuso a que la llevase a casa.

M. Ondart, el comisario, sintió deseos de romper a reír. Pero la ley es la ley.

—¿Ha declarado usted estas armas?

M. Recchia manifestó que las había declarado, por escrúpulo, en la Seguridad General, en 1934, pero que no había cumplido las formalidades exigidas por un decreto reciente.

Aquello era grave; el comisario embargó en el acto las ametralladoras y la colección de fusiles modernos, en la que figuran todos los modelos utilizados por los beligerantes de la gran guerra.

Ante el juez de Instrucción, M. Benon, M. Recchia manifestó que casi todo el mundo en Choisy-le-Roi conocía su colección, que había enseñado también al comisario de Policía y sus agentes. El juez, a pesar de esto, acusó al detenido y le negó la libertad provisional.

El infortunado coleccionista, que también, colecciona pipas, aparatos fotográficos y perros vagabundos, jamás ha intervenido en política.

Cinco aviones italianos bombardearon ayer nuevamente a Dessié

ADDIS ABEBA, 8.—Cinco aviones italianos han bombardeado esta mañana nuevamente Dessié. Se afirma que el bombardeo no ha causado víctimas.

Uno de los aviones lanzó una botella que contenía una carta dirigida a los habitantes, y que decía: "Llevamos con nosotros el

fascio del lictor, nuestros tres colores y los beneficios de la civilización romana. Salud al Negus y preguntadle si ha comido ya bastantes bizcochos."

La excitación es grande. Se quiere enviar esta carta a la Sociedad de Naciones.—Fabra.

**OPERA**  
Hoy, lunes, primer reestreno  
**100 DIAS...**  
(De la vida de Napoleón)  
Basada en la célebre obra de Benito Mussolini  
**UFILMS**