

Hoja Oficial del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Año VI.—Número 222.—Apartado 775
PRECIO: 10 CENTIMOS

Madrid, 25 de febrero de 1935

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa,
Plaza del Callao, 4.—Teléfono 10410.

El ministro, don Eloy Vaquero, habla de su esperanza de que en esta semana quede aprobado en el Parlamento el proyecto de ley Municipal

Su mayor atención está pendiente ahora del proyecto de ley de Policía, porque cree que ésta es necesaria para la tranquilidad del país

El ministro de la Gobernación, don Eloy Vaquero, ha establecido en su despacho un sistema de puerta abierta para los periodistas que acuden a aquel departamento en busca de información.

Otra vez este domingo, al despacho del ministro de la Gobernación hemos acudido en solicitud de unas manifestaciones de don Eloy Vaquero sobre su labor parlamentaria más interesante.

—Creo que en esta semana podremos llegar a la aprobación de la ley Municipal. El dictamen de la Comisión marcha en la Cámara por un sendero llano, y el ambiente de cordialidad con que el Parlamento terminó el debate de totalidad y la discusión del artículo único y de la base primera prometen para las restantes bases facilidad análoga.

El ministro habló también de la ley de Policía. Es, acaso, la que le inspira más sentida atención.

—Porque creo—dice—que nuestra Policía está necesitada de una muy urgente reorganización, aumentando sus medios de protección de la sociedad y de defensa propia. Reiteradamente, y no en una provincia o en una región, sino en toda España, se advierte la escasez de personal y la deficiencia de los medios de acción de la Policía. Y es inútil que con traslados e intercambios de personal, obedeciendo a las sucesivas peticiones de fuerzas que de los distintos puntos de España se reciben, tratemos de cubrir aquellas necesidades. Sin embargo preveo que esta ley será la más discutida, no por incompreensión, sino, simplemente, porque la Comisión de presupuestos tal vez encuentre que pido mucho... Y no es así. El estudio de este proyecto de ley ha sido de una prolijidad extraordinaria.

Los técnicos que han colaborado conmigo son funcionarios de una capacidad envidiable y de un conocimiento profundo de las funciones de Policía. Sin embargo, no importa que haya que transigir en algunos puntos de la ley, aunque lo saludable sería que fuera aceptada en su totalidad, si bien sujeta a las posibilidades de nuestra economía.

Don Eloy Vaquero se extiende en algunos detalles del proyecto.

—Actualmente no existe más que la Escuela de Policía, con una sola escala. La nueva ley comprenderá dos escalas: la general—que es la que existe—y otra superior, o sea, Cuerpo de Investigación e Información. Este organismo se compondrá de comisarios generales, comisarios jefes y comisarios; inspectores y agentes de primera y segunda clase. Su principal cometido serán los trabajos

científicos. Fúndase al efecto la Escuela Superior de Policía.

El actual Cuerpo de Investigación y Vigilancia—añade el ministro—se halla constituido por

3.440 funcionarios, y será preciso elevar su número a 5.660. Este aumento presupuestario supondría unos 13.000.000 de pesetas. El Cuerpo de auxiliares de Vigilan-

cia, conductores cuenta actualmente con 428 individuos, y son necesarios 657. Los auxiliares de oficinas son ahora 260, y el aumento ha sido fijado hasta 693.

Como complemento utilísimo se crea la sección de agentes de Vigilancia, que supondrá un aumento de 5.000 individuos.

—Pero es necesario ese esfuerzo—repite—, y a largo plazo representaría con toda seguridad notable economía sobre la importancia de la misión que tiene que desempeñar el Cuerpo de agentes de Vigilancia: servicio de calles, de puertos y fronteras, de ferrocarriles, de custodia de personas, censo especial de barrios y demás de cooperación material al Cuerpo de Investigación.

No es aventurado decir que los 20 millones que supondría esta mejora, quedarían altamente compensados con la seguridad de que difícilmente se producirían, no solamente disturbios de orden social, sino tampoco los dramas que llevan consigo los crímenes vulgares y los atentados. Unos y otros—bien los estamos viendo!—producen al Estado constantes desembolsos incalculables, además de las irreparables pérdidas de vidas de ciudadanos. Bien vale la pena, a la vista de tanta desdicha, prevenir para un futuro inmediato, en lugar de tener que reprimir y lamentar lo ya inevitable. Una vez en marcha, organizados todos los nuevos servicios de Policía, mediante unos gastos conocidos, las sorpresas serán tan difíciles que puede decirse, sin temor a equivocarse, que no existirán... Este y no otro, es el cometido que ha de tener la Policía tal y como ha sido estudiada la nueva ley. La criminalidad social y el crimen vulgar serán tratados por funcionarios especializados, que entregarán a la Justicia los delincuentes con atestados provistos de pruebas científicas y de investigación de tal evidencia que la labor de los Juzgados quedará reducida a su mínima expresión y máxima eficacia.

El ministro de la Gobernación terminó hablando, a requerimiento nuestro, del proyecto de reorganización de la Policía que estuvo en Barcelona al servicio de la Generalidad.

—Creo que este proyecto dejará satisfechos a todos. Porque, además, atiende a la solución de problemas como el de los procedentes de la escala de Vigilantes, el de los auxiliares de tercera clase y otros que inquietan al personal de la Policía en general. Creo que en el fondo de estos proyectos—termina el señor Vaquero—palpita un sentido hondamente humanitario, liberal, democrático, republicano, ya que tiende a ir eliminando de nuestra vida colectiva y privada, por medio de una sabia previsión, la agresión brutal y la represión igualmente violenta, para sustituirlas por la actividad ciudadana pacífica y la lucha noble de las ideas dentro de la razón.

UNA ASAMBLEA TRIGUERA EN SALAMANCA

El señor Gil Robles habla de política agraria y dice que su partido ha venido a trabajar por los principios de justicia social

SALAMANCA, 24.—En el teatro Bretón se celebró esta mañana la Asamblea del Bloque Agrario Salmantino. Al acto asistieron unas 4.000 personas.

Para tomar parte en la Asamblea llegaron los señores Gil Robles, Casanueva, Clairac Cimas Leal y Castaño, además de los diputados por Madrid y Valladolid señores Martín Arteaga y La Calzada.

Presidió la Junta directiva del Bloque.

En primer término habló don Ernesto Castaño, presidente del Bloque Agrario, quien hizo una detallada exposición del problema triguero en Salamanca, que ha puesto a prueba la resistencia y disciplina de los agricultores para no vender por bajo de la tasa, problema que ha sido afrontado por las paneras sindicales del Bloque, Caja de Ahorros y Banco de Bilbao.

Aludió a la campaña derrotista que—dijo—ha pesado sobre los agricultores para hacerles ceder aprovechándose de sus necesidades.

Afirmó que el Bloque Agrario sostiene cada vez más firme la bandera de la compenetración entre los propietarios, colonos y obreros.

Aludió al sacrificio y actividad del bloque, no sólo con sus paneras sindicales, sino facilitando al labrador sus compras, garantizadas por la organización.

Terminó diciendo: "La victoria es vuestra y estamos ya en el camino de vuestra redención."

Habló después el señor Cimas Leal, que expuso la compenetración de los elementos campesinos, patronos y obreros, y la necesidad de revalorizar los productos del campo, por cuanto si ellos valen más, los jornales pueden ser elevados, justos, con lo cual se aumentará la compra y el consumo de los obreros, cosa que tiene gran repercusión en el conjunto de la actividad económica nacional.

Exaltó el valor de la unión de los elementos que no son antagónicos, sino complementarios, los patronos y obreros del campo, que

deben tener una justa participación en el valor de los frutos.

Finalizó su discurso diciendo que los obreros no deben ir detrás de quienes les predicen grandes exigencias, pues esa táctica sólo conduce a la ruina del campo.

A continuación hizo uso de la palabra el señor Clairac, haciendo constar que, no obstante sus diferencias políticas, había aceptado y defendido su puesto en la Comisión de la ley de Autorizaciones, atendiendo a lo que era su deber por encima de aquellas diferencias: la defensa de los derechos del agricultor. Defensa tanto más justa cuanto sólo la han combatido con hábil dialéctica, pero sin razón, los eternos contradictores del campo castellano.

Habló después el vicepresidente del Congreso, señor Casanueva, haciendo resaltar que hasta los no ministeriales, como el señor Clairac, habían colaborado en la mejora de esta ley, que sólo se debe a la unión y entusiasmo de los agricultores salmantinos, que lucharon bravamente el año 31, dieron un acta a Gil Robles y al levantar el espíritu público han llevado al Parlamento 150 diputados agrarios, con hombres como el ministro de Agricultura, y han conseguido llevar a las alturas la política que borra los dolores e injusticias que han sufrido los agricultores.

DISCURSO DEL SEÑOR GIL ROBLES

Al adelantarse al micrófono el señor Gil Robles es acogido con una gran ovación.

Comenzó diciendo que desde que se dijo que el campo español, que los agricultores salmantinos, estaban contrariados por la paralización del mercado triguero, hizo el propósito de venir a Salamanca, porque no se deben buscar sólo los aplausos, sino compartir los dolores y sufrir las críticas, cuando son justas. "Nuestra obra es la ley de Autorizaciones, porque era justo que al dolor del campo castellano acudiésemos todos unidos en lo fundamental, que, después de Dios, sois vosotros los agricultores españoles."

Se ha discutido la ley; no nos asustan las críticas, pero éstas han venido, precisamente, de grupos industriales, que viven protegidos por un arancel. Son respetables esos intereses, pero justo es que vivamos todos en plan de igualdad política. También se insinúa la maledicencia contra el ministro de Agricultura, porque ofrece un estímulo al capital privado que acuda a la retirada del trigo. ¿Y qué? Si tenemos de cristal las paredes de nuestra casa y todos pueden ver lo que hacemos. ¿Que hay lucro? Evidente; pero es justo que lo haya para un capital que se arriesga en operaciones de tal volumen. "¡Cuidado con esos críticos mordaces—dice—, porque algún día nosotros podemos convertirnos en acusadores!" "A mí, al menos, no me importa arrostrar la impopularidad para ir hacia adelante en el camino de la redención de los agricultores."

Por eso, en momentos de inseguridad política, he preferido que me llamen salvavidas de Gobiernos, con tal de que salga adelante la obra redentora del campo, y por eso no he tolerado ni toleraré maniobras ni combinaciones hasta no dar cima a vuestros anhelos de justicia. "Seguid unidos—añade—. Vuestra obra es eterna. Nosotros, los hombres, pasamos, caemos, nos levantamos, y la obra continúa. ¿Qué importa que caigamos algún día por la piedra o el plomo? De nuestra herida saldrán nuevos alientos para vosotros, para que tengáis fe en vosotros mismos."

"Vinimos—continuó— a redimir a los campesinos y se nos recibió con una revolución. Apenas hemos salido de ella, nos hemos puesto a trabajar, y trabajaremos siempre por satisfacer estos principios de justicia social y económica."

"Aquí queda comprometida mi acta en holocausto del campo español, y no me prestaré nunca a lo que no responda a vuestra redención."

Queda aquí mi palabra de honor y mi juramento más solemne."

Al terminar su discurso y en varios períodos, el señor Gil Robles fué ovacionado con entusiasmo.

UNA SESION EXTRAORDINARIA DE LA A. DE LA HISTORIA

Recepción como miembro de número de doña Mariana Gaibrois Riaño de Ballesteros

A su notable discurso de ingreso contestó el académico don Elías Tormo

La Academia de la Historia celebró ayer Junta pública y solemne para dar posesión de plaza de número al académico electo doña Mercedes Gaibrois Riaño de Ballesteros. El inusitado acontecimiento llenó de bote en bote el salón de actos de la Corporación.

Comenzó la señora Gaibrois sus palabras evocando la figura de don Manuel Serrano y Sanz y de don Pedro Novo y Colson, antecesores suyos en el sillón académico. Luego abordó el tema de su discurso: "Un episodio de la vida de María de Molina".

Tras un detenido estudio de su personalidad moral e intelectual, entró de lleno en el terreno de la investigación histórica, plena de documentación y brillantísima de literatura, relatando interesantísimas páginas de nuestra Historia.

La obra de la señora Gaibrois fué escuchada con deleite por todos los asistentes, y al final su autora recibió cálidas felicitaciones.

Contestó al nuevo académico, en nombre de la Corporación, el ilustre profesor don Elías Tormo. Trazó una interesante biografía de la señora Gaibrois y analizó con extraordinario acierto su obra.

Esta tarde—dijo luego—es de fiesta, y de fiesta singular. Y debo particular gratitud a la Academia por el honor de ostentar en este momento su representación: cuando por primera vez en las linajudas metropolitanas, seculares, nacionales (antes "reales") Academias de Madrid tiene ingreso como miembro de número una señora. Esposa de un académico de número, con lo que se repite en nuestra "de la Historia" el caso de la "de Ciencias", de París, con los esposos Curie...

Yo me felicito doblemente—terminó diciendo—y felicito cordialmente a la Academia de la Historia, primera entre las seis hermanas, en la cual la "obra", los mé-

ritos, las dotes, las virtudes de doña Mercedes Gaibrois de Ballesteros han tenido tanta parte para la persuasión, para el asentamiento de la novedad evolucionaria o revolucionaria (como se quiera) que hoy unánimes celebramos.

Después del discurso del señor Tormo fué impuesta a la señora de Ballesteros la medalla de académico.

LA TRAVESIA A NADO BUENOS AIRES-SANTA FE

Candoiti se retira después de permanecer en el agua ochenta y siete horas y diez y nueve minutos

BUENOS AIRES, 25.—A mediodía, el nadador argentino Pedro Candoiti ha abandonado su intento de nadar desde Santa Fe a Buenos Aires, después de permanecer en el agua ochenta y siete horas y diecinueve minutos.

Ha batido su propio "record" establecido en 1933 con setenta y una horas.—Fabra.

EL TEMPORAL EN ESPAÑA

En casi todo el Norte de la península el viento ha causado grandes destrozos en las líneas de teléfonos y telégrafos

El tiempo huracanado que reina en casi todo el Norte y Oeste de la Península y en el centro de España continuó durante todo el día de ayer, aunque, por fortuna, con menor intensidad que en los pasados días.

El viento echó abajo gran cantidad de ramas de árboles y pequeños arbustos en el Parque del Oeste, en el Retiro, en Rosales y en los paseos de Recoletos, Prado y Castellana.

También hubo rotura de numerosos cristales y derrumbamiento de gran cantidad de chimeneas, vallas de solares y de obras en construcción.

Hasta las siete y minutos de la

tarde a Telégrafos no se podía comunicar más que con Andalucía, Extremadura, Valencia y Barcelona. El resto de España estaba incomunicado, pues los vendavales del viernes y sábado han causado enormes daños en las líneas telefónicas y telegráficas.

De una obra sita en la calle del Primero de Mayo se desprendió, derribada por el viento, un gran trozo de valla, que alcanzó al niño de ocho años Domingo Gómez López, que vive en el número 7 de la citada calle, causándole lesiones de pronóstico reservado. El niño fué asistido en la Casa de Socorro sucursal de la Latina, pasando después a su domicilio.

INFORMACION DE CATALUÑA

La Policía, en una batida por los alrededores de Montjuich, logró detener a veintidós sospechosos

BARCELONA, 24.—Esta madrugada la Policía dió una batida por los alrededores del castillo de Montjuich, procediendo a la detención de veintidós individuos, que ingresaron en la Jefatura de Policía.

BARCELONA, 24.—En Hospitalet un individuo se presentó a la Policía para denunciar la desaparición de un hijo suyo de diecinueve años de edad. Como quiere que las señas dadas por el denunciante coincidían con las de un atracador muerto por la Guardia Civil en Hospitalet hace unos días, las autoridades dispusieron que el denunciante fuese al Depósito Judicial con objeto de comprobar si el cadáver allí depositado era el de su hijo. Así se verificó, identificándose al muerto, que era el mismo por quien el denunciante preguntaba.

Llamábase Antonio Campudío Carrión y vivía con sus padres en la barriada de la Torrassa. El muerto no tenía antecedentes en la Jefatura de Policía. Era sobrino del célebre atracador Blas Campudío, que actualmente se halla preso por considerarse autor de varios robos a mano armada cometidos recientemente.

DOS ROBOS

BARCELONA, 24.—En un establecimiento de la calle de las Barraquetas, de Badalona, propiedad de Pascual Herreros, se presentaron esta mañana cuatro individuos, armados de pistolas, quienes obligaron al dueño, a su esposa y a una hija, que se hallaban en la tienda, a entrar en la parte posterior de la casa, apoderándose los atracadores de 48 pesetas que había en el cajón. Luego se dieron a la fuga. La Policía dió una batida tan pronto como tuvo noticias del suceso, deteniendo a cuatro sospechosos.

UN DISCURSO DEL SEÑOR CAMBO EN TARRAGONA

BARCELONA, 23.—Esta mañana se verificó en Tarragona un acto de afirmación catalanista, organizado por la Lliga. Ocupó la presidencia el señor Cambó. Hablaron los señores Talavera y doña Paulina La Serra, haciendo

uso de la palabra a continuación el ex diputado señor Bastos, que fué el único orador que habló en castellano. Dijo, entre otras cosas, que la Lliga no es un partido que vaya contra la unidad de España. Después hablaron los diputados Casavó y Trias de Bes, que se expresaron en términos pa-

recidos. El señor Cambó empezó su discurso manifestando que hacía un nuevo llamamiento a la catalanidad de la región. Pintó después la comarca de Tarragona como la que de catalanidad. Así, con tales como un tesoro las características raciales de Cataluña, cuya autonomía cayó en manos que habían demostrado estar animadas por un espíritu revolucionario más que de cataalnidad. Así, con tales hombres, corrió el Estatuto la triste suerte que le acompañó.

Lo primero que necesita Cataluña—sigue diciendo el señor Cambó—es contar con garantías de que aquellos demagogos no volverán. Afirma que en el Gobierno de Cataluña deben participar todos los partidos. Aseguró que la Lliga no es un partido de clase, y estudiando el problema social, manifestó que el capital no debe aumentar sus beneficios a costa del trabajador, sino buscar una concordia entre ambos.

Alude al panorama político actual, y dice que está convencido de que España no podrá resolver sus problemas mientras no se lleve a cabo una política de realizaciones económicas y sociales.

Termina recogiendo algunas de las frases irónicas pronunciadas en su último discurso por el señor Royo Villanova y afirma que siente hacia dicho orador una viva simpatía. El señor Cambó fué muy aplaudido.

Después del mitin se celebró en el antiguo edificio de la fábrica de Ribas un banquete.

A las cinco y media regresaron el señor Cambó y sus acompañantes a Barcelona.

LEA USTED "LA HOJA OFICIAL DEL LUNES"

VEA EXPOSICION AUTOMOVILES

CHRYSLER, PLIMOUTH, ADLER

AVENIDA DE PI Y MARGALL, 14.

EL MINISTRO DE COMUNICACIONES EN ORIHUELA

ALICANTE, 24.—Esta mañana llegó a Orihuela el ministro de Comunicaciones, don César Jalón, en viaje particular, invitado por unos amigos. Fué recibido por las autoridades locales y personal de Comunicaciones de la provincia. Recorrió la población, visitando los edificios más importantes.

Almorzó en una finca de la huerta y luego recorrió ésta. Los huertanos le hicieron diversas peticiones.

Luego estuvo en el Ayuntamiento, y a última hora de la tarde regresó a Madrid.

El ministro de Agricultura en Granada

GRANADA, 24.—Ha llegado a esta capital el ministro de Agricultura, que continuó su viaje a Motril para visitar aquella región. En la estación fué recibido por las autoridades y numerosos correligionarios.

El subsecretario y el director general de Sanidad visitan las zonas de paludismo

CASTELLON, 24.—Esta mañana llegaron a esta capital los señores subsecretario y director general de Sanidad.

LAS CARTAS DE NAPOLEON A MARIA LUISA

PARIS, 24.—En la Biblioteca Nacional se ha inaugurado, por el ministro de Instrucción, M. Mallarmé, la exposición de las cartas de Napoleón a María Luisa.

En una vitrina se exhiben diez cartas referentes a los "preliminarios del matrimonio" y a la "llegada de la nueva emperatriz a Francia". Las cartas acusan una gran impaciencia en el Emperador, impaciencia que no revela la escritura, porque son fácilmente legibles.

En otra vitrina se ven otras cartas: "la campaña de Rusia". Un galimatías absolutamente indescifrable, que sólo los peritos han podido "traducir" en algunas semanas.

Sorprende al visitante la comparación de ambas escrituras: la del prometido a la prometida, desconocida aún, y la del marido enamorado, que sabe que su mujer no descifrará aquellos garrapatos, cuidado que confiará a la duquesa de Martebello o a cualquier secretario. Y acaso escucharía distraída su lectura, inclinada sobre un bastidor, que también puede verse en la antesala de la Exposición...

+

LA SEÑORA
**DOÑA VICTORINA CASTRO
BONEL DE URBANO**

Ha fallecido el día 24 de febrero de 1935

a los 56 años de edad.

Después de recibir los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su esposo, don Mariano Urbano Lanaspá; hermanos, Julio, Honorato, Enrique, Teonesto y Emiliano; su madre política, doña María Lanaspá; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 25, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Francisco Ricci, número 7, al Cementerio Municipal.

No se reparten esquelas.

Pompas Fúnebres, S. A.—Arenal, 4.—Madrid.

+

MARIA ALFAU HARISTOY

Falleció el día de ayer

DESPUES DE HABER RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS DE MANOS DEL R. P. RECTOR DE SAN LUIS DE LOS FRANCESES

R. I. P.

Sus desconsolados padres, primos y demás familia

RUEGAN encomienden su alma a Dios, y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, día 25, a las ONCE de la mañana, desde su domicilio, Ayala, 42, a la Sacramental de la Almudena, hoy Cementerio Municipal.

No se reparten esquelas.

Pompas Fúnebres, S. A.—Arenal, 4.—Teléfono 11190.—Madrid

PERIODISTAS DISTINGUIDOS

El ministro de Estado, señor Rocha, impuso ayer al señor Tato y Amat las insignias de Comendador de la Orden de la República

En el amplio salón de sesiones de la Sociedad Económica Matritense se celebró, a las once de la mañana del día de ayer, el acto de imponer a nuestro querido compañero el notable periodista don Miguel Tato y Amat las insignias de comendador de la Orden de la República, distinción que le fué otorgada a tan consecuen- te republicano con motivo de la conmemoración del 11 de febrero.

El acto fué presidido por el ministro de Estado, que tenía a su derecha al señor Tato y Amat. Con ellos ocupó también el estrado presidencial el señor Puig d'Asprer.

Este, como presidente de la Económica Matritense, en breves y cálidas palabras expuso su gran satisfacción, que compartía la entidad a que pertenece, al ver la distinción de que había sido objeto uno de sus consocios.

El señor Rocha, en su breve y elocuente discurso, comenzó poniendo de relieve la gran satisfacción que sentía al ocupar en aquellos momentos el sitio más alto de la Económica Matritense, satisfacción que se acrecentaba al imponer personalmente las insignias a uno de sus miembros, al señor Tato y Amat.

Recuerda la conmemoración del 11 de febrero, fecha tan evocadora para todo republicano, en que entregó al señor Tato y Amat el diploma, momento de la más íntima satisfacción, que se reproducía durante la celebración de este acto para imponer las insignias.

La distinción de que ha sido objeto el señor Tato y Amat, dijo el señor Rocha, no sólo representa el premio a la lucha constante por un ideal, sino también lo mucho que el señor Tato y Amat vale.

La República—añadió—enaltece a sus hombres, y uno de sus hombres representativos es el señor Tato y Amat, cuya personalidad elogió con palabras efusivas.

En nombre del Gobierno—terminó diciendo el señor Rocha—tengo el honor de imponer estas insignias, que simbolizan un ideal.

Grandes aplausos acogieron las palabras del ministro de Estado, aplausos que se reprodujeron al imponer el señor Rocha al señor Tato y Amat las insignias de comendador de la Orden de la República.

El señor Tato y Amat, profundamente emocionado, agradeció la distinción de que era objeto y la presencia del señor Rocha para imponerle personalmente las insignias.

Hubo un largo tiempo—añadió el señor Tato y Amat—en que la política española se movió entre dos polos: Madrid y Barcelona, Lerroux y Sol y Ortega.

Y en aquella época, el señor Rocha y yo, que actuábamos de enlace, pasábamos casi toda la vida en el tren.

Por eso es mayor mi satisfacción en estos instantes: porque haya sido mi antiguo amigo señor Rocha, el compañero de fatigas, el que viniera a imponerme las insignias de una distinción que tanto agradezco.

Rogó el señor Tato y Amat al ministro de Estado elevara sus respetos al Gobierno y transmitiera el abrazo más efusivo a su venerable amigo don Alejandro Lerroux.

El señor Tato y Amat fué muy aplaudido por sus sentidas y elocuentes palabras.

El antiguo y consecuente republicano recibió también muchas felicitaciones por la distinción de que había sido objeto.

LA LEGION DE HONOR PARA DON LUIS MONTIEL

En la Embajada de Francia se ha celebrado el acto, grato y solemne, de imponer las insignias de la Legión de Honor a don Luis Montiel, ilustre periodista y director de "Ahora".

Las insignias le han sido regaladas al señor Montiel por el embajador de Francia, monsieur Herbert, que fué quien se las impuso, pronunciando después amables y elocuentes palabras en elogio del señor Montiel, quien, a su vez, contestó con otro discurso dando las gracias al Gobierno francés y al embajador.

Como periodistas, celebramos la distinción de que ha sido objeto el señor Montiel, que así ha visto premiados sus constantes y meritorios esfuerzos en pro del engrandecimiento de la gloriosa Prensa española, que ha llegado en estos últimos tiempos, en su nivel general, a unos grados de superioridad y grandeza nunca igualados.

Felicítamos cordialmente al ilustre director de "Ahora", don Luis Montiel, por la merecida distinción de que ha sido objeto.

UN BANQUETE A TATO AMAT

Organizado por elementos destacados de diversas entidades político-económicas, se celebró ayer en un céntrico restaurante un banquete en honor del veterano periodista y consecuente republicano Miguel Tato Amat.

Concurrieron cerca de trescientos comensales, entre ellos, nutrida representación del bello sexo y distinguidas personalidades del arte, las letras y la política.

A los postres, Luis Blanco Soria leyó múltiples adhesiones, entre las que destacaban las de los señores Alba, Castrovido, Saborido, López del Oro, Roy, Ruano, Sacristán, Fernández Almagro, Benzo, Muguza, Mori y Belén de Lárrega, por los veteranos de la República. Cerró Blanco Soria la lectura de las adhesiones con cálidas palabras de afecto para el homenajeado, y proponiendo—cosa que fué aceptada—que se enviara al maestro Castrovido una cordialísima carta de saludo y afecto, y visitar las tumbas de Castelar, Salmerón, Pi y Margall, Figueras, Galdós y otros republicanos históricos.

A continuación hizo uso de la palabra el señor Puig d'Asprer, quien ofreció el banquete al homenajeado en nombre de la Comisión organizadora en un bello canto a los ideales republicanos. Terminó con un cariñoso abrazo a Tato Amat.

En nombre de los americanos que colaboran con el homenajeado, sumáronse al homenaje, con elocuentes palabras, los señores

Reyes (don Rodolfo) y Rodríguez Beceña, ministro de Guatemala. Y también pronunciaron frases de elogio para Tato Amat Concha Peña y Belén de Sárraga.

Por último, el homenajeado, se levantó a hablar.

Comenzó proclamando el duelo de las letras españolas por la muerte del gran periodista Dionisio Pérez, y excusándose por ser breve, por ahorrar molestias a tantos buenos amigos.

En términos emotivos estimó en lo que valía la presencia de amigos como Argente, Barbé, Ruiz Benítez de Lugo y otros distintos en ideologías.

Agradeció las frases cariñosas de los americanos y de las mujeres, a las que auxilió siempre y continuará ayudando en todo momento.

Afirmó que él, que, pese a los temerosos, cree arraigada la República, dedica ahora todos sus amores a la Federación de Sociedades de Amigos del País, para hacer más efectiva la unión de las Repúblicas hispánicas, y que la obra que realizan no es de las de pronto resultado, pero que es la obra más patriótica que puede acometerse.

Terminó agradeciendo el homenaje y proclamando que todos los elogios son inmerecidos, pues que él no fué nunca otra cosa que un hombre de voluntad férrea puesta al servicio de nobles ideas.

Todos fueron muy aplaudidos.

Los teléfonos de la HOJA OFICIAL DEL LUNES son los números 10410

LAS SOCIEDADES ECONOMICAS DE AMIGOS DEL PAIS

Reunido el Consejo de la Federación, se ocupa de las relaciones entre España y América

A la primera sesión asistió el ministro de Estado, señor Rocha, que pronunció un elocuente discurso

Bajo la presidencia del ministro de Estado, señor Rocha, se reunió ayer mañana en su domicilio social, plaza de la Villa, 4, el Consejo de la Federación de Sociedades Económicas de Amigos del País, de los pueblos de habla española.

Leída por el secretario, don Miguel Tato Amat, el acta del anterior, el presidente de la Económica de Amigos del País, señor Puig d'Asprer, pronunció unas breves palabras de agradecimiento al ministro de Estado por haberse dignado aceptar la presidencia del acto, y expuso a continuación, los importantes asuntos de que iba a ocuparse el Consejo, entre ellos el que se refiere a las relaciones comerciales entre España y América, cuyas conclusiones serán elevadas a los altos Poderes.

En nombre de todas las Sociedades Económicas de Amigos del País solicitó del señor Rocha que recabe del Gobierno el restablecimiento de la Orden civil de Carlos III, que instituyó aquel monarca, fundador de las Sociedades Económicas de Amigos del País.

Comunicó a los presentes el señor Tato Amat la grata noticia,

A las cuatro de la tarde de ayer se verificó el entierro del que fué maestro de periodistas, don Dionisio Pérez, cuyos restos recibieron sepultura en el cementerio de la Almudena. El acompañamiento del cadáver constituyó una imponente expresión de duelo. Pocas veces como en este triste acto se ha manifestado la popularidad de un periodista.

Entre los que acompañaban a la última morada al que fué ilustre y admirado compañero figuraban los señores Francisco Villanueva, Cristóbal de Castro, doña Remedios L. de Mendiluce, Enrique de Isidoro, Rodolfo Reyes, A. Pidal, Bernardino Rodríguez, José García Mercadal, Manuel Picardo, F. Talanquer, Muñoz Seca, Juan Ignacio Luca de Tena, José María Carretero, Romero Cuesta, Joaquín Belda, Boris Barrera, Francisco Vera, Antonio Robles, Rafael Gasset, Mariano Zabala, Francisco Verdugo, Juan López, Enrique Contreras y Camargo, Tomás García Lara, Pedro Pérez Fernández, Gregorio Corrochano, A. Ramírez Tomé, Benítez de Lugo, A. del Castillo, Daniel Riu, José María Buyla, Rodolfo Haffter, M. R. Blanco-Belmonte, Luis Gabaldón, Antonio Carpintier, Mariano Domingo, Nicolás Alonso, Ricardo Serrano, Julián Zamora, Manuel Abarrategui, Roberto Molina, Eduardo Bermúdez, Teodoro de Anasagasti, Alfredo Rivera, Enrique Mariné, Juan Pujol, Enrique Díez Canejo, Salvador Martínez Cuenca, Roberto Castrovido,

José Pérez Pastor, Luis de Tapia, Augusto Martínez Olmedilla, Luis Massip, Rodolfo Gil, Mesonero Romanos, José Campos Moreno, Carlos Couporta, Dr. Huertas, Marcelino Pérez, Pérez Asensio, "Azorin", F. del Amo, Darío Pérez, Taxonera, Mourlane Michelena, José Francés, Antonio López del Oro y otros innumerables escritores y periodistas que sentimos no recordar.

La Asociación de la Prensa también estuvo representada en el triste acto por los directivos señores R. Santamaría, Mariné, Sánchez de los Santos y don Luis Arce.

Antes de sacar el cadáver de la casa mortuoria estuvo allí el presidente del Consejo de ministros, don Alejandro Lerroux, a dar el pésame a la familia del llorado compañero, periodista laureado y ejemplar.

Entre las coronas recibidas figuraban una de la Asociación de la Prensa y otras de la viuda, hijos y nieta de Dionisio Pérez; de don Joaquín Fernández Rojo y señora, de la Asociación de Corresponsales de Prensa extranjera en España y de la Agencia Mencheta. Reiteramos nuestro más sentido pésame a la distinguida familia de don Dionisio Pérez, muerto en severo triunfo y en plena y noble actividad.

LEA USTED "LA HOJA OFICIAL DEL LUNES"

VEA EXPOSICION AUTOMOVILES CHRYSLER, PLIMOUTH, ADLER AVENIDA DE PI Y MARGALL, 14.

samente la Orden de Carlos III, se hará algo que perpetúe su memoria."

Terminó su discurso el señor Rocha rindiendo un tributo de admiración y respeto a la memoria de don Rafael María de Labra, de quien dijo que España no le prestó los apoyos que merecía por su magna obra republicana.

Acto seguido abandonó la presidencia el ministro de Estado, que fué acompañado hasta el zaguán por los miembros del Consejo.

Reanudada la sesión, presidida por el señor Puig d'Asprer, dió comienzo la discusión de la Memoria del Comité ejecutivo, y seguidamente hízose el examen de cuentas.

Los temas de que se tratará en las sesiones que se celebren son las siguientes:

Medios de fomentar el comercio entre España y Ultramar. Revisión de Tratados arancelarios. Solicitud de restablecimiento de la Orden de Carlos III. Propuesta del Comité ejecutivo de las Sociedades americanas y de las de provincias.

Esta tarde, a las cinco, continuará sus trabajos el Consejo.

LOS DEPORTES

DIFICIL VICTORIA DEL MADRID SOBRE EL DONOSTIA

EL ATHLETIC EMPATO EN EL SARDINERO CON EL RACING

EL MOMENTO DEPORTIVO

Contendieron en Chamartín el Madrid y el Donostia. Era para todos un partido extraordinariamente fácil para los campeones de España, que no sólo tenían asegurada la victoria, sino que la lograrían por un fuerte margen de tantos, que había de servir para mejorar considerablemente el "goal average" de los madrileños. Si el pronóstico no falló por lo que al triunfo en sí se refiere, fué totalmente equivocado en lo que respecta a las pocas dificultades con que se iba a contar. El Donostia, que ocupa con justicia el último lugar de la clasificación, tuvo en jaque a los propietarios de Chamartín, que hasta transcurrido más de un cuarto de hora de la segunda parte no pudieron conseguir forzar la meta de Rojo. Y esto con la colaboración de la mano de Sañudo...

Pero si el Madrid pasó por no pocos apuros en su terreno, los puede dar todos por bien empleados al conocer los restantes resultados de la jornada. El Betis fué batido en forma amplia por el Barcelona. Creemos que esto no lo esperaba nadie. Porque si no hemos de considerar al Betis como imbatible, porque no lo es ni el propio Arsenal, tampoco podía creerse que el club azulgrana, que tan deficientes actuaciones ha tenido últimamente, pudiera forzar por cuatro veces la meta tan excelentemente defendida por los sevillanos. Parece que la formidable y ya célebre pareja internacional Arezo-Aedo se impresionó en el campo de Las Corts, tanto por el buen juego de los barcelonistas como por el griterío de los partidarios de éstos. Mala cosa es que los delanteros empiecen a perder el respeto a los "backs" del Betis.

El resultado más sorprendente, y que beneficia por igual al Madrid, al Betis y al Oviedo, fué el de Bilbao. Los campeones de Liga se vieron batidos en su propia guarida de San Mamés por ese irregular Español que hace difíciles todos los pronósticos y que está empeñado en confirmar que el fútbol es un terrible enemigo de la lógica. Con este descabro de los bilbaínos la clasificación se modifica sensiblemente, porque el Oviedo, a pesar de perder en Sevilla, sigue en el tercer lugar, en tanto que los vizcaínos bajan al quinto y el Barcelona ocupa el cuarto.

No había de parar ahí la buena jornada del Madrid. El Oviedo no pudo hacer en el campo de Nervión lo que hiciera en Mestalla y en el Metropolitano. Perdió ante el Sevilla, en una tarde de aciertos del equipo blanco, que anuló a la artillería asturiana.

Excelente resultado el conseguido por los atléticos madrileños en el Sardinero. Ya no son, ni mucho menos, los rojiblancos lo que eran en la primera vuelta de la Liga. Su recuperación es bien notable, y lo demuestra claramente ese empate con el Racing cántabro. El domingo hemos de ver a los atléticos frente al Madrid, en un partido lleno de dificultades para éste, y en el que los rojiblancos procurarán vengar las tres derrotas que en lo que va de temporada han sufrido ante los campeones de España.

Un mal partido en Mestalla, donde el Valencia, a trancas y a barrancas, venció al Arenas, que continúa inmovilizable en el peligroso penúltimo puesto de la clasificación.

EL CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION

Resultados

En Madrid: Madrid, 2; Donostia, 0.
En Santander: Racing, 2; Athletic Madrid, 2.
En Barcelona: Barcelona, 4; Betis, 0.
En Bilbao: Athletic Bilbao, 1; Español, 2.
En Sevilla: Sevilla, 3; Oviedo, 1.
En Valencia: Valencia, 2; Arenas, 3.

CLASIFICACION

| CLUBS | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|-------------|----|----|----|----|----|----|----|
| Betis | 13 | 10 | 1 | 2 | 23 | 12 | 21 |
| Madrid | 13 | 9 | 0 | 4 | 33 | 18 | 18 |
| Oviedo | 13 | 7 | 1 | 5 | 37 | 29 | 15 |
| Barcelona | 13 | 6 | 3 | 4 | 33 | 27 | 15 |
| Athletic B. | 13 | 6 | 2 | 5 | 37 | 19 | 14 |
| Athletic M. | 13 | 5 | 3 | 5 | 24 | 28 | 13 |
| Español | 13 | 6 | 1 | 6 | 30 | 34 | 13 |
| Valencia | 13 | 6 | 0 | 7 | 20 | 26 | 12 |
| Sevilla | 13 | 5 | 1 | 7 | 23 | 23 | 11 |
| Racing | 13 | 3 | 3 | 7 | 20 | 25 | 9 |
| Arenas | 13 | 3 | 2 | 8 | 14 | 36 | 8 |
| Donostia | 13 | 3 | 1 | 9 | 15 | 32 | 7 |

El Madrid vence al Donostia por 2 a 0

El mal tiempo y la creencia de que el Madrid jugaría falto de varios de sus jugadores titulares—lesionados en el Patronato unos y "griposos" otros—retrajo al público de acudir a Chamartín. Sin embargo, ni la tarde fué tan mala, ni lo era tampoco en el papel el equipo del Madrid. Únicamente puede decirse que faltaba Luis Regueiro, ya que Ciriaco hace bastante tiempo que no se cuenta con él. Lo cierto es que, a pesar de que las ausencias eran tan cortas en número, pesaron extraordinariamente en el rendimiento del Madrid, cuyo equipo, completamente descohesionado, pasó por muchísimos apuros para poder anotarse la victoria. Gracias a que los donostiarras son muy poco eficaces pudo el Madrid salir airoso de este trance.

El partido, en general, fué muy malo. Apenas si hay jugadas meritorias que hacer resaltar. Quedará sólo en la memoria de los pocos espectadores que presenciaron la lucha la emoción indudable que por la marcha de ella se sintió. Sin la agilidad ni rapidez de Regueiro, la línea delantera blanca perdió en un 90 por 100 de su valor. Miedosos unos, apáticos otros y desacertados casi todos, los atacantes del Madrid no lograban encontrar el camino del "goal", mientras que el "once" contrario, por brío y energía, llevaba en numerosas ocasiones la iniciativa del juego. Terminado el primer tiempo con la igualdad a cero, el partido se puso cada vez más difícil para el Madrid, que, gracias a una jugada poco afortunada de Rojo, seguida quizá de alguna falta, permitió a Sañudo franquear por primera vez la meta de San Sebastián. Así y todo, no estaba asegurado el partido. Los guipuzcoanos continuaban en su asedio, y a punto estuvieron de igualar el marcador en una jugada en que Zamora, para evitarlo, tuvo que arriesgarlo todo.

Empezó flojeando la defensa blanca, para irse rehaciendo po-

co a poco y componer una sólida pareja. Los medios, sin la fortuna de otras tardes, sostuvieron a los delanteros contrarios, pero pasaron mal a los propios. Y así anduvo el Madrid a la deriva durante una gran parte del encuentro, que resolvió Sañudo—siempre valiente y acertado—en un remate magnífico.

Ya hemos dicho que el Donostia tiene poca eficacia. Si sus jugadores hubieran puesto frente al marco de Zamora el mismo ímpetu, la misma decisión que tuvieron en la defensa del suyo, muy otro pudiera haber sido el resultado. Son los mejores hombres de la delantera Cholin y Olivares, que jugaron con inteligencia, pero sin profundizar; los medios, enérgicos, y la defensa muy bien, especialmente Goyeneche. Tras éste y su buen compañero Irastorza estaba Rojo, guardameta de un positivo valor, al que quizá falta serenidad en sus intervenciones y una mayor seguridad en las salidas. El arbitraje del andaluz Medina fué tan deficiente como el partido.

En los primeros momentos se impuso el Donostia, que llegó a dominar. Defensas y medios del Madrid, un poco embarullados, contenían a la poco eficaz delan-

FIGARO
Estrena hoy el más sensacional "film" de misterio y terror
Nebolina
Intérpretes:
MARY BRIAN
DONALD COOK
REGINALD DENNY
Producción CIFESA

tera blanquiazul. En la primera réplica madridista anotamos un tiro de Losada que dió en el larguero.

Una falta de Quesada se castiga con golpe franco, que Ayestarán envía alto. Luego es Cholin el que lanza un golpe de castigo, que sale Zamora a despejar, sin conseguirlo, mientras que Olivares, con la cabeza, envía el balón fuera.

Luego es Lazcano el que falla una excelente ocasión. Es en un avance de Eugenio, que envía un buen centro, que Rojo no alcanzó en su salida.

El primer "corner" lo lanza Amunárriz, y es salvado por Quesada, que lo cedió.

Los últimos minutos son favorables al Madrid, pero no logra, sin embargo, cuajar la jugada que le permita marcar. Y el tiempo llega con empate a cero.

Al minuto de reanudada la pelea, pasa el Madrid por un gran apuro. Lo ocasiona un disparo de Cholin, que se estrella en el larguero. El rechace fué recogido por Olivares, que perdió una buena oportunidad.

Se repone algo el Madrid, y domina. Y a los veinte minutos consigue el primer tanto. Es un buen centro de Lazcano, que falla Ro-

La gracia y la simpatía de AN-NY ONDRA triunfan en la deliciosa película

La pequeña Dorrit

Saladísimo "film" alemán del gusto preferido del público del

BARCELO

HOY, LUNES, 25

jo y recoge Sañudo; éste remata, rechaza Goyeneche y, por fin, Sañudo lleva el balón hasta la red. Los jugadores del Donostia protestan, por estimar que el delantero centro del Madrid dió mano.

En el dominio madridista que sigue se registran sendos tiros de Hilario y Losada, que dan en el palo.

Fernando y Olivares avanzan, y Zamora se tira a los pies de éste, se hace con el balón y lo tiene que enviar a "corner", por quedar conmocionado. Fué una jugada valiente y meritoria que evitó un tanto seguro. El "corner" fué despejado por Hilario.

Consigue dominar de nuevo el Donostia; hace dos saques de esquina contra el Madrid.

El partido se decide a los treinta y seis minutos en una combinación entre Losada y Eugenio y al rematar Sañudo, en forma magnífica, el centro de éste. Es el segundo tanto del Madrid, y ya el encuentro termina sin grandes inquietudes.

Donostia: Rojo; Goyeneche, Irastorza; Amadeo, Ayestarán, Ipiña; Artola, Fernando, Olivares, Cholin, Amunárriz.

Madrid: Zamora; Quesada, Quincoces; Regueiro, Bonet, León; Eugenio, Losada, Sañudo, Hilario, Lazcano.

Racing de Santander, 2; Athletic de Madrid, 2

SANTANDER, 24.—Fué acertada la táctica del Athletic al emplearse a la defensiva en su "match" con el Racing, celebrado en el terreno del Sardinero. Colaboraron en esta obra, excelentemente, medios e interiores, y destacó de todos la de Marculeta.

El Racing en el primer tiempo había dominado a favor del aire y consiguió llevar dos "goals" a su haber. El primero de los cántabros fué conseguido a los catorce minutos, al rematar Cisco un balón que le envió Rivero. Dos minutos después, Arteché, al rematar de un tiro cruzado un pase de Larrinaga, conseguía el segundo del Racing.

El Athletic reaccionó entonces, y cuando iban veinte minutos, en ocasión de un "corner" sacado por Lafuente, Elicegui remató de cabeza el primer "goal" para su bando.

Tres minutos después, Lafuente se coló por pies y centró, empujando Arocha sobre la marcha un tiro formidable, que fué el tanto de la igualdad.

Al actuar los madrileños a la defensiva en el segundo tiempo fué también fácil dominador el Racing, pero los rojiblancos pudieron salir con bien de la apurada situación.

El señor Jáuregui, árbitro del encuentro, que fué mal recibido,

FEDERO. Sastre

Eduardo Dato, 10. 1.
Teléfono 21884

CHAMPAGNE

VEUVE CLICQUOT PONSARDIN

REIMS

Fiel a su tradición secular, esta Casa sirve siempre los deliciosos vinos de sus afamados viñedos de la Champagne

VEA EXPOSICION AUTOMOVILES

CHRYSLER, PLIMOUTH, ADLER

AVENIDA DE PI Y MARGALL, 14.

LOS DEPORTES

AMPLIA DERROTA DEL BETIS ANTE EL BARCELONA

EL ATHLETIC VASCO VENCIDO EN SAN MAMES POR EL ESPAÑOL

no satisfizo con su labor a los espectadores.

Equipos:
Racing. — Pedrosa; Ceballos, Hardia; Ibarra, Germán, Ruiz; Rivero, Fuentes, Arteche, Larrinaga y Cisco.

Athletic de Madrid. — Pacheco; Mesa, Mendaro; Gabilondo, Marculeta, Peña; Lafuente, Archa, Elicegui, Chacho y Cuesta.

Sevilla, 3; Oviedo, 1
SEVILLA, 24.—En el campo del paseo de Eduardo Dato se celebró el partido Sevilla-Oviedo, que acabó con el triunfo de los andaluces con tres a uno. Los locales actuaron muy bien, y, en cambio, la delantera contraria, incluso Lángara, no se dejó ver. En el primer tiempo, de dominio sevillista, marcaron éstos dos de sus "goals" por medio de Cortón y Bracero.

En la segunda parte, el Sevilla obtuvo el tercer tanto, obra de Campanal, y luego Emilián, al rematar una combinación de su delantera, apuntó el único "goal" de su equipo.

Arbitró bien Escartín.

Athletic de Bilbao, 1; Español, 2

BILBAO, 24.—El Español, faltó de Solé y Bosch, confirmando sus irregularidades, consiguió ayer superar en San Mamés al Athletic de Bilbao. Le favoreció el fuerte viento. Actuando por bajo los catalanes, desconcertaron a sus enemigos.

En el primer tiempo marcó Edelmiro al rematar un "corner".

En el segundo tiempo, por haberse lesionado Arater, el Español varió sus líneas, bajando Edelmiro a la defensa, pasando Prat al centro del ataque y el lesionado al extremo.

Careaga consiguió empatar, pero en seguida el españolista Iriondo volvía a desigualar.

Gorostiza tiró y falló un "penalty".

Arbitró bien Torres.

Valencia, 2; Arenas, 0

VALENCIA, 24.—El encuentro Valencia - Arenas, celebrado en Mestalla, tuvo escaso interés. Aunque los areneros se emplearon con voluntad, fué fácil para los locales, y el público salió aburrido.

En el primer tiempo marcó para el Valencia Vilanova, en combinación con Petreñas, que, al intentar desviar el balón, remató en su propia meta.

En la segunda parte la lucha estuvo algo más nivelada, y Vilanova consiguió el segundo "goal" de los valencianos.

Destacaron ambas líneas defensivas y arbitró muy bien Cruella.

Barcelona, 4; Betis, 0

BARCELONA, 24.—De la fuerte derrota que el Betis sufrió en Las Corts ante el Barcelona, por cuatro a cero, hay que achacar la principal culpa al público, que, contra lo acostumbrado, tuvo con el equipo sevillano un comportamiento completamente incorrecto. Ello desconcertó incluso al sereno trió defensivo del Betis.

Del Barcelona sólo actuó con acierto Berkesy, y los demás se dejaron llevar del apoyo que les significaba los gritos del público. Vallana, al mantenerse sereno, consiguió evitar muchos excesos.

En el primer tiempo marcó Cabannes, y los demás tantos fueron hechos en la segunda parte por Escolá, y por Ramón los dos últimos.

En el Betis faltaron Timimi y Larrinoa.

SEGUNDA DIVISION PRIMER GRUPO

Resultados

En Madrid: Nacional, 3; Deportivo Coruña, 0. Jugado el sábado.

En Avilés: Stádium, 5; Valladolid, 0.

En Baracaldo: Baracaldo, 2; Spórting, 1.

En Ferrol: Racing-Celta. Por incomunicación telefónica y telegráfica se desconoce el resultado.

CLASIFICACION

| CLUBS | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|
| Valladolid | 13 | 8 | 2 | 3 | 38 | 17 | 18 |
| Celta | 12 | 7 | 2 | 3 | 38 | 17 | 16 |
| Spórting | 13 | 6 | 2 | 5 | 21 | 31 | 14 |
| Nacional | 13 | 6 | 2 | 5 | 25 | 24 | 14 |
| Stádium | 12 | 5 | 2 | 5 | 25 | 28 | 12 |
| D. Coruña..... | 13 | 3 | 4 | 6 | 13 | 25 | 10 |
| Baracaldo ... | 12 | 4 | 1 | 7 | 13 | 21 | 9 |
| R. Ferrol..... | 12 | 2 | 3 | 7 | 10 | 40 | 7 |

SEGUNDO GRUPO

Resultados

En Gerona: Gerona, 2; Badalona, 1.

En Sabadell: Sabadell, 0; Osasuna, 2.

En Irún: Irún, 0; Zaragoza, 0.

CLASIFICACION

| CLUBS | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|----------------|----|----|----|----|----|----|----|
| Osasuna | 12 | 9 | 1 | 2 | 31 | 9 | 19 |
| Sabadell | 11 | 6 | 3 | 2 | 22 | 17 | 15 |
| Zaragoza | 11 | 5 | 2 | 4 | 25 | 17 | 12 |
| Gerona | 11 | 4 | 3 | 4 | 11 | 14 | 11 |
| Unión | 11 | 2 | 5 | 4 | 18 | 26 | 9 |
| Badalona | 11 | 2 | 2 | 7 | 13 | 27 | 6 |
| Júpiter | 11 | 1 | 4 | 6 | 11 | 21 | 6 |

TERCER GRUPO

Resultados

En Alicante: Hércules, 8; La Plana, 1.

En Elche: Elche, 0; Recreativo Granada, 3.

En Valencia: Levante, 5; Gimnástico, 0.

En Málaga: Malacitano, 5; Murcia, 0.

CLASIFICACION

| CLUBS | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|----------------|----|----|----|----|----|----|----|
| Hércules | 13 | 10 | 2 | 1 | 32 | 11 | 22 |
| Murcia | 13 | 7 | 2 | 4 | 22 | 19 | 16 |
| Levante | 13 | 5 | 5 | 3 | 25 | 16 | 15 |
| Elche | 13 | 5 | 4 | 4 | 20 | 19 | 14 |
| Malacitano .. | 13 | 5 | 2 | 6 | 27 | 27 | 12 |
| Gimnástico ... | 13 | 5 | 1 | 7 | 18 | 18 | 11 |
| Recreativo ... | 13 | 5 | 1 | 7 | 20 | 22 | 11 |
| S. La Plana. | 13 | 1 | 1 | 11 | 6 | 36 | 3 |

PRIMERA CATEGORIA CASTELLANA

Carabanchel, 0; Imperio, 0

En partido de la primera categoría castellana, celebrado ayer tarde en el terreno de la Ferroviaria, empataron a cero tantos el Imperio y el Carabanchel. El encuentro fué bastante igualado; presionó algo más el Carabanchel, estrellándose ante la magnífica labor del portero del Imperio, Panero.

Arbitró, con poca fortuna, García Soletó.

OPERA

HOY, LUNES, presentación

PELIRROJO

Genial creación de

ROBERT LYNEN

El mejor actor-niño de la pantalla

Producción FILMOFONO

Equipos:
Imperio. — Panero; Villa, Villalba; Jiménez, Manchado, Esteban; Díaz, Herrero, Martínez, Vega y Arrillaga.
Carabanchel. — Polo; Sanabria, Velasco; Pérez, Cención, Gorospe; Ricardo, Arilla, Marín, Moledo y Alvarez.

Español, 2; Alcántara, 1
VALLADOLID. — La Española derrotó al Alcántara, de Madrid, por dos tantos a uno. Para los vencedores marcaron Valentín y Ortueta, y para el vencido, Cano. Arbitró Moro.

CAMPEONATO DE CASTILLA "AMATEUR"

El Ancora, 1; Imperio, 1
En el campo de la Ferroviaria contendieron ayer por la mañana, en encuentro perteneciente al Campeonato de Castilla "amateur", el Ancora y el Imperio. En el primer tiempo el Ancora se apuntó su único "goal", por mediación de Teragón, al recoger un pase de Luciano cuando únicamente iban siete minutos de juego.

En la continuación, y en un "corner" contra el Ancora, los delanteros del Imperio entraron en tromba, logrando el tanto del empate. Con este resultado de empate a uno terminó el encuentro.

Arbitró el señor Carrillo, que consintió las violencias a que se dedicaron los componentes de ambos "onces" durante todo el "match".

Equipos:
Imperio. — Mayor; Gabiña, Peaña; Nico, Manchado, Iglesias; Martínez, Romero, Suárez, Hilaro, Larrillaga.

Ancora. — Queipo; Malacia, Arrieta; Timo, Guzmán, Naine; Dobanos, Ausín, Teragón, Lera, Luciano.

Salamanca, 2; Zamora, 0
SALAMANCA. — En partido correspondiente al Campeonato de Castilla "amateur" el Salamanca venció dos a cero al Zamora. Marcaron los goles Jiménez y Emilín.

RUGBY

El campeonato de Castilla universitario
Industriales, 3; Agricultura, 0
Ayer por la mañana, ante regular concurrencia, se celebró en el terreno del Parral un encuentro de "rugby", correspondiente al campeonato de Castilla universitario, entre los equipos de Agricultura e Industriales.

La victoria correspondió a éstos últimos por tres puntos a cero. Fueron marcados, en la primera parte, por mediación de Pérez López al tirar un golpe franco.

En la continuación, en la que no se lograron más puntos, el juego fué más espectacular, contribuyendo a ello, en gran parte, el equipo de Agricultura, que realizó un buen juego, sobre todo en la segunda mitad de este tiempo.

Por Agricultura destacaron Del Pino, Delgado-Robles e Iglesias; por Industriales, sobresalieron Audivert, Campolo, Pérez López, Sanz y Bonilla.

Arbitró el señor Davín, que alineó a los equipos:

Agricultura: Jiménez, Puga, Moreno, Rafa, Delgado-Robles, Ivón, Jover, Español, Fayola, Iglesias, García, Suay, Terroba, Del Pino, Dorrolsoro.

Industriales: Pérez - López, Arias, Connor, Sanz, Guillén, Bonilla, Peña, Montes, Campolo, Blanco, Melero, Del Vols, Lezels, Del Caz, Audivert.

BASKET BALL

Un encuentro de preselección
Ayer se suspendieron los partidos del campeonato castellano de "basket-ball" con objeto de que se celebrara un encuentro de preselección, en el terreno del Olímpic, con vista a escoger los jugadores que compondrán la selección de Castilla, que actuará frente a la catalana el próximo mes de marzo en Barcelona.

HOCKEY

Alemanes, 0; Ferroviaria, 0
En el terreno de la Ferroviaria se celebró un partido de "hockey", del campeonato de Castilla de segunda categoría. Empataron a cero tantos los equipos de los Alemanes y de la Ferroviaria.

MOTORISMO

El Moto Club de España ha conseguido un rotundo éxito con la prueba de regularidad de ayer. Es la primera que se celebra bajo la organización de la nueva Directiva, y su perfecto desarrollo permite esperar de ésta grandes cosas.

Se había señalado el recorrido Madrid - Aranjuez - Toledo - Madrid, 155 kilómetros, a cubrir a una velocidad media de 50 kilómetros por hora. A pesar del mal estado del itinerario, sobre todo en el trayecto Aranjuez-Toledo, que se hallaba lleno de barrizales, los conductores, demostrando su gran habilidad, consiguieron una regularidad casi absoluta.

De los veinticuatro corredores que tomaron parte, todos ellos, salvo uno, acabaron la carrera. Las clasificaciones se establecieron así:

- Motos**
1, Manuel Canto, 0 puntos; 1 m. 18 s. de diferencia.
2, Evaristo Monet, 1 punto; diferencia: 2 m. 26 s.
3, X. X. X., 3 p.; 3 m. 36 s. d.

- 4, Antonio Rodríguez, 3 puntos; 4 m. 59 s. d.
5, Gonzalo Alonso, 4 p.; 5 minutos 50 s. d.

Coches

- 1, Adelardo Quintana, 0 puntos; diferencia, 46 s.
2, Valeriano López Banús, 0 p.; d., 57 s.
3, Miguel Feu, 0 p.; d., 58 s.
4, Fernando, 1 p.; d., 1 m. 3 s.
5, Ribardo Berdie, 1 p.; d., 1 minuto 10 s.
6, José Martínez, 8 p.; d., 4 minutos 51 s.
7, Juan López Antón; 20 p.; diferencia, 10 m. 52 s.

Luis Martínez, que consiguió en coches la mejor regularidad—una diferencia de 36 s.— fué descalificado.

La Vuelta ciclista a España

Entre las organizaciones ciclistas españolas se echaba muy de menos la de una, que, por su envergadura, colocara al ciclismo español en el destacado puesto que se merece.

Nuestro querido colega "Informaciones" se propone, realizando un gran esfuerzo, iniciar la Vuelta Ciclista a España, lo que representará, sin duda, un magnífico éxito para el deporte nacional. Nos complacemos, desde estas columnas, felicitar al popular diario madrileño y en ofrecer incondicionalmente nuestro modesto y decidido apoyo.

No desconocemos las dificultades que se opondrán al logro de esta gran prueba; pero seguros estamos de que todas ellas serán orilladas y de que la Vuelta Ciclista a España constituirá un gran éxito deportivo, que tendremos que agradecer a sus organizadores, que, aunque no fuera más que por la iniciativa, merecen toda clase de elogios y felicitaciones.

Triunfo de Vicente Trueba

SAN SEBASTIAN. — Ayer se corrió la subida en cuesta de Aránzazu, participando ciclistas de varias regiones. Corrieron los tres hermanos Trueba y venció Vicente, que hizo una gran carrera. El segundo fué Ezquerria.

BANCO URQUIJO

El Consejo de Administración de este Banco, en uso de las facultades que le concede el número 9.º del artículo 28 de sus Estatutos, convoca a Junta general ordinaria de accionistas, a los efectos de lo que dispone el artículo 17, para el día 9 del próximo mes de marzo, a las doce de la mañana, en el domicilio social.

Tendrán derecho de asistencia, según determina el artículo 11 de los Estatutos, todos los señores accionistas, y sólo voz y voto los que posean, a lo menos, cincuenta acciones, cuya adquisición justifiquen haber hecho seis meses antes de la Junta. El accionista que no recoja tarjeta de asistencia tres días antes de la fecha de la Junta, no podrá concurrir a la misma.

Madrid, 20 de febrero de 1935.— El presidente del Consejo de Administración, Estanislao de Urquijo.

VEA EXPOSICION AUTOMOVILES

CHRYSLER, PLIMOUTH, ADLER

PI Y MARGALL, 14.

EL MAS BRILLANTE FESTEJO DEL CARNAVAL

EL BAILE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA Y SU ESPLENDIDA TOMBOLA DE REGALOS

Han remitido premios artistas tan ilustres como Benlliure, Blanco Coris y Cuenca Muñoz. La gran fábrica de pañuelos bordados de DON TOMAS CASTAÑO. Joyerías y platerías de PEREZ FERNANDEZ, COUCE Y ARANDA, ANSORENA y GERARDO SANZ, de Madrid, y JOSE ESPINAS, de Barcelona. La fábrica nacional de máquinas de coser ALFA. Máquinas de escribir OLYMPIA, S. A. Las perfumerías MYRURGIA, BOURJOIS, GAL, GUERLAIN, MARCOS, EMILMAT, THOMAS y CHINA. Las fábricas de artículos de piel de SANCHEZ SIERRA y FERNANDO DE BLAS. Las afamadas casas de GRIFE ESCODA, FEDERICO PRIETO. La REPOSTERIA CAPELLANES. Las jamerías de QUIROS, NIETO y MARDOMINGO. La confitería LA FLORIDA. La casa de motocicletas de Caños, 6, LA FORMIDABLE F. N. Las MANTEQUERIAS RUBIO. Las sastrerías de SESEÑA y NOVALES. Vinos de todas marcas, comestibles, juguetes y otros muchos valiosos y codiciables artículos

El día 7 de marzo, jueves de la semana de Carnaval, será el del gran acontecimiento del año; será el del tradicional y lujoso baile de la Prensa, con su estupenda tómbola gratuita, formada por cerca de un millar de valiosísimos premios, cuyo valor asciende a bastantes miles de duros, sin contar los regalos que a la entrada del baile se entregarán a las damas que concurrirán; estos regalos consistirán en caprichosos objetos, con muestras de los maravillosos productos de la justamente fábrica de perfumes "Myrurgia", que ha hecho donación, además, para la memorable fiesta, de un valioso premio y del artístico billeteaje para el baile.

También se distribuirán globos musicales de M. Vilamala, de Barcelona; botellitas de Jerez y coñac "Plus Ultra", Tres estrellas" y de sidra "champagne" "El Gaitero"; botellines miniatura "Super Naranja", de Derivados de los Agrios de Carcagente; pañuelos "Mickey Mouse", de las Pañolerías Baró, de Barcelona; "Mascotas de Moda", del almacén de bisutería de Otto Menzel, Jesús y María, 3; tubos de crema "Rasvite", para el afeitado, de la fábrica de perfumes Gerly; estuche de belleza "Venus", de la Perfumería Emilmat, Santa Catalina, 8; botellines de vermut "Brodge", de A. Peruchi, de Barcelona; frascos de perfumes de la Perfumería Marcos, Corredera Baja, 19; caprichosos objetos de la gran perfumería de lujo Bourjois, de Barcelona; 500 gorras miniatura de la renombrada fábrica La Imperial, plaza Mayor, 29; paquetes de té y gorros japoneses de la Casa Ferrer y Prats; 125 sombreros chinos de la Droguería y Perfumería China, plaza del Angel, 17, y otros muchos caprichos que han ofrecido renombradísimas casas comerciales.

El grandioso baile será, por su brillantez, lujo y fastuosidad, un espectáculo de ensueño, por la animación, por el bullicio y por la alegría peculiares de esta fiesta, única en su género. Cuantos elogios hagamos de ella resultarán pálidos ante la realidad. La belleza de las damas, el colorido elegante y chillón de los mantones de Manila y los disfraces más caprichosos, destacando sobre el negro del atavío masculino, formarán hermoso y animadísimo cuadro, digno del precioso marco que constituye la suntuosa sala del teatro de la Zarzuela, con sus palcos y plateas abarrotadas de innumerables bellezas. Lujo, luz, fastuosidad, perfumes, música, alegría..., eso será el baile del jueves de Carnaval.

Un equipo de amplificadores, instalado por la casa "Philips Ibérica"; una banda y una orquesta tienen a su cargo la música de los más escogidos y populares baillables, algunos de los cuales serán coreados por la numerosa y selecta concurrencia.

En el transcurso del primer descanso se verificará el sorteo de los valiosísimos regalos, ante el ilustre notario don José Valiente, sacando y contando las bolas con los números premiados de los alumnos del Colegio de San Ildefonso. Las bolas premiadas serán colocadas en tablas con alambre, a efectos de cualquier comprobación que se quiera realizar.

De la cuantía y valor de los regalos que forman la gran tómbola gratuita dan una ligera idea las listas que publicamos y la exposición

que, con parte de ellos, instalaremos próximamente en los suntuosos escaparates de la elegante sastrería de Mata Hermanos, avenida Pi y Margall, número 5.

Lista de regalos

He aquí la lista de los valiosísimos premios que se rifarán gratuitamente en la hermosísima fiesta del Carnaval: Magnífico "auto" ADLER de 8 HP, con todos los adelantos y comodidades modernas que representa y distribuye en España la prestigiosa Casa SEIDA, que tie-

He aquí un rincón de nuestra sala de Juntas, invadida por la galantería de los industriales y comerciantes españoles. Hay de todo. Desde el artículo de lujo—esas cosas que valen mucho y que a lo



ne su Exposición en la Avenida de Pi y Margall, número 14, y los talleres en la calle de Espronceda, número 38. Este premio lleva anexo el seguro por un año, regalado por la Anónima de Accidentes, establecida en la calle del Conde de Peñalver, 18; dos placas de matrícula de lujo de la Casa Toca, Pelayo, 50, matriculación gratuita por el gestor colegiado Boada y Cia., Concepción Arenal, 4, y un aprendizaje completo para la conducción de automóviles de la Academia Zacarías. Magnífica "moto" de la renombrada marca "LA FORMIDABLE F. N.", regalada por la fábrica de la calle de los Caños, número 6. También este premio lleva anexo la matriculación gratuita por la preferida Casa de Boada y Cia.

Elegantísimo reloj de pulsera para señora en platino puro, con seis brillantes, de la famosa marca mundial VULCAIN; regalada por la Casa Coppel, Mayor, 6, y

Fuencarral, 15; magnífica cama de bronce plateada, con lunas, de la acreditadísima Casa Alvear y Serrano, Valverde, 1. Este premio también lleva anexo un magnífico "somier" VICTORIA de la gran fábrica de don José Fuente, Jaén, 23 y 25. Estupendo mantón de Manila negro, bordado en colores, de la antigua Casa Jiménez, Calatrava, 9.

Es tan enorme el número de regalos recibidos hasta la fecha, que para no involucrarlos los daremos por clases:

MAQUINAS.—Estupenda máquina de coser y bordar marca ALFA, producción nacional de Eibar, remitida por el concesiona-

galada por el famoso "barman" Pedro Chicote.

Bandeja de plata en su estuche de la orfebrería de arte de Hijos de Garvi, San Gregorio, 27; dos preciosos candelabros de la Viuda e Hijos de Emilio Meneses; precioso juego de bicor en cristal de color y plata, de la joyería Ansoarena, Espoz y Mina, 1; seis frascos y seis vasos para licor, de cristal de Bohemia y plata de ley, en su estuche, de la Joyería de Gerardo Sanz, plaza de Santa Cruz, 7; dos cubiertos de plata con cuchillo, de la Casa de Compraventa de Julián Recio, Felipe III, 1 y 3; estuche con pitillera y cerillera de plata, regalado por don En-

mejor no sirven para nada—, hasta los más prosaicos—y, por lo tanto, más útiles—elementos alimenticios. En confuso montón, expresión viva de la vida mercantil de España

rio del Centro de España, don Juan Anocibar, Barquillo, 25.

Preciosa máquina de escribir portable, en estuche de viaje, marca OLYMPIA, regalada por la S. A. que lleva su título, Paseo de Recoletos, 25.

Seis afiladoras de hojas de afeitar marca Sirama, regaladas por la Casa Siemens Industria Eléctrica, Barquillo, 38.

OBJETOS DE PLATA Y CRISTAL.—Estuche con seis preciosas copas de cristal de Bohemia y oro fino, de la renombrada Fábrica de Platerías de don D. García, Sal, 2 al 8, y Esparteros, 16 y 18; otro estuche con dos jarras para "cup", de plata de ley y cristal de Bohemia, de la prestigiosa joyería y platería de Pérez Fernández, Zaragoza, 7 y 9; estuche con panera de plata de la gran Fábrica de Platería Conde y Aranda, Irún, 15; estuche con juego de "cubetera" y doce botellas de licores re-

rique Landendorff, Bolsa, 16; original estuche de manicura de los Laboratorios Bonet, Rosalía de Castro; estuche con precioso fioreto, de los joyeros Mellerio Hermanos, Carrera de San Jerónimo, 3; otro servicio de plata para manicura del joyero don Luis Sanz, Montera, 54; estuche de tocador, de don Bernardino Castillo, Humilladero, 16; cesta con depósito cristal de la Casa de Compraventa Serna, Hortaliza, 7; jarrón de cristal de Bohemia, con peana de madera, de la tienda de vajillas y objetos de regalos de don J. García, Barquillo, 8.

APARATOS DE "RADIO".—Receptor superinductancia de 200 a 2.000 metros, máxima sensibilidad, conmutador selector de estaciones, compensación automática del "fading", altavoz electrodinámico de gran potencia, mueble artístico de gran lujo, regalado por la famosa Casa PHILIPS IBERICA, Paseo de las Delicias, 71,

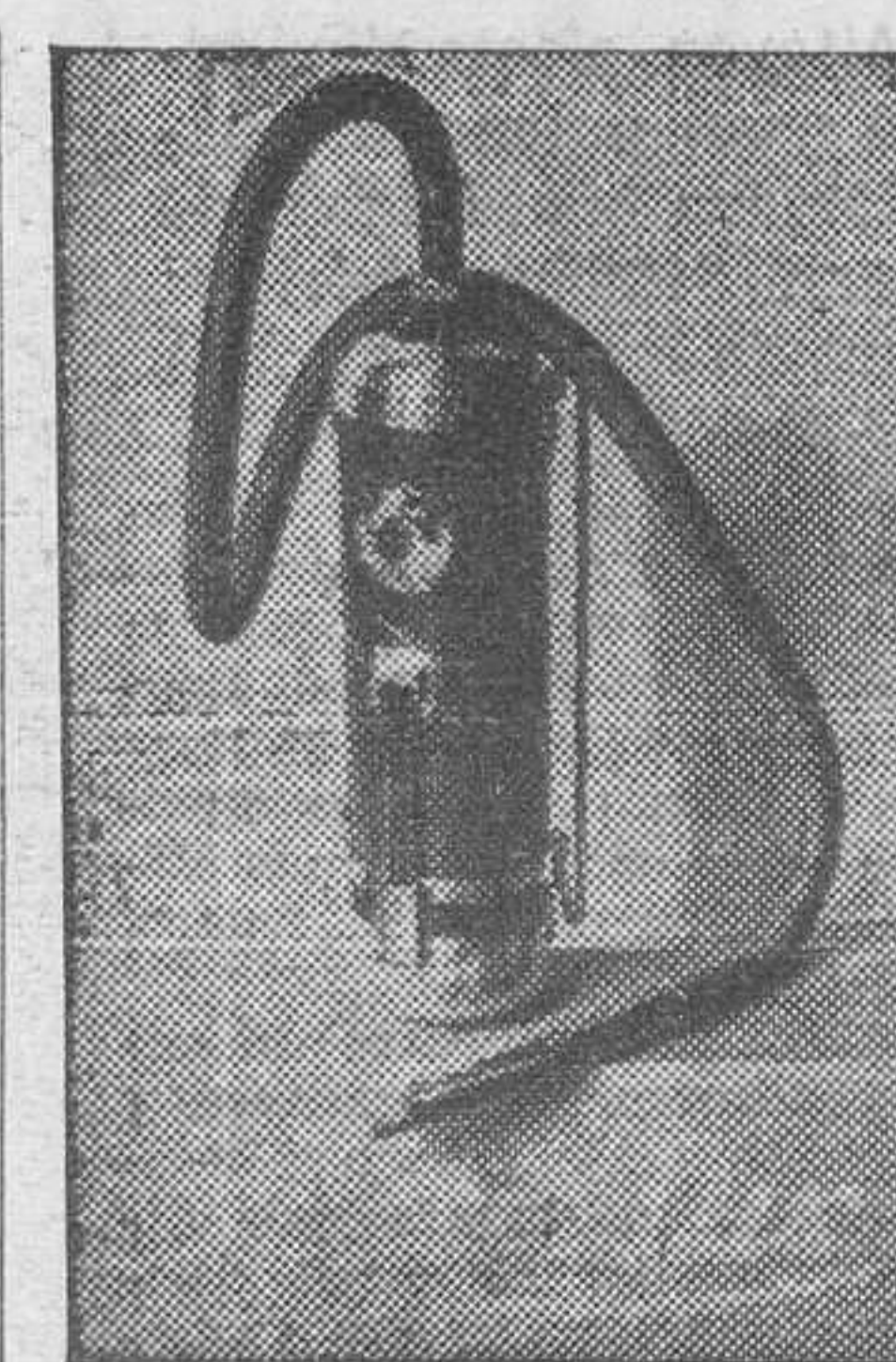
Otro aparato de las mismas condiciones y de la misma casa. Precioso mueble radiogramola; otro valioso mueble de la misma índole; receptor PUNTO AZUL de radioelectricidad, remitido por don Luis Martínez Lahera, Fuencarral, número 10; precioso aparato de "radio" ZENKER, casa de aparatos eléctricos de Mariana Pineda, número 5; precioso mueble fonográfico eléctrico marca BOAL, de la que es representante exclusivo don Salvador Más, Sagasta, 3.

APARATOS ELECTRICOS.—Valioso aspirador de polvo ELECTRO LUX, modelo 12, regalado por la casa de este nombre, Pi Margall, 8; aparato de luz de la casa de material eléctrico y "radio" RADIO X, Hortaliza, 15; artística lámpara remitida por los Refrescos Ingleses, Alcalá, 4; plafón regalado por la casa de electricidad de Federico Bruñega, Carmen, 36; artístico portátil de Maximina Criado, almacén de muebles, Carretas, 12, principal; otro portátil de la famosa casa LA ONZA DE ORO, Zaragoza, 6; otro de madera de la Compañía Nacional de Electricidad, Fuentes, 12; dos portátiles de la Casa Rodríguez Hermanos, C. S. Jerónimo, 28; aparato de luz de don Angel Ripoll, Magdalena, 29; gramófono y altavoz BUDA, de la Casa ELECTRODO, Alcalá, 45; una colección de discos de gramófono de los Sobrinos de R. Prado, Príncipe, 12.

RELOJES.—El anteriormente reseñado de la Casa Coppel, marca de fama mundial VULCAIN; precioso reloj de sobremesa carillón, regalado por la Joyería Barceló, Pi y Margall, 28; tres originales relojes de sobremesa de la Casa J. G. Girod, Postas, 25 y 27; reloj despertador hucha, remitido por don Manuel Alvarez, calle del Prado, 6; otro reloj hucha de la casa de compraventa de don Victorio Minguez, Abada, 9.

OBJETOS ARTISTICOS.—Vale por una vidriera artística, a elegir, de la Vidriera de Arte, Plaza del Dos de Mayo, 4; tres preciosos objetos de porcelana de la Perfumería Inglesa, C. de S. Jerónimo, 3; dos preciosos jarrones de Talavera, remitidos por los almacenes de loza de Lores y Moreno, Valencia, 26; artística cigarrera de despacho de la elegante camisería Canalejas, C. de S. Jerónimo, 28; preciosa escribanía de Carlos Coca, Alcalá, 6; artística figura de la Perfumería Urquiola, Mayor, 1; precioso frasco de licor para bolsillo de la Camisería Peña, Montera, 37; espejo decorativo y un marco con facsimil de Velázquez, de la Casa de don José Prat Hijo, Plaza del Angel, número 11; dos reproducciones de Velázquez y Rembrandt, remitido por el Salón Artístico, Barquillo, número 21; precioso cuadro de concha, remitido por la fábrica de objetos de esta clase LA FLORIBERICA, Carretas, 33.

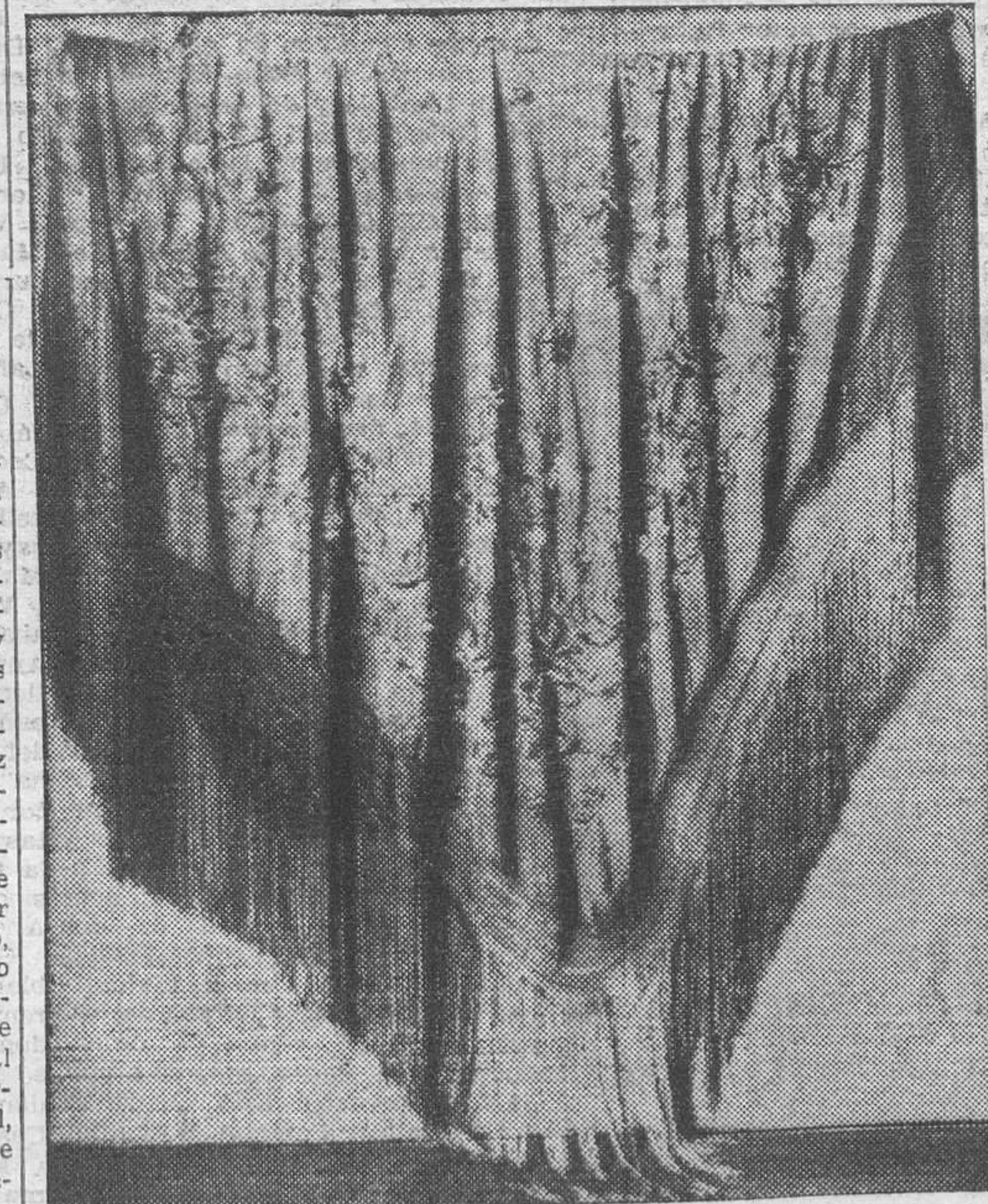
PERFUMES, CREMAS, ETC.—



Todos los mortales aspiramos a algo en este mundo. La aspiración de un ama de casa es tener la casa impecable. Y como esto sólo se puede lograr con una máquina "Electrolux", he aquí que la aspiración de tales damas se verá lograda asistiendo al baile de la Prensa, donde puede ver realizada la aspiración suprema de poseer una máquina aspiradora "Electrolux"

Dos estuches de perfumería y dos frascos de extracto Imperial Toledo, de la gran Perfumería Gal; dos frascos de extracto Guerlain, denominados Guerillas y Guerlarose, remitidos por la Perfumería Guerlain, Carrera de San Jerónimo, 32; doce frascos de perfumes remitidos por la Perfumería Marcos, Corredera Baja, 19; veinticuatro estuches Belleza Venus y otros doce de Rubior, remitidos por la Perfumería Emilmat, Santa Catalina, 8; estuche de perfumería de don Herminio Alvarez Gómez y Cia., Sevilla, 2; tres frascos de litro colonia Florida Royal, regalados por la Casa Thomas, Sevilla, 3; tres frascos de colonia Amolina, remitidos por don F. Bares, Glorieta de Bilbao, número 5; estuche con un frasco de esencia clavel, de la Perfumería Pele, Fuencarral, 4; juego de pulverizador y polvera de cristal checoslovaco, remitido por la Perfumería China, Plaza del Angel, número 17; varios productos de belleza Neige y Ritz de París, remitidos por el famoso agente comercial Henri L. Jaccaz, A. Menéndez Pelayo, 53; treinta y seis tubos de crema Rasbite para el afeitado, de la Fábrica de Perfumería Gerly, Francisco Navacerrada, 6; dos frascos de litro de la Colonia Concentrada, de Perfumería Narciso, Espoz y Mina, número 16.

OBJETOS DE PIEL.—Precioso bolsillo de serpiente Java Pitóns, con boquilla de marfil, de la acreditadísima Casa Sánchez Sierra, Fuencarral, 42; juego de cartera, petaca y monedero, escodrilo legítimo, de la fábrica de la misma Casa Sánchez Sierra, establecida en la calle de Hernán Cortés; valiosa maleta de cuero, de la gran fábrica de artículos de viaje de don Fernando Blas, Goya, 21 y Fuencarral, 41; rico maletín neceser de cuero, remitido por los señores Rodríguez Gancedo y Rubio, Nicolás María Rivero, 9; otro maletín de cuero, regalado por la famosa Casa La Nueva Mercantil, Plaza del Matute, 7; bolsillo de piel, de señora, y un checo de lana para caballero, de la gran camisería El Fénix, Mayor, 27; manguito de piel, de la Peletería Au Renard Bleu, Carmen, 19; bolsa de señora, regalada por el acreditado agente comercial don José Panok, Madera, 21; bolso de señora, remitido por los Almacenes de la Espada (Viuda de Angel Molinero), Plaza del Progreso, 9; tres preciosas pieles de lagarto de Benares, remitidas por don Eusebio Moreno Mora.

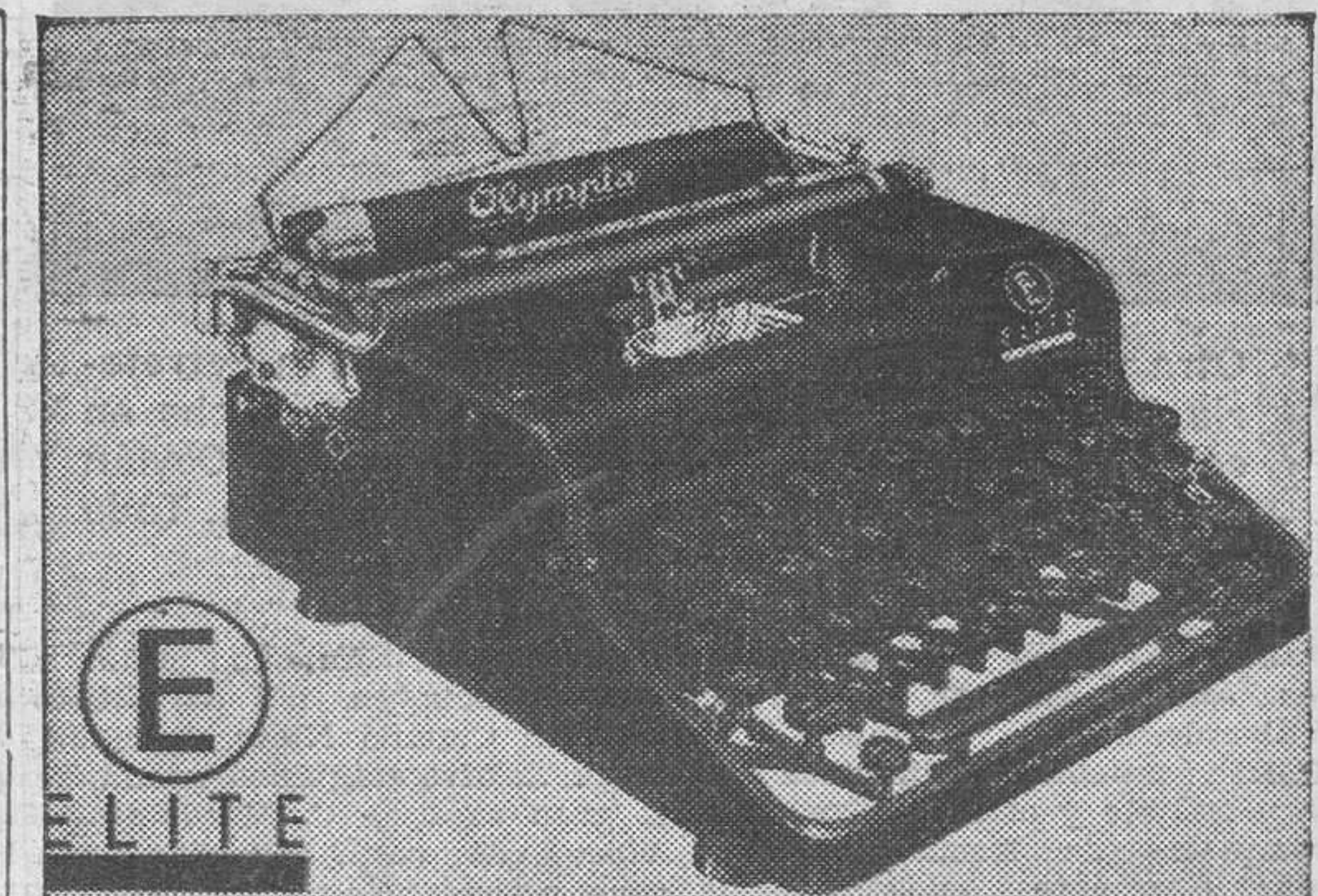


La Casa Jiménez (Preciados, 56) nos envía un mantón de Manila digno de la fiesta que celebra la Asociación de la Prensa y de las bellas y distinguidísimas damas que concurrirán a ella. Ya es tarea la que ha realizado el señor Jiménez para encontrar lo mejor entre lo mucho y bueno que posee en su acreditadísimo establecimiento. ¡Muy agradecidos!

MUNECA Y JUGUETES.—Un precioso negrito, del Bazar Torrijos, Torrijos, 27; juego de traga-bolas, de la Casa Melilla, Barquillo, 6; dos muñecas, de los Almacenes de Papel de Vicente Rico, Concepción Jerónima, 35 y 37; preciosa muñeca-cojín, de don José Altisent, Peligros, 14; muñeca-bombonera, de la confitería y repostería de Nicolás Jiménez, Príncipe, 19 y 21; otra muñeca-bombonera, de la Casa de R. Monjas, Arenal, 14.

MANTONES DE MANILA.—Además del mantón reseñado en primer término, de la Casa Jiménez, Calatrava, 9, se han recibido los siguientes:

Uno, muy valioso, de la Casa Jiménez, Fréciados, 56; otro, estupendo, de la Fábrica de Pañuelos Bordados, de don Tomás Castaño, que tanto honra a la industria madrileña, establecido en Fernández de los Ríos, 90; otro precioso mantón, de la Casa Núñez Hermanos, Postas, 15, 17 y 19; otro, de los Sucesores de Eguiluz, Mayor, 9, y otro, de los acreditados Almacenes San José, que regenta el prestigioso comercian-



Preciosa máquina de escribir, portable en estuche de viaje, marca "Olympia", regalada por la S. A. que lleva su título (Paseo de Recoletos, 25)

te don José López Antolí, Atocha, 26.

VESTIDOS Y OBJETOS DE SEÑORA.—Vestido de señora, de la Casa de Novedades de don Clemente Murillo, Atocha, 58; otro de "crépe satin", de la Casa de Confección y Novedades Gótt, Glorieta de Bilbao, 4; otro muy elegante de la Casa Aure, San Bernardo, 13; dos vestidos de punto, de los Almacenes de Tejidos de Fausto Lorén, Plaza del Progreso, 16; corte de vestido, de Sobrino de Pablo Escolar, Mayor, 1; otro ídem de los Almacenes La Voz, Fuencarral, 91; vale para confección de un vestido, de la modista M. Saavedra, calle de la Villa, 2; jersey de pluma, de Hijos de Felipe G. Quirós, Luchana, 15; dos fajas, de la Casa de Don Luis Ejarque, Zaragoza, 6; seis pares de guantitas cambiablen, de EL GUANTE VERDE, Príncipe, 1, y Marqués de Cubas, 16; sombrilla de seda en estuche, de la Fábrica de Paraguas de Máxima Velasco, Desaguado, 29; otros seis pares de guantes, regalados por don Moisés Lalona, Fuencarral, 70, sucursal en Botoneras, 1; media docena de medias, de los Almacenes LA CAMPANA, plaza del Progreso, 4; caja de medias de seda, de SEDERIAS CARRETAS, calle de Carretas, 6; pulsera de oro chapado y décimo 5597 del sorteo de 11 de marzo, regalado por la relojería y platería SIMIL, Fuencarral, 112; par de zapatos, de LA BOTA DE ORO, Magdalena, 17; otro par de zapatos, de los famosos calzados SEGARRA, Pi y Margall, 17; tres pares de sombreros, de la Viuda de González Hernández, Paz, 15; gemelos de teatro, de los ópticos Hijo de Villasanté y Compañía, Príncipe, 10; otros gemelos de teatro, de ULLOA, óptico, Carmen, 14; un costurero, de Ramón Lavín, Esparteros, 1.

PRENDAS PARA CABALLERO.—Preciosa capa azul, bordada, de la Casa SESEÑA, Cruz, 30; otra magnífica capa española, marrón, de la Sastrería Novales, Barquillo, 25; estupendo gabán, de la Sastrería Seseña, hijo, Cruz, 23; corte de traje, de las grandes pañerías y sederías Sabadell, Tarrasa y Barcelona, Hortaliza, 12; otro corte de traje, de las famosas Pañerías Juan E. Mato, Conde de Romanones, 3; otro corte de traje, de la famosa Casa Isern, Avenida de Peñalver, 8; otro corte de traje, de la acreditada Sastrería Cuevas, Espoz y Mina, 13, principal; estupendo corte de abrigo de la renombrada Sastrería Ledesma, Mayor, 22; corte de traje de Nuevas Pañerías, S. A., Montera, 33; chaqueta para deporte, del acreditado sastre don José Barragán, Espoz y Mina, 7; estuche con gorro y boina, de Epifanio Marcos, dueño de la Fábrica de Gorras LA IMPERIAL, plaza Mayor, 29; seis corbatas, de la gran camisería LA FORTUNA, de C. Ramírez, Atocha, 47; par de zapatos, de los famosos calzados SEGARRA, Pi y Margall, 17, y Alcalá, 21.

MANTAS, MANTELERIAS Y COLCHAS.—Preciosa manta para coche, de los grandes almacenes del Peine, Postejos, 13; hermosa manta de lana, de la renombrada Casa Sobrinos de Martí Prast, Atocha, 4, duplicado; otra manta de la mejor calidad, de los Almacenes Pérez y Parandinas, C. Jerónima, 43; una mantelería de LA CAMBRANA, Arenal, 7; preciosa colcha de seda, de los famosos Almacenes Prats, Atocha, 24; un mantel de hule, de la casa de artículos de limpieza de Duque de Alba, 9; precioso tapiz de coco, remitido por la Viuda de J. Más, Hortaliza, 76.

MUEBLES.—Precioso comedor, de la casa de don Federico



Otra tontería de regalo. Un juego de té de la Ferrería Prieto, Carranza, 8. En estas tazas, y hecho en esta tetera, lo mismo da tomar té auténtico de Ceylán que una infusión de hierbajos de menor cuantía. Todo sabe a gloria

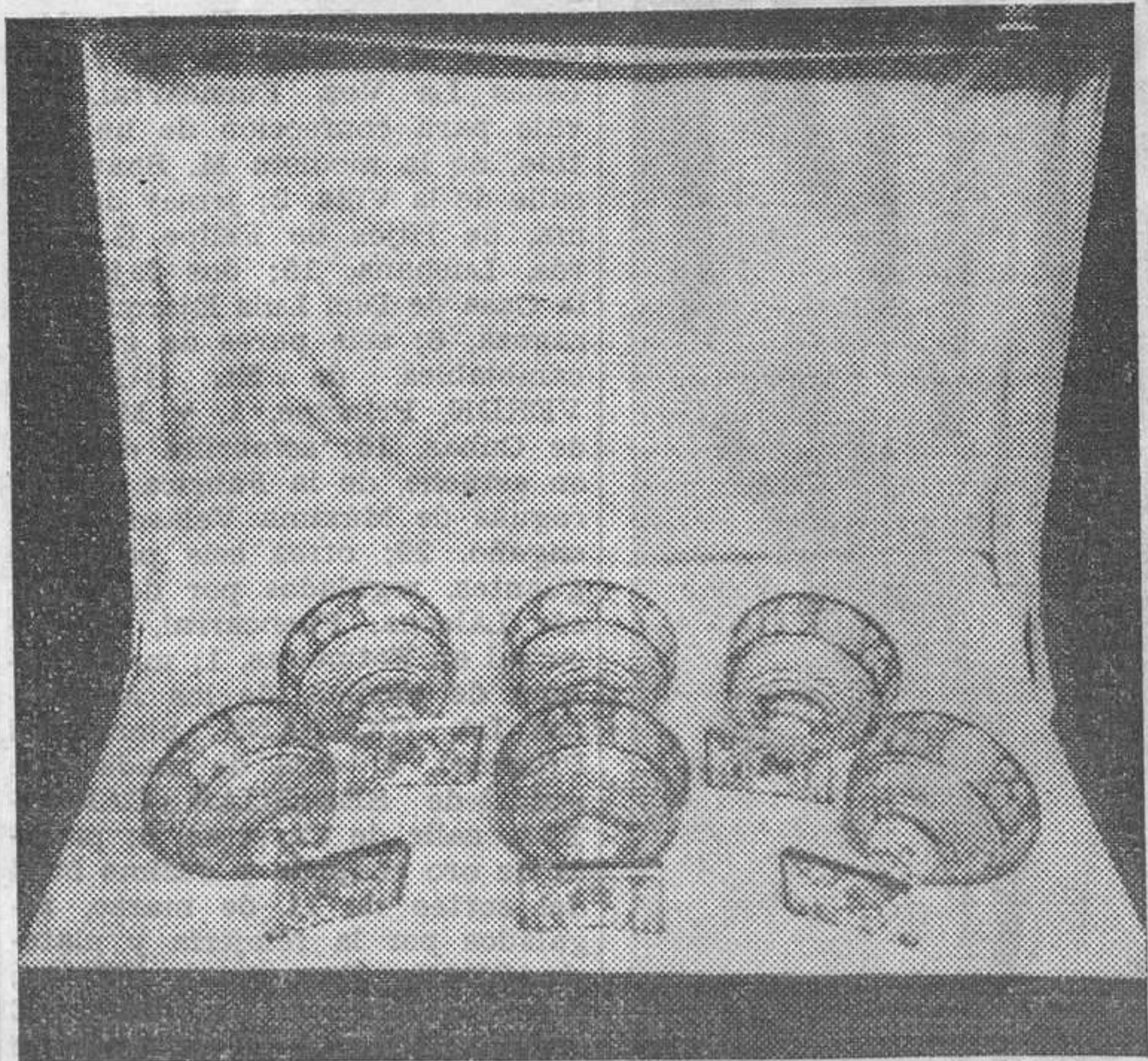
Gallar; la cama ya reseñada, de los señores Alvear y Serrano, Valverde, 1, con "sommier" VICTORIA; mueble con biblioteca Pella y Quijote y otro con las obras completas de Romain Rolland, magníficamente encuadradas, de la Sociedad General Española de Librería; preciosa mesita de tubo de acero, con luna, de la Casa FLICO, remitido por el ingeniero don Néstor Jeuter, San Oropio, 18; artística jardinería antigua, del dorador don Inocencio Alguacil, Hortaleza, 78; un pedestal fino y paraguero, imitación concha, de los Grandes Almacenes Reneses, plaza Nicolás Salmerón, 2; un neceser, de los Almacenes Rodríguez; mesa de comedor, de la Viuda de Sinova, almacén de muebles, San Onofre, 5.

VAJILLA Y CRISTALERIA.—Precioso juego de té, con seis servicios de porcelana fina Langental, de la Casa Grifé, Escoda, Mirabet, S. L., Alcalá, 30; magnífico juego para té, legítimo japonés, de Federico Prieto, ferretería, Carranza, 8; otro juego de té, en porcelana fina, legítimo de China, de Agustín Ferrer Prats, concesionario exclusivo del té legítimo de China marca "Panyonc Congon", Bolsa, 2; un ejemplar de la famosa lámpara Berger, con su correspondiente frasco de perfume Mimosa, de la Casa de especialidades farmacéuticas Jiménez-Salinas y Cia., Av. E. Dato, número 10; juego de tocador de la droguería y perfumería de don Florentino Pérez, Hortaleza, 15; una cafetera, de La Cocina, Preciados, 4.

DULCES, CAMELOS Y BOMBONES.—Estupenda tarta alegórica a la Asociación de la Prensa, de Viena Repostería Capellanes; preciosa cesta japonesa, con linda muñeca y exquisito "marrón glacé" y uvas y guindas al ron, remitido por la afamada confitería y pastelería La Florida, Sagasta, 4; otro precioso estuche con bombones, de la también afamada confitería La Hispánica, Serrano, 76; cuatro cajas de bombones, de la gran fábrica de chocolates de Oscar Pischinger, Factor, 3, 4 y 6; dos cajas fantasía con caramelos y bombones, de la acreditada Casa La Villa Mouriscot, Barquillo, 20.

COMESTIBLES Y VINOS.—Estuche con riquísimos jamones y embutidos, de la fabricación de la famosa Casa Quirós, Toledo, 80

(Fuentecilla); estupendo jamón y dos salchichones, del acreditado almacén Claudió Nieto, Mediodía Chica, 3; otro magnífico jamón, de la gran casa de C. Mardomingo, Atocha, 63; cesto con suculentos vinos y conservas de las acreditadas Mantecerías Rubio, Nicolás María Rivero, 10; un cochinillo asado, del famoso Mesón El Segoviano, Cava Baja, 41; diez latas de aceite y diez cajas de jabón de tocador, de la Casa Salgado y Compañía, Rosalía de Castro, 36; tres libras de té Lyon, de Al Nuevo Biarritz, mantecería y comestibles, de Jerónimo Roncero, Serrano, 68; un vale por sesenta comidas en el acreditadísimo restaurante Escorial, Preciados, 29; cinco cajas de gaseosas de la Fábrica La Bolita de Oro, Andrés Mellado, 35; una caja "champagne", reserva Mont-Ferraut 1923, de la Casa Fortuny, S. A., Av. Pi y Margall, 9; cincuenta botellas coñac Darush Fosforado, tónico y



Aunque la Platería de don D. García (Sal, 2 al 8) asegura muy formal que éste es un juego de copas, nosotros, a la vista del magnífico estuche que las guarda y de la materia de los seis receptáculos—oro y cristal de Bohemia—, aseguramos que se trata de una cosa muy seria, que no puede decirse que es de juego, aunque en ello se empeñe el dignísimo joyero don D. García

remedio insuperable contra la gripe, de los Laboratorios del Doctor Busto, Caracas, 13; veinticuatro botellas Predilecto, Sublime, Buen provecho y Suspiros de España, de los renombrados Los Ceas, Alberto Aguilera, 29; caja con doce botellas de vermut blanco Cinzano, remitidos por la Sucursal de Madrid, Cervantes, 5, 7 y 6; tres cajas de amontillado Macharnudo, y otras tres de coñac Tres Cepas, de la inimitable marca Pedro Domecq, remitido por su agente exclusivo en Madrid, don Horacio Rodríguez, Mayor, 18.

VARIOS.—Billete gratuito de ida y vuelta a Barcelona, Valencia o Sevilla, valedero hasta primero de junio, regalado por las líneas Aéreas Postales Españolas, Antonio Maura, 4; doce plumas estilográficas de marca, regaladas por la señora Viuda de M. Navarro, Preciados, 5; una hucha del Seguro de Ahorro Intensivo, de la Fundación Rosillo La Equitativa, Alcalá, 65; doce cajas de veinticinco dosis de antídoto "Powers", para evitar carbonilla en los "autos" y ahorrar gasolina; estuche con dos magníficas navajas y utensilios para afeitar, de la cullería fina y vaciador León, Luna, 1; varios tomos de "España Automovilista", del Club Auto Turismo Español.

LAS ACTRICES Y LOS ACTORES.—Las actrices y actores de los principales teatros de Madrid han demostrado la simpatía que sienten por la obra benéfica que desarrolla la Asociación de la Prensa, contribuyendo gentilmente a la importancia de la tómbola del gran baile con magníficos regalos, algunos de los cuales reseñamos a continuación:

Una preciosísima muñeca, vestida con exquisito gusto, de la eminente actriz del teatro Fontalba María Fernanda Ladrón de Guevara; otra muñeca, idealmente presentada, de la aplaudida tiple de la Zarzuela, Conchita Bañuls; valiosa cartera y monedero del ilustre primer actor Rafael Rivelles; un "gong" del notable actor del teatro Cómico Vicente Soler; una elegante cartera de caballero del gracioso Luis Heredia, del teatro Martín; dos cuadros humorísticos, pintados por el simpático actor Mariano Ozores; estuche con magnífica cartera, pitillera y

monedero, soberbio regalo del genial actor del teatro Lara Gaspar Campos, y la eminente actriz del teatro Victoria Irene López Heredia ha remitido graciosa pareja de negritos de trapo.

ARTISTAS, MEDICOS, ARISTOCRATAS Y ESCRITORES.—Nuestro entrañable compañero José Blanco Coris, autor de uno de los carteles anunciadores del baile, ha regalado, además, dos platos pintados al óleo con sendas cabezas de perros, que titula "Otel" y "Desdémona". El renombrado escultor Javier García Ontiveros ha tenido la gentileza de ofrecer un busto retrato en escayola para el que salga favorecido con el premio correspondiente.

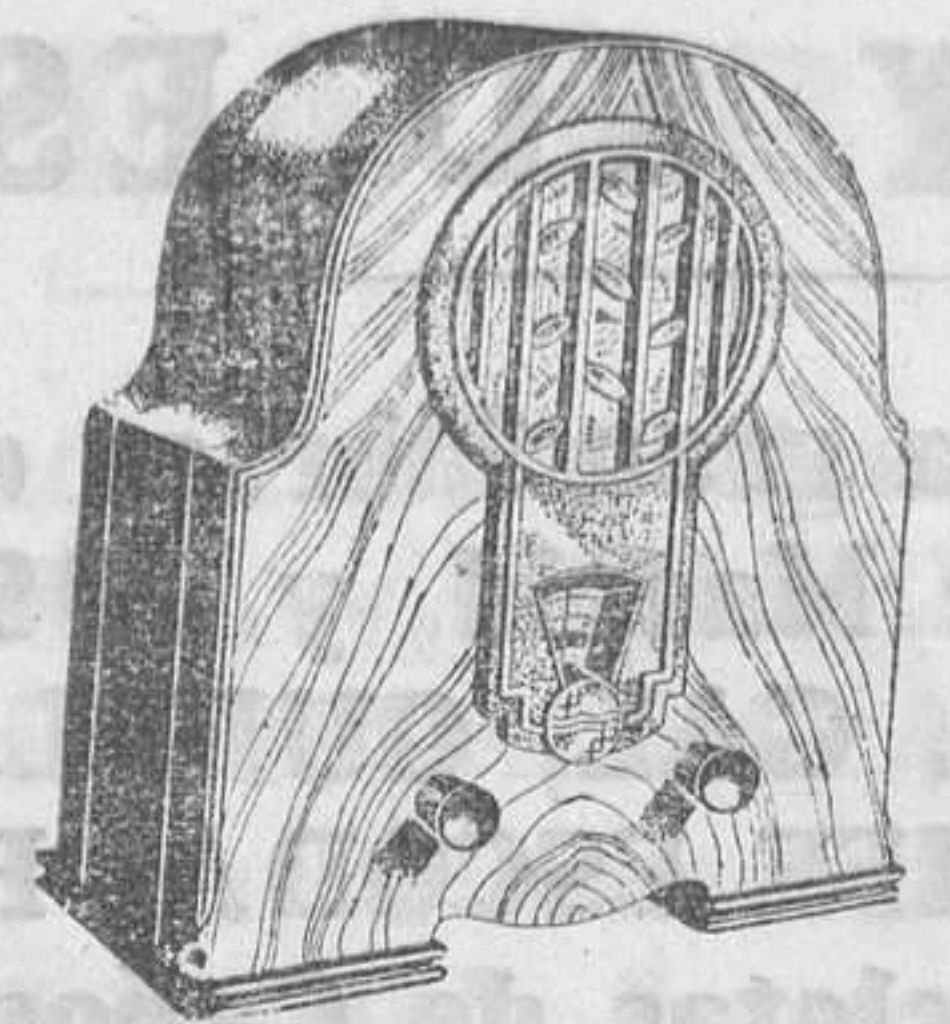
El laureado escultor, tan querido y admirado por la clase periodística, don Mariano Benlliure, nos ha obsequiado con una muestra de su arte genial: un relieve de niños en barro cocido.

También nos ha remitido un vale para un retrato al pastel del que resulte agraciado con este premio, el joven y ya ilustre pintor señor Cuenca Muñoz, que ya figura a la cabeza de los más prestigiosos artistas, y el escultor Bartolozzi ha enviado una preciosa cabeza en escayola.

La labor benéfica que realizan los periodistas, y a la cual destinan los productos de esta maravillosa fiesta, está siendo favorecida, además, por damas ilustres, entre las que figuran la señora marquesa de Argüelles, condesas de Campo de Alange y de Romilla, doña María Ramos de Larrú, señora de Luque y otras, que nos han remitido sendas y preciosísimas muñecas vestidas, y nombres tan prestigiosos como el del ilustre compositor Moreno Torroba y don Francisco Serrano Anguita, que nos han destinado a nuestra tómbola un estuche con cartera y un portalibros, respectivamente.

REGALOS DE PROVINCIAS.—De provincias también hemos recibido multitud de regalos, que la Asociación estima y agradece a las casas que con su generosidad contribuyen al éxito feliz de la gran tómbola y del tradicionalísimo baile. He aquí los que hasta la fecha han llegado a las oficinas de la Asociación de la Prensa:

BARCELONA.—Caja con doce botellas del exquisito Anís del Mono, de Bosch y Compañía, Merced, 10; estuche con ricos perfumes de la Casa BOURJOIS, Nápoles, 225; rico bolso de señora, de Bernadés y Mir, Ronda de San Pablo, 14; diez docenas de preciosos pañuelos "MICKEY MOUSE", de Pañolerías Baró, Trafalgar, 19; media docena de elegantes corbatas de Ricardo Maesse, Ronda de San Pedro, 15; cuatro magníficos productos de perfumería marca "Gemey", enviados por la perfumería de RICHARD HUDNUT; un vistoso abanico de José Ymbart, Alta San Pedro, 31; cien botellines del riquísimo vermut BRIDGE, de A. Peruchi, Ripollés, número 69; dos valiosísimas paneras de plata de la casa de joyas y objetos de arte de don José Espinás, Paseo de Gracia, 41; doce botellas ron Bacardí de don Francisco Alegre, concesionario para España de la expresada marca; par de zapatos de señora, especial "tenis", y otro par de salón, de lona blanca, piso de crepé, de la fabricación BAT, A. de D. J. B. Gallés, Condesa Sobradell, número 3; corte estampado de seda natural de la fábrica de Sederías de Pisch Aguilera, Lauria, número 21; un jersey de don Isidro Matas; tres bolsas de costura de doña Margarita Bonnin, Cortes, 620; precioso jarrón de cris-



Receptor c. c. "Superinductancia", ondas de 200 a 2.000 m. Selectividad extraordinaria. Un solo mando. Altavoz electrodinámico de gran potencia. Mueble de gran lujo. Regalo de la casa "Philips Ibérica" (Paseo de las Delicias, 71)

tal y plata de la fábrica de joyería y platería de Mostany, Llopart y Cia., S. en C., Consejo de Ciento, 351; tirantes, en su estuche, de don José Bassados, Mallorca, 230; multitud de globos musicales de la fábrica de gomas VILAMALA, Marqués del Duero, número 143.

SABADELL.—Un corte de gaban pluma, otro ídem gamuza y un corte de traje fresco "Wonder", primera, de la afamada fábrica A. Capella Barnusell. Elegante corte de traje, de Anónima Torras Font.

MATARO.—Tres docenas calcetines "Bebé", alta fantasía, de Jaime Torrellas.

CALELLA.—Dos cajas de medias, de Angel Cabuti.

MALGRAT.—Media docena de calcetines fantasía y otra media docena de las modernísimas medias de malla, de la fábrica de Julio Cardona Giróns.

Dos cajas de medias marca "Damita", de la fábrica de géneros de punto de don Enrique Arañó, y seis bolsos de don Cirilo Puig.

REUS.—Precioso bolso de señora de la Casa Maduell.

Y otro bolso de señora de las Manufacturas Ferré, fábrica de cortidos y artículos de piel.

CERVERA.—Suculento jamón de la fábrica de embutidos de Lafargue.

LOLOT.—Seis "pulovers" de la fábrica de géneros de punto Cooperación Fabril.

ARENYS DE MAR.—Doce botellas del exquisito licor "Calisay", remitido por las Destilerías Mallfuleda.

VALENCIA.—Tres preciosos abanicos, de José Estellés, calle Amorós, 20; otros dos, muy artísticos, de Barber Lorca y Compañía, Carniceros, 19; 25 frascos del exquisito producto "Naranja", de los Laboratorios del doctor Trigo, Sagunto, 130; 12 latas de suculento "foie-gras", de la fábrica de embutidos "La Pasiéga", de Francisco Taberner Andrés.

Catorce botellas de vermut blanco, tinto y "Fermet-Blanca", remitidas por el representante don Cherubino Valdaglamo, José Aguirre, 18, y dos abanicos de don Alfredo Bonilla, Guillén de Castro, 75.

MANISES.—El fabricante de mayólica y filtros, don Salvador Mestre, que dirige la fábrica "La Española", envía un jamón y nos anuncia el envío también de algunos productos de su admirable cerámica, lamentándose, con ra-

VEA EXPOSICION AUTOMOVILES

CHRYSLER, PLIMOUTH, ADLER

AVENIDA DE PI Y MARGALL, 14

¿QUE OPINA USTED DEL BAILE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA?

A esta pregunta hemos recibido, entre otras, que publicaremos en el número próximo, las siguientes respuestas:

Don Luis Gabaldón, crítico teatral de "A B C"

A LO QUE VOY AL BAILE

El baile de máscaras que organiza la Asociación de la Prensa es cual ningún otro, por la variedad y calidad de sus alicientes, el más concurrido del antrúejo. Yo no faltó nunca a esta magnífica fiesta del buen humor y de la bagatela. Y voy a este baile con un propósito único que voy a revelar seguidamente. ¿Por la alegría? ¿Por el mujerío? ¿Por si descubro algún Nuevo Mundo, cosa bien difícil en estos tiempos? ¿Por si me toca el automóvil o algún otro premio gordo? No, señores, no; por nada de eso.

Yo voy al baile en pos de un placer desconocido: el de contemplar cómo se aburren unos caballeros de triste figura y desgarbada silueta que, sin decir palabra, ni que nadie se la diga, dan vueltas y más vueltas por el salón, sin que una mala mascarita se les acerque para decirles: "¿Qué divertido eres, Ortiz!" De cuando en vez, estos formidables aburridos, que suelen refugiarse al lado de los bastoneros, se sacuden alguna serpentina que un chusco les dispara, se limpian de "confetti" y vuelven a meterse las manos en los bolsillos del pantalón con olímpica indiferencia.

Y así se pasan toda la noche estos hombres que no se divierten y que suelen ser los últimos que salen del baile. ¿No es gracioso?

¿A qué van entonces?, me he preguntado siempre. Pero mi estupefacción subió de punto en el último baile de la Prensa, cuando vi que uno de estos consecuentes "ostreras" tomaba asiento entre dos señoras regordetas embutidas en unos "dominós" blancos. No hubo alma piadosa que se acercara al grupo. La gente tiene para eso un olfato de perdiguero, y el tufillo de la vejez es inconfundible. Pero alguien, más curioso que las demás máscaras, se acercó al hombre aburrido para decirle: "¿Cómo te diviertes, precioso! ¿Para ti es la vida!" Y he aquí mi asombro cuando el aludido contestó, esforzándose por sonreír: "¡Bah, a mí que me quiten lo bailado!"... ¿Lo bailado?... ¿Pero cuándo?... ¿Dónde?, pensé yo. Y a eso iré, "Deo volente", en la noche del próximo baile de la Prensa. A la búsqueda del "aburrido desconocido", pero ahora, ¡ay!, iré sin pareja, es decir, con un riñón solo, que el otro se fue para siempre con el doctor Isidro Sánchez Covisa, y en un frasco me lo tiene encerrado, y alguna que otra vez voy a verlo.

Luis GABALDON

Don Juan Pérez Zúñiga, veterano periodista e ilustre escritor festivo
¡VAMOS AL BAILE, GUAPA!
¿Da un baile la Asociación

VEA EXPOSICION AUTOMOVILES

CHRYSLER, PLIMOUTH, ADLER

AVENIDA DE PI Y MARGALL, 14.

de la Prensa? ¿Qué ocasión!...

¿No está en Toro tu marido, que es un hombre retraído y antipático y gruñón?

Pues al baile vamos, sí, ya que gustas del jolgorio; y te juro yo que allí, aunque soy un vejstorio, no tendrás queja de mí.

Mas antes, si te intereso y es que te sientes capaz de perdonarme el exceso, yo te pondré un antifaz...

¿Y tú me darás un beso!

¿Accedes?... ¿Sí? No me choca.

Mas mi mente no está loca.

¿Vas por complacerme? No.

¿Vas por si el "auto" te toca, no por si te toco yo!

¿Tienes (porque lo has leído) puestos los ojos en ciertos mantones, y en los cubiertos, y en un licor que han traído, que resucita a los muertos?

¿Pescas un reloj precioso? Me lo das... y a ver qué pasa.

¿Que te toca una piel de oso? Se la endosas a tu esposo cuando esté de vuelta en casa.

Sí, vamos por todo ello, que forma un conjunto bello de cosas... ¿que habrá que verlas!...

Y por un collar de perlas que, cual yo, te ciña el cuello!

Allí, aun cuando al sexo fuerte le den bromas ordinarias, no oiremos, por nuestra suerte, hablar de penas de muerte ni de reformas agrarias.

¿Que vamos, si al festival acude una masa inmensa, a estar "prensados"?... ¡Caball! Mas, dando el baile la "Prensa", la cosa es muy natural.

Conque... al baile. Para ti no será un goce ilusorio, pues ya te he dicho que allí, aunque soy un vejstorio..., no tendrás queja de mí!

Juan PEREZ ZUNIGA

El formidable "barman"

Pedro Chicote

"Por la índole de mi profesión he asistido a muchos bailes de máscaras en España y fuera de ella, organizados en Embajadas, teatros, casinos y casas particulares. En ninguno de ellos he visto llegar su organización al grado de perfección y brillantez que al que anualmente celebra la Asociación de la Prensa de Madrid. Tiene tal fuerza de simpática atracción esta fiesta anual de los periodistas madrileños, que a ella acuden sin reserva alguna todo lo que es y significa algo en la buena sociedad madrileña, en las Letras, las Artes, la política, etc. Y esa noche es la única donde puede admirarse el conjunto de mujeres más bonitas, ataviadas con elegantísimos trajes de "soirée", con originales y vistosos disfraces o con el clásico mantón de Manila. Fiesta de imborrables recuerdos ésta que nos prepara todos los años la Asociación de la Prensa madrileña."

Pedro CHICOTE

Antonio Casero, ilustre poeta costumbrista

Se fué al baile de la Prensa Pepe Mora; a la del alba, haciendo tristes recuerdos, se volvió Mora a su casa.

—¿Qué bailes aquellos bailes!

—decía—. ¡Todo se acaba!...

Pero aún quedan buenas mozas y hay juventud en el alma; pero..., la tos no me deja; vámonos, vamos pa casa, que estará la Ceferina, mi parienta, con la baba.

Subo la escalera y llamo: ¡Ceferinita! ¡Serrana!...

CARMEN DIAZ REPUSO en el COMICO

MARIA "LA FAMOSA"

la más graciosa comedia de QUINTERO y GUILLEN

CARMEN DIAZ, por su triunfo personal, ha conseguido, llenar diariamente, tarde y noche, el teatro COMICO.—No deje de VER

MARIA "LA FAMOSA", por CARMEN DIAZ

A precios populares, tres pesetas butaca

¡Abre la puerta, paloma!

¡Sí, sí, como si cantarás!

¡Mía que me hielo de frío,

mía que la calaverada

no es pa tanto, prenda mía!

¡Na, que parece una tapia!

Aunque disfrazao de diablo,

no soy el diablo, ¡palabra!

Es del baile de la Prensa

del que vengo, ¡musulmana!

¿Quién es LA SOMBRA QUE MATA?

Hoy, lunes, estreno de los cinco últimos episodios, con el desenmascaramiento de

LA SOMBRA

y PUESTA DE SOL

COMEDIA DE GRAN MUNDO

según la obra de

PIERRE WOLF

P R E N S A

Al escuchar los golpazos que sobre la puerta daban, salió la seña Lorenza a la otra puerta inmediata; y al ver diablo, que así era el disfraz que llevaba, gritó: "¡Socorro!" —Señora, ¡sí soy su vecino Mora!

—¿Pero tú Mora? ¡Caramba! Pero, ¿eres tú? —Yo mismito, yo que estoy llama que llama a la Ceferina, y ella gozándose en mi desgracia.

—Cínico; pero si tu "cónyugue" salió a las once de casa, con un capuchón azul.

—¿Y un antifaz color malva?

—Con lazos rojos. —Clarito, entonces ella es la máscara que iba con mi primo Pepe, que tanta broma me daban y que tó se les volvía llamarme ¡primo!

—¡Ten calma!

—Ahora le verán a un diablo hacer diabluras con alma...

—¡Oye, chico, ven, escucha!...

Sí, sí, ¡cualquiera le atrapa!

...

No tardaron las figonas en salir a sus ventanas a preguntar a la vieja:

—¿Qué ocurre tan de mañana?

—¿Ha habido fuego u ladrones?

—Señá Lorenza, ¿qué pasa?

Y la señora Lorenza contestó: —No pasa nada. Que acabo de ver a Mora.

.....

FEDERO. Sastre.

Cine SAN CARLOS

Presenta hoy lunes al mago de la canción criolla

Carlos Gardel

en

EL TANGO DE BROADWAY

Es un "film" PARAMOUNT en español

Coma usted en el jardín de invierno del Café María Cristina, atendido por el mejor cocinero de Madrid.

Plazos 20 meses

Sin fiador, muebles, camas, radio. CREDITO FAMILIAR. Preciados, 27. Teléfono 11957

HOTEL NACIONAL

Restaurant totalmente reformado
BRASSERIE -- GRILL ROOM

CONSEJO DE ADMINISTRACION DEL PATRIMONIO DE LA REPUBLICA

Subasta de lote de caza, en El Pardo

El día 28 de febrero actual, a las doce de la mañana se celebrará en las Oficinas de este Consejo (Palacio Nacional) la subasta para el arriendo del lote de caza de El Pardo, denominado "Torrelapareda", ajustándose al pliego de condiciones, que estará expuesto en las referidas Oficinas.

Madrid, 18 de febrero de 1935.—El secretario, Manuel B. Cerviá.

PROYECCIONES Presenta hoy lunes

El último vals de Chopín

Deliciosa, artística y emotiva película musical. Director, Geza von Bolvary

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

GACETILLAS

Lara

El público tiene razón; con su asistencia y aplausos demuestra gustarle mucho el último éxito de los Quintero. Diariamente, "Para mal, el mío".

CARTELERAS

ESPAÑOL (Xirgu - Borrás).—6,30. El rebaño (popular, a mitad de precio; 2,50 pesetas butaca); 10,30, Yerma, éxito definitivo.

CALDERON.—El miércoles, a las 10,30, estreno de la comedia lírica de Enrique López Alarcón. Los majos del perchel, y presentación de compañía. Se despacha en contaduría.

LARA.—6,30 y 10,30, Para mal el mío (gran éxito de los señores Alvarez Quintero).

COMEDIA.—10,30 (popular, 3 pesetas butaca), Cualquiera lo sabe... (formidable éxito de Benavente).

COMICO (Carmen Díaz).—Populares, tres pesetas butaca. 6,30 y 10,30, María la famosa. Clamoroso éxito.

BENAVENTE (José - Isbert-Milagros Leal). Semana popular.—6,30 y 10,30, Todo para ti (clamoroso éxito de risa de Muñoz Seca; 3 pesetas butaca).

MARIA ISABEL.—6,30 y 10,30 (populares), La eme, el mayor éxito cómico de Muñoz Seca (190 representaciones).

PALACIO DE LA MUSICA
HOY ESTRENO
El Gavilán
CHARL BOYER
Maurice RAVEL

FONTALBA.—6,30 y 10,30, Amparo (butaca, 5 pesetas).

MUÑOZ SECA (Carbonell-Vico).—6,30 y 10,30 (3 pesetas butaca), El asesinato de Vera Wagner.

ZARZUELA (Despedida de la compañía).—6,30 y 10,30, La del manojito de rosas. Precios ultrapopulares; butaca, 2,50.

MARTIN.—6,30 y 10,30, Las de los ojos en blanco.

VICTORIA (Teléfono 13458).—Cada día, 6,30 y 10,30, La Papirusa, por Heredia-Asquerino. Clamoroso triunfo, que reconoce todo Madrid.

IDEAL (Compañía Vedrines).—6,30 y 10,30, En España manda el sol (por Angelillo). Éxito clamoroso.

CERVANTES (Empresa Vedrines). (Aurora Redondo-Valeriano León).—6,30 y 10,30, reposición, El abuelo curro (3 pesetas butaca).

MARAVILLAS (Revistas).—6,30 (popular, 3 pesetas butaca), La camisa de la Pompadour; 10,45, Las insaciables.

ROMEA.—No hay función, para los ensayos del estreno Al cantar el gallo...

VEA EXPOSICION AUTOMOVILES

CHRYSLER, PLIMOUTH, ADLER
AVENIDA DE PI Y MARGALL, 11.

ESLAVA (Teléfono 10029. Díaz de Artigas-Collado).—6,30 y 10,30, Los caimanes (éxito culminante).

CAPITOL.—6,30 y 10,30, Noticiario Fox, Cigarras y hormigas, El organillero y Carolina, por Janet Gaynor. (Teléfono 22229.)

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30, El gavilán (Charles Boyer).

CINE GOYA.—6,30 y 10,30, Judex.

CINEMA ARGUELLES.—6,30 y 10,30, Mujeres alerta.

TEATRO CHUECA (Compañía Loreto-Chicote).—Lunes popular; 6,30 y 10,30, Que trabaje Rita.

CINE DOS DE MAYO.—Lunes popular; 6,30 y 10,30, Te quiero y no sé quién eres.

ALKAZAR.—4,30, 6,45 y 10,45, Aquí hay gato encerrado. Formidable éxito cómico. Tercera semana.

BARCELO.—6,30 y 10,30, Anny Ondra en La pequeña Dorrit.

AVENIDA.—6,30 y 10,30 (estreno), La patrulla perdida (emocionante drama del desierto misterioso, por Victor Mac Laglen y Boriss Karloff).

ROYALTY (Teléfono 34458).—6,30 y 10,30, estreno riguroso de Fanatismo (por Pola Negri).

POLA NEGRI
vuelve a la pantalla en la gran superproducción
"FANATISMO"
(LA SAVELLI)
Las intrigas de la Corte de Napoleón III en el suntuoso marco de Versalles
HOY, LUNES, ESTRENO RIGUROSO
ROYALTY
Exclusivas CASTILLA FILM

RIALTO (Teléfono 21070).—6,30 y 10,30, segunda semana del éxito sin precedentes de la sensacional superproducción Chu-Chin-Chow (por la mejor bailarina del mundo, Anna May Wong).

FUENCARRAL.—6,30 y 10,30, Volga en llamas, un "film" de Tourjanky, por Albert Prejean.

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, producción superespecial: Nell Gwyn, o El gran amor de Carlos II.

FIGARO (Tel. 23741).—6,30 y 10,30, Neblina (emocionante "film" de misterio).

PROGRESO.—6,30 y 10,30, Desfile de primavera (la mejor pe-

lícula de Franziska Gaal), segunda semana.

CINE BELLAS ARTES.—Continúa de 3 a 1.—A las 4, estrenos: Noticiario Fox. Ultimos reportajes nacionales y extranjeros. Curiosidades Fox. Actualidades UFA. Nuestros amigos los animales domésticos (cultural UFA). Ginebra y sus lagos (alfombra mágica Fox Movietone).

CINE LATINA.—5,15, 10,15, Tarzán y su compañera. Hoy, martes y miércoles, últimos días. Jueves, Capricho imperial (Marlene Dietrich), hablada en castellano.

CINE MADRID.—El pequeño Rey y Por el mar viene la ilusión.

BILBAO (Teléfono 30796)—6,30 y 10,30, El lago de las damas.

PROYECCIONES. Fuencarral, 142. Teléfono 33976.—6,30 y 10,30, El último vals de Chopin (deliciosa película musical).

ACTUALIDADES

11 mañana a 1.30: ma drugada. continua Butaca una peseta. 2 tarde, nuevo programa

La vida en el Nilo, interesante documental (en español). Revista femer. Noticiarios

Pathé y Eclair, comentados en español, con la terminación del escandaloso proceso Hauptar. la catástrofe del dirigible "Ma-

con". La malograda gesta aérea de Codos y Rossi, etc. Impresiones de América, charla cinematográfica por Federico García Sanchiz.

Bosques de Viena, divertidísimo dibujo en colores.

CINEMA X.—6,15 y 10,30. Ultimos días: La hermana San Sulpicio (precios económicos). Butaca, 80 céntimos. Preferencia, 40 céntimos.

CINEMA GENOVA.—(Teléfono 34373). 6 tarde. Sesión privada de la Casa de Italia, 10,15 (estreno). Formidable programa: Canto de cuna (dibujo en colores de Walt Disney). Señales de alarma (Jean Arthur y Louis Wolheim) y Asesinato en la terraza (Myrna Loy, Warner Baxter y Phillips Holmes).

BEATRIZ.—(Teléfono 53108). 4,45 (butaca una peseta), 6,45 (butaca, 1,50), 10,30 (butaca, una peseta): La dama del boulevard (Anna Sten).

CINEMA CHAMBERI.—Siempre programa doble. 6,30, 10,30: La mujer acusada (por Nancy Carroll y C. Grant) / Reina el amor (por Fred Mareg, en español).

CINE SAN CARLOS.—(Teléfono 72827). 6,30 y 10,30: El tango en Broadway (por Carlos Gardel, en español).

CINE VELUSSIA.—(Sesión continua). Marruecos (por Marlene Dietrich y Gary Cooper). Butaca, una peseta.

CINE PAVON.—6,15 y 10,15, Una extraña aventura (drama policiaco de gran emoción, en español).

CIRCO DE PRICE. 10,45, Catch-as-catch-can. Vera (español)-Bianconi, Charf Gomis, Grifol (español)-Buratti.

FRONTON JAI ALAI.—(Alfonso XI. Teléfono 16606). A las 4 (popular). Primero a pala: Ricardo y Arrigorriaga contra Salamanca e Iturre. Segundo a remonte: Májica y San Martín contra Izaguirre III y Bengoechea.

PARDINAS.—(Populares, 0,75 butaca). 6,30 y 10,30, la colosal película Cuesta abajo (hablada en español por Carlitos Gardel, interesante drama, bailes, tangos y canciones argentinas).

METROPOLITANO.—6,30 y 10,30: La canción del sol (gran éxito). Los mejores complementos. Butaca una peseta.

CINE DE LA OPERA.—(Teléfono 14836). 6,30 y 10,30: Peli-rojo.



HOY ESTRENO

CAPITOL

CINE DE LA PRENSA.—(Teléfono 19900). 6,30 y 10,30, últimos episodios de la La sombra que mata y Puesta de sol (estreno).

MONUMENTAL CINEMA.—(Teléfono 71214). 6,30 y 10,30: Una semana de felicidad.

CINE DELICIAS.—6,30 y 10,30. Lunes fémica (un magnífico programa doble): Primavera en otoño (en español, por Catalina Bárcena) y Canción de oriente (en español por Ramón Novarro y Lewis Stone).

Cinema BILBAO
HOY, LUNES
El lago de las damas
Película realista, poética, fascinadora

PLEYEL.—4,30 6,30, 10,30 (programa doble), La princesita se divierte (M. Eggerth), El botones del Hotel Dalmasse (Dolly Haas). Butaca, 1,50.

¡¡EMOCION!!
HOY, LUNES
en
AVENIDA
Victor Mac Laglen
y
Boris Karloff
en
LA PATRULLA PERDIDA
Un "film" RADIO

HONRANDO A LOS HUMILDES

El quinto Comité de la Cruz Roja descubre una lápida en memoria de un camillero muerto en Asturias en cumplimiento de su deber

En el local del Quinto Comité de la Cruz Roja, sito en la calle de Embajadores, 18, se celebró ayer el acto de descubrir una lápida en memoria del camillero Laudelino Rodríguez Alonso, muerto en Asturias en el cumplimiento de su deber.

En el salón de actos, adornado con plantas y tapices, se verificó la ceremonia, presidida por el presidente de la Cruz Roja, teniente general Burguete, quien, previas unas palabras del presidente del Comité, señor Morales, explicando la significación del homenaje, descubrió la lápida, colocada en el testero, en la que se lee la siguiente inscripción:

"El Quinto Comité de la Cruz Roja al camillero Laudelino Rodríguez Alonso, fallecido en Oviedo el día 6 de octubre de 1934 en cumplimiento de su deber. Madrid, enero de 1935."

Sobriamente, el señor Prieto Pazos, que tomaba parte en el homenaje como asturiano, y a quien se concedió la palabra en primer término, glorificó al humilde hijo de Asturias que perdió la vida por salvar la de sus semejantes con el espíritu de abnegación y sacrificio que preside todos los actos de la benemérita institución.

El señor González Basanta, en representación de varios Comités; don Francisco Chillón, por el Grupo de Ambulancias, y el señor Besada, de la Primera Comisión de la Cruz Roja, ensalzaron la gloriosa institución, compuesta por hombres heroicos y abnegados que desprecian la vida ante el peligro, sin pensar en dádivas ni recompensas, que su Reglamento les impide aceptar; refirieron emocionantes episodios de los sucesos de Asturias, en los que intervinieron valerosamente muchos camilleros de la institución, y expusieron los actos de exhumación y otros en que tomaron parte las ambulancias, y para los que se necesita vocación de mártires. Y todo ello—decía el señor Basanta—negándose a recibir otra remuneración que no fuera un abrazo como prueba de gratitud de los dolientes.

En parecidos términos se expresaron don Vicente Cebrián, del Comité Central de la Cruz Roja, y don Manuel Álvarez Díaz, secretario del Comité de Mieres, al que pertenecía el camillero en cuyo honor se celebraba el homenaje.

En representación del Ayuntamiento habló el doctor Verdes Montenegro, quien dijo que el pueblo conoce bien, por haberlo experimentado, el espíritu de sacrificio de la Cruz Roja, su caridad inagotable y la acrisolada honradez del personal que la forma. Dedicó un recuerdo al doctor Calatraveño, su compañero, que perteneció a la Institución y que fué, en su tiempo, un miembro destacado de la misma; elogió su organización y su historia antigua y benemérita y terminó diciendo que, dado su carácter internacional, el homenaje al humilde camillero debe ser difundido por todos los ámbitos del mundo para satisfacción y ejemplo de todos los asociados del Universo.

El general Burguete, en breves palabras, ensalzó las virtudes de esa gran milicia que se llama

HOMENAJE A UN TENIENTE CORONEL DE LA GUARDIA CIVIL

BADAJOS, 24.—En Azuaga se ha celebrado un homenaje al teniente coronel de la Guardia civil, con mando en esta provincia, don Manuel Peraita. El acto, que resultó solemnisimo, se celebró en el Ayuntamiento, presidido por el alcalde.

El presidente de la Sociedad Agrícola, señor Riera, entregó un magnífico bastón de mando al homenajeado. Este pronunció luego emocionadas palabras de gratitud, diciendo que si aceptó el homenaje era para dedicarlo íntegro a la Guardia civil, benemérito Instituto en el que sirve a la Patria.

A requerimientos de la concurrencia, hizo, por último, uso de la palabra el alcalde de Madrid, don Rafael Salazar Alonso, que, en unión del también diputado por la provincia, señor Carrascal, asistía al acto.

El señor Salazar Alonso ensalzó las elevadas cualidades del teniente coronel Peraita, prototipo del guardia civil. Recordó bellas palabras de la cartilla del benemérito Instituto y puso de relieve los grandes servicios, abnegados y heroicos que la Guardia civil ha prestado a la Patria. Dijo que a su lealtad debe corresponder la lealtad de todos, para mantenerla por encima de los apasionamientos políticos en servicio del orden y de la ley.

Luego se celebró un banquete.

FEDERO. Sastre.

Cruz Roja y que constituye ya —dijo—una religión.

A petición del presidente del quinto Comité, el general Burguete concedió una amnistía en favor del personal incurso en pequeñas faltas.

El acto terminó con un desfile de las ambulancias ante la lápida que acababa de descubrirse a la memoria del camillero Laudelino Rodríguez Alonso.

en el que volvieron a hacer uso de la palabra los mismos oradores. A ambos actos concurren personas de todos los matices, sin distinciones políticas.

Por la tarde, el señor Salazar Alonso fué invitado a visitar el Círculo radical, donde saludó a sus correligionarios. Díjoles que el señor Lerroux es para todos jefe, caudillo y maestro. Combatido cien veces, aun por alguno de sus propios correligionarios, con fe en los destinos de la Patria, el hoy jefe del Gobierno condujo la obra revolucionaria por cauces que tuvieron como resultado el 14 de abril, muestra esplendorosa de una democracia consciente. Advenida la República, se esforzó en mantenerla alejada de extremismos, que la hubieran conducido a situaciones caóticas, y ofreciendo a cuantos aman el orden, la paz y el trabajo posibilidades sin bruscas reacciones.

Refiriéndose a las circunstancias actuales, afirmó que es preciso no cejar en el empeño antirrevolucionario frente a la amenaza de la tiranía socialista. No somos nosotros—dijo—enemigos del obrero. Queremos, por el contrario, librarle de tutelas nocivas, que, causando la ruina de la economía, arrastran a la miseria a los propios obreros.

Luego hizo también un llamamiento al capital para que, deponiéndose todo odio, sea posible la convivencia entre patronos y obreros en aras de la producción y de España.

Terminado este acto, el señor Salazar Alonso, acompañado de don Antonio Quiñones Robles, se trasladó a Sevilla.

Mañana lunes marchará por la mañana, en avión, a Madrid.

VEA EXPOSICION AUTOMOVILES

CHRYSLER, PLIMOUTH, ADLER AVENIDA DE PI Y MARGALL, 14.

EN EL CALDERON

UN ACTO DE PRESENCIA DE JOSE GONZALEZ MARIN

Esto que hace José González Marín—que no tiene ninguna relación con la declamación de poesías ni con el "cante", que es otra cosa, otra emoción modelada con otras expresiones, nacimiento y desahúe en sí mismo de un arte sin maestro y sin continuador—vuelve con su intérprete, que es su creador también, y puebla ahora el escenario de Calderón, como antes otros escenarios, con todas las figuras y todas las pasiones del sentimiento popular corporeizadas, materializadas en unos versos. De González Marín, cuando todavía estábamos sobrecogidos por los milagros de sus reencarnaciones poéticas, hemos dicho ya —dijo ya Benavente y, después de Benavente, todos—cuanto podíamos decir. Tarde esta reaparición del artista para insistir en el descubrimiento.

Pero no para registrar en letra impresa el nuevo triunfo alcanzado ahora con su actuación de ayer en el Calderón. Hizo vivir, con formas y colores imperceptibles en la lectura, poemas de Manuel Machado, de García Lorca, de Alfredo Marquerite—admirable "Loa a Manuela Reyes"—, de Gabriel y Galán, de Enrique López Alarcón, de José D. de Quijano, de Rafael Alberti, de César González Ruano—su morena "Carmen Casona"—, de José María de Cosío, de Díez-Canedo, de Angel Lázaro—el poeta gallego empapado de la lluvia caliente de sus cielos—, de Pedro de Répide, de José María Pemán, de José Carlos de Luna, hecho revelación de poeta—poeta ya lo era él—, por González Marín.

Y el teatro lleno; el teatro, como un molde de gentes diversas y amasadas en un mismo fervor,

EN EL CONGRESO

INFORMACION PUBLICA SOBRE EL CULTIVO DEL TABACO

La Comisión permanente de Hacienda ha acordado abrir información pública, por un período de quince días, entre todas las entidades o particulares que se consideren interesados en el proyecto de ley presentado por el señor ministro de Hacienda regulando el cultivo del tabaco en España.

LA COMISION DE PRESIDENCIA

La Comisión de Presidencia se reunirá mañana, martes, a las tres y media de la tarde, en la sección cuarta.

pareció volcarse en el ímpetu de su entusiasmo por el artista, hacia el escenario, en el que, entre las bandadas de los aplausos, caían, con las alas vencidas, las palomas triunfales de los vitorios.

Vuelve González Marín. Y se yergue otra vez sobre la admiración del auditorio. Le guardábamos vacío el pedestal.

BANCO de ESPAÑA

Por acuerdo del Consejo general de este Establecimiento de crédito, se sacan a concurso las obras para la construcción del edificio-sucursal en Córdoba; quedando al arbitrio de los concursantes el proponer las variaciones que estimen convenientes, en cuanto no afecten esencialmente al proyecto-base para este concurso; o sea, respecto a la clase de materiales y procedimientos de obra, plazos de abono de obra y de ejecución, coste total, etc.

Las proposiciones para tomar parte en este concurso, redactadas con arreglo al modelo que se inserta a continuación, se presentarán bajo sobres cerrados, que serán entregados contra recibo en la Dirección general de Sucursales en esta Casa central de Madrid, o en la Secretaría de la Sucursal en Córdoba.

Los planos y documentos que constituyen el proyecto de este edificio-sucursal podrán ser examinados por los concursantes en las dos oficinas del Banco de España antes citadas, desde las diez a las catorce horas de los días laborables comprendidos entre el de la fecha de este anuncio y el 21 de marzo próximo.

El plazo para la presentación de proposiciones terminará el citado día 21 de marzo; y la apertura de pliegos y lectura de las proposiciones presentadas, acto público del que se levantará acta notarial, tendrá lugar en las dos oficinas antedichas, a las doce horas del día 22 del propio mes.

El Banco de España se reserva el derecho de elegir, entre las proposiciones presentadas, la que crea más conveniente a sus intereses, y el de rechazarlas todas, sin ulterior reclamación.

Madrid, 19 de febrero de 1935.— El director - jefe de Sucursales, H. Morell.

MODELO DE PROPOSICION BANCO DE ESPAÑA

Sucursal de Córdoba El que suscribe (profesión y domicilio), enterado de los planos y documentos que constituyen el proyecto de edificio-sucursal del Banco de España en Córdoba, se compromete a la construcción del mismo, con sujeción a lo que se define y determina en los referidos planos y documentos; pero con las modificaciones siguientes... (o en pliego separado).

Se acompaña el resguardo número ... expedido por las Oficinas centrales del Banco de España (o por la Sucursal de ...), representativo del depósito de garantía necesario para tomar parte en este concurso.

(Fecha y firma)

PARA CARNAVAL CALZADOS LA IMPERIAL presenta sus NUEVOS MODELOS ZAPATOS DE SEDAS, TISSUS, CRESPONES, TERCIOPELOS, TAFILETE ORO Y PLATA EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS DESDE PTAS. 12 VEAN LOS ESCAPARATES DE Puerta del Sol, 8; Puerta del Sol, 12; Plaza del Progreso; Glorieta de Bilbao; Avenida de Pi y Margall, 4, y Plaza de Santa Ana