

# LA CAMPANA DE GRACIA.

ADMINISTRACIÓ

REDACCIO

LLIBRERIA ESPANYOLA,

Rambla del mitj, 20,

BARCELONA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

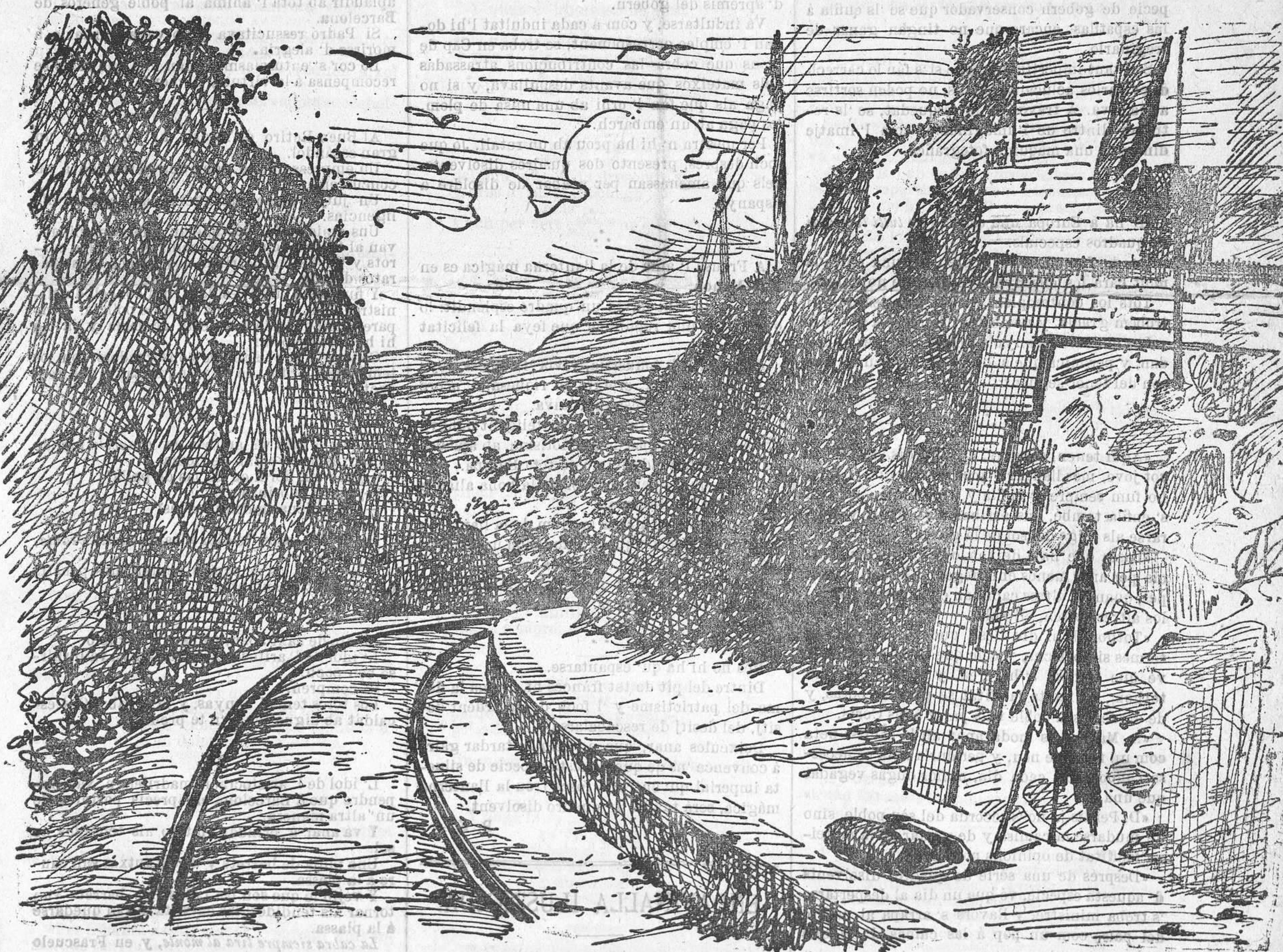
PREU DE SUSCRIPCIÓ

FORA DE BARCELONA.

Espanya, trimestre . . . . .	8 rals.
Antillas (Cuba y Pto. Rico) . .	16 .
Estranger . . . . .	18 .

CADA NÚMERO 2 QUARTOS PER TOT ESPANYA.

ENDAVINALLÀ ILUSTRADA.



La solució d' aquí á nou mesos.

## QUADROS DISOLVENTS.

Aquest mon es unaa sèrie de quadros.

Hi ha mes quadros en aquest mon que en to-  
tas las botigas plegadas del carrer de Petritxol.

Quadros d' alegría y de tristesa, d' entusias-  
me y de condol, de goig y de pena; quadros de  
dol y de festa 's pot dir que n' hi ha per tots los  
gustos, de tal manera que 'l qui no 's contenti,  
podrà dirse qu' es mes descontentadís que 'ls  
espanyols, que ni ab un amo com en Cánovas,  
fan cara de Pasqua.

Los quadros del mon son tots quadros al viu.

Are no 's pensin que sigan quadros al viu  
com los quadros que feyan las daneses, en-  
senyant cada pantorrilla qu' enlluernava; ne  
senyors.

Los quadros que 's miran ab gust, desgracia-  
dament son ménos, molts ménos que aquells que  
s' han de mirar encare que no 's vulgan veure.

La majoria dels quadros del mon, són quadros  
impertinentes, que 'ls surten al davant sense  
adónarse 'n: son una especie de malaltia que la  
contrauhen sense volerla, ó més ben dit una es-  
pecie de govern conservador que se 'ls enfila á  
las espal·les, encare que no tingan ganas de  
treginarlo.

Son tant impertinentes, que si 's fán lo cárrech  
d' evitarlos acudant los ulls, no poden sortirse  
ab la sèva. A través de la fosquedad, se 'ls re-  
tratan dintre de l' imaginació, com l' imatge  
dintre de una màquina fotogràfica.

Hi ha á Europa una especie de *tutti li mundi*  
de quadros especials.

No de franch, sino á preu de una entrada  
molt cara los ensenyant vulgas que no vulgas.

Tots los contemplém, pechs som les que hi  
trobém gracia, y no obstant, l'empresa se sosté.

Los quadros espanyols son les que més abun-  
dan; y per mica que s' ho mirin bè, veurán que  
son del tenor següent:

«Aqui tenen, senyors, á D. Pérdis. Es un xi-  
cot jove, més llauger y més estufat que 'l fum.  
Lo fum sempre s' enfila y aquí veurán com ell  
s' enfila també, fins arribar als núvols y dau-  
rarse als raigs del sol de la glòria.

«Basta que haja deixat lo pés de la concien-  
cia per anar menos enfarragat. Libre d' aquest  
pés, quan los altres caminan ell ja corra, y quan  
los altres corren, ell vola.

«Tothom l' hi diu llest, que vol dir pillo en  
termes simpàtichs, y com que tothom l' hi diu,  
vé que tothom s' ho creu, y quan s' ho creu  
tothom, ab molta facilitat se posa las botas, y  
de desde 'l seu poble vá á parar á las Corts.

«A Madrit, es moda anar ab la camisa neta  
com un floch de neu, y per durla neta es neces-  
sari mudársela cada dia, millor dugas vegadas  
que una.

«D. Perdis ja no 's recorda del seu poble, sino  
de mudarse la camisa y de mudar ab la matei-  
xa facilitat de opinions políticas.

«Després de una sèrie de quadros disolvents  
d' aquesta especie, vé que un dia al despertar-se  
's troba ministre, y llavors s' arrapa al mugró  
del país, com un pop á las camas d' un que  
meda.

«Y quan vé l' hora de disoldres aquest qua-  
dro, quan vé l' hora de la caiguda, no tinguin  
por que 's rompi cap bras ni cap cama. D. Pérdis  
ray que ha tingut prou temps de comprarsene  
matalassos. Ab la llana del clatell dels seus ad-

ministrats n' ha tingut de sobras per preparar-  
se 'l llit en l' hora trista de la cayguda.»

Ja coneixen de segú á un tal Cap de blens.

Quan hi havia la guerra carlista, portava  
boina y galons de capitá.

Era lleig com un renez, era d' aquells que  
ja 'u deya un dels seus inglesos: — «Ab la cara  
paga.»

Ell pagava ab la cara y tant era aixís, que  
may ningú s' havia atrevit á reclamarli un  
deute.

Ab tant bonas disposicions, la carlinalla vá  
aprofitarlo per anar á recaudar contribucions  
pels pobles, y en l' exercici d' aquest cárrech  
vá desmostrar que si ab la cara pagava, en  
cambi també ab la cara cobrava.

No hi havia arcalde, ni contribuyent que no  
tremolés á una visita sèva, perque savia dir y  
demostrar que lo qu' ell no cobrava ab unsas  
d' or, ho ventilava ab unsas de plom.

Feya més por que 'l cólera; y quan vá disol-  
dre 's lo quadro disolvent de la guerra; y quan  
vá desapareixe 'l recaudador carlí, en Cap de  
blens per xo no 's vá fondre.

Aneu pels pobles mateixos que recorria al  
fronte de la partida y 'l trobaréu de comissionat  
d' apremis del govern.

Vá indultarse, y com á cada indultat l' hi do-  
nan l' empleo corresponent, se troba en Cap de  
blens que cobra las contribucions atrassadas  
dels mateixos que avants despullava, y si no  
paga als que fan l' orni ab una unsa de plom,  
los paga ab un embarch.

Per mostra n' hi ha prou ab un recall. Jo que  
soch després, presento dos quadros disolvents,  
dels que amenassan per acabar de disoldre á  
Espanya.

A Fransa l' amo de la llanterna mágica es en  
Mac-Mahon.

Are mateix hi havia un quadro espléndit: lo  
quadro de una república que feya la felicitat  
del país.

Prosperava l' industria, vivia 'l comers, rey-  
nava la confiança, creixia la riquesa: l' arbre  
espurgat de la Fransa rebrótava.

Una Asamblea ilustrada é intelligent donava  
probas y mes probas de patriotisme, ab aplauso  
de tot lo país y admiració de tota Europa.

Era un quadro encantador de la bona aliansa  
del órde ab la llibertat.

De prompte s' apaga la llum de la llanterna  
mágica y l' escena queda iluminada únicament  
per un parell de ciris d' iglesia.

La Fransa es molt gran, y ab tant escassa  
llum, queda á las foscas.

Mes no hi ha qu' espantarse.

Dintre del pit de tot francés hi, crema la fla-  
ma del patriotisme y 'l foch de un ardent de-  
sitj, del desitj de rescabalarse.

Deixéulos anar, que no hem de tardar gaire  
á convence 'ns de que aquesta especie de silu-  
eta imperial qu' entre la fosca tréu la llanterna  
mágica, serà també un quadro disolvent.

P. K.

## ENDAVINALLA ILUSTRADA.

De barrina es aquest cas  
barrinin lectors, barrinin:  
no cal pas que 'u examinin,  
que 'u examinin no cal pas.

Jo 'ls faré una descripció,  
bréu, senzilla y molt bonica,

de lo que 'l ninot indica  
que haurán vist avants que aixó.

Un diposit veurán prou,  
y posats al seu dessota  
la teula per si degota,  
y un parayguas per si plou.

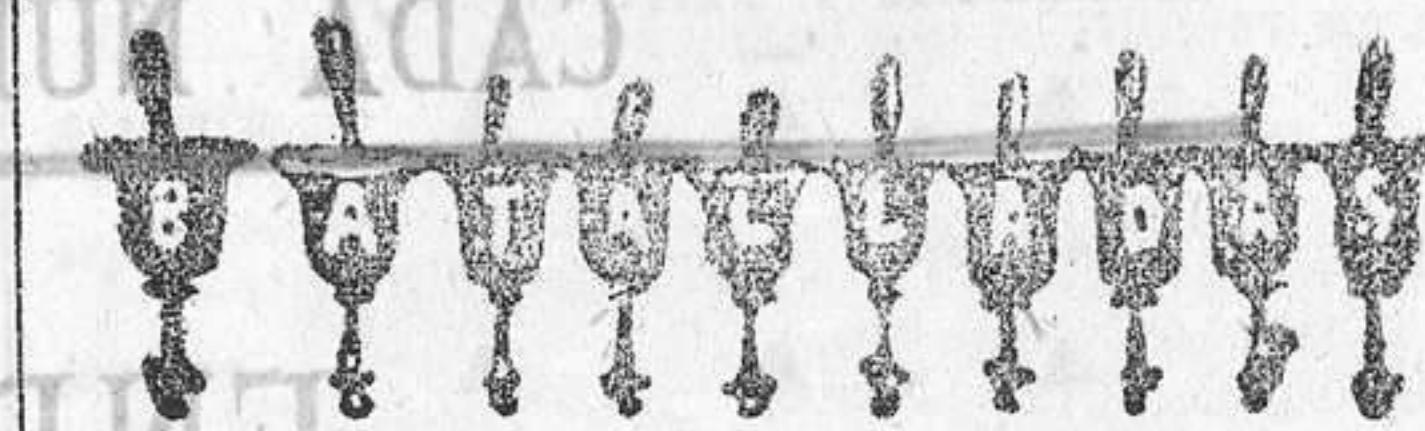
La decoració es montanyosa  
y ab aixó res los diré,  
sino que ja 's veu molt bè  
que la cosa es escabrosa.

De barrina es aquest cas  
barrinin donchs ab catxassa,  
perfidia mata la cassa  
y val la pena aquest pas.

Jo sols los faré observar  
que som á Espanya, ja 'u sentan,  
y pels carrils que 's presentan  
s' hi pot bén descarrilar.

Y si per cas tenen po  
de trobarse compromesos,  
esperin d' aquí nou mesos  
y 'ls daré la solució.

P. del O.



Bèn prop de déu mil duros s' han recullit en  
la loteria Padró.

Nosaltres no sabém fer mes que una cosa,  
aplaudir ab tota l' ànima al poble generós de  
Barcelona.

Si Padró ressuscitava y ho vaya, tornaria á  
morirse d' alegria.

Lo cor s' entussiasma, quan veu que aixis se  
recompensa á la virtut y al mérit.

Al Buen Retiro de Madrit hi ha hagut un  
gran escàndol.

Un empressari que dona una garrotada á un  
concurrent.

Un jutje que no instrueixi las degudas di-  
ligencias.

Uns amichs del bastonejat que s' empipan,  
van al teatre, rompan las cadiras, y ab los bar-  
rots y 'ls llistons derriban los globos dels apa-  
ratos del gas.

Y finalment, un President del concell de Mi-  
nistres, que, sens dupte á falta de policia, com-  
pareix allí quan la cosa està acabada y ja no  
hi ha res que pelar.

Confessin que 'ls temps conservadors son los  
temps de l' órde, de la tranquilitat y del res-  
pecte.

Fá pochs días vá arribar lo *Francoli* plé de  
pelegrins que venian de Roma.

—¿Que tal, dorm en un jas de palla?

—¿S' está morint de fam?

—¿Dú cadenes gaire pesadas?

¡Ah!

• Bè 'u diu prou lo ditxo italiá: *Roma veduta,*  
*fede perduta.*

A lo menos los pelegrins venian mes pensits  
que un brot d' aufabrega.

Lo dia de sant Joan, toros y Frascuelo.

L' idol de l' aristocracia madrilena va lluir-  
se bén poch.

Se comprehen.

Los toros tenian banyas, y ja se sab: «Gat es-  
caldat ab aigua tebia 'n té prou.»

• • •

L' ídol de l' aristocracia madrilena, va com-  
prendre que á Barcelona era iprecis portarse de  
un' altra manera.

Y vá anar á brindar un toro als tendidos de  
sol.

Una pluja de barrets y de catxutxas van cau-  
re á la plassa.

Y vejin lo que son las coses: Los barrets van  
tornar als tendidos; las catxutxas van quedarse  
á la plassa.

La cabra siempre tira al monte, y en Frascuelo  
á noble.

Ab lo titol de *Bug Jargal*, l' editor senyor  
Sauri acaba de publicar la primera obra que vá  
escriure Victor Hugo.

La primera obra del primer escriptor dels nostres temps, b' val la pena d' adquirirse.

Passin per la botiga de 'n Lopez, y se'n farán no mes que dos pessetas.

Lo teatro Quevedo s' ha trasformat en teatro de la Comèdia, y en ella hi treballa una companyia que val la pena de ser vista.

Actors mes inferiors han vist funcionar en teatros mes importants que les senyores Mauri y Vedia y 'ls senyors Mariscal y Sanchez.

De modo que en lo citat teatro han realisat ollò que t' sempre sortida: lo b' y barato.

A Palamós hi ha un secretari, que si l' destituian, de segur que 's moriria.

Figúrinse si ha nascut per secretari, que a mes de serho de l' Ajuntament, ho està també de la Marina.

¡Quina llàstima que un empleat així no vaja á Turquia á ocupar totes las plassas que 'ls turch deixen vacants, quan lo rus s' acosta!..

En lo mateix poble s' está preparant una festa major molt lluhida.

Que volen que 'ls diga: 'm sembla á mi qu' en aquell poble sentin olor d' alguna cosa y d' alegria no caben á la pell.

Lo general Reyna dias endarrera vá dir en plé Congres:

«Los militars veuen ab disgust de la manera que 's tracta á las sèvas viudas.»

«Vol dir que 'ls militars morts veuen aixó? Podria ser.

Com que gobernant los conservadors succeeixen aquestas coses!..

Los antichs sacerdots tenian en los seus temples un' ara encesa sempre.

Nosaltres tenim sempre la flama de una idea que crema en las aras del nostre cor,

Los ministerials també tenen ara y fech.

Los ministerials tenen lo fogó del pressupuesto.

Ja saben que 'l Correo catalá vá tenir una ensopagada.

Lo que no saben vostés es que l' atvocat defensor per defensar al organe carli vá embestir á tots los demés periódichs.

«Es estrany deya 'l senyor Almeda, que havent haurí tants periódichs ateos que 's burlan de lo mes sagrat, lo fiscal d' imprenta tinga una tirria tal á un periodich catòlic.»

Lo estrany es que un atvocat defensor ataquí als altres periódichs, com no 'u fá, ni 'u ha de fer, porque no hi ha motiu lo mateix fiscal de imprenta:

Pero, que volen ferhi?..  
Per ferse coneix 's necesita ser carli.

Cosas de las Còrts conservadoras.  
Se tracta de presupuestos y no hi ha ningú.

Se tracta de toros y 's ompla 'l Congrés.

Molts copstractant de presupuestos, á la plassa hi ha corridas, y 'l Congrés queda vuit y la plassa s' ompla.

De lo qual se deduix que 'ls diputats conservadors son molt aficionats á las corridas.

¡Quina llàstima que no hi haja diputats d' oposició que 'ls en dongan una cada dia!

Diu la Política periódich ministerial:  
«Nosaltres som profundament liberals....»

No hi ha cap dupte: 'l seu liberalisme es tant profundo, que ni ab una ullera de llarga vista s' arriba á veure.

Deya 'l correspolson de 'n Brussi:  
«Per fi haurá desaparecut lo sufragi universal, que tant funestos resultats havia produxit.»

Lo correspolson que això escriu 's un diputat.

Figúrinse si serán funestos los resultats del sufragi, sabent que per sufragi universal ván elegirlo.

Dos cents cinquanta estudis hi ha vacants en la província de Barcelona.

Y ningú s' presenta á demanarlos.

Tenen un sou tant insignificant, que ningú s' atreveix á demanarlos, porque 'l desempenyalarlos està castigat ab pena de la vida.

Mentre tant la ignorancia y 'ls conservadors prosperan.

Com més burros hi hajan, mes temps aniran á caball.

Lo governador de Zaragoza ha dirigit una circular als mestres de estudi, recomanantlos la frugalitat.

Si jo ja 'u dich: Tots los mestres d' estudi morirán d' una inflamació.

Una inflamació de rabia, no 's creguin una inflamació de menjar.

## LO QUI COBRA Y LO QUI PAGA.

Quan observo algú que guilla,  
y un guindilla,  
d' aquells que rondan de sobra  
lo deté, marcant sus faltas  
en sus galtas:  
tinch per cert qu' es un que cobra.

Y quan d' un nàvol de gent  
de repent  
surt una veu qu' empalaga  
y tras d' ella, á un que se 'l guia  
á l' Arcaldia  
tinch per cert qu' es un que paga.

Mes quan veitg aqnell tunela  
que la xela  
del punyal que du dessobre,  
y dins d' un mal bodegó  
fá la pô:  
tinch per cert qu' es un que cobra.

Y aquell senyó qu' á tot hora  
corrobora  
qu' á certa estanquera alhaga,  
y qu' ella en cambi li dona  
cosa bona  
per fumá: ben cert que paga.

Mes si aquell cego ne véu  
fins la creu  
dels diners y fent mal obra,  
exclama sense sosiego  
qu' es ben cego:  
tinch per cert qu' es un que cobra.

Mes quan miro d' eixa arpia,  
la mania  
de fer ab solters lo plaga,  
y deixa que son marit  
aturdit  
visqui sempre; es dels qui paga.

Y aquest vista que sens vista  
se contrista  
perqu' encare hi veu de sobra,  
puig diu que com menos veu  
mes ne treu;  
tinch per cert qu' es un que cobra.

I quan miro aquell casat  
qu' ha lograt,  
dona baliga balaga,  
que tant sols li dona sustos  
y disgustos  
ay pobret! si que la paga!...

Y al veure á cert penitent  
(ipobre gent!),  
qu' ab un gros Sant Cristo á sobre  
s' passeja en romeria,  
jo diria  
qu' es un penitent que cobra.

Pro 'l sufert poble que 'n massa

l' any ne passa

ab un disgusst que 'l estraga.

¡Perdonéulo sant Antoni!..

si un dimoni

te en lo cos. ¡Es qui mes paga!...

Sels lo jugadó (vil púa)

s' exceptúa

d' eixas cosas que fan pobra

hasta que 's torni á jugá....

Are 's clà

qu' aquest ni paga ni cobra.

A. F. O.



Los russos han passat lo Danubi sense tirar un tiro.

Ab dos dias no mes van fer un pont desde Braila á Ghecet, y que ab menos que canta un gall van trobarse ficats á la terra dels casquets.

La mitja lluna està en quart menguant.  
Y las profecías dels neos no 's compleixen.  
¡Pobres neos!

Ni siquiera serveixen per saragossanos.

Vá morir á últims del sige passat un tal Bonet fill de Catalunya que havent naufragat en Madagascar, com que á la terra dels bornis qui té un ull es rey, va ser elegit rey de l' isla.

Sent rey de l' isla, naturalment vá fer quartos, y per tenirlos més assegurats, naturalment vá durlos al Banch de Londres.

Are 'l Banch de Londres crida als heréus del rey, per repartir los capital é interessos, de manera que no hi ha cap Bonet que no 's dongui per aludit.

Y mirin lo públich està empenyat en aumentar la confusió.

Troban vostés á una persona coneguda:  
—Passiho bé D. Fulano de tal.  
—Estiga bonet.

Creguin que 'ls heréus del rey de Madagascar, ab tant y tant Bonet se'n veurán un bull.

Un predicador desde la trona, deya:  
—Si 'ls catòlichs no li passessin deu rals per fer bullir l' olla, creguin que 'l Papa moriria de fam.»

Francament, hi ha capellans qu' encare que hajan nascut á Catalunya mereixerian sé' andalusos.

L' Epoca de Madrid està demandant á n' en Mac-Mahon ab tota urgencia que surti ab uns quans soldats y proclami l' imperi.

Mac-Mahon, podria dils' hi: —Homes, fassin lo favor de venir vostés y ho probarán.»

La Correspondencia d' Espanya, ab motiu d'això esclama:

«Lo govern en la qüestió de Fransa, no pensa com la Epoca.»

Lo qual vol dir que 'l govern no està pels cops de forsa.

¿De debò?  
¡Ay Jesus! Nosaltres, al ménos podrém dir:  
«Quan fou mort lo combregaren.»

Uns còmichs ván anar á Palamós, ván obrí un abono, van recullir bastants diners, van fer unes quantas funcions, y avants d' acabar los compromisos, van desapareixen.

Son tans aquí á Espanya 'ls que fan la comedia d' aquest modo!....

Si jo fos Sant Pere, com m' estufaria!...  
Si jo fos Sant Pere, que content avuy...  
Com que amiechs may faltan, als qui m' saludes...  
—Veniu tots á veure'm, venia en dejú (sin qu' hem de fé una festa, en que tot se vessi festas com aquesta may veurá ningú).

Per pagarla libro, lletras contra 'l Papa  
á compte dels quartos qu' en nom meu recull.

(Històrich.)  
En una població del Llobregat, l'Ajuntament  
estava celebrant una sessió pública.

Un regidor demana la paraula y suplica que  
's mani tapar un puesto del canal, ahont cad'  
any hi havia alguna desgracia.

Un altre regidor que tenia molt poch d' allò  
que sobraba á Salomon, s'aixeca tot resolut,  
com si una vespa l'hagués picat y esclamaj  
—«Donchs per about passará l'aygua:»

A Madrid ensenyán á un home que 's passeja  
pèl sostre cap per avall.

Adverteixin que aquest home no es en Cá-  
novas.

Perque vaja, si 'l sostre fos lo ministeri, ca-  
pás fora en Cánovas de pasejars'hi, sense caure.

Per Oliva, segons diu lo *Diari de Castelló*, s'hi  
ha presentat una partida de bandolers, capita-  
nejada per l'ex-cabecilla Panera.

Los ex-cabecillas son així.

En temps de pau y en temps de guerra miran  
sempre per lo mateix: per la *panera*.

Assegura un periódich de Madrid que 'l di-  
rector del Tresor ha presentat la dimisió del seu  
carrech, perque se l'hi ha suprimit lo cotxe.

Y molt ben fet!

Si així com així hem d'aná á l'Hospici,  
anarhi ab cotxe.

Desde Sant Joan, fins á últim d'any, encare  
que insensiblement los días s'escursan.

Ja 'u sab Sr. Cánovas, los días s'escursan.

Los constitucionals continuan retrets.

Un amich meu gelut, anava sempre á visitar  
á un seu company á l'hora de dinar.

Y siga perque no n'hi hauria hagut prou per  
ell, siga perque no l'hi convenia, lo cert es que  
may lo convidava.

Fins que un dia 'l golut digué: —Home no n'  
hi tastat may d'aixó, deu ser bò....

Y 'l que menjava respongué ab molta flama:  
—«Es excellent.»

Lo golut vā dir al sortir: —«May mes hi tor-  
no á n'aquesta esa.»

—No 's sembla que 'l golut del quanto podria  
ser bò per gefe dels constitucionals?

La bolsa es lo termómetro de l'opinió pública.  
Així ho diuen los conservadors.

La bolsa baixa de una manera, que aviat no  
podrà baixar pas més.

Es precis confessar que si en l'atmósfera fá  
calor, en l'opinió pública hi fá un fret que gela.

Es tanta l'enemistat que hi ha entre 'l mi-  
nistre de marina, y 'l diputat Sr. Vivar, que  
fins s'ha modificat un refran.

Are ja no 's diu: —Semblan un gat y un gos,  
are 's dirá: —«Semblan un Vivar y un Ante-  
querá.»

Aumentan los drets del carbó de pedra.  
Podrá apagarse 'l forn d'algunes fabricas.  
Aixó ray, no hi fá res.  
Mentre cremin los fogons del presupuesto!..

Diu lo *Diari Espanyol*:  
«Avui los periodichs d'oposició no saben po-  
pularisar-se, ni serveixen per res més que per  
fer badallá als que diariament consagran á sa  
lectura algunes horas del dia.»

Me agradan los diaris conservadors.  
Encare que fassi una calor que cremi, no ac-  
ban may la frescura.

Un nen al seu pare que 's diu Pere:  
—Papa m' alegraria que tingués un felicidat...

—Vaja té, aquí tens una pesseta, ves á veure  
la comèdia.

—Gracias.  
Al sortir de casa, la seva mare 'l detura.  
Al veure 'l ab lo puny clos, 'l hi pregunta:  
—Que portas aquí dintre?  
Y diu lo noi:

—El dinero de San Pedro.

Sistema de ser felís.  
Pendre 's las coses al revés.

Si s'es govern y 'l país plora, ferse compte  
de que riu.

Si 'l poble demana llibertat, donarii llenya.  
Si 's queixa, apretá 'ls tornillos.

Si riu ferlo plorar.  
Y finalment si la bolsa baixa, pèndreho al  
revés, ja 'u hi dit.

Diu la cotisió oficial: 10.35.

Al revés dirá: 35.01.

Lo Sr. Cánovas ha estat malalt.  
—Fatalitat!

Ha estat malalt de la garganta, y s'ha vist  
privat d'enrahonar.

Sense voler, me venen á la memoria aquells  
versos del romanso:

—Ya le queman, ya le queman  
por dó mas pecado habia.»

### CANTARELLAS.

No m'agrada pas que 't pintis  
la cara... Mira si vols  
te dono un parell de natas  
que 't darán lo color roig.

Ets molt rateta, Agna mèva,  
't ho dich ab tota la fe,  
rosegas, que si 'm descuidó  
te 'm menjas hasta la pell.

E. B.



En la porta de una iglesia un pobre demana-  
va caritat.

Passa un avaro y 'l hi donà dos quartos, dihen-  
li: —Teniu, reséu per la mèva intenció.

—Torni á arreplegá 'ls dos quartos, que jo  
soch un pobre y no pas un comerciant.

—¿Que vol dir?

—Que jo demano caritat, entent? y no vinch  
aquí a vendre parts de rosari.

Un que acababa la carrera de metje parla-  
va ab un amich seu que 's dedicava á la poe-  
sia.

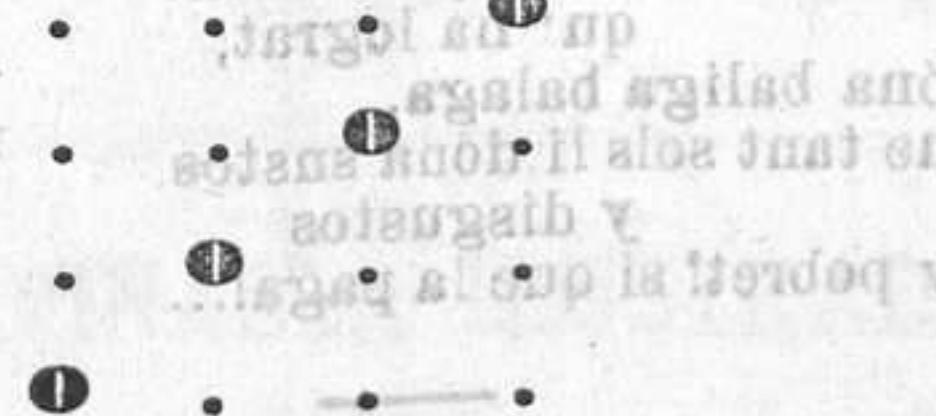
—No sé si 'u sabs que penso dedicarme á una  
especialitat.

—¿A quina?

—A la d' oculista.

Me'n alegro, perque are estich fent un ro-  
manso, y no m'han de faltar cegos per ven-  
dre'l,

### QUADRAT DE PARAULAS.



Omplir los pichs ab lletras que llegidas hori-  
zental y verticalment digan la primera un ob-  
jecte que 's usa al istiu especialment; la sego-  
na una malaltia de la juventut; la tercera la  
calitat de la dona avants de casarse y la quarta  
una població de l'Africa septentrional.

RIUDESINDA.

### GEROGLIFICH DIALECH.

—Prou!  
—Lo tres d'oro, l'as.

—Vaja, no... y... posa l'as.

—No.

—Bah, bah, ala!..

—Ca!

—Ps!...

—Ah!..

P. PUÑE.

### PROBLEMA ARITMÉTICH.

Distribuir lo número 42 en quatre parts, de  
las quals siga la segona 'l triple de la primera;  
la tercera 'l duplo de la segona y la quarta 'l  
quàdruplo de la primera.

MESTRET.

### FUGA DE CONSONANTS.

.i . .. .i . .i . .i ..

.e .o .. .o . .o .. .o .. LLUISET VITE.

### SINONIMIA.

A tot t'estás, prou que 'u se  
no m'ho neguis, tot amada,  
mes que 'l tot de las tres tots  
eixa tot tèva t'encanta.

Si endavinas lo que 't dich  
vindrà á veure't sense falta.

MATA-BARRETS.

### TORTURA CEREBRAL.

Treure del nom de una cosa que 'm fá mal, qu'  
es lo de una personatje; l'última lletra, y que-  
darà le que mes desitjo á aquest últim. Si se 'n  
treu l'última silaba, quedará 'l d'un altre per-  
sonatje de la mateixa rassa, pero mes primitiu,  
y si de l'nom d'aquest últim, se 'n treu l'últi-  
ma lletra, quedará un animal casula.

BOHÉMICA.



I.

Sabi li diuen  
al que dos iersa;  
també jo trovo  
que sabi n' es:  
tant sols un tonto  
(qu' es viceversa)  
prima tercera  
si no fa 'l pes.  
Mes tonto no era  
un gros segona,  
quan jo cert dia  
descuidadot  
mirantme estava  
certa minyona,  
y 'l gran tunante  
prengué mon tot

UN PARE NOU.

II.

Me vā tres la sexta ahir  
que hu-dos-quart alcansar vol,  
ab la tot com en Canonje  
mes senyors no s'hu-quint prou.

### ENDA VINALLA.

A mi los homes  
m'usau bastant.  
Sense ser matxo  
me fan tirar.  
També m'mossegan  
d'en tant en tant,  
per gust me creman  
quan m'han palpat.

Ab lo qu' espresso  
prou he dit ja,  
sino m'acertas  
plega company.

DOS PARAGUAS FORADATS.

*(Las solucions en lo próxim número).*

Imp. de Enrich Villegas.—Pelayo, 36.—Barcelona.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj.