

LA CAMPANA DE GRACIA.

ADMINISTRACIÓ

Y
REDACCIO

LIBRERIA ESPANYOLA,

Rambla del mitj, 20,

BARCELONA.

DONARÁ AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

PREU DE SUSCRIPCIÓ!

FORA DE BARCELONA.

Espanya, trimestre. 8 rals.

Antillas (Cuba y Pto. Rico). . . 16 »

Estranger. 18 »

CADA NÚMERO 2 QUARTOS PER TOT ESPANYA.

ACTUALITATS.



—¿Qué saps perque hi es aquesta locomotora aquí?

—Si home, perque es la primera que va xiulá aquí dintre.

UNA EXPOSICIÓ.

No volém ser menos que 'ls altres.

Ja fá dias que á la Universitat hi ha gran trasbals.

Los estudiants ne son fora: las classes están escampadas: la ciencia vá de la Seca á la Meca, treta per alguns dias del temple que l' hi aixecaren y qu' ella 's creya possehir perpétua-ment.

Se tracta de fer una exposició en la qual hi figurin tots los adelantos de Catalunya.

Prescindim de indicar l' objecte d' aquesta exposició, aixís com lo móvil que la promou, perque ab las lleys que are hi ha sobre imprenta, l' exposició tota entera sería per nosaltres.

Y com que no volém ser menos que 'ls altres, y com que creyém que no hi ha millor manera de guanyarse la bona cara dels qui governan, com fer lo que veyém que ells fan é imitarlos en tot y per tot, nos ha vingut la idea de trassar també un plan d' exposició.

Una advertencia.

L' exposició nostra no la dediquém á cap persona en particular.

Som més demócratas: vá per tothom.

En dansa.

**

AGRICULTURA.—Podria presentarse una mostra dels jardins de la Plassa de Medinaceli.

Uns quans quadros sense sants: es á dir sense flors, pelats com un contribuyent de la montanya á qui l' hi reclaman tots los atrassos.

Los quatre ó cinch arbustos que encare hi viuhén, podrian treure's com un modelo de plantas qu' en l' escala vegetal representan lo que 'l mestre d' estudi en l' escala zoológica. No 's moren, no perque no degan, sino perque's descuidan de morir-se.

Lo Sr. Giróna casi bèn té l' obligació d' enviarhi algunas ampollas d' aquell ví ranci de la Tarumba y de Viladecaballs, tant bó per dirhi missa la comunitat dels concejals de real ordre.

Com á mostra d' abonos bastará enviarhi una paletada del engrut que cubreix los empedrats de Barcelona.

«L' Ajuntament entrant pot encarregar-se de las carabassas. No creguin los respetables senyors que vulga dir que 's presentin ells personalment: res d' inferirlos cap ofensa: ab que hi envihi las carabassas que van donarlos los mils y mils de electors que van deixar de pendre part en l' elecció, n' hi haurá de sobras.

**

INDUSTRIA.—Llana de pelegrins com á primera materia de la gran industria carlista.

Uniformes de mossos de l' Esquadra.

Res d' adelantos: los temps actuals no son temps de progressos, sino d' aná endarrera.

Sayals de frare.

Sal estancada.

Tartranas y galeras.

Y una pila d' objectes mes dels qu' están destinats á ressucitar, si las cosas políticas se- gueixen com fins are.

En la secció industrial podrá figurarhi també com una mostra de la llestesa ab que 'l género 's fabrica, una copia de las últimas llistas electorals, fetas en una nit, en las oficinas del municipi.

Tampoch hi estará de sobras un tipo ó altre d' aquells que 's dedican á donar garrot als rellotjes de la gent distreta. Poden donárseli totas las garantías d' inviolabilitat en l' exer-

cici d' aquesta honrada industria, tant libre avuy de l' intrusió de las autoritats.

**

COMERS.—Una colecció de sellos dels que 's xuclan als comerciants y als consumidors, no hi estará de sobras.

Planos de un fielato de consums, ab lo traje dels burots, cridarà l'atenció de tots los estrangers que visitin l' exposició nostra.

Pot portarshi també una mostra de las sustancias alimenticias adulteradas y una explicació de perque 'l pebre sense picar vá més car que 'l pebre picat y aixó que en aquest hi ha 'l treball de moldre 'l.

Un mostruari dels cupons vensuts y no pagats donará una idea del crèdit justíssim de que gosa l' hisenda espanyola.

Finalment un barco qualsevol dels que s' están pudrint en los nostres ports fará l' elogi del govern previsor que alenta la navegació espanyola, y que si la carrega de drets y de gabelas, en cambi l' utilisa per fer mudar de casa als liberals.

**

ARTS.—Alguns planos de varios carrers, com lo Vermell, de las Moscas y altres cuidarán l' atenció dels moros, al veure que competim ab Tánger, Tetuan y Marruecos.

Además si l' Ajuntament se pren la pena de treure una miniatura del escorxador actual, logrará que la sobrietat, tan necessaria en temps de quaresma, siga tan sólida, que ja may mes cap barceloná gosará á tastar una engruna de carn.

Anyadeixishi á tot aixó los planos dels sisés y setés pisos que s' aixecan en los terrats de Barcelona, de la plassa de Catalunya, de la riera de'n Malla, de la fatxada de ca la Ciutat, de la monumental font de ferro colat aixecada últimament en lo Plá de las Comedias, del surtidor de la Plassa Real, dels pisos de ninxos del Cementiri y de tantas interminables bellas que adornan á la ciutat de Barcelona, y quedarà demostrat que las arts arquitectónicas deuen als Ajuntaments conservadors un report que ha de durar tant al menos com la miseria d' Espanya.

**

En la pintura podém lluharnos'hi. En Cánovas pintantnos la cigonya, es un gran assumpto históric que trobará intérpretes en algun d' aquets pintors que 's dedican á pintar catres, menjadors y escaletas.

Un quadro alegóric de Job simbolisant lo poble espanyol, ajegut sobre un famer de contribucions pot oferir los encants de la veritat.

Un robo en un cotxe de primera classe es un assumpto de género, que sols se troba en los temps conservadors á que hem arribat.

Y últimament un paissatge assolat per la plaga de la llagosta y pèls recaudadors de contribucions atrassadas será la representació que hi faltava per demostrar que á Espanya no hi ha género artístich que no 's cultivi.

**

La secció d' escultura queda suprimida.

Se suprimeix perque las estátuas vestidas representarán una mentida: are tothom vá despullat.

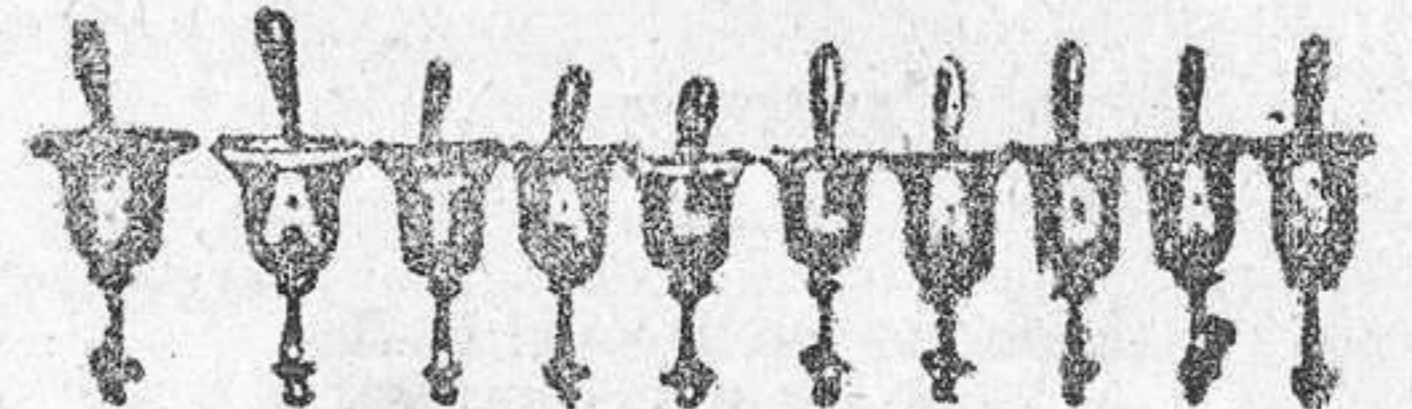
Y las estátuas al desnú no poden presentar-se perque 'ls espanyols ja hem perdut las formas. No tenim ja mes que la pell y 'ls ossos.

MISCELÁNEA.—Los números del Brusi alabant als carlins y tractant de sanguinaris als libe-

rals: la boyna que van regalar á D. Joan Mañé 'ls pobles de las Provincias Vascongadas: lo violi de 'n Girona: la Guia de Barcelona de 'n Cornet y Mas y un edicte de qualsevol bisbe concedint als qui la llegeixin 40 dias indulgencia: los fragments del mosaich de San Miguel destrossat pèls conservadors; una cédula electoral que no estiga equivocada; la credencial de un carli: la gimnástica cristiana del doctor Letamendi: l' himne dels Pelegrins de'n Candi, los quadros de moral jocosa propietat dels sócios del taller Embut y otras cosas que no anomeno per no allargar l' exposició que corro anomeuantlas, podrian completar l' exposició que jo proposo.

Si tenen alguna cosa per portarhi, guardínla que no 'm defujo de ferla un dia ó altre.

P. K.



Ja deuen saber que s' ha descubert una gran conspiració.

Callin, homes, callin: si abpensarhi no més, los cabells se 'm tornan rojos de vergonya.

Algú suposa que 'l govern de 'n Cánovas, no ha de morir d' aquest mal.

Y un amich meu, que es metje per mes senyas, recorda que certas malalties portan desvari. Potser sí.

**

En uns temps com los actuals una conspiració es una temeritat.

¿No vá tot tant bé?

¿No guanya 'l gobetu totas las eleccions que 's posa al cap?

¿No s' entusiasma tothom davant de las ventatjes inmensas que han caigut sobre de nosaltres com una pluja d' aygua rosada?

¿Qui conspira? ¿Qui pot prometre's res d' aquestas conspiracions?

¿Ah! francament: jo crech que 'l qu' intenta conspirar ha perdut la xaveta.

**

Una observació de caràcter jurídic: «Los homes que perden la xaveta, están exempts de responsabilitat.

Perque vegin que jo m' intereso per vostés, permetin que 'ls fassa una pregunta:

¿Ja dejunan? Mirin que som á la quaresma, y calculin que 'ls espanyols están mes aprop de la mort que 'ls altres pobles.

Si no poden resistir aquesta práctica cristiana, si 'l ventrell se 'ls ressent, jó 'ls donaré un remey.

Diu la Doctrina que per dejunar's ha de menjar no mes que un cop al dia; pero com la doctrina no diu quantas horas té de durar aquest menjar, fassinlo durar déu ó dotz' horas cada dia, y dejunarán.

Sembla que l' arcalde nou de Barcelona será D. Albert Faura

D. Albert Faura era lo segon de 'n Girona.

Ab aixó calculin.

Ja 'u deya Cervantes:

Nunca segundas partes fueron buenas

Datos electorals de Madrit,

Número d' electors inscrits: 52.000.

Han pres part en las eleccions 14.000.

Entre aquests 14.000, hi ha 2.000 agents d' ordre públich, 3.500 dependents municipals y provincials y 4.000 empleats del govern.

Quedan pues, 4.500 electors independents.

D' aquests 4.000 han votat candidats de oposició.

De modo que s' ha descubert que 'l govern actual té á Madrit 500 partidaris.

N' hi faltan 300 per formarne un batalló.

Volent sentir un vers de un poeta antich?
Escoltin:
«A Mañer le llamé siempre alimaña»
L' autor d' aquest vers es Jorje Pitillas, y 'l vers anterior vá ser escrit mes de 100 anys avants de sortir lo Diari de 'n Brusi.

Lo bisbe ha prohibit la representació de dramas religiosos.
No sabiam que 'ls bisbes tinguessin autoritat sobre 'ls teatros.
Es igual que jo prohibís als capellans, que en temps de carlins no anessin á la montanya.
Enterament igual.

Lo *Parlament*, periódich de la situació, diu qu' en Barzanallava es una completa nulitat.
Está clar: com mes amichs mes clars.

Ha arribat á Madrid lo célebre fabricant de canons, M. Krupp.
Se creu que 'ls elements de la conciliació l' hi encarregarán la construcció d' algunes xeringas ab l' objecte de anar conservant las amistosas relacions que median entre ells.

Hem rebut un prospecte de una obra curiosa.
Se titula «*Llibre de las costums escritas de la ciutat de Tortosa.*»
Compondrá una colecció de lleys escritas en temps antichs y será de un gran interés pera coneixe las lleys de Catalunya.

També hem rebut y s' hi suscriu á ca'n Lopez las primeras entregas de la *Historia d' Espanya*, escrita per Lafuente.

Es imposible fer una edició mes luxosa, mes plena de láminas históricas y de un mérit artístich mes considerable.

Passin per la botiga y no podrán menos d' encantar-se davant de las mostras d' aquest libre.

Si no si suscriuhen, perdonim que 'ls diga que no tenen gust.

Y un altre y tanquem la llista.

La *Biblioteca de Ambos mundos*, aquella biblioteca de autors escullidíssims que per dos rals dona un tomo, ha publicat lo sisé de la colecció.

Es una magnífica novela de Jorge Sand, titulada «*La copa*»

Nosaltres, com á homes de partit y per lo tant amichs de que 'l partit nostre tinga una organizació, 'ns unim de cor al gran número de firmas que adherintse á la comissió electoral democrática, han vist la llum en la *Gaceta de Barcelona*.

Partidaris forem del retrahiment; pero encare que no 'u haguéssim sigut, bastava que la comissió electoral s' hagués decidit per retreure's per que no haguéssim vacilat un sol instant.

La disciplina es la forsa, y l' obediencia la virtut de las agrupaciones políticas.

Com que no tenim interessos personals que 'ns mogan, ja may la *Campaña de Gracia*, tocará fora d' hora.

Suposo que ja haurán anat al Teatro Principal á veure la Pezzana.

Si volen saber lo qu' es representar un drama, váginla á veure.

La Pezzana es un talent de primera forsa.
Parla italiá y l' entendrán de tot, tant es lo que espessa, tant es lo que pot.

Ministres á Madrid.

Ministres á Alicante.

Ministres á Valencia.

Y ministres á Barcelona.

Y després dirán que 'l ministeri no está dividit.

Diu la *Gaceta de agricultura* de Madrid que 'l número de contribuyents espanyols disminueix ab unas proporcions que asustan.
Ho crech molt bè.
Per ser contribuyent en los temps d' are 's necessita un humor que no teyen pás tots los espanyols.

A Madrid tractan de restablir la guardia veterana, aquella heroica guardia que tant y tant vá lluirse en la célebre nit de San Daniel. Los amichs del govern podrán dir:—Tot torna. Y nosaltres que som amichs de un' altra cosa podrem contestar:—Si, efectivament, tot torna.

¡POCA MEMORIA!

Richs y pobres, vells y joves,
may ningú 'm desmentirá,
que 'l Rector poch se recorda
de quan ell era escolá.

Valgam Deu! quina canalla!

Reyna pura! quin jovent!

No mes pensan de quin modo

á la bossa dar torment.

No 'ls parléu d' anar á missa,

ni á Rosari, ni á sermó,

no mes balls, no mes teatros,

solzament diversió.—

Aixi rondinava un avi

ab veu fosca, alsant lamá,

quan d' ell diuhen que sent jove

feya bé ploure y troná.

Ré, 'l Rector poch se recorda

de quan ell era escolá.

En Bialó fá molt poch dias

era acérrim enemich

de tot home aristocrátich

poderós ó tant sols rich.

—Servilisme que rebaixa

son no mes las distincions.

Tots som uns. —sempre cridaba—

já ni há prou d' humillacions.

—Mes avuy ningú s' esplica

com tant ha pogut juntá,

y ab ell are sols se parla

lo barret duhent á la má.....

Ré, 'l Rector poch se recorda

de quan ell era escolá.

Companys meus ja ha arribat l' hora:

s' acabat 'l' explotació.

Mes jornal, treballá menos

y visca 'l treballadó.—

Aixis un fuster cridaba

trist fadri, fá un any ó dós,—

Guerra als amos! qu' ells se beuhen

la sanch dels treballadors!—

Mes li previngué una herencia

y un gran taller vá plantá,

ahont per sas exigencias

cap fadri hi pot aguantá.....

Ré, 'l Rector poch se recorda

de quan ell era escolá.

No més consums, fora quintas,

Llibertad del pensament,

Universal lo sufragi,

Popular l' Ajuntament,

L' Imprenta sense cadenas.

Rebaix de contribució.

Abaix l' empleomania.

Programa d' oposició.

Mes pujaut al candeleró

cámbian prompte de pensá

y tant quan més va prometre

lo govern es mes tirá.

Ré, 'l Rector poch se recorda

de quan ell era escolá.

Vells y joves, richs y pobres,

may ningú 'm desmentirá

que 'l Rector poch se recorda

de quan ell era escolá.

MARGARIDETA CARBONERA.



L' anunciada lutxa de las fieras ab un toro vá ser lo que son sempre aquestas cosas.

Quan las Corts están obertas se diu que 'ls dissidents donarán la batalla al govern.

Y van obrintse las sessions y la batalla no 's dona may.

¿Que han de fer las pobres bestias' si veuhen que las personas los dona aquest exemple?

Avants de la lutxa.

—Per mi guanyará 'l tigre

—Per mi guanyará 'l toro.

Després de la lutxa:

—Ni 'l tigre' ni 'l toro: qui hi ha guanyat ha sigut l' empresari.

Un demócrata al sortir de la Plassa de Toros. deya:

—Aquests animalons han fet com jo: han adoptat lo retraining. Que 's desenganyin: per aquestas lutxas, lo mateix que per las lutxas electorals, avants de tot se necessita que hi haja llibertat.

Mentres estiguém dintre de la gabiá, no 's lutxa.

Lo Sr. Girona está ensajant una pessa ab lo violí, per despedirse dels vehins de Barcelona.
¿No saben que tocará 'l Sr. Girona molt aviat
Tocará 'l dos.

Lo Plá de las Comedias es decididament lo camp ahont hi desarrollan lo seu talent administratiu los conservadors de Barcelona.

Després de la fonteta de ferro colat, are hi aixecan uns pilans de pedra que sostindrán unas grans farolas.

Jo ja 'u veig; las farolas indican sempre als navegants los puestos ahont hi ha escollos y trenca colls.

Y per la vora del Plá de las Comedias hi ha 'l carrer de Trenta-claus.

Un jove tenia un empleo de trenta mil rals. Lluhia un bastó de conxa magnífich, y un amich seu l' hi preguntá:

—¿Es de vosté aquest bastó?

—Y de vosté, respongué 'l presumpuestivero.

—Gracias, digué ab finura l' amich: *esté molt ben empleat.*

—No 'u cregui digué l' altre: tinch no mes 30 mil rals: molt mes ben empleat estaria si fos ministre.

S' ha descubert un nou dipòsit de géneros de contrabando.

Per supuesto, vostés dirán:

—Ja sé per hont han entrat: per l' Aduana de Malága.

Just.

Ja 'u véu Sr. Cánovas, *marchamos bien.*

Un suscriptor del *Diari de 'n Brusi* acostuma-va á llegir lo *Diari* tot prenent lo xocolate.

Y vegin si era distret, que un dia vá pendre 'l *Diari* y vá llegir la xicra.

La Paz ha sigut suspena per vuit dias.

No sé: 'm sembla que 'l dia que la Pau s' alteri estará suspena per mes temps.

Lo ministre de Marina, Sr. Antequera propo-va per varias vegadas un arreglo lo seu departament y varias vegadas en Cánovas l' hi tira á perdre.

Es com un barco que surt del port y una onada l' hi romp lo timó, un cop de vent l' hi

esqueixa las velas, topa ab unas rocas y fá ayguas.

Lo barco se 'n vá á fons. Pero 'l ministro de Marina es mes que un barco.

Lo ministro de Marina cau á la aygua, y no s'enfonza. Se sosté, fent lo mort.

Se preparan eleccions de diputats provincials. Los difunts al saberho 's con mouhen dintre dels sepulcres.

També 's preparan eleccions de Senadors. ¡Oh! aquets al menos han d' elegirlos los nostres besavis. Eu l' elecció de diputats provincials poden pendrehi part, los que fá cinch anys que son morts en endetrás.

EPITAFI.

Baix d' aquesta freda llosa hi descansa en Pep Cabot Satisfet aquí reposa: Com que es difunt, ja té vot.

Los aprofitats jovinellos del Taller Embut se preparan per tornar á fer la cabalgata que vá sortir per Carnestoltas.

Un' advertencia. Alguns sócios s' han separat de la societat per rahons molt atendibles. Y es impossible que 'ls altres puguin convence'ls: per mes que digan per lograrho, farán embuts.

Lo quart manament de la ley de Dèu ordena qu' es necessari honrar pare y mare. Jo si tingués papá, l' honoraria.

Representará la cabalgata l' entrada d' Her-nan Cortés.

Los indios tindrán la ventatje de que encare que 's ruborisiin no se 'ls coneixerá. La funció terminarà cremant lo barco. Potser si, que 'l taller Embut se cremara 'ls barcos de debó. Per mí, sí.

No sabém si després hi haurá 'l ball que per Carnestoltas vá celebrarse en lo local de la so-cietat.

En tot cas, sobre tot que no 's descuidin de convidar á l' alta aristocracia del carrer de las Tapias.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Han enviat xaradas ó endevinallas dignas d' insertarse 'is ciu-tadans Estanya-paellas, Bohémica, Balabi, C. de Angunias, n que no té sombrero, Valentí Julivert y Ralip.

Las demés que no 's mencionan no 'ns serveixen. Ciudadá Midhat Orim: Hi anirán dos geroglífichs.—Azulina: Idem lo de vosté.—Antoni Gatuellas: Hi ha poca espontaneitat.—Tamendi: Insertaré una sinonimia.—A. García.—Dispensi; pero si 'u posavam nos lo mesurarian mes car.—P. Vilanovina: Hi anirá la tortura.—Joan Torres: Idem l' epigrama.—Pelegri seglar: Idem lo trenca closcas.—Blanch Negre: Insertaré una pregunta.—Magarrinyas y C. del Born non: Publicaré los quadrats.—M. Cadenet: Lo problema es massa llarch y difús: lo problema hi anirá.—P. M.: Lo sonet es fluix per publicarse: al interessat podia ferli efecte: pèl publich nos sembla indiferent.—Aquell mateix: Hi anirá la poesia.—Pi Prim: Ho trobem poch xispejant.—Ciuta-dans Mestre Jan, La nea, Sarausta, D. Deulofeu, Noy maco, Tranquil, Nas de lloro, Aurelia y Anton, G. Espelma, El prime-ro, Anton de l' Hostia, J. Aruges, Francisquet, Emilom, Pella-tinga, Claudi Omarch, Senam Tarp, R. V. y B., Llepizós, Noy que té dos coronas, Ex-voto, Jacas Bert, Baldomero, Amich del Xino, D. C. y E., Mandunguillas, Guard y Ola, R. B. Plana, Pu-put, Valentí catalá, Milord Tronat, Un ex-voto, Gustavo 'l cala-vera, Janot, Feliuhet, P. y Subirá, Carlí de Ibrarranguelus, Mossen Sigut, Igualadí de la Rambla, Pudalench, Patato, C. del Enterro, Anatac y Siull: La que 'ns envian aquesta senmana no 'ns serveix.—Ciudadá Siom: Ja haurá vist l' epitaí.—Ralip: Hi anirá algun epigrama y 'l quadrat.—Valentí Julivert: Idem una cauta-rella de vosté; pero res més.—Balabi: Idem un anagrama y un quadrat.—Bohémica: Idem anagrama.—Estanya paellas: In-

sertaré casi tot lo que 'ns envia.—Sensitiva: Publicaré algun quento.—Negre: Está ben versificat; pero ho trobém fluix.—Sani-lusmac: Hi anirá 'l quadrat de paraulas.—Embolica—tronas: Lo que 'ns envia es molt desigual; pero tot ab tot no 'ns acaba de fé 'l p s.—J. E.: Insertaré un epigrama.—Anton dels ases.—Pu-blicaré lo que 'ns envia.

SOLUCIONS

À LO INSERTAT EN L' ÚLTIM NÚMERO.

- 1. TRENCA CLOSCAS.—Carnestoltas.
2. ANAGRAMA.—Coba.—Cabo.—Boca.—Baco. Baco.
3. SINONIMIA.—Cren.
4. PREGUNTA I.—En que es-cama.
5. ID. II.—En que es-pera.
6. XARADA I.—Mas-ca-re-ta.
7. ID. II.—Pa-na-llet.
8. ENDAVIDALLA.—Tren.

Ha endevinat totas las solucions lo ciudadá Feliuhet; menos la 4 Balabi, Magarrinyas y Es-cura cassolas: menos la 4 y 8 Peix gros, Janota, Blanch Negre, Gustavo 'l calavera, Gueño de Zaragoza, Ell y jo, J. Aruges, Un ex-voto, Aniluap, Pacam y Siusba, Milord tronat y R. Picolis: menos las 4 y 7 Valentí Catalá y Amich del mort de Roda: menos las 4 y 5 Puput: las 1, 2, 3, 5 y 6 Just de noms y de fets, Carbonés de Lleyda, Plana y Subirá, Bohémica, Gandu-larros de Vilamajor y R. B. Plana: las 1, 2, 5, 6 y 7 Musega, Torragaitas, Guard y Ola. C. To-losa y Deixemhi ser: las 1, 2, 5, 6 y 8 Estanya paellas y Politiçh Turroner: las 1, 2, 3, 6 y 7 Bañera y Desganat de Reus: las 1, 2, 6 y 7 Mandunguillas, Enriqueta S. y O. y Noy de la montanya: las 2, 3, 5 y 7 D. C. y E.: las 1, 2, 5 y 6 Amich del Xino: las 1, 5, 6 y 7 Baldomero; las 1, 6 y 8 Senyoreta Menja y Jacas bort: las 1, 2 y 6 Igualadí de la Rambla y Santandreu-hense: las 1, 6 y 7 Sastre sense nas: las 5, 6 y 8 Ex-voto: las 1 y 5 Escupina: las 1 y 8 J. T. y M. las 6 y 7 Carlí rebregat: las 2 y 5 Noy que té dos coronas: las 1 y 6 Una cascantota: la 5 no mes Llepizos y no mes que la 1 Tururut.

PROBLEMA ARITMÉTICH.

Un senyó entra á una botiga, pregunta 'l preu de un objecte y n' hi demanan 16 rals.—Si 'm doblan lo que duch á la butxaca, respon lo senyor, los hi daré: li doblan, y ell los hi dona. Fá la mateixa pregunta á un' altre botiga, n' hi demanan 10 rals. l'hi doblan lo que du y ell los hi dona: fa la mateixa pregunta á un' altre, n' hi demanan 6 rals, l' hi doblan lo que du y ell los hi dona. Lo senyo al arriar á casa seva, se trova que havia gastat la meytat de lo que duya al entrar en la primera botiga. ¿Quan tenia al entrarhi?

SASAC.

TORTURA CEREBRAL.

¿Qui la toca l' orga?

Formar ab l' anterior pregunta un refrá de tres paraulas.

DEUHET DE REUS.

QUINA DE PARAULAS.

Omplir los pichs ab lletras que llegidas en ratllas horizontals, verticals y en tot sentit in-vers, digan: la primera, defectes d' una dona: la segona lo que fá un banquer quan firma una lletra ó pagaré; la tercera lo nom de certa roba;

la quarta una provincia espanyola, y la quinta lo que fa una mala cuynera.

A. F. O.

SINONIMIA.

Ahí á la plassa del tot á n' en Tot hi vaig trobar, que preguntava al sereno quan lo tot l' hi passarà.

ANILNAP.

XARADA

I.

Prima segona lector es bon abrich per l' hivern, tersa cuarta es una flor cuidada ab anhel etern: Y dech dirte en general tan si guanyas com si pers, que 'l tot es un mineral de gran us en lo comers.

TIRABUIXÓ.

II.

Una tot van regalar pèls Reys, á la dos primera, que per ser tan tres tercera, dos, tres, hu, hi té en ferla anar!

DOS FLAUTINS DESTREMPATS.

ENDAVINALLA.

Soch un ser original: m' obro y tanco y no soch porta: medeixo sens serne metro; camas tinch sens ser persona: de mi solen molt valerse los músichs y los geómetras. Si prompte no m' endavinas no es pás per falta d' informes.

P. L.

GEROGLIFICH.

LOOL

G

aaaaaa

aaaa

aaaaaa

en

Cevallos

SON

aaaaaa

eeeeee

RALIP.

(Las soluciones en lo próxim número).

Imp. de Enrich Villegas.—Pelayo, 30.—Barcelona.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj.