

ANY II. BATALLADA XLIX.

BARCELONA

9 DE ABRIL DE 1871.

DONARA

UNA

BATALLADA

CADA

SEMANA.

SI SE 'N VENEN MOLTAS

[tocará à somaten.

SE VEN

2 QUARTOS

PER

TOT ARREU.

ADMINISTRACIÓ

Rambla del Mitj, 20.



LA CAMPANA DE GRACIA.



ANIVERSARI DEL SITI DE GRACIA.

Recomendamos á nuestros lectores la adquisicion del folleto LA CONTRIBUCION DE SANGRE. Sucesos de Barcelona, Gracia y pueblos comarcanos en la última insurreccion de Abril de 1870, por José Roca y Roca, con un dietario del gefe de las fuerzas sublevadas.

Adornado con 5 láminas vale solo 2 rs.

LA CAMPANA DE GRACIA rendeix un tribut d' homenatje y dedica un recort als héroes de la llibertat que moriren are fá un any en las barricadas de Gracia defensant la llibertat del poble y combatent la indigna contribució de sanch.

Saluda també á las familias dels difunts recordantlos al mateix temps que los que han sacrificat sas vidas per los drets del poble han cumplert ab lo seu deber y que lluny de ser una pena ha de ser mes be una gloria per dijas familias lo poder dir en alta veu que un de sos membres ha mort com un valent y combatent un dels impostos mes deshonrosos que pesan sobre 'l pais.

Los héroes que han mort en las barricadas han donat un exemple que deu ser per tots seguit.

Tothom deu estar disposat á sacrificar fins la última gota de la seva sanch pe 'l bé del pais.

Lo qui cumpreix ab son deber deixa bona memoria d' ell en la terra y 's fá digne del respecte públich, de la consideració de tothom.

Prenem exemple dels màrtirs de la llibertat, y ja que la causa de la llibertat es justa, estiguem tots disposats, fem tots propòsits d' imitarlos.

¡Gloria eterna als héroes de la causa del poble!

¡Viva la Llibertat!
¡Abaix las quintas!

L' ASSALT DE GRACIA.

Avuy fa un any que Gracia 's va cubrir de gloria.

Abuy també fa un any que 'l general Gaminde, aixis com las turbas qu' estaban baix las sevas ordres, varen donar un altre escandal en lo nostre pais.

Gracia, may sorda á la veu del deber, volgué concorrer á la ajuda de sos germans de Sans, y 's va pronunciar contra la contribució de Sanch.

Los que habian dit en Sans ¡abaix las quintas! tenian rahó, y per aquet motiu Gracia, sempre liberal, sempre disposada á sacrificarse per la causa del poble, se va aixecar en armas dolant també lo crit de ¡abaix las quintas.

Lo general Gaminde, enemich constant del poble, com ho ha demostrat sempre que ha tingut ocasió, va donar, ab motiu de la insurrecció de Gracia, una altra proba de lo poch qu' estima los drets del poble, de lo poch que respecta la propietat y de la escassa aptitud que té per desempenyar lo carrech qu' encara desempenya.

L' artilleria, destruint edificis, fou la encarregada durant quatre dias de apagar lo foch de las barricadas y de fer retirar als insurrectos.

No s' ha vist res mes ridicul que lo siti de Gracia, ridiculés que contrasta marcadament ab l' heroicitat de la gent sitiada.

Un grapat de valents, uns doscents homens mal armats, y pessimament munitionats mantingueren en constant alarma á tot un exer-

cit y á son general en gefe don Eugeni de Gaminde.

Qualsevol al veurer tantas baterias funcioñant contra Gracia, al veurer arribar tants batallons, al veurer formar tantas brigadas y al veurer tants generals y brigadiers s' hauria figurat que quan menos s' tractava de una invasió estranjer.

Y no obstant de lo que 's tractava era solsament de probar una vegada mes que don Eugeni de Gaminde, avuy tinent general del exercit espanyol, era massa petit pel lloch que ocupava, y que 'ls sublevats de Gracia eran massa grans per un enemich tant petit.

Quatre dias d' un siti vergonyos, quatre dias d' un bombardeig deshonros, tantas vingudas de tropa acabaren ab una entrada sense resistencia, qu'ells ne titulan *assalt!* (y tant *assalt!*) en la qual las turbas desenfrenadas, se varen entregar á tota especie d' accions dignas de Marruecos.

Gracia conservará eternament recort d' aquells dias de conmoció y d' aquellas esceñas censurables.

Se 'n recordará y procurará no olvidarse'n facilment....

Desde aquells dias tristes ha transcorregut un any y tant Gracia com en Gaminde han obtingut lo seu premi.

Gracia per sas heroicitats ha obtingut lo sorteix d' aquest any!

¡Lo general Gaminde té un altre entorxat y 'l nombrament de Senador!

¡Visca Espanya ab honra!

S.

LO QUATRE D' ABRIL DE 1870.

I.

Bressolant un infantó
s' está la mare en sa cambra,
per millor ferlo adormir
cantantli dolsas corrandas.

La bellesa de l' infant
á la mare té encisada,
que veu sa vida en lo nin,
que en l' esguart del niu veu s' ànima.

Mentre la mare sonriu
tot besant sas tendras galtas,
son marit entra febrós
y espurnejant la mirada.

—¿Qué teniu, lo meu marit,
qu' estéu tant mudat de cara?
—¿Qu' ha de esser, la meva esposa,
sols qu' està en perills la pàtria?

Lo nin qu' estéu bressolant
ofeguelo, si sou mare,
que ja desd' ara pél rey
sa vida 'ns será furtada.

Si un brí li portéu d' amor
feuli prompte la mortalla,
que no neix lo catalá
per' veure á sa terra esclava.

—Marit, no l' ofegaré
ni li faré la mortalla;
ans vull que mame en mos pits
l' odi á foranas nissagas.

—Esposa, ja 'm crida 'l foch,
vinga 'l trabuch y la manta,
qu' ans qu' arrosseggar cadenas
la mort m' aplegue en sas alas.

—Mon espós, en lo bressol
adormida hi dexo l' ànima,

mes també á mi 'm crida 'l foch
y seré vostra companya.

Al infant vetllará Déu
mentre 'l defensa sa mare.
Si del pare veig la mort
la mara sabrà venjarla!

Y abdós, fent un pató al nin,
se 'n van, plens 'ls ulls de llàgrimas,
mentres branda á somatent
la enregullada campana.

II.

Arreu, brunseixeus las balas,
dels ferits brolla la sanch,
l' atapahida fumera
puja al cel la llibertat.

Damunt piló de cadavres
estrenyent l' arma ab las mans,
fit á fit l' enemich guanya
lo marit ab fer esguart.

A son costat té sa esposa
á Déu per' son fill pregant,
pregant á Déu pél espós
y á Deu pregant pels companys.

Aqui 'n cau un sense vida,
enllá un altre agonjetant,
mes á doll las balas xiulan,
la mort vetlla pél combat.

Lo marit prenen coratge
engega 'l trabuch, y cau.
Las balas que li retornan,
al mitx del cos l' han nafrat.

—Adeussiau, esposa meva,
doneu un bés al infant.
Son pare que 'l defenia,
desde 'l cel lo vetllará.

—Mon espós, moriu ab gloria,
no moriu com un cobart.
Lo fill que ay tal sanch hereti
no pot servir als tirans.

—Sento que ja 'm futx la vida,
esposa meva, adeussiau.
—Marit, no tingau temensa,
vostra dona us venjará.

Y llensant l' últim suspir
en sos ulls mort son esguart,
y sa dona encoratjada
s' arma estreny entre las mans.

Y creix l' espessa fumera,
y l' enemich va avansant,
mes per tocá á somatent
encara queda 'l batall.

III.

Vensuda la vila jau
que per sos fills ans lluytava,
mes quedavensuda ab gloria
com á vila catalana.

Avuy ja tant sols s' hi sent
lo saquetx de gent estranya,
fins per adormir l' infant
la mare canta ab véu baixa.

Avuy no li canta al nin
cansonetas ni corrandas,
li canta cansons de guerra
pera venjar á son pare.

Y de sa mare en lo pit
odi á mort lo nin ne mama;
si com ell tots s' allestessen
la pàtria no fora esclava.

Y mentres s' ou lo burgit
del saquetx de l' hort forana,
¡venjansa! la mare diu,
y ¡venjansa! son fill mama.

FRANCESC MATA.

ABAIX LAS QUINTAS!

Abuy fá un any que tot lo pla de Barcelona estava conmogut.

Lo sorteig pera la quinta celebrat uns quants dias avans en Sans, habia indignat de tal manera los ánimos que no fou possible evitar escenas tristas y dolorosas, promogudes pe 'ls que prometeren al poble lo que no li han complert. No en va s' atenta contra la llibertat de un poble, no en vá se li deixa de cumplir lo que publica y solemnemente s' li ha promés.

La contribució de sanch, per demés odiada en un poble tant actiu y treballador, tant amant de la llibertat y de la sagrada institució de la familia com es lo poble catalá; per mes que fassin los tirans, per mes forsa que tingan, per mes que amenassin, no s' arrelará may.

Lo poble vol ser llibre y no consentirá may en ser esclau.

Lo poble vol treballar y ja may convindrà en fer abdicació de son caracter y de sos instints nobles per passar á ser una miserabla máquina que á mes de no produir res gasta molt y es un perill permanent per los drets populars.

¿Que d' estrany té donchs que are fa un any lo pla d' Barcelona en pes protestes en nom de Catalunya contra 'l restabliment de las quintas, contra 'l restabliment d' una contribució odiosa, malehida, infame que ja tothom creya abolida?

La rahó y la justicia estaban de part del poble y sols fou posible acallar sa veu, la veu de la veritat, á canonadas.

Y encara aixis sols s' ofegá la veu del poble per breus instants. Las aspiracions justas ja may desapareixen. Per xo lo crit de jabaix las quintast que ahir sonaba com l' eco fidel d' una justa aspiració, sona abuy encara y sonará sempre mes fins que la abolició de la contribució de sanch siga un fet.

En va, donchs, satelits y lacayos dels fronts coronats arrancareu de las filas del poble los que voleu convertir en vassalls vostres; en va voldreu que las bayonetas sigan lo fonament solit del vostre edifici ja mitj descalabrat; en va lo estruendo del canó y lo suroll de la fusilleria seran los unichs arguments que oposareu á las peticions fundadas del poble.

Lo dia de la desaparació de las quintas se acosta, perque s' acosta 'l dia del adveniment de la República Federal y allavoras los que avuy us serveixen de lacayos seran los que us demanaran compte dels anys que 'ls heu tingut esclaus.

¡Aquest any heu quintat! ¡Sabent perque? Perque ja s' ha acabat lo temps de las calavaredas. Si voleu repartíros graus y condecoracions será precis que dongueu un pas mes pel camí del cinisme y que ni la excusa tingueu de que premieu tal ó qual fet heroich.

S' ha acabat lo temps de las calavaredas, prou sanch inutil s' haderramat ja. Si vosaltres no escatimeu ni la sanch del poble, ni la dels vostres lacayos, apreneu de un poble que, mes humanitari que vultres, escatima fins la de aquells que sols serveixen per donar trastorns cada dia á la nostra desventura nació.

S' ha acabat ja lo temps de las calavaredas. Mentre sigueu forts, mes forts que nosaltres, ja que es lo dret de la forsa y cap altre lo dret que us sosté, maneu.

Aprofiteus mentres us passa l' hora; quineteu, rifeu als homens com si 's tractés d' uns sers sense inteligença y sense voluntat llibre; imposeu contribucions exageradas que per tot serveixin menos per lo que haurian de servir:

aprofiteus, perque 'l dia que se 'us acabi ja hi podreu fer una bona creu.

Aprofiteus, perque las vostras farsas no durarán pas sempre y vindrá un dia que s' haurán d' acabar.

Aprofiteus, perque 'l poble vol justicia, lo poble vol la República y la República vindrá.

Y aquell dia haurá caigut del tot la vostra obra, aquell dia triunfará de veras la justicia.

Allaveras no tindreu, com are, la sort de tot un poble dins del vostre puny, ni los fills de la terra haurán d' abandonar la casa, la família y lo treball per anar á sostenir en lo trono á un estranjer.

¡Creyeu que aixó no vindrá?

Tambe creya Isabel segona que no cauria y avuy es una reina sense trono. També Napoleon se afiguraba que estava molt ben arrelat en son imperi y avuy la Fransa té republica. També Pio Nové 's creya molt segur en Roma y avuy Roma es dels Italians.

No dupteu de lo que 'us diem.

Heu tirat un guant al poble y 'l poble l' ha recullit.

Avuy calla, avuy contempla impassible la seva desgracia; avuy mira ab silenci lo que passa. Mes ¡ay! no callarà sempre. Lo dia que parli aixecarà ben be la veu y 's fará sentir, com se va fer sentir lo dia 29 de Setembre de 1868, com se va fer sentir lo any 54, com se va fer sentir en lo Bruch, com s' ha fet sentir sempre que la mosca li ha pujat al nas.

No canteu victoria perque heu quintat. La vostra victoria d' avuy es la derrota vergonyosa de demá.

Estigeu sempre á punt de pujar en lo tren, prepareu bé las maletes, perque lo tren está á punt de marxar.

No mes falta que xiuli la locomotora perque s' posi en moviment, y com mes quintareu, com mes escarni fareu de la voluntat del poble mes s' acostarà 'l dia de que la locomotora xiuli.

Y quan lo tren marxi ¡ay de vosaltres si voleu deturar son impuls! Sortintse allavoras de son curs natural us precipitará á tots en algun precipici.

A. SERRA.

LA CONTRIBUCIÓ DE SANCH.

BALADA.

I.

En la plassa de la Vila,
de jovent prou que n' hi ha...!
Uns alegres y altres tristes,
uns rient y altres plorant.
Las maretas al cel pregan
per sos fills tant estimats,
malehínt de Cataluuya
la contribució de sanch.
¡Ay maretas, jo vos planyo,
com vos planyo tot catalá,
puig després las amarguras
que pe 'ls nins habeu passat
y, joyosas, vostra planta
ne veyéu que vá arrelant,
ne vé un hom, qu' us arrebata
sense atendre á vostre afany,
sens pensar en l' amargura
y 'l verí que en lo cor hi há,
eixa branca que ufanosa
fá tant temps habeu criat.
Catalunya, Catalunya...
si es que encar' hi há catalans,
ab dalé deus cridar: ¡FORA
LA CONTRIBUCIÓ DE SANCH!

II.

Pe 'l camí d' una masía
jovenets ne van plorant...
De la Vila se n' ausentan,
potser no tornarán may.
Una ne portan de sos mares
recorts tristes y altres grats:
una n' entonan una marxa,
molts no saben caminá,
y las ninas que 'ls aguardan
de 'l Poblet, de hont se 'n van
un sonris de despedida
desde lluny 'ls van tirant.
Al derrera van los pares
de sos fills tant estimats,
mentre 'l sol ja se n' oculta
per no veurer 'l llagrimall
que llanega per las caras
de 'l jovent que vá á soldat...
¿Y tú aguantas, Catalunya,
la cadena de 'l Esclau,
quan nasqueres per ser lliure
y gosá de Llibertat?
¡Ay de 'l hom que no diu: FORA
LA CONTRIBUCIÓ DE SANCH!

III.

¡Pobra Patria! ¡Pobra Patria,
qui t' ha vist y qui 't veurá!
Ni la ploma del poeta,
ni de 'ls àngels lo dols cant,
ni la guerra, aqueixa lluyta
que destrossa 'l cor humà,
seran prou per retornarte
lo plaher tant estimat...!
¿Qué se 's feta la bravura?
¿Qué s' han fet los homes braus,
si los joves com á ovelles
ne van tots á ser soldats?
Plora Espanya, plora Espanya,
plora llàgrimas de sanch,
puig la ditxa que has perdut
ja may mes la trobarás.
Desperteus de vostre sómnit,
despertéuvs, Catalans,
y crideu: ab dalé ¡FORA
LA CONTRIBUCIÓ DE SANCH!

PÁU ROSELLA

AL HÉROE DEL ASSALT DE GRACIA.

Voldria avuy tenir l' arpa de Orfeo,
que atreya, ab sos acorts, als elefants;
l' inspiració voldria, de Tirteo,
que cantaba 'l valor dels espartans.

Per cantar una Iliada ab gran pompa,
una gloria, que 'l mon no 'n té de igual,
ni de Homero tinch ¡ay! l' èpica trompa,
ni tinch del Tasso 'l foix. ¡Oh sort fatal!

¡Del Geni, sens tenir la flama eterna,
com narraré de un héroe 'l magno cor!
¡Com de Gracia l' assalt, Troya moderna,
puch ensalsar, sense 'l divi tresor..!

¡Pero qué dich..! Cap meu, avuy deliras.
¡Oh General Bum bum, tos fets novells,
no necessitan trompas, sons de liras,
ni han de cercar cantors: se bastan ells!

¡Qui ha posat á una Vila sens defensa,
un siti ab tota forma..? No mes tú.
¿Qui es que, fora de tú, projectils llenys
á un lloch sense contraris..? ¿Qui? Ningú.

¡Porteu llorers, oh genis de la guerra!
al General Bum bum! ¡Lloheulo bé,
al héroe sens segon, que en nostra terra
ha realisat lo qué ningú cregué!

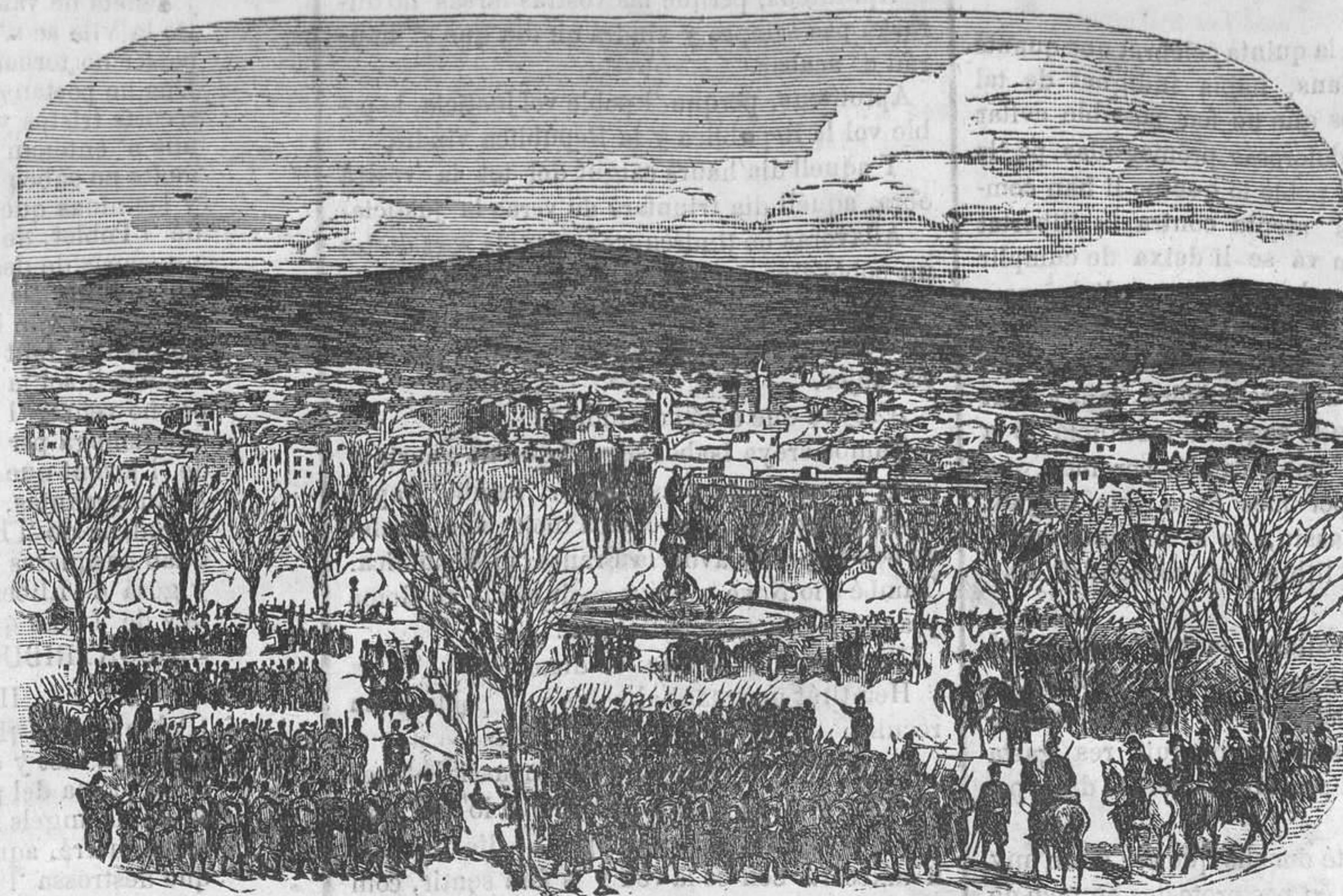
¡Famas que en bronze 'ns mostra avuy l' Historia,
tú Alexandre, y Cèsar, y Napoleon...
mireu l' assalt de Gracia..! Ab tal victoria,
pigmeos heu quedat. ¡Abaix lo front!

¡Qué heu fet de aixó al costat! ¡Qui us aclama,
després de un fet que al mon deixa parat!
¿Qué adquirireu tots junts? ¡Eterna fama..?
¡L' héroe de Gracia, donchs... un entorxat!

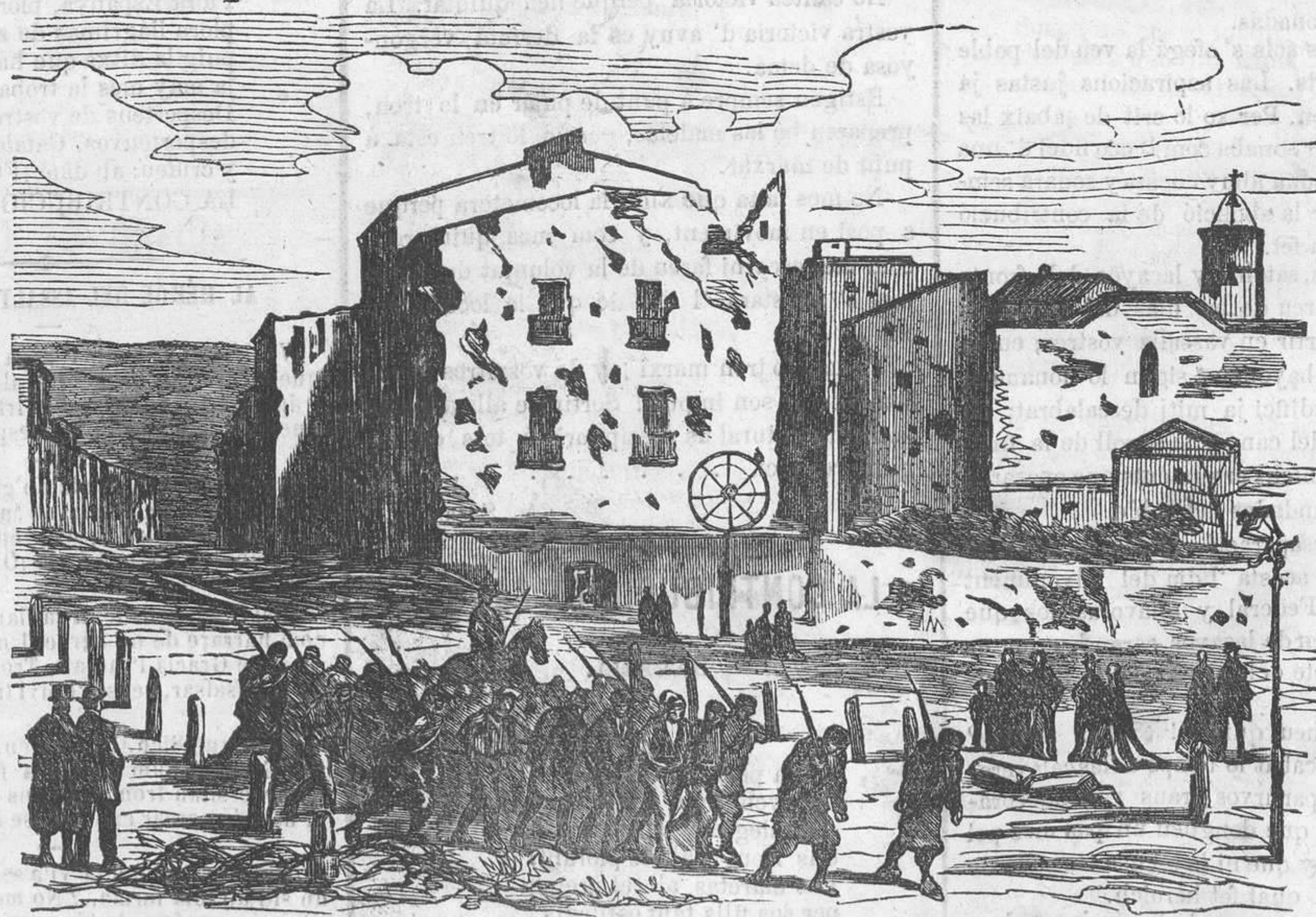
FELIP CASALS.

Imp. de la V. H. de Gaspar.—I. Lopez Editor.

SITI DE GRACIA.



ATACH DE GRACIA.



ASPECTE DE LA VILA DESPRÉS DE LA ENTRADA DEL EXERCIT ESPANYOL.

Mentres veyeu desfilar regiments pe 'ls carrers... no cregueu, per mes que us ho digan los progressistas, que hi hagi llibertat en Espanya.

L' exercit es l' enemic més gros que té la llibertat.

Lo general Prim digué una vegada, quan encara estava en la oposició: que tanquin la tropa en los cuartels y veurem per qui està 'l país.

Lo mateix diem are nosaltres: tanqueu la tropa en los cuartels y veurém si 'l po-

ble esta per vostres ó per nosaltres.

Ja 'us garanteixo jo que may mesquintariau.

Ab las quintas vosaltres, monarquichs, agafeu al home de vint anys y, sense dret per ferho, l' arranqueu del seno de la família, atentant així a la llibertat individual. ¿Y vosaltres teniu lo cinisme de cridar viva la llibertat?

Qui té tres cents duros queda llibre del servei encara que tregui un número baix: qui no 'ls té ha d' agafar lo fusell. Es à

dir que per no ser esclau, lo primer que 's necesita es no ser pobre. [Es á dir, que 'ls pobres tenen dues desgracias: la de no ser richs y la de ser esclaus.

¿Y vosaltres senyors monarquichs teniu prou valor per cridar viva la igualtat.

L'home quan passa á ser soldat deixa de ser tal home. Si no vol anar á presiri ó ser fusellat té de sufrir les insolències y los insults de tota lley de son superior. ¿Y vosaltres, monarquichs, goseu á cridar viva la fraternitat?

¡Hipòcritas! ¡Farsants! ¡Imbecils!