

LA ACTUALIDAD

¿SE CELEBRARÁN LAS ELECCIONES MUNICIPALES?

Faltan pocos días para que comience el período electoral, según dice el ministro de la Gobernación. Se observan síntomas premonitorios en los partidos políticos...

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

Para nosotros, con ser escaso el tiempo que media hasta la fecha escogida para la presunta elección...

Desde que nació, durante un año, oímos repetir al Gobierno Berenguer su monótona cantinela de que, fuera como fuese, se celebrarían las elecciones generales...

Ahora empieza a observarse igual fenómeno. Como antes, la duda se apodera de los más crédulos. Del Gobierno Berenguer se esperaba lo sucedido por su inconsistencia.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

Hay además otro factor que provoca vacilaciones justificadas: la certeza de que las derechas van forzosamente a una gran derrota.



Francisco Serrano Anguita, a cuya preciosa comedia 'Manos de Plata' ha otorgado la Academia Española el premio Piquer 1930...

ta. Lo demuestra la nerviosidad de esos elementos monárquicos que cada día se inculpan de abulia y frialdad y egoísmo.

No sólo en los grandes centros de población, donde la victoria sería arrolladora. El Sr. Goicoechea descubre francamente esta verdad.

Lo que piensa y dice el jefe «i partibus» del maurismo lo piensa el Gobierno, aunque se lo calle; y así se le plantea una ecuación inesperada...

Por nuestra parte, este signo de sinceridad no nos mueve a indignación. Compadecemos a los gobernantes, sobre todo a los que han rasgado su historia política.

Y parecemos vivir en pleno Gobierno Berenguer...

DIPUTACION PROVINCIAL

UNA BURLA INTOLERABLE

El suplemento extraordinario del «Boletín Oficial» de la provincia del pasado miércoles publica la convocatoria para proveer entre señorías 12 plazas de auxiliares mecanógrafas...

Pues bien: para responder a este sentimiento humanitario, en la convocatoria del pasado miércoles se señala un plazo de cuatro días para la presentación de solicitudes...

Tratándose de un acuerdo anterior al 1 de Marzo, claro es que no se halla incluido en el decreto de Gobernación; pero lo que se pretende es tan monstruoso, que tenemos la seguridad de que si el presidente de la Diputación de cuya honorabilidad nos hemos hecho eco más de una vez...

MALAGA, donde no vleva jamás Visitad MALAGA.

Frutos de la censura

En la Prensa francesa vemos comentado el caso de ese cónsul italiano de Barcelona que fué a protestar «enérgicamente» ante el gobernador civil...

Siete años de privilegio para determinada política dan estos frutos. Es natural que al cabo de tan largo período en que la mordaza dictatorial impidió todo comentario al fascismo...

Este hecho minúsculo carecería de importancia si no fuese unido a otro más grave: la censura que actualmente sufrimos vuelve a «intervenir» todo comentario adverso al fascismo.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

Va a desaparecer dentro de breves días la mordaza. Por lo menos, esto se nos asegura a toda hora.

ESTAMPA

Ya nos hemos ocupado en otra ocasión del despilfarro que se hacía por los Gobiernos de la refundente medalla de oro del Trabajo. Censurábamos la prodigalidad en la concesión...

Ahora vemos con simpatía que se premia a las Corporaciones. Buen rumbo toma la cosa. El trabajo resultante del común esfuerzo es en esta hora asociacionista de los más fecundos y brillantes.

Y como suponemos que se ha de insistir en esta orientación, nosotros proponemos al Gobierno que otorgue la medalla de oro a una Corporación ilustre que tan insignes esfuerzos ha hecho por la cultura nacional.

neo. El Ateneo es austero y democrático, y no cifra sus glorias en cruces, cintajos y medallas. Posiblemente el Ateneo no aceptaría la condecoración.

Los políticos que forman el actual Gobierno, los que formaron los de ayer y los que formen los futuros, sienten admiración y hasta debilidad por el Ateneo y acogerán con calor esta iniciativa.

La causa por los sucesos de Diciembre

Los infrascritos letrados defensores de D. Niceto Alcalá Zamora, D. Fernando de los Ríos, D. Francisco Largo Caballero, D. Miguel Maura, D. Alvaro de Albornoz y D. Santiago Casares Quiroga...

La sala de audiencias de ese Supremo Tribunal es de proporciones tan reducidas, que en ella ni siquiera caben los señores del Tribunal holgadoamente...

Siempre sería esto inadmisiblemente tratándose de un proceso político en el cual la opinión es el supremo juez; pero lo es mucho más en las actuales circunstancias...

Por fortuna, los antecedentes brindan solución fácil a la dificultad, ya que el Consejo Supremo ha dado en ocasiones más difíciles prueba cabal de su criterio amplio y liberal.

Sería ocioso ahondar en razonamientos sobre tema tan claro. Por ello suplicamos al Consejo que, usando de los mismos procedimientos y ordenaciones que se empleasen en los tres procesos citados...

La pedimos y esperamos en Madrid a 12 de Marzo de 1931.—Angel Ossorio, Francisco Bergamín, Felipe Sánchez Román, Luis Jiménez de Asúa, Victoria Kent.

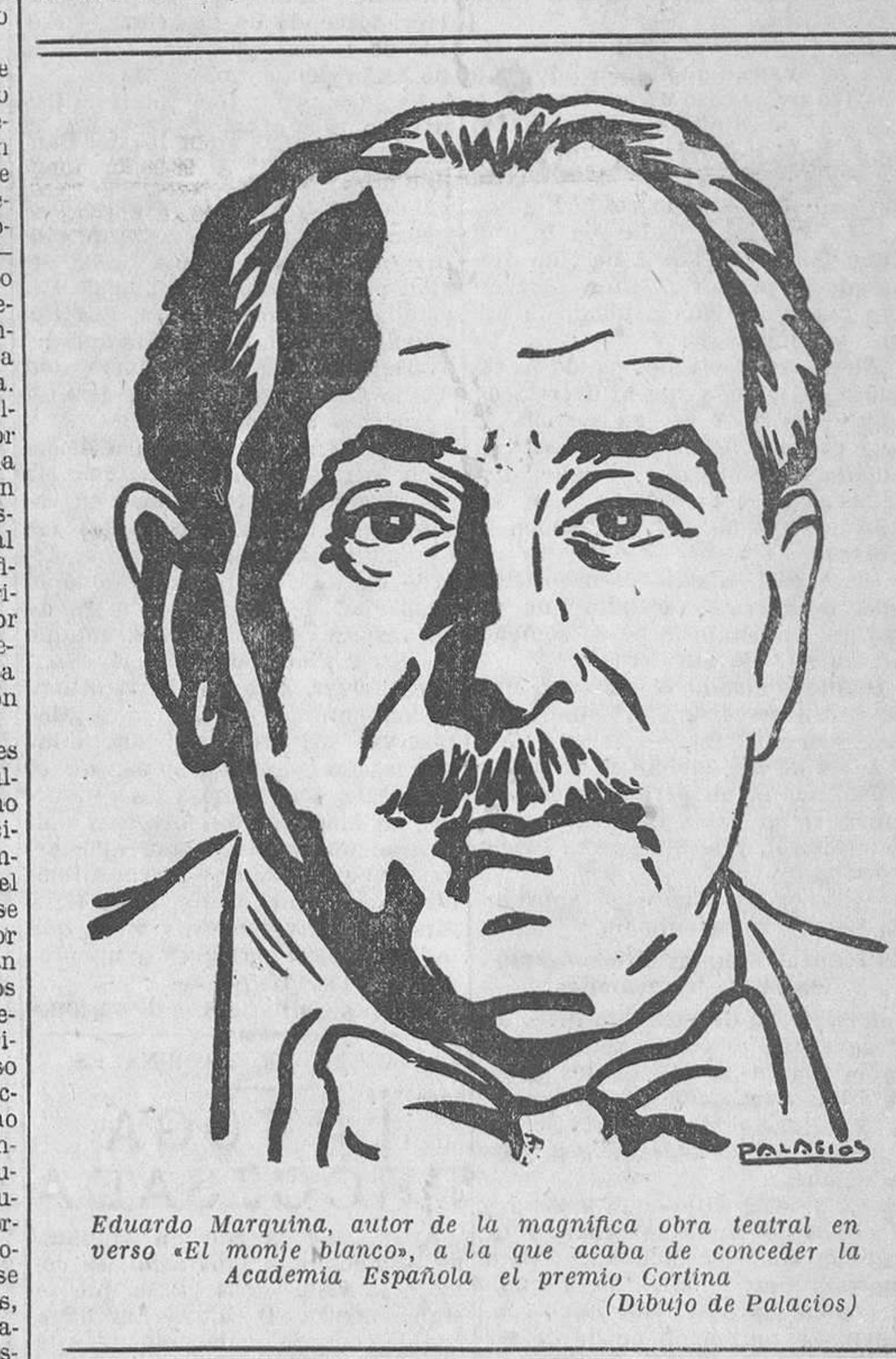
DEL REFRANERO Del dicho al hecho

Conviene leer atentamente la Prensa de provincias para ir formando exacto juicio de cuál va a ser el papel electoral de los «espectadores» civiles...

Según el conde de Romanones, definidor máximo de la ética política despiegada por el Ministerio que preside el almirante Aznar...

En Cádiz deben pasar cosas muy peregrinas, porque dada la forma en que se exteriorizan las reclamaciones contra la presencia del «observador», nos damos a pensar que en la bellísima provincia andaluza hay una voluntad definida y única de no consentir que esa autoridad ejerza allí sus funciones.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO



Eduardo Marquina, autor de la magnífica obra teatral en verso 'El monje blanco', a la que acaba de conceder la Academia Española el premio Cortina.

Un matrimonio con quemaduras. En una de las casas baratas del vecino pueblo de Las Rozas se hallaba manipulando con un infernillo de gasolina Julia Martín.

Veintinueve presos trasladados a Nájera. Logroño, 13.—Esta mañana en un autobús fueron trasladados a la cárcel de Nájera 29 detenidos por los últimos sucesos de Diciembre...

Hay que recordarlo todo. El antiguo órgano de la U. P. reproduce anoche un texto de D. Nicolás Salmerón acerca de los delitos políticos.

EL ART DE DEL CINE

EMIL JANNINGS CUENTA SU VIDA

Cocinero en alta mar, capitán de bandidos y estrella de la pantalla

Emil Jannings se confiesa. Relata, por primera vez según dice, el curso de su vida. Habla sin amancebamientos, con absoluta llaneza.

En un principio, como casi siempre, los sueños románticos, las ganas incumplidas de dedicarse al teatro. ¿Y por qué estas ganas? Porque Jannings, a los catorce años, tenía un amigo que era portero del teatro de Görlitz y estaba dispuesto a protegerle. Pero Jannings no pudo sacar provecho alguno de tan valiosa protección...

O no se acabó. Emil Jannings sufría dos nostalgias: la del teatro y la del mar. Ya que no podía ser cómico serio, por lo menos, marino. O puesta en principio también a las aventuras del mar, la madre de Jannings acabó, sin embargo, por considerarlo menos peligroso que las del teatro, y dió su permiso. Con un petate no muy voluminoso y un centener de marcos en el bolsillo, el muchacho aventurero se marchó a Hamburgo, donde estuvo rodando unos días por los muelles, aspirando el olor a alquitrán, ron y cigarrillos ingleses, sin conseguir que ningún patrón le aceptara como grumete.

La corbeta de tres palos «Hilkea» puede enorgullecerse de haber dado ambulante hospitalidad a Emil Jannings, al cual fueron asignadas, aparte sus funciones de grumete, las de ayudante del cocinero. Amargos tiempos. El trabajo era duro y la comida salada. Al cabo de un año las ilusiones marineras

se habían disipado. Jannings renunció a ser capitán y regresó a Görlitz en busca de las comodidades del hogar paterno.

Con su protegido de nuevo en Görlitz, el portero del teatro estimó llegado el momento de hacer valer su influencia, tanto más cuanto que las resistencias de la buena señora Jannings habían desaparecido en buena parte. La influencia del portero no fué ejercitada en vano. Jannings entró a formar parte de la comparsa, y durante una temporada entera su voz contribuyó a dar carácter a los rumores del pueblo en el teatro de Görlitz.

La suerte estaba echada. Jannings sería actor. Poco satisfecho del cargo de comparsa, aceptó las «brillantes» proposiciones del director del teatro de Bürgstein, pequeña ciudad de Bohemia. En Bürgstein se formó Jannings—el actor y el hombre—. Su sueldo era escaso y teórico. La pitanza, poco abundante. El trabajo, mucho... y variado. Además de actor era Jannings encargado de recorrer los pueblos de las cercanías (a veces un poco lejanos) y repartir entre los campesinos programas de las próximas representaciones, en los cuales se les hacía la promesa formal de que habían de poder admirar sobre la escena los más extraordinarios sucesos. Emil Jannings conserva un vivo recuerdo de este contacto suyo con la sufrida y laboriosa clase campesina. Al recordarlo divide las casas de campo en dos categorías: las guardadas por perros mordedores y las que tenían costumbre de darle algo que comer. Eran éstos, además, las más fáciles de convencer para que asistieran al espectáculo. Dispuesto—y obligado por contrato—a representar toda suerte de papeles, Emil Jannings tenía encargada, aparte el reparto de programas, la busca de requisitos para la escena, que habían de tomar prestados de las casas particulares. En convencer al alcalde de un pueblo para que prestara los muebles del Ayuntamiento a la compañía parece ser que Jannings no tenía rival. De no haberle tirado tanto el teatro hubiera podido dedicarse con provecho a la diplomacia.

Fué en el teatro de Bürgstein—



UNA ESCENA DE «LA INCORREGIBLE», FILM PARAMOUNT QUE PROXIMAMENTE SE ENTRENARA EN RIALTO

de Jannings—. A los cuatro días de trabajar tuve oportunidad de verme en la pantalla y quedé sencillamente aterrorizado. No creía creer que aquel hombre con aquella cara, con tan raros y descompasados movimientos, fuera yo, en efecto. Me asusté de mi propia imagen y quise huir; pero fui detenido por dos ayudantes del director de escena, el cual, muy energicamente, me exigió el cumplimiento de mi contrato o la devolución del dinero recibido a cuenta. Aquel hombre me pidió algo muy superior a mis fuerzas, y es el principal responsable—probablemente—de mi carrera cinematográfica. Desde entonces no me ha sido posible despegarme de la pantalla. Claro está que tampoco he hecho nada para lograrlo.

ROLF MARBEN

«SOMBRAS DE GLORIA»

Una de las películas enteramente habladas en español que más adeptos conseguirá para el cine sonoro es la superproducción «Sombras de gloria», drama lírico, que posee abundantes escenas del más alto valor artístico. El principal factor del éxito de esta película consiste en su protagonista José Bohr, actor y excelente cantante argentino, que tiene ya un brillante historial por haber actuado anteriormente en las tablas por todo el continente americano, en Nueva York inclusivamente.

LOS CINES

«León de sociedad», en Rialto Película Paramount totalmente dialogada, que pertenece al género deportivo, tan del gusto de la buena sociedad americana.

Todo el film tiene un acusado carácter humorístico, y la figura central, un muchacho ingenio que vive descentrado en un medio aristocrático, es un tipo cómico, pese a su matiz sentimental.

La parte deportiva es también cómica, a excepción de un partido de polo jugado a todo tren. El espectáculo de la sala de Madison Square repleta de público, vista tomada sin duda en noche de un combate importante, ofrece un soberbio aspecto.

Jack Ockie es el valor más destacado de la cinta, y Mary Brian pone al servicio del film su belleza y su gracia.

«León de sociedad» fué estrenado en substitución de «La incorregible», film hablado en español, editado por la Paramount en Joinville, que no ha podido ser presentado a la fecha anunciada por causas ajenas a la voluntad de la Empresa.

La esperada producción, en que debuta como estrella de cine nuestra hermosa artista Enriqueta Serrano, será estrenada el próximo martes.

A. P. D.

La G. D. A. en San Miguel

Mañana domingo, a las once de la mañana, celebrará en el cine San Miguel su tercera función particular de cine educativo la Asociación de Empleados Alemanes G. D. A.

Se proyectarán tres películas mudas, facilitadas por la Dirección general de Comunicaciones de Alemania, y como película principal, la obra monumental «Tempestad sobre el Montblanc», la última sonora en idioma alemán.

Las invitaciones pueden recogerse en la librería Alemana, Caballero de Gracia, 60, y en el despacho de la G. D. A., calle Mayor, 16, principal derecha.

PALACIO DE LA PRENSA
Lunes próximo, ESTRENO
DE
El secreto del doctor
Película totalmente hablada en español
POR
EUGENIA ZUFFOLI y TONY D'ALGY
ES UN FILM PARAMOUNT

Monumental Cinema
EL LUNES PROXIMO
El dios del mar
Superproducción hablada en castellano
POR
Ramón Pereda
Y
Conchita Montenegro
ES UN FILM PARAMOUNT

GRAN EXITO en el aristocrático
Callao DON JUAN, DIPLOMATICO
Grandioso film Universal, hablado en español, por LYA TORA, CELIA MONTALBAN y FAUSTO ROCHA

¡EXITO!!
TOUS LES TOITS DE PARIS
REAL CINEMA ROYALTY SELECCIONES FILMOFONO
HERBES

SAN MIGUEL
EXITO CRECIENTE
DE
Con Byrd en el Polo Sur
La mayor hazaña de este siglo
ES UN FILM PARAMOUNT

guna cosita extra. Por aquel entonces el cine empezaba a ofrecerse a la gente de teatro emprendedora como país por conquistar. Lubitsch—otro actor de Reinhardt—y Jannings concibieron el plan de dedicarse al cine para redondear su situación financiera. «Sabe usted algo de gimnasia?», le preguntó a Jannings el director de la primera compañía a la cual se presentó. Jannings pensó que no; pero dijo que sí para no abandonar el campo desde el primer momento, y en vista de ello el director en cuestión le dijo muy seriamente que se presentara al día siguiente, a las seis de la mañana, en uno de los puentes del Spree, dispuesto a tirarse de lo alto del puente a la cubierta de un buque que pasaría por debajo, labor que le sería recompensada con la cantidad de 15 marcos. Jannings se despidió agradecidísimo, y al día siguiente... no apareció por el lugar convenido.

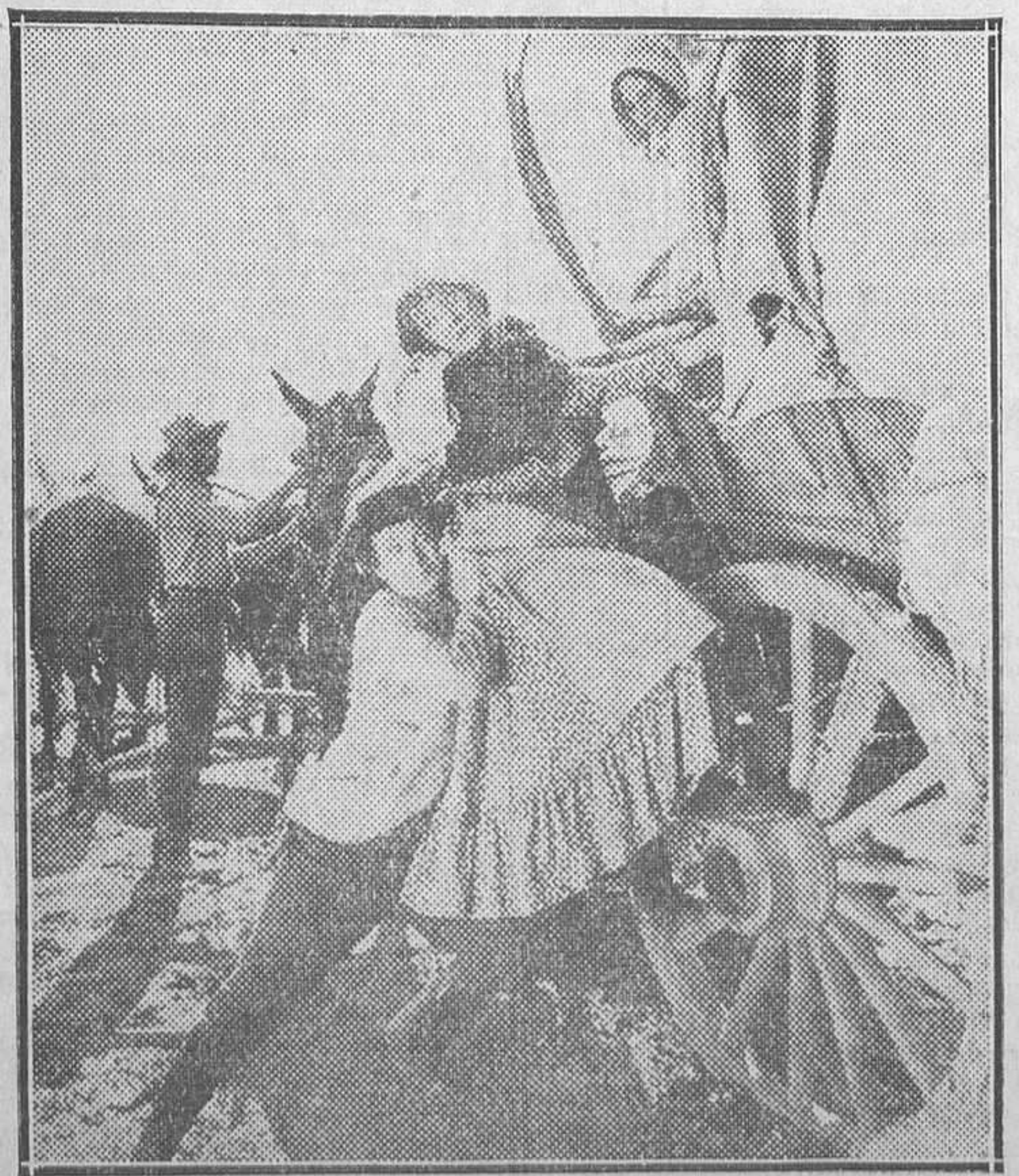
EL EXITO DEL DIA ESTA EN MANOS DE
MARY PICKFORD Y Douglas Fairbanks
Si quiere pasar un rato delicioso, no deje de ver y oír
LA FIERRECILLA DOMADA en el
Palacio de la Música
Magnífico superfilm hablado de los
Artistas Asociados

CINE MADRID
El lunes próximo
ESTRENO
Sueño de amor
POR
JOAN CRAWFORD y WIL ASTHER
Butaca, 0,75

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

RIALTO
Martes 17, ESTRENO
La incorregible
POR
ENRIQUETA SERRANO TONY D'ALGY y GABRIEL ALGARA
Una producción enteramente hablada en español, que contiene toda la perfección técnica y toda la emoción a que nos tienen acostumbrados los mejores films extranjeros.
ES UN FILM PARAMOUNT

RIALTO
Todos los días gran éxito de la deliciosa comedia
LEON DE SOCIEDAD
POR
MARY BRIAN Y JACK OAKIE
Es un film Paramount
El estreno de LA INCORREGIBLE ha quedado aplazado hasta muy pronto por causas ajenas a la voluntad de la Empresa



EL BRENDEN EN UNA COMICA ESCENA DE «HORIZONTES NUEVOS», PELICULA FOX QUE EN BREVE SERA PRESENTADA EN EL CINE DEL CALLAO



EUGENIA ZUFFOLI Y ANTONIO D'ALGY EN EL FILM PARAMOUNT «EL SECRETO DEL DOCTOR», QUE EL LUNES SE ESTRENA EN EL PALACIO DE LA PRENSA

DON ARISTON VA AL FUTBOT, por Galindo



—Hoy estoy el primero en la cola...



—Hoy no me ocurre lo que el domingo pasado, que me quedé sin entrada.

MOVIMIENTO OBRERO

Los metalúrgicos
El Sindicato Metalúrgico de Madrid «El Balaarte» convoca a todos sus asociados a junta general ordinaria (continuación de las celebradas anteriormente en el mes de Febrero), los días 15 del corriente, a las diez de la mañana, en el salón teatro; 16, a las seis de la tarde, en el salón del piso principal, y 20, a las seis de la tarde, en el salón teatro.

Tramoyistas
Mañana domingo, a las diez en punto de la mañana, continuará la junta general para discutir el proyecto de reforma de reglamento, comenzado en las anteriores. Dará comienzo la sesión a la hora anunciada con el número de asociados que hubiere en el salón. Se encarece la asistencia.

Grupo Sindical de Enquadernadores
Este Grupo celebrará junta general extraordinaria mañana domingo, a las diez de la mañana, en su domicilio social, Valencia, número 5 (Círculo Socialista del Sur).

para tratar un asunto de interés para todos los afiliados. Por lo cual ruega el Comité a todos sus afiliados no dejen de asistir, dada la trascendencia del asunto que se ha de tratar.

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE páginas, y su precio es el de costumbre: DIEZ CENTIMOS

Salón Internacional del Libro de Arte

El Comité español del Salón Internacional del Libro de Arte que habrá de celebrarse en París durante los meses de Mayo, Junio y Julio del corriente año, pone en conocimiento de todos aquellos que piensan concurrir al certamen que el próximo día 20 quedará cerrado definitivamente el plazo de admisión de obras y bo-

letines de inscripción, especialmente de estos últimos.

Al mismo tiempo hace extensiva la invitación por medio de estas líneas a todos aquellos editores, impresores, encuadernadores, grabadores y, en general, a cuantos interesen concurrir al citado certamen y que por involuntario olvido no se haya invitado directamente.

Para toda clase de detalles deberán dirigirse a las oficinas del Comité, calle de Zurbano, 20, en Madrid.

Radio telefonía

Programa para hoy
Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Carballeira», Freire; «Souvenirs», Nicholls; «Las hijas del Zebedeo», Chapi; «Serenata», Schubert; «Córdoba», Albéniz; «Scherzo tarantela», Wieniawsky; «Un ballo in maschera», Verdi; «Martierra», Guerrero; «El barbero de Sevilla», Rossini; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y cinco, curso de inglés; a las ocho y media, fin de la emi-

sión. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de las zarzuelas «Los descamisados» y «El año pasado por agua»; a las doce,

campanadas de Gobernación y cierre de la estación.
Programa para mañana
Unión Radio (E. A. J. 7, 424

metros).—A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Chuilillo», Vela; «Gayotta», Mozart; «Madame Butterfly», Puccini; «La montería», Guerrero; «Humoresque», Max Reger; «La flauta encantada», Mozart; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; «Mujeres del teatro de Benavente», por José Enrique Gippini; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto de banda de música española; «Carácter y fisonomía de las regiones de España», por Juan Chabás; recital de canto; a las doce, campanadas de Gobernación y cierre de la estación.

«LA ALDEA MALDITA».—Película española, por Pedro Larrañaga, Carmen Vianco y la malograda Amelia Muñoz, hablada en castellano, Latina.

MARGARITA XIRGU en el teatro Muñoz Seca (calle de Tetuán y plaza del Carmen, teléfono 11.875).—«De muy buena familia», modernísima comedia dramática del maestro Benavente, ha obtenido en su estreno acogida excepcional. «El éxito—dice Manuel Machado en LA LIBERTAD—fue enorme, completo, entusiasta.» «Floridor» corrobora en «A B C»: «Primorosa la interpretación; de ella puede ufanarse la compañía de Margarita Xirgu.» Todos los días, tarde y noche, «De muy buena familia».

«UN MARINO AFORTUNADO».—Divertidísima, por Victor Mac Laglen, y «El halcón de los aires», emocionante lucha de un dirigible y un aeroplano. Lunes, Latina.

FUENCARRAL.—Esta noche, gran función extraordinaria en honor de la Comisión fallera valenciana, representándose la obra de gran éxito «La Maragata» e interpretándose el himno a Valencia, del maestro Serrano, por toda la compañía y orquesta.

«EL HALCON DE LOS AIRES».—Emocionantísima lucha de un dirigible y un aeroplano, y «Un marino afortunado», divertidísima, por Victor Mac Laglen, Lunes, Latina.

Quítese el dolor

Cuando se endurecen los músculos, duelen intensamente y se atribuye al exceso de ejercicio, al reumatismo, a neuralgia... VENZA AL DOLOR eliminándolo con Linimento de Sloan.



Restablece la elasticidad muscular, activa la circulación y cesan los agudos dolores. Tenga siempre un frasco a mano.

LINIMENTO DE SLOAN
Mata dolores

Píldoras Muñoz LAXANTES: 20 DOSIS, 1 PESETA; 4 DOSIS, 0,25 PURGANTES

¿Sufre Vd. del estómago e intestinos?
¡¡SERVETINAL!!

Otro de los muchos casos que demuestran los extraordinarios resultados del **Servetinal**, aumentando la lista interminable de enfermos curados y que, agradecidos, se ofrecen espontáneamente a la publicidad de su cura para bien de los que sufren del estómago e intestinos:

Don Juan Yagües Ríos, de cincuenta y ocho años de edad, habitante en Madrid, calle Murcia, núm. 15, piso primero, desde su repatriación de la guerra de Cuba sufría dolor de estómago con fuertes ardores que ascendían y llegaban algunas veces hasta la garganta, con eructos agrios, así como frecuentes desfallecimientos.

De cómo ha logrado su completa curación da idea el certificado que ha enviado, en el cual, después de indicar que en Enero del corriente año 1931 empezó a tomar el **Servetinal**, adquiriendo sólo un frasco, en el párrafo que se solicita su autorización, textualmente dice así:

“Sí: para bien de la humanidad, que con un solo frasco me creo curado, y sólo por previsión adquiriré otro. Firmado: JUAN YAGÜES.”

Este certificado, como todos los que se han publicado, están completamente a la disposición del público en general en la farmacia Gummá, Ancha, 1, BARCELONA

Venta en Madrid: Centros de específicos, y Gayoso, Arenal, 2

