

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad



Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD
Redacción: MADRID, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7.
Número suelto, 10 céntimos

MEDITACIONES DE UN CRIMINALISTA

El dolor en Derecho penal

Acotación del tema
No aludo al dolor moral, al «justo dolor», que tanta relevancia tuvo y tiene en el Derecho punitivo...

En el vigente Código que nos rige desde el primero de Enero de 1929, existe un texto de esta especie, marcado con el número 2 en el artículo 65...

No hay unanimidad en lo tocante a la esencia de las sensaciones doloríficas, a su interposición psicológica, a la extensión de un propio sentido del dolor y a la naturaleza y especie de la conducción dolorífica...

En el artículo 55 y en el número 1 del mismo artículo 65, como elemento o atenuante, según su poderío. Observa José Antón, en el libro sobre «Derecho penal»...

Será invocable en casos de embarazo con trastornos graves que repercutan en la vida psíquica de la mujer gravida, en el período menopáusico cuando sea turbulento, y en todos aquellos casos en que el desequilibrio endocrino cambie la fórmula del carácter...

Enfermedades febriles y dolorosas

En el transcurso de ciertas enfermedades orgánicas no es raro hallar una suerte de participación morbosa de la funcionalidad psíquica...

Significación forense del dolor

Por primera vez fue considerada el aspecto jurídico del dolor en un artículo que se publicó el año 1856 por un autor anónimo en «Friedrichs Blätter für gerichtliche Anthropologie»...

El dolor como eximente
Rodolfo Michel se ocupa del dolor en sus vinculaciones con la materia total de la imputabilidad y en orden a los casos concretos...

La naturaleza del dolor
Desde antiguo, el problema del dolor ha preocupado a los fisiólogos y psicólogos, y en los años últimos se atribuye a este asunto una significación más destacada...

un capitán aquejado de fuertes dolores que en unas maniobras militares maltrató a un soldado, y confiesa que en este episodio real sería muy dudoso hablar de verdadero delirio.

De todos modos, cuando los peritos comprueben una auténtica crisis delirante originada por el dolor, la absolución se impone.

El dolor en las lesiones
Michel estudia las consecuencias del dolor en ciertas especies de delitos, principalmente en el infanticidio y las lesiones corporales.

Por mi parte, quiero insistir en este punto. El sistema seguido por algunos Códigos—verbigracia, por el español—subordina la gravedad de las heridas al tiempo que tardan en curarse. Siempre me pareció absurdo ese régimen que mide la pena por el resultado...

LUIS JIMENEZ DE ASUA

CONDENA INJUSTA

Una «merluza» en su elemento

Stonehaven, 9.—Un individuo llamado Jorge Knowles ha sido condenado a catorce días de cárcel y al pago de una fuerte multa por haber estado a punto de morir ahogado.

Hará próximamente dos o tres sábados que Jorge Knowles cogió una soberana borrachera. Sin saber lo que hacía, el bueno de Jorge se dirigió al puerto, y sin tener en cuenta el terrible temporal reinante se embarcó decidido en una lancha de remo de doce pies de larga y se despidió de un amigo suyo, tan borracho como él...

Aunque el estado del mar era verdaderamente imponente, mucho más imponente debía ser el estado de borrachera de Jorge, que con toda valentía y decisión remaba incansable fuera del puerto.

Las personas que contemplaban la fragil embarcación en medio de aquel mar desencadenado esperaban llenas de pánico ver desaparecer entre las olas al impavido navegante.

Los jueces han condenado al intrépido navegante por haber sembrado la alarma en el puerto y haber arriesgado su vida y la de los marineros del bote salvavidas sin necesidad.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Baroja, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinado, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Repide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rive-ro Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA Sabroso libro

Dionisio Pérez.—«Gula del buen comer... Libro español, con salsa, jugo y saber... He leído este libro, junto a las ascuas de hogareñas hornillas, en plenas Pascuas... ¡Y aunque estos fueron días crasos y amenos en que comí en mi casa guisos muy buenos, a los ya realizados en mi fogón, preferí los leídos, que eran ficción!»

Ni don Mariano Pardo de Figueroa, aquel «Doctor Thebussem» digno de loa,

ni el «regio cocinero» Castro Serrano, tuvieron en sus guisos tan buena mano

como este gran Dionisio, que en obra tal nos brinda, al «estofarla», laurel y sal.

La cocina española plato por plato nos va dando este tomo de olor tan grato...

Junto a un guiso de Cádiz, otro de Oviedo, quien guste estas «mil hojas» se quita el dedo...

Ni Brizuela, ni Mullor, ni Juan Ortega llegaron, con sus «pinches», do el autor llega.

¡Oh Dionisio, que en Letras eres el amo; let tu rico libro y aun me relamo!...

¡Y eso que tengo ha tiempo (la fecha es larga), de españoles guisotes, la boca amarga.

LUIS DE TAPIA

Este número está censurado

Trágica fiesta

Hamilton (Ontario), 9.—Durante la noche del último día del año 1929 se registró en esta localidad una sensible desgracia, que ha

costado la vida a una niña de nueve años de edad.

En la casa de los Sres. de James Ficulara se había organizado una brillante fiesta para despedir al año viejo y recibir alegremente al 1930.

Después de la cena, los invitados estuvieron bailando alegremente esperando las campanadas de las doce. Alguien sugirió el esperar el nuevo año en el jardín y disparar los revólveres en el momento que empezaran a sonar las campanadas de las doce de la noche.

La idea fué muy bien acogida por todos los presentes, que se dispusieron a salir al jardín armados con sus revólveres.

Poco antes de las doce, todos los invitados y los dueños de la casa esperaban en el jardín, con las armas cargadas, la llegada del nuevo año. Cuando empezaron a sonar las campanadas de las doce, una descarga cerrada atronó el jardín de los Ficulara.

Pero en medio del ruido y de los gritos de alegría de todos los invitados sonaron varios gritos desgarradores. Aquellos gritos de dolor aterrizaron a todos los presentes, que inmediatamente trataron de averiguar quién los profesara. Se trajeron luces, y entonces vieron, con espanto, que varios disparos habían alcanzado a la hija de los dueños de la casa, una niña de nueve años de edad.

Ha sido completamente imposible averiguar quién fué la persona que mató a la infeliz criatura, puesto que había varias armas exactamente iguales, como tampoco se explican cómo las balas alcanzaron a la niña. La víctima debió levantarse de la cama sin que nadie se diera cuenta, y deseosa de contemplar la fiesta, debió esconderse en el jardín.

La Policía no ha efectuado ninguna detención con motivo de este asesinato involuntario.

EN RABAT

Un español acusado de malversación

Rabat, 9.—Telegrafían de Safi dando cuenta de haber sido dictada orden de detención contra un súbdito español, tenedor de libros en una importante Compañía de petróleos, a quien se acusa de malversación de fondos por valor de 180.000 francos.

MECANICO ARRIESGADO

Repara una avería en la cola del aparato en pleno vuelo

Prince Albert (Sack), 9.—Un mecánico llamado James Curator ha logrado salvar la vida del piloto que conducía el avión y la suya, gracias a su valor y serenidad.

Cuando el avión volaba en las regiones árticas, en medio de una galerna en que el viento corría a una velocidad de 60 millas por hora y el termómetro marcaba una temperatura extraordinariamente baja, ocurrió una avería que hizo necesaria la presencia del mecánico en la cola del aparato. Curator, arriesgando su vida, no tuvo la menor vacilación y se deslizo a la cola del aparato para reparar la avería, lo que consiguió, permitiendo al piloto aterrizar sin novedad sobre la nieve.

Curator, que aún estaba en la cola cuando aterrizó el avión, quedó enterrado en la nieve, pero afortunadamente resultó ileso.

LECTURAS

Lo que se escribe y lo que no llega a leerse

LA TELEVISION

No sé yo ahora cómo anda el negocio editorial, ni siquiera si es negocio, a pesar de la Semana del Libro y de los puestos callejeros, si es que se logran éstos de un modo permanente. Sé, en cambio, que se publican muchos libros, los cuales es de creer que se vendan, cuando con tanto tison danse a la imprenta volúmenes y más volúmenes. Las librerías ya se ve que están colmadas; los llamados puestos de viejo, nutridos, y las bibliotecas públicas, más que medianamente abastecidas. Además, y como si las hambres de leer no se saciaran con tan abundante pitanza, fundanse casi a diario revistas de todos géneros, aparecen folletos, brotan semanarios e inundase el mercado de materiales frescos, recién salidos de las rotativas.

La lógica no existe, o donde mucho se escribe mucho se lee. Pero como la lógica no existe, diremos, más bien, que donde mucho se escribe y se publica y hasta se vende, no siempre se lee mucho. Diremos mejor que si todo lo que se produce ve la pública luz, ni cuanto es impreso alcanza el fin para que fué creado.

Y no se tome esto en un sentido poco grato al libro y a su indudable mérito y utilidad—¡pobre de él y de los que de él vivimos!—, sino que como no hay proporción ni armonía entre nuestra capacidad de asimilación como lectores y el apetito y gusto por el libro, a la postre siempre ha de quedar fatalmente algún volumen condenado al ostracismo y olvido permanente.

Hemos puesto sobre la mesa el ejemplar recién comprado. Antes de hender la plegadera en su albo seno ya adquirimos otro u otros. Al siguiente día, posteriores volúmenes pasan a situarse delante de aquellos, si no en nuestra estimación y preferencia, delante en nuestra atención inmediata. Tal es la suerte hoy del libro a causa de la abundante producción y de nuestro desordenado apetito. Y ¡qué diremos de aquellos escritores de renombre, máxime si acostumbran hacer de cuando en cuando crítica de libros? Entran éstos—los libros—jaqueados y atropellados en la mirada del crítico. Todos piden plaza, todos gritan, se alborotan todos. Al llegar al despacho halláranse de pronto sorprendidos con la vecindad de otros volúmenes, ya afónicos de vocear estérilmente y tullidos a causa de permanecer en aquella postura en que quedaron sobre el estante, en la mesa o amontonados en un ángulo del despacho. Es de agradecer que entre tanto macizo de papel cosido el lector elija preferentemente uno sobre todos. Hay en esta elección consciente o poco de cortesía para el autor, o bien de admiración, que es la forma dulcemente despectiva de imponérsenos que ciertos libros privilegiados poseen.

No siempre los ejemplares estimables y justamente destinados a perdurar nos visitan. Y a causa de esta misma rareza de lo excepcional en belleza, vive destacado y con luminosa aureola el libro calificado de admirable. Una biblioteca toda nutrida de obras perfectas y bellas y un salón todo de hermosas mujeres... No sé. Para estimar lo bueno se hace preciso compararlo con lo menos bueno. Mudos espíritus duermen en los libros cerrados, ¿cómo saber a priori cuál contendrá el pensamiento nuevo, ni cómo conocer el que guarda en sus páginas la voz armoniosa, la palabra emotiva, la luz pura que alumbraba zonas antes invisibles? No es posible sospecharlo. No es el cerramiento volumen como la luciérnaga en la noche, que señala su camino de luz. ¡Y cuántos libros estimables quedarán por esto intactos, sin desgarrar el misterio que duerme entre sus líneas paralelas!

De ellos—los que parecían destinados, por mi parte, a un fatal abandono—se ha salvado casualmente un pequeño tratado sobre esta maravilla recientísima de la televisión.

Televisión vale tanto como visión a distancia. Esta misma visión es también la que se logra con el telescopio; pero ya el lector sabe que no nos referimos a ella, sino a la obtenida a través de cuerpos no transparentes. Sus orígenes datan de 1842, en que el investigador Bain inició los primeros tanteos para la transmisión de fotografías a distancia; pero es ahora cuando parece que ha logrado su plenitud de perfección y empieza a vulgarizarse el prodigioso invento, que en realidad se debe a Baird. Se asegura que en los Estados Unidos y en Alemania rádiense a diario películas que son recibidas—vistas—en la pantalla por los radioaficionados, ni más ni menos que oímos ahora con los caseros receptores corrientes. «Bastará—dice el Sr. Marín Bonell, autor del libro—, bastará utilizar los propios receptores radiotelefónicos, añadiéndoles los elementos complementarios para la visión.»

A pesar de que el hecho no es tan nuevo que no nos lo haya contado ya la Prensa, y a pesar de que se estén transmitiendo hace tiempo fotografías por radio, esta novedad de la televisión, que viene a ser el cinematógrafo en casa, nos sobrecoge de sorpresa. ¿No será una broma? Las radioemisoras corrientes que nos dan un concierto, un discurso, ¿nos van a transmitir un «film»? Esto es el prodigio. Estamos en nuestro gabinete sentados, sumidos en el silencio, en un momento de hastío, o de fatiga, o de pesar. ¿Qué ocurre en el Mundo? ¿Qué se dice, qué se espera, qué se representa en las salas de espectáculos, chárriase en los clubs o se canta en la Opera? Los auriculares, dóciles, no responden. Bastará aplicarlos a nuestros oídos. Ahora bien: este discurso, esta música, la canción de la célebre artista, ¿nos dan una sensación plena y total de la lejana realidad que las ondas nos están transmitiendo? Las vibraciones recogidas en la cajita circular, ¿son toda la realidad? La televisión responde añadiendo aquello que pareciera como el indispensable complemento. Un aparato adicional nos permitirá «ver» al orador que habla, a la masa que aplaude, a la artista que canta. Es una nueva maravilla que completa triunfalmente la maravilla anterior. Ya es interesante que yo hable por teléfono con mi amigo; pero ¿es esa su voz? Parece que está afónico fulano.

—Oye, ¿eres tú? —Sí; soy yo. ¿No me ves? Yo sí te veo a ti.

Hace unos ocho años empecé en Madrid a sonar la palabra radiodifusión. ¿Qué era la radiodifusión? En seguida se propagó por todas partes la respuesta. Todo el mundo se construía su aparato receptor o lo adquiría en los mercados recién abiertos para la nueva industria. La televisión se propagará todavía más de prisa. Así lo deducimos de la lectura de este pequeño e interesante volumen del culto y joven ingeniero Manuel Marín Bonell. El Sr. Marín, que fué discípulo de Terradas, está considerado como una de nuestras primeras autoridades en telefonía. Este libro, lanzado más bien con un propósito vulgarizador y al alcance de los menos preparados, está planeado y escrito con extraordinaria claridad, empeño difícil dado el problema científico que desarrolla. Uno de los capítulos más curiosos y útiles es aquél en que enseñamos cómo puede ser construido un aparato televisivo.

ROBERTO MOLINA



—¡Atiz! ¡Un toro que entra en un Ayuntamiento!... —Sí, señor; amparado por el Estatuto. Constará en el acta de la sesión: «Un espontáneo comparece para protestar del proyecto de construcción de un coso taurino.»

# BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER

La cosa fué de la siguiente manera: Durante el día el temporal había azotado despiadadamente el bajel de los cambios, hasta el punto de que por la mañana llega la libra a 40,70. Por la tarde amaina un poco el oleaje.

Los fondos públicos, irregulares, aunque son más los que conservan la serenidad—no todo el mundo ha de perder la cabeza—, y hasta mejoran el interior (15 céntimos), Exterior y Amortizable 1926 (10) y Deuda ferroviaria.

El grupo bancario ve pasar el ciclón sin conmoverse lo más mínimo. Los valores eléctricos opinan que deben conservar la línea, y algunos, como la Chade, H. Española y Valle de Lecrin, avanzan tranquilamente.

El alza de la libra se refleja en las Minas del Rif, que ganan 4 y 10 pesetas, así como los Guindos, que se apuntan 4 duros de ventaja.

En cambio, los Ferrocarriles, Tranvías, Felgueras, Azucareras y Explosivos afojan la cuerda. Los petrolillos tienen negociación activísima y se contratan bastantes millares. La realización subsiguiente al alza de estos días hace que pierdan terreno, desenvolviéndose como se desenvuelven en un ambiente todavía reducido.

Oficialmente las libras ganan 20 céntimos, a 39 pesetas; pero a última hora hay dinero a 39,10. Los francos avanzan 30 céntimos, y los dólares, tres.

Oficialmente se han negociado 9.000 libras esterlinas, a 39,15-10 y 39; y entre banqueros, los francos franceses, a 31,75, y los dólares, cheque, a 8,02.

El cambio medio de la libra esterlina ha sido de 39,083.

Se han cotizado a más de un cambio: Deuda ferroviaria 5 por 100, a 100,25-50; Cédulas 5 por 100 del Banco Hipotecario, a 98,50-75; Chade, contado, a 590-89-88, y fin de mes, a 589-90-89-87; Minas Rif, portador, contado, a 594-93-92,50-92, y a fin de Enero, a 594-93-92,50-92, y las nominativas, contado, a 588-65; Alicantes, a fin del corriente, a 613-14; Nortés, a este plazo, a 536-50-36; Compañía Española de Petróleos, contado, a 64-64,25-63-75-50, y a fin del corriente, a 63,75-64-64,25-63-50-63-62-75; Explosivos, contado, a 1.128-30, a la liquidación, a 1.128-29-30-32-33-35; obligaciones M. Z. A., primera hipoteca, a 331-330, y Cédulas argentinas, a 3,05-6-5.

A última hora, en el Bolsín, quedaban: Alicantes, a 514,00; Nortés, a 536,00; Chades, a 589,00; Compañía Española de Petróleos, a 64,00; ordinarias de la Azucarera, a 64,25; y Explosivos, a 1.137,00. Todo a fin de mes.

## COTIZACIONES DEL DIA 9 DE ENERO DE 1930

4 por 100 Interior.—Series F, E y D, 72,00; C, 72,15; B, 73,00; A, 73,25; G y H, 73,00.

4 por 100 Exterior.—Series F y E, 83,10; D, 83,25; C, 83,60; B, 86,10; A, 86,20; G y H, 86,00.

4 por 100 Amortizable.—Series B y A, 75,50.

5 por 100 Amortizable 1900.—Series F, 92,90; E, D, C, B y A, 93,00.

5 por 100 Amortizable 1917.—Series C, B y A, 90,50.

5 por 100 Amortizable 1926.—Series C, B y A, 100,20.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series F, E, D, C, B y A, 100,50. Idem con impuesto, series F, E, D, C, B y A, 88,70.

3 por 100 Amortizable 1928.—Series F, 71,05; D, C y B, 71,20; A, 71,50. Idem 4 por 100, 1928, sin impuesto, series E, D, C, B y A, 88,50. Idem 4 1/2 por 100, series C y A, 91,60. Idem 1929, series F, E, D y C, 100,05; B y A, 100,10.

5 por 100 Deuda ferroviaria.—Series A, 100,50; B y C, 99,75. Idem 4 1/2 por 100, 1929, 90,50.

Ayuntamientos.—Madrid, 1868, 100,00; Villa de Madrid, 1918, 87,75; Subseulo, 94,50; Ayuntamiento, 1929, 88,50; Sevilla, 94,65, s. o.

Garantía Estado.—Hidro Ebro, 5 por 100, 92,25; 6 por 100, 101,50; Idem 1926, 93,50; Turismo, 91,50; Tángier-Fez, 100,75.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 94,50; 5 por 100, 98,70; 6 por 100, 109,25; Banco Crédito Local, 6 por 100, 99,50; 5 1/2 por 100, 91,75; 5 por 100 interprovinciales, 87,00.

Efectos públicos extranjeros.—Cédulas argentinas, 3,05; Emp. argentino, 101,75.

Acciones.—Banco España, 577,00; Idem Hipotecario, 470,00; Idem Central, 156,00; Idem Hispano Americano, 327,00; Idem Int. Ind. y Comercio, 126,00; Alberche, 107,50; Canalización Guadalquivir, 70,00; Valle Lecrin, 132,00; Hidro Española, 201,00; Chade, A, B y C, 588,00; Idem Idem, 567,00; Standard, 99,00; E. Guadalupe, 123,00; Telefónica, preferentes, 105,35; ordinarias, 126,00; Minas Rif, portador, 592,00; nominativas, 565,00; Duro-Felguera, C, 96,65; F. C., 97,00; Los Guindos, 130,00; Petróleos, 134,50; Tabacos, 225,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 514,00; F. C., 514,00. Norte de España, F. C., 536,00; Tranvías, C., 129,50; F. C., 129,50; Granada, 99,50; Altos Hornos, 176,50; Azucareras, ordinarias, C., 64,00; F. C., 64,25; Idem cédulas, 130,00; Explosivos, C., 1.130,00; F. C., 1.135,00.

Obligaciones.—H. Española, B, 90,50; Lecrin, segunda, 110,00; Chorro, C, 98,00; Minas Rif, A, 99,50; Bonos Cons. Naval, 1921, 100,50; Transatlántica, 1920, 92,35; 1922, 99,00; Norte, primera, 73,85; Huesca, 83,35; Norte, 6 por 100, 104,00; Ali-

cante, primera, 330,00; Idem E, 84,00; Idem G, 102,50; Idem H, 101,00; Idem I, 102,65; Aux. Ferrocarriles, 98,00; Bobadilla, 76,25; Alar, 94,75; C. Metálicas, 78,00; Md. Aragón, 93,50; Tranvías Este, D, 89,00; Azucarera, sin estampillar, 80,00; Idem 5 1/2 por 100, 100,50; Idem, bonos antiguos, 98,00; int. preferentes, 95,50; Penarroya, 101,00.

Moneda extranjera.—Francos, 31,75; Idem suizos, 137,20; Idem belgas, 113,10; Liras, 42,40; Libras, 39,00; dólares, 8,02; marcos, 1,935; escudos portugueses, 0,345; pesos argentinos, 3,20; Idem chilenos, 0,95; coronas noruegas, 2,15; Idem checas, 24,60; florines, 3,27. (Las cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)

## OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Int. de Ind. y Com.)—Banco Hispano Colonial, 121,75; Banco de Cataluña, 105,00; F. C. Norte de España, 107,20; M. Z. A., 102,90; Andaluces, 65,25; Tabacos Filipinas, 419,00; Metro Barcelona (transversal), 47,75; Hullera Española, 127,00; Chade, A, B y C, 588,00; Catalana de Gas, E, 156,00; Aguas, ordinarias, 207,00; Explosivos, 226,00; obligaciones Norte, 3 por 100, primera serie, 73,50; M. Z. A., 3 por 100, primera hipoteca, 69,50; francos franceses, 31,85; libras esterlinas, 39,38; Liras, 42,30; dólares, 8,08; francos suizos, 156,60; belgas, 112,70; marcos oro, 1,935; pesos argentinos, 3,20.

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 181,00; Felgueras, 97,00; Explosivos, 1.125,00; Resineras, 43,00; Papelera, 206,00; Banco Bilbao, 1.820,00; Ferrocarriles Norte, 538,00; Alicante, 514,00; Sota, 1.150,00; H. Ibérica, 705,00; H. Española, 202,00; E. Viesgo, 670,00; Sid. Mediterráneo, 125,00; Minas Rif, nominativas, 560,00; portador, 607,00; U. Marítima, 250,00; Basconia, 1.200,00; Menera, 153,00; Setolazar, n., 195,00; Chade, 590,00.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 39,50; francos, 123,915; Idem suizos, 25,1337; Idem belgas, 34,9225; dólares, 4,8731; Liras, 93,11; florines, 12,0996; coronas noruegas, 18,21; Idem danesas, 18,2025; pesos argentinos, 45,06.

Bolsa de Nueva York.—Pesetas, 12,50; francos, 3,9331; Idem suizos, 19,397; Liras, 4,8731; Liras, 5,2337; coronas danesas, 18,2025; Idem noruegas, 26,775; florines, 40,325; marcos, 23,905.

## INFORMACION FINANCIERA

Liquidación provisional  
La Junta Sindical ha dispuesto la doble nivelación de las operaciones concertadas en acciones de Chades, a fin de mes, a los cambios de 597,00 y 587,00; Minas del Rif, al de 605,00, y de Explosivos, a 1.125,00.

## DE MUSICA

Recital en el Circolo de Bellas Artes

Mañana sábado, a las seis y media de la tarde, las notables arpistas discípulas de la eminente profesora doña Vicenta Tormo, señoritas María del Milagro García y María del Carmen Alvirá, y el notable recitador de poesías Santiago Escudero, darán un recital con sujeción al siguiente programa:

«Amadis», dúo para dos arpas, Ch. Oberthuz; «Estudio de concreto en mi bello menor» (ob. 193), señorita Alvirá, Félix Godofredt; «Piece de concert» (ob. 32), señorita de García, Henri Busser.

Poesías de Santos Chocano, Vázquez Yepes, Juan Ramón Jiménez, Manuel y Antonio Machado, Pedro Mata, Emilio Carrère, Rubén Darío, León Felipe, Curros Enríquez, Gabriel y Galán, Vicente Medina, López Silva...

«Impromptu» (ob. 86), señorita de García, Gabriel Faure; «Féerie» (prelude et danse), señorita de Alvirá, Marcel Tournier, y «Viva Navarra», las dos concertistas, Joaquín Larraaga.

## Orquesta Clásica

Hoy, a las seis de la tarde, en el teatro de la Comedia, dará su primer concierto de la nueva serie, esta notable agrupación, dirigida por el maestro Saco del Valle. El programa es el siguiente: «Prometeo» (obertura), Beethoven.

«Serenata para orquesta de cuerda» (primera vez), Tschalkowsky. «Sinfonía militar», Haydn. «Sigfredo» (idilio), Wagner. «Zarabanda lejana» (primera vez), J. Rodrigo.

«Dulzaineros» (silueta valenciana), Palau. «Las bodas de Fígaro» (obertura), Mozart.

## ASTURIAS

En un choque de una camioneta contra un muro resultan varios heridos

Gijón, 9.—Aurelio Carril se dirigió al mercado de Oviedo conduciendo una camioneta, en la que llevaba a diez carniceros gijoneses. Al llegar a una curva muy pronunciada que hay cerca del pueblo de Pinzales, Aurelio quiso dejar paso a un automóvil de Gijón que marchaba en igual dirección; pero hizo la manobra de modo tan desdichado que fué a estrellar su vehículo contra un muro, resultando heridos todos los ocupantes. En el automóvil causa indirecta del suceso fueron trasladados a la Casa de socorro Rafael Menéndez Meana, de sesenta y siete años, que presentaba varias heridas en la cabeza; Aurelio García, de cuarenta y ocho, con heridas en la frente; Aurelio Carril Areses, de veintiseis, con diversas heridas en la cara, y Alfredo Blanco

## La libertad

Se crea la Junta inspectora de la industria maderera

La «Gaceta» publica una real orden de Economía, cuyo texto dice así: «La Junta de racionalización de la producción maderera y de su industria ha cumplido la misión que le ha sido encomendada de un modo que merece la más alta estimación, como era de esperar por la garantía que ofrecen los miembros que la constituyen, dada su competencia en los asuntos relacionados con la madera. Presentado su dictamen para orientar en general al Gobierno en el camino que ha de seguir en este sector tan importante de la vida nacional y teniendo en cuenta a la vez los votos particulares formulados al mismo, así como también la mayor eficacia y rapidez, que serán en lo sucesivo necesarias para la tramitación de los asuntos relacionados con la cuestión maderera, se hace preciso dotar a aquella Junta de una organización más sencilla y que responda a la nueva fase en que ha de entrar el desarrollo de los asuntos que se le encomiendan.

En su virtud se declara Primeramente. Que se declare terminada la misión de la Junta de racionalización de la producción maderera y de su industria, creada por real orden de 31 de Julio de 1929, creándose en su lugar la Junta inspectora de la Economía maderera nacional, dependiente asimismo de este ministerio, con las funciones y la composición que a continuación se expresa.

Segundo. Dicha Junta tendrá por misión el estudio de las medidas conducentes al fomento y protección de la riqueza y de la industria maderera de España y de sus colonias, con el propósito de mejorar nuestra balanza comercial, siguiendo a este efecto la marcha de precios del producto desde su origen hasta su empleo con el fin de abaratarlo; recoger la información necesaria para graduar técnicamente la proporción del consumo de la madera nacional y el de la extranjera, según sus especies, procedencia y características; relacionar los anteriores cometidos con la distribución económica actual y futura de la zona forestal de nuestro país. Se atribuye también a esta Junta la función informativa cerca de este ministerio y las delegadas que el Gobierno tenga a bien conferirle para el cumplimiento de sus fines.

Tercero. La Junta inspectora de la Economía maderera nacional determinará la índole del documento o título que para ejercer el libre comercio de importación y de venta de maderas en general ha de exigirse y que expedirá este ministerio como patente, previo el pago de una «póliza maderera» que se satisfará anualmente con arreglo a las escalas que se fijen para los comerciantes importadores por una parte, y por otra para los que negocien con maderas nacionales, siempre en proporción con el volumen de ventas. Las cantidades que se recauden por estas pólizas madereras se pondrán por este ministerio a disposición del Fomento para su inversión en mejora de la riqueza forestal, después de haberse deducido las necesarias para cubrir las atenciones del funcionamiento de la Junta inspectora de la Economía maderera nacional.

Cuarto. La Junta inspectora de la Economía maderera nacional queda integrada: Por el ilustrísimo señor D. Octavio Elorrieta, director general de Montes, presidente; D. Enrique Ortiz de Lanzagorta, vocales: D. Basilio García Galdácano, D. Antonio Vaquero Márquez, D. Antonio Beneyto y D. Cirilo Genovés.

Este libro, de andar y ver, va desde el Oriente de Europa a las Indias occidentales. Desde Rumania, donde la latinidad tiene su más lejano baluarte europeo, hasta las primeras tierras americanas a las que llegó el latínismo. La belleza de Cuba, la gracia legerdaria de Santo Domingo y su estado actual. Puerto Rico bajo los yanquis y los aspectos más curiosos de Nueva York, aparecen con los temas de mayor interés y sugestión en esta obra realizada por el admirable estilo de su autor.

—Entonces—dijo—, para no presentarse en la Asamblea de Colegios de Médicos de Barcelona sin presidente, se fué a la elección, y resultó elegido el Sr. Suñer, quien no aceptó el cargo por los motivos conocidos, y basados en el exiguo número de votantes.

El primer punto que se discutió fué la conducta a seguir para la provisión del cargo de presidente del Colegio, vacante por renuncia del Sr. Suñer.

El doctor Torres Fraguas cree que debe dimitir la Junta actual y acudir el Colegio a nuevas elecciones.

El doctor Sanchis Banús pide la palabra, entre gran expectación, y dice que su dimisión no ha sido motivada por circunstancias políticas, ajenas a su actividad profesional. En su trato con las autoridades, siempre le han concedido lo que ha pedido en justicia.

Cumplido el mandato para el que fué elevado al cargo, su permanencia en él le restaría el tiempo necesario para su labor científica y profesional.

Por votación nominal se acordó que se elija presidente, y desechando la proposición que pedía la elección total. Por tanto, con este voto de confianza queda la Junta directiva que rigió Sanchis Banús.

Se discutió el criterio que debe llevar la representación del Colegio a la próxima Asamblea de Colegios Médicos de Barcelona acerca de las peticiones oficiales, Seguro oficial de enfermedad y Previsión médica.

Tras una discusión serena se acordó que el Colegio vaya a Barcelona y asista con los representantes de la Junta el doctor Sanz Barrio, como técnico asesor, por sus conocimientos profundos de estos problemas. Y se levantó la sesión.

Academia de Estudios del Niño  
Hoy viernes, a las seis y media de la tarde, celebrará sesión la Academia de Estudios del Niño en su domicilio social, avenida de Pi y Margall, 9, con sujeción a un orden del día en el que se destacan las siguientes ponencias:

«Protección del niño a través de la madre», por el doctor don Francisco Haro.

«Conducta a seguir con los escolares en las epidemias», por el doctor D. J. Antonio Muñozerro.

Extremadura  
Un conocido industrial perece en un choque de automóviles

Badajoz, 9.—Don Alberto Prats, opulento propietario y dueño de una fábrica de corcho en Barcarrota, marchó a Lisboa en automóvil, acompañado del comerciante de Badajoz D. Aurelio Saavedra, con intención de resolver varios asuntos de carácter comercial.

En las proximidades de Setúbal, al tratar de evitar la colisión con otro «auto» que venía en sentido contrario, hizo un rápido viraje, yendo a estrellarse el coche contra un árbol.

El Sr. Prats quedó muerto en el acto, y el Sr. Saavedra fué recogido en grave estado, ingresando en el Hospital de San José, en Lisboa. No obstante la gravedad de las heridas recibidas, hay esperanzas de salvarlo.

El cadáver de D. Alberto Prats llegará hoy en el correo de Lisboa y será trasladado al panteón que la familia tiene en Barcarrota.

La noticia ha causado enorme sensación, porque el Sr. Prats era persona conocidísima en esta ciudad, por dedicarse al negocio de importación de corcho. El herido D. Aurelio Saavedra posee un importante comercio en esta capital.

SUCESOS  
Una mujer gravísimamente herida en un atropello.—Ayer tarde, a las cuatro, intentó cruzar la carretera de Extremadura una mujer, de la que sólo se sabe que se llama María, y fué alcanzada por un automóvil. En la Casa de socorro del distrito de Palacio se la apreciaron diversas fracturas, magullamiento general y conmoción cerebral.

Fué trasladada después al hospital. El Juzgado se personó en el benéfico establecimiento para tomar la declaración. Sólo pudo declarar que se llamaba María Zozo, por encontrarse en estado gravísimo y de suma postración. Conato de incendio.—En la casa número 55 de la calle de Fuencarral se originó anoche un conato de incendio a consecuencia de haberse prendido el hollín de una chimenea. El fuego fué sofocado por el Servicio de Incendios, que rápidamente acudió al lugar del suceso.

Intenta suicidarse injiriendo permanganato.—Cansada de la vida intentó poner fin a sus días Bonifacia Romero Carretero, de diecinueve años, domiciliada en la calle de Amaniel, número 10, establecimiento de lechería.

Para llevar a cabo el terrible propósito, Bonifacia injirió una porción de permanganato potásico. Se encuentra en estado grave. Niño atropellado por un caballo.—Cuando jugaba en la calle del Triunfo el niño de cinco años Carlos García San Gabriel, habitante en la casa número 11 de la mencionada vía, fué atropellado por un caballo que montaba un individuo, que se dió a la fuga.

El niño sufre lesiones de pronóstico reservado. Un hombre hiere a una mujer en riña.—En la calle de Goya riñeron Agustín Ramiro, de cuarenta y dos años domiciliado en el número 44 de la misma vía, y Carlota Labrú Larrivière, de treinta y cinco años, con domicilio en la carretera de Aragón, número 52.

Agustín causó a Carlota heridas de pronóstico reservado. El aplaudido timo de las limosnas.—A María Rodríguez Peñuelas, de treinta y un años de edad, habitante en Olozaga, 3, dos desconocidos le timaron en la calle de Villalar por el socorrido procedi-

## La libertad

Se crea la Junta inspectora de la industria maderera

La «Gaceta» publica una real orden de Economía, cuyo texto dice así: «La Junta de racionalización de la producción maderera y de su industria ha cumplido la misión que le ha sido encomendada de un modo que merece la más alta estimación, como era de esperar por la garantía que ofrecen los miembros que la constituyen, dada su competencia en los asuntos relacionados con la madera. Presentado su dictamen para orientar en general al Gobierno en el camino que ha de seguir en este sector tan importante de la vida nacional y teniendo en cuenta a la vez los votos particulares formulados al mismo, así como también la mayor eficacia y rapidez, que serán en lo sucesivo necesarias para la tramitación de los asuntos relacionados con la cuestión maderera, se hace preciso dotar a aquella Junta de una organización más sencilla y que responda a la nueva fase en que ha de entrar el desarrollo de los asuntos que se le encomiendan.

En su virtud se declara Primeramente. Que se declare terminada la misión de la Junta de racionalización de la producción maderera y de su industria, creada por real orden de 31 de Julio de 1929, creándose en su lugar la Junta inspectora de la Economía maderera nacional, dependiente asimismo de este ministerio, con las funciones y la composición que a continuación se expresa.

Segundo. Dicha Junta tendrá por misión el estudio de las medidas conducentes al fomento y protección de la riqueza y de la industria maderera de España y de sus colonias, con el propósito de mejorar nuestra balanza comercial, siguiendo a este efecto la marcha de precios del producto desde su origen hasta su empleo con el fin de abaratarlo; recoger la información necesaria para graduar técnicamente la proporción del consumo de la madera nacional y el de la extranjera, según sus especies, procedencia y características; relacionar los anteriores cometidos con la distribución económica actual y futura de la zona forestal de nuestro país. Se atribuye también a esta Junta la función informativa cerca de este ministerio y las delegadas que el Gobierno tenga a bien conferirle para el cumplimiento de sus fines.

Tercero. La Junta inspectora de la Economía maderera nacional determinará la índole del documento o título que para ejercer el libre comercio de importación y de venta de maderas en general ha de exigirse y que expedirá este ministerio como patente, previo el pago de una «póliza maderera» que se satisfará anualmente con arreglo a las escalas que se fijen para los comerciantes importadores por una parte, y por otra para los que negocien con maderas nacionales, siempre en proporción con el volumen de ventas. Las cantidades que se recauden por estas pólizas madereras se pondrán por este ministerio a disposición del Fomento para su inversión en mejora de la riqueza forestal, después de haberse deducido las necesarias para cubrir las atenciones del funcionamiento de la Junta inspectora de la Economía maderera nacional.

Cuarto. La Junta inspectora de la Economía maderera nacional queda integrada: Por el ilustrísimo señor D. Octavio Elorrieta, director general de Montes, presidente; D. Enrique Ortiz de Lanzagorta, vocales: D. Basilio García Galdácano, D. Antonio Vaquero Márquez, D. Antonio Beneyto y D. Cirilo Genovés.

Este libro, de andar y ver, va desde el Oriente de Europa a las Indias occidentales. Desde Rumania, donde la latinidad tiene su más lejano baluarte europeo, hasta las primeras tierras americanas a las que llegó el latínismo. La belleza de Cuba, la gracia legerdaria de Santo Domingo y su estado actual. Puerto Rico bajo los yanquis y los aspectos más curiosos de Nueva York, aparecen con los temas de mayor interés y sugestión en esta obra realizada por el admirable estilo de su autor.

—Entonces—dijo—, para no presentarse en la Asamblea de Colegios de Médicos de Barcelona sin presidente, se fué a la elección, y resultó elegido el Sr. Suñer, quien no aceptó el cargo por los motivos conocidos, y basados en el exiguo número de votantes.

El primer punto que se discutió fué la conducta a seguir para la provisión del cargo de presidente del Colegio, vacante por renuncia del Sr. Suñer.

El doctor Torres Fraguas cree que debe dimitir la Junta actual y acudir el Colegio a nuevas elecciones.

El doctor Sanchis Banús pide la palabra, entre gran expectación, y dice que su dimisión no ha sido motivada por circunstancias políticas, ajenas a su actividad profesional. En su trato con las autoridades, siempre le han concedido lo que ha pedido en justicia.

Cumplido el mandato para el que fué elevado al cargo, su permanencia en él le restaría el tiempo necesario para su labor científica y profesional.

Por votación nominal se acordó que se elija presidente, y desechando la proposición que pedía la elección total. Por tanto, con este voto de confianza queda la Junta directiva que rigió Sanchis Banús.

Se discutió el criterio que debe llevar la representación del Colegio a la próxima Asamblea de Colegios Médicos de Barcelona acerca de las peticiones oficiales, Seguro oficial de enfermedad y Previsión médica.

Tras una discusión serena se acordó que el Colegio vaya a Barcelona y asista con los representantes de la Junta el doctor Sanz Barrio, como técnico asesor, por sus conocimientos profundos de estos problemas. Y se levantó la sesión.

Academia de Estudios del Niño  
Hoy viernes, a las seis y media de la tarde, celebrará sesión la Academia de Estudios del Niño en su domicilio social, avenida de Pi y Margall, 9, con sujeción a un orden del día en el que se destacan las siguientes ponencias:

«Protección del niño a través de la madre», por el doctor don Francisco Haro.

«Conducta a seguir con los escolares en las epidemias», por el doctor D. J. Antonio Muñozerro.

Extremadura  
Un conocido industrial perece en un choque de automóviles

Badajoz, 9.—Don Alberto Prats, opulento propietario y dueño de una fábrica de corcho en Barcarrota, marchó a Lisboa en automóvil, acompañado del comerciante de Badajoz D. Aurelio Saavedra, con intención de resolver varios asuntos de carácter comercial.

En las proximidades de Setúbal, al tratar de evitar la colisión con otro «auto» que venía en sentido contrario, hizo un rápido viraje, yendo a estrellarse el coche contra un árbol.

El Sr. Prats quedó muerto en el acto, y el Sr. Saavedra fué recogido en grave estado, ingresando en el Hospital de San José, en Lisboa. No obstante la gravedad de las heridas recibidas, hay esperanzas de salvarlo.

El cadáver de D. Alberto Prats llegará hoy en el correo de Lisboa y será trasladado al panteón que la familia tiene en Barcarrota.

La noticia ha causado enorme sensación, porque el Sr. Prats era persona conocidísima en esta ciudad, por dedicarse al negocio de importación de corcho. El herido D. Aurelio Saavedra posee un importante comercio en esta capital.

SUCESOS  
Una mujer gravísimamente herida en un atropello.—Ayer tarde, a las cuatro, intentó cruzar la carretera de Extremadura una mujer, de la que sólo se sabe que se llama María, y fué alcanzada por un automóvil. En la Casa de socorro del distrito de Palacio se la apreciaron diversas fracturas, magullamiento general y conmoción cerebral.

Fué trasladada después al hospital. El Juzgado se personó en el benéfico establecimiento para tomar la declaración. Sólo pudo declarar que se llamaba María Zozo, por encontrarse en estado gravísimo y de suma postración. Conato de incendio.—En la casa número 55 de la calle de Fuencarral se originó anoche un conato de incendio a consecuencia de haberse prendido el hollín de una chimenea. El fuego fué sofocado por el Servicio de Incendios, que rápidamente acudió al lugar del suceso.

Intenta suicidarse injiriendo permanganato.—Cansada de la vida intentó poner fin a sus días Bonifacia Romero Carretero, de diecinueve años, domiciliada en la calle de Amaniel, número 10, establecimiento de lechería.

## La libertad

Se crea la Junta inspectora de la industria maderera

La «Gaceta» publica una real orden de Economía, cuyo texto dice así: «La Junta de racionalización de la producción maderera y de su industria ha cumplido la misión que le ha sido encomendada de un modo que merece la más alta estimación, como era de esperar por la garantía que ofrecen los miembros que la constituyen, dada su competencia en los asuntos relacionados con la madera. Presentado su dictamen para orientar en general al Gobierno en el camino que ha de seguir en este sector tan importante de la vida nacional y teniendo en cuenta a la vez los votos particulares formulados al mismo, así como también la mayor eficacia y rapidez, que serán en lo sucesivo necesarias para la tramitación de los asuntos relacionados con la cuestión maderera, se hace preciso dotar a aquella Junta de una organización más sencilla y que responda a la nueva fase en que ha de entrar el desarrollo de los asuntos que se le encomiendan.

En su virtud se declara Primeramente. Que se declare terminada la misión de la Junta de racionalización de la producción maderera y de su industria, creada por real orden de 31 de Julio de 1929, creándose en su lugar la Junta inspectora de la Economía maderera nacional, dependiente asimismo de este ministerio, con las funciones y la composición que a continuación se expresa.

Segundo. Dicha Junta tendrá por misión el estudio de las medidas conducentes al fomento y protección de la riqueza y de la industria maderera de España y de sus colonias, con el propósito de mejorar nuestra balanza comercial, siguiendo a este efecto la marcha de precios del producto desde su origen hasta su empleo con el fin de abaratarlo; recoger la información necesaria para graduar técnicamente la proporción del consumo de la madera nacional y el de la extranjera, según sus especies, procedencia y características; relacionar los anteriores cometidos con la distribución económica actual y futura de la zona forestal de nuestro país. Se atribuye también a esta Junta la función informativa cerca de este ministerio y las delegadas que el Gobierno tenga a bien conferirle para el cumplimiento de sus fines.

Tercero. La Junta inspectora de la Economía maderera nacional determinará la índole del documento o título que para ejercer el libre comercio de import

Nuestro régimen

Después de más de un lustro de penales exarcebados del antiguo régimen, con desbordamiento de calificativos de todas clases y para todos los gustos, ahora salimos con que no sabemos qué es lo antiguo ni cuál es el régimen. Ya habíamos pensado en más de una ocasión—y por eso pedíamos que se definiese bien y supiéramos así a qué ateniéramos— que no andaban muy acordes los críticos y censores del antiguo régimen.

Se sospecha que nosotros somos los defensores solapados de «lo de aquello» y que no tenemos ni el valor de nuestras convicciones, suponiendo que apelamos a todo género de eufemios y rodeos para defender lo que se derrumbó en Septiembre de 1923.

Son ganas de escribir absurdos, que nadie que esté en sus cabales puede creer. Si nos hemos pronunciado alguna vez por la vuelta a la normalidad constitucional a base del Estatuto político de 1876, es porque ello era el retorno al Poder civil, al imperio de la ley, a la vida del Parlamento, al libre ejercicio de los derechos individuales, a la responsabilidad ministerial, a la discusión en plena plaza pública.

Pero para nosotros no fué, ni es ni será nunca la Constitución de 1876 un Código político perfecto, ni siquiera tolerable. Es un pacto entre el pueblo y el rey, que tiene todas las deficiencias e imperfecciones de un doctrinario híbrido y estéril, para mediatizar la única soberanía legítima, fuente pura de todos los derechos: el pueblo.

Tiene, además, la Constitución de 1876 lagunas enormes, como ese principio cíclico y humillante de la «tolerancia religiosa», que es la mixtificación más falaz del humano, noble y esencial dogma público, piedra angular del derecho.

La inauguración de mausoleo de Pabó Iglesias

Será el 5 de Abril. Las Comisiones ejecutivas de la Unión General de Trabajadores y del partido socialista obrero se reunieron conjuntamente. Se ocuparon los reunidos de la inauguración del mausoleo erigido en memoria de Pablo Iglesias en el Cementerio Civil de Madrid, y quedó acordado que sea la inauguración el domingo día 6 de Abril.

Se pretende que el acto revista gran solemnidad, y que acudan numerosas representaciones de la Unión General de Trabajadores y del partido socialista obrero de toda España. Los restos de Iglesias serán trasladados al mausoleo el día 5 de Abril.

Se ha invitado también para estos actos a las organizaciones socialistas de otros países, y el partido socialista francés estará representado directamente. Se está organizando también un homenaje a los veteranos fundadores del partido socialista y de la Unión General de Trabajadores, en honor de los cuales se celebrará una velada.

La fantástica herencia de Eduardo Zamora

Don Germán Zimmermann Lambert, natural de Estrasburgo y nacionalizado en Madrid, de profesión industrial, conoció hace algún tiempo a Eduardo Zamora Ramos, de cincuenta y seis años, natural de Barcelona. El conocimiento se hizo con motivo de la constitución de una Sociedad anónima para extraer aceite de los residuos de la oliva. Los interesados eran tres: el Sr. Zimmermann, Zamora y otro socio. Cada uno quedó en aportar 3.000 pesetas. Zamora dijo que pagaría la cantidad que le correspondía tan pronto como cobrase una herencia de dos millones de pesos que le había legado su padre, muerto en Montevideo.

Poco después supo el Sr. Zimmermann que Zamora se hallaba en la cárcel, acusado de siete delitos de estafa. No obstante, acordó protegerle para que cobrase la herencia, de acuerdo con un abogado llamado D. Hipólito Jiménez. El Sr. Zimmermann entregó a Zamora hasta 70.000 pesetas con objeto de que atendiera a necesidades perentorias, respondiese de las fianzas que le exigían distintos Juzgados y pudiese costear el viaje a Montevideo de un hijo suyo y del abogado Sr. Jiménez. El hijo de Zamora y el Sr. Zamora marcharon a Montevideo con poderes para el cobro de la herencia y con numerosa documentación que el supuesto heredero les facilitó. Su sorpresa fué indescriptible al enterarse en la capital

uruguaya de que el difunto vivía y habitaba en la calle de Rivera, número 2.717. Con una fotografía del falso muerto retornaron a España. Los documentos que les había facilitado Zamora eran certificaciones acreditativas de la existencia de la herencia, con sellos de la «Subsecretaría de Testamentarías de la República Oriental del Uruguay. Delegación para España», y otras de reseña de los bienes, valores y alhajas legados por el supuesto fallecido, importantes todos ellos dos millones de pesos oro.

El comisario de la primera brigada, Sr. Maqueda, y los funcionarios de la misma señores Planelles y Queró averiguaron que no existía la delegación uruguaya que figuraba como extendido del documento, y que el sello que a la cabeza de este figuraba fué fabricado, por orden del señor Zamora, en un grabador de la calle de la Montería. Otros tres sellos, estampados en otros varios de los documentos, también los adquirió Zamora en diversos establecimientos.

Detenido Zamora en su domicilio de la calle de Alcalá, número 146, duplicado, confesó que todos los documentos le pertenecían; pero añadió que a él se los había llevado a mano, a su casa, un individuo con traje de ordenanza, y que el oficio del director general de Testamentarías del Uruguay, fechado en Montevideo, le recibió por correo, habiendo abierto él mismo el sobre.

Sospéchase que este asunto pueda tener algunas derivaciones. Zamora, en unión de los documentos falsos, ha sido puesto a disposición del juez de guardia.

Recobra la vista poco antes de morir

Copenhague, 9.—Una mujer de setenta y un años, que estaba ciega desde hace muchísimo tiempo, recobró ayer la vista, precisamente unas horas antes de morir.

LA MONEDA CHINA

En vista de la baja, el Gobierno va a suprimir el «tae»

Nankín, 9.—El Consejo de ministros ha sido convocado de urgencia para tratar del problema creado por la baja de la moneda.

Desde hace algún tiempo la baja venía observándose y el Gobierno la consideraba inevitable, a causa de las luchas intestinas que devastan el país, pero últimamente la especulación se ha lanzado contra la divisa hasta hacerla bajar con vertiginosa rapidez.

Parece que el Gobierno se propone abolir el «tae», reemplazándolo por el dólar oro.

El yate «Mary», en venta

Cádiz, 9.—El doctor Franceschi, en una entrevista celebrada con varios periodistas, declaró que permanecería en Cádiz hasta que terminara de limpiar fondos al yate «Mary», operación que llevaría, aproximadamente una semana de trabajo. Desde Puntales lo llevará después a la bahía, poniéndolo en venta.

Declaró que dentro de una semana irá a Madrid, llevado por asuntos de carácter oficial, dedicándose luego a visitar Valencia, Granada, Málaga y Zaragoza. Hechas estas visitas irá a ampliar los estudios de su especialidad médica en las Facultades de Madrid y Barcelona. Piensa salir luego para algunas capitales de Francia, Alemania e Inglaterra. También irá a Córcega a visitar un tío que allí tiene, pues el doctor Franceschi es oriundo de dicha isla. Regresará luego a España, y en Cádiz tomará el transatlántico que ha de llevarlo a Puerto Rico.

DE UN SERVICIO POLICIACO Los ladrones de mercancías habían extendido su industria

Hace días dimos cuenta de la detención por la brigada de Ferrocarriles de una banda de desvalijeros de trenes. Hábilmente interrogados por la Policía, varios de los capturados —José Carranza, Leoncio Arroyo y Faustino Gil— se declararon autores, en unión de otro sujeto, al que se busca, del robo de la caja de caudales de la Casa de Correos de Mora (Toledo), cometido el 13 de Septiembre del pasado año.

Por su parte, Cristóbal Ruiz, Juan Cerón y Eusebio Noriega —también de la banda de ladrones de trenes— han declarado ser autores del robo de varios fardos de pieles y de paquetes conteniendo chocolate y leche condensada, perpetrado el día 7 de Septiembre en las estaciones de Tarancón y Ocaña.

MALAGA, cuyas líneas se mecen en una hermosa mar de colores magníficos.

ESTAMPA

Conforta ese tierno espectáculo que ofrece a las almas ávidas de un poco de miel en la vida esa legión victoriosa de amantes del niño. La sensibilidad española ha tardado en cobijar amorosamente a la infancia. Del agrio hogar era expulsado prematuramente a la escuela cruel. Las manos del padre autoritario lo entregaban al dómene de palmeta. El niño español era una flor silvestre azotada por todos los vientos, que generalmente asomaba a la vida plena con el alma cicatrizada. Ni hogar ni escuela. Azules, palmetazos. Y luego un gesto de rencor eterno.

Esa legión victoriosa de amantes del niño ha encendido el sagrado fuego. La legión ofrece a los niños humildes hombres y juguetes, equipos para los recién nacidos, excursiones a la Sierra y al mar, música y películas. Esa victoriosa legión ha despertado en todas las zonas de la sociedad el amor al niño. Ella ha arrebatado millares de cabezas doradas a la tuberculosis y a la melancolía. Un pueblo que permitía que sus niños murieran de tristeza era un pueblo retrasado mentalmente, a pesar de sus sociólogos de nómina y de sus linajadas damas de fórmula y de «kermesses».

La legión victoriosa ha procurado al niño alimento, origen, juegos y diversión; pero tiene mucho que andar todavía. Ella lo coge amorosa en los primeros años; pero lo suelta demasiado pronto. Debiera organizarse, estructurando todas las instituciones dispersas y disciplinando en una finalidad común todas las almas generosas. Organízase para seguir protegiéndolo por la selva de los primeros estudios, que suelen poner en su frente la primera sombra de venimiento.

La obra es incompleta. Dar al niño calor y optimismo en sus primeros años, y dejarlo luego abandonado al capricho de media docena de pedagogos, petulantes y conceptuosos, es criar bellas flores de un día. Cuando corren por las praderas, y saltan por los riscos, y juegan en la playa, y ríen y cantan, no saben que les espera una montaña de libros de texto con más precipicios que el Guadarrama, y una mezcolanza de disciplinas más encrespada que el oleaje del Atlántico.

Saludemos con emoción a la Asamblea de catedráticos de Instituto, que con sus conclusiones voladas han ingresado por derecho propio en la legión victoriosa de amantes del niño. Esa Asamblea, al propugnar por la reforma del Bachillerato, va a inundar de alegría esas bandadas de muchachuelos que hoy vemos derrotada y triste; de esos muchachuelos que entristecen el hogar con sus precoces neurosis, adquiridas en las interminables vigiliantas.

Excelente ponencia la de los catedráticos. Como padre y como amante del niño, la leo con emoción. Todo en ella está impregnado de un legítimo espíritu pedagógico. ¿Y qué decir de la lanzada a la Terminología? Para la Asamblea de catedráticos, la Terminología es una disciplina sin fondo propio, y debe suprimirse. Para nosotros, esa sentencia es lo más anarquizante de la ponencia. Ella va contra la vertebración de la mentalidad española. Porque, en verdad, la mayor parte de nuestros profesionales no son otra cosa que doctores en Terminología. ¡Cuántas reputaciones conocemos, hechas con el hábil manejo en escritos y discursos de términos y tecnicismos técnicos! Y quitar esa falaz arma a los hombres de mañana, puede ser una revolución.

ANTONIO DUBOIS

Los teatros

INFANTA BEATRIZ. Compañía de Catalina Bárcena.—Inauguración: «Vida y dulzura» de Santiago Rusiñol y G. Martiñez Sierra.

Con la vieja comedia de Rusiñol y M. Sierra «Vida y dulzura» se presentó ayer en la Infanta Beatriz la excelente compañía de Catalina Bárcena. No pasa el tiempo por la admirable actriz, si no es para perfeccionar su arte y relevar más y más su personalidad inconfundible.

El público la acogió con las muestras de admiración y de cariño a que la tiene acostumbrada. Grandes aplausos saludaron su aparición en escena y se repitieron muchas veces durante la representación, extensivos al excelente conjunto, en el que destacaron Manuel Collado, Paco Hernández...

Las más fervientes ovaciones fueron, empero, para Santiago Rusiñol, espíritu de todo arte, gloria legítima de la Pintura y de las Letras.

FONTALBA. Compañía de Camila Quiroga.—Inauguración: «La madrecita», comedia en tres atos del autor argentino Francisco Defilippis Novoa.

El fino y delicado arte de Camila Quiroga lució ayer de nuevo en el hermoso teatro Fontalba. La obra elegida esta vez para «debut» de la compañía era ya conocida de nuestro público. «La madrecita», del autor argentino Defilippis Novoa, no tiene grandes valores literarios ni dramáticos. Pero hábilmente construida—con arreglo a seguros, aunque añejos y harto inocentes, modelos teatrales—la pretexto a la excelente actriz a mostrar su flexible talento

en toda la gama que va de una exquilita «naturalidad» a un patetismo vibrante y conmovedor. Fué muy aplaudida la señora Quiroga. Y con ella merecieron la expresiva aprobación del público —numeroso y distinguido—las actrices Carmen Nieto, Natalia Fontán, Nélida Quiroga, Carmen Castex, y los actores Juan Porta, Florencio Ferrás, Gerardo Blanco, Antonio Zamora...

La escena, bien puesta. Y muy propio y entonado el decorado, de Higinio Colmenero. M. M.

ALKAZAR. Presentación de una compañía lírica y estreno de la zarzuela «La flor de Zelanda», de Carreño y Sevilla con música de Pablo Luna.

El intento de llevar al Alkazar género lírico en este momento muy crítico para su zarzuela, no puede ser más generoso. Pero a compás del intento va el fracaso lamentable. La obra estrenada anoche, de viejos moldes y completamente blanca de emoción en todos los aspectos, sin asunto, sin gracia, sin un solo personaje de consistencia, fué rechazada y muy en justicia.

Pablo Luna, que es de los pocos valores efectivos en su cuerda, se ha perdido en el laberinto de este libro, sin pies ni cabeza. Y si alguna vez asomó con garbo su penacho, bien pronto fué ahogado con el mazacote de la insulsez. En el elenco hay figuras de relieve, como la Asorey, Florita Peñeyra, Valle y Rufart. Sus esfuerzos generosos nada pudieron contra la unánime opinión.

A. DE LA V.

Agresión salvaje

Nos comunica un vecino de Miraflores de la Sierra, conocido industrial de aquel pueblo, que el 27 del pasado Diciembre fué agredido brutalmente por cuatro hombres, en aquella localidad, el chofer del coche correo, Andrés Ramirez.

Según la referencia de nuestro comunicante, cuando el citado chofer se hallaba desprevinido desatapando el radiador del coche, los hermanos Manuel y Mariano Lorrente le asestaron tan fuerte golpe en la cabeza que el agredido cayó al suelo, y entonces, los citados individuos y sus criados Sebastián Berroca y Feliciano Santos la emprendieron cobardemente a golpes con el indefenso, evitando que dieran fin de su vida el guardia civil Salinas, que acudió en auxilio de Andrés Ramirez.

Añade nuestro comunicante que el lesionado tuvo que guardar cama desde el 27 de Diciembre; que el día 6 de Enero actual ingresó en el Hospital Provincial; que por el hecho se formó el atestado oportuno; pero que a pesar del tiempo transcurrido, los agresores están en libertad y no han sido requeridos para prestar declaración los testigos presenciales de la salvaje agresión.

Los catedráticos de Instituto

Las últimas deliberaciones. Ayer terminó la interesante Asamblea celebrada por los profesores de Instituto.

Se aprobó la ponencia de mejoras económicas, a base del sueldo inicial de 8.000 pesetas anuales. Se acordó confiar a la Junta directiva el estudio del proyecto de constitución del Colegio de Huérfanos en su parte económica, con la colaboración de los Sres. Landá, Puig y García de Diego.

El secretario lee una proposición de los Sres. Ferrero y Andolz, que tiende a que sea homogéneo el Cuerpo de catedráticos. Se desecha por unanimidad, aprobando únicamente el artículo 6.º, redactado en los siguientes términos:

«No entrarán a formar parte del escalafón de catedráticos más que los que reúnan las condiciones expuestas en los artículos 2.º y 4.º»

DESORDENES EN BUCAREST

Los estudiantes rumanos

Bucarest, 9.—Como se ha dicho, al reanudarse las clases, después de terminadas las vacaciones de Navidad, en la Universidad de esta capital se produjeron algunos desórdenes, resultando rotos numerosos cristales del mencionado centro docente al tratar de impedir algunos grupos que el resto de sus compañeros penetraran en las aulas.

La Policía intervino para restablecer el orden, practicando cinco detenciones.

NO HUBO INSURRECCION

LOS ALBANESES TRANQUILOS

Tirana, 9.—Varios periódicos austriacos reprodujeron ayer una noticia de fuente griega, según la cual había estallado en Albania un movimiento insurreccional. Todas estas noticias, desprovistas en absoluto de fundamento, no tienen otro objeto que continuar la campaña desencadenada contra Albania.

ALMERIA, situado en la Costa del Sol, que une Barcelona y Sevilla MALAGA, a guisa de Mediterráneo español

LA VIDA DEPORTIVA

Gironés vence fácilmente a Jean Joup

Verdaderamente, España tiene en Gironés el mejor representante que ha podido salir de sus rings. Anoche tuvimos ocasión de comprobarlo una vez más en el fugaz combate que desarrolló frente a Jean Joup.

Hasta la fecha actual, el negro, en cuantas peleas había hecho, dió sensación de desenvoltura con la mayor tranquilidad. Sus contrincantes, al parecer, no le inquietaron hasta el extremo de concentrar toda su atención en la pelea.

Anoche la cosa varió por completo. Desde que cambió los primeros golpes con el catalán se mostró acobardado, asustado, ante la calidad del enemigo que tenía ante sí. Y ya no dió pie con bola. Se contentó con taparse para amortiguar los efectos del chaparrón de golpes que le propinó Gironés.

En seguida se dió cuenta de que llevaba las de perder. En el segundo asalto optó por simular que había sido tocado seriamente y milidó el tapiz. En el transcurso del cuarto asalto se imaginó un golpe bajo, y ya en el quinto decidió por abandonar.

Con la actitud observada por Jean Joup queda demostrada la clase de púgil que es Gironés. De una escuela del más depurado gusto; de un estilo que le hace ser el artista de mejor calidad, y una valentía que para sí la quisieran muchos de los que blasonan de ser unas fieras, son las principales armas de que está dotado el catalán.

Desde luego, es preciso verle ante un enemigo de mayor categoría que el de ayer para poder apreciar el verdadero valor de su clase.

E. Martínez y Caneva tuvieron tiempo durante el desarrollo de su encuentro para demostrar que estaban en situación de atender en todo momento las indicaciones del árbitro. Su lucha fué sosa, aburrida, y, además, tanto uno como otro pusieron en práctica procedimientos reprobables. Se distinguió en ello el italiano Caneva. A fines de cuentas se dió un resultado nulo.

Los restantes combates se desarrollaron sin pena ni gloria. Fueron de una vulgaridad absoluta. Los resultados fueron:

Duarte venció a González por puntos en cuatro de tres; Iñó II, a Igualador en igual forma, e Iglesias, a A. Pérez en seis de tres.

De la reunión sólo queda como recuerdo la figura de Gironés. Por ello el público mostró su complacencia ante el catalán, lo mismo al empezar que al acabar su corta pelea.

ARTAJX

Una reunión en Barcelona

Barcelona, 9.—En el Salón Nuevo Mundo se ha celebrado una velada.

Espluga ha vencido a los puntos a Ferraz; Catalán, a Redón; Villanova, a Castillo; Cuenca, a Prados. Después lucharon Diógenes y Grifol (ligeros), venciendo Grifol, por abandono de su contrario, en el cuarto asalto.

A diez asaltos ha vencido Torre a Benza. Por último, lucharon Ortega y Muñoz, pesos welter. Hicieron match nulo.

Un alemán vence a un italiano

Nueva York, 9.—Anoche se celebró en esta ciudad un combate a diez asaltos entre los púgiles Ted Badwina, alemán, y Pietro Gorri, italiano.

Obtuvo la victoria por puntos el alemán.

BALOMPIE

El partido Checoslovaquia-Portugal

Han estado en Madrid, de paso para Lisboa, los jugadores checos que han de jugar el próximo domingo contra el equipo representativo de Portugal.

El once checoslovaco se formará aproximadamente como el que jugó contra España recientemente, que es probablemente el que sigue:

Staplík; Zemisek; Hojer; Vodicka, Kada, Simpersky; Junek, Silny, Swoboda Puc, Kratochvil.

«Cómo se debe ir a Praga»

Con este título ha publicado el querido compañero José María Mateos en su tribuna periodística un interesante artículo.

Recomendamos de él los siguientes párrafos:

«A lo que parece, el partido con Checoslovaquia se concertó con devolución de visita.

Los deseos del Sr. Pellikan van a verse satisfechos. También los míos.

No sé para cuándo es ese viaje. Lo más probable es que para entonces haya conseguido quedarme de simple aficionado que escribe crónicas y que no hace selecciones. Sólo el pensamiento me hace respirar fuerte.

Debe procederse con cautela antes de emprender esa excursión. No puede seguirse como ahora, metiendo los partidos internacionales donde se puede, para como salgan, como se pueda.

La cosa es más seria y más trascendental que todo eso. De seguirse así, más vale que se supriman.

El seleccionador tiene que ser un alabarista al propio tiempo. Para otra temporada, espero que

se pondrá un poco, aunque sea un poco, más de cautela en estos menesteres.

Desde luego, a Checoslovaquia no se puede ir en plenos torneos, sacando a los jugadores de donde se puede y como se pueda.

Hay que ir de modo que el seleccionador no encuentre más que facilidades.

Y no es que no las den los Clubs (yo estoy agradecidísimo a todos, porque las he encontrado amplísimas), sino que quienes niegan las facilidades son... las lesiones. Y como el seleccionador no se pegue con la lógica, que es quien las produce...

Porque ¡no es lógico que haya lesiones en ese jugar partido tras partido, en que se disputan honores y pesetas!»

La Olimpiada de Los Angeles será amateur

Según parece, el balompié será excluido en la Olimpiada de Los Angeles. A ese respecto, el presidente del C. O. I., conde de Baillet Lathour, ha dicho lo siguiente: «Estamos firmemente dedicados a mantenernos en los principios votados en el Congreso de Praga de 1925. Es decir, a que los participantes olímpicos sean integramente amateurs, sin aceptar ninguna compensación por salarios perdidos. Al confeccionar el programa de los juegos serán excluidos los deportes que se hallen en oposición a esa teoría integral de amateurismo.

Los árbitros internacionales españoles

En el Colegio Nacional de Árbitros se han recibido los resultados de las votaciones de los Colegios regionales para la designación de los árbitros internacionales durante el año 1930.

Sumadas las votaciones parciales recibidas, han sido designados los siguientes colegiados, por este orden:

Primero, Melcón; segundo, Escartín; tercero, Lloveras; cuarto, Vallana.

Para el quinto lugar quedarán empatados Vilalta y Pelayo Serrano, por lo que será precisa una nueva votación.

Europa, 2; Español, 1

Barcelona, 9.—Con tiempo inseguro se jugó esta tarde, con asistencia de numeroso público, en el campo de la carretera de Sarriá, el anunciado partido del campeonato de Liga entre el Club Deportivo Español, propietario del terreno, y el Europa.

Los equipos se alinearon así: Español.—Zamora; Sprisa, De Mur; Trabal, Solé, Espino; Ventolrá, Tena, Alamo, Padrón, Bosch.

Europa.—Florenza; Soligó, Alcoriza; Gamis, Loyola, Obiols; Gironés, Bestit II, Cros, Escrich, Alkazar.

El partido resultó muy movido, demostrando mejor juego el Español; pero excesivamente lento.

Debutaron los canarios Alamo y Espino. Los dos demostraron buena clase, especialmente el segundo, aunque con tendencia al juego duro.

Durante el primer tiempo dominó el Europa al Español, desarrollando el primero de estos equipos un juego magistral, que puso en grave aprieto a Zamora, quien a los quince minutos de comenzado el partido vió perforada su puerta por Bestit II al recoger un pase de Escrich.

Cuando iba a terminar el primer tiempo, Padrón hizo un magnífico cambio de juego, que aprovecharon todos los compañeros de línea, y Tena II, internándose en el terreno del Europa, y después de driblar a medios y defensas, tira al ángulo, consiguiendo el empate.

Comenzó el segundo tiempo con las mismas características de juego que desarrolló el anterior, acusándose una evidente superioridad por parte del Europa, que crea numerosas situaciones difíciles para el Español.

Padrón desperdicia una ocasión de marcar que le proporciona un centro de Ventolrá.

Se produce un avance del Europa, y Bestit II, al meter el segundo tanto, consigue el desempate y la victoria.

El Español reaccionó, tratando de buscar el empate, pero sin conseguirlo.

Comorera hizo un arbitraje que no pasó de regular.

El partido terminó con dominio del Europa.

Los partidarios del Español, descontentos por el juego de su equipo, lo abuchearon.

Fallecimiento de un jugador inglés

Edimburgo, 9.—Ha sido encontrado muerto por asfixia en los locales del Dundee Football Club, a que en la actualidad pertenecía, Hugh Ferguson.

El finado había marcado más de trescientos tantos en Inglaterra y Escocia en el curso de su carrera.

Cuando pertenecía al Club Motherwell, los años 1920 y 1921, estableció el record profesional escocés con cuarenta y dos tantos en una sola temporada.

Posteriormente fué comprado por el Club Cardiff City en la cantidad de 5.000 libras esterlinas, y en 1925 marcó el único tanto que dió a este equipo la victoria sobre el Club del Arsenal en la final de la copa de Inglaterra.

Calendario de LA LIBERTAD

10 de Enero de 1870

El príncipe Pedro Napoleón Bonaparte asesina de un tiro en el corazón a Víctor Noir

Escándalo, y no pequeño, produjo en París, mejor dicho, en toda Francia, la tragedia que se desarrolló en un palacio de Auteuil y del que fuera víctima un joven Víctor Noir, muerto de un tiro en el corazón por un príncipe de la Casa de Bonaparte, precisamente en el momento en que Napoleón III, primer carnal del asesino, estaba en el apogeo del Poder. Pedro Napoleón Bonaparte, hijo de Luciano Bonaparte, el hermano de Napoleón el Grande, había nacido en Roma el año 1815, marchando a los Estados Unidos, donde ya estaba su tío José, el ex rey de España. Espíritu aventurero y seguramente influido por una tradición de familia, Pedro Napoleón se creyó en el caso de emular con el corso, y para adiestrarse en el arte de la guerra y en la ciencia de matar a sus semejantes, y que perdones éstos la comparación, se fué a Colombia, y allí, a las órdenes del general Santander, contribuyó a que se despedazara aquel Estado; pero él dio rienda suelta a sus sanguinarios instintos y llegó a mandar escuadrones. ¿Por qué dejó aquel país y regresó a Roma? No es punto bien conocido, pero todo hace pensar que su salida no debió ser entre bendiciones.



Asesino, estaba en el apogeo del Poder. Pedro Napoleón Bonaparte, hijo de Luciano Bonaparte, el hermano de Napoleón el Grande, había nacido en Roma el año 1815, marchando a los Estados Unidos, donde ya estaba su tío José, el ex rey de España.

Temperamento turbulento y vida tempestuosa la del joven príncipe, su conducta llegó a tales extremos que el Papa Gregorio XVI le ordenó abandonar los Estados pontificios, a lo que el arribado mozo repuso que se lo contara al Nuncio, porque a él no le daba la gana de salir. La indignación del Papa es de suponer que fuera de las que hacen salir de sus castillas a un Santo Padre. Y como entonces y en aquellos lugares no se gastaban bromas, y ya los Scarpas hacían de las suyas, la Política romana lanzó en persecución del mal aconsejado príncipe Bonaparte un puñado de esbirros para que se apoderase de él y lo pusiera de patitas más allá de la frontera. Pero es el caso que los polizontes no contaban con la huéspeda, y ésta fué que la desobediencia, al verse agorralado por los polizontes, se fajó a tiros con ellos, y no se le pudo apresar sino cuando estaba herido y ya había matado al jefe de los esbirros y herido gravemente a otros dos. Convertido a fuerza de ligaduras en un ovillo de dramante, se condujo al rebelde al fuerte de Santo Angelo; pero allí estuvo pocos meses, porque las leyes y las autoridades romanas no quisieron castigar con demasiada dureza el peccadillo del muchacho, y éste se largó de nuevo a América, no retardando mucho su vuelta a Europa. Después de una estancia en Inglaterra se marchó a Corfú, y de allí hubo de salir a consecuencia de una sangrienta pelotera con los Pallikaros. Griegos e italianos le rogaron que se largara.

Como puede observarse, el mozo prometía.

La revolución de Febrero le sorprendió en Londres y le faltó tiempo para ir a París e invocar el recuerdo del republicanismo de su padre, y con ello obtuvo las charréteras de comandante republicano y el mando de un batallón, aunque con la consideración de extranjero.

Los corsos, que o no le conocían o le impresionó el arrojado del flamante republicano, le eligieron miembro de la Asamblea, donde actuó con carácter extremista y en términos de violencia muy poco parlamentaria.

El año 1849 tuvo que ir a Argelia como militar y tomó parte en algunas operaciones preliminares; pero allí, o no le gustó eso de pelear disciplinadamente, o vio las cosas serias, el caso es que, a pesar de su fama de bravura, un buen día, y sin detenerse en el pequeño detalle de pedir permiso y precisamente en el momento en que se había acordado asaltar Zaatcha, abandonó su puesto, que era un puesto de honor, y regresó a Francia. A otro esto le hubiera costado o la vida o la libertad; a él sólo le valió la destitución; pero ello le indignó sobremanera, y para vengarse, pues... se batió con un periodista.

Después del golpe de Estado, que se realizó sin su conocimiento, se retiró a la vida privada; pero al restablecerse el Imperio, Pedro Napoleón, como todos sus hermanos, recibieron el título y rango de alcaides. Mal visto en las Tullerías, donde conocían sus andanzas, frecuentó poco a la familia imperial, y se dedicó en su palacio de Auteuil a estudios literarios, no desprovistos de mérito, y a cazar en los bosques de las Ardenas o de Corcega. La fatalidad quiso que la vida un tanto pacífica del príncipe se volviere a alterar.

Una polémica entre «Le Revanche», periódico republicano, y «L'Avenir», órgano del Gobierno, en que colaboraba el príncipe, se fué agriando en forma que hacía inevitable un duelo, cuando inopinadamente en «Le Marseillais», un colaborador de «Le Revanche»

arremetió contra el príncipe Pedro, llamándole republicano renegado, corso brutal y hombre capaz de todo. El príncipe, enfurecido, pero siempre tortuoso en sus procedimientos, desajó al redactor jefe de «Le Marseillais», Henri Rochefort, insultándole groseramente y diciéndole que no quería entenderse con un testaferrero. Antes de que Rochefort le enviase los padrinos, ya había mandado el autor del artículo como tales a Ulric de Fonvielle y a Victor Noir, que a Auteuil fueron en busca del príncipe Pedro. ¿Qué pasó allí? Los motivos no se conocen exactamente; el hecho fué que su alteza sacó un revólver y empezó a tiros con aquellos caballeros y que una de las balas dió en el corazón del desventurado joven Victor Noir, infeliz muchacho de treinta años y humilde reportero.

La emoción fué enorme y los funerales imponentes. El príncipe resultó absuelto, sin más castigo que una indemnización de 25.000 francos a la familia del muerto, que rechazó indignada el dinero.

El asesino se retiró a sus tierras de Epouze, y después de Sedán marchó a Bruselas, donde se casó con la hija de un obrero de París.

En 1872, después de vender sus tierras de Epouze, marchó con su esposa a Londres, y ésta, en Bond Street, puso una tienda de modista, que fracasó miserablemente.

Así terminó su vida el sobrino carnal de Napoleón el Grande. ANTONIO DE LEZAMA

LA HIGIENE EN LA ALIMENTACION

Se comen dos bueyes, muertos por atropello de una camioneta, después de haber sido en tarrados

Sevilla, 9.—En la madrugada última, en la carretera, cerca del pueblo de Castilleja Cuesta, una camioneta, procedente de Huelva con carga de pescado, atropelló y mató a dos bueyes propiedad de dos vecinos del antes mencionado lugar.

Los propietarios de los bueyes se los llevaron al pueblo, donde pretendieron vender la carne de los astados; pero enterado el alcalde de tal propósito, ordenó la cremación de los bueyes.

Como se carecía de medios para efectuarla, los cornúpetos fueron enterrados en el campo.

Cundió seguidamente por el pueblo la noticia de lo ocurrido, y numerosos vecinos marcharon al campo donde se había verificado el enterramiento de los bueyes y procedieron a desenterrarlos. Después de desenterrados, cada uno de los vecinos se llevó un trozo de carne, hasta dejar mundos los huesos de las dos reses.

Información municipal

Indice de noticias

La Exposición de los trabajos preparatorios del concurso para urbanización de Extrarradio y Ensanche se celebrará mañana sábado, a las cinco y media de la tarde, y no a las siete, como en un principio se dijo.

Los trabajos de instalación de nuevo alumbrado en la plaza de Isabel II y calle del Arenal están ya muy adelantados, y se realizan por la noche para evitar molestias al vecindario.

Ha visitado al alcalde D. Juan Ródenas, quien, en representación de doña Pilar Pérez y López, heredera de D. Narciso Sierra, ha ofrecido al Ayuntamiento varios manuscritos de aquel famoso autor, así de comedias estrenadas e inéditas como de cuentos, leyendas y poesías.

El Sr. Aristizábal ha dispuesto que el donativo pase a la Biblioteca municipal.

El concejal Sr. Cola ha presentado una proposición pidiendo que se dé a una calle de Madrid el nombre de Juan de Garay, fundador de Buenos Aires.

La labor del Matadero en 1929. En el Ayuntamiento facilitaron ayer la siguiente nota: «La Dirección del Matadero ha hecho un resumen de la labor realizada durante el año 1929.

I.—Matanza de reses.—Durante el año 1929 se han sacrificado en el Matadero de Madrid 82.344 reses vacunas, 45.536 terneras, 494.692 corderos y 46.660 cerdos.

En el año 1928 se sacrificaron 78.113 reses vacunas, 38.274 terneras, 467.517 corderos y 60.188 cerdos.

II.—Servicios veterinarios.—Relación de decomisos en terneras durante el año 1929: desechadas en vivo, 41; decomisadas totalmente, 35; decomisos parciales, 338; kilos carnes, 25.800.

Relación de decomisos en ganado lanar: desechadas en vida, 208; decomisadas en total, 8; decomisos parciales, 24.638; kilogramos de carne, 90.926; fetos, 8.117.

En los decomisos parciales están los órganos atacados de tuberculosis Freiss-Nocard y una gran variedad de lesiones oncológicas.

Relación de decomisos en ganado vacuno mayor durante el año 1929: desechadas en vida, 101; decomiso total, 318; decomisos parciales, 23.548; kilos carne, 8.108; fetos decomisados, 16.596.

Relación de decomisos en ganado porcino: desechados en vivo, 3; decomisos total, 120; decomisos parciales, 748; kilos carne, 142.

En este año se han decomisado 45 reses con tuberculosis tipo bacilo humano.

III.—Factoría municipal.—En el pasado año de 1929, la sección de Factaje de los servicios comerciales del Matadero ha vendido directamente 3.188 reses vacunas, 3.871 terneras, 7.838 cerdos y 28.550 corderos.

El importe de dichas ventas ha ascendido a la suma de 5.812.334 pesetas.

Las operaciones realizadas por esta sección durante el año 1928 ascendieron a la suma de 3.527.254 pesetas.

En la precedente nota lo más digno de hacerse resaltar es lo referente a los trabajos de la factoría municipal. Las cifras que se consignan dan idea de la importancia de esa labor y constituyen un argumento poderoso para los que propugnamos la municipalización de los servicios públicos, y muy especialmente los que afectan al abasto de la ciudad.

Las ventas realizadas el año 1929 han superado a las del año anterior en 2.285.080 pesetas; lo que significa una progresión reveladora no sólo del acierto que ha constituido el establecimiento del factaje en el Matadero, sino la conveniencia de extender el sistema a los restantes aspectos del abasto de productos alimenticios.

Las operaciones interventoras de la oficina comercial del matadero, sobre producir un saneado ingreso al erario municipal, constituyen una fiscalización sanitaria escrupulosa. Con ellas, por consiguiente, salen beneficiados el productor, el Municipio y el consumidor.

Calculense los beneficios que se derivarían por los tres elementos citados si el factaje municipal se estableciera en todas las mercancías que entran o deben entrar en los mercados madrileños, porque además regularía el precio de los artículos.

Noticias de aeronáutica

El aviador Navarro, en Madrid

Ha regresado en automóvil a Madrid desde Alcoa (Toledo), donde tuvo que aterrizar con su aparato, el aviador civil D. Ernesto Navarro, que ha realizado un vuelo Madrid-Canarias y regreso, para estudiar las posibilidades de establecer un servicio regular de viajeros y postal entre España y Canarias.

Considera el Sr. Navarro que la línea más importante de cuantas pueden establecerse en España sería la de Madrid-Canarias. Por el entusiasmo que allí reina de tener rápida comunicación con la Península, puede decirse que dicha línea tendría una importancia extraordinaria.

Calcula que se podrá hacer el viaje en quince horas desde Madrid a Canarias, y en doce horas desde Sevilla. Pudiera establecerse la línea desde Sevilla en el invierno, porque saliendo por la mañana de la capital andaluza pudiera llegarse en el día a Canarias. En verano puede hacerse el servicio desde Madrid por ser los días más largos. En todo caso habría de salirse en las primeras horas del día.

Actualmente el viaje se hace en cuatro días.

CONSULTA RESUELTA

Plazos de servicio en filas

El «Diario del Ejército» publica una real orden en que visto el escrito del capitán general de Canarias consultando el tiempo que deben servir en filas los reclutas acogidos a la reducción del tiempo de servicio en filas comprendidos en el artículo 41 del reglamento sobre el servicio militar de los españoles que residan en países extranjeros fuera de Europa y del norte de Marruecos, se dispone que los que no acrediten haber recibido instrucción premitida deben permanecer en filas siete meses en lugar de los diez que en dicho artículo se fijan, distribuidos en dos periodos de cinco y dos meses fijados por el real decreto de 15 de Octubre de 1929.

La muerte misteriosa de un oficial de Prisiones

Diligencias judiciales. San Fernando, 9.—La viuda del oficial de Prisiones D. Clemente Fernández Poblador, encontrado muerto cuando se hallaba de guardia en el penal del Asilo del Estado, ha nombrado para que la represente e intervenga en el sumario incoado, al abogado D. Santiago Rodríguez Piñero.

En el Juzgado han comparecido tres médicos locales para informar en el asunto.

Exhumación del cadáver del oficial de Prisiones

Cádiz, 9.—Esta mañana, en el cementerio de San Fernando, se procedió, por orden judicial, a la exhumación del cadáver del oficial de Prisiones D. Clemente Fernández Poblador, fallecido en extrañas circunstancias en la madrugada del día 24 de Diciembre. Le fué practicada la autopsia por los doctores Urtubey, García de las Torres y Junto, extrayéndosele toda la columna vertebral para proceder a su examen y análisis.

El dictamen no será conocido hasta el próximo sábado.

El suceso continúa en la mayor reserva y misterio.

La situación política

El embajador Quiñones de León a París

Ayer conferenció con Primo de Rivera el embajador de España en París, Quiñones de León, quien anoche salió para Francia.

El viaje próximo a Barcelona

Don Alfonso regresará de Moratalla el próximo domingo. Probablemente al día siguiente emprenderá su anunciado viaje a Barcelona para asistir al acto de reinaugurar la Exposición en su nuevo carácter de nacional.

Permanecerá en la ciudad condal tres o cuatro días. En los últimos días de este mes acudirá, como todos los años, a Sevilla, y de allí se trasladará al coto de Doñana, en Bonanza, para asistir a una montería.

Concesión de retiros

El «Diario Oficial de Ejército» publicó ayer una relación de retiros acordados por el Tribunal Supremo.

Entre los citados retiros concedidos figuran los correspondientes a los siguientes jefes y oficiales de Artillería:

Coronel D. Joaquín Paz Faraldo, 909 pesetas mensuales; tenientes coroneles D. Ramón Briso de Montiano, 833; D. Alfonso Velarde Arriete, 750; comandantes D. Ignacio Golcochea Otazu, 440; D. Rogelio Lacaci Yébenes, 520; D. Anibal Moltó Moltó, 266; D. Pedro Rodríguez Toro y Mesa, 520; D. Joaquín Valdés Oroz, 200; D. Andrés Zaforteza Francia, 200; y capitanes D. Carlos López Bourbón, 150; D. Fernando Recló Andreu, 200; D. José de la Revilla y de la Fuente, 200.

A Gallaia

Anoche marchó a La Coruña el ministro de Justicia con objeto de inaugurar el Palacio de Justicia.

Regalo de unos agráficas

Según una nota facilitada en la Secretaría de Asuntos exteriores, la Cámara Oficial Española de Comercio de Méjico ha hecho donación al Gobierno de España de las quince «gráficas» que tiene instaladas en la Exposición Iberoamericana de Sevilla.

En los cuadros aludidos se representa gráficamente la obra colonizadora realizada por España en Méjico, abarcando los datos expuestos desde el siglo XVI hasta la Independencia, con las actividades de los gobernantes españoles en sus múltiples aspectos durante dicho período de tiempo.

Visitas y manifestaciones nocturnas de Primo de Rivera

Desde las siete hasta las nueve y media de la noche estuvo recibiendo Primo de Rivera audiencia diplomática.

Después hizo a los periodistas las siguientes declaraciones: «He recibido al Sr. Quiñones de León, que ha regresado de la cacería de Moratalla y marcha a París, pues tiene que ir a Ginebra y La Haya en representación de España. Por su conducto envío cartas de saludo y gracias al mariscal Pétain, que me invitó a unas «terrinhas de folegras». Más tarde recibí al embajador de Portugal, que me felicitó en nombre de su Gobierno por haber cumplido esos sesenta años que están dando tanto ruido y que han dado lugar a tantas interpretaciones. Después recibí al vizconde de Rivas Fanega, primer secretario de la Embajada de Portugal. Al redactor del diario «Las Noticias», de Lisboa, que me entregó un formulario para una entrevista. Al ministro de Perú en España, que marcha el domingo con cuatro meses de licencia. Al ministro de España en Praga y al de Checoslovaquia en Madrid, que me hablaron sobre las posibilidades comerciales entre los dos países.

El conde de Bailén ha ido a despedir al embajador de España en Francia, ya que yo no podía hacerlo, porque tengo invitado a cenar en mi casa al alcalde de Jerez.

Me parece—añadió—que no podría demostrarlo con cifras; pero la reacción de la Bolsa de hoy ha sido más favorable a la peseta. Sin duda se han convencido de la maniobra. Es algo inexplicable. En estos días no sé cuántos informes habré leído de unos y otros. Todos coinciden en que es objeto de una especulación bancaria. Espero al ministro de Hacienda el sábado, para celebrar Consejo y tratar de estas y otras cuestiones. No se puede dejar una sola semana sin Consejo. Son muchos los expedientes y asuntos que necesitamos examinar con compulsación colectiva.

La Historia maestra de la vida

Un libro sensacional

El rey telón

Los seis años iniciales

CRISTÓBAL DE CASTRO

EN BROMA

Concierto permanente

La respetable madre de Canuto Tarascón me escribe desde Sarpuñido de los Infantes profundamente acojonada porque el Canuto de sus entrañas lo hace todo sin orden ni concierto, y con su carácter de fiera indomable la tiene loca. Quiere mi buena amiga que yo la indique el medio de ver aliviada su situación, y con las siguientes líneas voy a satisfacer su deseo.

Mi consejo sincerísimo es, amiga mía, que si está desconcertado su pollo, líe el petate y se plantifique en Madrid, donde actualmente todo se vuelve conciertos; abundancia que, por cierto, no me causa empacho, dada mi devoción a la buena música que a diario escucho aquí (centro del arte español) desde que el sol llega a mí hasta que se extingue el sol.

Efectivamente, llevamos una temporada en que todo apreciable señor, español, francés o alemán que tuvo el capricho de aprender el violín o el piano, así como toda señora checoslovaca, china o manchega que perpetrar con facilidad fugas o romanzas, vienen a mostrarnos su virtuosismo, bien pasándose por la «Casa Daniel», bien actuando por su cuenta como virtuosos sueltos o formando pelotones más o menos cosacos, más o menos baturosos.

Hoy, amiga mía, solo tenemos amenizada la vida por la orquesta «Sinfónica», del formidable Arbós; por la «Filarmonía», del gran Pérez Casas; por la nueva del eminente Saco del Valle; por la Masa Coral, del infatigable Benedito (quien siempre está con las manos en la Masa); por la orquesta del ilustre Lassalle; por la agrupación guitarrico-banđerico-laud, aforia del inmenso Lago, y por la Banda Municipal que, costead por la villa y dirigida por el Villa, no es ninguna bandeja, como usted sabe.

Pues bien: a los conciertos con que todos estos elementos suelen solazar nuestro espíritu, hay que añadir los que celebran la Asociación de Cultura Musical, en la que figuran tantas socias que a la vez quitan el sentido, el hipo y la cabeza; la veterana Sociedad Filarmonía y la de Música de Cámara; más las sesiones del Trabajo de la Mujer; las de la casa Aeolian; las del Círculo de Bellas Artes; las de la Unión Radio... y hasta las de «la casa de las medias», como llamo yo a las cursis niñas gemelas de López Aristón (Tribulón, 77)...

Y aparte de las entidades mencionadas y de algunas otras que están continuamente cultivando el delicioso sonsonete, su desconcertado hijo de usted puede oír las orquestas de los teatros líricos; los jazzbands de hoteles y cabaretes; las misas solemnes, las novenas sonoras, los funerales de gran espectáculo y las músicas palaciegas de la «parada», sin contar los acordeones, violines y ocarinas que pueden salirle al paso y las aprendizas de teclero que amenizan la existencia de no pocas vecindades resignadas.

De pianolas y gramófonos, o de pianofonos y gramolas, no hablemos, pues relegados a los mendederos marginales de nuestro modesto Mississippi, hoy, para bailar tangos basta con una cajita poco mayor que un estuche de compases, de cuyas entrañas surge un torrente de compases... de los otros que asustaría seguramente a nuestros abuelos si levantase la venerable, pero descabellada cabeza. Y no dejarían de hacerse cruces también cuando, al pasar ante cualquier tasca, oyeran, en vez de la vihuela o la gaita, obras de Beethoven y de Wagner misteriosamente expelidas por un muebrote de caoba pegado a la pared.

Ahora bien: si en todo el referido chorro de corcheas y fusas, verdaderamente abrumador, no encuentra Canuto, no ya el orden, pero sí el concierto que le falta, no sé dónde podría encontrarlo. En una tribu de antropófagos sería un poco difícil.

Acaso me diga usted, querida amiga, que su Canuto carece de oído y que de estos menesteres musicales entendiéndolo que yo de fabricar telescopios. Pero ¿usted cree que todos los que asisten a los conciertos son inteligentes ni aun siquiera aficionados?... ¡Quién y mil veces quí!... La mayoría de los que se abonan lo hacen porque es moda o por echarse las de entendiidos, no porque sepan distinguir entre un estudio de Chopin y la habanera del Pom-pom.

De todo lo manifestado puede usted deducir, amiga mía, que aquí vivimos tan en pleno concierto que es fácil hacerse un lío de instrumentistas y de cantantes más o menos virtuosos. Llegando a confundir a madame Patatoux, que ha tocado «Goyescas» en la banquería, con mister Waterloosey, que ha tañido algo de Bach en el saxofón; pero, así y todo, conviene que Canuto se pase cuanto antes por esta capital donde acaba de homenajearse a mis admirados amigos los célebres profesores Pepe Tragó y Emilio Serrano.

¡Dígame usted que su Canuto, además de faltarle de orden y concierto en su vida, es un cascarrabias feroz? Pues ¿qué mejor consejo que el mío cuando sabemos todos que la música amansa a las fieras? Si con tanto can-

cierto como hay aquí quedase algún atrabiliario que no fuese ya una malva o alguna suegra que no pareciera ya de mantequilla, lo del amansamiento por medio de la solfa dejaría de ser un adagio para ser un consuelo, del que se reírían a carcajadas los propios habitantes de la casa de fieras.

Sentado, en fin, que aquí estamos en concierto permanente, si no factura usted en seguida a su Canuto del alma con destino a este filarmónico pueblo para que se sature de conciertos, es que anda usted tan desconcertada como yo me siento.

Y nada más se le ocurre a este su viejo amigo.

JUAN PEREZ ZURIGA

ASOCIACION DE LA PRENSA

En honor del doctor Elguero

El ilustre periodista mejicano doctor José Elguero, redactor de «Excelsior», de Méjico, visitará la Asociación de la Prensa el próximo lunes, 13 de los corrientes, a las ocho de la noche, para entregar a su Junta directiva un mensaje del Sindicato de Redactores de Prensa de aquel distrito federal a la Asociación de Madrid.

Con tal motivo, el Sr. Elguero será obsequiado con una copa de «champagne», a cuyo simpático acto de confraternidad periodística quedan invitados todos los señores asociados de la Asociación de la Prensa.

Alrededores de Madrid

Tetuán de las Victorias

El servicio de Correos en Tetuán de las Victorias no es modelo de servicios. Parece que la fatalidad se ha puesto de acuerdo para perjudicarnos en todo. Aparte, naturalmente, de la pasividad de las fuerzas vivas de la villa, que parecen no interesarse por el porvenir ni por el presente.

Tetuán, aunque pertenece al término municipal de Chamartín de la Rosa, es, en realidad, una continuación de Madrid. Sin embargo, el trato que recibe es de villorrio. Por lo menos en lo que respecta a su servicio de Correos. Las autoridades superiores no tienen en cuenta que la villa consta de 40.000 habitantes. Que tiene todas las necesidades inherentes a una ciudad de tercer orden y ninguna de sus consideraciones.

El servicio de Correos en Chamartín de la Rosa debía simplificarse. Queremos decir con esto que no debía llevar la correspondencia el trámite que lleva. Ejemplo: Se echa una carta en Madrid dirigida a Tetuán de las Victorias y se recibe a las dos fechas. Lo mismo ocurre si va dirigida desde aquí a la corte.

Cuando se está tan cerca de Madrid, la rapidez en el servicio de comunicaciones es un deber, puesto que el retraso indudablemente producirá perjuicios al comercio y a la industria. Además, se hace un solo reparto de correspondencia, y se da el caso peregrino de diálogos como éste:

—Ayer te escribí diciéndote que estuvieras a la una en la acera de Gobernación... —¡No he recibido la carta! —Y así es, en efecto. Y por ello se desperdician ocasiones comerciales de llevar a feliz término ofertas y demandas. La carta la reciben al día siguiente.

Crónicas e informaciones de América y del Extranjero

DESDE BERLIN

Revisión: 1929

Alemania es el país europeo donde la «revisión» tiene un carácter de adictos más dispuesto. Revisar es una de las grandes devociones del alemán. Ni la gran aportación cultural de Alemania al Universo—la Reforma—, ni Kant, ni Hegel, ni, ahora, Husserl, son otra cosa que inmensas revisiones. Esa característica general del movimiento espiritual alemán puede sorprenderse a diario en los hechos insignificantes y aislados.

Aquí, cuando un hombre cumple años, si es un literato o un político, su labor de toda la vida política, su labor de toda la vida intelectual, es revisada y juzgada; es revisada, crítica y juzgada; cuando un período de tiempo termina, cada alemán, desde su puesto, mira para despedirlo. Reputaciones, glorias, prestigios, son cada día destruidos en Alemania, sin que nadie se alarme; no hay justicia alguna tan abierta a la rectificación y al control como la alemana; la revisión de procesos es un fenómeno continuo, y algunas revistas de alta calidad mental y arraigadas en el pueblo, como «Das Tage Buch» o «Die Volksbühne», deben sus mayores éxitos a revisiones de una u otra clase. Todavía está reciente el gran suceso, tal vez el mayor suceso periodístico que ha existido en Alemania, de «Das Tage Buch», provocando la revisión del proceso por el asesinato de los dos grandes propagadores del socialismo, Rosa Luxemburgo y Liebknecht, en el cual «Das Tage Buch» ha conseguido de los Tribunales alemanes una acusación implícita contra todo el ejército alemán de los días finales de la guerra, y explícita contra una de las más altas dignidades de la Justicia alemana.

Ahora, en la terminación del año 1929, Alemania se ha desviado por revisar toda la obra de los últimos doce meses y establecerla en fórmulas. La de formular es otra de las grandes preocupaciones germánicas. Alemania hubiera querido determinar el balance de 1929 con una frase o con una cifra; es decir, con una solución de problema; pero las pérdidas y ganancias de 1929 no tienen solución. El problema sin solución es el problema de 1929.

Con la muerte de Stresemann, todas las partidas de cuentas del año que acaba de pasar se han hecho imponderables. Y no importa que ahora en La Haya se lleve o no se lleve a un acuerdo, y sea él más o menos justo. Alemania no tendrá delante sino una interrogación. Esto en cuanto a la

política exterior; en cuanto a la interior, la interrogación vuelve a la espalda.

En política interior no sale de 1929, con carácter de resultante, sino una incógnita. Ni los periódicos, ni las revistas, ni las conferencias, que estos días han tratado denodadamente de darle un sentido claro a la situación, de buscar un denominador común con la fórmula de la salvación de Alemania, han logrado fluir de la obscuridad de estos datos: dos millones de obreros parados; la industria gravada con el 70 por 100 de impuestos, en ruina y en manos norteamericanas; el Estado y los Municipios obligados en cuantiosas deudas exteriores, con las arcas vacías; las fuentes de ingresos agotadas o cegadas, sin posibilidades materiales de hacer frente a los apremios económicos. A esta situación se ha llegado cuando Alemania no ha entregado todavía, de su propio bolsillo, ni un solo céntimo de reparaciones de guerra; jaldón iría a parar Alemania si hubiera tenido que hacer efectivos, de su pecunio, los millones que se han ido adjudicando sus vencedores?

La reforma financiera, que tampoco es ninguna solución, sino más bien una reglamentación de las cargas que Alemania no será capaz de resistir, ya está desacreditada antes de que se haya implantado. El Gobierno socialista, en el cual «Das Tage Buch» ha conseguido de los Tribunales alemanes una acusación implícita contra todo el ejército alemán de los días finales de la guerra, y explícita contra una de las más altas dignidades de la Justicia alemana.

En la terminación del año 1929, Alemania se ha desviado por revisar toda la obra de los últimos doce meses y establecerla en fórmulas. La de formular es otra de las grandes preocupaciones germánicas. Alemania hubiera querido determinar el balance de 1929 con una frase o con una cifra; es decir, con una solución de problema; pero las pérdidas y ganancias de 1929 no tienen solución. El problema sin solución es el problema de 1929.

Con la muerte de Stresemann, todas las partidas de cuentas del año que acaba de pasar se han hecho imponderables. Y no importa que ahora en La Haya se lleve o no se lleve a un acuerdo, y sea él más o menos justo. Alemania no tendrá delante sino una interrogación. Esto en cuanto a la

F. FERNANDEZ ARMESTO  
Berlín, Enero, 1930.

LA CONFERENCIA DE LA HAYA

Dificultades para aprobar el protocolo de aplicación del plan Young

Conferencias

La Haya, 9.—Los señores Tardieu y Briand se han entrevistado esta mañana con los señores Curtius y Wirth, tratando del régimen jurídico que ha de establecerse entre Alemania y las potencias acreedoras en caso de incumplimiento por parte del Reich de las estipulaciones del plan Young.

El Sr. Briand saldrá mañana de La Haya con dirección a París y Ginebra.

Sesión matutina de la Comisión de Reparaciones

La Haya, 9.—La Comisión de Reparaciones se ha reunido esta mañana para examinar en segunda lectura el protocolo final sobre la aplicación del plan Young. Se ha redactado definitivamente el articulado, levantándose acerca del deseo de las potencias de llegar a un acuerdo definitivo y completo sobre el problema de las reparaciones, así como también del solemne compromiso contraído por el imperio alemán de cumplir sus obligaciones de acuerdo con lo estipulado en el plan Young.

Los delegados han pasado a discutir después la fecha de los pagos mensuales de Alemania. El Sr. Cheron, en nombre de Francia, ha insistido en que los pagos deberían efectuarse el día 15 de cada mes, y desmiente con varios ejemplos, especialmente el acuerdo germanobélgico sobre el reembolso de los marcos emitidos durante la ocupación, que, contrariamente a lo afirmado por la Delegación alemana, los pagos a fin de mes no han sido nunca la regla general en los convenios internacionales.

El Sr. Moldenhauer, en nombre de Alemania, contesta al Sr. Cheron rebatiendo sus razonamientos y afirmando que los peritos alemanes no pudieron suponer nunca, en el curso de las negociaciones de París, que las fechas de los vencimientos fuesen el día 15 de cada mes. Defiende de nuevo

la tesis alemana de efectuar los pagos el último día del mes.

El Sr. Snowden interrumpe al orador, y en apoyo de los razonamientos del Sr. Cheron, hace resaltar que todos los cuadros de pagos redactados por los peritos fijan los vencimientos el día 15.

El Sr. Moldenhauer replica al Sr. Snowden aduciendo nuevos razonamientos en favor de la tesis alemana, y el Sr. Snowden pone fin a la discusión declarando categóricamente, como el Sr. Tardieu el pasado martes, que la Delegación alemana abusa haciendo constantes observaciones relativas a casi todos los puntos que se discuten.

El delegado inglés terminó diciendo que es necesario apresurar el término de la Conferencia.

La sesión, que se levantó a la una y media de la tarde, proseguirá esta tarde, continuándose la discusión del mismo tema.

En la sesión de la tarde no se llega a un acuerdo

La Haya, 9.—La Comisión de Reparaciones alemanas ha celebrado su segunda reunión esta tarde. No se pudo llegar a un acuerdo acerca de la fecha en que han de ser efectuados los pagos mensuales de Alemania, quedando, por tanto, esta cuestión provisionalmente reservada.

Los representantes de las seis potencias invitadas han examinado después diversos asuntos que actualmente se encuentran en suspenso. Quedó aprobado el nuevo texto redactado por los juristas, en el cual se precisa la naturaleza de la encuesta que efectuaría el Comité consultivo especial en el caso de petición por parte de Alemania de una nueva moratoria y la naturaleza exclusivamente consultiva de sus poderes.

En lo referente a la cuestión de las nuevas moratorias no llegó a ser adoptada ninguna solución, creyéndose que se conseguirá ese resultado en la reunión de mañana.

Parece que no será concedida a Alemania ninguna nueva moratoria antes de que haya pagado la parte atrasada a consecuencia de la suspensión de pagos.

Finalmente, la Comisión de Reparaciones orientales y los peritos a ella adscritos han celebrado conversaciones con los delegados húngaros acerca de las obligaciones de este país.

La nota aliada es la última concesión que se hace a los alemanes

París, 9.—El periódico «Le Temps», ocupándose de la cuestión de las sanciones, escribe que la nota entregada ayer por los representantes de Francia, en la cual se expone detalladamente el punto de vista de este país, aprobado por los aliados, especialmente por el Sr. Snowden, hace resaltar que verdaderamente no es posible ir más lejos en el camino de la conciliación.

Una contraproposición germana

La Haya, 9.—Se anuncia que la Delegación alemana presentará mañana o pasado mañana la contraproposición a la nota francesa sobre el régimen de incumplimiento voluntario al plan Young por parte de Alemania.

Las reparaciones orientales

La Haya, 9.—La Comisión de Reparaciones orientales ha discutido esta mañana la cuestión de las deudas búlgaras.

Después de un largo debate se acordó que las cuestiones que no han sido resueltas aún sean objeto de conversaciones particulares.

Las Delegaciones francesa, inglesa e italiana han celebrado nuevas conversaciones acerca de la cuestión de las deudas húngaras.

La situación de Austria y los pagos de las reparaciones

Londres, 9.—El «Daily Telegraph» toma la defensa de los países de la «Petite Entente» que se niegan a reconocer la tesis del canciller austriaco, a saber: que Austria debe ser excluida de todas sus obligaciones en materia de reparaciones.

«Es puramente arbitrario—escribir—sugerir que al expirar la moratoria concedida en 1913 Austria se verá en la imposibilidad de pagar reparaciones. Una de dos: o a esta época Austria ha probado que puede sobrevivir como Estado independiente y que puede sostenerse financieramente, o si no tendrá que incorporarse al Reich. En el primer caso podrá entregar anualmente una pequeña suma; en el segundo, el Reich, a causa de un crecimiento de prosperidad resultante de la reunión austroalemana, podrá aumentar sus anualidades y pagar las reparaciones debidas por Austria.»

No existen, pues, razones para que los acreedores especiales de Austria abandonen desde ahora toda esperanza de recobrar parte de las indemnizaciones de guerra debidas por el Gobierno austriaco.»

La Conferencia del desarme naval

La Delegación americana ha salido de Nueva York

Nueva York, 9.—La Delegación norteamericana en la Conferencia de Londres ha salido para dicha capital a bordo del «George Washington». Un numeroso público despedió a la Delegación.

El Sr. Stimson ha declarado que marcha muy bien impresionado y con grandes esperanzas de lograr los fines que los Estados Unidos se proponen.

Acompañan al Sr. Stimson su señora y los senadores Reed y Robinson. Al Sr. Morrow le acompañan su señora y su hija.

La Delegación británica

Londres, 9.—La Delegación británica que ha de asistir a la próxima Conferencia naval estará integrada por el primer ministro, Mac Donald; ministro de Negocios extranjeros, Sr. Henderson; secretario del departamento de la India, Sr. Wedgwood, y primer lord del Almirantazgo, Sr. Alexander.

Para auxiliar a la Delegación en sus trabajos han sido designados 17 consejeros y peritos, entre ellos el almirante sir Charles Madden y sir Robert Bantitt, subsecretario de Negocios extranjeros.

El personal de secretaria estará integrado por 14 personas.

Mac Donald recibe a los representantes del Japón

Londres, 9.—El primer ministro, Sr. Mac Donald, ha recibido esta tarde a la Delegación japonesa en la Conferencia naval.

No se facilitó a la Prensa comunicado alguno sobre la entrevista.

Y en Norteamérica se vota un nuevo crucero

Madre Island (California), 9.—El secretario del departamento de Marina ha dado su autorización para la próxima botadura del crucero «Chicago».

El Japón y Norteamérica no se adhieren al pacto Mediterráneo

Londres, 9.—El «Daily Telegraph» dice que el Japón, aunque reconoce el excelente resultado dado por el pacto del Pacífico, no parece dispuesto a adherirse a un pacto Mediterráneo.

El expresado diario añade que, según las últimas informaciones de Washington, y contrariamente a lo que se pensó en un principio, tampoco los Estados Unidos parecen dispuestos a adherirse a este pacto.

Se cree que la Delegación francesa sugerirá, por lo tanto, que la cuestión relativa al pacto de que se habla sea estudiada por el Comité de seguridad de la Comisión preparatoria del desarme, en la que se halla representada España.

CAPITAN CONDENADO

La severa ley seca

Nueva York, 9.—Un Tribunal ha condenado a un año de prisión, con el beneficio de la libertad condicional, al capitán del «steamer» inglés «Mary Mother of Elisabeth», por contrabando de bebidas espirituosas, y a los restantes miembros de la tripulación, a treinta días de cárcel.

UN VAPOR DE VARIOSOS

Nueva York, 9.—Comunican de Honolulu que una epidemia de viruela se ha declarado a bordo del vapor americano «Golden Sun», que debe llegar próximamente a Honolulu, procedente de Hong-Kong, con dirección a San Francisco.

Según un radiograma lanzado por este vapor, cuarenta y cuatro personas de a bordo padecen de viruela.

SE QUEMAN CATORCE CASAS

Y resultan seis heridos

Dalhousie (New Brunswick, Canadá), 9.—Un violento incendio ha destruido catorce casas, causando daños materiales por valor de medio millón de dólares.

A consecuencia del siniestro hubo seis heridos.

LA SITUACION EN PALESTINA

Londres, 9.—El «Daily Chronicle», estudiando la situación especial de Palestina, escribe: «Nos llegan rumores alarmantes respecto a la situación de Palestina; superficialmente todo está en calma, pero en realidad el país se halla en completa fermentación.»

Tanto los árabes como los judíos sólo esperan el informe de la Comisión enviada a Palestina el mes de Octubre pasado, bajo la presidencia de sir Walter Shaw. La Comisión, que ha regresado a Inglaterra, tiene aún que escuchar las declaraciones de algu-

nos testigos en Londres antes de dedicarse a preparar su informe, que probablemente estará listo a primeros del próximo Febrero. Es de la mayor urgencia que dicho informe se presente y que se anuncie la política del Gobierno sin esperar más plazos.

Observadores competentes afirman que es esencial que el Gobierno británico defina clara y categóricamente la verdadera significación de la declaración Balfour.»

Ola de frío en los Estados Unidos

Nueva York, 9.—La mayor parte del territorio del Estado de Nueva York y de los Estados del Oeste son azotados en la actualidad por violentas tempestades de nieve y vientos gaciales.

Los daños originados son de gran consideración. En muchas regiones, la nieve ha llegado a alcanzar una altura de cerca de medio metro, y los transportes aéreos y por ferrocarril se encuentran completamente desorganizados.

Las carreteras y caminos del valle interior del Mississippi están interceptados a consecuencia de las inundaciones.

Se cree que la ola de frío llegará esta noche a los Estados de la región oriental.

LADRONES EXTRANOS

Roban todas las puertas y ventanas de una casa

Niza, 9.—En una hermosa villa de esta ciudad se ha registrado un robo verdaderamente curioso. La villa es propiedad de un profesor de la Universidad de París llamado doctor José Masser.

El profesor Masser pasa el invierno en París; pero viene de cuando en cuando a Niza a inspeccionar su propiedad. Hace unos días vino a pasar una corta temporada en su villa, encontrándose con la sorpresa de que unos ladrones se habían llevado todas las puertas y ventanas de la casa. En cambio, en el interior de la vivienda, todo estaba en perfecto orden. Los ladrones habían respetado todos los objetos de valor acumulados en el interior, mientras habían robado hasta el marco de la ventana más pequeña de la casa del profesor parisiense.

Avisada la Policía empezó a hacer investigaciones, en las que se pudo comprobar que todos los habitantes de las casas vecinas habían visto a los ladrones trabajar para desmontar las puertas y ventanas de la villa; pero sin sospechar que se trataba de un robo, sino de unas reformas mandadas hacer por el propietario de la finca.

El accidente del «Edgar Quinet»

No hay esperanza de salvarlo

Orán, 9.—El mal tiempo reinante hace perder todas las esperanzas de salvar al «Edgar Quinet». El crucero sigue hundiendo lentamente y sólo emerge ya parte de la proa, los mástiles y las chimeneas.

Trabajos abandonados.—El buque perdido

Orán, 9.—En vista de que el estado del mar empeora y de que por ello son inútiles cuantos esfuerzos se realizan, han sido abandonados definitivamente los trabajos que se venían efectuando con objeto de proceder al salvamento del crucero «Edgar Quinet», del cual se han retirado ya los oficiales y tripulantes que todavía permanecían a bordo.

El barco fue lanzado al agua el año 1907, y sus características eran: 159 metros de largo por 21,30 de ancho, desplazando 14.000 toneladas.

Estaba provisto de tres máquinas y podía desarrollar una fuerza de 37.000 caballos y alcanzar una velocidad máxima de 24 nudos.

Su tripulación estaba compuesta por novecientos hombres, entre oficiales y marineros.

En la actualidad era, como se ha dicho, buque escuela de guardias marinas, para lo cual había sido reformado y dotado de los últimos perfeccionamientos.

Con objeto de esclarecer las causas que hayan podido determinar la pérdida del barco ha sido abierta una información, y con arreglo a los resultados que dé se procederá, o no, a exigir responsabilidades.

La encomienda de Isabel la Católica al calde de Nueva York

Nueva York, 9.—El alcalde de esta ciudad, Sr. Walker, recibirá hoy, de manos del embajador de España en los Estados Unidos, la encomienda de Isabel la Católica.

El acto tendrá lugar esta tarde en el Ayuntamiento de Nueva York.

Se ha concedido al Sr. Walker la encomienda de Isabel la Católica por el caluroso recibimiento que hizo la ciudad de Nueva York al buque escuela «Sebastián Elcano» cuando visitó este puerto en 1929.

AMERICA ESPAÑOLA

Rebaja de sueldos oficiales en Cuba

La Habana, 9.—Con el fin de reducir el déficit del presupuesto, el presidente, Machado, ha firmado un decreto rebajando en un 15 por 100 los sueldos del presidente de la República, senadores, diputados y funcionarios públicos que cobren más de 3.000 dólares anuales, y en un 10 por 100 los sueldos que rebasen 600 dólares anuales. Solamente quedan excluidos de esta reducción la tropa y los agentes de Policía. Las economías previstas se elevan a tres millones de dólares.

Poincaré, a Montevideo

Montevideo, 9.—El Gobierno ha acordado invitar al Sr. Poincaré a venir en el mes de Mayo próximo para dar una serie de conferencias en el Uruguay.

SVEN LANGE

Muerte de un dramaturgo dinamarqués

Copenhague, 9.—A la edad de sesenta y dos años falleció ayer en esta capital, en un hospital particular, el dramaturgo dinamarqués Sr. Sven Lange. Escribió e hizo representar numerosas obras, siendo la más conocida, fuera de Dinamarca, «Sansón y Dalila». Tradujo también a su idioma las obras de Strindberg. Fué director del «Simplicissimus» de 1896 a 1898, y durante muchos años ejerció la crítica literaria y dramática en el «Politiken».

DESPUES DE LA BODA

¿Se preparaba un atentado?

París, 9.—El «Echo de París» dice saber que uno de los italianos antifascistas últimamente detenidos en Niza era el encargado de transportar a Italia una buena cantidad de chelita, destinada a perpetrar un atentado durante las fiestas del matrimonio del príncipe Humberto.

Otro de los italianos detenidos, Joseph Lusso, había sido expulsado ya de Francia, Bélgica, España y Luxemburgo.

Revista militar

Roma, 9.—Los reyes de Italia y de los belgas y los príncipes belgas, italianos y extranjeros, entre ellos el infante Fernando, así como los jefes de las Delegaciones extranjeras y los miembros del Cuerpo diplomático, han asistido esta mañana a la revista militar celebrada con motivo de la boda del príncipe heredero, y en la que han participado 22.000 hombres de todas las Armas y Cuerpos.

Después se ha celebrado un «carroussel» aéreo, en el que tomaron parte 300 aviones.

LA LIBERTAD se puede adquirir en las siguientes capitales:

LISBOA: Quoscios de la Sociedade Comercial Portuguesa y Agencia Internacional de Livraria, rua do Crucifixo, 31.

PARIS: MM. Hachette et C., 111 rue Reaumur, y quoscios de los grandes Boulevares.

GIBRALTAR: E. Tabera, Donval, S. 2.

Cuentos extranjeros

Nota romántica

En la última de las veladas wagnerianas de las galerías de Nadar pude ver y admirar, tan seductora todavía a pesar de sus canas, a la hermosa marquesa de Oría, que fué en otro tiempo la célebre cantatriz Rosa Valori. Veía inflamarse sus ojos durante el «Canto de Sigfredo forjando su espada», y contemplábase entermeada mientras escuchaba «Los murmullos de la selva».

La edad no había destruido el penetrante encanto de su rostro. A los sesenta años, la marquesa, agraciada y esbelta todavía, seguía pareciéndose al admirable retrato en que Ingres la había representado con un traje rojo para agradar al poeta que la amaba. Y al mirarla, evocé, entre los mil recuerdos de mi juventud, los hechos que constituyeron el prólogo de sus amores.

Es una historia muy instructiva e interesante.

Estábamos en 1842, cuando el romanticismo lanzaba sus últimos resplandores. En aquella época tenía veinte años el poeta Pedro Sutor, cuyos versos han expresado tan divinamente las angustias y los dolores inherentes a la vida moderna.

Una mañana en que el poeta paseaba por el Luxemburgo experimentó el deseo de hacer algo extraordinario y atrevido. Después de un rato de meditación, se le ocurrió la idea de ir a la casa número 11 de la calle Latfite, donde vivía la insigne Rosa Valori, y declararle su amor.

Como todos los poetas de entonces, Pedro había obedecido a la tradición del siglo XVI al elegir un ídolo a quien celebrar. Es de advertir que, aunque Rosa Valori fuese a la sazón la artista más celebrada de París, el poeta no la había visto nunca en el teatro, porque huía de la ópera como de la peste. Limitábase a contemplarla cuando pasaba en su carruaje o cuando salía a pie envuelta en un magnífico abrigo de pieles.

No sólo amaba apasionadamente a Sutor a aquella mujer, sino que reconocía en ella su ideal.

A fin de que no se desvanecieran sus criminales intentos, el poeta se dirigió presuroso a la calle Latfite. Por una desdichada casualidad, la artista había salido de paseo; pero como esperaba a un paciente que debía llegar de Italia, había ordenado a su doncella Julieta que hiciera entrar al visitante desconocido que se presentara preguntando por ella.

He aquí explicada la causa de que Sutor se encontrara en una elegante sala, llena de objetos de gran valor y de exquisito buen gusto.

El poeta tenía al alcance de su mano una mesita de excelente altura, tal como le convenía para escribir, y sobre la cual la doncella había puesto una bandeja de dulces y una botella de vino de Málaga.

A los pocos instantes estaba Pedro Sutor a mil leguas de la realidad, y componía una oda sinistral en la que se trataba de una mujer asesinada por su amante.

La pluma corría por el papel con una fiebre rítmica y acompañada, cuando el ruido de una falda de seda despertó de pronto

al poeta. Acababa de entrar en la sala Rosa Valori.

«¿Quién es?—preguntó Sutor con voz de trueno—. ¿No sabe usted que no quiero que nadie me estorbe cuando hago versos?»

«Pero, caballero—dijo Rosa—, tenga usted presente que no está en su casa.»

«Dispense usted—contestó el poeta levantándose—. ¡Ya recuerdo el objeto de mi visita! Hace mucho tiempo que estoy enamorado de usted y venía a hacerle una declaración de amor.»

«¿Julieta—dijo Rosa Valori a su doncella, que acababa de entrar—, acompañe usted a este caballero, que está loco.»

Sutor lanzó a la artista una mirada compasiva y se puso a recoger sus cuartillas con el minucioso cuidado con que los buenos poetas desempeñan este trabajo.

Rosa, entre tanto, leía por encima del hombro del intruso, y con voz suavizada por la admiración, murmuró a su oído:

«¿Leame usted algo. Todo eso me parece muy bonito.»

«Señora—exclamó Sutor, metiéndose su poema en el bolsillo y cogiendo febrilmente su sombrero—, mis versos son muy malos e indignos de una persona como usted.»

Después se dirigió hacia la escalera, mientras Rosa abría todas las ventanas de la sala para que entrara en ella el aire perfumado de los inmediatos jardines.

Al cabo de dos años, Pedro Sutor era un hombre célebre, y en todo París no se hablaba más que de sus poemas.

Comprendiendo perfectamente que al leer aquellos versos, en que la artista figuraba como musa inspiradora, el público tenía derecho a creer que había amado a Sutor, sintió Rosa el deseo de poner término a aquella situación, y a las diez de la noche corrió a casa del monstruo.

El portero tenía orden de dar la llave a las personas que se presentaran; Rosa Valori la cogió y entró resueltamente en casa de Sutor, donde se sentó ante una chimenea encendida que templaba admirablemente los rigores de la temperatura.

La gran artista admiró la riqueza de los muebles, y sobre todo un precioso cuadro de Delacroix que pendía de una de las paredes.

Después tuvo sed y bebió agua pura y cristalina en una copa veneciana. Luego encontró un tomo de Petrarca en italiano, lujosamente encuadernado, y se puso a leer. Después se quitó su abrigo de pieles; pero como sintiera frío, al ver sobre una butaca un amplio traje chino, cuyos colores, rojo y morado, tenían un esplendor trágico, se lo puso encima de su vestido.

Así ataviada, sintió un delicioso bienestar y prosiguió su lectura, dejando transcurrir las horas, dejando transcurrir las horas.

Daban las dos de la madrugada en el reloj de la iglesia inmediata, cuando se abrió una puerta para dar paso al poeta.

Rosa Valori se levantó de su asiento enardecido sus blancos dientes; dirigió a Sutor una mirada ardiente y apasionada, y en un tono de tierna reconversión, exclamó:

«¿Sabes, mi querido Pedro, que hoy has vuelto muy tarde a tu casa?»

TEODORO DE BANVILLE

Crónicas e informaciones de las provincias españolas

ANDALUCIA

Los problemas económicos de la post-Exposición de Sevilla

Sevilla, 9.—Esta mañana se ha reunido la Comisión permanente municipal para continuar el estudio de los problemas de índole económica que plantea a la ciudad el cierre de la Exposición. Se presentaron las bases económicas que abarca la generalidad del problema, y que fueron aprobadas por unanimidad para elevarlas al Gobierno con carácter definitivo. Se estima en las citadas bases que los principales gastos que ocasiona la herencia del certamen están comprendidos en el presupuesto extraordinario que se formuló en 1928, y que las obligaciones a que ha de hacer frente la ciudad deberán ser incorporadas a los sucesivos presupuestos anuales. Para ello se solicitará que se prorrogue hasta 1935 la ley del año 1914, y hasta esa misma fecha el Estado incluirá en los presupuestos generales las anualidades correspondientes a los préstamos que se hagan. A partir de 1936 el Municipio reintegrará al Estado el 50 por 100 de sus débitos, efectuándose el pago del otro 50 por 100 como compensación a las obligaciones que pesan sobre la ciudad por organización y liquidación del certamen.

Se fija en 50 millones de pesetas el total de los préstamos que han de efectuarse para atender debidamente a todas las obligaciones y se establecen las normas para la liquidación del certamen, estimando que con fecha 31 de Julio del año actual termina el aval del Estado, y que el saldo de esta operación entrará en las obligaciones generales del Estado en la forma convenida. Una ponencia mixta, formada por representantes del Ayuntamiento y del Comité de la Exposición, hará el inventario de edificios, enseres y muebles que pasan a ser propiedad del Ayuntamiento, menos los edificios extranjeros y la plaza de España. Esta última, que es propiedad del Estado, debe ser el lugar en que se instale el Colegio Mayor Hispanoamericano.

Para las fiestas de Semana Santa Las principales Cofradías, dándose cuenta de que las fiestas primaverales de este año han de revestir un esplendor inusitado, y conociendo, por informes de todas las Agencias de turismo, que vendrán este año los visitantes extranjeros en número extraordinario, están acometiendo reformas considerables en los vestuarios y los pasos. Actualmente se trabaja en todos los talleres de bordados, modelado y platería para las Hermandades sevillanas. La más popular de todas ellas, la de La Macarena, estrenará un palio y un manto de gran riqueza. Las Cofradías de San Isidoro, Del Baratillo, Panaderos y Buen Fin también desarrollan una gran actividad en este sentido.

Anciana arrollada por un (auto) En la calle del Torneo un automóvil que marchaba a gran velocidad atropelló a la anciana Carmen García, de setenta años, causándole lesiones importantes en varias partes del cuerpo y la fractura del fémur izquierdo. En gravísimo estado ingresó en el hospital.

Museo flotante de arte noruego Málaga, 9.—Entró en este puerto el buque «Viking Roald am Mysel», museo flotante de arte noruego. Lo manda el capitán Gerh Jølligero.

Se mata en un barranco A Antonio Borrego Peñafiel se le desbocó la caballería que montaba, cayendo a un barranco y matándose.

Una curandera a la cárcel Ronda, 9.—Juana González (a) «la Sabia», ingresó en la cárcel, en unión de su marido, por intrusismo en Medicina. Anteriormente estuvo procesada en Brazalema. Su campo de operaciones era Ronda y sus cercanías hasta Jerez de la Frontera. Dedicábase a adivinar el porvenir, arreglo de fracturas y otras operaciones semejantes y obtenía considerables ganancias, explotando la credulidad de los campesinos.

Un hombre muerto en medio de la carretera Córdoba, 9.—En la carretera de Fernán-Núñez a Montilla se han encontrado unos transeúntes el cadáver de un hombre, que apareció atravesado en mitad del camino y que tenía la cabeza rodeada de un charco de sangre. Próximo al cadáver había un burro, y se supone que sufrió un accidente yendo montado sobre dicho animal y que al caer se produjo la muerte.

En una choza cerrope muere un ganadero En una choza de pastores del término de Fuenteovejuna apareció el cadáver del ganadero Andrés Merino Marqués, suponiéndose se que halló la muerte a consecuencia de las emanaciones de la lumbre que había encendido para calentarse. El muerto padecía asma.

Minero muerto por una piedra Almería, 9.—En una mina pro-

piedad de la Compañía minera Sierra Alhambilla, el obrero Alejandro Lázaro Sánchez, de veintitrés años, fué alcanzado por una piedra que le cayó sobre la cabeza, ocasionándole la muerte.

Herido por la explosión de un cohete En el pueblo de Los Lobos (Cuevas de Vera), en la barriada de Los Perdigueros, con motivo de las fiestas anuales y en ocasión en que se verificaba la función de fuegos artificiales, le hizo explosión un cohete a Francisco Navarro Martínez, de trece años, que resultó gravemente herido.

La reorganización de los transportes marítimos La Cámara de Comercio ha designado las ponencias que han de dictaminar sobre la reorganización del servicio de transportes marítimos que proyecta el Gobierno, para poder formular las peticiones que aconsejen las necesidades de nuestra exportación y contribuir directamente al incremento del tráfico de este puerto.

El mar arroja un cadáver a la playa Al atardecer arrojó el mar a la playa de Almadrahilla el cadáver de un hombre. En las ropas se le encontraron varios documentos en inglés. Se supone que se trata del cadáver de un tripulante del vapor inglés «Florstein», que se cayó al mar en la noche del 25 del pasado Diciembre.

Un velero hundido a consecuencia de un abordaje Cádiz, 9.—Comunican del Puerto de Santa María que al salir la pareja de vapores «Nuestra Señora de los Milagros» y «Nuestra Señora de las Nieves» abordaron a un velero de la matrícula del puerto de San Sebastián que estaba fondeado en la barra, hundiendo a los tripulantes del barco siniestrado fué salvada por los barcos caudantes del accidente.

Nuevo registrador San Fernando, 9.—Se ha posesionado de este Registro de la Propiedad el letrado D. Eugenio Meléndez Conde, secretario judicial excedente.

Carreras de galgos Jerez, 9.—Hoy continuaron las pruebas eliminatorias del campeonato nacional de galgos para disputarse la copa La Ina. Se celebraron en el coto de Tapas. Fueron soldadas 48 liebres, de las cuales se corrieron 17. Fueron matadas 16. Resultaron vencedores los perros «Resator», «Aguilas», «Bucha» y «Palмира».

El ministro de Fomento en Ubeda Ubeda, 9.—Ha llegado esta mañana el ministro de Fomento. Vió las obras del puerto. Después fué obsequiado con un banquete.

Vascongadas

Suicida por amor Bilbao, 9.—En una fábrica de cadenas sita en jurisdicción de San Miguel de Basauri, el obrero Adolfo Garabe, de veintiséis años de edad, se disparó tres tiros de pistola, a consecuencia de los cuales murió. En una carta que dejó escrita dice que tomaba tan fatal resolución porque una joven llamada Teresa Jaca se iba a casar con otro.

Retraso de trenes a consecuencia de la explosión de una locomotora San Sebastián, 9.—Los trenes de la costa circularon con bastante retraso a consecuencia de la explosión de la caldera de una locomotora, suceso ocurrido anoche en la estación de Zumaya y que causó importantes desperfectos en el edificio, destruyendo el cable de tracción eléctrica, sin que, afortunadamente, ocurrieran desgracias personales por no hallarse nadie sobre la locomotora. La explosión alarmó al vecindario, que se reunió alrededor de la estación. Se espera que reparada la avería circulen normalmente los trenes esta misma tarde.

Marineros heridos A bordo del vaporcito pesquero «Marcos», propiedad de la casa Orus, se produjo un escape de vapor que alcanzó al maquinista Lázaro Laizabal, al fogonero Francisco Alonso y a Antonio Villegas, causándoles quemaduras graves. El accidente ocurrió cuando el buque se encontraba a 70 millas del puerto.

LEVANTE

Siguen las gestiones para averiguar las causas de un homicidio Valencia, 9.—Continúa sin aclararse el misterio del asesinato del zapatero Bautista Muñoz, ocurrido el domingo en la taberna del camino de Monteliverte. El detenido Juan González sigue negando su participación en el hecho, y los testigos presenciales Severino Estarza y Luis Edo, que dieron las señas del asesino y que coincidían con las del detenido, acudirán mañana a la cárcel para practicar la diligencia de reconocimiento del presunto criminal en rueda de presos. Hoy, los forenses Villanova y Arroyo practicaron la autopsia,

ESTAMPAS DE SORIA PURA

TIERRA DE FILÓSOFOS

Para estudiar el carácter y la vida de un pueblo hay que sumergirse en su ambiente más íntimo, compenetrarse con sus necesidades, estudiar su historia y su porvenir; admirar sus monumentos,

grave error de Pérez de la Mata hablar del temperamento de artistas de las gentes de Soria. Más fiel sería la expresión de «cazadores, pastores y doctores».

El arte es una necesidad espiritual, que se crea, una vez satisfechas las obligaciones materiales de la vida. Y en este medio tan austero de los habitantes de Soria, no hay motivos convenientes para el sueño de la imaginación, y de aquí nace la escasa capacidad artística de los sorianos.



Un grupo de aldeanos sorianos, comentando los pequeños acontecimientos pueblerinos (Fot. Crespo)

En las ropas se le encontraron varios documentos en inglés. Se supone que se trata del cadáver de un tripulante del vapor inglés «Florstein», que se cayó al mar en la noche del 25 del pasado Diciembre.

El mayor mérito personal de los sorianos es su hondo espíritu comprensivo. El tipo soriano posee una excelente capacidad de comprensión que le hace humorista. Mira de cara al destino, con perseverancia y resignación. Ved, pues, en el grabado adjunto, cinco aldeanos de Soria, que comentan la actualidad pueblerina, con sonrisa cordial de tolerante filosofía.

La psicología, la cultura, la tradición y el medio ambiente geográfico determinan el carácter de los habitantes de una región. Estudiando el carácter soriano, se comprende que hayan salido personas esclarecidas que cultivaron las ciencias del espíritu, especialmente la Filosofía, que necesita de tan grande esfuerzo de reflexión y meditación.

El aldeaño soriano es, por ejemplo, resistente a todas las adversidades. Cuando el medio geográfico no produce lo necesario para la vida, el soriano vuela hacia otras tierras, como el río Duero que ve nacer, y triunfa sin dificultad, con su perseverancia y su optimismo.

Mañana llegarán otros cinco estudiantes madrileños. Se ha presentado una querrela contra el Ayuntamiento de Olot a instancia de D. Anselmo Riu, por usurpación de funciones del poder judicial, rescisión de contrato de abastecimiento de aguas e imposición de multa de 50.000 pesetas en perjuicio del querellante.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

El P. Laynez, Sor María de Agreda y Sanz del Río son los tres talentos sorianos que acusan la personalidad de nuestro carácter. No busquemos artistas, poetas y pintores. Examinemos el espíritu filosófico del casticismo soriano.

deduce que Gastón Negre se ha suicidado.

El Juzgado practica diligencias. En libertad bajo fianza Ha sido puesto en libertad, bajo fianza, el detenido Iborra, quien discutiendo con otro individuo en Sabadell le agredió, causándole la muerte.

Visitas al Palacio de la Generalidad Los alumnos de la Normal de Huesca que se encuentran visitando la Exposición estuvieron en el Palacio de la Generalidad. También visitaron este edificio los duques de Fernán-Núñez, que fueron recibidos y atendidos por el presidente accidental de la Diputación.

El ministro de Hacienda estuvo en su despacho todo el día, sin recibir visitas. Mañana una conferencia con Madrid, enterándose de los asuntos del día, especialmente de los de carácter económico. Hoy almorzará a bordo del «Jaime I», buque en que se proponía hacer su viaje a Palma, invitado por el director de la Transmediterránea. Le acompañarán el director del Timbre, Sr. Amado; el Sr. Marañón y el delegado de Hacienda, señor Vázquez. Por la tarde visitará la Exposición, y en el segundo expreso saldrá para Madrid.

Detenido por robos en una capilla Dicen de Gerona que ha sido detenido en Porquera Sixto Calle Bou, de veinticinco años, autor de varios robos cometidos en la capilla del cementerio de Bañolas.

De teatros Anoche se estrenó en el teatro Romea la comedia en catalán de Miralls Russell «La sorpresa de Eva», obteniendo un éxito lisonjero.

En el teatro Barcelona ha comenzado la temporada Carmen Diaz con la comedia «Cuando empieza la vida».

Huérfanos que visitarán la Exposición Han llegado 126 huérfanos de militares muertos en campaña, que vienen a visitar la Exposición invitados por la guarnición de Barcelona.

Fueron recibidos por las autoridades y representaciones de los Cuerpos de la guarnición.

Ministros a Madrid En el segundo expreso salieron para Madrid los ministros de Hacienda, Trabajo e Instrucción pública.

Crisis económica Ha visitado al gobernador una Comisión de almacenistas de bacalao para exponerle los perjuicios que les ocasiona el temporal y la subida de la moneda extranjera.

Expusieron a la citada autoridad que por tener aceptadas letras en libras esterlinas en fecha en que la peseta tenía una cotización más alta, se ven ahora en situación difícil para hacer frente a sus compromisos.

Castilla y León

Riña entre galteros Zamora, 9.—En el pueblo de La Iniesta contrató el vecindario al galtero de una localidad inmediata para amenizar la función. Entendido del hecho el galtero de la localidad Baldomero Roman, fué acompañado de algunos familiares, y agredieron al colega con una maza de machacar piedra, produciéndole heridas menos graves. La actitud de Baldomero provocó las iras de sus convecinos, que trataron de lincharlo. Ante la excitación de los ánimos, el alcalde pidió a Zamora fuerzas de la Guardia civil, que garantizaron el orden. Les fueron enviadas y reanunció la tranquilidad.

Asociación de Ayuntamientos Segovia, 9.—Con asistencia de 200 representantes de Ayuntamientos se celebró esta mañana en la Diputación una asamblea para constituir la Asociación de Ayuntamientos de la provincia, que será filial de la Unión de Municipios Españoles.

Después de animada discusión se aprobó el reglamento, que será sometido a la aprobación definitiva del Gobierno, nombrándose la Junta directiva, que presidirá el alcalde de Segovia. Para que la Asociación comience a actuar se acordó que en el plazo de un mes formule cada Ayuntamiento adherido las observaciones que se le ocurran sobre administración comunal.

El Ayuntamiento acuerda la emisión de un empréstito Santander, 9.—En la sesión del Ayuntamiento se aprobó la emisión de un empréstito de cinco millones de pesetas para obras parciales de pavimentación, alcantarillado, construcción de dos mercados, tres grupos escolares, ampliación del cementerio y desaparición de los salientes de algunas calles.

Este empréstito será amortizado en varios años con el importe de la décima sobre la contribución industrial.

Concurso entre dibujantes Valladolid, 9.—«El Norte de Castilla» abre un concurso entre los artistas españoles para premiar tres carteles dedicados al anuncio y propaganda del periódico,

GALICIA

La inauguración del Palacio de Justicia

La Coruña, 9.—Está acordado el programa de los actos que se celebrarán con motivo de la llegada del ministro de Justicia y Culto, que viene a La Coruña a inaugurar el nuevo Palacio de Justicia. Viene con el ministro el magistrado D. Francisco Alcó y Robles, que era presidente de la Audiencia de La Coruña cuando se colocó la primera piedra del edificio que va a inaugurarse.

Parece seguro que el ministro de Justicia regresará a Madrid el domingo. Así lo ha comunicado al gobernador.

Multa a una Empresa

El gobernador civil ha impuesto una multa de 1.000 pesetas a la Empresa que suministra fluido eléctrico a Santiago, por haber dejado durante veinticuatro horas sin energía a dicha ciudad. Manifestó el gobernador que está dispuesto a que cese definitivamente el actual estado de cosas, en virtud del cual la Compañía ahora multada presta un servicio deficiente.

Extraña muerte de un anciano

En la Puebla del Caramiñal apareció muerto el anciano de setenta y seis años Antonio Fontán Lema. Parece que anoche llegó a su casa ya de madrugada, echando fuera de su domicilio a su mujer y a una hija. Al regresar ambas mujeres por la mañana encontraron delante de la puerta de la casa el cadáver del anciano, que presentaba una extensa herida en la cabeza. Por si en el suceso pudiera haber algo criminoso, la familia del muerto denunció el hecho al Juzgado en los términos dichos.

El patrón de un barco pesquero, arrebatado por un golpe de mar

A 15 millas del cabo Hstaca de Vares se dedicaban a las faenas de la pesca la pareja de barcos «El Rufino» y «El Pedro». Huyendo del temporal las dos embarcaciones buscaron refugio en el recaladero del Puerto de Vares. Un golpe de mar barrió la cubierta de «El Rufino», derribando el puente de mando, donde iba el patrón, Manuel García Mayo, el cual resultó con graves heridas en la cabeza.

Cuando aun la tripulación no se había repuesto del primer golpe, otro arrastró a Manuel y al perro de a bordo. La tripulación pudo recoger a Manuel cuando era ya cadáver.

Un cura enemigo de Athos, Porthos, Aramis y Artagnan

Vigo, 9.—Se han tenido noticias de un auto de fe ejecutado por el sacerdote de Caldas de Reyes, don Manuel Pardeiro.

Según las referencias, dicho sacerdote se encontró con un joven, vecino del pueblo, que regresaba de visitar a D. Manuel Mosquera, el cual le había dejado, para que lo leyera, el primer tomo de la obra de Dumas «Los tres mosqueteros». El Sr. Pardeiro se indignó de tal manera al ver el ejemplar del libro, que violentamente lo arrancó de las manos del joven, a pesar de las protestas de éste.

Ante el asombro de varios vecinos que habían sido mudos testigos de la escena, el sacerdote se dirigió a la iglesia, y ante la puerta principal mandó encender una hoguera. Cuando el fuego adquirió las debidas proporciones, arrojó sobre él el ejemplar de «Los tres mosqueteros», a la vez que pronunciaba una especie de discurso para condenar la lectura de esta clase de obras, que calificó de nefandas y demoleedoras para la moralidad y rectitud de conciencia del género humano.

Abogado fallecido

En Vigo ha fallecido a los setenta años el abogado D. Ramón Moreu Texidor, padre del capitán de corbeta D. Manuel.

Formidable tormenta

A las diez de la noche descargó una enorme tormenta sobre Vigo, acompañada de una lluvia torrencial y fuerte granizada. La ciudad ha quedado a oscuras durante algún tiempo. Se inundó la mayor parte de las calles. El tráfico quedó interrumpido.

La calle del Príncipe, que es la más importante de la ciudad, quedó convertida en una laguna. Hubo necesidad de que las brigadas de bomberos la limpiasen de tierra y piedras arrastradas por el agua.

Detención de unos ladrones que trataban de ponerse las botas

En un establecimiento de zapatería denominado El Zapato Inglés, situado en la calle del Príncipe, penetraron anoche los ladrones y se llevaron 31 pares de calzado, valorados en 600 pesetas. Esta noche volvieron los ladrones al objeto de proseguir el desvalijamiento. El propietario de la tienda, Eulogio González, avisó a la Policía, que logró capturar a los «carcos» cuando estaban dando gusto a las manos. Los ladrones se llamaban José Rodríguez, Palmiro Ángel, Villorri García y Emilio Santos. Se cree que el género robado en la noche anterior será recuperado.

# EL LIBRO

## INFORMACIONES COMENTADAS

### La mitología de Martí en la historia de España

No, no, admirado Hernández Catá, Martí no es uno de los hombres tutelares de América; es uno de los hombres tutelares del Mundo hispánico, cuyo planisferio comprende a España también; metrópolis descubridora ayer, con

hizo aquella vida fecunda del poeta, del héroe y del santo?

Martí es nuestro. Valencia y Canarias presidieron el hado ciego de su nacimiento. Tierra poblada por españoles, le dió el habla, y la facundia, y la pasión exaltada, y



ALFONSO HERNÁNDEZ CATÁ

todas las grandezas y heroísmos de que es capaz el aventurero; colonizadora luego con todos los egoísmos sórdidos de que es esclavo el mercader; dominadora, al cabo, con todas las intranquilidades ciegas que alucinan y engañan al gobernante y al político... Esa trayectoria de la expansión del hombre en la tierra la recorren Roma en lo antiguo, España imperial desde el siglo XVI y luego Inglaterra y Francia hasta nuestros días, en que se llevan acusaciones contra estas potencias colonizadoras a la Sociedad de Naciones.

Los rebeldes, los acusados de traición, los infamados de malos hijos son en la historia los redimidos de estos errores del imperialismo. Washington hace olvidar las iracundias de los comerciantes de la City; Bolívar, Martí, San Martín, el santoral de mártires que sigue o precede a estos nombres augustos, no sólo realizan materialmente la liberación política de América, sino que redimen a España de la ceguera, de la obcecación, de la incompreensión, de la soberbia, de la codicia, de la cólera, del delirio de dominio y de grandezas en que se engendran todas las guerras civiles que han dividido a los pueblos hermanos en la ancha faz de la tierra entera.

Diez años apenas han transcurrido desde que en un periódico conservador, o, por lo menos, poco aficionado a revolucionarismos, proclamé yo la hispanidad de Bolívar, a quien era tradición petrificada y lugar común acompañar de algún dichterlo injurioso cuando se le nombraba. Protestación del caso aun gentes que se llamaban liberales y republicanos, crédulos de que la Historia es cosa consagrada e inmutable, como si una de las más apremiantes necesidades espirituales de España no fuera que se nos cuente de modo distinto a como se nos enseñó y enseñó la historia del siglo XIX. Fueron vanas estas protestas de espíritus retardatarios, y hoy nadie se atreve a negar en España que Bolívar ennoblece y santifica todo un triste período de vida hispánica; que es español y héroe español; fruto maduro, no sólo de nuestra raza, sino precisamente de aquel medio social y de aquella abyección política contra la que se alza y rebela, y lucha y vence.

Reintegrado Bolívar a nuestra comunidad espiritual, podría separarnos de Martí la cobarde razón y la incomprendible paradoja de que está cronológicamente más cerca de nosotros, de que su lucha fue nuestra propia lucha, de que asistimos al estrago que produjera su genio en la organización política que España tenía, de que fueron de nuestra misma generación los españoles que inmole el Estado sobre la misma tierra en que la bala de Dos Ríos des

el arresto valeroso para los sacrificios. Su prosa y su poesía, no contaminadas de sajonismo, están incorporadas a nuestro idioma y son carne viva de hispanidad en nuestra literatura. En su genio todo es español, desde la rebeldía hasta el odio, si pudo haber odio en corazón tan puro. Como Bolívar, se examina a sí mismo y encuentra entre los progenitores de su espíritu a Don Quijote. Y a poco que hubieran ahondado uno y otro, a través de la venda que también les encubría la realidad, se hubieran hallado aines descendientes de los Comunes de Castilla y del obispo Acuña. En lo hondo del genio hispánico las palabras «rebelde» y «España» son sinónimas.

Y si la hispanización de Martí, la entronización de Martí en nuestra historia y en nuestra conciencia nacional, abriendo un proceso de revisión para que sea amor en el corazón de nuestros hijos lo que fuera más que odio ceguera en nuestros padres, se ha retrasado y detenido, no ha sido culpa de nosotros ni culpa de españoles.

El daño queda reparado con este libro portentoso que ha escrito Hernández Catá con el título «Mitología de Martí». En lo que va de siglo no se ha impreso en España ningún otro más importante y trascendental, más bella y conmovedor. Avanzando en su lectura, evoca en nuestro recuerdo por su emoción, por su encarnación de alma racial, por su enseñanza simbólica, por su fuerza representativa aquella vida de Don Quijote que nos contara Navarro Ledesma con las más bellas galas del idioma castellano y los más sagaces

## KLAXON

El ya famoso semanario satírico español, dirigido por Emilio Ferrer y Aristo Téllez, publicará el domingo próximo su segundo número, que contiene:

Dibujos de Manuel Tovar, Rivero Gil, Jener, Aristo Téllez y Emilio Ferrer.

Amplísima información humorística de la actualidad.

En este número comienzan las entrevistas del popularísimo reportero D. Cesáreo González y Ruíz, de quien tanto espera el público hispanocolonial.

PRECIO, 25 CENTIMOS

De venta en quioscos y en la librería de Fernando Fe, Puerta del Sol, 15.

atibos de su depurado ingenio. Pero más aún, más hondo el libro de Hernández Catá.

Al cabo, por humano que creamos a nuestro Don Quijote, y aunque no lo consideremos nunca como esclavo y enloquecido de prejuicios de la sociedad española, es un héroe de ficción, mientras que Martí fue héroe de verdad, torturado de carne viva, iluminado de ideal cierto y puesto en combate con realidades titánicas que parecían invencibles e indestructibles.

El arte de novelista y de poeta con que Hernández Catá compuso otros relatos, aporta a este libro de historia un latido de amor, un perfume de espiritualidad que nos sugiere y encadena. Cuando nos ofrenda, como una síntesis histórica, el apólogo de Mary González, tan bello, tan claro, tan transparente—la niña nacida en Valladolid, educada en Yanquilandia, vinculada en Cuba—, creemos asistir al nuevo diálogo de Martí con España, y de aquellas concertadas razones y aquellas interpretaciones sutiles del patriotismo y del amor, escuchamos surgir un cántico de redención sobre los olvidados del tiempo, los egoísmos del dolor y los arrasamientos destructores de la muerte.

DIONISIO PÉREZ

## NOTICARIO

Uno de los últimos éxitos editoriales lo constituye «La Venus mecánica», de José Díaz Fernández, de la cual se han vendido más de 2.000 ejemplares en quince días.

La joven escritora Luisa Carnés, autora de «Peregrinos de calvario», que tanto recordó a las críticas la novela rusa, ha entregado en la C. I. A. P. una nueva novela que titula «Natacha».

Eduardo Zamacois, autor de «Los vivos muertos», ha sido objeto de un homenaje en Nueva York con ocasión del éxito de su última novela en los Estados Unidos.

El grupo de escritores gallegos que hace «Revista Nueva» parece ser piensa transformar esta publicación en una revista política.

## AL PASAR

### Pretextos marginales

«Pastores de Belén», especie de novela de tema religioso, de ambiente pastoril, más bien miscelánea de cosas, libro variado, flexible, es una de las últimas producciones de monumental construcción que el poeta levanta, atento a ese deseo de universalidad. Es también de las obras de este grupo que merecen más la atención del gusto moderno. Desgraciadamente, su lectura es punto menos que inasequible. No está ni siquiera contenida en la amazacotada colección de la Biblioteca de Autores Españoles. Algunas de sus partes han pasado solamente al tomo XXXV, copiado por Justo de Sancha. La última edición completa es la contenida en el tomo XVI de las obras sueltas, publicadas por D. Antonio Sancha, en Madrid, en el año de 1778. No merece este olvido. En el siglo del autor, las ediciones no han sido escasas. Pero juntamente con «El Isidro» se ha disipado en la niebla que más justamente ha envuelto el resto de las obras noveladas y poéticas del autor.

Bastan estas palabras, que reproducimos del prólogo a la edición que la Editorial Renacimiento acaba de hacer de la obra de Lope de Vega, «Pastores de Belén», para darse cabal idea de la importancia extraordinaria de este acontecimiento editorial. Se subsana con él una evidente y grave deficiencia de nuestra bibliografía, y, al mismo tiempo, con cierta gracia jugosa se da caracteres de novedad a lo clásico. No deja de ser curioso, en efecto, que pueda ser hoy una novedad la edición de una obra de Lope de Vega.

Sin embargo, los datos que se contienen en las líneas transcritas demuestran que esta es la verdad tratándose de esta edición de «Pastores de Belén», y cuya última impresión data del año 1778.

Es loable, por tanto, muy digno de señalamiento, el rasgo atinado de la Editorial Renacimiento, que puede ser el punto de partida de una revisión que, a pesar de los laudables esfuerzos realizados, está quizá por realizar entre nosotros.

La divulgación de nuestros grandes clásicos, sobre todo en aquellas obras escasas o deficientemente conocidas, es una de las necesidades imperiosas planteadas por el problema general de la cultura y, por lo mismo, un deber casi imperativo de quienes, por una u otra circunstancia, deben cumplir la misión de dirigirla o encaminarla.

Esta feliz iniciativa de una nueva edición de «Pastores de Belén» viene a añadirse, afortunadamente, a otros hechos y tendencias contemporáneas en favor del conocimiento de los clásicos y de su propagación. Es una realidad que conviene recoger y aplaudir por la parte indiscutible que tiene en el desarrollo progresivo de la cultura media de nuestro público. El conocimiento de los clásicos es una base y es un impulso.

Afortunadamente, parece que entre nosotros ha ido ganando terreno la evidencia de este postulado, y así hoy esta edición, impecable y asequible de «Pastores de Belén», viene a sumarse a orientaciones meritorias, ya entre nosotros en plena realidad bien lograda y que cumple este menester de divulgación, cada una con su peculiar finalidad, como la edición de «Clásicos Castellanos», de «La Lectura» y la de «Los Clásicos Olvidados» de la C. I. A. P.

Es incalculable el beneficio que esfuerzos editoriales de esta índole reportan a la cultura general. Y en este sentido son de agradecer y aplaudir.

## Bibliografía gastronómica

La Biblioteca de Clásicos Olvidados, que con tanto éxito se viene publicando bajo la dirección de D. Pedro Sáinz Rodríguez, ha dedicado uno de sus volúmenes a exhumar el «Libro de guisados», de Ruperto de Nola, uno de los primeros libros de cocina impresos en el Mundo, y que fue escrito precisamente en lengua catalana o lemosina. Muchos conocíamos por referencias el libro de Nola; pero escasísimos los que habían tenido la dicha de poder hojear un ejemplar, hasta el punto de que escritores muy avisados llegaron a

negar la existencia de dicho libro.

Dionisio Pérez, el maestro de periodistas, polígrafo eminente, al que Insúa llamó con frase acertada «enciclopedia en dos pies», ha venido a esclarecer todas estas dudas presentando una edición de aquel libro, casi legendario, avvalorándola con multitud de datos y noticias acerca de su desconocido autor y del crecido número de sus ediciones.

No es necesario encarecer la importancia histórica que para el arte culinario nacional tiene la publicación de este libro, poniendo al alcance de cualquier curioso o aficionado datos y recetas que hasta ahora solamente pudieron consultar contadísimos privilegiados. Los trabajos de investigación llevados a cabo por Dionisio Pérez para componer este libro bastarían para acreditarlo de erudito si no tuviese ya una sólida y bien cimentada fama en todos los países de habla castellana, que esperan de su pluma, siempre ágil, el pan espiritual de cada día.

La cocina española ha sido siempre desdeñada por casi todos los escritores nacionales, que habían, por costumbre o ignorancia, glorificado a Brillat Savarin y a su «Fisiología del gusto», olvidando a nuestros escritores del Siglo de Oro, que tan bellas páginas dejaron dedicadas a la gastronomía en general.

El año 1423 terminó de escribir D. Enrique de Villena su «Arte cioria», y en 1477, según varios autores, se hizo la edición del libro de Nola; estos dos libros, que debieron ser conocidos por todos los cocineros españoles, han sido hasta ahora poco o nada estudiados, y seguimos, imitando a los literatos, alimentando nuestra cultura profesional con Barchoux y Brillat Savarin, medianamente traducidos, y con Altimiras y Montño, como únicos clásicos nacionales.

Puesto de honor ocupa D. Dionisio Pérez entre los cocineros españoles; si sus trabajos en pro de la clase no justificasen ya cumplidamente esta distinción, bastaría la nueva prueba de su devoción por el arte culinario para que todos los cocineros españoles le rindiéramos el homenaje de gratitud que se merece.

En cuanto al «Libro de guisados», de Ruperto de Nola, puesto a la venta recientemente por la Biblioteca de Clásicos Olvidados, yo me permito recomendar a todos mis compañeros que no dejen de recrearse en sus páginas, en la seguridad de que encontrarán en él noticias muy sabrosas que satisfagan su curiosidad, además de unos comentarios sutiles y eruditos que deleiten su espíritu.

TEODORO BARDAJI  
(cocinero)

## LOS GALARDONES LITERARIOS

# Historia del premio nacional de Literatura

### El descuento que hace el Estado a los escritores que obtienen el premio

El Estado y los artistas  
El desdén o la indiferencia del Estado por los temas de arte es uno de los tópicos más frecuentes entre nosotros. «En España no

permanecía ausente de esta actitud de atención hacia novelistas, comediógrafos y poetas. Se justificaba, por lo tanto, aquella afirmación del desdén oficial ante el arte. Se justificaba, por lo menos—en cuanto a los escritores—, hasta la creación del premio nacional de Literatura...

### Este premio y otros premios

«Pero es que, a partir de la creación de este premio nacional de Literatura, cabe no hablar ya de ese desdén y esa indiferencia oficiales? ¿Es un verdadero aliento, una verdadera protección, lo que el Estado hace? Veámoslo...

Este galardón oficial equivale, económicamente, a una cifra que oscila alrededor de las 5.000 pesetas. Cifra respetable, sin duda... Sobre todo en relación con las cantidades que se venían entregando como premio en otros concursos; el Fastenrath, por ejemplo, no llegaba a las 2.000 pesetas...

«Mas esa cifra, ¿está ya en relación con lo que debe ser un premio del Estado, dada la importancia de los concursos que luego se han ido creando? Muy poco antes del nacional se creó



Francisco A. de Icaza

se protege al artista... «El Estado no ayuda al intelectual... Estas y otras frases análogas se repiten día tras día en las columnas de los diarios y en las charlas de las tertulias. Ese concepto de la apatía del Estado ante las actividades artísticas se ha hecho ya clásico.

«Es cierto este encogimiento de hombros oficial hacia los hombres que son o pueden ser algo en el arte? En cierto modo, sí... El Estado sólo atendía, por medio de las Exposiciones nacionales, a los pintores, a los escultores, a los grabadores. Cada dos años repartía unas cuantas medallas y unos cuantos miles de pesetas entre los artistas concursantes, en medio de un clamor, más o menos vivo, de envidias, de intrigas, de protestas y de apasionamientos.

«Pero ¿y los novelistas, y los poetas, y los comediógrafos, y los músicos? Para los escritores quedaban los premios académicos—el Fastenrath, el Piquer, el Castillo Chirel, el Espinosa y Cortina—y los premios de las publicaciones y de las entidades. Sólo el Estado



Wenceslao Fernández Flórez

el de Cavia: 5.000 pesetas a un solo artículo... Desde este año, la CIAP otorgará un premio anual de 15.000 pesetas a una novela, a un libro de ensayos o a un libro de versos.

«El premio Zozaya, de LA LIBERTAD, ofrece 2.000 pesetas por un solo artículo. Junto a estos premios particulares, ¡no queda en desproporción, en cuanto a la parte económica, el nacional de Literatura? Porque hay que tener en cuenta, además, que este premio del Estado exige un libro inédito... Y hoy, un libro que obtenga buen éxito de público equivale en su resultado económico a esas 5.000 pesetas. Afortunadamente, la vida editorial es cada vez más clara. El escritor puede dar por muerta entre nosotros su vieja leyenda negra...

No. No es una verdadera protección lo que el Estado hace con ese escritor al darle 5.000 pesetas por un libro. Un premio oficial debe tener una mayor importancia económica. El Estado debe



Angel Cruz Rueda

# Compañía Ibero Americana de Publicaciones

Editoriales Renacimiento, Mundo Latino y Atlántida

## NOVEDADES

### Indagación del cinema

Francisco Ayala.—El primer libro literario y de pensamiento profundo que se publica en España sobre el cinema. Desfilan por sus páginas admirables, del más puro estilo moderno, las figuras celeberrimas de la pantalla: Charlot, Buster Keaton, Menjou, Janet Gaynor, Greta Garbo, etc. MUNDO LATINO, 3,50 pesetas.

### La Venus mecánica

José Díaz Fernández.—Primera novela grande del autor de «El bloqueo». Obra que refleja con mano maestra la vida del Madrid actual, su ambiente cosmopolita. Obra donde su protagonista—un escritor—encarna las luchas e inquietudes del momento. RENACIMIENTO, 5 pesetas.

### El, ella y ellos

A. Botín Polanco.—Admirable novela humorística llena de intención, de ironía, de mordacidad. Novela que desenvuelve su asunto elegante de una gran finura de espíritu en un sugestivo ambiente cosmopolita. RENACIMIENTO, 4 pesetas.

### Los dioses que se fueron

Luis de Ofeyza.—El escritor aprovecha en esta obra los dioses de la mitología griega para deslizar con extraordinaria gracia de estilo ironías punzantes sobre política y costumbres actuales. RENACIMIENTO, 5 pesetas.

### La corporeidad de lo abstracto

Juan José Domenchina.—«Pocas veces he hallado en el verso cualidades de solidez más visibles que las distintivas del poeta autor de este libro», dice Enrique Díez Canedo en su prólogo a esta admirable obra de poemas modernos. RENACIMIENTO, 5 pesetas.

### La ciudad azul y blanca

Julio Cola.—Espléndida novela que refleja con extraordinario vigor de estilo la vida múltiple de la ciudad de Buenos Aires. RENACIMIENTO, 4 pesetas.

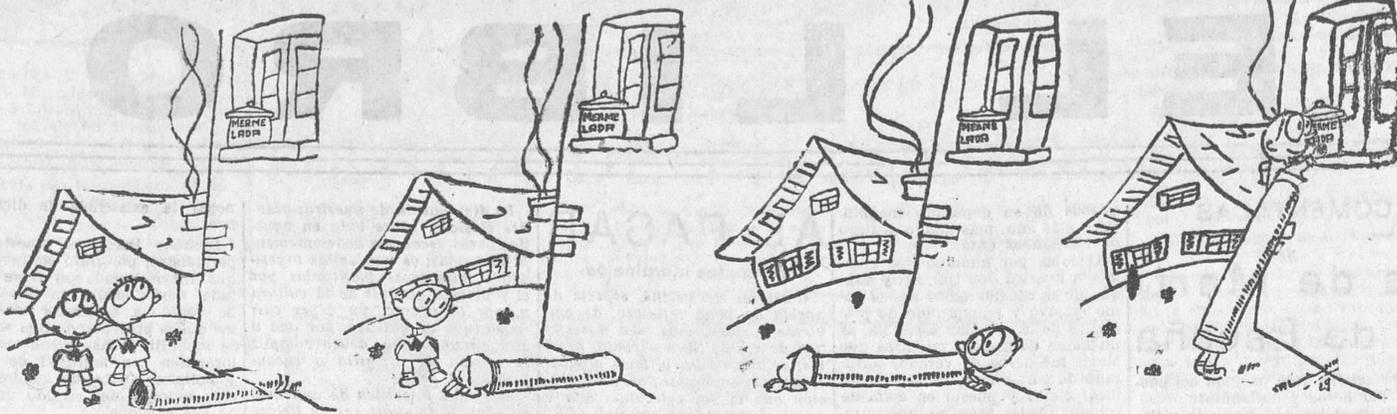
### Vinos de España

Joaquín Belda.—Prólogo de Federico García Sanchíz. En este libro, uno de los más interesantes del autor, se exponen las excelencias de todos los buenos vinos españoles. COMPANIA IBERO AMERICANA DE PUBLICACIONES, 10 pesetas.

Librería FERNANDO FE, Puerta del Sol, 15. Librería RENACIMIENTO, Preciados, 46, y plaza del Callao, 1, MADRID. Librería BARCELONA, ronda de la Universidad, 1, BARCELONA. Feria del Libro. Exposición Iberoamericana, SEVILLA

15338, 53742, 13816. Llame a uno de estos teléfonos. Recibirá el libro que desee sin recargo alguno

INGENIO INFANTIL, por Galindo



—¡Mermejada! —¡Pero qué alta está! —Este tubo de las obras de conducción de aguas es nuestra salvación. —No digas más. Métele de cabeza por un extremo. —De primera. Yo, por el otro extremo.. —¡Y la mermelada es nuestra!

hacer más que lo que hacen las editoriales, las revistas o los diarios. Debe hacer más, para que su mano, al tenderla al escritor, sea una verdadera mano generosa...

Don Francisco A. de Icaza fue el primer escritor que obtuvo el Premio nacional

Es por la ley de Presupuestos de 1922-1923 cuando son creados los concursos de Literatura, Escultura, Música, Arte decorativo y Grabado. Su tema debe ser diverso: se renovará cada año. Este tema se anuncia en los primeros meses del año y el plazo de admisión de los originales termina en Octubre. Los fallos se acostumbra a hacer públicos en Diciembre.

La primera vez que se concedió el premio nacional de Literatura fue el 1923. El concurso comprendía dos temas: «Colección de cuentos para niños» y «Semblanza de Lope de Vega», el primero con 5.000 pesetas y el segundo con 3.000. Formaban el Jurado Julio Casares, Pérez de Ayala, Enrique de Mesa, Enrique Díez-Caneado y «Azorín». El tema primero del concurso se declaró desierto, y el importe del premio se transfirió al tema segundo.

Fueron premiados D. Francisco A. de Icaza, por su obra «Lope de Vega en la vida y en el libro» (5.000 pesetas), e Ismael Sánchez Estevan, por su obra «Vulgarización de la vida de Lope» (3.000 pesetas).

Novela, crítica y versos

Al año siguiente el tema del concurso era novela. El premio, 6.000 pesetas. Y formaban el Jurado los mismos escritores que la vez anterior.

El premio se dividió en tres partes iguales: 2.000 pesetas a Claudio de la Torre por su novela «En la vida del señor Alegre»; 2.000, a Huberto Pérez de la Ossa, por «La Santa Duquesa», y 2.000, a Roberto Molina, por «Dolor de juventud».

En 1925 se dieron tres temas: Poesía lírica, 4.000 pesetas; Ensayos o crítica, 3.000, y Teatro, 3.000. Formaban el jurado Menéndez Pidal, Antonio Machado, José Moreno Villa, Carlos Arniches y Gabriel Maura.

El tema de Teatro se declaró desierto y el importe de su premio se transfirió al tema de Poesía. Fueron premiados Juan Chacón Enriquez, por su ensayo «Rosa», 3.000 pesetas; Rafael Alberti, por su libro de versos «Marinero en tierra», 4.000, y Gerardo Diego, por su libro «Versos humanos» (3.000 pesetas transferidas del tema de Teatro).

Un año con dos concursos

El tema del concurso en 1926 fue de crítica: «Estudio crítico de interpretación original sobre cualquier punto o aspecto—autores, géneros, escuelas, direcciones—de la literatura española no contemporánea.» Y se anunciaron dos premios de 5.000 pesetas.

Formaron el Jurado Gabriel Maura, Ramón María Tenreiro, Andrés Ovejero, Pedro Salinas y Gerardo Diego. Y fueron premiados Pedro Sáinz Rodríguez, por su obra «Introducción a la historia de la literatura mística en España», y Manuel Azafra por su «Vida de D. Juan Valera».

En este año de 1926 hubo otro

concurso nacional, convocado con motivo de la fecha aniversario del nacimiento de Cervantes. Se anunció un premio de 10.000 pesetas para la mejor novela publicada en el año. Formaban el Jurado Ricardo León, Andrés Ovejero y Eduardo Marquina. Pero el novelista, el catedrático y el poeta no se pusieron de acuerdo. No hubo modo de que llegaran a un juicio unánime. Y en vista de ello, el ministerio de Instrucción pública resolvió el pleito repartiéndole las 10.000 pesetas entre las tres novelas que principalmente batallaban por el premio. Y así, se concedieron 5.000 pesetas a Ramón Pérez de Ayala por «Tigre Juan» y «El curandero de su honra»; 3.000 a Concha Espina por «Altar Mayor»; 2.000 a Veneciano Fernández-Florez por «Las siete columnas»...

Los concursos de los tres últimos años

El concurso de 1927 se dedicó a Góngora, con motivo de su tercer centenario. Se dieron dos temas: «El lenguaje poético de Góngora», 5.000 pesetas, y «Semblanza de Góngora», 2.000.

Formaron el Jurado Pedro Sáinz Rodríguez, Pedro Salinas y Jorge Guillán. Y fueron premiados Dámaso Alonso en el tema primero y Miguel Artigas en el segundo.

El concurso de 1928 comprendía igualmente dos temas: «Antología de poetas y prosistas españoles, con semblanzas de cada autor» (libro de lectura para las escuelas nacionales) y «Semblanza de Goya». Para el primer tema, 6.000 pesetas de premio; para el segundo, 2.000.

Formaron el Jurado Julio Casares, Antonio Méndez Casal y Nicolás González Ruiz. El premio del tema de Antología me fue concedido a mí. El premio de Goya se declaró desierto, y su importe, 2.000 pesetas, se transfirió al otro tema, otorgándose, en forma de accésit, a la obra presentada por Santiago Hernández. Y en el concurso que ahora se

ha fallado, correspondiente a 1929, se ha concedido a Angel Cruz Rueda. El tema era «Las gestas castellanas contadas a los niños» (El Cid, el Rey Rodrigo, Bernardo del Carpio, Fernán González, los Infantes de Lara). El premio, de 5.000 pesetas.

El descuento de los premios nacionales

Hay en estos concursos oficiales un detalle muy poco conocido: el descuento del premio. La cifra anunciada tiene descuento, como los sueldos del Estado. Y un descuento importante, el 12 por 100 de utilidades, el 1 por 100 de habilitación, el importe de unos sellos... En un premio de 5.000 pesetas, cerca de 700 de descuento; en uno de 6.000, 800... ¿Que esto es absurdo? Desde luego. Un premio debe ser entregado íntegro, tal como se anuncia. Es mejor, si no, reducir la cantidad que ha de entregarse. El aliento, la protección al escritor debe ser total, sin limitaciones, sin menguas, sin reservas. ¿Cinco mil pesetas de premio? Pues 5.000 pesetas debe percibir el artista premiado. Nada de descuento; menos, un descuento de esa importancia... En cambio de este celo con que el Estado administra su ayuda al escritor, ahí está el caso de los premios de la lotería, que no tienen descuento. Se cobra el premio íntegro, tal como estaba anunciado. El contraste es irónico. ¿Por qué la literatura ha de ser menos que la suerte? ¿Por qué Angel Cruz Rueda, que tiene su sueldo modesto de catedrático de Instituto, ha de ser menos que un prócer como el marqués de San Miguel, a quien correspondieron hace poco quince millones?...

JOSE MONTERO ALONSO

Al comercio

participa la Compañía de Cajas Registradoras Nacional, Pi y Margall, 12, que D. Demetrio Muñoz Ramilo ha dejado de pertenecer a la misma.

Los líricos

¡Ni fantasía ni alas!

Cóndor que hasta el cielo subes lo mismo que un pensamiento y te pierdes en las nubes como el eco de un lamento. Sobre los Andes te elevas cual si fueses su señor, porque en pico y garras llevas las armas del triunfador. Mas tus alardes y galas son mequinos y pequeños, como mi eterno soñar.

¡Ni fantasías ni alas! Tú no puedes tener sueños y yo sueño sin volar.

MANUEL DE CASTRO TIEDRA

Comentarios de un médico

¿Discreto?

HUELLAS.—Nadie ignora cómo la psicología infantil es blanda barro donde queda impresa la huella de cuantas emociones recibe el pequeño. En gran parte débese este efecto a la tendencia incoercible de los niños a imitar. En las fronteras de los dos años empiezan a copiar cuanto ven. Sus gestos reproducen fielmente las muecas de quienes los rodean. Tratan de remedar los ademanes de sus padres. Intentan ser un calco. Las señales perduran de por vida. Por ello es en el hogar donde se forja el carácter y acuña la personalidad.

DISTINGOS.—Admítase ahora sin reparos mayores la existencia de una estética de la fealdad. Lo feo tiene su belleza. Acaso la clave del buen querer reside en amar defectos de la deseada, idealizándolos. Enamorarse de lo bonito lo hace cualquier cosa; el mérito está en apasionarse por lo lindó.

Estas atrocidades embótanse contra los corchos amortiguadores de la realidad.

Descubrir en lo feo flores y hogueras de hermosura subjetiva, representa una actitud filosófica, reducida con la juventud. Rosa de otoño.

HÁBITOS.—De adulto, no se puede olvidar la influencia de los panoramas infantiles. Los que lloran mucho de niños no acertarán a reír jamás. Siempre que encontremos, en el tráfago de la vida, unos ojos críticamente apesadumbrados, podemos asegurar que su dueño no conoció las alegrías de la infancia.

Dijo Tagore: «La hoja, cuando ama, se hace flor. La flor se hace fruto cuando adora.»

Cuando en el alma de un ser humano sólo hay hojas, es preciso volver la mirada a su infancia.

ZOZOBRAS.—¿No has pensado alguna vez, lector, en la influencia que puede ejercer sobre las orientaciones estéticas futuras de un niño rodearle de muñecos grotescos, de los en boga? ¿Su mérito? ¿Desalar los tebreres de la risa? ¿Estimase acertadamente buen adiestramiento el de encontrar placer en la contemplación de fealdades? ¿Debe lo grotesco inspirar alegría, tristeza o piedad? Si vivieran mis hijos no los rodearía de muñecos ridículos. Por miedo a que luego no gustasen de lo bello. Por temor a que siguiesen encontrando divertido el espectáculo de lo deforme involuntario.

DOCTOR CESAR JUARROS

Anuario del Observatorio de Madrid

El Observatorio Astronómico de Madrid ha publicado el Anuario para el año 1930, en el que se contienen los datos astronómicos para el año, noticias detalladas acerca de los fenómenos astronómicos, tales como eclipses de sol y de luna, ocultaciones de estrellas por nuestro satélite, movimientos de los planetas, actividad solar, etcétera, e interesantes artículos, entre los que predominan los de carácter divulgador, como los

que los Sres. Pinto de la Rosa y Guillón dedican al calendario y al planeta Júpiter.

El ilustre astrónomo Sr. Ascarza ha llevado a las páginas del Anuario un interesante y documentado trabajo sobre distancias y paralajes estelares, en el que se condensa cuanto el incansable progreso de la Astronomía ha dado a conocer hasta el día sobre este problema de las distancias a que se hallan los astros remotos, y los Sres. Reig y Gastaldi se ocupan, respectivamente, de la latitud de Madrid y de los minúsculos astros llamados planetillas o asteroides.

La Dirección del Observatorio ha tenido el acierto de reproducir en el Anuario para 1930 un valioso trabajo sobre «La medida del tiempo», debido al que fué director del Observatorio D. Antonio Vela. Este artículo fué publicado en el Anuario para 1907 (primero de la segunda serie), ya agotado. El Anuario para 1930 es, en suma, una obra interesante, obra con la que el personal de aquel centro contribuye eficazmente a la divulgación de los conocimientos astronómicos.

L. DE V.

La Cámara de Comercio y los Comités paritarios

La Cámara de Comercio de Madrid ha dirigido a los Poderes públicos un escrito, en que expone, entre otras, las siguientes consideraciones: «El desenvolvimiento de la legislación corporativa, complementaria de la actividad del Estado en el orden social, es acaso el acontecimiento más interesante de los actuales tiempos, y por ello no es extraño que cuantos se ocupan de la vida económica del país examinen la experiencia con el propósito de deducir de ella las enseñanzas que permitan ir asentando la obra con bases firmes para que no se malogre el noble propósito inicial.»

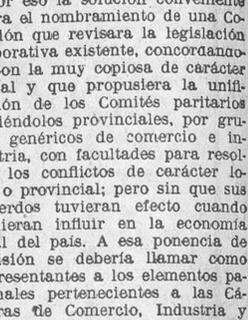
Después añade el documento: «Como muy acertadamente señala la Cámara de Comercio de Zaragoza en su escrito de 20 del pasado mes de Noviembre, el mejor servicio que pueden prestar al Gobierno las clases mercantiles organizadas por imperio de la ley es señalar con lealtad las desviaciones que en la aplicación han tenido la implantación de los Comités paritarios, limitados en número y con funciones tan amplias que vienen a constituir una delegación del Estado mismo con todas las prerrogativas de éste.»

Protestan también las Cámaras de Comercio contra la multiplicidad de tributos a que obliga el sostenimiento de los Comités paritarios, y aducen el siguiente ejemplo: «Hay comerciantes que por vender paraguas, ropa de punto y, en suma, lo que constituye una tienda de camisería corriente, es requerido para el pago de cuatro o cinco cuotas de Comités paritarios, que con el procedimiento de apremio toman la parte de la contribución industrial que creen oportuno.»

Dicen después las Cámaras de Comercio que estiman ha llegado el momento de «eliminar los defectos advertidos en la creación y funcionamiento de los Comités paritarios.»

Termina el escrito en la siguiente forma: «Es cierto que existe ya una opinión acerca de la intervención de los Comités paritarios en la vida nacional, y ella muestra la necesidad de consultar a los elementos sometidos sobre los problemas que la creación y funcionamiento de los Comités dichos ha planteado. Procede, en consecuencia, dar estado legal a la opinión apuntada.»

Por eso la solución conveniente fuera el nombramiento de una Comisión que revisara la legislación corporativa existente, concordándola con la muy copiosa de carácter social y que propulsara la unificación de los Comités paritarios haciéndolos provinciales, por grupos genéricos de comercio e industria, con facultades para resolver los conflictos de carácter local o provincial; pero sin que sus acuerdos tuvieran efecto cuando pudieran influir en la economía total del país. A esa ponencia de revisión se debería llamar como representantes a los elementos patronales pertenecientes a las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación, sindicados por la ley con el fin de representar una clase, y llevando asimismo por la representación obrera a los individuos de las Asociaciones respectivas, todo ello sin perjuicio de abrir una amplia información que recogiera el sentir general del país.»



Salón CITROËN Avenida de Pi y Margall, 12 Teléfonos 11722-10645

FOLLETON DE "LA LIBERTAD"

Los misterios del Universo

POR ENRIQUE GASTARDI

Y los geólogos han probado que fueron necesarios cientos de millones de años para que a la luz del Sol se formaran las capas de la débil corteza donde se asienta la vida en nuestro globo, tampoco ha prevalecido mucho tiempo.

El descubrimiento de los fenómenos radioactivos, realizado por Becquerel en 1896, abrió un horizonte nuevo para los físicos que se dedicaban a buscar la explicación de la misteriosa recuperación de la energía calorífica del Sol.

Es cosa harto sabida que cada gramo de radio emite cien calorías por hora, o sea un millón de calorías al año. Bastaría, pues, admitir que en el núcleo solar existan dos miligramos de radio por cada kilogramo de materia para dejar justificada la reposición calorífica en el Sol, mas el análisis espectral no consiguió revelar la prueba de la existencia de radio en el Sol. Bien es verdad que, como ya hemos dicho, en el Sol hay helio, y este cuerpo se produce por la descomposición del átomo de radio.

Nada de particular tiene, por tanto, la suposición de que en el Sol existan cuerpos radioactivos.

De propósito hemos dejado para el final, en este rápido desfile de hipótesis, la idea por el sabio físico sueco Svante Arrhenius, fallecido hace poco. Basa Arrhenius su hipótesis en la conocida propiedad de los cuerpos llamados endotérmicos, que son cuerpos en cuya formación hay absorción de calor. Los elementos que lo forman sólo se combinan directamente a temperaturas elevadísimas, y, generalmente, bajo fuertes presiones. Ejemplo: el acetileno, producto de la combinación directa del carbono e hidrógeno bajo la acción de la enorme temperatura del arco eléctrico. Otro ejemplo conocido es el del ozono, que se forma combinando el oxígeno y el azo del aire a la temperatura de 3.000°. En la formación de un gramo de ozono hay una absorción de 750 calorías.

Estos cuerpos, cuando se descomponen, dejan libres las cantidades de calor que absorbieron al formarse, y aquí está la clave de la hipótesis. Si suponemos que en las regiones centrales del Sol, donde la temperatura y la presión al-

canzan, sin duda, valores fuera de toda concepción, existen compuestos endotérmicos, para cuya formación fueron necesarias enormes cantidades de calor, y suponemos también que estos cuerpos, en las violentas convulsiones que sufre el Sol, llegan a la superficie solar, donde, al descomponerse, dejan libres inmensas cantidades de calor, se comprenderá fácilmente que no se agote en millones de años la colosal hoguera y que no haya noticia en todo el período histórico de la Tierra de profundos cambios de clima.

Mas el Sol no puede ser eterno. Nada de lo que vemos lo es; todo se transforma, todo cambia en su aspecto o en su esencia en esa maravillosa evolución que se manifiesta por todo el Universo. ¿Qué porvenir le está reservado? Sigamos al sabio Arrhenius en sus brillantes concepciones. Llegará un día en que el Sol se enfrie, arrastrando en la catástrofe de su vida a los astros que de él dependen. Llegará un momento en que su hoy brillante superficie se halle convertida en una débil corteza, que, al quebrarse por el empuje de las masas incandescentes alojadas en el interior, dejan paso a éstas. Vendrá después la condensación del vapor del agua y aparecerán los extensos océanos sobre la superficie solar, y el Sol, extinguido, no recibirá ya del exterior más calor que el que puedan proporcionarle la débil radiación del espacio celeste y los astros que en la superficie caigan. La temperatura descenderá rápidamente; las nebulas se harán cada vez menos densas y no protegerán ya la superficie solar contra la radiación del calor que aún conserve. Se helarán los océanos, y en la atmósfera del Sol sólo habrá helio e hidrógeno y pequeñas cantidades de azo. Al esperar la corteza solar irá disminuyendo aún más la emisión calorífica, y en el interior del que fué brillante Sol subsistirá la temperatura casi tan elevada como la de hoy.

Y el ingente globo será en lo sucesivo un astro opaco, un sol oscuro que vagará por la inmensidad del espacio sin perder energía, llevando en su seno un enorme poder, hasta que circunstancias exteriores vengan a modificar su existencia, despertándole de nuevo a la vida para comenzar otra vez la prodigiosa evolución... Hasta nuestros días, era creencia muy generalizada que los fenómenos propios de la evolución de los astros se desarrollaban con extrema lentitud, hasta el punto de pasar como axiomático el conocido dicho: «La Naturaleza no procede por saltos». Esto es, que lo mismo en los fenómenos físicos, que en los que nos ofrece la naturaleza viva, en la evolución central como en las variaciones que sufre la costra sólida de nuestro Globo, y en la evolución de las especies animales y vegetales, todo ocurre por grados sucesivos e insensibles. Un gran naturalista hubo, Cuvier, que afirmó, refiriéndose a las transformaciones animales, que la Naturaleza daba saltos, manifestados en formas catastróficas, negando, por lo tanto, la lenta evolución, y otro naturalista célebre, Vriès, descubrió que existían plantas cuyas transformaciones se hacían por mutaciones bruscas. Mas tal descubrimiento no bastó para que los sabios modificaran sus ideas acerca del porvenir del Sol, y la Humanidad vivía tranquila ante el largo plazo de vida concedido por la Ciencia al astro esplendoroso que rige los humanos destinos. Fué preciso que el hombre llegara al íntimo convencimiento del electron para que tales ideas sufrieran un cambio tan brusco, como esos otros cambios cuya existencia en la Naturaleza afirmaba Cuvier, y que los modernos alquimistas, encontrando las leyes que regulan la transmutación de los cuerpos, echaran por tierra la pretenciosa afirmación de Ostwald, quien dijo que «Sólo la experiencia de varios siglos ha convencido a los sabios de la imposibilidad de transformar un metal en otro». Iba a terminar el siglo XIX, cuando tres franceses ilustres, el gran Becquerel y el matrimonio Curie, probaron que había ciertos cuerpos elementales como el uranio y el radio que emitían espontáneamente cantidades de energía fácilmente apreciables. Tal hecho nos ponía en presencia de una, hasta entonces desconocida, transformación de la materia, de una verdadera explosión natural de los átomos que la constituían. Y se ha comprobado que en esas explosiones los átomos lanzaban a distancia dos clases de partículas, perdidas para siempre para el átomo residual: los electrones y las partículas alfa. Todo el mundo sabe que los electrones, que hoy se aislan en los tubos de rayos X y en las válvulas de los aparatos de radiocomunicación son, en suma, electricidad negativa pura, a la que se considera como dividida en esferillas indivisibles, de cuya pequeñez podemos formarnos idea al saber que yuxtaponiendo un millón de millones de estos

electrones, no llegarían todos juntos a ocupar la longitud de un milímetro. En las explosiones radioactivas los electrones están dotados de la sorprendente velocidad de 297.000 kilómetros por segundo, que es casi la velocidad de la luz.

Las partículas alfa son más pesadas que los electrones, de dimensiones parecidas y mucho menos veloces.

Resulta, pues, que el átomo no es indivisible, sino que está compuesto de un complicado sistema de electrones o partículas negativas, y de protones o partículas positivas que giran alrededor de un núcleo, que, a su vez, es complejo, como los planetas en torno del Sol, constituyendo el átomo un maravilloso remedo de los sistemas astrales.

El químico moderno ha penetrado en estos ultramicroscópicos sistemas y ha encontrado que los átomos de cuerpos diferentes tienen constituciones también diferentes, desde el más sencillo, que es el átomo de hidrógeno, con un núcleo positivo y electrón cargado de electricidad negativa, hasta aquellos en que los electrones se cuentan por muchas decenas distribuidos en varias capas...

Y ha ido estableciendo la constitución propia del átomo de cada elemento químico y la de los núcleos de enorme complejidad, llegando a descubrir las sorprendentes transformaciones a que antes hemos aludido, las cuales se realizan mediante la pérdida de electrones y protones en el cuerpo que se transforma.

La materia en la cual se realiza esta pérdida de electrones y protones queda luego profundamente modificada. Bastaría arrancar al núcleo de un átomo de aluminio dos electrones y tres protones para transformarlo en magnesio, cosa que consiguió Rutherford en sus famosas experiencias.

El ejemplo más sencillo de estas transmisiones nos lo ofrece la transformación del uranio en radio y la del radio en una emanación que, al fin, se cambia en helio. En estos cambios se producen enormes cantidades de energía, manifestadas bajo la forma de luz y de calor, en radiaciones alfa, beta y gamma, y en otras que aún no son conocidas; pero que en el día serán por los esfuerzos de los que en los laboratorios luchan por arrancar sus secretos a la Naturaleza, y es la Naturaleza la que nos brinda innumerables y grandiosos laboratorios, donde toda desintegración parece posible: las estrellas, los soles, donde gracias a las temperaturas y presiones inconcebibles para nosotros, pueden desintegrarse los cuerpos, dando lugar a fenómenos que nosotros no hemos podido conocer aún experimentalmente.

Ya hemos dicho que cuando el físico se halla ante las transformaciones radiactivas creyó haber hallado la clave de la renovación de la energía solar y cuando fué del dominio vulgar que

los átomos, al desintegrarse, dejaban libres grandes cantidades de calor, los humanos se afirmaron en la idea de que había Sol para rato, porque así el astro rey podría defender su vida, que es la nuestra, durante millones de siglos quizás. No valía la pena de preocuparse por lo que tan lejos se hallaba en el camino infinito del tiempo...

Pero en seguida se pensó en que la desintegración atómica, empobreciendo los átomos, llegaría a dejarlos en un estado tal de reducción, que no serían ya capaces de emitir luz y calor. Esto ya inquietó algo; pero dada la inmensidad de la masa del Sol, no parecía que por muchos átomos de la materia que constituyera el núcleo solar, que fueron muriendo en la evolución astral, habría de correr peligro la integridad del astro. Con esto y con aquello que la Naturaleza no da saltos, se podía vivir tranquilamente.

Pero hace poco un notable físico y astrónomo inglés, Mr. Jeans, ha demostrado con propios cálculos que cuando una estrella ha alcanzado ya cierta edad, hallándose su núcleo en determinadas condiciones de temperatura y de presión, no continúa su evolución con la lentitud que hasta ahora se admitía, sino que, dando un salto a la Naturaleza, su poder radiante, el calor y la luz de ese sol, disminuyen bruscamente, como resultado de la tremenda catástrofe producida en su interior.

Y ello es debido, según Mr. Jeans, a que en tales momentos los átomos mueren en bloque, simultáneamente; esto es, perdiendo casi todos los átomos del brillante Sol tal número de electrones, que no les sea posible emitir ya luz ni calor; emisiones que, como es sabido, se realizan saltando los electrones desde la órbita en que giran en torno del núcleo hasta otra órbita situada lejos de aquélla.

Así todos los soles están condenados a perecer no lentamente, por consunción gradual y repartida de sus átomos, sino tras una serie más o menos larga de tremendas catástrofes atómicas separadas por períodos de calma. Nuestro Sol no es un astro joven; más bien puede ser clasificado como un astro que ha entrado ya en el camino de la decrepitud. Las épocas en que la actividad solar, con sus sorprendentes fenómenos, trastornan la fotosfera y la envolvente gaseosa del Sol, son quizás las épocas de las grandes catástrofes solares, a las que siguen los correspondientes períodos de calma, durante los cuales los elementos parecen reparar para volver de nuevo a la tremenda lucha.

Si todo lo que Mr. Jeans, y con él los notables físicos, piensan de las transformaciones siderales es cierto, no es posible hacer cálculos sobre el porvenir del Sol. Esa estrella y otras, al lado de las cuales es el Sol un pigmeo del espacio, pueden dejar de lucir bruscamente, como

COMUNICACIONES

Correos
Carteros y peatones:
Nombrado peaton interino del extrarradio de Cangas de Onis (Oviedo), con 1.500 pesetas anuales, don Mariano Rodríguez Piñoleta.

Admite la dimisión del cargo de peaton del extrarradio de Madrid a D. Angel Mejías Gómez.

Dispónese que D. Dionisio Cid Jiménez, inspector de los peatones del extrarradio de Madrid, pase a servir en propiedad a plaza de peaton del extrarradio de Madrid, con varias obligaciones más que con el señalan, con el haber anual de 2.000 pesetas.

Destinado a D. Juan Villacorta Pérez, peaton del extrarradio de Madrid, a servir en propiedad a plaza de inspector de los peatones del extrarradio de Madrid, con iguales obligaciones que el anterior y 1.750 pesetas de haber.

Nómbrense peatones interinos del extrarradio de Madrid a D. Juan F. Serrano Romero y D. Desiderio Martínez Larranaga, con iguales obligaciones y 1.500 pesetas de haber.

Nómbrese mozo de carga de Correos a D. Santiago Arruti Bravo, con el haber de 1.500 pesetas, interinamente destinado a Zaragoza.

Déjase sin efecto el nombramiento de mozo de carga de Correos de D. Nicolás Guillén García, con carácter interino de la Principal de Zaragoza.

Jubilase el cartero mayor de primera D. Francisco López Sierra, de Jerez de la Frontera, con el haber pasivo de 7,20 pesetas.

Rehabilitase y reintegrase el cartero de segunda D. Angel de las Cuevas Silló, destinándose a Intiesto (Oviedo), con el jornal reglamentario de 7,50 pesetas.

Concedese licencia de quince días al cartero de primera, de la Cartería principal de Cádiz, D. Antonio García Delgado.

Telegrafos
Licencia de un mes, por enfermedad, con todo el sueldo, al oficial D. Juan Mascaró y Requena, de Callosa de Ensarriá.

Idem id. al auxiliar D. Rafael Jara y Pérez, destinado en Madrid. Concedese licencia ilimitada, declarándole supernumerario, al oficial, destinado en Madrid, D. Matías Balsera Rodríguez.

Por una circular general se dispone que a partir del 1 del corriente se acreditará a los aspirantes la remuneración de 2.000 pesetas, que perciben, con cargo al capítulo 29, artículo 1.º, del presupuesto, en vez del 31.

Se nombra, provisionalmente, oficial técnico de líneas para las de la Sección de Vigo y Centro de Pontevedra a D. Eduardo López Aguirre.

Convócase concurso-examen para proveer 14 plazas de mecanógrafos con destino a las secciones de la Dirección general entre auxiliares femeninos y auxiliares de Oficinas que no hayan sufrido correctivo por faltas muy graves.

Las solicitudes deben estar en el negociado de Personal de la Dirección general antes del día 25 del corriente.

ELECTRON

NOTICIAS

Círculo de Bellas Artes.—En la secretaría de esta Sociedad, hasta el próximo día 21 en que quedará cerrado el plazo de admisión de solicitudes, se hallan de manifiesto las bases para el concurso entre artistas profesionales, para el ingreso como socios propietarios de dicho Círculo, exentos del pago de la cuota de entrada.

Asociación de Actores Españoles.—Mañana sábado tendrá lugar, de diez a una de la noche, en los salones del Círculo de Actores, Principales, 27, un gran baile de sociedad, celebrándose un concurso de fox, siendo premiadas con bonitos regalos las dos parejas que a juicio del Jurado sean designadas.

Pasado mañana domingo, de cinco de la tarde a nueve de la noche, se celebrará, según costumbre, gran baile familiar, siendo

indispensable para poder asistir a ambos bailes la presentación del carnet y el recibo del mes actual.

Federación Nacional de Empleados y Obreros del Petróleo.—Esta Sociedad convoca a todos los empleados de surtidores a la junta ordinaria que se celebrará mañana sábado, a las ocho de la noche, en su domicilio social, Embajadores, número 24, primero.

Ateneo de Divulgación Social.—En el domicilio social de esta entidad, Corredora Baja, 20, disertarán mañana sábado, a las nueve de la noche, D. Angel Escobio Anabraca, médico, sobre el tema «Análisis de Historia humana» (tercera parte), y el domingo 12, a las cinco de la tarde, D. Nicasio Alvarez de Sotomayor, sobre el tema «El Estado».

Cámara de la Propiedad Urbana.—La quinta conferencia de la serie sobre temas relacionados con la propiedad urbana tendrá lugar en el domicilio social, plaza de San Martín, 4, hoy viernes, a las seis y media de la tarde, y versará sobre el tema «El arbitrio municipal sobre los inquilinatos ante la propiedad urbana».

Esta conferencia estará a cargo de D. Pedro Redondo Sanz, abogado del Estado.

Jardines de la Infancia.—Próxima a cerrarse la suscripción a favor de los niños del Asilo de San Rafael, que con tanta abnegación dieron su sangre en beneficio de la Humanidad, y que asciende a la cantidad de 5.358,55 pesetas, se ruega a las entidades y particulares que han ofrecido sus donativos, que envíen con prontitud a la tesorera, doña María Luisa Ramos, directora de los Jardines de la Infancia, Daoiz, 5.

Número 239 de la revista «Ondas».—La T. S. H. en el Extranjero.—A través del microfono.—Cosas de Norteamérica.—Diálogo para microfono, por Enrique Jardiel Poncela.—Información del Extranjero.—Comentarios musicales.—Fotografías.—Programas de las emisoras de Unión Radio y de las principales estaciones extranjeras.

Los marochanos en la pañería y forrería.—Por una real orden de Hacienda ha sido desestimada la instancia de la Agrupación de Almacenes de pañería y forrería de España en solicitud de que se suprima el marchamo para los tejidos o su substitución por otro medio que no presente los inconvenientes de aquél, para acreditar la importancia legal o la fabricación nacional de esa clase de artículos.

De enseñanza
Cursillo de canto y rítmica
El maestro D. Rafael Benedito reanudará las lecciones de este cursillo—que tendrán lugar los martes, jueves y sábados, a las cinco y media en punto, en la Escuela nacional de la calle de la Florida—el próximo sábado, 11 de Enero; lo que se pone en conocimiento de las maestras inscriptas.

Substitutos
Se nombra maestros substitutos de Avalo (Pontevedra), a D. Jesús Garrido; de Vega de Aller (Oviedo), doña María de las Nieves Arias; de San Esteban de las Cruces (Oviedo), doña María del Suceso Santos; de Ballarrain (Guipúzcoa), doña María del Carmen Saslain; de Almonacid de Zorita (Guadalajara), doña María Encarnación Muñoz; de Salillas (Huesca), doña Teresa Marus; de Golmes (Lérida), doña Raimunda Mir; de Santibáñez de Carriedo (Santander), doña Emilia Milagro Mazo; de Aso (Huesca), doña Carmen Puértolas; de San Juan de Priorio (Oviedo), doña María del Rosario Alvarez; de Fernán Pérez (Almería), doña María Nuñez Calvo.

Una excursión pedagógica
El Instituto Psiquiátrico Pedagógico de niños mentalmente deficientes de Chamartín de la Rosa ha organizado una excursión, de la que forman parte dieciocho acogidos. El objeto del viaje es visitar la Exposición de Barcelona, y se realizará en un ómnibus-clase propiedad del Instituto. Hoy emprenderán la excursión. Tanto a la ida como a la vuelta, los profes

sores explicarán a los pequeños la significación histórica y geográfica de las poblaciones comprendidas en el itinerario.

Jubilaciones
Se declaran jubilados a D. Maximino González, de Pedrún (León); D. Joaquín Labrador, de Armariz (Orense); doña Teresa Salas, de Santa Cruz (Córdoba); doña Isidra Nandin, de Zarzalejo (Madrid); D. Ambrosio Enríquez, de Piedraíta (Orense); D. Antonio Areales, de La Antigua (Córdoba); doña Rosa Jordá, de Borjas (Tarragona); D. José Alsina, de Tarragona, y D. Leopoldo Santos, de Babilafuente (Salamanca).

Nombramiento
Se nombra profesora de la Sección de enseñanzas generales del Colegio Nacional de Ciegos a doña Julia Lignes.

PREMIO MARVA CONCURSOS PARA 1930 Y 1931

El Patronato de esta Fundación ha tenido que declarar desierto el concurso de 1929.

Se reitera el anuncio del concurso de 1930 para premiar con 5.000 pesetas en metálico el mejor trabajo sobre el tema «El emigrante y los seguros sociales».

Los trabajos para este concurso se han de presentar antes de las doce del día 30 de Septiembre de 1930.

Al mismo tiempo se anuncia ya el concurso para 1931 para premiar con 5.000 pesetas en metálico el mejor trabajo sobre el tema «Estudio médico-social del Convento sobre reparación de las enfermedades profesionales, aprobado en la séptima reunión (Mayo-Junio 1925), de la Conferencia Internacional del Trabajo, y examen crítico de su posible aplicación a la economía española».

Los trabajos para este concurso han de ser presentados antes de las doce de la mañana del día 30 de Septiembre de 1931.

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

Radiotelefonía

Programa para hoy
Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; calendario astronómico; santoral; recetas culinarias, por D. Gonzalo Avello; a las doce, campanadas de Gobernación; noticias; crónica resumen de la Prensa de la mañana; cotizaciones de Bolsa; Bolsa de trabajo; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; la orquesta: «La revoltosa», Chapi; «La feria», Popular; «Mañanitas de Montmartre», Demare; «Grazzy ology», Freeman; «Cuchicheos», Kollo; boletín meteorológico; información teatral; Bolsa de trabajo; la orquesta: «Entrada de los pequeños faunos», Pierné; «Los flamencos», Vives; «Los maestros cantores», Wagner; revista cinematográfica, por Fernando G. Mantilla; «Janette», Nicholls; «Georgia land», Gilbert; «En un mercado de Persia», Kettelbey; Adagietto de «La arlesiana», Bizet; «Sevilla», Albéniz; a las tres veinticinco, noticias de última hora; índice de conferencias; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; música de baile; a las ocho veinticinco, noticias de Prensa; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; concierto por la orquesta del Palacio de la Música: Sinfonía incompleta, Schubert; «Peer Gynt», Grieg; «Dos romanzas para violín y orquesta», Beethoven; «Goyescas», Granados; «Huldigungs-marsch», Wagner; a las doce, campanadas de Gobernación; crónica-resumen de las noticias del día; noticias de última hora; música

que con relación al cine sonoro cuenta Real Cinema.

«Sangre en las olas», la maravillosa película de las Selecciones Verdager, ha sido estrenada en el aristocrático Real Cinema, produciendo la impresión de los grandes acontecimientos cinematográficos.

«Sangre en las olas», interpretada por Richard Barthelmess y Betty Compson, es una cinta sencillamente formidable.

El numeroso y aristocrático público que llenaba la amplia sala del Real Cinema subrayó en diferentes momentos con murmullos de admiración las emociones e interesantes escenas de esta grandiosa película «Sangre en las olas».

MONUMENTAL CINEMA.—«El arca de Noé», la extraordinaria película sonora Warnes Bros, de Exclusivas Diana, por Dolores Costello y George O'Brien, sigue triunfando plenamente en Monumental Cinema.

El público agota diariamente las localidades y aplaude estrepitosamente al finalizar el grandioso espectáculo.

El cine sonoro ha cautivado a la populosa barriada de Anton Martín, que demuestra todos los días su satisfacción a Empresa Sagrada, por ser esta quien ha introducido tan formidable innovación en aquella parte de Madrid.

«EL GORDO DE NAVIDAD».—Cinema Europa.

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.—Cada día gustan más al público que llena estos salones las formidables producciones «Mascara de mujer», por Arlette Marchal, y «Taxis de media noche», por Helena Costello y Antonio Moreno. Puede decirse sin hipérbolo que estas dos cintas son de lo mejor que se ha proyectado en la actual temporada.

«EL GORDO DE NAVIDAD».—Cinema Europa.

«EL PIEL ROJA» (RICHARD DIX) y «EL SUBMARINO» (JOCK HOLT) son las dos superproducciones que a diario proyecta el popular Cine Madrid. Lunea, «La dama misteriosa», creación cumbre de Greta Garbo.

«EL GORDO DE NAVIDAD», la primera superproducción nacional, la película del año, interpretada por Carmen Viance y Javier Rivera, se pasa desde hoy en el Cine San Carlos con una admirable adaptación orquestal.

El estreno de la superproducción «El príncipe Stavros», de Harry Liedke, cierra tan ameno programa.

CORREO DE TEATROS

ESPAÑOL.—Mañana sábado, a las diez y cuarto, inauguración de la temporada María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza, con la comedia famosa de D. Guillén de Castro, «Las mocedades del Cid».

Domingo, tarde y noche, «Las mocedades del Cid».

TEATRO PINOCHO.—En la Comedia, domingo tarde, a las cuatro, última representación del emocionante y divertidísimo «Hataplán-Rataplán o una hazaña de Pinocho». Nadie puede dejar de ver esta interesantísima función del guñol infantil que dirige Bartolozzi. Butaca, tres pesetas.

Próximo jueves, estreno de «Pipo, Pipa y el dragón».

REINA VICTORIA.—El pájaro sin alas es la comedia predilecta de las personas de buen gusto. Tarde y noche, «El pájaro sin alas», uno de los éxitos culminantes de Linares Rivas. Inmejorable creación de Josefina Díaz de Artigas y Santiago Artigas.

Contaduría para el domingo.

FUENCARRAL.—Solo se había en Madrid de «El alma de la copia». Su grandioso éxito, merecidísimo, la hará eterna en el cartel. Protagonistas: Guerrita y Pena (hijo).

GRAN METROPOLITANO.—Hoy, mañana y todos los días, el más grandioso triunfo, «La campana rota».

PAVON.—Hoy viernes, tarde, no hay función, para dar lugar al ensayo general de «Nobleza gitana». Noche, a las diez y cuarto, debut de la compañía de Nieves Barbero y Gómez Ferrer, con el estreno de la comedia lírica «Nobleza gitana», original de Emilio Bestard y Miguel Tenorio. Presentación en Madrid del coloso del canto Paco Mazazo.

CIRCO DE PRICE.—Hoy viernes, acontamiento en Price. Presentación del nuevo programa, con las mejores atracciones de Europa. Acontamiento. Presentación de los campeones de lucha grecorromana.

Las figuras mejores del mundo se disputarán en noble campeonato la medalla de España. Torneo nunca visto.

REAL CINEMA.—Un nuevo éxito que apuntarse en el largo haber

que con relación al cine sonoro cuenta Real Cinema.

«Sangre en las olas», la maravillosa película de las Selecciones Verdager, ha sido estrenada en el aristocrático Real Cinema, produciendo la impresión de los grandes acontecimientos cinematográficos.

«Sangre en las olas», interpretada por Richard Barthelmess y Betty Compson, es una cinta sencillamente formidable.

El numeroso y aristocrático público que llenaba la amplia sala del Real Cinema subrayó en diferentes momentos con murmullos de admiración las emociones e interesantes escenas de esta grandiosa película «Sangre en las olas».

MONUMENTAL CINEMA.—«El arca de Noé», la extraordinaria película sonora Warnes Bros, de Exclusivas Diana, por Dolores Costello y George O'Brien, sigue triunfando plenamente en Monumental Cinema.

El público agota diariamente las localidades y aplaude estrepitosamente al finalizar el grandioso espectáculo.

El cine sonoro ha cautivado a la populosa barriada de Anton Martín, que demuestra todos los días su satisfacción a Empresa Sagrada, por ser esta quien ha introducido tan formidable innovación en aquella parte de Madrid.

«EL GORDO DE NAVIDAD».—Cinema Europa.

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.—Cada día gustan más al público que llena estos salones las formidables producciones «Mascara de mujer», por Arlette Marchal, y «Taxis de media noche», por Helena Costello y Antonio Moreno. Puede decirse sin hipérbolo que estas dos cintas son de lo mejor que se ha proyectado en la actual temporada.

«EL GORDO DE NAVIDAD».—Cinema Europa.

«EL PIEL ROJA» (RICHARD DIX) y «EL SUBMARINO» (JOCK HOLT) son las dos superproducciones que a diario proyecta el popular Cine Madrid. Lunea, «La dama misteriosa», creación cumbre de Greta Garbo.

«EL GORDO DE NAVIDAD», la primera superproducción nacional, la película del año, interpretada por Carmen Viance y Javier Rivera, se pasa desde hoy en el Cine San Carlos con una admirable adaptación orquestal.

El estreno de la superproducción «El príncipe Stavros», de Harry Liedke, cierra tan ameno programa.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Nicanor, doctor, mártir; Agatón, Gregorio X, Papa; Guillermo, Juan Bueno, obispos; Marciano, presbítero; Pedro Arseolo, monje.

La misa y oficio divino son del día de la Inmaculada de la Epifanía, con rito semidoble y color blanco.

Las Cuarenta Horas en las Religiosas Mercedarias de Don Juan de Alarcón.

Espectáculos para hoy

FONTALBA.—(Camila Quiroga).—A las 6,30 y 10,30, La madrecita.

COMEDIA.—A las 6, concierto por la Orquesta Clásica de Madrid.

A las 10,30, ¿Qué da usted por el conde?

LARA.—6,30, Para ti es el mundo.

REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las 6,15 y 10,30, El pájaro sin alas.

ALKAZAR.—(Compañía lírica).—A las 6,30 y 10,30, Flor de Zelanda.

INFANTA ISABEL.—6,30 y 10,30, ¡Pégame, Luciano! (el mayor éxito de Muñoz Seca).

COMICO.—(Loreto-Chicote).—6,30, Seis pesetas.—10,30, El cuatrigenio. Domingo: 4, Seis pesetas; 6,30 y 10,30, El cuatrigenio.

INFANTA BEATRIZ.—(Catalina Bárcena).—A las 6,30, Vida y dulzura.—Noche, no hay función.

Corona PLANTAS Y FLORES RUBIO 3, Concepción Jerónima, 3

de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa para mañana
Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; calendario astronómico; santoral; recetas culinarias, por D. Gonzalo Avello; a las doce, campanadas de Gobernación; noticias; crónica-resumen de la Prensa de la mañana; cotizaciones de Bolsa; Bolsa de trabajo; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; la orquesta: «Parisette», Wolter; «Folhada de Mourtes», Popular; «Le beso la mano, señoras», Erwin; «Romanza sin palabras», Mendelssohn; boletín meteorológico; información teatral; Bolsa de trabajo; la orquesta: «Escenas alcañanas», Massenet; revista de libros, por Isaac Pacheco; «Las bodas de Fígaro», Mozart; «Inolvidable», Cowler; «Dinah», Akst; «Serenata callejera china», Siede; a las tres veinticinco, noticias de Prensa; índices de conferencias; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho veinticinco, noticias de última hora; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; «Los sobrinos del capitán Grant», Caballero; crónica-resumen de las noticias del día; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

que con relación al cine sonoro cuenta Real Cinema.

«Sangre en las olas», la maravillosa película de las Selecciones Verdager, ha sido estrenada en el aristocrático Real Cinema, produciendo la impresión de los grandes acontecimientos cinematográficos.

«Sangre en las olas», interpretada por Richard Barthelmess y Betty Compson, es una cinta sencillamente formidable.

El numeroso y aristocrático público que llenaba la amplia sala del Real Cinema subrayó en diferentes momentos con murmullos de admiración las emociones e interesantes escenas de esta grandiosa película «Sangre en las olas».

MONUMENTAL CINEMA.—«El arca de Noé», la extraordinaria película sonora Warnes Bros, de Exclusivas Diana, por Dolores Costello y George O'Brien, sigue triunfando plenamente en Monumental Cinema.

El público agota diariamente las localidades y aplaude estrepitosamente al finalizar el grandioso espectáculo.

El cine sonoro ha cautivado a la populosa barriada de Anton Martín, que demuestra todos los días su satisfacción a Empresa Sagrada, por ser esta quien ha introducido tan formidable innovación en aquella parte de Madrid.

«EL GORDO DE NAVIDAD».—Cinema Europa.

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.—Cada día gustan más al público que llena estos salones las formidables producciones «Mascara de mujer», por Arlette Marchal, y «Taxis de media noche», por Helena Costello y Antonio Moreno. Puede decirse sin hipérbolo que estas dos cintas son de lo mejor que se ha proyectado en la actual temporada.

«EL GORDO DE NAVIDAD».—Cinema Europa.

«EL PIEL ROJA» (RICHARD DIX) y «EL SUBMARINO» (JOCK HOLT) son las dos superproducciones que a diario proyecta el popular Cine Madrid. Lunea, «La dama misteriosa», creación cumbre de Greta Garbo.

«EL GORDO DE NAVIDAD», la primera superproducción nacional, la película del año, interpretada por Carmen Viance y Javier Rivera, se pasa desde hoy en el Cine San Carlos con una admirable adaptación orquestal.

El estreno de la superproducción «El príncipe Stavros», de Harry Liedke, cierra tan ameno programa.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Nicanor, doctor, mártir; Agatón, Gregorio X, Papa; Guillermo, Juan Bueno, obispos; Marciano, presbítero; Pedro Arseolo, monje.

La misa y oficio divino son del día de la Inmaculada de la Epifanía, con rito semidoble y color blanco.

Las Cuarenta Horas en las Religiosas Mercedarias de Don Juan de Alarcón.

Espectáculos para hoy

FONTALBA.—(Camila Quiroga).—A las 6,30 y 10,30, La madrecita.

COMEDIA.—A las 6, concierto por la Orquesta Clásica de Madrid.

A las 10,30, ¿Qué da usted por el conde?

LARA.—6,30, Para ti es el mundo.

REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las 6,15 y 10,30, El pájaro sin alas.

ALKAZAR.—(Compañía lírica).—A las 6,30 y 10,30, Flor de Zelanda.

INFANTA ISABEL.—6,30 y 10,30, ¡Pégame, Luciano! (el mayor éxito de Muñoz Seca).

COMICO.—(Loreto-Chicote).—6,30, Seis pesetas.—10,30, El cuatrigenio. Domingo: 4, Seis pesetas; 6,30 y 10,30, El cuatrigenio.

INFANTA BEATRIZ.—(Catalina Bárcena).—A las 6,30, Vida y dulzura.—Noche, no hay función.

Palacio de la Música Todos los días Gran éxito del film sonoro Metro Goldwyn Mayer EL COMPARSA Buster Keaton (Pamplinas) ¡Risa! ¡Risa! ¡Risa!

GRAN METROPOLITANO (el teatro magnífico; teléfono 36.326).—A las 6,15, La del Soto del Parral.—A las 10,30, La campana rota (por Enrique Sagü).

FUENCARRAL.—(Compañía Alma Adamuz).—6,30 y 10,30, El alma de la copia (éxito insuperable). Protagonistas: Guerrita y Pena (hijo).

ESLAVA.—(Compañía Haro-Ballester).—6,30 y 10,30, Noche de verbenas (éxito rotundo; butacas, cinco pesetas).

MARTIN.—A las 6,30 (butacas, a 1,75 pesetas), ¡Arriba y abajo! y Los verdones (exitazos).—A las 10,30 (especial), ¡Arriba y abajo! y Cha-Cha-Chá (la obra del día).

ROME.—A las 6,30 (matinee popular), Las lloronas.—A las 10,30, ¡Por sí las moscas! (100 representación). ¡Éxito colosal!

CIRCO DE PRICE.—A las 10,30, grandiosa función de circo. Presentación del nuevo programa y de los campeones de lucha grecorromana. Las figuras mejores del mundo se disputarán la medalla de España.

ZARZUELA.—A las 6,30 y 10,30, Loca por amor (Edith Robert) y Fútbol, amor y toros (primer film sonoro español).

REAL CINEMA.—A las 6,15 y a las 10,15, La boda de Milhombres (película muda), Noticiario Fox (actualidades sonoras), Blanco y negro (canciones por José Bort), Sangre en las olas (magnífica película de las Selecciones Verdager, genialmente interpretada por Richard Barthelmess y Betty Compson).

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6,15 y a las 10,15, Enciclopedía Pathe, Taxis de media noche (por Elena Costello y Antonio Moreno), Mascara de mujer (por Arlette Marchal (dos grandes éxitos).

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y a las 10,15, Noticiario Fox (actualidades sonoras), grandioso extracto de El arca de Noé (Exclusivas Diana), Werner Bros, por Dolores Costello y George O'Brien.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.—A las 6,15 y 10,15, Revista Paramount, Tragedias de una cabra, Artes de teatro (Consejo Blas), Lita Ruffo, El comparsa (Pamplinas).

CINEMA AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 6,15 y 10,15, Diario Metro, Un par de gemelos, Expatriada (Magda Bellamy), Un magnífico flirt (Florence Vidor).

CINEMA GOYA.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6,15 y 10,15, Horas de costumbre, Revista, Un par de gemelos, Su perro, Un magnífico flirt (Florence Vidor).

CINEMA ARQUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.579.—A las 6,15 y 10,15, Diario, Perla busca esposa, El piel roja (por Richard Dix), Las estrellas (película española, por Isabelita Alemany, Juan de Orduña y José Montenegro).

CINEMA CHUECA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.277.—A las 6 y 10,15 (viernes femina; localidades de señora, mitad de precio), Diario Metro, El Gigolo, La copia andaluza (película española en la que toman parte los célebres cantadores Angelillo y Niño de Madrid (auténtico) y tocadores Ramón Montoya y A. Molina). Butaca, 0,50; anfiteatro, 0,25.

CINE DEL CALLAO.—6,15, 10,15, Héroe por terco (cómica), Noticiarios sonoros Fox, Revista sonora Fox Follies 1929 (por Sue Carol).

CINE DE SAN MIGUEL.—6,15, 10,15, Un paletón en Nueva York (por Jack Mulhall), Noticiarios sonoros Fox, Trafalgar (por Corine Griffith y Víctor Varconi).

CINE CERVANTES.—5, 10, El gran transformista (por Johnny Hines), De los cuarenta para arriba..., Del abismo a la cumbre (por George O'Brien).

CINEMA ESPAÑA.—5, 10, El as del circo (por Kent Maynard), Las cornadas del hambre, Una hora de locura (por Alice White).

CINE IDEAL.—A las 5,30 y 10, Revista Paramount, La tragedia de un clown (por Claire Rommer); estreno, El paso del ocazo (por Nora Lane, Jack Holt y Chertter Conclini).

CINE LOS DE MAYO.—Teléfono 17.452.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6 y 10,15 (viernes femina; localidades de señora, mitad de precio), Revista Paramount, Dulce hogar, La última frontera (por William Boy), La canción de París (por Maurice Chevalier).

CINEMA EUROPA (Bravo Muriello, 126; el mejor cine de España).—A las 6 tarde y

Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

ALMONEDAS

Cama hierro, colchón, almohada, 50. - Luna, 13.
Alcobas, comedores, tresillos, silleras, preciosos asombrosos. Luna, 13.
Comedor moderno, bar, bizado, lunas, completo, 600. Luna, 13.
Por ser fabricación propia vendemos a estos precios. Luna, 13.
Cama dorada matrimonio, sommier acero, 165. San Mateo, 3. Gamo.
Comedor compuesto aparador, trinchero, mesa ovalada, seis sillas tapizadas, 500. San Mateo, 3. Gamo.
Casa Gamo, la más surtida en comedores, al cobas, despachos, camas doradas e infinidad de muebles. Precios sin competencia. - San Mateo, 3.

ALQUILERES

Se alquila el precioso hotel del Gato Negro, en la colonia de la Prensa (Carabanchel). Tiene catorce habitaciones, cuarto de baño, termosifón y catorce mil pies de jardín, con árboles frutales y gallinero. Razón: Barquillo, 5, primero derecha. De tres a seis de la tarde.
Alquileres locales para almacén, garaje y espectáculos en Torrejón de Ardoz. Razón: Allende-salazar, 18.
Magníficos exteriores desde 13 duros, casa moderna, con ascensor. - Cáceres, 16 provisional (paseo Delicias).

COLOCACIONES

Ofrecese chica matrimonio sin hijos, poca familia. Ponzano, 23.
Ofrecese modista, costurera, económica. Luna 38, portería.
Ofrecese para representación, corredor, Madrid, buenos conocimientos y garantías. Don Felipe, 8 duplicado, Marcial Rodríguez.
Joven veinticuatro años, buena presencia, educado, sabiendo inglés correctamente, desea colocación ordenanza, cosa análoga. Polrich. - Gori, 18.
Ofrecese señora formal servir señor, sacerdote, sabiendo obligación. Santa Brígida, 7, segundo número 4.
Ofrecese joven para oficina, nociones francés, mecanografía, buena letra, ortografía. Sin pretensiones. Ruiz, 8, zapatería.
Chofer mecánico, soltero, veinticuatro años conduciría coche particular, camioneta, Madrid, provincias. P. Villa. Molinero, 88 (Puente Valdecasas).

COMPRAS

Compró papeletas Montañas, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.
Compró alhajas oro, plata, platino, perlas, brillantes, piedras color, dentaduras. - Plaza Mayor, 23, esquina Ciudad Rodrigo.
Alhajas, mantones Manila, papeletas Montañas, películas, discos, escopetas, abanicos, toda clase objetos. Sagasta, 4. Compra venta.
Pianos compro, alquiler, plazos 15 pesetas. San Bernardo, 1.
Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

PERDIDAS

Perdida sortija oro sello, iniciales M. R., perdida de plaza Matute a calle Pérez Galdós. Gratifícaré su valor quien la entregue a Pérez Galdós, 7, portería.
El mejor resultado para estos anuncios, se obtendrá cuanto mayor sea la circulación del periódico donde aparezcan. LA LIBERTAD con su enorme difusión, es el que más le conviene.

VENTAS

Linoleum, seis pesetas metro cuadrado; hules mesa, plumeros. Serra. Teléfono 14.632. Fuentes, 5 San Bernardo, 2.
Vendo, alquilo smokings, fracs, seminovos, económicamente. Goya, 69, entresuelo derecha.
Tacos medianos para calendario, 50 pesetas ciento. Zurita, Aduana, 29.
Inseres bares. Fuentes, 11 saturadoras, manómetros, espadines, serpientes. Trust Cafetero. Santa María, 3.
Ponografía: baratísimos, discos novedades, todas marcas, inmenso surtido. Farmacia, 5.
Inseres bares. Mesas bilíneas, resillas, bolas, tacones, divanes. Trust. Santa María, 3.
Camas doradas, sommier acero, 60 pesetas; matrimonio, 115. Casa de las Camas. Torrijos, 2.
Desde 25 a 1.000 pesetas camas. Casa de las Camas. Torrijos, 2.
Cuotas. Equipo completo Sanidad. Alberto Aguilera, 84, bar.
Canarios flautas, todos precios. Molino Viento, 27.
Motor Diesel, 7 HP., arranque en frío, estado nuevo, vendiendo barato. Lalá. Carmen, 41.
Libros antiguos y modernos. La casa mejor surtida por ser la que mejor los paga. García Rico y Compañía, Desengaño, 29. Nueva oferta gratis.
Dies plazas. Consorcio Comercial, toda clase de artículos, precios de contado. Avenida Eduardo Dato, 7, planta 0 (Gran Vía).

PRESTAMOS

Dinero propietarios, industriales, militares, empleados. A partir de 12.092.
Dinero para todo. Paseo Dirección, 3.

TRADUCCIONES

Francés, inglés y alemán. Weber y Dubois. Paseo Dirección, 3.

TRASPASOS

Traspaso tienda con vivienda. Razón: Malasana, 19, frutería.
Local, siete metros cuadrados, sótano y vivienda, traspaso. Calle Delicias, 23. Jiménez.
Traspaso ultramarinos, baratísimo. Doctor Esquerdo, 27 (paseo Ronda).
Traspaso tienda dos huecos, con vivienda en calle del Pes, esquina. Razón: Luna, 24, peluquería.
Traspaso bodega con vivienda. Pasaje Valdeciellas, 11.
Traspaso local, buena vivienda. Monteleón, 7, frutería.
Traspaso restaurante, vinos, barato, céntrico. Fuencarral, 23, portería.
Traspaso cacharrería. - Avenida Plaza Toros, 15.
Traspaso cacharrería, buenas condiciones. Ronda de Segovia, 9 y 11.
Traspaso panadería y lechería por no poder atenderla. Doctor Santeiro, 12.
Traspaso tienda vivienda, próxima Progreso, calle tránsito. Razón: Amparo, 7, portería.
Frutería con vivienda. Calle Delicias, 30.

HUESPEDES

Pensión completa a caballero honorable, con alicia bien amueblada. Juan de Austria, 18, segundo derecha, próximo glorieta Bilbao. De nueve a once y una a cuatro.
Dormitorios caballeros espartales. - Colón, 12, cuarto.
Hospedaje económico, trato esmerado, abonos. Glorieta Quevedo, 3.
Necesito un huésped. - Palma, 6, principal izquierda.
Hospedajes económicos, con, sin. Pez, 19, tercero derecha.
Huéspedes estables. - Amaniel, 8, principal.
Familia, gabinete, uno, dos caballeros, pensión económica. Prado, 10, tercero derecha.
Pensión económica, Costanilla los Angeles, 15 (plaza Santo Domingo).
Punto para ofrecer alojamiento, como para solicitarlo, debe usted utilizar esta sección, en la seguridad de que rápidamente, y por un precio muy económico, le proporcionará lo que desea.

PELUQUERIAS

Uasa Manolo. Ondulación permanente, 25 pesetas. Augusto Figueroa, 7.
Ondulación permanente garantizada seis meses, 12 pesetas. - Santa Engracia, 116.
Salón Peluquería de señoras, casa premiada y diplomada. Montero, 39, entresuelo. Teléfono 17.272.
Ondulación permanente, 25 pesetas; Marcel, 1; corte, 1. San Bartolomé, 2, Ruiz.

COMADRONAS MANICURAS

Ex profesora Maternidad Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.
Acreditada profesora partos, embarazos. Consulta reservada. General Pardiñas, 15.
Paz Iscar, consultas reservadas, asistencia. Glorieta Bilbao, 1. Teléfono 35.307.
Profesora en partos, asistencia esmerada y económica. - Carolinas, 1 (Cuatro Caminos).
Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.
Partos. Estefanía Raso. Asistencias esmeradas económicas. Mayor, 42, primero izquierda.
Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

CONSULTAS MEDICAS

Venéreo, sífilis. Curación garantizada. - Doctor Veas. Fuencarral, 22.
Alvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estrecheces. Preciados, 9. Diez una, siete nueva.
Curación purgaciones, venéreo, sífilis, impotencia. Once-una, cuatro, siete, dos pesetas; especial, cinco; obreros, siete nueva, una. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara, 2).
Infermos sífilis, venéreo, purgaciones, impotencia, matriz. Concepción Jerónima, 8, entresuelo. Diez-dos, cuatro-nueve, dos pesetas; especial, cinco. Festivos, diez-dos. De provincias, por carta.
Matriz, embarazo, esterilidad, médico especialista. Jardines, 13.
Rayos X. Reconocimiento, especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredora Baja, 6.
Enfermedades pulmón Tratamiento nuevo. Corredora Baja, 5. Cincos tarde.
Piel, venéreo, sífilis, procedimientos electroterápicos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.
Obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este centro económico nuestro, que, si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.
Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8, Cortés.

OFERTAS

licenciados Ejército. - 2.000 destinos para soldados, cabos, sargentos; muchos con 3.000 pesetas. Informes gratis. Centro Gestor, Montero, 20.
licenciados, 1.893 destinados soldados, cabos, sargentos, expedientes. Corredora Alta, 15.
Zapatero. Falta ayudante. Mendizábal, 62.
Necesitanse señoritas, don de gentes, venta en comisión, bien retribuidas. P. Margall, 18, librería. Cinco-siete tarde.
Grave situación gran porvenir; vendiendo nos cien pesetas diarias, ganará veintisiete, sólo personas residentes en provincias. - Escribid: Apartado 10.006, Madrid.
Facilito personal respetuoso oficinas, servidumbres. Corredora Alta, 15.
Colocaciones en general 14.500 proporcionadas. Colón, 14. Casa fundada 1915.
Gratis enseñamos conducción mecánica automóviles. Escuela Automovilística. Arenal, 27.
Enseñamos gratis conducción, mecánica y reglamento automóviles. Academia Automovilística. Arenal, 28, entresuelo.

COMADRONAS

Ex profesora Maternidad Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

COMADRONAS

Ex profesora Maternidad Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

COMADRONAS

Ex profesora Maternidad Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

COMADRONAS

Ex profesora Maternidad Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

COMADRONAS

Ex profesora Maternidad Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

BANCA MARCH
JUAN MARCH ORDINAS
CASA CENTRAL: PALMA DE MALLORCA
San Miguel, 17, y Cofradía, 2
Su sucursales en FELANITX, INOA, LLUHMAYOR Y MANACOR
Entidad personal de la que es único propietario su titular DON JUAN MARCH ORDINAS
OPERACIONES A QUE SE DEDICA
Cuentas corrientes con interés en pesetas y monedas extranjeras. Préstamos y créditos con garantía. Cobro y descuento de letras, cupones y títulos amortizados. Giros y cartas de crédito. Compraventa de valores en España y el Extranjero. Compraventa de toda clase de monedas y billetes extranjeros. Depósito de valores. Seguros de cambio. Aceptaciones y domiciliaciones. Suscripciones a empréstitos, y, en general, a toda clase de operaciones de BANCA, BOLSA Y CAMBIO
La Banca March presta preferente atención a la compra de terrenos para subdividirlos en parcelas y efectuar la venta de éstas, a plazos, hasta diez años, y al interés corriente.
Cuenta con corresponsales en todas las plazas de Baleares, y sostiene relaciones directas de corresponsalía con los principales Bancos y banqueros de España y del Extranjero.

Los anuncios por palabras en LA LIBERTAD
son los más leídos y económicos. Sólo 10 céntimos cada una, en cualquier sección y sin limitación alguna. Se admiten durante todo el día en nuestras oficinas y quioscos y en todas las Agencias de publicidad
Anuncie usted en nuestra sección económica y quedará satisfecho de sus resultados!!

ALMONEDAS
Cama hierro, colchón, almohada, 50. - Luna, 13.
Alcobas, comedores, tresillos, silleras, preciosos asombrosos. Luna, 13.
Comedor moderno, bar, bizado, lunas, completo, 600. Luna, 13.
Por ser fabricación propia vendemos a estos precios. Luna, 13.
Cama dorada matrimonio, sommier acero, 165. San Mateo, 3. Gamo.
Comedor compuesto aparador, trinchero, mesa ovalada, seis sillas tapizadas, 500. San Mateo, 3. Gamo.
Casa Gamo, la más surtida en comedores, al cobas, despachos, camas doradas e infinidad de muebles. Precios sin competencia. - San Mateo, 3.
Asombroso!! Comedor compuesto aparador, trinchero, mesa ovalada, seis sillas tapizadas con muebles, mármoles finos, muy bien barnizados, muchos bronceos, 500 pesetas. Santa Engracia, 65.
Inesquecible!! Armario grande haya con dos lunas grandes biseladas, panel central, muy bien barnizado, bronceos, 175 pesetas. Santa Engracia, 65.
Gangall Armario haya con bronceos, muy bien barnizado, luna grande biselada, 100 pesetas. - Santa Engracia, 65.
Cama matrimonio dorada a fuego, con sommier acero, 165 pesetas. Santa Engracia, 65.
Ojalá Inmenso surtido muebles todas clases. Imposible competir con nuestros precios. Santa Engracia, 65.
Autopiano, buena marca, 2.500 pesetas; vale 8.000. Estrella, 10. - Matesanz.
Armario luna, de haya, barnizado, 90 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.
Colchón lana y imohadas, 50 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.
Nuevas rebajas hasta fin Enero. Comedores con bronceos, lunas, mesa ovalada, sillas tapizadas, 475; 50 alcobas compuestas de armario dos lunas, tocador marco bronce, dos mesillas, dos calzadoras, cama con bronceos, calidad imborrable, 725; despacho estilo inglés, 500. Luchana, 33.
Comedores roble jacobino, desde 1.400; regío comedor chipical con lunas, 1.500; alcoba caoba mucha talla, tres cueros, 2.000; santitoso despacho estilo español, vidrieras artísticas, 1.800; tresillo rejilla chipical con almohadones, 1.250; camas doradas, desde 125; silleras todo sillones, desde 375; sillones tapizados, 45. Luchana, 33. López.
Verdadera liquidación de muebles hasta fin de Enero. Armarios, desde 60 pesetas; roperos, 85,00; camas, 40,00; sillas, desde 5,50; aparadores, 70,00; lavabos completos, 20,00; mesillas, 15,00; mesa comedor, 25. Muchos más muebles, todo baratísimo. Trafalgar, 4.
Cubiertas y cámaras nuevas de ocasión. Asombrosos precios. Malasana, 24.
Cajinetes bolas, rodillos cónicos y flexibles, pistones, válvulas, repuestos. Campoamor, 10.
Admito motos; solas, 10 pesetas; con sidecar, 15. Feijóo, 3; tardes.
Academia Americana Automovilista. Conducción y mecánica garantizada. - General Pardiñas, 93.
Real Escuela Automovilista. Alfonso XII, 56. Conducción y mecánica automóviles.
LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y, por tanto, la propaganda que de cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.
Señorita taquimecanógrafa con conocimientos de oficina, práctica en venta de accesorios de automóviles. Buenas referencias. Razón: Fuencarral, 122, segundo derecha. Pilar.
Lavandera diaria, dos pesetas, con buenos informes. Plaza del Alamillo, número 8 triplicado, portería.
Ofrecese cocinera, asistente, limpieza oficina o cosa análoga. Plaza Matute, 4, cuarto.
Ofrecese buena cocinera, joven, con informes, dormir su casa. Calle Atocha, 143, portería.
Ofrecese señora respetable cuidar enfermos o señor mayor. Beatriz Galindo, 2 y 4, segundo. Inocencia.
Ofrecese encargado café, restaurante, cosa análoga. Referencias, garantías. Cruz. Publicidad Acesa. P. Margall, 18.
Ofrecese mozo comedor, cargo análogo, buenos informes, Madrid, provincias. Sr. López Cubillo. Paseo Imperial, 13.
Zureidora. Se zurea, arregla toda clase prendas caballero. Ferraz, 51. - Alejandra Pascual.
Ofrecese señorita sabiendo mecanografía, buenas referencias, cualquier empleo. Norte, 15. Trobo.
Se ofrece asistente para lunes y martes. Razón: Pez, 44, portería.
Maestro niños, casado, ofrece desde cinco tarde, secretario, escribiente, cargo análogo. - Gumersindo Gabriel. San Raimundo, 22, principal A.
Ofrecese mozo comedor, cargo análogo, buenos informes, Madrid, provincias. Sr. López Cubillo. Paseo Imperial, 13.
Ofrecese cocinera, asistente, limpieza oficina o cosa análoga. Plaza Matute, 4, cuarto.
Ofrecese buena cocinera, joven, con informes, dormir su casa. Calle Atocha, 143, portería.
Ofrecese señora respetable cuidar enfermos o señor mayor. Beatriz Galindo, 2 y 4, segundo. Inocencia.
Ofrecese encargado café, restaurante, cosa análoga. Referencias, garantías. Cruz. Publicidad Acesa. P. Margall, 18.
Ofrecese mozo comedor, cargo análogo, buenos informes, Madrid, provincias. Sr. López Cubillo. Paseo Imperial, 13.
Zureidora. Se zurea, arregla toda clase prendas caballero. Ferraz, 51. - Alejandra Pascual.
Ofrecese señorita sabiendo mecanografía, buenas referencias, cualquier empleo. Norte, 15. Trobo.
Se ofrece asistente para lunes y martes. Razón: Pez, 44, portería.
Maestro niños, casado, ofrece desde cinco tarde, secretario, escribiente, cargo análogo. - Gumersindo Gabriel. San Raimundo, 22, principal A.
Ofrecese mozo comedor, cargo análogo, buenos informes, Madrid, provincias. Sr. López Cubillo. Paseo Imperial, 13.