AÑO XI MADRID NUM. 3.022

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 »

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de más grandes tiradas : :

La Libertad

DOMINGO 24 DE NOVIEMBRE DE 1929

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 931

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, **10** *céntimos*

ESPEJO DE LAS HORAS

EL PERIODISMO AUTOMÁTICO

Se ha descubierto un ingenioso y, sobre todo, cómodo sistema que viene a aplicar el mecanismo de la pianola y el procedimiento de los bares automáticos a lo que antes se llamaba el sacerdocio del periodismo.

Hasta ahora se creía que en el ejercicio de la Prensa lo substantivo eran la redacción y la dirección de un periódico, y lo adjetivo, la administración del mismo. Pero véase por dónde padecíamos una gravísima confusión y estábamos sumidos en el más profundo de los errores. La realidad, según las últimas averiguaciones, es todo lo contrario. Lo fundamental, lo substantivo, reside en la gerencia y radica en la administración. Lo accidental, lo adjetivo y lo dependiente son las funciones de los redactores y del director.

Toca un timbre el gerente, visto el parecer de la administración, y sale tal o cual suelto, tal o cual artículo, perfectamente impreso. Poner las bobinas de papel en la rotativa viene a ser igual que colocar el rollo de música mecánica en la pianola. Al orco los manes de Mozart y de Paganini, del viejo Rubinstein y de Sarasate. ¿Para qué pagar hoy día la actuación de Brailowsky y de Jeifetz, ni por qué tomar localidad para sus actuaciones, si con un artefacto maquinal en casa basta hacer girar el papel horadado y darle bonitamente al pedal? Por otra parte, el arte de cocineros y de reposteros está de más, y ya pueden guardarse sus iniciativas y su arte personal los descendientes de Vatel y de Brillat-Savarin, de Montiño y de Gouffé. Se va uno al bar automático, introduce la correspondiente moneda por la ranura señalada con el rótulo del manjar o de la bebida que se apetece, y basta poner la taza bajo el grifo del caldo, o esperar que salga la chuleta empanada como la pastilla de chocolate en esos otros aparatos que suele haber en estaciones y teatros, y de los que, por cierto, suele no salir nada.

El criterio que se establece puede dar lugar a grandes simplificaciones en la organización de los periódicos con notable reducción en los gastos, para que se vea que es la administración la que domina. Puesto que el director ha de ser dirigido y los redactores han de traducir en letras lo que dicten los guarismos, es más corto suprimir todo este engorroso personal, y basta con un reducido número de ordenanzas. Es más: hasta de éste cabe prescindir, ya que será suficiente un tubo o cangilón por el que se deslice directamente desde la administración a la imprenta lo que ha de constituir el cuerpo del periódico. El cuerpo, que es de lo que se trata, porque lo que es el alma, ¡descanse en paz!

Claro es que con eso empieza a eslabonarse una cadena de simplificaciones, y se llegará a la definitiva. La que establecerá el público, convencido de que le trae igual resultado y mejor cuenta dejar de comprar cada día el periódico o subscribirse a él, y dedicarse, cuando sale de paseo, a leer gratis los anuncios que hay en las vallas de los solares y los prospectos que le reparten en las esquinas.

Debe existir, y existe, una relación, una armonía entre la redacción y la administración, pues la labor de ésta es complementaria de la de aquélla. Nuestra época ha traído el periodismo de empresa; pero el periodismo romántico del siglo XIX, la hoja volandera lanzada al impulso del entusiasmo de un solo escritor, a veces, o del fervor ideal de un grupo de ellos, no debe, por haber llegado a sostenerse en una más firme base económica, a perder su independencia y su brío, el airón que le distingue en el combate, sobresaliendo entre las masas gregarias.

La administración, muy útil y muy conveniente, desempeña en el periódico lo que en las casas de religión se llama el oficio de Marta. Indispensable, sin duda, para la existencia doméstica de la comunidad; pero que no aspirará a confundirse con la misión principal y espiritual de la misma. Todo es necesario para el organismo; pero ¿no será poco grato para el sér humano afirmar que el estómago debe gobernar al cerebro?

Pero nuestra época ha traído también un espíritu de sumisión a todo lo poderoso y un dulce conformismo, que hacen pensar en aquel fraile que salvó de este modo a un réprobo que estaba en capilla para ser quemado por la Inquisición.

Entró en el calabozo del preciado, a quien no habían convencido con sus exhortaciones los padres graves más elocuentes y llenos de sana doctrina, y sin andarse con ambages le dijo prestamente:

—¿No es gran dolor que un mozo de tales prendas se pierda y haga humo en el brasero grande por una necia pertinacia y una nonada? Porque, después de todo, ¿a vuestra merced qué le importa que las personas de la Santísima Trinidad sean una o sean tres, si no las ha de mantener?

Con lo que el reo, que era avisado, dió su brazo a torcer, que era mejor que dar a retorcer todo su cuerpo en la pira verde, y declarándose arrepiso salvó la piel al cesar en la contumacia.

Y hoy son demasiados los que se libran de preocupaciones y de sustos, porque se abstienen prudentemente de opinar acerca de toda clase de dogmas y misterios.

PEDRO DE REPIDE

NIÑO HEROICO

Salva a sus cuatro hermanitos

Berlín, 23.—Ayer, a la caída de la tarde, los transeúntes vieron bajar a la calle desde una ventana del segundo piso a un niño de unos diez años, que, utilizando las tuberías y los salientes de las piedras, consiguió saltar al suelo, corriendo inmediatamente a un aparato avisador de incendios. Los bomberos llegaron a los pocos minutos, y el niño les explicó que sus padres, mientras que iban a realizar unas compras, le habían encerrado en compañía de sus cuatro hermanos y hermanas, más pequeños que él, y que, habiéndose puesto a jugar con el gas, rompieron las cañerías, viéndose amenazados de asfixia. Entonces abrió la ventana, recomendando a sus hermanos que permanecieran en ella mientras que iba a buscar a los bomberos, gracias a los cuales pudieron ser salvados los niños.

El niño se llama Willy Klug, y en alemán «klug» significa «inteligente».

CONCLUSIONES DE UN CONGRESO

La lepra no es contagiosa en todos los casos

Nueva York, 23.—La Misión americana para la prevención y cura de la lepra ha celebrado en esta capital una interesantísima Conferencia. A la reunión han asistido especialistas en el tratamiento de la lepra de todas las partes del Mundo, hallándose presentes delegados de la Gran Bretaña, Colombia, Egipto, Siam y otros muchos países.

En esta Conferencia se ha llegado a conclusiones de gran transcendencia por lo que respecta a la terrible enfermedad, pues los prestigiosos médicos en ella reunidos han declarado que la lepra no debe seguirse considerando como una dolencia contagiosa que exija el aislamiento absoluto de los enfermos.

Se ha hecho saber que, como resultado de las últimas investigaciones, se están instalando en la India clínicas para enfermos externos en las cuales se pone tratamiento a los leprosos que se encuentran en las primeras fases de la enfermedad. Los que se encuentran en la fase intermedia, en la que la enfermedad parece adquirir un carácter contagioso, son aislados todavía en hospitales especiales; pero los que se hallan en la última fase de la dolencia, ya no constituyen una amenaza para la salud de la sociedad, si bien es cierto que quedan convertidos en verdaderos tullidos a los que hay que reunir en campamentos especiales.

En la notable Conferencia se ha manifestado que actualmente existen en Nueva York veintiún leprosos que viven en libertad bajo la vigilancia del Departamento de Higiene. Se ha asegurado que, dado el clima de Nueva York, la lepra no es contagiosa cuando no existen lesiones externas y que aún no se ha dado ningún caso de contagio en toda la ciudad.

De ser acertadas estas conclusiones, se pondría término al horror incoercible que siempre ha suscitado esta terrible enfermedad y que condenaba a los desdichados que la padecían a un aislamiento feroz que les borraba en realidad del mundo de los vivos.

La circulación en Berlín

Medidas contra los peatones

Berlín, 23.—La Policía de Berlín ha recibido severas órdenes por lo que respecta a los transeúntes que entorpecen la circulación en las aceras y a los peatones que atraviesan las calles a ciegas y sin prestar atención al tráfico.

En vista de que las advertencias de todo género no han surtido el menor efecto en este sentido, el jefe superior de Policía de Berlín ha encargado a los agentes a sus órdenes que se proceda severamente contra todo aquel que infrinja las ordenanzas que regulan el tráfico, y en particular contra los peatones que atraviesen las calzadas cuando las señales luminosas indiquen que les está prohibido el paso, porque al obrar de este modo estos irreflexivos transeúntes, no sólo ponen en peligro su propia vida, sino que arriesgan también la de los demás, puesto que los conductores de los vehículos se ven obligados a frenar bruscamente, exponiéndose a peligrosos accidentes.

Para evitar este estado de cosas, los agentes tienen orden de detener incluso a los recalcitrantes.

El jefe de Policía ha declarado que las simples advertencias de los agentes no sirven de nada, sobre todo en los barrios elegantes de Berlín.

UN FRIOLERO

Las combinaciones de Tovi

Londres, 23.—El Tribunal de Dover condenó ayer a 100 libras esterlinas de multa o a tres meses de cárcel a un súbdito griego, llamado Tovi, que trató de pasar de contrabando en la Gran Bretaña 51 combinaciones de seda.

Los aduaneros ingleses se extrañaron de la gordura del griego y le pidieron que se quitara el abrigo. En él descubrieron 21 combinaciones ligeramente cosidas entre la tela y el forro. Como aún resultaba demasiado grueso, se le mandó desnudar, descubriéndose entonces que llevaba arrolladas al cuerpo otras 30 combinaciones.

Al pedirle el juez explicaciones, Tovi contestó que se había arrollado el cuerpo con la seda por temor al frío.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, director; Antonio de Lezama, redactor jefe; Ricardo Hernández del Pozo, secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Aida, Angel Lázaro, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Sidonio Pintado, Alardo Prats y Beltrán, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Francisco Rivero Gil, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

Muerte prematura

¡Dejadme que aquí cante
mi dolor cierto!...
¡Después de mil trabajos,
Ferrán ha muerto!

Le acoge a los «ochenta»
la sepultura,
y, no obstante, su muerte
fué prematura.

¡A los «ochenta» añitos
duerme en la caja!...
¡Nunca vive bastante
quien bien trabaja!

—

Ferrán tuvo enemigos,
¿quién no los tiene?;
mas no les dió importancia,
querida Irene.

Estaba acostumbrado,
nena querida,
a andar entre bacterias
toda su vida.

Y no daba importancia,
como te digo,
al microbio que es siempre
todo enemigo.

—

¡Dejadme, pues, que llore
con dolor cierto:
en difíciles días
Ferrán ha muerto!

¡Le acoge, viejecito,
la sepultura,
y, no obstante, su muerte
fué prematura!...

¡Prematura su muerte
fué en este instante,
porque aun queda en España
rabia bastante!

¡Rabia y cólera *fueron*
sus dos aciertos,
y ambos males a algunos
nos tienen muertos!

LUIS DE TAPIA

El supuesto asesinato de un camarero español

Río de Janeiro, 23.—Con motivo de la denuncia hecha a la Policía de haber muerto a bordo del «General Belgrano», de un modo violento, el camarero español Aquilino Villar, ha prestado declaración un médico del buque, manifestando que Villar padecía una enfermedad nerviosa y que en todos sus actos procedía desatinadamente.

Ante los síntomas de locura que presentaba le colocaron una camisa de fuerza, encerrándole en un cuarto fuerte, donde Aquilino falleció a consecuencia de un colapso cardíaco.

No obstante la declaración del médico, la Policía continúa sus pesquisas.

Villar, como ya se ha dicho, era español y casado en Portugal, donde deja viuda y dos hijos.—Agencia Americana.

NO HUBO ATAQUE

Lo ocurrido al Oriente-Express

Milán, 23.—El Oriente-Express ha llegado a su hora normal, procedente de Estambul.

El jefe del tren ha declarado que los rumores relativos a un ataque a mano armada contra el tren, cerca de la frontera yugoeslava, eran enteramente falsos.

Lo ocurrido, según manifestaciones, es que el maquinista del tren advirtió la presencia de un vagón de mercancías, que obstruía la vía férrea, por lo cual hubo que modificar algo el itinerario, con el consiguiente retraso.

BUQUE EN PELIGRO

Luchando con la tempestad

Tres ahogados y un herido

Sidney (Nueva Escocia), 23.—Ha llegado a este puerto el vapor holandés «Staduladinger», procedente de Holanda. La tripulación ha referido que el domingo por la tarde sorprendió al barco una terrible tormenta.

Los olas barrieron con enorme violencia la cubierta y arrastraron al mar a tres marineros, que perecieron ahogados. Otro miembro de la tripulación resultó gravemente herido.

EN LAS RUPTURAS MATRIMONIALES

Influyen la suegra y las figuras esbeltas

Berlín, 23.—Una señora que tiene a su acrgo una de las muchas agencias establecidas en esta capital y que tiene por objeto dar informes a aquellas personas que desean contraer matrimonio y aun a aquellas otras ya casadas, ha manifestado en una reunión pública que la figura esbelta de la mujer moderna es responsable de la infelicidad de la mayor parte de los matrimonios.

«La moral de muchos hombres que viven en provincias—declaró la oradora—ha desaparecido por completo a la vista de una de esas deliciosas figuritas que se ven en las grandes ciudades, pues esto les habilita para compararla con la acolchonada esposa que le ha tocado en suerte y a la cual durante muchos años ha encontrado encantadora y amable; pero que desde entonces ha visto con otros ojos, con grave perjuicio de la felicidad conyugal.»

En opinión de la oradora, las suegras son con frecuencia responsables de la ruptura matrimonial, dándose generalmente el caso de que la madre del marido es la que ejerce más desfavorable influencia en las relaciones de los recién casados.

—¿Y para qué querrán que cerremos a las once?
—Para que nos aburramos una hora más.

CARTERA DE UN SOLITARIO

LA INCONSCIENTE FELONÍA

«La cuestión no está en saber si los animales pueden pensar y hablar, sino en averiguar si pueden sufrir.»

Hutcheson: «System of Moral Philosophy». I, página 344.

Bajo la fe de su palabra afirma un redactor de un periódico de la noche haber presenciado un hecho cuyo relato nos ha consternado. En el Retiro, uno de esos varones justamente elogiados que dan de comer a los pajarillos y que los inspiran tanta confianza que vienen a posarse en sus hombros, espera pacientemente y sin realizar un solo movimiento brusco a que las tiernas avecillas se confíen y se coloquen a su alcanse, y entonces, con igual suavidad de ademanes, se apodera de las más confiadas, las retuerce el pescuezo y se las guarda en el bolsillo. De este modo, en tanto que los traseúntes lo elogian por sus sentimientos delicados y nobles, él se aprovecha de la candidez de los infelices animalillos para apresarlos, matarlos y satisfacer luego con su carne su voracidad gastronómica.

Nada tan desconfiado como un gorrión; parece que la Naturaleza le avisa que se halla rodeado de peligros, y su instinto le hace huir en cuanto siente la proximidad de cualquier sér viviente. ¡Qué paciencia no es necesaria para que los recelosos fringílidos se confíen hasta el extremo de colocarse sobre la cabeza y las manos de quienes suelen ser sus perseguidores implacables! Emplear toda esta paciencia tenaz para poder hacer el mal a mansalva es algo que nos repugna y que nos vuelve a sumir en un abatimiento pesimista, que creíamos haber, si no desterrado por completo, aminorado y reducido a proporciones tolerables.

Sáenz de Tejada, el maravilloso dibujante, nos desilusionó ya un tanto cuando, al hablarnos del encantador parisiense de pajarillos, nos hizo saber que vende postales y que se gana de este modo su vida. Su amor a los pájaros es, pues, fingido. Si domina sus instintos humanos, es decir, salvajes, no es por bondad ingénita, sino por profesionalismo y por ganar unos cuantos francos; domestica pájaros como otros domestican serpientes o ratas de Mongolia; no es un educador de muchedumbres, que procura dulcificar sus instintos con su piadoso ejemplo; es, sencillamente, un hombre que se gana su vida, y para cuyo oficio el amor a los pájaros no es más que un reclamo industrial.

Orgullosos podíamos encontrarnos al ver que en Madrid no ocurría tal, y que los encantadores de pajarillos los atraían por mera inclinación afectuosa a los débiles, por bondad natural y por sentimientos elevados. Ahora, después de lo que nos dice el reportero, a quien suponemos bien informado y veracísimo, cuando pasemos al lado de uno de esos zoófilos que dan de comer a los pájaros en sus manos, en vez de admirarlos, como antes, y de sentir hacia ellos un religioso y hondo respeto, los miraremos con recelo y nos preguntaremos si no serán arteros embaucadores de muchedumbres y codiciosos cazadores de pájaros, que los engañaran y nos engañarán con su aparente mansedumbre evangélica, haciendo de la paciencia un señuelo y de la imitación al hermano de Asís un medio seguro de realizar el mal a mansalva.

Por fortuna, habrá que suponer que habrá otros muchos amigos de los pájaros que no serán con ellos traidores, como hay que creer, para poder vivir, que no todos los hombres que estrechan nuestra mano son capaces de regocijarse con nuestras desdichas. Es cierto que hay en el Mundo muchos felones; pero también hay hombres de espíritu elevado, para los cuales un pájaro es sagrado, no por ser un «ramillete con alas», como decía, algo ampulosamente, D. Pedro Calderón, sino por ser un animalito indefenso, incapaz de sospechar la maldad que puede encerrarse dentro del corazón de los hombres, hechos a imagen y semejanza de su Creador; pero corrompidos luego, sin duda, no ya por el pecado original, sino por la podredumbre de todos los días.

Todos cuantos nacidos de madre nos sentimos un poco poetas, es decir, todos cuantos amamos la Belleza sobre todas las cosas, somos incapaces de ver la traición hasta que acabamos por ser sus víctimas. Apartamos los ojos de la maldad, no por ser tal, sino por ser fea, antipática y grosera. Nos disgusta pensar que se nos va a hacer víctimas de una felonía y no lo pensamos; preferimos ser martirizados o vilipendiados o heridos gravemente a prevenirnos contra la traición misma; porque para ello sería preciso que pensásemos constantemente en ella, es decir, que proscribiésemos de la imaginación las cosas bellas, para ocuparla en el análisis de las bajas, ruines y odiosas. Si los pajarillos, dentro de su inteligencia rudimentaria, llegan a confiar en sus verdugos y son incapaces de suponer que quien les tiende la mano, presentándoles en ella una miga de pan, va a retorcerles el pescuezo, es porque tienen alas. Sería útil mostrarse más precavido contra los malos; pero entonces no se tendrían alas, y es preciso tenerlas para gozar de las anchas luminosidades transparentes, para cruzar como una saeta por entre las frondas perfumadas en busca de los horizontes azulados y deslumbradores, para ignorar que debajo de la hierba florida se agitan los reptiles y los gusanos. Es cierto que amenazan en la sombra la red y el lazo, y la flecha y el arma detonante, y sobre las cabezas alocadas el pico de las gigantescas aves de rapiña. Un poco de malicia, de previsión, de astucia, de desconfianza pesimista, y seríamos salvos de toda asechanza; pero entonces no valdría la pena de cruzar los aires en bandadas y lanzando vibradores gritos de triunfo. Vale más vivir el gentil y alegre día de un pájaro que los años del buitre o de la serpiente de cascabel.

Si el obcecado engañador de pajarillos leyese (que no leerá) estas modestas divagaciones, yo le suplicaría que probase por unos días a no engañar a los inocentes amiguitos que vienen a comer a sus manos. Vería que hay en hacer bien sin esperanza de recompensa un placer mucho más intenso y de más alta calidad que el que puede procurar el masticar los huesos de los gorriones bañados en aceite frito. Acabaría por sentir goces hasta ahora por él ignorados, y que de las capas inferiores de la animalidad en que puede precipitarle su error lo elevarían a excelsitudes no sospechadas. Sin duda, no es malo, sino falto de preparación intelectual y moral; medite, reflexione y vea qué placer es mejor y si vale más gustar un bocado realmente insulso que saborear el placer inefable de ser algo educador y un mucho poeta. Llame a los pajarillos, délos de comer y déjelos marchar, y piense que si su madre presenciara una cosa y otra, se sentiría más orgullosa viéndole magnánimo y pío con los débiles que presenciando su traición con los bellos e inocentes animalillos, que serán menos inteligentes que nosotros, pero que no necesitan admoniciones para portarse lealmente y para no degradar su hermosa condición de seres alados.

ANTONIO ZOZAYA

Rogamos a los colegas que cuando reproduzcan nuestros trabajos mencionen su procedencia

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LA VIDA DEPORTIVA

BALOMPIE

La III División de la Liga

En cumplimiento de lo acordado por la Asamblea de Federaciones regionales, el Comité directivo de la Federación Nacional fué facultado para que organizase la III División de la Liga.

En aquel entonces se señalaron numerosos Clubs para formar dicha división; mas hoy, descontados los que se han retirado, resulta que se cuenta en principio para formar los grupos geográficos de la ya citada división con los siguientes Clubs:

De Guipúzcoa.—Pasayako, Esperanza y Euzkalduna.

Del Centro.—Racing, Unión Sporting y Nacional.

Castilla-León.—R. Valladolid.

Galicia.—Racing (El Ferrol), Eiriña y Unión Sporting.

Cantabria.—Gimnástica (Torrelavega).

Vizcaya.—Baracaldo y Sestao.

Navarra.—Osasuna, Izarra e Indarra.

Aragón.—R. Zaragoza y Patria.

Valencia. — Castellón, Levante, Sporting Club, Gimnástico, Saguntino, Burjasot y Europa.

Murcia.—Cartagena, Elche, Lorca, Hércules, Albacete, Imperial, Eldense, Alicante, Aguilas y Unión Totanera.

Sur.—R. Málaga, Malagueño y Huelva.

Extremeña.—Balompié, Badajoz, Villanovense y Extremadura.

Desde luego, el deseo de la Nacional es el de velar por el interés de la competición, y por eso se reserva la facultad de rehusar inscripciones, no pudiendo, por lo tanto, eludir la necesidad de utilizar en muchos casos la eliminación de los Clubs que precise, con objeto de dejar combinados los grupos en forma conveniente.

A fin de que la elección pueda verificarse con el debido conocimiento de causa, el Comité Nacional ha dispuesto lo siguiente:

Que las Federaciones regionales deberán enviar una declaración relativa a los campos de sus Clubs que figuran en la citada relación, con todos los requisitos establecidos en el párrafo primero del artículo 15 del reglamento, y que se refiere a la superficie, vallado, vestuario, botiquín, etc., etc.

Pequeñas noticias

La Federación del Sur, en vista del desarrollo del partido del último domingo entre el Sevilla y el Betis ha impuesto las siguientes sanciones a los jugadores del Betis: Aranda y Jesús, amonestación; Romero, seis meses de inhabilitación; Pedrosa, inhabilitación indefinida hasta que se reúna el Comité federativo.

—El acta del partido Español-Júpiter ha sido protestada por el campeón de España. Hizo constar al principio el mal estado del suelo, y al final protestó del juego duro del Júpiter. El Español ha dirigido un escrito al Consejo directivo de la Federación.

Austria irá a Montevideo

Viena, 22.—Probablemente, Austria acudirá a participar en el campeonato del Mundo, que se disputará en Montevideo.

Créese que en representación de Austria irá el equipo del Forst Viena, reforzado por los mejores elementos de otros nacionales austriacos.

Para que Austria se decida de una manera definitiva a inscribirse necesita que Uruguay se comprometa a satisfacer gastos y sueldos de sus jugadores y directivos durante tres meses.

Se cree que Uruguay accederá a esta petición.

CICLISMO

Prueba de veteranos

Hoy se disputará la carrera de veteranos organizada por la Unión Velocipédica Española.

Los inscriptos son:

Felipe García, Simón Castañer, Antonio Matute, Enrique Pizarro, Vicente Dalmau, Miguel García, Francisco Candelas, Agustín del Hierro, Emilio Lozano, Norberto Abad, Victoriano Toledano y Alberto Manzano.

Salida, a las diez de la mañana, del kilómetro 4 de la carretera de La Coruña.

A mediodía se celebrará el banquete tradicional de fin de temporada. Se dedicará el acto a los campeones de Madrid y de Castilla, Angel Mateos y Telmo García, respectivamente.

Congreso de la U. V. E.

La secretaría de la Unión Velocipédica Española ha dado la siguiente nota:

«A propuesta del Comité directivo, y en virtud de lo que dispone el artículo 34 de los vigentes estatutos, se convoca a un Congreso ordinario, que tendrá lugar en el domicilio social de la Unión Velocipédica Española, plaza de Tetuán, 36, Barcelona, empezando las sesiones el sábado día 22 de Febrero de 1930, a las diez en punto de la noche.

Cuantas proposiciones deseen presentarse por los Comités regionales y entidades adheridas al referido Congreso deberán ser efectuadas en el plazo improrrogable de dos meses, a contar de esta fecha, remitiéndolas al Comité directivo.»

PUGILATO

El primer triunfo de Ricardo Alís

Nueva York, 23.—Ricardo Alís ha celebrado su primer combate en Norteamérica. Su contrincante era Joe Judge, de Filadelfia.

Ricardo Alís venció al americano por k. o. técnico en el quinto asalto. El combate estaba concertado a seis asaltos.

Hacia el campeonato de los moscas

Nueva York, 23.—El cubano Bill ha vencido por puntos al francés Eugenio Huat. En el combate, que estaba concertado a diez asaltos, se disputaban la semifinal del campeonato mundial de pesos mosca.

Bill se tendrá que enfrentar ahora con el vencedor del combate Wolgast Dash-Bradley para decidir la posesión del título.

Un nuevo combate Carnera-Stribling

Londres, 23.—El combate revancha entre Primo Carnera y Stribling se celebrará en París el día 7 del próximo mes de Diciembre.

Después de la victoria de Alís

Nueva York, 23.—Ha causado enorme sensación el triunfo logrado anoche en Madison Square Garden por el peso medio valenciano Ricardo Alís al vencer por k. o. técnico al boxeador Joe Judge

El resultado del interesante encuentro ha sido comentadísimo. Los expertos han declarado que Ricardo Alís es un pugilista de extraordinaria potencia y gran colorido.

Vidal contra Blanco

Filadelfia, 23.—El boxeador Gregorio Vidal celebrará un combate a diez asaltos el día 25 del corriente contra el cubano Pablo Blanco.

MOTORISMO

Las fechas para el Tourist Trophy

El Auto Cycle Unión ha solicitado de los poderes motociclistas internacionales permiso para cambiar la fecha de celebración de los famosos Tourist Trophy de la isla de Man.

En el calendario motociclista aprobado en el Congreso celebrado por la F. I. C. M. en Barcelona figuraban como fechas acordadas a los Tourist Trophy los días 9, 11 y 13 de Junio, y se ha solicitado permiso para adelantar la fecha de celebración de dichas carreras en una semana.

La F. I. C. M., antes de conceder dicho cambio, ha consultado a las entidades que tenían acordadas para sus respectivas manifestaciones fechas próximas a las nuevas solicitadas para los T. T., y entre estas entidades consultadas se cuenta Peña Rhin, que tiene concedido el día 8 de Junio para su Rabassada.

Creemos saber que Peña Rhin no opondrá ningún reparo al cambio solicitado por el A. C. Unión, y es de suponer que no encontrará tampoco otros oponentes. Es, pues, de esperar que las nuevas fechas pedidas serán otorgadas, y que los Tourist Trophy de 1930 se correrán los días 2, 4 y 6 de Junio.

NOTICIERO

Convocatoria

El Madrid F. C. convoca a sus socios para mañana lunes, en el Palacio de la Bolsa, local de la Cámara de la Propiedad, a las diez de la noche en primera convocatoria, y a las diez y media en segunda.—U.

Gacetillas

RACING-NACIONAL

Partido de emoción decisivo clasificación campeonato. Esta tarde, Chamartín. Venta localidades hoy, de diez y media a doce y media (Tahona Descalzas).

¡Acontecimiento!

MAÑANA LUNES

ESTRENO EN EL CINE DE

San Miguel

EL ARCA DE NOE

POR DOLORES COSTELLO Y GEORGE O'BRIEN

FILM SONORO

EXCLUSIVA DIANA

Butaca, 1,50

El mayor espectáculo de todas las Edades

EN CUBA

Personalidad asturiana fallecida

La Habana, 23.—Don Maximino Fernández González, que residía en Cuba desde hace treinta y cuatro años, ha fallecido en el día de ayer, siendo enterrado hoy en el cementerio de Colón. Al acto del sepelio han asistido más de dos mil asturianos, todos miembros del Centro Asturiano de esta capital, cuya presidencia ostentó el difunto durante varios años.

BOLSA Y FINANZAS

Las paradojas del cambio

¿Es posible tener una moneda sana y estable con una balanza comercial en desequilibrio? El problema tiene entre nosotros interés definitivo. El resolverlo también definitivamente importa mucho para fijar bien las ideas, un tanto confusas y desordenadas, sobre la cuestión del cambio. Y por lo que pueda servir, para acumular experiencias y observaciones, ahí va la declaración de M. P. E. Flandin, de que la balanza comercial francesa, no obstante la mejoría experimentada en estos últimos meses, se saldaría en 1929 con cerca de 7.000 millones de déficit.

¡Siete mil millones! Pero saltando por encima de ellos, neutralizando su influencia depresiva, el franco sigue estabilizado, las finanzas francesas se disponen a desgravar impuestos, el dinero alcanza tipos de alquiler más bajos acaso que los de cualquier otro país de Europa, y por si este conjuro de luchas positivas y favorables fuera poco, París se dispone a montarse en mercado internacional del dinero, aprovechando el colapso monetario de Londres y el colapso bursátil de Nueva York. Todo ello con 7.000 millones de déficit en la balanza comercial.

*

Veamos un caso contrario. Y no muy lejos, por cierto. Entre nosotros mismos.

Hace justamente un año por estas fechas la situación de nuestra balanza comercial era francamente mala. Las malas cosechas, actuando de doble efecto, aniquilaron las exportaciones e incrementaron las importaciones. Recuérdese que sólo de trigo y maíz entraron cantidades importantísimas, que fueron pagadas con créditos obtenidos en la Argentina en plazos escalonados hasta de seis meses. Se pensaba, como remedio posible, en las Exposiciones próximas a inaugurarse, y hasta se llegó a calcular en una entrada de 5.000 millones de pesetas por virtud del turismo que había de volcarse sobre nuestros certámenes, cantidad suficiente para hacer frente a la adversidad del comercio, siquiera hasta que llegase la «soldadura» de las cosechas. Para nadie es un secreto que aquella cifra quedó por entero flotando en los columpios de la ilusión, sin llegar a adquirir realidad. Y, sin embargo, la libra esterlina se cotizaba por aquellas fechas a 29,75, sin alcanzar mayor nivel a pesar de las enormes salidas de numerario que nuestras necesidades comerciales representaban.

*

En la actualidad, sin que sea posible puntualizar con cifras exactas, la balanza comercial ha mejorado merced a las cosechas últimas, que aunque no tengan todavía una exportación intensa—este mes próximo habrá de culminar seguramente con la salida de naranjas, avellanas y aceite—, representan, por lo menos, el abastecimiento del mercado interior, con la consiguiente restricción importadora. Además, las esperanzas puestas en la atracción turística de nuestras Exposiciones, alcanzan—sobre todo la de Barcelona—la plenitud de sus resultados. Pues bien: con todo y con eso, la libra no baja de 35 pesetas y aun tiene una diaria tendencia a elevarse. La paradoja es flagrante.

ANTONIO DE MIGUEL

UNA FIGURA

Harry Sinclair

Este caballero acaba de salir de la cárcel. Pero no es para abrocharse, queridos lectores. Vuestras escarcelas no peligran con la libertad de este hombre, porque este «pobre hombre» fué a la cárcel, no por afanar ninguna cartera, sino por negarse a declarar ante la Comisión investigadora de los escándalos petrolíferos de los Estados Unidos.

Esto es, sin duda alguna, una falta de respeto al Tribunal fiscal; pero no un delito, porque Harry Sinclair no estaba obligado a declarar como acusado, sino como testigo. Y como testigo no le dió la gana de dar la investigación, comida y mascada, a los miembros de la Comisión. ¡Que se molestaran ellos en averiguarlo!... Pero a todo esto no hemos presentado a nuestro hombre.

Harry Sinclair es multimillonario yanqui y miembro destacado de la dinastía de los Sinclair, cuyo aborigen visible fué el respetable Upton, el hombre que, según Wells, consiguió que todo el mundo leyera hasta en el tren el famoso libro «Oil», o biblia del petróleo. El preciado hidrocarburo —¡oh fuerza irresistible de las frases hechas!—ha constituído la rosa de los vientos de toda la generación de los Sinclair. ¿Cómo uno de sus miembros iba a actuar de felón en asuntos petrolíferos, denunciando las turbias concomitancias de los magnates políticopetroleros? ¡Hay que hacerse cargo, señor! Y el gesto de Sinclair, prefiriendo la celda durante unos meses a revolver los sucios posos del líquido combustible, está justificado. No faltaba más. ¡Cualquiera «refina» después un petróleo donde la justicia ha estado buceando «con las del veri»! Preferible es que se ahogue.

Harry F. Sinclair

Chismogramas urgentes

¡No, por Dios!

¡No, por Dios!, querido López del Arco.

Maltráteme usted lo que quiera en su admirable revista «Economía»; pero no me ponga otra vez frente al conde. Le hemos cogido un terror pánico—vergüenza da decirlo; pero es así—, y por nada ni por nadie nos exponemos a sus rectificaciones. Se habrá constituído la Sociedad de seguros aludida; pero no queremos saber nada de ella; entrarán en la misma los «náufragos» de «Numancia», pero a nosotros que nos registren; en la propia calle de Antonio Maura, 16 («née» Comisaría de Seguros), nos dirán que son ciertos los toros, y nosotros, en la higuera. ¡Que no y que no! Más rectificaciones, de ninguna manera. «Vade retro!»

Bombones y caramelos

En vista de la «carrera en pelo» que en Nueva York—y donde no es Nueva York—han dado a los valores industriales y de los otros, algunas grandes Compañías americanas de las que hacían grandes reservas todos los años han acordado repartir un dividendo extraordinario. Vamos, algo así como un caramelo o bombón para disimular el gusto a rejalgar que deben tener los accionistas que se han quedado en mangas de camisa con la baja.

«Menos da una piedra», o «del lobo, un pelo», que dirán los interesados mientras se enjugan un poco las lágrimas.

El valor del día

Y a propósito de cañonazos: ¿Es cierto que, ante la invasión de Chades, se ha pensado en un estampillado «a la viceversa» para evitar que vengan todos los títulos a España? Nos parece un absurdo; pero ya se sabe que de los absurdos es el reino de los cielos. Entre otras razones, porque no creemos que las Chades tengan el «cólera morbo asiático» para necesitar patente limpia al entrar o salir de las fronteras. ¡Ojalá todos los españoles amanecieran un buen día con un «manojo» de Chades debajo de la almohada! Por más que al paso que vamos—un «paso» de 800 títulos que «recogemos» amorosamente todos los días—, pudiera llegar a ser una realidad tan bella utopía. ¡A ver, las nuestras!...

En busca del «trifinus» melancólicus

En los supuestos yacimientos potásicos de Calatayud se han realizado ya dos sondeos. El primero pasa de los 900 metros, y el segundo de 300. Así también el prestigioso geólogo Sr. San Pelayo ha efectuado algunos estudios sobre aquel terreno. Por el momento se desconoce la impresión o dictamen que de los mismos han obtenido.

Café con media

Tenemos un amigo, duende travieso y simpático—el mismo que nos dió cierta noticia «condal»—, que donde mete las narices saca un notición sensacional. ¿Cómo le extraña, pues, que abramos una boca de a palmo cada vez que tropezamos con alguna de sus interesantes noticias? Y si no, oído a la caja: «Se encuentra en un «bar» madrileño, muy céntrico, punto de cita de esa alegre nube de «palomas torcaces», un conocido financiero del Norte, ex director de un Banco vizcaíno.» Bueno, ¿y qué?, diréis vosotros. Pero es que el aludido ex financiero está de camarero. Así, como suena, aunque parezca aleluya. Y echa café y leche a gusto de la parroquia. «Cosas veredes...»

La sesión de Bolsa de ayer

Con bastante negocio, para ser sábado, la jornada matinal de ayer se caracterizó por un sostenimiento en los cursos de algunos valores industriales y su irregularidad significada en fondos públicos, aunque justo es consignar que la baja del Interior, del 3 por 100 y del 4 1/2 constituyen excepciones. El Banco de España vuelve a subir un duro más, y el Central y el Banesto pierden dos puntos; la Chade se mantiene fuerte, lo cual quiere decir que no baja. Minas del Rif mejoran unas pesetas, y los Ferrocarriles, lo mismo, aunque no quedan tan entusiasmados como en el Bolsín del día anterior. Los Explosivos avanzan 18 pesetas al contado y 22 a plazo, y respecto a la moneda, aunque no se cotiza oficialmente, de modo extraoficial sigue la tendencia alcista de la libra, que gana 23 céntimos; del franco, que sube 15, y de los dólares, que aventajan cinco y medio.

*

Se han cotizado a más de un cambio: Acciones Alicante, fin corriente, a 524,00-23-22; Nortes, contado, a 555,00-53-52; ídem liquidación, a 550,00-49; Explosivos, al contado, a 1.059,00-64-60, y a fin de mes, a 1.067,00-65-64.

*

A última hora, en el Bolsín: Nortes, a 548,00; Alicantes, a 523,00; Explosivos, a 1.050, y Chade, a 573,00. Todo a fin de mes.

COTIZACIONES DEL 23 DE NOVIEMBRE DE 1929

4 por 100 Interior.—Series E, 72,60; D, C y B, 72,75.

4 por 100 Exterior.—Series D, 82,75; A, 87,00.

5 por 100 Amortizable 1900.—Serie B, 92,05.

5 por 100 Amortizable 1917.—Series C, B y A, 89,55.

5 por 100 Amortizable 1926.—Serie B, 100,40.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series C, B y A, 100,95. Idem con impuesto, series E y D, 87,25; C, B y A, 87,10.

3 por 100 Amortizable 1928.—Serie A, 71,90. Idem 4 1/2 por 100, series E y D, 90,30; C, 90,40; A, 90,50.

Deuda ferroviaria 5 por 100.—Serie A, 99,70. Idem 4 1/2 por 100, 1929, 90,20.

Ayuntamientos. — Madrid, 1868, 100,00; Villa de Madrid, 1918, 88,50.

Garantía Estado.— Hidro Ebro, 102,50; Transatlántica, 1926, 98,35; Tánger-Fez, 102,00.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 5 por 100, 97,50; 6 por 100, 108,00. Banco Crédito Local, 6 por 100, 100,15; 5 1/2 por 100, 92,25; 5 por 100 interprovinciales, 87,75.

Efectos públicos extranjeros.—Cédulas argentinas, 3,095.

Acciones.—Banco España, 575,00; ídem Central, F. C., 163,00; ídem Español Crédito, 460,00; Coop. Electra, A, 141,00; Chade, A, B y C, 575,00; F. C., 575,00; Mengemor, 288,00; Telefónica, prefts., 105,50; ordinarias, 130,50; Minas Rif, portador, 552,00; nominativas, 525,00; Los Guindos, 113,00; Petróleos, 139,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 523,00; F. C., 522,00; Metro, 176,00; Norte de España, C., 552,00; F. C., 549,00; Tranvías, F. C., 131,00; Explosivos, C., 1.060,00; F. C., 1.064,00.

Obligaciones.—Chade, 6 por 100, 102,75; U. Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 105,00; Transatlántica, 1920, 95,00; 1922, 98,75; Norte, tercera, 72,50; Valencianas, 100,00; Alicante, primera, 322,00; ídem I, 101,75; Peñarroya, 100,75.

Moneda extranjera.— Francos, 28,50*; ídem suizos, 140,40*; ídem belgas, 100,25*; liras, 37,90*; libras, 35,30*; dólares, 7,24; marcos oro, 1,73*; escudos portugueses, 0,3265*; pesos argentinos, 2,97*; ídem chilenos, 0,89*; coronas noruegas, 1,94*; ídem checas, 21,45*; florines, 42,92*.

(Las cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 175,00; Explosivos, 1.055,00; Resineras, 45,00, papel; Banco de Vizcaya, 2.010,00; ídem Hispano Americano, 229,00; Ferr. Norte, 553,00; Alicante, 524,00; Sota, 1.135,00; H. Ibérica, nuevas, 450,00; H. Española, 208,00; E. Viesgo, 645,00; Sid. Mediterráneo, 122,00; C. Naval, blancas, 120,00; Chade, 574,00; Sevillana, 145,00.

Bolsa de París.—Pesetas, 352,50; libras, 122,88; dólares, 25,4037; francos belgas, 355,10.

INFORMACION FINANCIERA

Liquidación provisional

La Junta Sindical ha dispuesto la nivelación de las operaciones siguientes concertadas en acciones, a fin corriente, del Central, a 163,00; Alicantes, a 530,00; Nortes, a 558,00, y Explosivos, a 1.071,00.

Perros perdidos

La Junta directiva del Refugio de Animales Amigos del Hombre nos suplica hagamos público que, dada la popularidad ya adquirida, son muchos los perros especialmente que se envían a este refugio atropellados o perdidos, y, por consiguiente, pone en conocimiento del público en general esta circunstancia para que, en caso de desaparición de estos animalitos, pregunten sus dueños por si hubieran sido allí asilados, a cuyo efecto pueden dirigirse a la presidencia, en la cuesta de Santo Domingo, número 22, principal izquierda o, como lugar más céntrico, a casa de doña Matilde Salcedo, calle Mayor, 26, advirtiendo igualmente que para todo lo que los asociados se dirigían antes a una asociada-visitadora de la calle de la Montera lo hagan ahora a casa de la citada doña Matilde, por haber cesado aquélla en su cargo.

Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

Yo padecí también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

NOTAS DE SOCIEDAD

Necrológica

Inesperadamente, y víctima de rápida enfermedad, ha fallecido la bellísima señorita Celia Ugalde Urosa.

A sus desconsolados padres, don Eustaquio y doña Juana, les testimoniamos nuestro sentido pesar por tan irreparable desgracia.

Bodas

Nuestro estimado amigo D. Darío Boned Cubera contraerá enlace el próximo día 27, en Castejón (Navarra), con la bellísima y distinguida señorita Margarita Santisteban Pegenante.

Deseamos a los contrayentes toda suerte de venturas.

—Se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María del Pilar Alonso-Colmenares y de Navascués con D. José Manuel Herrero Cortijo en la iglesia parroquial de la Concepción.

Fueron apadrinados los contrayentes por la madre de la novia, doña María Isabel de Navascués de Alonso-Colmenares, y por don Mario Herrero Cortijo, hermano del novio.

Actuaron como testigos por parte de la desposada, D. Arturo de Navascués y Ligués, D. Adolfo Alonso-Colmenares y de Regoyos, el marqués de Hermosilla, el conde de Cazal, D. José M.ª Ligués, D. Carlos Steinmetz, D. Silvestre Segarra y D. Emilio Gutiérrez Bringas, y por el novio, D. Diego Flores, D. Tomás Gómez, D. Manuel de la Muela, D. Carlos Herrero Cortijo, D. Angel Cuesta y don Bernardino Herrero.

La novia vestía elegantísimo traje blanco de «crepé satín», con velo de «chantilly», adornándose el cuello con valioso collar de brillantes, llevando la cola la preciosa niña Loló Pardiñas.

Ofició en la ceremonia el canónigo de Ciudad Real D. Gonzalo Morales de Setién, tío de la desposada.

Los invitados fueron obsequiados con un espléndido «lunch». Los recién casados salieron para el Extranjero, y a su regreso fijarán su residencia en San Sebastián.

Una operación

Por el eminente ginecólogo doctor Bourkaib ha sido operada con feliz resultado la señora doña Julia Pérez Toledo, esposa del acaudalado propietario y ganadero don Justo Calvo, y hermana del ex concejal y ex diputado provincial, D. Tomás Pérez Toledo.

¡Sensacional!

La famosa marca de cafés Guilis regala a sus clientes magníficos objetos. Magdalena, 17; Preciados, 10; Bravo Murillo, 107, y Montera, 34, esquina a Jardines.

El número de LA LIBERTAD del próximo martes constará de DOCE PAGINAS

Hoy domingo

compre usted el segundo número de

crónica

crónica

es la mejor y más barata de las publicaciones españolas

crónica

24 grandes páginas

20 cts.

«... Y cuando mayor era la alegría, surgió el aviso desagradable...» (Caricatura de «Business Week»)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LOS GRANDES PROBLEMAS SOCIALES

El paro forzoso

En estas mismas columnas, hablando de la política inglesa, hemos hecho ya alusión al problema de los sin trabajo en el Reino Unido, una de las cuestiones que más han preocupado y preocupan a todos los estadistas británicos.

También dejamos indicado ayer mismo que ahora se estaba discutiendo el bill para modificar los auxilios económicos que hoy se prestan a los que son víctimas del paro forzoso.

Por la importancia y significación de este proyecto, vamos a examinarlo en sus líneas más salientes. Pero antes de entrar en el estudio del proyecto que miss Bondfield, una de las más ilustres figuras del laborismo inglés, mujer de excepcionales merecimientos, ha presentado al Parlamento, daremos algunas cifras, que reflejan la magnitud del asunto.

Las estadísticas oficiales de la Gran Bretaña daban como cifra de los sin trabajo en 4 de Noviembre 1.252.000. Es el término medio de las víctimas del paro forzoso en Inglaterra, que oscilan, según se agudiza más o menos la crisis de la producción, entre 1.100.000 y 1.370.000.

Si a esto se añade que por cada parado hay que calcular, como término medio, una mujer y dos hijos, que forman la familia del obrero, se llega al fabuloso número de cinco millones de personas que sufren en la Gran Bretaña los efectos del paro.

Mejor que nada, las precedentes cifras nos dan una impresión de lo que es este pavoroso problema, que encierra en sí otros mil de orden moral, social, jurídico, económico y material. Piense el lector lo que esto implica desde el punto de vista de los deberes tutelares del Estado, y se comprenderá por qué todos los demás asuntos palidecen al lado de éste.

Es sabido que la gran crisis se inició en el último año de la guerra, como consecuencia de ella, por sus repercusiones en la producción carbonífera, en las industrias derivadas, en los transportes, en la Marina, etc., y que presentó caracteres trágicos desde fines de aquel año, hasta el punto de que los subsidios oficiales comenzaron a otorgarse entonces.

Haciendo una suma aproximada de las cantidades invertidas por todos conceptos en atender a los sin trabajo, en diez años, desde 1918 a 1928, se lleva gastado más de 498 millones de libras esterlinas. En números redondos, más de 17.000 millones de pesetas.

Claro es que ante masas de trabajadores faltos de ocupación de esta magnitud, que con sus familias representan la octava parte de la población total inglesa, toda ayuda, por pequeña que sea, tiene que representar desembolsos grandísimos.

Pero con significar mucho el gravamen que exige llevar a los presupuestos del Estado, es de mayor importancia en sí mismo el problema de principio que plantea para todos los Estados del Mundo la cuestión del paro.

Incuestionable que el más elemental sentimiento de solidaridad humana impone el deber ineludible de prestar asistencia al necesitado; pero no menos cierto que, en los tiempos que corremos, el derecho al trabajo tiene que ser un postulado de la organización social y económica, ética y jurídica de todo país civilizado.

Pero la efectividad de ese derecho, la realidad de hacer frente a la exigencia del trabajador que pide ocupación y labor, no es hoy por hoy factible con la amplitud y alcance que debe tener. Y el abandono del problema, sobre ser inhumano, es irrealizable, porque envuelve peligros mucho mayores que los que trae consigo el dar cara a la necesidad.

¿Qué hay en el fondo dramático de este gran conflicto que cada día habrá de acentuarse más? Pues la quiebra de un sistema social, que tiene que ser objeto de hondas y radicales transformaciones, si no se decide a declararse impotente para resolver el problema.

Es la necesidad de revisar la ordenación y estructura de las fuerzas y actividades sociales; la distribución de los medios de producción; la gran reforma preconizada por el socialismo, no al modo de Marx, sino por aquellos otros caminos que Owen, Robertus y Lassalle señalaron, y que son los que cada día van ganando, por convencimiento, la conciencia de las clases poseedoras.

EL ESTATUTO DE LA VIVIENDA

Ligeras observaciones al proyecto de bases redactado por la Dirección general de Corporaciones

No habíamos puesto gran empeño en comentar el proyecto de un Estatuto regulador de las relaciones entre la propiedad urbana y sus usuarios, redactado por la Dirección general de Corporaciones, porque considerábamos que se trataba sólo de unas bases provisionales para provocar una información pública, y los informantes habrían de suplir cumplidamente la omisión de nuestro juicio.

Pero recibimos insistentes requerimientos para que expresemos la opinión que ese proyecto nos merece, y como nosotros estamos en íntima solidaridad con nuestros lectores, que es tanto como decir con la opinión liberal de España, vamos a decir algo de lo que la lectura de las bases redactadas por la Dirección general de Corporaciones nos ha sugerido.

Nos referiremos sólo a los cuatro puntos que estimamos esenciales: contratos, prórrogas, rentas y desahucios.

En la base primera, que trata de los contratos, se sienta ya la nota dominante en todo el proyecto, cual es la de remitir a la jurisdicción de los Comités paritarios las resoluciones de los casos litigiosos que se presenten. Esta circunstancia, por sí sola, aleja nuestras simpatías del proyecto—en el que, no obstante, vemos cosas dignas de elogio—, porque el concepto que de la organización corporativa tenemos, tal como hoy actúa en España, es de franca hostilidad.

El principio del arbitraje en las relaciones entre el capital y el trabajo ha de tener, para ser eficaz en la práctica, garantías de independencia, que no se contienen cuando en última instancia puede imperar el arbitrio ministerial.

Si esas garantías no existen, es preferible no mermar atribuciones a los Tribunales de justicia y propugnar la independencia de estos Tribunales como medio de defensa del humilde.

La intervención del Comité paritario, si nos atenemos a los precedentes que ya existen, dilatará y entorpecerá las soluciones con recursos que promoverán las partes lesionadas.

El visado del contrato por el Comité paritario no ha de evitar su incumplimiento, si el propietario —que es casi siempre el infractor—no tiene sobre él más fuerza coactiva que la de una sanción apelable ante el arbitrio ministerial.

En la base tercera se determina lo relativo a las prórrogas de los contratos y se suprime una condición en el alquiler de la casa-vivienda, que no queda luego suprimida en el de la casa mercantil e industrial (base novena), y no nos explicamos esta diferencia de trato.

El párrafo tercero de la citada base tercera dice: «Por lo tanto, se propone que la duración de los contratos sea tenida en cuenta a los efectos del derecho de propiedad a disponer libremente de sus fincas cuando se haya cumplido el término estipulado.»

En cambio, en la base novena se dice lo siguiente: «Aunque los contratos se hagan por tiempo determinado, constará siempre en ellos la reserva de que se considerarán prorrogados indefinidamente a voluntad del arrendatario.»

No comprendemos por qué se consigna esta reserva para el arrendatario, comerciante o industrial y no se otorga igualmente al inquilino, que con un obligado traslado de domicilio puede sufrir en muchos casos graves quebrantos en sus intereses.

Verdad es que se encomienda al Comité paritario la misión de definir en cada caso, con arreglo a las condiciones de la localidad, si se puede o no ir a la prórroga por tiempo determinado, interin el inquilino dispone de local a que trasladarse; pero sobre que esto no resuelve la permanencia indefinida de un inquilino en su domicilio, a lo que tiene tan perfecto derecho como el comerciante, se le somete a una resolución arbitral, exenta de las garantías a que antes hemos aludido.

La base cuarta trata de las rentas, y es, sin duda, la que más preocupa a la propiedad, porque es en la que más concretamente han expuesto su criterio los redactores del proyecto.

En los otros extremos caben interpretaciones diversas, que unas veces irán a favor del inquilino —las menos—y otras a favor del propietario, y en último extremo está el recurso de zambullirse en las no muy claras aguas del Comité paritario; pero en lo relativo a las rentas, la base está bien clara. Se establece el tope para el percibo de ingresos; es una especie de tasa de la vivienda, con la que de momento estamos conformes, pues hoy todavía no hay casas suficientes para provocar una competencia que traiga la lógica derivación de la rebaja de los alquileres. Comprendemos que contra esta base se alce airadamente la propiedad.

Sin embargo, el proyecto es previdente y le deja algún resquicio al propietario para que mejore sus ingresos, diciéndole que podrá elevar los alquileres *por obras o mejoras realizadas en la finca que no fueren necesarias por razón de higiene o de seguridad y que hubiese costeado él.* Y como no se le prohibe realizar esas obras, cuyo presupuesto puede alcanzar cifras *más o menos comprobables*, queda en franquía para ir a la subida de precios cuando le parezca bien.

La base séptima da normas para los desahucios y establece muy escasas alteraciones en el régimen vigente. Nosotros solicitaríamos en este punto alguna mayor claridad cuando se redacte el proyecto definitivo.

Y expuesta a grandes rasgos nuestra opinión sobre los cuatro extremos principales del documento que examinamos, sólo nos resta manifestar que a lo demás que aparece consignado en esas bases serían de escasa monta las objeciones que pudiéramos formular. Además, no son cosas esenciales, ya que se refieren a conservación de las fincas, trato a extranjeros, jurisdicción y procedimiento.

Sólo hay un punto de interés, el referente a las fianzas, y con él estamos conformes si la interpretación que ha de darse al párrafo primero de la base quinta es la que nosotros le damos: que los inquilinos no deberán depositar como fianza más que el importe de un mes de alquiler, que *es la cantidad que deben entregar a cada uno de los plazos estipulados.*

UNA BURLA Y UNA DEUDA

Dos heridos graves en riña

En la calle del Marqués de Viana (Tetuán de las Victorias) cuestionaron ayer Fernando Martínez Escribano, de diecinueve años, domiciliado en la calle de San Roque, 32; Antonio Pérez Alvarez, de veinte, que vive en la calle de Angel Puig, y el padre de este último.

Según parece, Antonio marchaba por la calle del Marqués de Viana, seguido de su padre, cuando al pasar junto a un grupo de muchachos, éstos se burlaron de él. En su defensa salió el padre, que recriminó a los del grupo y aun forcejeó con alguno.

Antonio marchó corriendo a su casa, y apoderándose de una pistola volvió al lugar de la reyerta, en el momento en que Fernando, empuñando una navaja de grandes dimensiones, se abanlazaba sobre su padre. Para contener la agresión y evitar que su padre fuese herido, hizo dos disparos.

Uno de los proyectiles alcanzó a Fernando, que cayó al suelo gravemente herido.

En la Casa de socorro de Chamartín asistieron a Fernando Martínez Escribano de una herida de arma de fuego que presentaba en la región escapular derecha, sin orificio de salida, de pronóstico grave.

También fué curado Antonio Pérez Alvarez de una luxación en el dedo anular de la mano izquierda y erosiones de pronóstico reservado.

La Guardia civil de Tetuán trata de esclarecer lo ocurrido y de detener a los demás que intervinieron en la contienda.

Fernando Martínez se halla tan grave que no ha podido declarar.

*

En una taberna establecida en la calle de Vallehermoso, número 82, cuestionaron ayer tarde por una deuda de diez pesetas que José Villa Tercero, de veintinueve años, casado, natural de La Carolina (Jaén), y domiciliado en la calle de Alvarez, 21 (paseo de los Pinos) debía a otro individuo cuyo nombre se desconoce, que es convecino suyo.

Deudor y acreedor se acometieron con saña, resultando gravemente herido el primero, o sea José.

Trasladado a la Casa de socorro del distrito de la Universidad, fué curado por el médico de guardia, doctor D. Ramón Pérez Alvarez, y el ayudante D. Felipe Simón, de una herida punzante, al parecer penetrante en la región precordial; otra en el brazo izquierdo y otra en la región torácica posterior izquierda.

El herido, después de curado de primera intención, ingresó en el Hospital de la Princesa.

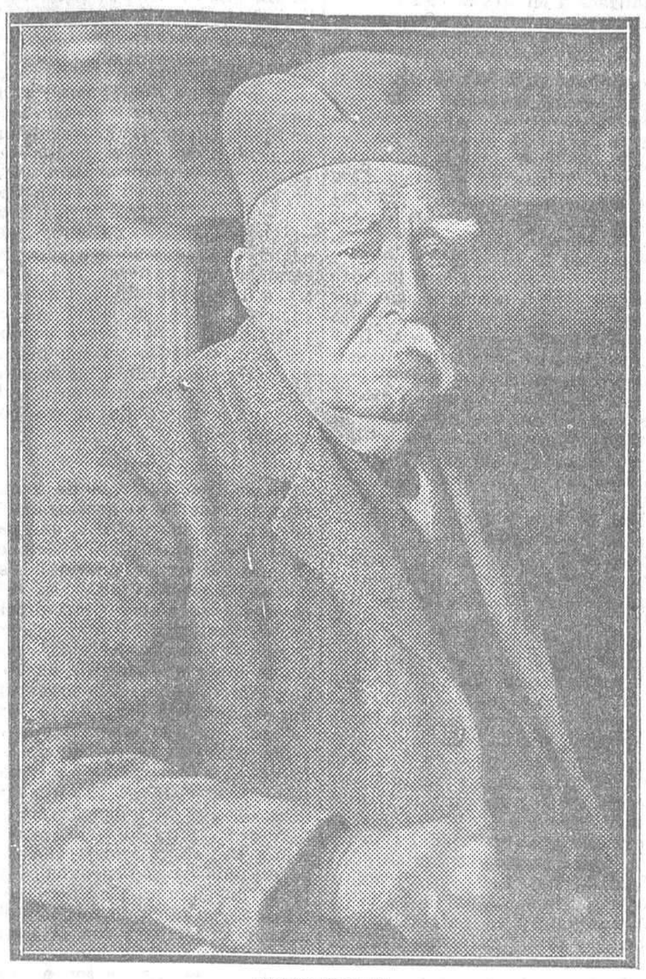
El agresor ha sido detenido.

DUELO NACIONAL EN FRANCIA

Esta madrugada ha muerto George Clemenceau

Ya de madrugada recibimos la noticia de la muerte de Clemenceau, y ello no nos permite expresar con la extensión debida lo que pensábamos acerca del gran político francés.

LA LIBERTAD, amante de las grandes figuras liberales, al desaparecer George Clemenceau, el «Viejo Tigre», el hombre profundamente liberal, el gran patriota que con su energía indomable llevó a Francia a la victoria, y al salvar a su patria salvó al Mundo entero de un imperialismo que amenazaba concluir con todos los derechos de los pueblos y poner en peligro las libertades individuales, se asocia al dolor de la República francesa y se inclina con respeto ante los restos del anciano que desafiaba gallardamente al tiempo y que hasta después de muerto quiere permanecer en pie, como un héroe de las edades pasadas.



CLEMENCEAU

La última jornada

Una noche muy penosa.--Los terribles progresos de la uremia

París, 23.—La noche pasada ha sido muy penosa para Clemenceau. El enfermo, recostado en varios almohadones, con el busto ligeramente levantado, respira muy penosamente, con la cadencia característica de los urémicos.

A media noche el ex presidente del Consejo sólo reconocía a sus allegados durante cortos intervalos y deliraba, pronunciando en voz muy baja palabras ininteligibles.

A las nueve de la mañana de hoy su estado continuaba igual. El calmante había producido todos sus efectos y Clemenceau no sufría ya los terribles dolores de los últimos días.

Al reunirse los médicos en consulta, la hermana Theoneste salió breves momentos del domicilio de Clemenceau. Interrogada por los periodistas y por las numerosas personas que esperaban noticias ante el domicilio del ilustre enfermo, declaró: «¿Qué quieren ustedes? Es sólo cuestión de horas.»

La gran resistencia del enfermo

París, 22.--Clemenceau lucha desesperadamente con la muerte, y todo París sigue con enorme ansiedad el proceso de la enfermedad.

Las puertas del domicilio de Clemenceau, que se cerraron rigurosamente a las doce y media, se abrieron hoy, a las seis y media de la mañana. Poco después salía la enfermera, la cual manifestó a los periodistas que la muerte de Clemenceau era cuestión de horas.

Los tres médicos que le asisten han confirmado el fatal pronóstico, diciendo que el enfermo se encuentra ya en estado preagónico y que es inevitable un desenlace fatal.

En las primeras horas de la mañana el estado de Clemenceau seguía siendo sumamente grave.

Nueva consulta de médicos

Los médicos se reunieron en consulta, que duró cerca de una hora. Entretanto, el general Gouraud solicitó y obtuvo permiso para penetrar en la habitación del enfermo. Este no le reconoció ni pareció darse cuenta de que alguien había entrado en la alcoba.

Al salir del domicilio de «el Tigre», el doctor Aubry declaró, a preguntas de los reporteros: «¿Qué quieren ustedes? Es muy difícil sostener a un anciano con morfina. El desenlace fatal es inevitable.»

El doctor Gennes, que volvió a casa de Clemenceau a las doce y media, dijo:

«El enfermo está bajo los efectos de la morfina. No ha orinado desde hace veinticuatro horas, y otro tanto es lo que puede durar la crisis.»

El doctor Gosset volvió a la una y declaró que Clemenceau había salido de su letargo. En los diez minutos que permaneció a la cabecera del enfermo, éste le reconoció y atendió las indicaciones que el médico le hizo.

Clemenceau rechaza los funerales nacionales

La noche pasada, en un momento de lucidez, Clemenceau, que se daba cuenta de la gravedad de su estado, conversó algunos instantes con Pietri y declaró que no quiere funerales nacionales. Desea que su cadáver sea sepultado, sin pérdida de tiempo, en el cementerio de Saint Vicent-sur-Jard, al lado del de su padre, y, como éste, en posición vertical.

La noche pasada

París, 23.—A las ocho y media, el doctor Raiga, sobrino de Clemenceau, ha llegado al domicilio del enfermo para pasar la noche a su cabecera.

Mandel marchó a las ocho y media de la noche.

Entre las personas que han desfilado ante el domicilio del ex presidente del Consejo figuran Loucheur, De Fouquières, en representación de Briand, y los generales Marchand y Gouraud.

Este último, al salir del domicilio de Clemenceau, a las diez menos cuarto, dijo: «Esta mañana Clemenceau estaba sentado en el lecho, con pantalones y zapatillas. Parecía un soldado descansando en la trinchera. Después de verle esta noche he perdido toda esperanza.»

La consulta de médicos celebrada anoche.--El corazón resiste aún

París, 23.—Esta noche, a las ocho y diez, celebraron una nueva consulta los doctores Aubry y Gennes a la cabecera del lecho de Clemenceau.

Al salir de la rue Franklin, el doctor Gennes manifestó que Clemenceau había entrado en el período de agonía, pero que el corazón seguía estando bien. Añadió que el enfermo podía muy bien pasar todavía la noche.

Por su parte, el doctor Aubry dijo que no podía prever el número de horas que podía vivir todavía el ex presidente; pero que en el momento en que el corazón vacilase sería llegado el fin.

Al domicilio de Clemenceau ha sido llevada tierra del lugar en que fué quemada Juana de Arco.

Las últimas impresiones son que el estado de Clemenceau es desesperado.

La muerte

París, 24 (2 madrugada, urgente).—A la una y cincuenta y cinco de la madrugada ha fallecido Clemenceau.—Fabra.

Datos biográficos

El que llevó a Francia a la victoria

La gran figura de Clemenceau pasa a la posteridad aureolada por la fama de haber sido el político que con su gran energía supo y pudo llevar a Francia camino de la victoria, habiendo asumido en días muy críticos la dirección de los destinos del gran pueblo francés.

Hombre terco, inflexible, de una moral intachable, era Clemenceau el indicado para poder tratar con el adversario los preliminares de la paz. Y en un período muy crítico de la guerra fué llamado al Poder, del que se hallaba distanciado hacía años.

Era natural de La Vendée

El famoso político vendeano—había nacido el año 1841 en Mouilleron-sur-Pareds—era, además, un gran escritor y había estudiado la carrera de Medicina. Después de un viaje a los Estados Unidos fijó su residencia en París, en el barrio de Montmartre, del que fué nombrado alcalde por el Gobierno de la Defensa. Ocurrió esto a raíz de la derrota de Sedán. Tenía entonces Clemenceau treinta años no cumplidos y ya se destacó como político de ideas avanzadas, estableciendo en dicho barrio la enseñanza laica.

Clemenceau, diputado.--En los días de la «Commune»

Diputado por primera vez en Febrero de 1871, votó contra los preliminares de la paz; pero no habiendo intervenido en la jornada del 18 de Marzo, se indispuso con los comunistas, y el Comité central ordenó su detención; pero no fué cumplimentada.

Persistente siempre en sus ideales avanzados, pretendió ampliar el Consejo municipal de París; pero fracasado su propósito, dimitió la Alcaldía y se retiró de la Asamblea.

En Julio de 1871 volvió al Consejo municipal representando al barrio de Clignancourt. Llegó a ocupar la presidencia el 20 de Noviembre de 1875.

Al siguiente año volvió a ser elegido diputado y defendió la amnistía de los inculpados por los sucesos de la «Commune», la abolición de la pena de muerte y de los Consejos de guerra, la enseñanza laica obligatoria y gratuita, el servicio militar obligatorio y la separación de la Iglesia y el Estado.

Clemenceau, jefe del grupo radical

Jefe del grupo radical, combatió rudamente a los enemigos de la República y denunció al Ministerio Broglie, contribuyendo con Gambetta a que fracasara el golpe de Estado del 16 de Mayo. En 1879 pidió el procesamiento del Ministerio Broglie.

En 1880 fundó el periódico «La Justicia», desde el cual realizó muy valientes campañas de oposición a todos los Gobiernos moderados. Combatió la política colonial de Julio Ferry, del que provocó la caída a raíz del desastre del Tonkín (1885).

Clemenceau y Boulanger

En las elecciones de diputados de 1885 fué elegido Clemenceau por el distrito de Montmartre, de París, y por el Vau. Eligió esta última representación y apoyó en la Cámara al Gobierno Freycinet, del que entró a formar parte como ministro de la Guerra el general Boulanger, que tan emocionante actuación tuvo en la política francesa, llegando a provocar muy serias alteraciones del orden público, pues el citado general, aunque llegó al Gobierno patrocinado por los radicales, quiso aprovecharse de la impopularidad de Grévy para ejercer la dictadura, apoyado por los monárquicos y una fracción de la extrema izquierda.

A estos peligrosos propósitos de Boulanger se opuso con toda energía Clemenceau, combatiendo con gran firmeza el movimiento «boulangerista».

Este suceso—que emocionó mucho en Francia—provocó la caída del presidente Grévy y la del Ministerio Rouvier.

Clemenceau trabajó entonces en favor de la candidatura de Sadi Carnot, que sucedió a Grévy en la presidencia de la República.

Debilitado el radicalismo francés por el escándalo promovido en la política a raíz de estos sucesos, la preponderancia de Clemenceau decayó bastante.

La maledicencia y los odios suscitados se ensañaron en él, a lo que contribuyó, entre otros hechos, su amistad con Cornelio Herz, que le hizo sospechoso en el asunto del Panamá ante la opinión pública, y su hostilidad a la alianza con Rusia, lo que originó su derrota electoral en 1893.

Revisión del proceso Dreyfus

En el asunto Dreyfus estuvo al lado de Emilio Zola, y en el periódico «L'Aurore», que Clemenceau dirigía, publicó el autor de «Les Rougon Maquart» su famosa carta «J'accuse», que inició la campaña de revisión del proceso Dreyfus.

En 1902 volvió al Parlamento como senador por el departamento del Var; combatió rudamente a Waldeck-Rousseau con motivo de oponerse este político a que la ley general de Asociaciones afectara a las de carácter religioso.

Clemenceau, ministro

Fué ministro por primera vez en el año 1906, en un Gabinete presidido por Sarrien, quien le confió la cartera del Interior. Difíciles conflictos obreros suscitados con motivo del desastre de las minas de Courrières y de unas huelgas en Pas de Calais le obligaron a adoptar procedimientos de represión que le indispusieron con los socialistas, acrecentándose sus dotes de hombre enérgico en el Gobierno, hasta el punto de llegar a ocupar la presidencia del Consejo a continuación de Sarrien, cesando en tan elevado puesto en 1909 a consecuencia de una discusión con Delcassé con motivo de un asunto de administración naval.

En su etapa de presidente de Gobierno planteó varias reformas de carácter social. Preparó la inteligencia con Inglaterra.

Propagandista en América

Apartado de las funciones de gobernante, efectuó un viaje a América, dando varias conferencias, especialmente en la República Argentina.

La oratoria de Clemenceau no fué nunca florida, estilizada. Fué contundente, expresiva, encaminada siempre a persuadir al auditorio con el criterio inflexible de la lógica emanada de los hechos. No se parapetaba nunca en las argucias de una falsa dialéctica.

Francia, reconocida, le guardará eterna memoria de gratitud y de admiración.

Sus obras más famosas son «La melée sociale», «Le grand Pan», «Les plus forts», «L'iniquité», «Var la séparation», «Des juges», «Contre la justice», «Au fil des jours», «Le voile du bonheur», obra dramática en un acto; «Justice militaire», «La honte», «Les embuscades de la vie», «Figures de La Vendée», «L'Eglise, la Republique et la Liberté», «Le Hartmann», «De soldat à ministre» y «Notes de voyage dans l'Amérique du Sud».

LA DEL HUMO

HUELGA DE FUMADORES

Entre el aluvión de cartas entusiásticas que ha caído sobre nosotros con motivo del suelto que publicamos anteayer sobre la desaparición de las cajetillas de 0,50, recibimos una de un estanquero en la que se sacan algunas consecuencias erróneas.

Se lamenta nuestro comunicante de que para muchas gentes aparezcan los estanqueros como cómplices de los abusos de la Arrendataria, siendo así—son palabras suyas—«que los primeros oprimidos son los propios expendedores».

Agrega:

«Interminable sería enumerar detalladamente todo lo que hay que soportar, y que el público ignora: supresión y aumento de labores a capricho, sin haberlas solicitado; cigarros y cajetillas deshechos, siempre a nuestro cargo, y otros mil.

La supresión de las cajetillas de 0,50 fué para nosotros una sorpresa, pues el día de la saca correspondiente nos substituyeron todos los cajones pedidos de 0,50 por otros tantos de 0,60, sin más aviso que el oportuno para el pago de los mismos, el cual, *como todo lo que se encuentra en un estanco, se hace por adelantado*, debiendo quedarnos con todo lo que se nos envíe, aun sin haberlo solicitado.»

Son, pues, según este autorizado testimonio, los estanqueros los primeros sorprendidos y perjudicados.

Sería curioso, en efecto, dar a conocer al público todos los ocultos aspectos de esa ominosa opresión. Pero lejos de aconsejar el desistimiento de una protesta del público, no hace sino aportar una nueva razón para ella.

«Nadie sufriría las consecuencias de esa huelga de fumadores más que nosotros», dice nuestro comunicante.

Y no es así. Al principio puede que, en efecto, fueran los estanqueros los perjudicados; pero no cabe duda que a la postre quien dejaría de vender el tabaco sería la Arrendataria, no sus expendedores.

Porque si no, ¿qué otro camino de protesta queda? Los estanqueros no protestan. ¿Porque no pueden? Perfectamente. Pero el público, sí, con la única arma que le queda: la abstención.

No puede dudar nuestro comunicante de que la sufrida clase a que pertenece tiene todas nuestras simpatías, y más de una vez lo hemos demostrado en estas columnas. Mas nada les alcanza en este pleito. Por el contrario, tenga la seguridad de que el recelo que pueda existir en algún sector del público contra ellos—injustificado y absurdo a todas luces, ¿quién lo niega?—desaparecería si se pudiese poner coto a los abusos de la Arrendataria.

En una de las cartas recibidas, la que en nombre propio y en el de los obreros de su casa firma el industrial Sr. Araque, se nos invita a que designemos la semana para la huelga de fumadores.

No somos nosotros quienes hemos de designarla. Estimamos que ello corresponde a la Cruzada Abstencionista, de la que recibimos una expresiva nota aparecida ayer en estas columnas.

Nosotros esperamos sus órdenes para tirar la colilla.

TOLEDO es la ciudad que ofrece el conjunto más acabado y característico de todo lo que han sido la tierra y la civilización genuina. En ninguna parte como en TOLEDO es posible estudiar la obra del Greco.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LOS TRABAJADORES

La organización obrera madrileña

Sociedad de Biseladores de Lunas, Cortadores y Similares

Unas tras otras, todas las organizaciones sindicales han ido naciendo al despertar de la conciencia obrera, cansada ya de sufrir pasivamente, resignadamente, tanto atropello, tanta vejación, tanta injusticia... De ahí que el origen de todas nuestras colectividades presente las mismas o parecidas características. Esta de que hoy vamos a ocuparnos es un ejemplo más.

El mes de Julio de 1918 señala la constitución, por un entusiasta grupo de compañeros, de la Sociedad de Biseladores de Lunas. Hasta entonces, el más completo abandono habíase enseñoreado de esta profesión, traduciéndose ello, como se comprenderá, en exclusivo perjuicio del trabajador. La jornada de trabajo excedía de las diez horas; las operaciones del biselado realizábanse en todo tiempo con agua fría; los talleres carecían de toda condición higiénica; los salarios eran mezquinos... Por eso, apenas comienza a funcionar esta organización exígense de los patronos las primeras mejoras, siendo de las más importantes la substitución del agua fría para biselar por caliente, cuando menos en la época invernal; la jornada de ocho horas y la supresión del trabajo a destajo, por tantos motivos condenable. Y es por la conquista de estas primeras posiciones por lo que el obrero biselador ha alcanzado a comprender que la organización de clase es el arma más poderosa y temible para colmar su reivindicación.

Siquiera sean pocos los años de vida que cuenta esta Sociedad, ya tiene registradas varias huelgas parciales, aunque no de gran importancia, con resultados favorables todas ellas, habiendo asimismo sostenido un interesante movimiento huelguístico general en el año 1926, por solidaridad con el entonces denominado Sindicato de Obreros en Almacenes de Lunas y Similares (Sindicato disuelto ha poco y cuyos componentes han venido a engrosar las filas de la Sociedad de que tratamos), y en cuyo movimiento logróse el más lisonjero de los triunfos, quedando establecidas entre obreros y patronos unas bases de trabajo que comprendían: abolición del destajo; el abono al operario despedido de una semana de jornal; disponer de agua caliente desde Noviembre hasta Marzo, ambos meses incluídos; respeto de la fiesta del Primero de Mayo; el 50 por 100 del jornal en las horas extraordinarias, que no podrán ser más de dos por día; estricta observancia del descanso dominical; percepción del salario íntegro en caso de accidentarse el obrero en el trabajo; instalación de un botiquín de urgencia en cada taller; fijación del horario de entrada y salida al tajo, y, además, la reglamentación del trabajo en el extrarradio.

En cuanto a los jornales de estos compañeros, plácenos también decir que han ido ascendiendo, merced principalmente al celo desplegado por las distintas Directivas que han venido rigiendo hasta hoy los destinos de esta colectividad. En esta sazón se perciben estos tipos de salario: los mozos, 9 pesetas; los oficiales cortadores llegan hasta 12 pesetas, y los oficiales biseladores hasta 14, si bien hay jornales más bajos.

Esta Sociedad (que realiza ahora el estudio de un nuevo proyecto de reglamento y la creación de un Montepío, que tendrá como finalidad loable el establecer pensiones vitalicias para los asociados sexagenarios) tiene en vigencia el socorro por enfermedad —para cuya atención los patronos aportan 50 pesetas anuales por obrero—, en una cuantía de 8 pesetas al día durante noventa por año, y un subsidio de defunción fijado en 150 pesetas. Para las atenciones todas de la organización, los afiliados—que hoy son más de 200, es decir, la casi totalidad del oficio—cotizan 50 céntimos semanales.

Siempre en el terreno de la lucha de clases y perteneciendo a la Unión General de Trabajadores, estos obreros, entre sus aspiraciones inmediatas, destacan el más exacto cumplimiento de las bases o pactos firmados con la clase patronal, a los que antes nos hemos referido; impedir todo abuso por parte de los dueños, maestros o encargados de los talleres, velando siempre por que la dignidad obrera no sufra lo más mínimo; mejorar ininterrumpidamente las condiciones de trabajo; insistir sin tregua hasta lograr la más completa higienización y perfecta dotación de los talleres; regular los salarios para poder percibir un tipo de remuneración con el que se pueda atender las necesidades, cada día más exigentes, de la vida, y en otro orden de cosas propagar eficazmente las ventajas y excelencias de la asociación, procurando dar a cada asociado una acertada orientación políticosocial.

Frente a la Sociedad de Biseladores de Lunas, que hoy es fuerte y está, por ende, en condiciones de hacer valer sus derechos, la actitud patronal es de respeto.

Daremos término a esta información felicitando calurosamente a estos trabajadores, que en tan corto número de años de actuación sindical han sabido ganar, con el respeto y la consideración que antes no les guardaba la burguesía, más favorables elementos de existencia, todo ello gracias a la unión disciplinada que han sabido mantener en todo momento y al entusiasmo puesto al servicio de la organización de resistencia, su más firme baluarte.

Sigan, pues, por el camino emprendido. ¡A fortalecer la Sociedad—en cuyos cuadros debe formar la minoría de remisos o inconscientes que en este oficio todavía se mantiene a su margen—; a afianzar las conquistas en disfrute y luchar sin descanso por la consecución de otras nuevas!

CARMELO MORALES VALVERDE

Notas de Arte

Artistas Independientes

Muy en breve se abrirá en el salón que «Heraldo de Madrid» dedica a Exposiciones una de cuadros originales de Alfonso Ponte de León, Isaías Díaz, Rafael Boti, Angel López, Jesús Olasagasti, Aureliano Arronte, Félix de Torre, Pablo Zelaya, Servando del Pilar, Cobo Barquera y Juan Manuel Díaz Caneja.

La juventud e independencia de estos muchachos justificará el interés que despertará el anuncio de esta Exposición.

LA COMPAÑIA DE MADERAS

Madrid (Argumosa, 14. Teléfono 74.653, almacenes, y 72.840, oficinas), Santander, Bilbao, Gijón, San Juan de Nieva (Avilés), Pasajes, Alicante, Huelva y Murcia.

AL FIN

El tranvía de la Prosperidad

El suelto que publicamos recientemente sobre la desviación de la Guindalera en el tranvía de la Prosperidad ha sido atendido prontamente, y ayer circuló ya por la nueva vía el 28. Justo es proclamarlo. De la misma forma que nos hacemos eco de deficiencias cuando las hay, también hemos de apresurarnos en reconocer los motivos de elogio cuando existen.

La nueva mejora que con ello adquiere esa línea ha sido acogida con gran satisfacción por el vecindario de las dos barriadas, que ven así acortado no poco el trayecto, con la evitación de las largas esperas que antes habían de sufrirse.

Quedaría completa esa mejora si la Compañía se decidiera a poner también vía doble en los cortos trechos de la calle de Cartagena en que no existe. La dificultad a vencer aquí es mucho menor que la ya vencida, y entonces los vecinos de la Prosperidad podrían venir directamente al centro sin aguardar en ningún cruce.

CRITICA LITERARIA

Libros de temas americanos.—"Liropeya", poema dramático en tres actos, basado en una leyenda argentina. "Días de sol", poema, por Mercedes Pujato Crespo. Buenos Aires, 1929.—"Libro de horas", versos, por Laura Rubio. París, 1929.—"Las eróticas. Elegía del gran amor", versos, por Nydia Lamarque. Buenos Aires, 1927

Mercedes Pujato Crespo, poetisa argentina, que pertenece al número de esas mujeres sensibles e inteligentes que en América forman el coro sobre cuyas voces llenas de entusiasmo, pero poco personales, se destacan los geniales solos de una Mistral, una Ibarbourou o una Storni, debe ser citada entre los cantores de temas indígenas por dos libros: «Liropeya» y «Días de sol». El primero es una dramatización en tres actos de los legendarios amores de la princesa guaraní Liropeya, hija del cacique Maracopá, con el joven guerrero Yandubayú, que vienen a truncar trágicamente las primeras invasiones españolas al mando de Juan de Garay (1574). Uno de los soldados de Garay, llamado Caravallo, se enamora de la rara belleza de la princesa indígena, y para hacerla suya asesina traidoramente a Yandubayú. Pero Liropeya, sabedora de lo sucedido, no quiere sobrevivir a su amante y se da la muerte con la misma espada que cortó su vida. Liropeya simboliza en la tradición guaraní a la «inocente América» de las antiguas odas románticas, y es una de esas criaturas delicadas y bellas en que se concentran las nostalgias de una vida primitiva e idílica que sucumbe al embate de lo que hoy enfáticamente llamamos la civilización. En la figura de la princesa india, sencilla y apasionada, la leyenda ha vinculado todas las virtudes de la raza guaraní, esa raza brava y melancólica, que ama, lucha y muere sin grandes gestos y sin hablar apenas, y que, encerrada en sí misma, parece adormecer con el mate el recuerdo de un antiguo agravio; raza de una vitalidad sorprendente, que aun subsiste casi pura y conserva su idioma en regiones características de Argentina, Uruguay y el Brasil, superviviente de las mortandades de esa terrible guerra que Manuel Gálvez nos describe en su trilogía novelesca y el historiador O'Leary en libros como «El centauro de Ibicuí» (1929). Liropeya y Yandubayú son la santa pareja de la raza guaraní, y es natural que el poema y el drama se apoderen de ellos para conferirles canonización estética en estos momentos en que se manifiesta potente la voluntad de un arte indígena.

La estilización dramática de Mercedes Pujato Crespo no es ninguna obra lograda; pero tiene el interés evocador y el valor psicológico de revelar nostalgias latentes en el alma criolla. Al contrario que Ricardo Rojas en su «Elelín» (1929), la poetisa argentina adopta en su obra el partido del indio, y en su verso inseguro recoge con fervor ese arrullo de tórtola que Liropeya deja oír entre el estruendo marcial de espadas y arcabuces.

Mercedes Pujato Crespo se inscribe también entre los cantores criollos con un libro de versos, «Días de sol» (1929), en que exalta temas indígenas con un lirismo ingenuo y simpático, que, por lo general, no rebasa el tono de las composiciones para álbumes, aunque algunas de sus poesías, como la titulada «Gloria», «¡Gloria a tí, oh Argentina esplendente,—cuando ha un siglo te alzaste en nación!—¡Gloria a América, aureola en la frente—de la España y del grande Colón!», haya merecido los honores de ser cantada por las escuelas nacionales en el centenario de la Independencia en 1910.

*

Laura Rubio, poetisa guatemalteca incluída en el «Parnaso» de Portas Menco, instrumenta también motivos indígenas en «Libro de horas» (París, 1929) con más modernidad e inspiración. El puerto mejicano de Acapulco y el lago de Atitlan, que en su país guatemalteco se extiende al pie de tres ingentes volcanes, logran en los versos de Laura Rubio proyecciones de cierto valor descriptivo y emocional. La estrofa primera del poema dedicado al lago es una gallarda enunciación del tema: «Multiforme y fantástico aparece—al pie de tres volcanes majestuosos,—y a la vista se ensancha, brilla y crece—como guardado por los tres colosos—que se elevan al borde del abismo,—donde abrazan sus límpidos cristales—aquel lago que vive en su mutismo—recordando sus glorias ancestrales.» El resto del poema incluye también estrofas de un corte claro y limpio, como ésta que nos describe la quietud recobrada del lago después que «xocomil» (el viento, en lengua indígena) le hubo arrancado penachos de espumas: «Torna después a su quietud tranquilo,—y sus aguas modelan—ora un bello cristal color berilo,—ora un espejo de pulida plata,—donde las aves, que en la orilla vuelan,—son puntos negros que el bisel retrata.» «Libro de horas», que encierra otras composiciones de carácter más general, nos muestra a una poetisa de condición variable, como el clima de su país; pero en cuyo verso, de abolengo modernista, no son del todo raros los buenos momentos. Nosotros la preferimos en este libro incólume, Ofelia de ese portentoso lago.

*

He aquí una poetisa de temperamento fuerte y apasionado y de una voz clara y alta, que permite las grandes afirmaciones. Después de un breviario de sonetos, «Telarañas» (1925), su «Elegía del gran amor» (1927) proclama su genio lírico a gritos imperiosos. Cantora del amor, pero de un modo que suena a nuevo y elude la rapsodia, esta argentina, que adopta por lema de su libro la frase de Nietzsche «el que escribe con sangre no quiere ser leído, sino aprendido de memoria», parece escribir verdaderamente con sangre que fluyera ardorosa en un delirio de pasión. Nydia Lamarque semeja una danzarina que juega con puñales ante la imagen de un amor idolátrico. Es un alma de fuego, y ella misma se compara con la llama: «Amo los troncos convulsos de llamas,—y es porque son mi propia imagen...» El gran amor a que alude el título de su libro, Nydia lo siente de un modo total y pleno, lo canta y lo llora en su eternidad imposible. Se consume ante él: «Mi amor es tan tremendo, tan tremendo,—que ni el más duro azote se compara—a este amor que me viene consumiendo.» Pero ella sabe que el amor no es eterno, que contra él conspiran la vejez y la muerte, que él mismo mo sólo es plenamente real en la presencia y por eso a veces todo su fuego se congela de pronto, y murmura con voz de agonizante: «Yo no he vivido nunca. Yo no he sentido nunca.—Amor, yo no conozco tu cálido desvelo.—Estoy fría, estoy muda, con los ojos cerrados...—Y nieva mucha luna sobre mí, mucha luna.—Y no termina nunca esta noche de invierno...» Y al final de su libro inscribe estos versos epitáficos: «Sobre los recamados cojines de la estrofa,—tiemblo de amor y pena bajo tu beso frío.—¡Este libro es el lecho suntuoso que nos une—en un extraño abrazo de angustia, ídolo mío!»

Cantora del amor Nydia Lamarque. Pues bien. No es en este aspecto en el que la preferimos, ni en el que creemos encontrar la expresión definitiva de sus altos valores líricos. Estimamos sus poemas eróticos como reveladores de una potencialidad de pasión que ha de hallar más tarde oportunidades de sublimaciones superiores. Pensamos que todo ese fuego se ha de consumir en hogares más objetivos y ha de transformarse en fuerza y calor para alimentar velocidades salvadoras. No quisiéramos que Nydia Lamarque se confinase en ese sector erótico, ya tan poblado en América, donde tantas mujeres se agitan, como actrices de ópera, lanzando arrullos o gritos rimados, llorando, retorciéndose de dolor o proclamando su alegría de ser amadas en un escenario que preside la mascarilla de la condesa de Noailles. El bello ímpetu de estos poemas amatorios debe aplicarse a propulsar locomotoras líricas de más audaz destinación y trayectoria más extensa. Esta «Elegía del gran amor» debe trocarse en la gran alegría de crear.

Precisamente los poemas que más nos entusiasman en este libro son los que rebasan la limitación del tema erótico y la clausura de la pasión individual para asomarse a perspectivas más amplias, en que el solo gesto es generoso. Nos referimos a la «Invocación» inicial («A la sombra de Safo»), en que es conmovedora la intimidad con que, salvando siglos, el alma de la poetisa argentina se acerca a la de su remota hermana en sexo y en dolor de amar, haciéndola contemporánea en la analogía de la pena común e invitándola a la confidencia que dos amigas cambian, cogidas de las manos con esa ternura delicada a que su condición es propicia: «Ahora, hermana lejanísima, ven a mí, háblame con tu boca de siglos.—Ven ahora, hermana, que es de noche y vive el silencio.—Nadie a mi lado, nadie oirá nuestro coloquio.—Sólo estará junto a mí el buho fiel del recuerdo...—Y me dirás el dolor de la pasión que te ensombreció los instantes—y la angustia del desamor, flagelante como látigo recio.—Y me dirás del hombre aquel en quien concentraste la vida,—por el que tu frente se sumergió en el misterio...» Todo este poema es de un andar magnífico y solemne, y su verso, que se alarga como para alcanzar mejor a la hermana lejanísima, parece marcar el amplio ritmo natural de voz y gesto de esta cantora, que en su proyección lírica se nos antoja de proporciones gigantescas. Igual poder emotivo e idéntica grandiosidad de orquestación admiramos en otros dos poemas, «Ofrenda fúnebre a un antepasado» y «Los funerales», en que lo elegíaco del tema aparece tratado con un vigor desinfectante que lo convierte en un motivo tónico. El antepasado de la «Ofrenda» es un poeta romántico, Adolfo Lamarque, que puso fin a su vida y dejó escrita una composición que empieza: «No vayas a llorar sobre mi tumba,—inquieta tempestad mi vida arrastra...» Intrépida y piadosa, Nydia va a inclinarse sobre la tumba de su ascendiente, no para llorar, sino para confirmar ante ella la heroica aceptación de su legado lírico: «Yo he recogido los pétalos de tus rosas marchitas,—y tu herencia me ha puesto entre las manos el omnipotente Destino.—También es mi alma un instrumento delicado y sonoro;—también, como tú, voy poseída del demonio lírico,—y me siento unida a tí, que acabaste mucho antes de que mi vida empezara,—por una cadena de acerados anillos.—Yo quiero que mis versos sean como las antiguas ofrendas—sobre la tumba huérfana de lágrimas y de florales sacrificios.—Aunque mi ausente fe suplicaste, no puede—que tus manes me sean propicios,—¡oh muerto!, que voluntariamente buscaste el lecho de los mármoles rígidos—y llevaste sobre la tierra este mismo nombre que hoy es mío.» No es posible acercarse más noblemente a una tumba, y Nydia Lamarque realiza su gesto votivo con la dignidad irreprochable de una estatua clásica humanizada. ¡Qué bien recitaría la autora de esos versos las estrofas griegas que son hoy un lenguaje de estatuas en la «Electra», de Esquilo, o la «Antígona», de Sófocles!

Nydia Lamarque acrece su estatura cuando se enfronta con la muerte en esa actitud de sereno paganismo que no se rebaja a la mezquina religiosidad de los espantos. Ni en los poemas transcriptos, ni en «Los funerales», donde la muerte contemplada es la suya en visión de inevitable contingencia, hay ningún verso que delate un desmayo. Esta jovencita, de dulce semblante en el retrato que acompaña a su libro, se muestra de una entereza más que viril ante la evocación de su muerte en estas estrofas, que parece cantar ya de pie sobre la pira. Su ruego en este instante no es de preces ni de flores, ni de un cómodo sarcófago en un bosque florido o junto a un río plácido, sino de generosa dispersión en la inmensidad. Su voto es el de Shelley. Pide para urna de sus cenizas el cosmos, y como inmortalidad, su pronta incorporación al eterno y cambiante fluír de formas y esencias: «Cuando muera, no quiero que mis cenizas duerman en la urna cóncava,—dentro de la ciudad sombría de los múltiples lechos.—Mis cenizas, tibias, se helarían de repugnancia y de frío—en la muda proximidad de los muertos.—Yo quiero que en un día azul las recojan—manos piadosas que sepan los ritos del recuerdo,—y que las arrojen, sin mirar adónde, blanquecinas y leves,—en el aire puro, bajo el toldo del azul violento...—Ellas bogarán un instante como pequeñas nubes plomizas,—y luego, temblorosas, se agitarán bajo el cielo,—y se mezclarán con la tierra negra y fecunda,—y volarán en el torbellino jubiloso del viento,—y la vida vegetal tomará colores brillantes—en el lugar en que detengan su vuelo,—y se desharán en el rubio polvo impalpable—del primaveral y florecido sendero...» El alma viril de Nydia Lamarque se expresa en estos poemas de aire heroico mejor que en esos otros de pasionalidad amorosa. Ella está hecha para vencer lo fatal y sublimarse sobre los destinos, pues sabe decir el conjuro clásico que amansa las románticas furias. Su juventud tiene en las manos un admirable instrumento lírico, que debe reservarse en sagrados silencios para saludar esas grandes presencias que acaso aun no han llegado a su vida.

R. CANSINOS ASSENS

ACABA DE PUBLICARSE

La saeta de Abaris

(DEL MAR NEGRO AL CARIBE)

POR

Pedro de Répide

Este libro, de andar y ver, va desde el Oriente de Europa a las Indias occidentales. Desde Rumania, donde la latinidad tiene su más lejano baluarte europeo, hasta las primeras tierras americanas a las que llegó el latinismo. La belleza de Cuba, la gracia legendaria de Santo Domingo y su estado actual. Puerto Rico bajo los yanquis y los aspectos más curiosos de Nueva York, aparecen con los temas de mayor interés y sugestión en esta obra, realzada por el admirable estilo de su autor.

LA LIBRERIA BELTRAN

Príncipe, 16, Madrid, envía a reembolso todos los libros

El número de hoy de LA LIBERTAD consta de DOCE páginas, y su precio es el de costumbre: DIEZ céntimos

Escuela Berlitz

ARENAL, 24

LECCIONES Y TRADUCCIONES

POR LOS NIÑOS

EL INVITADO INFANTIL

La Asociación Nacional de Mujeres Españolas ha tomado el acuerdo en su última junta de establecer una bolsa que, con el título que encabeza estas líneas, tenga por objeto proteger a los niños de las madres que han de salir de sus casas a ganarse un jornal.

Esta bolsa viene a llenar una necesidad social, cada día con más urgencia sentida hasta que se funden muchas Casas de los Niños como la *modelo* organizada por la sección Social del Lyceum Club Femenino, cuya presidenta es la distinguida señora doña Consuelo Bastos, esposa del ilustre doctor del mismo apellido.

El invitado infantil es el niño o niña de *dos* a *cuatro* años (y aun *cinco*) que espera la *invitación* de una señora o *señorita* que le diga: «Ven a mi casa todos los *lunes*, por la mañana, mientras tu madre trabaja en el taller, en la fábrica, etc.» Y otra le diga: «Ven a mi casa todos los lunes, *por la tarde*.» Y así sucesivamente.

Teniendo en cuenta las seis mañanas y las seis tardes de la semana, cada niño necesita doce señoras o señoritas que estén dispuestas a invitarle.

Hay un imán precioso que atrae con igual fuerza al rico que al pobre: *el niño*. El niño, que puede recibir por la mañana o por la tarde la caricia, en una de sus mejillas, de una mano suave, blanca y distinguida, y que por la noche puede recibirla, en la otra mejilla, de una mano ruda, y tal vez ennegrecida y descuidada, por haber sido utilizada como medio de ganarse el sustento.

Si las señoras y señoritas pudientes de Madrid responden a este altruista llamamiento de la Asociación Nacional de Mujeres Españolas, entidad que viene trabajando por los derechos de la mujer y el niño desde el año 1918, pronto en toda la corte habrá un excelente servicio social en el indicado sentido, pues que dicha Asociación no regateará para ello ningún sacrificio.

¿Qué señora o señorita que se proponga hacer labor social cristiana no tendrá sumo gusto en retener a su lado, durante *unas horas* a la semana, a un pequeñuelo, actuando de madre inteligente y tierna interin la obrera u oficinista se ve obligada a abandonar su casa para ganarse un pedazo de pan?

La trascendencia de El Invitado Infantil es inmensa, y ella inspira palabras que, imitando a las de Cristo, digan: «Dejad, señoras y señoritas, que los niños pobres se acerquen a vosotras, porque ellos serán el medio más seguro para que la *paz social* reine en los pueblos.»

Dirección: Benita Asas Manterola, presidenta de la Asociación Nacional de Mujeres Españolas, calle de la Princesa, 40, segundo, Madrid.

INFORMACION MUNICIPAL

El alcalde comparece y dice...

El alcalde manifestó ayer a los periodistas que en la Tenencia de alcaldía del distrito de la Universidad se han celebrado las elecciones para los cargos vacantes en la Cámara de la Propiedad Rústica.

Añadió que el marqués de Zarcos le ha dirigido una carta, donde manifiesta su gratitud a los bomberos por la diligencia y valor con que acudieron a los trabajos de extinción del incendio que ayer se declaró en su casa. Esta gratitud se hace extensiva a los guardias de Policía urbana que tomaron parte en los citados trabajos.

También declaró el alcalde que ayer se reunió nuevamente la Comisión reorganizadora de servicios técnicos para ocuparse de los de índole técnica.

Por último, anunció que desde el próximo lunes comenzará a regir en la Hemeroteca el horario de invierno. Las horas de lectura serán, pues, de nueve de la mañana a dos de la tarde.

LA SEMANA EN BROMA, por Blas

—¿Otro vestido?... ¡Otro!
—Pero de aquí, hijo, de aquí. En estas circunstancias no hay más remedio que proteger a las modistas nacionales.

—¿Y usted qué opina de eso del Canal en relación al proyecto de prolongación de la Castellana?
—Que lo que se prolongará será el proyecto.

—¿Tú, qué has pedido?
—El «Macaco» en inglés. ¿Y tú?
—El «Pancho Kolate» en ruso.

—Lo que te digo es que la coacción es un delito, y tú, Patro, al negarme las seis gordas, me estás coaccionando para que vaya a la huelga... de fumadores.

—Nuestro deber es tomar medidas y sentar las costuras a más de cuatro elegantes de «extranjis». ¿Qué hemos de hacer para competir con las modistas de París?
—Muy sencillo. Suprimir la tela.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

TOROS EN MADRID

HISTORIA DE LA PLAZA QUE PRONTO SERÁ VIEJA

La corrida de inauguración.--Bajonazos y otros excesos.--Mal tiempo y peor corrida

La corrida de inauguración de la plaza no fué como los aficionados esperaban. Mal tiempo. Una llovizna, que hacía muy molesta la permanencia en las localidades, restó lucimiento y brillantez a la fiesta. Por tratarse de tal corrida, vamos a dar la reseña que hizo de ella uno de los más afamados escritores taurinos, y así tendrán también nuestros lectores una muestra de cómo se ejercía entonces la crítica taurina. Decía así la revista en cuestión:

«Colocados los picadores en sus puestos y repartidos los capotes de lujo por la gente de a pie a sus amigos de la barrera, apareció el primer toro, de nombre «Toruno», del duque de Veragua, de pelo berrendo en negro, capirote, botinero, bien puesto y bravo, no sacando la elegante moña regalo de la señora duquesa de Fernán-Núñez.

Francisco Gutiérrez (Chuchi) le puso tres varas, perdiendo dos caballos, y cinco, Francisco Calderón, que estaba de tanda.

Mariano Antón colgó dos pares de rehiletes, uno de gallardetes y otro natural, y Manuel Mejía (Bienvenida) colocó un par de las chinescas y medio de las comunes.

Manuel Fuentes (Bocanegra), con traje verde y oro, se dirige al toro, y tras de dos naturales, dos cambiados, uno de pecho y tres con la derecha, dió una estocada atravesada, otra en hueso, otra atravesada y otra ídem.

El segundo toro, de D. Antonio Hernández, de nombre «Cazador», y regalado a la Diputación, como el primero, tampoco sacó la moña obsequio de la Junta de Damas de Honor y Mérito. El toro era negro, bien armado y voluntario; pero se escupió al hierro por un desgarrón de Curro Calderón, quien, además, colocó otra vara y cayó; cuatro puso Chichi y una Marqueti.

José Gómez (Gallito) y Juan Molina clavaron tres pares, dos el primero y uno el segundo; todo al cuarteo.

Rafael Molina (Lagartijo), de lila y oro, da al toro dos naturales, uno preparado, de pecho; otro alto, y una estocada, arrancando, delantera y baja.

El tercero, de D. Manuel Puente López, conocido por «Vinagre», se dejó en la puerta del chiquero la moña regalo de doña Carmen Olite de Angulo. Era el bicho retinto, ojo de perdiz, cornialto, bizco del derecho y huído.

Sólo tomó una vara de Paco Calderón. Domingo Vázquez clavó dos pares, y Julián Sánchez otros dos (fué fogueado), dejando al toro para que Francisco Arjona Reyes (Currito), vestido de azul y oro, después de cuatro naturales, tres de telón y uno con la derecha, le diese una estocada contraria a volapié.

El toro también había sido regalado.

El cuarto, de D. Ildefonso Núñez de Prado, regalado igualmente, y que dejó en la barrera la moña de la duquesa de Uceda, se llamaba «Mochito», era cárdeno bragao, acapachao y corniabierto; recibió cinco varas del Chuchi, a quien mató un jaco; dos de Calderón, matándole también la bestia, y dos del segundo reserva, José Gómez (Canales), que perdió el penco.

Victoriano Alcón (el Cabo) clavó dos pares, y Pablo Herráiz, medio.

Salvador Sánchez (Frascuelo), que vestía lila y negro, dió dos pases naturales, cinco con la derecha, uno cambiado, otro por alto y una estocada contraria y corta.

El quinto toro, de D. Anastasio Martín, que fué regalado, como los anteriores, acudía por «Fortuno»; no sacó la moña de doña Candelaria Gaviria de Salvador López. El toro era negro bragao, meano, bien armado.

Domingo Granda (el Francés) puso tres varas, perdiendo el montante; Antonio Calderón, tres; una, José García Iglesias (Morondo), y y otra, Manuel Gutiérrez (Melones).

Victoriano Regatero (Regaterín) clavó par y medio, y Angel Pastor, dos. Vicente García (Villaverde), de morado y oro, con dos naturales, tres con la derecha y dos de telón, dió una corta a volapié y un metisaca bajo.

El sexto, de Miura, regalo también a la Diputación, de nombre «Lechuzo», jabonero, bien armado, sacó la moña obsequio de la marquesa de Perijáa, que se la quitó Antonio Calderón en una vara, poniéndole otras tres, y el Francés, cuatro.

Fernando Gómez (Gallito Chico) clavó un par, y José Martín (la Santera), par y medio. José Lara (Chicorro), de morado y oro, trasteó con tres naturales, dos por alto, tres cambiados y una estocada en hueso, arrancando, y una baja.

El séptimo toro, de D. Carlos López Navarro, regalado también, se llamaba «Boticario», y no sacó la moña de doña María Pereira de Bushental; era cárdeno bragao, listón; una vara puso el Francés, perdiendo la cabalgadura; cuatro, Morondo, muriéndose el penco, y dos, Melones, quedando desmontado.

Pastor colocó dos pares, y Regaterín uno, y José Machío, con grana y negro, previos tres naturales, cinco con la derecha, dos cambiados y dos de telón, dió una corta atravesada, una en el aire, saliendo arrollado; media estocada en la paletilla y, a paso de banderillas, otra media al revuelo y otra baja.

Frascuelo salió de la plaza con su gente para ir a torear a Murcia.

El octavo, de Veragua, se llamaba «Rondeño», y se le cayó la moña de doña María Salamanca. Era el toro negro bragao y brocho; tomó dos varas del Francés y dos del Morondo.

Pedro Fernández (Valdemoro) colgó par y medio, y Mariano Antón, uno. Angel Fernández (Valdemoro), de grana y plata, da cinco naturales, dos con la derecha y tres de telón, un pinchazo bajo, arrancando; dos cortas y un buen volapié.

El noveno, de D. Manuel Puente López, se llamaba «Capuchino», era colorao, ojo de perdiz y bien armado. Tres varas puso el Francés, perdiendo el potro, y cuatro, Melones.

Bienvenida clavó dos pares, y Mariano, uno, y Bocanegra, con tres naturales y dos de pecho, dió una arrancando y baja.

El décimo y último toro, de López Navarro, se llamaba «Traidor»; era negro listón, corniabierto y cobarde.

Le tostaron la piel: Molina, con dos pares, y Bienvenida, con uno.

Lagartijo, de cuatro naturales, seis con la derecha (siendo desarmado), dos medios, tres de telón y cuatro cambiados, dió una arrancando, otra en hueso, otra ídem, cayendo delante del toro, sin que le hiciera nada, afortunadamente, y otra corta, y terminó la corrida.»

*

Con un poco de buena voluntad se puede reconstruir la corrida, que fué de un aburrimiento extraordinario. Sólo Currito y Frascuelo fueron aplaudidos. Los demás estuvieron fatales. Casi todos los toros fueron mechados y murieron a la... última. Y el saldo de bajonazos no deja de ser considerable.

Y, sin embargo, era entonces, según todos los grandes escritores, la edad de oro del toreo.

RAFAEL

Manuel Fuentes (Bocanegra), que mató el primer toro en la inauguración de la plaza de Madrid

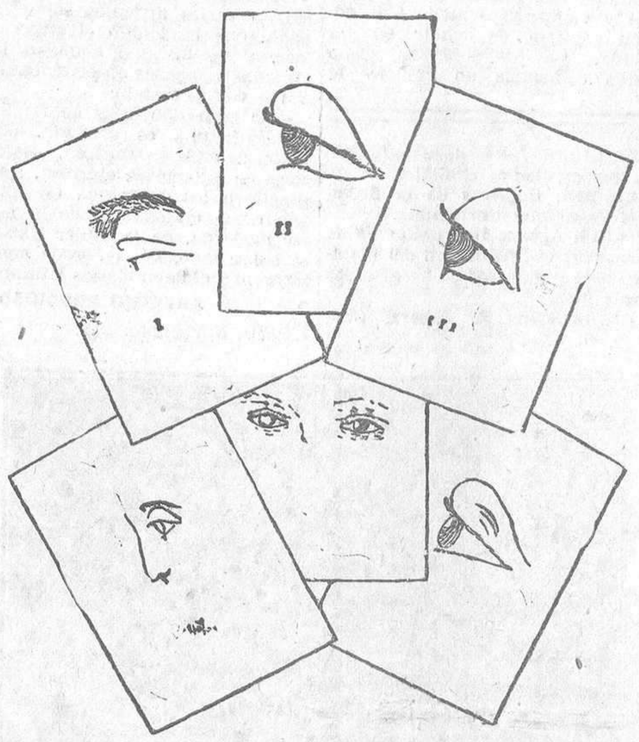
«Toruno», del duque de Veragua, primero que se lidió en la plaza de Madrid

Lo maravilloso

Revelaciones fisonómicas.--Los intérpretes de la emoción.--Lo que expresan las cejas y los ojos

Aunque con deliberado propósito tratemos de disimular las emociones más o menos accidentales que experimentamos, hay en nuestra faz unos incondicionales denunciantes para quienes no pasa desapercibido, no sólo ningún estado de ánimo, sino la especial manera de nuestros sentimientos. Pertenece a las cejas y a los ojos ese singularísimo papel.

Si bien las cejas son el complemento fisonómico de los ojos, ellas por sí solas pueden dar la expresión del carácter de una persona. Claro que en estos tiempos de maquillaje y adobe desorienta al fisonomista la hechura de esas cejas de hilo uniforme que las mujeres se obstinan en llevar; pero una perspicaz observación descubre la forma esencial de esas deformadas cejas.



Las cejas finas indican flema y paciencia. Si son horizontales descubren un carácter masculino y vigoroso, expresando energía e ingenuidad cuando tienen una ligera curva.

Cejas que están colocadas muy altas denotan casi siempre un alma incapaz de reflexión. Cuando hay mucha distancia de una ceja a otra demuestran ingenio pacífico y concepción fácil. Cuanto más se aproximan hacia los ojos, tanto más sólido y reflexivo es el carácter de la persona.

Desiguales e irregulares, indican un entendimiento productivo, y cuando son ásperas y desordenadas declaran la mucha viveza del sujeto, quien suele a veces pecar de insocial. (Figura 1.)

Las cejas espesas, compactas, bien arregladas y como tiradas a cordel, casi siempre indican un juicio recto y un sentido sólido, reposado, sereno.

Los ojos demuestran siempre los movimientos de nuestra alma, al mismo tiempo que denotan los afectos de nuestro corazón

El estudio fisionómico de los ojos tiene tres particularidades principales, que son: el movimiento, la forma, el color.

Durante la cólera, el pudor, el miedo, los ojos tan pronto se abren desmesuradamente como se cierran, y los párpados, cual un telón, se levantan o caen con rapidez.

Al experimentar un terror pánico, los nervios del ojo se agitan en movimientos convulsivos y los ojos dan vueltas vertiginosas en las órbitas.

En la tristeza, los ojos se entornan; con la curiosidad, se animan y concéntrase la mirada, levantándose ésta hacia el cielo en la sensación del éxtasis.

El desprecio agita las niñas de los ojos en un movimiento de arriba hacia abajo. Toda emoción violenta acelera y hace convulsiones e irregulares los movimientos de los ojos.

Respecto de la forma de los ojos, podemos decir que los ojos decaídos rara vez indican una inteligencia excepcional, sino sólo un talento especial, circunscripto a las cosas habituales y vulgares.

Los soñadores se distinguen por la forma del párpado superior, el cual vela un poco la mirada. Los ojos retadores pertenecen a las gentes burlonas, dadas a la crítica y a la sátira. Los desenfrenados tienen los ojos ligeramente redondos.

Muy grandes los ojos, si son límpidos, presagian una concepción fácil y una gran penetración; sin embargo, si vistos de perfil son transparentes, el sujeto es suspicaz y sombrío.

Los tenaces tienen casi siempre los ojos muy abiertos y muy saltones, con una expresión triste. Los ojos de los envidiosos son grandes, su matiz es transparente y están animados de una movilidad extremada.

Cuando forman los ojos un ángulo agudo por el lado de la nariz prometen entendimiento y astucia. Los ojos muy rasgados y muy horizontales, con párpados espesos muy en declive, son la señal del genio.

Aquellos cuyo párpado superior corta diametral al globo del ojo anuncian astucia y gran sentido práctico de la vida.

Si el párpado superior describe un arco es la prueba de un feliz carácter, aunque algo tímido.

Los ojos pequeñuelos anuncian por lo regular un carácter astuto, ingenioso y de discurso. Los ojos grandes, por el contrario, rara vez anuncian astucia; pero son una de las señales características de la dulzura y bondad.

El tamaño de los ojos procura bastantes datos psicológicos. Todos aquellos animales que se distinguen por su docilidad, como los carneros, tienen los ojos grandes, mientras que los animales feroces y carnívoros los tienen pequeños, como ocurre con los tigres, las hienas, etc.

Los ojos cuyo párpado superior cubre la mitad del globo indican un talento malicioso y diestro. (Figura II.)

Si los párpados se hallan retirados hacia atrás, siendo los ojos rasgados y el globo del ojo muy saliente, caracterizan al colérico. (Figura III.)

Cuando los ojos, vistos de costado, parecen hallarse casi al nivel con la raíz de la nariz, aunque no salientes, anuncian en general una débil organización y a veces cierto grado de imbecilidad. (Figura IV.)

Los ojos saltones y que descubren toda la pupila caracterizan a los hombres inquietos sin energía reflexiva, que obran solo por capricho. También expresan facilidad lingüística, memoria y verbosidad. (Figura V.)

Los ojos que distan uno de otro más que la medida de uno de ellos manifiestan poca disposición intelectual. Esto también es indicio de longevidad, pues son signo de gran vigor físico. Los animales más fuertes, como el toro y otros, todos tienen los ojos muy separados. (Figura VI.)

En cuanto al color de lo ojos diremos que el tono claro es indicio de debilidad, y cuando el tinte no se atenúa, sino que es uniforme en todo él, revela bondad.

Los tonos obscuros son propios de los coléricos y envidiosos. Los ojos muy pálidos anuncian una naturaleza enigmática.

Los ojos azules pertenecen casi siempre a las personas flemáticas y anuncian por lo regular debilidad y molicie. Cuando son de un azul obscuro denotan profundidad en las ideas y un temperamento idealista.

Los ojos negros revelan energía, serenidad, almas de buen temple, francas, generosas y leales, si bien apasionadas y dominadoras.

Son inquietantes los ojos verdes, los cuales presagian con frecuencia la perfidia. Indican un temperamento colérico, más aún si los párpados son rojos, retirados y rasgados.

Los ojos grises anuncian el espíritu ponderado y dulce. Si el tono es muy claro revelan optimismo y fineza de espíritu.

LEVY MAHIN

El señor Sánchez Guerra, en libertad

El acuerdo del Supremo

Según hicimos público ayer, en la reunión que el viernes celebró el Pleno del Consejo Supremo de Guerra y Marina se estudió la petición que había elevado a dicho Tribunal el defensor de D. José Sánchez Guerra, Sr. Bergamín, y también la del teniente de Artillería Sr. Cuñat.

En la petición se demandaba para ambos la libertad provisional.

El Pleno se pronunció favorablemente.

Como también dijimos, el señor Sánchez Guerra tendrá que fijar su residencia en Madrid.

Este número está censurado

EN LOS CUATRO CAMINOS

Revienta la cañería y se produce un hundimiento

Ayer tarde, minutos después de las cuatro y media, en la glorieta de los Cuatro Caminos, llamada plaza de Ruiz Jiménez, se produjo una explosión que causó gran alarma entre los numerosos transeúntes.

De pronto pudo verse que en la esquina de la plaza citada y la continuación de la calle de Bravo Murillo, en el lado de los números impares, se producía en el pavimento un hundimiento de bastante extensión, al par que surgía una enorme cantidad de agua, que salía con extraordinario ímpetu.

Pronto pudo verse que la explosión y la gran vía de agua eran motivadas por haber reventado la cañería general de conducción de aguas.

Fué necesario suspender la circulación, porque una gran extensión de la glorieta quedó inundada en pocos segundos.

Se dió aviso inmediato al servicio de Incendios y al negociado de Fontanerías y Alcantarillado del Ayuntamiento de Madrid. Al poco tiempo se personaron en el lugar de la ocurrencia varias brigadas de obreros, que procedieron a cortar el agua y después a reparar la avería que se había producido. Terminaron estos trabajos después de una hora, y nuevamente se reanudó el tránsito.

ESTABA PREVISTO

Se hunde una casa de siete pisos en la avenida de Menéndez Pelayo

Las obras habían sido denunciadas

El suceso

Próximamente a las nueve de la noche se oyó un estrépito enorme en la avenida de Menéndez Pelayo, hacia el número 75. Los transeúntes y vecinos de dicha calle no pudieron darse cuenta de lo que ocurría ni de dónde partía dicho estrépito por impedírselo una formidable nube de polvo.

Desvanecida un poco ésta, observaron que el ruido provenía de la casa núm. 77, que constaba de siete pisos.

Se había derrumbado un ángulo de la casa en toda su altura en la parte interior, quedando en pie la fachada y algunas medianerías.

Como se ignoraba si lo ocurrido pudiera ser el principio de un derrumbamiento general, uno de los transeúntes tuvo la buena ocurrencia de avisar con toda rapidez a los bomberos, primero, y después a las autoridades.

Los primeros se personaron seguidamente en el lugar del suceso.

El técnico examinó la finca y ordenó que se derribaran algunas paredes que se hallaban resquebrajadas.

Fuerzas del Cuerpo de Seguridad acordonaron el edificio ante el temor de que pudiera surgir un nuevo hundimiento.

Los técnicos de la obra

El edificio es propiedad de don Antonio Jiménez Bocero, con domicilio en la Dehesa de Zobada (Moratalaz).

Dirigía la constrrucción el arquitecto D. César Abos, con domicilio en la calle de Segovia, número 3.

Actuaba de maestro de obras D. Manuel Lain.

La obra iba muy avanzada.

Pudo ocurrir una catástrofe

En la casa derrumbada trabajaban cuatro o cinco cuadrillas de obreros.

Ayer, a las cinco de la tarde, dejaron el trabajo.

Si cuando los obreros se hallaban en sus faenas se produce el hundimiento, la catástrofe hubiera sido enorme, ya que dicho hundimiento ha sido interior, y los que trabajaban lo hacían por escaleras y habitaciones.

El número de víctimas hubiera sido considerable.

Un día de luto para Madrid.

La casa estaba denunciada

A la hora misma de producirse el hundimiento llegó a nuestro poder la siguiente carta de la Federación de la Edificación, en la que, como verán nuestros lectores, se denunciaba dicha casa.

La profecía se había convertido en realidad:

«Señor Director de LA LIBERTAD.

Muy señor nuestro y de nuestra consideración distinguida: Una vez más nos vemos obligados a denunciar por medio de la Prensa un caso más de una obra que amenaza derrumbarse, y por ello nos dirigimos a usted para que tenga la bondad de dar cabida en su diario de las presentes líneas.

Se trata de que en la avenida de Menéndez Pelayo, número 77, se está construyendo una casa propiedad de la dueña del Hotel Majestic, doña Teresa Melero, y en cuya finca la única persona que manda y dispone es la mencionada señora, por lo que, salvo excepciones, no se emplean obreros preparados profesionalmente para las labores de los distintos oficios que en una obra intervienen, y además no se siguen las normas más elementales de la técnica constructiva.

La mencionada obra está en inminente peligro de derrumbamiento, pues están partidos los arcos de los huecos de la fachada y partida la medianería que da al solar que tiene su entrada por la calle de Valderrivas.

Por el interior puede apreciarse a primera vista que toda la edificación es una verdadera calamidad y que no ofrece ninguna solidez, siendo un verdadero peligro, no ya la permanencia en la obra, sino el pasar por las inmediaciones.

Ante estas cosas, esta Federación se ha dirigido a la Sociedad Central de Arquitectos para poner el caso en su conocimiento, con objeto de que rápidamente emitan dictamen técnico, y además nos parece un deber que la opinión pública y las autoridades se enteren, porque estos casos tan escandalosos, y que, desgraciadamente, con tanta frecuencia se repiten, creemos que es una obligación no silenciarlos.

Muchas gracias anticipadas, señor director, y mande como guste a éste que es suyo atento y seguro servidor, q. e. s. m.—Por la Comisión ejecutiva: El secretario general, *Manuel Muiño.*»

*

¿Recuerdan los lectores la reciente campaña de LA LIBERTAD acerca de la construcción en Madrid?

Vemos, con dolor, la necesidad de reproducirla, de reanudarla aun con mayor violencia.

La vida de los obreros no puede estar a merced de egoísmos, ligerezas y economías inadmisibles en la construcción.

Nosotros, al menos, no queremos resignarnos a que nuestro silencio pueda interpretarse como complicidad.

COMENTOS LIRICOS

SONETARIO DE RUBEN

Se nos ofrece en un volumen pequeño y primoroso un florilegio de sonetos del gran poeta, padre de la poesía contemporánea. La antología aparece prologada por otro gran poeta—que apenas escribe—Pedro Luis de Gálvez, exquisito, hondo y sutil rimador. El prólogo, agudo y zumbón, está lleno de gracia, esa gracia amarga e irónica característica de este poeta andariego. Entre el zumo cáustico de la prosa de Pedro Luis, brilla su aticismo grave y cordial en frase como esta: «La voz de Rubén es múltiple, policroma y universal. Es la llama chiquita en el vaso de vidrio—la mariposa recoleta que arde en la penumbra de un interior plácido y silente—y la antorcha deslumbradora, devoradora, que nos guía a través de las sombras como a través de la selva el corazón encendido de Danko.»

Muchas son las definiciones que hasta ahora se han hecho de la lírica de Rubén, y muchas más habrán de hacerse. La figura de Darío no es para saldada con la crítica de su tiempo. Entraña transcendencia tal, supone revolución tan honda en la poesía castellana, mejor diremos hispanoamericana, que a través de todas las nuevas modalidades, audaces o discretas, verdaderamente artísticas o simplemente caprichosas, perdurará como la fuente, el origen. La musa rubeniana es el jalón que marca los nuevos senderos tras los nombres de Zorrilla y Campoamor; es quien rompe valientemente con la antigua preceptiva literaria; es el innovador que crea otra estética, el pájaro con trinos nuevos. No es el ruiseñor zorrillesco que canta por cantar, melodiosamente, sí, aunque en ocasiones un tanto gárrulo (crítico autorizado ha habido que llega a llamarle *vacío*), ni es tampoco el filósofo y pensador campoamorino en quien el verso más parece pretexto para decir hondas y encantadoras cosas que lírica en sí, esencial canto de poeta. El ave de Rubén no es monocorde, sino polífona, y es el suyo verso sabio, erudito, de acento musical y ritmo vario sin el antiguo y machacón sonsonete. Es el poeta a cuya pluma de diamante afluye fácil y caudaloso «el fino verso de rítmicos pies».

*

Cerca de un centenar de sonetos componen el volumen. Están entresacados de la obra poética completa de Rubén, incluso la «Lira póstuma». Es éste un breviario de amor, de juventud, de ensueño, de galanía. Las más famosas y populares canciones del poeta—«Marcha triunfal», «Sonatina»—tienen un eco en este sonetario, los mismos acentos viriles y heroicos, las mismas suavidades, delicadezas y nostalgias. (Echamos de menos algunos sonetos magníficos, entre ellos los titulados «Margarita», «Melancolía», «La dulzura del Angelus»...)

Los temas elegidos por Rubén son siempre en sí materia lírica. Rubén no es de los poetas que gustan de sublimar las cosas prosaicas, la vida cotidiana. Así, por ejemplo, cuando en el soneto llamado «De invierno» hace la exacta pintura de un cuadro doméstico, da al ambiente y la decoración cierto colorido suntuoso. Carolina, envuelta en rico abrigo de pieles, se adormece en un sillón; a sus pies, sobre la muelle alfombra, se enrosca el blanco angora; ornan la estancia jarrones chinos, un biombo japonés; en la chimenea brilla un fuego alegre. Entra el poeta silenciosamente, deja su elegante abrigo gris sobre una butaca, va a besar el rostro dormido; Carolina abre los ojos y le mira risueña..., «y en tanto cae la nieve del cielo de París».

Un solo verso, una sola frase rubeniana constituyen un retrato, un paisaje, una evocación. En la semblanza que hace de Salvador Díaz Mirón basta el primer verso para definirlo con pincelada maestra: «Tu cuarteto es cuádriga de águilas bravas.» El madrigal que borda a María Antonieta se cierra con esta síntesis: «el gran reino de Francia posee a sus pies rendido; el pueblo está allá abajo y arriba está el Señor». En «Las constelaciones» canta así: «Que es abismo mi alma y huracán mi deseo, que sorbo el infinito y quiero todavía...» Al ungir a Juan Ramón Jiménez con los óleos de la bienveni-

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

INFORMACIÓN DEL EXTRANJERO

da mediante el «Atrio» que hubo de poner al primer libro de este poeta singular allá en 1900, le pregunta: «¿Te enternece el azul de una noche tranquila? ¿Escuchas pensativo el sonar de la esquila cuando el Angelus dice el alma de la tarde?» A diferencia de otros, Darío es de los que se dibujan enteros en un simple endecasílabo; no abandona nunca su manera. A través de todos los sonetos, como de toda su obra poética, es una fisonomía jamás desmentida. Sin embargo, en uno de los sonetos recogidos en «Lira póstuma», figura una estrofa que dice: «¿De mi triste corona cuántas son las espinas? Pues una a una apenas me las puedo arrancar. Recuerdas mis confianzas, pues las ruges ¡oh mar! ¡Y recuerdas mis penas, ruiseñor, pues las trinas.» Son versos que no saben a Rubén; particularmente el dístico final diríase arrancado al estro de Heine o de Verlaine. Toda la estrofa es un suspiro elegiaco de esa musa más blanda y más íntima, más sencilla y más dulce, que parece haber ahogado con su guantelete de hierro el cantor de la «Salutación del optimista».

*

Andrés González-Blanco—el malogrado camarada cordial, poeta excelente y crítico meritísimo—es uno de los biógrafos y apologistas de Rubén más fervorosos, más apasionados. También lo es el admirable José Enrique Rodó, quien hubo de consagrar un estudio a las primeras jornadas líricas de Darío. González-Blanco es el comentador sagaz y autorizado de la segunda etapa. En el estudio puesto a las «Obras escogidas» del maestro escribe Andrés González-Blanco: «Es un gran poeta, no sólo de lengua española, sino un poeta europeo de significación mundial; un poeta que puede rivalizar con los poetas más grandes de cada nación; un poeta que se mide a ratos con Rudyard Kipling por la energía de la expresión; con Gabriel D'Annunzio por la elegancia del «perfume poético» y de la línea; con Carlos Algernon Swinburne por la profundidad del pensamiento; con Francis Jammes por la intensidad de la visión realista; con Juan Moreas por el decoro clásico de su frase; con Henri de Reguier por la cincelada y helénica actitud de algunos versos; con Giovanni Pascoli por la temblorosa emoción que en ellos palpita; con Salvador Rueda por el vibrante retiñir de los crótalos métricos; con Antonio Machado por el refinamiento emotivo; con Leopoldo Lugones por el temblor singular de expresión nueva.»

Sin duda es cierto todo esto. Rubén, como el propio González-Blanco apunta en otro lugar, podrá ser un influenciado por las escuelas decadentes y simbolistas parisienses; pero en nuestra opinión muestra sobre toda influencia, su poderoso aliento personal, su sello inconfundible. Sin embargo, sinceridad obliga. ¿Ha logrado Rubén con su *palabra nueva* superar la que tantos adoradores suyos—un poco fetichistas—reputan por poesía caduca?

Bécquer dice y suspira el verso; Núñez de Arce lo pule, lo acicala; Campoamor parece servirse de él como instrumento, como medio, no como fin; Zorrilla lo canta, enteramente poseído por la imaginación; Rubén lo labra, lo esculpe. En su musa júntanse la gracia clásica y la visión moderna; hay en ella elegancia, sensibilidad refinada, riqueza de matices; pero es más cerebral que sensitivo, más intelectual que humano. Ha revolucionado y engrandecido la métrica (antes de él acababa el verso en el alejandrino), ha hecho sabio el decir; pero como todo exquisito no logra llegar a la masa. Es el poeta selecto, no popular. De ahí que la poesía que se ha vaciado en sus moldes, casi toda la de sus discípulos y seguidores—preciosismo, narcisismo—, sean bellas ánforas vacías. En las primeras figuras de la anterior etapa lírica—la caduca—hay más espíritu, más idealidad y, sobre todo, más sentimiento. En esto, y en opinión nuestra, Campoamor, Zorrilla, el propio Bécquer, con ser tan reducida su obra poética, son más grandes.

J. ORTIZ DE PINEDO

UNA PREGUNTA, LECTOR...

¿Qué vió usted ayer?

Las cosas que se ven en la calle de Castilla

Todos los días se están desarrollando epidemias por falta de higiene, declaran los médicos en la Prensa, y como en la calle de Castilla (Cuatro Caminos) no se ven guardias a ninguna hora del día, algunos vecinos de las casas que sólo tienen planta baja tiran las aguas sucias y orines a la calle.

Si quieren las autoridades convencerse de la queja, sólo tienen que poner un guardia vestido de paisano y se convencerán. Y si además hacen una visita a todas las casitas que hay en dicha calle, verán también que todas ellas están sin agua ni retretes.

En estas condiciones, ¿cómo no ha de haber en Madrid epidemias?

También se ve, por poco que vea el que pasa por aquí, que es raro el edificio que tiene aceras.

—*Un lector.*

PROTESTAS

Los métodos que emplea la Policía rumana

Bucarest, 23.—En los pasados días se ha iniciado una campaña en los principales periódicos rumanos contra los métodos empleados por la Policía de esta capital para arrancar confesiones a los detenidos.

La protesta ha sido motivada por la publicación de una noticia referente a las torturas a que, al parecer, ha sido sometido Saul Salomón, que fué detenido hace algún tiempo, acusado de haber tomado parte en la organización del complot tramado para atentar contra la vida del doctor Vayda Voevod, ministro de la Gobernación, el día 8 del pasado mes de Octubre.

El detenido fué declarado inocente y puesto en libertad; pero tuvo que ingresar inmediatamente en un hospital. Un médico oficial certificó que su estado de postración era debido a haber sido apaleado despiadadamente, y que nunca se repondría del daño que le habían producido.

No existe razón alguna para dudar de la veracidad de este informe. La Policía rumana usa corrientemente métodos inquisitoriales con objeto de obtener declaraciones de sus prisioneros.

La clase de tortura aplicada a Salomón es un ejemplo horripilante de estos procedimientos. La víctima es obligada a arrodillarse y sus brazos son atados juntos por debajo de las piernas. Hecho esto, se le coloca una barra de hierro en las corvas y a continuación se le cuelga, colocando los extremos de la barra sobre dos soportes. El detenido queda así colgado cabeza abajo, y entonces es apaleado en la espalda desnuda y en las plantas de los pies con un látigo de correa dura. A cada golpe, el torturado se balancea de un lado a otro, lo que ocasiona un mayor sufrimiento.

Los órganos de la Prensa se muestran mucho más indignados, debido a que, a pesar de haberse ordenado la apertura de una investigación y de haberse tratado de este asunto en varios Consejos de ministros, nada se ha hecho hasta ahora para llevar ante los Tribunales al inspector de Policía responsable del apaleamiento de Salomón.

Esta demora, unida al hecho de que el Gabinete no ha tomado decisión alguna en lo que respecta a los funcionarios culpables de haber hecho disparos contra los obreros en huelga el pasado mes de Agosto en la región minera de Lupeni, ha sido causa de una crítica hostil por parte de los periódicos.

DE AERONAUTICA

El "R-101" sale con ciento ochenta pasajeros

Londres, 23.—A mediodía ha salido de su base aérea de Cardington el dirigible inglés «R-101» para efectuar un vuelo de 200 millas.

A bordo del dirigible van 180 personas, entre ellas 72 miembros del Parlamento, de los cuales dos son mujeres.

SUICIDIO DE UN AGENTE DE BOLSA

Consecuencias de la baja en Nueva York

Saint Louis (Estado de Missouri), 23.—El señor J. F. Bots, agente de Cambio y Bolsa, que recientemente adquirió este cargo mediante el pago de la suma de 478.000 dólares, ha sido encontrado muerto al lado de una botella que contenía un líquido venenoso.

Se dice que el Sr. Bots había perdido 500.000 dólares durante el pánico ocurrido recientemente en la Bolsa de Nueva York, a cuyo Colegio de agentes pertenecía.

Para resolver la crisis económica en Perú

Lima, 23.—El ministro de Hacienda ha presentado a la Cámara de Diputados dos proyectos de ley, en los cuales se proponen importantes reformas tributarias para ayudar al Gobierno a resolver la crisis económica que se le ha presentado como consecuencia de la catástrofe financiera de Wall Street, pues la crisis de la Bolsa de Nueva York le impedirá al Perú obtener nuevos empréstitos de los Estados Unidos.

En este proyecto de ley se pretende aumentar las tarifas aduaneras, y se fijan, entre otros, impuestos de soltería y viudedad.

UNA AMIGA DE ESPAÑA

La señorita francesa salvada por el chofer de don Armando Palacio Valdés

—¿La señorita Jacqueline Bertillon?

—¿De parte de quién?

—Un periodista español, que ha leído que usted ha sido salvada de una muerte segura por D. Armando Palacio Valdés y por su chofer en la playa de Capbretón...

La señorita Jacqueline Bertillon, notable abogado, a la que salvó la vida en Capbreton el chofer de D. Armando Palacio Valdés

—Lo que usted dice no es completamente cierto, y si le parece puede venir a verme.

—Llamaba precisamente para eso... ¿Cuándo?

—Mañana, a las diez.

Y aunque todo el diálogo se ha desarrollado en francés, mi colocutora telefónica acaba en un español bastante aceptable:

—A las diez de la ma-na-na.

*

Al día siguiente, en efecto, me encuentro ante el número 26 de la Avenue Marceau, asciendo cuatro pisos por una alfombrada escalera, llamo a la puerta que me señaló la portera y me introduce una criada en un gabinete, donde se me ruega esperar. La pieza está llena de cuadros al óleo, y éstos y un piano de cola, cuyo teclado diríase contemplar a la partitura de Schumann que le abre sus hojas como dos brazos amorosos, habla de las aficiones artísticas de los moradores de esta casa. Un gramófono abierto, como dispuesto a lanzar sus notas, parece acecharnos desde un rincón. Por el balcón abierto se ve una parte del edificio de la Embajada de España.

Tras unos minutos de espera, durante los cuales acabo de leer la Prensa de la mañana, llega a mí una mujer joven, la propia Jacqueline Bertillon, que me conduce a su despacho. Porque esta señorita, simpática en extremo, de ojos grandes, rasgados, negros, de largas pestañas, ejerce desde hace algunos años la profesión de abogado y de ella vive. Bueno; como vivir, vive de milagro, porque a no ser por la intervención providencial de Paul Pourtau, el chofer de nuestro patriarca de las letras D. Armando Palacio Valdés... Pero dejemos a la señorita Bertillon explicar su trágica aventura, que es interesante:

—El drama ocurrió el día 7 de Octubre... Mi hermana y yo veníamos de realizar nuestra segunda excursión por España. Porque adoramos su país, sus bellezas, sus gentes, acogedoras y amables por regla general. Habíamos pernoctado la noche anterior en Vitoria, y a nuestro paso por la Costa de Plata visitamos Capbretón, que no conocíamos, y que ojalá no hubiésemos conocido nunca, no sólo por la terrible tragedia que estuvo a punto de ocurrirme, sino porque ni sus habitantes, ni los espectadores de mi drama angustioso, ni el alcalde estuvieron con nosotras como era de esperar... Pero abreviemos... Como hacía un día magnífico, quise bañarme. Yo me he sumergido en casi todas las aguas de Europa, sé nadar muy bien y jamás me ha ocurrido nada... Como no vi indicación alguna que advirtiese del peligro, me zambullí en el agua y quise nadar un poco. A unos cuantos metros de la orilla, donde el agua me llegaba apenas a la cintura, noté que una gran corriente me impedía volver... Avancé un poco más para salvar aquel obstáculo y fué peor. Me vi tan mal, que comencé a gritar pidiendo socorro... Mi hermana fué la primera en advertirlo y gritó también. Había bastante gente en la playa, jóvenes y viejos; pero nadie hizo acción siquiera de acudir en mi ayuda. Me contemplaban como quien contempla un número de baile en un teatro. Hasta que, por fin, un hombre joven, fuerte, diestro, demostrando una sangre fría y un dominio de la natación envidiables, vino hacia mí y, venciendo hábilmente las dificultades, me salvó. A él le debo la vida... A no ser por él habría muerto. He de hacer lo posible porque le concedan la medalla de Salvación de Náufragos. Bien se lo merece. Se llama Paul Pourtau, es francés de nacionalidad, y creo que habita en Capbretón...

—Pero el patrón de este hombre benemérito, nuestro gran novelista D. Armando Palacio Valdés...

—Del relato que le acabo de hacer podrá usted deducir cuál ha sido la intervención suya en mi accidente. Creo que no se dió cuenta de lo que acababa de ocurrirme.

La hermana de Jacqueline Bertillon, que se llama Suzanne, es una artista muy estimable y estimada, que como pintora decoradora obtiene muy lisonjeros éxitos. Es una joven tan simpática como su hermana. Ambas viajan completamente solas, sin otra compañía que sus cinco caballos del pequeño Peugeot... Cuando se detuvieron en Capbretón venían de Portugal y habían recorrido de nuevo gran parte de nuestra patria.

Me hablan después de la visita que hicieron al alcalde de la playa francesa donde una de ellas estuvo a punto de morir.

—Nos recibió fríamente, con manifiesto mal humor, y me dijo que yo tenía la culpa, por haberme bañado fuera de la temporada oficial. Añadió que yo merecía una multa, a lo que le contesté que si me la imponía me daría con ello un placer inmenso.

Al hablar de España, me dice:

—Lo que más me gusta, advirtiéndole que la conozco de Norte a Sur y de Este a Oeste—menos Barcelona—, es Sevilla, Granada y Santiago de Compostela... Pero tal vez más que nada Sevilla... Adoro las danzas españolas. El año pasado, durante su estancia en París, organicé en mi casa una gran fiesta española a cargo de la simpática y hermosa Custodia Romero.

Me despido de estas dos amables, simpáticas y cultas señoritas, que conocen nuestra patria mejor que muchos compatriotas nuestros, y que una de ellas—Jacqueline—ha escrito varios artículos sobre España, que he tenido el gusto de leer, y en los que abundan las atinadas y sagaces observaciones... Y me voy pensando:

—He aquí dos hijas de familia francesa: una es abogada, otra pintora; ambas trabajan, viajan solas en automóvil, escriben, leen, practican los deportes... Constituyen como un símbolo de la mujer moderna, de la mujer francesa sobre todo, tan ignorada como incomprendida en ciertas latitudes.

ARTEMIO PRECIOSO

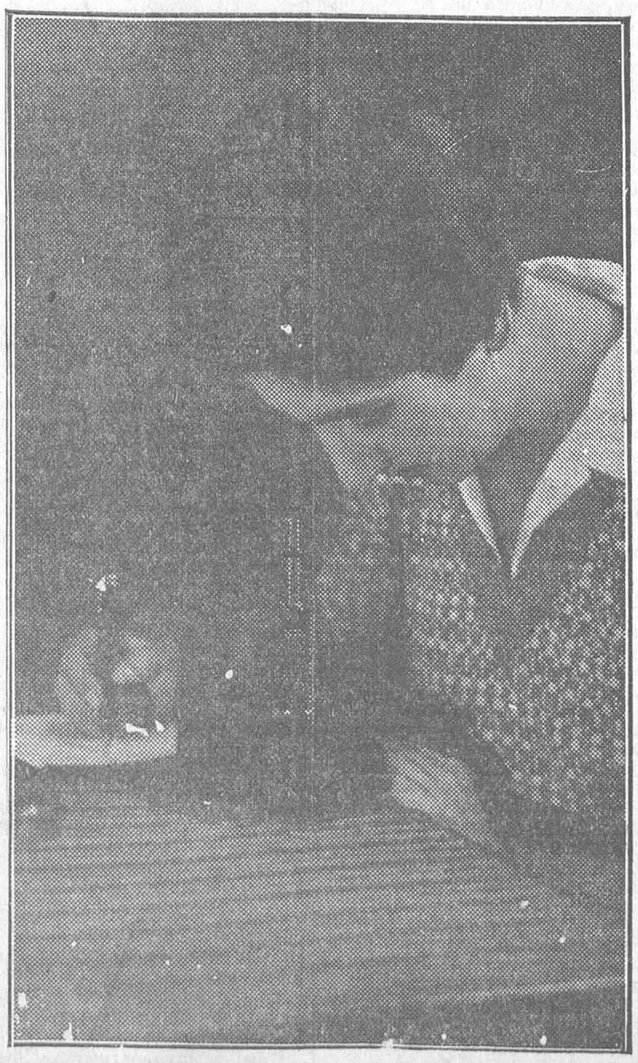
París, Noviembre, 1929.

LA LIBERTAD se puede adquirir en las siguientes capitales:

LISBOA: Quioscos de la Sociedad Comercial Portuguesa.

PARIS: Agence Internationale de Journaux, 146, boulevard del Montparnasse y quioscos de los grandes Boulevares.

GIBRALTAR: E. Tabera, Convral, S. 2.



La señorita Suzanne Bertillon, notable artista, hermana de Jacqueline

RUSIA Y CHINA

Los rusos se apoderan de dos ciudades

Mukden, 23.—En los círculos oficiales se admite como cierta la noticia de la toma por las tropas soviéticas de Dalainor el día 19, y de Manchuli el día 20.

Por noticias de Kharbine se sabe que las tropas rojas atacaron Dalainor apoyadas por 20 aviones y 30 carros de asalto.

Un millar de habitantes de esta ciudad, al comenzar el bombardeo, se refugiaron en una de las minas de carbón próximas, pereciendo asfixiados en su mayor parte.

El triunfo de la ofensiva rusa

Pekín, 23.—Después de la ofensiva desarrollada por Kabarusk, los rojos, en contacto con tropas mongolas, ocupan toda la región hasta Tsagan.

La diecisiete brigada china ha sido aniquilada. Otras unidades, sin armas, municiones ni equipos de invierno, ven disminuir sus efectivos por las deserciones en masa.

Se teme que los rusos realicen un «raid» hasta Kharbine.

Por otra parte, el Gobierno de Nankín ha autorizado a Muen a negociar separadamente con Rusia el arreglo del actual conflicto. Esta noticia demuestra la apurada situación en que se encuentra el Gobierno nacionalista, atacado por todas partes, y la merma de su prestigio.

El Estado Mayor chino

Tokío, 23.—Telegrafían de Kharbine que el Estado Mayor chino, que se hallaba hasta ahora en Chailar, cerca de la frontera rusa, se ha trasladado a Buchatu, a unas 150 millas al Sureste, con el fin de utilizar como principal base de defensa la cordillera de Khingang.

Temblor de tierra en Nueva Zelanda

Wellington (Nueva Zelanda), 23. Ayer se han sentido temblores de tierra de alguna duración e intensidad en las regiones de Wellington y Nelson. El epicentro del fenómeno debe hallarse cerca de Matueka.

En la región de Westport se han sentido también con intermitencias fuertes ruidos subterráneos.

El seismo no ha causado víctimas ni daños materiales de consideración.

Cuentistas extranjeros

Confidencias

Hormigueaba la muchedumbre en la plaza de Clichy, indiferente a la lección de energía que inmoviliza en el espacio la estatua del mariscal Moncey.

Satisfecho de ver a su amigo Lamotte ocupar su velador en la terraza del café, M. Coquelet aceleró el paso.

—¡Buenas tardes, compañero!

—¡Buenas tardes, Coquelet!—contestó Lamotte con sencillez.

Al verles se adivinaba que eran dos amigos fraternales.

Coquelet se sentó al lado de Lamotte, y le dijo:

—¿Cómo vamos?

—Aquí me tienes tomando mi ajenjo. Pero encuentro en ti algo raro, Coquelet.

—¡Ah, sí! Se me olvidaba una cosa... Todo lo notas, nada se escapa a tus miradas, Lamotte.

Habían traído a Coquelet su copa de anisete.

—¿Qué es lo que he notado de particular?—preguntó Lamotte.

—Que me he quitado la gasa del sombrero y que me he puesto una corbata encarnada. Hace dieciocho meses que murió la infeliz.

Coquelet hablaba sin unción de la catástrofe que le había hecho enviudar.

—Siento en el alma—dijo Lamotte—haber contribuído torpemente a recordarte un infortunio... que...

Coquelet miró a su amigo cara a cara, y exclamó:

—No te apures por eso, porque nada me importa mi viudez.

—Pues tu mujer merece un buen recuerdo—dijo Lamotte en son de protesta.

—¿Quién? ¿Leona? ¡El recuerdo del preso por su carcelero! Era una mujer de un carácter endemoniado, envidiosa y tiránica. A los quince días de casados se me había presentado bajo este triple aspecto.

—Sin embargo, nunca te quejaste de tu desdicha.

—Ni tampoco me quejo ahora. Lo digo por amor a la verdad y porque esa leyenda de una Leona cariñosa y amable me exaspera de un modo inconcebible.

—Pues eres injusto, Coquelet.

—Tú la has conocido, y como buen observador habrás notado la cara que a veces ponía mientras comíamos.

—Tu mujer ha sido siempre muy correcta conmigo, y hasta me lisonjeo de haberle inspirado alguna simpatía.

—Hablemos de mí, y no de ti.

—Tienes razón.

—Te confieso que deseaba que me engañase para divorciarme. Pero cayó enferma gravemente, y los médicos le condenaron a una muerte irremediable.

—¿Y cómo hablarías de Leona si te hubiese engañado?

—No diría ni más ni menos de lo que digo. ¡Era mala, muy mala! Cuando le dan a uno una condecoración, la mujer se alegra de que hayan concedido semejante prueba de consideración a su marido. Pues bien: cuando esto ocurrió conmigo, Leona se echó a reír; me dijo que no merecía tal favor y me llamó imbécil. Yo creo que una mujer así ha debido engañarme alguna vez. ¿Sabes tú algo de eso, Lamotte?

—Ni una palabra, amigo Coquelet.

—Pues yo creo que sí y que no quieres decírmelo.

—Te juro...

—Te creo capaz de defender a Leona hasta la evidencia. Lo que es ahora nada me importaría descubrir una traición. Quiero saberlo todo, absolutamente todo. ¿Crees tú que pudo cometer alguna ligereza?

—Dicen que sí, tal vez. Pero, ¿quién hace caso de murmuraciones y de chismes de vecindad?

—¿Ves cómo sabes algo?

—¡No lo creas; no sé nada!

—¡Sí, sí; ya ha muerto Leona, y puedes hablarme con toda franqueza!

—Sea como fuere, el caso es que el secreto no me pertenece.

Satisfecho de esta escapatoria, Lamotte afrontó las sospechosas miradas de su amigo. Coquelet pidió dos copas de vino blanco y dijo confidencialmente a su amigo:

—Has de saber que Leona te tenía por un estúpido.

—¿Leona?

—Sí, y además decía que eres muy feo.

—No me tengo por un Narciso, no. Pero tu mujer no ha podido decir eso. Me consta que me tenía en alguna estima.

—Se puede estimar a una persona y encontrarla muy fea.

—¡Es posible! Pero te advierto que precisamente es a ti a quien Leona tenía por un estúpido, encontrándote, además, horriblemente feo.

—Me lo ha dicho varias veces... Pero, según parece, te hablaba de mí.

M. Lamotte se había cerrado la retirada.

—No puedes figurarte—dijo Coquelet—cómo se burlaba de ti. Me echaba en cara el afecto que te profeso, y me decía con frecuencia: «No sé cómo puedes soportar a ese repugnante Lamotte, con esos ojos de cerdo y ese mal olor que se desprende de todo su cuerpo.»

El viudo se detuvo cuando creyó que Lamotte estaba a punto.

—Dos copas de madera—dijo Lamotte al camarero.

Y prosiguió en estos términos:

—¿Estás decidido a saberlo todo, Coquelet?

—Sí.

—Pues bien: Leona se ha burlado de ti y de mí.

—¿De ti y de mí?

—Sí, yo fuí su amante. La visitaba diariamente, mientras tú estabas en el ministerio. Ella me sedujo, amenazándome con decirte que yo la requería de amores. Tú lo habrías creído, Coquelet, y habríamos reñido. Cedí, porque prefería tu amistad a todo. He sido celoso por ti y por mí. La vigilaba, interesándome por tu buena reputación. Puede decirse que he sido algo así como el guardián de tu honor.

Coquelet apuró de un trago su copa de vino, y después lanzó un profundo suspiro. Su alma titubeaba indecisa.

—¿Me guardas rencor?—murmuró Lamotte.

—No, te compadezco. Me parece que al faltarme con un hombre de tan poca valía como tú no me ha engañado.

Los dos amigos se estrecharon las manos, como hombres que renuevan un pacto de antigua fraternidad.

Lamotte reclamó como un derecho el pagar todo el gasto, y se despidió de Coquelet, diciendo:

—¿Hasta mañana?

—Hasta mañana, Lamotte.

El viudo se quedó solo, pensando en quién podría haber sido el verdadero amante de Leona.

CARLOS ENRIQUE HIRSCH

Un nuevo volumen de las novelas de LA LIBERTAD

Encuadernado en el mismo tipo que los anteriores, para no romper la armonía de la valiosa biblioteca que están formando nuestros lectores, el volumen XI de las novelas de LA LIBERTAD, se ruega a los coleccionistas que nos confiaron los folletines correspondientes para su encuadernación, que antes de que finalice el mes actual presenten en nuestra Administración—San Roque, 7—el resguardo que les fué entregado para recoger este nuevo tomo, que contiene íntegras las dos famosas novelas de Alejandro Dumas, «Los tres mosqueteros» y «Veinte años después».

Tan valioso volumen, XI de la colección, puede ser recogido—como hemos dicho—en nuestra Administración—San Roque, 7—, hasta el día 30 del actual Noviembre, de diez a doce de la mañana y de cuatro a seis de la tarde.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LAS PROVINCIAS ESPAÑOLAS

ANDALUCIA

La infanta Isabel

Sevilla, 23.— La infanta visitó ayer los pabellones del Panamá y del Salvador. En el primero, la niña Josefina Suxto, hija del delegado del pabellón, entregó a la infanta un magnífico ramo de flores. Luego visitó el pabellón de turismo. Hoy se trasladó al pabellón de la Diputación de Barcelona, donde la esperaba el comisario, el director de la Exposición y el secretario general, Sr. Apellaniz. Seguidamente se trasladó al pabellón vasco, donde daban guardias miqueletes, miñones y guardas forestales.

Seguidamente se trasladó al pabellón de Galicia, siendo recibida por el presidente de la colonia gallega en esta ciudad, y, por último, visitó el pabellón de Valencia, regresando a las dos al Alcázar.

Obrero electrocutado

Trabajando en un poste de conducción eléctrica el obrero Manuel Fernández Gutiérrez, de veintiún años, sufrió una descarga, cayendo y produciéndose contusiones y conmoción cerebral.

Herida por un automóvil

En el hospital ha ingresado, con la fractura de la clavícula, Rosario Sánchez, de sesenta y tres años, que fué arrollada por un automóvil.

Niño intoxicado

También ingresó en el hospital el niño de dos meses Miguel Prieto, con síntomas de intoxicación por ácido fénico.

En riña le arrancan un pedazo de oreja

En San Juan de Aznalfarache riñeron Manuel Gallo Martínez y José Carmona. Este dió un mordisco al primero en una oreja, arrancándole un pedazo.

Se aprueban los presupuestos y se acuerda elevar los sueldos a los funcionarios

Cádiz, 23.—El Ayuntamiento en pleno aprobó los presupuestos para el año 1930, que ascienden a seis millones de pesetas. También acordó reformar la plantilla de personal, elevando todos los sueldos.

Se aprobó la carta constitucional, estableciendo el sistema de gobierno por gerencia, conforme al Estatuto municipal. El acuerdo será sometido a la aprobación del Gobierno. Se fija al gerente un sueldo anual de 45.000 pesetas.

Nuevo académico

La Academia Hispano-Americana ha nombrado académico al teniente coronel de la Armada don Pedro Fons Mora, delegado regio de Enseñanza industrial en la provincia de Cádiz.

Estudio del problema minero

Linares, 23.—Procedente de Madrid llegó la Comisión técnica inspectora del Sindicato de Minas de Plomo de Linares y La Carolina, afecta al ministerio de Fomento, presidida por el ingeniero de minas D. Enrique Lacasa, e integrada por los inspectores de policía y tributación minera Emiliano Arriola y Fernando Barón y vicepresidente del Consorcio nacional del plomo, D. Julio Zarraluqui, con objeto de cumplir el cometido oficial cerca de aquel organismo y estudiar las peticiones y concesión de primas reintegrables productores del plomo y fijar el tipo de cotizaciones para las producciones minerales de plomo y plata en el corriente mes y asistir al reglamentario Consejo directivo del Sindicato.

El delegado especial, ingeniero Sr. Arriola, visitará las minas indicadas, a fin de estudiar su desenvolvimiento técnico y económico.

Detenidos por suponérseles autores de un robo y de un crimen

Huelva, 23.—En el pueblo de Alosno, en un almacén propiedad de José Pereira, se cometió un robo de importancia, forzando la puerta de entrada. Fueron detenidos Marcelino Reyes, de veinticinco años, portugués, y Domingo Rodríguez, de cuarenta y un años, y se cree que éstos sean los autores del hecho y, además, de un crimen cometido hace dos años en el pueblo de Lepe, matando a un matrimonio.

Muerto en riña

Córdoba, 23.—En el pueblo de Montalbán, Antonio Bascón Sillero disparó sobre su convecino Francisco González Villalba, matándolo. Entre ambos existían resentimientos por celos. La víctima intentó agredir con una hoz a su adversario. El agresor fué detenido.

Concierto de guitarra portuguesa

Baeza, 23.—Anoche se celebró un concierto de guitarra portuguesa, a cargo del maestro compositor, pintor y poeta Julio Silva, quien alcanzó un éxito resonante. Interpretó ocho obras y una composición suya, entre aquéllas de Albéniz, Betthoven y Granados, demostrando excelentes dotes de ejecución y sentimiento artístico de gran virtuoso.

El accidente de automóvil en Dalias

Almería, 23.—El herido grave en el accidente de automóvil ocurrido ayer en la carretera de Dalías se llama Luis Medina Medina, de cuarenta y tres años, natural de Borjas, casado. Este conducía el «auto» que cayó al terraplén.

Inauguración de 40 casas baratas en San Fernando

Cádiz, 23.— En San Fernando, coincidiendo con la inauguración de la Escuela de Trabajo, fueron inauguradas 40 casas baratas.

Muere un niño en un incendio

En el término de Medina Sidonia se incendió una choza en el rancho de la Higuera, donde dormían cinco niños de corta edad. El padre de las criaturas pudo salvar a cuatro de los pequeños. Pereció carbonizado el niño Manuel Mota Cornejo, de cinco años.

CATALUÑA

Muerto en un choque de autocamiones

Barcelona, 23.—En la calle del Parlamento chocaron un autocamión y el furgón de una Empresa de pompas fúnebres, resultando muerto el chofer del camión, Juan Bel Fernández. El conductor del furgón fué detenido.

Sentimiento por la muerte del doctor Ferrán

Con motivo del fallecimiento del doctor Ferrán se han recibido gran número de telegramas de España y del Extranjero, entre ellos del director del Instituto Robert Cok, de Berlín, en nombre de todos sus profesores; del Instituto Pasteur, Roux, Calmet, Centro Gallego de Buenos Aires, director del Archivo Sevillano de Medicina y Cirugía, conde de Gimeno, Vacaresa, de Buenos Aires, que era colaborador del doctor Ferrán; Elkin, de Buenos Aires; doctor Codina, de Madrid; alcalde de Tortosa, Centro Catalán de Buenos Aires, director del Banco Español de Montevideo, Centro Español de San Paulo (Brasil), doctor Varela, de Madrid; ministro de Trabajo, Facultad de Medicina de Madrid, Instituto Vives, de Madrid, etc.

También se han recibido numerosas coronas, entre ellas una del doctor Pulido, otra de los niños del Dispensario Victoria Eugenia, de Madrid, y otra del capitán general. Durante todo el día se han llenado numerosos pliegos de firmas, en los que figuran muchos obreros y gente de condición humilde.

No hubo tal crimen

El jefe de los mozos de escuadra del pueblo de Granada del Panadés se ha dirigido al gobernador para rectificar una información publicada en un diario local sobre el supuesto crimen cometido en el término de Asimonet, porque de todas las informaciones practicadas no se encuentra vestigio alguno que conduzca a creer en la intervención de una mano criminal, por lo que se supone se trata de un suicidio. Unicamente durante las nueve horas que permaneció el cadáver en la vía parece ser que fué despojado del reloj y de un billete del Banco de España que, según la familia, debía llevar consigo, hecho que debió de ser cometido por un ratero que transitara por la vía.

Incendio en una tienda

Esta mañana se declaró un violento incendio en un puesto de ultramarinos del mercado de la Libertad, propiedad de Rosendo Simó. El fuego adquirió desde los primeros momentos serias proporciones, quemándose gran parte de las existencias que había en el establecimiento almacenadas. No hubo que lamentar desgracia personal alguna. El siniestro se atribuye a un corto circuito.

LEVANTE

Se mata al caerse de un andamio

Valencia, 23.—Trabajando en las obras del Patronato Musical, en los poblados marítimos, se cayó desde el andamio el patrono Rafael García Gener, fracturándose la base del cráneo y falleciendo en el hospital.

Los agricultores de Elche no quieren préstamos

Alicante, 23.—El Ayuntamiento de Elche ha recibido una cantidad para préstamos a los agricultores. Se ha dado el caso que ninguno de éstos ha solicitado ayuda.

El alcalde ha publicado un edicto en el que invita a los agricultores a que se beneficien con dicha cantidad.

Hotel para el turismo

La Alcaldía ha facilitado una nota oficiosa en la que manifiesta que en breve estarán terminados los anteproyectos para la construcción de un gran hotel-balneario. El Patronato Nacional de Turismo ha ofrecido garantizar el interés del capital durante treinta años.

En la ruta de los andariegos peregrinos del Arte, encarnación suprema del ideal, a través de la madre Castilla, surge en riscoso monte TOLEDO, ciudad de trazo tan vigoroso, de perfil tan acusado, que parece un aguafuerte goyesco.—J. Martínez Simancas.

ARTISTAS ASTURIANOS

El escultor Arturo Sordo

Malos tiempos para la creación artística éstos de transición que soportamos.

El vendaval de la irreflexión anda desatado. Azota las frentes, trastorna la exacta visión de lo que es verdaderamente «nuevo» e imposibilita muchas inteligencias para la obra «constructiva», que confunden con la «negativa». El *no* delante, sin razonar tal posición; porque *sí*. No a todo: a lo que es francamente caduco y a lo que brota de cerebros que están siempre en las atalayas dominadoras del panorama del Mundo, observan las convulsiones en que éste se debate y saben que, por encima de todo relampagueo fugaz—años, generaciones—, están inalterables arte, libertad de pensamiento, concepción de una Humanidad más perfeccionada que la que ha permitido despedazarse a hermanos, que la que ha olvidado las enseñanzas de filósofos y mártires, y dando rienda suelta a todos los egoísmos, no ha tenido otra idea que la del exterminio. (Un paréntesis: los cultivadores de la extravagancia sólo han demostrado, hasta ahora, que vive en ellos lo que es tan viejo como el Mundo: la envidia. «Caín mató a su hermano Abel, por envidia, etc., etc.).

El escultor Arturo Sordo, ante una de sus obras
(Fot. Duarte)

Aquí y allí las palabras que pretenden arreglarlo todo, y en escasos sitios las huellas de los hechos; en todas partes las discusiones baldías, inútiles; pero no la fe en el trabajo, el amor al estudio ni la perseverancia para formar la antena que recoja las sanas vibraciones estéticas, políticas y educativas.

—Ese libro miente.

—Tal educador declina.

—El interés por la política pasó de moda.

Y el libro nuevo que destierre al viejo difícilmente se encuentra. Y la estética renovadora espera ansiosa a los enamorados que han de trabajar para darla a conocer. Y no se halla política mejor que la que ha dejado en libertad—no en libertinaje—el vuelo de la fantasía y ha garantizado el libre ejercicio de los derechos ciudadanos.

Una generación que cultiva los deportes con preferencia a toda otra disciplina, perdiendo el tiempo en arremeter contra un fantasma, contra lo que, por estar gastado, fatalmente está llamado a caer.

No son cantos funerales los que urgen; son voces viriles que encaucen las voluntades hacia una meta común de ideales. Más que combatir contra lo viejo, importa trabajar por esa realidad aún inaprehensible que se esconde tras el vacío espiritual que ofrece el Universo.

No es el collar chino el presente que de esta generación espera la que nos suceda; debe ser el valioso aderezo logrado después de muchos estudios y esfuerzos.

En torno a los hombres «nuevos», que indudablemente existen, bailan los extravagantes sus danzas de contorsionismo y epilepsia.

Y deben ser los que llevan dentro fuerzas bastantes para romper las tapias del lugar común quienes mayor empeño pongan en el deslinde de campos.

Bien está levantar planos; pero desde ellos hay que lanzar ideas, no palabras; ideas que no se esfumen; que lleguen a la tierra—arte, escuela, política—, que ha de hacerlas fecundar.

Si de esta manera no procedemos, cuando pase el ciclón de la locura actual y la razón pueda ejercer serenamente sus atributos, veremos los jóvenes todo el dolor de este tiempo perdido.

Y entonces el triunfo será de aquellos que supieron encerrarse en el laboratorio, en la cátedra y en el estudio para crear la obra positiva.

*

Trabajando sin descanso, en un admirable silencio, hállase en Madrid el escultor Arturo Sordo. Es asturiano y lleva en sí los planos grises de este cielo que, difícilmente, permite ver—al observador artificial—más allá de la cáscara. Son los *interiores ahumados* del norteño Menéndez Pelayo.

Quien juzgue a Sordo sólo por las apariencias recogerá la impresión de un hombre adusto, antisocial; quien le trate con frecuencia, verá que la aparente gravedad es deseo de que no se vea en su rostro la mueca del halago fingido, y lo antisocial, una concentración interior de todas sus potencias para dar vida pujante a la obra que realiza. Horas de estudio y lucha han dejado huellas en el cabello y en la faz; pero han rejuvenecido al espíritu y le han proporcionado un estimable caudal de cultura.

No cultiva los cenáculos periodísticos, en los cuales se forman muchas de las alas que llevan a la gloria... oficial, ni—al menos que yo recuerde—se retrata en esas modernísimas «peñas» encargadas de hinchar con el gas de la lisonja a muchos globos ayunos de peso específico, que más tarde van de tumbo en tumbo a caer en las lejanías del olvido. Quiere Arturo Sordo que las obras hablen por él, en vez de hablar él por las obras. No sigue la rutina tan en boga de la primera persona:

—Yo escribo.

—Yo pinto.

—Yo compongo.

—Mis versos.

—Mis ensayos.

Modestamente, con sinceros deseos de aprender cada día algo, inquiere la opinión del que se detiene ante su trabajo... y tiene opinión. Casi no se concibe el carácter de Sordo en esta época, porque ¡no habla mal de ningún compañero!

Claro es que hace falta mucha fe en uno mismo y una lente con gran luminosidad tendida hacia lo futuro para proceder de este modo. Que no se mira el triunfo—aunque sea momentáneo—del incepto sin notar que los puños se crispan.

Ahora, que yo sepa, tiene en su telar el monumento al vate mieresse Teodoro Cuesta, artífice del bable, y el proyecto del que habrá de erigirse en Oviedo al geólogo Schulz, que, seguramente, le será concedido.

Y entre sus amores de carne —esposa e hijos—y sus amores ideales—barro y bronce—desliza Sordo una vida que tiene por comienzo durezas y penalidades y por meta la satisfacción del artista que no ha traicionado sus impulsos.

FRANCISCO CARAMES

Oviedo, Noviembre de 1929.

Castilla y León

Obrero herido

Zamora, 23. — En el pueblo de Cubillos, Venancio González Martínez, de cuarenta y cuatro años, al subir a un horno se cayó de una gran altura, fracturándose el cráneo. Ingresó en el hospital en estado grave.

Dos heridos en una reyerta

Avila, 23.—En el pueblo de Hoyo de Pinares cuestionaron Vicente Peralta, Victoriano y Francisco Reina y Facundo y Fernando García, resultando Francisco con heridas de arma blanca en el vientre y Facundo con lesiones graves en la cabeza.

Arrollado por un carro

Toledo, 23.—En el kilómetro 29 de la carretera de Talavera de la Reina a Navahermosa fué arrollado por un carro de su propiedad el vecino de Alcaudete de Jara Leocadio Valle Rodríguez. Este sufre lesiones gravísimas.

Fiesta de la Vejez

En el pueblo de Santa Cruz de la Zarza se celebró el Homenaje a la Vejez. Asistieron el gobernador de la provincia, autoridades locales y numeroso público.

Se pronunciaron discursos alusivos al significado del acto y se repartieron pensiones vitalicias entre cinco ancianos

Un calderero mata a su compañero con un punzón

Segovia, 23. — Desde hace días acampa en las afueras de la capital un numeroso grupo de caldereros ambulantes. Esta tarde, Pedro Baralles y Francisco Sáez Olivares, de treinta años, natural este último de Talavera de la Reina, los cuales formaban parte de dicho grupo, recorrieron varias tabernas y ventorros, embriagándose. Al regresar a la ciudad, completamente borrachos, cuestionaron. Pedro dió un pinchazo con un agudo punzón a su compañero, ocasionándole una herida gravísima en el costado izquierdo.

El agresor se dió a la fuga y dejó al herido en la carretera. Unos transeúntes le recogieron y le llevaron a la Casa de socorro, donde falleció momentos después de su ingreso a causa de la herida y de la congestión de la borrachera.

La Policía detuvo al agresor, que se había refugiado en las cuevas de las afueras de la población. Ingresó en la cárcel.

Vascongadas

Permisos para visitar las Exposiciones

Bilbao, 23.—La Diputación ha tomado el acuerdo de conceder a todos los empleados que lo soliciten diez días de permiso para que visiten indistintamente las Exposiciones de Sevilla y Barcelona.

Atropellado por un «auto»

En la jurisdicción de Durango un automóvil que conducía Benito Galarraga atropelló a Pedro José Onaindia, de cincuenta y ocho años, panadero, quien resultó con heridas graves en diferentes partes del cuerpo.

Una conferencia

Existe gran expectación ante la conferencia que el día 30 del corriente dará el académico Sr. Redonet en la Biblioteca provincial sobre el libro de Sagarminaga, titulado «El fuero de Vizcaya».

Homenaje a una maestra

Para el próximo domingo se prepara en Ortuella un homenaje póstumo a la maestra doña Catalina Gibaja, que desde Febrero de 1873 a Diciembre de 1926, en que falleció, regentó aquella escuela a completa satisfacción de las autoridades y del vecindario

En la tumba donde yace se colocará una corona de flores y será descubierta una lápida en el edificio de la escuela.

El nuevo director técnico de Altos Hornos

El Comité del Consejo de Administración de Altos Hornos ha tomado el acuerdo de nombrar director técnico de la factoría al profesor de la Escuela de Ingenieros de Bilbao D. Pedro Berzoya. Falta únicamente que el pleno del Consejo ratifique el nombramiento.

El Sr. Berzoya es un técnico de gran prestigio, además de un hombre de profundas convicciones liberales. En su época de estudiante tomó parte activa con el señor Lerroux en numerosos mítines. El nombramiento ha sido muy bien acogido.

Elección de vocales de la Cámara Rústica

San Sebastián, 23.—Mañana se verificará la elección de vocales en la Cámara Rústica.

La Legión de Honor para el alcalde

El cónsul de Francia visitó al alcalde para comunicarle el nombramiento de la Legión de Honor.

Niña atropellada por un automóvil

Un «auto» guiado por Francisco Escribano arrolló en Ategorrieta a Angela Macazaga, de doce años, dejándola gravísima.

Una conferencia

El secretario general del Sindicato provincial Metalúrgico, Juan de los Toyos, ha dado en la Federación local de Sociedades Obreras una conferencia sobre Comités paritarios.

Fué muy aplaudido.

Un obrero muerto y otro grave por intentar tomar un tren en marcha

En Irún, cerca del Puente Internacional, un tren arrolló a los obreros José Sánchez y Antonio Marcos, al intentar éstos tomarlo en marcha para pasar clandestinamente a Francia.

El primero resultó muerto y el segundo gravemente herido.

GALICIA

La Granja Agrícola

La Coruña, 23.—«La Voz de Galicia» dedica hoy un suelto a tratar de la importancia que para La Coruña tiene el decreto publicado últimamente sobre Granjas Agrícolas y Escuelas de Peritos, y dice que La Coruña debe aprestarse a conseguir que la Granja Agrícola sea una de las que queden a cargo del Estado, conforme al decreto mencionado, y recabar el restablecimiento de la Escuela de Peritos Agrícolas que tanta importancia reportaría a la región.

Maquinista alemán enfermo

Entró de arribada el vapor «Perynas II», de la matrícula de Hamburgo, que se dirige de Dancings a Río de Janeiro. Desembarcó gravemente enfermo el primer maquinista, Herman Sieh, natural de Hamburgo, que presenta un enorme flemón en el cuello, y del cual será operado.

El barco se hizo a la mar una vez que desembarcó al maquinista.

Un solar para la Escuela de Comercio

El Ayuntamiento ha adquirido definitivamente el amplio solar en el que se emplazará el edificio para la Escuela de Comercio.

Está situado en la plaza de Vigo, en la que desembocan importantes calles del Ensanche. El Ayuntamiento lo entregará al Patronato constituído para la construcción del edificio, y que cuenta con la aportación económica de la Diputación provincial, de la Asociación Patronal y del Ayuntamiento, así como del Estado.

Concierto de piano

Ayer se celebró el concierto anunciado en el teatro Rosalía de Castro, a cargo del pianista ruso Alejandro Boroski, que obtuvo un resonante éxito.

El Aeródromo Nacional del Noroeste de España

Vigo, 23.—En el expreso regresaron a Madrid los aviadores Pérez Seoane y Jáuregui, después de dejar ultimados los detalles referentes a la instalación del Aeródromo Nacional del Noroeste de España en Gándaras de Budiño.

Fueron despedidos por el alcalde, concejales y representaciones de las fuerzas vivas de la ciudad.

El impuesto sobre la leche

Un gran número de lecheros, en representación de casi todos los que suministran leche en Vigo, visitaron en manifestación las Redacciones de los periódicos para protestar contra el acuerdo del Ayuntamiento, en virtud del cual se crea un impuesto sobre la leche.

Dicho acuerdo es objeto de unánimes censuras. La Prensa local lo combate, y expresa el temor de que si es mantenido por el Ayuntamiento acarree dificultades para el suministro de tan esencial producto.

El temporal en el mar

El Ferrol, 23.—Cuando recogía mariscos en la playa de Abeijo, una ola arrastró a la joven Herminia Pietel, que desapareció en el mar. El cadáver no pudo ser recogido.

La lancha «Antonia», que se hallaba cargando materiales en la playa del Miño, fué arrastrada por el temporal. El imponente oleaje lanzó a la embarcación contra las peñas, destrozándola. Los marineros que la tripulaban consiguieron salvarse.

Los barcos que habían salido a las faenas de la pesca se vieron obligados a regresar.

MALLORCA, con alta y abrupta sierra cubierta de pinares, con llanuras espléndidas y con playas tranquilas, ofrece al viajero variedad inagotable.

ARAGON

Nuevo secretario del Ayuntamiento de Zaragoza

Zaragoza, 23.—El Ayuntamiento, en sesión plenaria celebrada hoy, acordó nombrar secretario a don Enrique Ibáñez Serrano, que desempeñaba interinamente la secretaría.

Se habían presentado 50 aspirantes.

Reanuda el vuelo un avión

Desde Azuara, donde aterrizó el día 8, ha reanudado el vuelo con dirección a Madrid el sexquiplano pilotado por el comandante don Felipe Díaz Sandino y por el capitán D. Luis Arizón.

Los asuntos de Marruecos

Las víctimas de un accidente de automóvil

Ayer publicamos un telegrama dando cuenta de un accidente ocurrido a unos de los automóviles del séquito del general Jordana.

En los centros oficiales manifestaron que, en efecto, a mediodía del viernes se registró un accidente de automóvil entre Rabat y Casablanca, a consecuencia del cual el suboficial de Aviación señor Berruezo falleció a las catorce horas en el Hospital de Rabat.

Resultaron heridos leves y contusos los tenientes de Aviación D. Gil Lázaro, D. Mario Urena y D. Luis Calderón, y los soldados Emilio de la Serra y José Rodríguez.

Todos ellos han quedado hospitalizados en Rabat.

El general Jordana, en Marrakesch

Marrakesch, 23.—El alto comisario español, general Jordana, llegó en tren especial ayer, siendo recibido en la estación por el residente general, Sr. Saint; el general Hure, comandante de las tropas de la región, y personalidades de la ciudad.

La comitiva se dirigió seguidamente al palacio de Bahía, donde se alojará Jordana con su séquito durante su estancia en Marrakesch.

A las ocho de la noche, el general Hure dió un banquete en honor del alto comisario español.

Una excursión y otras visitas

Marrakesch, 23.—El alto comisario español, Jordana, acompañado del residente francés, Sr. Saint, ha realizado una excursión a Asni, donde a las doce y treinta se ha celebrado un almuerzo en su honor.

A las tres de la tarde se ha celebrado una brillante revista militar de las tropas de la guarnición, asistiendo la población civil.

Por la tarde, Jordana ha visitado la Maternidad indígena, las tumbas de Saadiens y Laguedal y otros monumentos, y, finalmente, los servicios municipales.

Jordana y Saint saldrán de Marrakesch mañana por la mañana.

Plaga de langosta

Marrakesch, 23.—La plaga de langosta ha reanudado su marcha en dirección al Nordeste, paralelamente a la cordillera del Atlas, causando a su paso daños enormes.

En las últimas cuarenta y ocho horas iban recogidos más de cincuenta mil (¿?) sacos de langosta. El residente general ha visitado los lugares asolados por la terrible plaga.

Un comentario de «The Times»

Londres, 23.—Comunican de Tánger al «Times» que la gran cordialidad puesta de manifiesto en el curso de la visita del conde de Jordana, alto comisario de la zona española de Marruecos, a la zona francesa, así como los discursos pronunciados por el sultán y por los representantes de España y de Francia, prueban que los dos protectorados gozan de condiciones mutuamente favorables.

La zona de Río de Oro, lindante con el extremo sudoeste de Marruecos y el Atlas, frente a las islas Canarias, ha sido objeto de conversaciones a propósito de la ocupación de las regiones costeras, así como las medidas a adoptar para garantir la seguridad en las regiones cruzadas por las líneas aéreas, especialmente con las que se dirigen a la América del Sur.

ASOCIACION DE LA PRENSA

Nuevo servicio

El ilustre doctor Pérez Marín, director del establecimiento de Aguas Azoadas para bebida, inhalaciones, pulverizaciones, duchas, etcétera, indicadas para afecciones del aparato respiratorio, instalado en la calle de Los Madrazo, número 6, ha ofrecido gratuitamente a la Asociación de la Prensa los servicios de tan admirable establecimiento, así como la consulta y dirección facultativa de los tratamientos, pudiendo los señores asociados de la benéfica entidad hacer uso de ellos con la sola presentación del «carnet» societario.

La Asociación de la Prensa agradece muy expresivamente el generoso ofrecimiento del doctor Pérez Marín.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

LOS REDENTORES DEL OBRERO

Arístides Alberto Thomas

Nació cerca de París el 18 de Junio de 1878, donde su padre era panadero. Concurrió al Instituto Michelet de Vauves, ganando en concurso general, al término de sus estudios, el premio de Historia y de Filosofía. De allí pasó a la Escuela Normal Superior, donde ganó una beca, también en Historia, con el número 1.

Después estudió en la Universidad de Berlín, viajó por Oriente

Albert Thomas, hace veinte años

y vivió en París, ejerciendo el profesorado libre.

Y entró en el movimiento socialista junto al insigne Juan Jaurés, destacando bien pronto como orador y como escritor, no sólo de talento, sino de extraordinaria cultura.

Por ello, cuando en fines de Abril de 1904 apareció en París *L'Humanité*, dirigida por Jaurés, Thomas entró, desde luego, en la Redacción; por ello también Jaurès le hizo colaborador suyo en la magnífica *Historia Socialista*, encomendándole la del «Segundo Imperio» y también el dificilísimo «Indice o tabla por materias».

Como todo esto no bastaba a su extraordinaria actividad, publicó una *Revista Sindicalista*, que después fusionó con la *Revista Socialista* cuando fué elegido redactor-jefe de la óptima publicación que fundara B. Malon y dirigieran Jorge Renard, Gustavo Rouanet, Eugenio Fournière y nada menos que Juan Jaurés, que tanto quiso y tanto estimó a nuestro héroe, y que aun había de darle nuevas muestras de lo mucho en que le tenía.

Fué uno de los treinta y ocho delegados que el partido socialista francés y el partido obrero socialista revolucionario enviaron al histórico Congreso de Amsterdam (1905), en que se trató de la participación en el Gobierno de los socialistas.

Compañero suyo de representación fué Aristides Briand, que en aquel Congreso cantó elocuente y bellamente las excelencias de la huelga general como arma suprema de la transformación social.

Alberto Thomas era delegado al Congreso con Jaurés, Renaudel, Viviani, etc., frente a Guesde—en lo que respectaba a táctica—, y al propio tiempo tenía la misión de atender a *L'Humanité*, de París, telegrafiando y escribiendo cada día.

(¡Qué maravillosas crónicas salieron de su pluma! Una de ellas hablando de la intervención de Iglesias en el debate relativo a conducta, un juicio literario, o más bien de estética, que en nada tocaba al criterio sustentado, y que era exacto y lisonjero.)

Y he aquí, lector amigo, y he aquí, insigne camarada Thomas, que yo firmé telegramas que fueron transmitidos de Amsterdam a *L'Humanité*, de París, y desde París a Madrid.

El primer cargo electivo que tuvo fué el de concejal de Champigny, pueblo del que después fué alcalde, y, según noticias, buen alcalde.

En 8 de Mayo de 1910 entró en el Parlamento como diputado, y sus electores le reeligieron en Mayo de 1914.

Cuando estalló la guerra fué nombrado ministro de Armamentos, y supo atender bien a su horrible cometido. ¡Duro y triste deber!

Concluída la guerra, en las elecciones de 1919, Tarn, el distrito que en 1885 envió por vez primera al Parlamento a Jaurés, le eligió diputado, puesto que renunció en 1921, cuando, en cumplimiento del Tratado de Versalles, las representaciones obreras, gubernamentales y patronales le hicieron jefe de la Oficina Internacional del Trabajo.

Ha escrito mucho y bueno; es hombre de grande simpatía personal, y nada ganaría la clase obrera con que dejase el puesto que tan bien sabe llevar.

Y ahora vamos al caso, para que esta historia tenga una chispita de relación con España.

Pues señor, que tenía ganas el que esto escribe de asistir a un Congreso socialista obrero internacional, y más a aquel de Amsterdam de Agosto de 1905, en que se iba a resolver si los socialistas podían o no entrar en Gobiernos burgueses.

Y logró que *La Correspondencia de España* le nombrara «enviado especial», y la verdad es que el diario, que entonces dirigía el buen Leopoldo Romeo, quedó en aquel trance mejor informado que todos los de España. ¿Cómo?

Yo no podía telegrafiar ni escribir sino de lo que ocurriera en las sesiones públicas, y lo más interesante estaba en las sesiones de las Comisiones, que eran privadas.

Romeo resolvió el problema encargándome que visitara en París al corresponsal del periódico, don Ricardo Blasco, hermano del ilustre D. Eusebio, el cual corresponsal encontraría medio de subsanar esta deficiencia.

Y así fué. Blasco habló con los redactores de *L'Humanité*, conviniendo en que cada tarde, a primera hora, vería los telegramas recibidos de Amsterdam y los copiaría o extractaría, enviándolos a *La Correspondencia* firmados con mi apellido.

Quedé bien entonces como enviado especial por la fiel y completa información telegráfica de que era autor el insigne Alberto Thomas, al que saludo.

J. J. MORATO

UN PROBLEMA DE ACTUALIDAD

La Federación del Vestido y del Tocado ante la crisis del trabajo para las modistas

Lo que nos dice el secretario de la Federación

La Federación del Vestido y del Tocado, adscripta a la Unión General de Trabajadores, ha comenzado los trabajos para remediar, dentro de los términos que sea posible, la angustiosa crisis de trabajo que sufre el simpático ramo de las modistas.

Con este objeto, en la Casa del Pueblo se celebrará hoy una reunión, en la que se marcará una orientación para encauzar, dentro de los límites de la eficacia, las difusas y encontradas iniciativas que han surgido estos días con respecto a este asunto.

El secretario de la referida Federación, Guillermo López Ruiz, en una conversación con un redactor de LA LIBERTAD, ha declarado que la Federación del Vestido y del Tocado, ante todo, va a atender a la mejora de las condiciones del trabajo de las obreras modistas.

—Esto — añade — es importante, porque algunas de esas señoras que se preocupan de resolver la crisis pueden valerse de la simpatía que ha despertado el movimiento de las modistas para sacar ellas la mejor parte. Nadie ignora que a la cabeza de este movimiento figuran la mayoría de las dueñas de las casas de modas de Madrid. Estas lo han iniciado particularmente, valiéndose de algunas modistas que en sus casas trabajan. La Federación, a la que pertenecen la mayoría de las modistas madrileñas, en nada ha intervenido hasta ahora. Intervendrá en evitación de que se utilice ahora el trabajo de las obreras únicamente para que obtenga mayor beneficio la clase patronal. Porque es seguro que los mezquinos jornales que cobran las primeras no han de ser mejorados, aunque aumente el trabajo. Trabajarán más modistas; pero dentro del régimen de salarios de que ahora gozan. Y a que esto no suceda hay que aprestarse.

Es necesario que estén en vigor los contratos de trabajo, garantía que casi ninguna obrera tiene, y que los sueldos de 1,50, 2,50 y cuatro pesetas por jornadas interminables sean substituídos por otros más decentes.

Y prosigue nuestro informador:

—Para lograr estas mejoras, la Federación tratará de unir en una fuerte organización a todas las modistas madrileñas. Mil quinientas modistas de las dos mil quinientas que hay en Madrid están ya afiliadas a la Federación. Se organizarán mítines de carácter social en todas las barriadas de Madrid. Y se procurará que la solución de la crisis de la modistería y de la consecución de las mejoras que el ramo necesita se conviertan en una realidad práctica, dejando de ser un entretenimiento de gentes de buena sociedad, que, tarde o temprano, acabarán por vestirse en París.

López Ruiz terminó diciendo que la industria del vestido, en general, atraviesa por una enorme crisis. Pero esto no ocurre porque las señoras se vistan en París. Siempre se han vestido. La crisis en todas las industrias y en el comercio es notoria. En cuanto a la de la modistería, quizás perfeccionando la mano de obra pueda ser atenuada.

¿Cómo ha de resolverse el problema?

Como arriba indicamos, hoy domingo, en la Casa del Pueblo, se celebrará una reunión de modistas, convocada por la Federación del Vestido y del Tocado.

Conviene hacer constar que esta Federación no está disconforme con la campaña emprendida por algunas dueñas de grandes talleres, en lo que ésta signifique anhelo de conjurar la aguda crisis que sufre la industria.

Al objeto de colocar el problema en sus verdaderos términos y darle adecuada solución, la Junta ejecutiva de la Federación someterá a la asamblea los siguientes extremos:

Esos privilegios que se solicitan para la industria del vestido, ¿a quién han de favorecer? ¿Han de ir únicamente—como parece desprenderse de lo actuado hasta ahora—en beneficio de los patronos? Porque la posibilidad de lograr, al cabo de la temporada, un premio, muy problemático a repartir, caso de lograrlo, entre gran número de obreras; porque el ofrecimiento de que lograsen, al cabo de los años, acomodo en un asilo de tuberculosas, no parecen incentivos muy halagüeños para animar a las obreras a intervenir en la cuestión.

¿No sería más práctico celebrar, entre parte y parte, un pacto en virtud del cual los patronos se comprometieran a firmar con sus obreras un contrato de trabajo que mejorara un tanto la triste situación en que éstas viven?

¿No sería cosa justa y factible el que para prolongar en lo posible las temporadas quedaran suprimidas las veladas, y caso de fuerza mayor se pagaran éstas con un sobreprecio, según preceptúan las leyes, que en muchos casos no se cumplen?

Pensando en el porvenir de las obreras, ¿no sería muy conveniente que, por parte de los patronos, se cumplieran las leyes en lo que éstas disponen que aquéllos inscriban a las obreras a sus órdenes en el Retiro obrero, para que éstas tengan derecho a la percepción de los subsidios que dimanan de retiro?

Una contestación categórica a cada una de estas preguntas quizá pudiera determinar la actitud que han de adoptar las obreras modistas organizadas en esta cuestión.

El número del teléfono de LA LIBERTAD es el 16.428

SUCESOS

Antonio da un empujón... y tropieza.—En la plaza del Carmen fué detenido por el sereno de la demarcación Antonio Ruiz Pareja, de treinta y dos años, domiciliado en la calle de Julián, número 21 (Puente de Vallecas).

La detención fué hecha a petición del dueño de una taberna de la calle de la Abada, número 1, quien dijo que después de dar un empujón al dependiente del establecimiento, se había apoderado de cien pesetas que se guardaban en la caja registradora.

Accidentes del trabajo.—Juan Rejón, de veintiséis años, con domicilio en Carabanchel Bajo, se produjo lesiones de consideración trabajando en una fábrica de cerveza establecida en la calle de Amaniel.

—Domingo Gil Francisco, de setenta y ocho años, que vive en la calle de O'Donnell, número 115, sufrió lesiones de carácter grave que se produjo trabajando en el convento situado en la calle de María de Guzmán.

Atropellos.—La camioneta 31.300, de la matrícula de Madrid, conducida por Vicente Roma Marín, de veintiséis años, atropelló en la calle de Alfonso XII a Pedro Molina Soler, de cincuenta y seis años, que vive en el Puente de Vallecas, y le produjo lesiones de pronóstico reservado, de las que fué asistido en la Casa de socorro del distrito del Congreso.

—En la calle del Arenal, el carro que guiaba Antonio Martín atropelló a la anciana Constancia del Hierro y del Hierro, de sesenta y cuatro años de edad, con domicilio en la calle de Tabernillas, número 2.

Su estado es de pronóstico reservado.

Los pobrecitos niños.—La niña de nueve meses Piedad Botas, con domicilio en el de sus padres, calle de Francisco Salas, 39, sufre quemaduras de carácter grave, que se produjo al caerle encima agua hirviendo.

Doméstica infiel.—Isabel Varea Barrio, de veintidós años, fué detenida ayer en la calle de la Madera por haberse llevado ropas y efectos, valorados en 450 pesetas, del domicilio de doña Visitación Aranda, Jesús del Valle, 4, donde servía como doméstica.

Comentarios de un médico

Color

Para don R. J.

OFICIO.—*Su alegato carece del sentido de justicia indispensable cuando se trata de valorar actos ajenos.*

Si el médico a que alude, hombre tan culto como cauto, acertó a ver su cicatriz corneal, que la criada andaba con dificultad y que la copia de Velázquez estaba mal dibujada, no fué por gulusmeo comadreril, sino porque observar con rapidez y precisión constituye una de las grandes aptitudes y de las grandes virtudes de todo clínico.

JUAN VAN EYCK. — *El mérito del galeno certero observador requiere, para ser bien apreciado, un concepto claro de cómo el color se opone siempre a la expresión psicológica.*

¿Conoce usted las salas dedicadas en nuestro Museo del Prado al arte flamenco? Seguramente.

¿Ha percibido cómo el color magnífico, armonioso, vivo, en los hermanos Van Eyck hácese menos rico en Roberto Campin—el maestro de Flemalle—, a cambio de una preocupación obsesiva por el detalle afiligranado, y en Roger Van der Weyden pierde categoría el color y la sensibilidad del personaje?

Pues eso mismo ocurre en Medicina.

LO PINTORESCO Y LO TÉCNICO.—*Como los pintores flamencos, el médico ha de escoger entre el dibujo y el color.*

Si el médico atiende a lo pintoresco, se ve obligado a desatender la exploración clínica. El desdén por aquello permite concentrar la atención hasta grados inverosímiles, desconcertantes.

A esa tensión terca y audaz la llama usted cicatería, curiosidad de vecindona, etc., etc.

Y usted no piensa acertadamente. Como no pensaría censurando a un jugador de balompié por tener fuertes las piernas.

UN PORQUÉ. — *El afán literario tan corriente en los médicos, de todos los países y de todos los tiempos, radica aquí. En la necesidad de utilizar la experiencia derivada de moverse en una atmósfera de desdén al color, de atención a los detalles del dibujo.*

El color es el gran enemigo de la austeridad científica.

DOCTOR CESAR JUARROS

Albert Thomas, en Madrid

Lo que hizo ayer

Por la mañana, Albert Thomas estuvo en Palacio, saludando a don Alfonso.

Por la tarde visitó la Asociación de Estudios económicos y la Federación Gremial.

Un banquete oficial

Por la noche se celebró un banquete de carácter oficial en honor del jefe de la Oficina Internacional de Trabajo de Ginebra.

Nota oficiosa

«Comida ofrecida por el Gobierno a monsieur y madame Thomas.

El general Primo de Rivera, al levantar su copa para ofrecer el banquete a los señores de Thomas, manifestó que renunciaba a leer unas cuartillas que tenía preparadas, en que fija la posición del Gobierno en estas cuestiones sociales, ya que el ambiente cordial y ameno del acto no convidaba a entrar en profundidades; pero que entregaba estas cuartillas a monsieur Thomas, como las había entregado antes previamente a la Prensa, y que así se daría el caso que el verdadero discurso era el que no se pronunciaba, y que el que se pronunciaba era sólo la expresión sincera de sentimientos cordiales y de la más viva simpatía para monsieur y madame Thomas.

A estas palabras contestó monsieur Thomas en tono adecuado, cortés e ingenioso, haciendo muy de pasada una alusión a la importancia que da al establecimiento de la jornada de ocho horas y respondiendo a los sentimientos de simpatía expresados por el general Primo de Rivera.

*

El discurso que pensaba pronunciar el señor presidente del Consejo es el siguiente:

«Señor Albert Thomas: No es la primera vez que nos favorecéis con vuestra visita, que con sinceridad debo deciros que nos es bien grata. Ella significa cómo vos, apóstol y representante de la Organización Internacional del Trabajo, encontráis aquí un ambiente fácil y acogedor, que os hace grata vuestra estancia. Y no os equivocáis, ciertamente, porque el Gobierno que presido, particularmente el ministro de Trabajo, que contamos con la confianza de su majestad, está muy bien dispuesto a los avances de legislación social que no impliquen ni flaqueza en el mantenimiento de la indispensable disciplina jerárquica, ni merma en la producción. Pero bien entendemos que la disciplina no es dominio ni tiranía, ni el rendimiento del trabajo ha de lograrse agotando a los obreros por superación del natural esfuerzo humano.

Todas las leyes sociales modernas están impregnadas de ternura, delicadeza y humanismo; a la de pensión a la vejez, la de protección al niño, a la mujer y a la embarazada; la limitación o neutralización del manejo de substancias tóxicas, la de accidentes del trabajo y, por fin, la ley madre de todas, la de la jornada de ocho horas, en España implantada a destiempo y con la falta de preparación y serenidad que más pudo contribuir a desacreditarla y a repugnarla. Después ha ido acomodándose a las exigencias del trabajo, y ya ella misma va imponiéndose por su razón y su eficacia. Es nuestro propósito darle la mayor generalidad; pero esta ley es de una gran transcendencia económica, y tal vez en su aplicación universal resida una de las soluciones para mantener el equilibrio entre el consumo y la producción, hoy en muchos artículos vencido de esta parte. Pero había de ser aplicada de un modo general, pues la lucha por los mercados, incluso por los propios, sería desigual, y aun me atrevería a decir que desleal si en unos países se hiciera trabajar a los obreros en producciones similares más tiempo que en otros. Bien está la emulación y aun la competencia (y no la tenemos, porque sabemos bien de lo que son capaces nuestros técnicos y obreros) cuando es fundada en la habilidad, en la destreza, en la sabiduría, en la organización; pero no en la duración de la jornada, que el hombre tiene derecho al descanso y aun al recreo, y nuestros obreros, pese a la opinión de los espíritus vulgares, tal vez los más dominados por el ocio, no emplean las horas de asueto ni en la taberna, que ya va desapareciendo de España, ni en las cartas, sino que los más leen, se instruyen, practican deportes y disfrutan del aire libre que les compense de la confinación en los talleres, en gran parte, por fortuna, ya modernizados e higiénicos.

Breves son, M. Thomas, sus estancias en España, para que pueda juzgar bien la excelente condición de nuestros obreros, que participan del espíritu altivo, pero siempre razonable y justo, de la raza, y que rara vez caen en el error de elegir como dirigentes suyos a los más hoscos o recalcitrantes, sino a los más inteligentes y ponderados.

En las pugnas de patronos y obreros, como en todo litigio, la dificultad está en conocer dónde está la verdad y de qué lado cae la razón, que el interés y la pasión procuran desfigurar o esconder casi siempre. Pero a saberlo con certeza, nuestro Gobierno y su representación en los Comités paritarios, institución engendrada por nobles afanes de justicia social, fallarán siempre a favor de ellas. No lo dudéis, ni tampoco dudéis que no son palabras corteses destinadas a halagaros, porque con la misma sinceridad os digo que si en España volviera a presentarse, como hace pocos años, el fantasma del comunismo e intentara destruir nuestro orden social y equivocadamente precipitar por la violencia la marcha que nos conduce por caminos de paz y comprensión a la mejora de la clase obrera, la Dictadura, nuestra Dictadura, que no cede en espíritu democrático a ningún otro Gobierno contemporáneo, porque no se somete a clases ni reconoce más privilegios que los que emanan de las leyes, sería inflexiblemente rigurosa.

Y tampoco somos un Gobierno socialista, porque distinguimos bien la diferencia entre una legislación social científica, justa, democrática y, en fin, inspirada en el espíritu de Cristo, de lo que serían una política y una economía de estructuración socialista, que están a mil leguas de nuestro pensamiento, sin que pensar así creamos deba llevarnos a perseguir la propaganda del ideal socialista, desarrollada con templanza y sin excitaciones al desorden ni a la violencia, aunque sí a contrarrestarla; ni tampoco a estorbar las organizaciones sindicales obreras, aunque siempre amparando el derecho de los débiles contra los intentos de violencia de los fuertes, ya que ese es el concepto de la verdadera libertad, y porque en España es una realidad social y política que no todos los obreros piensan lo mismo, pero sí que todos tienen derecho a pensar libremente.

Dispensad, monsieur Thomas, la extensión y el fondo de mi brindis que va a terminar por donde debió haber empezado: por daros la más cordial bienvenida y por expresar a la bella dama que comparte vuestro hogar y los afanes de una vida dedicada a hacer que los hombres se comprendan y se amen, el testimonio de nuestra mayor simpatía, deseando que la España que visitáis os produzca la buena impresión que merece un pueblo digno, culto y trabajador, más preocupado que ningún otro de su concepto mundial, acaso porque también ha sido tratado más injustamente que ningún otro del Universo.»

TRIBUNALES

Se discute una competencia en la causa por el error de Osa de la Vega

Ayer mañana, en la Sala segunda del Tribunal Supremo, se ha visto la competencia surgida en la tramitación de la causa que se sigue para depurar responsabilidades por el error judicial de Osa de la Vega.

La Capitanía general de la primera región ha declarado que la tramitación de la causa corresponde al fuero civil, y la Audiencia de Cuenca dice en sus resoluciones que es la jurisdicción militar la que debe entender.

EN BUCAREST

El Congreso Internacional de Derecho penal

Faltó Ferri

Lejos ya de Bucarest, terminados los trabajos del Congreso, repasamos en la memoria su contenido y el recuerdo se fija con fuerza en la última sesión, dedicada al estudio del problema de la responsabilidad penal de las personas jurídicas. Superfluo será subrayar la importancia del tema, tanto en el orden penal interno como en el internacional, e innecesario decir que alrededor del mismo se entablaron las controversias más vivas.

Y precisamente en esta cuestión fué en la que la representación española tomó parte más activa, siendo motivo para que el joven profesor Masaveu—hijo de la tierra asturiana, que fué patria de tantas figuras de la cátedra—luciera la solidez de su preparación científica con una comunicación, que fué escuchada en el mayor silencio y aplaudida sin reservas. Este trabajo, profundo y erudito, orientado valientemente en el sentido de considerar, con miras de defensa social, sujetos a responsabilidad a los entes jurídicos, ha revelado de un golpe una personalidad docente.

Admirable por todos conceptos consideramos la aportación de Saldaña, cuya figura relevante exaltaba no hace mucho una pluma ilustre en las columnas de LA LIBERTAD, y digna de los mayores elogios la labor de Cuello Calón, gran penalista, ponderado y moderno. Ciertamente nos satisface que el nombre de España, al que se une una larga tradición gloriosa en materia penológica, brille actualmente en este orden merced al esfuerzo de hombres como los citados y de otros que, como Jiménez de Asúa, Ruiz Funes y algunos más, surgen inmediatamente en la memoria y son objeto de la consideración universal.

La avanzada postura de nuestro grupo, en cuyos trabajos colaboró eficazmente Elola, el cultísimo juez de Madrid, espíritu generoso, abierto a todas las inquietudes científicas y a todas las orientaciones progresivas, fué objeto de comentarios elogiosos aun por parte de los que, encastillados en los principios tradicionales de la responsabilidad individual, no saben desembarazarse de prejuicios y permanecen enredados en las teorías de la «ficción» y de la «existencia ideal», sin reparar en que admitida la realidad de la persona jurídica y reconocida su responsabilidad en otros órdenes de derecho, como el civil y el administrativo, no hay razón alguna, sobre todo en camino de defensa social, que aconseje su exclusión del orden penal.

Roux, de Estrasburgo; Ettinger, de Varsovia, y Givanovitch, de Belgrado, fueron los más acalorados enemigos de la afirmación de responsabilidad, si bien concediendo el primero la posibilidad de apreciar una circunstancia de agravación para los agentes de delito que obraran en beneficio de una personalidad colectiva, y reconociendo todos que el desarrollo del movimiento corporativo actual hace deseable la implantación de ciertas medidas de seguridad. En contra de ellos se pronunciaron Gunzburg, belga; Martínez, de Cuba, y los rumanos Radulesco y Pella, el primero de los cuales presentó una comunicación de gran mérito.

Los italianos, con Silvio Longhi a la cabeza, que propugnaba por la constitución progresiva de una *jurisdicción penal financiera*, estableciendo principios de responsabilidad por infracciones de terceros y de solidaridad en el pago de penas pecuniarias, trataron a toda costa—ya en el terreno internacional—de substraer a la deliberación del Congreso el estudio de la responsabilidad de los Estados, cuando precisamente corría por todas las manos un meditado trabajo del polaco Pappaport, en el que se trata la cuestión de la propaganda guerrera considerándola delito contra el derecho de gentes. Y entonces fué cuando la discusión se hizo política, y vimos a los italianos apiñarse como obedientes a una consigna: autoritario, Longhi; hermético, Garófalo; nerviosamente insistentes, Aloighi, Cigala y los demás. Y vimos a Pella, el gran parlamentario rumano, luchar con las armas de la elocuencia. Y a la mente de todos llegaron ideas de ambición e imperialismo... Momentos de confusión... Nunca como en ellos cobró valor el trabajo español, de una serena objetividad. Y nunca tampoco más recordada la figura de Ferri, tan maravillosamente estudiada en la «Revista Española de Criminología y Psiquiatría»; estamos seguros de que la presencia de aquel maestro, tan persuasivo, tan flexible, tan liberal, hubiera evitado todo esto.

Al terminar las sesiones, ya todo en calma, triunfante la tendencia afirmativa de la responsabilidad de las personas jurídicas, la Delegación italiana, por boca de Garófalo, ofreció las bellezas de Sicilia como emplazamiento del próximo Congreso.

LUIS BARRENA

La situación política

Visitas a los ministerios

En el del Ejército recibió Primo de Rivera, entre otras visitas, las de los ministros de Hacienda, Instrucción, Marina y Economía, y del geneal Sanjurjo.

—Una Comisión de estudiantes de Filosofía y Letras entregó al ministro de Instrucción pública una petición de exámenes extraordinarios en Enero para aquellos alumnos a quienes falten sólo tres asignaturas para terminar sus estudios.

—Visitaron al de Fomento una Comisión de industriales y comerciantes del barrio del Pacífico, que solicitó que se active el expediente de caducidad del servicio de la maquinilla de Vallecas, resolución del problema del abastecimiento de aguas y pavimentación del último trozo de la calle del Pacífico, y otra Comisión de Pulpí (Almería) para tratar de asuntos de interés local.

Los accionistas y obligacionistas de ferrocarriles

Ha visitado al ministro de Fomento una Comisión de accionistas y obligacionistas de los ferrocarriles. El objeto de la entrevista fué el de hablarle de la inquietud ante la baja de las cotizaciones que se ha producido por las noticias que circulan en relación con las modificaciones del Estatuto ferroviario vigente. Pidieron que se respete el contrato entre el Estado y las Compañías y, por lo tanto, que continúe el régimen ferroviario actual. Le dieron también cuenta de una reunión en la cual se había acordado elevar un mensaje al jefe del Gobierno.

El ministro manifestó que creía la alarma inmotivada, y ofreció que se respetaría en lo posible los intereses de los accionistas.

Con el mismo objeto, la Comisión visitó al ministro de Economía.

A Barcelona

El martes por la noche saldrá para Barcelona el ministro de Trabajo, que va con objeto de presidir la inauguración de la Semana Social.

Regreso de doña Victoria

Se anuncia que el 2 o el 3 de Diciembre regresarán a Madrid doña Victoria y sus hijas, que se encuentran, como es sabido, en Londres.

Para unas negociaciones comerciales

Debiendo constituirse en esta corte una Comisión preparatoria española integrada por delegados de diversos ministerios, para estudiar y proponer al Gobierno lo que estime procedente en relación con las materias que habrán de ser objeto de discusión en la segunda Conferencia Económica que los Gobiernos de España y Portugal acordaron se celebrara en Madrid próximamente, se ha dictado una real orden disponiendo que con dicho objeto se constituya, a la mayor brevedad posible, en la secretaría general de Asuntos exteriores, y bajo la presidencia de D. Sebastián Castedo Palero, la citada Comisión, de la que formarán parte las personas siguientes:

Por la secretaría general de Asuntos exteriores, D. Rafael López Lago; por la Dirección general de Marruecos y Colonias, el vizconde de Fefiñanes y D. Manuel Menéndez Líndoz; por el Consejo superior de Aeronautica, D. Pedro María Cardona; por el ministerio de Hacienda (Dirección general de Aduanas), D. Virgilio Rodríguez Taribo; por el ministerio de la Gobernación (Dirección general de Comunicaciones), D. J. Manuel Dodero; por el ministerio de Fomento, D. Octavio Elorrieta y Artaza; D. Luis Morales y López-Higuera, por el Consejo Superior de Ferrocarriles; D. Carlos Santamaría y García, por el Consejo de Obras públicas; D. Roberto Baamonde, director general de Comercio y Abastos, y D. Juan Linares Dolhm, vocal del Consejo de Economía Nacional.

El mercado de trigos

El ministro de Economía ha recibido la visita del gobernador de Palencia, quien le ha expuesto la especial situación por que atraviesa el mercado de trigos en dicha provincia, mostrando al ministro su extrañeza ante el temor de algunos agricultores de posibles importaciones de trigo extranjero, pues dada la abundancia de la última cosecha, dicho temor carece en absoluto de fundamento.

GUADALAJARA. La capilla de Luis de Lucena, iglesia de San Ginés, Instituto de segunda enseñanza, el panteón de los duques del Infantado, llenos de bellezas arquitectónicas, merecen ser visitados.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Cotilleo mundial

«Secos», a tiros

Dice así el telegrama de Nueva York:

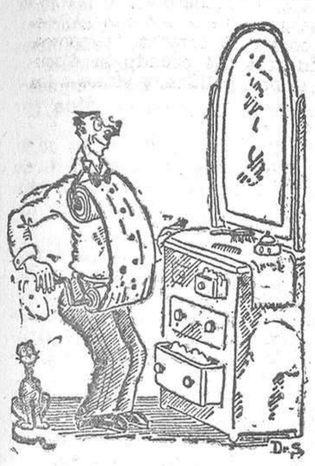
«La Asociación antiprohibicionista publica un interesante escrito, afirmando que aunque la estadística del Gobierno da la cifra de «sólo» 260 muertos a cargo de los agentes de Policía vigilantes de la «ley seca», tales bajas pasan a la fecha de mil.»

¡Matar es!

La mencionada Asociación «*pro morapio*» — es mucho más corto que lo otro—acusa al Gobierno de divulgar estadísticas inexactas, y pide, como urgente medida, el desarme de la violenta Policía.

Conformes de toda conformidad.

—Ese «asunto» que me propones es para ir a la cárcel.
—Y en estos tiempo, ¿dónde mejor?...



Sistema para llevar siempre camisa limpia

Porque siempre creímos que la bebida, sobre todo si se trata de vino bueno, hay que estimularla.

«A beber, a beber y apurar
las copas del licor,
que el vino hará olvidar...»

¡Así que no tenemos que olvidar pocas cosas!

Eso, por un lado. Y por otro, que por dramática que se presente una *tajá*, hace de fijo menos víctimas que la *poli* de América.

¡No amelonarse!...

Hay parejas que caminan por esas *rues* como si marcharan por un desierto sin fieras, palmeras o pirámides. ¡Tan tranquilas! Mirándose como embobados, sin acordarse de que en la vida hay más que sus hipnotismos amorosos.

Pues verán ustedes lo que les pasó por andar así, amelonados, a dos infelices.

Paul Ran, de veintidós años, mecánico ajustador, avecindado en Nancy (Francia), y Agustina Bocquel, de veintiún años, su prometida, cruzaban el pasado sábado —no ayer, el otro—por Saint-Max diciéndose todas esas tontunas de los enamorados:

—Que tú no me quieres.
—Más que a mi vida
—¡Júramelo!
—Pues ya está jurado.

Y otras idioteces por el estilo. Como llovía se tapaban con el mismo paraguas..., y como ya se lo figuran ustedes, se lo voy a decir: les cogió un *auto* y los mató.

Y es que no puede ser. El amor está muy bien a ratos cortos dentro de una casa confortable, donde no se carezca de nada; pero... «la una» en una ventana y «el otro» en la calle estirando el cuello; la una de tiendas con la que será algún día ¡suegra! y el otro detrás, tropezando con los faroles, o los dos calándose como sopas bajo un paraguas chiquitito y por la calle de la Montera... ¡Vamos, que no!

Que no y que no. Aunque estén ustedes «jamón», lectoras.

¿Ha sido en serio?

Según nos dicen los diarios de París de Francia y las fotos publicadas en los aludidos *journales*, Albert Fratellini, el «narices rojas» del popularísimo trío de clones, acaba de casar a su hija con un tocayo: M. Albert Carré.

Nosotros creeríamos la noticia y hasta enviaríamos nuestro parabién a los Fratellini si no fuera precisamente por las fotos citadas. Tengo una ahora ante mis ojos... Primero los novios: ella de blanco, él con chistera, ambos muy sonrientes... Hasta aquí nada raro; muchos el día de la boda están así. Detrás se hallan los clones, vestidos de etiqueta, pero ¡con sus caras de clones!, y luego la concurrencia que ríe... En fin, que parece cosa de broma.

Una pantomima que podía titularse: «Boda en París.»

Parece que va a surgir un *monsieur* Leonard cerrando el paso a la nupcial y regocijada concurrencia...

Cosas veredes...

Parece que es que lee uno mal... Pero la cosa está muy clara.

Con el título «Los príncipes reales de Inglaterra dan ejemplo de *tricotage*» («tricotage» lo podemos traducir del francés por «labor de punto»), dice un despacho telegráfico de Londres, fecha 18 de Noviembre:

«Tres «echarpes» *tricotés* por el príncipe de Gales, y otras tres confeccionadas por el príncipe Jorge figuran entre los trabajos expuestos en el Instituto Imperial de South Kensington.»

—¿Es el conde?... ¡Salgo volando!...
—No, señor... ¡Es la factura de la luz!
—¡No estoy en casa!
(«Excelsior»)

Y añade el despacho, por si quedaba alguna duda: «Los trabajos de aguja y *crochet* constituyen, de algún tiempo a esta parte, la distracción favorita de los hombres...»

¿Sueño o realidad?

¿Será cierto que los «pollos peras» se dedicarán en lo sucesivo a «sus labores», como las honestas hijas de familia?

—¡Otra vez borracho! ¡Rojo de vergüenza debías ponerte!
—¡Pues no sé qué tienes que pedirle a esta nariz!

¡Qué se dirán unos a otros: «Anda, Juanito, empiézame esta estrella, que no doy con el punto»?...

¡Que...? Bueno; vamos a dejar los comentarios...

Ni atadas se están quietas

La famosa nadadora Lotti Moore Schoemnel hizo recientemente la prueba de nadar teniendo atados pies y manos. Parece que estas extremidades, movidas en una u otra forma, son las que ayudan de ordinario a abrirse camino por el proceloso océano...

No obstante, para Lotti Moore dichos remos están de más. Maniatada y firmemente trabados sus pies se sostuvo en el agua dos horas y dieciocho minutos.

Es indudable que se movió, que movió algo... Y que no es mujer que se ahoga en un vaso de agua...

¿Entenderá de «tricotage»?

DON GARCIA

Los teatros

MARTIN

Estreno de «Arriba y abajo», un acto, de González del Toro, con música de Jacinto Guerrero

Un «vaudeville» de asunto corriente: el marido que engaña a la mujer enamorada, y la mujer enamorada que, para atraer al marido, apela a la estratagema de darle celos.

«Arriba y abajo», escrito por un autor experto y conocedor de los valores de Martín, compone la fábula y prepara graciosas situaciones al músico, a quien le basta una hebra para hacer una madeja; el músico es Jacinto Guerrero.

Un terceto picaresco a base de tango, un número coreado, otro de baile muy originalmente puesto en la orquesta y graciosamente desenvuelto en la escena, una mazurca pimpante en sostenido de cornetín, constituyen lo mejor de la partitura, habiéndose repetido toda ella.

Blanquita Pozas y sus huestes magníficas hicieron un derroche en el desempeño.

«Arriba y abajo», con «Los verderones», constituye un cartel muy atractivo en Martín. Y Paco Torres sigue frotándose las manos de gusto.

A. DE LA V.

Caminos de Hierro del Norte

La Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España abre concurso para la venta de 231.080 kilos de cobre viejo y otros metales existentes en sus almacenes de Valladolid y San Andrés de Palomar. El referido material se divide en dos lotes: uno de 161.080 kilos, y otro de 70.000 kilos, quedando facultados los licitadores para hacer sus ofertas por uno solo o los dos lotes a la vez, no admitiéndose ofertas inferiores a un lote.

Para poder tomar parte en dicho concurso, que se celebrará el día 12 de Diciembre próximo, los licitadores depositarán en la Caja central, situada en la estación del Norte de Madrid, o en cualquiera de las Pagadurías establecidas en sus estaciones de Valladolid, León, San Sebastián, Zaragoza, Barcelona o Valencia, antes del día 10 en la Caja central, o antes del 8 en las Pagadurías, las sumas de TREINTA MIL PESETAS para el primer lote, y QUINCE MIL para el segundo, que quedarán ingresadas en concepto de fianza como garantía de la proposición.

Esta fianza se devolverá a los postores que no hayan obtenido la adjudicación pasados los veinte días de la fecha de la celebración del concurso, dentro de cuyo plazo se dará aviso del acuerdo tomado.

Los impresos y pliegos de condiciones estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Acopios y en las Pagadurías antes mencionadas.

Las proposiciones se admitirán hasta las dieciocho del día 11 de Diciembre, en la secretaría de la Dirección de la Compañía (estación de Príncipe Pío, Madrid), las que deberán dirigirse al señor administrador-director, y en otro sobre interior, **cerrado y lacrado,** se pondrá la inscripción siguiente: PROPOSICION PARA EL CONCURSO NUMERO 16 DE VENTA DE COBRE VIEJO.

La apertura de pliegos se llevará a cabo a las once del citado día 12 de Diciembre, en la Oficina del Servicio de Acopios, sita en la estación del Norte, Príncipe Pío, patio de mercancías, en presencia de aquellos licitadores a quienes interese asistir a dicho acto.

La Historia, maestra de la vida

Un libro sensacional

El rey Felón y los seis años inicuos

POR

Cristóbal de Castro

LIRICOS

Tempestades

Tempestad y lluvia. ¡Oh mi bien [amado!
¡Qué horrible tormenta! ¡El viento [está helado!
Corramos al bosque, donde hay [una gruta
para guarecernos... Busquemos su [ruta...

Tempestad marina. ¡Se oye un [estampido!
Un barco vacila, se escucha un ge-[mido,
el rayo lo azota y herido en su [quilla,
ansioso se lanza y gana la orilla.

Laura Rubio, distinguida poetisa guatemalteca, que acaba de publicar «Libro de horas»

Tempestad de arena. ¡Infeliz via-[jero!
El desierto es siempre mudo y trai-[cionero;
pero hay un oasis; aviva tu paso,
y tal vez lo encuentres antes del [ocaso.

Tempestad de nieve. ¡Qué frío, [qué frío!
¡Qué blanco está todo, hasta el [cuerpo mío;
acércate, amado, te daré mis ma-[nos,
y caminaremos como dos herma-[nos!

Tempestad del alma. ¡Qué negro [horizonte!
Ya no se divisan ni nieve, ni [monte,
ni gruta, ni orilla... ¡No sé adónde [vamos!...
El dolor se acerca... ¡Huyamos, hu-[yamos!...

LAURA RUBIO

Los aficionados

Sociedad Linares Rivas

Esta culta agrupación artística celebrará mañana lunes en el teatro de la Comedia una de sus interesantes funciones.

El cuadro, a cuyo frente figura Santos Moreno, pondrá en escena la celebrada comedia en tres actos de Fernández del Villar «Constantino Plá».

Habrá, además, un interesante recital a cargo del ilustre y laureado poeta extremeño Luis Chamizo. Precederá al recital unas cuartillas de presentación de Julián Sánchez Prieto, «El pastor poeta».

*

Manuel L. Miranda, primer actor y director de escena de la Sociedad Artístico Benéfico Recreativa, a cuyo frente está realizando una interesante labor teatral

NOTAS MEDICAS

Academia Médico-Quirúrgica

Esta Academia celebrará sesión pública mañana lunes, a las siete de la tarde, en su local, Esparteros, 9.

El doctor Hinojar disertará sobre «Operatoria en cuerpos extraños intrabrónquicos»; los doctores Sanchís Banús y Nieto, sobre «Psicosis gemelares» (con proyecciones); los doctores Sicilia y Villaverde, sus comunicaciones ya anunciadas para la sesión anterior.

Oposiciones a médicos inspectores municipales

Se ruega a los opositores aspirantes a las plazas vacantes de médicos inspectores municipales asistan sin falta a la reunión que se celebrará en el Colegio de Médicos hoy domingo, a las doce de la mañana, bajo la presidencia del doctor Sanchís Banús.

Internos en el Hospital de la Princesa

Se ha anunciado la convocatoria para cubrir 24 plazas de alumnos internos con destino al Hospital de la Princesa y otros establecimientos de beneficencia general, nueve de numerarios y 15 de supernumerarios. Es condición indispensable para tomar parte en estos exámenes el tener aprobado el tercer año de la Facultad de Medicina.

Las solicitudes, dirigidas al director general de Administración, se presentarán acompañadas de la documentación necesaria en la sección de Beneficencia general del ministerio de la Gobernación, terminando el plazo para recepción de las mismas el día 5 de Diciembre próximo.

Las demás condiciones de esta convocatoria en todo su detalle están publicadas en la «Gaceta» de dicho día 6 de Noviembre y en el tablón de anuncios oficiales del Hospital de la Princesa.

Sociedad de vecinos del barrio obrero del paseo de Extremadura y limítrofes

La Junta directiva de esta Sociedad invita a los señores socios y sus familiares, como ignalmente al público en general, a la conferencia que hoy domingo, a las once de la mañana, en el domicilio social, Doctor Villa, 22, dará el médico puericultor doctor D. Fermín Palenzuela sobre el tema «El niño: valor social de primer orden».

«Germa»

Se ha publicado el segundo numero de esta interesante revista, escrita y editada por la Asociación profesional de estudiantes de Medicina, con arreglo al siguiente sumario:

Juan Miguel Herrera: «Asociación». O. Durán: «Sobre el diario de Costia Riabtsev». Profesor Pi Suñer: «Palabras finales». Arturo Soria: «Actuación económica de las Asociaciones». José Paz: «Una conversación con D. Tomás Maestre». Rafael Duyos: «Película informe». Isabel Téllez: «Nosotras». Ricardo Fuente: «Apuntes». A. S. P.: «Invitación a pensar». Salvador Clariana: «Entrada de paseo». Vida universitaria: «(¿Qué piensan los jóvenes?)» «Sobre un incidente». Noticias...) Deportes. Luis Cifuentes: «Una vuelta a la pista». Después de los campeonatos universitarios. Noticias.

Demografía

Las defunciones habidas en Madrid durante la semana que empezó el día 14 y terminó el 20 se clasificaron en la forma siguiente: Afecciones cerebrales, 26; arteriosclerosis, 3; asistolia, 3; atrepsia, 3; bronconeumonía, 40; bronquitis, 22; cáncer, 18; cirrosis, 4; debilidad congénita, 7; ídem senil, 10; difteria, 3; enfermedades del corazón, 19; enteritis, 6; escarlatina, 1; gastroenteritis, 3; gripe, 3; insuficiencia mitral, 5; meningitis, 9; nefritis, 5; peritonitis, 3; pulmonía, 7; sarampión, 6; septicemia, 3; tifoidea, 2; traumatismo, 4; tuberculosis, 36; uremia, 10; varias enfermedades, 50. Total, 311. La clasificación por edades es así: Menores de tres años, 69; de cuatro a diez, 9; de once a veinte, 19; de veintiuno a cuarenta, 59; de cuarenta y uno a sesenta, 50; de sesenta y uno en adelante, 105. Total, 311.

Estadística de morbilidad (enfermedades infecciosas) durante igual período de tiempo:

Fiebre tifoidea, 8; varicela, 4; difteria, 5; escarlatina, 10; sarampión, 172; septicemia puerperal, 2; gripe, 5; parálisis infantil, 1; tuberculosis, 40. Total de infecto-contagiosas, 247.

DE MUSICA

Hoy domingo, a las once y media de la mañana, se celebrará en el Monumental Cinema el segundo concierto matinal por la Orquesta Sinfónica de Madrid, dirigida por el maestro Laber.

El programa será el siguiente:

Primera parte. — «Tannhauser», bacanal, Wagner; «Rosamunda», intermedio, Schubert; «Oberon», obertura, Weber.

Segunda parte.—«Sinfonía heroica», Beethoven.

*

El incomparable Sauer dará a su paso por Madrid, el día 26, martes, un recital de piano en el teatro de la Comedia con el siguiente programa:

Primera parte.—«Sonata en «fa» sostenido menor», Schumann.

Segunda parte. — «Impromptu», Schubert; «Scherzo del «Sueño de una noche de verano», Mendelssohn; «Barcarola», «Nocturno», «Vals» y «Estudio», Chopin.

Tercera parte.—«Temblor de hojas», «Plegaria» y «Galop de concierto», Sauer; «Sueño de amor» y «Vals Mephisto», Listz.

VENDESE
BUICK
PEQUEÑO, SEMINUEVO, CON SEPARACION Y DOS ASIENTOS SUPLETORIOS, CALZADO CON NEUMATICOS SEIBERLING NUEVOS
Serrano, 79

DIPUTACION PROVINCIAL

A propósito de las modificaciones presupuestarias del personal

Al comentar la última sesión de la Comisión permanente recogimos el propósito expuesto en ella de reorganizar la plantilla de personal, con aumento de plazas y de sueldos.

No se especificó en el salón de sesiones en qué consisten las modificaciones que han de ir a la plantilla; pero algo sabemos de ellas, porque a nosotros nos ocurre lo que al personaje de la famosa comedia quinteriana: nos cuentan las cosas las golondrinas, y en este lenguaje ornitológico, los pájaros emigrantes nos han dicho que la Comisión de presupuestos no se ha acordado en el reparto de sus generosidades de unos cuantos modestos empleados de la casa que son tan acreedores como los demás a ver aumentados sus poco abundosos emolumentos.

Si se suben los sueldos a los empleados superiores, empezando por el secretario y concluyendo por el último oficial tercero; si se crean veinte plazas con sueldo inicial de 3.000 pesetas; si al personal subalterno se le suprimen las gratificaciones y se les acumulan al sueldo para mejorar su situación, ¿por qué no se ha de extender este plausible beneficio a los albañiles, fontaneros, carpinteros, cerrajeros y pintores que prestan sus servicios en la Diputación?

El presidente de la Comisión de Hacienda, que tan adustamente se opuso en la pasada sesión de la Permanente a los aumentos de sueldo señalados al personal, podría haber aportado este argumento a su negativa y lo hubiéramos recogido con la mayor satisfaclión: «Estimo que existen los mismos motivos para elevar el jornal a los obreros que tenemos a nuestro servicio, y no se lo eleváis. ¿Es que para estos modestos funcionarios no han encarecido los elementos de vida en la misma proporción que para los otros?»

Es más: creemos que si se hubiese consignado aumento de jornal a los obreros, posiblemente se hubiera sentido tocada la sensibilidad del presidente de la Comisión de Hacienda y habría retirado su voto en contra del aumento.

Los jornales que hoy perciben los albañiles, fontaneros, carpinteros, cerrajeros y pintores que están al servicio de la Diputación son 6,50 pesetas para los oficiales; 5,25, para los ayudantes, y 4,25, y 4, para los peones. Dígasenos en qué Empresa particular tienen tan mezquina remuneración esos oficios y si con esos jornales puede hoy vivir una familia por mucha que sea la austeridad de sus gastos.

Nosotros nos permitimos llamar la atención de la Comisión de Presupuestos acerca de lo que llevamos escrito, pues ahora es el momento oportuno de reparar una injusticia tan notoria como la que resultará de la desigualdad de trato económico a personal que ha de percibir sus honorarios de la misma caja.

Precisamente en estos días se ha aireado el ambiente del palacio provincial con unas ráfagas de generosidad que a través de las columnas de la Prensa han salido al conocimiento de la opinión pública. Que sigan produciéndose esas ráfagas, para que no pueda decirse que sólo en lo suntuoso y llamativo se hace uso de las esplendideces.

Bien está visitar las Exposiciones; pero consideramos más necesario aumentar el pan de los hijos, y si para lo primero está el dinero del presidente, para lo segundo debe estar el del presupuesto.

Contratistas multados

En la Diputación provincial facilitaron a los periodistas la siguiente nota oficiosa:

«El día 13 del corriente, y con ocasión de recibirse el acopio de piedra de la carretera provincial de Ciempozuelos a Griñón, kilometros 5 al 14, el diputado visitador y el ingeniero director comprobaron el mal machaqueo, escasez de medición y mala colocación de los tercios, acordando imponer una multa de 2.976 pesetas al contratista de la reparación, D. Manuel García López.

En la misma forma ha habido que proceder con el de la que va de la estación de Torrelodones a Colmenarejo, D. Adelardo Gómez, a quien por defectos de inversión se le impusieron 2.145 pesetas, y con el de la de Villa del Prado a Escalona, D. Numeriano Alvarez, a quien por faltas de medida y colocación se le impusieron 1.800 pesetas.»

Banquete de la colonia aragonesa

La colonia aragonesa residente en Madrid tenía proyectada la celebración de un banquete para hoy domingo a su paisano el secretario del Ayuntamiento de Madrid, D. Mariano Berdejo.

La Comisión nos comunica que se ha visto en la necesidad de aplazar la fecha hasta el día 1 de Diciembre, también domingo, a la una y media, en el restaurante Molinero, donde tendrá lugar. Es debido el aplazamiento a que el homenajeado y numerosas Corporaciones aragonesas tienen presencia obligada en los actos que se celebrarán en Zaragoza con motivo de la inauguración del grupo escolar Joaquín Costa.

Se advierte, por tanto, por esta nota a todos los aragoneses que el banquete tendrá lugar el domingo 1 de Diciembre, y los que todavía no se hayan provisto de la oportuna tarjeta pueden hacerlo en los domicilios siguientes: D. Mariano Sancho, Hortaleza, 9; señora viuda de Justo Martínez, Puerta del Sol, 1; café de Castilla y en el restaurante Molinero, siendo su precio el de 18 pesetas.

EN LA CASA DEL PUEBLO

SEGUNDA CONFERENCIA DE MORATO

Nuestro querido amigo e ilustre colaborador Juan José Morato dió anoche su segunda conferencia del interesante curso de «Historia de la Sección española de la Internacional», demostrando, como en la anterior lección, sus profundos conocimientos de la materia y lo grata que resulta la enseñanza cuando se recibe de una palabra clara y amena.

Expuso Morato en su conferencia de ayer los preliminares de la fundación del organismo en España por la propaganda principalmente del amigo y enviado de Bakunín, José Fanelli.

Destacó bien el carácter aliancista de esta propaganda y las relaciones personales que quedaron establecidas con Bakunín.

Y estudió, por último, las ideas políticas de los principales hombres de los núcleos de Madrid y de Barcelona, ideas predominantemente federales.

Escuchado con deleite y con admiración, Morato fué ovacionado al terminar su magnífica lección.

Los alumnos de Arquitectura

Se ha constituído, integrada por casi la totalidad de los alumnos de la Escuela de Arquitectura de Madrid, la Asociación Profesional de Alumnos de Arquitectura, con objeto de fomentar el compañerismo entre los estudiantes de dicha especialidad españoles y extranjeros y facilitar las condiciones del estudio entre sus socios.

Propónese esta Asociación la organización de cursos de conferencias, que se celebrarán en el local que a ese objeto ha cedido la Residencia de Estudiantes. La primera de estas conferencias ha sido pronunciada ya por el arquitecto Erich Mendelsohn, a quien la Asociación invitó aprovechando su breve estancia en Madrid.

Deseamos a la nueva simpática Asociación de estudiantes muchas prosperidades.

ELECCION DE VOCALES

Cámara Oficial de la Propiedad Rústica de Madrid

Debiendo verificarse hoy, 24 del corriente, en todos los Ayuntamientos de la provincia la elección de vocales de esta Cámara, se ha formado una candidatura patrocinada por todas las Asociaciones de ganaderos y agricultores de distintos matices.

Dicha candidatura es la siguiente: Partido judicial de Madrid, D. Luis Talavera, D. Carlos de Muguiro y D. Marcelo de Usera. Partido de Getafe, D. Mariano Matesanz, D. Jesús Cánovas del Castillo y D. Angel Crespo. Partido de Alcalá de Henares, D. Cayo del Campo, D. Juan Aldeanueva y don Enrique Fernández. Partido de Navalcarnero, D. Cirilo Palomo, don Marcelo Gómez y D. Juan Senantes. Partido judicial de Torrelaguna, D. Ricardo Vera Laso, don Faustino Ventura Martín y don Alberto López. Partido de Chinchón, duque de Fernán Núñez, don Ramón Benegas y D. Julio de las Peñas. Partido de San Lorenzo de El Escorial, D. Carlos Padrós, D. Carlos Rodríguez San Pedro y D. Joaquín Suazo. Partido de Colmenar Viejo, D. Manuel García Gómez, D. Epifanio Lozano y don Luis Ortiz. Partido de San Martín de Valdeiglesias, D. Hipólito Corral, D. Patrocinio Carla y don Eusebio Prados.

MALAGA, cuyas líneas se mecen en una hamaca ideal de colores magníficos

GRANADA está hecha de recuerdos, de poesía, de luz y de color, de invierno.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

De enseñanza

El primer Congreso Pedagógico del Magisterio asturiano

El secretario general del primer Congreso Pedagógico del Magisterio asturiano, D. Gervasio Ramos, y el tesorero, D. Eustaquio Ojeado, se encuentran estos días en Madrid ultimando algunos detalles importantes que se relacionan con dicho Congreso y con el cursillo de perfeccionamiento para maestros que han de celebrarse en el año próximo. Acompañados del presidente de la Asociación Nacional, Sr. Xandri, estuvieron en el ministerio de Instrucción pública, donde visitaron al director general de Primera enseñanza, quien elogió una vez más la cultura y laboriosidad del Magisterio asturiano, prometiendo el apoyo oficial que sea necesario para el esplendor del Congreso Pedagógico y cursillo de perfeccionamiento.

Los Sres. Ramos y Ojeado visitaron también a ilustres personalidades que han de intervenir directamente en el Congreso, desarrollando temas muy interesantes desde el punto de vista psicológico y didáctico.

Los comisionados asturianos siguen realizando otras gestiones.

Ascensos de auxiliares de Normales

Por fallecimiento de doña Florinda Blanco del Barco, auxiliar de Letras de la Escuela Normal de Maestras de Burgos, que figuraba en la tercera categoría del escalafón de auxiliares de Escuelas Normales de Maestras, se asciende a doña Margarita Ripoll y Cañellas, doña Micaela Sanz Berrozpe y doña María del Carmen García López, auxiliares, respectivamente, de Ciencias, Labores y Letras de las Escuelas Normales de Maestras de Baleares, Navarra y Segovia, pasen a ocupar los números 38, 85 y 136 del referido escalafón, con el sueldo anual de 3.000 pesetas la primera; 2.500, la segunda, de las cuales percibirá 1.000 por la Diputación de dicha provincia y el resto con cargo al Estado, y 2.000 pesetas la tercera, sueldos y categorías que disfrutarán las interesadas a partir del día 22 de Septiembre último.

Asamblea médicopedagógica

Se concede carácter oficial a la Asamblea nacional médicopedagógica que se va a celebrar en Madrid en los días del 8 al 16 de Diciembre próximo, y autorizar a la Dirección general para que pueda conceder permisos especiales a los maestros nacionales que deseen concurrir a este certamen, siempre que dejen convenientemente atendido el servicio de sus escuelas.

Asociación de Maestros de Getafe

Esta Asociación celebrará junta general el día 1 de Diciembre, a las tres de la tarde, en la Escuela Normal de Maestros, San Bernardo, 80.

La provisión de plazas en los Institutos locales

El criterio para cubrir las cátedras vacantes hasta ahora ha sido darlas directamente a los aspirantes en espera de destino. Este criterio—que sienta jurisprudencia—ha sido aplicado no sólo el año anterior, sino ahora mismo en la provisión de algunas vacantes. Mas en lo que se refiere a las vacantes de otras como Matemáticas y Geografía e Historia, se emplea últimamente sin ningún motivo razonable otro criterio, sacando las vacantes a concurso. De este modo resulta que en casos idénticos hay una manera de proceder distinta.

La justicia exige que comience un criterio o legislación distinta sólo cuando no queden aspirantes, pues desde el primero hasta el último todos deben ser tratados de modo idéntico, sea cualquiera la materia de su cátedra.

Excedencia

Se concede la excedencia en el cargo de auxiliar de Ciencias de la Escuela Normal de Maestras de Navarra, con arreglo a los preceptos contenidos en la ley de 27 de Julio de 1918.

Licencia

Se concede a doña María del Carmen Asenjo García, auxiliar de Letras de la Escuela Normal de Maestras de Toledo, un mes de licencia con todo el sueldo para atender al restablecimiento de su salud.

Edificio para la Escuela de Comercio

Se autoriza al ministro de Instrucción pública y Bellas Artes para anunciar un concurso para la adquisición en Madrid de un edificio destinado a Escuela Central Superior de Comercio.

El concurso se anunciará por un término de quince días y por un precio máximo de un millón de pesetas.

*

MEDICOS Y MAESTROS (Inspección Médico Escolar), por **José Ballester Gonzalvo.** Prólogo del **doctor Sanchis Banús. UNA PESETA.** «El Magisterio Español». Quevedo, 7, Madrid.

Mañana lunes, colosal estreno en

Cine Avenida

La senda del 98

DOLORES DEL RIO — RALPH FORBES

Una magna producción Metro-Goldwyn-Mayer

GABANES Y TRAJES

medida, 125 y 150 pesetas, que valen 200. **Zardain, Hortaleza, 138.**

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Juan de la Cruz, Protasio, obispo; Porciano, abad; Román, presbítero; Flora, María, vírgenes.

La misa y oficio divino son de la Dominica, con rito semidoble y color verde.

Las Cuarenta Horas en las Religiosas de Santa Teresa (Ponzano, núm. 65).

Santos de mañana.—Santos Catalina, virgen; Moisés, presbítero; Erasmo, Mercurio, mártires; Jocunda, virgen.

La misa y oficio divino son de Santa Cecilia, con rito doble y color encarnado.

Las Cuarenta Horas en la real iglesia de Calatravas.

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Paragraf III», Suppé; «Romanza andaluza», Sarasate; «Marcha de los enanos», Grieg; «Carmen», Bizet; «Werther», Massenet; «Marcha turca», Mozart; «Vieni sul mar», Vergine; «La viejecita», Caballero; «Danubio azul», Strauss; «Cançoes portuguesas», Filippi da Silva; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; música de baile; a las ocho y media, fin de la emisión. A las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; transmisión del concierto del Hotel Nacional; entrevistas deportivas, por Carlos Fuertes; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; señales horarias; a las doce y cuarto, fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «El barbero de Sevilla», Rossini; «Dos variaciones sobre un tema de Mozart», Beethoven; «Berceuse», César Cui; «La ciudad invisible de Kitege», Rimsky Korsakoff; «El asombro de Damasco», Luna; «Zoraida», A. Escobar; «Música popular vienesa», Konzak; «Aida», Verdi; «A mong mi souvenirs», Nichols; «Marcha escocesa», Debussy; a las tres y media, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; recital de canto, por Mary Mariny: «Je t'aime», Beethoven; «Les cloches du soir», C. Franck; «Chanson pour le petit cheval», D. de Severac; «Nicolette», M. Ravel; «L'amour d'un trépassé», C. Cui; a las siete y cuarenta y cinco, música de baile; a las ocho y media, cierre de la estación.

NOTICIAS

Cultos evangélicos.—Se celebrarán hoy domingo en la iglesia de la calle de Beneficencia, a las once de la mañana y a las seis de la tarde.

El sermón de este segundo culto versará sobre el tema «Por qué los protestantes no van a misa».

Fiesta de aviación.—Organizada por Aero Popular, hoy, a las nueve de la mañana, se celebrará un festival de aviación en el aeródromo de Cuatro Vientos.

*

A las víctimas de una mala digestión

Datos clínicos sobre un remedio conocido

Los más eminentes doctores han preconizado siempre las excelencias de la Magnesia Bisurada para combatir las afecciones del aparato digestivo. El éxito alcanzado por la misma se explica porque dicho preparado alivia inmediatamente los dolores estomacales, eliminando la causa primordial de la hiperclorhidria, sin irritar el estómago ni las paredes intestinales. La mayor parte de los disturbios digestivos, tales como la dispepsia, indigestión, flatulencia, pesadez, calambre, etc., son debidos al grado de acidez estomacal. Basta neutralizar el ácido excesivo para destruir el germen de tales enfermedades. La Magnesia Bisurada no solamente combate la hiperclorhidria en sus múltiples manifestaciones, sino que además suaviza las mucosas inflamadas del estómago, permitiendo así una digestión normal y sin dolor. El menor malestar puede degenerar en enfermedad grave, si no se sigue el consejo de los médicos que prescriben constantemente la Magnesia Bisurada. De venta en todas las farmacias.

*

Lyceum Club.—Mañana lunes, doña Matilde Huice San Martín dará la segunda conferencia del cursillo acerca de la mujer en el Derecho español con el título «La mujer como ciudadana».

La conferencia comenzará a las siete de la tarde.

Instituto Francés.—Las conferencias de esta semana serán las siguientes:

Lunes 25, M. Guinard: «Le evolución urbana en Francia desde principios del siglo XIX». Proyecciones.—Martes 26, M. Laplane: «Las novelas de Gustave Geffroy y de Lucien Descaves».—Miércoles 27, M. Guinard: «Las grandes Catedrales del siglo XIII en el norte de Francia: Chartres, Amiens, Reims». Proyecciones. — Viernes 29, M. Laplane: «La poesía realista en el siglo XVII».

*

DESENGAÑO, 10. FUNERARIA «LA SOLEDAD». NO PERTENECE A NINGUN TRUST

*

Exposición Félix Pascual.—El martes próximo, día 26 del corriente, a las seis de la tarde, se inaugurará en los salones del Círculo de Bellas Artes la Exposición de obras del ilustre pintor Félix Pascual.

La entrada será pública, y los días siguientes al inaugural podrá ser visitada al mismo tiempo que la Exposición permanente, todos los días, de una a dos de la tarde, y por la noche, de seis y media a nueve, excepto los domingos que sólo se abrirá por las mañanas, de once a una.

Conferencia.—Hoy, a las seis de la tarde, dará D. Salvador Iserte una conferencia sobre «El origen del hombre (¿De dónde venimos?»), en Ríos Rosas, 25.

La entrada será libre.

*

Funeraria del Carmen, Infantas, 25

*

Museo Municipal.—Hoy domingo, a las doce de la mañana, tendrá lugar la primera de las conferencias del cursillo de temas madrileños, a cargo de D. A. García Bellido, del Centro de Estudios Históricos, que se ocupará de «El arquitecto madrileño José de Churriguera y su arte».

La entrada es pública.

Sociedad Teosófica.—Hoy domingo, a las siete y media en punto de la tarde, en el local de esta Sociedad, Leganitos, 48, dará una conferencia el doctor D. Eduardo Alfonso, desarrollando el tema «No hay religión más elevada que la Verdad».

La entrada es pública.

Instituto de Orientación y Selección Profesional.—El curso de Psicología aplicada que ha organizado este Instituto, empezará mañana lunes 25, a las doce de la mañana.

Como se había anunciado previamente, las conferencias tendrán lugar diariamente a las doce de la mañana y a las siete de la tarde, alternando en ellas los profesores Pieron, de París, y Rupp, de Berlín.

Los programas pueden recogerse en la secretaría del Instituto.

¡Anunciante!

Utilice para sus pequeños anuncios la sección de palabras de LA LIBERTAD Le proporcionará, con la mayor economía, el resultado apetecido ¡Sólo 10 céntimos cada una, sin limitación!

CORREO DE TEATROS

FONTALBA.—Hoy domingo, repuesta de su dolencia la señora Membrives, reaparecerá interpretando la protagonista de «La Lola se va a los puertos», el grandioso éxito de los hermanos Machado.

COMEDIA.—Ultimo domingo de «El tejar de Cantarranas». A precios de diario (cinco pesetas butaca), esta tarde, y a precios populares (tres pesetas butaca), todas las noches, el divertidísimo sainete «El tejar de Cantarranas». Coros, bailables, conjuntos.

La próxima semana, estreno del juguete cómico en tres actos, original de Muñoz Seca y Pérez Fernández, titulado «Los ilustres gañanes».

CENTRO.—Aumenta sin cesar el éxito de «Los marqueses de Matute», de Sevilla y Carreño. Triunfo personal de Aurora Redondo y Valeriano León.

FUENCARRAL.—«La copla andaluza», en todo su apogeo, podréis verla en tres funciones: a las tres y tres cuartos, seis y media y diez y cuarto; éxito inconmensurable de los cantaores Guerrita y Niño del Museo.

¡EXITO VERDAD!—Los de Martín, vean cartelera. Tarde y noche, «Los verderones», éxito inconfundible, único, y alternando con esta estupendísima obra, «La Melitona» y «Arriba y abajo».

PAVON.—Hoy domingo, a las cuatro, seis quince y diez quince, éxito enorme, «Las cariñosas», y fin de fiesta por Edmond de Bries. Encarguen **s u s** localidades con tiempo.

CIRCO DE PRICE.—¿Dónde va usted a pasar el domingo con la lluvia y el frío? Seguramente en Price, donde tiene usted funciones a las cuatro (popular). Gran programa. A las seis y cuarto (especial), Grandiosas atracciones. A las diez y cuarto (corriente). Exito de los últimos «debuts».

El domingo, todo Madrid, a Price.

ALADY.—El popular ganso del hongo, caricato y bailarín, se presentará el jueves en la Latina. Ha exigido que se le dejen **cuarenta minutos** para presentar sus nuevas extravagancias. ¿Qué se propone? ¿Dar la lata? ¿Será un formidable **tabarrón?** El genial artista no puede defraudar al público. Seguramente su actuación será un ruidoso suceso cómico.

CINE DE SAN MIGUEL.—Hoy domingo, en las tres grandes secciones, el gran éxito «Orquídeas salvajes», grandioso film sonoro Metro-Goldwyn-Mayer, por Greta Garbo. Todo el mundo debe saber que después de retirada del cartel hoy domingo «Orquídeas salvajes», no podrá nadie ver la copia sonora en ningún otro local de Madrid.

Mañana lunes, ¡gran acontecimiento!, estreno del mayor espectáculo de todas las edades, «El Arca de Noé», por Dolores Costello y George O'Brien, famoso film sonoro Werner Bross, Exclusiva Diana, que se ha proyectado durante treinta días consecutivos en el aristocrático Callao, con éxito sin precedente. Reserve sus billetes con anticipación. Butaca, 1,50.

RISA, RISA, RISA, mañana en cine Madrid, con Buster Keaton (Pamplinas), en «El Cameraman».

«EL CAMERAMAN», la graciosa comedia de «Pamplinas», es, «sin pamplinas», la mejor película cómica de la temporada; la exhibe el cine San Carlos.

CIRO'S ESPAÑOL, calle Mayor, 6 y 8 (pasaje de María Cristina), y Travesía Arenal, 2. Teléfono 15.558.—¡Muy pronto! ¡Muy pronto! ¡Muy pronto! Inauguración de este suntuoso local, con el espectáculo más selecto y excelente, formado por las más bellas y afamadas artistas. Dos funciones diarias. Tarde, de seis a nueve y media. Noche, de once a una.

Baile durante las funciones y en el aperitivo, de ocho a nueve y media. Desde la una de la madrugada, fastuosos soupers.

Orquestas Palermo Bocotorpa.

¡No lo olvide! Ciro's Español es el más elegante music-hall madrileño.

Cines Avenida y Goya

EMPRESA S. A. G. E.

GRANDIOSO EXITO DE

La réporter relámpago

POR BEBE DANIELS

Y DE

LA TIGRESA Y EL RAJA

POR EVELYN BRENT Y ADOLPHE MENJOU

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL.—(Compañía Ricardo Calvo).—6,30 y 10,30, La vida es sueño.

FONTALBA.— (Compañía Lola Membrives).—A las 6,30 y 10,30, La Lola se va a los puertos.

COMEDIA.—A las 6, El tejar de Cantarranas (butaca, cinco pesetas).—A las 10,30, El tejar de Cantarranas (popular, tres pesetas butaca).

LARA.—A las 6 y 10,30, Para ti es el mundo (éxito sin precedente).

CENTRO.—(Compañía de comedias cómicas Aurora Redondo y Valeriano León).— A las 6,30 y 10,30, Los marqueses de Matute (éxito inmenso de risa).

REINA VICTORIA.— (Compañía Díaz-Artigas).—A las 6,15 y 10,30, Cien comedias y un drama.

ALKAZAR.—(Compañía Margarita Robles).—A las 4, Et in pulverem reverteris y ¡Tararí...!—A las 6,30 y 10,30, La fuerza bruta y ¡Tararí...!

INFANTA ISABEL.—6,30 y 10,30, ¡Pégame, Luciano! (el éxito mayor de Muñoz Seca).

COMICO.—(Loreto-Chicote). — 4, El sofá.—6,30 y 10,30, Seis pesetas.

MARAVILLAS.—(Compañía Fernansuar).—Tarde, a las 4, Estrellas de la pantalla o allá películas.—A las 6,30 y 10,30, El niño de las monjas (extraordinario éxito de risa).

FUENCARRAL.—(Compañía Anita Adamuz).—3,45, 6,30 y 10,15, La copla andaluza (con Guerrita y Niño del Museo en competencia).

ZARZUELA.—A las 4 (popular, 2,50 butaca), El entierro de la sardina y El niño me retira.—A las 6, El niño me retira y La ventera de Alcalá.—A las 10,30, segunda representación de La duquesa del Tabarín.

ESLAVA.—(Compañía Harito-Ballester).—4, La verbena de la Paloma y El barberillo de Lavapiés (butacas, tres pesetas).— 6,30 y 10,30, ¡Es mucha Cirila...! (gran éxito).

MARTIN.—A las 5 (corriente), La Melitona y ¡Arriba y abajo! (grandes éxitos).— A las 6,45 y 10,45 (especiales), ¡Arriba y abajo! y Los verderones (éxito delirante, único).

ROMEA.—A las 4,30 (tres pesetas butaca), Las lloronas.—A las 6,30 y 10,30, Por si las moscas (formidable éxito de risa).

PAVON.—(Compañía de sainetes y revistas de Lino Rodríguez).—A las 4, 6,15 y 10,15, éxito enorme, Las cariñosas y fin de fiesta por Edmond de Bries.

CIRCO DE PRICE.—Grandes funciones. Primera, a las 4 (popular), gran programa con todas las atracciones.—Segunda, a las 6,15 (especial), grandiosa función de circo; éxito de toda la compañía de Sánchez Rexach.—Tercera, a las 10,30, gran función de circo. Exito de Catalini, miss Egle y La estrella de la muerte (gran emoción).

REAL CINEMA.—A las 4,30, Noticiario Fox, El despertar.—A las 6,30, Criado de casa grande, Noticiario Fox El despertar.—A las 10,15, Criado de casa grande (película muda), Noticiario Fox (actualidades sonoras), El despertar (por Wilma Banky; grandiosa producción sonora de gran éxito).

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 4,30, Actualidades Gaumont, Loco de atar, El rey que rabió.—A las 6,30, Enciclopedia Pathé, El rey que rabió (película española de gran éxito), Los hijos de la tempestad.—A las 10,15, Enciclopedia Pathé, De los cuarenta para arriba..., Los hijos de la tempestad, El rey que rabió.

MONUMENTAL CINEMA.—A las 4, El conde de Montecristo.—A las 6,30, Enciclopedia Pathé, El conde de Montecristo (grandioso éxito).—A las 10, Enciclopedia Pathé, El conde de Montecristo.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.—Programa sonoro.—A las 4, Revista Fox, Sombras blancas.—A las 6,15 y 10,15, Noticiario Paramount, Duci de Kerekfarto (violinista), El lechero de los Alpes (dibujos), Los Revellers (quinteto vocal), Sombras blancas.

CINE AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 4, Noticiario, Un príncipe en Nueva York, De visita, Marinos en reco.—6,15 y 10,15, Diario, Un príncipe en Nueva York, La repórter relámpago, La tigresa y el rajá (Adolphe Menjou).

CINE DEL CALLAO.— 4,15, El aguardorcito, Noticiario Fox, A través de los mares y Letra y música.— 6,30, 10,15, Atracciones sonoras: A través de los mares, El aguardorcito, Noticiario Fox, La cabaña. (Descanso.) Letra y música (por Lois Moran; primera revista sonora presentada en España).

CINE GOYA.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 4, La repórter relámpago, Marinos en seco.—A las 6,15, Noticiario Paramount, Un príncipe en Nueva York, La repórter relámpago, La tigresa y el rajá (Adolphe Menjou).— A las 10,15, Noticiario Paramount, Un príncipe en Nueva York, Cargamento extraño, La tigresa y el rajá (Adolphe Menjou).

CINE DE SAN MIGUEL.— 4,30, Irving Aoronson, Orquídeas salvajes.—6,30, 10,15, Atracciones sonoras: Irving Aoronson, Libertad (cómica), Orquídeas salvajes (film sonoro Metro-Goldwyn, por Greta Garbo, Lewis Stone y Nils Asther).

CINE CERVANTES.—4,30, Periquito se divierte, El rey de la pista (por Patsy Ruth Miller), La hija del mar (por Dorothy Mackail y Jack Mulhall).—6,30, 10, La codicia rompe el saco, La hija del mar, Delicias del rugby, Ante todo, el deber (por Charles Murray).

CINEMA ESPAÑA.—4,30, El ingenio de Periquito (dibujos), El poder de la inocencia (por Huntley Gordon), Al servicio del Estado (por Elen Foster).—6,30, 10, ¡Oh, el saxofón!, Al servicio del Estado, El recluta, El guía del barrio chino (por Johnny Hines).

CINEMA ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.277.—A las 4, El timo del hallazgo, El loco escapado, El capitán Látigo.—A las 6 y 10,15, El mágico pudín, Solterones casados, El héroe del colegio, El capitán Látigo.

CINE IDEAL.—4,30 tarde, El derecho del fuerte (Jack Padson), Novio llovido del cielo, La señal del peligro (Eva Novak y Earle Williams).—Tarde, a las 6,30, Ráfagas parisinas (Lillian Tashman y Clive Brook).—Noche, a las 10, Novio llovido del cielo, Ráfagas parisinas y El diario de Ninon. Mañana lunes, estreno, De entre las ruinas del mundo (Richard Barthelmes y Marion Dixon).

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.—A las 4, Paciencia paternal, Su familia política, El cadete (por William Boyd).—A las 6,15, Paciencia paternal, Los tres mosqueteros.—A las 10,15, Su familia política, Los tres mosqueteros.

CINEMA EUROPA (Bravo Murillo, 126; el mejor cine de España).—A las 4, El jinete de los llanos y El huésped de la noche.—A las 6,15 y 10 noche, Un par de marinos y Orquídeas salvajes.

CINE CHUECA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 33.277.—A las 4, Napoleón.—A las 6,30 y 10,15, Periquito y las jugarretas de un fantasma, Napoleón (grandiosa superproducción proyectada en tres pantallas a la vez).

CINE MADRID.—3,45, 6,15 y 10,15, ¡formidable programa! El huésped de la noche (fantasmas, aparecidos, hora y media de continua carcajada), Lluvia bendita (formidable interpretación de Tom Moore). Mañana, Buster Keaton (Pamplinas), en El Cameraman.

CINE SAN CARLOS (Atocha, 157; teléfono 72.827).— A las 4, 6,30 y 10,15, últimas exhibiciones de la sensacional película La máscara de oro.

CINE DE LA FLOR (Alberto Aguilera, 2).—El pirata de los dientes blancos, que se proyecta por última vez en la sección de la noche, a las 11. Lunes, Ben-Hur.

CINE CASTILLA (Mancebos, junto al Viaducto).—Hoy domingo, a las 4 (popular), a las 6 (especial) y a las 10 (popular), programa kilométrico: El rector, El expres de media noche, la grandiosa superproducción El transtlántico (por María Jacobini) y la grandiosa película española Colorín (última creación). Todo el mundo al Cine Castilla.

KURSAAL MAGDALENA, 30.—Gran cuadro flamenco. Acudiendo aquí os divertiréis bien y barato.

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4. Primero, a pala, Amorebieta II y Jáuregui contra Araquistain y Begoñés III; segundo, a remonte, Ucín y Tacolo contra Salsamendi y Ugarte.

Para mañana

ESPAÑOL.—(Compañía Ricardo Calvo).—6,30 y 10,30, La vida es sueño.

FONTALBA.— (Compañía Lola Membrives).—A las 6,30 y 10,30, La Lola se va a los puertos.

COMEDIA.—A las 10,30, El tejar de Cantarranas (popular, tres pesetas butaca).

LARA.—A las 6 y 10,30, Para ti es el mundo (éxito sin igual).

CENTRO.—(Compañía de comedias cómicas Aurora Redondo y Valeriano León).— A las 6,30 y 10,30, Los marqueses de Matute (éxito delirante de risa).

REINA VICTORIA.— (Compañía Díaz-Artigas).—A las 6,15 y 10,30, Cien comedias y un drama.

ALKAZAR.—(Compañía Margarita Robles).—A las 6,30 y 10,30, La fuerza bruta y ¡Tararí...!

INFANTA ISABEL.—6,30 y 10,30, ¡Pégame, Luciano! (éxito cumbre de Muñoz Seca).

COMICO.—(Loreto-Chicote).—6,30 y 10,30, Seis pesetas.

FUENCARRAL.—(Compañía Anita Adamuz).—6,15 y 10,15, La copla andaluza (con Guerrita y Niño del Museo en competencia).

ZARZUELA.—A las 6, La duquesa del Tabarín.—A las 10,15, El niño me retira y La ventera de Alcalá (éxito extraordinario).

ESLAVA.—(Compañía Harito-Ballester).—6,30, La verbena de la Paloma y El barberillo de Lavapiés (gran éxito).—10,30, ¡Es mucha Cirila...! (éxito formidable).

MARTIN.—A las 6,30 (especial), La Melitona y Los verderones (exitazos).—A las 10,45 (especial), ¡Arriba y abajo! y Los verderones (éxito creciente y verdadero).

ROMEA.—A las 6,30 (matinée popular), Las lloronas.—A las 10,30, Por si las moscas (éxito enorme).

PAVON.—(Compañía de sainetes y revistas de Lino Rodríguez).—A las 6,15 y 10,15, éxito grandioso, Las cariñosas y fin de fiesta por Edmond de Bries.

CIRCO DE PRICE.—A las 10,30, grandiosa función de circo. Gran éxito de toda la compañía de Sánchez Rexach y de los últimos debuts.

REAL CINEMA.—A las 6,15 y a las 10,15, Criado de casa grande, Noticiario Fox (actualidades sonoras, estreno), Redención (preciosa película sonora, por Corine Griffith, Edmund Lowe, Luisa Fazenda y Lee Morand).

PALACIO DE LA PRENSA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las 6,15 y a las 10,15, Enciclopedia Pathé, De los cuarenta para arriba..., Torrentes humanos (estreno), Un proceso sensacional (Exclusivas Diana; emocionante película por Pauline Frederich, estreno).

MONUMENTAL CINEMA.—A las 6 y a las 10, Actualidades Gaumont, El conde de Montecristo (sensacional acontecimiento).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 16.209.—Programa sonoro.—A las 6,15 y 10,15, Noticiario (estreno), Duci de Kerekfarto (violinista), El lechero de los Alpes (dibujos), Los Revellers (quinteto vocal), Sombras blancas.

CINE AVENIDA.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.571.—A las 6,15 y 10,15, Noticiario, La senda del 98 (Dolores del Río).

CINE DEL CALLAO.—6,15, 10,15, Letra y música, Noticiario Fox Movietone, Amor eterno (por John Barrymore).

CINE GOYA.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6,15 y 10,15, Noticiario, El Danubio Azul, El vértigo.

CINE DE SAN MIGUEL.— 6,15, 10,15, Noticiario Fox y la sensacional superproducción sonora El arca de Noé (por Dolores Costello y George O'Brien, el mayor espectáculo de todas las edades).

CINE CERVANTES.—5, 10, Hotel embrujado, El trébol de la suerte (por May Mac Avoy), Delicias del rugby, Ante todo, el deber (por Charles Murray).

CINEMA ESPAÑA.—5, 10, El ingenio de Periquito, Gimnasia sueca, El poder de la inocencia (por Huntley Gordon), ¡Vaya herencia!, Flor de Argelia (por Pina Meller).

CINEMA ARGUELLES.—(Empresa S. A. G. G.).—Teléfono 33.277.—A las 6 y 10,15, Prohibido bañarse, ¡Hurra España!, El huésped de la noche.

CINE DOS DE MAYO.—(Empresa S. A. G. E.).—Teléfono 17.452.—A las 6,15 y 10,15 (lunes popular; butaca, 0,40), Paciencia paternal y Los tres mosqueteros.

CINEMA EUROPA (Bravo Murillo, 126; el mejor cine de España).—A las 6 tarde y 10 noche, El jardín de Alá y El Cameraman (por Pamplinas).

CINE CHUECA.—(Empresa S. A. G. E.).—A las 6,15 y 10,15 (lunes popular; butaca, 0,50), Periquito y las jugarretas de un fantasma, Napoleón (grandiosa superproducción proyectada en tres pantallas a la vez).

CINE MADRID.—6,15 y 10,15, La dama de piqué (extraordinaria producción de gran espectáculo), El Cameraman (dos horas de risa, creación de Buster Keaton, Pamplinas).

CINE SAN CARLOS (Atocha, 157; teléfono 72.827).—A las 6,15 y 10,15 (programa monstruo), La Virgen del Amazonas (por Dolores del Río) y El Cameraman (por Pamplinas (reestreno riguroso).

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4. Primero, a remonte, Adúriz y Echániz (J.) contra Ochotorena y Tacolo; segundo, a pala, Azurmendi II y Quintana III contra Abásolo y Amorebieta I.

Imprenta de LA LIBERTAD
Madera, 8

Cinema GOYA EMPRESA S. A. G. E.

Mañana, estreno de

EL DANUBIO AZUL

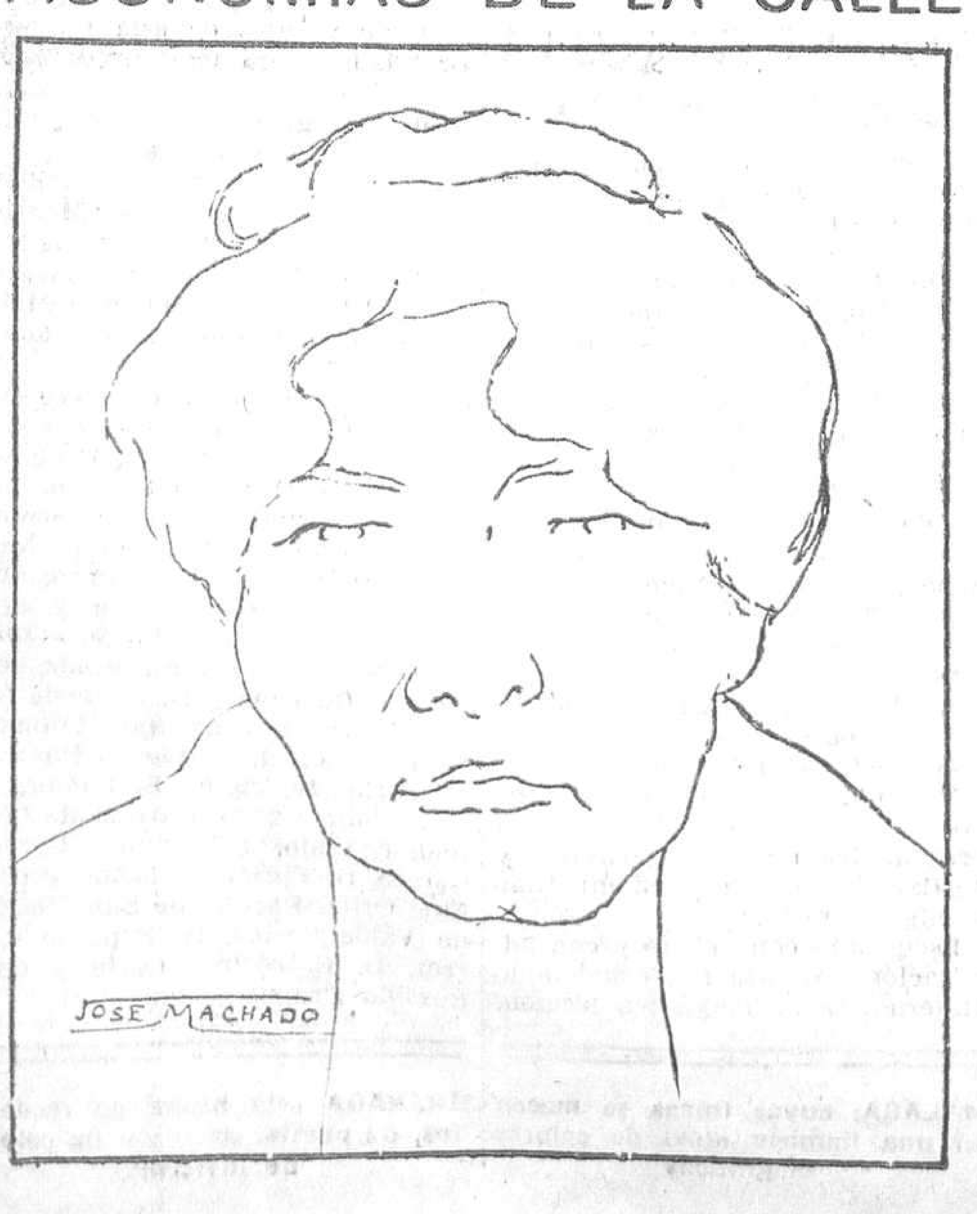
POR LEATRICE JOY Y NILA ASTER

Y

EL VERTIGO

POR REGINALD DENNY

FISONOMIAS DE LA CALLE



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

VÍAS URINARIAS
IMPUREZAS DE LA SANGRE
DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los

MEDICAMENTOS del Dr. SOIVRÉ

Vías urinarias: Blenorragia (purgaciones), en todas sus manifestaciones, uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, cistitis, anexitis, flujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Soivré.** Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. **Venta: 5'50 ptas. caja.**

Impurezas de la sangre: Sífilis (avariosis), eczemas, herpes, úlceras varicosas (llagas de las piernas) erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del Dr. Soivré,** que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

Debilidad nerviosa? Impotencia (falta de vigor sexual), **polucciones nocturnas, espermatorreas,** (pérdidas seminales). **Cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer** y todas las manifestaciones de la **Neurastenia** o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciales del Dr. Soivré.** Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICAS

NOTA.—*Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a* **Oficinas Laboratorio Soivré,** *calle Ter, 16, teléfono 504 S. M. Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.*

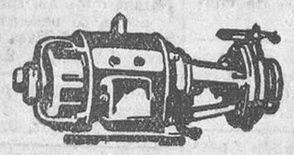
En el mal el remedio:

TOS

PASTILLAS del Dr. ANDREU

"BROWN-BOVERI"

MAQUINARIA ELECTRICA



Avenida Conde Peñalver, 21-23

MADRID

EL REY DE LA MODA

Trincheras tres telas, con goma..	25	pesetas
Gabán cuero	85	—
Plumas ingleses	25	—

VISITE ESTA CASA

Y PERMITANOS DEMOSTRARLE NUESTRA ESPECIALIDAD EN GENEROS, CORTE Y CONFECCION

LUCHANA, 12, y EGUILAZ, 11

VIGKA

SAVIA CAPILAR

El preparado más científico y eficaz contra la calvicie.

UNICO EN EL MUNDO que cuenta con casos curados, y el único también que recomiendan cuantos lo emplean.

Todas las señoras lo usan por su exquisito perfume y porque limpia y detiene rápidamente la caída del cabello.

Se vende en farmacias, droguerías y perfumerías de España y América.

Se encuentra en Madrid: **Farmacia Gayoso, Arenal, 2; Perfumería Inglesa,** Carrera de San Jerónimo, 3; **Perfumería Urquiola,** Mayor, 1; Sevilla, 2; Carmen, 10; Puerta del Sol, 2; Hortaleza, 17; Alberto Aguilera, 38; Carmen, 2; Serrano, 26, y **Perfumería China,** plaza del Angel, 17.

Laboratorio y oficinas: **BANQUELLS, 14, Valencia (ESPAÑA)**

PARA EL CABELLO

LA LOCION

ROM

NO TIENE RIVAL

Lámparas de 5 bujías

EL UNICO DEPOSITARIO VERDAD

A ptas. 1,10. GORINES. Espíritu Santo, 32. Tl.º 19.723

¿QUIERE USTED... POR 15 PTAS.

al mes llevar un traje o gabán de corte irreprochable? Visite la sastrería «EXPOSICION DE PARIS», Preciados, 7, principal. Teléfono número 11.603.

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

La Chocolatera

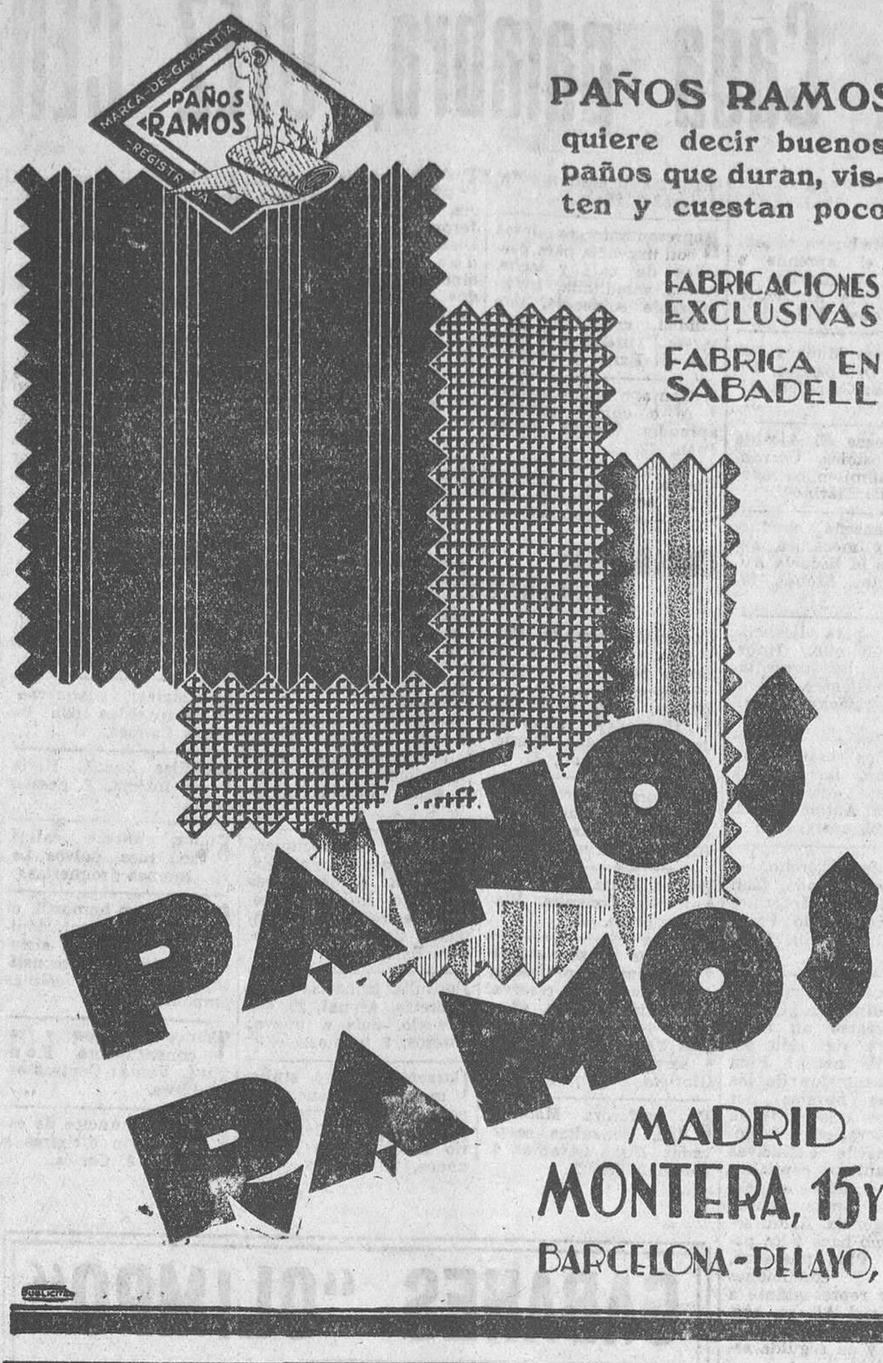
Chocolates-cafés Los mejores del mundo, HUERTAS, 22 (frente a Príncipe). NO TIENE SUCURSALES

La mejor marca en gorras

LA BURGALESA

Fábrica: BOLSA, 10

(Marca registrada) Sucursal: Plaza Mayor, 26



PAÑOS RAMOS quiere decir buenos paños que duran, visten y cuestan poco

FABRICACIONES EXCLUSIVAS

FABRICA EN SABADELL

Venta a plazos y contado

Almacenes Madrileños

TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES

MAGDALENA, 4. TELEFONO 12.458

Descuentos Marly's

EL SOBRE PREMIADO

¡MIL PESETAS!

¿QUIEN LAS REGALA?

¡Descuentos Marly's!

PI Y MARGALL, 5. Teléfono 12103

¿Dónde? ¿Cómo? ¿Cuándo?

CURA-CALLOS "JEIL"

Reconocido indiscutiblemente como el más eficaz, cómodo, práctico y económico; quien lo prueba ya no usa ni recomienda JAMAS otro. Ptas. 1,35 tubo. En farmacias y droguerías. AGENTE GENERAL: N. SALLES, Apartado 198, BARCELONA. Distribuidor para Madrid y Guadalajara: P. de ANGULO, Postas, 28, MADRID

Esa tos tan molesta que al acostarse y levantarse sufren los fumadores se calma con

Pastillas CRESPO

A PLAZOS Y CONTADO

250 máquinas para coser nuevas y de ocasión. No compren sin visitar antes la «CASA CENTRAL», la más importante, la más antigua y la de mayor garantía. Compra, cambia. Reparaciones y accesorios

SAN JOAQUIN, 6 (casi esquina a Fuencarral). T. 51030

EL FRIO INTENSO

trae consigo una amenaza constante contra nuestra salud; esté usted debidamente preparado. El mejor preventivo contra muchas enfermedades consiste en un buen traje interior de lana; para elegir éste es preciso estar seguro de adquirir lo mejor.

La lana termógena de los Pirineos, marca

LA PASTORA

dará a su cuerpo una confortabilidad extraordinaria, notando una grata sensación de bienestar.

LA PASTORA

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES Gómez y Carmona, Relatores, núm. 3. Tl.º 13.101.

ECOS Agencia de publicidad

FUENCARRAL, 119

Se admiten anuncios por palabras para este periódico

SOLUCION BENEDICTO

GLICEROFOSFATO CAL Y CREOSOTAL

Catarros bronco-pulmonares. Bronquitis. Asma. Auxiliar valioso en tuberculosis.

No irrita el intestino como la creosota.

EN FARMACIAS

Por mayor: SAN BERNARDO, 41 (FARMACIA)

LLOYD SABAUDO

SERVICIO EXPRES DE GRAN LUJO

España-Nueva York

Travesía seis días y medio

VIA ALGECIRAS - GIBRALTAR

CONTE GRANDE — 13 Diciembre

CONTE BIANCAMANO — 10 Enero 1930

España Brasil Plata

Travesía: doce días y medio.

VIA BARCELONA

CONTE ROSSO — 29 Noviembre

CONTE VERDE — 20 Diciembre

Línea Sudamérica

Para la tercera clase lleva médico y cocina española.

AGENTES GENERALES EN ESPAÑA

HIJOS DE M. CONDEMINAS

MADRID: Carmen, 5

Barcelona, Sevilla, Valencia, San Sebastián, Palma y Almería

Las canas

desaparecen infaliblemente con el agua

"LA UNIVERSAL"

Es el producto científico que supera a todos sus similares, pues, sin ser un tinte, desde la primera aplicación va recobrando el cabello su vitalidad, y en cuatro o seis días se tiene del color castaño o negro primitivo. De venta en droguerías y perfumerías. Depósito en la de Moreno, Mayor, 35 (esquina).

GOMAS "BIEN"

La Mascota

Catálogo gratis.

4 GATO, 4, MADRID

Esteras

Saldo tapices coco, terciopelo, limpiabarros, mitad precios. Damos cupones todas clases. Sobrino Penalva. PEZ, 18.

PRESERVATIVOS

LA DISCRETA, Salud, 8. Clº gratis, sin enviar sello

Muebles

De lujo y económicos a plazos y contado.

«LA CONFIANZA» 5, VALVERDE, 5

Bonitos Pendientes

símil brillantes modernos, 50 0/0 rebaja 15, 10, 7, 5 y 4 pesetas. Liq. MONTERA, 23, joy.

Bonitas PULSERAS

símil brillantes modernas, 50 0/0 rebaja 20, 15, 10, 7,50 y 5 ptas. Lq. MONTERA, 23, joy.

Bonitas SORTIJAS

símil brillantes con 50 0/0 de rebaja a 3, 5, 7, 10, 12, 15 ptas. Liquidación urgente MONTERA, 23, joyería.

EL MEJOR PARA LAVAR

MABOE

(BOTES VERDES)

EXIGIDLO AL COMPRAR

LOS QUE SUFREN

HERNIAS

Habrán leído con interés las numerosísimas cartas de personas curadas de hernias, y que desde hace ya muchos años viene publicando la Prensa española. Estos testimonios escritos justifican la fama que goza el **Método C. A. BOER,** y constituyen una garantía, así como una indicación segura para los herniados que quieren prevenirse contra las inevitables, peligrosas y funestas consecuencias de las hernias y lograr su desaparición.

«Puente Vallecas, 13 Noviembre 1929.

Sr. D. C. A. BOER, Pelayo, 60, Barcelona.

Muy señor mío: Le autorizo a publicar mi agradecimiento por haberme curado con los **Aparatos del Método C. A. BOER** de dos hernias que se me reprodujeron después de operadas. Mande como guste a su afectísimo, **Basilio Ruiz,** calle Mediodía, 6, PUENTE VALLECAS (Madrid).»

QUEBRADOS de uno y otro sexo: Si están ustedes decididos a combatir sus hernias con el medio HOY más poderoso, eficaz y seguro, confíense al reputado especialista **C. A. BOER** en sus visitas a

PALENCIA, 25 Noviembre, **Central Hotel Continental.**
VALLADOLID, miércoles 27, **Hotel Inglaterra.**
SORIA, jueves 28 Noviembre, **Hotel Comercio.**
CALATAYUD, viernes 29 Noviembre, **H. Fornos.**
CASPE, sábado 30 Noviembre, **Hotel Oriental.**
ALCAÑIZ, domingo 1 Diciembre, **Hotel Comercio.**
OVIEDO, viernes 6 Diciembre, **Hotel Inglés.**
GIJON, sábado 7 Diciembre, **Hotel Malet.**
MADRID, domingo 8 y lunes 9 Diciembre, **Hotel Inglés,** Echegaray, 8-10.

Un colaborador del Sr. BOER recibirá en
CORDOBA, miércoles 27 Noviembre, **Hotel Regina.**
CACERES, jueves 28 Noviembre, **Hotel Nieto.**
PLASENCIA, sábado 30 Noviembre, **Fonda Comercio.**
TALAVERA REINA, 1 Diciembre, **Hotel Comercio**
TORRIJOS, lunes 2 Diciembre, **Fonda Manuel Díaz.**
TOLEDO, martes 3 Diciembre, **Hotel Imperial.**
CUENCA, miércoles 4 Diciembre, **Hotel Moya.**
TARANCON, jueves 5 Diciembre, **Fonda Española**
VILLACAÑAS, viernes 6 Diciembre, **Hotel Progreso.**
VALDEPEÑAS, sábado 7, **Hotel La Paloma.**
MANZANARES, domingo 8, **Gran Hotel Casino.**
CIUDAD REAL, lunes 9, **Hotel Miracielos.**
ALCAZAR SAN JUAN, martes 10, **Fonda Francesa**

C. A. BOER, especialista herniario

Pelayo, 60, BARCELONA

Con OZONOPINO se respira

Se evitan los catarros y las enfermedades contagiosas. Un recipiente con agua y **OZONOPINO RUYRAM** sobre la estufa, calorífero, brasero, infiernillo, etcétera, evita el tufo y los malos olores. En pulverizaciones lanzadas a la atmósfera, la limpia de humo, polvo y gérmenes infecciosos. Para habitaciones reducidas se recomienda el **PIÑAROMIS** y las piñas RUY-RAM

RUY-RAM. Higienista. Carretas, 37, pral. Madrid.

Anisete Venus

LICOR BENEDETTO

Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca).

DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES

Representantes: Bodegas de LOS CEAS

ALBERTO AGUILERA, 29. TELEFONO 51.338.

TODA CLASE DE PUBLICIDAD

LA PRENSA: CARMEN: NUMERO 18.

AGUAS MINERALES NATURALES PURGANTES DEPURATIVAS.

"LA FAVORITA" CARABAÑA "LA FAVORITA"

PROPIETARIOS: HIJOS DE R. J. CHÁVARRI. ANTONIO MAURA. 12. MADRID

JABON SALES DE CARABAÑA: PASTILLA 1,25 Y 0,80 PESETAS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Anuncios por secciones. Cada palabra, DIEZ CENTIMOS, sin limitación

ALMONEDAS

Almoneda por marcha, comedor español, alcoba caoba, tresillo, colchones lana, otros muebles. Concepción Arenal, 5.

Cama hierro, colchón, almohada, 50. — Luna, 13.

Alcobas, comedores, tresillos, sillerías, precios asombrosos. — Luna, 13.

Comedor moderno, barnizado, lunas, completo, 600. Luna, 13.

Por ser fabricación propia vendemos a estos precios. Luna, 13.

Armarios, comedores, dormitorios, camas, muchos muebles buenos, ocasión. Desengaño, 20 (esquina Ballesta).

Autopiano, buena marca, 2.500 pesetas; vale 8.000. Estrella, 10. Matesanz.

Armario luna de haya barnizado, 90 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.

Colchón lana y almohadas, 50 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.

Asombroso!! Comedor compuesto aparador, trinchero, mesa ovalada, sillas tapizadas con muelles, mármoles finos, muy bien barnizado, muchos bronces, 500 pesetas. Santa Engracia, 65.

Increíble!! Armario grande haya con dos lunas grandes biseladas, panel central, muy bien barnizado, bronces, 175 pesetas. — Santa Engracia, 65.

Ganga!! Armario haya con bronces, muy bien barnizados, luna grande, biselada, 100 pesetas. — Santa Engracia, 65.

Cama matrimonio dorada a fuego, con sommier acero, 165 pesetas. Santa Engracia, 65.

Ojo! Inmenso surtido muebles todas clases. Imposible competir con nuestros precios. Santa Engracia, 65.

Para mayor facilidad del público, tenemos establecidos quioscos, donde se admiten estos anuncios: glorieta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos), plaza de Pontejos, calle de Toledo, Alcalá (frente a Apolo), Alcalá (frente al Banco Español del Río de la Plata) y Alcalá (esquina a Goya).

ALQUILERES

Estos anuncios, Montera, 8.

Señorita pensionista a caballero o señorita honorables, de comercio o empleo, alquila espacioso y cómodo gabinete, bien amueblado, con mirador, sol, sin, en 50 pesetas. Juan de Austria, 18, segundo derecha, próximo paseo Luchana y glorieta de Bilbao. De nueve a once y de una a cuatro.

Alquilo cuartos 14, 20 duros. — Fray Luis de León, 6.

Bonita azotea, matrimonio, señorita, 45 pesetas. Porvenir, 5.

Hermosilla, 51, interior, 60, teléfono, ascensor.

Alquilo tienda con vivienda, nueva. Caridad, 9 (Pacífico).

Bonito exterior Mediodía, baño, ascensor, 125; interior, 65; tienda con sótanos. — Diego León, 55.

Alvarez Castro, 17, exterior Mediodía, baño, gas, teléfono, ascensor.

Precioso piso, con o sin muebles. Razón: Isabel II, 1. Tres seis.

Catorce, 18 duros, espaciosos, sol, gas, cok.— Cartagena, 9 (Metro Becerra).

Interiores, ocho, diez duros. — Paseo Delicias, 135.

Estos anuncios los recibe La Prensa. — Carmen, 18.

Alquílase tienda dos huecos, ocho habitaciones y patio independiente, propia para industria o almacén, 60 pesetas. Linares, 3 (frente al Cruce).

Exterior, siete piezas independientes, con puertas, soleado, agua abundante, ochenta pesetas; interiores, diez, doce duros. Hernani, 41.

Alquilo hermoso hotel, ocho habitaciones, gran jardín, muy barato, calle Bueso Pineda, Villa Ruiz (Ciudad Lineal).

Canarias, 11 provisional, alquilo cuarto bajo, grande, propio para almacén, oficinas.

Económicos, buenos cuartos, 7, 8 y 12, exteriores grandes. Martín Martínez, 6 (Prosperidad)

Reformados, cinco, seis, siete habitaciones, 12 a 23 duros, sol, ascensor. Canarias, 29 (glorieta Delicias).

Alquilo tienda con vivienda, 50 pesetas. — Ventas. Teléfono 32.466.

Alquílase cuarto principal, seis habitaciones, 65. Marqués Ahumada, número 12.

Ocho duros preciosos cuartos, dos balcones; otro, seis duros. Antonio López, 44.

Alquilo hermoso cuarto, ocho habitaciones, todo exterior, 25 duros, casa nueva. Amparo, 76.

Alquilo bonita tienda con vivienda, 85 pesetas. Amparo, 76.

Alquílase cuarto, todo exterior, cinco piezas, agua, luz, vistas campo, jardín, 50 pesetas. Marqués Ahumada, 20.

Nueve duros y medio y diez con tres alcobas, muy ventilados y decorados, agua, luz, tranvía 51. Zabaleta, 11.

Catorce duros, tres balcones, Mediodía, con calle enfrente. — Zabaleta, 11.

Por una cantidad muy modesta, LA LIBERTAD le proporciona la ocasión de conseguir lo que pretende.

AUTOMOVILES

Real Escuela Automovilista. Alfonso XII, 56. Conducción y mecánica automóviles.

Academia Americana Automovilista. Conducción y mecánica garantizada. — General Pardiñas, 93.

Cojinetes bolas, rodillos cónicos y flexibles, pistones, válculas, repuestos. Campoamor, 10.

Studebaker anterior representación liquidamos directores 8.000 pesetas; Erskine, 7.000 pesetas. Muchos modelos, incluso taxis. Guzmán el Bueno, 15. Cerea.

Escuela choferes La Hispano. Prácticas conducción, mecánica. Hispano, Citroen, Ford, Chevrolet, Renault, otras marcas. Talleres: Santa Engracia, 4.

Amilcar, seis caballos, sport, barato. Torrijos, 24, garaje.

Segmentos-válvulas. Pistones, rodamientos de bolas. Cerame. Bárbara de Braganza, 22. Teléfono 33.144.

Camión Unic, tres toneladas, toda prueba. — Paseo Imperial, 14. Teléfono 72.818. Hipólito.

LA LIBERTAD se lee por todas las clases sociales, y, por tanto, la propaganda que de cualquier producto en ella se hace es la más eficaz.

CASAS Y SOLARES

Vendo solar barato con pozo, Erillas Altas. — Razón: Juan Navarro, 24, portería (Puente Vallecas).

Vendo solar. Para tratar: Sr. Javaloyes. — Palma, 13.

Hotel Ciudad Lineal, seis habitaciones, jardín, corral, 13.000 pesetas. — Ibiza, 20. Sánchez.

COLOCACIONES

DEMANDAS

El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso necesitan ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo.

Matrimonio joven, sin hijos, desea portería mujer. Casto Plasencia, 13. José Suárez.

Ofrécese señorita compañía, formal, interna o regentar casa. — Razón: glorieta Bilbao, 3, estanco.

Profesor de Matimáticas, Físicas y Química se ofrece para centro de enseñanza o lecciones particulares. Escribid: José Caldentey. — Pizarro, 4, tercero.

Se ofrece carpintero, buena edad, sabiendo el oficio, para taller, comercio, etc. Razón: Berruguete, 41, segundo.

Ofrécese asistenta diaria, joven. Marqués Santa Ana, 45 duplicado, principal derecha.

Joven se ofrece para oficina, trabajos máquina propia, cobrador o cosa análoga. Modestas pretensiones. Sr. Martínez. Fernández de los Ríos, 22 provisional.

OFERTAS

Colocación buena encontrará si aprende a conducir automóviles en Real Escuela Automovilista. Alfonso XII, 56.

Licenciados. Muchos destinos. Ordenanzas. Informamos: Corredera Alta, 15.

Las bodegas El Alcalde de Móstoles, Cervantes, 26, admiten corredores de ultramarinos.

Gratis enseña conducción y mecánica automóviles la Escuela Automovilista. Arenal, 27, primero.

Empleos para licenciados Ejército. Informes, consulta, presentación expedientes. Colón, 14. Contratación servicios.

Enseñamos gratis conducción, mecánica y reglamento automóviles. Academia Automovilista. Arenal, 26, entresuelo.

Licenciados Ejército. — Empleos Estado, fácil adquirirlos. — Informes gratis. Certificado Penales. Centro Gestor. Montera, 20.

Quiere usted ganar mucho dinero? ¿Quiere usted crearse un buen negocio y vivir sin depender de nadie? Pida la representación de las populares novelas por cuadernos que edita la Casa Albero, cuya Editorial concede exclusivas en cuantas capitales, pueblos y aldeas de España no tenga actualmente agencia. Ni un solo céntimo hace falta para ello. Pida muestras, catálogo y condiciones para ser representante a la Editorial Albero, avenida Reina Victoria, 8, Madrid, y en seguida será atendido.

Faltan oficiales y ayudantes de sastre. Razón en Tetuán, 23, entresuelo.

Sastre. Aprendizas faltan. Jesús, 6, bajo.

Sastra. Faltan aprendizas adelantadas, aprendizas. Martínez Izquierdo, 25, cacharrería.

Sastre. Faltan oficialas y ayudantas. Carmen, 27, tercero.

Falta mujer unos cuarenta años, atender casa. Presentarse hoy, de tres a ocho. Madera, 11, cuarto izquierda interior.

Faltan ayudantas adelantadas modista. Calle Angel, 8. Rosario.

Bolseros. Necesito 40 millares bolsas papel cristal. Antonio Pirala, 1, imprenta.

Faltan chicos propaganda novelas. — Pretil Consejos, 3.

Estuchista. Faltan forradora y aprendices. — Dos Hermanas, 11.

Tienda de lujo necesita urgente mozo con referencias serias. Escribid a Casado. Apartado 40.

Se necesita mujer que esté práctica en fregar botellas. Isabel la Católica, 13, botillería.

Falta ayudante tapicero, diez pesetas; aprendiz adelantado. Calle Alonso del Barco, 3.

Tallistas necesitan. Malasaña, 26.

Representante se desea con urgencia para pastillas de café y leche, marca acreditada, indispensable solvencia, moralidad, actividad. Dirigirse: Pastillas café y leche, El Exito (Logroño).

Faltan aprendices tapicero o chicos quieran aprender. Crespo. Jorge Juan, 12.

Sastre. Faltan aprendizas sepan. Toledo, 21.

COMADRONAS MANICURAS

Consulta reservada. Fernando Católico, 25 moderno, segundo derecha.

Partos. Rogelia Santos. Hospedaje autorizado embarazadas. Glorieta San Bernardo, 3.

Profesora en partos, asistencia esmerada y económica. — Carolinas, 1 (Cuatro Caminos).

Partos. Luisa Veira, profesora. Consulta. Plaza Progreso, 10.

Estefanía Raso, acreditadísima profesora, consultas, gran reserva, económica. Mayor, 42.

Paz Yscar. Consultas reservadas, hospedaje.— Glorieta Bilbao, 1.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Enfermos sífilis, venéreo, purgaciones, impotencia, matriz. Concepción Jerónima, 8, entresuelo. Diez-dos, cuatro-nueve, dos pesetas; especial, cinco. Festivos, diez-dos. De provincias, por carta.

Alvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estreches. — Preciados, 9. Diez una, siete nueve.

Vías urinarias, enfermedades sexuales, consulta particular. Hortaleza, 44, primero. Siete-nueve.

Curación purgaciones, venéreo, sífilis, impotencia. Once-una, cuatro-siete, dos pesetas; especial, cinco; obreros, siete nueve, una. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara, 2).

Piel, venéreo, sífilis, procedimientos electroterápicos; gratis, siete a ocho. Méndez Alvaro, 4.

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas. Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos, estreñimiento. Curación sin operar. Corredera Baja, 5.

Consulta urinarias y secretas. Arenal, 26, entresuelo. Seis a nueve; obreros, 2 pesetas.

Curación venéreo, sífilis, matriz, impotencia, espermatorrea. Tratamientos modernos. Consultorio París. Conde Romanones, 2.

Auxiliares Hacienda. — Profesorado Cuerpo. Contabilidad, taquimecanografía, idiomas, dibujo. Atocha, 41.

Contabilidad económicamente. San Bernardo, 114.

Los anuncios de esta sección son eficacísimos, pues llegan al público que a usted le interesa; a la juventud que estudia y se instruye, que lee nuestro periódico por las firmas que en él colaboran.

ESPECIFICOS

Purgante Mabú. Inofensivo y muy agradable al paladar. No irrita el intestino. Farmacias.

Neuralgias, jaquecas, desaparecen con los sellos Calmez.

Pastillas Banch. Higiene íntima, 2 pesetas cajita.

Sudor, dureza callos, tac., pies, polvos Levis. Buenas droguerías.

Bromo ferro hemostil, el mejor antineurasténico, fortificante del sistema nervioso y reconstituyente de las células empobrecidas.

Tónico nervioso y reconstituyente Fonguié. Venta: Centros específicos.

Para los anuncios de esta sección dirigirse a Valverde, 8. Cortés.

Ondulación permanente, garantizada seis meses, 12 pesetas; personal especializado. Santa Engracia, 116.

PERDIDAS

Títulos Deuda amortizable 1928, día 20 del actual, desde Hispano Americano a Puerta del Sol. Suplico la devolución, Calatrava 8, principal, gratificaré. Por conocimiento autoridades carece valor.

PRESTAMOS

Dinero comerciantes, industriales, propietarios y toda garantía. Pelayo, 25, segundo. Diez doce.

Constructores. Doy solar y dinero para previa. Apartado 4.040.

RADIOTELEFONIA

Regalo a usted un aparato radio de lámparas en el acto, haciéndose cliente de esta casa. Desengaño, 14.

SASTRES

Martín, maestro capero. Hago y reformo capas. Plaza Carlos Cambronero, 2 (esquina Pez).

Matilla, hechura traje, gabán, forros, 50 pesetas. Farmacia, 3.

Sastrería Merchante, Mayor, 82, entresuelo. — Hechura, forros, 50 pesetas; verdadera ganga; corte, confección irreprochable.

TRASPASOS

Económico, traspaso lechería, gran despacho. Pilar de Zaragoza, 21.

Se traspasa acreditada pensión por no poder atenderla (Gran Vía). — Informarán: Montera, 53, segundo.

Se traspasa carbonería económica. — Razón: Huertas, 54.

Se traspasa taller máquinas escribir, abundante instrumental y muchos abonados en Murcia, Apóstoles, 11. Informan también en Madrid, Sagasta, 4. De dos a cuatro.

Tienda, vivienda, próximo mercado. Muy barata. Razón: Olivar, 7.

Peluquería céntrica traspaso. Luna, 1, vaciador.

Traspaso taberna. Justicia, 14, barrio Progreso (Carabanchel Bajo).

Urgente traspaso lechería, 25 azumbres, 600 pesetas. Constancia, 25 (Prosperidad).

Tienda vinos y bar por enfermedad, alquiler barato, buena venta, sin competencia, gran local para espectáculos, buena vivienda, facilidades pago, sin intermediarios.— O'Donnell, 55, Tetuán (Yesería).

Traspaso bar no poder atenderlo. Limón, 26, lechería.

Ocasión. Ultramarinos, esquina céntrica, barata, vivienda. Echegaray, 6.

Traspaso o subarriendo bar con vivienda. — Trust Cafetero. Santa María, 3.

Huevería. López de Hoyos, 120 (Prosperidad)

Traspaso carbonería. Alquiler 53 pesetas. — Travesía Fúcar, 22.

Traspaso baratísimo amplio local para industria, centro Madrid. Razón: Gaztambide, 9, cuarto izquierda. De dos a cuatro.

Traspaso taberna barata, próxima Matadero viejo. Ventosa, 4. Diez a doce.

Cualquier negocio será fácilmente traspasado si lo da a conocer por esta sección.

VARIOS

Estos anuncios, Montera, 8.

Novios. Salón japonés independiente con orquesta para bodas y «lunch», en el café Alákano. Glorieta Bilbao. — Importantes reformas.

Cristal reloj, 0,25. Ulloa. Carmen, 39.

Tintorería americana. — Ronda Valencia, 8. Limpiamos, teñimos, en veinticuatro horas.

Las piezas invisibles calzado, garantizadas. 1,75. Molino Viento, 11.

Sólo Peláez ensancha calzado verdad. San Onofre, 2.

Tampones para máquinas escribir, abonos reparaciones. Casa Victoria. Hortaleza, 64. Teléfono 12.431.

Abogado. Consulta económica, divorcios, testamentarías, asuntos civiles, criminales, contenciosos. Príncipe, 14, segundo.

Sombreros. Valverde, 3. Reformo, limpio, tiño.

Aivap, Compañía Agencia, gestiona expedientes ministerios, certificados voluntades, venta solares. Filatelia. Pi Margall, 18.

Señoras. Arreglo, tiño bolso. Montelcón, 24.

Para explotación patente, gran utilidad, necesito socio 15.000 pesetas. Escribid: Patente. Anuncios Ecos. Fuencarral, 119.

Bonito dormitorio caballero, baño, teléfono. Churruca, 18, entresuelo.

Musical. Contento a tu lado. Pensando en ti siempre.

Acudid Montesa, 9 (hotel) y se os pronosticarán los principales acontecimientos de vuestra vida.

Conservas y salazones de pescados, anchoas, etcétera, marca Garaya. Pídanse en ultramarinos.

El mejor jabón para prendas delicadas es el Borisa. Principales droguerías y perfumerías.

Los secretos de Alberto el Grande y el misterio del anillo de Salomón. La mejar enseñanza ocultista por el profesor Hans Pteffer. Upsala (Suecia).

La loción Ron para el cabello no tiene rival.

Calvos: ¡Gran invento! Usad el prodigioso regenerador Unievrsal, volveréis a tener pelo. Droguerías y perfumerías de importancia.

H. U. M. O., prodigiosa creación de laboratorio que ha de producir una verdadera revolución industrial. Indispensable en fábricas y talleres. — Agente mecánico insuperable. Usines, laboratoires. Seine-et-Oise (Francia).

Conoce usted la nueva marca de azul para la ropa Willy? Es la mejor y más económica.

Relojes y cronómetros Nonesu. Económicos y de duración garantizada.

VENTAS

Estos anuncios, Montera, 8.

Camas del fabricante al consumidor. La Higiene: las mejores clases, los mejores precios. Bravo Murillo, 48.

Alquílanse saturadoras, cafeteras, baños maría y fuentes. Trust Cafetero. Santa María, 3.

Saldo discos, gramófonos, compro, cambio. Desengaño, 20 (Ballesta).

Camas doradas, más surtido, más baratas que fábrica. Desengaño, 20 (Ballesta, 1).

Casa Jiménez. Mantones Manila, ejemplares únicos, mantillas, peinas, abanicos. Calatrava, 9. — Preciados, 60.

Casa Jiménez. Aparatos fotográficos, últimos modelos, accesorios, objetos regalo, relojería, orfebrería. Preciados, 60.

Linoleum, seis pesetas metro cuadrado; hules mesa, plumeros. Serra. Teléfono 14.532. Fuentes, 5. San Bernardo, 2.

Underwood. Royal ocasión, precios increíbles. Marqués Cubas, 8.

Sombreros topos, desde 30 pesetas; flexibles, desde 8 pesetas; gorras, desde 2 pesetas. Guinea. Bordadores, 12.

Se venden doscientos gabanes con gran urgencia. Preciados. 25.

Vendo equipo cuota completo y gala, barato. Benita. Goiri, 11 (Cuatro Caminos).

Enseres bares, vitrinas, lunas portátiles, exposición. Trust Cafetero. — Santa María, 3.

Casa barata vendo, seis habitaciones, Puente Princesa. Razón: Bola, 4. Soriano.

Venta de casa en Madrid por testamentaría. Los albaceas testamentarios de doña Manuela Hualde venden en subasta pública la casa de la calle de la Magdalena, número 40, y su aneja, calle de la Rosa, número 5, en la notaría de D. Alejandro Arizcun, calle de Serrano, número 18, el día 9 de Diciembre próximo venidero, a las once de la mañana. Todos los días laborables, de diez a doce de la mañana y de tres a seis de la tarde, están en dicha notaría de manifiesto los títulos de propiedad y el pliego de condiciones.

100 cupones Progreso, Mundial, Cadenas o Madrid, 200 Nacional, Fortuna o Ideal, regala esta Casa en kilo café de 8 y 9 pesetas de la casa; 100 ó 200 invariablemente en kilo de «Estrella», «Cafeto», «Guilis» o de la Casa de 10 pesetas; 70 cupones o 140 en kilo de 9 pesetas «Estrella», «Cafeto» o «Guilis». En los cuartos y en los medios se regala lo que corresponde a lo indicado. En cada libra de chocolate de la marca «Panamá», 25 ó 50 cupones se regalan invariablemente. — Economato Melgar. Relatores, 9. Teléfono 14.459.

Camas doradas, sommier acero, 60 pesetas; matrimonio, 115. Casa de las Camas. Torrijos, 2.

Desde 25 a 1.000 pesetas camas. Casa de las Camas. Torrijos, 2.

Casa barata vendo. Martínez Anido, 16 (Tetuán). Razón: Mayor, 48, sastrería.

La Ideal. Gomas higiénicas, Jardines, 23. — Entrada reservada portal. Envío provincias.

Diez plazos Consorcio Comercial toda clase de artículos, precios de contado. Avenida Eduardo Dato, 7, planta 0 (Gran Vía).

Enseres bares. Fuentes, registradoras, mesas, sillas, veladores, cafeteras, bandejas. Trust Cafetero. Santa María, 3.

Esteras terciopelos, pitas, tapices, limpiabarros, alfombritas. Enorme liquidación. Santa Engracia, 61.

Anisete Venus. Licor Benedetto. Exquisitos productos de la casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca). De venta en ultramarinos y bares.

Habéis usado el Poli-cromo-brill!... Insuperable para pisos, muebles, maderas de arte, etc. Véndese patente fabricación. Pedidlo en todos los países del mundo.

Iberia. La mejor lejía. Devuelve su primitiva blancura a la ropa, desinfectándola y perfumándola. Ultramarinos.

Sommiers acero, máxima economía. Fábrica: Goya, 38. Fayerman.

Camas doradas, bronce, hierro, armarios a plazos. San Bernardo, 91.

Esteras terciopelo, tapices coco. Orientales, 12 pesetas. — San Marcos, 26.

Leña calefacciones. Santa Engracia, 107, maderas.

Motor nuevo trifásico un caballo. Vega. Tenerife, 7.

Por ausencia venderé barato mobiliario, casa particular. Plaza Ministerios, 1 duplicado, principal derecha.

Cámara fotográfica, 18 por 24, baratísima. — Carrera Jerónimo, 45, portería.

Canarios flautas superiores. Molino Viento, 27.

Se vende equipo completo de cuota. Enrique Trompeta, núm. 8.

Los mejores calzados, piso de goma y crepé. — Cava Baja, 35, fábrica; composturas en el día.

Cualquier producto que aquí se anuncie, tendrá fácilmente salida, porque nuestro periódico llega a todas las clases sociales.

GABANES "OLIMPO"

Los más elegantes y baratos. Trincheras de tres y cuatro telas. Magnífico gabán de cuero desde 90 pesetas. Impermeables plumas para señorita y caballero. Capas. Pellizas. Alta costura. Trinchera y capitas impermeables para niños. Precios más baratos que nadie en Madrid.

La Nueva Cordobesa

Exposición y venta: Corredera Alta, 21 cuadruplicado (portada azul), tienda y entresuelo

Madrid, teléfono 19627

Partos. Consulta reservada, económica. Jorge Juan, 55.

Acreditada profesora partos, embarazos, consulta reservada. General Pardiñas, 16.

Estos anuncios son muy leídos por el público femenino, que siempre ha representado entre nuestros lectores un núcleo muy importante.

COMPRAS

Compro papeletas Monte, alhajas, dentaduras.— Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706.

Compro toda clase muebles, máquinas coser, escribir. Valverde, 28, teléfono 13.166.

Compro alhajas oro, plata, platino, perlas, brillantes, piedras color, dentaduras. Plaza Mayor, 23, esquina Ciudad Rodrigo.

Alhajas, mantones Manila, papeletas Monte, cines, películas, discos, escopetas, abanicos, toda clase objetos. Sagasta, 4. Compra venta.

Se compran patentes taxi. Autoval. Pi y Margall, 12.

Entre un número de lectores tan considerable como el nuestro, los anuncios de esta sección son de verdadera eficacia.

CONSULTAS MEDICAS

Doctor Villar. Tratamiento blenorragia, 150 pesetas. Como garantía antes de pagar puede el enfermo hacerse los análisis que quiera. Jacometrezo, 61.

El obrero, el modesto empleado, etc., que no pueden satisfacer una cantidad crecida por una consulta médica, se orientan por este consultorio económico nuestro, que, si usted utiliza le proporcionará una gran clientela.

CORRESPONDENCIA

Fea queridísima, eres mi vida; estarás guapísimas; recibe amor, caricias, besos. Grullo.

Las noticias llegarán a la persona interesada por medio de esta sección, pues LA LIBERTAD es el periódico más difundido.

DENTISTAS

Trabajos económicos. — Plaza Santa Cruz, 4. Tardes.

Dentista. Plaza Progreso, 16. Mañanas, trabajos económicos.

30 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 quilates. Magdalena, 26.

ENSEÑANZAS

Bailes modernos. Príncipe, 16.

Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora.— Almansa, 11, principal.

Bailes, enseñanza garantizada. — Plaza Carmen, 1.

Auxiliares Hacienda. — Preparación completa, veinticinco pesetas. Centro de Estudios y Oposiciones. Puebla, 14.

FINCAS

Tello vende casas, hoteles, solares, fincas rústicas, desde tres mil a dos millones pesetas; detalles gratis; tarde, cuatro ocho. Preciados, 35. Teléfono 19.131.

Peña Grande vendo solar a dos calles, 10.304 pies cuadrados. Sombrerería, Bordadores, 12.

HUESPEDES

Estos anuncios, Montera, 8.

Señora cede habitación económica a persona formal. Baño, calefacción, ascensor. San Bernardo, 73, tercero.

Hospedaje, habitaciones, abonos, precios económicos. Glorieta de Quevedo, 3, principal.

Se cede habitación en familia, precio módico. Gaztambide, 44 duplicado.

Pensión Euskalduna. — Arenal, 1, segundo. Puerta Sol. Habitaciones con, sin.

Tanto para ofrecer alojamiento, como para solicitarlo, debe usted utilizar esta sección, en la seguridad de que rápidamente, y por un precio muy económico, le proporcionará lo que desea.

PELUQUERIAS

Señoritas ¿Desean lucir un artístico corte de melena? Favorézcannos con su visita. Cobramos 1 peseta con loción Oriental. Mi Salón, Montera, 39. Teléfono 17.272. Casa Domínguez, peluquero de señoras.

Los anuncios por palabras en

LA LIBERTAD

son los más leídos y económicos. Sólo 10 céntimos cada una, en cualquier sección y sin limitación alguna. Se admiten durante todo el día en nuestras oficinas y quioscos y en todas las Agencias de publicidad

¡¡Anuncie usted en nuestra sección económica y quedará satisfecho de sus resultados!!

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012