Don Juan de Austria, 10
Teléfono 741
Número suelto 10 céntimos

EL PUEBLO

DIARIO REPUBLICANO DE VALENCIA

A PRECIOS CONVENCIONALES
No se devuelven los originales aunque no se inserten.
Número suelto 10 céntimos

Año XXXII | Martes 7 de Abril de 1925 | Fundador: V. BLASCO IBAÑEZ | Director FÉLIX AZZATI | Núm. 11.647

LA SEÑORA

Doña Vicenta Guaita Fons

VIUDA DE CIFRE

Falleció el día 5 del actual

Confortada con los Auxilios Espirituales y la bendición de S. S.

R. I. P.

Sus hijos, nietos, bisnietos, hijos políticos, nieta política, hermana, hermanos políticos y sobrinos, al participarlo á sus amigos, suplican una oración por el alma de la finada.

El día 13 del actual, á las once, dará principio en la parroquial de San Juan y San Vicente, la novena de misa con rosario.

COMERCIANTES, INDUSTRIALES

LA CARTA ANUNCIADORA YA CIRCULA POR EL CORREO EN TODA ESPAÑA. ES EL HERALDO QUE PROCLAMA SU INDUSTRIA Y SU COMERCIO EN TODOS LOS PUEBLOS DE ESPAÑA DONDE EL CORREO LLEGUE.

AVISO: Ha quedado abierta la lista de suscripción para la tirada extraordinaria de CARTAS ANUNCIADORAS, que circularán exclusivamente en el recinto de la FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL, que se celebrará en Valencia en el próximo mes de Mayo.

Los comerciantes é industriales que deseen insertar su anuncio, deberán dirigirse á esta SUB-DIRECCION. AVISE HOY MISMO á la SUB-DIRECCION DE VALENCIA (OFICINAS), Colón, 74, y pasará á informarle uno de nuestros agentes.

PANQUEMADO SELECTO

EL MEJOR panquemado con moneda sorpresa,
— COMO TODOS LOS AÑOS, EN CASA —
MANUEL HERRERO
HORNOS Y PASTELERÍA
PI Y MARGALL, 3, 5 y 7 — TELÉFONO 12-62

CRÓNICA DE MADRID

:- El último documento :-

¿De qué ha de hablarse hoy, no digo en Madrid, en España entera, sino del flamante manifiesto de la Unión Patriótica, lanzado desde la Presidencia?

No creo que el Directorio lo apoye con el fin primordial de que no se discuta. Es un manifiesto político y no debe autorizar, sino exigir la discusión, único modo de que tenga alguna realidad en la vida nacional.

Dos notas resultan plausibles en el manifiesto: la inclinación, en la política exterior, del lado de Francia, Inglaterra y Portugal, y el mantenimiento del sufragio universal para las elecciones que se convoquen, aunque en este punto establece la Unión algunas reticencias incompatibles con una agrupación que no se llama partido ni aspira á serlo.

Desde luego la Unión Patriótica es una hijuela del Directorio y no parece lógico que haga las afirmaciones que todo espíritu liberal desea. Mas, por este mismo motivo, por ese afán de neutralidad al que aspiran, si bien quebrantado, en la parte correspondiente á los fervores tradicionales, los confeccionadores del documento, no puede concedérsele larga vida á la nueva organización; que el pueblo español ha de manifestarse cuanto antes, en un sentido ó en otro y cualquiera que sea determinará la desaparición de interinidades y oportunismos disciplinarios.

En realidad, la Unión Patriótica no es más que la cristalización civil de la política del Drectoirio, que ha de llevar al poder á los gobernantes encargados de preparar las elecciones generales.

Ha sido tardío ese parto del manifiesto. Pero todo tiene una explicación en este mundo y la de esto aparece clarísima, sólo teniendo en cuenta las innumerables presiones que han hecho más lenta la labor de los redactores. Una de esas presiones, la más tenaz, ha sido la de las derechas, por cuya imaginación pasó la desatinada idea de que la Unión Patriótica fuera un conglomerado clerical que acabase de un plumazo con todas las posibilidades de la libertad. No sé si en el fondo del manifiesto hay algún propósito distinto de los que se leen en la superficie, pero las apariencias no alarman. Cuando el país exprese su voluntad en las elecciones y sus representantes legislen en el Parlamento, veremos con qué facilidad desaparecen los últimos vestigios de la Unión Patriótica y con qué tranquilidad los despedimos.

La Unión Patriótica, como tal partido de defensa del régimen y del orden, tampoco está en el caso de ponderar las excelencias de unas Cortes Constituyentes. Se trata—ya lo dice el tal documento—de colocar al país en situación de que, dentro del amor á la patria y á la monarquía, realice su libre voluntad. Es decir, que la Unión procurará darnos los medios para que nos manifestemos políticamente, dentro de la legalidad tradicional. Claro es que como las Cortes son una parte integrante de esa legalidad tradicional, pueden salir de ellas algunas leyes que rebasen los límites espirituales de la Unión y hasta que la contradigan en su totalidad. Digamos que es el primer paso de la evolución que el porvenir nos tiene percibida.

Nunca acogieron las derechas ni las izquierdas españolas con mucho entusiasmo los trabajos de la Unión Patriótica, precisamente porque no había de satisfacer á unos ni á otros. Por eso también, aunque para los efectos de la transformación del poder la considere necesaria el Directorio, es de suponer que cuando desaparezca, por ley natural de la política, nadie la echará de menos.

ARTURO MORI.

KOLA CORTALS
J. CORTALS VALENCIA — EXÍJASE SIEMPRE LEGÍTIMO
LICOR HIGIÉNICO
PODEROSO TÓNICO RECONSTITUYENTE Y AGRADABLE EN SUMO GRADO

PÉRDIDA

Se ruega á la persona que se haya encontrado un COLLAR largo de perlas, que se extravió el domingo día 5, por la mañana, en el tranvía de circunvalación, desde la esquina de la calle de Lepanto, hasta la parada frente al puente del Real, lo presente en la calle de Guillem de Castro, 93, bajo, donde se le gratificará CON TODO SU VALOR, por tratarse de un recuerdo de familia.

KOLA CORTALS
J. CORTALS VALENCIA — EXÍJASE SIEMPRE LEGÍTIMO
LICOR HIGIÉNICO
PODEROSO TÓNICO RECONSTITUYENTE Y AGRADABLE EN SUMO GRADO

Muy interesante á los señores representantes y comisionistas

Por tratar asunto de gran interés se convoca á todos los señores representantes y comisionistas en general á una reunión que tendrá lugar en el domicilio de Unión Gremial, Embajador Vich, 9, mañana miércoles, á las siete de la tarde.

KOLA CORTALS
J. CORTALS VALENCIA — EXÍJASE SIEMPRE LEGÍTIMO
LICOR HIGIÉNICO
PODEROSO TÓNICO RECONSTITUYENTE Y AGRADABLE EN SUMO GRADO

Pescaderías valencianas

Precios por kilo: Pescadilla, 2'10; Merluza, por piezas, 4; Palayas, 2'50; Mejillones, 1'80; Fanecas, 2; Rubios, 1'80; Gamba, 5'50; Besugo. Salmonetes, Pescada, Sardina.

Central: Barcelonina, 23; teléfono, 1065

SE NECESITAN

ajustadores en los talleres de maquinaria de Sales y Albiol, calle Pacheco - Saguntio

Ateneo Científico

Conferencia del Sr. Deleito

La mujer española en el siglo XVIII

Ha sido una de las conferencias más notables del curso. Los salones rebosantes de público formado en gran parte de señoras.

El presidente hizo resaltar la laboriosidad del señor Deleito que no se limita á la explicación de cátedra sino que busca, estudia y escribe. Citó sus anteriores trabajos sobre la tristeza en la literatura contemporánea y sobre hechos del reinado de Fernando VII. Excitó á los intelectuales á que imitaran al ilustre profesor para impedir la decadencia de la patria. Salvas de aplausos acogieron las palabras del presidente.

Empezó el señor Deleito contraponiendo la situación de la mujer actual, á la que se abren todas las rutas de emancipación social y económica, con la vida cotidiana del bello sexo en aquel siglo de la galantería, en que la mujer adorada como un ídolo y despreciada en el fondo, era mitad monja mitad odalisca.

Estudió el apartamiento en que vivían ambos sexos en tertulias, salones, espectáculos públicos y hasta en la mesa dentro de su mismo hogar; la reclusión de doncellas y casadas bajo cancel y celosía, puestas por padres, hermanos ó maridos y con la vigilancia de dueñas, rodrigones y escuderos. Hizo observar que la ignorancia y el apartamiento sistemático de todo cultivo del espíritu, salvo devociones y rezos maquinales, hicieron derivar la actividad femenil por el cauce de la bagatela, la puerilidad y el capricho arbitrario. Describió la vida cotidiana de las mujeres, llena de vanidades, galas, chismografía y antojos ridículos, como el de mascar tierra, practicada aún en las visitas y las varias clases de golosinas y perifollos en que cifraban su ilusión.

Se extendió en el estudio de las modas de la época en vestidos, tocados, joyas y adornos, deteniéndose como especialmente típicos, en los famosos «guardainfantes», mantos y chapines, propicios á los hurtos de amor, aventuras misteriosas ó accidentes callejeros premeditados, cuya relación llena nuestras comedias clásicas de capa y espada.

Pasó minuciosa revista al tocado de las damas, describiendo las formas de su peinado, sus utensilios de aseo y embellecimiento, perfumes y afeites; se refirió á las viejas «componedoras de belleza», que iban de casa en casa vendiendo menjurjes, acicalando señoras y desempeñando con tal pretexto peores oficios. Reseñó el abuso de la pintura, en proporciones nunca vistas, que hacía de las mujeres verdaderas máscaras y sus esfuerzos por lograr una delgadez de buen tono, que testimican los lienzos de la época.

Más ampliamente aún trató de las visitas de las damas, bosquejando el cuadro de aquellas tertulias de fisonomía peculiar y pintoresco protocolo.

Capítulo especial dedicó á los galanteos y amoríos, poetizados por la literatura y el teatro; las formas de obsequio y agasajo mutuos entre damas y galanes, algunas tan singular, como el envío por aquéllas á ellos, cuando se sangraban, de lienzos con algunas gotas de sangre; envíos que hacían á veces por el propio cirujano, y por los cuales pagaban los amantes rumbosos una fortuna.

Contó anécdotas y citas literarias de coquetería, «donjuanismo», pasiones frenéticas resueltas en sangre; ingeniosas tretas femeninas para burlar la reclusión y tener furtivamente entrevistas amorosas; aventuras de «tapadas», bajo el manto nivelador, que ocultaba indistintamente á las damas honestas y á las busconas; lances y percances nocturnos de los rondadores enamorados, que acudían á la reja ó al aposento á entonar el eterno dúo.

Habló de las uniones irregulares, extendidas desde la más tierna mocedad, como un uso corriente, y se refirió, aunque de soslayo, por lo escabroso del asunto, al amor mercenario, singularmente á las famosas «tusonas» y «cantoneras», enumerando las medidas legales dictadas contra la inmoralidad y el escándalo públicos, que inundaba las calles, así como para contener el celibato y estimular al matrimonio.

Documentó sus noticias y asertos con citas copiosas de escritores de la época; dramaturgos como Lope, Calderón, Tirso de Molina, Moreto y otros; poetas; satíricos como Quevedo; costumbristas como Zabaleta y Francisco de Santos; viajeros extranjeros como Bertant, Brunel y la condesa d'Aulnoy, y «Avisos» de época, equivalentes al moderno periodismo como los de Almansa, Barrionuevo, etc.; reproduciendo versos ó retazos de unos y otros.

Terminó haciendo observar que la relajación de costumbres no era privativa de una clase social ni de nuestro país, sino achaque general de aquel siglo; y que, á pesar de ella, hubo sin duda grandes virtudes ignoradas por humildes madres heroicas, doncellas puras, mártires del hogar; que entonces, como siempre, vegetaban en el diario sacrificio, diseminadas por todos los pueblos de la península, soportando su destino con el sereno estoicismo de la raza. Acabó con un recuerdo indulgente á nuestras mujeres del Siglo de Oro, inmortalizadas en las rimas eternas de Lope, Tirso y Calderón; pensando que, si pecaron á veces con fragilidad, al fin humanos, fueron dechado de ingenio, donaire, constancia é intrepidez; y supieron exaltar con ímpetu ferviente lo que era su patrimonio espiritual, casi único: el amor.

La conferencia duró más de una hora y al público le pareció brevísima. En diferentes veces los aplausos y murmullos de aprobación dieron á entender al señor Deleito en lo mucho que se apreciaba su trabajo. Este fué meritísimo y el Ateneo lo premió con una ovación.

Llegada á Valencia de tres buques italianos

Ayer mañana, á las diez y media, arribó á nuestro puerto una escuadrilla de la marina de guerra italiana, compuesta por tres buques exploradores ultramodernos, denominados «Pantera», «Leone» y «Tigre».

La escuadrilla va mandada por el capitán de navío señor Cavagnari.

No obstante no ser nuestro puerto plaza fuerte, izaron la bandera española, y dispararon las salvas de ordenanza.

Inmediatamente de fondear los buques en nuestro puerto, el oficial de esta comandancia, don Diego Baeza, se personó á bordo del buque almirante «Pantera», cumplimentando al jefe de la división.

El señor Cavagnari, acompañado del cónsul de Italia, don Antonio Catania, visitó al comandante de Marina, trasladándose después á la ciudad, saludando también á las autoridades.

El buque almirante «Pantera» ha fondeado frente á la comandancia de Marina, y los otros dos en el muelle madera, frente al Tiro de Pichón.

La escuadrilla italiana permanecerá en el puerto hasta el día 10 de los corrientes, en que zarpará con rumbo á Málaga.

El público podrá visitar los buques á partir de mañana, desde las tres de la tarde hasta la puesta del sol.

El folletín de EL PUEBLO

El próximo jueves comenzaremos á publicar en folletín encuadernable

LOS HERMANOS KARAMAZOV

NOVELA EN CUATRO PARTES Y UN EPÍLOGO

La crítica literaria de todos los pueblos, unánime, declara que esta obra maestra de DOSTOIEVSKI, es la mejor y más bella novela de cuantas se han escrito

Primera versión íntegra, en lengua castellana, por

F. AZZATI

LOS HERMANOS KARAMAZOV ha constituído una revelación insospechada para los lectores de España y América. Es el libro de acción más viva, intensa y dramática que se conoce. No hay pasión ni matiz del alma rusa que no brillen en esta emocionante novela, modelo insuperado de narración sugestiva, con la expresión y la potencia de la raza interpretada por el más grande de sus escritores

PUBLICACIONES DE LA "EDITORIAL SEMPERE"
DE GRAN ACTUALIDAD
VIDA Y OBRA DE ANGEL GANIVET
POR MELCHOR FERNANDEZ ALMAGRO ::: UN VOLUMEN, TRES PESETAS
Premio Charro-Hidalgo del Ateneo de Madrid.—Fallo del Jurado compuesto por los señores «Azorín», Díez-Canedo, Gómez de Baquero, Maeztu y Pérez de Ayala
De venta en todas las librerías, kioscos y bibliotecas estaciones

IDEOGRAMA

-: A GUSTO DE TODOS :-

«Creo á ratos que las dos grandes fuerzas de España, la que tira para atrás y la que corre hacia adelante, van dislocadas por no querer entenderse...»
Ganivet: «Ideario».

Los restos de aquel gran español y pensador insigne que se llamó Angel Ganivet duermen, por fin, en tierra española. La patria á quien tanto fustigó el autor del «Ideario», de las «Cartas finlandesas» y de «Los trabajos de Pío Cid», ha rendido á su memoria uno de sus más férvidos homenajes. Si hubiera presentido Ganivet el entusiasmo unánime que habían de despertar sus trabajos en los corazones de sus compatriotas, lejos de suicidarse, hubiera sonreído á la vida, á menos que un pesimismo enfermizo no le hubiera llevado á ver en los futuros acatamientos una nueva demostración de nuestro instinto de rebaño.

En verdad, sorprende que, tratándose de un fustigador de nuestros errores políticos y sociales, las obras de Ganivet sean igualmente ensalzadas por las derechas y por las izquierdas, y con más fervor por aquéllas, que son las que han gobernado en España durante cuatro siglos, casi sin interrupción, como si, caso de existir responsabilidad para los gobernantes de todos los tiempos por nuestra decadencia material, intelectual y moral, no les alcanzara en manera alguna, y como si los vicios orgánicos debieran perpetuarse por todos los siglos de los siglos.

No hay que ahondar mucho en la historia de nuestra literatura política para convencerse de que en España ha habido grandes iluminados y desinteresados patriotas, y que ellos pueden ser clasificados en dos grupos: uno, el de los que han buscado la causa de nuestra decadencia como nación, y aún de la incultura de sus naturales, en la mala orientación, cuando no en la concupiscencia de los encargados de gobernarla. Estos verdaderos optimistas no creyeron que nuestros males dependían de las condiciones de la raza ni de la barbarie general, sino de una equivocada comprensión del sistema político, y así trabajaron toda su vida por el triunfo de unos ideales científicos, sistematizados y lógicos, en la confianza de que ellos bastarían, como han bastado en otros países, á transformar la miseria en riqueza, la debilidad en vigor, el atraso en progreso, la ignorancia en cultura y la maldad en elevación de miras y propósitos. Para ellos lo urgente no era cambiar la naturaleza humana, puesto que ello era imposible de un modo rápido, sino hacer un Estado para los hombres, y no unos hombres para el Estado; unas leyes justas para España, y no una España para nuestras leyes absurdas. Tales fueron, «verbi gratia», Orense, Pí y Margall, Salmerón Azcárate, Giner y otros cien hombres austeros, que no quisieron transigir con sistemas que deputaron falsos y corrompidos ni ser cómplices de los gobernantes mediante la aceptación de prebendas, cargos y mercedes, que implicaran ó llevaran aparejada una aquiescencia que repugnaba á sus convicciones.

En el otro grupo hay que colocar á los patriotas, también desinteresados y nobles, que no combatieron abiertamente formas de gobierno, instituciones, creencias religiosas ni doctrinas sociales arcaicas, sino que guardaron sus trenos para denostar á la masa general de los ciudadanos, considerándolos unas veces castrados é incapaces de redención, cual hizo Costa, y otras veces faltos de sentido común, cafres, carentes de instinto mecánico, charlatanes y sectarios, cual hizo Ganivet. Claro es que, para los primeros, no puede haber la misma simpatía en las derechas que han gobernado y gobiernan siempre, que para los segundos; porque su gestión en aquéllos no halla disculpa, mientras que en los segundos tiene una justificación en la general incultura y maldad, y para todas las catástrofes es aplicable siempre el famoso cuento de Meco. Todos á una, como en Fuenteovejuna y como el famoso soneto, pusimos en la dolorida patria nuestras manos. Después de presentar en relieve todas las culpas de los súbditos, apenas si queda reproche que dirigir á los pobrecitos gobiernos, que pudieran evitar, al menos, que se deshiciera totalmente una nación compuesta de castrados, de incapaces, de malhechores y de agitadores de todas raleas.

Nada más lejos de nuestro ánimo que intentar mermar en lo más mínimo tarea imposible, la justa gloria de Ganivet. Lo que sí queremos hacer observar es que su crítica se dirigió más contra los españoles que contra sus tutores desatentados, y que sus afirmaciones no fueron lo suficiente concretas para que derechas ni izquierdas pudieran darse por ofendidas. La componenda, la acomodación transigente, le parecían harto mejor que el apasionamiento por las ideas. «Las ideas—decía (1897-II-176)—nada aventajaban con declarar la guerra á otras ideas; son mucho más nobles cuando se acomodan á vivir en sociedad...» Y en otra parte: «Cuando todos los españoles acepten, con el sacrificio de sus ideas...» Este modo de hablar es muy patriótico, muy elevado, muy inspirado; pero no alarma, seguramente, á las clases conservadoras. No va contra las tres cosas fundamentales: la Fe, el Absolutismo y el Capitalismo, á que otros pensadores y patriotas atacan, sin echar la culpa de lo que ocurre á Juan trabajador.

Todos debemos enorgullecernos de ser españoles cuando vemos qué nuestra patria rinde culto á la memoria de los hombres insignes y buenos como Ganivet. Pero no nos hagamos ilusiones: las derechas no se prestarán á coadyuvar á tales homenajes sino cuando estén convencidas de que no les ataca en sus ideales ni en sus conveniencias de un modo franco. Ni Voltaire, ni Rousseau, ni Marx, ni Lenine, tendrán jamás el elogio de las clases conservadoras. Ellos creyeron que las ideas deben luchar contra las ideas, y hablaron, mal ó bien, pero en toda ocasión demasiado claro.

ANTONIO ZOZAYA.

En la Audiencia

Ante la sección primera empezó ayer la vista de un juicio oral contra Antonio Miralles, procesado por el juzgado de Játiva, en causa sobre homicidio.

El hecho ocurrió en la referida población, por el mes de Septiembre del año próximo pasado.

Al practicar una liquidación en el matadero, discutieron por causa de la misma, el hoy procesado Antonio Miralles y Emilio Ribelles. Por la intervención de varios compañeros apaciguóse la cuestión de momento.

Más tarde, volvieron á encontrarse en una de las calles de la referida ciudad, y reanudando el Miralles la disputa, hirió al Emilio con un arma blanca, causándole una lesión á consecuencia de la cual falleció varios días después.

El fiscal señor Fabra, acusa al procesado como autor de un delito de homicidio.

En defensa del mismo interviene don Juan Barral.

Jesús Moreno fué acusado ayer por el fiscal señor Espinosa, como autor de un delito de tenencia de armas sin licencia.

En su defensa informó don Alfonso Franch.

En la misma sección segunda y en defensa de Vicente Sigüenza, acusado como autor de un delito de robo, informó el mismo letrado.

En la vista de una mayor cuantía, actuó don Joaquín Dualde.

Fué suspendida otra mayor cuantía, procedente del juzgado del Mar, en la que tenían que haber informado don José Aparicio Albiñana y don José María Carrau.

Gobierno civil

El general Gobernador civil recibió ayer la visita del almirante de la escuadra italiana anclada en nuestro puerto, y por la tarde, ante la imposibilidad de devolver personalmente la visita, pues el señor García Trejo no sale de sus habitaciones particulares, fué en representación suya su ayudante don Tulio López.

Hablando con los periodistas el general, aludió á la Exposición del Traje Regional, diciendo que ya habían sido remitidos á Madrid los trajes y alhajas que tan desinteresadamente han ofrecido los vecinos de Torrente.

Dichas prendas, que han llamado poderosamente la atención, serán reintegradas á sus dueños, como todas las demás, una vez clausuren la Exposición.

KOLA CORTALS
J. CORTALS VALENCIA — EXÍJASE SIEMPRE LEGÍTIMO
LICOR HIGIÉNICO
PODEROSO TÓNICO RECONSTITUYENTE Y AGRADABLE EN SUMO GRADO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

ECOS

Un error

Al dar cuenta en nuestro número del domingo del homenaje tributado á la memoria de don Rafael Albiñana, dando su nombre á la calle de un pueblo, apareció el nombre de Jeresa, siendo así que nos referíamos á Quesa, cuyo Ayuntamiento ha tomado dicho acuerdo.

Que conste así.

El censurable proceder de la Compañía de Teléfonos.

«Señor Director de EL PUEBLO:

Muy señor mío: Le rogamos dé cabida en el periódico de su digna dirección á las siguientes líneas.

Dándole las gracias anticipadas por su benevolencia, quedan de usted afectísimos seguros servidores que estrechan su mano,

Los empleados.

En el número 11.647 correspondiente al día 5 de Abril de 1925 y en la parte correspondiente á «Ecos» del periódico que usted tan dignamente dirige leemos una nota correspondiente al mal servicio que la Compañía Nacional de Teléfonos da á sus abonados y del incalificable proceder que ésta misma usa para con sus empleados.

No hubiéramos dicho ni una palabra sobre el proceder de la Compañía para con nosotros, pues en todo momento estamos dispuestos á sufrir toda clase de eventualidades en beneficio del buen servicio telefónico de Valencia y de España, tanto por cariño á nuestra profesión como por el bien de nuestra querida patria, pero amantes de la verdad, nos vemos precisados á hacernos eco de la nota arriba mencionada á fin de exponer las cosas tal como han sucedido.

En la primera quincena del mes de Marzo fué nombrada una brigada móvil compuesta de nueve individuos pertenecientes á este Centro Urbano, los cuales salieron el día 23 de Marzo para construir una línea de Algeciras á Madrid en unión de otras brigadas adheridas, con el mismo objeto.

Como mermar el personal á esta Red era perjudicar más de lo que ya está el servicio telefónico por el mal estado de sus líneas, con toda clase de respetos hicimos notar el perjuicio que esto irrogaba.

De los días 17 á 18 se efectuó un sorteo para que salieran dos celadores para Cerolleras y Traigeras del distrito de Vinaroz. Efectuado el sorteo se les ordenó á dichos empleados que les tocó en suerte que salieran el viernes día 20 del mes de Marzo. Al reclamar estos celadores dinero para gastos les dieron nueve pesetas importe del billete de ida diciéndoles se presentaran al jefe de Vinaroz el cual les daría órdenes y lo necesario para incorporarse á sus respectivos destinos. Al presentarse al jefe de Vinaroz éste contestó que no sabía nada y como á pesar de ello éstos insistieron en que les dieran dinero para poderse incorporar á sus respectivos destinos, les contestó que érale imposible atenderles, en vista de lo cual estos celadores regresaron á Valencia sufragándose los gastos de su bolsillo particular. Llegados á Valencia se presentan á la Dirección, donde se les dijo que habían obrado de ligera al regresar á Valencia, pues debían de haberse esperado en Vinaroz hasta recibir órdenes; como el sueldo de estos modestos empleados (dicho sea de paso) es bastante reducido no les ha permitido ahorrar cantidades para sufragar gastos que ocasionan estos traslados no podían de ninguna forma permanecer allí ya que la Compañía sólo les dió el importe justo del viaje de ida.

Estos señores sin atender á más razones les dicen que deben de incorporarse á sus destinos sufragándose los gastos. Esto ocurría el día 23 por la mañana y el mismo día á las doce de la misma se marchaba á Murcia el subdirector y el jefe de Construcciones y no regresaron hasta el 2 de Abril por lo cual estos empleados se quedan en Valencia negándoles el trabajo hasta el regreso de dichos señores. El día 2 del presente fué una comisión de empleados de este Centro para tratar con el subdirector sobre este asunto y otros del trabajo, negándose á hablar ni una palabra sobre estos compañeros recibiendo al día siguiente una carta uno de estos empleados dejándole suspenso de empleo y sueldo y al otro que el día 3, y con dinero de una recolecta hecha por los empleados fué á incorporarse á Vinaroz, le manda la dirección una carta dejándole también suspenso de empleo y sueldo durante quince días.

Otra de las arbitrariedades de esta Compañía á nuestro entender es obligar á aquellos individuos que contra su voluntad son trasladados, á pagarse los gastos que ocasionan los muebles y familia, ya que la empresa para esto no da dinero alguno ni como préstamo.

Muy á la ligera esta es la verdad ocurrida en el caso por usted mencionado y que nos ha obligado á dirigirnos á usted para poner las cosas en claro.

Esperamos que tanto la Prensa de Valencia como la opinión pública se hará eco de la injusticia con estos empleados cometida.

Los empleados.

Valencia 6-4-1925.»

El tránsito rodado los días de jueves y viernes próximos.

El Alcalde ha publicado un bando, en el que cita las calles á que alcanzará la prohibición del tránsito rodado. Son las siguientes:

Caballeros, Esparto, Caldereros, Bolsería, Mercado, San Fernando, San Vicente, Reina, Mar, Primado Reig, San Esteban, Mosén Milá, Comunión de San Esteban, Tosalet, Trinitarios, Salvador, Unión, San Lorenzo, Nules, Samaniego, Concordia, San Bartolomé, Paz y la parte de dichas calles que las limitan.

El jueves se suprime el tránsito desde las diez de la mañana hasta las nueve de la noche, y el viernes, desde las seis de la mañana hasta las ocho de la noche.

Dr. Muñoz Carbonero
MEDICINA.-RAYOS X
CALLE DE LA PAZ, NUM. 36

TOROS

El timo de la Viuda, ó una bueyada de 15.000 pesetas

Esto, que podría ser el título de un sainete malo, como mala fué la primera corrida de toros de la temporada, nos parece el comentario adecuado al espectáculo del domingo. Fracaso semejante no se lo esperaría la empresa, que ofreció un buen cartel á la afición; ésta, el público en general, supo corresponder al obsequio, llenando casi la plaza, para abandonarla pronto, porque, eso sí: fué insulsa la corrida, pero breve. Menos mal.

Aflojar en las taquillas la friolera de diecisiete mil duros para asistir á cuatro ó cinco momentos interesantes de la lidia es, no diremos un engaño, porque aquí ¡quién había de proponerse engañar á nadie!, pero sí un motivo para que la gente se llame á engaño. Faltó la primera materia, el toro, y sin esto no cabe imprimir á la fiesta aquel colorido inherente á la lucha del hombre con las reses bravas, que es majeza, prestancia, riesgo y arte para esquivarlo. Una corrida con guasa, como llamaba Joselito el Gallo á las de esta calaña, en que ni siquiera queda al espectador el recurso de apostrofar á los toreros, viéndolos fracasar á impulsos del miedo. Se metieron con el primer espada y con ganas, pero como tampoco éste se puso pesado y, además, hubo división de opiniones, quiere decirse que no acabamos de dormirnos, cuando ya empezábamos á sestear en el quinto bicho, merced á un espadazo masculino que arreó el diestro de la tierra para terminar con la mansada de doña Celsa. Ha sido peor que la novillada de San José.

Puede la empresa darle las gracias á la viuda de Concha y Sierra por lo bien que la ha servido, cobrándole un ojo de la cara por seis animales que, excepto bravura y poder, lo tenían todo: broncotes, apuntalándose sobre los cuartos traseros, reservones, mansos. ¡¡Y eso ha costado, puesto en Valencia, 15.000 pesetas!! Como si quisiera congraciarse con la Sociedad Protectora de Animales, la ganadera envió á nuestra plaza seis toros bien presentados, con el oculto designio de que no asesinaran caballos y, en efecto, ni un solo jamelgo arrastraron las mulillas.

Otra corrida así para Feria, y á quemar la divisa blanca, negra y plomo.

*

Gran entrada, haciéndole plumas al lleno y una tarde algo desapacible por «mor» del viento.

El paseo de las cuadrillas fué saludado con aplausos, ovacionándose á Manuel Martínez—con crespón negro al brazo por reciente luto—y sucesivamente á Nicanor Villalta y á Marcial Lalanda. Los tres saludaron desde el tercio.

La corrida de Concha y Sierra, ya lo hemos dicho, estaba bien de presentación, aunque sin exageraciones, excepto el último mulo, que dió en la romana 29 arrobas; en cambio, el lidiado en tercer lugar no llegó al peso legal. Este detalle, para nosotros, no es de gran importancia: una catapulta de bravo y poderoso fué el «Jaquetón» aquel de Madrid, y la canal no excedió de 200 kilos. El toque está en la sangre y el nervio, que es lo que no tenían los toros del domingo. ¿Qué se ha hecho de la casta vazqueña?

El primero, sin poder, quedadísimo, hubo que pasarlo á banderillas al tercer puyazo; cumplió, sin excederse, el segundo; se najó el tercero, doliéndose de los remos; cumplió mejor que sus hermanos el cuarto, arrancándose dos veces á los caballos con hechuras de toro; de paja, blando y saliendo de las puyas con el cuello torcido, el quinto, y fué un boyancón el sexto, que á pesar de su fachada no derribó una sola cabalgadura.

De malas intenciones, no se diga; sólo el que le soltaron por delante á Martínez salió á llevarse el dinero.

Entre flojas y duras aguantaron 25 varas, derribaron siete veces á los picadores y no mataron en plaza caballo alguno.

He aquí el peso de la canal de los toros:

Primero, 302 kilos; segundo, 277; tercero, 264; cuarto, 305; quinto, 295; sexto, 358.—Total, 1.801 kilos.

Ha pesado, pues, esta corrida, 167 kilos menos que la de la misma ganadería lidiada el año pasado en la función á beneficio de la Prensa.

A Marcial lo ovacionan y le atizan candela

Tuvo el joven maestro pares y nones. Demostró en su primer toro que sabe y puede—allí el quid no estaba en hacer alarde de facultades—, y en el segundo se najó y nos tomó el pelo.

Esto segundo no creemos que destruya la primera afirmación, pues por lo mismo que se le considera con aptitudes y medios para salir airoso, lo apostrofaron con furia, que no se tuvo con Villalta y Martínez.

Al que abrió plaza, no había modo de sujetarlo y retenerlo, suelto y loco, yendo de aquí para allá. Marcial lo recogió hacia los medios, y aunque se le quedaba en cada lance, veroniqueó bien, con habilidad y eficacia, escuchando palmas justas.

Con la muleta, en sólo tres minutos, más allá del tercio, trasteó inteligente, parando, y doblando suave y forero, sin dejarlo ir; tirando á cada pase del toro, cerca, consiguió ahormar la cabeza del bicho, al que echó patas arriba, atacando con habilidad, de media estocada superior.

Grandes aplausos y vuelta al ruedo.

En el cuarto no hizo nada con la capa; bien claro se lo demostraron siseándole unas verónicas fulastres y luego un quite en que se echó el capote á la espalda. Aquí hubo precipitación en el reproche y ganas de menearlo, porque el torero comenzó los lances bien puesto con el toro. Se enfadó Lalanda, tirando el percal sobre la barrera y requirió las banderillas: tres pares algo pasados, llegando guapamente á la cabeza y cuadrando superior en dos de ellos, le valieron muchas palmas.

Brindó al doctor Serra, un discursito muy expresivo, é hincando ambas rodillas dió un pase de pecho con la derecha y uno por alto, también arrodillado. Luego, ya de pie, toreó por naturales con poco aguante, y como lo achuchara el toro al marcar uno con la derecha, se descompuso Marcial, najándose y bailando una danza, jaleada por el publiquito, hasta que entre acosones y coladas se dejó encerrar en tablas, poniendo el joven gran empeño en que el animalito no le malograse el flamante terno morado y oro... Conque desde el estribó y con cuarteo puso media estocada caída y perpendicular; entró el peonaje en funciones, chillaron los morenos, y ya el espada sólo procuró acabar pronto, descabellando al segundo golpe.

Todo esto ocurrió en cinco minutos y fué sancionado con más pitos que palmas. Por eso no debió salir Marcial, tranquilamente, á recoger los aplausos, porque, sin duda, ni á sí mismo se gustó.

Un detalle: observarían, los que se fijaran en ello, que el único espada que supo quitar á conciencia de lo que procedía, en el último toro, fué Marcial Lalanda.

De todos modos, el torero no estuvo á la altura de su reputación y de las pesetas que cobra.

El éxito de Villalta

No fué completo el que consiguió el baturro, pero á él se debió el único momento con sabor de corrida de toros.

Y fué en el segundo de la tarde, un berrendo en negro que tomaba bien el engaño y al que Nicanor veroniqueó sin ligar los lances, pero resultándole superiores los del ledo derecho. En el quite se apretó de verdad el aragonés, tocándole las palmas, como también á Martínez que se arrolló el toro en media verónica de marca y á Lalanda, suave y artista en tres lances.

El bicho se quedaba en palos, pero á él se fué Villalta, luciendo traje gris azulado con adornos negros y desarrollando una faena valiente, torera y clásica. Fué en dos minutos y en dos tiempos, jugando superiormente la izquierda en tres buenos naturales, ligados con el de pecho, cuyo segundo fué un modelo de arte, vista y valor. Con la derecha, sabido es el dominio que posee Villalta cuando se confía y la sugestión que ejerce su muleta; así le vimos torear al modo del natural estupendamente, con temple insuperable, ceñidísimo, mandón y artista. Cada muletazo era un alarido, pues más que «olés» oíase en la plaza un griterío y un diluvio de aplausos. Cuadró el de la Viuda, y Villalta, entrando superiormente, puso una estocada en los rubios hasta la mano, perdiendo la muleta por lo alto que derrotó el bicho al emparejar.

El toro cayó rodado, y Nicanor escuchó una de esas ovaciones tributadas á las grandes faenas, como lo fué la suya.

Le concedieron la oreja por aclamación, dió la vuelta al ruedo y saludó desde los medios.

En el quinto estuvimos menos que medianos, ¿eh?

Ni en las verónicas de salida ni en los quites se vió al maño en tren de refrendar lo anterior... El toro los achuchó á todos menos á Lalanda.

El muleteo fué también malo, no sólo por la ejecución, sino porque se le veía sin plan. Acosado, sufriendo coladas y corriendo tras el bicho, gazapón é incierto, ni el auxilio de los peones ni las protestas del público contuvieron á Villalta, dispuesto á terminar pronto y como fuese. Dió un pinchazo con salto, cuarteando, y resuelto á quedarse con el bicho lo cazó de una estocada arriba, también con salto.

El toro, en aquel trasteo zaragatero, se lo llevó por delante á cada pase.

No gustó y le dieron pititos.

Tiempo, siete minutos.

El de la tierra dió la "estocá"

Manuel Martínez fué de los tres espadas el que tuvo menos suerte en el lote. Su primero era un parroquiano que tiraba á coger desde que salió, y en cuanto al último, no se ajustaba á las condiciones del torero paisano para lucirse.

Se vió en él valor, buenos deseos y esto se lo premiaron con frecuentes aplausos.

No son para dichos los acosones y coladas que sufrió del tercero de la tarde, con patas y bronco y que se quitaba bonitamente el engaño para irse á la figura. No lucieron, pues, los lances de capa ni los quites de nadie: como que no había medio de torear aquéllo.

Blanquet bregó mucho y bien en los dos toros de Martínez, pero particularmente en éste lo libró de más de un percance.

Manolo, con traje gris perla y oro, tomó al toro con un natural y hubo de cambiar en el acto de mano, para ejecutar un trasteo á la defensiva, en el que vimos un pase de pecho superior. Gazapeando, humillando y en defensa, el de Concha y Sierra se arrancaba sobre seguro, quitándole dos veces la muleta al matador. Este puso un pinchazo superior, que le valió palmas; una estocada que asomó la punta por el brazuelo contrario y con pérdida de la muleta, y arrancando con gran valentía, una trasera.

Palmas y seis minutos de faena.

El sexto, burriciego al parecer, hizo ciertos extraños como si estuviera reparado de la vista. Tampoco pudo lucirse el matador con la capa; además, no se lo picaron delantero, como estaba indicado en un toro alto de agujas, y los pares de banderilles fueron traseros. De aquí que el bicho llegara al último tercio encampanado y tapándose.

Martínez trasteó movido, con la derecha, doblándolo bien en dos ó tres muletazos. Derrotándole mucho en el embroque puso un pinchazo, y seguidamente una gran estocada hasta las cintas, entrando bravamente á quedarse con el buey. Dobló junto á los chiqueros, y después de marrar Pintero y Palacios con la puntilla, descabelló Martínez al primer intento.

Muchas palmas al matador y cinco minutos de faena.

En la brega sobresalieron Blanquet y Carrato, que escucharon palmas, como también se aplaudió al picador Barana.

RIAÑO

Un herido en el callejón

Durante el tercio de varas del primer toro, una puya despedida fué á parar al callejón, hirendo á Vicente Ferrer (a) «Cairo», mozo de espadas de Manuel Martínez. El lesionado fué conducido á la enfermería, donde el doctor Serra le apreció una herida en el labio superior, dándole unos puntos de sutura.

La adaptación cinematográfica que deleitará á usted será
LA REVOLTOSA
PITUSIN, el gracioso pillete de «Los Granujas», triunfa de manera insuperable
SABADO PROXIMO :: GRAN TEATRO

CHALETS Y CASAS ECONÓMICAS
De 9.800 pesetas en adelante
pagando la mitad al entregar las llaves y lo restante en cinco años
En la antigua Granja de «La Cadena» (Malvarrosa), cerca de la playa — con servicio de tranvías por el Grao y por el Puente de Madera —
Para más detalles, diríjanse á la VILLA POLIS al lado de la estación de «La Cadena»

T. S. H.
"ATWATER-KENT" montado con acumuladores
Willard STORAGE BATTERY
Es la última palabra en RADIOTELEFONIA
Agente exclusivo: ELETRODINAMICA, F. GOTTLIEB, INGENIERO-INDUSTRIAL
Calle Conde de Salvatierra, 39 (antes Císcar)

EDEN BARCAS, 7
Hoy, programa monstruo, dos grandes sesiones á las cuatro tarde y diez noche
40 notables artistas, 40 — 5 grandiosas atracciones, 5 — 10 bellísimas tanguistas, 10
Ultima semana de actuación de
EUGENIA ROCA
Hoy, éxito de Paquita Francés y Tina Rigo
Hoy, grandiosos éxitos, entre ellos La Malagueñita y M. Clement
Mañana, debut de la gran atracción TRES MARTINEZ.

EL ULTIMO ARTÍCULO DE ANGEL GANIVET

En «El Defensor de Granada», á cuyas columnas dió tantas veces el gran pensador el prestigio de su firma, está casi toda la obra literaria de Ganivet. Toda su labor periodística fué para «El Defensor». El último artículo que publicó en sus columnas, días antes de morir, es el que á continuación reproducimos.

«A mis amigos granadinos que han tenido la atención de editar las «Cartas finlandesas».

Soy tosco, lo confieso. No sé expresarme bien con palabras; me gusta más hablar con acciones. Y la acción es más difícil de manejar que la palabra.

Yo soy ó creo ser agradecido; mas, por esta manía de expresar mi gratitud con hechos, me ocurre á veces que tardo mucho en mostrarla; y cuando acudo con mi obra ya me han acusado de ingratitud. Pero no escarmiento ni escarmentaré.

Buena hora esta de ahora en que llega á mis manos un ejemplar de la bella edición de las «Cartas finlandesas», y me coge con una obra sobre el yunque, y me inspira el deseo de dedicarla á pagar mi deuda de gratitud con mis amigos y paisanos. No soy tan tonto que crea que la atención que conmigo tienen la dirigen á mi mérito; sé que la fundan en mi buena voluntad, y si sigo demostrando que mi voluntad es buena, me parecerá que he cometido un abuso de finlandesas»:

La obra de que hablo es un drama y la idea que se me ocurre es estrenarlo en un teatro de Granada, dedicando el producto de la función (y de las sucesivas si el drama gustara), al fondo que se reuna para celebrar el centenario de Alonso Cano.

Creo que todos los granadinos estarán conformes con mi idea: aun los que no se interesan por las cosas de arte ni sienten deseos de glorificar la memoria de los artistas, deben pensar que la importancia de una ciudad se mide por la altura de sus hombres, y que si Granada se halla hoy abatida es porque no quiere que sus hombres la levanten.

Tenemos minas y somos pobres, porque no las explotamos; tenemos canteras de bellos mármoles y no tenemos monumentos, porque dejamos las piedras en la carretera y tenemos riquísimas joyas de arte y no tenemos escuela artística; porque las dejamos enterradas en el olvido. Las grandes obras las crean los grandes hombres; pero las escuelas las forman los pueblos en que esos hombres nacen. Si el pueblo no cumple su deber, los grandes hombres se quedan en medianos y los medianos desaparecen. Esto es lo que á nosotros nos pasa; y luego nos duele que los extraños no estimen como es debido lo que nosotros no sabemos estimar.

Tiene mi idea un punto flaco: la obra que ofrezco. No porque sea difícil de representar; el drama es corto y sólo tiene cuatro personajes; con dos actores y dos actrices y dos decoraciones que probablemente las habrá á mano, no es menester más. Hasta el gasto de alumbrado será insignificante, pues los actos primero y tercero se representan casi á obscuras.

La dificultad está en que, á pesar de la desenvoltura con que yo lanzo mi obra, tengo grandes dudas sobre el éxito de mi tentativa. Es un drama místico y los actos no son propiamente actos, sino autos ó misterios: auto de la Fe, auto del Amor y auto de la Muerte. Me figuro que la obra es granadina, no sólo por ser yo el autor y ser Granada el lugar de la escena y granadinos los personajes, sino porque la pensé hace años, antes de salir de Granada, y aunque la he compuesto ahora, me he mantenido fiel á mi primer pensamiento. Pero bien pudiera ser que, no obstante este exceso de granadinismo, mis queridos paisanos me obsequiarán con una silba.

Sin embargo, aunque así sea, no me ofenderé pues el escribir un drama malo no es una deshonra; lo sentiría porque mi trabajo me ha costado componerlo (y que lo he compuesto en verso, ahora que no se estila más que la prosa); pero me consolaría pensando que mi idea no había fracasado por completo, pues el dinero recaudado, recaudado se quedaría. Si mis amigos creen que mi idea es razonable, no tienen más que decírmelo y á vuelta de correo enviaré el drama, sometiéndolo gustoso al juicio de mis paisanos.

ANGEL GANIVET

Riga, 8 de Octubre de 1898.»

Este artículo se publicó en «El Defensor» el 26 de Octubre. En Noviembre murió Ganivet. El drama á que alude es «El escultor de su alma» y el estreno se verificó el 1 de Marzo de 1899.

El espectador en París

ROBERTO RAMAUGE.—Si existe en el mundo un pueblo que puede ofrecer á Europa una pintura absolutamente joven, sin el peso de la tradición que gravita sobre las galerías de los grandes museos, este pueblo es la Argentina. Verdad que á los artistas argentinos les ha traído de un modo irresistible: primero, Italia; después, Francia; ahora, últimamente, España... Pero siempre de un modo libre, sin la esclavitud tradicional, y con ciertos toques de localismo, que son los que, en definitiva, al cabo de los años, han creado lo que podemos llamar escuela de pintura argentina. Lo mismo en las decoraciones de Guttero, de viva coloración, que en las acuarelas vascas de Soto Acebal, que en la interpretación sombría de las escenas de mar de Quinquela Martín, que en las aguas fuertes de Franco... siendo cosas tan distintas por la intención, por el asunto, por la técnica, por el procedimiento, existe entre todas las obras de estos pintores una casi imperceptible línea común, que es el sentimiento focal, la luz de la infancia, el acento del otro lado del mar; lo que constituye, en suma, una escuela nacional. A esta escuela de pintura argentina, y en uno de los lugares más preeminentes, hemos de colocar á Roberto Ramaugé.

Roberto Ramaugé, como tantos otros pintores de su país, después de estudiar académicamente en la Escuela de Bellas Artes, en Buenos Aires, se echó por el mundo en busca de una tradición pictórica, y, también, de la luz y de los fondos que sirvieron á los grandes pintores italianos y españoles del Renacimiento, y á los maestros franceses del siglo XIX. Corrió primero galerías de los museos, y, de este modo, cuando armó sus caballetes en lo más alto de Montmartre, se encontró con todos los elementos necesarios para abordar una pintura seria y definitiva. Su éxito, en el último Salón de París, contrastado en las páginas del «Fígaro» por la firma prestigiosa de Raimond Bouyer, es una prueba de mi juicio.

Roberto Ramaugé es un pintor clásico, libre de la inquietud de sus compatriotas Butler y Gavazzo Buchardo, y, en general, de toda preocupación demasiado moderna, que se conforma con interpretar el natural con la mayor fidelidad posible, y sin estridencias, pero siempre con un sentido actual y con un discreto tono de elegancia. Elegancia que advertimos lo mismo en una silueta femenina, vestida en la rue de la Paix, que en el mantón que envuelve un busto de gitana, que en los paisajes españoles, franceses é italianos—jardines de Mallorca, de Roma y de París—, á los que Ramaugé se siente invenciblemente atraído.

París y Mallorca son, sin embargo, los dos grandes centros de su actividad pictórica. En Mallorca, en un viejo castillo que Ramaugé ha comprado y restaurado, para los más luminosos meses del año, y bajo su luz intensa, pinta con el mismo fervor de enamorado que su compatriota el «vibracionista» Bernareggi. Siempre tuvieron devoción por Mallorca los paisajistas argentinos. Y cuando no en Mallorca, en París, en donde actualmente restaura una casa del segundo Imperio en taller.

A Roberto Ramaugé, en su exaltación por las bellas artes, le gusta no sólo ofrecernos sus propias obras, y su biblioteca, en la que no falta ninguno de los libros de arte modernamente publicados, sino, desde los balcones, la visión más bella y fantasmagórica de París. Su estudio culmina sobre la gran ciudad, detrás del viejo molino de Montmartre, y, desde estos balcones, en las noches claras, pueden sorprenderse los luminosos diálogos entre los grandes caminos de las estrellas y los ríos de luz de los bulevares. La vista por el cielo y por la tierra, se pierde una inmensidad luminosa, y para que la confusión sea mayor, si en el cielo descubrimos una estrella fugaz, no es raro que descubramos en la tierra uno de esos farolillos rojos que se escapan detrás del tren.

Yo debo, pues, á Roberto Ramaugé, muy finas emociones estéticas. Su pintura, en el fondo con un firme acento español, es sin duda una de las formas más interesantes que nos ofrece la actual escuela argentina, y yo espero que no tardando, Ramaugé se acerque á España con sus lienzos, para hacer una exposición, cuyo feliz éxito podemos dar por descontado.

FRANCISCO DE COSSIO

Las curas del doctor Lloria

Hemos recibido la siguiente carta:

«Señor Director de EL PUEBLO:

Muy señor mío: Ruégole inserte en el periódico de su digna dirección las siguientes manifestaciones, por creerlas de interés público.

Si no hubiera pruebas suficientes de que la cura de la tuberculosis es una realidad, con los muchos casos prácticos y publicados en la Prensa diaria, el que hoy tengo la satisfacción de exponer al público, acabaría de llevar la convicción hasta á los más incrédulos. La tisis se cura y si no fuese así, yo no viviría hoy.

Durante mucho tiempo he padecido esa grave enfermedad, con esputos, con sangre y pus, fiebre, inapetencia, y tan débil, que hasta tenía los pies hinchados, por debilidad del corazón.

Ocho días estuve sometido al tratamiento del doctor Lloria, y tal depuración tuvo lugar en mi organismo, que poco á poco he recobrado las fuerzas, volviendo al trabajo con más salud que he disfrutado nunca.

Dándole las gracias, señor Director, queda de usted afectísimo y s., s.,

Salvador Cebriá.

Mi dirección, por si alguien desea cerciorarse de la verdad, son: Tendetes, Camino de Campanar.

Valencia 7 de Abril de 1925.»

Enseño á conducir automóvil
doy nociones de mecánica y garantizo la enseñanza.
Razón: Emilio Azzati, Garage Marco, Gran Vía, 44.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Se ha inaugurado en Valencia
Plaza Luis Vives, 2
la sucursal de los establecimientos de
Radioson
de Barcelona, para dedicarse exclusivamente á la Radiotelefonía, servida por personal técnico y especializado
Agentes exclusivos en España de
Etablissements Bardon
Clichy (Seine)

PAN INTEGRAL-LOPEZ
Marca Registrada
Para ESTREÑIDOS y ARTRITICOS
Pi y Margall, 31.---Pedid siempre marca López

GRAN TEATRO CINEMA ARTISTICO
ULTIMO DIA
HOY ::: HOY
VÉALA USTED HOY Ó NO LA VERÁ en ningún salón de Valencia
LA LUNA DE ISRAEL
La película del arte y de la fastuosidad
El paso de los israelitas, por el mar Rojo, es lo más asombrosamente bello que se ha filmado
PROGRAMA:
Severino, corredor (dos actos). La presidiaria 999 (cuatro actos), La luna de Israel (7 actos), Tomasín y la granjerita (estupenda cómica, en dos actos)

MADRID-CONCERT :: Ribera, 2
Grandes sesiones de varietés, á las 3'30 tarde y 9'30 noche
50 ARTISTAS ::: 3 ATRACCIONES ::: 20 BELLISIMAS TANGUISTAS
Hoy, despedida de los notables Delvo-And-Delva y Delvita Los colosos del baile apache ::
Genial humorista. Exito MR. CLEMENT Rey de la evación. Exito
Exito de Paquita Madriles, Olga de Lís y todas las hermosas rumbistas
TARDE Y NOCHE: CONSUMACION EN BUTACA, UNA PESETA

MARQUÉS del MERITO Vinos y Cognacs DE JEREZ
Agente: D. Ramón Cánovas Balx. Ruzafa, 72, teléfono 778.

Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia
Gran Vía, número 19, entresuelo
Horas de oficina durante el verano: De 9 á 1
ANALISIS de pozos, practicados por el Laboratorio Municipal durante el año 1914
Agua de alta presión. 30 análisis los 30 buenos.
Agua de pozos entubados. —179 análisis que se clasifican en: 125 buenos, aunque 17 con coli.— 44 malos. 3 sospechosos. 7 pésimos.
Agua de pozos superficiales.—439 análisis que se clasifican: 8 buenos. 395 malos.— 36 pésimos.
ABONOS para propietarios.---Desde 40 CÉNTIMOS metro cúbico en adelante.
PARA CASAS MODESTAS.---Instalación por cuenta del propietario.
ABONOS especiales de 1'80 pesetas al mes, por cada 100 LITROS DIARIOS, abonándose todos los pisos de la finca. (Bando de la Alcaldía de 9 de Abril de 1924).
ABONOS para inquilinos.—Esta Sociedad se encarga de colocar por cuenta de la misma, la instalación, así como de conservarla
Por SEIS PESETAS al mes, aproximadamente, y sin hacer ningún gasto el inquilino, puede tener 150 litros diarios, ó sea alrededor de quince cántaros de agua pura.
AVISO IMPORTANTE
Evitar las fiebres tifoideas, es deber de todo ciudadano. El mejor medio es emplear para todos los usos domésticos el agua de alta presión.
En el Laboratorio municipal se han practicado durante este año cerca de 600 análisis de aguas de pozos resultando de todos, ser estas aguas de mala calidad. El agua de alta presión no contiene microbios patógenos.

La película que producirá sensación en Valencia
LOS DIEZ MANDAMIENTOS
No deje usted de verla

MARÍTIMAS

Buques entrados y salidos el día 6:

ENTRADOS

Vapores:
«Nadir», de Barcelona, con cemento.
«Cabo Blanco», de Alicante, con cargo general.
«Blaafjeld I», de Málaga, en lastre.
«Gol», de Gandía, con fruta.
«Siracusa», de Tarragona, con cargo de tránsito.
«Max Lorch», de Génova, en lastre.
«Iris», de Burriana, con cargo de tránsito.
«Saint Cyrile», de Bona, con cargo general.
«Dalia», de Alicante, con cargo general.
«Dagrun», de Castellón, con pasaje y cargo general.
«Menorquín», de Barcelona, con pasaje y cargo general.
«Dagrun», de Castellón, con fruta.
«Dogmar», de Casellón, con cargo de tránsito.
«Norvo», de Cette, en lastre.

SALIDOS

Vapores:
«Emil R. Bohaman», para Londres y escalas, con cargo general.
«Dagmar», para Liverpool, con fruta.
«Gol», para Amberes y escalas, con fruta.
«Cabo Blanco», para Barcelona, con cargo de tránsito.
«Dalia», para Marsella, con cargo general.
«Celta», para Bristol y Cardiff, con fruta.
«Saint Cyrile», para Ruán, con vino.

A LA CARGA

Vapores:
«Marx», á órdenes.
«Norvo», para Londres.
«Spind», para Hamburgo.
«Pan», para Londres.
«Siracusa», para Hamburgo.
«Stemshest», para Rotterdam.
«Iris», para Rotterdam.
«Marx Lorch», á órdenes.
«Blaafjeld I», á órdenes.

EN RADA

Vapores:
«Maj», «Gimle», «Felicia», «Sten Sture», «Marie», «Bojan», «Varing», «Rigmor», «Anni Ahrens», «K. Dagmar», «Espagne», «Dundée», «Valborg», «Neutral» «Hernodia», «Gibel Hamam».

Delegación de Hacienda

Pagos señalados para hoy por el delegado de Hacienda:

Don Justo Moratal, 963,28 pesetas; don Mariano Moradillo, 782,01; don Juan Bautista Vidal, 25.495,54; don Fernando Marinón, 773,85; don Antonio Camps, pesetas 39.179,99; administrador principal de Correos, 2.612,07; jefe de Telégrafos, pesetas 3.455,48; don Juan Barquero, 1.154; administrador prisión central, 1.372,47; don Vicente Ciurana, 16.533,59; don Herminio Virgil, 1.793,60; don Fernando J. Lomeña, 245,53; don Enrique Asensi, 143,25; don Francisco Martínez, 263,46; don Trinitario Fortea, 40,75; don Blas Gil, pesetas 1.104; don Domingo López, 625 don Cecilio Sánchez, 7.500; don Antonio Vocaro, 1.500; don Rafael González, 13.200; don Juan Castillo, 444,60; don Luis García, 370,50; don Francisco Garibaldi, 50; don José Escrivá, 3.705; don Arturo Cubells, 59,28; jefe de Vigilancia, 123,50; ídem de Seguridad, 197,60; don Manuel Villanueva, 150,67; don Francisco Brugada, 301,32; don José Gil, 5.520,17; don Manuel Laforre, 500; don César Castillo, 3.038,50; don Elías González, 3.237,46; don Juan Bosch, 1.000, y señores Martí y Muñoz, 3.388,90.

Comercial y Agrícola

Telegrama recibido por E. Gimeno Tomás de la casa L. Connolly Co.

LIVERPOOL.

Subastas del día 6

Cerró animado.

NARANJA

Ofrecidas 23.500 cajas.
Primera condición:
240 de 16 á 17,6.
300 de 17 á 18,6.
360 de 17,6 á 19.
504 de 18 á 19.
Segunda condición:
240 á 15.
300 de 16 á 18,6.
360 de 17 á 18,6.
504 de 17 á 18,6.
Tercera condición:
240 de 14 á 14,6.
300 de 15,6 á 16.
360 de 16 á 16,6.
504 de 16 á 16,6.
Vapor «Pizarro», descargando.
Vapor «Scindia», llegado.

Telegrama recibido por Alexander D. Hamilton de la casa Goodwin Simons Ltd.

LIVERPOOL.

Subastas del día 6

«Alm» y «Pizarro», llegados.
Primera y segunda condiciones:
420s de 25 á 27,6.
Larges de 25,6 á 30.
714s de 30 á 34,6.
300s de 16 á 27.
Mayoría de 16,6 á 18,6.
360s de 16 á 27.
Mayoría de 17,9 á 19.
504s de 16,6 á 19.
240s de 14 á 26,6.
Mayoría á 15.
Tercera condición:
420s de 24 á 38,6.
714s de 29 á 29,6.
300s de 15,6 á 18.
Mayoría de 15,6 á 16.
360s de 15 á 17,9.
Mayoría de 16 á 16,6.
504s de 16,6 á 17.
240s de 13,3 á 16.
Mayoría de 14 á 14,6.
Cuarta condición:
De 1,6 á 2 menos.
«Souidia», llegado.

Telegrama recibido por don Vicente Daudi de la casa Vicente Daudi Co.

MANCHESTER.

Subastas del día 6

«Eros», llegado.

ESLAVA
HOY, DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA
FUNCIONES POPULARES
A las 6 tarde y 10 noche:
¡Que no lo sepa -- Fernanda! --
Sábado 11 de Abril, DEBUT de la COMPAÑIA DEL TEATRO LARA, DE MADRID.
A las 10'15 noche:
ESTRENO
El alma de la aldea
Tres actos.—Linares Rivas y Méndez de la Torre

TEATRO RUZAFA
Hoy, ULTIMA Y DEFINITIVA PROYECCIÓN de la película del éxito verdadero
LA CASA DE LA TROYA
SÁBADO 11, ¡¡Sensacional acontecimiento artístico!!
IL PAGLIACCI
El drama musicado por el insigne Leoncavallo, cantado el próximo lunes por un notable barítono
La película será acompañada por la orquesta y cantado el próximo lunes por un notable barítono

: Salón Novedades :
Compañía valenciana dirigida por el actor
Vicente Broseta
A las 6'30 tarde: CINE
Fallo á blanques y Com els cacherulos
A las 9'30 noche: CINE
La última barraca y Terra fangosa.
A las 11'30 noche: CINE
La rosca y Un mal pensament.
Hoy, en la sesión de las 6'30 tarde, REPARTO DE CACHERULOS GRATIS á todos los espectadores. Cada cacherulo va acompañado de un número que servirá para el sorteo de uno EXTRAORDINARIO de tela, pintado, por un afamado artista, que se sorteará el día 11 del corriente en la sesión de la tarde.

CINE EL CID
Hoy, el sábado y domingo de Pascua, los tres últimos episodios de
Bestias del paraíso
Completando un éxito cómico.
MIERCOLES 15 DE ABRIL, ESTRENO del primero, segundo y tercero episodios de
EN LA EPOCA DE DANIEL BOONE
Extraordinaria serie de aventuras en 15 episodios, por el atleta y caballista de fama mundial
Jack Mower

LIRICO
Hoy martes, á las 4'30 y 9'15
REPETICION DEL GRANDIOSO PROGRAMA FOX
La Irlanda de hoy día
Interesante revista panorámica
Los amores de un -- actor célebre --
Comedia dramática en siete partes, creación de
WILLIAM FARNUM
NOTICIERO FOX
Lo mejor revista mundial
Grandioso éxito
El infierno del Dante
La película más fantástica que se ha filmado.—La que hará buenos á los hombres.
El gran secreto
Desternillante cómica, dos partes

THE LAXO
Es mejor purgante vegetal

BA-TA CLAN
Hoy, despedida de toda la compañía de varietés y de la ovacionadísima estrella
EMILIA DOMINGO
Sábado, 40 grandiosos debuts, 40, sábado

Clínica DENTAL
Profesores especialistas.-Sucesores de D. José Rey
Con nuestro DESVITO INSENSIBILIZADOR, aplicado á un diente ó muela, hacemos cesar en el acto el dolor más insufrible y garantizamos la insensibilidad completa y poder masticar el mismo día
Dentaduras artificiales, COMPLETAS, desde 75 ptas. Coronas, puentes y toda clase de trabajos americanos en oro.
PRECIOS :-: ECONOMICOS
HORAS DE CONSULTA
DE 9 A 1 Y DE 3 A 6 :: LOS DOMINGOS, SOLO DE 9 A 1
BARCAS, 3 (encima del horno del Puig).--VALENCIA
Entrada por la calle de Moratín

OLYMPIA
PROGRAMA PARA HOY
Sesión á las 4'45 tarde y 9'30 noche
Perdida y encontrada
Drama de aventuras, por
Antonio Moreno
Actualidades Universal
Curiosidades del mundo entero
EXITO, EXITO:
FERRAGUS
LOS TRECE
Según la obra maestra de Honorato de Balzac.
Dos jornadas, ocho partes.
ELMIRE VAUTIER
RENE NAVARRE
Vacinita de Pamplinas
Cómica en dos partes, por
Buster Keaton

Pronto verá usted
PELICULAS DE RELIEVE
Ultimo adelanto de la cinematografía

CENTINELAS DE LA SALUD
BOMBONES
SANIX
Delicioso y único purgante á base de FRUTAS LAXATIVAS
Especialmente indicado contra la obesidad y estreñimiento habitual
CAJA DE 20 DOSIS: PTAS. 2'40
Principales farmacias y droguerías

... y para "Bebe" la
FOSFATINA FALIÈRES
Alimento incomparable
DESDE LA EDAD DE 7-8 MESES Y DURANTE EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS.
FACILITA LA DENTICIÓN. FORTIFICA LOS HUESOS.
Útil á los Ancianos y Convalecientes
Farmacias, Droguerías, Colmados
PARIS
6, Rue de la Tacherie

Radiotelefonía I. H. CH.
Aparatos y accesorios.—Artículos del país y extranjeros
CASA HERNANDEZ
Don Juan de Austria, 8.—Mechero Holandés

RADIO - MANIA
"EL 33", Ribera, 33
No compre sin verlo
Material y aparatos como nadie
"EL 33", Ribera, 33

¡Preservativos!
La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles de todas las mejores marcas, diríjase siempre á LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escalerilla.

COMERCIANTES:
¿Queréis aumentar vuestros negocios?
FABRICANTES:
¿Queréis intensificar vuestros beneficios?
ANUNCIAROS
en LA VOZ DEL COMERCIO, revista de gran circulación en la península y extranjero
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Isabel la Católica, 2, principal, Valencia

El Predilecto de los Fumadores
MI PAPEL
calidad insuperable
Estuche inglés 100 HOJAS 10 céntimos
El fabricante de MI PAPEL ni fabrica ni posee otra marca

En CASA GAUMONT
Todo lo concerniente á
Radiotelefonía
Gran Vía del Marqués del Turia, 27

: TAMARIT :
Camas doradas
Camas niqueladas
Camas de hierro

KYSSÉT
El mejor aperitivo

Trinquete de Pelayo

Esta tarde á las 4'30 se jugará un gran partido, en el que toman parte los pelotaris Andrés, Carbonell y Calvo, rojos, contra Sorni Bohigues y Molina, azules.
A escalera cuerda, á 60 tantos

Espectáculos

TEATRO DE RUZAFA
De 4'30 á 12'30: Grandioso programa cinematográfico.

ESLAVA
Compañía de comedia.—A las 6 y á las 10: ¡Que no lo sepa Fernanda!

SALON NOVEDADES
A las 6'30: Fallo á blanques y Com els cacherulos.—A las 9'30: La última barraca y Terra fangosa.—A las 11'30: La rosca y Un mal pensament.

TEATRO LIRICO
Gran sesión de cine á las 4'30 y 9'15 Todos los días colosalísimas películas

EDEN (Barcas, 9)
A las 4'45 y 9'45: Gran programa de varietés.

GRAN TEATRO
De 4'30 tarde á 12'30 noche: Grandioso y variado programa de cinematógrafo.

TEATRO MARTI (Ba-Ta-Clan).
Por la tarde y por la noche: Colosal programa de varietés.

MADRID-CONCERT Ribera, 2.
A las 4'45 y 9'45: Gran programa de varietés. Bellísimas artistas.

CINE IDEAL (Ruzafa).
De 4 á 12'30: Sesión continua de cine. Gran programa.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

BARCELONA

Judiciales

La sección segunda de la Audiencia ha dictado sentencia en la causa seguida contra Manuel Lidón, por asesinato de una niña de 14 años, en el pueblo de San Pedro de Ribas.

Se le condena á muerte y á 15.000 pesetas de indemnización á la familia de la víctima.

—

También se ha visto la causa referente al asalto á la tartaná que conducía fondos para el pago de jornales á los obreros que trabajaban en la construcción del palacio real de Pedralbes.

Los procesados son Germán Millán y Bautista Maisnó, considerando al primero como autor del hecho, y al segundo, como cómplice.

Los procesados manifestaron que se conformaban con la petición fiscal, ó sea la condena de tres años, ocho meses y un día de prisión y la imposición de una multa de 125 pesetas al segundo de los procesados.

La causa ha quedado conclusa para sentencia.

La estafa á Teléfonos

El fiscal que interviene en el sumario por la estafa á la compañía de Teléfonos y el abogado del Estado, han elevado un escrito de súplica á la sala, oponiéndose al auto de libertad provisional concedido al procesado Gomila.

Todavía los atracados

En la calle de Rodés fué detenido Luis Laval, que huía desde la calle de Campo Sagrado armado de una navaja de grandes dimensiones y amenazaba á cuantos pretendían detenerle.

Había intentado robar en un almacén, amenazando de muerte á la dueña, pero huyó ante los gritos de ésta.

Una curandera

A instancias de varios vecinos del barrio de la Prosperidad ha sido detenida Vicenta Salcedo, que se dedicaba á facilitar abortivos.

TOROS

Las corridas del domingo

MADRID

Debut de Félix Rodríguez

Lidiaron reses de López Quijano los diestros Andaluz, Torquito III y Félix Rodríguez, éste nuevo en la plaza madrileña.

El ganado fué muy desigual de presentación y de estilo ó temperamento.

Andaluz, tras de porfiar mucho al primero con la capa, logró darle un par de verónicas estimables y nada más.

Eficazmente ayudado por el peonaje, realizó con la muleta una faena de medios pases, entre dudas, vacilaciones y desarmes, para media estocada bien dirigida y una corta perpendicular.

No tuvo más suerte en el cuarto.

El enemigo, estimó Andaluz que no estaba para filigranas, y sin darle ni un solo muletazo, le atizó con el alfanje, y sin la menor exposición, cuatro mandobles, que acabaron con el astado, pero que indignaron á las masas.

Torquito III, al que le correspondió en primer lugar, le saludó con unos lances vulgares, huyendo el bicho de la tela, lo mismo que en el tercio de quites.

Muleteó sobre la derecha, entre coladas y achuchones, pero sobriamente, y arrancó recto á matar, dejando una estocada tendenciosa, que se aplaudió.

Repitió con igual estilo, para dejar otra mejor colocada, que fué suficiente.

(Palmas.)

En el quinto, un par de lances, compuestito, y pare usted de contar.

Bien es verdad que el enemigo no acudía franco á la tela, y en varas se salía suelto siempre.

Toreó á la defensiva con la franela, que no otra cosa podía hacer, y en cuanto le juntó las patas, se lo quitó de delante con media estocada arriba, entrando bien.

Fué aplaudido.

Rodríguez, con el torete del debut, un becerro adelantado y recogido de cuerna, alborotó al concurso en una serie de verónicas clase extra, colándosele el animal al remate, empitonándole por un muslo y lanzándole á la atmósfera.

Por fortuna, resultó ileso, y estalló una ovación que se repitió en un quite, iniciado con un farol y rematado con una airosa rebolera.

Cogió banderillas, y luego de intentar cambiar en tercios del 10, se fué á los medios y andando pausadamente, denotando estilo y dominio de la suerte, prendió un par de frente, magnífico.

(Ovación.)

Con la muleta toreó cerca, pero falto de reposo, sacando partido de las buenas condiciones del inofensivo animal en algún que otro pase de pecho.

Arrancó en corto, rápidamente, y mató de una estocada atravesada.

Nueva ovación con vuelta al ruedo y petición de oreja, que el presidente acabó por otorgar.

Al que cerró plaza lo lanceó más despegado y parando menos, pero denotando conocimiento del asunto.

El astado era más toro que el anterior.

Acaso fué por eso, por lo que Rodríguez extremó las precauciones en la faena de muleta, reducida á unos trapazos por la cara, y no se decidió ni se estrechó al herir.

Pinchó cuatro veces, quedándose en la cara y terminó con una estocada torcida, saliendo empujado por el muslo derecho.

A pesar de todo, le aplaudieron, en recuerdo de lo otro, y unos cuantos lo tomaron en hombros.

El Niño de la Audiencia, herido

Niño de la Audiencia ingresó en la clínica con una contusión en la pierna izquierda con hematoma, por atropellarle el cuarto toro al saltar la barrera.

TETUAN

Cogidas de Ribereño y Sarmiento

Novillos de Llorente, cumplieron.

Ramón Gómez, regular toreando; flojo matando.

Prado, bien en conjunto.

Recibió un varetazo en el pecho.

Ribereño, voluntarioso; bien en conjunto, sobresaliendo en banderillas, y regular con el estoque.

El banderillero Sarmiento resultó con una cornada en la boca y mejilla.

TORTOSA

Ganado de Adell, superior.

Rafael Barberá, el muchacho de quien espera tanto la afición valenciana, ha triunfado plenamente.

Con el capote y muleta entusiasmó á la parroquia y con el estoque en su primero, gran estocada, y en el segundo, dos pinchazos y estocada.

Entre grandes aclamaciones cortó la oreja del primero.

Ha causado tan buena impresión el debut del paisano, que ha sido contratado nuevamente.

Actuaba de único matador.

BARCELONA

Plaza Monumental.

La entrada es regular.

Primero.—Bravito.

Belmontito lancea para fijar.

El de Santa Coloma está hecho una manteca, haciendo Belmontito una faena vistosa, arreando una puñalada baja.

(Pitos.)

Segundo.—Mansurrón.

Lagartito torea por bajo con varios lances inteligentes.

(Palmas.)

El bicho llega á la muerte incierto y quedado, haciéndose con él Lagartito con pases naturales y de pecho, que se ovacionan.

Mata de una gran estocada entrando á volapié, que no necesita puntilla.

(Ovación, oreja y vuelta.)

Tercero.—Bravo.

Prieto de Málaga torea de capa embarullado y perdiendo terreno; coge las banderillas y prende dos pares y medio; con la muleta hace el diestro una faena reposada y solo, clavando una contraria.

Nuevos muletazos y descabella á la primera.

(Aplausos.)

Cuarto.—Bravo.

Belmontito trata de fijarlo con varias verónicas, bailando.

(Protestas.)

A la hora de la muerte, con ayuda del peonaje, da unos mantazos á punta de capote, clavando una tendida y atravesada, media perpendicular, un golletazo y cinco intentos de descabello.

(Bronca general.)

Quinto.—Bravucón.

Lagartito torea á la verónica, emocionante, rematando con arte.

(Ovación.)

Con la muleta hace Lagartito una faena inteligente y adornada, sujetando á su enemigo, que no pasaba.

Dos pinchazos superiores y media lagartijera, bastan.

(Ovación y vuelta.)

Sexto.—Bravito.

Prieto lancea movido y sin lograr fijar.

Hace una faena elegante y adornada con la izquierda, con pases ayudados por alto (música), agarrándose á los pitones y otras monerías, para un pinchazo, otro aguantando y media buena.

(Palmas.)

ALICANTE

Se inauguró la temporada con toros de Tovar, por las cuadrillas de Chaves, Latorre y Niño de la Palma.

Al salir las cuadrillas, el público ovacionó á Latorre.

Primero.—Lo recogió Chaves con unas verónicas superiores, que fueron ovacionadas.

En los quites estuvieron bien los tres espadas.

Chaves muleteó con inteligencia y mató de una gran estocada, por lo que recibió una gran ovación.

Un policía y un fotógrafo, contusionados

Segundo.—De salida saltó al callejón, arrollando á un policía y á un fotógrafo, quienes resultaron con algunas contusiones.

Latorre fué aplaudido con la capa, especialmente en un quite muy vistoso.

Chaves también fué ovacionado en un quite.

La faena de muleta que realizó Latorre fué breve, para un pinchazo y media estocada entrado de lejos.

Hubo palmas y pitos.

Tercero.—Niño de la Palma consigue un éxito grande con el capote.

Se apretó mucho veroniqueando, y toreó por faroles y serpentinas entre aplausos generales.

A petición del público tomó las banderillas, y colocó dos pares de frente, con mucho arte.

Con la muleta realizó una faena magnífica, pero en el estoque cuarteó las tres veces que entró á herir.

Esto apagó el entusiasmo que había despertado.

Cuarto.—Manso y difícil.

Chaves no pudo torearlo bien.

Alpargaterito fué ovacionado en banderillas.

Cogidas de Hipólito y Martínez

El toro volteó á los banderilleros Hipólito y Martínez, quienes resultaron con varetazos.

El toro se hizo el amo, sembrando el pánico en las filas.

Chaves se deshizo del bicho con pases eficaces, dando un pinchazo y media en lo alto.

Quinto.—Como el toro salió con las mismas condiciones que el anterior, continuó el desconcierto en las cuadrillas.

Latorre realizó una faena de aliño, y lo mató de un pinchazo echándose fuera; otro, y media estocada.

Sexto.—Se armó una gran bronca al ver el público que este toro era también manso y difícil como los dos anteriores.

La lidia fué desdichada, tirando todos los toreros á salir del paso.

El Niño de la Palma acabó con el manso, sin lograr lucimiento.

El público, que había puesto sus entusiasmos en esta corrida, salió defraudado.

Los tres últimos toros fueron ilidiables.

BILBAO

Novillos de García, buenos.

Sacristán, valiente y bien matando.

Bartolomé, voluntarioso, pero desgraciado.

Noai, deficiente.

CASTELLON

En estos asuntos de toros, son «gente» —¡quién lo duda!— Luis Suay y Manolo Ruiz.

Conocedores hasta de los más ínfimos detalles de cuanto á esta fiesta se refiere, han logrado hacer revivir el entusiasmo de antaño en Castellón, en cuya plaza se están celebrando más funciones que nunca y todas ellas con gran éxito.

A pesar de que estamos á principios de temporada, ya han dado los amigos Suay y Ruiz varias corridas de las grandes, de las casi grandes y de las cómicas. ¡Y lo que te rondaré!...

El último espectáculo se verificó el domingo y fué una novillada de Santos en la que actuaron de matadores los jóvenes diestros Marzal, Povo, Gil y Velázquez.

Marzal, se lució extraordinariamente, veroniqueando de un modo superior, ciñéndose de verdad, tanto, que en más de una ocasión estuvo á punto de tener un serio disgusto.

Con la muleta y el estoque estuvo valiente y artista, siendo ovacionado.

Povo, joven lidiador de Villarreal, demostró estilo y maneras, tanto con el capote, como con las banderillas y la espada.

Su labor causó una excelente impresión y fué también ovacionado, reconociéndose unánimemente que puede dar mucho de sí el paisano de Ernesto Vernia.

Gil, de Almazora, aunque demostró buena voluntad y algún que otro detalle de torerito, tiene que aprender mucho todavía. Sin embargo, también escuchó palmas.

El otro lidiador, Paco Velázquez, se reveló como un artista consumado y un muletero notabilísimo.

A un manso que le tocó en suerte —valga la frase—, le dió una lidia eficaz, artística y valiente, arrimándose de verdad, administrándole pases variados entre grandes ovaciones, coronando su labor con una estocada colosal.

Velázquez reune excepcionales condiciones para triunfar, tanto que en vista del triunfo conseguido, la empresa le ha contratado nuevamente para alternar con Marzal.

El público, que llenaba la plaza, salió satisfechísimo. ¡Ah, se me olvidaba!

Luis Suay y Manolo Ruiz tienen ya contratados para el próximo día 26 nada menos que al Niño de la Palma y á Torerito de Málaga, que alternarán con otro novillero de postín.

Me parece que esto se llama tener pupila. ¿No?

X. X.

PARTIDOS DE FUTBOL

—

En Barcelona

El Barcelona vence al Stadium de Aragón, por 8 á 0

El encuentro, si bien no ofrecía dificultad para el Barcelona, prometía ser un match competido, dadas las manifestaciones de los jugadores del Stadium.

El juego desarrollado por el Barcelona no ha convencido á nadie.

Sus jugadores, en vista del poco peligro que ponían los jugadores visitantes, se han dedicado á lucir sus habilidades, individualmente, lo que les ha valido no pocas protestas.

En cuanto á los aragoneses, su exhibición no ha pasado de mediocre, mereciendo especial mención la defensa, que estuvo acertadísima.

La puerta mal guardada por Liria.

En Castellón

Levante F. C. 1.-C. D. Castellón 0

En el Sequiól han contendido, en encuentro amistoso, los equipos citados.

El partido transcurrió dentro de los límites de la más exquisita corrección, dedicándose tanto jugadores como árbitro, á que el juego ilegal no apareciese para nada.

El Levante jugó bien; decir otra cosa, sería falsear á la verdad. Empezó y acabó el partido á un gran tren y aunque en la mayor parte del encuentro vióse dominado por el once local, en varias ocasiones molestó seriamente la mea de Alanga, haciendo en todo momento emplear á fondo á la defensa local, que, dicho sea de paso, no estuvo á la altura de su justa fama.

El goal único del Levante fué logrado á los diez minuos de empezado el juego, y lo consiguió Gom, al rematar una situación difícil ante el marco de Alanga, provocada por un corner impecablemente ejecutado por Mario.

Los equipos se alinearon:

Castellón: Alanga; Vidal, Archiles; Rubio, Montañés, Planchadell; Roca, Pinto II; Montoliu y Pinto I.

Levane: Villarroya, Salas, Tapia M.; Mancha, Puig, Dinten; Martínez, Suay, Gum, Porcal y Mario.

En Santander

El Arenas empata con el Racing de Santander

La expectación despertada por este encuentro era enorme. Jamás se ha conocido en Santander animación igual.

Desde antes de empezar el partido, el campo de Sports del Sardinero se hallaba ocupado totalmente por un gentío enorme.

Tanto por la calidad del juego, como por la vistosidad de él, mereció el Racing la victoria, que se hubiera producido, si el colegiado catalán señor Llovera hubiese pitado las faltas cometidas por los areneros en su área de penalty.

Los mejores de ésos fueron Vallana ante todo, después Peña, Laña y Urresti. Por el Racing se distinguieron, Oscar, Naveda, Balaguer y Otero.

Llovera inexplicablemente desacertado, dió la sensación de un principiante, pero estuvo imparcial.

El desfile del público al terminar el partido resultó brillantísimo.

La Asociación de la Prensa de Santander obsequió con un lunch á los cronistas deportivos vascos que asistieron al encuentro.

En Madrid

En el campo del Racing, jugaron el Málaga F. C. y la Deportiva Ferroviaria

En el primer tiempo realizaron juego más vistoso los malagueños, terminando esta parte empatados á dos tantos.

Uno de ellos lo consiguieron los malagueños de penalty.

El segundo tiempo fué de dominio casi absoluto de los madrileños, que consiguieron tres goal más.

El árbitro santandarino Gómez, actuó con completo desconocimiento del juego. Terminó el partido, venciendo la Deportiva, por cinco á dos.

En Zaragoza

Jugaron el Júpiter de Cataluña y el Unión Patria de Aragón, venciendo el Júpiter por cinco á cero.

En Oviedo

Oviedo.—Enfréntanse el Stadium de Oviedo y el Celta de Vigo, campeones respectivos de Asturias y Galicia para lucha de campeonato, venciendo los vigueses por cuatro goals á tres. Con este resultado el Celta se asegura el puesto de semifinalista.

En Sevilla

Sevilla.—También en partido de campeonato luchan los equipos campeones del Centro y Andalucía, Atlétic y Sevilla, respectivamente.

Hay un formidable entradón, asistiendo numerosos forasteros, incluso unos 500 madrileños llegados á Sevilla en el tren especial.

En la primera parte dominaron los madrileños, no pudiendo marcar ningún tanto debido á la gran labor realizada por Herminio.

Termina esta primera mitad con el resultado de cero goal.

Segundo tiempo. Dominan bastante los sevillanos y Brand recibe un pase muy colocado que sirve para que este jugador de un gran tiro sesgado consiga el tanto que ha de proporcionar la victoria á su equipo.

Los sevillanos le ovacionan entusiásticamente y en cambio protestan los madrileños asistentes al partido, pues hay que decir en honor á la verdad que Brand estaba en un total y declarado offside.

El encuentro termina con este resultado de uno á cero favorable al Sevilla.

El público sevillano insultó duramente á los madrileños que presenciaban el encuentro. También el árbitro Murguía, azorado, no vió dos penaltis cometidos por los andaluces y fué amenazado severamente en el caso de haberlos pitado.

Los periódico madrileños y los aficionados de la corte, piensan dirigir un manifiesto á la opinión futbolística de las demás regiones, dándoles cuenta de la conducta del público sevillano.

El domingo próximo se celebrará el partido de desempate en el campo de Mestalla, en Valencia, y en él se decidirá quién es el vencedor de este grupo.

En Bilbao

Bilbao.—Hay enorme expectación para presenciar el encuentro amistoso entre el Atlétic y el equipo argentino Boca Juniors.

Las dificultades que surgieron en vísperas del match llevó al límite el deseo de los aficionados bilbaínos por presenciar este encuentro. Los argentinos querían que se aplazase hata el domingo de Pascua, pero tras muchas conferencias y telegramas, se concertó definitivamente el encuentro.

En el campo de San Manés hay más de 16.000 espectadores que ovacionan á los dos equipos calurosamente al hacer la salida al campo.

El terreno de juego está encharcado. No obstante da comienzo el match y los primeros goals atléticos son acogidos con gran entusiasmo por el público.

Los atléticos en la primera parte dominaron completamente, defendiéndose los argentinos admirablemente, aunque sufriendo frecuentes resbalones.

Se promueve un escándalo porque el juez de línea argentino se retira del campo en vista de que el árbitro no ha pitado una falta á los bilbaínos.

El dominio después tiene alternativas. La defensa bilbaína, muy bien colocada, sitúa frecuentemente en offside á los delanteros argentinos, interrumpiéndose el juego con frecuencia por esta causa.

La primera parte termina con el resultado de dos á uno á favor de Bilbao.

Comienza el segundo tiempo con gran nerviosismo aumentando la dureza por parte de ambos combatientes.

El dominio nuevamente es alterno.

El griterío del público es constante.

El réfere pita un penalty contra los argentinos y éstos se retiran del campo por entender es injustificado.

Intervienen los delegados americanos y tras algunos cabildeos vuelven al terreno de juego los platenses.

Se tira el penalty consiguiendo el tercer tanto.

Poco después logran el cuarto goal los bilbaínos y el público aplaude frenéticamente.

Los argentinos se cumplean á lodo y finalmente consiguen el segundo goal que es recibido con muchos aplausos.

El encuentro da fin con el resultado de dos á cuatro á favor de los españoles.

Otra excursión futbolística.

Vigo.—El club de futbol Celta ha recibido proposiciones de un conocido empresario para realizar una excursión de tres meses por la América del Sur.

Jugarían varios partidos en el Uruguay, Paraguay, Chile, Argentina y Brasil.

Parece ser que el Celta ha aceptado la proposición y que de hacer esta turné irá reforzado por Oscar, el guardameta del Stadium de Oviedo, Samitier y dos jugadores más asturianos.

La "Gaceta"

Publica: una disposición aprobando los nuevos esatutos de los colegios oficiales de Médicos.

En cada capital y en las posesiones españolas de Africa, se constituirá un Colegio Médico, pudiendo pertenecer á él cuantos licenciados y doctores ejerzan medicina.

La misión de estos colegios será defender los derechos y prestigios médicos; auxiliar á la autoridad con informes técnicos; perseguir los delitos de intrusismo y distribuir el cupo de la contribución.

Disponiendo que como equivalente al impuesto establecido sobre la pesca llena en las posesiones españolas del Africa Occidental, durante la temporada de pesca del corriente año, perciba el tesoro colonial, la suma de 30 pesetas por cada tonelada de aceite de ballena extraído si se destina al extranjero, y de 15 si lo es á puertos españoles.

En la Presidencia

Con el marqués de Magaz despacharon varios subsecretarios.

El presidente interino recibió á una comisión de capitanes de la séptima promoción de infantería.

También recibió al naviero señor Dómine.

El estado de Francos Rodríguez

El señor Francos Rodríguez continúa en igual estado de gravedad.

Ha pasado la noche bastante intranquilo pero esta mañana ha logrado descansar algunos momentos.

Mejoras de la Compañía M. Z. A.

La Compañía de M. Z. A. tiene el propósito de establecer la doble vía entre Alcázar y la Encina hasta Alicante, comprendiendo tan importante mejora el completo de la línea doble de Madrid, Valencia y Alicante.

Igualmente se propone establecer la doble vía entre Alcázar y Sevilla y Vallecas y Zaragoza, en la red antiguá.

En la red catalana se propone completar la doble vía de Barcelona á Francia, por Granollers, construyendo hasta Montmeló enlace y Gerona-Llansá, de este modo quedará completada la vía doble en los servicios de la frontera francesa tanto por Portbou como por Irún y los puertos de Valencia, Alicante y Sevilla.

Tiene además, el proyecto de electrificar la línea entre Barcelona y Mataró, entre Villanueva y Martorell y San Vicente y entre San Vicente, Empalme y Tarragona.

Despedida de Fleta

El domingo se despidió del público de Madrid, el notable tenor Miguel Fleta, cantando «La Bohéme».

Accidente de aviación

Málaga.—A consecuencia de averías en el motor aterrizó el aeroplano de la línea Toulouse-Rabat.

Al aterrizar se enganchó con los hilos del teléfono, derribando varios postes.

El aviador resultó ileso y el aparato con algún destrozo.

La propiedad del periódico "Informaciones"

Acerca de la propiedad del periódico «Informaciones», han surgido varios incidentes interesantes.

Parece, según referencias, que el propietario de dicho periódico, Rafael Barón, actual gobernador de la Coruña, necesitando algunos elementos para hacer frente á necesidades económicas, pidió el auxilio del ex diputado March, quien delegó su confianza en el ex diputado también Serradell, que se puso al habla con el propietario del periódico y le facilitó los medios que necesitaba para salir del apuro.

El periódico tenía como capital un centenar de acciones de á mil duros, de las cuales pasaron á ser propiedad de March sesenta y siete, teniendo, por lo tanto, mayoría absoluta.

Se reunió el Consejo de Administración y se renovó éste, nombrando presidente á Serradell, quien comenzó á actuar de director, y dimitiendo á Barón, pero la actitud de éste ha variado, oponiéndose recientemente á la entrega de la dirección y propiedad del periódico.

Como resultado de estos incidentes se han presentado al juzgado dos denuncias.

Una se refiere á Barón, contra Serradell, acusándole de usurpación y desaparición de acciones, que estaban en un armario á nombre del administrador del periódico y que fueron enajenadas por Serradell, por lo que le acusa de abuso de confianza.

La otra querella criminal, ha sido presentada por Serradell contra Barón, por estafa.

Serradell estuvo esta tarde á última hora en la Presidencia para visitar á Nouvillas y tratar sobre este asunto, pues Barón es funcionario público en la actualidad. No encontrando á Nouvillas en la Presidencia, dijo que volvería esta noche.

Hay todavía otros interesantes incidentes que aún no han salido á la superficie, pero el asunto promete dar mucho juego.

Lo que dice Magaz

Cuando llegó á la Presidencia esta tarde Magaz, manifestó á los periodistas que había muy pocas noticias.

Cada vez son mejores las noticias que se reciben de Marruecos.

Continúa la sumisión de las cábilas de Anguera, teniéndose también la impresión buena de la zona de Melilla.

A última hora de la tarde, visitaron al presidente interino, en la Presidencia, Horacio Echevarrieta y el presidente del Consejo de Economía Nacional.

A las seis de la tarde quedó reunido el Directorio.

Benavente, embargado

La administración de las obras del Teatro Benavente ha publicado una nota diciendo que se ha cumplido la ley de que fué objeto Benavente, de ser embargado por la Hacienda.

El sábado, la Hacienda, se incautó de la placa de plata que el Ayuntamiento de Madrid le donó durante el último homenaje, con asistencia de Alfonso.

Benavente no tenía otros valores, de ello se incautaron los agentes.

El embargo se ha efectuado por un pleito pendiente, como empresario, del teatro Español.

Los acuerdos de unos agricultores

Los agricultores de Guadalajara han celebrado una asamblea, para tratar de las bases que pueden presentar para la aprobación de las autoridades, para dar libres de la incautación de trigos y harinas, acordada por el comité general en toda España por la Junta Central de Abastos, aún en contra de sus convicciones y deseos, pero que se vió obligada, ya que la reunión que dicha Junta celebró el día 20 de Febrero último, á la que fueron invitados los representantes de la agricultura española, no dieron solución ni facilidades para lograr el abastecimiento del mercado nacional.

En dicha asamblea, los agricultores de Guadalajara, se han comprometido á vender todo el trigo que posean, al precio que resulte, tomando como máximo el de 52 pesetas los 100 kilos sobre fábrica más cercana al punto donde esté situado el cereal, sin poder negar la venta sea cual fuere el comprador, y á precio las harinas fabricadas con el trigo adquirido en dichas condiciones, al precio de 60 pesetas sobre vagón Madrid.

Sánchez Guerra mejorado.

El ex presidente del Consejo de ministros señor Sánchez Guerra, que guardaba cama desde hace días á consecuencia de un fuerte ataque gripal, se halla notablemente mejorado, habiendo abandonado el lecho.

Fallecimiento

Ha fallecido en Madrid el brigadier de artillería José Ramón Ceballos.

Combinación de gobernadores.

Se anuncia como probable una próxima combinación de gobernadores civiles.

Quedará vacante el gobierno civil de la capital de Galicia, sustituyéndole el gobernador de otra provincia de la misma región y se nombrará uno nuevo para sustituir á éste.

La prórroga del contrato con la Trasatlántica

Entre la firma de hoy figura una de Marina sobre modificación de la prórroga del vigente contrato de servicios con el Estado por la Compañía Trasatlántica.

La reunión del Directorio

La reunión del Directorio terminó á las ocho y media de la noche.

El general Vallespinosa dijo que no había nada importante. No asistieron los subsecretarios, limitándose á la lectura de ponencias de trámite.

Se ultimaron los indultos para el Jueves santo.

De Guerra y Marina no hay ninguno, pues uno que iba á ser indultado lo fué hace pocos días.

Del fuero civil quedan afortunadamente pocos y los pocos que quedan son los que han sido propuestos para el indulto.

Visitó á Magaz el marqués de Aldama.

Aviador muerto

Albacete.—Para efectuar las pruebas de altura y obtener el título de piloto aviador, se elevó el teniente de artillería señor Lázaro.

Efectuada la prueba al aterrizar, chocó en barrena el aparato, matándose el aviador y quedando destrozado el aparato.

Viaje de Marconi

Algeciras.—El yate «Electra» ha llegado conducido por su propietario señor Marconi quien se propone visitar rápidamente esta población y regresar mañana á Sevilla para presenciar la semana llamada santa.

Empieza el hambre

Ferrol.—La Sociedad Española de Construcción Naval, ha iniciado el despido de sus obreros por falta de trabajo.

La población está consternadísima, pues se acentúa cada día más la tremenda crisis porque atraviesa el elemento obrero que vive exclusivamente del trabajo de los arsenales.

Corneta suicida

Segovia.—Hace días desapareció del cuartel el corneta del regimiento de artillería Zacarías López.

Hoy fué encontrado su cuerpo en un pozo, donde se arrojó cuando sus compañeros dormían.

Tenía 17 años.

Su madre también se suicidó arrojándose al pozo en unas obras.

Siguen los telegramas en la otra plana

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Nuevos repatriados

Cádiz.—Procedente de Ceuta ha llegado el vapor «Victoria», conduciendo varios repatriados.

De Melilla

Siguen recibiéndose, por diferentes conductos, noticias de Marruecos, relacionadas con la situación de Abd el Krim.

Mientras unos afirman que murió envenenado, otros lo desmienten y aseguran que está vivo.

Las últimas noticias recibidas dan visos de realidad y carácter de veracidad á los informes, pues proceden de una personalidad extranjera que ha manifestado que gentes europeos salidos de Tetuán y que han recorrido recientemente la región riffeña, manifiestan que existe la creencia general entre los moros de que su jefe murió á consecuencia de una herida en el pecho el día 7 de Diciembre último.

Su hermano trata de sustituirle buscando salvar la situación creada por la muerte de Abd-el-Krim.

La confusión entre ambos es muy fácil, teniéndose en cuenta que Abd-el-Krim y sus hermanos tienen nombres parecidos, pues el verdadero apellido del cabecilla es Mohan y el de su hermano Bahand y al pronunciar ambos nombres los moros, se produce la natural confusión.

Confirman, además, que la situación del hermano de Abd-el-Krim es sumamente delicada y que solamente sale en un automóvil blindado, porque teme ser objeto de un atentado.

Añaden que éste tiene la ilusión de mantener entre los moros la creencia de que es él el verdadero Abd-el-Krim, pero el espíritu de las cábilas dan un mentís á estas ilusiones, pues en éstas ha empezado á entrar la convicción del predominio de España y se someten al Maghzen, haciendo al mismo tiempo sumisión á España.

EXTRANJERO

Las elecciones generales en Bélgica

Bruselas. — Las elecciones generales se han celebrado hoy sin incidentes.

Tehunis ha entregado esta mañana al rey la dimisión del Gobierno.

El rey ha rogado al presidente continúe atendiendo los asuntos hasta la formación del nuevo ministerio.

El príncipe Leopoldo depositó su voto en el colegio correspondiente á primera hora de la mañana.

El rey Alberto no votó.

De los resultados conocidos se deduce que los socialistas obtienen ventaja y los comunistas sufren un fracaso casi total.

Los frontistas pierden votos.

No se puede todavía dar una impresión acertada del resultado total.

Bruselas.—De las elecciones de ayer resulta que los socialistas ganan numerosos puestos, en detrimento principalmente de los liberales.

El nuevo distrito de Malucie ha sido adjudicado á los católicos.

Resumiendo:

Los socialistas obtienen de un cuatro á un cinco por ciento más que en 1921.

Los liberales pierden del tres al cuatro por ciento.

Los católicos pierden del uno al dos por ciento.

Probable dimisión de un ministro francés

París.—Según rumores que conviene recoger con reserva, Mr. Francois Albert, presentará próximamente su dimisión al presidente del Consejo.

Según otros, lo ocurrido es que Herriot solicitó insistentemente del ministro de Instrucción pública que se retirara, con objeto de permitir el apaciguamiento, pero éste se ha negado enérgicamente.

Consejo de ministros

París.—Los miembros del Consejo han tenido esta tarde la segunda deliberación en el Quai d'Orsay, bajo la presidencia de Herriot.

A las 20,45 ha abandonado la reunión el señor Demoncié, quien á la salida ha declarado que acababa de terminar su exposición relativa á las cuestiones financieras.

Mañana por la mañana someterá á la ratificación del Consejo de ministros el texto definitivo de sus proposiciones y al empezar la sesión de la tarde en la Cámara, depositará en la mesa los dos proyectos de ley que comprenden su programa financiero y pedirá á la asamblea que se envíen urgentemente á la comisión de Hacienda para su dictamen.

Después de la salida de la reunión, en el Quai d'Orsay del ministro de Hacienda, los miembros del Consejo han conferenciado con una delegación de la izquierda democrática del Senado.

A las seis de la tarde, Millerand ha entrado en el salón de sesiones del Senado. Las izquierdas hicieron una manifestación hostil. El presidente del Senado les llamó al orden, diciendo:

«Señores: Olvidan ustedes, sin duda, que estamos en el Senado.»

Los proyectos del nuevo ministro de Hacienda francés

París.—Según «Le Matín» los proyectos que lleva el nuevo ministro de Hacienda pueden resumirse en esta forma:

Primero.—En exponer clara y concretamente al país la verdadera situación financiera.

Segundo.—Mantener y cumplir fielmente los compromisos contraídos por el Gobierno con relación al Banco de Francia que pide la regularización de las operaciones que debe hacer considerando preciso que el Estado sepa exactamente el número de billetes que posee.

Tercero.—Pedir al país contribución voluntaria sobre el capital que devengaría un interés anual del cuatro por ciento, teniendo confianza en la lealtad de los ciudadanos franceses para dejar á cada uno la libertad de declarar la cifra de su fortuna y elegir el modo de pagar el impuesto que más le convenga, bien sea el dinero líquido, en bonos del Tesoro, el título de la renta, etc.

Esta contribución voluntaria sería aplicable á las declaraciones de fortuna ya comprobada.

A. SERRANO.

NOTAS DE PORTES

El voto para las mujeres en Francia

Ha dado principio en la Cámara francesa el debate interesantísimo sobré las proposiciones de ley que tienden á conceder á las mujeres el derécho á elegir y ser elegidas para represéntar al pueblo en el Municipio, en los Consejos generales y en las Cámaras.

Cuentan las crónicas que muchas mujeres acudieron á la Cámara para presenciar el debate y oir cómo las trataban los hombres, egoístas siempre y más en esta cuestión en que parecé que se disputa la supremacía del varón en la legislación de los Estados. Pero esas mujeres que acudieron al Parlamento, no como mujeres solamente, sino como esperanzadas candidatas á diputados y senadores, ó á simples concejalas, vieron que entre los hombres de Francia, entre aquellos que gozan del privilegio de que sus palabras consten en el «Djario de Sesiones» y séan tomadas en consideración, quizás para que se conviertan en leyes trascéndentales, las trataban no sólo con galantería, esa galantería obligada pará los séres débiles, por bellos que sean, sino atribuyéndoles el mismo derecho que á los varones y defendiendo con calor la competencia y la capacidad de las damas para estas cuestiones de legislación.

Sin embargo, los hombres—conocedores de la verdadera potencialidad de las mujeres en todos los órdenes de la vida—mostraron sus reservas en la defensa que hicieron para la concesión del voto á la mujer. El diputado radical-socialista Vermare defendió el sufragio femenino, pero.., Pero expresó también esos temores que nos asaltan á todos los hombres: «No puede instituirse ese sufragio—vino á decir—sin una prudente lentitud en su evolución para que tenga éxito..,

«La educación política de las mujeres—terminó diciendo—debe comenzar por su participación en los asuntos municipales. Pero la justa causa de las mujeres francesas debe triunfar final y plenamente en el país del derécho y de la justicia.»

Cierto es que las mujeres deben educarse políticamente antes de formar parte de los Cuerpos legislativos y que su educación debe ser cuidada por quienes las eduquen y por ellas mismas, no vaya á repetirse el caso del Ayuntamiento de Madrid, donde en una minoría femenina de tres concejales se da el caso de que dos han reñido con la tercera, ó ésta con las otras dos por excesivo amor propio ó por lo que sea, pero cuyas consecuencias son producir la perturbación en la marcha de los asuntos.

La locura del baile

Ante los tribunales de California comparece en estos días una muchacha de diecisiete años, que asesinó á su madre. La asesinó porque trataba de evitar su relajación, de corregirla, de imponerle el deber de la obediéncia. La pequeña Dorothy se «pirraba»—como diría un «clásico» de acá—por el baile. Solía pasarse las noches de turbio en turbio, fuera de casa, bailando sin rendirse: Y porque su buena madre pretendió hacerla seguir otras costumbres, moralizarla, obstinada la moza en lo contrario, cierta noche, después de una reprimenda, la mató. Naturalmente, el abogado defensor de Dorothy se ve y se desea para justificar el crimen. Y, exprimiéndose el ingenio—que hay que agudizar en ocasión tan grave—ya arbitró su fórmula. Según la defensa, Dorothy padece una enfermedad originalísima: locura del baile, por otro nombre, «jazzmanía», «bailomanía», como ustedes gusten. Perturbación, en fin, tras la que sienta la teoría de la irresponsabilidad. Nada opondremos á la doctrina, es decir, á la argucia, que un abogado debe agarrarse á un clavo ardiendo si su piel lo resiste. Consideramos, sin embargo, la inquietud social que ha de producirse en el caso de que la nueva fórmula, producto de una nueva dolencia mental, se eleve á la categoría de principio jurídico. Ponga usted, como ejemplo, un baile de los nuestros, uno de esos bailes castizos donde hay palos, bofetadas y hasta tiros por un daca la pareja. Reflexionemos acerca de la posible irresponsabilidad de bailarines y danzarinas, á los que les fuera permitido desde el parricidio para abajo, só capa de trastornos mentales, á impulsos de un acceso de «tangomanía», «foxmanía», «shimmymanía», ó cosa de tal orden. No se olvide que ni un solo criminal dejaría de alegar la excepción de su locura terpsicórica, aunque nunca llevase el compás con los pies en su funesta vida. Meditemos sobre los posibles, temerosos estragos de una boga del baile de San Vito.., El Jurado de Los Angeles nos tiene pendientes de su resolución, que, de ajustarse al criterio del abogado de Dorothy, desarrollará hasta lo increíble el arte coreográfico..

ATENEO MERCANTIL

Campeonato de billar de 1925

Los equipos de la primera categoría que jugarán este campeonato, los forman los señores socios siguientes: Don Eduardo Bou y don Rafael Ortín; don Julio Pérez Mangiano y don Francisco Loras; don Pedro Sánchez y don Luis de Córdova; don Salvador Vela y don Francisco Beút.

Los equipos de la segunda categoría los forman los señores socios que siguen: Don José Bonell y don Vicente Giner; don José Juliana y don José Ibáñez; don Francisco Gómez y don Ricardo Bagarri; don Andrés Benítez y don Alfonso Gómez.

Todos los partidos se jugarán á partir de hoy, desde las diez de la noche en adelante, y de conformidad con las bases no podrá contender diariamente más que un equipo de jugadores.

El partido de homenaje á los campeones

El Valencia F. C. vence al Burjasot por 3 goals á 1

A semejanza de lo que se hizo en Barcelona, pero con la salvedad de que aquí ha sido inoportuna la organización de este partido, en el que no ha recibido el homenaje del público casi la mitad de los titulares del Valencia, se celebró el pasado domingo el encuentro entre los campeones de los grupos A y B.

El Valencia se presentó mixtificado, alineando á Llago, Llovet, Piñol, Marín, Roca, Estevan, Ródenas, Cubells, Conde, Peral y Reverter.

En cambio, el Burjasot enfrentó contra el Valencia su primer once, que quedó constituído de la forma siguiente: Hurtado, Martínez, Gaspar, Chiarri, Paquiu, Chirivella, Ricós, Ramón II, Lloréns, Ramón I y Gil.

Sean nuestras primeras frases de enhorabuena entusiasta y cordial para los valientes muchachos del Burjasot, que lucharon como buenos frente á un equipo á todas luces superior.

De su actuación pasada junto con aquellas en que le vimos anteriormente, hemos sacado una total consecuencia y ésta es la de que bien pudiera figurar este once en una superior categoría, puesto que tiene méritos suficientes para ello.

Posee un buen puerta: Hurtado; una defensa excelente: Martínez-Gaspar; una línea media, en la que la figura de Chirivella emerge del conjunto, considerándole como primera figura; Paquiu le sigue en méritos, y Chiarri es el peor de ellos, del mismo modo que es el jugador más malo del equipo; un trío atacante, en el que los hermanos Ramón son eminentemente superiores al centro Lloréns, muy alocado siempre y nunca compenetrado con su ala izquierda, á la que no le pasa durante el partido ni una sola vez.

En resumen: un once bastante homogéneo y que se ha hecho acreedor por su elevada moral y por su forma de juego á ocupar una categoría superior.

Analizando la labor técnica que realizaron en el match del domingo; aunque siempre estuvieron dominados por la natural superioridad de su contrario, se vió claramente que practicaron una brillante labor defensiva y que sus adelantes aprovecharon todas aquellas ocasiones que les depararon sus enemigos para efectuar avances, que por lo compenetrados llevaban siempre con ellos el peligro á la meta valenciana, defendida estupendamente por Llago.

Lograron destacarse Hurtado, Martínez, Chirivella y Ramón I, que fueron los mejores elementos del once del Burjasot.

Del Valencia, los mejores Conde y Cubells, en los adelantes, Estevan, en los medios, y Llovet en la defensa. Piñol desentrenadísimo.

A Llago quiso su suerte que los que rigen el destino del Valencia F. C. le colocasen en su puesto de guardameta.

De no haber tenido el partido la importancia moral de ser de homenaje para los campeones, desde estas columnas le hubiéramos aconsejado que no se alinease. Pero con un simple título amordazaron nuestra pluma (valga la frase) y Llago jugó y lo hizo estupendamente.

En aquella valentísima parada que hizo tirándose á los pies de un equipier contrario, dió el mentís este pundonoroso guardameta á aquellos que solapadamente pensaron alejarle del terreno de juego.

Bien, Llago, así se hace.

Los goals los marcaron Cubells y Peral, los del Valencia, y Lloréns el del Burjasot.

El mejor de todos fué aquel que logró Cubells desde fuera del área, en un prodigioso alarde de ejecución, potencia de schot y confianza en sus facultades.

El señor Vidal Royo hizo un buen arbitraje.

LINESMAN

El Gimnástico y el España empatan á un tanto

De encuentro disputado puede calificarse el que jugaron el domingo último en el Stadium los equipos arriba mencionados.

Un match en el que el empate á un tanto es el fiel reflejo de la actuación de los equipos.

Decimos esto, porque si en parte fué más favorable el dominio durante el match á los azulgrana, en cambio, correspondió al España la mejor calidad de juego.

En el primer tiempo lograron su tanto los gimnásticos, por mediación de Arnet, al recibir un pase de Cañavera.

La actuación notable del trío defensivo del España, Esteve, Simarro y Redondo, fué el bloque donde se estrellaron los ataques de los adelantes del Gimnástico.

En la primera mitad del segundo tiempo Clavel, de fuerte schot cruzado, logró el goal del empate.

Con este resultado acabó el partido, en el que se distinguieron: por el Gimnástico, Civera, Ventura, Marco y Arnet, y por el España, Esteve, Simarro, Hipólito, Hernández, Beuste y Bolás.

Del arbitraje cuidó Calvo Baset, que estuvo acertado.—F.

Grandioso acontecimiento deportivo

Gran match entre el equipo "invencible" de la Prensa y el once del Colegio de Arbitros

De grandioso acontecimiento cabe señalar el partido que para el próximo jueves se ha concertado entre los onces eternamente rivales.

Los árbitros que componen el equipo á los que tantas veces se les ha censurado tan duramente desde los diarios han dicho públicamente, que en ese día cifran ellos su anhelo de venganza.

Además, por todos es sabido la justa fama de que goza el ya famoso equipo de la Prensa. Sus componentes, que han estado y estarán todas las noches, hasta la víspera del partido, entrenándose en un apartado sitio de esta capital están con una moral elevadísima y dispuestos á demostrar á sus contrarios que de la misma manera que en el periódico saben criticarles, en el terreno de juego saben vencerles. ¡Olé!

El once probable que alineará el «invencible», será: Linesman; reconocido como indiscutible guardameta, por sus excepcionales faculades físicas; Gascó y Zafrilla II, que es como si dijéramos Vallana y Pasarín; Alarcón, Prieto y Gosimbar (¡Vaya línea media!) Vidal Lopecio Sincerator, Almela y Giner. (Una tontería de adelantes, capaces de perforar las murallas ciclópeas de Tarragona.)

Mañana daremos á conocer más detalles de este excepcional match, cuyo interés jamás se ha visto superado.

Vida municipal

Se hace saber por el presente que la subasta para la construcción de las obras de un edificio-cubierta, con destino á ensanche del actual mercado de Ruzafa, con arreglo al proyecto presupuesto, pliego de condiciones facultativas y económico-administrativas, aprobado por el excelentísimo Ayuntamiento pleno, tendrá lugar en estas Casas Consistoriales á los 20 días hábiles, á partir del siguiente á la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial» de la provincia y hora de las doce.

El tipo que ha de servir de base en la licitación, es el de 26.734,09 pesetas, á la baja.

Para tomar parte en la misma se requiere acreditar por medio del correspondiente resguardo, haber depositado en la Caja municipal, en la General de Depósitos ó en una de sus sucursales, la cantidad de 1.336,70 pesetas, ó sea el equivalente al 5 por 100 de la cantidad fijada como tipo de base para la subasta.

El plazo de duración de las obras será de seis meses, contados á partir de diez días de constituída la fianza definitiva.

El precio del contrato se percibirá en cantidades parciales, correspondientes á las certificaciones mensuales que expida el arquitecto de la administración con arreglo al pliego de condiciones facultativas, dentro del plazo de 15 días de presentadas dichas certificaciones en la secretaría del Ayuntamiento.

Las proposiciones podrán ser presentadas hasta el día anterior al en que se celebre la subasta, en los días laborables y horas de oficina, que son de nueve á catorce, en la secretaría del Ayuntamiento de Valencia.

La memoria, planos, presupuesto, pliego de condiciones facultativas y económico-administrativas y demás documentos relacionados con dicha obra, están de manifiesto en la sección Mejoras de Valencia de dicha secretaría.

Las proposiciones se harán por escrito, en papel sellado de la clase 11.ª, con sujeción al modelo siguiente:

«D..., vecino de..., enterado del proyecto, presupuesto y pliego de condiciones facultativas y económico-administrativas, aprobado por el Ayuntamiento pleno, para contratar la construcción de las obras de un edificio-cubierta con destino á ensanche del actual mercado de Ruzafa, se obliga á realizar las expresadas obras por el tipo de subasta de 26.734,09 pesetas, con la rebaja del... (en letra) por ciento, aplicable á todas las aludidas obras que realice y le sean de abono, según el proyecto, presupuesto y pliego de condiciones antes citados.» (Fecha y firma del proponente.)

Valencia 6 de Abril de 1925.—El Alcalde, Olleg.

—

Carnes:

Recaudado anteayer por arbitrios:

Estaciones sanitarias, 1.258,09 pesetas.

Por análisis y examen de substancias, 528,75.

Circulación rodada, 650.

Extraordinarios, 724,38.

Bebidas, 2.988,90.

Total, 6.150,12.

—

Recaudado ayer por arbitrios:

Carnes:

Matadero general, 5.318,73 pesetas.

Idem Grao, 547,22.

Idem Cabañal, 167,39.

Idem Benimámet, 15,65.

Estaciones sanitarias, 1.200,36.

Por análisis y examen de substancias, 535,13.

Circulación rodada, 500.

Pescado, 3.333,33.

Extraordinarios, 317,25.

Bebidas, 2.470,50.

Total, 14.405,56.

CÍRCULOS

La Rat-Penat.—El domingo por la tarde, se estrenó en el teatro de esta sociedad la primera producción teatral del novel autor Alfredo García, titulada «Llengües malaídes».

La comedia está muy bien observada, con un diálogo sutil y fácil, y, sobre todo, es muy valenciana.

Creemos sinceramente que este autor puede hacer cosas muy bonitas y esperamos ver una nueva producción, pero en otro teatro.

Enhorabuena y á seguir por ese camino, señor García.

Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente

TURNO QUINTO

Don Juan Austria, 30.—D. J. P. Pau, G. Vía M. Turia, 18.—D. L. Alegre, S. Vicente, 149.—D. R. Couchoud Sta. Teresa, 17.—D. Mariano Igual, Roteros, 1.—Sra. Viuda de Corell. Trench, 25.—D. José Rubio.

POBLADOS MARITIMOS

D. Leopoldo Ciurana, A. Puerto, 277. Don José Morales, J. Benlliure, 133.

TEATROS

TEATRO ESLAVA

Compañía del teatro Lara de Madrid

El sábado próximo, á las 10,30 noche, debutará la compañía que dirige el excelente primer actor y director Emilio Thuillier.

Para presentación ha tenido el acierto de elegir la magnífica producción de Linares Rivas «El alma de la aldea».

He aquí la lista de compañía:

Actrices:

Leocadia Alba, Matilde Armisén, Concepción Catalá, Carmen Cuevas, Hortensia Gelabert, Raquel Martínez, Elisa Méndez, María de las Rivas, Jacinta Rodríguez-Alenza y Pilar Rodríguez-Alenza.

Actores:

Enrique Amyach, José Balaguer, Juan Benítez, Pedro Candel, Gonzalo de Córdoba, Federico González, José Isbert, José Ortolano, Antonio Riquelme, Salvador Soler-Marí y Emilio Thuillier.

Las obras de repertorio y estrenos que se representarán en esta breve temporada son las siguientes:

De repertorio:

La señorita de Trévelez, Míster Beverley, El conflicto de Mercedes, Lo cursi, Rata de hotel, Concha la Limpia, La fuerza del mal, Mi hermano y yo, El amo, La raza, La mala ley, Currito de la Cruz, Lecciones de buen amor, El mundo es un pañuelo, La honra de los hombres, Cobardías, Por las nubes, Febrerillo el loco, De cerca, Marido modelo, Consolar al triste, Vámonos, La madrina de guerra, Cuarenta años después y Yo soy un chisgarabís.

Estrenos:

El alma de la aldea, La vuelta al redil, La señorita Primavera, Sombra de madre y Lo que cuesta ser feliz.

Beneficio de Paco Alarcón

Pocas veces tendrá el teatro Eslava un lleno tan grande como el del día en que se celebró el beneficio de Paco Alarcón, ó sea la noche del sábado.

En escena se puso la obra vodevilesca «Que no lo sepa Fernanda» y con esto, para los que conocen la obra, está ya dicho bastante, pues interpretando el papel de Trambuz, durante toda la velada estuvo Alarcón manteniendo en hilaridad á la concurrencia que al terminar le prodigó tan entusiastas ovaciones que se vió precisado á dirigirla la palabra, más en valenciano que en castellano, siguiendo hasta en esto los efectos cómicos.

La función esta de beneficio ha sido, pues, como una apoteosis de Alarcón, de la que corresponde buena parte á su compañía, pues pocas veces se dará en el género cómico una agrupación más completa que la que ha estado actuando, con el general beneplácito, durante la temporada en el lindo teatro de la calle de Pi y Margall.

ABRIL
15
¡SOY INOCENTE!
No olvide usted
este título ni la fecha

OBRERAS

Fundidores en hierro

La directiva de la sociedad de fundidores en hierro nos remite el siguiente comunicado:

«Hace un mes justo esta sociedad formuló una demanda á la Sociedad de Patronos, á la que se contestó al cabo de quince días con una negativa. Nosotros, por si el malestar tomara incremento, nos dirigimos con otro oficio, invitando á los patronos á celebrar una entrevista por comisiones de ambas partes á fin de llegar á un acuerdo. Tampoco fuimos atendidos, pues á los ocho días recibimos una segunda negativa.

Como no hay medio de llegar á un acuerdo nos dirigimos á la opinión pública para que juzgue el proceder de estos obreros, y al mismo tiempo á las autoridades por si estiman conveniente intervenir y con su influencia lograr una solución satisfactoria. Con ello se evitaría el conflicto que se avecina, pues los obreros, en este caso concreto, sólo quieren mejorar su condición económica.—La directiva.»

—

Sociedad de forneros en hierro.—Se convoca á junta general ordinaria que se celebrará mañana, á las seis y media de la tarde, en nuestro domicilio social, Almas, 13, para tratar el siguiente orden del día: Gestión de la junta directiva: conveniencia de socorrer á las familias de los compañeros forneros que fallezcan; proposición de la directiva para suspender de todos sus derechos á los compañeros morosos, nombramiento de tesorero y preguntas y proposiciones.

AVISOS DE CORPORACIONES

ELECTRA VALENCIANA S. A. — Por acuerdo del Consejo de la sociedad, se convoca á la junta general reglamentaria, que se celebrará en el domicilio social (María de Molina, 2) el día 21 del corriente, á las once de la mañana, para renovación parcial del Consejo, dación de cuentas, aprobación de la memoria y balance y demás asuntos reglamentarios.

El depósito de acciones puede verificarse en las oficinas de la sociedad, en las de la Hidroeléctrica Española, en Madrid y en las de la Hidroeléctrica Ibérica en Bilbao.

Valencia 4 de Abril 1925.—El presidente, Manuel Galindo.

NOTICIAS

El presidente de la Diputación manifestó ayer que mañana celebrará sesión la Comisión provincial, que conforme dispone el nuevo Estatuto, será pública.

Ha fallecido en nuestra ciudad la virtuosa señora doña Vicenta Guaita Fons, sumiendo en el mayor desconsuelo á sus familiares.

Ayer mañana, á las 10,30, se verificó el entierro, presidiendo el duelo el hijo y nieto de la difunta, don Angel Cifre y don José Planchadell, respectivamente, y el hijo político don Bernardo Gómez Igual.

A toda la familia, en estos tristes momentos, expresamos nuesro sincero dolor.

Los inscritos de ingreso en la Escuela de Bellas Artes y los alumnos libres que deseen aprobar algunas asignaturás se matricularán durante los días del 1.º al 30 del presente mes, en esta secretaría.

Se avisa á todos los socios de la Juventud Lo Rat Penat, que dicha sociedad ha organizado una excursión al Gaibí en los días 9 y 10 del corriente mes, corriendo á cargo de la entidad la mitad de los gastos que ocasione el viaje. Los que deseen adherirse, pueden pasar por la secretaría hasta hoy á las nueve de la noche.—El secretario, Isidro Torregrosa.

AVISO.—Para no dejarse sorprender por las imitaciones de las célebres pastillas del doctor Andreu contra la Tos, hay que exigir siempre las que llevan las iniciales S. A. G.

Junta de la Casa Colonia Blasco Ibáñez

El jueves, á las cinco de la tarde, se reunirá esta Junta en la Casa de la Democracia, para tratar asuntos de mucho interés para la misma.

Se encarece la asistencia á todos sus componentes.—El presidente, J. García Ribes.

Ayuntamiento de Valencia

Solicitada autorización para la instalación de un motor eléctrico de dos caballos de fuerza con destino á taller de tornear madera, en la casa núm. 22 de la calle de Lepanto, por don Baltasar Alandes, se abre juicio contradictorio por quince días para oir reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 25 del actual mes.

Valencia 2 de Abril de 1925.—El Alcalde, Olleg.

TEATRALES

TEATRO RUZAFA

Hoy se proyectará por última vez «La casa de la Troya», único éxito efectivo de la temporada.

El sábado 11 se estrenará la sensacional película «I Pagliacci», adaptación del famoso drama en que basó Leoncavallo su celebrada opereta. La película será acompañada por notables profesores y un notable baritono cantará el famoso «prólogo» de la ópera.

SUCESOS

En el tren.

El sábado iba en el tren ascendente de la línea de Utiel número 678 una viajera llamada Antonia García Escobar, de 37 años, viuda, vecina de Requena, la cual se encontraba en estado interesante, cuando se sintió indispuesta, dando á luz un niño muerto.

Dicha mujer fué auxiliada por la pareja de la guardia civil de escolta del citado tren, y la autoridad judicial incoó diligencias, ordenando el traslado de la criatura, que no presentaba señales de violencia, al depósito, y de la madre á su domicilio.

El coche de tercera clase en que viajaba la parturienta fué desenganchado en Requena, con objeto de que prosiguiese el convoy su marcha.

Intento de robo.

Una joven llamada Amparo Jiménez, de 17 años, vecina de Benetúser, por haber sostenido unas palabras con su madre, se tomó una pastilla de sublimado.

Asistida por el facultativo, le calificó su estado de pronóstico reservado.

Dos caídas graves.

En el Hospital fué curada Isabel Sanchis Torres, de 57 años, casada, domiciliada en la calle del Trinquete, núm. 14, la cual, á causa de haberse caído un porrazo, sufría la fractura de la rótula izquierda y otras lesiones de carácter grave.

En el mismo dispensario fué curada de la fractura intra-articular del codo izquierdo, Josefa Hilario Gallart, de 40 años, casada y con domicilio en la Senda de Carmona, del Grao.

La lesión, que data del día 3 de los corrientes, fué calificada de grave.

Robo.

En el domicilio de José Bolinches, situado en la carretera de Melilla, 66, entraron ladrones, llevándose ropas y alhajas, por valor de 700 pesetas.

CALENTURAS REBELDES

producidas por los catarros gástricos, infecciones, tifus, paratifus y maltesas se curan rápidamente con el «AMENINGOL» Bellver, y evita la meningitis que se presenta como final en estas enfermedades.

Medicación por el intestino en enemas (lavativas).

De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Bellver, calle de Sagunto, 67 y Guerrero, 53.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

T.S.H.

Sucursal de Barcelona de la Casa del Aficionado

Instalada en la plaza de la Merced, 2, casa El Rey de las Medias

La casa más bien surtida de España y la que mejores precios puede dar á sus compradores. En esta casa encontrarán toda clase de piezas para construír aparatos de galena y lámparas. Personal técnico y competente para toda clase de consultas gratuítamente.

NOTA.—Todo el material de esta casa se le garantiza al comprador.

No equivocarse: 2, plaza de la Merced, 2, El Rey de las Medias

T.S.H.

LINEA DE VAPORES CANO

Grao—Valencia

Para Las Palmas, Montevideo y Buenos Aires

Saldrá directo para dichos puertos, el día 15 de Abril, el rápido vapor español

RITA SISTER

Para informes de carga y demás detalles, dirigirse á su consignatario D. VICENTE CANO, Muelle de Poniente, A. Teléfono 301.—Caballete de embarque número 24. Teléfono 270.

Compañía Marítima del Nervión

El magnífico vapor español

MAR CARIBE

saldrá de este puerto, sobre el día 7 de Abril, para

Santiago de Cuba y Habana

tomando también transbordo para los puertos de Sagua, Caibarien, Nuevitas, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Guantánamo, Cienfuegos y Manzanillo. Los vapores de esta compañía efectuán su descarga en Habana, Docks, sitio preferente de todos los cargadores.

Para fletes y más detalles, dirigirse á su consignatario: HIJO DE JOSE AGUIRRE MATIOL, Chapa, 15; teléfonos 3257 y 167.

A usted le interesa

saber que los SELLOS OSSAM en la curación de la Blenorragia como en todas sus grandes complicaciones ya sean Prostatitis, gota matinal, flujos, estrecheces, uretrales se curan radicalmente y á los pocos días tomando los SELLOS OSSAM por lo que se verá libre de llagas internas, de inflamaciones que reclaman la intervención quirúrgica, además de otras enfermedades del aparato urinario, ya sean en el hombre ó en la mujer. Con el uso de SELLOS OSSAM, la orina se mantiene aséptica, los gorococos son destruídos y la infección decrece sensiblemente, calmando á las primeras tomas los agudísimos dolores que acompañan á al micción, llegando á los pocos días á la curación completa

Preparado por el Dr Miret, plaza Comercial, 9, Barcelona

De venta en Valencia: Centro Farmacéutico y farmacia Gamir, San Fernando, 34.

Casa Cortés

EL REY DE LAS MEDIAS

2, Plaza de la Merced, 2

La casa más surtida y más económica de Valencia

Medias, calcetines, camisetas, jerseys y demás artículos de punto, para señora y caballero

Medias seda, para señora, dos pesetas el par, clase extra

Medias de hilo, para señora, desde 1'50 el par, clase extra

Calcetines para caballero, desde 0'45 el par

Calcetines de hilo, para caballero, á 1'50 el par, clase extra

Calcetines de seda, para caballero, desde 2'25 el par, clase extra

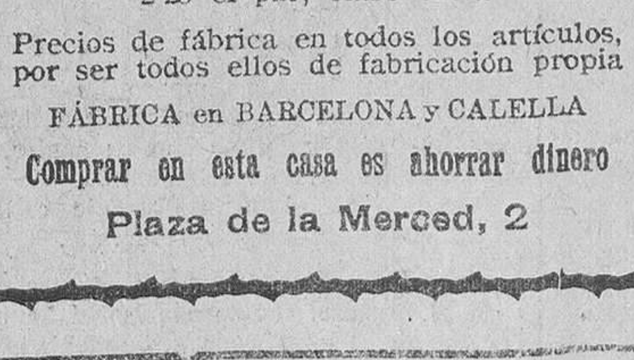
Precios de fábrica en todos los artículos, por ser todos ellos de fabricación propia

FÁBRICA en BARCELONA y CALELLA

Comprar en esta casa es ahorrar dinero

Plaza de la Merced, 2

CALCETERAS



GRAN REBAJA

Precio sin competencia; máquina SECFFERT y DIAMANT, conocida en Alemania como las mejores. A plazos y al contado. Admito cambios. Taller de reparación á cargo de Vicente Fuertes, ex encargado de LA FABRIL VALENCIANA. Piezas, agujas y accesorios. Venta al por mayor y detall

E. GARCÍA, CALLE DE LA NAVE, 14

Apertura del Bar EL NIDO

(ANTES SANATORIO)

COMIDAS Y BAR.—Servicio esmerado y más económico que en ningún establecimiento de Valencia. Cubiertos desde 1'50 en adelante. Gran surtido en mariscos y tapas de todas clases. Paellas individuales, desde una peseta en adelante. Si queréis comer bien y gastar poco, id á EL NIDO.

Poeta Querol, 16 (frente al café Habana).

NOTA: Se sirve á domicilio.

URALITA

Material compuesto exclusivamente de amianto y cemento

Para techar y revestir.—Tuberias.—Depósitos para líquidos

Grandes chapas "Canaleta" (onduladas)

120 x 75, 185 x 114 y 250 x 114 centímetros.—Cartón cuero y ALPAH para cubiertas económicas

FACILITAMOS PRESUPUESTOS GRATIS

SECCIÓN TÉCNICA

Tenemos numerosas referencias á disposición de los clientes

BARCELONA: Plaza Antonio López, 15 URALITA S. A. MADRID: Plaza de las Salesas, 10

VALENCIA: PINTOR SOROLLA, 29

DEMARCACION DE LA SUCURSAL

CASTELLON: Escultor Viciano, 1.
ALICANTE: Santa Teresa, 6.
ALBACETE: Gaona, 12.
TERUEL: Carrasco, 25.
ALCOY: San José, 29.
GANDIA: González, 2.
BURRIANA: Avenida Castelar, 6
VINAROZ: Pi y Margall, 5.
SEGORBE: Constitución, 30.

SUECA: Sagasta, 45.
ONTENIENTE: Dos de Mayo, 4.
ALBAIDA: Barrera, 9.
REQUENA: Desamparados, 3.
TABERNES: Capitán Serrano, 7.
CULLERA: Ramón y Cajal, 20.
JATIVA: D. José Espejo, 10.
CARCAGENTE: Cardenal Sancho '18

DISCOS

DESDE

3'25

PROCEDENTES de NUESTRO EXTENSO REPERTORIO, (FUERA) DE CATALOGO

FONÓGRAFOS

DESDE

40 PESETAS

APROVECHAD ESTA OCASION

Automóvil Salón

PAZ, 33

Valencia

Teléfono 966

TOS

CATARROS BRONQUITIS RESFRIADOS

ELIXIR GOMENOL CLIMENT

AUTOMOVILISTAS

Adquirir las cubiertas y cámaras para vuestros autos, en la casa RIERA Y GUERRERO, es la economía bien entendida, y si RIERA Y GUERRERO os suministran los lubrificantes y accesorios, el turismo automovilista, con tales elementos, es el sumum de placer y economía.

Lauria, 19, Valencia - Teléfono 240

RADIO

LA CASA YOST, de máquinas de escribir tiene aparatos de lámparas, galena y accesorio de calidad.

Invita al público al examen y comprobación de sus aparatos.

Perfección - Economía - Garantía

— Paz, 17, Valencia —

¿PADECE USTED DE HERNIA?

Consulte ó escriba al ortopédico

José Puig, Mar, 50, Valencia

Medicina general

Consulta de todas las enfermedades al precio de cuatro pesetas la primera visita, sucesivas, á tres. CLINICA MODERNA, Clarachet, 14, de diez á once y de cinco á ocho.

Ganga

Se vende un chalet cerca de Valencia, compuesto de planta baja, piso alto sótano, que no se haría menos de 15.000 pesetas, se daría por la tercera parte ó algo menos.

Hay servicio de tranvías eléctricos, luz, agua abundante, huerto de dos hanegadas, pozo con bombas, sólo falta poner el motor.

Razón: José Albert Andrés, calle de Blasco Ibáñez, número 93, fábrica de baldosas, Burjasot.

Se vende

CALDERA VAPOR de hervidores 22 H P, MAQUINA VAPOR, horizontal, 15|18, H P, en buen uso y un TRACTOR Fordson, casi nuevo, con accesorios. Informarán, Cosmelli S. A., Camino Viejo del Grao, 98-100.

LEPRA

Tratamiento seguro y eficaz por inyecciones.

CLINICA MODERNA, Clarachet, 14, de diez á once y y de cinco á ocho.

Linea regular de vapores fruteros rápidos

Para Reino Unido y Continente admitiendo carga general.

PARA BRISTOL Y CARDIFF

El vapor

X

cargará el día 8 de Abril.

PARA AMSTERDAM

El vapor

X

cargará el 8 de Abril

PARA MANCHESTER

El vapor

X

cargará el día 8 de Abril.

PARA LONDRES

El vapor

X

cargará el 8 de Abril.

Consignatario:

VICENTE DAUDÍ

Pintor Sorolla, 15.-Telefono 1509.

En el Grao:

DUTRÚS Y CARSÍ

Avenida del Puerto

LÍNEA REGULAR DE VAPORES

PARA AMSTERDAM

El vapor

Venus

cargará el día 11 de Abril.

Consignatario:

Isidoro Ríes

Colón, 88, Valencia

Purgaciones

mal tratadas y sus complicaciones; curación segura con procedimientos eléctricos modernos.

CLINICA MODERNA, Clarachet, 14, de 10 á 11 y de 5 á 8.

Camas de hierro

DARÁS fabrica las mejores, las más higiénicas, las vende más baratas que nadie en ...

DESPACHO: Arzobispo Mayoral, número 13.

FABRICA: Calle de las Almas, número 10, Valencia.

CALLOS

No se lamente usted de tener sus pies destrozados, achaque á sus callos lo que sólo es obra de su incuria. El que tiene la cara sucia es porque no se lava. El que tiene juanetes, ojos de gallo y durezas, es porque no usa el patentado

UNGÜENTO MAGICO

que en tres días los extirpa totalmente. Pídalo en farmacias y droguerías, 1'50. Depósito en Valencia.

Por correo dos pesetas. Farmacia Puerto, plaza San Ildefonso, número 4, Madrid.

Callicida Pizá

Cura radicalmente sin dolor ni molestia callos y durezas de los pies. Plaza Pino, número 6, farmacia Tubo, 1'25 ptas. Correo certificado, 1'60 pesetas. Dr. Cuesta, Plaza del Mercado, Valencia.

¡¡Qué cosas tan baratas!!

Juegos de café porcelana finísima, desde. . .	15 ptas.
Servicio cristal tallado con jarro	15 »
» para fresas porcelana novedad, á .	20 »
Platos elegantísimos para dulces. . . .	1'50 »

Vajillas, porcelanas, adornos, tazas, vasos é infinidad de objetos de uso y regalo

Visitad la CASA VICENT, Flasaders, 13, y VIUDA DE RAMON VICENT, Bajada de San Francisco, 9.

Apoplejía - Parálisis

(FERIDURA)

Se evita y cura tomando el antiguo específico vegetal é inofensivo

"Antiapoplético Berdaguer"

Depura y activa la circulación de la sangre

Con su uso desaparecen rápidamente los síntomas: hormigueos, calambres ó rampa, dolor de cabeza, sofocaciones, frecuentes ganas de dormir, vahidos, mareos, falta de tacto y memoria, dificultad al hablar, etc., y se consigue la curación de los ya atacados de esta terrible enfermedad hereditaria.

Venta en Valencia: A. Gamir, San Fernando; José Rubio, Mercado 2 y 3, y buenas farmacias de España.

Prospectos gratis al Laboratorio de J. González Núñez, Sepúlveda, 172, principal.—Barcelona.

PIEL

Forunculosis, lupus, erisipelas, eczemas, psoriasis, lepra, etc. Tratamientos especiales y modernos.

CLINICA MODERNA, Clarachet, 14, de diez á once y de cinco á ocho.

Linea regular de vapores

entre España y Noruega

DIS AIS SPANSKELINJEN

Cargarán en este puerto con destino á OSLO, BERGEN y demás puertos de Noruega los siguientes vapores:

El vapor

Bretagne

sobre el 27 de Abril.

El vapor

San Miguel

sobre el 8 de Mayo.

Estos vapores cargarán también en Cartagena.

Consignatario: Sucesor de Enberg y Compañía, Contramuelle 13 Grao-Valencia.

MATRIZ

Tratamientos especiales, flujos, metritis, etc. Curación rápida. Procedimientos eléctricos modernos. CLINICA MODERNA, Clarachet, 14, de diez á once y de cinco á ocho.

Se alquilan y venden

sillas, mesas y veladores para café; también se venden y reforman estanterías y mostradores y toda clase de enseres para establecimiento; hay botas, barriles, escaparates, básculas, puertas de cristales soculadas, mostradores de mármol y otros muchos efectos. Torno del Hospital, 48.

¿Quiere usted comer bien?

Visite la fonda LA PALMA y por 2'50 pesetas, tendrá cuatro platos variados, entremeses y postres. Por la noche, cenas á dos pesetas, con tres platos, que el cliente puede elegir los que más le apetezcan de la carta, entremeses, vino, pan y postre.

Servicio á domicilio. Sangre, 4, LA PALMA.

Escaparates

Escaparates, mostradores, estanterías, vallas para despacho y todos los enseres para establecimientos, compran, venden y construyen en casa LACALLE.

Construcción y reformas completas para toda clase de comercios. Presupuestos y bocetos gratis. Torno, ... Valencia.

SÍFILIS

«606» y «914», todos los días de cinco á ocho, al precio de diez pesetas. CLINICA MODERNA, Clarachet, 14

VIUDA

con hija muy enferma, necesita el apoyo de las almas caritativas. Vive en el camino de Moncada, núm. 17, piso ... Se llama Dolores Calatayud.

Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelonina, 3, junto á la camisería Gamborino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas.

Precios baratos.

Juguetes

alemanes y del país, musicales, mecánicos.

Gran surtido hallarán en CASA TORRES, Barcelonina, 3, junto camisería Gamborino.

Máquina de hacer hielo

Se vende una de 1.200 kilos de producción, casi nueva.

Razón, en Burjasot, Blasco Ibáñez, 74, bajo.

Oficiales moldeadores

Hacen falta en la fundición de metales de Vicente ... guer, primera travesía ... Arrancapinos, número 8 ... necesitan en latón y ... nario.

Caridad

La desea una pobre viuda llamada Josefa Martínez, habitante en la calle de ... Huertos, núm. 4, 1.°

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012