

	Mes	Trimestre
Valencia...	Plas. 2	Plas. 6
Provincias...		7'50
Extranjero...		12

PARA «EL PUEBLO»

## La impopularidad de Poincaré

M. Poincaré ha llegado a ser tan impopular en el Parlamento como el Parlamento es impopular en el país. Más que explicar cómo se ha efectuado este cambio, prefiero relatar cómo me se enterado de ello. Fue después de una comida en la cual era el único invitado de mi clase; quiero decir el único miembro del Parlamento. Siguiendo el rito habitual en estos casos, me preguntaron que opinaba del ministerio. Contesté que podía durar tres años más, con sólo desearlo.

Al entrar más tarde en la Sala de Conferencias del Senado, cada rincón, cada alfiler llenábase con el murmullo de las confesiones. Parecía la Basílica de San Pedro de Roma en vísperas de Pascua. Los espacios libres estaban ocupados por pequeños grupos en los que las cabezas acercábanse para cambiar, a media voz, graves secretos. Derechistas e izquierdistas parecían compartir la misma indignación, esa indignación confidencial que no se lleva más que en el Senado. Así es cómo descubrí que el mismo Gabinete se halla bastante dividido. Su flaqueza proviene de la feroz de hostilidad repentina y general, y que ya nadie defendía al presidente de hostilidad repentina y general, y que ya nadie defendía al presidente del Consejo en una Asamblea que, algunas semanas antes, había contribuido tanto al éxito del plebiscito en el cual se expresó la confianza del país.

Al formar su ministerio sin la colaboración de los radicales, después de una crisis de la que sólo el partido conservador de M. Marin salió ganando, M. Poincaré obligó—sin pretenderlo— a las izquierdas a colocarse en la oposición. Los radicales perdían sin dificultad a M. Poincaré el haber afirmado la necesidad de separar la política de los negocios. Pero le reprochaban su actitud incierta y sus variaciones respecto de las dietas parlamentarias. Casi todos convenían en que el aumento de las dietas era inoportuno. Pero opinaban que el presidente del Consejo debía valerse de su autoridad y de su prestigio para ahorrar a una Cámara sin experiencia, en la cual figuran 310 diputados noveles, la falta que le dejó cometer.

El mismo Gabinete se halla bastante dividido. Su flaqueza proviene de que no es homogéneo, que no simpatiza con los sectores que forman su mayoría, y que éstos, a su vez, no simpatizan con él. Falta la fe en el ministerio y en los que lo sostienen. Pero la marcha voluntaria de M. Poincaré dejaría en suspenso las negociaciones con Alemania, la cuestión de las deudas con Norteamérica—para la cual hay que hacer frente este año a un incremento de diez mil millones de francos—y muchos otros problemas. Su retirada hubiera parecido, en tales circunstancias, la forma menos elegante de la abstención. Al mantener al presidente del Consejo en su puesto, M. Doumergue no sólo ha prestado un gran servicio al Parlamento y al país, sino al propio Poincaré. El ministerio no podía continuar arrastrando una vida incierta en medio de la animosidad más o menos velada de las Cámaras. Era preciso disipar las nieblas que le envolvían. Todo Gobierno requiere una posición definida: confianza o desconfianza. Los socialistas favorecieron no poco a Poincaré devolviéndole su mayoría.

Tras haber cumplido su tarea con la estabilización monetaria, la Unión Nacional ha sido sustituida por la confusión nacional: tendencias contradictorias se enlazan y fraternizan en extraña mescolanza. Los partidos moderados y de la derecha creen tener interés en prolongar un equívoco, que empezó con la formación del «Bloc National» y que ha vuelto a producirse. El partido de «moderación»—más o menos derechista—de M. Marin se abraza a sus vecinos con una ternura que aumenta en la medida de la repugnancia manifestada por éstos, y de la cual no consiguen zafarse. Así extiende el dominio de su anexión hasta Poincaré y Briand, que suspiran por los radicales sin lograr aproximarse a ellos. Hasta ahora sus conquistas se detienen en este punto. ¿Los llevará más lejos? ¿Conseguirá ganar también una fracción importante del partido radical, a cambio de algunas concesiones de forma?

Un cambio de gobierno en el momento actual favorecería tal vez esta maniobra conservadora. De ahí que los partidarios de la unión de las izquierdas no lo deseen. Si M. Deladier—por no citar más que al presidente del Comité Ejecutivo—ha negado el concurso de su partido al ministerio, es porque el partido radical, al permanecer mezclado a las derechas cuando la situación financiera ya no le exigía este sacrificio doctrinal, hubiese perdido su razón de ser, empujando a muchos de sus electores hacia el socialismo y obligando a los socialistas, que no son suficientemente fuertes para luchar por sí solos, a acercarse a los comunistas con el fin de constituir—ante la imposibilidad de conseguir reformas inmediatas—el partido de la revolución integral.

¿Cuál es la mejor política, la más preñada de esperanzas? ¿La que consiste en dividir a los radicales o la que se esfuerza en realizar la ruptura entre socialistas y comunistas? Cada uno puede opinar según sus preferencias. Pero lo importante es reconocer que estas dos políticas son distintas y aun opuestas; que la primera—dígase lo que se quiera—es una política derechista y que la segunda lleva francamente hacia la izquierda. Las dos se han encontrado frente a frente en los debates que han tenido lugar en el curso de las últimas semanas. Debates que no han logrado resolver la unión de las izquierdas ni privar al Gobierno de su mayoría, pero que no han resultado nada en este sentido. No es a los adversarios de su política a quienes Poincaré ha de temer más, de aquí en adelante. La oposición es pública, pero la maniobra oculta. Esta maniobra apunta a objetivos fáciles y cercanos. La oposición, en cambio, exige la reforma del Senado, la reducción de los gastos militares, la organización de la paz. Sería de lamentar que fuese la maniobra la que tuviera éxito, porque no conduce a ninguna parte y daría origen a una era de inestabilidad política.

HENRY DE JOUVENEL.  
Senador, ex ministro.

(Prohibida la reproducción.)

EN HOLANDA



Helados los canales y suspendido el servicio de barcos de transporte, la población pasa de una orilla a la otra andando sobre la nieve.

**Banco Internacional de Industria y Comercio**  
Capital: 30.000.000 pesetas  
Casa Central: Madrid, Carrera San Jerónimo, 43.—SUCURSAL DE VALENCIA: PASCUAL Y GENÍS, 18

**Banca-Bolsa-Cambios**  
Caja de Ahorros al 4 por 100 anual  
Sucursales: Águilas, Albacete, Almería, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huércul, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa Cruz, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana, Valencia y

**Revisado por la censura**

**Banco Español de Crédito**  
Sociedad Anónima  
Capital social: 50.000.000 pesetas.—Reservas: 35.988.067'51 pesetas  
Domicilio social: Alcalá, 14, Madrid.—Sucursal en Valencia: Paz, 14  
250 sucursales en la Península y Marruecos

El día 16 del corriente trasladará sus oficinas al nuevo edificio de su propiedad, calle del Pintor Sorolla, 23



A MODO DE ARENGA

Emoción. Subo a la tribuna pública. Veo pintada en los ojos la ansiedad, abierto el espíritu a los grandes gozos morales. Quiero hablarlos, aún conservo mi voz: fuerte, recia, vibrante, cuando por ella pasa el arrebato de la pasión; pausada, imprecisa, a veces; que no siempre hermanan palabras e ideas.

—Camaradas, amigos, milites, hermanos—comienzo.  
Y palidezco y me sacude una especie de fiebre premonitrice. Lo que voy a decir está en el fondo del corazón. Me miro hacia adentro, sondeo; proyecto el alma en todas direcciones, luego, recojo el espíritu en una breve meditación, que, por íntima, sincera, ardiente, se baña de misticismo y crea en el espacio y en el tiempo el lazo invisible que va a unir los corazones y a fundir los sentidos.

—¡EL PUEBLO!—sigo diciendo. Sí, EL PUEBLO...  
Me interrumpo por que cada vez que invoco este nombre me acometen no sé qué alocuciones. Parece que de la invocación van a surgir fuerzas torrenciales. Supongamos que los siglos transcurridos, las civilizaciones, la infancia humana (unidos los valores cósmicos a las fuerzas morales del Universo) necesitaran encarnarse en un dios, un símbolo, una alegoría: pues, bien: EL PUEBLO...  
¡Ah, sí! Ya estoy en pleno delirio. Ya ignoro todo lo que vive en torno mio: algo se me lleva, me arrebatada y me lanza entre abismos o me envuelve en torbellinos.

Camaradas, amigos, milites, hermanos.—Invocación. La historia política, moral e intelectual del pueblo valenciano, desde hace treinta y cinco años la representa nuestro periódico. El ha ganado las más grandes batallas que se han planteado a una democracia. La crónica de sus sacrificios reviste matices de leyenda. EL PUEBLO, pues, camaradas, amigos, milites, hermanos, os pido ahora, amoroso y arrogante a la vez, encendido en esperanza y juventud, que ganéis una batalla para él. La democracia valenciana ha de tener el

mejor periódico de España. He ahí un hermoso fin y una incitante pugna. —Mi periódico es la vida de mi espíritu—ha de decirse cada uno de nuestros amigos.—La adquisición del ejemplar, su defensa, el anhelo de verle cada vez más fuerte y perfecto, el orgullo de que no haya nada más allá que esta hoja que grita a los vientos su himno, su eternidad, esa es mi victoria. Y es una victoria que saboreo todos los días; es la curia diaria del espíritu que lo reconforta y lo vivifica.  
¡En pie: Democracia!

GRATITUD

¿Mi historia? ¡Bah! Un folletino; no me atrevo a decir folletino. ¿Cree usted que es algo nuevo en el estirpe de un periódico ese calor cordial que va de quien lo inspira a sus lectores? Es lo que más amo: crea que sus palabras traducen con tal ternura sus melancolías y de modo tan discreto y suave mi devoción por la lealtad, que si me comencen no es sólo como están dichas, sino por su ritmo. ¿Sediento de arte, eternamente? ¿Que duda cabe? De las arquitecturas ideales conozco sólo su belleza: no me importa su solidez.

¿Una confidencia literaria sobre mi obra? No está ni esbozada, siquiera, en el papel. Lo está, ciertamente, en el pensamiento. Creo que llego tarde: verdad es, también, que, antes no hubiese escrito tan aproximadamente a mi gusto, como ahora. Carecía de voluntad para proyectarme hacia todos los dominios del espíritu: ignorancia o mi mismo. ¿Sabe usted cuántos mueren así, ignorándose? ¡Hey en esto un atisbo de vanidad!

La pesadilla preciosista de la forma aislado cuanto había constituido en mi juventud mi fuerza: la idea viva, original, desahogada. No sé qué lecturas matifesteron mi naturaleza y perdidos garbo y gracia de imaginación fui un culterano y un conceptualista casi hipocóndrico. Quise hacer transparente la profundidad sin conseguirlo, por la razón de que lo que yo creía hondo sólo era tormento. Claro es que entre lo que sentimos y lo que conseguimos realizar se descubre el afán inexpressible. Y aunque he traducido mucho de lo ajeno, lo mio, lo íntimo, lo que yo sólo siento, dialoga conmigo sin que nos crucemos una sola palabra: quizás, por temor de que cada palabra sea una emoción tan viva que haya que sostener con las manos el corazón.

Repito a usted que creo llegar tarde. Ahora ya sé que es pensar: ¡pero no me queda tiempo!

EL TETE.



Para el próximo año

El concurso que en su grato comunicado nos indica don F. Hermano, es interesante. Pero, ya están encima las fallas y no hay tiempo posible para organizar ese concurso. No renunciamos, sin embargo, a exponer y aprovechar la iniciativa. Y como esperamos vivir siempre... pues, hasta el año próximo.

Homenaje a los Benlliure

La Asociación de la Prensa Valenciana ha organizado un homenaje a los Benlliure, a los artistas que forman esta dinastía, desde el padre, fundador de la misma, hasta el mallado Peppino Benlliure, pasando por Blas, Juan Antonio, José y Mariano Benlliure.

Todos ellos han puesto muy alto su nombre y sus obras esparcidas por el mundo, dicen bien claramente que Valencia es cuna de grandes artistas. Lógico es que se rinda homenaje a quienes tanto bien hacen a Valencia, difundiendo su arte, evocador de esta ciudad querida.

Los periodistas valencianos han iniciado y llevan a la práctica este homenaje. Para ello han organizado una pequeña exposición de su arte en la Casa de la Prensa, que quedará convertida en sala de Exposición, donde Valencia entera, que conoce perfectamente la completa obra artística de los Benlliure, podrá rendir tributo de admiración a toda la dinastía, visitando esta pequeña Exposición en la que figuran obras de todos ellos.

De Juan Antonio Benlliure Tomás, que fué modesto pintor decorador pero supo inculcar a todos sus hijos el amor a las Bellas Artes, determinando en todos ellos su vocación. Junto a las del jefe de la dinastía, figurarán las últimamente ejecutadas por los hijos y por los nietos.

El domingo se celebrará la inauguración oficial de esta Exposición de Arte, con asistencia de las autoridades y representación de todas las entidades que integran la vida de la ciudad; después Valencia entera desfilará por la Casa de la Prensa y admirará el arte de los Benlliure en todas sus modalidades, en todas sus facetas.

Los periodistas entendemos que el mejor homenaje que se puede rendir a un artista es admirar sus obras: estamos seguros que al desfilar ante una pequeña parte de ellas, los valencianos se mostrarán orgullosos y rendirán tributo de admiración a toda la dinastía de los Benlliure, cuya obra pasa a la posteridad para gloria de Valencia.

Mañana daremos más detalles de este acontecimiento.

Manifestaciones del Gobernador.

Hablando ayer el Gobernador civil con los periodistas, aludió principalmente a la actitud de los estudiantes, de quienes dijo habían entrado normalmente en las clases.

Para penetrar en los centros docentes se les exigía el carnet o el resguardo, y a falta de esto, que fuesen conocidos por el personal subalterno.

Un bedel de la Facultad de Ciencias estaba también en la puerta para dejar entrar en la Universidad a los alumnos de la Facultad de Medicina que llevan retrasada alguna asignatura del preparatorio.

Refiriéndose al suceso de Almacera, añadió que la guardia civil trabaja para esclarecer el hecho y parece que se tiene una pista. Un capitán del Cuerpo citado lleva directamente los trabajos. Se ocupó también del hecho acontecido en la carretera entre Tabernes Blanques y la Venta del Emperador, diciendo que no se trata de atracadores, sino de unos carteristas que eligen los trayectos de fuera de

M. ARISTIDES BRIAND, MINISTRO DE ESTADO DE FRANCIA



El gran pueblo ha tenido siempre, para sus crisis, su gran hombre.

LA MI-CAREME EN PARIS



Carroza titulada «El entierro del último Simón».

## Pepita Samper es valenciana y ¡olé!

Nuestros caros colegas alicantinos, de humor estos días, nos tiran chinitas a los «chés», nos zahieren—sin intención malévolita, desde luego—, nos emplazan para que demos a conocer la belleza Pepita Samper es valenciana.

—¡Qué!—exclaman—¿No probáis vuestras afirmaciones? ¿No replicáis ante las nuestras, bien terminantes? ¿Calláis?

Y como quien culla otorga, he aquí que nosotros estamos en posesión de la verdad. Y la verdad es que Pepita Samper nació en Alicante, concretando más: en Villena.

Sin duda los camaradas de «El Día» y «El Luchador», que arguyen en términos semejantes a los expuestos, comprenderán, porque ya lo insinuábamos ayer, que nosotros no hacemos cuestión personal de la naturaleza de la «Señorita Española». Es española, es valenciana y ello nos satisface plenamente; y como al decir valenciana comprendemos en la expresión a todo el antiguo reino de Valencia, creemos ocioso consignar que lo mismo estimaríamos justo el suceso si hubiese acaecido en Alicante o en Castellón.

Pero más vehementes o meridionales los alicantinos, apuran el argumento, particularizan, llegando a la sutileza al definir la «terreta» del nacimiento de la bella.

—¿Por qué calláis?—replten.

Esto nos recuerda aquel gracioso incidente del «Matisiete Espantaochos», de Mostro Escalante:

Tomasa (a Matisiete): —...y no es fasa avant ni arrer, que yo no m'asuste.

Matisiete: —«¡Filla, si no ma'ha mogut del puesto!»

Y bien, compañeros. Es elemental en Derecho que quien niega o impugna un hecho debe probar la razón en que funda su oposición.

¿Es acaso porque el apellido materno de la niña—Bono—abunda en poblaciones alicantinas como Muro y Villena, por lo que inferís que Pepita nació en la provincia de Alicante?

No basta decir: —«Pepita Samper no es valenciana.» Hay que probarlo. ¿Qué, no lo hacéis?

Pues haremos de hacerlo nosotros, sólo que a la inversa. Allá va. Datos oficiales:

En la relación de nacimientos ocurridos durante el mes de Diciembre de 1907, que figura en el Registro Civil del Juzgado Municipal de San Vicente de esta ciudad, aparece que el día 24 de dichos mes y año, nació Josefa Samper Bono, hija de Federico y Encarnación, habitantes en la calle del Arzobispo Mayor, número 26.

Y en la hoja del Padrón de habitantes suscrita en 20 de Diciembre de 1910 por Federico Samper Ramón, figuran, entre otras, las siguientes inscripciones:

Federico Samper Ramón, natural de Valencia, nacido el 17 Septiembre 1833.

Encarnación Bono Chust, natural de Valencia, nacida el 25 Marzo 1887.

Josefa Samper Bono, natural de Valencia, nacida el 24 Diciembre 1907.

Vicente Bono Guillén, natural de Carlet, provincia de Valencia, nacido el 19 Septiembre 1850.

De modo que esto no hay por dónde agarrarlo.

La Reina de la Belleza, sus padres y el abuelo materno (anotamos esta particularidad por lo del apellido Bono) aparecen como valencianos netos.

¿Está bastante claro?

Ya ha contestado una representación del periodismo valenciano, que dice y prueba cómo Pepita Samper es valenciana.

Y ¡olé!

J. de VALENCIA.

la capital para actuar, y respecto de lo cual ya ha dado las órdenes oportunas para que se ejerza una gran vigilancia.

**Anarquía ortográfica.—Para el cronista de la ciudad.**

No es, ciertamente, la primera vez que nos ocupamos del poco respeto con que en algunas rotulaciones públicas se trata al idioma oficial de nos rige. Hacemos gracia de lo que en otras ocasiones denunciáramos: que en la fachada de ciertos almacenes del Camino de Transito se lee «Capancalá», en vez de «Cal para enclara», que es lo que quiere decir, y asimismo, «Se bonen viñuelos» o «Se guisan pahellas», etcétera.

Y hacemos gracia, porque además de que no fuimos atendidos, nos convalida la realidad de que con ortografía o sin ella, continúan los honorables industriales, viento en popa, en el suministro remunerativo de la calle, los buñuelos y el arroz con pollo. Lo cual quiere decir que la Gramática es una birria o quizá un estorbo para recabar del público pingües rendimientos.

Pero séanos permitida una insistencia en el tema, que ofendamos al señor cronista de la ciudad, no para que deshaga el entuerto, sino solamente a la manera de un ingenio pasatiempo.

En un sitio tan céntrico como la Gran Vía de Germanías, solaza diariamente nuestra vista un espléndido farol luminoso, anunciador de una hostería, en el que con títulos destacados y magníficos de entonación, se hace saber al público que aquella casa «está chabierta» toda la noche; que hay «avistaciones» para dormir y otras advertencias más por el estilo. Tan acogedoras para los seres de ambos sexos, como indispensables con las más elementales normas gramaticales.

Esto lo decimos al señor cronista de la ciudad; pero hemos de advertir, para disculpa del autor del rótulo, que tal vez con estos vendavales últimos la «chabierta» de las «chabiertas» haya escapado caprichosamente para pasarse ante el otro vocablo, que lo es más grato.

Y esto, realmente, más que un desgajado ortográfico, puede suponer un trastorno atmosférico.



**Rafaelito Guillot Fornas**

Falleció ayer, a las tres de la tarde  
A LOS CINCO AÑOS DE EDAD

Sus desconsolados padres don Rafael Guillot y doña Amparo Fornas, hermanita Amparín, abuelos, tíos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan la asistencia a casa mortuoria, Camino de Barcelona, a la plaza del Portal Nuevo, donde se despedirá el difunto.

# Ultimísimas

### La Cámara francesa reitera su confianza al Gobierno y rechaza la cuestión previa contra la discusión de las congregaciones misioneras

París.—La Cámara ha aprobado por 323 votos contra 254 una moción de confianza al Gobierno, acordando proceder inmediatamente a la discusión del proyecto de ley relativo a las congregaciones misioneras.

El señor Briand, al pedirlo, declaró que se había llegado a un extremo en que no era posible ya ninguna tergiversación, no solamente ante el país, sino ante el mundo entero. «Actualmente—dijo—la situación de las misiones es extremadamente peligrosa.

Aumentar el aplazamiento del debate aumentará el desaliento en las misiones.

Terminado haciendo un llamamiento patriótico, añadiendo que si se negaba la aprobación, la situación sería desastrosa para el país.

Planteadas la cuestión de confianza y aprobado el voto se suspendió la sesión para reanudarla después.

Las izquierdas promovieron algunos alborotos.

París.—La Cámara de diputados, en la sesión de la tarde, ha procedido a la discusión del proyecto de ley relativo a las congregaciones misioneras.

Hizo primeramente uso de la palabra el diputado radical socialista señor Jackier, que en su discurso defendió la cuestión previa.

No discute—dice—el asunto referente a los servicios prestados en el extranjero por los misioneros; pero no admite que se proceda a resolver aisladamente la situación de las nueve congregaciones misioneras. «Y las otras?—agrega.

Sigue diciendo que el número de congregacionistas ha vuelto a ser el mismo que existía el año 1900, y añade que algunas de esas congregaciones funcionan en un modo irregular.

Se quiere transformar—dice—una situación de hecho en una situación de derecho, y es o sería grotesco conceder autorización a las congregaciones, no siendo necesario.

Se nos pide hoy el retorno de las congregaciones al derecho común y mañana se nos pedirá que procedamos a revisar la neutralidad de las escuelas.

Contra todo ello, lo sucedido y lo que pueda suceder, formulemos ahora la protesta republicana.

Le contesta el ministro del Interior,

señor Tardieu, el cual recuerda en su discurso que el plazo de diez años concedido para resolver el problema de las congregaciones expiraba al comenzar la guerra europea, y dice que desde aquella época no se ha ocupado nadie de la situación en que quedan las congregaciones religiosas ni se ha presentado hasta ahora ninguna demanda de interpelación.

Se extraña el orador de que no fuera planteada la cuestión cuando el Gobierno, sostenido por amigos del señor Jackier, solicitó que fuera mantenida la embajada de Francia cerca del Vaticano.

Tampoco se planteó dicha cuestión previa cuando un ministro del Interior, carlista, hizo votar créditos excepcionales para las congregaciones religiosas del Japón.

Recuerda el señor Tardieu que en el mes de Junio de 1914 el señor Malvin se mostró favorable a ciertas congregaciones.

El ministro se indigna de que después de transcurridos muchos años y ahora, después de pasados tres meses desde que fueron presentados los artículos 70 y 71, se nieguen algunos parlamentarios a tratar la cuestión a fondo.

Hora es ya de que terminen las cuestiones de procedimiento que envenenan los debates.

El Gobierno quiere explicar y planteará no sólo la cuestión de confianza, sino también la cuestión del sentido común.

Al terminar su discurso el ministro fue muy aplaudido por los diputados que ocupan los bancos de la mayoría.

Terminada la discusión general y la explicación de los votos, intervinieron algunos diputados radical-socialistas, que apoyan la cuestión previa.

La Cámara reitera su confianza al Gobierno, rechazando por 321 votos contra 249 la cuestión previa contra la discusión de los proyectos de ley concernientes a las congregaciones misioneras.

### El problema naval

París.—El Senado ha votado, por 272 votos contra 28, el proyecto de ley de construcción, antes del día 20 de Junio, de la segunda parte del problema naval.

### Nota oficiosa

A última hora de la madrugada se ha facilitado en la Oficina de Censura la siguiente nota oficiosa: «La noche pasada se han reproducido las algaradas en las calles más céntricas a la hora que se ven

te en la petición que se indica. Esta solicitud deberá presentarse inmediatamente.

Para ponerles en antecedentes respecto a la forma de realizar estos festejos, se convoca a todos los presidentes para hoy viernes, en el café Valenciano, a las diez de la noche.

### Nota de festejos

CALLE DE ESPARTERO Y ADYACENTES.

Día 17: 6 mañana, diana por la banda de cornetas de la Artística Musical de Catarroja, y disparo de morteretes.—730 tarde, concierto por la renombrada banda El Empastre.—10 noche, serenata por la banda Artística Musical.

REVISADO POR LA : : : : : CENSURA

cal.—12 noche, disparo de una traca de 1.000 metros.

Día 18: 6 mañana, diana y disparo de morteretes.—430 tarde, concierto por la banda Artística Musical.—10 noche, serenata por la banda El Empastre.—12 noche, disparo de una traca de 1.000 metros.

Día 19: Seis mañana, diana y disparo de truenos.—430 tarde, concierto por la banda El Empastre.—10 noche, serenata por la banda Artística Musical. Al quemar la falla se dispararán cuatro truenos en colores, que terminarán en la hoguera.—La comisión.

REVISADO POR LA : : : : : CENSURA

cal.—12 noche, disparo de una traca de 1.000 metros.

Día 18: 6 mañana, diana y disparo de morteretes.—430 tarde, concierto por la banda Artística Musical.—10 noche, serenata por la banda El Empastre.—12 noche, disparo de una traca de 1.000 metros.

Día 19: Seis mañana, diana y disparo de truenos.—430 tarde, concierto por la banda El Empastre.—10 noche, serenata por la banda Artística Musical. Al quemar la falla se dispararán cuatro truenos en colores, que terminarán en la hoguera.—La comisión.

REVISADO POR LA : : : : : CENSURA

cal.—12 noche, disparo de una traca de 1.000 metros.

Día 18: 6 mañana, diana y disparo de morteretes.—430 tarde, concierto por la banda Artística Musical.—10 noche, serenata por la banda El Empastre.—12 noche, disparo de una traca de 1.000 metros.

Día 19: Seis mañana, diana y disparo de truenos.—430 tarde, concierto por la banda El Empastre.—10 noche, serenata por la banda Artística Musical. Al quemar la falla se dispararán cuatro truenos en colores, que terminarán en la hoguera.—La comisión.

REVISADO POR LA : : : : : CENSURA

cal.—12 noche, disparo de una traca de 1.000 metros.

Día 18: 6 mañana, diana y disparo de morteretes.—430 tarde, concierto por la banda Artística Musical.—10 noche, serenata por la banda El Empastre.—12 noche, disparo de una traca de 1.000 metros.

Día 19: Seis mañana, diana y disparo de truenos.—430 tarde, concierto por la banda El Empastre.—10 noche, serenata por la banda Artística Musical. Al quemar la falla se dispararán cuatro truenos en colores, que terminarán en la hoguera.—La comisión.

REVISADO POR LA : : : : : CENSURA

cal.—12 noche, disparo de una traca de 1.000 metros.

Día 18: 6 mañana, diana y disparo de morteretes.—430 tarde, concierto por la banda Artística Musical.—10 noche, serenata por la banda El Empastre.—12 noche, disparo de una traca de 1.000 metros.

Día 19: Seis mañana, diana y disparo de truenos.—430 tarde, concierto por la banda El Empastre.—10 noche, serenata por la banda Artística Musical. Al quemar la falla se dispararán cuatro truenos en colores, que terminarán en la hoguera.—La comisión.

más concurridas iniciadas por los estudiantes y aparentemente agrandadas por la alarma y agitación de los transeúntes, sorprendidos por tan deplorable espectáculo.

Ni la consideración de que ya están llegando a España extranjeros en gran número ni el acuerdo de celebrar en Madrid muy pronto la reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones ni el poner en juicio el éxito de las exposiciones, ni el quebranto de la moneda nacional originada por estos sucesos, detiene a los agitadores estudiantes y sus inductores y simpatizantes en el antipatriótico camino emprendido.

El Gobierno, que considera que la situación no ofrece la menor gravedad, pero que es enojosa e intolerable, y que la paz y el prestigio de la nación, bien justifican un poco de rigor, acordará en el Consejo que hoy celebrará las medidas que juzgue precisas para mantener el orden en toda España.

## En Valencia

### Por intentar actos inmorales

A la una y media de la madrugada de hoy, en las proximidades del edificio de Capitanía general, al pasar un transeúnte, un desconocido se le acercó intentando cometer actos inmorales. El transeúnte le dió un golpe, gritando el desconocido en el preciso instante en que pasaba por aquel punto un agente de Vigilancia que corrió, deteniendo al individuo en cuestión.

Cuando el detenido se encontraba frente al cuartel de Santo Domingo, resistió a seguir caminando, acudiendo el vigilante particular de la plaza de Tetuán, Fernando Espallargas Luengo, que auxilió al agente, convenciendo al detenido para que no ofreciera resistencia alguna.

Así pareció iba a ocurrir, mas el desconocido aprovechó un instante para dar un empujón saltándose de las manos de sus aprehensores, huyendo con dirección a la Glorieta, perseguido por el agente, al que se unieron dos guardias de Seguridad que iban en un tranvía, tras el que se parapetó el desconocido, huyendo esta vez en dirección contraria hasta desaparecer, lanzándose al cauce del río, no sin que uno de los guardias le hiciera disparos de pistola, sin alcanzarle.

EL SEÑOR

## Don Ramón Ferrer Planells

Falleció ayer a las doce del día  
A LOS 78 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica  
R. I. P.

Sus desconsolados viuda doña Mariana Gimeno Tomás, hijos don Ramón, don José y doña Francisca, hijas políticas, nietos, hermana doña Encarnación, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver que se verificará hoy, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Carrera de Encorts, traste 1.º, Casa Cabrera, a la plaza de San Agustín donde se despedirá el duelo por lo que les quedarán altamente agradecidos.

NO SE REPARTEN ESQUELAS

## Comercial y agrícola

Servicio meteorológico. Parte meteorológica a las seis de la tarde de ayer:

Altura barométrica: 767.  
Dirección del viento: N. E.  
Fuerza del mismo: fresco.  
Estado del mar: marejada del viento.

Estado del tiempo: nuboso.  
El tiempo de España: No es de esperar cambio importante del tiempo en 24 horas.

Alicante 14.—Barómetro, 763.8. Viento E. fresquito; mar, rizada; cielo, nuboso.

Barcelona 14.—A las seis de la tarde. W. bonancible, llana, despejado, 760; aspecto de seguir igual.

Cabo San Antonio 14.—Barómetro, 7.628; termómetro, 128; Nordeste fresco; marejada y mar de fondo del S. E. cielo cubierto, horizontes neblinosos.

Tarragona 14.—A las seis de la tarde. Barómetro, 767; viento flojo del E; mar, llana; cielo y horizontes nubosos.

Buques entrados y salidos aer. Entrados: Vapores: «Bizkargi Mendí», de Ferrer Peset, procedente de Alicante, con cargo general.

«Bellver», de la Trasmediterránea, procedente de Palma, con pasaje, valija y cargo general.

«Guido Bruner», de Reali, procedente de Alicante, con cargo general.

«Josefa», de Micó, procedente de Alicante, con cargo de tránsito.

«Cabo Quejo», de Nogués, procedente de Alicante, con cargo general.

«Alpera», de Hamilton, procedente de Burriana, con cargo de tránsito.

Salidos: Vapores: «Bizkargi Mendí», de Ferrer Peset, para Barcelona, con cargo general.

«Guido Bruner», de Reali, para Tarragona, con cargo general.

«Alpera», de Hamilton, para Glasgow, con cargo general.

«Cabo Quejo», de Nogués, para Barcelona, con cargo general.

«Vicente», de Ferrer Peset, para Cete y escalas, con cargo general.

«Lesbian», de La Roda, para Liverpool, con cargo general.

«Pinto», de Mac-Andrews, para Liverpool, con cargo general.

«Syrie», de Mac-Andrews, para Castellón, con cargo general.

«Josefa», de Micó, para Cete y Marsella, con cargo general.

«Jaime B.», de A. Montesinos, para Palamós, con corcho.

A la carga: Vapores: «Dero», de Requena-Gimeno, para Londres.

«Pacheco», de Mac-Andrews, para Londres.

«Bellver», de la Trasmediterránea, para Palma.

«Marqués del Turia», de la Trasmediterránea, para Barcelona.

«J. J. Sister», de la Trasmediterránea, para Barcelona.

«Palermos», de Baquera, para Hamburgo.

Aduana IMPUESTO FITOPATOLÓGICO

La real orden del ministerio de Economía Nacional del día 6 del actual, publicada en la «Gaceta» de ayer, reduce el número de productos que a su importación y exportación en España, desde el día primero del próximo mes de Abril, habrán de devengarse el impuesto.

Dejarán de pagar dicho impuesto la leña, el corcho en tablas o panes, el esparto sin labrar, la caña, bambú y demás materias análogas sin labrar, la copra, sementes de lino, ricino, sesamo, cacahuet, colza, algodón, soya, cañamo, adormideras, almendras y demás oleaginosas, quina en planta, coca en hojas, raíces, lenos y cortezas, los productos vegetales empleados en la medicina, el cañamo, lino, ramio, yute, abacá y demás fibras vegetales en rama, el cacao y café de todas clases, la achicoria, la canela, pimienta, clavo, té.

Los reconocimientos a la importación por el servicio agronómico, serán obligatorios y no se podrá levantar la mercancía sin que se expida el correspondiente certificado.

En cuanto a los reconocimientos a la exportación, no será necesario hacerlos en los muelles, puertos o fronteras, salvo casos excepcionales, que en cada caso comunicará el ministerio de Economía al de Hacienda, para que éste lo haga a su vez a las Aduanas.

Ahora bien; cuando las mercancías que se exporten vayan a países que exijan el certificado de inspección fitopatológica, no se podrán embarcar sin que el reconocimiento se haga por el servicio agronómico, con la expedición del oportuno certificado que acompañará a la expedición.

Repetimos que estas modificaciones no entrarán en vigor hasta el día primero de Abril. Durante todo el mes de Marzo seguirá prohibiéndose el impuesto de la forma ordenada anteriormente.

Finalmente, por telegrama de la dirección general de Aduanas, recibido ayer, se dispone que los productos sometidos al impuesto que vengán de Canarias, no necesitarán la expedición de certificado, bastando solamente la guía que en Tenerife o Las Palmas expide el servicio agronómico de dichas islas.

Nuestros frutos en el extranjero. SOUTHAMPTON 14.

Ofrecido el cargamento del vapor «Canadia».

240 de 20 a 21.  
300 de 20 a 22.  
360 de 20 a 21/6.  
504 de 20 a 21/6.

ROTTERDAM 14.

A la venta el cargamento del vapor «Neptunus».

240 de 10 a 12 florines.  
300 de 10/50 a 12.  
360 de 9/50 a 10/50.  
504 de 9/50 a 10.

Sangrinas: Mayoría de 11 a 13 florines.

HULL 14.

Ofrecido el cargamento del vapor «Hafnia».

Naranjas.—Mayoría: 240 a 20/6 23.

300 de 21 a 22.  
360 a 19.  
504 de 18 a 19/6.

Segunda condición: 240 a 17/6.  
300 a 18/6.  
360 a 18.  
504 a 18/9.

Tercera condición: 240 a 16.  
300 a 16/6.  
360 a 16.  
504 de 16 a 17/3.

Cajas de 714 de 29 a 36.

HAMBURGO 14.

Mercado firme para frutas selectas.

Estado comparativo de la exportación de naranjas, mandarinas y limones, por vía terrestre, al extranjero: Campaña 1927-28.

Via Cerbere: Antecedentes: vagones, 15.307, con 86.451 toneladas.

Periodo del 4/10 de III vagones, 1.025, con 5.326 toneladas.

Suma: 16.332 vagones y 91.777 toneladas.

Via Hendaya: Antecedentes: vagones, 1.945, con 10.461 toneladas.

Periodo del 4/10 de III vagones, 316, con 1.631 toneladas.

Suma: 2.261 vagones, con 12.092 toneladas.

Campaña 1928-29.

Via Cerbere: Antecedentes: 12.519 vagones, con 70.502 toneladas.

Periodo del 4/10 de III, 778 vagones, con 4.119 toneladas.

Sumas: 13.297 vagones, con 74.621 toneladas.

Via Hendaya: Antecedentes: 6.651 vagones, con 35.725 toneladas.

Periodo del 4/10 de III, 432 vagones, con 2.262 toneladas.

Sumas: 7.083 vagones, con 37.987 toneladas.

Resumen general campaña 1927-28: Via Cerbere: 16.332 vagones, con 91.777 toneladas.

Via Hendaya: 2.261 vagones, con 12.092 toneladas.

Campaña 1928-29: Via Cerbere: 13.297 vagones, con 74.621 toneladas.

Via Hendaya: 7.083 vagones, con 37.987 toneladas.

Progreso de la exportación en la presente campaña de 1928-29: 1.787 vagones, con 8.739 toneladas.

## TEATROS

### TEATRO PRINCIPAL

#### La segunda de «Turandot»

El éxito resonante del estreno de «Turandot» repercutió de tal modo y tan eficazmente, que la segunda representación de la ópera postuma de Puccini llenó en su totalidad el teatro ayer tarde. Aun tratándose de matiné de abono, que son las sesiones más favorecidas, el resto del público hasta llenar el coliseo se pagó a precios caros; entendiéndose, por lo que el espectáculo lo sea, sino porque se aparta de lo acostumbrado.

Ciertamente la magnificencia de la obra, en su doble aspecto puramente artístico y de teatralidad, supera a lo que suele presentarse y justifica la expectación por verla y escucharla. El espectador abonado que en el curso de la temporada haya observado desigualdades y deficiencias, inevitables aun en las grandes formaciones, si hace un balance habrá de reconocer que lo bueno superó a lo mediano, y que las figuras salientes de la compañía actuaron con prodigalidad y brillantez inusitadas.

El espectáculo de «Turandot», sólo accesible a los teatros de mayor categoría, es de los que merecen recordarse y hacerse los honores, por el dase y hacerle los honores, por la obra gigantesca que realizó el músico en sus postimerías, ya herido de dolencia mortal y porque con justicia pudo decir Franz Lehár, al juzgar la composición de su entrañable amigo Puccini, que la estimaba entre todas las grandes y completa entre todas las óperas del autor de «Bóhème».

Ayer fue saboreado mejor que en la primera audición el hermoso primer acto, las bellezas que contiene el segundo y la intensidad dramática del tercero. Los artistas se entregaron resplandientemente, sin las preocupaciones propias de la noche de estreno, y ni las inverosímiles testuras de la partitura embriaron bríos y entusiasmos ni cabe repetir conjuntos más armónicos, de más bella plasticidad. Olga Carrara, Isabel Escribano y Vicente Sempere, impulsados por noble emulación, estuvieron admirables de voz, como cantantes y actores. El público los colmó de aplausos y con ellos al maestro Sabater y a la magnífica orquesta, a los señores Corso, Fiore, Marcotto, Ballardini, Jordá, a la dirección escénica de Filippo Dadó, a los coros, incluso el de niños, a los personajes meramente decorativos. Es un acierto la colocación y actuación de las masas, acrecentado por el fastuoso decorado, vestuario y atrezzo. Sucediábase los aplausos; las llamadas al proscenio: era la ratificación del

éxito primero, la demostración de que se sabía apreciar y premiar los valores de todo género que se exhiben en «Turandot».

El empresario don Salvador Pordomingo se ha hecho merecedor a los plácemes que con tan fausto motivo recibe, por haberse arriesgado a ofrecer un espectáculo que añade a nuevos timbres a la gloriosa ejecutoria artística del teatro Principal. Aquí sí cabe decir que lo ha hecho por amor al arte, pues bien se alcanza a los entendidos en esta clase de empresas que con miras especulativas no acomete la puesta en escena de óperas que, como «Turandot», difícilmente compensan en sólo tres representaciones.

Nuestra felicitación más cordial al señor Pordomingo, que es todo un empresario a la moderna.

#### «El pescador de perlas»

Añoche púsose en escena «El pescador de perlas», la partitura del delicioso Bizet, sin complicaciones, abundante en bellas melodías, pero que no resiste el parangón con otras estimables del compositor francés, especialmente la magnífica «Carmen».

La interpretación de conjunto fue discreta, excepción hecha de un momento insipidísimo del tenor Bruno Landi: el de la hermosa romanza del acto primero, que immortaló Julián Gayarre, y que en ella finó la gloriosa carrera del gran tenor.

El señor Landi ha ido ganando mercedemente en el concepto del público, que anoche se sintió subyugado ante la emoción, la fuerza expresiva y el arte depurado con que dijo el aludido «pezco». Senillamente, no es fácil cantar mejor ni llegar más de verdad al corazón de un auditorio. La ovación tributada a Bruno Landi fue entusiasta, estrepitosa, obligándosele a visar la romanza entre aplausos y bravos.

En unión de los demás artistas, fue Bruno Landi llamado al proscenio, registrándose su éxito como uno de los más legítimos.—A.

#### Anita Barbaroja en Fontalba

Con «El mal de amores» y «Los de Aragón» ha debutado en Fontalba la primera tiple Anita Barbaroja, que posee dotes excepcionales de cantante, y fue aplaudida por el público con entusiasmo.

Hubo de repetir el dúo en «Los de Aragón» en medio de los más efusivos aplausos.

Con Anita Barbaroja se avalora el conjunto de Fontalba, que tan brillantemente acaudillan Casals y el maestro Serrano.

#### 5-FRASE VULGAR

6- LOS «PERAS», CREEN SERLO

#### GUSTOS

#### GL

#### Tauromaquia

#### Las corridas de San José

Por primera vez en esta plaza (y quizá en España), se ha empezado la temporada con una serie de tres corridas de toros, en la que intervienen los diestros de más fama y con ganado andaluz y castellano, de las vacadas preferidas por el público, como son los de la vinda de Concha y Sierra, los del duque de Tovar y marqueses de Guadalet, los cuales, correspondiendo como deben, han mandado lo mejor de sus camadas del año a esta plaza.

Sin duda alguna, a la buena organización de estas corridas ha correspondido el público, acudiendo a retirar los encargos y localidades en su totalidad, y siendo muchísimos los pedidos hechos desde los pueblos de la región, Madrid, Barcelona y otras provincias, a tal extremo, que las localidades caras, como barreras y sillares de rellano y otras superan a las épocas de las mejores ferias.

Esta tarde y mañana, se expendirán entradas y localidades en las taquillas de la plaza y se expondrá el ganado en los corrales, según costumbre.

Las corridas se verificarán en la siguiente forma:

Primera: domingo 17, a las cuatro menos cuarto, en la que alternarán los diestros Marcial Lalanda, Cayetano Ordóñez «Niño de la Palma» y Félix Rodríguez, lidiándose ganado de la señora viuda de Concha y Sierra, con

los números y pelos siguientes: número 58, «Muciano», chorreado; 43, «Sotiano», cárdeno; 20, «Tonelero», negro lucero; 69, «Gavilán», cárdeno; 24, «Tinajito», negro girón; 43, «Notario», cárdeno.

Segunda: lunes 18, a la misma hora, Félix Rodríguez, Vicente Barrera y Enrique Torres, con toros del excoyente señor duque de Tovar, de lentísimo señor duque de Tovar, de Madrid, números: 32, «Tirano», negro zaino; 54, «Zahonero», negro zaino; 10, «Chorlito», negro bragao; 41, «Rompedor», chorreado en verdugo; 45, «Jabalón», negro; 33, «Alguacil», negro.

Tercera: martes 19, festividad de San José, a la misma hora, por Victoriano Roger «Valencia II», Vicente Barrera y Enrique Torres, con ganado del señor marqués de Guadalest, de Sevilla, números: 25, «Escudal», negro; 31, «Colorito», mulato lombardo; 13, «Barquero», herrero lombardo; 22, «Patascualas», negro listón; 22, «Laminillo», negro cárdeno; 34, «Laminillo», negro bragado; 31, «Azúquero», negro.

#### PARA LAS CORRIDAS DE TOROS

# cinematografía



DOLORS DEL RIO Y JOSE CRESPO  
Una escena de la película «Engañanza», última película impresionada por Dolores del Río, para «Los Artistas Asociados».

Dos estrellas

## María Jacobini Henry George

La genial artista italiana, mimada de nuestro público, y cuyo solo nombre llena los salones, y el gran actor Henry George, el creador del capatza de «Metrópolis», y últimamente, el «Nikitá» de «Siervos» han filmado una gran producción con la dirección alemana, que muy en breve presentará al público la empresa del Gran Teatro: se titula «Bigamia».

La próxima semana también se estrenará en el mismo local, una preciosa y extraordinaria película de la U. F. A., que tenemos entendido que es un derroche de gracia y cuyos protagonistas son una garantía de ésta, por la popularidad de que gozan entre el público: se trata de la monísima Lillian Harvey y del gran actor Harry Halm, cuyo suceso último ha sido en «Paternidad inesperada»; la nueva producción se titula «La terrible Lola», opereta vienesa con la vida entre bastidores, presentada con una suntuosidad poco común.

Seguirá después «Moulin Rouge», acontecimiento de que nos ocuparemos oportunamente.

Estreno, en Olympia

## Suzy Saxofón

con Anny Ondra, Harry Wills, Pepita Velázquez, Jack Bukles y los

## Suzy - Girls - Saxofón

ha constituido un

Exito formidable

— de —

Agencia Cinematográfica Levantina

En el Lírico

### «Tres pecadores»

Pola Negri, la sensual, la enigmática Pola Negri, se destaca con trazo vigoroso en la película estrenada ayer en el Lírico.

La famosa actriz polaca triunfa definitivamente en el intenso drama cuyo título encabeza estas líneas.

«Tres pecadores» es una obra maravillosa.

Un drama pasional, extraordinariamente humano y henchido del mayor realismo.

El público, que llenaba por completo el salón del Lírico, celebró el estreno de esta film excelente.

Felicitemos muy de veras a la empresa de este favorecido cinema, por el éxito resonante alcanzado ayer en el precioso drama «Tres pecadores».

Anteriormente se estrenaron otras dos películas: «Buscando una emoción» y «El sopapo de gracia», que fueron también del agrado del respetable.

### La película «El hombre que ríe», gana un concurso

En el concurso que anualmente celebra la revista «Escenarios» para otorgar un premio a la mejor producción cinematográfica exhibida en los cines valencianos, ha resultado vencedora la hermosa película «El hombre que ríe», perteneciente a la casa Universal Films.

El trofeo, consistente en preciosa medalla de oro, ha sido entregado por «Escenarios» al representante de la citada casa en Valencia.

En Olympia

### Suzy Saxofón

Con verdadero interés se esperaba el estreno de la película «Suzy Saxofón».

Lo mucho que en diarios y en revistas se ha escrito de esta film, predispuso al aficionado a la pantalla a esperar con ansiedad el estreno de este acontecimiento cinematográfico, que llegaba a nosotros precedido de enorme fama.

«Fueron defraudados los espectadores que asistieron al estreno de «Suzy Saxofón»? Ni mucho menos.

La nueva adquisición de la Agencia Cinematográfica Levantina, es admirable.

La película, de ambiente alegre y cabaretesco, resulta amena y graciosísima, no decayendo el interés lo más mínimo, desde el comienzo hasta el final.

Por la pantalla, con loco cascabeleo discurre el placer y la alegría.

La juventud, ebria de risa y de gozo, rebreña de contento en busca de emociones agradables, rechazando el hastío fastidioso que sobre nuestros hombros pone el batallar constane por el vivir y por el honor.

Ante nuestra vista desfilan innumerales girls, todas bellísimas, encantadoras, haciéndonos pasar un rato agradable.

Anny Andra, que ha cargado con la mayor responsabilidad de esta película, está incomensurable de gracia y acierto.

Malcon Toot, Gascón Jacquet y Harry Wills, secundan a la perfección la impecable labor de Anny Andra.

La preciosa film, de espectáculo original y modernísimo, que resulta una revista cinematográfica deliciosa, ha sido enriquecida con unos baillables bellos y artísticos, musicados admirablemente por el maestro Rodríguez Pons y ejecutados de manera impecable por un cuadro de bellísimas mujeres, presididas por la encantadora Pepita Velázquez, que fué muy ovacionada y se la obligó a repetir los baillables y a triplicar el «Charleston».

Jack Bukles, el famoso bailarín que en Ruzafa ha cosechado tantas ovaciones, fué también muy aplaudido.

Un éxito definitivo fué, en verdad, el obtenido ayer por la empresa del

## Gran Teatro

Todos los días!

La obra cumbre de la U. F. A.

La película más discutida

# Spione

Recordará

Metrópolis

Las pinturas y acuarelas de Mr. Leloir, se encuentran en los principales museos del mundo: Hay dos en el Metropolitan Museum, de Nueva York. Entre los antepasados de Mr. Leloir, figura una ininterrumpida línea de artistas y escultores desde el siglo XVIII.

Al acabar su trabajo en «La máscara de hierro», el distinguido artista acompañado de su secretario, partió de Hollywood.

En el tren se le presentó un artístico pergamino, ejecutado por Lawrence Irving y firmado por todos los que trabajaron en «La máscara de hierro».

### El XX aniversario del Programa Verdaguer

Tras luchas continuas, siempre en beneficio del público, el veterano Programa Verdaguer, adalid infatigable del arte mudo, al que ha infundido su impulso de titán, celebra sus veinte años de gloriosa actuación durante el actual mes de Marzo. Los empresarios de toda España, con tan fausto motivo, se han apresurado a formar programas de este mes con cintas de la popular marca, dando así lugar a la exteriorización del cariño que por los componentes de la gran familia cinematográfica, se siente por esta antigua empresa que ha cogido siempre con decidido entusiasmo todas las innovaciones que en el arte mudo ha introduciendo la marcha ascendente de este invento, hasta el punto que la historia brillante del Programa Verdaguer es, en resumen, los anales de este comercio en España.

### El genio de Murnau se manifiesta de un modo sorprendente en la dirección de esta película

El tema de «4 Diablos» no tiene nada de nuevo... Es tan viejo como la vida misma. Una simple historia del amor de dos mujeres por un hombre. La lucha entre el bien y el mal, en un capricho pasajero y un amor profundo, noble y desinteresado, como por regla general son casi todos los primeros amores. Nada de nuevo hay aquí, y a primera vista hasta se podría aventurar la opinión que una película basada en tema tan trillado, necesitaría un prodigio de dirección y un labor magistral de parte de los protagonistas para que resultase la maravilla que en efecto es...

«4 Diablos» es la más bella expresión del gran talento de Murnau. Hay que ver y estudiar detenidamente esta genial creación para darse cuenta de la maestría y técnica del director, que se puede llamar casi único en su clase.

La película ha sido considerada por la crítica, como la segunda producción de la temporada. Clasificación que es merecida. La labor de Murnau en esta película es impecable. Janet Gayner desciende sobre todos y desde el primer momento cautiva al público por su belleza, su candor y su encanto. «La virgenita del cine», como le han dado en llamarla sus admiradores, que son legión, se muestra atraída como nunca en el papel de encantadora de Charles Morton, cuyo carisma le roba a mansalva la audaz y hermosa Mary Muncan... Janet nos hace sufrir con sus congojas, nos delecta con sus alegrías y nos transporta al país del ensueño haciéndonos olvidar que lo que estamos viendo es una película.

Charles Morton pone de manifiesto un modo absolutamente convincente, el insuperable caudal de su excepcional arte. Es su papel el de recio obrero, acometido por vez primera del espíritu de la pasión malsana, de la pasión devastadora que lo arrastra al abismo, que le hace olvidar el amor sentimental de Janet y que de tal modo se centra y ciega, que le impide adivinar más que un padre para él.

Oh, ingratitude sin límites de Morton para con aquel clown que consagró su vida entera a labrar la felicidad!

En las tres cuartas partes de su «4 Diablos» es una producción maravillosa. Murnau ha sabido pintar el ambiente completo del circo, a través del len-

te, con humanismo y belleza. Sus detalles dan una prueba fehaciente de su imaginación poderosa y de su sutilísima observación. Los caracteres que ha perfilado son de carne y hueso, desde cualquiera de los protagonistas hasta el más insignificante particular.

La indudable triunfadora de esta producción, lo es Janet Gayner, que hace una encantadora Marion, plena de realismo y amor. Los otros tres diablos, están admirablemente bien interpretados por Charles Morton, Barry Norton y Nancy Drexel. Cuatro deliciosos chiquillos interpretan la infancia de los cuatro acrobatas. El viejo y amoroso payaso que al contrario de las otras películas de clowns, vive con aliento la vida en esta cinta, está excelentemente interpretado por Farrell Macdonald.

### Noticias breves

La corporación de agentes de Los Artistas Asociados, celebró una reunión en el hotel Stevens de Chicago, y se recibieron varios telegramas de las estrellas y productores de las películas actualmente en producción.

Gloria Swanson y Erich Von Stroheim, telegrafían respecto a «La reina Quelly», que actualmente están produciendo para los Artistas Asociados. «Hago grandes progresos de mi nueva película, bajo la dirección de Von Stroheim», telegrafió miss Swanson. «Les estoy muy agradecida por haberme dado tal director. Se ha alabado mucho «La reina Quelly», y hacemos todo lo posible para que el público no salga defraudado en sus esperanzas».

Mr. Von Stroheim, también mandó un telegrama: «Es perder el tiempo el decir algo sobre el excelente trabajo que miss Swanson hace en «La reina Quelly». Interpreta su rol maravillosamente y yo ya sé que me daréis la razón cuando la veáis. Puedo decir que nunca he trabajado con un artista tan excelente y en un rol de tanta importancia».

Vilma Banky no estará en Nueva York a tiempo para aparecer personalmente el día del estreno de «El despertar», en el teatro Rivoli.

Mr. Samuel Goldwyn, proyectaba que partiese para Nueva York al terminar su cinta «La Quinta Avenida», que dirige actualmente Alfred Santell, pero se ha empleado en esta película más tiempo del que se tenía previsto, por lo cual la rubia estrella no podrá asistir personalmente al estreno de «El despertar», como en un principio se tenía proyectado.

Un papel bastante importante en «Hermanos de armas», lo tiene Michael Vavitch, célebre actor ruso.

Hace seis meses que Vavitch llegó a Hollywood y ya todo el mundo está de acuerdo en afirmar que es un excelente actor cinematográfico.

En «Hermanos de armas», película de los Artistas Asociados, tiene el rol de un emir del Asia Menor.

Anteriormente Vavitch había hecho una película con Constance Talmadge, habiendo además trabajado en varios teatros de Nueva York.

El principal rol masculino de «Hermanos de armas», lo tiene William Boyd y Mary Astor, es la estrella femenina. Esta película está dirigida por Lewis Milestone.

Con motivo de celebrarse en este mes de Marzo el

## XX Aniversario

— del —

# PROGRAMA VERDAGUER

recordamos a los señores empresarios que los más grandes éxitos de la actual temporada corresponden a las siguientes películas de su programa:

### El Mercado del Amor

First National.—Billie Dove, Luis Alonso

### El Gran Combate

First National.—Colleen Moore, Gary Cooper

### Húsares de la Reina

First National.—Billie Dove, Lloyd Hughes

### La Noche Trágica

Maria Jacobini.—Anton Pointner

### La Prueba Sublime

M. Desjardins.—N. Jalabert

### Napoleón

Albert Diendonnee

### Rosa de California

First National.—Mary Astor, Luis Alonso, Montagu Love

### Rusia

Wladimire Gaidoarf—Marcela Albani

¡Pronto!...

## La vida privada de Elena de Troya

First National.—Maria Corda, Ricardo Cortez, Levis Stone

Fechas y condiciones:  
Cinematográfica Verdaguer, S. A.—Colón, 2, Valencia



Los Artistas Asociados

presentan a Norma Talmadge y Luis Alonso

## La mujer disputada

Dirección: Henry King

Sucursal en Levante: Calle de Alicante, 17. Teléfono 10.146



Mr. Cheek, presidente del cuerpo de directores de los Artistas Asociados, anunció por telegrama, que «Lumoux», famosa novela de Fannie Hurst, será hablada, y la dirigirá Herbert Brenson, que anteriormente dirigió «El capitán Sorrell», «Beau Geste» y «Peter Pan».

Con «Coquete», de Mary Pickford, y «Nightsticks», de Roland West, ambas en producción, los Artistas Asociados se ocupan en la impresión de tres películas habiadas.



ALICE TERRY

En la próxima temporada se nos presentará en la superproducción «Artistas Asociados», titulada «Las tres pasiones», que está calificada como una de las de gran espectáculo.

Noticias Deportes

La bella y distinguida esposa de nuestro querido amigo el corresponsal de EL PUEBLO en Gandia, Pepe Ferrer (Vedella), ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño, que viene a endulzar aquella casa abatida por la muerte de otro hijo encantador.

Tanto la madre como el pequeño se hallan en el mejor estado, lo cual celebramos vivamente al mismo tiempo que enviamos a tan buenos amigos el testimonio de nuestro más sincero parabién.

El excelentísimo Ayuntamiento Pleno, en sesión extraordinaria celebrada el día 11 del presente mes, aprobó el presupuesto extraordinario de gastos e ingresos para satisfacer los servicios de canje de las Deudas municipales relativas a las emisiones 7.ª, 9.ª, 10.ª, 16.ª y 19.ª, cuyo presupuesto, tanto en gastos como en ingresos, asciende a 74.305.000 pesetas, el cual se expone al público por término de quince días en la secretaría municipal.

Durante el mencionado plazo podrán formularse reclamaciones contra el acuerdo municipal indicado, conforme al artículo 300 del Estatuto municipal, modificado por real decreto de 5 de Enero de 1926.

Valencia 13 de Marzo de 1929.—El Alcalde accidental.

Relación de los telegramas en depósito en el día de hoy: Aurea Muñoz, Cervera, 7. Quenosen, Hotel Metrópol. Silvestre García, Hotel España.

Se convoca a los dependientes de los ramos de paquetería, ferretería y quincalla y tejidos al por mayor, a una Asamblea que tendrá lugar en el local social, Mar, 16, primero, hoy, a las 22 horas, para tratar un asunto de suma importancia que se ha de discutir.

«Mundo Gráfico». Extractamos del interesantísimo sumario: la boda de la infanta, campeonato de saltos, la reina de las reinas de París, del boxeo mundial, los partidos de Liga, el ministro de la Economía en Valencia, actualidad teatral, páginas de la mujer, el próximo eclipse de sol, del extranjero y cuanto de importancia registró la semana.

Prosa y verso, en variadísima selección. AUTOPIANOS. Una audición de breves munitos le bastará para convencerse que las mejores marcas de AUTOPIANOS las tiene.

V. TAMARIT MOLINA GARRIGUES, números 2 y 4 (Edificio de Olympia). Últimas novedades en rollos de música.

Nuestro querido amigo el ex concejal de la Unión Republicana, don Rafael Guillot, pasa en estos momentos por el trance doloroso de haber perdido a uno de sus hijos, hermosa criatura de cuatro años de edad, Rafaelín.

Cuántos remedios tiene la ciencia para resolver esos terribles problemas, han sido inútiles; todo se ha agotado para salvar la vida de la infortunada criaturita.

Creó nuestro querido amigo el señor Guillot que tomamos participación muy sincera y honda en su pena, y que tanto a él como a su esposa les desearamos fortaleza para sobrellevar este ruidísimo golpe.

Obreras

Federación Gráfica Española (Sección de Valencia).—Compañeros: La junta directiva os convoca a la junta general que se celebrará hoy viernes, a las seis de la tarde, con objeto de tratar el siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación de actas. 2.º Aprobación de las cuentas. 3.º Asuntos de directiva. 4.º Elección de cargos vacantes. 5.º Ruegos y preguntas.

Como además de la importancia de los puntos enumerados se os ha de dar cuenta del estado en que se halla el nuevo contrato colectivo de trabajo, asunto de excepcional interés para todos los componentes de nuestra profesión, se os encarece asistáis como un solo hombre, robusteciendo con vuestra cooperación la labor de vuestros representantes.

Valencia, Marzo, 1929.—El secretario, Aniceto Iranzo.

Círculos

Círculo Republicano El Ejemplo.—Celebrará baile familiar mañana sábado, de diez a una madrugada. Casa de la Democracia del Puerto (Libertad, 110).—Celebrará el domingo gran baile familiar, de diez noche a una de la madrugada, amenizado por una selecta partición de música del renombrado Varela.

Fútbol

Recogemos del periódico «La Prensa» de Gijón, el siguiente comentario acerca del partido celebrado el domingo entre el Sporting y el Valencia: «No vaya a creerse que tuvo el equipo local un débil enemigo ante sí. El Valencia se mostró siempre decidido en el ataque y muy acertado en la defensa. Desbarató ésta muchas ocasiones difíciles y Pedret resolvió a su favor con vista y valentía momentos de angustia. Y ello valió siempre para que el ataque aprovechara cuantas ocasiones tuvo para avanzar.

Lo ocurrido es que el Valencia no fue eficaz en sus incursiones por los terrenos contrarios y que su delantera adoleció del defecto de no rematar y de embarrullarse demasiado cuando lo hizo. Quizás en conjunto el defecto que puede apuntarse a los dos bandos fué ese.»

Valencia-Gimnástico. El próximo domingo se celebrará, en el Campo de Mestalla, un emocionante encuentro entre los primeros equipos del Real Gimnástico y el Valencia F. C. Dado el interés que ha despertado este encuentro no dudamos que será el campo concurridísimo.

El despacho de localidades y entradas se efectuará mañana de 9:30 a 8:30 de la noche, en el domicilio social del Valencia, Barcas, 5.

Tiro de pichón

La tirada de hoy se ajustará al orden siguiente: A las 12:30, continuación del campeonato, a treinta metros, que no pudo acabarse de tirar ayer. A la una de la tarde, tiro de prueba. Pichones, uno; entrada, 20 pesetas. Handicap.

A las dos de la tarde, copa Maceda. Pichones, uno; entrada, 40 pesetas. Handicap. El primero ganará el premio y el 70 por 100 de las entradas.

Nota: Por acuerdo de todas las sociedades, esta copa no tendrá penalidad. A las tres de la tarde, premio «R. Santonja». Pichones, 6; entrada, 40 pesetas. Handicap. Un cero, excluye; derecho a igualar.

El primero ganará el premio y el 70 por 100 de las entradas.

Automovilismo

El record de velocidad. El mayor H. O. D. Segrave relaja sus impresiones. El «Daily Mail» ha celebrado con Segrave una conferencia telefónica en que éste cuenta sus impresiones y organización de la carrera: «Las condiciones materiales en que he tenido que realizar la tentativa, fueron malas. La arena era levantada por el viento y la niebla que tapaba la costa y me privaba la visibilidad.

Si yo realizo la tentativa en estas condiciones, es porque ya hacia quince días que me entrena y mi antagonista americano no podía intentarlo hasta que lo hubiese hecho. No había, pues, tiempo que perder. La visibilidad era tan mala que me hizo decidir a instalar unos faros para guiarme. Apunté mi dirección hacia el faro y apuntaba como con un fusil, para estar seguro de marchar en línea recta.

Eran las seis de la mañana. ¿Que cuáles eran mis impresiones? En tonces muy rápidas y poco tranquilizadoras. Todo lo que yo veía delante de mí no era más que arco luminoso; a un lado vi una gran pared oscura; luego resultó que eran los cien mil espectadores que presenciaban la carrera.

Tenía que realizar dos pruebas. La segunda fue la más difícil (la milla ha de cubrirse en dos sesiones, y esta es la velocidad media que se tiene en cuenta para el record). El radiador lateral, en un momento dado, hizo explosión y salió una gran nube de vapor y de agua. Por suerte la carrera se acababa y no era más que cuestión de un segundo. El agua me quemaba el rostro y el vapor me tapaba la vista, pero en aquel momento trasapaba el faro, lo que me hizo comprender que había realizado mi objetivo.

Otro momento peligroso fué cuando el coche entró en contacto con el agua; la marea subía muy de prisa y una pequeña corriente se había infiltrado en la pista. Al pasarla, la traseira de mi aparato sufrió un fuerte patinazo y sentí cómo las ruedas directrices se aflojaban como si fuesen a romperse en mis propias manos.

Pero viendo que el coche iba bien, fui serenándome. La principal dificultad, no obstante, fué la cuestión de visibilidad; la niebla se extendía a cien metros, pero mis potentes faros me permitieron conservarme en línea recta.

El viento también complicó la cosa. Se oponía con fuerza a la velocidad del coche y me daba verdaderos puñetazos en la cara.» Segrave acabó esta conversación a siete mil kilómetros de distancia, haciendo grandes elogios del ingeniero Irving, constructor del bólido en el cual ha conseguido este imponente velocidad.

Acción Republicana

Casino de Unión Republicana Los Girondinos. Celebrará junta general extraordinaria mañana, a las nueve de la noche por primera convocatoria y a las nueve y media por segunda, sien

do válidos los acuerdos que se tomen con el número de socios que asista.—El secretario, Vicente Peláez.

Casa de la Democracia del Puerto.—Esta entidad celebrará el domingo junta general ordinaria, a las tres de la tarde por primera convocatoria y a las 3:30 por segunda, siendo los asuntos a tratar los siguientes: Lectura y aprobación del acta anterior, dación de cuentas y renovación de la junta directiva.

Adhesiones

Sr. Director de EL PUEBLO. Ciudad. Muy distinguido corresponsal: Al ver nuestro glorioso diario en su nueva forma y con el mismo espíritu que le infundió su fundador, nuestro amado Maestro, hemos experimentado una de las mayores satisfacciones de nuestra vida.

Sirvan estas líneas para testimoniar a usted, a Sigfrido y a cuantos intervienen en la redacción y confección de EL PUEBLO nuestra más entusiasta felicitación.

Salud y República le desea esta Juventud, que aprovecha esta oportunidad para reiterarle su más ferviente adhesión.—El secretario, José Chornet.—Valencia 14 Marzo 1929.

Teatrales

APOLO. Espectáculos Velasco. Pocos días ha de continuar en el cartel la grandiosa revista «Las Maravillosas», pues para llevar a cabo la temporada tal como está proyectada, se ha de renovar el espectáculo en los primeros días de la próxima semana en que entramos en el plan de beneficios que obligan a alterar los carteles.

El próximo miércoles se celebrará la función en honor de la simpatísimas Miss Dolly, que tan rotundo éxito ha conseguido en Valencia, y la representación constituirá un gran suceso, puesto que se formará un programa de beneficio repleto de atracciones.

Así, pues, quien tenga interés en socorrerse con la visión de «Las Maravillosas», la revista más completa que se ha presentado en Valencia, debe aprovechar los escasos días que estarán en el cartel.

Hoy a las 10:15 noche, «Las Maravillosas», que sigue siendo el mayor acontecimiento teatral.

RUZAF. Ignacio León. Este aplaudidísimo artista, que tantas simpatías cuenta en el numeroso público que asiste todas las noches al teatro, celebra hoy viernes su beneficio, representando un selecto y variado programa, escogido por el mismo beneficiado, y es el siguiente: primero la obra de grandioso éxito y que tanto se distingue el beneficiado, «Los Faroles»; luego en el intermedio del primer acto, la simpática artista Tani Zerja cantará tangos argentinos en obsequio al beneficiado, y para final se representará «Gallardo y Calavera».

Ayunamiento

Anuncios. Solicitada autorización para la instalación de un electromotor de 3 HP y cambiar de emplazamiento otro de 2HP, con destino a taller de lampistería, en la casa número 11 de la calle del Botánico, por don Francisco García, se abre juicio contradictorio por diez días para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 26 del actual mes.

Valencia 13 de Marzo de 1929.—El Alcalde.

El festival homenaje a Barrera en Mellana

Con el fin de desvirtuar los rumores circulados acerca de haberse agotado las entradas para el festival taurino que en dicho pueblo se celebrará mañana sábado, la comisión organizadora del mismo advierte que, efectivamente, se han agotado las que se pusieron a la venta en el club Barrera de Valencia; pero dada la gran cabida de la plaza, quedan en Mellana localidades para aquellos que deseen asistir al festival citado, pudiendo hacerse encargos en el club de ésta, que serán debidamente atendidos por la comisión organizadora.

Se necesitan ayudantes de repartidores en este periódico

Curación rápida perfecta. Venéreo, Sífilis, Piel, Matriz 606 814. Tratamientos modernos. Sin olor ni dolor, aplicados con gran práctica.

Curación en pocos días de antiguas o recientes. Gota militar. Dirigirse: Consultorio Clínico. Calle de SAN VICENTE, número 164 principal (escalera de la Iglesia). De diez a una y de cinco a nueve, cinco pesetas. Económica, dos pesetas. Tratamientos especiales para quienes vivan fuera, que puedan citarse en sus casas.



ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL. Compañía de Gran Opera. Hoy viernes, por ser de Cuaremas, No hay función.

ESLAVA. COMPAÑIA. Martí-Pierrá. Hoy, a las seis tarde: La ermita, la fuente y el río. A las diez noche: ¿Señor... por qué son tan guapas? ESTRENO.

Mañana: BENEFICIO de Paco Pierrá: A las diez noche: Los muñecos.

APOLO. Espectáculos Velasco. Hoy viernes, a las 10:15 noche: ÉXITO INMENSO de la revista de la elegancia Las Maravillosas.

Mañana, sábado, a las 10:15 noche: Las Maravillosas. Miércoles 20, beneficio de la simpática MISS DOLLY.

TEATRO RUZAF. PARA HOY VIERNES. A las 9:30 de la noche: BENEFICIO del aplaudido actor cómico Ignacio León.

Los faroles. Canciones argentinas por la simpática artista TANI ZERJA. Gallardo y calavera.

CINE IDEAL. HOY VIERNES. Una comedia en dos partes. LA DUQUESA DEL CHARLESTON. Siete partes, por Corinne Griffith.

ELLA Y EL HONOR. Joya universal en siete partes, por Anna Q. Nilson y Francis X. Bushman. Semana próxima: LA BAILARINA DE LA OPERA. Por Dolores del Río.

Apolo. Hoy viernes, a las 10:15 noche. El mayor éxito conocido. Las Maravillosas. El espectáculo mejor presentado que se ha visto en Valencia.

Teatro Ruzafa. Hoy viernes, a las 9:30 de la noche. Beneficio del aplaudido actor cómico Ignacio León.

Los Faroles. Tangos argentinos, por TANI ZERJA. Gallardo y calavera.

Banco Español del Río de la Plata. 200, Reconquista, 200, Buenos Aires. Capital ordinario, suscrito y desembolsado: 25.000.000.

Pesos m/1. . . . . 25.000.000. Preferido, suscrito, ídem. . . . . 3.346.420. Fondo de previsión, ídem. . . . . 15.935.698'07.

(Según balance al 30 de Junio de 1928) Sucursales en Rosario de Santa Fe, Bahía Blanca, Montevideo, Barcelona, Bilbao, Coruña, Génova, Londres, Madrid, París, Pontevedra, San Sebastián, Sevilla, Santiago de Compostela, Valencia, Vigo y en todas las principales plazas de la República Argentina.

Intereses que abona la sucursal de Valencia. En cuenta corriente: 2 por 100.—En Caja de Ahorros: 3 y medio por 100.

Depósitos a plazo fijo. A tres meses: 3 por 100.—A seis meses: 3 y medio por 100. A un año: 4 por 100.

El Banco Español del Río de la Plata, es el representante oficial en España y en el resto de Europa, del Banco Hipotecario Nacional de la República Argentina.

OLYMPIA. HOY VIERNES. ÉXITO EXTRAORDINARIO. Suzy Saxofón. Modernísimo espectáculo. EN LA PANTALLA: ANNY ONDRA, Malcon Toot, Gastón Jaquet y HARRY WILLS.

EN ESCENA: PEPITA VELAZQUEZ y las Suzy Gilrs Saxofón. El famoso JACOB BUKLES con su pareja CAPET D'OR. Trajes del modisto Jaime Belloch. Decorado de «TONYCO».

Música del maestro Rodríguez Pons. Exclusiva de Agencia Cinematográfica Levantina. Completarán el programa, otras películas.

GRAN TEATRO. (Hay calefacción central) PROGRAMA PARA HOY. ACTUALIDADES GAUMONT. Información mundial. De pollo para a cow-boy. Por Key Maynard.

Cada día gusta más la extraordinaria película U. F. A. Spione. Es un gran suceso. No pierda usted su proyección.

Domingo noche, gran estreno: LEJOS DEL PASADO. Lunes: ¡Una Emelka! SU ALTEZA, BAILA EL VALS.

Trinquete Pelayo. Esta tarde, a las 4:15, se jugará un gran partido de pelota, entre los afamados pelotaris Guara, Súeca y Mora, rojos, contra Muñoz II, Pedreguer y Tito, azules. A escalera cuerda, a 60 tantos.

De siete a nueve de la mañana. Hemos organizado unas clases de Contabilidad dedicadas a los Empleados para hacerlas compatibles con sus deberes profesionales.

Academia Esparza — Matemático Marzal, 17. Nota: También se dan clases de siete a nueve de la noche.

Espectáculos Velasco. Hoy viernes, a las 10:15 noche. El mayor éxito conocido. Las Maravillosas. El espectáculo mejor presentado que se ha visto en Valencia.

LIRICO. HOY VIERNES. Extraordinario programa REVISTA PARAMOUNT. Buscando una emoción. Deliciosa comedia, por Esther Halson.

El sopapo de gracia. Estudiantiles. DEJAME SOLO. Por el conejo Blas. ¡¡Grandioso éxito!!

Tres pecadores. Vigoroso drama de gran presentación, por POLA NEGHI. ESCARABAJO FUGITIVO. Graciosa comedia en dos partes.

Lunes próximo: JOHNNY HINES, en la divertida comedia De punta en blanco.

COLISEUM. HOY VIERNES. Extraordinario programa (REVISTA PARAMOUNT). Agobiado por los negocios. Graciosa comedia, por RAYMOND HITCHCOCK y BLANCHE MEHAFFEE.

La novia de sí mismo. Estudiantiles. Pelirroja. Deliciosa comedia, por CLARA BOW. QUIEN MAL ANDA MAL ACABA. Por el conejo Blas.

Lunes próximo: FLORENCE VIDOR y RICARDO CORTEZ, en El águila del mar. Noyeras. Se necesitan oficiales y medias oficiales en la fundición de metales de Francisco Navarro, calle Espinosa, 8.

De siete a nueve de la mañana. Hemos organizado unas clases de Contabilidad dedicadas a los Empleados para hacerlas compatibles con sus deberes profesionales.

Academia Esparza — Matemático Marzal, 17. Nota: También se dan clases de siete a nueve de la noche.

Espectáculos Velasco. Hoy viernes, a las 10:15 noche. El mayor éxito conocido. Las Maravillosas. El espectáculo mejor presentado que se ha visto en Valencia.

Garaje - Comes. Libertad, 3, Cabañal. Amplias cabinas, completamente garantidas, servicios inmejorables y abonos económicos.

El Garaje - Comes ha sido dotado por su propietario don Rafael Comes, de todos los adelantos modernos. Nadie le aventaja en Esmero, Comodidad y Economía. Gasolina, aparato eléctrico para los neumáticos, etc.

Bar Regio. Para las próximas fiestas, Champagne de todas las marcas y la exclusiva verdadera de esta casa: Marqués de Mons a 2'75 pesetas botella.

Diputación. Acuerdos de la Permanente. En la última sesión de la Comisión provincial Permanente, se adoptaron los siguientes acuerdos:

Nombrar enfermeros del Manicomio provincial, en el turno de esta Corporación, a Leonardo Turanzo Avispa, Pascual Villagrana Cerveró y Eulogio Novella Muñoz.

Proveer por concurso y con sujeción a las bases que se publicarán en el «Boletín Oficial» de la provincia, una plaza de perito mecánico afecto a la sección de Vías y Obras provinciales con el sueldo de 3.750 pesetas y 2.000 de gratificación.

Interesar de la Alcaldía de esta capital sean respetados los derechos que corresponden al Hospital provincial sobre la finca número 2 de la plaza de Emilio Castelar, afecta al proyecto de prolongación de la Avenida de Amalio Gimeno.

Quedar enterada de haber sido aprobadas por la superioridad las Ordenanzas para la exacción de derechos y tasas por servicios en el Gabinete de electroradiología del Hospital y a los lesionados por accidentes del

trabajo en curas de primera intención. Aprobar en principio el proyecto y presupuesto de las obras de restauración y reformas del teatro Principal.

Adquirir una parcela en el kilómetro 1 de la carretera de Alcaira a Silla necesaria para ensanche en su origen de la mencionada carretera.

Quedar enterada del real decreto aprobando el anteproyecto de la carretera provincial de Nazaret a Caltrera por Cullera y Puerto de Gandía, por Cullera y Puerto de Gandía.

Acceder a la variación del trazado del camino vecinal de Benali a la carretera de Alcudia de Crespins a Ayora solicitada por el Ayuntamiento de Sogúer.

Entregar a los suscriptores de la primera emisión de Obligaciones del empréstito para obras provinciales los títulos definitivos, previo su reintegro por Timbre y declarar cancelados los resguardos provisionales.

Aprobar el padrón de cédulas personales de la capital y su término municipal, formado por el público del servicio, y exponerlo al público desde el 20 al 30 del actual, para formular las reclamaciones que se estimen oportunas.

Los suscriptores de la primera emisión de Obligaciones del empréstito para obras provinciales los títulos definitivos, previo su reintegro por Timbre y declarar cancelados los resguardos provisionales.

Aprobar el padrón de cédulas personales de la capital y su término municipal, formado por el público del servicio, y exponerlo al público desde el 20 al 30 del actual, para formular las reclamaciones que se estimen oportunas.

Los suscriptores de la primera emisión de Obligaciones del empréstito para obras provinciales los títulos definitivos, previo su reintegro por Timbre y declarar cancelados los resguardos provisionales.

Aprobar el padrón de cédulas personales de la capital y su término municipal, formado por el público del servicio, y exponerlo al público desde el 20 al 30 del actual, para formular las reclamaciones que se estimen oportunas.

Los suscriptores de la primera emisión de Obligaciones del empréstito para obras provinciales los títulos definitivos, previo su reintegro por Timbre y declarar cancelados los resguardos provisionales.

Aprobar el padrón de cédulas personales de la capital y su término municipal, formado por el público del servicio, y exponerlo al público desde el 20 al 30 del actual, para formular las reclamaciones que se estimen oportunas.

Los suscriptores de la primera emisión de Obligaciones del empréstito para obras provinciales los títulos definitivos, previo su reintegro por Timbre y declarar cancelados los resguardos provisionales.

Aprobar el padrón de cédulas personales de la capital y su término municipal, formado por el público del servicio, y exponerlo al público desde el 20 al 30 del actual, para formular las reclamaciones que se estimen oportunas.

Los suscriptores de la primera emisión de Obligaciones del empréstito para obras provinciales los títulos definitivos, previo su reintegro por Timbre y declarar cancelados los resguardos provisionales.

Aprobar el padrón de cédulas personales de la capital y su término municipal, formado por el público del servicio, y exponerlo al público desde el 20 al 30 del actual, para formular las reclamaciones que se estimen oportunas.

Los suscriptores de la primera emisión de Obligaciones del empréstito para obras provinciales los títulos definitivos, previo su reintegro por Timbre y declarar cancelados los resguardos provisionales.

Aprobar el padrón de cédulas personales de la capital y su término municipal, formado por el público del servicio, y exponerlo al público desde el 20 al 30 del actual, para formular las reclamaciones que se estimen oportunas.

# TELEFONO Y TELEGRAFO

## El asunto de la "Gaceta del Franco"

París.—El juez de instrucción que entiende en el asunto de la señora Hanau, ha ordenado que ésta sea conducida a un nuevo interrogatorio, a fin de pedirle algunas aclaraciones. La señora Hanau ha entregado al juez la copia de una carta que ha dirigido al presidente del Consejo, en la cual pretende demostrar que ella ha existido quiebra de la «Gaceta del Franco» ni mucho menos estaba. Adirma, en efecto, que el pasivo de la clientela asciende a 120 millones de francos y que el activo que ha de distribuirse se eleva a 140 millones. Por lo que se refiere a sus empresas generales, dice la señora Hanau que, teniendo en cuenta las cifras que arriba expuestas, el total del activo general, incluyendo su patrimonio personal, es de unos 205 millones, contra unos 107 millones de pasivo.

## El problema de las reparaciones

Reunión de los peritos. París.—Vuelve a espesarse la atmósfera alrededor de la Conferencia de peritos, pues circula el rumor de que las negociaciones están abocadas a un próximo fracaso. Hemos hablado con uno de los miembros del comité, el cual nos ha contestado que no ha nada hoy más motivo que hace ocho días para mostrarse pesimista. Cada vez que se tocan los puntos delicados de la discusión en todas las conferencias ocurre lo mismo. Unos quieren augurar fracasos, sin tener otras razones que las que auguran los triunfos.

En la sesión plenaria, celebrada hoy por el comité que entiende en la cuestión de las reparaciones, el perito norteamericano, señor Perkins, explicó el funcionamiento futuro de los préstamos en especie, examinando a continuación la posibilidad de reducirlos. Lord Revelstoke, perito británico, presentó un informe acerca de la constitución del capital necesario para el Banco de Pagos Internacional. Ese informe no originó ninguna divergencia de criterio. Lord Revelstoke seguirá exponiendo su proyecto en otras sesiones, para presentar el próximo viernes un informe definitivo.

El señor Stamp, presentó sus conclusiones respecto a la finalidad y funcionamiento de la administración de un Banco, que serviría a los Bancos de emisión para transferir una moneda en otra y para ayudar a un Banco que se hallara momentáneamente en la imposibilidad de cumplir sus compromisos.

Se estudió luego la posibilidad de anticipar dinero sobre los haberes en marcos no transferibles inmediatamente, lo cual permitiría tender un a modo de puente entre los países con exceso de crédito y los que no disputarían de él.

## Y dijo que iba a matar el tiempo en Portugal

Río Janeiro.—Hace varios días apareció en el mar un cadáver atado a una piedra. Identificado, resultó ser un inmigrante portugués llamado Manuel Lopes, que llegó, en el vapor «Ceylán» el día 17 del pasado mes de Febrero. Se cree que se trata de un suicidio, porque la policía, deseando comprobarlo, averiguó que Lopes vino recomendado a don Joaquín Frías, residente en esta capital. Frías lo acogió cordialmente, y Lopes se marchó a vivir a la calle de San Pedro, de cuyo domicilio desapareció, dejando una carta, en la que decía que iba a matar el tiempo en Portugal.

## Las plantillas de los cuerpos auxiliares de la armada

Los decretos publicados reorganizando las plantillas de los cuerpos auxiliares de la armada y cuyo resumen hicimos ayer, señalan las siguientes:

Ingenieros. El Cuerpo de Ingenieros de la armada se denominará en lo sucesivo de ingenieros navales de la armada. Será un Cuerpo político-militar con las siguientes categorías y asimilaciones:

Ingenieros navales inspectores, asimilados a coronel, de plantilla, tres; ingenieros navales subinspectores, asimilados a teniente coronel, ídem, once; ingenieros navales jefes, asimilados a comandante, ídem, diez; ingenieros navales de primera, asimilados a capitán, ídem, 13. Los actuales tenientes del Cuerpo se denominarán hasta su ascenso ingenieros navales auxiliares. Con independencia de lo anterior, está es, fuera de plantilla, una ingeniería naval principal, de libre elección del Gobierno, entre los ingenieros navales de la armada que desempeñará la jefatura de todos los servicios de ingenieros navales, construcciones y carenas, y actuará como asesor técnico del ministro de Marina. Dicho jefe estará asimilado a jefe superior de la administración civil con un sueldo anual especial de 25.000 pesetas.

Artillería. El Cuerpo de artillería de ingenieros artilleros de la armada se denominará en lo sucesivo de ingenieros artilleros de la armada. Será un Cuerpo político-militar con las siguientes categorías y asimilaciones:

## Fusión comercial

Nueva York.—Se sabe que se han hecho negociaciones privadas para una posible fusión de la Standard Oil, de Nueva York, y la Vacuum Oil Company, con un capital de mil millones de dólares.

## Ascendidos y fuga

Riga.—Noventa presos políticos han escapado de la prisión rusa de la isla Solovetzki, después de haber muerto a cuatro guardianes.

## Lo que dice Trotski

Constantinopla.—En el curso de una entrevista celebrada por el señor Trotski con un periodista, el ex comisario del pueblo, cuya salud se ha robustecido, declaró que continuaría en Constantinopla hasta el momento en que consiga autorización para residir en otro país.

## Se asegura que el ex comisario ha adquirido una finca en Francia

Constantinopla.—En el curso de una entrevista celebrada por el señor Trotski con un periodista, el ex comisario del pueblo, cuya salud se ha robustecido, declaró que continuaría en Constantinopla hasta el momento en que consiga autorización para residir en otro país.

## Noticias de Tánger

Tánger.—El día 15, bajo la presidencia del teniente coronel de cazadores de África, número 64, se celebró Consejo de guerra contra el sargento de ingenieros de la Compañía de Ferrocarriles de esta plaza, José Gómez Núñez, por el delito de estafa.

## Robo

Barcelona.—A don Cristóbal Vidal en un cine de la calle de Cortes le sustrajeron el alfiler de la corbata, valorado en unas dos mil pesetas.

## Defeneción de unos frailes

Atenas.—La policía ha efectuado la detención del superior y monjes del monasterio de Agielavra, situado en las proximidades de Kalabryta, por sospechas de que sean los autores de la desaparición del tesoro de dicho monasterio, que se eleva a varios millones de dracmas.

## Chicherin no está deserrado

Berlín.—La embajada de la Unión Soviética en esta capital, desmiente oficialmente la noticia circulada en la Prensa según la cual el comisario de Relaciones Exteriores de los Soviets, señor Chicherin, estaba virtualmente desterrado de Rusia y que había sido reemplazado en su cargo por Litvinov.

## Un asunto de competencia internacional

Barcelona.—El próximo sábado, en la Sala segunda, se verá un asunto de competencia internacional, motivado por lo siguiente:

En el pasado verano un auto del comerciante barcelonés Miguel Tuset, atropelló cerca de Toulouse, en Francia, a un médico francés, a su esposa y a su hijo.

Los tribunales franceses que conocieron del asunto, además de castigar con las penas correspondientes al chófer, pidieron al citado Tuset una indemnización de 375.000 francos.

## La nueva plaza de Toros de Cádiz

Cádiz.—Las obras de la nueva plaza de Toros de Cádiz adelantan rápidamente.

Hacia 14 años que no se celebraban corridas en esta ciudad.

La inauguración de la plaza tendrá lugar el 31 de Mayo.

Lidiarán ese día toros del Rincón, Valencia II, Algabero y Posada, al frente de sus cuadrillas.

Para el 2 de Junio están contratados Cagancho, Barrera y Félix Rodríguez, que se las entenderán con seis toros del marqués de Guadalet.

Luego habrá otras varias corridas, entre ellas el 14 de Julio, una en la que alternarán Chicuelo, Gitanillo de Triana y Barrera.

## La dictadura en Yugoslavia

Belgrado.—La comisión nombrada por el Gobierno para la reforma del Código civil ha terminado la elaboración del capítulo relativo al matrimonio.

La comisión concede el predominio al matrimonio eclesiástico y no autoriza el matrimonio civil más que en los casos en que la reglamentación religiosa no permita una unión ante la Iglesia.

Sin embargo, los tribunales civiles tienen derecho de pronunciar la separación y el divorcio; pero deben previamente tener cuenta de las disposiciones del Derecho canónico.

## La deuda entre el Estado y las corporaciones

Se ha dispuesto, como complemento del decreto de 12 de Abril de 1924, que regula la deuda entre el Estado y las corporaciones, que para rehabilitar las liquidaciones anuales se exija a los ayuntamientos el inmediato ingreso de las anualidades vencidas y el adelanto de las restantes, dejando el arbitrio de las diputaciones la imposición de intereses de demoras por las primeras, y la redención de las correspondientes por las segundas.

## Del asesinato de una anciana. Se confía en descubrir a los autores

Gijón.—El juzgado encargado de instruir sumario con motivo de la muerte de María del Valle dictó auto de procesamiento y prisión sin fianza contra Francisco Blanco Cueto, detenido hace días en Oviedo como supuesto autor del asesinato.

La autoridad judicial practicó con el procesado una inspección ocular en el sitio del crimen.

El detenido, Francisco Blanco Cueto, sigue negando.

Los demás detenidos fueron puestos en libertad.

## Exposición clausurada

Barcelona.—Mañana por la tarde se clausurará la exposición de artistas valencianos que se celebra en la Casa Valenciana.

El señor Vilar Martínez pronunciará una conferencia en el acto de la clausura.

## Un obrero riñe con su patrono

Sabino Díaz, de 32 años, con domicilio en la calle de la Iglesia, número 8, tiene una fábrica de tubos de gres en el Camino Viejo de San Isidro, número 2.

En dicha fábrica trabaja Juan García Durán, de 32 años, domiciliado en Lavapiés, 34.

A la una y media de la tarde el patrono indicó a Juan que acabase de hacer el tubo en que trabajaba, ya que

## El trasatlántico 'Alfonso XIII'

Santander.—A causa de la enorme niebla que envolvió ayer toda la costa cantábrica, el trasatlántico «Alfonso XIII», que debía llegar de Bilbao para salir a las doce de la noche para la Habana, no pudo salir de aquel puerto, haciéndolo esta madrugada con tiempo despejado, llegando a Santander a las seis de la mañana y saliendo pocas horas después con bastante pasaje.

## Expectación por la vista de una causa

Vitoria.—La nota saliente del día de hoy fue la desusada aglomeración de público en las proximidades de la Audiencia, al objeto de ver de cerca a los cinco procesados por el delito de violación en circunstancias repugnantes, cuya causa ha empezado a verse en juicio oral.

Al descender del coche celular los procesados el público prorumpió en gritos, silbidos y denuestos contra ellos, reproduciéndose a la salida.

La multitud siguió el coche hasta la cárcel.

Antes de reanudarse el juicio esta tarde, los alrededores de la Audiencia estaban abarrotados de público, aumentando la indignación, que se tradujo en nuevos gritos y voces de «¡que los maten!».

La víctima, Aurelia Ibáñez, asistió al juicio, declarando esta tarde.

El público esperaba verla para demostrarle su condolencia.

El fiscal pide para el ex novio de Aurelia 17 años por cinco delitos, y para los demás procesados la misma pena, más un año y ocho meses por usurpación de funciones.

## Calastrofe en una mina. Pieren 27 obreros

Moscow. Noticias recibidas dicen que en una mina situada en la cuenca del Donetz, se desprendió hoy una jaula en la cual subían a la superficie numerosos mineros.

Todos ellos cayeron violentamente al fondo de la mina, resultando 27 muertos.

## Exposición de frutos de Levante

En el Patio de Cristales del ministerio de la Economía Nacional se celebró la Exposición de frutos de Levante.

El local estaba adornado con tapices y palmeras.

Concurrieron toda la colonia valenciana, con el alcalde y algunos vecinos de Alcaira.

## Consejo de ministros aplazado

El Consejo de ministros anunciado para hoy, no se celebrará hasta mañana.

## Un obrero riñe con su patrono

Sabino Díaz, de 32 años, con domicilio en la calle de la Iglesia, número 8, tiene una fábrica de tubos de gres en el Camino Viejo de San Isidro, número 2.

En dicha fábrica trabaja Juan García Durán, de 32 años, domiciliado en Lavapiés, 34.

A la una y media de la tarde el patrono indicó a Juan que acabase de hacer el tubo en que trabajaba, ya que

## La vuelta al mundo, de un novelista

Japón, adonde tú quieres ir. En unos minutos ha suprimido más de un millón de vidas.

«¿Quién eres tú para lanzarte a través de mares y continentes, con la misma tranquilidad que te paseas por los rincones floridos de tu jardín? Unos cuantos kilos de sangre, de músculos y huesos, que para distinguirse de otros paquetes semejantes ostenta un rótulo propio, como todos ellos; un amontonamiento provisional de células que se llaman Blasco Ibáñez, y tiene una memoria que le permite acordarse de los hechos pasados y sacar deducciones de ellos que le guían en el presente y le sirven de base para fantasear sobre el porvenir. La tierra no sabe que existes, como ignora igualmente a los mil ochocientos millones de parásitos de tu misma especie que viven sobre su costra. Basta que se estremezca su epidermis en los lugares predispuestos a este pequeño escalofrío, para que cambie el equilibrio político del mundo. ¡Y tú te confías a la bondad de este globo, que cuando siente de vez en cuando la picazón producida por las agitaciones, las guerras o los grandes trabajos de los numanos, pasa sobre nosotros el peine de sus cataclismos!».

«No olvides que te restan menos años de existencia que los que llevas ya vividos, y lo prudente es quedarse quieto en el rincón planetario donde transcurrió la mayor parte de tu historia individual y en el que tienes relativamente asegurada la tranquila prolongación de esa misma existencia. Lo más cuerdo en el hombre—piense como piense—es alargar su vida por todos los medios defensivos y conservadores que encuentre a su alcance.

«¡Si a lo menos pudiéramos conseguir viajando el olvido de nuestras penas!... Pero acuérdate de Horacio: «La negra preocupación monta a la grupa del jinete.» Por eso, según el poeta latino, aunque te instales en el buque más veloz y éste navegue sin descanso por todos los mares, las mismas cosas que te afligen aquí irán contigo alrededor del planeta.

Como finalmente mi hostil compañero hace una pausa, yo me apresuro a hablar.

«Ahora es el momento propicio para mi viaje. Si tardo en emprenderlo, vendrá la vejez, y con ella los achaques que debilitan nuestros órganos vitales y agorran reumáticamente nuestros músculos.

«Hay que conocer por completo la casa en que hemos vivido, antes de que la muerte nos eche de ella. Recuerda que desde mis primeras lecturas de muchacho sentí el deseo de ver el mundo, y no quiero marcharme del sin haber visitado su redondez. Ten en cuenta además la voluptuosidad del movimiento, las embriagueces de la acción, la ardiente curiosidad de contemplar de cerca, con los propios ojos lo que se leyó en los libros. Tal vez sufra grandes desilusiones y lo que imaginé sobre las páginas impresas resulte más hermoso que la realidad. Pero siempre me quedará el placer de haber llevado una existencia bohemia a través del mundo.

«Piensa que voy a atravesar ocho mares, de un extremo a otro—el Océano Atlántico, el mar de las Antillas, el Océano Pacífico, el mar del Japón y el de la China, el Océano Índico, el Mediterráneo—; que voy a navegar por los tres cursos fluviales más famosos de la historia humana, cuyas aguas sirvieron de leche maternal a las primeras civilizaciones.

## Sobre un crimen

Barcelona.—Se ha presentado al juez del distrito de la Audiencia que entiende en el crimen de la calle Allada, un vecino de la casa del crimen, que en su declaración ha manifestado que creía que fue más de una persona el autor del hecho, pues él oyó voces que decían: ¡matad!

En vista de esta nueva declaración, el juez ha ordenado que se realicen las oportunas pesquisas.

## Los estudiantes catalanes

Barcelona.—Esta mañana han entrado en los centros docentes, a clase, unos pocos alumnos.

En la Escuela de Arquitectura y en la de Ingenieros Industriales, tampoco han entrado hoy.

## De la multa a don Tomás Ibarra

Por haber satisfecho ya don Tomás Ibarra la multa de 50.000 pesetas que le fué impuesta por real orden, hoy se publica en la «Gaceta» otra real orden disponiendo se levante a dicho señor la prohibición de disponer de sus cuentas corrientes, depósitos, bienes, etcétera.

## La deuda entre el Estado y las corporaciones

Se ha dispuesto, como complemento del decreto de 12 de Abril de 1924, que regula la deuda entre el Estado y las corporaciones, que para rehabilitar las liquidaciones anuales se exija a los ayuntamientos el inmediato ingreso de las anualidades vencidas y el adelanto de las restantes, dejando el arbitrio de las diputaciones la imposición de intereses de demoras por las primeras, y la redención de las correspondientes por las segundas.

## Del asesinato de una anciana. Se confía en descubrir a los autores

Gijón.—El juzgado encargado de instruir sumario con motivo de la muerte de María del Valle dictó auto de procesamiento y prisión sin fianza contra Francisco Blanco Cueto, detenido hace días en Oviedo como supuesto autor del asesinato.

La autoridad judicial practicó con el procesado una inspección ocular en el sitio del crimen.

El detenido, Francisco Blanco Cueto, sigue negando.

Los demás detenidos fueron puestos en libertad.

## Exposición clausurada

Barcelona.—Mañana por la tarde se clausurará la exposición de artistas valencianos que se celebra en la Casa Valenciana.

El señor Vilar Martínez pronunciará una conferencia en el acto de la clausura.

## Un asunto de competencia internacional

Barcelona.—El próximo sábado, en la Sala segunda, se verá un asunto de competencia internacional, motivado por lo siguiente:

En el pasado verano un auto del comerciante barcelonés Miguel Tuset, atropelló cerca de Toulouse, en Francia, a un médico francés, a su esposa y a su hijo.

Los tribunales franceses que conocieron del asunto, además de castigar con las penas correspondientes al chófer, pidieron al citado Tuset una indemnización de 375.000 francos.

## Un obrero riñe con su patrono

Sabino Díaz, de 32 años, con domicilio en la calle de la Iglesia, número 8, tiene una fábrica de tubos de gres en el Camino Viejo de San Isidro, número 2.

En dicha fábrica trabaja Juan García Durán, de 32 años, domiciliado en Lavapiés, 34.

A la una y media de la tarde el patrono indicó a Juan que acabase de hacer el tubo en que trabajaba, ya que

## La nueva plaza de Toros de Cádiz

Cádiz.—Las obras de la nueva plaza de Toros de Cádiz adelantan rápidamente.

Hacia 14 años que no se celebraban corridas en esta ciudad.

La inauguración de la plaza tendrá lugar el 31 de Mayo.

Lidiarán ese día toros del Rincón, Valencia II, Algabero y Posada, al frente de sus cuadrillas.

Para el 2 de Junio están contratados Cagancho, Barrera y Félix Rodríguez, que se las entenderán con seis toros del marqués de Guadalet.

Luego habrá otras varias corridas, entre ellas el 14 de Julio, una en la que alternarán Chicuelo, Gitanillo de Triana y Barrera.

## La dictadura en Yugoslavia

Belgrado.—La comisión nombrada por el Gobierno para la reforma del Código civil ha terminado la elaboración del capítulo relativo al matrimonio.

La comisión concede el predominio al matrimonio eclesiástico y no autoriza el matrimonio civil más que en los casos en que la reglamentación religiosa no permita una unión ante la Iglesia.

Sin embargo, los tribunales civiles tienen derecho de pronunciar la separación y el divorcio; pero deben previamente tener cuenta de las disposiciones del Derecho canónico.

## La deuda entre el Estado y las corporaciones

Se ha dispuesto, como complemento del decreto de 12 de Abril de 1924, que regula la deuda entre el Estado y las corporaciones, que para rehabilitar las liquidaciones anuales se exija a los ayuntamientos el inmediato ingreso de las anualidades vencidas y el adelanto de las restantes, dejando el arbitrio de las diputaciones la imposición de intereses de demoras por las primeras, y la redención de las correspondientes por las segundas.

## Del asesinato de una anciana. Se confía en descubrir a los autores

Gijón.—El juzgado encargado de instruir sumario con motivo de la muerte de María del Valle dictó auto de procesamiento y prisión sin fianza contra Francisco Blanco Cueto, detenido hace días en Oviedo como supuesto autor del asesinato.

La autoridad judicial practicó con el procesado una inspección ocular en el sitio del crimen.

El detenido, Francisco Blanco Cueto, sigue negando.

Los demás detenidos fueron puestos en libertad.

## Exposición clausurada

Barcelona.—Mañana por la tarde se clausurará la exposición de artistas valencianos que se celebra en la Casa Valenciana.

El señor Vilar Martínez pronunciará una conferencia en el acto de la clausura.

## Un asunto de competencia internacional

Barcelona.—El próximo sábado, en la Sala segunda, se verá un asunto de competencia internacional, motivado por lo siguiente:

En el pasado verano un auto del comerciante barcelonés Miguel Tuset, atropelló cerca de Toulouse, en Francia, a un médico francés, a su esposa y a su hijo.

Los tribunales franceses que conocieron del asunto, además de castigar con las penas correspondientes al chófer, pidieron al citado Tuset una indemnización de 375.000 francos.

## Un obrero riñe con su patrono

Sabino Díaz, de 32 años, con domicilio en la calle de la Iglesia, número 8, tiene una fábrica de tubos de gres en el Camino Viejo de San Isidro, número 2.

En dicha fábrica trabaja Juan García Durán, de 32 años, domiciliado en Lavapiés, 34.

A la una y media de la tarde el patrono indicó a Juan que acabase de hacer el tubo en que trabajaba, ya que

## La profecía estudiantil origina otra profecía de "La Nación"

Dice el periódico «La Nación»: «Atribuyéndolo a los estudiantes, se ha hecho circular hoy un desvergonzado manifiesto, en el que se advierte a primera vista la experta mano de un profesional de burdas sofismas, sediciosas y bullangueras, tan fáciles de escribir cuando se eluden cobardemente las responsabilidades con el socorrido empleo de «la junta» o «el comité».

En esa hoja, que a un tiempo pretende ser informativa y de exaltación de pasiones juveniles, se falta, juntamente a la sintaxis y la ortografía, a la verdad, circunstancia confirmatoria de que no ha sido redactada por ningún estudiante, ya que en ninguno cabe suponer carencia de aquellos rudimentarios principios que son base de la primera enseñanza ni sería justo atribuirles la perversidad de mentir a sabiendas de que lo hacen en perjuicio de su patria.

En ese manifiesto se habla de una cincuenta de heridos (cuando es bien notorio que la prudencia de los agentes de la autoridad, mal correspondida por los contumaces alborotadores, ha evitado que así ocurriera), de actitudes rebeldes de elementos civiles, que por su misión y comprensión, no podrían adoptarlas sin incurrir en graves responsabilidades, y de supuestas adhesiones de escolares, que dando una prueba de su buen sentido, se mantienen en actitud pacífica y totalmente contrarios a las inquietudes de estos días, que tan grave daño le están haciendo a España.

Lo que tiene carácter de conminación y amenaza, ni siquiera vale la pena de comentar, porque a un Gobierno que merece tal nombre le sobran siempre recursos y resortes legales para reducirlos a la obediencia, ambiciosos y despreocupados, sin más miras que las de su egoísmo personal, ni otras aspiraciones que las de su ridícula soberbia, no tienen inconveniente ahora en envenenar el espíritu y la inteligencia de los jóvenes escolares con exaltaciones y promesas falaces, como no lo tuvieron antes en intentar, aunque inútilmente, en inyectar a otros sectores de la sociedad el virus dañoso de las injustificadas rebeldías.

Lo que importa es prevenir contra esta nueva maniobra a los estudiantes, porque estamos seguros de que ni aun los más incultos verán con gusto que se les atribuya la paternidad de un engendro deshonroso, tanto por la inexactitud de su fondo como por la rudimentaria incorrección de su forma.»

## EN EL JARDIN DE MENTON

Una de las primeras mañanas del otoño de 1923. Estoy sentado en un banco de mi jardín de Mentón. Árboles, estanques, arbustos floridos, pájaros y peces, parecen esta mañana completamente distintos a los que veo diariamente.

Algo sobrenatural anima cuanto me rodea, como si durante la noche se hubiesen trastornado los ritmos y los valores de la vida. El jardín me habla. Esto no es extraordinario. También los muebles nos hablan en las habitaciones cerradas cuando estamos a solas con ellos, en momentos críticos de nuestra existencia. En fuerza de mirar las cosas inanimadas y los seres de vida rudimentaria, acabamos por poner en ellos una parte de nosotros mismos, con los ojos y con el pensamiento. Luego, cuando las emociones nos empujeñen y necesitamos consejo o auxilio, este mundo familiar y al mismo tiempo extraño, nos devuelve de golpe el préstamo que le hicimos, día a día.

Balacean los túneles de rosales sus flores recién abiertas por la primavera otoñal. Pájaros de todas clases sostienen una lucha sonora de gorjeos fatuosos en las alturas de la arboleda, oasis aéreo que les sirve de refugio contra los aguilucho y gavilanes diurnos o las aves de presa de Maritimis. Los peces colean inquietos en el agua cargada de sol, como si persiguiesen a sus mismas sombras que se deslizan por el fondo verdoso de las sargas de blandas perlas. Los abanicos verdes de plátanos y palmeras dejan caer las últimas lágrimas del rocío matinal. Y toda esta naturaleza candida, fresca y pueril como la luz rosada de la aurora, me pregunta a coro:

«¿Quién eres tú para lanzarte a través de mares y continentes, con la misma tranquilidad que te paseas por los rincones floridos de tu jardín? Unos cuantos kilos de sangre, de músculos y huesos, que para distinguirse de otros paquetes semejantes ostenta un rótulo propio, como todos ellos; un amontonamiento provisional de células que se llaman Blasco Ibáñez, y tiene una memoria que le permite acordarse de los hechos pasados y sacar deducciones de ellos que le guían en el presente y le sirven de base para fantasear sobre el porvenir. La tierra no sabe que existes, como ignora igualmente a los mil ochocientos millones de parásitos de tu misma especie que viven sobre su costra. Basta que se estremezca su epidermis en los lugares predispuestos a este pequeño escalofrío, para que cambie el equilibrio político del mundo. ¡Y tú te confías a la bondad de este globo, que cuando siente de vez en cuando la picazón producida por las agitaciones, las guerras o los grandes trabajos de los numanos, pasa sobre nosotros el peine de sus cataclismos!».

«No olvides que te restan menos años de existencia que los que llevas ya vividos, y lo prudente es quedarse quieto en el rincón planetario donde transcurrió la mayor parte de tu historia individual y en el que tienes relativamente asegurada la tranquila prolongación de esa misma existencia. Lo más cuerdo en el hombre—piense como piense—es alargar su vida por todos los medios defensivos y conservadores que encuentre a su alcance.

«¡Si a lo menos pudiéramos conseguir viajando el olvido de nuestras penas!... Pero acuérdate de Horacio:

Después de la muerte del corredor Bible

Nueva York.—Comunican de Daytona Beach, que a consecuencia de la muerte del corredor Bible y renuncia del mayor inglés Seagrave a efectuar nuevas tentativas, ha sido clausurado el concurso internacional de velocidad.

La muerte de Bible se debió probablemente a un paro en el motor al ver que el coche se aproximaba excesivamente al mar.

La rápida maniobra al quitarle marcha tan repentinamente le desvió precipitándole sobre una duna. El operador cinematográfico muerto fue lanzado a 800 pies de distancia.

Se desborda el Mississipi

Chicago.—Amenaza una nueva inundación del Mississipi. Todo el distrito comercial de Galena (Estado de Illinois) está inundado.

Si las aguas siguen subiendo tres Estados más están amenazados por los afluentes que han comenzado ya a desbordarse.

El pasodoble fallero

Ayer terminó de componer, el insipido músico valenciano Pepe Serrano, el pasodoble, para que pidieron y él dedica a las fiestas de las fallas de Valencia.

Hoy mismo saldrán para la capital levantina varios ejemplares de dicho pasodoble, para que pueda ser estrenado el próximo día 19.

Es propósito del popular maestro regalar un ejemplar del pasodoble a cada una de las bandas de su tierra que lo deseen.

Fallecimiento

Ha fallecido en esta corte el intendente del ejército, don Narciso Amorós.

Se había distinguido en las cuestiones militares. Fue profesor de la Escuela Superior de Guerra y era abogado y doctor en Ciencias. También destacó sus dotes como publicista, singularmente en el periodismo, fundando «El Ejército Español», y fue director de «La Correspondencia Militar».

La falsificación de papeletas del Monte de Piedad

Los agentes de la primera brigada, Planells y Ruiz, han detenido a Andrés Sales Segura, de 40 años, natural de Villajoyosa (Alicante), habitante en el pasaje de la Alhambra, número 2, que recibía numerosas cartas certificadas del interior, en las que se le enviaban resguardos del Monte, falsificados, para que los hiciera efectivos.

Esta detención está relacionada con la falsificación de papeletas del Monte, descubierta hace días.

Cae por la escalera y se maía

Cádiz.—El teniente alcalde de Algeiras, Donato Millán, cayó por la escalera del hotel donde se hospedaba, hiriéndose.

Trasladado a la Casa de Socorro, falleció a los pocos momentos.

Los daños de un ciclón

Nueva York.—Comunican de la Carolina del Sur que un ciclón ha causado nueve muertos y numerosos heridos.

Cuatro granjas, una iglesia y dos escuelas han quedado totalmente destruidas.

Otro que cae y se maía

Mérida.—El maquinista ferroviario Francisco Caro se cayó de la locomotora, cerca de Bulnes, hiriéndose gravemente.

Trasladado al hospital de Cabezón de Buey, falleció.

La situación en Méjico

Las tropas gubernamentales siguen avanzando.—Han sido fusilados tres generales más

El Paso.—El general Sedillo comunica que las fuerzas gubernamentales a su mando, han capturado a 4.000 rebeldes que se retiraban de Saltillo.

Las vanguardias federales y rebeldes han librado ya algunos combates, creyéndose inminente una batalla que puede ser decisiva.

En otro encuentro que han tenido con los rebeldes en Durango, las tropas federales hicieron siete prisioneros, que fueron inmediatamente fusilados.

También causaron catorce bajas a los rebeldes.

Méjico.—El Gobierno manifiesta que cuatro cuerpos de ejército de las fuerzas gubernamentales se están concentrando por lados opuestos en la parte central de la República.

El general Calles tiene el propósito de realizar un movimiento envolvente para dar con el principal núcleo de las fuerzas rebeldes que mande el general González Escobar.

El movimiento estratégico del general Calles se llevará a efecto seguramente en los límites de los Estados de Durango y Coahuila.

Londres.—La legación de Méjico en esta capital comunica la siguiente nota:

El general Calles, ministro de la Guerra ha trasladado su cuartel general hacia el Norte, sobre las fronteras de Sonora y Durango.

Para tratar de las protestas estudiantiles

A las seis y media de la tarde llegó a la Presidencia el jefe del Gobierno, acompañado del ministro de Instrucción.

Al llegar preguntó a los periodistas si estaba arriba el ministro de la Gobernación, y al contestarle afirmativamente, dijo: «Vamos a tratar los tres de la cuestión de los estudiantes».

Al salir Estrella de la reunión, con Callejo y Martínez Anido, dijo: «Hasta ahora no había tenido lugar de ocuparme del asunto».

Esta tarde tuvieron un cambio de impresiones y ahora harán lo posible para reprimir el estado de cosas actual, buscando su origen fuera del vivero estudiantil, habiendo acordado una serie de medidas que aparecerán sucesivamente.

Por la nota última se verá la alusión al enfriamiento observado en parte de la opinión, que se ha producido por excesiva blandura del Gobierno en la aplicación y orientación de reglas que determinaron su advenimiento y ahora se hará cuanto sea posible para satisfacer la esperanza que despertó la dictadura empleando el rigor que quiere el país.

Recepción diplomática

En la recepción diplomática de la Presidencia, el embajador de Italia entregó a Estrella un periódico que contiene un discurso de Mussolini. Estrella, considerándolo interesante, lo ha mandado traducir.

El embajador de Chile le agradeció las atenciones dispensadas a los oficiales chilenos que estuvieron en Madrid para tratar de la construcción del pabellón chileno en la Exposición de Sevilla.

Las tropas federales combinadas con los refuerzos que han recibido, se hallan en las cercanías de Durango y es posible que no tarden en hacer capitular a los rebeldes, terminando así la concentración de la rebelión.

Toda la región de Tehuantepec está fiscalizada por el Gobierno.

Las tropas federales persiguen al general Aguirre.

Ochocientos rebeldes han llegado a Nako y tras de abandonar a sus jefes se han sometido.

No es cierto que unos cañoneros mejicanos se hayan unido a los rebeldes en Veracruz.

Londres.—Contestando a una pregunta, el ministro de Negocios Extranjeros ha declarado que el ministro de Inglaterra y el embajador de los Estados Unidos en Méjico, así como el consul general británico en Durango, han recibido instrucciones encaminadas a conseguir la libertad del ingeniero inglés Reik y de su colega norteamericano, que se encuentran, como se sabe, en poder de los rebeldes.

Nueva York.—Además de los generales mejicanos sublevados contra el Gobierno López, Villarreal y coronel Aguirre, han sido fusilados por los gubernamentales los generales Vidal, Laguna y Miguel.

El vuelo Jiménez e Iglesias

Sevilla.—Ha regresado el aviador Iglesias.

Está en vías de terminarse la construcción de la pista de despegue del «Jesus del Gran Poder».

Los aviadores guardan la más absoluta reserva a propósito de su partida, deseando que nadie sepa la fecha en que tendrá lugar.

Jacinto Benavente cede los derechos de «Los intereses creados»

Jacinto Benavente ha firmado ya la escritura de cesión de derechos de «Los intereses creados», a favor del Montepío del Sindicato de Actores.

El director gerente de dicha entidad rogó al notario que actuó en la firma de la escritura, que la pluma con que se llevó a cabo sea regalada al Montepío para conservarla.

Un té a los profesores argentinos

En la Unión Iberoamericana se celebró un té en honor de los profesores argentinos que se encuentran en España.

Cambios

Franco, 26'85. Libras, 31'98. Dólares, 6'615. España, 586. Hispano, 222. Crédito, 438. Río Plata, 234. Cédulas, 94. Amortizable 4 por 100, 80. Idem 5 por 100, 91'50. Nortes, 629.

Notas oficiosas

A última hora de la tarde facilitada en la Oficina de Censura los siguientes cuatro notas oficiosas:

«En un artículo perfecto viejo estilo que ha intentado publicar «El Liberal» y que la Oficina de Censura, con acierto, ha evitado, aparece el siguiente último párrafo:

«En qué condiciones fué muerto Emilio Márquez Hernández? El Gobierno tiene el deber de averiguarlo, haciendo honor al noble propósito de reprimir con energía, pero sin saña. Y el esclarecimiento del hecho sangriento incumbe por lo menos tanto al Gobierno como descubrir esos elementos ocultos que propulsan la protesta estudiantil.»

El artículo lo hemos calificado viejo estilo, porque se titula «La responsabilidad de los sucesos». Naturalmente, la responsabilidad de las autoridades, porque de otras no hay para qué hablar.

Bien se colige que si en la Redacción de «El Liberal» se da tan por cierta la muerte de una persona que vive y que gracias a Dios mejora, que se atreven a componer sus gaceteras y enviarlas a la censura, se habrá propalado la noticia por calles, mentideros y por agencias hasta dar la sensación de que esa muerte es un hecho, y acaso la invención de algunas más haya justificado la impresión de hecatombe en España que refleja la Prensa extranjera.

Después de esto cualquier comentario desvirtuaría el juicio que el público debe merecer estas cosas.» «Entrada la dirección de Seguridad del abuso a que se ha llegado en algunos círculos en la interpretación de lo que son juegos carteados o de sociedad, practicándose como tales algunos que realmente lo son en sí mismos, pero no convertidos en juegos de azar, formando y organizando partidas con apuestas por fuera y percibiendo derechos de casa por chanzas o jugadas, previene que esto, que dentro de la más rigurosa prohibición, y que los círculos donde se practican serán multados y a la tercera vez que incurran en esta sanción clausurados.»

«Tomando por instrumento a los estudiantes, intentando, también, aunque sin resultado hasta ahora, recabar la cooperación de la Unión General de Trabajadores y procurando extender la agitación a las cigarrerías y otros elementos que juzgan propicios, acaso ahora con error, prosiere el Comité revolucionario sus trabajos para extender el estado de agitación y turbulencia acordado y favorecido por elementos extraños, sin otro fundamento ni propósito que el de perjudicar los intereses españoles, a lo cual se prestan villana o inconsistentemente personas que se tienen por tales.»

«El Gobierno no tiene por qué tomar medidas preventivas de carácter general, pues sus facultades alcanzan a todo, excepto a quitar la vida a nadie sin expresa condena de tribunal competente. Pueden, pues, serenos y tranquilos, dedicar los ciudadanos su vida al trabajo o a los placeres, confiando en que las autoridades no omitirán medio alguno para garantizarles el ejercicio de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes.»

Dice así la última nota facilitada esta tarde:

«Es muy posible que la sinceridad con que el Gobierno viene informando al país de todo lo favorable y adverso no secundado en su información porque por los que se llaman organismos de la opinión tergiversan o disimulan el sentir de ésta, haya sido causa de que tomen vuelos acritudes y propósitos de perturbación que era fácil malograr con sólo silenciarlos, pero aun reconociéndolo así, los gobernantes no cambiarán de conducta porque confían en la sensatez del pueblo que sabe que en definitiva lo que prevalece es la verdad.»

«Para decirlo y mantenerlo en beneficio de España y no para provecho personal ni de partido, grupo o tendencia, ha recabado el Gobierno un espacio en los periódicos, contribuyendo bien exigua para lo que de la Prensa hay derecho a esperar, tratándose del interés público, y hoy la emplea en consideraciones que estimamos interesantes porque a todos importa conocer la realidad de la situación que se ha producido, sus orígenes y su desenvolvimiento.»

Sería pueril negar la aparición de algunas nubes en el claro horizonte en que hasta hace muy poco podía tender su mirada la dictadura, a través de una atmósfera diáfana, ligeramente oscurecida hoy por perturbaciones atmosféricas de orígenes distintos, que para conocimiento del país parece obligado determinar.

De algunos de esos fenómenos ya se ha dicho lo bastante en notas, artículos y declaraciones marcadamente oficiosas como asimismo en trabajos de generosa divulgación que periodistas extranjeros y nacionales han publicado como fruto de su personal observación.

Los intereses extranjeros, a los que no faltaba la asociación de otros nacionales, ciertamente lícitos y aun agradecidos a unos y a otros la forma en que actuaban mientras, fué, el modelo de algunos negocios y explotaciones en España, se han sentido lastimados por su inevitable desplazamiento, aunque al llevar a cabo esto (por conveniencias nacionales, que sólo a nosotros toca apreciar y medir) se haya puesto la mayor consideración, la máxima esplendidez, desgraciadamente no siempre reconocida, aunque sí en algunos casos.

También se ha señalado la posibilidad palpable de infundado celo y mal entendida rivalidad en el orden comercial y del desarrollo del turismo que la proximidad y el espera-

do éxito de las grandes exposiciones haya podido despertar en intereses antagonicos.

Prueba de que esta última circunstancia ha entrado en juego la encontraremos en la torcida interpretación que con ahínco se está pretendiendo den las agencias de viaje en América a las disposiciones del Gobierno para regular los precios de hospedaje y servicios con el propósito ostensible de evitar abusos. Sólo en un plazo de ocho días, los de mayor solemnidad y concurrencia, los de apertura y cierre de los certámenes puede ser doblado el precio de hospedaje, el que se venía siempre superando en Sevilla sin otro motivo que el de la fiesta anual y se ha esparcido la falsa especie de que el Gobierno ha señalado como obligatorio el tipo mínimo del doble de precios. Claramente y como ya se con- signa, es precisamente el máximo excepcional y limitado.

Para que el pueblo español y personas sensatas que en el extranjero siguen con atención el desarrollo de nuestra vida, se den cuenta de las generalidades de la campaña con que le quieren entorpecer, no parece necesario aludir a otras causas ni juicios que son bien conocidos por la opinión: La malquerencia general de las sociedades secretas contra los gobiernos que se oponen a la exteriorización de doctrinas perniciosas e impiden desmanes contrarios a todo principio de derecho, las lamentables y sorprendentes exaltaciones políticas y por último la ofuscación profusa por mal entendido espíritu de cuerpo que tanto daño viene haciendo a España desde hace tres años.

«Pero nada de esto ensombrecería el celaje porque todos los españoles comprenden que de las causas apuntadas, unas son inevitables y otras producidas por inexcusable actuación de un Gobierno digno, que no ha claudicado ni siquiera ha querido abjurar el cumplimiento de sus más difíciles y penosos deberes en defensa de los principios básicos de su soberanía gubernativa y económica.»

«Hay algo más, tal vez justificativo de que el buen pueblo español pudiera estar quejoso del Gobierno y olvidara alguno de los bienes que de este ha recibido, merced a la protección divina que le permite realizar

Las víctimas del aire

Realizando vuelos de prácticas resultó muerto un suboficial de ingenieros

En el aeródromo de Jetafe ha ocurrido un grave accidente de aviación del que ha resultado muerto el suboficial de ingenieros José Gómez Cano. Realizaban hoy en dicho aeródromo vuelos de prácticas varios aviadores, incluso la víctima.

Cuando el avión se hallaba a una altura de 300 metros, se notó que el aparato de Gómez Cano cabeceaba, averiado en el motor.

El piloto picó para descender, buscando el aterrizaje en vano, pues el avión se ponía perpendicularmente, entrando en barrena y precipitándose violentamente al suelo.

Al chocar contra tierra el avión saltó roto en varios pedazos, quedando empotrado de cabeza por la hélice. Inmediatamente se prendió fuego el motor, incendiando los restos del aparato, bajo el cual había quedado sepultado el piloto, a quien comenzaron a arderle las ropas.

Rápidamente acudieron los compañeros, encontrando ya el aparato entre llamas y al suboficial exánime y ensangrentado que era también pasto del fuego.

Con verdadero riesgo de sus vidas se lanzaron a sacar el cuerpo del infortunado aviador, lográndolo, así como apagar el fuego que tenía en las ropas.

Trasladado al botiquín de urgencia y colocado en la cama de operaciones, los médicos certificaron su defunción. Sufría extensas heridas y desgarras en diferentes partes del cuerpo. Tenía la cara medio carbonizada con horribles quemaduras.

Los médicos opinaron que la muerte debió ser instantánea, producida por shock traumático, a consecuencia del tremendo golpe recibido. El cadáver fué trasladado al hospital militar de Carabanchel, donde le velan los compañeros.

El suboficial Gómez Cano pertenecía al Cuerpo de ingenieros y tenía el título de piloto militar desde 1925. Intervino brillantemente en los combates de África.

en gran parte sus afanes de serena leal y eficazmente. Y este algo más, sin duda que la dictadura le ofrezca, extirpar el hampa social y perseguir a cuantos de él habían abusado, a los que se enriquecieron con negocios tan- tos ventajas personales de servicios públicos impidiendo que la codicia en asociación con el talento sirviera para asociarse ganosamente a los ingenios, explotando sus vengencias y velar en fin por los que padecían persecución o desamparo.

Atraída su atención por problemas de asuntos de trascendencia internacional, sociales, económicos, culturales, y reconstructivos, y poco acostumbrados y aptos los hombres que formaban el Directorio como los que integran el actual Gobierno como los que para perseguir sanamente a nadie, recien vivir vigilado a que quienes merecían ser gérmenes contagiosos de perturbación, se hayan sentidos inhumanos. Así han podido reñir algunos ministros novicias y tal vez brotar otras plagas de la misma especie, lo que sería mucho más grave. Y es lógico que el pueblo, no todo lo capacitado para entraren el estudio de los grandes problemas del trabajador gran- tante por las propagandas tendenciosas, que no es ciertamente el que más de cerca ha tocado las ventajas de las grandes transformaciones económicas y administrativas, aunque en definitiva en su beneficio perscrutarán, y que esperaba de la dictadura rigores que sólo en pequeña parte ha visto confirmados, muestra en ocasiones cierta desilusión y aun sin incorporarse a las protestas artísticas de los profesionales de la rebeldía y del desorden, no acierta a poner en apagarlas, contrarrestándolas con sus calurosas adhesiones, todo el entusiasmo que le caracterizó en los primeros años y que de seguro no se ha extinguido, aunque aparece circunstancialmente atenuado, sin duda en espera de una energía actuación del Gobierno, que le sirva de revulsivo al ver desparecidas para siempre las causas, que aunque sean de un modo superficial, trastornan no poco la vida del país.

«La dictadura, que tantas veces ha declarado que la rectificación es muestra de acatamiento a la soberanía del pueblo, cuando le asiste la razón, no puede tener inconveniente en redifinir una vez más para impedir en el futuro que los mal avenidos con el progreso y la tranquilidad de España la ocasionen daño.»

«La anunciada reforma de EL PUEBLO había producido expectación entre los viejos republicanos de ésta, que no olvidan que fué su fundador el caudillo del republicanismo valenciano y que la valiente prosa de sus columnas, desprovista de las lúenas exquisitices y del narcisismo tan en boga, era el pasto espiritual de miles de seres que tenían la más noble de las pasiones: la de sentirse ciudadanos obligados a intervenir en la vida pública nacional. No han quedado defraudados. EL PUEBLO, remozado, con sus doce páginas de interesante contenido y de más perfecta impresión, es lo que merecía ser en los actuales momentos el órgano más popular de la región.»

«Digna actitud la de Sigrido Blasco continuando la obra con tanto cariño empezada por su padre. Ni la vocación literaria de éste ni su fama universal tan legítimamente adquirida, le hicieron olvidar un momento su espíritu democrático, y de su magia pluma salió la más calurosa defensa de los aliados, cuando vio a Europa amenazada del más peligroso militarismo.»

«Irreparable es la pérdida del gran valenciano que, con su pluma, hizo honor a nuestra literatura y a nuestro espíritu reclamando democrático, pero su obra no debe perecer y debemos saudir este suño en que hemos vivido algunos lustros, porque andando es como se llega al fin. EL PUEBLO y su Gerente nos dan la norma. Ahora es preciso que aquellos miles de lectores que tuvo EL PUEBLO en la capital y en la región, en los que han vivido un poco desfallecidas sus convicciones democráticas respondan como es debido a la feliz iniciativa que supone un sacrificio del caballeroso hijo del gran tribuno y busquen como en otros tiempos en sus columnas algo más que esos relatos interminables de deportes y de aristocráticos festines que andan por los periódicos. Ciertamente que no le presenten las dificultades que hoy se le presentan a la Prensa, y especialmente a la democrática, para cumplir su misión, pero tolerada como está la propaganda doctrinal escrita, queda siempre un margen para que el ingenio de Azzi y de los cultísimos colaboradores de EL PUEBLO cumplan la patriótica y sagrada misión de defender las ideas democráticas.»

«CORRESPONSAL»

Burjasot

LA REFORMA DE «EL PUEBLO». Ha causado verdadera sensación la reforma grandiosa del órgano de los republicanos.

El Centro Republicano El Ideal, felicitaba con efusión a don Sigrido Blasco por su gallardía al hacer frente a las necesidades económicas, adquiriendo la propiedad del periódico que fundó su glorioso padre.

VIDAL

La Inglesa

Para comprar los mejores PRESERVATIVOS de zona, diríjase siempre a San Vicente, 104, LA INGLESA.

Hay entrada por la escalera. Situada en Madrid: ESPUZO Y MINA, 32, LA IDEAL.

LA VUELTA AL MUNDO, DE UN NOVELISTA

de tu biblioteca, cuando la luz, filtrándose a través de las apretadas hojas toma un color verdoso de profundidad submarina, y tú tienes que seguir leyendo junto a uno de los ventanales con invisible tela de alambre, que estufa suavemente el paisaje, deja entrar nuestro aliento perfumado y tierra el paso a los insectos que procrea nuestra incansable fecundidad. ¿Por qué te marchas? ¿Qué inquietud te espolea hacia lo desconocido, volviendo tu espalda a la risueña paz en que te envolvemos...? Alguien acaba de llegar con silencioso paso, sentándose junto a mí, en el banco de azulejos que representan antiguas danzas valencianas nas.

Nadie más que yo puede verle. Lo conozco. Me ha seguido siempre como un esclavo, compañero de penas e ilusiones, que llevase el pie metido en el otro extremo de mi cabeza.

Acabo de sentir ese desdoblamiento interior que todos conocemos en momentos difíciles de nuestra vida. Es una mitad de mí mismo lo que acaba de sentarse a mi lado. Su rostro es agresivo y hablan por su boca la duda y la ironía.

Sus primeras palabras son para reproducir la misma pregunta que continúan repitiendo tenazmente los rumores del jardín. Pero mi otro yo me habla con menos miramientos.

«¿Por qué te vas? ¿Qué puedes conseguir, realizando tu infantil deseo de hacer un viaje alrededor del mundo?...» «Si sientes curiosidad por conocer los pueblos lejanos, no tienes más que entrar en tu biblioteca, que está a pocos pasos. Allí, entre veinte mil volúmenes encontrarás muchos que, con la ayuda de la imaginación, te harán ver ciudades y paisajes tal vez más interesantes que cual son en la realidad.»

«Se comprende el viajero de siglos remotos, un Benjamin de Tudela, un Marco Polo. Iban a descubrir y a contemplar lo que nadie había visto, y para obtener este resultado, bien valían la pena cuantos sufrimientos y aventuras tuvieron que arrostrar. Pero ahora, un hombre amigo de la lectura, no necesita moverse para conocer los países. A centenares se han molestado otros hombres para él, realizando dichos viajes y escribiéndolos después.»

Intento contestar a mi propio fantasma, pero éste continúa hablando con un tono cada vez más severo.

«Piensa en los peligros. Tú ya no eres joven, bien lo sabes; pero como todos los imaginativos, procuras olvidarlo y te empujas en trastornar los períodos fijos de la vida, prolongando los entusiasmos, las ilusiones y las credulidades pasionales de los veinte años.»

«Es cierto que el progreso humano da cada vez mayor seguridad a las civilizaciones, pero existen las enfermedades y las colisiones que se pasean por la tierra, disminuyendo los bruscos cambios de clima, las epidemias que resultan permanentes en los pueblos-hormigueros de Asia, la peste bubónica, el vomito negro... Recuerda también las ca- el cólera, la peste bubónica, el vomito negro... Recuerda también las ca- tastrofes ciegas e injustas de una naturaleza que nos ignora. Hace un temblor de tierra casi ha borrado las principales ciudades del



fructifica en contados lugares de Europa, descuelga para ti, en este rincón asoleado, entre el mar y la montaña, sus pesados racimos. Si te alejas, otro comerá los encorvados frutos, ahora verdes y luego dorados, que lentamente van cociendo bajo el fuego solar su pulpa de miel. Y ya se hinchan los capullos en las filas de camelias, no pudiendo contener el estallido de sus colores luminosos. Pronto se abrirán, dando paso a sus flores sin perfume, pero deslumbradoras de bella majestad, como diosas que nunca sonrieron. Y tú no verás esta milagrosa floración, preparada durante el resto del año como una apoteosis teatral.

«Perderás también las fiestas invernales de Costa Azul, que atraen a los felices de la tierra: el Carnaval de Niza, las óperas y conciertos de Monte-Carlo, las regatas, los bailes en hoteles enormes, como alcázares de leyenda, las batallas de flores. Vas a renunciar a las dulces horas vespertinas

# Casa Cogollos

## Mañana termina su

# SEMANA DE GRACIA

### SAN VICENTE, 120

Gramófonos

Discos

Bicicletas

Precios únicos

Automóvil Salón

Paz, 33, Valencia  
TELÉFONO 13.060

Juguetes

Patines, bicicletas, autos, infinidad de juguetes musicales y mecánicos. Acordeones superiores, Armonicas a boca, desde seis a 240 teclados, Ocarinas, Concertinas, Metalofonos, Violines, Guitarras, Laúdes, Bandurrias, etc. y cuerdas armónicas de todas clases.  
8, Barcelonina, 8

## Calzados Soler

Precios nunca vistos

Paz, 36

Zapatos para caballero en piel de color y suela de cuero, a 15'25 pesetas par

No hay quien iguale a vender barato a Antonio Garcia en La Huerta Valenciana

### LA HUERTA VALENCIANA.



Calle de la Linterna, núm. 21, entresuelos  
Compare precios

- Un corte de bata lana, para señora, una peseta.
- Mantas muletón para planchar, 0'75.
- Mantas muletón para la cama, 2.
- Colchas seda brocatel, cama matrimonio, 20.
- Paños muletón para lavar pisos, 0'20.
- Luglesina blanca, 1'40.
- Dos pañuelos bolsillo, 0'05.
- Dos servilletas hilo, 0'05.
- Medias para señora, todos colores, cincuenta céntimos.
- Calcetines caballero, todos colores, treinta y cinco céntimos.
- Sábanas un ancho, flor de algodón, una cincuenta.
- Vichys para colegiales, metro, 6'75.
- Un corte traje, seda duquesita, para novia, 18.
- Portier paño bordado, 12.
- Sábanas hilo, todo un ancho, 5'50.
- Sábanas lienzo crudo, todo un ancho, 4.
- Mantelería Rentería, seis cubiertos, 5.
- Medias seda torzal, todos los colores, 1'25.
- Camisetas abrigo caballero, 2'50.
- Fajas para hombres, 2.
- Una pieza Irlanda, para ropa interior, 4'50.
- Mantas muletón, en vez de sábanas, 3 pesetas.
- Una pieza retorta hilo, 5.
- Camisetas para niños 0'50.
- Gamuzas para gabán, todo lana, 3.
- Chalecos sueters para caballero, 3'50.
- Jerseys lana, para caballero, 3.
- Pañetes colores lisos, metro, 1.
- Manteles Rentería para la mesa, 1'25.
- Un corte pantalón irrompible, caballero, 1'50.
- Una camisa confeccionada para señora, 0'90.
- Stors malla para despacho y salón, 5.
- Lienzo crudo 90 centímetros, 0'50.
- Echarpe seda 50 por 125, 3'50.
- Delantales fuertes para cocina, 0'45.
- Una docena pañuelos bolsillo, 0'75.
- Un corte colchón, 4'50.
- Un corte gabán piel seda, para señora, 12.
- Tapetes paño bordados en seda, 3'50.
- Una pieza seis sábanas fuertes, matrimonio, 38.
- Crespón confección mantelerías, metro, 1'25.
- Punto de lana y seda afelpado, m. 6.
- Lanilla negra para lutos, 0'60.
- Mantas de lana Valencia, 7 rayas, 12.
- Mantas de lana Valencia, 8 rayas, 14.
- Mantas de viaje, 180 por 1.150, 4.
- Trajes interiores afelpados, caballero, 3.
- Bufandas lana, cuadros escoceses, 1'25.
- Echarpes seda, cenefa colores, señora, 1'25.
- Bufandas seda en todos los colores, 1.
- Franetas piqué para camisas, 1.
- Lanas traje señora, metro, 0'50.
- Pañetes para trajes señora, 1.
- Camisetas piqué, confeccionadas, para caballero, 3'50.
- Lambrequis de paños bordados, 3'50.
- Opal inglés, en todos los colores, 1'25.
- Cubrecamisas piqué cámara, 5.
- Toreras punto inglés, señora, 1'25.
- Camisetas punto inglés, caballero, 2'25 pesetas.

Nota. Mucho más artículos baratísimos tenemos puestos a la venta

No equivocarse:

La Huerta Valenciana, calle Linterna, 21, entresuelos  
(encima de la fábrica de cajas de cartón)

## ¡BORRACHOS!

Polvos Lavid son los únicos que quitan el vicio de la embriaguez, sin que se dé cuenta el interesado y sin perjudicar su salud.

Licor Lavid único producto verdad que quita la Borrachera. Sus efectos son en todos los casos instantáneos y seguros.  
DE VENTA EN FARMACIAS

## FARMACIA

### A. GAMIR

Plaza de Mariano Benlliure, número 3, Valencia

## Esterilización

perfecta de gasas, algodones, compresas y toda clase de material curativo.

## Compañía Transmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía

Servicio rápido semanal MEDITERRANEO-CANTABRICO

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. Además, en este servicio, se admite carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luereña, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Viveiro, y al efecto se entregan conocimientos con fletes cortos.

Servicio fijo bimensual con BALEARES

Con salidas de Valencia todos los miércoles, a las doce horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bimensual para BARCELONA

Con salidas de Valencia miércoles y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona, lunes y jueves, a las ocho de la noche.

Servicio fijo para los puertos del MEDITERRANEO NORTE DE AFRICA y CANARIAS

Con salidas de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje.

NUOVO SERVICIO PARA CANARIAS

Con salidas quincenales los martes para ALICANTE-CADIZ-CANARIAS.

Para informes: DELEGACIÓN de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos: 31.524 interurbano, 31.307 urbano.

## Escuela Militar del Levante F. G.

PARA SOLDADOS DE CUOTA

Continúa abierta la caja y matrícula para el curso y reemplazo de 1929. Informará gratuitamente el Comandante Director don José Pérez Cutanda, en Pintor Sorolla, 1, de diez a doce y de cuatro a seis.

## Dientes blancos: Chlorodont

La pasta dental Chlorodont, a base de menta, de gusto magnífico, da a los dientes un blanco uniforme protegiendo al mismo tiempo el valioso esmalte. Comunica a los dientes el alto brillo del marfil, produce el aseo natural de la boca mediante sales de oxígeno, quitando el mal olor de la misma. Convéngase usted ensayando con la compra de un tubo a pesetas 1'25 (tubo grande 2'20); Elixir Chlorodont, 2'70. Pida usted solamente Chlorodont legítimo, rechazando todo sustituto que se le ofrezca.

ESTA OBRA HA SIDO EDITADA POR LA «EDITORIAL PROMETEO», GERMANIAS, 33, VALENCIA

Empresa de navegación

## Ybarra y Compañía

Servicio de cabotaje

EXTRARÁPIDO.—Salidas de Valencia los LUNES (quincenalmente), para Alicante, Cádiz, Huelva, Vigo, Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes. Salidas de Valencia los MARTES (quincenalmente), para Barcelona.

RÁPIDO.—Salidas de Valencia todos los MIÉRCOLES, para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Gijón, Santander y Bilbao. Salidas de Valencia todos los LUNES, para TARRAGONA y BARCELONA.

CORRIENTE.—Salidas de Valencia todos los LUNES, para Alicante, Cartagena, Aguilas (quincenal), Almería, Algeciras, Melilla, Motril, Málaga, Ceuta (quincenal), Cádiz, Huelva, Sevilla, Bonanza, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Avilés, Musel, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.

Salida de Valencia todos los MIÉRCOLES, para Palma de Mallorca (quincenal), Tarragona, Barcelona, San Felix o Palamos, Cebo y Marsella. Se admite carga con conocimiento directo para Tapia, Luereña, Navia, Ribadeo, San Esteban de Pravia, Vegadeo, Foz y Viveiro, con trasbordo en Santander.

Se admite carga con conocimiento directo para Ayamonte, Isla Cristina y Villarreal de San Antonio, con trasbordo en Huelva.

Servicios trasatlánticos

AMERICA DEL NORTE.—Salida de Valencia los días ocho o nueve de cada mes para NUEVA YORK. Salida de Valencia todos los días 23 o 24 de cada mes para NUEVA YORK y FILADELFIA.

Se admite carga con conocimiento directo para los puertos del Pacífico de los Estados Unidos, puertos de México, Isla de Cuba, Puerto Rico y Santo Domingo.

MEDITERRANEO-BRASIL-PLATA.—Salida de Valencia todos los días 28 o 29 de cada mes, para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, con escala en algunos puertos del Mediterráneo.

Cámaras frigoríficas, amplias y confortables camarotes para pasajeros de tercera clase. Fonda y restaurante sano, nutritivo y abundante.

Se admite carga con conocimiento directo para Rosario de Santa Fe, Santa Fe, Asunción, Bahía Blanca, Puerto Antonio Oeste, Puerto Madryn, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, Santa Cruz, Río Gallegos, Punta Arenas y San Julián.

CONSIGNATARIO: GONZALO NOGUES, Muelle de Poniente, 6, GRAO. Teléfonos números 31.407 y 31.440.

16

V. BLASCO IBANEZ

La imaginación se resiste en el primer instante a concebir tales construcciones como obra de los humanos. Más bien las cree algo anterior a la presencia de nuestra especie sobre el planeta. Recuerda también a ciertas montañas que horadaron y ahuecaron los trogloditas en los siglos más oscuros de la Historia, convirtiéndolas en templos subterráneos o en ciudades-cuevas.

Cuando llega la noche no hay aglomeración humana, no la ha habido nunca, que ofrezca el aspecto mágico de esta urbe, en cuyo seno fué sujeta y domado el cuerpo impalpable de la electricidad, encadenándolo para siempre a las necesidades del hombre.

Los grandes edificios, con sus millares de ventanas iluminadas, son inmensos tableros de ajedrez, rojos y negros, que se estiran hacia las nubes. Las quimeras soñadas por los cuentistas orientales se realizan en esta metrópoli que muchos creen inaccesible a toda sensación de belleza. Sobre los tejados, el anuncio industrial crea un mundo fantástico que parece lanzar un reto a las exigencias de la realidad y a la tranquila sucesión de las horas. Las hadas nocturnas de Nueva York, volando en alturas sólo frecuentadas en otras partes por las águilas, van colgando del negro terciopelo del espacio figuras y adornos de fuego, pavos reales de plumaje multicolor, tropas de duendes que gesticulan mirando a las estrellas o les guían un ojo maliciosamente, mujeres de luz que, sentadas en un columpio, se balancean con la cabellera suelta por encima de los astros; toda una fauna y una flora de *Las mil y una noches*, nacida regularmente con los primeros latidos de la luz sideral y que se borra con la aurora, haciendo levantar sus cabezas a la muchedumbre circulante por las profundas grietas de las avenidas, orladas de puntos de luz.

Hasta hace poco, Londres era la ciudad más grande del mundo. Ahora la ha sobrepasado Nueva York. El eje de la historia humana, que durante siglos fué trasladándose de una a otra nación, siempre dentro de Europa, ha cruzado el mar, y está actualmente en la ribera occidental atlántica.

Asombra el movimiento de este centro humano, su riqueza, su actividad. La Aduana de Nueva York percibe mayores tributos que muchos gobiernos europeos de importancia. El director de su puerto, simple funcionario municipal, tiene una actuación más amplia y poderosa que la de muchos ministros de Marina.

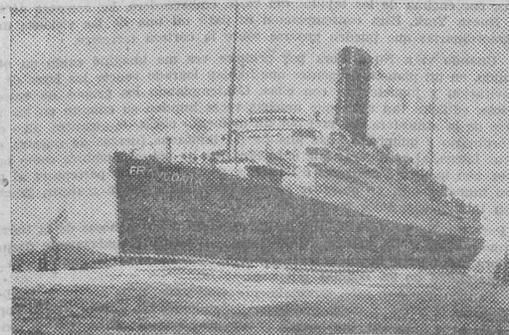
Hablando con un individuo del Municipio de Nueva York, noté la sonrisa de conmiseración con que comentaba los trabajos enormes realizados por el gobierno americano en el canal de Panamá. El Ayuntamiento de Nueva York acomete empresas más difíciles y más costosas que el famoso canal, sin darse importancia, sin ruido de publicidad, como si emprendiese una vulgar operación de policía urbana. El lecho del Hudson, en cuyas profundas aguas anclan los buques más grandes del mundo, lo ha perforado repetidas veces para líneas férreas y tubos de *metropolitano* que ponen en comunicación a Nueva York, por debajo de este obstáculo que parecía invencible, con la orilla fronteriza, perteneciente al inmediato Estado de Nueva Jersey.

Como Nueva York ocupa una isla, tiene al otro lado un brazo de mar que la separa de Brooklyn, simple barrio, más grande que muchas capitales

LA VUELTA AL MUNDO, DE UN NOVELISTA

13

La orilla del río queda invisible en muchos kilómetros bajo los palacios de madera. Son edificios con enormes salones, a cuyo final se ven las personas tan empujadas por la distancia, que parecen de otra humanidad. Tienen depósitos capaces de recibir de una vez la carga de varios buques llegados a un tiempo de Europa; ascensores que admiten en cada viaje una muchedumbre; plataformas rodantes que suben o bajan por sus pendientes todos los paquetes de un incansante tráfico. Y a espaldas de estas construcciones interminables avanzan perpendicularmente en el río otros edificios, aprisionando el agua en rectángulos donde se refugian los buques para hacer tranquilamente sus operaciones de carga o de rejuvenecimiento.



Los trasatlánticos más famosos de todos los mares sólo logran asomar los extremos de palos y chimeneas sobre sus tejados. Flotas enormes de comercio permanecen casi inadvertidas en estos patios marítimos, como las bestias en los corrales de una granja.

Se extinguen en el aire las últimas notas del himno reposado y místico, las cabezas se cubren, y estalla un coro de gritos junto a los costados del *Franconia*. Algunas señoras llegadas de los Estados del interior para despedir a sus amigos que van a dar la vuelta al mundo, sacan repentinamente banderas nacionales de estrellas y rayas, y sosteniéndolas con ambas manos, las dejan aletear bajo las ondulaciones del fresco viento del río. Vuelan otra vez las serpentina de papel y se hace más densa la telaraña de colores que una frágilmente el buque a los tres pisos del muro cercano.

Me despido de los numerosos periodistas—en gran parte mujeres—que han venido a pedirme la última entrevista sobre los más diversos e inesperados

TOMO I

BIBLIOTECA DE EL PUEBLO

# Gran Merendero de la Fuente de la Salud, San Luis Torrente

Teléfono número 75

Servicio económico

a cargo del experto camarero. Ribera

Aprovechad la liquidación de todas las existencias en la



C. Pizarro, 13. - VALENCIA.

Por fin de temporada

## Destinos

¡SOLO PEDIRLO!!

Sin examen ni oposición, pueden conseguir empleos de jefes de policía, escribientes, oficiales, delineantes, mecanógrafos y auxiliares de oficinas, contables, conserjes, porteros, ordenanzas, alguaciles, celadores militares y de telegrafos, guardas de jardines, paseos y campo, urbanos, bomberos, guardias municipales, carteros, peatones, repartidores, conductores mecánicos, enfermeros de hospitales, camilleros, albañiles, panaderos, serenos, peones de obras y limpieza pública, inspectores y administradores de mercados, empleados de mataderos, agentes, recaudadores y vigilantes de toda clase de arbitrios, mozos, sepultureros, sirvientes, electricistas, fontaneros, guarda almacenes, maquinistas, lampistas, maceros, barrenderos, matarifes, cobradores, chófers, canteros, zapateros y otros muchos más, todos ellos con sueldos del Estado, provincia o municipio.

Para los que hayan servido en el ejército o la armada, CASA CONTINENTAL, Don Juan de Austria, 17, entre-ruedo.

## Retocadores

de clichés fotográficos para trabajo a destajo, se necesitan buenos y prácticos. Diríjase por escrito con referencias de donde se ha prestado servicio y puntualizando tarifas e indicando dirección para contestarles, al Apartado 354, Valencia.

## Máquinas de coser

Vendo una bobina central con precioso gabinete secretar y otra de dos gavetas, utilísimo regalo para San José; completamente nueva, garantizada y precios reducidos. Don Juan de Austria, 9 (casa de bicicletas).

## Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres. Armonicas a boca, desde seis a 250 lengüetas, Ocarinas, Concertinas, Metalófonos, Violines, Guitarras, Laúdes, Bandurrias, etc. Guardas armónicas de todas clases y juguetes musicales y mecánicos. 3, Barcelonina, 3

Línea regular de vapores entre España y Noruega DIS A/S SPANSKELINJEN



Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto el buque-motor

## SEGOVIA

el día 18 del actual. Consignatario: SUCESOR DE ENBERG Y COMPANIA Contramuelle, 3, Grao-Valencia.

## Carbones

Para cocinas y calefacción: Galletas... a 11 ptas. Cok picado... a 10 " Paues... a 9 " Granza... a 9 " Cribado... a 9 " Antracita... a 13 "

Precios por 100 kilogramos. Todas las clases sin polvo y puesto en carboneras de comprador. Existencias de todas clases al por mayor; consultad precios. Avenida del Puerto, número 250. Teléfono, 30.244. VICENTE IBÁÑEZ

## Alcyon

LAS DE FAMA MUNDIAL a plazos

La magnífica bicicleta «Alcyon» desde 350 pesetas semanales. Otras marcas de primera categoría, a precios que no admiten competencia.

ACCESORIOS: Ventas por mayor y detall. REPARACIONES.

Necesitamos agentes en pueblos y en Valencia. Se admiten cambios por usaldas.

Don Juan de Austria, 9, frente al teatro Apolo.

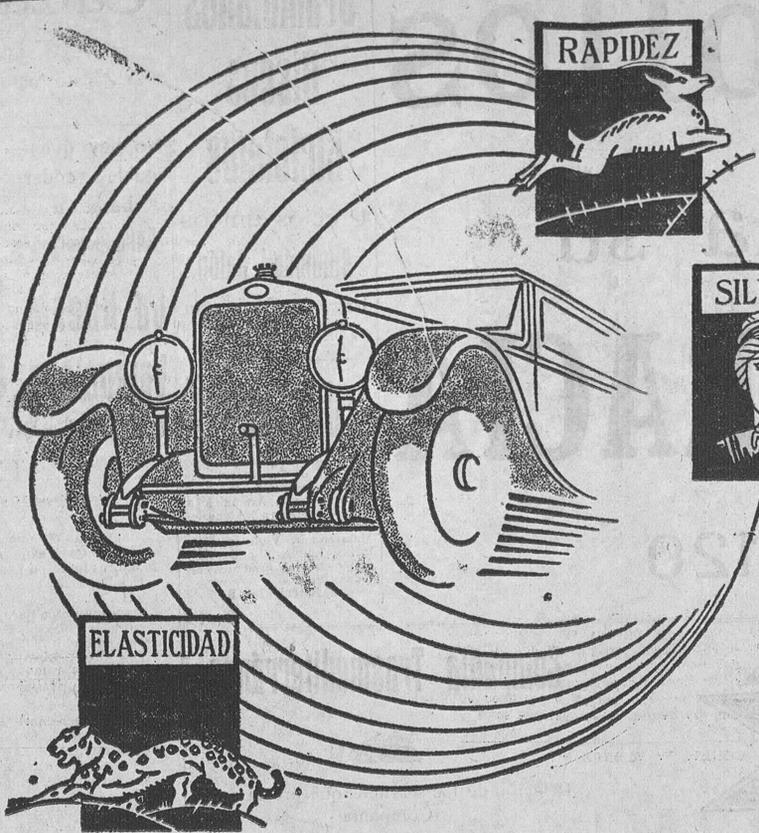
## Practicante

de cirugía menor y comandón.

Efectúa todo lo ordenado por los médicos, incluso las curas de males secretos de hombre y mujer. Corrientes eléctricas, rayos violeta, masajes, etc. (traed la orden por escrito).

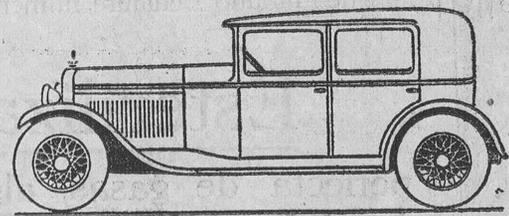
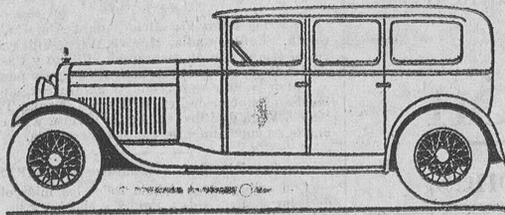
Inyección ordinaria... 1'00 Curas de 1 1/2 a 2 1/2... 1'50 de 6 1/2 a 9... 2'00

DANIEL NAVARRO Arzobispo Mayoral, 22 1/2 2.º



# Los seis cilindros DELAGE

le ofrecen la garantía de una técnica a la par que atrevida prudente, admirablemente servida por un utillaje potente renovado sin cesar, que crea coches seguros y duraderos



# DELAGE

Oficinas, Talleres y Garaje: Cirilo Amorós, 92. -- Teléfono 13.180  
Salón Exposición: Plaza Emilio Castelar, 21. -- Teléfono 12.054

Publicidad García-Fayos

## Casa Catalán Zaragoza, 8

Aprovechen la oportunidad de ahorrar muchas pesetas.

Sólo en esta casa encontrarán los mejores géneros a precios verdaderamente increíbles.

## Género blanco baratísimo

Visitenos y se convencerá

## Dormitorio

estilo Luis XV, de caoba, compuesto de armario tres lunas, cama, tocador, dos mesitas, dos silloneitos y una sillita. Gran ocasión, pues se da por menos de la mitad de su valor. Completamente nuevo. Para verlo y tratar, plaza Mosén Sorell, 4, 2.º

## Bicicletas

Ocasiones a 250 semanales. Hay diferentes marcas. Gran surtido de piezas de recambio y taller de reparaciones. ORBIS S. A. Mar, 8.

## Firestone



## ¿Tiene usted automóvil?

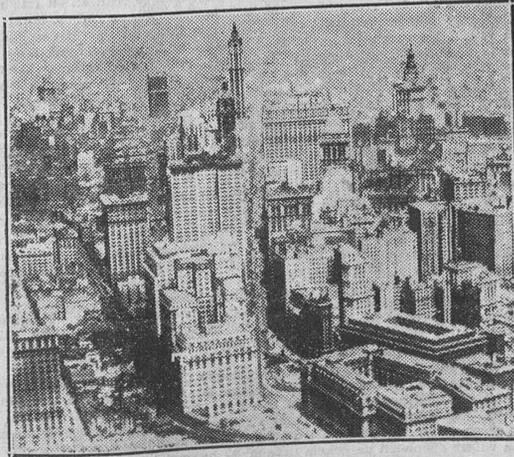
Visite mi establecimiento en donde encontrará todo lo concerniente a este ramo a los precios más económicos Vulcanizaciones y recauchutados sistema «Rig»

## Mateo Riera

Lauria, 19 Valencia Teléfono, 10.006

## LA VUELTA AL MUNDO, DE UN NOVELISTA

Los artistas que abominan del ferrocarril por su fealdad, pero llorarían de pena si los obligasen a viajar a pie, como en otros tiempos; los que ensalzan las sobriedades poéticas de la vida primitiva en habitaciones con ensalzan luz eléctrica, calefacción central y vulgares aparatos higiénicos, prosaica luz eléctrica, calefacción central y vulgares aparatos higiénicos, cuando quieren sintetizar lo horrible de la vida moderna, nombran a Nueva York, que los más de ellos sólo conocen por referencias. Y el rebaño panur-York, que los más de ellos sólo conocen por referencias, maldice igualmente guesco de los snobs, para simular delicadezas estéticas, maldice igualmente un arte vigoroso y franco, reflejo característico del pueblo que más es-tupendos milagros lleva realizados en la época presente por su deseo de mejorar nuestra existencia material.



Esta ciudad que parece construida para otra raza más grande que la humana hace pensar en Babilonia, en Tebas, en todas las aglomeraciones enormes de la historia antigua, tales como nos imaginamos que debieron ser y como indudablemente no fueron nunca.

Hay calles en Nueva York que apreciarían en Europa como de aceptable anchura y parecen aquí modestos callejones, profundas grietas, a cuyo fondo no podría llegar nunca el sol. Tan enorme es la altura de sus edificaciones laterales, que obliga a elevar los ojos, echando atrás la cabeza con una violencia precursora del vértigo.

dos temas. El grupo de fotógrafos de diarios y revistas me somete a las pestreras «instantáneas» en traje de viajero.

La orquesta ha emprendido una serie ascendente de fox-trots y otras danzas americanas. La muchedumbre grita en el buque y en los ferros ventanales de enfrente, excitada por el ritmo de tal música. Algunas parejas impacientes empiezan a bailar en las diversas cubiertas. Los sillones alineados en los paseos de a bordo guardan ramos de flores, enormes como gavillas de trigo, y cajas de dulces que abultan cual si fuesen maletas.

Momentáneamente libre, subo al último puente intentando ver una vez más, por encima de los tejados del vasto embarcadero, los remates aéreos de Nueva York. Esta contemplación es para mí una de las visiones más extraordinarias que pueden gozarse sobre la corteza terrestre.

Cuando vi a Nueva York por primera vez me imaginé caído en otro mundo, en un planeta de gentes que habían logrado vencer las leyes de la gravitación y jugueteaban con ellas. Contemplando los grupos de «crascielos», edificios tan altos que muchas veces hundían su cumbre en los vapores de la atmósfera, los creí por un momento obras de gigantes, algo extraordinario y quimérico, mas allá de las limitadas fuerzas de nuestra especie. Luego, al considerar que eran creación de pobres hombres como nosotros, con iguales debilidades e ilusiones, sentí orgullo de pertenecer al género humano, que, no obstante su debilidad física, puede realizar, gracias a su inteligencia, tales maravillas.

Para mí, Nueva York es una de las ciudades más hermosas de la tierra; hermosa a su modo, con una belleza colosal, soberbia, audazmente despreciadora de muchos cánones estéticos venerados en el viejo mundo con la inmutabilidad de los dogmas religiosos.

No digo que este arte, especialmente americano, deba servir de modelo al resto de la tierra ni deseo que todas las ciudades sean como Nueva York. La vida es la variedad. Igualmente resulta desesperante encontrar en todas las latitudes falsas catedrales góticas o imitaciones del Partenón. Pero me enorgullece como hombre la existencia de un Nueva York con sus audaces edificios, atropelladores de los obstáculos que esclavizaron durante siglos al constructor; con sus torres gigantescas que después de hincar las raíces en profundidades no alcanzadas por los árboles archicentenarios se lanzan en busca del cielo.

Hay en el viejo mundo construcciones tan altas como las de Nueva York, pero aisladas y excepcionales. Lo que en Europa representa una altura extraordinaria, que atrae la peregrinación de los admiradores, es aquí el nivel corriente de los edificios principales de un barrio. La Torre Eiffel todavía resulta actualmente más alta que los «crascielos» norteamericanos. Pero esta torre es un andamiaje metálico, algo que parece provisional, sin la majestad imponente y sólida de los edificios neoyorkinos.

La gran metrópoli del mundo moderno ha creado un arte, leal reflejo de su concepción de la vida. Es algo grandioso, atrevido, rectilíneo, que hace pensar en el empuje sobrehumano de los inventores, los cuales solamente realizan sus descubrimientos atropellando los respetos, disciplinas y convenciones que encadenan a sus contemporáneos.

### Taller mecánico de carpintería

Grandes almacenes de toda clase de puertas nuevas y usadas, rejas, balcones y galerías de hierro

## José Morata

Guillem de Castro, 137, 139 y 141  
Frente al Peso de la Paja  
Teléfono 12416 Valencia

### Nuevo Servicio de Cabotaje de la Compañía Naviera Sota y Aznar de Bilbao

Servicio regular semanal entre Barcelona, Bilbao y puertos intermedios

El vapor **Arnotegi-Mendi** saldrá de Valencia el martes 19 de Marzo para Alicante, Cartagena, Almería, Melilla, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Santander, Pasajes y Bilbao.

Se admiten mercancías con conocimiento directo para los puertos de Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Vegadeo, Ribadeo, Puz y Vivero.

El vapor **Andraka-Mendi** saldrá de Valencia el martes 19 de Marzo, para Segovia, Tarragona y Barcelona.

El vapor **Yrati** saldrá de Valencia el martes 19 de Marzo en viaje directo a Barcelona.

Consignatarios: FERRER PESET, S. A. Muelle, 10 y 11, GRAO-VALENCIA. Teléfonos 30.900 y 30.929.

OFICINA  
D. Juan  
no se devu  
Año XXI  
Edi  
E  
N  
Hiciero  
en abrir u  
«Italia». A  
tes dramá  
trabajos de  
los «Krasin  
que había  
puñales. I  
tra el gen  
ramónados  
crédito, qu  
vagon con  
hostilidad.  
Era obli  
motivo cues  
cional y q  
y de los e  
damente a  
La com  
cabo la in  
pues le co  
expedición  
compañero  
timiento e  
En lo  
mar respec  
sos. Más e  
saron tam  
Es oca  
ral reproba  
con ardim  
acusándole  
ban de ap  
eran los ar  
don Ramón  
ciclo no c  
patias con  
poco veros  
que a las  
Folo o per  
tan las im  
reputido g  
libre pens  
tadamente,  
sus obras,  
ral de esco  
co. de dev