

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		> 7'50
Extranjero...		> 12

Ejemplar 10 céntimos

Año XXXVI : Num. 13.039

Fundador: VICENTE BLASCO IBAÑEZ

Sábado 21 de Diciembre de 1929

PARA «EL PUEBLO»

Andar y ver

EL MUSEO DE JATIVA

Játiva tiene un Museo local, pródigo en tesoros artísticos. Es un tesoro el emplazamiento del Museo en el antiguo almadín de la ciudad. Se entra en él por una puerta de medio punto con dovelas alongadas y limpias que alcanzan sobre ellas, como triple corona, el escudo valenciano-aragonés. La parte principal del Museo constituye el patio del almadín: un patio claustral de elegante traza que evoca uno de los periodos más finos del Renacimiento valenciano.

La civilización ibérica de Játiva y el tránsito por la ciudad de paltaras, restos de cerámica y profusas inscripciones epigráficas... Cuando todos estos objetos, hoy dispersos, se cataloguen y seleccionen, el Museo de Játiva representará una copiosa fuente de cultura histórica. Las joyas del Museo son: la cruz gótica de cantería, la pila árabe, el retablo de la transfiguración y el San Onofre de Ribera. Por verlas, se justificaría un viaje. La cruz es un ejemplar monumental; fué cruz de término en el camino de Játiva a Valencia; es de un estilo gótico depurado y elegante; el crucificado y la Virgen, los emblemas de los evangelistas y los escudos de Játiva y Aragón, los santos y los ángeles, logran en la cruz una armonía perfecta. La pila árabe sirvió por mucho tiempo de abrevadero para las caballerías; fué descubierta así en 1792 y desde entonces datan las polémicas, que no han llegado a fin, sobre su origen y época; los relieves alegóricos de los cuatro frentes de la pila son una maravilla de estilo y expresión. El retablo procede de una ermita en ruinas que fué, en sus primeros tiempos, cenobio de los agustinos. El San Onofre de Ribera estiliza las características de un fantoche que supo dar a la coloración de las figuras una viva impresión de dramatismo. Havelock Ellis en su libro «El alma de España» dice de Játiva que es una fortaleza en medio de un paraíso de flores y árboles frutales y juzga a Ribera como un temperamento de escultor. «Es el más extraordinario colorista español—dice—: un veneciano desviado, cuyo tono emotivo es aún completamente español. La vigorosa robustez del arte de Ribera está compensada por una ternura substancial que lo completa. En cuanto a la virtud de despertar una amorosa devoción, un tierno abandono asociado a un sentimiento eminentemente piadoso, no sólo es Ribera el primer artista de España, sino que fuera de ella apenas hay quien le supere.» Habrá influido Játiva en esta característica genial de Ribera? Posiblemente. Aunque Ribera se educó en Nápoles y casó con una italiana, su pintura es como su pueblo: dulce y fuerte; blanda y enérgica; una gran energía masculina amorosamente feminizada.

El alma del Museo de Játiva es su fundador: don José Corchano, un viejecito feble, que se apoya en los talones para andar, que da clases gratuitamente hasta las doce de la noche, que conoce la historia de todas las piedras de su pueblo, que tiene para el pasado una devoción religiosa. El Museo se debe a él: él escogió el sitio, creó la institución y aportó al claustro del almadín todos los tesoros que guarda. Yo he tratado varios hombres de las mismas inquietudes espirituales y los mismos afanes investigadores de don José Corchano. Uno de ellos fué muy amigo mío: Pastor y Luis. Nació, vivió y murió en Tortosa. Nadie adentró en el pasado de Tortosa como él: en sus costumbres, en sus hechos, en sus edificaciones. Fué también director del Museo y entre piedras y pergaminos olvidaba las tragedias de su vida, una vida que llegó a la senectud agobiada por la miseria. A otro de ellos, Ibarra, le conocí al pasar unas horas en Elche. Tiene el Museo en su casa. Es obra suya: es su propiedad. Un Museo valorado por los objetos ibéricos que contiene... Corchano, Pastor y Luis e Ibarra se duelen de lo mismo: del abandono en que los municipios tienen estas instituciones de cultura. Su sostenimiento, en la mayor parte de los casos, se debe a la munificencia privada, y cuando ésta escasea o desvía hacia atenciones de otro orden, los museos no realizan la labor de investigación y difusión que les incumbe. Percibimos la responsabilidad que cabe a todos cuando vemos el patrimonio artístico de un pueblo de insuperable riqueza en este aspecto como va demoliéndose o apaleándose. No es único el caso de esta pila árabe que ha servido de abrevadero. Andando por España hemos visto muchos castillos convertidos en cuadras; muchos palacios desmenuados a corrales; muchos viejos templos, tesoros de arte románico o gótico, derribándose lentamente... ¿No se presencia en el mismo Játiva el caso del palacio de los Borgia convertido en talleres y las ruinas de la sala árabe del palacio de Pino Hermoso albergando una alfarería? Se habla con frecuencia de las riquezas artísticas que se expatrian. Es cierto. Pero ¿y las riquezas artísticas que la patria abandona? Las que se expatrian, pueden ser cuidadas y enaltecidas en otras zonas de la Tierra; las que, en iglesias o castillos, subterráneamente o ante los ojos de todos, permanecen absolutamente desamparadas, están perdidas para siempre. Un Estado deseoso de recuperarlas, confiaría a hombres como Corchano y los que con él significan una idéntica categoría jerárquica, la labor de vigilar y guardar lo que ya existe reivindicando la personalidad de dejar de existir.

Játiva puede ser como pocas ciudades españolas un Museo. Su patrimonio artístico rebasa en mucho el contenido del claustro del viejo almadín. En una ciudad que debe ser Museo, todos los ciudadanos son responsables de la ciudad de piedra que heredaron y que todas, permanecen absolutamente desamparadas, están perdidas para siempre. La historia y la belleza magnificaron. Es una gloria que embotece ser de la Játiva que tiene tablas de Jacomar y cuadros de Ribera; epígrafes romanos y esculturas góticas; templos como el de San Félix y ventanales como aquel del castillo donde asomó el duque de Calabria y como el del palacio donde un Borgia bendijo a sus coterráneos... Es una nobleza ser de una Játiva excelsa, por este pasado; pero esta nobleza, como todas, si honra obliga. La honra está precisamente en el cumplimiento de la obligación.

MARCELINO DOMINGO.

(Prohibida la reproducción.)

La agricultura y los transportes.

En el Congreso Internacional de Agricultura Tropical y Subtropical, recientemente celebrado en Sevilla, se presentó una ponencia cuya conclusión segunda decía en uno de sus párrafos: «Se impone una tarifa especial de tipo único para paquetes y bultos hasta cincuenta kilos, con el tipo único de 250 pesetas para cualquier recorte que, dentro de la península, siempre sea superior a 100 kilómetros.»

Ciertamente que el problema de transportes, en agricultura es algo paradójico, ya que es la que da mayores ingresos al transporte nacional, sea de la índole que sea. Las quejas son siempre las mismas: tarifas caras, lentitud, inseguridad y furgones o cámaras angustiosos e inservibles. Solamente

para el transporte de la naranja se han necesitado 63.589 vagones, y muchos más hubieran necesitado si las condiciones hubieran sido mejores.

Es necesario llegar a la unificación de las tarifas y en todos los tiempos igual. ¿Es que no merecen muchos de nuestros productos agrícolas buques y vagones especiales? Indudablemente, sí, y es necesario que a eso se llegue. El Consejo superior ferroviario podrá aconsejar a las compañías, y la Liga nacional de navieros, igualmente, a los constructores de barcos, para que se llegara a una construcción ideal de tipos de vagones y buques transportadores que llevasen las mercancías, sobre todo los frutos y productos agrícolas susceptibles de averiarse con mayor prontitud.

Pero se ha de tener en cuenta que si hubiese por parte de las compañías transportadoras equanimidad y allanamiento de dificultades posibles que pudiesen surgir, se obtendría un mayor aumento de tráfico que traería consigo,



LA SEÑORA

Doña Josefa Alarcó Cubells

VIUDA DE JOSE ROMANI

Que falleció en Villanueva del Grau, el 20 de Diciembre de 1929

A las nueve de la noche

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de S. S.

Hijos, Josefa, Eduardo, Asunción, Manuel, José, Rafael y Concha; hijos políticos don Roberto Alarcó, doña Consuelo Miquel, doña Josefa María Alarcó, doña Amparo Miquel y don Antonio Lloréns, nietos, nieto político don Joaquín Vilanova, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes, y la razón social ROMANI Y MIQUEL, al comunicar a sus amigos tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver que se verificará hoy, a las 16 horas, desde la casa mortuoria, Muelle, número 14, hasta la calle de Santa Ana, donde se despedirá el duelo.

también, un mayor rendimiento económico.

Es asunto tan vital esto de los transportes para la agricultura, que en todo Congreso, en toda manifestación agraria, siempre han estado conformes todos aun en distintas tendencias, en la facilidad, baratura y sanidad de los transportes para los productos del campo. Y es justo y factible el atender esta ansia agraria.

RAFAGAS

La gran aventura

—Perdona el reproche, que no es reproche, sino prueba de afecto leal.

—¡Dí!

—¿Deberías poner un mayor cuidado en elegir tus amistades.

—Tal vez. Mi cordialidad fué siempre una posada al borde de la ruta. En ella encontraron albergue todos los peregrinos. Y a ninguno le pregunté jamás a dónde iba ni de dónde venía.

—Muy caballeroso; pero, a la larga, muy peligroso.

—¡Bah!

—El viejo aforismo «dime con quién andas y te diré quién eres», está todavía en vigor.

—Aquí.

—Aquí vivimos.

—¿Dónde quieramos que vivamos, hay que aspirar a vivir como mejor nos plazca.

—¿Delirios. De grado o por fuerza, tenemos que vivir como quieramos los demás.

—Yo, no.

—Tú también. Lo mismo que todos.

—Bueno. ¿Se puede saber a qué viene esta severa jaculatoria?

—Te he visto varias veces en compañía de un aventurero.

—Yo a tí también.

—¿A mí con gentes de esas?

—No desdées a los tuyos.

—¿Los míos! Me ofendes...

—¿Qué eres tú, qué somos todos, sino unos pobres aventureros? No pongas cara de espanto. La vida en sí, no es otra cosa que una gran aventura. Sabemos dónde estuvimos ayer y dónde estamos hoy; pero no dónde estaremos mañana. Ni qué será de nosotros, de nuestros propósitos, de nuestras ambiciones... No me repliques. Es insensato argüir contra esta teoría. Nacemos bajo el signo de la aventura. Y un ambular de aventureros es nuestra peregrinación por el mundo. ¿Lo dudas?

—Lo niego.

—Peor para tí. Corres la aventura peor de todas: la de obstinarte en vivir de espaldas a la realidad. En este respecto, yo no olvidaré nunca la lección de un chófer. París. Alta noche. Quería aturdirme. Tomé un «taxi».

—¿A dónde, señor?

—Adonde tú quieras. Voy al encuentro de la aventura.

Una mueca sardónica del chófer.

—Si el señor me lo permitiera...

—Habla.

—La aventura está siempre en nuestro camino. Yo nací para gran dique ruso. Y ahora tengo que ganar la vida en el volante. Créame el señor. No hay que ir al encuentro de la aventura. Está siempre en nosotros y con nosotros. Traernos al mundo no es, en fin de cuentas, sino lanzarse a una gran aventura.

JUAN JOSE LORENTE.

(Prohibida la reproducción.)

TEATRO PRINCIPAL

GRAN COMPAÑIA DE COMEDIAS Y DRAMAS DE

MARGARITA XIRGU

ACONTECIMIENTO TEATRAL

Lunes 23 de Diciembre, a las seis tarde y diez noche:

ESTRENO del cinegrama en dos partes, original de JACINTO BENAVENTE:

VIDAS CRUZADAS

VIDA REPUBLICANA

Ser republicano

Un artículo del publicista francés Luis Latzarus, aparecido en «Revue Hebdomadaire», haciendo ver que ser republicano en Francia no tenía importancia ninguna, no quería decir nada, dió ocasión a algunos periódicos de las derechas de España para hacer extensivas a nosotros las conclusiones a que había llegado el articulista después de preguntarse qué era ser defensor de la paz, defensor del derecho, ser laico amigo de las reformas sociales, principios en los que según él se apoya el republicanismo histórico.

En Francia, el país de la revolución que dió al mundo en 1789 los Derechos del Hombre y del Ciudadano, no es, ciertamente, gran cosa ser republicano a secas. Lo principal del propósito lo tienen conseguido y su misión parece reducida a mantener el bien adquirido, aunque la verdad es que la mejor manera de defenderlo es desarrollar en el ambiente de libertad que en Francia existe la inmensa fuerza renovadora contenida en los ideales, como la mejor defensa de una posición, según los hombres de guerra, más que estar confinados sus defensores en ella lanzarlos todos o parte de ellos a esforzados ataques.

Pero en España, naturalmente, ser republicano es muchísimo más. Ser laico, porque aquí la enseñanza no lo es y la influencia del clericalismo en todas las actividades de la nación es inmensa. Y desear la libertad de Prensa y reunión; la libertad de cultos, la responsabilidad de todas las magistraturas y que éstas sean, incluso la más alta del Estado, designadas por el sufragio universal. Bastaría leer en esas tablas de los Derechos del Hombre que se aprobaron por los revolucionarios franceses, sus dos primeros artículos; esto es: los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos; por tanto, las distinciones sociales no tienen más fundamento que la utilidad común; el objeto de toda sociedad política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre, a saber: la libertad, la seguridad, la propiedad y la resistencia a la opresión; y, finalmente, el principio de toda soberanía reside esencialmente en la nación, y ningún individuo ni corporación puede ejercer autoridad alguna que no emane precisamente de aquélla, para que se vea cuán henchido de doctrina está el republicanismo y cuán grandes trabajos le están reservados.

El homenaje a García Ribes

Esta noche, a las diez, en el Casino Republicano de la Misericordia, se hará solemne entrega, por la comisión designada al efecto, a don Joaquín García Ribes, ejemplo

de buenos republicanos, queridísimo amigo nuestro, de un pergamino en que se le nombra presidente honorario de aquella entidad.

En este acto, que dado su hermoso sentido, promete revestir la mayor brillantez, harán uso de la palabra nuestro compañero Julio Just y el ex Alcalde republicano don Juan Bori.

Confidencia de Marcelino Domingo, en Madrid.

Nuestro ilustre amigo don Marcelino Domingo ocupó el domingo la tribuna del Círculo Federal de Madrid para hablar en el ciclo Pi y Margall, organizado por dicha entidad.

El orador fué presentado por don Eugenio Araúz.

Empezó don Marcelino Domingo por decir que estimaba de un gran acierto revisar la obra y la personalidad de los hombres de la República del 73, ahora Pi y Margall, y aconsejó se hiciera lo mismo con Salmerón. «Hay que considerar—continuó—tres clases de republicanos: el republicanismo del 73, el republicanismo actual y el republicanismo romántico y complacido que frustró posibilidades y que llena el tiempo que media entre ambos momentos.»

Fué tardía la República del 73; debió ser el año 1868. Entonces el ambiente de unidad de fuerzas hubiese asegurado la permanencia. Pero vino tarde, cuando la desunión era patente y los desleales formaban al lado de los verdaderos republicanos. Tuvo indudables grandezas: sujetarse a los principios, mantener inmaculados a sus hombres, el deseo de legitimar la autoridad, Pi y Margall inclinándose ante el Parlamento a pesar de sus innegables convicciones. Tuvo un error: no supo armar unas milicias ciudadanas que defendieran la República. Los carlistas y los cantonales ayudaron a su caída. A pesar de todo, Pi y Salmerón fueron dos personalidades fuertes. Fuertes no son los que se imponen por la fuerza, sino los que sin fuerza y contra la fuerza se imponen. No eran tal vez hombres aptos para la lucha política; eran hombres de ciencia; los dos españoles que se preguntaron más angustiosamente qué era España, qué podía hacer con España. Pi y Margall se creía que la única manera de incorporar España al Estado era estatutaria federalmente.

«Era socialista? El mismo se plantea la pregunta. No consideraba intangible la propiedad, los arrendamientos, los censos, etcétera, y decía: «Si esto es ser socialista, lo soy.»

Hizo el análisis de todos los aspectos del contenido social del programa federal de 1894 y dijo que, aunque muy anterior, coin-

NUEVA CHOCOLATERIA

Mañana domingo, se inaugurará una nueva y magnífica CHOCOLATERIA en la calle de PI Y MARGALL, 41, junto al Horno, esquina a la calle de Cirilo Amorós

El dueño del establecimiento obsequiará con un biscuit-glacé de honor al público que le honre con su asistencia a la inauguración

Con sinceridad deseamos al propietario la mejor suerte en el desenvolvimiento de su negocio

Las mejores suelas y tacones de goma

Garantizadas por un año su duración. Los que pagan 6 pesetas en todas partes (juego completo de suelas y tacones), 2 pesetas.—Muy importante: Especial para cuotas y cuerpo guardia civil; PIE DE LA CRUZ, 2 (kiosko Casa Juanito). Para señoras y cadetes, a 0'20 pesetas.

cide en absoluto con el actual de la Confederación del Trabajo francesa.

Era Pi y Margall partidario de la transformación en varios aspectos y de la previsión en otros, sin exclusión, de la una por la otra, y es que quería al hombre sano, no para que rinda más, sino para que sea más libre. El hombre antes que el obrero.

Homenaje a D. Manuel Montoro

Mañana, a las diez de la noche, se celebrará en el casino republicano Los Girondinos, de Benicarlup, un té en honor de don Manuel Montoro, consecuente y entusiasta correligionario, socio de aquel casino, a quien sus compañeros quieren expresar con ese acto la simpatía y consideración que les merece.

EL PUEBLO se complace en significar su adhesión al acto.

NOTAS Y COMENTARIOS

Una petición generosa

León Daudet, el co-director de «L'Action Française», vive fuera de Francia desde aquella fuga de la «carcel» que consistió en una divertida película, en la que los efectos cómicos se consiguieron a costa de la policía francesa. El tructilento royalista fué condenado por los tribunales, como consecuencia de aquella interminable campaña realizada a raíz del asesinato de su hijo Felipe. Era comprensible el dolor del padre, pero León Daudet sacrificó la intimidad de aquel sentimiento para convertirlo en materia política y seguir su campaña especialmente contra la policía francesa.

Un grupo de políticos al frente de los cuales figura Herriot, ha solicitado el indulto de Daudet y de los comunistas detenidos. En el campo de las letras y de la política se presencian a menudo escenas de canibalismo, pero también se ven rasgos generosos y laudables como el realizado por Herriot.

El leader radical no puede haber sentido otros impulsos que los de la más pura generosidad. Su posición política le distancia de Daudet, de los comunistas; de quienes indudablemente habrá recibido en plena lucha el ataque apasionado y virulento. La libertad francesa permite los desaforados insultos del escritor nacionalista y la propaganda del comunismo; la libertad francesa hace que aquellos ataques, aun siendo notoriamente injustos, no frustren intervenciones como la que comentamos en favor de los perseguidos.

Para iniciar aquella gestión se habrá tenido en cuenta el carácter familiar de las próximas fiestas y se habrá pretendido con la consecución del indulto proporcionar a aquéllos el medio de reintegrarse a su hogar. Esta es la razón que da oportunidad a la demanda, pero en el fondo es principalmente la consideración política la que habrá aunado sus votos para el fin concreto que hemos expuesto. Los delitos políticos, cuando realmente existen, carecen del aspecto repulsivo de la delincuencia común. En el hombre a quien las leyes han condenado por transgresiones verbales, producidos siempre por el amor apasionado a sus ideas, no podemos ver un ser abominable, aunque milita en el campo más opuesto, sino un contendiente a quien el afán de mejorar las cosas públicas le ha llevado por otros derroteros. Pero en él hay también la vibración de un ideal que ennoblecen hasta las acciones más equivocadas y que crea una solidaridad de la que sólo son excluidos los que ni sienten ni piensan y consideran esto como un pecado.

Herriot, político y literato, ha pedido el indulto de Daudet, también político y literato. Aunque el jefe de los nacionalistas franceses sea más conocido por sus campañas políticas, en cuyo concepto goza de una estimación muy restringida, como escritor y crítico consigue la admiración hasta de sus adversarios políticos. Sin embargo es difícil delimitar bien las dos actividades casi siempre unidas a Daudet. Pero cuando en un artículo, o en alguno de los pasajes de sus libros, olvida sus preocupaciones xenófobas, escribe páginas admirables por la viveza del

estilo y por la lucidez del comentario. En «El estúpido siglo XIX» no hay sólo el fundamento de esta condenación, sino algunos estudios que revelan su gran preparación para tratar las cuestiones literarias.

El ejemplo de Herriot, señala la conducta a seguir por nosotros. ¿Por qué no pedir la libertad de los presos políticos? Ninguna ocasión más indicada que ésta.—A. P.

Crónica de Madrid

En el entierro de «Andrenio»

Fué un entierro severo, breve, de líneas clásicas. El cuerpo del gran escritor fallecido, atraía a la caravana fúnebre con la sola majestad del recuerdo. Marchaban tras él periodistas, escritores, políticos. Pero faltaba una representación que no ha debido regatearse al muerto: la de la juventud.

No había estudiantes; no había vanguardias. Y el caso es que eran esos los amigos que «Andrenio» más estimaba. Quizá el egoísmo o el ansia de vivir les alejó del acto. Pero pudieron manifestarse de alguna manera. «Andrenio» analizó los méritos de esta generación inquieta y aunque tuvo para ella algunas repulsas, no repulsas de viejo, sino de camarada, reconoció el valor de lo que acusaba señales de transformación y no le cerró las puertas de su crítica autorizada, a ningún joven que llamase a ellas para pedir albergue o consejo. Pero la verdad es que no hubo colectividades juveniles en el entierro de «Andrenio». Dominaban los espíritus maduros y ponderados y la política liberalista obligada a rendir al escritor inconfundible un homenaje familiar.

Para «Andrenio», su primer evangelio era la Universidad. Creía en ella, como en las libertades ciudadanas, acaso porque representaba la más fundamental de todas. Su fe liberal arrancaba de la confianza en la actuación de las juventudes universitarias, sin las cuales no creía Baquero que se pudiera llegar a ninguna parte.

Lo que ocurría es que Baquero, joven dos veces, Fausto intelectual, no transigía con el apolitismo de una parte de la mocedad de choque. Odiaba la inhibición; le repugnaba, y más cuando procedía del razonamiento de los veinticinco años. Bastantes veces había declarado aquel hombre ejemplar que la política era el arte de vivir en un país civilizado, para que se dudase de esa actitud suya. Pero al cucandismo de tertulia le sentaban mal esas ideas. Mejor dicho: le escocían. Por eso no tenía «Andrenio» partidarios entre cierta clase de «avanzados». La juventud liberal, sí, le encantaba, con todas sus agudezas y ansias de novedad, con toda su floración sorprendente. Y esa, debió rendir al maestro, con todo solemnidad, el último tributo; que en honor a su memoria quedaban la crónica de España y el testimonio de sus admiradores para no dejar en paz a las generaciones venideras.

Gómez de Baquero tenía de juventud tanto como de imaginador selecto y de luchador incansable. Y el mismo interés de ciertos periódicos convencionales en llamar de caducidad a la bendita gracia de los últimos años del formidable periodista, demuestra lo contrario; que eran como una resurrección. Baquero murió en la decadencia conservadora del año diecisiete y resucitado a los pocos años. Ese «Andrenio» que lloramos ahora, estaba en el primer vuelo de su segunda juventud. ¡Y la muerte, como un águila traidora, lo alcanzó en el aire para separarlo eternamente de nosotros!

Estas son las razones por las que echamos de menos en el entierro una representación nutrida, acalorada y ferviente de juventud.

ARTURO MORI.

A los maderistas

En Titaguas, pueblo de esta provincia, se subastarán el día 6 de Enero de 1930, a las diez, 2.000 pinos de los montes públicos de aquel término.

Ambientes de la Exposición

Checoslovaquia: su arte y su obra

De los estados constituidos como consecuencia de la guerra europea, hay uno que despierta singular simpatía a todos los países...

histórica como la contemporánea. Cierto es que las audiciones de Smetana y otros grandes músicos checos provocó comentarios de los críticos musicales sobre el «folklore» en que estos compositores basaban sus obras.

Como una ofrenda a esta lejana España, más conocida por su leyenda que por su realidad, doce humildes mujeres de mano primorosa emplearon 3.600 horas en acabar el espléndido encaje que, como admirable ejemplo de arte industrial y de esa paciente y amorosa habilidad que sólo la mujer pone en sus labores...

Las inteligentes personalidades que han organizado y dirigido la sección checoslovaca nos dan a conocer traducciones de nuestros más conocidos autores, no sólo de esos nombres que ya pertenecen a la inmortalidad, sino de los de hoy en plena realización de su obra literaria.

Al fragmentarse el imperio austro-húngaro, Checoslovaquia recogió en su parte de herencia una situación confusa y nebulosa por su posición geográfica y el mosaico extraño de pueblos que la integran. Es difícil adaptar a la paz los que fueron instrumentos bélicos y desviar hacia normas de un tranquilo labor el alma inquietante y bulente de la generación que ha vivido unos años en las angustias y exaltaciones de una terrible guerra.

De hoy en adelante, Checoslovaquia y España, tan distintas en su étnica, en su posición y seguramente en su destino histórico, deberán comprenderse y laborar juntas por ese equilibrio espiritual y moral que tanto necesita Europa.

RAFAEL LOPEZ CHACON.

De música

Homeneje al maestro Tragó. La magnífica escuela de piano de nuestro Real Conservatorio.

Reparición del maestro Lasalle. -- El maestro Ribera. -- Una artista precoz

En el Círculo de Bellas Artes se rindió al insigne maestro don José Tragó, merecido homeneje con motivo de su reciente jubilación como profesor de la enseñanza de piano de nuestro Real Conservatorio.

Si el Real Conservatorio no ha conseguido dar a los más elevados estudios de la Composición toda la amplitud y desarrollo que fuera de desear, en cuanto escuela de ejecutantes, consigue en todos los instrumentos los más halagüeños resultados.

Podemos imaginar nunca en un Estado donde la vida industrial se conciba a la manera rusa o a la manera norteamericana esos productos bellísimos que en mil y mil manifestaciones nos presentan las diversas salas de la sección checoslovaca? Al lado de la «standardización» y las manufacturas en serie de los pueblos que pueden reunir formidables concentraciones capitalistas e industriales, deben existir esos países más modestos, pero de una maravillosa fisonomía histórica, donde las pequeñas industrias tienen algo de la misma tierra, se compenetran con ella y parecen tener el color de sus valles y montañas.

No puede pasar inadvertida para un buen español la atención que el gobierno y los elementos intelectuales de Praga prestan a nuestra cultura. Tal vez nosotros no les pagamos, hoy por hoy, en la misma moneda, pues nos es casi desconocida su literatura, tanto la

LOTERIA NACIONAL

Como lo creemos de gran utilidad para nuestros lectores, ya que no hay español que deje de soñar en el sorteo de Navidad, publicamos, siguiendo la costumbre de años anteriores, la tabla de todos los premios de la Lotería que se sortea hoy sábado y la

Table with columns: PREMIOS, Billete, Vigésimo, 5 pesetas, 1 peseta, 0'25 ptas. Rows include En el premio mayor, En el segundo premio, etc.

REINTEGRO. -- Lo tienen los 6.499 números cuya terminación sea igual a la del que obtenga el premio mayor.

APOLO Hoy sábado, 21 de Diciembre 6 tarde y 10'15 noche

Malvarrosa

Libro de A. Paso y T. Borrás, música de Luna y Lecuona. La última maravillosa creación de Eulogio Velasco. El espectáculo de suprema atracción. Presentación lujosísima, deslumbrante.

Mañana domingo, a las 3'30 y 6'15 tarde, y 10'15 noche: MALVARROSA. Hoy, se despachará en contaduría.

que honran a nuestra primera Escuela de Música. Al homeneje al maestro Tragó asistieron el ministro de Instrucción Pública y el presidente de la Real Academia de Bellas Artes, señor conde de Romanones, el director del Conservatorio, don Antonio Fernández Bordás, el clausurante completo de este centro y gran cantidad de discípulos, amigos y admiradores del veterano artista.

conocedor perfecto del arte y educado en Alemania, donde ha residido largo tiempo. En el programa figuraba el concierto en do menor de Beethoven, para piano y orquesta, en el cual actuó como solista Carmencita Rodríguez, la precocísta artista que últimamente ha dado un recital en el teatro de la Comedia, despertando el asombro y admiración de cuantos la escucharon.

Intervinieron y pidieron turno para exponer sus ideas varios señores médicos y maestros. El presidente, don Enrique Marzo, concedió la intervención a cuantos lo solicitaran para el próximo día 11 de Enero.

BIARBONATO DOCTOR GREUS Preferido por su pureza. Farmacia plaza Sta. Catalina, 4

Ateneo Científico

Cursillo de Educación Nueva

El último sábado, 14 del actual, disertó sobre «Orientaciones modernas en las construcciones escolares», el culto y prestigioso maestro director de la graduada de la calle de Cirilo Amorós, don Ricardo Villar.

Por no poder entrar en España el director ruso que había de dirigir a la Orquesta Sinfónica en su concierto del domingo último, se encargó del cometido pues to el maestro Ribera, que cumplió su cometido a completa satisfacción del público. Ribera es un músico competente y documentado.

JOSE FORNS. Madrid, Diciembre 1929. (Prohibida la reproducción.)

Ayuntamiento

Peso Público. -- Segunda subasta.

El día 9 del próximo mes de Enero, a las doce horas, se verificará en estas Casas Consistoriales la segunda subasta para el arriendo del arbitrio sobre el Peso Público en los poblados de Casas de Bárcena, Vara de Cuarte, San Vicente y Rafalell.

Las proposiciones, reintegradas en 3,60 pesetas, se presentarán en pliegos cerrados, que contendrán también el resguardo de la fianza provisional, la cédula personal del licitador y serán entregados en dicho día en el acto de la subasta durante el plazo de media hora.

El pliego de condiciones, modelo de proposición y demás antecedentes estarán de manifiesto en el negociado correspondiente de la sección de Hacienda de este Ayuntamiento, de 12 a 14 horas, en días laborables, habiéndose publi-

TEATRO RUZAFÁ

Hoy sábado, a las diez noche: ESTRENO de la historieta picaresca, en siete cuadros, original de Francisco Lozano y Enrique Arroyo, con música de los maestros ALONSO y BELDA

Las cariñosas

AL ESTRENO ASISTIRAN LOS AUTORES. Siete preciosas decoraciones pintadas por los escenógrafos JUAN MORALES, de Barcelona; SANCHIS Y PAULA y SALVADOR PERIS, de Valencia. Ciento sesenta riquísimos trajes confeccionados en los talleres de las afamadas modistas MANOLITA CAPISTROS, de Barcelona, y CARMEN HURTADO, de Valencia.

Hoy hace un cuarto de siglo

(De la colección de EL PUEBLO) Miércoles 21 de Diciembre de 1904

El general Azcárraga ha dicho que le ha ofrecido al señor Sánchez de Toca la presidencia del Consejo de Estado, y cree que la aceptará.

Ha añadido que las Cortes se abrirán en Enero. El Gobierno tiene interés en ello, sobre todo y por la cuestión de las subsistencias, aspirando a que se apruebe la reforma arancelaria, para que rija cuanto antes la rebaja en la introducción de trigos y harinas.

Estudiará también la reforma de la armada.

Según las últimas noticias, se ha declarado autor de los crímenes del huerto del Francés, su dueño, José Andrés Aldije. Se guarda gran reserva acerca de sus declaraciones.

El anuncio de la subasta en el «Boletín Oficial» de esta provincia de 11 del corriente mes, número 296.

Valencia 20 Diciembre de 1929. --El Alcalde.

En la Filarmónica Orquesta Sinfónica de Valencia

Delicadamente se aluda en las notas al programa a la noble colaboración que en la Orquesta Valenciana y su director J. Mapeal Iquiedo halla siempre la junta de gobierno de la Filarmónica para dar a conocer a sus asociados las obras de compositores valencianos noveles. Así es, pero también debe reconocerse, y con gusto lo proclamamos, que la citada sociedad no se muestra remisa en favorecer el arte musical regional, ofreciendo a los músicos jóvenes y a sus intérpretes ocasiones a propósito, para ello: el primer escorpiario de la ciudad y un auditorio ampliamente comprensivo y benévolo para sancionar sus obras.

La sesión musical de ayer tenía el doble atractivo de actuar la Orquesta Sinfónica de Valencia y dar a conocer la obra del joven compositor valenciano, hijo de Algemesi José Moreno Gans, titulada «Pinceladas goyescas». Como es sabido tratase de la composición que obtuvo el premio nacional en los concursos de Bellas Artes del Estado correspondientes al año 1928.

El maestro Iquiedo ha sido objeto recientemente de expresivas muestras de simpatía al dirigir un concierto en el Palacio de la Música, de Madrid, y ayer, cuando apareció en el proscenio del Principal, dirijase los cariñosos aplausos con que fue acogido no eran sino una continuación de los recibidos en la corte. Dirigió la Orquesta con el cuidado y el acierto que pone siempre, dándonos una versión ajustada de «La gruta de Fingal» y seguidamente el «Ballet-Suite», de Rameau, cuyo tercer tiempo, «Tambourin», hubo de ser bisado ante los aplausos insistentes del concurso.

«Pinceladas goyescas» fué, un éxito del principio al fin por la independencia que revela en su autor, no sometido a patrón alguno, aunque lógicamente influenciado por las corrientes de la música moderna. Es una obra personal, que no excluye, sin embargo, la razón del título que la informa: y si hay en ella emotividad, sabor folklórico («El entierro de la sardina»), hondas vibraciones, ambiente de época y un concepto de la técnica que revelan en Moreno Gans al músico del porvenir, es a cuenta de haber sabido inspirarse en el espíritu español que privaba en los tiempos del más genial de nuestros pintores. Los cuatro tiempos de la nueva composición gustaron sin reservas, y al terminar el primero se reclamó la presencia del autor en el proscenio, quien hubo de salir entonces y luego reiteradamente para recibir las ovaciones con que se premia-

ba sus estudios y el acierto en la obra, escuchada con creciente interés. Moreno Gans declinó buena parte del lisonjero éxito en el maestro Iquiedo y sus compañeros, pues la Orquesta Sinfónica, que sabía la obra a maravilla, interpretó «Pinceladas goyescas» con vivo entusiasmo, obteniendo efectos y matices que comunicaban todo su valor a la música descriptiva del joven compositor de Algemesi.

José Moreno Gans, además de aclamado, fué felicísimo. Terminó el concierto con dos obras del coloso: «Fuego encantado» de «La Walkyria» y el preludio de «Los Maestros cantores», que valieron a la Orquesta Sin-

fónica calurosas salvas de aplausos. En la obra fragmentaria de la Tetralogía, particularmente, estuvieron admirables los profesores valencianos, quienes fueron, con su maestro Iquiedo, repetidamente ovacionados. --S.

DE JATIVA

Gran Teatro

Después de las reformas que se han hecho en este teatro, reformas de comodidad y aseó, quedando también instalado el telor metálico para mayor seguridad del espectador, cosas estas realmente importantes, la empresa Gran Teatro ha contratado a la compañía de obras de gran espectáculo Alcoriza, para las fiestas de Pascuas, haciendo su debut hoy día 21 de Diciembre de 1929 con el melodrama norteamericano en tres jornadas: «El juicio de Mary Dugan», uno de los éxitos más rotundos de esta compañía por su excelente interpretación.

El debut de esta compañía, llevando a la cabeza las primeras actrices Emilia Vega y Carmen Muñoz, como primer actor a un valor real que se llama Miguel Aguado y defendida por una autoridad de tanto prestigio como el director artístico Amalio Alcoriza, no indica otra cosa más que un llenazo cada día.

No dudamos que el público aprobará corresponder al sacrificio de la empresa, puesto que se trata de una compañía que, por la presentación escénica de sus dramas y la fina sensibilidad de sus artistas, tiene muy bien consolidado su nombre.

Celebramos en gran manera los animados deseos de la nueva empresa, deseándole una justa compensación, ya que sus propósitos son dignos de admiración por estar encaminados a cultivar el arte.

U. ABRAM.

La Exposición de Joaquín Tudela en Jativa

El celebrado pintor setabense, Joaquín Tudela, que tanto éxito alcanzó en su Exposición celebrada recientemente en el Ateneo Mercantil, inaugura mañana otra Exposición en el Casino Setabense, de su ciudad natal. Este ilustre artista, tantas veces pensionado durante los últimos meses, ha trabajado intensamente en Mallorca y en Jativa, y ha plasmado en luminosos lienzos bellas perspectivas de la histórica ciudad y de la maravillosa costa de oro balear.

Expondrá veintiséis cuadros, entre los cuales figuran algunos meritorios retratos, género en el que Tudela y Perales pone de relieve sus portentosas cualidades de dibujante y colorista.

Auragamos un éxito al pintor setabense.

Obreras

Obreros del Puerto La Marítima Terrestre. -- Celebrará junta general extraordinaria mañana, a las diez y media de la misma, en su local social, para dar cuenta de las modificaciones del contrato colectivo del trabajo. -- El secretario.

Teatrales

TEATRO APOLO

Hoy, tarde y noche «Malvarrosa»

La última maravilla presentada por Velasco, que tan resonante éxito alcanzó ayer noche, se pondrá hoy en escena a las seis tarde y 10,15 noche.

Mañana domingo, tres funciones: a las 3,30 y 6,15 tarde y 10,15 noche, despachándose hoy en contaduría para estas funciones.

TEATRO RUZAFÁ

Hoy, a las diez de la noche, estreno de la historieta en siete cuadros, picaresca, original de Francisco Lozano y Enrique Arroyo, con música de los maestros Alonso y Belda, titulada «Las cariñosas»; al estreno asistirán los autores; siete decoraciones pintadas expresamente para la obra por los escenógrafos Juan Morales, de Barcelona, Sanchis y Paula y Salvador Peris, de Valencia, y más de 160 riquísimos trajes confeccionados por las afamadas modistas Manolita Capistros, de Barcelona y Carmen Hurtado, de Valencia.

Mañana domingo se celebrarán tres funciones: a las 3,30 y 6,15 tarde y 10,15 noche, con variado programa.

J. CORTALS VALENCIA EXIJASE SIEMPRE LEGITIMO

KOLA CORTALS

LICOR HIGIENICO

PODEROSO TONICO RECONSTITUYENTE Y AGRADABLE EN SUMO GRADO

Coñacs, cremas, licores y jarabes selectos

J. CORTALS. - Sucursal: Paz, 40. - Precios de fábrica

Teatros

Festival benéfico

Las damas que integran la junta provincial de la Lucha Antituberculosa, a cuyo frente figura la distinguida señora condesa de Torrell, ha organizado una distinguida matiné a beneficio de aquella simpática institución, en el teatro Principal, que se celebrará el sábado 28 del actual, a las seis de la tarde.

La eminente actriz Margarita Xirgu, con gran gentileza se ha ofrecido incondicionalmente a la comisión organizadora y pondrá en escena, con su arte inimitable, la excelente producción benaventurana «No quiero... no quiero».

Los señores abonados podrán retirar sus localidades los días 19 y 20 en la contaduría del teatro. Las restantes localidades podrán adquirirse hasta el día 25 en los domicilios de la señora condesa de Torrell, Vilaragut, 5; de la señora doña Concha Fuertes viuda de Martí, Mar, 28, y de la señorita Anita de Guzmán, plaza de San Andrés, 1.

Por los elementos que se aunan y lo benéfico del acto, promete ser éste muy brillante y de positivos resultados.

TEATRO DE LA PRINCESA

Beneficio de Salvador Soler Mary y estreno de «Todo un hijo»

A teatro lleno, rebosante, tuvo lugar anoche en el popular coliseo de la Princesa, el beneficio del primer actor y director de la compañía, Salvador Soler Mary.

Este gran actor, el eminente artista valenciano, obtuvo anoche, con motivo de su función homenaje, un éxito resonante, tal vez el mayor, y de seguro el más sincero de su vida de comediante.

Salvador Soler Mary es un actor consumado. Finge tan bien; interpreta tan perfectamente el sentir del autor en el personaje de la farsa, que da al espectador una visión clara, exacta, de realidad.

Por eso el público valenciano, desde el primer día que lo vió y apreció en él sus tan privilegiadas dotes de comediante, se le entregó por entero. Por eso, y porque además, su figura adquiere en la escena una arrogancia y simpatía arrebatadoras.

El éxito en su función benéfica era descontado, pero, francamente, y con el mayor agrado lo hacemos constar: rebasó los límites previstos.

Se le aplaudió incesantemente; se le obsequió con infinidad de regalos, con flores, hasta con «pollastres»; le obligaron a hablar, lo que hizo con soltura y elocuencia, desbordándose el entusiasmo, al trasladar a su padre, que ocupaba un palco, el testimonio de simpatía que a él le tributaban.

Su padre, vejete simpático, fué muy ovacionado, y ante la insistencia del público, subió al escenario, desde donde, presa de gran emoción, habló en valenciano (como antes hablara su hijo), agradeciendo el honor dispensado.

El momento fué verdaderamente apoteósico, tanto, que finalmente, en los ojos del padre y del hijo brotaron unas lágrimas, y en sus gargantas se contuvo, entrecortada, la última palabra de agradecimiento.

Mi aplauso no pudo faltar a Salvador Soler Mary y a su querido padre, en esta noche inolvidable y de recuerdo imperecedero.

Dos obras de fuerza eligió para su beneficio.

El estreno del drama rural, de ambiente valenciano, en tres actos, de José María de la Torre, «Todo un hijo», y el hermoso drama en dos actos de Linares Rivas, «La Garra».

En las dos estuvo incommensurable el beneficiado.

En el drama estrenado se reservó un papel de gran fuerza dramática, que supo hacer y decir como corresponde a su elevado prestigio, triunfando francamente, como el autor, que fué llamado a escena al final de los tres actos.

«Todo un hijo», señala en su autor condiciones envidiables para triunfar en la escena.

Tiene (¿por qué no decirlo?) defectos, si bien de poca monta, fáciles, por cierto, de subrayar, lo que es de esperar que su autor haga en breve, en busca del éxito definitivo de su nueva producción.

En «La Garra», representada en segundo lugar, Salvador Soler Mary volvió a entusiasmar al auditorio, que le aclamó delirantemente.

Con él triunfó en las dos obras, Carmen López Lagar, la simpática primera actriz de la compañía, que estuvo, como siempre, acertadísima, muy bien secundada por Emma Picot, Pilarín Tena, Varla Victoria Rivera, María Vela y Elena Cózar.

Los señores Benítez, Povedano, Ramírez, Blanch, Chavarri, Navas, Marco y Albi, cumplieron con la discreción en ellos peculiar.

Una noche de triunfo para todos, y en particular para el joven y eminentísimo actor Salvador Soler Mary, sólido prestigio de la escena española.

HORACIO GIMENEZ.

Anoche, en Apolo

Estreno de «Malvarrosa»

El éxito de una obra y la victoria de unos trajes fastuosos

La obra estrenada anoche en Apolo—con un éxito bien acusado, apresurémonos a consignarlo—tiene, entre otros merecimientos, el de la oportunidad. Vamos a intentar demostrarlo. En estos días precisamente se ha planteado un problema apasionante entre autores y empresarios. Pretenden los primeros, como se ha dicho, que sea remunerada la aportación de su talento y de su ingenio—aunque muchas veces estos dos factores no den fe de vida—con el diez por ciento del dinero que entre por las taquillas, pues así lo dispone una ley promulgada nada menos que en el año 1880 y que por las trazas va a ser puesta en vigor ahora.

—Nosotros—dicen, y si no lo dicen lo piensan los autores—constituimos la base «sine qua non» de las labores teatrales. Todo cuanto gira en torno a nuestro concurso, es secundario, mezquino, insignificante. Justo es, pues, que esta valiosa e insustituible intervención sea debidamente recompensada, aunque perezcan todos: comediantes, empresarios, escenógrafos y modistos.

Y esta es una teoría completamente absurda y egoísta, máxime en los tiempos presentes, en los cuales muchas veces el autor es el que más pasivamente desenvuelve una misión estética cerca de las obras que se ofrecen a los públicos, aunque estos ejemplos, por constituir excepción, no deben lógicamente ser aplicados como regla.

Si no fuera porque creemos que no es esta la ocasión para actuar de domines ni de aguafiestas, casi daríamos gusto a la pluma para que se deslizará sin trabas sobre las cuartillas, y demostrando cuáles fueron las causas que motivaron que ciertas obras teatrales al uso alcanzaran un buen número de representaciones y la parte que en el buen éxito llegara a sus autores.

Claro está, que estas alusiones están ausentes, en absoluto, de cuanto a la paternidad de la obra estrenada anoche en Apolo se refiere; pero, a pesar de ello, no deja de ser sintomática la lección que del estreno de «Malvarrosa» se deriva.

Los autores del libro, los señores Paso (padre) y don Tomás Borrás, son en la actualidad y sin que haya precisión de forzar la nota ditirámica para demostrarlo, dos prestigiosos acusados de nueva escena. Don Antonio Paso, es la gracia espontánea y movida que hace eclosión en todo momento y sin que escape jamás de los límites de la más justa oportunidad, y sin que se vea obligado en ningún instante a otorgar concesiones a los plebeyos sentimientos. Es, además, el señor Paso, un habilísimo artífice de la técnica y hallándose en posesión de tales armas de combate, no ha de extrañar, pues, que la victoria le suela acompañar en sus constantes y meritisimas intervenciones en escena.

Tomás Borrás es el acento de la más luminosa elocuencia, puesto siempre al servicio de sus bellas normas literarias. En la crónica, en el libro, en el teatro, en cuantas partes ha de hacer ostentación de sus altas calidades estéticas, surge en toda ocasión altivo y delicado el temperamento de este magnífico hombre de letras y de quien cabía decir que en su colaboración con Paso, se da el fenómeno de que cada uno completa al otro.

De los otros señores que han elaborado la partitura de «Malvarrosa», bien poco se puede decir en la ocasión presente, a no ser para proclamar una vez más el relieve de la inspiración tradicional en el maestro Luna—no manifestado por cierto de una manera feliz en esta obra—y asimilado para presentar al músico cubano Lecuona, considerado hoy en aquellas latitudes antillanas como uno de los más estimados y populares compositores.

Quedan a salvo, pues, los señores Paso, Borrás, Luna y Lecuona, de toda insinuación que pueda ro-



Eulogio Velasco, espíritu romántico, enamorado del buen arte teatral, que ha montado con una riqueza desacomunada la revista «Malvarrosa».

zar ni a flor de alma siquiera sus probados e indiscutibles merecimientos, puestos de relieve, también en «Malvarrosa». Por eso precisamente se conomesta mejor el razonamiento que esbozamos al comienzo de estas líneas.

La obra, que sus autores califican de «conflicto cómico-lírico-conyugal con gotas de sainete y cuadros de revistas», obtuvo, como también hemos dicho, una acogida entusiástica; pero si nos hemos de atener a los imperios de la verdad, ¿corresponde este recibimiento triunfal exclusivamente a sus autores? El libro, rebosa de una comicidad sorprendente, maravillosa; también otros están saturados de emocionadas ternuras; la música—salvo algún pecadillo remiscente perdonable—es en conjunto armoniosa, agradable y bella. Pero—insistamos en el reparo de nuestra objeción y digámoslo de una vez—, si esa obra no hubiera sido montada con ese derroche, incomparable, exageradamente fastuoso con que lo ha hecho Eulogio Velasco, ¿cabe afirmar en conciencia que se aceptara en aquellos términos efusivos que acabamos de presenciar?... No, seguramente. Tanto, que sin ánimo de ofensa para nadie, debe sostenerse, que lo mismo o más que a sus autores, debe a Velasco, «Malvarrosa», su irrupción admirada en el entusiasmo del buen público. Porque quienes no asistieran anoche a la contemplación de este espectáculo, no pueden tener ni una remota idea de la soberbia y valía de los trajes—dibujados por el árbitro de estos menesteres, Pepito Zamora, y que se confeccionaron en sus talleres de París—y asimismo la rica entonación del a trezo, obra del popular artista valenciano Carlos Cortina, y los de-

corados, del escenógrafo Rovira Mari.

Igualmente los intérpretes logran colocarse al ritmo de esta solemnidad artística y se hicieron acreedores a los fervidos aplausos que les tributaron, en primer lugar, Angélica Durán, que una vez más realizó sus dotes de actriz y de cantante consumadas; Carmen Andrés, maravillosa en su proverbial visión de la difícil sencillez; la señorita Sabatini, que debutaba y que cantó con irreprochable escuela y con gratas y abundosas en tonaciones, una linda canción cubana; Anita Lassalle, bella y deslumbrante; Luisita Wieden; Maruja Paso, flor de sugerente simpática; las Perales, ambas señoritas; Morant, y todas las bellas heroínas de la cofradía de las victorias. Y del sexo «rival»—aunque a veces se salvan los antagonismos de secta—Jesús Navarro, tan ponderado y justo comediante como siempre; el inmenso e inagotable Moncayo, que logró hacer efectivo su constante afán de superación; Galleguito—¿puede decirse que estuvo más feliz TODAVIA que otras veces?... sencillamente genial, con detalles de los que forman escuela; el barítono Menéndez y el tenor Castro; Ornat, Cervera, Arenas, y así el resto de la compañía.

Que también a ésta le alcanza—¿cómo no?—su buena participación en esta victoria teatral.

La justicia ante todo.

ENRIQUE MALBOYSSON.

El mejor purgante vegetal es el THE LAXO Siempre cura el estreñimiento

Sociedad de Socorros Mutuos El Taller

Se convoca a junta general ordinaria, que se celebrará mañana domingo, a las diez y media de la misma, para tratar los asuntos reglamentarios, en el local social, calle del Rey Don Jaime, 9, bajo.—El secretario, Vicente Juan Mares.

Círculo de Bellas Artes

Se convoca a todos los señores socios de este círculo a una reunión que tendrá lugar hoy sábado, a las siete de la tarde, para ultimar detalles referentes a la próxima fiesta de Reyes, que esta sociedad organiza todos los años.

GRAMOLAS

nuevos modelos

CUESTA

Alfredo Calderón, 12

Noticias

Con extraordinaria concurrencia de accionistas, tuvo lugar el día 19 de los corrientes la junta general extraordinaria convocada por el Banco de Valencia para acordar el aumento de su capital social.

Bajo la presidencia de don Vicente Noguera Bonora, se abrió la sesión y se dió lectura a la proposición que el Consejo de Administración del Banco formulaba solicitando la ampliación, en 40.000.000 de pesetas, del capital de la referida entidad y después de una brevísima intervención de los accionistas señores Torán, Valldecabres y Reig, y de las más cumplidas explicaciones que dió el consejero don Carlos Hernández Lázaro acerca de los fundamentos que motivaban la propuesta y del programa del Consejo a desarrollar con motivo de su ejecución, fué aprobada por aclamación la proposición del Consejo.

En su virtud, el capital del Banco de Valencia queda fijado desde ahora en la cantidad de 50.000.000 de pesetas, de las que existen en circulación, suscritas y desembolsadas, 20.000 acciones representativas de 10.000.000 de pesetas; y se pondrán en circulación inmediatamente otras 20.000, representativas de otros 10.000.000, quedando las restantes en cartera, hasta que el Consejo estime oportuno ponerlas en circulación.

De orden del Gobernador civil y por el ingeniero jefe del Servicio Agronómico de esta provincia, se ha telegrafiado a los señores alcaldes de los pueblos naranjeros que tienen telegrafo y se ha oficiado a los demás lo siguiente:

«De orden del señor Gobernador civil le manifiesto debe usted por todos medios a su alcance, incluso pregonos, repitiendo las advertencias a los naranjeros y exportadores de frutas, que está prohibido emplear en las dos frutas substancias nocivas tales como timol y otras. Haga presente que cualquier contravención, cualquier imprudencia, puede causar enormes daños exportación naranjera. Vigile asunto y dé cuenta al señor Gobernador o a mí la menor infracción para castigarla con todo rigor.»

AUTOPIANOS

De absoluta precisión y garantía, desde pesetas 3.150, incluyendo 10 rollos y una banqueta.

V. TAMARIT MOLINA GARRIGUES, números 2 y 4 (edificio de Olympia). Últimas novedades en rollos-música.

La demostración de lo que los valencianos estiman a la Asociación Valenciana de Caridad, es el número de participaciones de la Lotería Nacional del sorteo de hoy que le han enviado como donativo.

Ya en días anteriores publicamos parte de ellas y hoy lo hacemos.

mos del resto hasta las recibidas anoche a las ocho; pero no es esto sólo, con ser mucho, sino los vivos deseos que en muchas de las participaciones se expresan en favor del engrandecimiento de la benéfica Asociación Valenciana de Caridad.

He aquí las últimas participaciones recibidas: De don Emilio Vilella, cinco pesetas en el número 16.529; de un incógnito, cinco pesetas en el número 19.446; de don Antonio Esteve, dos pesetas en el número 26.730; de R. M. L., cinco pesetas en el número 19.496; de don José Ricart, dos pesetas en el número 26.948; de un valenciano, dos pesetas en el número 21.762; de la niña Conchita Montaner Nácher, una peseta en el número 15.084; de don Vicente Nadal, 1'50 pesetas en el número 11.517; de don Miguel Meseguer, una peseta en el número 63.308; de don Jaime Badía, tres pesetas en cada uno de los números 12.414 y 11.927; de don Vicente Benedito, tres pesetas en el número 46.301; de don Miguel Nácher, cinco pesetas en el número 10.413; de don Francisco Cubells Pla, 10 pesetas en el número 44.380; de Sociedad Anónima García, 2'50 pesetas en cada uno de los números 51.844 y 62.083, y de la administración de loterías núm. 5 de la calle de las Comedias, número 19, cinco pesetas en el número 21.105.

Los mejores bragueros: PASTOR, San Vicente, 177.

«La Semana Gráfica».

Tan interesante como los anteriores es el número que acaba de ponerse a la venta de la notable revista valenciana.

La portada es una alegoría de Navidad, debida al pincel de Barreira y entre otras informaciones destacan el retrato del notable escritor «Andrenio», recientemente fallecido, la conferencia del doctor Giral en el Instituto Médico Valenciano, la fiesta de los modistas en Santander y Barcelona, la Asamblea de Maestros Nacionales de la Federación de Levante, los estudiantes madrileños y valencianos que se dirigen a pie a visitar las exposiciones de Sevilla y Barcelona, respectivamente, y el campeón de ajedrez don Manuel Golmayo en la sesión de veintisiete partidas simultáneas jugadas en Valencia, etc., etc., que unido a las secciones literarias hacen un número agradable en extremo.

Se vende en todos los kioscos al precio de 30 céntimos.

El acreditado ortopédico de Barcelona señor Torrent estará en Valencia, mañana domingo, en donde recibirá a su numerosa clientela en el Hotel Regina (Lauria, número 6).

LAS ARENAS

Restaurant de primer orden

Abierto todo el año. Tel. 31.346

TELAS IMPERMEABLES

CLAUSOLLES, SAN VICENTE, 6

En la Diputación.

La Corporación provincial celebró sesiones ayer mañana y tarde hasta hora bien avanzada para discutir y aprobar los presupuestos del próximo ejercicio económico.

Don Carmelo Martínez Peñalver, nuevo secretario del Ayuntamiento de Denia, nos comunica la toma de posesión del cargo.

Agradecemos la deferencia.

Recaudado ayer por arbitrios:

Carnes:

Matadero general, 5.160'03 pesetas.

Idem Grao, 322'36.

Idem Benimámet, 124'33.

Estaciones sanitarias, 2.363'56.

Por análisis y examen de substancias, 1.132'91.

Circulación rodada, 750.

Extraordinarios, 1.936'13.

Gasolina, 25.

Bebidas, 5.259'30.

Total, 17.693'59.

HOJAS DE AFEITAR

VENUS

LA MEJOR Y MAS SUAVE DE VENTA EN TODAS PARTES

No comprará usted calzado bueno y económico hasta que no lo adquiera en casa

Ernesto Ferrer S. A.

(BARCAS, NUMERO 1, VALENCIA)

Los más elegantes y sólidos calzados para caballero, señora y niños, a precios fuera de toda competencia

LIRICO **Lunes próximo:**
ALICE WHITE y JACK MILHALL
en la Selección Gran Luxor Verdaguer
YO QUIERO UN MILLONARIO

Argumento basado en las mil astucias que emplean las niñas casaderas para pescar marido

OLYMPIA **Lunes próximo:**
ESTRENO de METRO GOLDWYN MAYER
EL VIKING

TODA EN TECNICOLOR
Dirección de WM. NEILL.—Intérpretes: PAULINE STARKE · DONALD CRISP

TEATRO PRINCIPAL

Gran compañía de comedias y dramas de

Margarita Xirgu

Hoy sábado

A las diez noche:

LOS FRACASADOS

Mañana domingo, a las seis tarde, séptima matiné de abono, gran moda: «ROSA DE OTONO». A las diez noche: Última representación de «LA DAMA DE LAS CAMELIAS».

TEATRO PRINCESA

Compañía Soler Mary

Hoy sábado

A las 6:30 tarde:

Beneficio Escuela La Luz, del distrito de Ruzafa.

El Gran Galeoto

A las diez noche:

«TODO UN HIJO!»

LA GARRA

Compañía titular del teatro Apolo, de Madrid

Dirección artística: EULOGIO VELASCO

Hoy sábado

A las seis tarde y 10:15 noche:

«EXITO INMENSO!»

2.ª y 3.ª representaciones de

Malvarrosa

Libro de Paso y Borrás, música de Luna y Lecuona

El más elegante espectáculo presentado por EULOGIO VELASCO

Presentación lujosísima, deslumbrante

Mañana domingo, tres funciones: A las 3:30 y 6:15 tarde y 10:15 noche.

Hoy se despachará en contaduría.

TEATRO RUZAFÁ

Hoy sábado

A las diez noche:

El gracioso entremés

EL CHIQUILLO

ESTRENO

de la historieta en siete cuadros, de F. Lozano y E. Arroyo, música de los maestros Alonso y Helda

LAS CARIÑOSAS

Siete preciosas decoraciones

160 riquísimos trajes

Al estreno asistirán los autores

La obra de éxito indiscutible

Los Verderones

OLYMPIA

Hoy sábado

Programa

LUNA DE MIEL

Comedia, por Polly Moran y Bert Roach

MAGAZINE METRO

La revista mejor informada

Exito:

OCCIDENTE

Dirección de Henry Feautou. Intérpretes: Jaque Catalain, Claudia Vitrix, Paul Guidé, Lucien Dalsace y Renée Veiller

LOS AMORES DEL JEFE (cómica)

LUNES, estreno:

EL VIKING

Película en TECNICOLOR

NOTA: Los encargos para los días 25, 26 y 27, estarán a disposición de los interesados el lunes y martes próximos. Los correspondientes al día 29, a partir del jueves día 25 y los del día 1.º de Enero de 1930, desde el lunes 30 de los corrientes.

GRAN TEATRO

Hoy sábado

A las 4:30 tarde y 9:30 noche:

PERIQUITO, EN LOS INFIERNOS

Por el popular gaitero

Estreno de la comedia

Corazones al por mayor

Lonise Wilson y George K. Arthur

ACTUALIDADES GAUMONT

Información mundial

Grandioso suceso U. F. A.

Hampa

Por Jenny Jugo, la monísima protagonista de «Looping The Loop» y el simpático Willy Fritsch

UNA MUCHACHA DEL DIA

Asueto cómico

Lunes, otro suceso U. F. A.

Panik

ESTRENO

ESLAVA

Compañía BONAFÉ

Hoy, función única

A las diez noche:

ESTRENO

La educación de los padres

Tres actos

Con asistencia de su autor

DON JOSÉ FERNANDEZ DEL VILLAR

LIRICO

Hoy sábado

SELETO PROGRAMA

A las cinco tarde y 9:45 noche:

Ladrones honrados

Superproducción FOX, por JRON Mc. BROWN y DOROTHY DAWN.

NOTICARIO FOX

¡¡Grandioso éxito!!

LAS 4 PLUMAS

Película PARAMOUNT de gran espectáculo, magistral interpretación de RICHARD ARLEN, WILLIAM POWELL, FAY WRAY y CLIVE BROOK.

Estreno:

Leones a granel

Graciosa comedia en dos partes

Lunes próximo: Alice Wite y Jack Mulhall, en la deliciosa comedia Gran Luxor Verdaguer

YO QUIERO UN MILLONARIO

CONDAL

Butaca, 9:40

Hoy, a las 4:30 tarde y nueve noche

JUGANDO Y AMANDO

Por DAVID ROLLINS

El naufragio del "Hespérides"

Por VIRGINIA BRADFORD

NOTICARIO FOX

VIUDAS DEL GOLF

Por VERA REYNOLDS y HARRISON FORD y UNA COMICA

Lunes: EL PIRATA DEL RIO, por Victor Mac Laglan.

Lunes: Otro estreno U. F. A.

PANIK

Una agradable trama enajada de sorpresas inesperadas por la presentación de una soberbia colección de fieras en unas fiestas del gran mundo

Exclusiva del GRAN TEATRO

COLISEUM

Hoy sábado

Programa extraordinario

A las 4:30 tarde y nueve noche:

REVISTA PARAMOUNT

La Castigadora

Divertida comedia por Charles Murray

EN LA PISTA DE CENIZA (estudiantil)

¡¡Gran éxito!!

LA REDADA

Vigoroso drama por George Bancroft

Felices Pascuas

Por el conejito Blas

Lunes próximo: Lewis Stone en:

El príncipe de los camareeros

GRAN TEATRO

Estreno para hoy

HAMPA

Jenny Jugo

La monísima protagonista de «Looping The Loop»

Willy Fritsch

Hamburgo, la ciudad de los muelles, en que se amontonan productos de los países más lejanos y en cuyos bajos fondos con viven las razas más heterogéneas, escondiendo sus pasados, sus inquietudes...

CINE PROGRESO

Hoy sábado

Extraordinario programa Metro Goldwyn

Una comedia en dos partes

EL AMOR PUDO MAS

Siete partes, por Tyn Mc. Coy

EL PECADO DE ADAN

Ocho partes, por Lew Cody y Ailen Fringie

AMORES PROHIBIDOS

Cinco partes, por Ramón Novarro y Renée Adoré

Lunes:

LA REINA DE LA MODA

Por Ester Raiston

Es una film Paramount

SALON NOVEDADES

Empresa: Balloch — Teléfono 11.155

Compañía valenciana de

MANOLO TABERNER

Hoy sábado

A las 6:30 tarde:

«La pasta de la fornera» y «Valencia la Guapa».

A las 9:15 noche, especial:

«Benedicta nit» y «Valencia la Guapa».

A las 11:15 noche, especial:

«La tasetta de plata» y «Valencia la Guapa».

CINE DORÉ

Hoy sábado

Una comedia en dos partes

LA LEY DEL TORTAZO

Cinco partes, por Budy Roselvend

EL PERRO DETECTIVE

Siete partes, por Lyonel Barrymore

LOS COSACOS

Diez partes. La obra cumbre de John Gilbert, secundado por la simpática actriz Renée Adoré

Lunes:

EXTRAORDINARIO PROGRAMA

Para estas fiestas, hallaréis el mejor surtido en CASCAS, TURRONES, YEMAS, MAZAPAN y cuanto desea la golosina de grandes y pequeños en la

Confitería CHAPA

CALLE DON JUAN DE AUSTRIA, NUM. 10

Los más selectos géneros con los más ínfimos precios.

Juguetes para Reyes

Almacén de José Báguena, Arzobispo Mayorral, 19, Valencia

Precios especiales por docenas, para asociaciones, asilos, ayuntamientos, corporaciones, etc., etcétera y comercios de 0'95

Sin duda ninguna los mejores

TURRONES Y CASCAS

los encontrarán en

LOS HORNOS Y PASTELERIA DE

Manuel Herrero

Pi y Margall, 3, 5 y 7

Jamón en dulce — Salchichón de hígado

FIAMBRES SURTIDOS

propios para estas fiestas, a ocho pesetas kilo, en la anti-gua y acreditada tinería

Casa LLAGO Anles TABERNER

GRACIA, 7. Teléfono 10.820. Valencia

Morcillas blancas para el cocido típico de Navidad, etc.

Lomo trufado — Catalana cular, etc.

Para Navidad

CONFITERIA EDO PASTELERIA

DON JUAN DE AUSTRIA, 28 TELEFONO 10.841

Gran surtido en turrones y cascás, de todas clases y precios. — Especialidad en las cascás de yema. — Gran variedad en cajas de mazapanes. Casa la mejor surtida en reposteros, dulces, batatas de Málaga, pasteles de batata y tortas de todas clases

Única casa en Valencia que elabora los verdaderos pasteles de nata

NOTA: Cascas y turrones para arrendadores, a precios reducidos.

Pavos y Capones

inmenso surtido, así como Gallinas, Pollos y Conejos vivos

en los

Almacenes de aves de José Ramón Puig

Calle de En Sanz, 21. Teléfono 14.643. Valencia

ACADEMIA DE BAILES

del renombrado profesor diplomado

PAOLO ZUNINO

(única en Valencia)

Lecciones a domicilio, bailes de salón en su Academia, de once a una mañana, de cuatro tarde a nueve noche y de 10'30 a una noche.

Salón reservado para la ejecución de lecciones con todo detenimiento

Plaza de Pellicers, 2, segundo Teléfono 12.665

Gran Teatro.—Játiva

Apertura, hoy día 21 de Diciembre de 1929, con el melodrama norteamericano en tres jornadas

El proceso de Mary Dugan

Intérpretes: Compañía A. ALCORIZA

BA-TA-CLAN

El Music-hall de las caras bonitas—50 hermosas artistas, 50 Gran éxito de FIFI, J. CASTILLO, C. GIMENEZ AUREA CRUZ, CARMEN VARGAS. Despedida de Estrellita Castro. Exito del trio cómico en el SKEICH de gran comicidad «EL SOCIO CAPI-LOS DELVAL TALISTA». Treinta minutos de risa continua por

EDEN CONCERT

BARCAS, 7 — Nueva empresa — Dirección artística: LLIRI Grandioso programa de variedades.—50 artistas, 50.—30 bailarinas de salón, 30. Exito de GENTILITA, HERMANAS GIL, VICTORIA ORTEGA, HERMANAS GARCIA y la sin rival TRIANITA.

Martes próximo: 15 debuts, 15, entre ellos, MANZANARES, MARUJA RUIZ, CHARITO, LA ASTURIANA, ISABEL y las MARI-CELOS

PASATIEMPOS
PEPE VALENCIA

5.—Intrínquis.

XXXXX = Inhábil
XXXX = Gas
XXXXXXX = Máquina infernal

XXXXX = Inhábil
XXXX = Gas
XXXXXXX = Máquina infernal

Trinquete Pelayo

Hoy, a las 3:15 tarde, se jugará un gran partido de pelota, por los renombrados pelotaris Pedro, Mora y Fuster (p.), rojos, contra Chelal, Sueca y Mica et, azules.

A escalera cuerda 50 tantos.

ROYAL CINEMA

C. Socorro, número 11—Empresa Serra
Hoy sábado

Una comedia en dos partes
EL JINETE HURACAN
Por Bufalo Bill

LA PRINCESA GLORIA
Ocho partes, por Jack Mulay

EL CORREO DE NAPOLEON
Diez partes, por MACISTE.

Lunes:
EXTRAORDINARIO PROGRAMA

CINE IDEAL

Hoy sábado
Extraordinario programa

Una comedia, en dos partes.
EL PIRATA DEL DESIERTO
Cinco partes, por Tom Tyler, Chispita y Vivales

EL HEROE DEL COLEGIO
Seis partes, por Paulina Garon, Bobby Agnes y Ben Turpin (El bizco)

SPIONE
Nueve partes. Extraordinaria U. F. A.

Lunes:
EL PALACIO DE LAS MARAVILLAS
Por John Gilbert y Renée Adoré

Luis de Haro y ladrón de Guevara

Médico dentista

Gran Via del Marqués del Turia, 11

VALENCIA

¡¡Atención!!

No encontraréis en Valencia un despacho para estas fiestas como el de FRANCISCO MIRA. Sus legítimos TURRONES, PELADILLAS y PASTELES y la variedad de exquisito DULCE SECO constituyen lo más selecto de cuanto se expende para Navidad.

Quien le compra una vez a FRANCISCO MIRA puede considerarse cliente para siempre.

¡Ojo, no confundirse!

Pi y Margall, 38

Frente al Teatro Ruzafa

Lunes: Otro estreno U. F. A.

PANIK

Una agradable trama enajada de sorpresas inesperadas por la presentación de una soberbia colección de fieras en unas fiestas del gran mundo

Exclusiva del GRAN TEATRO

Monoplaque

Para Moto-Auto-T. S. H.—Patentadas en todo el mundo con CERTIFICADO de GARANTIA EFECTIVA de DOS años

Una batería para cada tipo de automóvil. Agente exclusivo: V. CALDUCH ROIG, Plaza de los Dolores, 28, CASTELLÓN.

Calenturas rebeldes

producidas por los catarros gástricos infecciosos, tífus, paratífus y mialtesas, se curan rápidamente con el «AMENINGOL» Beller, y evita la meningitis que se presenta como final de estas enfermedades.

Medicación por el intestino en enemas (lavativas).

De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Beller, calle de Sagunto, número 67 y Guerrero, 55.

CAMISAS INVIERNO 1930

MADRID, PROVINCIAS Y EXTRANJERO :-

DE BARCELONA

Después de la catástrofe de ayer

El juzgado de guardia ha recibido declaración a Pedro Martí, maquinista del tren que ocasionó la catástrofe.

Parece que de sus manifestaciones se desprende que no pudo evitar el accidente y que tocó el salvataje de alarma al llegar al conchabo a una curva próxima al lugar del suceso.

Añadido que no podía precisar si la valla estaba abierta o cerrada. Se dice que en análogos términos ha declarado el fogonero Mariano González.

Las diligencias instruidas por el juzgado de guardia han pasado al juzgado del Hospital, secretaria del señor Pastor, el cual ha conferenciado con el médico forense para que practique las respectivas autopsias a los cadáveres de Carmen Carulla y Marcelino Raven-

El estado de los heridos

Esta tarde en la clínica que en la calle de Córcega tiene el doctor Olivé Gumá, nos han manifestado que los heridos siguen en igual estado, no habiéndose acentuado la gravedad de ninguno de ellos.

Agregaron que hasta pasados dos o tres días no se podrá formar una opinión exacta respecto a las heridas que padecen las víctimas de esta catástrofe.

El guardabarrera conducido a la cárcel

A las doce de esta mañana una pareja de la guardia civil estuvo en la cárcel de Subirats.

Se hizo cargo del guardabarrera detenido y lo condujo a la prisión de Villafranca del Panadés, donde continúa incomunicado.

El auto estaba asegurado

El autocar en que viajaban las víctimas del accidente estaba asegurado en la Caja de Previsión.

Un cabo de la guardia civil recoge varias cantidades del suelo

Un cabo de la guardia civil que estaba en el lugar del suceso recogió del suelo varias cantidades en metal que puso a disposición del juzgado.

Identificada

Ha podido ser identificada la mujer que falleció cuando era trasladada en tren a Barcelona. Se llama Carmen Carulla, de 50 años.

Escenas dolorosas

Durante toda la mañana de hoy en el Cementerio de Torre Ramona, del pueblo de Subirats, se estuvo practicando la autopsia a las víctimas de la catástrofe.

La tuna escolar

La tuna escolar vallisoletana estuvo esta mañana en el Ayuntamiento, Diputación, Capitanía general y Gobierno civil, interpretando escogidas obras.

Cincuenta millones para la Exposición

Regresó de Madrid el alcalde, que se mostró muy satisfecho del resultado de su viaje.

Manifestó que en el Consejo de ministros del martes se aprobará un decreto por el que se concede al Ayuntamiento cincuenta millones de pesetas, para los gastos de la Exposición.

También ha dicho que la Exposición continuará todo el año 1930, pero a partir del 15 de Enero, con carácter nacional, pero se tiene la seguridad de que muchas casas extranjeras continuarán exponiendo en sus stands.

El empréstito oro

A las nueve de la mañana abrieron las ventanillas del Banco de España para que se suscribiesen al empréstito interior oro.

A las once se cerraron, porque se habían recibido noticias de Madrid diciendo que ya estaba cubierto el empréstito.

En Barcelona se han suscrito unos 30 millones.

Periodistas argentinos

Se anuncia la próxima llegada de una comisión de periodistas argentinos que vienen a Barcelona con objeto de visitar la Exposición.

Un aparato de radio en la cárcel de mujeres

El domingo por la mañana se efectuó la solemne inauguración del aparato de T. S. H. que la Unión Radio ha instalado en la Cárcel de Mujeres de nuestra ciudad.

Arrollada por un tranvía

Un tranvía arrolló anoche en la calle de Lauria a una sirvienta de 16 años, llamada Mariana Mestipe, causando lesiones de pronóstico grave.

Después de asistida en el dispensario fué trasladada al Hospital Clínico.

El aviador Pinedo

A bordo del trasatlántico italiano «Conte Verde» y de paso para Buenos Aires, ha estado unas horas en Barcelona el aviador italiano general de Pinedo.

Audieron a cumplimentarle numerosas personalidades de la colonia italiana.

La Lotería

En Barcelona se han vendido 36 millones 320 mil pesetas.

En el resto de la provincia se han vendido 765 mil pesetas.

La venta ha sido superada con relación al año anterior en seis millones 625 mil pesetas.

Viajeros

Uno de estos días llegará a Barcelona el marqués de Alhucemas acompañado de su familia, con objeto de visitar la Exposición.

En el tren de Lujo de Francia llegó esta tarde el cónsul general de España en Holanda don Emilio Clara.

También han llegado el cónsul de Rumania en Málaga y el diplomático de Colombia don Pedro Longuerra.

Conferencia

Mañana, en la Casa del Pueblo del distrito 5.º, disertará sobre el tema «La Alianza Republicana», el ex diputado al Cortes y brillante periodista don Marcelino Domingo.

Movimiento del puerto

Entrados: «Río Miño», de Bilbao.

«Roberto», de Málaga.

«Rey Jaime I», de Palma.

«Ebro», de Génova.

«Berga», de Huelva.

«A. Mendis», de Bilbao.

«Ponzano», de Liverpool.

«Anny», de Mazaegan.

«Istria», de Génova.

«Estela», de Palma.

«Conte Verde», de Génova.

«Manuel Armitis», de Cristóbal y escalas.

«Nueva Lareño», de Palma.

«Dullio», de Buenos Aires.

«Virgen de Africa», de Castellón.

«Maria Mercedes», de Palma.

«Pacheco», de Londres.

Salidos: «Plus Ultra», para Las Palmas.

«Anny», para Marsella.

«Conte Verde», para Buenos Aires.

«Dullio», para Villefranche.

«Ebro», para Casablanca.

«Rey Jaime I», para Mahón.

«Verdi», para Génova.

«Cabo Espartel», para Génova.

«Cabo Serratif», para Bilbao.

«Freixas III», para Rosas.

«Abando», para Lisboa.

«Istria», para la Habana.

«Fabricio», para Marina y Carrara.

«Trinidad Concepción», para Viñaroz.

«Pons Martí», para Mahón.

«Maria Mercedes», para Palma.

Cambios

Francos, 28'70.

Libras, 35'46.

Belgas, 101'60.

Liras, 38'10.

Francos suizos, 141'35.

Marcos oro, 1'745.

Dólares, 7'255.

Pesos argentinos, 2'87.

LOPEZ CHACON.

El proyectado homenaje a Canalejas

Se ha reunido la junta organizadora del homenaje a Canalejas, bajo la presidencia del conde de Romanones y teniendo como secretario al señor Francos Rodríguez.

Se tomaron importantes acuerdos.

Del suceso de Cuacalón

Zaragoza.—La guardia civil activa sus pesquisas para capturar a Angel Garcia, uno de los autores de la agresión al cabo de la guardia civil del puesto de Cuacalón.

Angel logró huir cuando hace cuatro días su padre fué muerto por la guardia civil y se sospecha que se haya internado en las provincias de Guadalajara o Soria.

El fugitivo va armado con una tercera y un revólver, y parece decidido a defenderse.

El amor a la fuerza

En la calle del General Forlier se encontraron anoche Isabel Sánchez Gómez y José Carrasco, que habían sido amantes y se hallaban separados.

José se acercó a Isabel y le suplicó que reanudasen las relaciones.

Como la joven se negara a ello, Carrasco arrojó a la cara de la muchacha el contenido de un frasco. Cometida la agresión, se dió a la fuga.

Isabel fué asistida en la Casa de Socorro de quemaduras graves.

El líquido que contenía el frasco era sulfúrico.

El presupuesto de Marina

Se ha recibido en el ministerio de Hacienda el presupuesto de Marina para el año 1930.

Regreso de don Alfonso

Esta noche regresa don Alfonso de la provincia de Ciudad Real, donde ha permanecido varios días cazando.

En la montería se cobraron 1.670 piezas.

De un descubrimiento de minas de hulla

Mellilla.—Viajeros llegados de la zona francesa confirman el descubrimiento de minas de hulla cerca de Ursola.

Los trabajos preliminares se realizan con gran reserva.

La explotación en gran escala comenzará el año próximo.

Aterrizaje forzoso

Ciudad Real.—En las proximidades de esta capital ha aterrizado violentamente por averías en el motor, el aeroplano «Abro 46», pilotado por el alumno de la escuela de aviación de Alcalá de Henares, José Laguna de Loma.

El piloto resultó ileso.

El aparato resultó con la rotura del tren de aterrizaje y de la hélice.

Flamenquismo puro

Sevilla.—Dicen de Coria del Río que ha sido detenido por la guardia civil Juan Alfonso.

Este sujeto estuvo en una taberna, haciendo numerosas consumiciones, que se negó luego a abonar, emprendiéndola a golpes con la dueña del establecimiento a la que causó diversas contusiones.

Discusión sobre el presupuesto de Marina

París.—En la discusión habida en la Cámara sobre el presupuesto de Marina, el ponente hizo resaltar la necesidad de que Francia tenga una marina poderosa y defensiva proporcionada a la posición geográfica del país.

Añadido que el presupuesto era de dos mil millones contra 631 en 1914.

Los gastos de Francia después de la guerra se elevan a 17 mil millones contra 117.000 de los Estados Unidos, 92.000 de Inglaterra, 37.000 del Japón y 13.000 de Italia.

París.—Los diarios de diversas tendencias al comentar la sesión de la Cámara de ayer hacen constar que casi todos los diputados aplaudieron al señor Paul Boncourt cuando pidió al Gobierno hiciese presente en la Conferencia naval de Londres la necesidad de no perder de vista que el problema del desarme es del mayor interés para la seguridad nacional.

Aviadores que no aparecen

París.—Las gestiones realizadas en busca del equipo Lassalle, Bevert y Faillot, que emprendieron recientemente el vuelo con dirección a Saigón, no han dado resultado alguno.

Aterrizaje forzoso

Agrol.—Los aviadores Le Croix y Rossi han aterrizado en esta ciudad a causa del mal tiempo.

Mañana continuarán el viaje para Saigón.

El frío

Perpignan.—Noticias de toda la región señalan un decrecimiento grande en la temperatura.

Según informaciones recibidas, en Certe, Nimes y Carcasona, la temperatura es muy baja.

Los termómetros estuvieron en muchas ciudades, durante el día de ayer, bajo cero.

Los Pirineos están nevados no sólo en sus picos más altos, sino en sus faldas.

El estado del ex presidente de la República Loubet

París.—«Le Journal» dice que el estado de salud del ex presidente de la República Mr. Loubet, es bastante delicado.

Durante las últimas 24 horas se ha agravado considerablemente.

Los aviadores Lebrix y Rossi

Agra.—Los aviadores franceses Lebrix y Rossi han tenido que aterrizar en esta población por el mal tiempo reinante.

Mañana reanudarán el vuelo.

Ante el momento político

«A B C» sigue rindiendo culto al tema político de actualidad y hoy inserta la siguiente carta del señor Maura Gamazo:

«Parece evidente que lo único en que todos estamos de acuerdo desde el dictador hasta el más extremo de sus contradictores, consiste en afirmar, y sin duda en desear, que la vuelta a la normalidad se realice de modo que responda a la «voluntad del país».

Esta aspiración se enuncia siempre con mucha más llaneza que se logra, porque la voluntad de cada país tiene en cada momento histórico una doble y compleja expresión: la cuantitativa y la cualitativa; la que cuenta con mayor número de votos entre la totalidad de los ciudadanos y la que prevalece dentro del elenco director, es decir, entre los jefes y Estados Mayores de partidos o grupos, periodistas, tratadistas especializados, etcétera.

Porque en 1923 la mayoría cualitativa española, representada por los diputados y senadores ministeriales de las Cortes elegidas en la primavera de aquel año, no coincidía, ni mucho menos, con la cuantitativa predominante en el país, se acogió con asentimiento casi general el golpe de Estado. Porque en 1929 no existe aún ponencia ninguna en la cual hayan colaborado todos, ni aun los más, de los elementos que han de concurrir a redactar, con la deliberación y con el voto, aquella que pueda ser eficaz, resultaría inútil la apelación al plebiscito, que no es nunca sino la fórmula monolábrica para conocer la mayoría cuantitativa y presupone, plasmado con anterioridad, el dictamen de la mayoría cualitativa.

Si, en efecto, están planteados así los términos del problema político actual, aprovechará muy poco que individuos o colectividades sigan ofreciendo en variadísimo muestrario, soluciones aisladas, por grandes que sean su excelencia y perfección intrínsecas. Lo que importa hallar es la transacción que acepten, si no todos los españoles (porque este ideal se ha de tener como inasequible) los que basten en número y calidad para hacer firme y duradero al futuro régimen.

Esa fórmula de concordia, aun cuando resulte, como suele acontecer en las transacciones, menos perfecta teóricamente que las unilaterales, aun cuando no se acomode estrictamente a ningún ejemplo histórico, se comprobará en la práctica, más fecunda que la copia fiel de cualquier figurin doctrinal o pretérito, por el solo hecho de contar con más generales anuencias.

Puesto que estamos todos conformes en que no rija en España otra Constitución, sino la que ella quiera darse, lo que procede, en primer término, es fijar el modo que permita conocer con certeza la voluntad nacional. Lealmente reconoce el Gobierno que él sólo no puede interpretarla, y que ha de requerir, además del parecer de la colectividad difusa, el concurso de los hombres políticos. Se hace, pues, inexcusable que con uno u otro arbitrio designe el país lo más pronto posible a las personas, no muy numerosas, aunque sí muy selectas, capacitadas para deliberar, resolver transaccionalmente sus diferencias y proponerle la solución más viable para el retorno a la normalidad constitucional, sin que sea necesaria, ni quizá conveniente, la asistencia personal a este capítulo del dictador.

Pero mantenerse todos como hasta aquí, en su posición respectiva; preconizar cada uno sus peculiares soluciones, sin coincidir siquiera en cuál ha de ser el procedimiento que garantice libertad y autenticidad a la actuación del único árbitro inapelable, que es el pueblo español, equivale, a mi juicio, a malgastar intencional y peligrosamente un tiempo precioso.—Gabriel Maura Gamazo.»

El derribo del templo del Pilar

Zaragoza.—La noticia de que probablemente precisará derribar el templo del Pilar, ha producido emoción.

Parece que las pruebas practicadas imponen la necesidad de derribarlo para evitar el hundimiento.

Se creía podría servir la capilla, pero no es así.

Posiblemente el informe que darán los arquitectos será exponiendo la necesidad de derribar el templo por completo.

Los tres arquitectos zaragozanos con los dos madrileños, harán una revisión minuciosa.

El público cree que si el templo tiene que ser derribado, la virgen del Pilar será trasladada a la iglesia de la Seo.

Allan Cowan

El Cairo.—Ha llegado el aviador Allan Cowan.

De la Asamblea

Interrogado el señor Yanguas por los periodistas sobre la materia que ha de ser objeto de discusión en las próximas sesiones plenarias de la Asamblea, manifestó que no había sido fijada y que antes de darla a conocer, así como la fecha de los próximos plenos, celebrará una entrevista con el jefe del Gobierno.

El trabajo en Barcelona

El ministro de la Gobernación ha dirigido a los gobernadores civiles el siguiente telegrama:

«El gobernador civil de Barcelona comunica a este ministerio que continúan llegando a dicha provincia numerosos obreros en demanda de trabajo, pero que terminadas las obras de la Exposición, resulta como consecuencia una paralización, produciéndose crisis de trabajo.»

La nota de los presidentes de las Diputaciones vascas

Los presidentes de las tres diputaciones vascas, han hecho entrega de la anunciada nota al ministro de Hacienda, en relación con el concierto económico.

En la nota se detallan los expedientes incoados con motivo de divergencias y dudas existentes entre la administración y los organismos industriales de Guipúzcoa y Vizcaya.

El ministro ofreció que se activaría el despacho de esos expedientes.

Sin noticias del aviador Lassalle

París.—El ministerio del Aire comunica que continúan activamente las pesquisas para buscar al aviador Lassalle y sus compañeros, que salieron de Francia para Madagascar.

Las pesquisas se realizan actualmente en Tripoli, con la cooperación de las autoridades italianas.

Un vuelo a Australia

Londres.—El capitán Chichester, antiguo aviador militar, ha emprendido el vuelo a las tres de la mañana de hoy, partiendo de Croydon con rumbo a Australia.

El personal del aeródromo ha declarado que el capitán Chichester tiene la intención de batir el record del aviador Hincler.

El aviador Challes sigue mejorando

Natal.—Larre Borges visitó a las autoridades para agradecer los agasajos de que ha sido objeto su compañero.

Este continúa en el Hospital y está casi curado.

Una saca de correspondencia del «Conde Zeppelin»

Colonia.—Una saca de cartas arrojada por el dirigible «Conde Zeppelin» durante el vuelo del pasado Julio sobre el Palatinado, acaba de ser encontrada en el tejado de una casa.

La bandera de señales atada a la saca de correspondencia no se despegó durante el descenso por lo que no fué descubierta el lugar donde había caído.

Hace unos días al hacer una reparación en una casa de la población de Pirmasens fué encontrada la saca.

Las cartas estaban en perfecto estado y fueron enviadas a sus destinatarios aunque con un poquito de retraso.

El rey de Inglaterra se niega a estrechar la mano al embajador soviético

Londres. Hoy presentó sus credenciales el nuevo embajador soviético.

Se hizo la presentación al príncipe de Gales, pues se dice que el rey se negó a recibir las credenciales porque no quería estrechar la mano al representante de los asesinos de su primo el zar.

Ruiz de Alda a Buenos Aires

El aviador Ruiz de Alda embarcará antes del día 3 de Enero, para América, tomando parte en Buenos Aires en un curso de fotometría para levantar un plano de aquella capital.

La estancia será de tres meses. Ruiz de Alda pertenece a la aviación española como supernumerario.

El lunes Consejo de ministros

Ha anunciado el jefe del Gobierno que el lunes se celebrará Consejo de ministros, pues el sábado ha de asistir a la reunión de la Conferencia hispanolusitana en la secretaría de Asuntos Exteriores y el martes es día de Nochebuena.

Se ahoga en un charco de agua

Daimiel.—En el pueblo de Villarriba de los Ojos, Alfonso Urda Sancho perdió el conocimiento lavando la ropa, y al caer, introdujo la cara en un charco de agua, sien do tal la cantidad de líquido que ingirió, que le produjo la muerte.

Vasconcelos dice que ha estallado un movimiento revolucionario

Pero la noticia no se confirma

El Paso (Texas).—El señor don José Vasconcelos, candidato presidencial derrotado en las últimas elecciones, ha manifestado que ya ha estallado en Méjico el movimiento revolucionario que lo ha de llevar a la presidencia de la República.

Méjico.—Las manifestaciones del señor Vasconcelos en El Paso (Texas) no reciben ninguna confirmación en Méjico.

Todas las noticias procedentes de todos los estados de la nación afirman que reina absoluta tranquilidad.

En la capital tampoco se ha observado ninguna intranquilidad política.

El Gobierno desprecia las amenazas de que es objeto por parte de algún grupo de vasconcelistas, afirmando que cuenta con fuerza necesaria para ahogar con toda rapidez y energía cualquier movimiento revolucionario.

Jorge V no quiere recibir al embajador soviético

París.—El corresponsal del «ECHO de París» en Londres, preguntándose por qué razones el nuevo embajador de los Soviets no ha presentado aún sus cartas credenciales, dice que acerca de ello se han dado diversas explicaciones, que al parecer distan bastante de la realidad.

«En algunos círculos bien informados—añade—se asegura que la verdadera causa de este retraso es la rotunda oposición del rey Jorge a recibir al enviado de Moscú, y que, sobre este punto, hubo recientemente una escena bastante viva entre el soberano y su primer ministro.

Es de observar que el anterior representante diplomático de los Soviets, por tener sólo el rango de encargado de Negocios, no tenía el privilegio de acceso directo hasta el rey.

Para resolver la dificultad del mismo modo, parece que será el príncipe de Gales quien recibirá al nuevo embajador, y con el fin de crear un precedente, ha sido el príncipe y no el rey quien ha recibido últimamente al embajador de Polonia.»

Londres.—El príncipe de Gales recibirá mañana, en nombre del rey, al nuevo embajador de los Soviets en Londres, quien le presentará sus cartas credenciales.

El día en los ministerios

Despacharon con el marqués de Estella el ministro del Trabajo, el general Sanjurjo y el señor Bahamonde; el coronel Gil Clemente y el comandante Mayandia.

Después recibió a los generales Orgaz, Flores y Morales, y al señor Izaza.

Por la tarde recibió al señor Yanguas, que le presentó al profesor de Derecho internacional de la Universidad de Méjico señor Barra y al señor Cantella.

Por la noche, a las nueve y media, asiste en la secretaría de Asuntos Exteriores a la comida con que el Gobierno obsequia como despedida al embajador de Francia.

Aunó

La cola en la Casa de la Moneda

Aumenta la cola en la Casa de la Moneda. Muchos curiosos desfilan ante los colistas que siguen siendo muy obsequiosos.

Licencia de matrimonio

La «Gaceta» concede licencia a Fernando Weyler para contraer matrimonio con la señorita María López Martínez.

Amaraje

San Fernando.—En el cañón de la dársena amará un hidroavión procedente de Barcelona, tripulado por dos tenientes de navío que desembarcarán seguidamente.

Un buque de aire comprimido.

Sanlúcar.—Fondeó el buque alemán «Bárbara», primero de aire comprimido. Desplaza 2.240 toneladas. Continuará el viaje para Sevilla.

Intenta asesinar a su esposa y se suicida

Gijón.—En Candas, José Virgili Hernández, se separó de su esposa Socorro Castro por las continuas reyertas que sostenían. La mujer se puso a servir en Candas, donde la buscó el marido y le asestó una tremenda cuchillada en el cuello, dejándola en un gravísimo estado. Después José se inflirió una cuchillada en el cuello, muriendo instantáneamente.

Banquete

Se celebró un banquete organizado por la Asociación de antiguos alumnos de la Universidad de El Escorial, presidiendo Yanaguas.

Pronunció breves palabras exponiendo el proyecto de la directiva para instalar en Madrid la casa social de la asociación donde una vez por semana puedan reunirse cuantos pertenecen a los antiguos alumnos de El Escorial.

El raid Madrid-Canarias y regreso

Anoche salió del aeródromo de Jetafe, tripulando una avioneta de construcción nacional, el piloto civil Ernesto Navarro.

El vuelo que proyecta es de gran envergadura para una avioneta. Se trata de volar desde Madrid a Canarias y regreso, haciendo escalas en Casablanca, Cabo Jubi y Canarias.

En el Aero Club se recibió un despacho, fechado en Casablanca, firmado por el aviador Navarro, manifestando que después de una feliz travesía había aterrizado en aquella ciudad a las 3:45 de la mañana y dos horas después salía con dirección a Cabo Jubi.

Nuevas manifestaciones del ministro de Hacienda acerca del empréstito de bonos de Tesorería en oro

Los periodistas visitaron al ministro de Hacienda para pedirle alguna ampliación de detalles del empréstito en oro. Calvo Sotelo manifestó que había enviado a la censura una nota con sus impresiones sobre el empréstito y que únicamente podía facilitar unos detalles relativos a cifras suscritas por algunos grupos y entidades que no figuraban en esa nota por haberlos conocido después:

- Banco de Bilbao, 18.000.000 de pesetas. Banco Hispano Americano, pesetas 33.700.000. Banco de Urquijo, 18.800.000. Banco de Vizcaya, 10.400.000. Banco Español de Crédito pesetas 11.100.000. Banco Mars, 10.300.000. Entre los bancos extranjeros, figuran: Ivin Trust, 12.950.000. Milán Bank, 6.300.000. Banco de Estado de Marruecos, 6.000.000. Crédit Lyonnais, 6.000.000. Banca Brothers, 6.500.000. Banco Anglo South American, 6.250.000. International Bank, dos millones y medio. Entre otras entidades han suscrito: Chades, 6.048.000. Río Tinto, siete millones y medio. La casa Rostchild, de París, tres millones. Real Compañía Asturiana, cuatro millones. Minas del Rif, siete millones y medio. Peñarroya, dos millones y medio. Compañía de Tabacos de Filipinas, tres millones. Por menos cantidades figuran también en la operación los bancos de Roma, Alemán Trasatlántico y Río de la Plata.

La cuestión fealral en Valencia

Esta tarde, en su domicilio social, se ha reunido la junta directiva de la Sociedad de Autores. La reunión tenía por objeto tratar del caso particularísimo surgido en Valencia. Se han estudiado todos los antecedentes de la cuestión presentados por el gerente de la entidad, Linares Becerra. Se prolongó la reunión hasta cerca de las nueve de la noche. Los reunidos se mostraron re-

servados acerca del acuerdo recaído.

Visitó al señor Linares Becerra el cual manifestó que esta noche nada podía decir sobre el acuerdo recaído. Para evitar torcidas interpretaciones, los reunidos habían acordado redactar mañana una nota oficiosa sobre el acuerdo adoptado y que nada más podía manifestar.

Trasfornos en la Bolsa neoyorquina. -- Bancarrota de una importante casa

Nueva York.—La Bolsa se presentó hoy irregular al abrirse, habiéndose registrado grandes bajas a consecuencia de la afluencia de ofertas que se acentuaron con las últimas transacciones. El cierre de la Bolsa acusa debilidad.

La Compañía International Combustion Corporation, una de las firmas mundiales más importantes, como productora de fuerza motriz, ha sido llevada ante un síndico por concurso de los acreedores, a petición de otra sociedad.

La quiebra de esta empresa ha causado enorme sensación en el mundo financiero, originando un movimiento adverso en la Bolsa. Parece que esta empresa que quiebra posee sucursales en España.

NOTA OFICIOSA (De inserción obligatoria)

El empréstito interior de bonos oro de Tesorería se ha cubierto con éxito incontestable, que atestigua en forma fehaciente, el cada día más sólido prestigio del crédito que dentro y fuera merece el Estado español.

La operación se cerró a los tres cuartos de hora de abrirse las ventanillas en el Banco de España, tanto en Madrid como en Bilbao y Barcelona.

Del cupo de 150 millones de pesetas reservado a la banca privada, sólo se adjudican 113, habiéndose anulado importantes pedidos hechos por encima de esta cifra, y el de cien millones de pesetas asignado al Banco de España queda absorbido íntegramente por las peticiones de entidades y particulares, tanto españoles como extranjeros.

Nuestro primer establecimiento de crédito, al asegurar su comisión ni beneficio alguno el mencionado cupo de cien millones de pesetas, dió muestras de su propósito de colaborar patrióticamente en la emisión y al cederse con objeto de que no quedasen excluidos de ella los muchos particulares y entidades que querían suscribir, procediendo con altura de miras, que el Gobierno se complaciere en reconocer y aplaudir.

Ahora bien: al Gobierno le interesa que el Banco de emisión pueda poseer, siquiera sea en modesta cifra, un paquete de bonos oro, a fin de que con ellos contribuya a la regulación del cambio, y en tal sentido ha recabado del Consejo de Minas de Almadén la anulación de su cuota, que monta diez millones de pesetas y que se traspaasa al Banco de España. Parte considerable, quizá el 50 por 100 de la emisión, ha sido suscrita por entidades y Bancos extranjeros; otra gran parte es producto de la migración o venta de valores oro realizada por tenedores españoles. Ambas aportaciones determinan incorporación permanente de oro a la economía dineraria española, siendo singularmente grata y saludable en la segunda su carácter de repatriación.

Aunque por la cifra no revisten especial relieve, deben destacarse las suscripciones verificadas a base metálica, esto es, de moneda oro, que son múltiples, se han registrado en todos los rincones de la Península y hablan en alto elogio del patriotismo consciente de quienes las realizaron.

Durante el laborioso proceso preparatorio de la emisión los órganos financieros del Estado han podido constatar cómo el Gobierno, al fijar sus características, se atuvo a las exigencias actuales del mercado bursátil, sin incurrir en pecado por exceso, que habría sido dañoso, ni por defecto, que hubiera resultado funesto.

El momento, por encontrarnos en fin de ejercicio y ser muy reciente una formidable baja en varias Bolsas, era más bien adverso al éxito de la operación, de la que sin duda por aquella causa se han retraído significados elementos de la Banca Internacional.

Claro es que de haberla querido concertar previamente habría originado menos preocupaciones, pero en cambio habría sido más onerosa y por de contado exterior.

Por el procedimiento seguido la emisión sirve para dar fe de nuestra eficiencia crediticia, resolviendo un problema que en uno u otro grado sintieron casi todos los pueblos europeos, pero con fórmula que casi ninguno de ellos pudo emplear.

Alguien, guiado naturalmente por oscilaciones partidistas, ha intentado presentar como excesivamente generosa la operación. El Gobierno entiende que los alienantes ofrecidos al capital son los que parecían y la realidad ha demostrado ser precisos para atraer dinero, hoy muy solicitado en otras Bolsas por inversiones magnificamente reproductivas.

«The Financial News», «Lin Information» y otras publicaciones financieras han dicho que apenas interesaba fuera de España el em-

préstito, por existir otros valores más provechosos, y lo propio manifestaron importantes casas al excusarse de acudir a la operación.

En definitiva, el dinero cuesta lo que vale en el momento en que se pide, y por eso el Gobierno, que recientemente pudo emitir deuda consolidada al 4 y medio por 100, ahora ha considerado necesario emitir al 6, y en cuanto a la otra ventaja innovadora, la exención de derechos reales, para atenuar su trascendencia fiscal, ha de decirse que se trata de bonos de carta vida que sólo beneficiará a quienes los adquieran y depositen durante el año 1930; que no tendrá aplicación a los bonos adquiridos por empresas y compañías mientras éstas los mantengan en sus carteras, y que en cuanto al resto de los valores, de hecho tampoco será grande su alcance, puesto que los nuevos bonos reemplazan otros títulos que seguramente estaban depositados en el extranjero y por ello sustraídos al impuesto de que se trata.

Na han faltado opiniones en favor de que se exportase oro para salir los créditos de la intervención. El Gobierno respeta esa opinión, pero piensa que nuestras reservas de metal amarillo deben conservarse intactas para el instante en que España cuente con moneda legalmente estable y sistema monetario de contéxtura mundial.

Como consecuencia de la operación de hoy, nueve décimas partes de las pesetas adquiridas por el Comité de Cambios serán entregadas en calidad de anticipo a la Caja Ferroviaria, que así no necesitará realizar ninguna emisión durante el próximo ejercicio; y des de primero de Enero próximo se pagará en oro el 25 por 100 de los derechos de Aduanas, cuyo producto, en cuanto exceda de la parte absorbida por las cargas de la nueva deuda, servirá para constituir una reserva de maniobra en divisas que en su día ha de tener la debida aplicación.

Los valores públicos han manifestado en estos últimos días una tendencia firme que es de esperar se consolide por el propósito ya irracado de no verificar emisiones de deuda en 1930. El Gobierno, en resumen, se congratula del feliz suceso de la emisión de hoy, que habrá de producir en España sensación de fortaleza económica, ofreciendo a todos una paladina muestra de vigor y de fe en nuestro porvenir».

Cambios

Francos, 28'55. Libras, 35'40. Dólares, 7'25. A. SERRANO.

El conflicto fealral

Todo sigue lo mismo. Al recibir ayer el Gobernador a los periodistas, nos manifestó que le habían visitado el abogado señor Samper y el representante de la Sociedad de Autores. Estos señores le comunicaron que habían celebrado dos conferencias telefónicas con Madrid y que los componentes de la junta directiva de la sociedad iban a reunirse a las cuatro de la tarde, para tratar del asunto.

El Gobernador por su parte, telegrafió al ministro participándole el conflicto surgido, rogándole viese si era posible conseguir de aquella entidad el que se diera un plazo prudencial para que ambas partes arreglasen el asunto y evitar así el cierre de teatros, ya que ello perjudicaría a muchos.

Posteriormente le mandó otro telegrama al enterarse de que se había cursado uno en el que se decía se quería decir que el Gobernador estaba de parte de los autores. Este segundo telegrama lo puso solamente para advertir que se había limitado a dar cuenta del conflicto surgido, sin que hubiese mostrado conformidad o disconformidad con ninguna de las partes.

El Gobernador nos añadió también que llamó al representante de la Sociedad de Autores, hablando sobre el alcance del telegrama por este señor cursado, dando el señor Badenes las debidas explicaciones sobre el significado del mismo, explicaciones que han satisfecho al Gobernador.

En su consecuencia, el conflicto queda como estaba: sin que se vislumbra una solución para el mismo.

Doña Josefa Alarcó Cubells

En Villanueva del Grao y a las nueve de la noche de ayer, falleció la respetable señora doña Josefa Alarcó Cubells, viuda de don José Román, sumiendo a los suyos en amargo desconsuelo. Conocidísima en los poblados marítimos, donde se la estimaba por sus excelentes dotes de carácter y bondad acrisolada, la noticia de su muerte será muy sentida, produciendo honda pena.

A sus afligidos hijos, nuestros queridos amigos don Eduardo, don José y don Rafael, hijos políticos y demás familia, enviamos nuestra sentida expresión de pésame por la irreparable desgracia acaecida, deseándoles la resignación suficiente para sobrellevar con esforzado ánimo tan sensible pérdida.

Comisión mixta de Espectáculos Públicos

Delegación provincial de Valencia.-Censo de profesores de orquesta

Con el fin de que puedan inscribirse en dicho censo los profesores de orquesta, se hace saber por el presente que por la comisión mixta de Espectáculos Públicos de Madrid, que tiene su jurisdicción en toda España, excepto las provincias de Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona, se ha prorrogado hasta el día 31 del corriente mes el plazo para inscribirse en el indicado censo profesional.

Los profesores de orquesta que todavía no se hayan inscrito, podrán hacerlo hasta la indicada fecha, solicitando los impresos necesarios en la delegación provincial establecida en esta ciudad, calle de Jorge Juan, número 36, teniendo muy presente que los que no figuren en el repetido censo no podrán ser contratados por ninguna empresa.

Sucesos

Agresión.

Por cuestiones de intereses rieron Luis López León, vecino de Sagunto, y Mateo Galindo, de la misma ciudad.

El primero produjo varias lesiones a su contrincante con un trozo de cristal. Al ser detenido se le ocupó un revólver con dos cápsulas. Ingresó en la cárcel.

Fall-cimientos.

El carretero Baltasar Selvis Miralles, de 59 años, arrollado frente a la Casa de Socorro del Museo por un tranvía de Circunvalación, falleció en el Hospital a las cinco de la madrugada de ayer.

En Liria falleció el anciano Francisco Al Cardó, de 88 años, el cual por haber sufrido una caída resultó con graves lesiones siendo curado en nuestro Hospital y trasladado luego a su domicilio de aquella ciudad.

El desgraciado anciano pertenecía, desde hace unos sesenta años, a la banda Unión Musical de Liria, habiendo sido presidente por espacio de unos treinta y cinco. Su muerte ha sido sentidísima.

Atropello

En el Hospital ingresó ayer el obrero Salvador Tárrega Gil, de 35 años, alfarero, habitante en Alacuas, en la calle de El Venerable Sarrío, 7, el cual, por haber sido atropellado por una camioneta, resultó con la fractura completa de la pierna izquierda por la unión del tercio superior y medio; herida contusa en forma irregular que interesa el cuero cabelludo en la región occipital y escoriaciones en distintas partes del cuerpo.

Detención.

Sospachando la policía que cierto individuo fuese profesional del delito, procedió a su detención, confirmando sus sospechas al registrarle, pues encontró varios sobres preparados con billetes de anubric y recortes de periódico para practicar su industria.

El detenido resultó llamarse Rafael Puchol Raga y fué puesto a disposición de la autoridad judicial.

Amago de incendio.

Ayer, a las cinco de la tarde, se declaró un incendio en el piso de doña Angeles Pla, inquilina de la finca señalada con el número 61 de la Gran Vía del Marqués del Turia.

El incendio se produjo por haberse inflamado un hornillo de petróleo, careciendo afortunadamente de importancia. A disposición del juzgado de guardia fué puesto por la policía un vigilante de los encargados de la custodia nocturna del mercado de Colón, por haberle encontrado un saco con frutas, carne y otros comestibles que se supone habían sido sustraídos de los puestos de venta en el citado mercado.

Deportes

Futbol

El Valencia y la Liga

Mañana, en Mendizorroza, el equipo que representa al futbol valenciano en la II División, luchará contra uno de los más fuertes y peligrosos adversarios del grupo.

Las últimas actuaciones del once merengue no han sido lo suficientemente brillantes para que el optimismo pueda prender en los supporters valencianistas. Sin embargo, a pesar de su derrota en la Coruña—derrota muy discutible—el once merengue parece se ha «unido» un poco más. Y sobre todo, a través de los comentarios de la Prensa coruñesa posee una sólida y fuerte defensa, ayudada por un Moína pletórico de facultades y de juego. No podemos ser optimistas, ya que, en este grupo, dada la igualdad de fuerzas, es difícil lograr la victoria fuera de casa. El que gana los puntos en terreno extraño se coloca en posición envidia-

ble. Por lo tanto, el Deportivo Alavés pondrá su máximo esfuerzo en no dejar que se los lleven.

El Valencia presentará, seguramente, el mismo equipo de la Coruña. Caso de que Navarro no juegue, Rino pasará al extremo y Torredelot al interior. Confiamos en que el grupo haga un honorable papel ante los alaveses.

Resultados del Valencia frente al Alavés en la Liga de la anterior temporada:

En Mestalla, 3 a 0. En Vitoria, cero a uno. Por lo tanto, vistos los «scores», aún se pueden forjar ilusiones. Pero...

España ante el campeonato del mundo.--Ora circular de la Nacional

La Federación Nacional envió a las regionales una circular para que éstas diesen su opinión acerca de la participación de España en Montevideo.

La contestación de las federaciones afiliadas fué, en su mayoría, negativa. Pero, se denunció ante la opinión pública que la Nacional, al pie de la circular, enviaba una nota, en la cual se decía «interesaba una contestación negativa». En vista de todo esto, la Nacional, en su reunión última, acordó enviar otra circular exponiendo los inconvenientes de la participación a sus afiliados.

Dice así la nota: «La realización íntegra del plan trazado por el seleccionador nacional supone, en primer término, cercenar las fechas del campeonato de España en esta temporada, y las de los campeonatos regionales de la próxima, a no ser que se retrasara y limitara el tiempo de concentración de los jugadores, verificándose el 8 al 24 de Junio, aproximadamente, y efectuando el viaje en uno de los vapores más rápidos se llegará a Montevideo alrededor del 5 de Julio y se dejará de descansar a los jugadores, terminada ya su actuación en el Uruguay, en el período comprendido entre el 15 de Agosto y el comienzo de los campeonatos regionales sin alterar el calendario. Y aunque ello tendría sin duda algunos inconvenientes, ésta sería la solución más apropiada al plan trazado por el seleccionador, y menos perjudicial para los intereses de los clubs.

Resulta, por tanto, posible, en términos de relatividad, la concurrencia de España al campeonato del mundo, por lo que esto pueda afectar al calendario de las competiciones oficiales.

Sin embargo, no hay que olvidar que se compromete en parte el éxito deportivo y el prestigio de nuestro futbol, no sólo por reducir las garantías de preparación, sino también por las duras condiciones de la competición mundial, que ha de desarrollarse en circunstancias desfavorables de ambiente y clima.

Pero aun reducido el plan, como queda indicado, el avance de presupuesto que tenemos calculado para el desplazamiento de nuestra representación arroja un gasto de más de 270.000 pesetas, que, a tenor del reglamento del campeonato, podríamos recuperar probablemente en su mitad, pero difícilmente en cuanto exceda de ella. No pueden considerarse por el momento estas cifras como definitivas, puesto que dependen de que se modifiquen o no las bases establecidas para regular los desplazamientos, y, en último resultado, de la recaudación que produzcan los partidos, cuyo interés depende también del número y valor de las naciones inscritas, detalle que no conocemos ni es posible saber hasta después que expire el plazo señalado para las inscripciones.

De todas suertes, no creemos que nuestros cálculos se alejen mucho de la realidad, y en estas condiciones, y dado que la Federación no tiene fondos bastantes para hacer frente a las posibles contingencias dentro del margen de sus disponibilidades, es evidente que no se puede ir, sin comprometer gravemente la situación económica de la Federación, hoy establecida gracias a la labor de los últimos años, a no ser que se acuda al Gobierno en demanda de un apoyo que difícilmente nos va a conceder, o que los clubs y federaciones, que son los que en definitiva deberían nivelar la situación, se conformen previamente con una carga que ha de agravar los perjuicios que sufrirán por la prestación de sus jugadores, y de cuya compensación no hemos hablado, suponiendo que por disciplina y por patriotismo los aceptasen de buen grado.

Tales son las cuestiones que se plantean con la concurrencia de España al campeonato del mundo, si no se modifican de aquí a entonces las condiciones de participación de los equipos. Con estos datos a la vista creemos que las federaciones y clubs llamados a dar su opinión podrán hacerlo con pleno conocimiento de causa, acordándose conceder en término, que finalizará el día 31 del actual, para que los miembros en propiedad de esta Federación puedan contestar a la consulta que se formula, y con este fin se les encarece la conveniencia de que lo hagan precisando claramente las razones en que funden su opinión favorable o adversa, sin abandonar ésta en la del comité ejecutivo, que no pide un voto de confianza, sino criterios libremente expuestos y motivados que le sirvan de orientación para resolver con su exclusiva responsabilidad en el sentido

que estime más conveniente al conjunto de intereses morales y materiales cuya custodia le está encomendada».

Un acuerdo plausible

En la última reunión celebrada por el Consejo directivo de la Federación Centro hubo un cambio de impresiones sobre el partido que ha de celebrarse el día 25 del corriente entre el equipo representativo de la Liga de París y el de la Federación Centro, acordándose que los beneficios que puedan obtenerse en el mismo se dediquen al proyectado Montepío de jugadores. Se ratificó la denegación del permiso solicitado para jugar en otra región por uno de los elementos designados para formar parte del equipo de selección.

CAMPO DE MESTALLA

R. Murcia F. C. (R)-Valencia

El Valencia F. C. ha concertado para mañana domingo, a las tres de la tarde, el partido arriba indicado.

Se presenta este encuentro interesante, ya que ambos onces están compuestos por jugadores que ocupan la mayor parte de veces sitios en el equipo titular, no desmereciendo en ningún momento su actuación.

Al mismo tiempo, por medio de los altavoces, se darán noticias del partido que se celebrará en Vitoria entre el Valencia F. C. y el Deportivo Alavés.

Juego de pelota

TRINQUETE DE PELAYO

Fusteret, Peris y Vaquero (rosjos), contra Pallero, Lloco I y Moliner (azules).

El partido del jueves ofrecía al publico las características de una revancha para el Fusteret, por su derrota frente al Pallero, que el martes pasado supo ganarle brillantemente.

No hay que dudar ni por un solo momento que el Fusteret posee una dosis grandísima de amor propio y una cantidad incommensurable en su interior de jugador de pelota. Así lo demostró plenamente.

De salida se jugaron 1.250 pesetas, pues por parte de ambos bandos había grandes esperanzas de que resultaran vencedores los favoritos respectivos.

El partido fue una cosa magnífica, pero el Fusteret se superó y jugó de una manera como pocas veces le volveremos a ver, ya que concurren en él todas las buenas cualidades para que su triunfo resultase un recuerdo grato e imperecedero para la afición. Dejó a sus contrarios en treinta tantos porque su empuje y fortaleza anteayer no decayeron ni por un solo instante; no dejó que la duda se adelantase a él; estuvo sobrio y ágil, bien colocado y usó de su derecha y de su izquierda con la precisión e inteligencia en él tan peculiares.

Peris y Vaquero, bien los dos, sobre todo el último, que en el saque estuvo colosal. Por los vencidos, Pallero bien en todo momento, pero falló en algunas ocasiones en forma inverosímil; Lloco, flojo, comparando este partido con sus otras actuaciones anteriores, y Moliner hiriendo muy claro y desgraciado jugando de punto.

El público satisfecho. Ayer se jugó un partido entre Falxero, Peris y Fuster, padre, con tra Fuentes, Mora y Micalet.

Resultó bastante entretenido y Fuentes tuvo otra vez ocasión de deleitar a los aficionados con sus jugadas difíciles y matemáticas, que, como las de los grandes artistas de la pelota, llevan un sello personal e inconfundible: repuestas de entusiasmo y sabiduría. Fué justamente ovacionado durante toda la tarde.

Sus compañeros Mora y Micalet, estuvieron bien y también fueron aplaudidos. Del otro bando hay que destacar la labor del Falxero, que de haber sido ayudado eficazmente por Peris (este estuvo fatal), seguramente otro hubiera sido el resultado del partido. El otro compañero del Falxero, Fuster, padre, estuvo más afortunado que el jugador de Ondara.

Jugó luego un segundo partido a cuatro juegos, ocupando el sitio del Falxero el modesto pelotari Pedro. Lo demás todo igual. Y también fué ganado fácilmente por Fuentes y los suyos, dejando al Falxero en 25 tantos.

MARCHAOR.

Círculos

Centro Instructivo Republicano de la Misericordia. -- Celebrará mañana baile familiar, de diez a una de la madrugada, titulado «El jabón».

Casino Republicano El Ejemplar. -- Celebrará baile familiar hoy, de diez a una de la madrugada, titulado del «globo».

Círculo Republicano del Museo (Burjasot, 3, interior). -- Celebrará mañana baile familiar, de diez a una de la madrugada, titulado del «carranc», siendo amenizado por los profesores Los Consistentes. Sorprendentes regalos para las señoras que asistan.

Casino El Avance. -- Celebrará baile familiar hoy, de diez a una y media de la madrugada, sien-

do amenizado por una brillante partición de música.

Ateneo Filarmónico Obrero. -- Celebrará baile familiar hoy, de diez a una de la madrugada, con sorpresas para las señoras que asistan.

Agrupación Socialista de Valencia. -- Convoca a sus afiliados a una reunión ordinaria, que se celebrará hoy, a las nueve y media, la asistencia por haberse de tratar asuntos de interés. -- El comité.

Centro Instructivo Republicano de la Audiencia. -- Celebrará baile familiar mañana, de diez a una de la madrugada, amenizado por una partición de música.

Círculo Instructivo Unión Musical. -- Celebrará gran velada literario-musical, en la que tomarán parte valiosos poetas y literatos de esta localidad, secundados por la Tuna Escolar Valenciana.

Sociedad Instructiva Juvenil. -- Celebrará hoy sábado baile familiar, amenizado por una selecta orquesta. Se obsequiará a las señoras con bonitos regalos.

Casino Regional. -- Celebrará baile familiar mañana, de diez a una de la madrugada, al cual quedan invitados los socios y familias.

Centro Aragonés. -- Celebrará baile familiar mañana, de diez a una de la madrugada, al que quedan invitados los socios y familias.

Fraternidad Republicana de Rosalía. -- Celebrará baile familiar mañana, de diez a una de la madrugada, al que se invita a socios, familias y correligionarios, que presentarán el recibo de sus correspondientes casinos.

Ateneo Regional (Trinquete de Caballeros, 15). -- Celebrará baile familiar mañana, de 4,30 a 6,00 noche.

Casino Regional. -- En este círculo se celebró el sábado una velada teatral, que constituyó un gran triunfo para el director del cuadro, don Patricio Ocheda.

No habíamos visto a estos modestos artistas en una obra de tanto compromiso como lo es «Un alto en el camino», del Pastor Pota, en la que triunfaron todos los alumnos.

En primer lugar citaremos a la señorita Encarnación Verdes, que dijo el papel de Rosalía como sólo está reservado a las actrices de gran postín.

Fuó muy bien secundada por la señorita Amparito Gil, que estuvo también acertadísima. La señora Torromé cumplió como en ella es costumbre.

Contribuyeron al éxito de la representación los señores Ocheda y Mari, que estuvieron admirables, siguiéndoles en méritos Zañón, Gómez Torres, Planells, Hurtado y Cabanes.

Ateneo Valenciano XX. -- El domingo se representó en este salón la cuarta función de teatro organizada por la comisión de la falla de Arrancapinos, en la que desinteresadamente tomó parte la Agrupación Artística Valenciana, quearon tanto acierto dirige don Jesús Puchades.

Esta función fué a la vez un homenaje al aplaudido autor don José Peris Celda, y con tal motivo se representaron tres obras de su extenso y celebrado repertorio: «El bon paño...», «La Rosella» y «Una achuda».

Las tres fueron admirablemente interpretadas, pero en especial «La Rosella», fué un verdadero acierto de los futuros artistas dirigidos por el señor Puchades.

Peris Celda fué requerido por el público y después de agradecer las demostraciones de simpatía que le tributaron, leyó unas cuartillas alusivas al acto, desbordándose el entusiasmo en el respetable, que llenaba por completo la sala.

Los intérpretes de las tres obras cumplieron acertadamente.

Sociedad Artística María Guerrero. -- Los cuatro Robinsones, de Muñoz Seca y Pérez Fernández, fué la obra que el pasado domingo acreditó una vez más al famoso cuadro de declamación de esta sociedad, que tan acertadamente dirige don José Cardona.

El lindo teatro de esta simpática entidad estaba rebosante de público, que agotó todas las invitaciones.

La interpretación fué inmejorable, destacando las señoritas Ortega, Puchau y Sanfélix, y las señoras Nati y Verdejo, que demostraron en sus respectivos papeles lo mucho que valen. Las señoritas Asensi cooperaron eficazmente al éxito.

Círculo Instructivo Republicano El Pueblo. -- Celebrará baile familiar hoy y mañana, titulado del «farol» y organizado por la comisión de la falla de las calles de Cuenca y Roberto Castroviejo, de diez a una de la madrugada.

Fraternidad Republicana de la Vega. -- Celebrará baile familiar mañana, a beneficio de los soldados socios de este casino, de diez a una de la madrugada, siendo amenizado por una brillante partición de música de la Unión de Pescadores.

Hijo de Camilo Reali

Consignatario
El vapor
Guido Brunner
saldrá fijamente el 26 del corriente, para Casablanca, directo.

El vapor
Fanny Brunner
saldrá fijamente el 23 del corriente (lunes), para Marsella, Niza, Gérova, Liorna, Nápoles, Trieste y Fiume.

El vapor
Istria
saldrá fijamente mañana 21, para Habana, Veracruz y Tampico.

Consignatario: Hijo de Camilo Reali
Grao - Valencia. Teléfono 30.828

Servicio rápido para Marsella directo

Salidas, los sábados por la tarde
La nueva moto-nave
Verdi

de la Sociedad Anónima ADRIA, de Fiume, saldrá hoy sábado 21 del corriente, para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania Bari, Fiume, Trieste y Venecia.

En Valencia: A la Agencia de la Compañía Adria, Colón, 65
En el Grao: a don Eugenio Dasí, Muelle, 11



Reforme su sombrero en la fábrica de Hektor Bogran: le quedará como nuevo

Extenso y variado surtido en colores, precios y formas nuevas. PRECIOS NUNCA CONOCIDOS: los de lana, vendidos en todas partes a diez y doce pesetas, a 7.50 y ocho. De PIELTRO GARANTIZADOS, que se venden a 15 y 18 pesetas, en casa Héctor Bogran, a doce y trece. BALEN, 38.

Ebanistas
Por no poderlo atender traspaso taller con todos útiles de trabajo, con espacio local.
Razón: Calle de Cádiz, 75, alpargataría.

Exprés taller
Visítelo y se convencerá que es el único taller en el que se componen y reparan en composuras de calzado.

Aviso
Habiendo sufrido un error en las participaciones de la Lotería Nacional, correspondiente a los números 19.846 y 19.955 del sorteo de hoy, se advierte que dichas participaciones no son válidas y se suplica a sus poseedores que pasen por casa del depositario Tomás Ortiz, calle de Tejedores, 22, bajo, y se les devolverá su importe.

Pieles
La Peletería «La Marta» avisa a su numerosa y distinguida clientela la llegada del gran surtido en renards que tenía pedido.

Casa Peyró
Peluquería de señoras
DON JUAN DE AUSTRIA, NUMERO 6

Ondulación permanente 12 pesetas toda la cabeza Garantizada.
DON JUAN DE AUSTRIA, NUMERO 6

(frente al Calzado HOYO, antes de llegar a nuestra Redacción).

Si necesita
algún certificado de antecedentes penales, de actos de última voluntad, nacimientos, matrimonios, defunciones o testamentos, legalizaciones o legitimaciones, tanto en España como del extranjero, pídalo en CASA CONTRERAS, Don Juan de Austria, 17, entresuelo.

Almacén de maderas del país y extranjeras
Julio Polo Queralt
Apoderado:
Lino Enguñanos Sanjuán
Avenida del Puerto, 83

Haya natural y vaporizada, nogal, roble castaño, sicomoro, fresno, pino tea, pino Suecia, aliso, abeto y chopo

Chapas de todas clases
SEÑORA:
Aceite Tortosa superior... 1'70 pesetas litro
Aragón, extra... 2'00
Arroz superior... 0'80 kilogramo.
Alubias Barco... 1'80
Garbanos Castilla, desde... 0'75

FELIX PIZCUETA, 11
SE LIQUIDAN
CAMIONES europeos, rápidos, a prueba, buenas ocasiones, buenos precios, facilidades de pago.

Razón: Garaje Victoria (despacho), frente al puerto del Mar.

Hemorragia
Para la curación de las hemorragias y catarras crónicos de la vejiga, los Discos y la Inyección Palacios. Es el remedio más eficaz conocido hasta el día. Pídase en farmacias.
Valentín Palacios, plaza de San Agustín, 2.

A. 30 duros
Foto durante el corriente mes podremos sostener estos precios. CICLISTAS, aprovechando de esta ocasión, puesto que liquidadas las partidas que ofrecemos tendríamos que pagar mucho más, debido a la subida de la moneda extranjera.

DESCUENTOS CONVENIENCIALES por mayor.
Casa ANKER, Don Juan de Villarrasa, 7, Valencia.

Bicicletas legítimas Automoto, a precios baratísimos, contado y plazos. Especialidad en reparación de bicicletas. Venta de accesorios de todas clases y marcas, a precios de fábrica. Descuentos por cantidades. Para ello, visitad la exposición ciclista en Valencia, plaza de San Bult, número 2, Francisco Andrés.

planta baja por mitad de su valor, de 10.000 palmos, muy soleada, a 25 metros de la calle de Colón. Razón: Colón, 16, de diez a una.

planta baja por mitad de su valor, de 10.000 palmos, muy soleada, a 25 metros de la calle de Colón. Razón: Colón, 16, de diez a una.



ARMERIA
H. ESTRERMS
PI Y MARGALL, 14
Casa Grizner

Las mejores escopetas finas de caza y tiro de pichón. Gran surtido en cartuchos cargados y vacíos

Traspaso
Por no poderlo atender sus dueños, se traspasa local sito junto plaza de la Reina y calle de la Paz. Informar en: plaza Miguelete, 11, entresuelo, de tres a cinco tardes.

Traspaso
Maletas para auto, construidas en maderas cruzadas, con dos maletas interiores, desde 150 pesetas en adelante.
No comprar sin antes visitar esta casa.

Nodriza
de 96 años, se ofrece para criar en casa. Leche de cuatro días.
Razón: Ciscar, 47, quinta puerta.

BARBEROS
JABÓN EN POLVO
DORA

Insustituible por su calidad, por su precio
Fabricantes: Dora S. A., Padilla, 75 (S. M.), Barcelona. De venta en droguerías y perfumerías

Traspaso
de una taberna con mucho local para otro negocio y muy buenas habitaciones. Razón: Calle de Espartaco, núm. 4, portería.

Gramola
sistema americano, de sonoras y claras voces; modelo de lo más elegante. Se dará baratas; es una verdadera ganga.
Cerrajerías, 6, bajo.

Carnet de chófer
Enseñanza garantizada de conducción y mecánica, secretos de los motores, paradas, sus causas y modo de repararlas; no deje de visitar la antigua y acreditada academia de chófers ORTIZ. Cirilo Amorós, número 88, frente Auto Central.

Acordeones superiores
Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres. Armonicas a boca, desde seis a 250 lengüetas. Ocarinas, Concertinas, Metafonos, Violinas, Guitarras, Luídas, Bandurrias, etc. Queridas armonicas de todas clases y juguetes musicales y musicales.
8, Barcelona, 8

Muebles económicos
Los encontrarán en la fábrica de muebles de Francisco Latorre, calle de Denia, número 53, junto a la carretera de Sagunto. Armarios de cocina, tocadores, camas de tableros, mesitas, aparadores, mesas, sillas, bañerones, banquetas, trapeadores, tapizados y sillerías de todas clases.

COMPRAR EN ESTA CASA ES AHORRAR DINERO
Fabrica: Denia, 53. Sncor sal en el Grao: Progreso, 3

Vendo
barbería con todos sus enseres, junto a por separado. Razón: Imprenta Marba, Jativa.

Mesas y veladores
Compra-venta, y alquiler de mesas, veladores y sillas para cafés. También hay meseros y estanterías. Se alquilan servicios completos para banquetes, bodas y bautizos.

CASA PALETS
Hospital, 18, Valencia, (frente a la puerta principal).
Teléfono 11.082.

Practicante
de cirugía menor y comadrón.
Efectúa todo lo ordenado por los médicos, incluso las curas de males secretos de hombre y mujer. Corrientes eléctricas, rayos violeta, masajes, etc. (Traed la orden por escrito.)
Inyección ordinaria... 1'00
Curas de 1 1/2 a 2 1/2... 1'50
de 3 a 4... 2'00
DANIEL NAVARRO
Arzobispo Mayor, 22 2º.

RADIO 8

Las emisiones de extracortía

Es una verdad que brilla día a día al paso de los siglos, que juventud, voluntad y saber, unidas por y para el arte, siempre triunfan y así sucede en este ciclo de emisiones que EL PUEBLO patrocina.

El éxito, en la primera parte, actuación de rondallas, ha sido de los más brillantísimos. Cerró la serie dicha, la rondalla Valencia-Cabañal, de 22 profesores, dirigidos por don Daniel Jorge.

Esta agrupación puede, sin temor alguno, acudir a cualquier certamen por importante que sea. Un dominio absoluto del instrumental, conocimiento técnico, cariño y subordinación al maestro, logran dar a las obras tal justiza que subyuga al oyente: esta impresión, es la única que puede reflejarse, ya que para valorar su importancia, merece ser oída en obras de mayor empeño, que pueden aborrlarlas sin temor.

EL CONCURSO DE ORQUESTAS (segunda parte de la serie), empezará el 7 de Enero, a las diez noche, con ónda de 45 metros. Hasta hoy, se han inscrito las siguientes:
Santa Cecilia, de Bonrepós.
El Fénix, de Burjasot.
Tuna Escolar Valenciana.

RETRANSMISION DEL SORTEO DE LA LOTERIA NACIONAL, a las ocho de la mañana, por todas las emisoras.
Conviene asegurar fuertemente los receptores.
Y la razón del consejo, es sencilla: ¿Y si al querido lector oyente le dicen su número premiado con el gordo?
Lo menos, en su sorpresa, sería la catástrofe de la receptora completa, al levantarse entusiasmado.
Deseamos a todos—nosotros, inclusive, claro—mucho suerte.

Una estación transmisora australiana ha transmitido los ruidos producidos por un aparato, que por decirlo así detecta los movimientos imperceptibles a simple vista, producidos por el crecimiento de las plantas.
El principio no es nuevo; pero la aplicación es por demás curiosa.
Dos osciladores acordados exactamente a la misma frecuencia y conectados a un aparato receptor, no producen sonido alguno, pero basta que uno de los osciladores se desaccuerde, aunque sea en una porción pequeñísima, para que el receptor acuse un sonido.
Un ingenioso sistema de palancas hace que el pequeño impulso producido por el crecimiento de la planta, desaccuerde uno de los osciladores de un oscilador y,

por lo tanto, la frecuencia; entonces el ruido producido por el crecimiento de la planta se oirá en el receptor.

Se ha notado el hecho curioso de que el crecimiento de las plantas no es continuo, sino alternativo, por sacudidas, por decirlo así.

Con objeto de hacer propaganda entre el público, de los asuntos de radio, se ha decidido que los similitud de la isla de Formosa no tengan que pagar impuesto alguno por el empleo de aparatos receptores.

Como consecuencia de esta medida, el número de aficionados ha aumentado a 8.000 en menos de cuatro meses; recordemos que en el archipiélago nipón existen unos 300.000 aficionados a la radio. En Formosa se cuenta con una instalación emisora de potencia de un kilovatio, que será sustituida el año próximo por otra de potencia bastante mayor.

Divulgaciones:
Es indispensable, sobre todo en el verano, restablecer, con frecuencia, el nivel del líquido en los acumuladores. Este relleno deberá hacerse con agua pura, o destilada o de lluvia. ¿Pero cómo hacerlo? Pueden aconsejarse tres métodos simples:
Primero, con un embudo, pero éste ofrece el inconveniente de que, si se comete un descuido, el líquido rebosa. Segundo, con auxilio de una pequeña tetera cuya forma permite aproximar el pico a los vasos para no tener que verterlo de muy alto.

Este sistema es criticable porque, si se excede algo la altura del líquido, no hay manera de sacarlo. Tercero, este es el procedimiento más práctico: hay que servirse de una pera de caucho con pico de ebonita, que se encuentra en cualquier farmacia.

Con ella se llenan los vasos con facilidad y, si se ha puesto demasiado líquido, con la misma pera se puede sacar el exceso sin que se derrame una sola gota.

El señor Abad Cascajares, al dar cuenta de ello al señor Alamar, le ha felicitado.
El delegado de Hacienda mostrábase ayer muy complacido por la marcha que llevaba la suscripción para el empréstito interior oro, pues además de haber suscrito Valencia dos millones, continuaba muy animada la operación en el Banco de España.

Escuelas de Artesanos y de Artes y Oficios de Valencia

Mañana, a las siete de la tarde, se celebrará en dichas escuelas el reparto de premios a los alumnos del pasado curso 1928-29. En dicho solemne acto se halla encargado del discurso el ilustre ingeniero industrial y presidente de la Asociación de Ingenieros Industriales de esta ciudad, don Ramón Gil.

La junta directiva de las escuelas invita a todos los socios y protectores de la institución para que se dignen asistir a esta fiesta de la enseñanza.

EL PUEBLO, en Játiva
En el kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibañez y que hoy dirige y reanueva su hijo don Sigfrido.

dece años por el delito de homicidio, y por la tenencia ilícita de arma de fuego, dos meses y un día y multa de 250 pesetas.

La defensa, a cargo del letrado señor Ibáñez, alega la eximente de defensa propia, y en su consecuencia la absolución.
Por confusión en el sumario, resultaba que al procesado se le imputaban antecedentes penales, pero la intervención del Gabinete de identificación comprobó que tales antecedentes correspondían a un hermano del Bustamante.

Se procedió al examen del procesado y seguidamente a la prueba pericial médica, para determinar distancia de agresor y agredido y planos que respectivamente ocupaban, coincidiendo los médicos en que se encontraban ambos frente a frente y el disparo se hizo a metro y medio de distancia.

Informa que aclarando la situación del procesado respecto a sus antecedentes penales, el jefe de la cárcel celular, señor Rodríguez, que con dominio de los procedimientos de investigación demostró con espíritu justo que se padecía un error de confusión.
Después han desfilado los testigos del fiscal, coincidiendo todos ellos en que «El Rullo» estuvo en la parada de José Pastor Juan preguntando por «El Gitano», y se le dijo que no había ido, que luego volvió, cuando ya estaba el Bustamante y le tocó en un hombro, y le pidió ciertas explicaciones, y el referido testigo Pastor se llevó al «Rullo» hasta la calle de San Vicente, exhortándole a que rehusase pendencia y por el contrario, a poco se presentó de nuevo éste, y sacando un cuchillo de gran dimensiones amenazó al procesado, por lo que éste hubo de retroceder de unas paradas, perseguido por «El Rullo», y al ver que se le echaba encima, sacó rápidamente una pistola y, en legítima defensa, disparó sobre el Genovés Llácer.

El procesado tiene mujer e hijos siendo su conducta anterior al hecho de autos, buena.
Todas las pruebas practicadas abonan en su favor y en la continuación de la vista esperamos que la defensa demostrará la legítima defensa en que obró el procesado en el hecho de autos.

Tribunal industrial

Juicios para hoy:
A las doce:
Juicio. Reclamación de horas extraordinarias instada por Angel V. la Ballester, contra don José Martí Salvador.
A las 12.30:
Otro juicio. Sobre indemnización por accidente del trabajo, que reclama la obrera Pascuala Muñoz Ortiz, contra don Alberto García y Mutua Valenciana.

Campaña de higiene infantil

La Escuela de Puericultura a Sueca
Ha sido recibido en Sueca con la natural expectación, el anuncio de la visita de la Escuela provincial de Puericultura proyectada para mañana domingo, con el fin de celebrar un acto de divulgación cultural sobre higiene y educación de los niños.
El Ayuntamiento de la laboriosa ciudad de la Ribera, teniendo presente la trascendencia social del acto y con el fin de demostrar su complacencia por la significación espiritual que encierra, ha rogado al profesorado y alumnos de la escuela acepten una sencilla comida, que se celebrará al final de la visita a los grupos escolares—admirables por cierto—y centros de Beneficencia.

A las tres de la tarde y en el teatro Serrano, tendrá lugar una lección teórica de la cátedra ambulante de puericultura, dedicada a las madres y mujeres jóvenes, especialmente invitadas por aquel Ayuntamiento, disertando en dicha sesión médicos y maestros sobre los problemas pedagógicos del niño y sobre la higiene de la infancia, repartiéndose varios impresos con normas de lactancia y alimentación de los niños y las madres en aquel periodo, y ejemplares de una cartilla dedicada a las madres lactantes con preceptos fundamentales de higiene infantil, unos y otros dedicados expresos, por la Escuela de Puericultura, para esta clase de excursiones por la provincia.

Terminará el acto con la proyección de una interesante película en tres partes, de asunto simpático, relacionado con los niños y cuyas primicias de exhibición en público, ofrece a Sueca la Escuela de Puericultura, correspondiendo así a la amable y cariñosa acogida que le ha dispensado su digno Ayuntamiento y los elementos sanitarios de dicha ciudad.

Delegación de Hacienda

El delegado de Hacienda continúa con el envío de comisionados y multa consiguiente a los Ayuntamientos de Almisera, Alpuente, Andilla, Bellreguard, Benifarió, Cas bellonet, Castielfabib y Lugar Nuevo de San Jerónimo, si no remiten antes del 31 del actual los documentos cobratorios para el ejercicio próximo.

Del ministerio del Trabajo han comunicado al delegado de Hacienda el haberse concedido el subsidio por familia numerosa, al abogado del Estado, señor Alamar, que tiene nueve hijos.

El señor Abad Cascajares, al dar cuenta de ello al señor Alamar, le ha felicitado.
El delegado de Hacienda mostrábase ayer muy complacido por la marcha que llevaba la suscripción para el empréstito interior oro, pues además de haber suscrito Valencia dos millones, continuaba muy animada la operación en el Banco de España.

Escuelas de Artesanos y de Artes y Oficios de Valencia

Mañana, a las siete de la tarde, se celebrará en dichas escuelas el reparto de premios a los alumnos del pasado curso 1928-29. En dicho solemne acto se halla encargado del discurso el ilustre ingeniero industrial y presidente de la Asociación de Ingenieros Industriales de esta ciudad, don Ramón Gil.

La junta directiva de las escuelas invita a todos los socios y protectores de la institución para que se dignen asistir a esta fiesta de la enseñanza.

EL PUEBLO, en Játiva

En el kiosco Setabense, de Rafael Morant, encontrarán nuestros lectores el periódico que fundó don Vicente Blasco Ibañez y que hoy dirige y reanueva su hijo don Sigfrido.

EL PUEBLO, en Játiva

esta obra ha sido editada por la «EDITORIAL PROMETEO» GERMANIAS, 33, VALENCIA

EN EL PAIS DEL ARTE 101

inclina, cual si fuese a aplastarnos, o se aleja, huyendo del roce. Arriba, al apoyarnos en la barandilla circular, creéis tener las manos sobre la borda de un vapor que lo mismo se inclina sosteniendo el peso de vuestro cuerpo, como se alza, repeliéndolo hacia atrás.

Después de contemplar los montes pisanos envueltos en niebla y las tierras bajas que se confunden con el mar, descendí a tierra firme, y alejándome de «vidita» y «carriño mío», que se entraron en la catedral cogidos de las manos—con la certeza de que nadie los entendía—a continuar su dúo ante los santos bizantinos, me dirigí al cementerio monumental, al famoso Campo Santo.

Cuando murió en Oriente Federico Barbarroja, fracasando con esto su cruzada, las naves pisanas que habían auxiliado la expedición regresaron con cincuenta cargamentos de tierra del Calvario. Tal vez si pensaron en hacer este lastre, fué porque los infieles los repelieron a cimitarra limpia, no teniendo materia más valiosa en que meter sus uñas. Pero nada quita lo ladrón a lo devoto, y el arzobispo de Pisa, Ubaldo de Lanfranchi recibió con entusiasmo el regalo. Con la tierra bendita hizo el famoso Campo Santo, en el que sólo están enterrados prelados, próceres y artistas ilustres, siendo más los cuadros y las estatuas que los cadáveres.

Este cementerio resulta el verdadero museo de Pisa. La fachada es de mármol, como todo el interior; las arcadas ofrecen el mismo estilo que la catedral. Todo el monumento se compone de cuatro claustros, iluminados por más de setenta ventanales góticos que se abren sobre un patio cuadrado cubierto de musgo y florecillas silvestres. Una fila de estatuas, de sarcófagos medioevales procedentes de diversos templos, ornan los cuatro claustros y los muros interiores están cubiertos hasta el negro atardecer por frescos de los pintores de la escuela fiorentina del siglo XV. El sol, la humedad de las paredes y el aire pegajoso del mar han deteriorado estos frescos, que en ciertos puntos sólo son ya indistinguibles pegotes de color.

En otros aún se ven las escenas bíblicas, con una gracia libertad de indumentaria: Jesús vestido de noble florentino, los apóstoles con calzas de grana, sobrevesta y birrete con pluma; la virgen con vestido de cola y escar-

BIBLIOTECA DE «EL PUEBLO»



Para adquirir su sombrero en casa

Héctor Bogani mientras duren las obras del pavimento, tome usted las aceras, tanto interior como exterior de la estación del Norte y le conducirán sin molestia alguna a la fábrica, Bailón, 38.

¿Quiere usted un destino?

Sin examen ni oposición, puede obtener un empleo de jefe de guardias municipales, policía, oficiales, escribanos, delinquentes, inspectores de abastos, mecánicos, grafos y auxiliares de oficinas, contables, conserjes, porteros, ordenanzas, alguaciles, celadores militares y de telégrafos, guardas de jardines, paseos y campo, urbanos, bomberos, guardias municipales, canteros, peatones, repartidores, conductores mecánicos, enfermeros de hospitales, camilleros, albañiles, panaderos, serenos, peones de obras y limpieza pública, inspectores y administradores de mercados, empleados de mataderos y vigilantes de toda clase de arbitrios, mozos, sepultureros, sirvientes, electricistas, fontaneros, guarda de almacenes, maquinistas, lampistas, maceros, barrenderos, matarifes, cobradores, chófers, canteros, zapateros y otros muchos más, todos ellos con sueldos del Estado, provincia o municipio. Para los que hayan servido en el ejército o la armada.

CASA CONTRERAS, Don Juan de Austria, 17, entre-suelo.

Línea regular de vapores entre España y Noruega

DIS APS SPANSKELINJEN

Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto, el buque-motor

SEGOVIA los días 3 y 4 de Enero próximo.

Comisario: SUCESOR DE HENBERG Y COMPANIA Contramuelle, 2, Grao de Valencia.

Reparaciones DE MAQUINAS DE ESCRIBIR Y CALCULAR (Mecánico M. Chirivella), Avenida Victoria Eugenia, 9. - Teléfono 13.560. VALENCIA



FABRICA Y EXPORTACION DE CALZADO DE TODAS CLASES

Exclusivas y recientes creaciones para niños (grandes fantasías) EXTENSA VARIACION - SOLIDEZ - PRECIOS DE FABRICA

GALLE DE LA CORONA, núm. 29 (próximo a la calle de Beneficencia) --- Entrada por el patio --- Tranvías próximos núms. 5 y 7



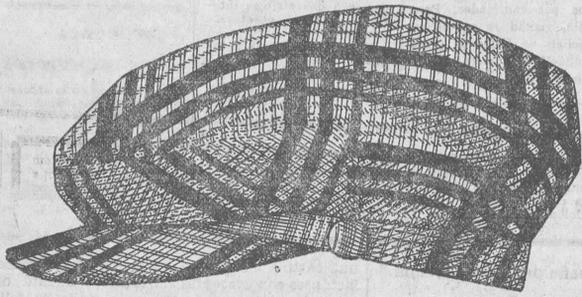
La Jirafa

Gran fábrica de gorras Sombreros caballero y señora

Boinas cubistas elegantemente combinadas Calle de Játiva, 56

(Junto a la plaza de Toros)

Teléfono 13.817 VALENCIA



Pida usted gorra dibujo Antonio Moreno

Pastillas



COMPOSICION Azúcar, leche, b., cinco cgrs.; extracto regaliz, cinco cgrs.; extracto diacodio, tres milig.; extracto medicina vaca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; azúcar refinado, cantidad suficiente para una pastilla.

Aspaime

CURAN RADICALMENTE LA TOS

PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS

Catarros, bronquitis, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos

balsámicos y volátiles, que conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos.

Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes.

Exigida siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir sustituciones interesadas de escaso o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías, entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG. Oficinas: calle del Ter, 16 - Teléfono, 50.791 - BARCELONA.

Nota importantísima. - Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg, manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspaime» a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.



CASA PETIT

San Vicente, 188-Valencia-Tel. 12.100

Cristal, Loza, Bateria de cocina en porcelana y aluminio, Vajilla de uso corriente y gran lujo, Cuchillería, artículos de metal y alpaca, servicios para Café, Bares y Horchaterías y objetos propios para regalos

NO DEJE DE VISITAR ESTA CASA ANTES DE HACER SUS COMPRAS

Esta casa es ÚNICA y no tiene ninguna sucursal

100.000 GORRAS y BOINAS

en 1.000 colores diferentes y a precios sensacionales

tiene dispuestas para la venta esta semana

SIREP

la FAMOSA FABRICA VALENCIANA (primera en España)

VENTA AL DETALL

Regalo de almanques (travesía de Santa Teresa): ENSENDRA, 4

Camas-Darás

Doradas, niqueladas y de hierro. Despacho: Arzobispo Mayor, 13. Fábrica: A' mas, 10 - Teléfono 12.143

Elixir Pulmobronquial

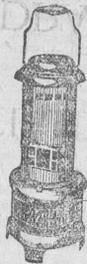
Preparado por L. Grimalt

Es el verdadero

CAVACASES

Venta, farmacias y droguerías. Al por mayor: Guillén de Castro, 97, bajo, antigua casa de CAVACASES.

MODELOS VARIADOS SIN HUMO NI OLORES



ESTUFAS A PETROLEO DESDE 25 PESETAS

FERRETERIA

Ernesto Ferrer S. A.

BARCAS, 2

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS ESTOMAGO e INTESTINOS DOLOR DE ESTOMAGO DISPEPSIA, ACIDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTOMAGO DISENTERIA, ETC. Cura las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable. 50 años de éxito. 5 pesetas botella. VENTA: Principales farmacias del mundo.

Compañía Transmediterránea



Relación de los servicios que presta esta Compañía

Servicio fijo rápido semanal MEDITERRANEO-CANTABRICO

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Oijón, Musel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. Además, en este servicio, se admite carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Lueca, Narva, Tappa, Elvado, Vega de Bivaldo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos con foto corrido.

Servicio fijo bisemanal con BALEARES

Con salidas de Valencia todos los miércoles, a las doce horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo trisemanal para BARCELONA

Con salida de Valencia los miércoles y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona, los lunes y jueves, a las ocho de la noche.

Servicio fijo para los puertos del MEDITERRANEO NORTE DE AFRICA y CANARIAS

Con salidas de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: DELEGACION de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos: 30.980 interurbano, 30.989 urbano

LA SARNA DESAPARECE EN 2 DIAS CON LA LOCIÓN MIGUEL Precio del frasco: 4'50 pesetas o Farmacia Moncloa, San Vicente, 148-Valencia

Sociedad Valenciana Fomento de Turismo

Charla turística en Manises

En el local de la Asociación de Fabricantes de Cerámica de Manises, dió el miércoles último la anunciada charla turística el presidente de la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo, don José Candela Albert, primera de la serie de conferencias culturales que organiza «La Ciudad».

Ante un público selecto, en el que estaba dignamente representado el sexo femenino, presidiendo el alcalde de Manises, señor Martínez y declarado abierto el acto por el señor Soler, vicepresidente de la Unión de Fabricantes de Cerámica, hizo uso de la palabra el señor Marcos Vilar, quien al hacer una brillante presentación del conferenciante arrancó unánimes aplausos.

El señor Candela Albert, que se expresó en idioma valenciano, dedicó párrafos brillantes al cantar la tradicional actividad industrial de Manises, que siendo la más importante de España se ve muchas veces relegada por la apatía que supone la falta de unión entre todos los fabricantes.

Aboga—dando normas para ello—por la instalación de una Exposición permanente de productos cerámicos de Manises, lo que ahorraría a los turistas la molestia que supone el tener que recorrer varias fábricas para poder formarse cabal idea de la diversidad de la producción.

Invita a las autoridades y vecinos a que pongan el máximo interés en exteriorizar los productos fabricados, adornando las fachadas de las casas con azulejos y

poniendo en las plazas y paseos bancos ornamentales y plantando árboles que, como naranjos y palmeras den la sensación del clima excepcional que disfruta Valencia.

Dirigiéndose a las señoras, agradece su presencia y les ruega encarecidamente ayuden a la obra a realizar, colocando en los balcones macetas con flores, lo que daría a Manises un aspecto típico y agradabilísimo que produciría en los turistas imborrable impresión.

Termina el señor Candela su charla, reiterando el apoyo de la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo, cuya oficina informativa recomienda eficazmente la visita a Manises a los numerosos turistas nacionales y extranjeros que acuden en demanda de informes sobre Valencia y sus alrededores.

Una salva de aplausos coronó la brillante peroración del señor Candela Albert. A esta conferencia seguirán otras de prestigiosas personalidades, entre ellas algunos miembros de la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo.

Cámara Oficial de Inquilinos de Valencia

Por acuerdo del Consejo de la Corporación de la Vivienda, se ha prorrogado hasta el 31 del actual el plazo de la información pública abierta para la presentación de instancias solicitando modificaciones a las diferentes bases contenidas en el proyecto de estatuto regulador de las relaciones entre la propiedad urbana y sus usuarios.

Lo que se hace público por esta Cámara, a los fines de que puedan acudir a dicha información cuantos lo consideren oportuno.

cela al talle; San José con botas y espuelas; los santos patriarcales ostentando coronas de marqués, sentados en tronos sostenidos por nubes, entre un revoloteo de ángeles que parecen loros con cabeza humana; pero todo con un dibujo correctísimo, sonrosado, alegre y hermoso, como el gorjeo que lanzó el mundo latino al despertar por segunda vez y que se llama Renacimiento. Allí está «El triunfo de la muerte», con sus espantosos demonios que revuelven los cadáveres y les sacan de boca, para llevarlas al infierno, las almas en forma de niños panzudos y gordiflones; «El Juicio final», donde reyes y obispos, cortesanas y señoras, se agitan desnudos en las cuevas del infierno, sintiendo sobre sus carnes las enredadas marañas de verdes serpientes, mientras en el extremo opuesto los ángeles conducen a la mansión celeste a los pobres y los humildes; allí, en una palabra, todas las libertades que se tomaba el artista de pasados siglos, interpretando asuntos religiosos, para reflejar el espíritu de su época o la protesta del desheredado contra el poderoso.

Si en las ciudades de Italia se hubieran de describir cuantas bellezas se encuentran, de cada población se formarían varios libros.

En Pisa los recuerdos históricos surgen a cada paso. En el Museo Cívico, cerca de las espadas que los caballeros de San Esteban esgrimieron en Lepanto, se ve el sable de Ciardini, bravo general de la independencia italiana, destructor de los Borbones sicilianos e irreconciliable enemigo de la tiranía pontificia.

En un palacio junto al Arno vivió aquel inglés extraño y sublime que se llamaba Lord Byron. Aquí lloró la muerte de su fraternal amigo el poeta Shéliey, y después quemó su cadáver en un bosque cercano, trasladando las cenizas a Roma para enterrarlas en un vaso antiguo al pie de la pirámide de Cestius.

Pero todos los recuerdos históricos palidecen al pensar que, hace tres siglos, un hombre vestido de negro, con blanca barba, enmarañada cabellera, ojos de mirar profundo y frente espaciosa surcada por una arruga de eterna preocupación, paseaba por las riberas del Arno o la pradera de la catedral. Cuando no explicaba matemáticas en la Universidad de Pisa, llamada palacio de

la «Sapienza», pasaba las horas en la catedral, siguiendo el movimiento de la lámpara bizantina que pende de larga cuerda frente al altar. Otras veces, desde lo alto de la torre inclinada se entretenía en arrojar diversos objetos por el hueco interior.

Estos juegos misteriosos estaban relacionados con «algo» sobre el péndulo, las leyes de la gravedad y el movimiento de la tierra... Y la Santa Inquisición de Florencia, alarmada por tales novedades, crispaba sus garras en la sombra.

El austero profesor de la «Sapienza» de Pisa se llamaba Galileo.