

Nosotros, viendo que otros países se incantaban de barcos, trenes, minas, tierras y capitales de entidades bancarias y que esto, que es más necesario en España, no se hace, se nos ocurre preguntar: ¿Hay en España posibilidad de que haga esto un Gobierno monárquico? No. ¿Es necesario hacerlo? Sí. Pues hay que buscar e imponer gobiernos que lo realicen. (Ovación y vivas a la República.)

El poder público en España, apartando a todos estos intereses de la obra pública, cree que puede gobernar sólo con la fuerza pública. Pero los que encomiendan al poder público la solución de todos estos problemas, son nuestros más fuertes colaboradores.

La guerra en que se debate el mundo es una verdadera revolución civil. Los que saben hacerla la realizan desde arriba. Cuando los gobernantes no saben hacerla, como en España, es necesaria la revolución desde abajo.

(Ovación.) ¿No sanean la administración, que es una ladronera; no imponen disciplina y la eficacia en el Ejército; no combaten todas las corrupciones del poder público; no hacen, en fin, la revolución desde arriba? Pues vendrá desde abajo.

(Grandes aplausos.) No confían mucho en el Ejército los gobernantes de la monarquía. Es peligroso convertirlo en instrumento contra las justas aspiraciones del pueblo. Esto será lo peor que puede ocurrir. Lo peor que puede ocurrir es sustituir a los funcionarios de Correos y Telégrafos y a los ferroviarios con soldados, haciendo al Ejército puntal de un Estado porfiriano contra el Estado vivo de la sana opinión nacional.

(Ovación.) Esto es peligroso porque el soldado puede sentirse un día más español que el soldado; más hombre y más servidor de España que el individuo del Ejército y sentirse más atado al que en la calle lucha por la libertad que a quien desde el cuartel le abofetea.

(Calurosos aplausos y vivas a la soberanía del poder civil.) Los que no hacen la revolución desde arriba, están infringiendo a España un daño grave. Nosotros no somos perturbadores. Queremos dar soluciones a los problemas nacionales por medios pacíficos, por los cauces legales. Quisiéramos que España llevara a Parlamento cuatrocientos hombres, no cueros, ni puros, ni sin alma, sino que representaran a la opinión viva. Esa democracia no existe, porque se ha procurado que no existiera.

Existen, sin embargo, un general descontento, una protesta latente contra todos los males de la nación y de ahí ha de surgir la democracia redentora. Pero cuando no se da los medios para formarla, no podemos salvarnos más que por los caminos de la violencia. Y en ellos estamos.

(Grandes aplausos.) Ha dicho Anguiano que la huelga de Agosto fue provocada por el Gobierno. Se quiso destruir el peligro revolucionario, y acaso se consiguió de momento. Inopinadamente se lanzó al Ejército contra el pueblo y el Ejército venció momentáneamente y ciertos elementos de la Asamblea de parlamentarios sumaronse a los gobernantes. El rey envió a Dato un expresivo telegrama de felicitación y concedió a Sánchez Guerra la cruz de Carlos III. Pero aquella alegría duró poco porque vence quien debe vencer.

El Comité de huelga está en la calle, los otros están aquí y las multitudes españolas muestran dispuestas para la revolución. (Aplausos.) V a eso vamos. En el Parlamento, desde la semana que mañana empieza, haremos la crítica de los sucesos de Agosto, exigiremos la reposición de los ferroviarios injustamente despedidos y discutiremos las reformas militares. Obiguemos al Gobierno a declarar si en el Ejército hay o no disciplina, y qué compromisos internacionales exigen tales reformas. Queremos también que se diga quién ha de pagar esas reformas. En Inglaterra, Francia y Alemania, se buscó el concurso del capitalismo para aumentar los efectivos militares. En España el capital y la tierra inculta no pagan nada, y todos los tributos recaen sobre los trabajadores y las tierras que producen. Se trata, pues, de sacar 200 millones del jornal de obrero, de la tierra cultivada, de todas las fuerzas productoras.

(Grandes aplausos.) Cuando se cierre el Parlamento levaremos a la calle nuestras propagandas. Iremos a Galicia, Asturias, Andalucía, Extremadura, a los campos yermos de Castilla, donde reina el descontento, donde el descontento es más vivo y levantaremos el alma y el brazo de las multitudes.

(Gran ovación.) Cuando esta obra esté realizada iremos a la revolución con la fuerza suficiente para derribar a la monarquía y la eficacia democrática necesaria para conservar la República.

El discurso de Marcelino Domingo, uno de los más notables que ha pronunciado, fue acogido al final con aplausos estruendos y aclamaciones entusiastas que duraron largo rato.

Indalecio Prieto
Se adelantó Félix Azzati y presenta a Indalecio Prieto, diputado a Cortes por Bilbao. Es acogido con una ovación formidable y comienza su discurso pronunciando las siguientes frases:

«Llego a esta tribuna de la democracia valenciana en condiciones de inferioridad tan manifiestas, que vosotros mismos apreciaréis, como lo aprécio yo.

El mitin ha terminado; el acto, en justicia, ha concluido.

Después de un discurso repleto de doctrina, intensa y fuertemente revolucionaria, de lógica apastante, lleno de fe y claridad de expresión, como lo ha sido el de Marcelino Domingo, es materialmente imposible decir nada.

Era mi papel cerrar este gran comicio popular, en el que se ha visto al desnudo a la hermosa alma del pueblo valenciano y a la habilidad de cerrar con una nota energética y vibrante de claridad, y ni aun esto me es posible hacer ni cabe en mi papel; lego aquí en condiciones de inferioridad física.

poner la contera a este magnífico y hermoso acto, en el que vosotros sois todo, porque representáis el alma del pueblo, lo más grande.

El objeto de este mitin es la reposición de los ferroviarios despedidos a raíz de los sucesos de Agosto y ya os ha dicho un hombre tan competente y que tiene una autoridad indiscutible como Anguiano, que nuestra campaña comienza, y es llegado el momento de que el Gobierno diga categóricamente y terminantemente su pensar.

Se le va a requerir, se le va a exigir, a ese Gobierno, una respuesta concreta: el sí o el no.

No cabe en estos momentos admitir la peregrina teoría de la inhibición que viene sustentando los hombres políticos de la monarquía y que parece sustentar también Maura, ya que al contestar hace pocos días a Azzati lo hizo en términos que a nada le comprometerían.

Ese Gobierno español que afirma que nada puede hacer para obligar a las empresas ferroviarias, con lo cual se inhibe del peño, es el mismo que consiente, to era impone que sean sustituidos los ferroviarios por soldados; por lo tanto, si sus deseos de rectificación de conducta fueran ciertos, a mano tiene la fórmula para resolver la cuestión: retire los soldados, y la Compañía admitirá en el acto a los ferroviarios.

En las palabras pronunciadas por Anguiano se envuelve toda una sentencia: si el Estado español no quiere dar una solución satisfactoria, entonces las organizaciones obreras no olvidarán la situación de esos hombres que en el Parlamento les defienden, y un deber de solidaridad les empujará, les obligará, y cuando esto ocurra, cuando lanzados a la calle defiendan sus derechos, no se podrá pedir que se ponga límite a este deber ni se precisé por nadie hasta dónde podrá llegar.

En otros países, como decía muy bien Marcelino Domingo, se ha hecho la unión sagrada; aquí ésta no puede existir.

Nosotros no podemos transigir con estos gobiernos; nada tenemos que ver con ellos y mucho menos con el actual, que se formó en los estereos de la monarquía para salvar el régimen.

Queremos que se acaben esos últimos cartuchos; así vendrá la República.

La monarquía no tiene simpatías ni arraigo en la opinión; ella no descansa sobre el respeto y la consideración de las multitudes, que son todas antimonárquicas, republicanas.

Nosotros salimos satisfechos a la plaza pública; que salgan ellos, y si congregan ante sus apuestas y erguidas figuras estas democracias, diremos que tienen opinión y arraigo en la misma.

El régimen en España no es la expresión del alma popular, sino a opresión de la misma.

De la acción parlamentaria, os digo que no debéis esperar nada que sea eficaz, definitivo. Considerad que pueden tener las izquierdas en el Parlamento tribuna de resonancia para que cuanto en él se diga, resurta fuera, en el país.

Pensar que el Parlamento, tal como está constituido, hará reformas legislativas liberales, ni mucho menos en el desenvolvimiento económico de las clases trabajadoras, es un error.

Para que nuestra voz tenga la debida resonancia, necesitamos no sólo esta tribuna, sino nuestro concurso como factor que nos ayude a derrocar las instituciones odiadas que se bambolean.

Nosotros diremos al país que hace falta abnegación, organización y espíritu de sacrificio.

Temple: las banderas, desplegadas y brillando sus vivos colores entre torrentes de luz de un hermoso día de Mayo, semeaban como estandartes de la victoria conseguida, del triunfo presentado acerca de la justísima readmisión de los ferroviarios despedidos. La multitud, digna y ordenadamente cruzó el puente del Real, situándose con banderas y estandartes frente al Gobierno civil. Los oradores y el Comité organizador entraron en los patios del histórico edificio entre aplausos salvos de aplausos y vivas.

Arriba, en su despacho, esperaba a la comisión del Gobierno, acompañado del secretario del Gobierno, los jefes de Seguridad y Vigilancia y varios periodistas. Hecha la presentación de los oradores el señor Sánchez Anido estrechó las manos de los diputados a Cortes que habían hablado en el mitin y elogió la seriedad y orden que en el mismo habían imperado.

El secretario del Comité organizador, señor Merino Conde, hizo entrega al Gobernador de las conclusiones acordadas, rogándole que las transmitiera al Gobierno. Así lo ofreció el señor Sánchez Anido, y por la tarde comunicó al ministro de la Gobernación en extenso despacho, el acto celebrado y las conclusiones referidas.

Elogió nuevamente el Gobernador la seriedad de los manifestantes, despidiéndose de los diputados y comisionados del señor Sánchez Anido, que se mostró con todos sumamente afectuoso.

Seguidamente el señor Merino Conde se asomó a uno de los balcones, para comunicar a la multitud que el Gobernador transmitiría en el acto al Gobierno las conclusiones. A la vez rogó a todos que se disolvieran con el mismo perfecto orden que habían guardado en los actos ayer celebrados.

Grandes aplausos acogieron las palabras del señor Merino, y acto seguido se disolvió la manifestación, sin el más leve incidente.

El Comité
El Comité organizador del acto de ayer merece un enfático elogio por su acertada labor y complicados y dedicamos, nuestro aplauso.

Mensaje al Gobierno
La Comisión organizadora entregó al Gobernador civil el siguiente documento:

«Excelentísimo señor: Los abajo firmantes, mayores de edad, en la plenitud de sus derechos civiles y políticos, en representación de las sociedades mercantiles, recreativas, obreras y políticas de Valencia, cuyos se los acompañan a las respectivas firmas, tienen el honor de someter a la consideración de V. E., los siguientes hechos:

Varias colectividades, como las asociaciones de empleados y obreros ferroviarios, constituidas con sujeción a las leyes vigentes, declararon este verano pasado la huelga, dentro del más estricto cumplimiento de lo establecido, en cuya huelga fueron vencidos estos modestos soldados del trabajo, principalmente por la intervención del Gobierno que entonces regía los destinos de la nación, disponiendo la militarización del personal de ferroviarios, y el auxilio a las empresas por parte de las tropas del Cuerpo de ingenieros.

A consecuencia de esta lucha, quedaron cesantes más de seis mil empleados y obreros, y por tanto, más de seis mil familias son las que en la actualidad sufren los rigores de la miseria.

El Gobierno presidido por V. E., dando pruebas de la más estricta equidad, ha reconocido la justicia de las peticiones formuladas por los funcionarios civiles de la nación, y por tanto también ha reconocido la precisión de elevar sus sueldos respectivos, para que de un modo decoroso puedan hacer frente a las crecientes necesidades de la vida.

Ha hecho lucir también la aureola de la equidad, prometiendo una amnistía que haga desaparecer la mancha de supuestos delitos, lanzada como estigma, por el apasionamiento de la lucha sobre muchos honrados, por quienes no tuvieron la serenidad de espíritu indispensable para gobernar una patria como la nuestra, haciendo aplicación estricta e igualitaria para todos, de los preceptos contenidos en nuestros códigos y en nuestras leyes.

Esos seis mil ferroviarios despedidos, que consagraron las energías todas de su vida al servicio de las empresas ferroviarias, dando pruebas fehacientes de idoneidad y de honradez, en estos momentos en que por el Gobierno se pretenden cerrar las heridas sociales de las pasadas luchas, esperan que interponga su influencia para lograr su readmisión por las empresas.

No dependen directamente del Estado las compañías ferroviarias, pero este Gobierno formado por los jefes de diversos partidos políticos en los cuales militan consejeros y accionistas de las citadas compañías, puede excelentísimo señor, realizar un acto de justicia, porque V. E. no dejará de reconocer que si el rigor fuese a extremarse, cuantas serían las penalidades que dichas empresas debieran sufrir por la falta de material fijo y circulante en condiciones de prestar servicio, y el empleo de personal desconocedor de la técnica ferroviaria, que a la larga ocasionarían perturbaciones en el tráfico que perjudican notablemente a la industria y al comercio, y catástrofes, como las ocurridas con frecuencia aterradora en los últimos meses, que a todos pueden afectarnos y que todos debemos evitar.

Por todo lo expuesto, excelentísimo señor, el comité nombrado para gestionar la reintegración de los ferroviarios, y las sociedades firmantes, Suplican a V. E. interponga su valiosa influencia y la del Gobierno que preside, para lograr la readmisión de los empleados y obreros despedidos por las compañías de ferrocarriles, a consecuencia de la huelga del pasado verano, con lo cual habrá contribuido al bienestar de seis mil familias de las que se ensañorea el hambre y la desesperación, y habrá realizado una obra de verdadera justicia.

Excelentísimo señor: El Comité Pro-Ferrovios: Pascual Tena, Pascual Quile, Pedro Vargas, Carmelo Calarud, Antonio Merino y Pedro Aliaga. Valencia 18 de Abril de 1918.

Además se han adherido: Trabajadores del Campo La Unión, de Almusafes; Juventud Republicana de Chiva; Centro Republicano de Almusafes; Sociedad obrera La Unión, de Carlet; Juventud Republicana, de Algine; sociedades obreras de Benifayó; Federación obrera «El Movimiento», de Algine; Agrupación y Juventud Socialista de Sueca; Obreros de campo, Zapateros, Albañiles, Escoberos y Chocolateros, de Torrente; Obreros alpargateros, La regeneradora de Castellón; Agrupación Socialista, de Castellón; Centro de Sociedades Obreras, de Castellón; Agrupación Socialista, de Buñol; Juventud de Unión Republicana, de Segorbe; Sindicato de Trabajadores del Campo, de Silla; Agrupación y Juventud Socialista, de Fuente la Higuera; Juventud y Partido de Unión Republicana, de Cullera, y Círculo de Unión Republicana de Segorbe.

Además un telegrama del diputado don José Marraco, otro de los ferroviarios del Norte de Valladolid, y otro de la Agrupación y Juventud Socialistas de Alcoy; Centro Instructivo Republicano de Sagunto; Centro Republicano de Algemesi; del candidato derrotado por el distrito de Chiva é instré catedrático don Andrés Ovejero, etc.

De las comisiones que acudieron al mitin es imposible dar una idea aproximada por las dificultades en la información. Baste decir que estaban representadas la mayoría de las sociedades obreras y políticas avanzadas de la provincia.

Recordamos las siguientes: Cheste, Partido Alianza de las Izquierdas y Sociedad de Trabajadores del Campo; Chiva, Juventud Republicana y Sociedad de Trabajadores Agrícolas; Buñol, Partido de Unión Republicana y Agrupación Socialista; Yátova, Sociedad de Trabajadores Agrícolas; Macastre, Sociedad de Trabajadores Agrícolas; Alborache, Sociedad de Trabajadores Agrícolas y Partido Alianza de las Izquierdas; Dos Aguas Partido Republicano-Socialista; Algine; Juventud Republicana y Federación de Trabajadores; Benifayó, Partido Republicano y Sociedad de Trabajadores Agrícolas; Centro Instructivo Republicano de Burriana.

Formaban la comisión don Manuel Tomás Pascual, don Pedro Solano Martínez, don Emilio Marco Miranda, don Vicente Rós, don Pedro Ferrer, don Victorio Vicente, don Vicente Ortells, don Victor Burdons, don Francisco Guál, don Manuel Abella, don Joaquín Creyo, don Juan Martínez, don Bautista Martí, don Bautista Montoliú, don Salvador Terrada y don Bautista Blanch.

Ha llamado grandemente la atención el distintivo que llevaban prendido en la solapa esta comisión, el cual consistía en una banderita tricolor y en el centro la palabra Burriana.

Comisión de Unión Republicana de Alcúdia de Carlet: don Miguel Ruiz Simó, don Evaristo Taléns, don Pascual Martínez, don Joaquín Sancho Ervás, don Enrique Pereló, don José Suay, don José Zapater y don José Vallés Vallés.

Junta de Defensa de reparados de Cuba, Puerto Rico y Filipinas; sociedad obrera de Socorros mutuos de Cheste; Centro Instructivo Republicano de Moncada; Juventud Republicana de Algine; partidos de Unión Republicana de Benifayó de Espioca; Carlet y Benimodo; Centro Republicano de Vall de Uxó; Comité Socialista de Altea; Alianza de las Izquierdas de Cataduf; don Camilo Pérez Pastor, ex diputado a Cortes.

«El Clamor» de Castellón, representado por los redactores, señores Selma y Yáñez y el partido, por el concejal señor Tárrega; Comité de Unión Republicana de Buñol. No fué posible, como se comprenderá, tomar nota de todas las representaciones y seguramente omitiremos muchas involuntariamente.

Banderas que asistieron a la manifestación

Unión Ferroviaria, sección de Valencia; Juventud de Unión Republicana de Valencia; Sociedad marítima de cargadores y descargadores del puerto; Juventud de Unión Republicana, distrito del Museo; Centro de Unión Republicana del Museo; Casino de Unión Republicana de Játiva; Sociedad de Trabajadores del Campo, de Alcira; Casino Republicano de Masanasa; Casino de Unión Republicana de Campanar; Sociedad Agrícola de Vall de Uxó; Agrupación de Alpargateros de idem; Casino de Unión Republicana de Benicarló; Casino Republicano, La Lucha; Casino Republicano de Cuart de Poblet; Casino Republicano de Burriana; La Constructora Valenciana; Sociedad de Trabajadores del Campo de Masanasa; Fraternidad Republicana de Ruzafa; Casino Republicano del distrito de la Misericordia; Centro Republicano de Alcácer; Casino Socialista de Sueca; Centro de Unión Republicana de Algemesi; Casino de Unión Republicana de Silla; Casino de Unión Republicana de Cheste; Centro Republicano de Patraix; Casino Republicano de Puebla Larga; Casino Republicano de Torrente; Centro Republicano de Algimia; Casino Republicano de Tabernes de Val digna; Centro de Unión Republicana de Alcira; Casino Republicano de Sueca; Sociedad de Trabajadores del Campo de Algine; Juventud de Unión Republicana de Sagunto; Estandarte don Vicente Blasco Ibañez; Agrupación Socialista de Vall de Uxó; Casino La Fraternidad, del Grao; Casino Republicano de Moncada; Sociedad de obreros pañeros de Cullera; Casino Republicano El Cantonal (la bandera veterana); Casino Radical Español de Valencia; Sociedad de alpargateros de Castellón; Casino Republicano El Porvenir, de Gabaiola; Casa de los Federales, de Valencia; Casino de Unión Republicana de Almusafes; Centro Socialista de Benisagú; Casino Republicano El Pueblo; bandera roja de la Democracia; Gramio de azeradores de Valencia; Casino Republicano de Paterna; Centro Republicano E. Popular; Casino Republicano E. Avance; Casino de Unión Republicana de Museros; Sociedad de carpinteros de Ribera del Grao; Juventud de Unión Republicana de Faura; Casino de Unión Republicana de Amárcora; Centro Republicano de Castellón; Juventud Socialista de idem; Casino Republicano El Ideal, de Burjassot; La Protectora, camino Real de Madrid; Centro de Unión Republicana del camino de Algirós; Juventud de Unión Republicana de Alboraya; Casino de Unión Republicana de Cuartell; Casino de Unión Republicana de Alcúdia de Carlet; Centro de Unión Republicana de Catarroja, y Sociedad de Trabajadores del Campo de Masanagra.

Salón Novedades
Teatro Regional

Hoy estreno de «Bé quedarem, tia Sirlia!»

A las 7:30 tarde.—Cine «Bé quedarem, tia Sirlia!» y «Diches, colps y sensarà ó la predició chitana».

A las 10 noche.—Cine «Bé quedarem, tia Sirlia!» y «Per la fem d'heret».

A las 11:30 noche.—Cine «Bé quedarem, tia Sirlia!» y «Els novenans».

Viernes estreno: «Qui de farà no la corre»

Cine Sorolla
Creador progresista

Empezará la sesión con una película pasatiempo

Estreno — Estreno — Estreno

de la hermosa película en tres partes, titulada:

El dragón de oro
interpretada por la genial artista, niña de siete años, a más joven en el arte cinematográfico, MARIA OSBORNE, creadora de «Rayo de sol» y otras muchas de grandioso éxito.

TEATRO PRINCIPAL Gran compañía de ópera y zarzuela
Hoy, a las 10 de la noche, estreno de
LA DUQUESA DEL TABARIN
Mañana, a las 6:30 tarde, tercera de las ocho únicas matinés.—Última representación de
El asombro de Damasco y Poca pena

CLINICA DENTAL
Profesores especialistas.—SUCESORES DE D. JOSE RAY
Barcas, 3 (encima del horno del Paig)
Con nuestro DESVITO INSENSIBILIZADOR, aplicado a un diente ó muela, hacemos cesar en el acto el dolor más insufrible, y garantizamos la insensibilidad completa y poder masticar el alimento día.
Dentaduras artificiales COMPLETAS desde 75 pesetas. Coronas, puentes y toda clase de trabajos americanos en oro.
PRECIOS ECONOMICOS
HORAS DE CONSULTA
De 9 a 1 y de 3 a 6.—Los domingos sólo de 9 a 1
Barcas, 3 (encima del horno del Paig)—Valencia—
Nada por la calle de Moratín

Teatro Apolo
PALACIO DEL CINE
Hoy jueves, debut de la reina de las variedades
PASTORA IMPERIO
De 8 tarde, a 9 noche, sesión continua de cine y variedades.—La graniosa película
El naufragio del «Oceanía»
Presentación de la genial cancionista
LA VEGANITA
La genial cancionista
ROSINE Y SU CARLITOS
Precios populares
PREFERENCIA, 40 CENTIMOS.—GENERAL, 15
A las 10 noche.—Programa. CINE NOVEDAD
LA VEGANITA
ROSINE Y SU CARLITOS
Presentación de
Pastora Imperio
SUCESOR
Precios indicados en rojo.

OLYMPIA
PALACIO DEL CINEMATOGRAFO
Hoy lunes
Sesión continua desde las cinco tarde
Los 2 primeros episodios de la película de aventuras
Puerza y nobleza
Interpretada por
Jack Johnson y la bella Lucille
Lo más emocionante. Lo más artístico. Lo más audaz
BUTACA, 0'35 ENTRADA GENERAL, 0'15
El próximo sábado, continuación de la temporada de cine y variedades y debut de la eminente artista
AMALIA MOLINA
y los exóticos
QUINCY AND REMO
reyes de la risa

Teatro Ruzafa
Empresa CINE MODERNO
Sesión continua desde las 4:30 de la tarde.
Hoy — El éxito del día — Hoy
LA SELVA TENEBROSA
Quinto episodio en tres partes de
La nueva misión de Judex
Con nuevas y sugestivas escenas, argumento de interés creciente.
Completarán la sesión otras novedades
Precios de costumbre.

Salón Novedades
Teatro Regional
Hoy estreno de
«Bé quedarem, tia Sirlia!»
A las 7:30 tarde.—Cine «Bé quedarem, tia Sirlia!» y «Diches, colps y sensarà ó la predició chitana».
A las 10 noche.—Cine «Bé quedarem, tia Sirlia!» y «Per la fem d'heret».
A las 11:30 noche.—Cine «Bé quedarem, tia Sirlia!» y «Els novenans».

Cine Sorolla
Creador progresista
Empezará la sesión con una película pasatiempo
Estreno — Estreno — Estreno
de la hermosa película en tres partes, titulada:

El dragón de oro
interpretada por la genial artista, niña de siete años, a más joven en el arte cinematográfico, MARIA OSBORNE, creadora de «Rayo de sol» y otras muchas de grandioso éxito.
Completará programa una película clásica de tres. Todos los días estrenos.

Teatro Martí
Todos los días a las 9:30 tarde y 10 noche
Gran compañía de variedades.
Tomando parte 30 artistas.
Hoy debut de GLORIA PAZ.
Colosal éxito de la bellísima cancionista
GALATEA
Mañana, debut de la gentil, cupletista y ballarina
MERCEDES SEROS

Cine El Cid
A BENEFICIO DEL PUBLICO
LOS MISTERIOS DE PARIS
verdadera película extraordinaria de fama mundial que se exhibirá en esta forma:
HOY LUNES, 1.ª y 2.ª jornadas
4.000 metros
MAÑANA MARTES, 3.ª y 4.ª jornadas
4.000 metros
ó sea las cuatro jornadas de que consta esta colosal película en sólo dos días.

SALON CINE RONCA
Lunes, martes y miércoles
Programa distinto los tres días
HOY: 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª y 5.ª episodios de
EL COFRECHITO NEGRO
MARTES: 6.ª, 7.ª, 8.ª, 9.ª y 10.ª episodios de
EL COFRECHITO NEGRO
MIÉRCOLES: 11, 12, 13, 14 y 15 episodios de
EL COFRECHITO NEGRO

Dr. Bellver García
Cirugía. Vías urinarias
Venereo. Sífilis
APLICACIÓN DEL 600
Consulta: De 11 a 1 y de 3 a 5
Carniceros, 2, pral. (esquina a la de San) (to Teresa, Valencia)

EL ATLAS
Seguros marítimos... y de Guerra
Primas moderadas.
Condiciones de Póliza libeales.
Sucursal en Valencia:
San Vicente, 8, teléfono 1.355.
Agente en el Grao: Juan Catalá,
Avenida del Puerto, núm. 336.

Preservativos
La persona que desea contar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes PRESERVATIVOS de goma verdaderamente irrompibles marca «EL ATLAS» desde una peseta. La docena, dirijase a LA IGLESIA (nombre registrado), San Vicente, 164.
Entrada muy reservada por la escasez.

PURGACIONES
El remedio más eficaz de los conatos de hinchazón para curar las purgaciones, flegmas, blancos, irritaciones, gonorrea, etc., es la inyección Antiséptica de Valentín Palacios.
Farmacia de Valentín Palacios, Bajada de San Francisco, 32, Valencia.

La Gruta
La Gruta es un BAR donde diez elegantes señoras (comareras de oficio), sirven con el mayor respeto, educación y esmero al público, y donde los artículos son todos de marca italiana.
Doctor Romagosa, 5, Valencia

ALMORRANAS
Curación en muy pocos días con la pomada Antihemorroidal Valentín Palacios.
En el Grao a la primera ó segunda aplicación.
Vendo: VALENTIN PALACIOS, Bajada de San Francisco, 32, Valencia.

La Guerra Europea

Exitos de la aviación inglesa.-Complot alemán en Irlanda.-Vivos combates en el frente italiano.-¿Preliminares de la ofensiva alemana?

Comunicado oficial francés

París (oficial tarde).—Actividad en ambas artillerías al Norte de Avre. Nuestras patrullas cogieron prisioneros en el sector de Hangad hacia bajo de Al'ette. En Argona y Woivre, varios golpes de mano del enemigo fracasaron bajo nuestro fuego. Cogimos prisioneros en varias incursiones al Este de Reims. Nada que señalar en el resto del frente.

Comunicado oficial italiano

Roma (oficial).—En la región de Adamele, fuertes contingentes enemigos, protegidos por fuego intenso de artillería, atacaron uno de nuestros puestos avanzados al Sur del monte Sable. Nuestras tropas resistieron con gran valor y ayudadas por la artillería lograron rechazar al enemigo, que se vio obligado a retirarse. Con granadas de mano dispersamos a los ocupantes de un puesto avanzado enemigo en las márgenes Sudeste del monte Nozzolo, cogiendo algunos prisioneros y material de guerra.

Al Sur de Laghi Posina, un destacamento explorador nuestro se encontró con una fuerte patrulla enemiga, rechazándola. En el monte Grappa, nuestras tropas asaltaron el puente-casa Tasson, causando bajas al enemigo y volviendo con prisioneros. Patrullas británicas ejecutaron otras acciones de menor importancia al Sur del Assa. También nuestros exploradores mostraron activos en el valle Ornic, Valjarsa y meseta de Asiago.

En ambos bandos registróse gran actividad aérea a lo largo de todo el frente. Derribamos un globo cautivo y cuatro aparatos enemigos. Dos de ellos fueron derribados por aviones británicos.

COMPLIT GERMANÓFILO EN IRLANDA

Londres.—Las detenciones practicadas ayer en Irlanda por sospechas de un complot germanófilo, ascienden a un centenar. El jefe del partido, Valera, ha sido trasladado a bordo de un buque de guerra. La energía que ha desplegado el Gobierno Ejecutivo de Irlanda para aplastar el complot alemán, ha sido rápida. La detención de las personas sospechosas ha producido general desconcierto entre los afiliados al partido rebelde de Dublin. Las autoridades poseen informaciones que demuestran que el objetivo y unificación del movimiento en Irlanda ha sido hecho por Alemania, diciéndose que no será extraño tome nuevos giros este asunto.

La opinión general es de que el número de personas complicadas en el movimiento es poco elevado, y la idea dominante es la de que estas gentes no representan al pueblo irlandés. Las detenciones fueron practicadas a primeras horas del día, cuando el vecindario descansaba todavía.

¿Preliminares de la nueva ofensiva alemana?

París.—Una nota oficial dice que el cañoneo ha tomado nuevamente gran intensidad. Durante la noche última los cañones, alemanes han abierto furiosamente fuego a lo largo de la línea Norte del Avre hasta el Sur del Lys en dirección a Bathune. Constituye esto una indicación muy interesante por examinarse si se trata del comienzo de la anunciada ofensiva. Esta va dirigida contra Amiens, que queda convertido en objetivo principal del movimiento, con fuerte ataque fijado en Flandes.

Las fábricas de guerra

París.—Los delegados de las fábricas de guerra de la región parisina, han acordado reanudar los trabajos.

Comunicado oficial inglés

Londres (oficial).—Dicen desde el gran cuartel general, que ese registraron con éxito incursiones aéreas sobre Colonnei y varias posiciones francesas y flamencas a retaguardia de las líneas alemanas. Dice el parte que fueron lanzadas más de 22 toneladas de bombas contra Courrai, Courrai, Chaulnes y estaciones ferroviarias. También lanzamos bombas sobre los aeródromos enemigos. A lo largo del frente, los aviones enemigos no manifestaron tanta actividad como en días anteriores, a pesar de que contamos grandes formaciones y aviones al Este de las líneas. Derribamos 19 aparatos enemigos. Otros cuatro cayeron fuera de nuestras líneas. Faltan diez aparatos nuestros. El mismo día lanzamos más toneladas de bombas sobre la estación ferroviaria de Metz. Comprobamos explosiones en las líneas y almacenes situados a lo largo de la línea férrea. Nuestros aparatos resultaron indemnes. Por la noche, nuestros aparatos, lanzaron diez toneladas de bombas sobre Chaulnes, Hanbourdin, Danai y Marcoing y Peronne Tarp, así como sobre los alrededores de Barjeux.

MANCHESTER

De A. P. Thompson de la casa J. y H. Goodwin Ltd. Ofrecido cargamento vapor «Irturi» Ederarra.

NARANJA

Segunda condición: 420, de 65 a 70. 714, de 88 a 100. 1.064, de 93 a 103. Tercera condición: 420, de 60 a 65. 714, de 78 a 93. Cuarta condición: 420, de 45 a 50. 714, de 70 a 85. 1.064, de 75 a 90. Medias cajas, de 37 a 55. Según condición.

Sección Comercial y Agrícola

Subastas del 14. De Tomás Winstanley de la casa The Manchester Fruit Brokers Ltd. Venta vapor «Irturi» Ederarra.

NARANJA

Segunda condición: 420, de 65 a 70. 714, de 88 a 100. 1.064, de 93 a 103. Tercera condición: 420, de 60 a 65. 714, de 78 a 93. Cuarta condición: 420, de 45 a 50. 714, de 70 a 85. 1.064, de 75 a 90. Medias cajas, de 37 a 55. Según condición.

La presidencia del Ateneo

Mañana se verificará en el Ateneo la elección y renovación de cargos, incluso de presidente vacante por la muerte de Labra. Se disputan Romáones y Maura, cuyos respectivos partidarios trabajan la candidatura de su jefe.

Por telégrafo y teléfono

Toros

MADRID

Gaona, Paco Madrid y Nacional

Novena corrida de abono; seis reses de don Felipe Salas. Hace calor y hay buena entrada. En el paseo suenan pitos para Gaona. Primero.—Nacional receta unas cuantas verónicas, de ellas dos verdaderamente superiores. (Aplausos.) En el primer quite, Nacional es encunado, librándole el capote oportuno de Paco Madrid de un perance. Cuatro varas, dos caídas y dos caballos para el arrastre. Los banderilleros, bien.

Alternativa de Nacional

Gaona, montera en mano, ofrece los avíos a Nacional. Se estrechan las manos. (Aplausos.) Nacional, de plomo y oro, encuentra al toro hervioso y revolviéndose. Pasa de cerca y con deseos de agradar, y el público le aplaude. Pincha una vez, entrando bien; larga otro pinchazo, por el mismo estilo, y una estocada hasta el puño. (Aplausos prolongados. El espada se resiste a salir a los medios, y este rasgo de modestia aumenta los aplausos.) Segundo.—De salida, salta al callejón detrás de Paco Madrid, pasando por encima de éste. Cuatro varas, tres caídas y un caballo muerto. Los banderilleros cumplen.

Plaza de las Arenas

Maila, Pacomio y Celita

Seis reses de don Esteban Hernández. La entrada es floja. Primero.—Maila lancea con lucimiento. Con cuatro varas, una caída y un caballo se pasa a banderillas. Los chicos cumplen. Maila emplea una buena faena de muleta, sufriendo un desarme. Entrando bien, consigue una estocada superior. (Palmas.) Segundo.—Pacomio receta al toro unos cuantos lances de capa, que son aplaudidos. También cosecha palmas al rematar un quite. Los banderilleros cumplen. Pacomio hace una faena inteligente, que es aplaudida. Entrando bien consigue una excelente estocada. (Palmas.) El puntillero levanta a la res y el espada descabella a la segunda. (Más palmas.) Tercero.—El primero y segundo tercios resultan animados. Celita coge los palos y a los sonos de la música clava un par al cuarteo. Con la muleta está valiente. Deja media estocada tendida, un pinchazo y descabella a la segunda. Cuarto.—Maila receta unas cuantas verónicas, que son aplaudidas. Cinco varas, tres caídas y dos caballos; Pacomio es aplaudido en quites. Maila brinda la suerte a la Prensa. Realiza una faena artística y valiente.

Cogida de Malla

Al igualar el toro, Malla se tira con decisión y arrojo, consiguiendo una gran estocada. Al salir de la suerte es enganchado y volteado. El espada se levanta rápidamente del suelo y obtiene la gran ovación y la oreja. El muchacho se retira por su pie a la enfermería. Allí se le aprecia un puntazo en la región umbilical, que interesa la piel y tejido celular subcutáneo, imposibilitándole para continuar la lidia. Quinto.—Sale nervioso y revolviéndose. Acepta cuatro varas, por dos caídas y un caballo para el arrastre. Los banderilleros cumplen. Pacomio pasa de cerca y deja una estocada caída. Sexto.—Es protestado por su mala presentación y retirado al corral. BILBAO

Gallito, Saleri y Camará

Con un día espléndido se celebra la anunciada corrida de toros. Al desfilarse las cuadrillas, el público, puesto en pie, tributa una imponente manifestación de simpatía al diestro Gallito, recordando que organizó el beneficio de la familia del desgraciado torero aragonés Florentino Ballesteros. La entrada es buena. Primero.—Acepta cuatro varas, por dos tumbos, sin consecuencias en caballerías. El tercio resulta animado. Los banderilleros cumplen. Gallito hace una gran faena con arte. Da pases naturales, ayudados de rodillas (suena la música, hay ovación y o'és), y termina la faena con una estocada, que hace rodar al bicho sin puntilla. (Ovación delirante, oreja y vuelta al ruedo.) Segundo.—Saleri lo veronicea acertadamente. El bicho acepta de los de aupa cinco caídas, a cambio de dos batacazos y muerte de un penco. Saleri coge los palos y coloca tres pares de banderillas al cambio, que le valen otras tantas ovaciones. Después, con la muleta y estoque, hace una faena adornada, para una estocada de lantera. (Palmas.) Tercero.—Camará lo saluda con cinco verónicas y un farol, clase extra. (Ovación.) Los piqueros pinchan el cuero del animal cuatro veces, hay un tumbo y un jamelgo muerto. Gallito remata un quite galleando. (Ovación.) Camará quiebra dos pares, que le valen dos ovaciones. Con la muleta realiza una faena emocionante entre pitones. Hay música, o'és y ovación. Despacha a la res de un estocazo superior. (Ovación, vuelta al ruedo y las dos orejas.) Cuarto.—Negro. Hay que apuntar en el primer tercio tres puyas, dos tumbos y un caballo para el arrastre. (Camará pasa a la enfermería.) Gallito coloca un par de las de a cuarta, y cierran el tercio Cucu y Sánchez Mejías. Gallito hace una faena de puro castigo, da un pinchazo feo y luego una estocada caída. (Sale de la enfermería el diestro Camará.) Al doblar el bicho Gallito pasa a la enfermería.

Presenta una lesión en la mano derecha. Quinto.—Acepta cinco varas, por tres caídas, sin que se registre pérdida alguna en los jamelgos. Los banderilleros realizan su cometido con poca fortuna. Saleri, distanciado del bicho, se tira desde lejos, y agarra una estocada trasera, que lo hace doblar. Sexto.—Cinco varas, dos caídas y un caballo. Los banderilleros cumplen. Camará brinda ante el tendido de sol. Trastea valiente, y entrando con agallas, consigue un estocazo, del que rueda el toro sin puntilla. (Ovación y oreja.) Camará es sacado de la plaza a hombros por sus admiradores.

BARCELONA

En la plaza Vieja

Se lidiaron seis bichos de Palha, para Zarco, Serranito y Paco Vázquez, éste último debutante. Primero.—Zarco no hace nada digno de mención. Los de aupa pinchan cinco veces, derriba el animal a los varilargueros tres veces y fenece un penco. Zarco lo pasa de muleta con precauciones; intenta cuatro veces despacharlo; suena un aviso; desde lejos, varios pinchazos; segundo aviso; más pinchazos, y el tercer aviso suena, y los mansos se llevan al toro al corral. Segundo.—No puede Serranito lancearlo, porque se le va. Después hay unos quites buenos. Total en el primer tercio: Cuatro varas, tres tumbos y un jamelgo para la caldera. Serranito lo pasa de cerca y bien. Una estocada entera que basta. (Ovación.) Tercero.—Al abrirse de capa Paco Vázquez, es enganchado, derribado y resulta ileso. Toma el animal cinco varas, por cuatro tumbos y dos caballos muertos. Vázquez lo pasa de muleta con una prudencia atroz. Muchos pinchazos y el toro cae. Cuarto.—Hay unos capozos aceptables de Zarco. Los varilargueros pinchan tres veces, caídos y tienen una baja en caballerías. Zarco toreá regular, para una estocada superior. (Palmas.)

Plaza de las Arenas

Maila, Pacomio y Celita

Seis reses de don Esteban Hernández. La entrada es floja. Primero.—Maila lancea con lucimiento. Con cuatro varas, una caída y un caballo se pasa a banderillas. Los chicos cumplen. Maila emplea una buena faena de muleta, sufriendo un desarme. Entrando bien, consigue una estocada superior. (Palmas.) Segundo.—Pacomio receta al toro unos cuantos lances de capa, que son aplaudidos. También cosecha palmas al rematar un quite. Los banderilleros cumplen. Pacomio hace una faena inteligente, que es aplaudida. Entrando bien consigue una excelente estocada. (Palmas.) El puntillero levanta a la res y el espada descabella a la segunda. (Más palmas.) Tercero.—El primero y segundo tercios resultan animados. Celita coge los palos y a los sonos de la música clava un par al cuarteo. Con la muleta está valiente. Deja media estocada tendida, un pinchazo y descabella a la segunda. Cuarto.—Maila receta unas cuantas verónicas, que son aplaudidas. Cinco varas, tres caídas y dos caballos; Pacomio es aplaudido en quites. Maila brinda la suerte a la Prensa. Realiza una faena artística y valiente.

Cogida de Malla

Al igualar el toro, Malla se tira con decisión y arrojo, consiguiendo una gran estocada. Al salir de la suerte es enganchado y volteado. El espada se levanta rápidamente del suelo y obtiene la gran ovación y la oreja. El muchacho se retira por su pie a la enfermería. Allí se le aprecia un puntazo en la región umbilical, que interesa la piel y tejido celular subcutáneo, imposibilitándole para continuar la lidia. Quinto.—Sale nervioso y revolviéndose. Acepta cuatro varas, por dos caídas y un caballo para el arrastre. Los banderilleros cumplen. Pacomio pasa de cerca y deja una estocada caída. Sexto.—Es protestado por su mala presentación y retirado al corral. BILBAO

Gallito, Saleri y Camará

Con un día espléndido se celebra la anunciada corrida de toros. Al desfilarse las cuadrillas, el público, puesto en pie, tributa una imponente manifestación de simpatía al diestro Gallito, recordando que organizó el beneficio de la familia del desgraciado torero aragonés Florentino Ballesteros. La entrada es buena. Primero.—Acepta cuatro varas, por dos tumbos, sin consecuencias en caballerías. El tercio resulta animado. Los banderilleros cumplen. Gallito hace una gran faena con arte. Da pases naturales, ayudados de rodillas (suena la música, hay ovación y o'és), y termina la faena con una estocada, que hace rodar al bicho sin puntilla. (Ovación delirante, oreja y vuelta al ruedo.) Segundo.—Saleri lo veronicea acertadamente. El bicho acepta de los de aupa cinco caídas, a cambio de dos batacazos y muerte de un penco. Saleri coge los palos y coloca tres pares de banderillas al cambio, que le valen otras tantas ovaciones. Después, con la muleta y estoque, hace una faena adornada, para una estocada de lantera. (Palmas.) Tercero.—Camará lo saluda con cinco verónicas y un farol, clase extra. (Ovación.) Los piqueros pinchan el cuero del animal cuatro veces, hay un tumbo y un jamelgo muerto. Gallito remata un quite galleando. (Ovación.) Camará quiebra dos pares, que le valen dos ovaciones. Con la muleta realiza una faena emocionante entre pitones. Hay música, o'és y ovación. Despacha a la res de un estocazo superior. (Ovación, vuelta al ruedo y las dos orejas.) Cuarto.—Negro. Hay que apuntar en el primer tercio tres puyas, dos tumbos y un caballo para el arrastre. (Camará pasa a la enfermería.) Gallito coloca un par de las de a cuarta, y cierran el tercio Cucu y Sánchez Mejías. Gallito hace una faena de puro castigo, da un pinchazo feo y luego una estocada caída. (Sale de la enfermería el diestro Camará.) Al doblar el bicho Gallito pasa a la enfermería.

Plaza de las Arenas

Maila, Pacomio y Celita

Seis reses de don Esteban Hernández. La entrada es floja. Primero.—Maila lancea con lucimiento. Con cuatro varas, una caída y un caballo se pasa a banderillas. Los chicos cumplen. Maila emplea una buena faena de muleta, sufriendo un desarme. Entrando bien, consigue una estocada superior. (Palmas.) Segundo.—Pacomio receta al toro unos cuantos lances de capa, que son aplaudidos. También cosecha palmas al rematar un quite. Los banderilleros cumplen. Pacomio hace una faena inteligente, que es aplaudida. Entrando bien consigue una excelente estocada. (Palmas.) El puntillero levanta a la res y el espada descabella a la segunda. (Más palmas.) Tercero.—El primero y segundo tercios resultan animados. Celita coge los palos y a los sonos de la música clava un par al cuarteo. Con la muleta está valiente. Deja media estocada tendida, un pinchazo y descabella a la segunda. Cuarto.—Maila receta unas cuantas verónicas, que son aplaudidas. Cinco varas, tres caídas y dos caballos; Pacomio es aplaudido en quites. Maila brinda la suerte a la Prensa. Realiza una faena artística y valiente.

Cogida de Malla

Al igualar el toro, Malla se tira con decisión y arrojo, consiguiendo una gran estocada. Al salir de la suerte es enganchado y volteado. El espada se levanta rápidamente del suelo y obtiene la gran ovación y la oreja. El muchacho se retira por su pie a la enfermería. Allí se le aprecia un puntazo en la región umbilical, que interesa la piel y tejido celular subcutáneo, imposibilitándole para continuar la lidia. Quinto.—Sale nervioso y revolviéndose. Acepta cuatro varas, por dos caídas y un caballo para el arrastre. Los banderilleros cumplen. Pacomio pasa de cerca y deja una estocada caída. Sexto.—Es protestado por su mala presentación y retirado al corral. BILBAO

Gallito, Saleri y Camará

Con un día espléndido se celebra la anunciada corrida de toros. Al desfilarse las cuadrillas, el público, puesto en pie, tributa una imponente manifestación de simpatía al diestro Gallito, recordando que organizó el beneficio de la familia del desgraciado torero aragonés Florentino Ballesteros. La entrada es buena. Primero.—Acepta cuatro varas, por dos tumbos, sin consecuencias en caballerías. El tercio resulta animado. Los banderilleros cumplen. Gallito hace una gran faena con arte. Da pases naturales, ayudados de rodillas (suena la música, hay ovación y o'és), y termina la faena con una estocada, que hace rodar al bicho sin puntilla. (Ovación delirante, oreja y vuelta al ruedo.) Segundo.—Saleri lo veronicea acertadamente. El bicho acepta de los de aupa cinco caídas, a cambio de dos batacazos y muerte de un penco. Saleri coge los palos y coloca tres pares de banderillas al cambio, que le valen otras tantas ovaciones. Después, con la muleta y estoque, hace una faena adornada, para una estocada de lantera. (Palmas.) Tercero.—Camará lo saluda con cinco verónicas y un farol, clase extra. (Ovación.) Los piqueros pinchan el cuero del animal cuatro veces, hay un tumbo y un jamelgo muerto. Gallito remata un quite galleando. (Ovación.) Camará quiebra dos pares, que le valen dos ovaciones. Con la muleta realiza una faena emocionante entre pitones. Hay música, o'és y ovación. Despacha a la res de un estocazo superior. (Ovación, vuelta al ruedo y las dos orejas.) Cuarto.—Negro. Hay que apuntar en el primer tercio tres puyas, dos tumbos y un caballo para el arrastre. (Camará pasa a la enfermería.) Gallito coloca un par de las de a cuarta, y cierran el tercio Cucu y Sánchez Mejías. Gallito hace una faena de puro castigo, da un pinchazo feo y luego una estocada caída. (Sale de la enfermería el diestro Camará.) Al doblar el bicho Gallito pasa a la enfermería.

Plaza de las Arenas

Maila, Pacomio y Celita

Seis reses de don Esteban Hernández. La entrada es floja. Primero.—Maila lancea con lucimiento. Con cuatro varas, una caída y un caballo se pasa a banderillas. Los chicos cumplen. Maila emplea una buena faena de muleta, sufriendo un desarme. Entrando bien, consigue una estocada superior. (Palmas.) Segundo.—Pacomio receta al toro unos cuantos lances de capa, que son aplaudidos. También cosecha palmas al rematar un quite. Los banderilleros cumplen. Pacomio hace una faena inteligente, que es aplaudida. Entrando bien consigue una excelente estocada. (Palmas.) El puntillero levanta a la res y el espada descabella a la segunda. (Más palmas.) Tercero.—El primero y segundo tercios resultan animados. Celita coge los palos y a los sonos de la música clava un par al cuarteo. Con la muleta está valiente. Deja media estocada tendida, un pinchazo y descabella a la segunda. Cuarto.—Maila receta unas cuantas verónicas, que son aplaudidas. Cinco varas, tres caídas y dos caballos; Pacomio es aplaudido en quites. Maila brinda la suerte a la Prensa. Realiza una faena artística y valiente.

Cogida de Malla

Al igualar el toro, Malla se tira con decisión y arrojo, consiguiendo una gran estocada. Al salir de la suerte es enganchado y volteado. El espada se levanta rápidamente del suelo y obtiene la gran ovación y la oreja. El muchacho se retira por su pie a la enfermería. Allí se le aprecia un puntazo en la región umbilical, que interesa la piel y tejido celular subcutáneo, imposibilitándole para continuar la lidia. Quinto.—Sale nervioso y revolviéndose. Acepta cuatro varas, por dos caídas y un caballo para el arrastre. Los banderilleros cumplen. Pacomio pasa de cerca y deja una estocada caída. Sexto.—Es protestado por su mala presentación y retirado al corral. BILBAO

Gallito, Saleri y Camará

Con un día espléndido se celebra la anunciada corrida de toros. Al desfilarse las cuadrillas, el público, puesto en pie, tributa una imponente manifestación de simpatía al diestro Gallito, recordando que organizó el beneficio de la familia del desgraciado torero aragonés Florentino Ballesteros. La entrada es buena. Primero.—Acepta cuatro varas, por dos tumbos, sin consecuencias en caballerías. El tercio resulta animado. Los banderilleros cumplen. Gallito hace una gran faena con arte. Da pases naturales, ayudados de rodillas (suena la música, hay ovación y o'és), y termina la faena con una estocada, que hace rodar al bicho sin puntilla. (Ovación delirante, oreja y vuelta al ruedo.) Segundo.—Saleri lo veronicea acertadamente. El bicho acepta de los de aupa cinco caídas, a cambio de dos batacazos y muerte de un penco. Saleri coge los palos y coloca tres pares de banderillas al cambio, que le valen otras tantas ovaciones. Después, con la muleta y estoque, hace una faena adornada, para una estocada de lantera. (Palmas.) Tercero.—Camará lo saluda con cinco verónicas y un farol, clase extra. (Ovación.) Los piqueros pinchan el cuero del animal cuatro veces, hay un tumbo y un jamelgo muerto. Gallito remata un quite galleando. (Ovación.) Camará quiebra dos pares, que le valen dos ovaciones. Con la muleta realiza una faena emocionante entre pitones. Hay música, o'és y ovación. Despacha a la res de un estocazo superior. (Ovación, vuelta al ruedo y las dos orejas.) Cuarto.—Negro. Hay que apuntar en el primer tercio tres puyas, dos tumbos y un caballo para el arrastre. (Camará pasa a la enfermería.) Gallito coloca un par de las de a cuarta, y cierran el tercio Cucu y Sánchez Mejías. Gallito hace una faena de puro castigo, da un pinchazo feo y luego una estocada caída. (Sale de la enfermería el diestro Camará.) Al doblar el bicho Gallito pasa a la enfermería.

Sobre un incidente

Lo ocurrido ayer durante la celebración del mitin de Jai-Alai es una nueva demostración del poder maldado de ciertos individuos que deshonran el calificativo de obreros que se arrojan, aunque la mayoría de ellos no tiene medios conocidos de vida.

Después de haberse demostrado plenamente que los titulados anarquistas están vendiendo a Alemania, no es de extrañar que esos elementos quisieran desvirtuar el acto glorioso que fueron arbitrariamente lanzados al toro por una empresa explotadora.

Desprecio merecen esos titulados defensores del obrero, ya que su instinto venal les conduce a ser intérpretes de las más bajas acciones, empleando la más repugnante cobardía con los poderosos, mientras que todas sus energías las utilizan para destruir las organizaciones proletarias, realizando siempre una labor negativa.

Ayer salieron a estacazos y a algunos con averías en la cabeza, del local donde se celebraba el mitin.

No olviden la lección esos anarquistas de Escalante.

En la Casa de la Democracia

Terminado el mitin, Anguiano y Marcelino Domingo marcharon al domicilio de nuestro Director don Félix Azzati, donde almozarán.

Indalecio Prieto fué obsequiado en el Ideal Room por algunos paisanos y amigos de Valencia.

Más tarde visitaron todos la Casa de la Democracia, donde fueron recibidos con grandes aplausos y permanecieron hasta las cuatro de la tarde.

En el Centro de Sociedades Obreras

Ayer a las cuatro de la tarde visitaron esta entidad, domiciliada en la calle de Padilla los diputados a Cortes Marcelino Domingo y Daniel Anguiano.

Los elementos socialistas, acompañados de simpatizantes republicanos, llenaban totalmente el local.

La Juventud Socialista invitó a los dos jóvenes diputados a que dirigieran la palabra a los reunidos y se improvisó un acto. Presidió el joven y fogoso propagandista Isidro Escandell, que pronunció un sentido discurso elogiando a los ilustres representantes en Cortes.

Anguiano y Domingo hablaron elocuentemente abogando por la necesidad de que se mantenga la unión de todas las izquierdas españolas para las soluciones apremiantes y aconsejando el espíritu de sacrificio, sin el cual no es posible la redención del país.

Fueron muy aplaudidos y despedidos cariñosamente.

Despedida

En el correo de Madrid salieron para la corte Anguiano, Indalecio Prieto y Marcelino Domingo.

Azzati á Madrid

En el correo de esta tarde saldrá para Madrid el diputado a Cortes por Valencia Félix Azzati, con objeto de terciar en el debate que se mantendrá sobre los sucesos de Agosto y explicar la interpelación que tiene anunciada sobre la readmisión de los ferroviarios.

ECOS

Ayuntamiento

Celebrará sesión ordinaria hoy, á las 4,30 de la tarde. Figuran en el orden del día 38 dictámenes de bastante interés algunos.

La exportación de vinos

Lo anticipábamos ayer y lo ratificamos hoy. El diputado por Requena, señor García Merianga Pardo, ha convocado a una Asamblea extraordinaria á todos los interesados en la exportación de vinos para enterarse de las gestiones realizadas y del estado en que encuentra el asunto.

La Asamblea se celebrará esta mañana, á las once, en el local de la Estación Marítima del puerto.

El arroz fuera de coto

Dadas las exorbitantes ganancias obtenidas por los cosecheros de arroz se han lanzado estos á verificar plantaciones fuera de coto.

El alcalde de Alzira ha dirigido al Gobernador el siguiente despacho: «He ha visitado numerosa comisión de la Sociedad Agrícola, Sindicato y Junta Local de Regios, interesando á esta Alcaldía adoptar medidas para que se evite plantaciones de arroz fuera de coto, que perjudicarian los intereses agrícolas de este término, por las humedades que transmiten en los terrenos bajos, además de los posibles conflictos que el abuso pueda originar por la carencia de agua.»

La cooperativa de consumo de los empleados civiles del Estado, provincia y municipio

Esta noche, á las nueve, se verificará una reunión de funcionarios civiles en el Ateneo de Valencia, para tratar de la creación del movimiento y poder, luego que sea aprobado por el Gobernador, constituir la Cooperativa de consumo de todos los empleados que trabajan en el Estado, de la provincia y del municipio.

Una gran entusiasmo por el proyecto han manifestado y se ruega la asistencia de los interesados con el establecimiento de la Cooperativa de funcionarios civiles.

MANCHESTER

De A. P. Thompson de la casa J. y H. Goodwin Ltd. Ofrecido cargamento vapor «Irturi» Ederarra.

NARANJA

Segunda condición: 420, de 65 a 70. 714, de 88 a 100. 1.064, de 93 a 103. Tercera condición: 420, de 60 a 65. 714, de 78 a 93. Cuarta condición: 420, de 45 a 50. 714, de 70 a 85. 1.064, de 75 a 90. Medias cajas, de 37 a 55. Según condición.

Sección Comercial y Agrícola

Subastas del 14. De Tomás Winstanley de la casa The Manchester Fruit Brokers Ltd. Venta vapor «Irturi» Ederarra.

NARANJA

Segunda condición: 420, de 65 a 70. 714, de 88 a 100. 1.064, de 93 a 103. Tercera condición: 420, de 60 a 65. 714, de 78 a 93. Cuarta condición: 420, de 45 a 50. 714, de 70 a 85. 1.064, de 75 a 90. Medias cajas, de 37 a 55. Según condición.

LA CUESTIÓN DEL PAN

Ayer comenzó a venderse el pan elaborado por cuenta del Ayuntamiento, y a pesar de las deficiencias inevitables en la implantación de un servicio tan importante, el vecindario estuvo abastecido. Hubo anomalías que en el primer día no era fácil subsanarlas, como fue faltar pan en algunos hornos y sobrar en otros. Esto se corregirá a partir del día de hoy, como igualmente las desigualdades en el peso.

De nuevo rogamos al público que tenga calma y entereza, pues en beneficio suyo se hace esta campaña de honradez y equidad, sacrificándose todos: Alcaldes, concejales y empleados para imponer lo que en manera alguna querrán aceptar los horneros: el respeto del pan.

Por hoy no queremos ni debemos ser más explícitos; pasadas estas circunstancias sabrá el vecindario la serie de indignidades que elementos ajenos a la Corporación municipal están llevando a cabo para hacer fracasar al Ayuntamiento. Téngase en cuenta que si los horneros triunfaran en su empeño, tendríamos patatas no de 140 gramos, como las que se le vendían al consumidor, sino con el peso que a los horneros les viene en gana.

Ahí radica la gravedad de la cuestión, y si el vecindario no apoya resueltamente al Ayuntamiento, pasaremos por lo que los horneros quieran, incluso por crear más hornos para fabricar pan con saco y medio ó dos sacos de harina.

El teniente de alcalde del distrito de Ruzaña, don Francisco Lorente, se ha incautado del horno de la calle de Tomasos, núm. 11, propiedad de don Cipriano Zanón, por sus condiciones y por carecer aquella barrida de abastecimiento de pan.

Se advierte al público para que pueda acudir a dicho horno a proveerse de pan.

Al anochecer se reunieron los tenientes de alcalde de los distritos de la Audiencia y Universidad y se incautaron de nuevos hornos, poniéndose a elaborar pan en seguida.

Reina la más absoluta normalidad en los hornos incautados.

Los obreros aumentan la producción en todos ellos.

En la calle de Caballeros ocurrió un incidente porque el dueño de un horno desapareció a la hora de trabajo.

Un guardia enteró de lo ocurrido al Alcalde señor Valentin, y éste ordenó que inmediatamente fuese detenido; entonces el hornero pidió clemencia y ofreció su horno, siendo puesto en libertad.

El Alcalde preparó un bando que publicará mañana diciendo que si los horneros no depusieron su actitud, empleando medios legales se darán por caducadas todas las licencias para los hornos y en el plazo de 24 horas todo hornero que quiera trabajar tendrá que solicitar una nueva licencia para la apertura, pagando 1.000 pesetas y no se concederá hasta que los hornos no reúnan las condiciones reglamentarias.

Un hornero aprovechadito

Para demostrar cómo las gastan algunos horneros, publicamos una copia de la factura que don Vicente Alcocer, dueño de un horno de la calle de Jerusalén, presentó ayer al Ayuntamiento y cuyo original está en poder del teniente de alcalde don Manuel Juan.

Dice así esta «bicocha»:

«Alquiler de la casa, 10 pesetas diarias; contribución industrial, 0,90; agua para 600 kilos de masa, 1; alumbrado del horno, 1,50; fuerza motriz, 5; aceite para el motor y engrase, 1; limpieza del obrador y parte de la casa y delantal para los obreros, 2; desgaste de útiles de trabajo y maquinaria, 5; leña (aparte de la que lleva el Ayuntamiento) tres quintales a 4 pesetas quintal, 12; indemnizaciones por cesamiento de trabajo y paralización del capital, 12.

Total diarias, 40,40 pesetas.»

Un consejo al generoso hornero: con lo caro que está el papel aún podría añadir 100 pesetas por la factura. ¿Hace?

A los obreros panaderos

Se pone en conocimiento de todos los panaderos que no tengan plaza y quieran trabajar, que acudan de once a una al Ayuntamiento al negociado de Subsistencias para completar las escuadras en los hornos incautados por el Ayuntamiento. El presidente, Alcaraz.

CUESTIONES OBRERAS

A TODOS LOS OBREROS ZAPATEROS DE VALENCIA, TORRENTE, GODELLA Y GRAO.—Se os convoca a todos, socios y no socios, a la reunión magna que se celebrará en la Casa del Pueblo hoy lunes, a las 8,30 de la noche, para tratar de la conveniencia de mejorar la mano de obra, tan mal retribuida en nuestro explotado oficio.

Es llegada la hora de que no pasemos más por la virgenza de que no seamos atendidos por nuestros patronos. Demos una vez más muestras de virilidad é impongamos nuestros derechos.

Esperamos acudiréis como un solo hombre.—La directiva.

CERRAJEROS EN OBRAS.—Compañeros: Esta sociedad celebrará junta general el jueves, a las seis y media tarde, para tratar asuntos de gran interés para la misma. Compañeros, no dejéis de acudir como un solo hombre.—La directiva.

COMITÉ DE LA CASA DEL PUEBLO.—Se convoca a todos los delegados que integran este Comité a la reunión ordinaria que se celebrará hoy, a las ocho en punto de la noche, para tratar asuntos de interés.—El Comité.

Congreso de Economía Nacional

Esta tarde, a las cinco, en el local de la Unión Gremial, Embajador Vich, número 7, se celebrará la sesión preparatoria a la reunión de secciones y la constitución de las mesas del III Congreso de Economía Nacional.

Mañana, a las seis de la tarde, y en el Paraninfo de la Universidad se verificará la sesión inaugural.

SUBSISTENCIAS

Manuel Belmonte confirmó la opinión que como torero nos merecemos. Tiene maneras y hecharas y sultura de lidiador, pero no cuajará por la suma de trucos y habilidades a que ha de apelar para supir sus menguadas condiciones físicas.

A su primero, nada fácil, lo toró de muleta sin dominar ni castigar. Achuchaba al amigo y ya le atizó un paño al dar un pase, derribándolo luego cuando atacó, decidido, para dejar una corta muy delantera, perpendicular y contraria. Luego repitió con media de anterísima, con mucho cuarto. Acertó a descabellar al segundo golpe, y lo aplaudió rotundamente.

En el quinto, mal, pésimo, desacertado. Cerró que el toro estaba difícil, tapándose, huido y derrotando hárbaramente. Pero así como el muchacho al toro trazo se echó a escaposa a la cara porque comprendió que allí no había lucimiento posible, demostró también que por sus escasas energías y ningún dominio, no acertaba con la estocada de resaca para evitar el desastre que al fin ocurrió. Suclando tinta y cayendo de espaldas al dar uno de los envites, se hartó de pinchar, nunca en buen sitio, hasta que tras los dos avisos le echaron el toro al corral. Oír el chitico el tercer toque de clarín y retirarse fue todo uno. Seguidamente, en medio de una bronca épica, marchó a la enfermería, de donde no volvió a salir.

Pero saldrá otra tarde; a la empresa le harán traer nuevamente el paquete, imponiéndole a Manóito Belmonte, que no puede con los toros, a pesar de los atenuantes que se quiera poner a sus faenas.

Con el capote hizo algunas cosas lucidas, con estilo y arte.

Carrañante no es un suicida; ¡qué! Cuando tocan a huir, huye; y hace bien, porque las locuras a nada conducen. No se le puede juzgar, así de primera impresión, en corridas broncas como la de ayer. El chitico—porque es un mozañete—ve llegar los toros con desahago en los lances a la verónica; ayer marcó unos cuantos con estilo y mando, y por ello se le aplaudió con entusiasmo excesivo. También en quites se le vio sueto unas veces, y otras atropelado. Los toros no permitían primores, singularmente su primero, huido y con quereñcia a los taberos. Carrañante dio unos cuantos mantazos y pinchó tres veces mal; a primera saltó e estoque al tendido, y en poco estuvo que no ocurriese una desgracia. Luego intentó dos veces el descabello y escuchó un aviso. Pero le apañieron los buenos desesos.

En el último dió tres buenas verónicas y un farol magnífico, ovacionado de nuevo. Dobló bien en algunos pases y se deshizo del bicho, bronco, poderoso y con muchas patas, de un pinchazo, media estocada caída con cuarto y un descabello al segundo intento. Habría que ver a este muchacho lidiando ganado bravo y suave.

Chanito fué ovacionado en algunas varas con estilo de picador. También el Torero puso dos buenos puayzos.

Con los paños, Sordo, Mascona, Rosalito y Cañenas.

Bregando, Sordo, Mascona y Doble.

RIANO.

Peso de la canal de los toros: primero, 244 kilos; segundo, 237; tercero, 266; cuarto, 274; quinto, 202; sexto, 272. Total, 1.555 kilos.

Dominguín escuchó una ovación merecidísima.

Manuel Belmonte confirmó la opinión que como torero nos merecemos. Tiene maneras y hecharas y sultura de lidiador, pero no cuajará por la suma de trucos y habilidades a que ha de apelar para supir sus menguadas condiciones físicas.

A su primero, nada fácil, lo toró de muleta sin dominar ni castigar. Achuchaba al amigo y ya le atizó un paño al dar un pase, derribándolo luego cuando atacó, decidido, para dejar una corta muy delantera, perpendicular y contraria. Luego repitió con media de anterísima, con mucho cuarto. Acertó a descabellar al segundo golpe, y lo aplaudió rotundamente.

En el quinto, mal, pésimo, desacertado. Cerró que el toro estaba difícil, tapándose, huido y derrotando hárbaramente. Pero así como el muchacho al toro trazo se echó a escaposa a la cara porque comprendió que allí no había lucimiento posible, demostró también que por sus escasas energías y ningún dominio, no acertaba con la estocada de resaca para evitar el desastre que al fin ocurrió. Suclando tinta y cayendo de espaldas al dar uno de los envites, se hartó de pinchar, nunca en buen sitio, hasta que tras los dos avisos le echaron el toro al corral. Oír el chitico el tercer toque de clarín y retirarse fue todo uno. Seguidamente, en medio de una bronca épica, marchó a la enfermería, de donde no volvió a salir.

Pero saldrá otra tarde; a la empresa le harán traer nuevamente el paquete, imponiéndole a Manóito Belmonte, que no puede con los toros, a pesar de los atenuantes que se quiera poner a sus faenas.

Con el capote hizo algunas cosas lucidas, con estilo y arte.

Carrañante no es un suicida; ¡qué! Cuando tocan a huir, huye; y hace bien, porque las locuras a nada conducen. No se le puede juzgar, así de primera impresión, en corridas broncas como la de ayer. El chitico—porque es un mozañete—ve llegar los toros con desahago en los lances a la verónica; ayer marcó unos cuantos con estilo y mando, y por ello se le aplaudió con entusiasmo excesivo. También en quites se le vio sueto unas veces, y otras atropelado. Los toros no permitían primores, singularmente su primero, huido y con quereñcia a los taberos. Carrañante dio unos cuantos mantazos y pinchó tres veces mal; a primera saltó e estoque al tendido, y en poco estuvo que no ocurriese una desgracia. Luego intentó dos veces el descabello y escuchó un aviso. Pero le apañieron los buenos desesos.

En el último dió tres buenas verónicas y un farol magnífico, ovacionado de nuevo. Dobló bien en algunos pases y se deshizo del bicho, bronco, poderoso y con muchas patas, de un pinchazo, media estocada caída con cuarto y un descabello al segundo intento. Habría que ver a este muchacho lidiando ganado bravo y suave.

Chanito fué ovacionado en algunas varas con estilo de picador. También el Torero puso dos buenos puayzos.

Con los paños, Sordo, Mascona, Rosalito y Cañenas.

Bregando, Sordo, Mascona y Doble.

RIANO.

Peso de la canal de los toros: primero, 244 kilos; segundo, 237; tercero, 266; cuarto, 274; quinto, 202; sexto, 272. Total, 1.555 kilos.

Para el domingo

Esta tarde son esperados los seis novillos de los señores Villar Hermanos, cruce de las famadas ganaderías de Veragua y Santa Coloma, que el próximo domingo han de estoquear en nuestra plaza de Toros el paisano y buen estoqueador Emilio Cortell «Cortijano»; el madrileño que tanto cartel ganó en buena lid, Emilio Méndez, y el excelente torero que también alcanzó grandes éxitos en Valencia en la temporada anterior, Bernardo Casjelles.

El ganado, de llegar como se espera, será desencajonado esta tarde, a las cuatro en punto.

Noticias

Por exceso de original aplazamos para mañana la publicación de algunos de interés.

La sección de Estudios Comerciales y alumnos de Dependencia Mercantil y Unión, acompañados de gran número de asociados, ha dado fin al curso de visitas y conferencias con la realizada ayer mañana a la fábrica de sederías que en el camino del Grao posee el inteligente industrial don M. Duato Sales S. en C.

El señor Duato, acompañado de su hijo don José, ha recibido a los visitantes, acompañándoles por todas las dependencias de la fábrica previo estudio del desarrollo del gusano de seda, producción del capullo, y elaboración de setas hasta la fabricación de los tejidos.

La familia de los Bombardos, cuyas orugas constituyen los gusanos de seda y cuya alimentación y transformación produce la seda, de lucrativas utilidades para el hombre, ha merecido detenido estudio; cuya procedencia y propagación artificial singularmente en China, y desde el siglo VI en España ha alcanzado gran desarrollo. Las nuevas teorías de producción, incubadoras, segregación de la seda y su importancia en Italia y Japón ha precedido tan instructiva visita hasta pasar a la gran sala de máquinas, torcido y doblado de la seda, cuyo sistema es exclusivamente español. En las máquinas destinadas a la fabricación de tejidos puestas en marcha gracias a la amabilidad del señor Duato, son empleadas más de 150 mujeres que con cuidado especial producen ricas telas, brocados y pañoletas, mereciendo especial estudio la confección de cartones y dibujos que para dicho fin se requieren.

Los visitantes guardarán grata memoria de esta instructiva excursión, cuyas enseñanzas tanto enaltecen a la sociedad organizadora.

RESFRIADOS.—Elizir Gomenol Climent.

En la conserjería de La Constructora Valenciana hay un llovero con cinco llaves pequeñas y otra suelta, encontradas en el Jai-Alai, ayer por la mañana, en donde las podrán recoger sus dueños.

Recaudado ayer por arbitrios: Carnes, 2.491,66 pesetas. Análisis y examen de substancias, 251,95. Entrada de carros, 40. Arbitrios extraordinarios, 187,55. Total, 2.971,16.

TEATRO MARTI.—Mañana debut de la gentil cancionista y bajarrina Merceditas Serrós, novel estrella de variedades.

BRONQUITIS.—Elizir Gomenol Climent.

Para vigorizar naturalezas débiles y enfermas, usad FOSFO-GLICO-KOLA DOMENECH, con ó sin arrhenal.

AZUFRIL. Contra el oídium de los videdos. Sustituye ventajosamente al azufre sublimado y sulfato de cobre. Saco de 40 kilos, 35 pesetas. S. A. Monegal y principales droguerías. Pídanse folletos.

Como hemos anunciado, el jueves se hallará en Valencia, en el Hotel Cuatro Naciones (Lauria, 6), el acreditado ortopédoco de Barcelona, Sr. Torrent, y recibirá a todos los herniados (trencaes), que quieran con sus tan notables aparatos hallar un inmediato alivio y una curación segura de sus hernias.

Dada la justificada fama que dicho señor tiene adquirida, recomendamos a todos nuestros lectores lo tengan muy presente para que no dejen de visitarlo.

HUELGAS

La Federación local del Arte de Madera

Bajo la presidencia del compañero Rives se ha reunido esta mañana en Asamblea la Federación del Arte de Madera, que comprende los oficios de carpinteros mecánicos, aserradores y afiladores mecánicos. Después de examinar las contestaciones dadas por los patronos, contrarias al aumento de jornal y disminución de jornada, se ha acordado por unanimidad declarar desde mañana la huelga general de los oficios que abarca la Federación.

Se ha designado al efecto la comisión de huelga.

El número de huelguistas es de 400.

Los doradores

Los obreros doradores han acordado declarar la huelga general del oficio si en el término de cinco días no acceden los patronos a concederles aumento de jornal.

Los plateros joyeros

Continúan aceptando las bases algunos, mientras otros más obstinados se empeñan en publicar anuncios comprometiéndose a enseñar el oficio a los que se presenten.

Esto es sencillamente indigno. Queremos sustituir a obreros aptos y utilísimos por aprendices, buscar a cuatro desgraciados que se presten a este juego dice muy poco en favor de la seriedad de todo hombre.

Los patronos plateros deben dejar a un lado empeños de amor propio y atender las justas demandas de sus obreros, de mandas más comedidas que las presentadas por los obreros catalanes.

Noticias teatrales

TEATRO APOLO

Esta noche reaparecerá ante el público valenciano, en el teatro Apolo, Pastora Imperio. Fué nombre no necesita adjetivos, ni su trabajo elogios. La sin rival Pastora, constituye una atracción insuperable; el número más caro y de más público de las variedades, y tal como lo lleva montado, el espectáculo de canto y baile, más completo. El número de la presentación de la genial artista ha despertado la expectación de siempre, que es seguro no se verá defraudada.

TEATRO OLYMPIA

Ayer domingo, en sesión de noche, se estrenaron los dos primeros episodios de la extraordinaria película FUERZA Y NOBLEZA, en la que el campeón mundial de boxeo JACK JOHNSON, realiza una interminable serie de hazañas, que nadie creería a no verlas. Juegan principalísimo papel en esta interesantísima serie, los músculos del formidable atleta, que constantemente suspenden el ánimo de los espectadores con sus ardes. Además de éste, la bella Lucille, luce su gracia y hermosura, cautivando al público. El argumento, es humano y lógico. Total, un gran cinta de las que indudablemente obtendrá esta empresa gloria y provecho. Los dos siguientes y últimos episodios, se estrenarán el miércoles próximo.

SUCESOS

¿DESGRACIA?

Ayer fué asistida en el Hospital Amelga Pérez Navarrete, de una herida incisa de dos centímetros en el brazo izquierdo.

DETENCIÓN.

Ha sido detenido por la policía Juan Alfonso Vázquez, licenciado de presidio y «validado» a apoderarse de lo que no es suyo POR MOR DEL MORAPIO.

En la Casa de Socorro de la Clorieta ha sido asistido de una herida cortante del pulpejo del dedo anular de la mano derecha Francisco Cervera Plasencia, de 32 años, vecino de Alacér, el que hallándose en posesión de una «tarcas» fenomenal, rompió a puñetazos unas copas en un bar, promoviendo un fenomenal escándalo.

Fué detenido y puesto a la disposición del Gobernador.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

Gran compañía de ópera y zarzuela.—A las 10: La duquesa del Tabarin (estreno).

TEATRO DE LA PRINCESA

Sesión continua de cine de 6 tarde a 12:30 noche.—Sangre y arena y una comica.

TEATRO APOLO

A las 6 tarde y 10 noche Cine y variedades.—Debut de Pastora Imperio.

TEATRO RUZAÑA

Sesión continua de cine de 3:30 a 12:30.—5.º episodio de Nueva misión de Judex.

ESLAVIA

Compañía de comedia.—A las 6:30 y 10:15.—¡Que viene mi marido!

OLYMPIA

De 5 tarde a 12:30 Cine.—Fuerza y nobleza (1.ª y 2.ª jornada).

SALON NOVEDADES

A las 7:2.—¡Be quedaré, tía Siritil y Dichos, colps y senserrá.—A las 10: ¡Be quedaré, tía Siritil y Per la fam d' heretar.—A las 11:30 ¡Be quedaré, tía Siritil y Séis de novensa.

MUSIC-HALL MARTI

Por la tarde a las 3:30 y por la noche a las 9:30.—Funciones de variedades.

CINE SOROLLA

Sesión continua de cine de 4:30 tarde a 12:30 noche.

SALON CIRCO REGUES

A las 7: Lysistrat.—A las 10: La alegría de la huerta y La revotosa

SALON CINE ROMEA

Sesión continua de cine de 4:30 tarde a 12:30 noche

PRODUCTOS PEÑARROYA NADA MÁS BARATO
Sulfato de amoniaco
Sulfato de hierro
Nitrató de sosa
AGENCIA DE VALENCIA, CASTELLÓN Y ALICANTE: PRÍNCIPE ALFONSO, 16; TELÉFONO 359, VALENCIA

Limpie usted su sombrero de paja y jipijapa con Zagalín
«ZAGALÍN» no lo mancha.
«ZAGALÍN» lo deja limpio en cinco minutos.
«ZAGALÍN» lo gusta todo el mundo.
«ZAGALÍN» lo encontrará en todas las principales droguerías y bazares de América, España y Portugal, al precio de 0'25 pesetas.
NOTA.—Sirve para dos sombreros.

Zapatería Soler
CALLE DE LA PAZ
Hacen falta buenos operarios y maquineras; trabajo abundante, todo el año.

Gramófonos OFICIALES A PRENDAS
Se transforman los zafiro ó sea Pathé en aguja, y los de aguja en zafiro. Se compran y cambian discos. Biabe, 11.
Hacen falta en la sastería de Lorenzolo Monzó.
Bolsería, 36.

Directo para Londres Villсандino
El vapor saldrá de este puerto, del 20 al 25 del actual, admitiendo carga.
Informará D. Enrique Cones, calle M. Navarro Colechá, 22, Grao.

Acordeones superiores
Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelonina, 3 (junto a la conserjería de El Sol), y en el número 8 (rincon).
Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y hacen cambios y reformas.
Precios baratos.

Sirvienta
Se necesita interna ó 4 jornal.
Razón: Gracia, 15, 2.º

Ajustadores mecánicos
Oficiales con práctica de montaje en lo posible. Conviene conostrar dibujo de taller.
No importa jornal a convenir.
Dirigirse por correo a Talleres de Miguel de Prado, Valladolid.

Objetos de café y restaurant
Se compran. Se venden 60 sillas torneadas y 50 bancos de madera para cine, colegio y casino.
Colón, 3, tercera puerta.

KEFIR - YOGHOURT
Leches fermentadas
Alimento insuperable.
FARMACIA GAMI
San Fernando, 34, y GRANJA MORODER, Paz, 18

Fábrica de artículos para viaje
de R. Garriga, Guillem de Castro, 21 Despacho, plaza Cajeros, núm. 8.
Especialidad en maletas para muestrarios y equipaje, construidas con maderas cruzadas, UNICAS EN SU CLASE.
Gran surtido en mundos de Viena, maletas y sacos de mano.

Modistas
Se necesitan buenas oficiales. Trabajo todo el año.
Bajada San Francisco, núm. 23, 2.º

Caldereros
Oficiales muy prácticos para trabajos de calderas de vapor y parecidos. Conviene conostrar algo dibujo de taller.
No importa jornal a convenir.
Dirigirse a Talleres de Miguel de Prado, Valladolid. 20 2011000 359

Impresores
Se liquidan máquinas grandes, 4 pedal y a manivela, guillotinas, etcétera; 40 tipos para cartones, nuevos y modernos; tipos, etc., etc. J. Felgueroso.
Bailén, 46-B. Valencia.

Gran Fábrica de Lunas
espejos y cristales biselados, grabados y decorados
de J. PRAT - - - Colón, núms. 7 y 9
Especialidad en toda clase de trabajos sobre lunas—espejos—cristales y mármoles. Colocación de cristales á domicilio. Lo más nuevo en marcos y molduras. Estampas—oleografías—grabados y tricomías. Perfumería de las más acreditadas marcas. Pinturas al óleo con marco, desde 1'25 ptas. Juguetes de todas clases y precios. Gran variedad en artículos para regalos.
Esta casa es la que vende todos los artículos más baratos que nadie.

Clínica 'La Salud'
Director: Dr. Ventura Andreu
Curación radical del Venéreo, Sífilis, Matrx y todas las enfermedades secretas.
Curación garantizada de la Impotencia por procedimientos modernos.
Aplicación del «606» á precios convencionales.—Gratis á los pobres.—Consultas por correo.—Honorarios muy módicos.
Para obreros, de 3 á 9 noche, 0'50 pesetas
Calle Popl, n.º 1, 1.º (esquina C. Gracia y P. Marced)

Compañía Transmediterránea
Servicio rápido para Andalucía, con salidas fijas todos los lunes
El vapor FRANCOLI
saldrá el lunes 20 Mayo para Málaga, Cádiz y Sevilla, á las seis en punto de la tarde.
Servicio rápido para el Norte de España, con salidas fijas todos los viernes
El vapor
saldrá el 24 de Mayo, directo para Málaga, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Cádiz, Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes, á las 6 en punto de la tarde.

SERVICIO BI SEMANAL PARA BARCELONA
Salidas fijas los miércoles y sábados á las seis en punto de la tarde, admitiendo carga y pasaje.
Informarán: Delegación de Valencia, Muelle de Poniente, letra A, Grao, teléfono 3.255