

CRÓNICA DE MADRID

La Exposición Nacional de Bellas Artes

Tres aspirantes al premio de honor

Con mal tiempo, pero con toda clase de optimismos, se ha inaugurado la Exposición Nacional de Bellas Artes. Gente nueva en el Jurado de admisión, alguna tolerancia, nombres desconocidos en las salas y la nota amarga de siempre: la ausencia de los maestros que han logrado ya todas las recompensas oficiales y prefieren trabajar para el público que compra, a lucir su garbo artístico en las exposiciones.

No falta quien dice que es mejor que se abstengan de concurrir. Yo no pienso así. Me duele que, al lado de las audacias juveniles, no figure la maestría, el ejemplo, no siempre convincente, pero estimable, en cualquier momento, de los consagrados. Tres artistas, tres grandes artistas, se disputan, ahora, el premio de Honor: Mir, Hermoso y el escultor Juan Cristóbal.

Lo primero que hago al entrar en la Exposición, es preguntar por las obras que presentan los ilustres opositores. —¡Ahí está Mir!...—me dicen—Y en efecto, allí estaba Mir, en sus paisajes maravillosos, como consustanciados con ellos, y allí estaba Mir, en persona, conversando con los artistas, derrochando humorismo en todas direcciones.

Esperé a que se alejara el pintor para fijarme detenidamente en sus cuadros. Son cuatro bellísimos rincones de naturaleza. Pero, sobre todos —siempre las sorpresas de un sol travieso; siempre la elocuencia de unos árboles solemnes—, me llamó la atención un paisaje a la hora del crepúsculo, un crepúsculo tormentoso, húmedo, gris. Un crepúsculo mojado, como ha dicho cierto querido amigo que me acompañaba. Y es esto, realmente. Parece que se está con la melancólica impresión de un chubasco reciente. Ha llovido, pero no ha escampado. Es preciso huir, huir a campo traviesa de la nueva tempestad que nos viene encima.

Faltaría a mi deber si no dijese que éste es uno de los cuadros que más me encantan de la Exposición. Mir, viejo, cansado, vive, sin embargo, sus mejores tiempos. Al principio, sorprendía; hoy, sabemos cómo ha de recrearnos la vista y la imaginación, pero le esperamos con ansia, le recibimos con entusiasmo. Es uno de los artistas españoles de quien se ha dicho todo lo que "había que decir". Y, a pesar de ello, triunfa ante la juventud. ¡Mir, el loco! ¡Benditas sean las locuras como las suyas!

Hermoso, tampoco nos cuenta nada nuevo. En pocos momentos, llevamos el buen amigo cicerone ante los lienzos del Tiziano español. A esas mujeres de Hermoso, de carne sedosa, líbricas, respirando limpieza y ganancia, desnudos paganos, saltemos, debiera pintarlas siempre su autor con una manzana en la mano. Están en plena tentación, sobre algo así como un valle florido. Resultan magníficos los tres cuadros que presenta. Dos desnudos y

un gran lienzo de conjunto. Mujeres, mujeres. Ni una sola nota sombría ni el más mínimo contraste espiritual. Materia, materia. Pero, ¡divina, irreparable materia!

En otro artículo hablaré de los muchos discípulos e imitadores de Hermoso, que han aparecido en la presente Exposición. Y no me extraña que sean tantos. La pintura de Hermoso es ya una escuela bien determinada y gloriosa. Puede imitarse, honradamente, noblemente, sin pecar más... que de falta de originalidad.

Los cuadros me gustan lo mismo que los de otros años. Más, célebre que no se interrumpe la presencia del excelente artista en las manifestaciones nacionales de arte. Llena, consuela, decora, ilusiona.

Y vamos a lo de Juan Cristóbal. El lema de sus obras es inconfundible: elegancia. El cincel granadino del joven artista a quien tengo por una de nuestras firmes eminencias del arte escultórico, ha dado vida a sus pasmosas figuras: «Chavó», «Ángel» (fragmento de un panteón), «Sibila» y «Victoria», y ha embellecido la muerte en su estatua funeraria, cuyas manos completan, como no podía ni soñarse, la aristocracia del cuerpo yacente.

Juan Cristóbal no es un helenista inflexible; no siente, como medida de exclusión, la magnificencia de las estatuas grandiosas, a lo Blay. Tiene la distinción de los ingenios de su tierra; ve los monumentos a través de una imaginación ardiente y graciosa; sabe sacar a tiempo el espíritu de sus esculturas.

Es simpática la actitud de conquista de Juan Cristóbal. No le arredra la lucha con aquellos dos pintores geniales. Entre los jóvenes, es el primero, a mi juicio; el más original, el que con mayor donosura ha sabido armonizar la majestad del clasicismo y la movilidad de las formas modernas.

No quisiera elegir, no elegiré, que esta es mi misión, y bien penosa por cierto, del Jurado. Sólo una cosa me importa advertir. Un fallo preconcebido, me indignaría. Y esto, "ha de saberse y ha de llegar a nuestros oídos primero que a los del público. Cualquiera de los tres aspirantes merece la Medalla de Honor. Pero, la lucha, la discusión, el estudio reposado del valor que cada uno representa, es inevitable, necesario, obligatorio.

Aunque, en verdad os digo que, por egoísmo, hubiera preferido que ninguno de los tres optase a ese premio, tan codiciado. Porque, el que lo obtenga, el que lo conquiste, hará lo mismo que los otros: olvidarnos, retirarse a sus habitaciones. Y el arte español necesita lucha, gente anhelante; no consagrados sin estímulo, en cuyos estudios caiga la tarde sin emociones y amanezca como en la antecámara de cualquier vivienda señorial.

ARTURO MORI.

te del señor Monfort se acercaba a dos millones de pesetas de coste y el del señor Píera a 750 mil pesetas, con la transformación que se ordena, serán necesarios más de cuatro millones de pesetas para realizar la mejora.

Con todas las dificultades que surgen, se causan daños irreparables a Valencia, porque cada entorpecimiento, cada rotura que sufre el tránsito rodado por el camino del Grao, es tiempo, es dinero que se pierde y que pagan, primero comercio e industria y después los ciudadanos.

Después de tantos años de estudiar proyectos, después de premiarse por personas competentísimas el proyecto del señor Monfort, se le obliga a presentar otro y ahora se indican nuevas modificaciones. Aquí no se acaba nunca.

Dificultad sobre dificultad, no se tropieza ni por casualidad, con una corporación, una entidad o una junta que sea expeditiva.

Todas, absolutamente todas, dificultades.

Si era difícil la ejecución con dos millones 750.000 pesetas de presupuesto, las dificultades aumentan elevando esa cifra a cuatro millones.

Si la inversión de los 60 millones, producto del empréstito, está comprometida, ¿de dónde y cómo se van a realizar ambas mejoras?

El ilustre pintor Benedito en Valencia.

Ayer llegó a nuestra ciudad el ilustre pintor valenciano Manuel Benedito, con objeto de proceder al emplazamiento en los salones del Museo de San Carlos de su Exposición, interesantísima a todas luces, por representar una buena parte de la labor del maestro durante estos últimos años.

Integrarán el conjunto cerca de cien obras, características todas de la paleta del eximio artista, que ofrece esta exhibición a su patria antes de su marcha a América.

Indudablemente la Valencia amante de nuestras glorias, desfilará por los locales de la Exposición, que constituye uno de los acontecimientos artísticos más notables de los aquí realizados de mucho tiempo a esta parte.

Sea bienvenido el querido artista **La Banda Republicana de París. - El próximo Certamen musical.**

Ya es un hecho que la Banda Republicana de París vendrá a Valencia el día 1.º de Agosto, y tomará parte en el Certamen musical y dará dos conciertos escogidos.

No es la primera vez que la indicada agrupación musical visita a Valencia; vino el año 1907 y la dirigía entonces el maestro Parés, autoridad indiscutible. Ahora, vendrá a su frente Mr. Balay, músico distinguidísimo, que desde un regimiento de línea francés pasó a dirigir la Banda de la Guardia Republicana de París. Los músicos que la forman son profesores notables.

En los conciertos se tocarán algunas composiciones del propio director Mr. Balay, que siguiendo la tradición de todos los maestros que figuran al frente de esta clase de agrupaciones musicales, es a la vez de director, maestro compositor eminente.

Y, hablemos ahora del próximo Certamen musical.

Estamos en el período de organización, en el momento más propicio para evitar lo que viene ocurriendo todos los años. Hay necesidad de acabar con las protestas que surgen durante todos los certámenes por llevar en las respectivas bandas elementos extraños a las mismas.

Lo advertimos a tiempo para que la comisión adopte sus medidas y evite el abuso.

Si este año ocurre otra vez lo mismo que los anteriores será porque la comisión no quiere acabar con él. Lista firmada por los respectivos alcaldes, informes de la guardia civil y fotografías que faciliten la identificación de cada uno de los músicos y se acaba con las extrañas ingerencias que no deben tolerarse.

Los pueblos mantienen con sus entusiasmos y su decidido apoyo a las respectivas bandas, y la labor de sus individuos debe destacarse sola, independientemente de elementos de última hora, para que la personalidad musical de la corporación sea la real, la propia.

Como este asunto apasiona grandemente, antes de que el Certamen se celebre, insistiremos, si no se adoptan las medidas oportunas para garantizar la verdadera personalidad de cada una de las bandas que al Certamen asistan.

VICENTE GARCÍA LLAVATA
Administrador jubilado de la Casa del Pueblo
Falleció ayer, a las 9 de la mañana
A los 68 años de edad
Sus familiares y amigos participan a sus numerosas amistades tan irreparable pérdida, y les ruegan asistan a la conducción del cadáver que se verificará hoy, a las once de la mañana, desde la Casa del Pueblo al Cementerio civil.

Enseñanza

Escuela laica del casino El Ejemplo (Calle de Artes y Oficios, 27).

Teniendo que cesar mañana en la dirección de esta escuela mixta, invito hoy a los padres y madres de mis discípulos y ex alumnos de ambos sexos, como a los socios del casino, a que acudan al local de la escuela, de seis a nueve de la noche, al acto de despedida.

Valencia 8 de Junio de 1926.—El director, Eduardo Gujilar.

Tribunal de oposiciones a Ingreso en el Magisterio Nacional primario (maestras)

Se anuncia a las señoras opositoras que mañana miércoles, día 9, dará comienzo el ejercicio práctico en la escuela nacional de niñas de la Casa de Beneficencia, a las diez en punto de la mañana.

Valencia 7 de Junio de 1926.—V. B. la presidenta, J. Cristina Torija; la secretaria, María del Remedio Robredo.

Ayuntamiento

Solicitada autorización para la instalación de un electromotor de cinco caballos de fuerza en sustitución de otro de tres y medio y cambiar de emplazamiento dos motores de cinco y dos y medio, respectivamente, con destino a taller de carpintería mecánica, en la casa letras J. M. de la calle Prolongación de Isabel la Católica, por don Juan Bautista Martínez, se abre juicio contradictorio por diez días para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 14 del actual mes.

Valencia 1.º de Junio de 1926.—El Alcalde, Oliag.

Compañía de Tranvías y Ferrocarriles de Valencia

AVISO

La persona que haya dejado olvidado en un coche del tranvía un delantal de goma, podrá pasarse por el Apeadero de la Glorietta, en donde, previas las explicaciones oportunas, le será entregado.

Asimismo todos los objetos que hayan dejado olvidados los viajeros en los coches tranvías, podrán retirarlos de la Estación Central (calle Orilla del Río), durante el plazo de ocho días a contar desde el día 6 de los corrientes, advirtiéndose que transcurrido dicho plazo, los objetos recogidos serán entregados en la forma acostumbrada al Gobernador civil, para que los distribuya entre los diferentes asilos de beneficencia ó en la forma que estime más conveniente.

Valencia 5 de Junio de 1926.

El próximo día 10 del actual se prestará el servicio de tranvías hasta la playa de Levante, en la forma acostumbrada.

Los carnets actualmente expedidos para la Malvarrosa, en las líneas general y directa, serán válidos también para la playa.

Junta Valenciana de Colonias Escolares

El próximo viernes día 11, por la tarde, se celebrará en el triquinete de Pelayo un emocionante partido de pelota a beneficio de las colonias que organiza esta Junta.

Valencianos: No faltéis, ya que dados los elementos que tomarán parte, al propio tiempo que pasaréis una tarde feliz, contribuiréis a la grandiosa obra de amor y de higiene infantil que desde el año 1911 viene realizando dicha Junta.

AFICIONADO A TOROS

Encargue usted sus localidades para la corrida del domingo, reaparición del Gallo, en La Teatral, con la seguridad de que será bien servido.—Unico despacho: Casa Balanzá.

TOROS

Vicente Barrera tuvo un éxito y lo sacaron á hombros

Cogida de Gitanillo de Triana

La novillada del domingo, sin ser ninguna cosa superior ni completa, divirtió al público. Tuvo, aparte vulgaridades inevitables y resabios de capea, dos momentos de justificado entusiasmo, especialmente en el final de la fiesta, que revistió caracteres de apoteosis para el torero de la tierra. Fueron dos minutos: un rasgo de maza, una faena vibrante, dominadora; la gente que se lanza al ruedo como una tromba, Vicente Barrera, paseado en triunfo, y a la calle a comentar con calor la hazaña del joven novillero.

Así debe ser cuando hay ansias de llegar, y no cabe revulsivo más eficaz para conquistar partidarios, fama y pesetas. Luego anotaremos los defectillos que habrá de corregir Barrera, pero esto lo hará sobre la marcha merced a la velocidad adquirida. Lo importante es ir al toro, tener afición, mostrar deseos de sobresalir y saber hacerse cargo de la situación: que es precisamente el mayor mérito que nosotros apreciamos en el torero valenciano. Para él fueron las ovaciones más ruidosas, los comentarios favorables y el augurio de futuros y resonantes éxitos.

Vicente Barrera justificó plenamente el que el público de Madrid haya reparado en la calidad de torero, demostrada por el "ché" en las dos tardes de Vista Alegre, viéndolo arrimarse, torear de capa con ingénila elegancia, fino y con la gracia espontánea que distingue a los diestros estilistas. Además, al reaparecer en nuestra plaza, transcurridas seis semanas, se ha observado en él más aplomo y seguridad al andar por el ruedo, acusando detalles de lidiador experto y enterado, en camino de formarse un nombre.

Si no se pone tonto, y sus parciales no incurran en exageraciones aduladoras, que a tantos jóvenes malograron, Barrera puede ser una cosa seria en la tauromaquia.

LA CORRIDA

Falló la entrada: francamente, nosotros esperábamos que hubiera más de once mil espectadores.

Con Vicente Barrera formaban la tema de matadores José Iglesias y Gitanillo de Triana, para habérselas con seis novillos de González Nandín, oriundos de los antiguos y famosos toros de Laffite: dividida esta ganadería en dos ramas, una es la vacada de Felipe Pablo Romero y otra ésta de Nandín. Las reses de la divisa verde y blanca no han sido cuidadas con el esmero y afinación de casta pecular en las de Pablo Romero, y por ello ha venido a figurar entre las de segundo orden.

La novillada de anteayer, terciada y con mucho nervio, cumplió bien en general; hubo dos bichos bravos, segundo y tercero (éste superior para los toreros); cumplieron otros tres y fué bronco y reservón el último, reparado de la vista y con arrancadas que imponían a medida que avanzaba la lidia, comprometiéndose a la gente de a pie.

Duros de patas y atropellando en el primer tercio, quedáronse repetidas veces con los capotes y se colaron sueltos a los picadores. De éstos vale más no hablar, porque exceptuando tres ó cuatro puyazos en los dos novillos de Pepito Iglesias, lo demás fué una calamidad.

Ah, se demostró palmariamente que Ricardo Torres «Bombita» está en lo cierto, cuando, discurriendo a propósito de la pretendida modificación en la suerte de varas, aconseja la supresión absoluta del picador de reserva en las corridas de toros y que los picadores no estén en el ruedo precisamente cuando se abre la puerta del chiquero y suelta el bicho: estas tardes han sido varjos los caballos que sucumbieron, jugando con ellos las reses, de salida, al pim-pam-pum.

Por qué no evitar esa inmolación tan repugnante como innecesaria?

José Iglesias no había toreado aquí desde Mayo del año anterior. Se le ha dado ahora mejor que entonces, pues a pesar de su prudencia despachando al novillo que correspondía a Gitanillo de Triana, se le vio deseos, cosas de buen torero y ganas de conquistar palmas. No pudo conseguir las al torear de capa a su primero, muy abierto de cuerna, abanto y atropellando, pero, en cambio, las conquistó a ley en el primer quite. Al salir de un par el banderillero Piti, vióse seriamente comprometido, pues el novillo llevábalo enfilado y difícilmente hubiera alcanzado las tablas: Iglesias acudió, rápido, y con la muleta hizo el quite, que valió una ovación al matador. Este prendió el trapo al segundo pase, trasteando luego breve y preciso a dos manos para fijar al bicho, que se cernía y cabeceaba. Despachó de un pinchazo alto, perdiendo la muleta y de media estocada arriba, atacando hábilmente.

Fué aplaudido. En el quiebro de rodillas con que quiso saludar a su segundo hubo falta de arrestos para aguantar, como igualmente en los dos pares de banderillas que puso, desnaturalizando el quiebro. Se le aplaudió, no obstante, su buena voluntad.

Con la muleta estuvo sereno, valiente, jugando con predilección la mano izquierda para naturales, ligados con el de pecho (de éstos dos, estrechándose, muy buenos). Se adornó y con la franela en la diestra, dió un molinete apretado, y, en conjunto, la faena resultó vistosa, aunque algo movida. Mató en la suerte contraria de una estocada trasera, escuchando muchas palmas y dando la vuelta al ruedo.

No pudo sustraerse al desconcierto que se produjo en el ruedo durante el quinto novillo, sobre todo a raíz de la cogida de Gitanillo de Triana, y al sustituir al compañero se le vio indeciso, movido y perdiendo terreno en la faena de muleta a dos manos. El bicho colocábase a placer para entrarle a matar, pero Iglesias llegó cada vez menos en los cuatro pinchazos, que precedieron a media estocada delantera, alargando el brazo y a un descabello al segundo intento.

En quites, los hizo finos y valientes y auxilió con afición a los compañeros.

Vemos retroceder a Gitanillo de Triana a medida que torea mayor número de corridas. Bien estuvieron la verónicas al segundo berrendo, valiente y ajustado al toro; mejor aún le pintó el quite, soberbio de valentía, mando y estilo, ambas veces ovacionado cálidamente. Pero en la faena de muleta, a vueltas de cambiar de táctica, puesto que por el pitón izquierdo no había modo de correrle la mano, acabó por convencernos de que no sabía qué hacer. Y eso cuando se lleva toreadas al pie de dos docenas de novilladas en lo que va de año, acusa impericia, atolondramiento, carencia de medios para defenderse. Aquellos achuchones, el salir despedido por el toro, perdiendo dos veces la muleta, fué de una vulgaridad inexplicable en novillero tan baqueteado.

Mató de media estocada trasera, que asomó por el brazuelo izquierdo y de otra media desprendida.

Pitos al matador y palmas al toro. El quinto acometía muy fuerte, arrollador a los capotes. Gitanillo, que ya se vio apurado en la primera serie de verónicas, perdiendo el percal, quiso repetir los lances en tercios del 6, siendo cogido al marcar el segundo, zarandeado y derribado. El diestro se levantó, llevándose ambas manos al bajo vientre, y refugiándose en el callejón; vióse en su rostro un gesto de dolor.

Rápidamente fué conducido a la enfermería, donde el doctor Serra le apreció una fuerte contusión y escoriaciones en el escroto. Por fortuna el percance no reviste importancia.

SIGUE EN LA OTRA PLANA

Vicente Barrera, con rico terno azul y oro, fué el héroe de la jornada. Sus quites resultaron los más variados, ceñidos y toreros; es admirable la serenidad con que el muchacho ve llegar, el acierto con que carga la suerte y su soltura de brazos al marcar la media verónica, arrollando los bichos como quien se ajusta una faja a la cintura. El público enloqueció de entusiasmo, lor, la sobriedad y apíomo del mu-

tuvo su actuación dos fases, á cual más interesante: la preciosista en su primer novillo, y la eficaz, dominadora y valiente en el último. Las verónicas aplicadas al bravo y nobilísimo berrendo que le saltaron por delante, tuvieron un sello especial, el de los buenos toreros: acaso hubiera sido la obra perfecta, dando más salida al lance. La ovación fué merecida, y del todo imponente al hacer el quite con tres verónicas belmontinas, modelo de finura, elegancia y valentía.

Al pasar al tercer tercio fué el novillo hacia los medios, y allá fué á buscarlo Barrera, desarrollando una faena valiente y relativamente parada, solo, confiado. Lo achuchó al dar un natural, sacándole el pañuelo del bolsillo de un pitonazo, cambiándose la muleta de mano para continuar adornándose y whormando la cabeza de la res, á dos manos, cerca é intercalando algunos rodillazos y torillo por delante. Un trasteo vistoso y torero, preludio de un pinchazo feo, sin pasar el pitón y una estocada alta, alargando el brazo. («Santét», hay que corregir eso.)

Hubo ovación, vuelta al ruedo y petición de oreja.

En el sexto dió Barrera la nota brava. Reparado de la vista el novillo y nerviosísimo, se arañaba como un huracán á los capotes. El matador lo sujetó, de salida, con unos chiquitazos valientes; pasaron lo suyo los banderilleros, incluso Pintao, que en un par por los terrenos de dentro, tan valiente como apurado, hubiérase visto cogido de no salir Barrera al tercio, haciéndole el quite á cuerpo limpio y ganándose una ovación él y el banderillero.

Breve cambio de impresiones entre Barrera y Pintao; éste brega de poder á poder, capoteando por bajo, en medio de grandes aplausos, y hacia el tercio de chiqueros, va el matador resuelto y sin vacilaciones. Se acerca al novillo, lo desengaña, y en menos que se cuenta realiza una faena valiente, dominadora, de gran torero, que produce asombro en el público. Barrera apodórase del bicho en fuerza de arimarse, y en cuanto cuadra, arranca á matar en corto, cogiendo los blandos y dejando una estocada alta á toro parado, que hace doblar al bicho.

La plaza rompe en ovación clamorosa, se arroja la multitud sobre Barrera, llavándolo á hombros y exhibiendo el victorioso torero la oreja del bicho, concedida por aclamación. Se lo llevaron por la puerta de la calle de Ribera y quedó el nombre de Vicente Barrera á la altura de la bandera que corona el edificio.

Por la noche no se hablaba en los corrillos y tertulias de aficionados más que del éxito conseguido por Vicente Barrera.

Mestres, Pintao y Pepillo de Madrid fueron los que mejor banderillaron y los más aplaudidos.

Los novillos de Nandín tomaron 23 puyazos, por nueve caídas y tres jacos muertos en plaza. En la romana dieron el siguiente peso:

Primero, 222 kilos; segundo, 256; tercero, 245; cuarto, 221; quinto, 224 y sexto, 219.—Total, 1.387 kilos.

RIANO.

Multas

El Gobernador civil ha impuesto dos multas de 500 pesetas al ganadero señor González Nandín, por que dos de sus novillos tenían más edad de la que marca el reglamento. Otras dos multas de 500 pesetas á la empresa de caballos, por infracción del reglamento y por haber protestado contra la intervención de un agente de la autoridad. Y otra de 250 pesetas al picador Antonio García «Plantillitas», por desobediencia.

La velada del domingo en la Peña Barrera

La velada celebrada en honor del joven torero valenciano Vicente Barrera por la Peña del mismo nombre fué un verdadero acontecimiento. Mucho antes de la hora señalada para la fiesta no podía darsé un paso por el local: tanta era la concurrencia.

A las diez se presentó en la casa social Barrera, acompañado por su tío don José Barrera, por don José Guanter y por gran número de amigos íntimos. Fué aquél un momento de verdadera emoción, pues al recibir el presidente efectivo de la Peña, nuestro buen amigo don Juan

Gardó, al presidente honorario y llevarlo á la presidencia, se desbordó el entusiasmo de los presentes, aclamando á su ídolo con frenéticos vivas y aplausos. Barrera, emocionadísimo, no podía corresponder á tanto cariño, declinando con modestia el homenaje de que se le hacía objeto.

En medio de gran cordialidad y efusión se deslizó la fiesta, sirviéndose al final pastas, dulces y tabacos con profusión; y al descorcharse el Champañ hubo entusiastas brindis, sobresaliendo el del presidente señor Gardó, quien alentando al homenajeado á sostener bien alta su reputación, dijo que el menor de los triunfos en su carrera artística debe ser el del pasado domingo en Va-

lencia, pues todo artista ha de buscar superarse á sí mismo. Entre los asistentes á esta fiesta estaban don José Guanter, don José Barrera, don José M. Martí, don Manuel Herrero, don Arturo Barrera, don Manuel Moltó, don Mariano Esplugues, don Miguel Sáez, don José León, don Pedro, don José y don Manuel Furió, el señor Comins y muchos señores que sentimos no recordar.

TOROS EN GANDIA

Valencia II, Agüero y Niño de la Palma

Pues, señor, se ha despertado en nuestra región, de poco tiempo acá, un tan desmedido entusiasmo por la tauromaquia, que estamos ya eclipsando á los propios andaluces. La plaza de Valencia es la que más dinero cuesta de aquillear; contamos con varias figuras del toreo (de no haber ocurrido la infame tragedia, hoy sería el amo el pobre Granero); de día en día se van inaugurando nuevos circos taurinos, y raro es el pueblo de nuestra región, que no cuente con su ídolo: Gandia, con Aldeano; en Alcoy, Clásico y «Molina»; en Oliva, Pastor; Povo, en Villarreal; Cardona Masip, en Castellón; Paquito Ivars, en Denia; Tomás Jiménez, en Foyos; «Potrerito», en Catarroja; hasta hubo quien se apodó «Pucherito»; por ser del Puig, y así otros que no recuerdo.

Se está observando, por tanto, una invasión de andalucismo en nuestra huerta, cuyas consecuencias son difíciles de predecir, y así podemos observar á nuestros «llauradors», poseídos cada vez con más ardor de un sentimiento andalucista que repercute en sus cantos, en la indumentaria y hasta en el lenguaje.

El huertano, al realizar sus tareas agrícolas, ya no canta el «á y el dós» ni la «cháquera vellá»; hoy mientras siega el arroz ó recolecta patatas, entona unas tarantas ó «se sales por soleares»; la clásica y pintoresca blusa se va viendo substituida por la sevillana con pliegues y toca la cabeza muchas veces con sombrero de ala ancha echado al «afós», semejando, algunos, bacías de afeitador, y otros de Mambino que los hubieran clavado en la testa con «achetes».

El léxico ha sufrido igualmente alteraciones, oyéndose con frecuencia: —Oye, Salvaoré, ¿se vamos á tomar una casallita? —Sí, home: vamos á mamprenderla...

Y así, nos hablamos actualmente, con plazas de toros en todos los pueblos, que á su vez se convierten en incubadoras de «fenómenos», y no será raro predecir que los futuros eruditos al citar las famosas escuecías de toro de Ronda, Córdoba y Sevilla, hablen también de las de Alboraya, Masamagrell y Beniopa. Quién sabe, quién sabe, si formará escuela en el porvenir el toreo Alborayense, masamagrellense ó benioyense...

La bellísima Gandia, tiene también —¿y cómo no?— su correspondiente plaza, en la cual se verificó el domingo una corrida de postín, desahuchando seis toros de Pablo Romero, Valencia II, Martín Agüero y el Niño de la Palma. Allí fuimos, obligados por las apremiantes instancias verbales, postales y hasta telegráficas de nuestro inmenso correspondiente «Pepe Vedella», de cuyas infinitas atenciones guardaremos el compañero Serrano Patrocínio y yo tan imborrables recuerdos, como de la atormentadora visión de las mujeres gandienses, poseedoras de una belleza y de una elegancia símpremas.

Desde las primeras horas de la mañana comienza á sentirse en la ciudad blanca, limpia y sugeridora, un ambiente bullidor, con la llegada de trenes y autos conduciendo gran número de forasteros y los «espás» con sus correspondientes cuadrillas integradas por banderilleros, picadores, mozos y algún que otro periodista «amagón», que también figura en plantilla: de los que después de tutear con superioridad al matador, pescan á bragas enjutas desde la fonda y de barreras adentro, estrechándose con la «tela» como los propios ángeles...

Y vamos al toro, sin más preámbulos, dispuestos á «disfrutar» del producto de las catorce «plumas» que por nuestro modesto asiento de grada hemos aflojado, respectivamente, rompiéndonos el pecho, como los buenos, contra la taquilla, «Pepe Vedella», Serrano y yo.

Presidente don Ricardo Bonet, actuando de asesor nuestro querido

amigo Juanito Beltrán, dándose suelta al primero, negro, entrepelao.

Valencia lo lancea despegado, sin pararle, aunque el toro no puede ser más bravo y noble. Nada vemos en el primer tercio excepción hecha de un quite del madrileño.

Este muleteo con precauciones, sin sujetar al bicho, que no ha dejado un momento de demostrar su bravura y nobleza, y anotamos un pinchazo, nuevo muleteo, otro pinchazo, otro, intervención del peonaje, y un descabello.

(Muchas palmas y vuelta al ruedo, porque hay que registrar fielmente lo sucedido.) Segundo.—Negro. Agüero lo toma con la capa, estrechándose, templando con suavidad y tal, sacando después dos quites soberbios, á pesar de que el toro es algo reservón y broncote.

Después de un trasteo valiente, cobra media estocada que basta. (Muchas palmas.) Tercero.—Negro, entrepelao.

Sale con muchos pies, saltando el mostrador. Niño de la Palma lo recoge con salsa y arte, escuchando palmas que se convierten en una ovación clamorosa al finalizar un quite colosal.

A pesar de las vigentes disposiciones, reglamentos, etc., se hace un escandaloso abuso de la intervención de los reservas. ¿Hasta cuándo, señores?

Es digno de mención otro quite de Agüero.

Niño coge los palos y tras unas filigranas de preparación, coloca medio par; otro bueno, de frente, y otro inmenso de poder á poder, arrojando un alboroto.

Con la muleta lo toma con la izquierda, realizando una labor eficaz, de gran artista, obligando al de don Felipe, sin perderle, la cara, confiado y valiente, escuchando ovaciones y música. Da un pinchazo bueno, nuevo muleteo, arrea una gran estocada y descabello.

(Gran ovación y oreja.) Cuarto.—Negro. Arremete con furia contra los piqueros.

Valencia veronicea parado y artista, terminando con media verónica estupenda.

«Bien, «chato!» ¡Ahora, sí! En quites también está colosal, rivalizando con él el Niño y Agüero, escuchando ovaciones los tres.

Con la muleta ya es otro cantar, Valencia, sin parar lo suficiente, á pesar de que el toro es ideal, realiza una labor para la galería y atiza á su enemigo una estocada, desviviéndose de la recta un poquillo, pero que no obstante le vale la oreja. ¡Buena!

El toro es ovacionado en el arrastre.

Quinto.—Cárdeno nevao. Agüero lo lancea con estilo y valentía, sobresaliendo en este tercio un quite soberano del de la Palma.

El bibaño brinda desde los medios y le da unos pases valientes, naturales, de pecho, molinete y de rodillás.

(Ovación y música.) Cuarta y tirándose admirablemente arrea un estocazo contrario de tanto atracarse.

(Gran ovación, oreja, rabo, etcétera. Poseído del mayor entusiasmo é imitando á aquel famoso doctor Centeno, que se escribiría á sí mismo cartas admirativas, se arroja también á la arena el empresario.—hombre de aspecto apacible y simpático—y da la vuelta al ruedo correspondiendo á los aplausos... tributados á Agüero. El espectáculo resulta divertidísimo.)

Sexto.—Cárdeno nevao. Niño de la Palma es tropicado al lancear, cayendo de bruces. Ya en el suelo, el toro le suelta unos hachazos escalofriantes, dando la sensación de que lo ha clavado en la arena: pero afortunadamente sólo hemos de lamentar un varetazo en la espalda, sin consecuencias.

El gran Catalino es ovacionado en unos magníficos puyazos.

El de Ronda, muletea, realizando un trabajo concienzudo y eficaz y entra por «avis», deshaciéndose del Pablo Romero de un pinchazo, otro, y una delanterilla tirada con «fona», que mata, y por cuyas faenas también, ¡claro!, es ovacionado. Y «no va más, señores».

La corrida dejó satisfecho al público, tanto por parte de los diestros como del ganado.

Y esto es lo que vimos en Gandia en este domingo evocador y de gratísimos recuerdos, pasado con unos tan admirables camaradas como los simpatísimos «Vedella» (padre é hijo), Juan Beltrán, Serrano Patrocínio, Pepe Ferragut, el ex teniente de alcalde de nuestro Ayuntamiento Pepe Cano y los buenos amigos de Alcoy (portavoces de la gran «fila» de Guzmán el Bueno), Alfredo Miralles, Julio Coloma, Cristóbal Espinós, Gregorio Coloma y el distinguido colaborador de EL PUEBLO Antonio Francés, que con tanta prestancia sabe elevar el seudónimo «Pedro de Verona».

¡Gandia! ¡Paseo versallesco y luminoso de las Germanías! ¡Mujeres gandienses! ¡El caos, señores, el caos!...

QUIQUE.

Alcira

La novillada del domingo

Ignorancia, pánico y compañía

Esta es la razón social á quien se encargó de deleitar á la afición alcireña en la tarde de ayer, por la empresa del coquetón circo del camino de la Montaña. Y bautizamos así á la terna de muñecos—no por la edad ¿eh?—que martirizaron el domingo á los seis inocentes novillos de Santos, porque no se puede pedir mayor igualdad en el desacierto, el miedo y la torpeza en una fiesta en que el arte brilló menos que el empañado y mohoso oro y plata de los trajes de alquilón que vestían las cuadrillas.

Sólo íato se salvó un poco en su segundo toro de lo anodino, demostrando algo de idea, sino instinto, de lo que es un trapo frente á un toro sacándonos del estupor encefálico en que estuvimos postrados durante toda la corrida. Y consiste que no decimos esto por aquellos rodillazos á un toro manso y sin gas, ni por aquellos molinetes en que el rabo de la res azotaba los alamares del torero ni por los de pecho á paso de camello, que no son otra cosa que inocentes recursos de quien no sabe más y quiere hacer algo, sino por aquellos primeros pases de tanteo seguidos de cuatro ayudados por bajo, en que se veía la idea de hacer parar á un toro suelto y sin poder. De este toro se le concedió la oreja, sin duda porque el bueno del público que había pagado, quería contar algo á la salida, que evitara la burla de los «videntes» que no asistieron.

Lo demás, nada, nada bueno y mucho malo. Ni Díaz de la Rosa ni Herminio Gimeno sirven para esto, y nos permitimos aconsejarles que cambien de profesión. El primero se pasó la tarde imitando á Chicuelo, no al maestro de las grandes artes de arte y majera, sino al de las espantás y los desastres. Y el otro encareció el bromuro, dándonos un susto por segundo; no hemos visto muchacho más temerario ni más ignorante.

En fin, que excepto el corto parentesis de Tato, toda la tarde estuvo llena de emulaciones del gran Penat y de la cuadrilla cómica Charlot, Chispa y su Botones. Todo ello á precio de novillada seria.

Si los coletudos merecieron la pita y chufia del respetable, con más acritud la mereció la empresa de nuestra plaza de Toros. Hemos de hacerle constar así con la misma sinceridad que hasta ahora le dedicamos nuestras alabanzas. Gastarse un número considerable de miles de duros para hacer una plaza que supera á todas las de su clase; ufanarse ante los elogios de cuantos la visitan; sembrar en la buena fe del público la ilusión de una serie de acontecimientos taurinos, para venir á parar en un espectáculo grotesco, desagradable y caro como el de anteayer, es cosa torpe que nada ha de favorecer los intereses de la empresa ni puede evitar la indignación ó el desaliento de los buenos aficionados. Porque hay que advertir señores, que por ver cómo Gimeno mataba, ó intentaba matar, el primer becerro de su vida; por ver cómo La Rosa estiraba su anciana humanidad en contorsiones pavorasas, y por contemplar cómo Tato hacía unos ensayos de aprendizaje, la empresa alcireña nos hizo pagar poco menos de lo que nos costó ver la última novillada de miras que se celebró en Valencia.

Hay que rectificar, señores empresarios, hay que rectificar en beneficio de todos.

Creímos que una becerrada, sería el punto centro del señor España para que quedara bien parada su pericia de técnico taurino, pero hemos de confesar que nos hemos en-

ganado. Tampoco sabe asesorar en becerradas el señor España. ¿Se apercibió el señor asesor que en la corrida de anteayer no había picadores? Seguramente que no, por que algunos toros llegaron á la muleta con palito y medio en los costillares. ¿Se fijó el señor asesor en que á su diestra estaba el jefe de la guardia municipal? Seguramente que no, porque dejó sin castigo que el flamante ex mozo «Finezas» intentara desde el callejón derribar á un toro tirándole de la cola, y consintió que Carreterito apuntillara, también desde el callejón á un toro cuando ya el manso estaba en el redondeo.

Vamos, señor España, que tampoco quiso usted salvarse del fracaso.

MADRID.

DEPORTES

CAMPEONES DE GUIPÚZCOA CONTRA CAMPEONES DE VALENCIA

El Real Unión de Irún, vence al Valencia F. C., en el segundo match, por tres goals á cero

La victoria irunesa

Creemos firmemente, que ninguno de los muchachos del Irún, que visitando el «maillot» de su equipo disputaban al Valencia la victoria del match, pensaría el anotarse, viendo el cariz que tomaba el encuentro y jugando asimismo como transcurre en la segunda parte, pensaría, repetimos, anotarse una victoria tan franca y ruidosa como la que alcanzaron.

¿Quiere decir esto que no fuera justa? Lejos está de nuestra imaginación el suponerlo siquiera. Antes bien; la creemos lógica, atendiéndonos á las circunstancias que coincidieron para que el Irún triunfara de modo tan rotundo.

Esto no quiere decir (y creemos que aplicamos la frase que corresponde), que fuera normal el resultado y eso es lo que vamos á demostrar.

Si un partido de futbol se concertara como un combate de boxeo, y como en él, uno de los dos contendientes pudiera lograr el triunfo si reunía á su favor un mayor número de puntos, como se hace allí, indudablemente la victoria del partido del domingo, hubiese correspondido al once local; porque «pego siempre mejor que su contrario». Esto es, originó con su actuación, más situaciones de peligro para la integridad del marco irunés, que los forasteros para el que defendía Lluch.

Pero como da la «casualidad» de que en futbol, el equipo, que mete más goals es el que gana, el Irún, que aguantaba á pie firme los «directos», «crochets» y cuantas clases de golpes le dirigía el Valencia en forma de avances peligrosos de su vanguardia, que llegó en varios momentos á «acorrallo» sobre las «cuerdas», esperó el momento oportuno en que su contrario desquició la guardia, y con dos preciosísimos golpes (leanse goals), puso k. o. á nuestro equipo campeón.

La línea media mejoró notablemente la actuación del primer día. Chapartegui trabajó lo indecible, ya que tuvo á su cargo la difícil tarea

Banco Hispano-Americano

ANUNCIO

Se convoca á concurso á los industriales carpinteros para la ejecución de trabajos de carpintería con destino á la obra en construcción de la calle de las Barcas.

El concurso terminará el 21 de Junio actual.

Las condiciones se hallan de manifiesto en la secretaría del citado Banco, plaza de Rodrigo Botet, y los modelos á que ha de sujetarse el trabajo en el edificio en construcción de la calle de las Barcas.

de marcar á Montes, cosa que hizo estrechamente, no descuidando, por ello, el buen servicio de balones á sus adeptos, en cuantas ocasiones pudo hacerlo.

Gamborena, enorme, superó en mucho á lo que realizó el sábado. Innumerables veces salvó á su equipo de los ataques de la vanguardia valencianista y evitó sus remates. Cuidó, asimismo, de ayudar en su labor, al centro de la línea.

Regneir no desentendió al lado de sus compañeros, siendo su trabajo de eficaz colaboración para el conjunto.

La defensa y el puerta, bien, como asimismo, Sagarzazu y Regueiro I. Alza, el extremo izquierda, bastante mal.

René Petit, hecho un gran maestro cuando intervino en el juego, pero no se prodigó como el día anterior y por ello su actuación en este segundo partido, no correspondió á los deseos que tenía, la afición valenciana, de aplaudirle y admirarle.

Por qué fué vencido el Valencia

Entendientemente, porque debió perder el match, ya que para ganar precisaba la adopción al juego que empleó de una táctica conveniente que trajera como lógica consecuencia la victoria.

Quisiéramos expresarnos de otro modo; pero hemos de declarar que el Valencia todavía no puede mostrarse como once de tan alta clase que igualarse pueda con su contrario.

Aquello que apreciábamos de excelente en el método y la forma de juego del Irún, es lo que para el Valencia deseáramos nosotros. Esto es, que sus actuaciones respondieran siempre á una modalidad técnica propia, conseguida al formar y someter á su cuadro de jugadores al feliz desenvolvimiento de un entente especial, con acoplamiento de una táctica que pudieran los equipos mostrarla, aunque fuera con irregularidades en cuantos matches actuaran.

Porque es sensible que no se pueda fiar en un equipo que ostenta una representación regional tan alta como es el ser campeón y que tras un partido de actuación completa y feliz, venga otro desigual que fuerce á juzgar con prejuicios el valor positivo del once.

Sigue en la otra plana

CAMPEONATO de la Peña Ciclista Excursionista 130 kilómetros 1.º Domingo Ferrís, sobre ARMOR Como siempre, esta famosa máquina triunfa en cuantas carreras toma parte Exclusiva de venta: ORBIS S. A.-Mar, 8

No debe ser, pues, el juego del Valencia fruto de una tarde ó de una improvisación; ésto debe quedar relegado á otros equipos. El club valenciano debe mostrar campeón siempre, aun en sus tardes aciagas, como un equipo de relevantes méritos y de indiscutible potencialidad.

Debe ser corregido ese mal que existe. Quien tenga autoridad para ello debe segar el rastrojo y dejar la plantación sin hierbas que dificulten el crecimiento del sembrado.

Todo es cuestión de táctica y habilidad. Ambas cosas creemos que reúne la persona que á su cuidado tiene el deber de hacerlo. Lo absolutamente necesario es, á nuestro juicio, que se le deje hacer y que no se le ponga trabas á su cometido, porque no hay derecho á que por no hacerlo así se haga el ridículo en el Valencia frente al Irún, en su campo.

En el segundo partido del Valencia y el campeón de Guipúzcoa, hubo una línea media que jugó mucho, mucho... pero sin resultado práctico absolutamente.

La gran labor, la brillante forma de cortar juego al contrario, la hizo Molina de modo maravilloso, de manera espléndida, de forma positiva. Tanto que llegó, secundado muy bien por Roca y admirablemente por Amorós, á anular el esfuerzo de la vanguardia donostiarra.

Pero ahí quedó todo su esfuerzo. No hubo en la línea eje quien, á excepción de Amorós en el primer tiempo, cuidara del servicio eficaz de balones á sus delanteros, y á esta falta se debe en primer lugar el que el Valencia no se desenvolviera de manera natural.

Claro que si á esto se une el desacierto de los adelantados valencianistas, su poca colocación y sobre todo la falta capital de los interiores al no bajar cuando lo requería el juego, en busca de la pelota para llevarla luego hacia el marco contrario, hallaremos la solución lógica de lo que fué causa de que el partido se perdiera.

No es ese, pues, el modo con que debe jugarse un match de la importancia y categoría de estos. Es una cosa elementalísima y por ello imprescindible en jugadores como los del Valencia, el darse cuenta de la táctica que deben seguir para desbordar mejor al equipo rival, según las características que va tomando el juego.

Esto es lo que no supieron hacer los nuestros cuando el Irún estaba materialmente desmoralizado ante la avalancha y el asedio locales. Por ello se perdió el match. Cúlpanse, pues, á falta de conocimiento técnico el hecho de sufrir la segunda derrota. Por lo menos así lo creemos nosotros.

Lo único de verdadero mérito que se vió por parte del Valencia, fué la gran actuación del defensa Garrobé, quien en todo momento estuvo hecho un maestrado. Así como suena.

Ratificación á un juicio

Pocas palabras tendremos que añadir para demostrar ante la afición que Errazquin, el delantero centro del Irún, es un valor convencional, según dijimos en nuestro comentario del domingo.

Convencional, porque sólo para el club á que pertenece constituye un sólido prestigio, un puntal donde se apoyan muchas de las causas de las victorias de su once.

Si en futbol el mérito de un equipo debe ser siempre el conjunto del mismo, tendremos que Errazquin, el habilitísimo rematador, forma el complemento de la línea de ataque, ya que otros son los que «fabrican» las jugadas de peligro y él el que las remata casi siempre con fortuna.

Por ello mismo, es lógico nuestro aserto del pasado partido cuando comparábamos los méritos que «como delantero centro tenía» con nuestro formidable Montes.

La misma actuación de Errazquin en la tarde de anteayer, viene á demostrar de modo claro la verdad de cuanto dijimos entonces. Un jugador que tiene una tarde gris, tirando á mala, pero que en un momento en que «otros» forjaron el peligro, él lo remató de manera estupenda.

Creemos con lo expuesto haber demostrado la intención que nos guió al hablar comparativamente de Errazquin con nuestro delantero.

Final

El Irún logró en la primera parte del match anotarse un primer goal por mediación de René, y ya en las postrimerías del partido, Errazquin fué quien marcó los dos restantes en dos soberbios remates.

El arbitraje del colegiado señor Piquer fué bastante aceptable, á quien ayudó muy bien el también colegiado valenciano señor Navarro.

Los onces formaron: Lluch, Lloverá, Garrobé, Roca, Molina, Amorós, Arróniz, Peral, Montes, Ródenas y Sánchez, por el Valencia.

Emery, Abanal, Bergés, Regueiro I, Chapartegui, Gamborena, Sagarazu, René, Errazquin, Regueiro II y Alza, por el Real Irún.

LINESMAN.

CAMPO DEL LEVANTE
El Centre Sports de Manresa y el Levante en emocionante lucha, acaban empatados á dos goals

Con seguridad que ha de causar verdadera sorpresa el resultado que dejamos apuntado, máxime si se recuerda que en el primer encuentro jugado entre el Manresa y el Levante, consiguió éste vencer á sus contrincantes, por el respetable score de cinco goals á dos.

En realidad, á nosotros no nos sorprendió este empate. En primer lugar, porque ya dejábamos entrever en nuestra crónica pasada, que creíamos muy capaz al Manresa de mejorar su primera exhibición, y en segundo, porque visto el partido existió lógica en el resultado, puesto que ambos contendientes rayaron casi á un mismo nivel, por lo que respecta á la calidad de juego que pusieron en práctica.

Muy difícil estuvo el empate para los subcampeones valencianos, debido á que los del Manresa defendieron el dos á uno favorable á ellos durante buen rato, con un tesón enorme, y algunas veces llegaron hasta la dureza reprochable, de la que fué principal causante el árbitro, que no supo ni impedir ni cortarla.

Las dos actuaciones del Manresa.

Muy desigual fué la primera, en la que no existió entre los jugadores del Manresa, modalidad de juego definida ni verdaderamente atractiva... Fué, más bien, una continuidad de jugadas individuales, lo que vimos en sus líneas media y delantera. Su pareja de zagueros y puerta, actuaron verdaderamente comprometidos y con acierto muy plausible. Estos tres jugadores fueron, pues, los que supieron impedir que sus colores saliesen con una mayor derrota en su primer match con el Levante.

En la de anteayer pudimos apreciar en el Manresa, si no precisamente una escuela depurada de futbol, una táctica sí, de mayor mérito, y una relativa penetración entre sus líneas, que lograron alcanzar, en algunas fases del match, un juego de conjunto muy estimable.

Aunque su alineación del primer día varió en muy poco, existió ésta en el centro del ataque, en el que Homs, fué sustituido por Russell, que sin ser un delantero centro extraordinario, supo imprimir á su línea verdadera movilidad, cosa que, como decíamos, no existió en el primer match, seguramente por encontrarse lesionado Homs, que ocupa dicho sitio.

La línea medular bastante imprecisa en sus pases á la delantera, suple la carencia de este conocimiento, con una voluntad enorme, y como no carecen de facultades ninguno de los tres medios, impiden muchísimo juego al ataque contrario.

Buena la pareja de backs. Con decisión y valentía. Excelente el guardameta, que en ambos partidos ha tenido dos actuaciones felicísimas.

En resumen. Es el Manresa un once formado por muchachos muy animosos, jóvenes, con condiciones excelentes para footballers, destacando del conjunto, el puerta Torróns, el derecho Zamora, el interior izquierdo Terma, y el extremo Font, que han sido los mejores en los dos partidos.

El rendimiento del Levante

Por lo que se refiere al primer match, nada hemos de reprocharle. Jugaron todos bien y mucho, y así obtuvieron el triunfo.

Anteayer la delantera hizo una actuación pobrísima, y como á tal, fué sojamente un empate lo que obtuvieron.

Suay actuaba en el sitio de interderecha, y el centro del ataque fué ocupado por Sáez. La alineación de estos dos equipiers, el primero tras largo tiempo sin jugar, y el segundo, que lo hacía por primera vez, restó la combinación precisa entre los cinco, para traducir su labor en un resultado más práctico. A pesar de todo, nosotros persistimos en que á Sáez, se le debe alinear de nuevo, ya que son inmejorables las condiciones que posee para poder ocupar el centro del ataque.

En la línea media, Hipólito, que substituyó á Hijaño, estuvo flojísimo. La pareja Dinten-Lavall, á medida que juegan juntos, van adquiriendo la penetración necesaria en la defensa, y sus actuaciones son muy acertadas. Destacó el primer día, Lavall, y el segundo, Dinten. Pero casi sin distinciones. Vajientes y seguros los dos.

Excelente ha sido la adquisición del jugador Lavall, señores directivos del Levante. ¡Vaya pupila que tienen «ustedes»!

Voro, discreto en su primera actuación. En la segunda, muy bien.

Una lucha excesivamente dura, un tesón enorme por parte de los blanquirojos y unos minutos de juego excelentísimo, que nos dejó al Levante hacia las postrimerías del partido, cuando buscaba el empate, fueron las características del match que jugaron anteayer los del Manresa y los levantinos.

El primer tiempo acabó con un dos á uno á favor de los visitantes, obtenidos por sus interiores izquierda y derecha. Puig, anotó el primero para los suyos, por medio de un penalty, y el segundo, Suay, ya casi al final.

Del arbitraje, con decir que fué sencillamente «descabellado», queda dicho todo. No hay derecho á cojer el silbato, señor Pellicer, cuando no se tiene seguridad.

Fueron los equipos:
 Manresa: Corrons, Zamora, Martí, Delgado, Fort, Cenzano, Gabalda, Quiroga, Rosell, Torme y Font.
 Levante: Voro; Dinten, Lavall, Ajamar, Puig, Hipólito; Mario, Suay, Sáez, Urrutia y Gil II.

SPORTMAN.

APOLO

CINE SELECTO
 Hoy martes, de 5:30 tarde á nueva noche sesión continua.

Ultimo día
 de la sensacional superproducción
VIOLETAS IMPERIALES

La creación cumbre de la genial
Raquel Meller
 Dos jornadas, completa

Noche, de diez á una:
VIOLETAS IMPERIALES

Por Raquel Meller
 Fin de fiesta, por
GUERRITA
 y el profesor de guitarra
Manolo Rodríguez

Viernes, colosal programa cómico: **VIDA DE PERRO, EL CHICO Y DIA DE PAGA**, las tres mejores producciones de
Charlot

ESLAVA

COMPANIA DE COMEDIAS DE
Carmen Diaz

FUNCIONES PARA HOY
 A las 6:30 tarde y 10:30 noche:
Sin gloria y sin amor
 GRAN EXITO

Viernes 11, ESTRENO:
Ser ó no ser
 Tres actos, R. López de Haro

Gran Teatro

EL MAS VENTILADO y FRESCO
Todos los días estrenos
 PRECIOS INVARIABLES

Preferencia General
60 30
 Céntimos Céntimos

Incomparable programa
La nieta del bohemio
 Deliciosa y exquisita comedia, por la monísima niña BOUBOULE
 Cuatro actos deliciosos
 Ultimo día

Paso al amor
 Historia sentimental, en cuatro actos, por DOLLY DAVIS, éxito

El principe Sessul
 Maravillosa creación del eminente actor japonés
SESSUE HAYAKAWA
 Triunfo definitivo de este gran actor: cuatro actos subyugantes

Mañana:
La evasión
 Grandioso drama en cinco partes, por SIMONE DOIZI

THE LAXO

Una tacita de THE LAXO, después de las comidas, evita las malas digestiones y cura el ESTREÑIMIENTO.
 Precio en farmacias y droguerías, 1'35 pesetas, caja.

A las señoras
CONSULTORIO DE BELLEZA PARISIANA
 LA MEJOR PELUQUERIA PARA SEÑORAS
 Elegantes gabinetes unipersonales, á cargo de profesores titulares, especializados en la higiene y belleza de la mujer
 Manicura, masaje, tinturas y depilatorios inofensivos, ondulación marcel y electro permanente, con todos los adelantos modernos
ADRESADORS. 8 PERFUMERIA
 --- Teléfono 321 ---

¿Todavía no toma su hijo DENTINA-CAÑIZARES?
 No espere más tiempo. Es la única panacea que por sus propiedades antisépticas, digestivas y calcificantes, da salud y alegría á millares de niños todos los años.
 CAJA-ESTUCHE, Ptas. 1'25 = VENTA EN TODAS FARMACIAS

HORNOS Y PASTELERIA DE MANUEL HERRERO
 Exquisitos dulces de excelente calidad, á precios sin competencia. Dulce seco, á 4 ptas. kilo. Carne de membrillo, á 2'25 ptas. kilo. Especiales tortas rellenas de cabello y ensaimadas mallorquinas.
PI Y MARGALL, 7 TELEFONO 12-62

LIBRO ESPECIAL DE VENTAS Y OPERACIONES
 En 100, 200 y 300 hojas
OBLIGADO A TODOS LOS COMERCIANTES E INDUSTRIALES
J. SENA ALÓS
 Barcas, 5, Valencia (junto al Café Comercial)

Esta casa se encarga de tramitar su legalización en las Oficinas de Hacienda. A los señores contribuyentes de fuera de la capital, se les remite á reembolso

BA-TA-CLAN Dirección: JOSÉ FAS
 HOY - HOY - Tarde á las cuatro, noche á las diez
 Selectas funciones de variedades, tomando parte 50 seleccionadas artistas, 50
 Gran éxito de C. Marin, E. Daza, Julita Ruiz - **FABIOLA** -
 Hoy, gran éxito

AZUREA AND PARTNER
 Hoy, tres grandiosos éxitos, tres, hoy
LOLITA BLANCO, CORALITO y CARMELITA NAVARRO
 Jueves, PEÑITA ANDALUCIA.
 Después del espectáculo baile en la platea.

OLYMPIA
 Sesiones 5:30 tarde y 9:30 noche
Secreto bajo los hielos
 Drama en cinco partes, por LILIAN HARVEY
Curiosidades Universal
La Venus intrépida
 Comedia en cinco partes, por BLANCHÉ SWEET y LEW CODY
Una mujer peligrosa
 Cómica, en dos partes

Próximamente, el campeonato de Europa de boxeo, entre

SPALLA-UZCUDUN
 1.750 metros, cuatro partes, los doce rounds, completos

CINE EL CID
 Hoy, gran éxito de la superproducción extraordinaria, estrenada ayer
Entre el amor y el deber
 sensacionales aventuras, por el más popular de los caballistas
TOM-MIX
 El drama americano
El amo de la hacienda
 Y la de gran risa
Vaya un ojo

Teatro Ruzafa
CINE
 Todos los días
 desde las cinco de la tarde á la una de la noche, sesión continua
 Hoy martes
El juramento de Lagardère
 ¡Novela incomparable!
 Precios ordinarios

Trinquete de Pelayo
 Esta tarde á las seis (hora oficial), se jugará un partido, tomando parte los pelotaris Fuentes, Meseguer, Peris y Miró, rojos, contra Palero, Carbonell, y Fuster (P.), azules.
 A escalera cuerda, á 60 tantos.

Salón Novedades
GRAN COMPANIA VALENCIANA
 dirigida por el primer actor
VICENTE BROSETA

A las 7: CINE
 Agencia Pascualini y Compañía y Churament sagrat
 A las 9:40: CINE
 Providencia y Agencia Pascualini y compañía.
 A las 11:40: CINE
 Agencia Pascualini y Compañía y Senda d'espines.

Si el niño
 sufre diarreas, babaes ó tiene una
DENTICION
 difícil, sálvelo con
Panacea Corell

Solo hay una FOSFATINA
 La
FOSFATINA FALIERES
 (Nombre patentado)

Alimento ideal de los niños. Facilita la dentición y el desarrollo óseo. - Conviene por su fácil digestión y virtudes fortificantes á los anémicos, ancianos y convalescentes.
 Exigir siempre la marca de garantía.

FOSFATINA FALIERES
 repetida en el mundo entero por las cualidades científicas de su excepcional preparación, y rechazada todas las imitaciones y falsificaciones.
 De venta en todas partes

Sanatorio "Padre Jofre"
VEDAT (TORRENTE)
 A 11 kilómetros de Valencia

El mejor tratamiento de la SNEUMIAS, BRONQUITIS, HUESOS. Pensión, de 17'50 á 29 pesetas. Doctor: Mariano Pérez Felit. Informes: Clavé, 1 (Olympia). - Teléfono 1505.

LIRICO
 Hoy, á las cinco y 9:30
 Exito grandioso
En las selvas del Brasil
 Completan programa, otras bonitas películas

El Predilecto de los Fumadores

calidad insuperable
 Estime inglés
100 HOJAS 10 céntimos
 El fabricante de MI PAPEL ni fabrica ni posee otra marca

LUNES 14 ¡POR FIN!
EL HOÉRFANO DE PARÍS
 ó un detective de 15 años
 Superserie Gaumont, por la diminuta niña BOUBOULE

EDEN Barcas, 7
 A las cuatro tarde y diez noche, grandes sesiones de variedades, con 50 bellísimas artistas. Gran éxito de la genial estrella

Eva Segura
 Delirantes ovaciones á
IDEAL FLORI
 Jueves 10 debut de LINA MAXI y FLO-RITA APELLANIS, canciones duetos y ballets internacionales.
 Consumación en butaca, tarde, UNA peseta

¡Toda Valencia!
 Admirará el jueves 10
 la sugestiva y original comedia pi-careca

Teodoro y compañía
 Verdadera creación del genial
MARCEL LEVESQUE
 el popular «Don Casto», de LAS DOS NIÑAS DE PARIS, en el

LÍRICO
 DOS HORAS DE RISA
 Exclusiva Maraville Films

Espectáculos

TEATRO APOLO
 De 5,30 de la tarde á 12,30 noche, cine. Sesión continua.

TEATRO RUZAFÁ
 Desde las 5,30 tarde, cine; sesión continua.

ESLAVA
 Compañía de comedias. - A las 6,30 de la tarde y 10,30 noche: Sin gloria y sin amor.

SALON NOVEDADES
 Compañía valenciana de Vicente Broseta. - A las 7, 9,40 y 11,40: Comedias valencianas.

OLYMPIA
 De 5,30 de la tarde á 12,30 noche, gran programa de cinematógrafo.

GRAN TEATRO
 De 5,30 de la tarde á 12,30 noche, gran programa de cinematógrafo.

LIRICO
 De 5,30 de la tarde á 12,30 noche, gran programa de cinematógrafo.

TEATRO MARTI (Ba-Ta-Clan)
 Por la tarde y por la noche: Colosal programa de variedades.

EDEN CONCERT (Barcas, 7)
 A las 4 tarde y 10 noche: Artistas de variedades.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

BARCELONA

Entierro del doctor Turró

A las cuatro de la tarde del domingo tuvo lugar el entierro del doctor Turró. El acto fue una verdadera manifestación de duelo, en la que tomaron parte todo el elemento intelectual y científico de Cataluña.

Los marineros alemanes

Ayer al mediodía, las autoridades locales, invitadas por la oficialidad de la marina alemana, asistieron a un banquete que se celebró a bordo del buque ulmirante.

Platko atropella a un transeunte y le hiere de un puñetazo

Ayer, a las nueve, un auto conducido por el guardameta del Barcelona, Platko, estuvo a punto de atropellar a la familia del transeunte don José García, por llevar excesiva velocidad.

Robo en una Iglesia

En una iglesia cercana del Turó Park, un desconocido robó a doña Consuelo Aguado, un collar de perlas, valorado en 18.000 pesetas.

Llegada de Lerroux

Ayer mañana llegó a esta ciudad, procedente de Madrid, don Alejandro Lerroux, a quien obsequiaron con un pequeño homenaje sus correligionarios, para celebrar sus recientes triunfos foren- ses.

Abogado procesado

El juez municipal ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza, contra el abogado señor Casas, declarado en rebeldía.

La corrida del domingo

Lalanda, Barajas y Martínez. En las Arenas. Seis toros de Cruz del Castillo. Primero.—En lances, quites ni banderillas, nada de particular.

Un pinchazo bueno y una entera superior. (Ovación y preja.) Cuarto.—Bien parecido por Cuco de Cádiz y Beldita.

ARCES.

ZARAGOZA

Sacristán Fuentes y los debutantes Rayito y Cantimplas, lidiaron novillos de don Francisco Molina, antes Urcola.

Sacristán Fuentes tuvo una actuación muy mediana, resalando principalmente sus deficiencias al matar.

En el cuarto toro escuchó dos avisos. Rayito, muy lucido con el capote, valiente con la muleta y hábil al matar, se hizo aplaudir a ratos.

PALMA DE MALLORCA

Novillos de Alipio, regulares. Ginesillo, bien. Belmonte, superior con el capote y banderillas, breve matando, sobrealien- do en el segundo, del que cortó una oreja.

ELCHE

Se lidiaron reses de Pérez Padilla, que resultaron regulares. Sussoni, desgraciado en sus toros. El joven López Aroca espujo colosal, especialmente toreando de capa, donde se muestra como una notabilidad.

ALICANTE

Cogida del Guardia Torero. Los novillos de Padilla, bravísimos. Llapisera, el Guardia Torero y Lelu, alcanzaron un éxito ruidoso; hicieron varios trucos de verdadera vis cómica, por lo que fueron celebrados por el público siendo ovacionados continuamente.

Conversaciones interrumpidas. Oficiosamente se confirma que las conversaciones que Jordana mantendrá en París con los directores de la política marroquí, han sufrido un aplazamiento relacionado con las entrevistas que están sosteniendo Sanjurjo, Steeg y Boichut.

Llegada de moros notables, prisioneros

Ayer llegaron a Tetuán los familiares del Raisuni, que suman 26 personas, incluso sus dos hijos. Ayer hubo también otras presentaciones importantes. Se trata de dos hijos del célebre y acudado notable tangerino El Tazzi, alrededor de cuya desaparición se habían hecho muchos comentarios hace meses por las circunstancias en que desapareció.

Una recompensa merecida

Oficiosamente se ha confirmado que a propuesta del Gobierno francés ha sido nombrado por el sultán caballero de honor de la orden jerifiana de Guiza Alas- quija, el sargento español ex prisionero, José García Marco, como premio a su caritativo comportamiento en favor de los prisioneros españoles y franceses durante el tiempo que duró el cautiverio.

Quiñones de León, en Madrid

Nuestro embajador en París señor Quiñones de León, celebró esta mañana su primera entrevista con el jefe del Gobierno y el ministro de Estado. Después conferencia también con Jordana.

Un telegrama de Marruecos

En el ministerio de Marina se facilitó un telegrama del general en jefe de las fuerzas navales en África, que dice: «Fechado en Ceuta.—A las diez de hoy fundamos en ésta sin novedad, desembarcando el general en jefe y Estado Mayor.

Modificación sobre el cierre de establecimientos

La «Gaceta» resuelve la instancia de la Cámara de Comercio de Ciudad Real en sentido de que se varie lo dispuesto respecto al cierre de comercios con motivo de cambio de horario.

La Exposición Nacional de Bellas Artes.-La medalla de oro.

Se ha confirmado el rumor de haberle sido concedida la medalla de oro al ceramista valenciano Antonio Peyró Mezquita. La noticia ha sido recibida con general aplauso por la soberbia instalación que presenta y la valía de sus composiciones.

El día oficial

A las 7,30 acudió el jefe del Gobierno a su despacho de la Presidencia conferenciando con Quiñones de León. Al salir éste le interrogaron los periodistas, pero se mostró reservado. Sólo manifestó que permanecerá en Madrid un par de días.

El presidente fué visitado por Francos Rodríguez que acompañaba al enviado especial del periódico «La Nación», de Buenos Aires.

Al salir el presidente dijo que el miércoles almorzará con Quiñones de León, Yanguas, Jordana, Espinosa de los Monteros y Palacio y se ocuparán de los asuntos pendientes de Marruecos, Sociedad de Naciones y Trabajo con Francia.

La salida Jordana dijo que el viaje del sultán a París se efectuará en julio y no en junio como dicen algunos periódicos.

Lista de prisioneros

Esta tarde se ha facilitado en la dirección general de Marruecos y Colonias el siguiente telegrama: «Tetuán.—General en jefe a presidente Consejo. A las veinte de ayer domingo, llegaron a Melilla procedentes de Taza, en los camiones enviados al efecto, los siguientes prisioneros rescatados del cautiverio:

Batallón de las Navas.—Sargente, Bernardo Ballester; soldados: Valentín Muñoz, Carlos Gaites, Herenegildo Galán, Francisco Evia y Juan Martínez Gimeno. Ingenieros.—Soldado Joaquín Bris.

Tercio.—Soldado Cándido Ser- tores. Batallón de Chiclana.—Soldados Luis Ventura, Albino García, Mateo Macías, Angel Estellés, Manuel Mon- tero, Elias Ros de Pedre.

Regimiento de Badajoz.—Solda- dos Ignacio Fernández, Santos Tor- nero, Constantino Díaz, Avelino Gar- rido e Isidro Rodríguez. Regimiento de África.—Soldado Ramón Ollé.

Regimiento de Vizcaya.—Solda- dos Luis de la Torre, Antonio Fernán- dez, Constantino López, José Fer- rando, José Alvarez, Antonio An- surez, Domingo Martínez, Jenaro Cascales, Antonio Pina y Miguel For- net.

Regimiento de Granada.—Solda- do José Herrera. Regimiento de Extremadura.—Solda- do Juan Heredia. Batallón de Ciudad Rodrigo.—Solda- do Antonio Vaquero. Ametralladoras de posición.—Solda- do Angel Monje.

Sanidad.—Soldado Tomás Pérez. Juan Martínez y Joaquín Cabrera. Intendencia.—Ignacio García. Paisano, Antonio López. Todo el personal militar quedó acuartelado y el paisano hospitali- zado.

La suscripción para los aviadores

Según expresa voluntad de los donantes, en la distribución de la cantidad recaudada que alcanza más de un millón de pesetas, para premiar a los tripulantes del «Plus Ultra», se propone hacer participar, en justa proporción y medio de este donativo, a los aviadores y mecánicos que han realizado el vuelo a Filipinas.

La conferencia franco-española

Oficiosamente se afirma que las conversaciones que el general Jordana mantendrá en París con los directores de la política marroquí están directamente relacionadas con las entrevistas que está celebrando el general Sanjurjo actual- mente en Marruecos con el residente Steeg y con el general Boichut.

Los artistas valencianos en la Exposición Nacional

Aunque no ha sido publicado todavía el fallo del Jurado de la Exposición Nacional de Bellas Artes, hemos confirma- do la noticia de la recompensa otorga- da al escultor ceramista Antonio Peyró Mezquita.

El gran artista valenciano ha conse- guido la medalla de oro. Se espera también algún premio para otros expositores valencianos.

Singularmente se cita a Carmelo Vic- ent, escultor, y al pintor Rigoberio Soler.

La Exposición Nacional de Bellas Artes.-La medalla de oro.

Se ha confirmado el rumor de haberle sido concedida la medalla de oro al ceramista valenciano Antonio Peyró Mezquita. La noticia ha sido recibida con general aplauso por la soberbia instala- ción que presenta y la valía de sus composiciones.

Antonio Peyró, que asistiera a diversos certámenes con el general aplauso de la crítica y de la opinión, ha conseguido esta vez una digna recompensa, con- gratulándonos extraordinariamente de su triunfo, en el que confiamos por conocer tanto su arte, como la mayor parte de las obras que ha presentado, de las que nos ocuparemos con más detenimiento en breve, cuando podamos añadir en nues- tros comentarios las recompensas que indudablemente alcanzarán otros meriti- mosos artistas jóvenes de nuestra Valen- cia.

Vapor español, que se incendia

Cartagena.—Las autoridades de marina han recibido noticias de que frente a Cabo Tiñoso está ardiendo el vapor mercante «Don Quijote», perteneciente a la matrícula de San- tander.

Marcharon varios buques con ma- terial. El buque siniestrado pertenece a la Compañía Petrolífera Hispáno- Americana y llevaba importante car- gamento de petróleo.

Marruecos

Llegan a Melilla 46 ex prisioneros.

Melilla.—Ha llegado la segunda expedición de ex prisioneros españoles, compuesta por un paisano, un sargento y cinco soldados del batallón de Las Navas; uno de ingenieros; tres del regi- miento del Serrallo; dos del Tercio; siete del batallón de cazadores de Chi- clana; cinco del regimiento de Badajoz; uno del regimiento de América; diez del de Vizcaya; uno del de Granada; uno de Extremadura; uno de cazadores de Ciudad Rodrigo; uno de ametrallado- ras de posición; uno de Sanidad; cuatro del regimiento de Luchana; y uno de intendencia, formando un total de 46 hombres.

De Melilla

Melilla.—Marchó a Cabo Quilates una sección de camiones para recoger los cañones que tenían allí emplazados los rebeldes.

En la cabila de Bocoja se han reco- gido dos cañones contra tanques.

Ha llegado el general de ingenieros señor Andrade marchando a Axdir, para dirigir los trabajos de las posiciones.

En la próxima semana quedará última- mente la pista de Annual.

El viaje del sultán marroquí, a Francia

Rabat.—El programa del viaje del sultán a Francia ha quedado fijado en la siguiente forma: Saldrá de Casablanca a bordo de un crucero francés. Llegará a Tolón el día 11 de julio y a París el 12. Será reci- bido en el Hotel de Ville, el 15 y asis- tirá con el presidente de la República, Doumergue, el día 14 a la revista de las tropas ante el Arco del Triunfo con motivo de la fiesta nacional francesa. Asistirá después a la inauguración del Instituto Musulmán, también con Dou- mergue.

El día 15 irá a la inauguración de la mezquita religiosa y el 16 irá a la misma de oración. El programa de los días siguientes se fijará después.

El regreso del sultán a Marruecos se verificará a bordo del mismo navío, pero por Burdeos.

El sultán irá sin duda acompañado de sus hijos y grandes visires y ministros.

Abd el Krim, sigue en Fez

Fez.—Abd el Krim permanecerá aquí donde se le reunirá su familia, hasta que los gobiernos francés y español re- suelvan su destino definitivo.

Parte de guerra

Resumen general. Situación política: Continúan los desarmes.

Novedades del sector de Axdir: No se han recibido hasta ahora más noticias que haber llegado la columna de caballería de Kala Iris sin novedad, quedando establecida entre dicho punto y las torres de Kalla. La columna de la derecha ha lle- gado al zoco El Jemis Hangrá.

Se han sometido en la Alcazaba de Esnada el caid Dris Mimnhoya y el caid Bohú, antiguo caid de la policía indígena de Melilla y 22 je- fes más, entregando 23 fusiles.

Estos jefes, en unión de Amhed Ben Dada de Metalza que se creía muerto en el combate del día 28 del pasado, mandaban las tropas di- sidentes que se mantenían rebeldes en las faldas Norte de Yebel Haman.

Ayer hicieron sumisión, ante el comandante general de Melilla, el zoco Temni de Ani Hadifa, todos los jefes de esta fracción, única que faltaba por someter de la cabila de Beniurriáguel.

Con ella y con la sumisión de los jefes rebeldes antes citados, queda sometida al Magzhen en su totali- dad, lo que se considera de gran importancia por todos los elemen- tos indígenas de nuestra zona, dado el predominio que esta cabila ha ejercido en todo el Rif.

Según informes enemigos, la guardia enemiga que había en Beni Me- sana se había retirado y en vista de esto los indígenas adictos del caid Sel Alz han efectuado una in- cursión al interior de la cabila de Beni Mesana, estableciéndose en el poblado de Rangla y otros dos más sin ser hostilizados y comprobando que no existen rebeldes en aquellas inmediaciones.

Ayer se presentaron en las oficinas de Río Martín el Mokade del Duar Maazen, fracción de Beni Ma- dan, nombrado por El Jeriru con siete indígenas más de este pobla-

do y otros dos de Talmadin en re- presentación de los de este poblado, solicitando se les concediera el Aman y se les manifieste las condiciones de sumisión al Magzhen.

Se aceptó la sumisión y dejaron rehenes.

La cabila de Ajna ha entrado en Xauen matando a los rifeños que allí se encontraban, huyendo El Xorfa con sus partidarios hacia Uad Lau ignorándose el paradero del caid fi- feño Bulahia.

El general Simón, a París

Rabat.—El general Simón, que actual- mente sostiene conversaciones con el general Sanjurjo, saldrá a mediados de esta semana con dirección a París, pasando por Madrid.

Extranjero

Francia

Acercas de las conversaciones próximas

París.—«Le Petit Parisien», dice que las conversaciones franco-españolas sobre Marruecos no comenzarán antes de diez días en cuyo período de tiempo quedará preparado el terreno en las conversaciones que se celebran actualmente en Madrid.

El viaje de Jordana a París

París.—El general español Jordana le- gará a París el día 12 de Junio y rean- dará en el Quai d'Orsay las negocia- ciones sobre el Esgaluto de Tánger y sobre la colaboración franco española.

Turquía (POR RADIO)

Firma de un Tratado

Angora.—Se ha firmado el tratado anglo-turco relativo al vilegato de Mosul.

Persia (POR RADIO)

Gobierno que dimite

Teherán.—Dimigió el Gobierno.

América (POR RADIO)

REPUBLICA ARGENTINA

Una idea plausible

Buenos Aires.—El presidente de la República ha declarado que el teatro Cer- vantes lo adquiere el Gobierno.

Cambios

CIERRE BARCELONA

Table with exchange rates: Francos... 19 95 por 100, Idem suizos... 187 90, Idem belgas... 30 90, Liras... 24 70, Libras... 32 105 por libra, Dólares... 65 95, Marcos... 00 00 por 100

Vicente García Llavata

Ayer falleció en nuestra ciudad el que por tantos conceptos podía titularse hombre bueno, republicano consecuente y leal camarada.

Vicente García Llavata, el popular «Roche», el gran amigo del maestro Blasco Ibáñez en sus tiempos mozos, el alentador compañero y correligionario del maestro, ha muer- to, constituyendo su fallecimiento una sensible pérdida, puesto que con él pierde el partido republica- no de Valencia uno de sus más acen- drados defensores.

Ha muerto fiel a sus convicciones, por las que con tanto afán luchó durante toda su vida. Sin duda alguna cuantos cultiva- ron su amistad sentirán como pro- pia la desgracia que aflige en los momentos actuales a los familiares del «Roche».

El cargo de administrador de la Casa del Pueblo lo desempeñó hasta que fué jubilado, con una diligencia puesta siempre al servicio de los obreros.

Hoy se verificará el entierro civil de este honrado republico, que consagró su vida toda a la causa nuestra.

EL PUEBLO siente como pro- pia la desgracia y se asocia al dol- or de los familiares de Vicente Gar- cía Llavata.

Homenaje a Manolo Taberner

El próximo domingo día 13 se ce- lebrará en el restaurant Gran Sorolla, un banquete-homenaje, en honor del popu- larísimo actor valenciano Manolo Ta- berner.

Los que simpaticen por este acto y sean gustosos en adherirse al mencio- nado homenaje, podrán hacerlo soli- citando el ticket en el Bar Sorolla. Precio: 6,50 pesetas.

MADRID

TOROS

Las corridas del domingo

MADRID

Nacional, Villalta y Gitanillo

Cogidas de Nacional y Villalta

Reses de Aleas. Nacional veroniquea ceñido al primero, y Villalta, en un quite, se ciñe.

Nacional, con la muleta recogida, avanza hacia el toro, intentando darle un pase con la izquierda con la muleta plegada.

El toro lo coge a la altura del pecho, y Nacional se agarra al cuerno, sufriendo varios derrotes.

Es retirado a la enfermería, y Vi- llalta muletea valiente, dejando después una estocada caída, sonando palmas.

En el segundo nada de particular en los primeros tercios.

Villalta, valiente e inteligente. En un pase es prendido y volteado Villalta, quien va al bicho muy valiente, dando varios naturales y uno de cabeza al rabo.

El público le ovaciona. Un pinchazo y un volapié magno, ca- yendo el toro sin puntilla.

(Ovación, dos orejas y dos vueltas al ruedo.)

En el tercero Gitanillo estuvo volun- tarioso con el capote.

Faena valiente con la muleta, cita a recibir y deja un pinchazo y después media estocada.

Villalta, en el cuarto, derrochó valor muleteando.

Entrando por derecho, una estocada en las agujas.

(Ovación, oreja y vuelta.) En el quinto se arrojó un capitalista al ruedo y fué volteado.

Villalta hizo una faena más valien- te, si cabe, que en los anteriores. El público le ovaciona largamente.

Fué vuelto a coger, sin más daño que el que sufrió el traje.

Entrando bien, un pinchazo y una es- tocada, descabellando con la puntilla.

(Ovación, oreja y vuelta.) Al toro se le dió vuelta de honor. Gitanillo veroniquea bien.

La faena es valiente con la muleta y da varios pinchazos. Las faenas de Villalta han sido comen- tadas. No se recuerda que ningún torero haya cortado cuatro orejas y un rabo en la plaza de Madrid en la misma corrida.

Parte facultativo

Nacional sufre herida contusa región pectoral izquierda y tejido celular sub-

cutáneo y aponeurosis del pectoral ma- yor, en dirección ascendente, con orificio nivel región claviclar.

Pronóstico reservado. TERUEL

Novillos de Santos, mansos. Salerito superior toreando y matando. El Niño de Teruel, bien.

GRANADA

Los toros de Pablo Romero, buenos. Belmonte superior. Cortó una oreja.

Chicuelo, dos grandes faenas. Se le concedieron dos orejas. Algabeno, bien.

CORUNA

La anunciada charlotada, en la que que habían de actuar Charlot, Chispa y el Botones fué suspendida por lluvia.

CARABANCHEL

La corrida de toros anunciada, con reses de Flores, para Mariano Montes y Antonio Sánchez, fué suspendida por no haber llegado a tiempo el ganado.

TETUAN

Actuaron con novillos de Abente, que no pasaron de regulares, Max Espinosa, Salerí III y Cordobés, nuevo éste en la ciudad plaza.

Debido a las condiciones del ganado, la labor de los tres espadas dejó bastante que desear.

BILBAO

A causa de la lluvia se suspendió la novillada de concurso anunciada.

ASTORGA

Con un lleno rebosante se celebró la anunciada corrida, lidiándose toros de Cruz del Castillo, que cumplieron. Márquez toró superiormente con el capote, hizo quites variados y artísticos y banderilleó con su peculiar estilo y dominio de la suerte, arrancando abundantes palmas.

Ejecutó en el primero una faena visu- osa, siendo arrollado al remate de un pase, sin consecuencias, y espujo breve con el acero.

Al cuerpo también lo despachó con brevedad, después de una faena de alioño, adecuada a las condiciones del bicho.

Marcial Lalanda tuvo una gran tarde, haciéndose aplaudir constante y ruidosa- mente, así toreando de capa y muy espe- cialmente en los quites, como en las faenas de muleta que hizo en sus dos pases, a los que despachó de sendas es- tocadas.

Además de ovacionarse ruidosamente, cortó las orejas de sus dos enemigos y salió en triunfo de la plaza. Armilliga, muy voluntarioso, destaca- do especialmente su labor al banderil- lear.

Audiencia

Vista causa sobre parricidio

Una pena de muerte para un marido que envenenó a su esposa, ayudado por la suegra y la cuñada

Ayer comenzó a verse en la sección primera de lo criminal un interesante proceso cuyo hecho produjo honda sensación en el partido de Carlet y causó honda impresión entre el vecindario de Benifayó, de donde son naturales los protagonistas del suceso que se ventila estas días en la Audiencia.

La Sala en pleno estaba constituida por los siguientes magistrados señores: don García Romero, don Alonso y don García Romero, don Alonso, don M. Sanz y don Anselmo Sanz.

En la banca de la defensa tomaron asiento los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo y don Emilio Borsó y frente a ella compareció en calidad de representante del ministerio público, el teniente fiscal don Luis Matos. De secretario de Sala actuó don Blas Tello.

Dada la voz de audiencia pública, leyóse inmediatamente de público, siendo insuficiente para el número que accedió a ver este importante proceso, produciéndose seguidamente a la lectura de las conclusiones provisionales.

La del fiscal estaba concebida en estos términos:

El procesado Ramón Santa Rosa Chiralt, de 48 años, viudo, vecino de Benifayó, tuvo relaciones íntimas con Salvadora Muñoz Muñoz, soltera, y durante ellas hubo dos hijos, por cuyo motivo, viéndose el Ramón obligado por los vínculos naturales creados entre ambos a unirse en matrimonio, intentó casarse con Inés Muñoz Muñoz, hermana mayor de aquella, que aceptó la proposición hecha por el Ramón, de acuerdo con la madre de ella, y como el proyectado enlace produjera cierto escándalo en el pueblo, hubieron de desistir, uniéndose por fin el procesado con Salvadora Muñoz.

Contrariado Ramón por no poder realizar sus propósitos mientras viviera su ciudad esposa, concibió la idea de hacer desaparecer a ésta, y en la noche del 5 de Noviembre del año 1924 hizo que le proporcionaran un jarrito de casa la madre y la hermana de su esposa, y aprovechando Ramón la oportunidad de encontrarse solo con su esposa en la habitación donde dormían, vertió en el jarrito una substancia con ácido cianhídrico, y al beberle Salvadora le produjo la muerte por intoxicación.

Califica los hechos como constitutivos de un delito de parricidio del que es responsable, en concepto de autor, Ramón Santa Rosa, y en el de cómplices los Muñoz y su madre Pascuala Muñoz García.

Pidió para el primero la pena de muerte y para cada una de las mujeres 17 años, cuatro meses y un día de reclusión temporal con indemnización de 20 mil pesetas.

La defensa de Ramón confiada al señor Ibáñez Rizo en su escrito provisionalniega en absoluto la intervención de su defendido en la muerte de su esposa

haciendo destacar el buen comportamiento que siempre observó con ella, y atribuyendo la intoxicación de Salvadora a ciertas píocimas que con fines ignorados por su marido venía tomando desde hacía algún tiempo.

La falta de pruebas es uno de los elementos en que también se apoya la defensa para pedir la libre absolución de su defendido Ramón Santa Rosa.

El señor Borsó, encargado de la defensa de las dos mujeres, se limita en su escrito a analizar los hechos y aduciendo la falta de pruebas contra sus clientes, pide asimismo la absolución de ellas.

Comenzó la sesión con el interrogatorio de Ramón Santa Rosa. El procesado carece de antecedentes penales y negó en el acto del juicio el extremo a que hace referencia el Ministerio público, de que teniendo relaciones con la muerta intentara casarse con su cuñada. Señala el hecho de que jamás en su casa hubo disgustos y que la unión matrimonial fué en ambos voluntaria. Relató el hecho y cómo ocurrió é hizo notar que las hondas preocupaciones de su mujer por ciertos dolores que venía padeciendo, serían por las píocimas ingeridas para calmarlos que perjudicaron su organismo hasta ocasionarle la muerte.

Acabado que hubo este interrogatorio comenzó a presar declaración Pascuala Muñoz, madre de la muerta. A preguntas del fiscal manifestó que su yerno intentó casarse con su hija Inés, haciéndole desistir de ello la guardia civil, por el deber moral que había contraído con Salvadora.

La hoy procesada aseguró que la noche de autos estuvo acompañando a su hija, sin que advirtiera nada anormal en el matrimonio, haciendo la salvadora de que ignoraba si su hija tomaba calmantes para sus dolores de vientre.

Luego presó declaración la procesada Inés Muñoz, hija de la anterior. Comenzó diciendo que ignoraba los amores de Ramón con su hermana y que por esta razón estuvo con él durante cinco años, hasta que dió a luz su hermana Salvadora, rompiendo entonces con Ramón, pero sin ninguna clase de resentimiento entre ambos.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Declaró como emplearon el día de autos, acompañando a su hermana, sin notar nada de extraordinario.

El único detalle importante de esta declaración fué el que hizo Inés de que facilitó café con leche en el mismo vaso que dicen que mató a su hermana.

A la una y media se suspendió la sesión, para reanudarla hoy a las diez y media.

Sucesos

Atropello.

Anteaer por la mañana fué asistido en la Casa de Socorro de la Glorieta, Vicente Otero Gálvez, de 25 años, casado, ferroviario, domiciliado en la calle de Puerto Rico, 52, piso cuarto, el cual sufrió la fractura de la undécima costilla del lado derecho, lesión que fué calificada de grave y que se la causó al ser atropellado por un automóvil.

Caída.

En el Hospital ingresó ayer tarde la anciana de 74 años, Petra Hernández, viuda, con domicilio en la calle de Espartero, número 7, la que por una caída casual presentaba probable fractura de la extremidad inferior del radio del brazo derecho.

Pronóstico menos grave.

Suicidio.

El vecino de Benaguacil, Daniel Balaguer Alonso, de 57 años, puso fin a su existencia ahorcándose en un campo donde trabajaba, colgándose de una higuera.

Incendio.- Un niño muerto.

En la casa de campo conocida por la del «Grill», enclavada en término de Picaña, ocurrió una sensible desgracia de la que resultó víctima un niño de torca edad.

Encontrándose ausente su padre y dedicada su madre a sus quehaceres, el muchacho de cinco años, Crispóbal Primo Casanova, tuvo la imprudencia de coger de un cajón de una mesa una caja de cerillas, con las que se dirigió hacia la pajera de la casa, en cuyo sitio encendió varios fósforos, uno de los cuales prendió en la paja, tomando el fuego en seguida proporciones aterradoras.

Por esta causa se derrumbó la techumbre del local, aplastando a la desgraciada criatura.

Al lugar del suceso acudieron fuerzas de la guardia civil y el juzgado, que instruyeron las oportunas diligencias.

Atropellado y muerto por un tranvía.

Anteaer por la tarde, a las ocho y media aproximadamente, ocurrió un triste suceso en la calle de la Libertad, del Grao, que causó honda impresión entre el numeroso público que lo presencié.

El joven de 19 años Anonio Senis Baupista, soltero, domiciliado en la calle de Joaquín Cosía, letras L S, entresuelo, al pretender subir, estando en marcha, a un tranvía de la línea general número 3, tuvo la desgracia de caer al suelo, quedando a parir bajo el remolque.

A los gritos de viajeros y público, paró el convoy, y fué recogido el desgraciado muchacho, el cual, en un auto particular, fué trasladado rápidamente a la Casa de Socorro del Puerto, donde no pudieron por hacer otra cosa que certificar su defunción, apreciándose al reconocerle, contusiones en todo el cuerpo, magullamiento general y probable fractura de varias costillas.

La muerte debió ser instantánea.

El juzgado del Grao se constituyó en la referida Casa de Socorro, comenzando a instruir las correspondientes diligencias y ordenando el traslado del cadáver al depósito judicial.

Multas.

El Gobernador ha impuesto las siguientes:

De 500 pesetas, a Antonio Gómez Almodóvar, por blasfemar y ser maleante.

De 250, a Blas Miralles Songel, por blasfemar y ser maleante.

De 75, a José Azorín García, Juan Mora Luna, por blasfemar; a Flora Torres Lepines, por falgas a la moral; a Valenín Gadea Carbonell, por escándalo, y al dueño del automóvil V.-1.818, por abandonarlo en la vía pública.

De 50, al cobrador de granvías Juan Polo, por consentir que fumen en el interior del tranvía, y a Felipe Monzó Díaz, por fumar en el interior del tranvía.

Conferencias

Centro Republicano El Ideal de Burjasot.

Conferencia para el día 11 del actual, a las 10,30 de la noche.

En esta conferencia don José Manaut Nogués desarrollará el siguiente tema: «El impuesto único como solución al problema social. Socialismo liberal».

Ateneo Mercantil

Festival de esgrima

Hoy martes, día 8, a las seis y media de la tarde, se celebrará en el regio salón de actos, un festival de esgrima organizado por los señores Lloris Ordoval y Simón, componentes de la junta de Sala de armas, en el que tomarán parte el distinguido profesor don Angel Llancho, mantenedor de la Escuela española de Esgrima y probablemente sus aventajados discípulos el conde de Asmir y don Diego Díez de Ribera, campeones de amateurs.

Los aficionados a este noble deporte están de enhorabuena, puesto que podrán presenciar asistidos a las tres armas entre los primeros tiradores de la ciudad y los profesores Llancho y Martínez, director éste de la mencionada Sala.

Con este motivo de extraordinario realce esgrimista, el entusiasmo es grande en la afición.

Queremos desde aquí dedicar un aplauso de gratitud a la junta directiva del Ateneo y singularmente a su presidente don Mariano Gómez, por la protección valiosa y continua que presta a estas actividades tan laudables como simpáticas.

Advertimos que al acto pueden asistir las señoras y familiares de los socios, al que están también invitadas las primeras autoridades.

Al final de esta fiesta serán repartidos los premios ganados en el reciente concurso celebrado.

CICLISMO

Convocatoria

La Sociedad Velo Club celebrará hoy junta general extraordinaria, a las diez de la noche por primera convocatoria y a las 10,30 por segunda, para cubrir las vacantes de la directiva.

En el VERANO

deben las madres dar a sus hijos

PAPELES YHOMAR (Fermentos lácticos en polvo)

Y les evitarán muchas enfermedades propias de la DENTICIÓN

Noticias

LAS ARENAS. - Próximo jueves 10, INAUGURACION de la Temporada de Baños.

El capitán general acompañado de su ayudante y del coronel de Estado Mayor don Ramón Mucientes, salió en automóvil, ayer, a las siete de la mañana para Alicante y otros puntos de la región.

LAS ARENAS. - Próximo jueves 10, INAUGURACION de la Temporada de Baños.

Los señores médicos domiciliados en Valencia que deseen pase de entrada al Balneario de LAS ARENAS, pueden pasar a recogerlo en el Colegio Médico de esta ciudad.

HOTEL MEUBLE

GRAN REBAJA DE PRECIOS

Habitaciones desde cinco pesetas con todos los adelantos de higiene y elegancia insuperable. Servicio permanente. Pl y Margall, 5, y Mosén Femares, 2.

LAS ARENAS. - Próximo jueves 10, INAUGURACION de la Temporada de Baños.

Almacén de pañería y forrería. Eduardo Mallent, Pascual y Genis, 17. - Durante el presente mes, esta casa liquida todas las existencias por traslado a la calle de Pérez Pujol, 10 (antiguo local de la casa Torro).

RESTAURANT

TERMAS VICTORIA

Frente al mar.

Comercial y Agrícola

Telegrama recibido por Alexander D. Hamilton de la casa Goodwin Simons Limited.

LIVERPOOL 7 Junio 1926.

Ofrecido 15.000 cajas de naranjas de varosé anteriores.

Primera. 240s. de 10 a 19,9.

300s. de 9 a 18.

Mayorías de 10 a 11. 360,504s. de 9 a 17,6.

Mayorías de 9 a 11. Segunda y tercera. 240s. de 7 a 13,9 de 6 a 12.

Mayorías de 7 a 8 de 6,5 a 7.

300s. de 7 a 13,9 de 6 a 11.

Mayorías de 7 a 9 de 6,6 a 7,6.

360,504s. de 7 a 16,3 de 6 a 7.

Mayorías de 7,6 a 8,3 de 6,5 a 7,6.

Farmacia A. Masia

Antes Allí.-Plaza Cajeros, 6

Productos de pureza garantizada

En cuarta condición de 4,6 a 5. Cebollas: 4s. a 5. 5s. a 7. 6s. a 6,5. Tomates: 40s. de 13 a 14,6. 45s. de 10,6 a 16 mayoría 15. 60. de 10 a 13,3 mayoría de 10 a 11. Los vapores «Amisía», «Ibis», llegados. Telegrama recibido por E. Gimeno Tomás de la casa B. y J. Shaw. HULL. 7 Junio 1926. Ofrecido vapor «Pluto» y restos vapores «Iser» y «Douro». Mercado de dos a tres chelines menos. Vapor «Gauss» llegado.

Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del día siguiente:

TURNO 8.º

Señora viuda de Loras.— Pintor Sorolla, 2. Don Ramón Roig.—Plaza de Rufa, 1 y 3. Don José Moncho.—San Vicente, número 121. Don Francisco Hernández.—Plaza Molino Robella, 2. Don Francisco Selma.—Sombriere, 5. Don Vicente Viguera.—Cirilo Amorós, 45.

POBLADOS MARITIMOS

Don Vicente Lloréns.—J. Benlliure, 21. Don Leopoldo Fabregat, A. Puerto, 340.

Preservativos!

La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles, de todas las mejores marcas, dirijase siempre a LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escalerilla. Sucursales que tiene esta casa: En Zaragoza, Azogue, 1.—En Málaga, Mártires, 4.—En Sevilla, San Eloy, 30.

CONSULTA

especial reservada de VIAS URINARIAS. Curaciones por tratamientos modernos de Venéreo - Sífilis - Matriz. Diríjirse al

Consultorio Clínico

San Vicente, 164, principal, de once a una y de cinco a nueve.—Festivos, de once a una. Consulta, 3 pías. Preferencia, 5. Especial, 10. Hay sala de espera, muy reservada, para señora y caballero.

¡Sin inyecciones! ¡Sin molestias!

Enfermos de Sífilis crónica ó hereditaria pueden curarse con los **Comprimidós Gibert**

El mejor depurativo y regenerador de la sangre

Los Comprimidós Gibert no producen irritación intestinal ni molestia alguna. El tratamiento es sumamente fácil y discreto, y puede un curarse sin ser notada su enfermedad

Preparado por J. Gibert, farmacéutico especialista de primera clase de la Universidad de Paris :: Numerosos certificados médicos

Frasco de 50 Comprimidós: Ptas. 7'50. De venta, A. Gamir, San Fernando, 34

EMPRESA DE NAVEGACION

Barra y Compañía S. en C.

SERVICIO RÁPIDO

Salida todos los MIÉRCOLES, para Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Músel, Gijón, Santander y Bilbao.

SERVICIO CORRIENTE

Salida todos los LUNES, para Tarragona y Barcelona.

Salida todos los LUNES, para Alicante, Cartagena, Aguilera (quincenal), Almería, Melilla, Motril (quincenal), Málaga, Ceuta (quincenal), Algeciras, Cádiz, Bonanza, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Ferrol (quincenal), Coruña, Ávila (quincenal), Músel, Gijón, Santander, Pasajes y Bilbao.

Salida todos los MIÉRCOLES, para Tarragona, Barcelona, San Feliu (quincenal), Palamos (quincenal), Cete y Marsella.

SERVICIO NUEVA YORK-FILADELFIA

Salidas regulares filas todos los días, 9 de cada mes, para NUEVA YORK y FILADELFIA, y todos los días, 24 para NUEVA YORK.

Consignatario: GONZALO NOGUES, calle Sorot, 2, Valencia y Muelle de Poniente, N. Grao.—Teléfono número 68, Valencia y número 188, Grao.

INSECTICIDA GRISATEMINA

El destructor de insectos

Sin rival para acabar con las moscas, escarabajos, chinches, pulgas, mosquitos, polilla, etc. De venta, en todas partes: (Katal) Arnan, Píbal y Rafecas, José Rubio y Valés, M. TABELNER COSME, Pintor Sorolla, 13, VALENCIA

Camas de hierro.- Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.—Fábrica: Almas, 10 VALENCIA

PULGAS, CHINGHES, CUCARACHAS

Lo más radical y científico para matar instantáneamente los insectos todos, incluso garrapatas, piojos, piojillo de las aves, hormigas, sarnas y tiñas en los animales, locales y muebles, es la

OZOLINA

Bote, 2 pesetas, en droguería. Por mayor, Baldomero Blasco, Alfonso XII, 24, Apartado, 491. Teléfono 399-S.—Madrid

Veraneantes

En la fuente del Omet, en Picasent, se alquilan habitaciones en la Villa Salud, situada a la izquierda del puente. Limpieza y economía.

Pérdida

Se ruega a quien se haya encontrado una cartera, conteniendo algunas participaciones de la lotería, pertenecientes a la falla de la calle de Carniceros, y habiendo sido premiado dicho número, en el último sorteo, se advierte que no podrá pagarse estas participaciones, más que a los abonados ya conocidos del vecindario. Dicha cartera contiene además, una fotografía y cartas de familia, y podrá presentarse en la calle Carniceros, 8, portería, y se le gratificará.

Se alquila

un espacioso local, propio para despacho ó sociedad recreativa. Calle Campaneros, 20, 3.º

En la peluquería

de señoras, plaza de la Reina, número 2, se necesitan oficiales y oficiales.

Vendo

junto a la Estación del Norte, plantas bajas y pisos, desde once mil pesetas, y un bonito estudio, por tres mil, es casa de patio, bien soleada, y buena presentación, trato de socio con el dueño. Razón: Luis Morote, 11, 1.º (antes Jerusalén), de once a doce y de cinco a seis.

Bicicletas

Las más famosas vendidas desde pocas pesetas. AZOR, MOR, etc., platos y al contado. ORBIS, S. A., Mar, 8.

Trasposos

HORNOS

Una droguería en pueblo cerca de por 1.500 pesetas: 3 penstones de lo mejor, 50,0, 0, 50,00 y 65,000; una gran peluquería con cuatro sillones americanos, 7,500; una casa de efectos de electricidad, 4,000; una de metales, bronce y latón, 6,000; 4 horchaterías de 7,000 en adelante, 18 grandes tiendas de comestibles, de 2,000 en adelante; 8 bares no de camareras, de 3,500 en adelante; 3 zapaterías, de 2,300 y 4,000; 4 casas de comidas, de 4,000 en adelante; una barbería centrada con tres sillones, 6,000; otra en el Cabanal, con tres sillones, 2,500; una gran casa de loza cristal, porcelana y colores (buen negocio), por 12,000; una gran droguería, por 45,000; 8 hornos de pan en pueblos cercanos a Valencia, de 2,500 a 14,000; 3 más en la capital, de 17,000 a 25,000; una ídem de pasteleros, 7,000; 3 casas de vinos y aceites, de 7,000 en adelante. Para tratar el corredor colegiado, Alejandro Segovia, Coruna, 24, 2.º, de nueve a once y de tres a cinco, Valencia.

Pisos

¡JUSTO NO DEBE PAGAR ALQUILER DE CASA!

Con muy poco dinero puede ser propietario. Vendo pisos y plantas bajas a 1,500, 2,500, 3,000, 4,000, 5,000, 6,000 y 7,000 pesetas. Las plantas bajas tienen excelente corral, con aire, sol y luz todo el día. Los pisos tienen sol dentro de casa desde que sale hasta que se pone. Distan 50 metros de la Gran Vía de Alemania y de la calle de Pl y Margall, tranvía en todas direcciones. Calle de primer orden. ¡Es ocasión única!

El corredor señor Roca le dará detalles. Despacho: Doctor Romagosa, número 11, de diez a una y de cinco a siete tarde.

Se alquila

un espacioso local, propio para despacho ó sociedad recreativa. Calle Campaneros, 20, 3.º

En la peluquería

de señoras, plaza de la Reina, número 2, se necesitan oficiales y oficiales.

Vendo

junto a la Estación del Norte, plantas bajas y pisos, desde once mil pesetas, y un bonito estudio, por tres mil, es casa de patio, bien soleada, y buena presentación, trato de socio con el dueño. Razón: Luis Morote, 11, 1.º (antes Jerusalén), de once a doce y de cinco a seis.

Bicicletas

Las más famosas vendidas desde pocas pesetas. AZOR, MOR, etc., platos y al contado. ORBIS, S. A., Mar, 8.

La hernia

es una traidora enfermedad que tal vez no os estorba, mayormente en el momento actual, pero sus molestias amargarán vuestra vejez y su terrible peligro de **ESTRANGULACIÓN**

os puede causar LA MUERTE, en pocas horas, en medio de horribles dolores.

Los trabajadores del campo, del mar y de la fábrica, que quieren recuperar en el acto inmediatamente su potencia de trabajo; las personas aburridas de comprar bragueros, que añaden sus impertinencias a las molestias de la hernia, las señoras y los niños, en fin, todas las víctimas de hernias deben adoptar en seguida, pues cada mes trascurrido, agrava la lesión, los nuevos aparatos de MR. AUG. BLETY, el gran ortopédico francés, tan conocido en España, desde hace varios años. Muchos de estos pacientes tratados anteriormente dan fe de LA PERFECTA Y ABSOLUTA CONTENCIÓN, LA DISMINUCIÓN PROGRESIVA Y RÁPIDA Y LA DESAPARICIÓN DEFINITIVA de las HERNIAS, por antiguas, rebeldes ó voluminosas que sean.

DESAPARICIÓN INMEDIATA del riesgo de ESTRANGULACIÓN y de TODOS LOS SUFRIMIENTOS inherentes a las hernias descuidadas. SUAVES Y CÓMODOS, no molestan nunca, aunque el herniado se dedique a trabajos pesados.

Correspondiendo a la confianza con que le honran tantísimas personas, en sus viajes anteriores, MR. BLETY, repite su recorrido entre nosotros. Hombres, señoras y niños, víctimas de hernias, deben aprovechar esta buena oportunidad de cuidarse y presentarse sin vacilación, en:

TERUEL, viernes 11, HOTEL ESPAÑA. ADEMÚZ, sábado 12, FONDA JOSE BLASCO. SARRION, domingo 13, FONDA GREGORIO PLACENCIA.

JERICA, lunes 14, POSADA SEBASTIAN. VALENCIA, martes 15 Junio, REGINA HOTEL, calle Lauria, número 6. LIRIA, miércoles 16, POSADA SAN MIGUEL, en la plaza Mayor. CHELVA, jueves 17, FONDA DEL COMERCIO. VILLAR DEL ARZOBISPO, viernes 18, POSADA ISABEL HERNANDEZ. CHESTE, sábado 19, FONDA CONSTANCIA. UTIEL, domingo 20, FONDA CONTINENTAL.

Barcelona, Rambla de Cataluña, 65. CASA MATRICULADA

"Nervión Line"

Hijo de José Aguirre Matiol

CONSIGNATARIO

El vapor **Mar Caribe**

clasificado con la más alta clasificación del Lloyd, saldrá de este puerto para HABANA, SANTIAGO DE CUBA, GIBARA, MANZANILLO y CIENFUEGOS, el día 9 de Junio, admitiendo carga para todos los puertos de la isla de Cuba, con conocimiento directo y transbordo en Habana.

Estos vapores tienen atraque propio en Habana Docks, sitio más próximo a la ciudad.

Para informes diríjirse a su consignatario: Hijo de José Aguirre Matiol, calle de Chapa, 15, Grao.—Teléfono 217, ó caballete de embarque número 7, teléfono 167, Grao de Valencia.



al unificar su producción construyendo únicamente el 10 H P, llega á la fantástica cifra de 1.000 coches diarios, ofreciendo una nueva baja en los precios

CITROËN construye desde el torpedo comercial Standard, por 6.600 pesetas, hasta los modelos de refinado lujo y gran confort.

CITROËN presenta todos sus modelos con ballesta delantera completa y freno en las cuatro ruedas.

CITROËN ha dotado á sus nuevos modelos de mayor potencia y capacidad.



NUEVOS PRECIOS PUESTOS EN VALENCIA

COCHES TURISMO:

Chassis.	5.650	ptas.
Torpedos Standard, 4½ plazas.	6.600	"
Torpedo 4½ plazas, serie lujo, todo acero.	7.250	"
Torpedo comercial, 4½, transformable en camioneta.	7.250	"
Torpedo 4½ plazas, especial lujo, todo acero.	7.600	"
Cabriolet, tres plazas.	8.550	"
Conducción interior, Standard.	7.900	"
Conducción interior, todo acero.	8.900	"
Landaulet, gran lujo.	9.200	"
Landaulet, tipo taxi.	9.200	"
Coupé, gran lujo.	9.200	"

COCHES INDUSTRIALES:

Camioneta tipo Normanda.	7.000	ptas.
Camioneta tipo Boulanger.	7.200	"
Camioneta de reparto.	7.200	"

Todos los modelos van equipados con arranque, luz y avisador eléctrico, cinco ruedas montadas y estuche de herramientas

AUTOLOCOMOCION S. A. PAZ, 3