



Mercedes Sendra Bonastre

Falleció a los 25 años de edad

Sus desconsolados padres don Juan Bta. Sendra Cambrils y doña Isabel Bonastre Píera, hermanos Juan, Vicenta, Desamparados, Isabel, Salvador y Pepita, hermanos políticos Rosa Navarro, Rafael Herráez, Emilio Victoria y Gregorio Ferrer (ausente), sobrinos y demás familia, participan á sus amigos tan sensible desgracia, rogándoles asistan al entierro, que se verificará hoy, á las once, desde la casa mortuoria, Luis Morote, 6, hasta la plaza de San Agustín.

NO SE REPARTEN ESQUELAS.

PARA «EL PUEBLO»

VIERNES SANTO

Los pobres de Carlomagno

Entona la gesta de Teroldo la canción de Roldán con voz un tanto fanfarrona, y escribe el arzobispo Turpin la crónica de Carlomagno en estilo más mesurado y grave.

Leoprando, el deán de Aquisgrán, sabrá las nuevas de las andanzas del emperador de España. Cierta que nada se dirá ni en la gesta ni en la crónica, de que en vano tajó la durindaina una rosa en Roncesvalles ni de cómo resonaba, tremendo, en las montañas el canto de Altabacrar.

Ahora nos basta el episodio en que un príncipe infiel recuerda al poderoso que blande sus armas en nombre de Dios, cuánta es su miseria y su falsedad. Son los tiempos caballerescos de epopeya y romance. Carlomagno ha invadido Navarra, y Egoaldo el sarraceno sale de Pamplona con un ejército, que deja cerca de la ciudad y acude con sesenta guerreros—sesenta como los valientes de Israel que rodeaban el lecho de Salomón—y se acerca á la tienda del emperador.

Discuten, primero, como teólogos, el moro Egoaldo y Carlomagno que combate en nombre de Cristo. Luego, doscientos cristianos luchan contra doscientos sarracenos. Después, mil contra mil. En uno y otro encuentro mueren todos los musulmanes. Y Egoaldo manda decir al emperador que contiene en nombre de Jesús, que al otro día irá á su campamento para recibir el bautismo.

Al día siguiente, á las tres de la tarde, Egoaldo, que aprovecha la libertad de ir y venir que le concede la tregua acordada, llega hasta los reales de Carlomagno para ser bautizado. El emperador está comiendo con sus gentes. Y el príncipe infiel ve alrededor del monarca numerosas mesas á las que se sientan todos los que participan de la liberalidad imperial. Unos llevan el traje brillante de los guerreros, otros el hábito negro de los clérigos, otros el hábito blanco de los canónigos.

Y Egoaldo, el rey moro, pregunta á Carlomagno quiénes son todos aquellos hombres. —Esos que ves vestidos todos de un color—responde Carlomagno—son los obispos y los sacerdotes de nuestra ley, que nos exponen sus preceptos, nos absuelven de nuestros pecados y nos dan la bendición del Señor. Esos que ves vestidos de negro son los monjes y los abades; son más santos que los otros y no cesan de implorar para nosotros la majestad divina. Cantan la misa, los maitines y las horas.

Pero Egoaldo, el rey moro, ha visto más allá doce pobres, miserablemente vestidos, sentados en el suelo sin mesa ni mantel, y teniendo apenas qué comer y qué beber. Y entonces pregunta á Carlomagno que quiénes son aquellas gentes.

—Esas—responde Carlos—son las gentes de Dios. Los mensajeros de Nuestro Señor Jesucristo, á quienes damos de comer en memoria de los doce apóstoles del Señor.

Y Egoaldo, el rey moro, le replica á su vez:

—Aquellos que están á tu alrededor son felices. Comen y beben abundantemente y están bien vestidos. Pero, ¿por qué éstos á quie-

nes llamas gentes de tu Dios y mensajeros suyos permanecen miserables y desnudos, pereciendo de hambre? ¿Por qué los alejas de tu lado y los tratas tan vergonzosamente? Mal sirve á su Dios quien así recibe á sus enviados y hace á su Dios grande afrenta quien así se comporta con sus servidores. Por eso te digo que tu ley, que tú proclamas como buena, me haces ver ahora que es abominable y falsa.

Y despidiéndose de Carlomagno vuelve á su campo y renunciando al bautismo declara la guerra al emperador. Entonces Carlomagno comprende la verdad de las palabras de Egoaldo, y provee diligentemente cuanto es menester para que aquellos doce pobres que recuerdan á los doce apóstoles, sean tratados con toda la abundancia y el respeto que siempre debieron merecer.

Porque si Carlomagno, por haber tratado mal á los pobres, dejó de traer á su religión á aquel príncipe con todo su pueblo, ¿qué sucederá el día del postrer juicio á aquellos que en la tierra han sido dueros con los pobres? ¿Cómo podrán escuchar la voz terrible que les dirá: «Apartaos de mí, id al fuego eterno porque no me habéis dado de comer cuando tenía hambre. Porque así como el cuerpo muerto está privado de alma, así la fe sin las buenas obras es una fe muerta.

En ceremonia bella y tradicional, el Viernes Santo quedó estatuido que príncipes y prelados lavasen los pies á doce apóstoles. Hace unos años esta práctica fué desterrada de los alcázares y sólo se sigue practicando en catedrales y parroquias. Sin embargo, nunca era más relevante la magnificencia de las altas potestades terrenas, que al acercarse sus manos en el acto del lavatorio, hasta los pies desnudos de los doce pobres que eran trasunto de los apóstoles de Cristo.

Llevar sobre la frente una diadema, una tiara ó una mitra, no ha de ser deseado solamente por su oro que es opulencia. Vivir la vida fastuosa y regalada, no es posible sin recordar que el dolor también reina sobre la tierra y hay bienaventurados que padecen. Una vez cada año, la liturgia de un rito muy humano, dentro de toda su divinidad evangélica, ha puesto las manos señoriales en contacto con la carne miserable de los desheredados. Miserable lo mismo que la carne de los poderosos del mundo.

Doce pobres apartaba el emperador de su aposento de campaña. Creados hasta millones avanzarán como un ejército siniestro que pone cerco á una ciudad de débiles murallas. Llegarán con un rumor de océano que irrumpe tierra adentro. Y si se desoye para ellos la palabra del Evangelio será peor, porque ellos entonces harán oír un Evangelio nuevo.

PEDRO DE REPIDE.

(Prohibida la reproducción.)

PATATAS

En la calle Alta, 1, encontrará el público patatas de clase superior al precio de dos kilos 35 céntimos, y comprando cinco kilos á razón de 16 céntimos kilo.

REFLEXIONES Y LECTURAS

Teresa, escritora

Acabo de leer, de releer más bien, unos capítulos de «Las Moradas». Mi admiración á la escritora crece cada día. Quisiera ser como ella: espontáneo, naturalísimo, paraje que recoge todos los ecos, espejo que refleja todas las imágenes, regato por donde corre el agua de la sierra tan graciosa y libremente. Nadie dice las cosas mejor que Teresa; dice lo que quiere y como quiere decirlo. No le detiene nunca el artificio literario, ni la preocupación del estilo, ni la afectada elegancia de aquel entonces. Escribe para sus monjitas, y como sus monjitas son sencillas, escribe sencillamente. Dan todos sus libros la impresión de una plática; parece que se la está oyendo; su jovialidad, su llaneza, su gravedad simpática cuando trata de asuntos espirituales, su punzante ironía—ironía mansa y alegre de mujer avilesa—trasciende, colma el vaso, aparece al exterior en sus relatos. La lengua es la corriente, la que habla el público en plazuelas, ventas y mesones: la que entienden todos. Rica en modismos y giros populares, flexible, apta para toda suerte de expresiones, sabe dar á su lengua tal riqueza de tonos, de inflexiones y de matices, que el letrado se aturde y espanta ante abundancia tan colmada.

¿Incorrecta? Sí; es incorrecta Teresa, como es incorrecto Cervantes, como incorrecto ese pasmo que se llama vulgarmente «La Celestina», como son incorrectos los juglares anónimos de nuestro sabroso y fresquísimo Romancero. Pero la incorrección es gracia. Y donaire. Y soltura. Y naturalidad. Y elegancia. La incorrección no es decaimiento y flojedad de estilo, sino prontitud de ingenio y ausencia de afectación. Y tengo para mí—y no lo afirmo rotundamente, que no pico alto en honduras filológicas, aunque de eso se me alcanza bastante más que á ciertos académicos amanerados y muertos que se han creado una manera muerta en una lengua tartamuda—y tengo para mí, repito, que «Las Moradas», y «Camino de perfección», y «Las mudaciones» y «La vida», y los versos, y las cartas, y las maravillosas cartas de Teresa, son el testimonio más elocuente, el más completo vestigio del lenguaje hablado, de la manera popular de decir del siglo XVI.

Abro cualquier libro de Teresa. Hacinados los tengo en la mesa de trabajo de mi cuarto, en el destierro. «Juan Miseria»—dice Teresa—era «gran siervo de Dios y muy simple en las cosas del mundo». Decídmelo si hay trazo más sencillo ni pintura más natural. Hablando en el «Camino de perfección»—abro al azar—del amor, dice Teresa: «Del que digo (del amor) es todo espiritual, no sé si lo que me digo, al menos parece no es menester hablar mucho en él..., y aunque yo digo que es algo sensual, no lo debe ser, sino que no sé cuál es sensual, ni cuál espiritual, ni cómo me pongo á hablar en ello.» Decídmelo si se puede hablar más sencillamente, con más castellanía, con menos dejo de afectación y de artificio.

«Si alguna cosa dijere—se lee en el prólogo de «Las Moradas»—que no vaya conforme á lo que tiene la Santa Iglesia Católica Romana será por ignorancia y no por malicia.» Absorta en sus contemplaciones, divagando deleitosamente por los alcázares del amor de Dios, exclama: «Parece que hemos dejado mucho la palomica y no hemos; porque estos trabajos» (sus meditaciones) «son los que la hacen tener más alto vuelo.» «También suele Nuestro Señor—advierde la elegida—tener otras maneras de despertar el alma; que á deshora, estando rezando vocalmente y con desquido de cosa interior, parece viene una inflamación deleitosa, como si de presto viniese un olor tan grande que se comunicase por todos los sentidos. No digo que es olor, sino que pongo esta comparación «ú cosa de esta manera, sólo para dar á sentir que está allí el Esposo»; mueve un deseo sabroso de gozar en el alma de El, y con esto queda dispuesto para hacer grandes actos y alabanzas á Nuestro Señor.»

Tengo para mí que estas cosas no las dejaría pasar hoy la censura eclesiástica, y menos la jesuita, retórica, desmedrada y acaramelada. No hay valle, como se ve, que no salte la naturalidad de Teresa; sabe ser siempre gráfica y graciosa. Y en las alturas místicas, en la morada donde calla el apetito y apenas puede balbucir el amor, en los gran-

des castillos interiores del espíritu, donde la pluma del más diestro y del más ágil vacila y se enmaraña, allí es donde Teresa, reina de su tesoro, en un momento de exaltación, de compenetración con el sujeto de su discurso, poseída de lo que nuestros abuelos llamaban inspiración, y más sencillamente nosotros emoción, llega á ese equilibrio del corazón con la mente, á esas alturas inaccesibles del acierto seguro, de la rapidez y agotamiento del análisis, á caldear el acero de su temple á la llama de su amor, para que salga de la prueba más brillante, más bruñido y más perfecto.

No fué Teresa lo que llamaríamos una mujer harto leída. Ni «Azorín», ni Ortega y Gasset, ni D'Ors, ni Salaverría, ni Gómez Carrillo, ahijarán la presunción de contarla entre sus precedentes más gloriosos. Teresa de Cepeda y Ahumada fué, á derechas, una mujer harto inteligente y despierta, con la cultura que en su rango y en su clase tenían las mujeres de su época.

Santa Teresa adivina las cosas mejor que saberlas: lo intuye todo. Asombro de genio, no taracea de augición de cardenillo á uso de todas las fortunas mentales, es su labor. El amor, la inquietud, prestan alas á su entendimiento, purificándolo, transportándolo á las regiones más altas de la contemplación espiritual. Examina todas las cosas desde su plano, con humildad, serenamente, sin enchiparse en retablos de cartón-piedra que se caen de un papirotazo. Si peca—y no peca nunca—es «por ignorancia y no por malicia», no como otros ganapanes que pecan por ambos estilos, cuando no pecan, además, por pedantería.

Pero no asoma jamás la ignorancia en los escritos de Teresa. Si hemos de creer en el genio, explicado á la buena de Dios que es como los mortales podemos explicarnos las cosas después de todo, Teresa de Jesús, es genial. Y genial de su tiempo, de su raza, de su pueblo y de sus ideales. Sencilla y grave. Siempre de cada momento y siempre alerta. La mujer que nos cuenta, con grato calor de intimidad, la calidad y sazón de su amor por el Esposo que es su Ideal, es la mujer animosa, que, lejos de perderse en los oscuros laberintos de la vida interior, padece, sufre, viaja, recibe ultrajes, funda conventos, charla con gente soez que no juega al «tennis» en los mesones, y encuentra por toda vianda, en un lugarejo, higos secos para reponer el cuerpo hambriento y fatigado. Dama Andante del Ideal Divino, Teresa no se conforma con orar en el momento de la pelea. Ella misma coge sus armas, y á campo traviesa, sin cuquerías, con el cuerpo ofrece seguro blanco á las balas de sus enemigos, enarbola su estandarte y lo defiende por amor de Dios.

JOSE SANCHEZ ROJAS.

(Prohibida la reproducción.)

Hotel del Puerto

Para hoy menú de seis pesetas

Entremeses variados, Huevos Meyer, Solomillo á la campesina, Filetes merluza salsa tártara, Panache de fiambres, Crema de almendras, Pastas, fruta y vino.—Teléfono 261.

APOLO

EL PROXIMO 16 DE ABRIL
5 FUNCIONES GRAN OPERA, 5
Tomando parte en tres de ellas, el eminente tenor

HIPOLITO LAZARO

AIDA : TOSCA : IL PICCOLO MARAT (Estreno en Valencia)
y en las dos restantes, la notabilísima diva de fama mundial

MERCEDES CAPSIR

que tomará parte en

La Traviata y El barbero de Sevilla

con la cooperación de excelentes artistas
PRECIOS PARA LAS CINCO FUNCIONES:

BUTACA DE PATIO. 100 PTAS.
ENTRADA GENERAL. 20

En contaduría se admiten encargos de 4 á 7 tarde y de 10 á 12 noche, donde se facilitará lista con las condiciones para los encargos y relación de precios de las demás localidades

CRÓNICA DE MADRID

Cómo ha querido resolver el Gobierno la crisis del teatro

La última disposición sobre la rebaja, mejor reglamentaria, del impuesto á los espectáculos, plantea un problema de índole artística y nacional que no conviene echar en olvido. En la Sociedad de Empresarios ha promovido el correspondiente revuelo y no creo que sea éste el único artículo que se escriba sobre tan popular y urgente cuestión, ni tan nueva que sorprenda, ni tan vieja que induzca al pesimismo.

La ley establece, ahora, una graduación muy lógica para el pago del impuesto. La menor contribución se adjudica á la ópera, continuando la escala en esta forma: comedia, zarzuela, cine y variedades. Se adivina el deseo de evitar en algo la crisis del teatro que los empresarios atribuyen á la carestía de los impuestos y á la facilidad con que el público frecuenta los espectáculos derivados del teatro que, hasta ahora, estaban gravados en una proporción bastante inferior á la de aquél, y, por consiguiente, ofrecían un medio de divertimento moderno por muy poco dinero.

El cine, que era la preocupación de los defensores del teatro, resulta, con la última disposición de la «Gaceta», equiparado proporcionalmente á los demás espectáculos. Es posible que los empresarios de teatros hallen ocasión de rebajar el precio de las localidades y que los de cines tengan que aumentarlo, con lo cual no salimos, en general, perdiendo nada.

Pero, ¿está bien que ocupe la ópera el primer lugar en la nueva graduación, es decir, el menos gravado? Al Gobierno le interesa fomentar la ópera, entre otras cosas porque representa una solemnidad cortesana. Mas, antes que la ópera corriente, que es la italiana, merecía protección y respeto la nuestra que, por la especial estructura de las temporadas del Real y ahora de Apolo, tiene un escenario habitual: el de los teatros de zarzuela.

Entiendo que la ópera debió ocupar el tercer lugar en vez del primero. El público no deja de frecuentar las temporadas de ópera, porque le cuesten caras las localidades, sino por que suelen ser aquellas muy inferiores, por todos conceptos, á las de la mayor parte de

los teatros de alta música, el Liceo en Barcelona, entre ellos, ni á los empresarios de esta clase de espectáculos, en Madrid, les resuelve la situación unas pesetas más ó menos en las obligaciones de cada día. De sobra sabemos que el Gobierno protege la ópera en Madrid, aunque no tanto como debiera, y que en su mano está graduar la importancia de la misma y hacer menos gravosa la administración. El abono, disciplinado casi siempre, es de una elocuencia admirable.

La ópera española, la zarzuela, el verso; estos géneros teatrales sí que necesitan que se les ayude, que se les abran todas las portillas imaginables. La crisis ó la prosperidad, las determinan ellos. El día en que el público, animado por la baratura de las localidades llenara los teatros líricos y de comedia, y de drama, adquirirían nuestra música y nuestra literatura teatral formas nuevas y espléndidas. Es lástima que el intento de equilibrio de los impuestos, no haya sido debidamente completado. Todavía se inclina el madero hacia uno de los lados; todavía tienen derecho á decir los empresarios que no se hacen leyes para ellos y el público, que los empresarios le niegan cordialidad y facilidades.

Claro es que si algún día se simplifican y mejoran las gabelas y los empresarios quieren seguir manteniendo los precios altos, no habrá piegad para ellos. Mientras, pueden chillar y lamentarse y decirle al público que están arruinados.

De tal modo se han puesto las cosas que con una transposición queda todo resuelto. Primero, la ópera y la zarzuela españolas; luego la ópera en general. Favorecerse con una ley es cosa fácil para los gobiernos. Basta un pretexto cualquiera. Por esto aplaudimos sólo el arranque de lo que puede ser mañana una gran mejora nacional.

No se trata de una cuestión política; no hay, en este caso, partidos que resulten favorecidos ni perjudicados. Es la vida misma del país la que reclama un poco de justicia para resistir mejor los embates de las futuras contiendas artísticas, políticas y sociales.

ARTURO MORI.

MAGO - ESTÖEL CURA EL ESTÓMAGO

Tratamiento de la hiperclorhidria sin el empleo de alcalinos: Novísima medicación ORGANICA de positivos resultados en todas las afecciones del ESTÓMAGO

CHAMPAÑ CODORNIU

El crédito de nuestra marca proviene de que los vinos que empleamos, son todos de COSECHA PROPIA, esmeradamente criados, por PROCEDIMIENTO CHAMPANÉS y envejecidos durante muchos años, en nuestras grandes cavas de San Sarduni de Noya

TEATROS

TEATRO PRINCIPAL

Debut de la compañía de Ernesto Vilches

Cuando anoche finalizó el primer acto de la deliciosa comedia «El amigo Teddy», presentóse en el palco escénico Ernesto Vilches para recibir los aplausos que el público le prodigaba, al verle saludar agradeciendo la cariñosa acogida con que era recibido, nos hizo recordar la noche en que se despidió de Valencia, allá en el año 1918, poco tiempo después de que el simpático actor formara la compañía que triunfó de una manera definitiva en esta ciudad.

Ernesto Vilches ha vuelto, pero ha tardado mucho tiempo en cumplir la promesa que hizo la noche de su despedida, cuando después de terminada la representación de «El misterio del cuarto amarillo», con voz que velaba la emoción, prometió a nuestro público volver.

Pocos artistas lograron en nuestra ciudad conquistar un prestigio tan grande como Vilches. Mucho, casi todo, se debió a su temperamento artístico; pero el restante lo consiguió por su simpatía personal. Ernesto Vilches es, ante todo, un hombre simpático.

Aquí en Valencia era conocido ya. Antes de venir en la temporada á que hemos hecho mención, este actor formó parte con la compañía de los ilustres artistas doña María Guerrero y don Fernando Díaz de Mendoza y el público valenciano supo apreciar en cuanto valía el verdadero mérito de Ernesto Vilches á través de dos de sus más geniales creaciones; el «Rubio» de «La Malquerida» y el «Príncipe» de «La noche del sábado», de Benavente.

Y con ese precedente presenté este actor con un admirable cuadro de comediantes, y la sala del teatro Principal llenábase todas las noches para ver y aplaudir aquellas obras en que triunfaban Vilches, la Heredia, Ozores, Suárez...

Y en aquella obra de actualidad «Kit», en la regocijante «La tía de Carlos», en su famosa creación «El eterno don Juan», en la bellísima «Juventud de príncipe» y en aquellas obras de ambiente policiaco «Jimi Samson», «Franz Hallers», el éxito coronaba siempre las representaciones y el prestigio artístico formó una aureola de triunfo alrededor del comediante simpático.

Además, en aquel entonces, Vilches, supo adueñarse en Valencia del público popular, ese único público que siente las obras y que es el elemento principal de todo triunfo y se captó su simpatía porque á él dedicaba dos noches de cada semana sus funciones, cosa que ahora no sabemos si hará, pero que se lo recomendamos.

Luego de ese lapso de tiempo en que á Vilches le ha sonreído el triunfo allá donde ha actuado, ha vuelto á Valencia y anoche hizo su presentación en la escena del Principal al frente de una notable compañía.

«El amigo Teddy», una obra en que el talento de Vilches descuelló de manera acabada, fué la comedia elegida para el debut.

Indúltese decir cómo caracterizó y dijo su principal papel. Todo elogio encomiástico nos parece poco para reflejar el mérito que como actor posee Ernesto Vilches.

Irene López Heredia, la compañera inseparable de aquél en sus andanzas faranduleras, esa actriz que está ahora en plenitud de su belleza y de su arte y que ha ido formando su espíritu selecto en admirable comunión con Vilches, triunfó anoche una vez más y unió el incomparable encanto de su feminidad al personaje que interpretó de modo sencillo y perfecto.

María López Martínez, Manolita Ruiz, Soledad Llanos y Angelita Martínez, encantadoras y monisimas; y los señores Espantaleón, Vico, Julián, de la Cantera y Perchicot, dieron una admirable interpretación de conjunto á la comedia de Rivoire y Tristán Bernard.

Al finalizar todos los actos, el telón levantóse ininidad de veces y los intérpretes comparecieron al palco escénico á recibir los aplausos que el público les dedicó.—LOZAR.

TEATRO DE LA PRINCESA

Por exceso de original aplazamos para nuestro próximo número la reseña del estreno de la expedición aérea «Plus Ultra» ó el heroísmo español, que alcanzó un gran éxito, celebrado en el teatro de la Princesa.

TEATRO APOLO

Anoche, ante las chicas de «Kiss-me», se desbordó el entusiasmo del público

Era esperada con gran expectación la revista «Kiss-me», que en Barcelona y otras partes ha hecho furor.

En Valencia no ha ido en zaga el alboroto causado entre los espectadores que llenaban totalmente el teatro y que no cesaron un momento de aplaudir, deslumbrados por la belleza y... tal de las muchachitas de

«Kiss-me» y por la magnificencia de los trajes, decorado, etc.

Pocas veces se ha podido apreciar en nuestra ciudad un conjunto artístico presentado con tanto gusto, con la fastuosidad del que anoche vimos en Apolo.

Desde las primeras escenas, el público «entró» en la revista, que por cierto tiene de todo: de opereta, sainete y cuplé.

Consta el espectáculo de 32 cuadros de Amichaitis—el gran Amichaitis—Sugrañes y Clará con modelos de Max Weldy, de París, vestidos de madame Jeannete y de madame Capistrós.

Hay números realmente soberbios, como «Los besos y las cerezas», «Las cuatro edades de las mujeres», «Las garzonas» y «Las piedras preciosas», final éste asombroso, fantástico, que deja en suspenso admirativo el ánimo del espectador.

El mujerío que interviene en «Kiss-me», es ¡bien, pero bien! Contribuirá á que Voronoff sea cada vez más solicitado, con la natural protesta de nuestros honorables ascendientes los monos, que con todas estas cosas tendrán que acogerse á la Sociedad de las Naciones para que les defiendan...

Descollaron por su belleza y por su arte, Antonita Fuentes y Amalia Palau, siendo muy admirada también la inmensa pareja de baile los «Maurys».

Fué, en conjunto, un gran triunfo el conquistado anoche por «Kiss-me» y no cabe dudar que toda Valencia desfilará por Apolo si es que quiere ver caras bonitas y es amante de las «buenas formas».

TEATRO RUZAFÁ

«Curro el de Lora»

Noche de expectación la de ayer, con doble motivo: el estreno de una zarzuela y el debut, entre otros de artistas muy estimables, de Pablo Gorgé, el actor cantante, en quien se reúnen por modo extraordinario estas cualidades tan poco frecuentes en los intérpretes del teatro lírico español.

El público respondió al atractivo, y momentos antes de comenzar la obra nueva ofrecía el popular coliseo brillantísimo aspecto.

«Curro el de Lora», zarzuela en dos actos, en prosa y verso, letra de José Tellaiche y Manuel de Góngora, música del maestro Francisco Alonso, es un drama de tonos bravíos, á fuer de apasionado y un tanto sombrío; interesa al público desde la primera escena, ante el choque de temperamentos fuertes, arrebatados, que tienen por escena la recia sierra andaluza, donde Curro, el protagonista, padece su infortunio, el amor contrariado por los desdenes de la hembra, que fué suya y á vuelta de luchas, que derivan en sangre, vuelve á sus brazos. El y su amante Lola Cortés constituyen el eje, alrededor del cual gira la acción dramática, sin que basten á distraer al espectador las notas cómicas á cargo del petimetre Richemond y la graciosa Trini, subordinados á las dos figuras salientes.

Hablan con rara propiedad, á menudo con esa elocuencia que comunica el arte cuando acierta el dramaturgo á expresar ternuras y amores en versos sonoros, como el bellísimo relato declamado en que Curro hace su historia, y luego en una invocación que recuerda el estro famoso del duque de Rivas. Superior el primero al segundo acto, brillan por igual los libretistas y el músico, pues si la partitura del maestro Alonso aparece equilibrada, fecunda en inspiración é identificada con el ambiente, es en la romanza

del protagonista, en un hermoso dúo de tiple y barítono y en otra romanza de éste donde se muestra genialmente á la altura de su nombre.

Gustó, como no podía menos, «Curro el de Lora», y el autor señor Góngora, que asistía al estreno, hubo de salir innumerables veces al proscenio entre aplausos y aclamaciones. Pero sin desdoro del mérito de la zarzuela, es justo consignar que el franco éxito alcanzado anoche debese en buena parte á la interpretación, superior á todo encomio. La primera tiple Matilde Martín, mujer guapa y arrogante, entró en el público así que cantó la briosa y poética apología de la tierra andaluza; voz espléndida en los agudos, cálida y vibrante en los registros medio y grave, se creció al lado del coloso Gorgé y fueron para ambos las ovaciones más rotundas y entusiastas de la velada. La señora Martín es, además, una actriz desenvuelta y con instinto dramático, que aquí formará partido á medida que más la vea el público. Un acierto de la empresa ha sido la adquisición de esta artista, muy española en la Lola Cortés, aplaudida mercedamente en su debut.

Anita Fernández, con pleno dominio del papel de Trini, lució sus gracias y donaires, escuchando una ovación en el número del gallo, animando, como siempre la escena con esa cordialidad que pone en cuanto representa. Bien, naturalmente, Pepita Alcácer, en su breve papel.

Cuanto se diga en elogio de Pablo Gorgé no bastará á expresar su imponderable éxito de anoche. ¡Qué manera de declamar, en los bellísimos parlamentos! ¡Qué arte el suyo, tan único, por no decir titirufesco, al cantar! En todo momento electrizó á los espectadores, por la riqueza de expresión, su innato buen gusto y el matizado de las frases, ora apasionadas, bien rugientes por los celos. Gran artista, dueño de la escena y maestro en vocalizaciones, repitió dos números en medio de atronadores aplausos. Por oírlo á él sólo—si otros motivos estimables no existieran en el conjunto de anoche—se irá á verle «Curro el de Lora».

Un elogio, tan cumplido como merecido para el tenor Jorge Ponce, buen cantante; para Rosellet, occurrente y graciosísimo, para Pepe Angeles, para Carlos Garriga, siempre en el lugar que corresponde á un artista de su fuste.

Para todos hubo aplausos y llamadas á escena, incluso para el maestro Cabas, que dirigía la orquesta y para los pintores escenográficos Sanchis y Paula, como igualmente el artista de sastrería Salvador Peris, pues «Curro el de Lora» ha sido presentada de nuevo, con aciertos que proclaman el desprendimiento de la empresa de Ruzafa.

ARINO.

TEATRO ESLAVA

Presentación de compañía

Desde el año 1919, fecha en que terminó su actuación en Valencia la gentil actriz Carmen Díaz, que nuestro público deseaba volver á verla sobre la escena para aquilatar los efectos del tiempo transcurrido. El milagro se ha realizado y de nuevo el elegante marco del teatro Eslava encuadró la figura hermosa, elegante y espléndida de la admirada primera actriz y sonaron cálidas las ovaciones al conjunto de su palabra.

Noche de solemnidad artística y de expectación. Lleno en el teatro, pese á la abundancia de espectáculos y la variedad de obras ofrecidas en el tradicional día de estrenos, y es que al lírico teatro de la calle de Pi y Margall asiste un público distinguido, amante del verdadero arte escénico y que sabe apreciar el exacto

Campo de Vallejo

= HOY =

Emocionante encuentro de foot-ball, entre los primeros equipos completos

Levante F. C. - Gimnástico F. C.

A LAS CUATRO EN PUNTO DE LA TARDE

PRECIOS: General con asiento 1 pta. Preferencia 1'50 Media entrada 0'60

Campo del Levante

= MAÑANA =

Gran partido de foot-ball, entre los primeros equipos completos

Gimnástico F. C. - Levante F. C.

A LAS CUATRO EN PUNTO DE LA TARDE

PRECIOS: General con asiento 1 pta. Preferencia 1'50 Media entrada 0'60

valor de las figuras que ante él actúan.

Para esta primera presentación, escogió la dirección artística de la compañía la obra de Felipe Sassone «El amor no se ríe». Sassone, hemos de confesarlo paladinamente, es un autor de los que creemos debiera ser objeto de un severo examen, para apreciar si lo que ofrece al público es, en verdad, literario ó una simple divagación escénica con recursos viejos y frases huecas, compuestas con miras simplemente á las liquidaciones del trimestre, sin importar le un ardite el respeto que se merece el público y aun los mismos actores que dan en la ingenuidad de representar tales obras. ¿A cuáles de ellas pertenece «El amor no se ríe»? Vamos á tratar de señalarlo.

Ante todo, anticipemos que la obra en sí ni gusta ni disgusta, es una comedia «blanca» con alguna frase que desdice del conjunto y con un solo mérito fácilmente apreciable: el de la brevedad.

En el primer acto, el espectador se encuentra con una segunda edición de «La señorita está loca». «Delfina», la protagonista, es una muchacha muy modernista que ríe á todo, baila tangos, juega al «tennis» y hasta aprende su poco de inglés. Tiene un novio—arreglo de familia—, que es primo suyo y digna pareja de la niña en los importantes menesteres á que aquélla se dedica, pero he aquí que se presenta el amor en forma de un maduro veterinario y la niña cambia totalmente y hasta llora sin saber á ciencia cierta por qué, acabando todo como en los cuentos de hadas, venciendo la virtud en toda la línea, virtud que en este caso concreto es el amor que no se ríe.

Para ser de Sassone, nos ha extrañado no apareciera el indispensable gramófono, pero suple su lugar un lindo perrito, motivo de la parte sentimental, debiéndose quizá esto á que el mismo autor juzgue de poco valor su producción para ello, ya que la califica de «pasatiempo alegre y sentimental».

Todo lo contrario de como hablamos de la obra vamos á efectuarlo de los artistas.

La expectación por aplaudir á Carmen Díaz tuvo una satisfacción cumplida: la de encontrarla más actriz y más mujer—si ello era posible—que en sus actuaciones pasadas de tan grato recuerdo. En el personaje de «Delfina», Carmen Díaz bordó el tipo de la madamita absurda, que pretendió pintar Sassone con una gracia tal, de tal modo con sus gestos, con su dicción impecable, con su arte exquisito, que lo que sobre las cuartillas fuera una leve sombra se transformó en una realidad de subyugador encanto.

Para ella hubo aplausos á granel, como para Ricardo Galache, á quien se hizo comparecer en escena tras un mutis del segundo acto, con Gaspar Campos, graciosísimo, Micaela Castejón é Ignacio Meseguer.

Joaquín F. Roa estuvo en su papel, particularmente en las escenas finales del «pasatiempo», manteniendo en constante hilaridad al res-

petable». En esta compañía de primeras figuras, hay una actriz á la que nuestro público debe horas de gran valor emocional. Nos referimos á Florentina Montosa. En nuestra mente laten aún con todo vigor aquellas interpretaciones de «El mundo es un pañuelo», «Febrenillo el loco», «Colonia veraniega», aquella portenta de «Las grandes fortunas» la «Morritos», de «Pepita Reyes», y tantas obras creaciones de la eminente actriz. En «El amor no se ríe», hizo una criada inteligente y avispada, que se celebró.

Todos los intérpretes tuvieron que comparecer repetidas veces en escena al final de todos los actos, en que se levantó varias veces el telón en su honor.

La presentación escénica fué elogiada por la riqueza en detalles, así como por el soberbio decorado de Martínez Garí.

Podemos resumir, diciendo que la impresión que el conjunto produjo anoche al público fué magnífica, coincidiéndose en apreciar que es una de las mejores compañías que actúan en Valencia.—L. P.

TEATRO MODERNO

«El niño de oro»

Con «El niño de oro», el sainete de José María Granada, se presentó anoche Paco Fuentes, esta vez con Josefina Santaularia, actriz de positivo mérito.

La obra tuvo una ajustada interpretación, que el público que llenaba el salón aplaudió calurosamente. Paco Fuentes hace una creación del personaje que interpreta, y ello se comprenderá fácilmente si se recuerda que él fué quien nos la dió á conocer en Valencia.

Josefina Santaularia no desentonó al lado del director de la compañía, como ninguno de los notables artistas que la forman.

En sucesivas noches este elenco que actúa en Moderno nos deparará más que suficientes motivos, á juzgar por lo de anoche, para que nos ocupemos de él encomiásticamente.

SALON NOVEDADES

«Tonica la del lunar»

Con un éxito clamoroso estrenó anoche su primera producción teatral, el novel autor Alfredo Sendin, presentándose nada menos que con un sainete admirablemente escrito y bien ambientado.

«Tonica la del lunar», podemos atrevernos á decir que en sainetes es lo mejor que se ha estrenado esta temporada, y así lo recibió el público, que en algunas situaciones cómicas y dos mutis—uno de ellos del inagotable Taberner—estallaron unas formidables ovaciones.

Los personajes de la obra, desempeñados por las señoras Ferrer, Piquer, Delás y Millet, en unión de los señores Broseta, Taberner, Haro, Andreu, Lahera y Martí, fueron aplaudidos con justicia, sobre todo Taberner y Andreu.

El autor señor Sendin tuvo que comparecer en el proscenio, leyendo

unas cuartillas que á su final fueron aplaudidas. El éxito alcanzado por este novel autor es de los pocos conocidos, en Novedades, y esperamos tener ocasión de poderle aplaudir, puesto que tiene condiciones para hacer cosas grandes.—T.

Las Arenas Gran Café Restaurant LOS TRES DIAS DE PASCOA De seis á ocho tarde GRAN BAILE en el Salón Restaurant, amenzado por el magnífico cuarteto ARENAS

Salón Novedades: GRAN COMPAÑIA VALENCIANA dirigida por el primer actor VICENTE BROSETA A las 3:30: CINE Tonica la del 1 lunar y Castaños torraes... A las 5:30: CINE Castaños torraes... y Tonica la del 1 lunar. A las 7:15: CINE El castell malahit y El tesór de la Ribera. A las 9:30: CINE El tesór de la Ribera y Tonica la del 1 lunar. A las 11:30: CINE Tonica la del 1 lunar y El Tenorio del carrer

ESLAVA COMPAÑIA DE COMEDIAS DE Carmen Díaz: FUNCIONES PARA HOY A las 6 tarde y 10 noche: El amor no se ríe ¡Cuide usted á sus hijos! Para prevenir y curar los trastornos que aquejan al niño, sobre todo en el difícil periodo de la DENTICION use usted la Panacea Corell

Espectáculos TEATRO PRINCIPAL Compañía de comedia Ernesto Vilches.—A las 6: El amigo Teddy.—A las 10: El corazón manda. TEATRO DE LA PRINCESA Compañía dramática.—A las 3:30: Secreto de confesión.—A las 6: El Alcalde de Zalamea y Plus Ultra.—A las 10: La aldea de San Lorenzo y Plus Ultra. TEATRO APOLO Compañía de atracciones.—A las 6 y 10: Kiss-Me. TEATRO RUZAFÁ Compañía de zarzuela Pepe Angeles.—A las 3:30: La Calcesera.—A las 6:15 y 10:15: La niña de las Planchas y Curro el de Lora. ESLAVA Compañía de comedia.—A las 6 y 10: El amor no se ríe. SALON NOVEDADES Compañía valenciana de Vicente Broseta.—A las 3:30, 5:30, 7:15, 9:30 y 11:30: Comedia valenciana. MODERNO Compañía de comedia.—A las 4: Alfilerazos.—A las 6 y 10: El niño de oro. LIRICO Gran sesión de cine á las 4:30 y 9:30. Todos los días colosales películas. OLYMPIA Sesión de cine de 4:30 á 9:15. Gran programa, con películas de estrón. GRAN TEATRO De 8:30 tarde á 12:30 noche: Grandes y variados programas de cinematografía. TEATRO MARTI (Ba-Ta-Clan). Por la tarde y por la noche: Colosales programas de variedades. EDEN CONCERT (Barcas, 7). A las 4 tarde y 10 noche: Artistas de variedades. CINE IDEAL (Ruzafa). De 4:30 á 8:30: Grandes películas de cine

HOY: GRAN TEATRO MAÑANA DOMINGO DE 3:30 TARDE A 9 NOCHE: No pierda usted la ocasión de admirar la suprema exaltación del arte en la pantalla Quo Vadis...? ¡No la verá en ningún otro salón! A LAS 9:15 NOCHE: Extraordinario JUAN SIN MIEDO Cinco actos, por TOM MIX ULTIMAS PROYECCIONES de Quo Vadis...? Ocho actos Butaca, UNA pta. General, 0'50 ¡No titubee usted, déjeselo todo y acuda á ver hoy! QUO VADIS...? La película más artística, más costosa, la mejor que usted habrá visto MAÑANA: Otro acontecimiento cinematográfico español DON QUINTIN EL AMARGAO La popular zarzuela representada cientos de veces, llevada á la pantalla con toda propiedad y acierto, música del maestro Guerrero TRIUNFO del saladísimo PITOUTO. Preciosos escenarios naturales madrileños ¡Una gran producción nacional!

OLYMPIA MAÑANA

Hoy domingo
Sesión sin numerar de 3:30 tarde a nueve noche.—PROGRAMA:
ROSA DEL CAMPO
Des jornadas, ocho partes, por Leonore Nerich y Stanley
EXITO EXITO EXITO
Lirio entre espinas
Cinco partes, por
RAMON NAVARRO-ENID BENNET
Tranvía desenfundado
Cómica, en dos partes

NOCHE, A LAS 9:30:
Rosa del campo.
Curiosidades Universal.
Lirio entre espinas.
Tranvía desenfundado.

LUNES, GRANDIOSO PROGRAMA
Sesión de 3:30 tarde a nueve noche.
ESTRENO:
Lazos que unen
Drama en cinco partes, por
Bárbara Bedford y Robert Edison
ESTRENO:
Canción de amor
Dos jornadas, creación de Norma Talmadge.
ESTRENO:
VIVA LA CARCEL
Cómica, una parte
NOCHE, A LAS 9:30: Lazos que unen, Curiosidades Universal y Canción de amor.

Campo de MESTALLA

GRANDES MATCHS DE FUTBOL INTER-REGIONAL para hoy y mañana A las 4 de la tarde

Racing Club de Madrid
— CONTRA —
Valencia F. C.
Campeón de Valencia

Entrada al campo . . . 1'50 pias.
Medias entradas. . . . 0'75
Asiento preferencia. . . 1
Palcos. 9

BARAJAS

Las encontrará usted de todas clases y tipos en el antiguo y acreditado despacho de Tomás García, desde 1'50 pesetas, en adelante.

LAURIA, II -- VALENCIA

LECHE CONDENSADA LA LECHERA

La única que reemplaza ventajosamente a la leche fresca en la alimentación de los niños y en los usos domésticos. Folletos gratis a quien los solicite de la SOCIEDAD NESTLE, A. E. P. A.

Delegación de Valencia: M. Cubells, núm. 67 a Sociedad Nestle, A. E. P. A., Gran Vía Layetana, 41, Barcelona.

Preservativos!

La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles de todas las mejores marcas, diríjase siempre a LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente 164. Entrada muy reservada por la escasez.

Sucursales que tiene esta casa:
En Zaragoza, Azogue, 1.—En Málaga, Mártires, 4.—En Sevilla, San Eloy, go.

MOSTELLE

Zumo de uva sin fermentar. Previene y cura los desórdenes del estómago e intestinos, regularizando su funcionamiento.

FARMACIAS Y ULTRAMARINOS
RAFAEL ESCOFET. — Tarragona

TEATRO RUZAFÁ

Hoy, primer día de Pascua — Tres funciones, tres
A las 3:30 de la tarde **LA CALESERA** Grandioso éxito
A las 6:15 de la tarde y 10:15 de la noche:
LA NIÑA DE LAS PLANCHAS
CURRO EL DE LORA
tomando parte Matilde Martín, Anita Hernández, Pepita Alcázar, Pablo Gorgó, Pepe Angeles, Jorge Ponce, Julio Rosell, Carlos Garriga y demás partes principales.
Mañana lunes, se celebrará función, a las seis de la tarde y diez de la noche.

BA-TA-CLAN Dirección: JOSÉ FAS

Hoy domingo 4 de Abril de 1926, extraordinario, grandioso y formidable programa de variedades — 36 novísimos é interesantes debuts, 36—10 soberbias atracciones, 10 Debuts

Marija Casanova — KRUSKA — Teresita Ibarra — Aida — Maritina — Carmen Chinchilla — Elvira Reina — Carmelita Castilla — Iris — Lady Mabelian
DRESMAS MONTENEGRO — Juia Castillo — Emilia Práxedes
6 SIX PALACE GIRLS — 6
LUCINDA DE LA TORRE — TITO — GALLO
5 --- ALBERTINI --- 5
Después del espectáculo **ELEGANTE TABARIN.**

HORNOS Y PASTELERIA DE MANUEL HERRERO

La casa Manuel Herrero ofrece para Pascuas los especiales panquemados y tortas rellenas de cabello, con sorpresas de monedas.

PI Y MARGALL, 7 --- TELEFONO 12-62

FORUNCULOS y LLAGAS
UNGÜENTO UNIVERSAL CAÑIZARES
CAJA, TRES REALES :: EN TODS FARMACIAS

APOLO

Compañía de revistas y grandes espectáculos, de Manuel Sagrales

Hoy, a las 6 tarde y 10 noche.—La grandiosa revista, en 32 cuadros

KISS - ME

Éxito colosal
Principales intérpretes:
Antofita Fuentes, Amalia Palau, Bonetti, The Maury's y José Serra
45 artistas españoles y extranjeras.—Presentación fastuosa

Espectáculo culto y moral

Todos los días, tarde y noche, la colosal revista

KISS ME

EDEN Barcas, 7

Hoy domingo, extraordinario programa de variedades con 40 sorprendentes debuts, entre ellos SAMITA IBAÑEZ, SATANELA, MERCEDES RODRIGUEZ, OLGA SOLI, CASTILLO, LOYOLA, HERMANAS GIBASOL, NENA TERUEL, PEPITA MALEN y otras.

Hoy, debut — Hoy, debut
ANGUSTIAS LA GITANA
Consumación en butaca, tarde, UNA peseta.
Sesiones a las cuatro tarde y diez noche.

MODERNO Alfilerazos

Hoy a las 4 tarde
Gran éxito
A las 6 tarde y 10:15 noche.

El niño de oro

Enorme éxito.—Clamoroso éxito.—Creación de esta compañía
Mañana lunes, a las 6 tarde, EL NIÑO DE ORO; a las 10 noche, ALFILERAZOS.
Precios corrientes.

Obreras

La Constructora Valenciana.—Celebrará junta general ordinaria hoy domingo, a las 10 de la mañana, para discutir asuntos de interés.

Cooperativa de casas baratas Las Artes Gráficas.—En nombre de la Junta de Gobierno de esta cooperativa, tiene el gusto de comunicar a los socios que la integran el efectuado traslado de la misma a la calle de Tejedores, 27, bajo. Al mismo tiempo el recordarle que continuarán siendo días de cobro el 1 y 2 de cada mes, de siete a nueve de la noche, procurando todos los socios de esta cooperativa ser exactos en acudir a hacer efectivos los recibos de mes, como también la liquidación de aportaciones que marca el reglamento, por ser de suma importancia debido a los trabajos que está llevando a efecto esta junta.—El secretario.

Deportes

FUTBOL

CAMPO DE MESTALLA

Racing de Madrid-Valencia F. C.

Hoy y mañana, a las cuatro en punto de la tarde, tendrán lugar en el más popular de nuestros campos, los grandes encuentros interregionales, entre el notable equipo madrileño Racing Club y nuestro club campeón Valencia F. C.

Mucho interés ha despertado en nuestros deportistas, la celebración de estos matches y seguramente que Mestalla se verá concurridísimo, pues así lo hace augurar la alta calidad de ambos contendientes, como también los precios sumamente económicos.

El once de hoy, será: Cano; Llovet y Garrobé; Marín, Roca y Amorós; Arróniz, Cubells, Montes, Ródenas y Urrutia. El Racing de Madrid, alineará: Zubeldia; Vázquez y Calvo; González, Castillo y Suárez; Caballero, Valderrama, Rin, Pepín y Arroyo Lucas.

A las dos y media de la tarde, jugarán el tercer equipo del Valencia F. C., contra el Norte de Ruzafa, y mañana, a la misma hora, contra el Centro Sport Valencia.

La brillante banda de música, Unión Musical, de esta ciudad, amenizará antes, en el descanso y luego de la celebración de los partidos, con escogido concierto de música popular.

¿Todavía no toma su hijo DENTINA - CAÑIZARES?

No espere más tiempo. Es la única panacea que por sus propiedades antisépticas, digestivas y calcificantes, da salud y alegría a millones de niños todos los años.

CAJA - ESTUCHE, Ptas. 1'25 = VENTA EN TODAS FARMACIAS

Campanillas, legionario
Cómica, en dos partes
MEJOR QUE UN TRONO
Comedia, en cinco partes, por Edmundo Love

REVISTA PATHE EYA núm. 41

A las 6, NUMERADA y 9:15:
Campanillas, explorador
REVISTA PATHE EYA núm. 41
Mejor que un trono
Noticiario Fox núm. 62

CAMPO DE VALLEJO

Los grandes matchs Levante Gimnástico

Como ya anunciamos ayer, estos dos potentes clubs locales han organizado para hoy y mañana dos emocionantes encuentros entre sus primeros equipos completos.

Ambos equipos se aprestan a la lucha poseídos del mayor entusiasmo por lograr la victoria para su club; los unos, por confirmar en la afición lo justo del puesto que consiguieron; los otros, por demostrarle cuán adversa le fué la suerte, precisamente en momentos decisivos.

Si se tiene en cuenta que para estos grandes acontecimientos deportivos se han fijado precios sumamente económicos, como lo son los de entrada general de sol 1 peseta, entrada de sombra con asiento 1,50, medias entradas 0,60 y palcos sin entradas 3 pesetas, auguramos para dichos encuentros dos llenos imponentes.

CAMPO DEL JAI-ALAI

Mañana lunes, a las 3,45 de la tarde, se jugará un partido entre el tercer equipo del Stadium F. C. y el Artístico F. C. El partido será a beneficio de un jugador del Artístico, que se encuentra lesionado.

La entrada será por medio de donativo mínimo de 0,30 pesetas.

CINEGÉTICAS

La Sociedad de Cazadores La Levantina celebrará tiro de pichón a brazo hoy, en el barranco de Carraixet; puntó y hora, las de costumbre.

Teatrales

TEATRO PRINCIPAL

El señor Vilches ha decidido en beneficio del público valenciano de quien tantas atenciones tiene recibidas que desde hoy el precio de las butacas sea el de cinco pesetas por la noche y seis las matinales de días laborables.

Desde luego los señores que tienen localidades de encargo pueden pasar por la contaduría del teatro y se les devolverá una peseta por butaca.

En la matinal de esta tarde se representará «El amigo Teddy» y por la noche, a las diez, «El corazón manda». Mañana lunes por la tarde, a las seis se pondrá en escena «El corazón manda» y por la noche «El amigo Teddy».

TEATRO APOLO

Hoy y todos los días, a las seis tarde y diez noche la revista de fastuosa presentación y éxito colosal, «Kiss-Me», Espectáculo culto y moral.

Tourné Hipólito Lázaro Mercedes Capsir

Continúan recibiendo encargos en contaduría para las funciones en que tomarán parte estos eminentes artistas, todos los días de cuatro a siete y de diez a doce.

HIS HOUR (SU HORA)

La más grandiosa y artística producción cinematográfica

Arlen Pringle
JOHN GILBERT EN **OLYMPIA** (PRONTO)

BOMBA "PRAT"

— Ideal para usos —
— domésticos —

WOGEL Y MATAS, S. A.
San Vicente, 109-113, VALENCIA

LIRICO

Hoy domingo, tres sesiones
A las 3:30:
Campanillas, legionario
Cómica, en dos partes
MEJOR QUE UN TRONO
Comedia, en cinco partes, por Edmundo Love

REVISTA PATHE EYA núm. 41

A las 6, NUMERADA y 9:15:
Campanillas, explorador
REVISTA PATHE EYA núm. 41
Mejor que un trono
Noticiario Fox núm. 62

Galleguita...!
CON
Emilia Vidali

MAÑANA LUNES: Ultimo día de GALLEGUITA...! con EMILIA VIDALI

TEATRO PRINCIPAL

COMPANIA DE COMEDIAS ESPAÑOLAS Y EXTRANJERAS, dirigida por

ERNESTO VILCHES

Primera actriz:
Irene López Heredia
Hoy domingo.—A las 6 tarde:
EL AMIGO TEDDY

A las 10 noche, primera moda noche:
El corazón manda

El mobiliario es de la casa Salvador Pascual
Mañana lunes, a las 6 tarde, EL CORAZON MANDA; a las 10 noche, EL AMIGO TEDDY.

Trinquete de Pelayo

Esta tarde a las 4:45, se jugará un gran partido, en el que toman parte los pelotaris Páltero, Meseguer y Moliner, rojos, contra Sánchez, Bohigues y Fanalero, azules.
A escalera cuerdas, a 60 tantos

Farmacia A. Masía
Antes Alifio.—Plaza Cajeros, 6
Ampollas inyectables
Productos analizados

Farmacias de guardia
Desde las dos de la tarde hasta las nueve de la mañana del día siguiente:

TURNO 7.º

Don Manuel Escolano.—Pí y Margall, 1.
Don Javier Barona.—Sorní, 1.
Don Carlos Hernández.—Gracia, número 28.
Don Rafael Cañizares.—Caballeros, 47.
Don Fernando García.—P. Santa Catalina, 4.
Don Eduardo Pérez López.—Seranos, 4.
Don Vicente Llopis.— Maestro Aguilar, 6 (Ruzafa).

SUPLEMENTO

Don Luis Vidal.—Pí y Margall, número 54.
Don Gonzalo Pastor.—San Vicente, número 177.
Don Saturnino Villaroya, Mar, número 38.
Don Julián García.—Guillem de Castro, número 95.

POBLADOS MARITIMOS

Don Leopoldo Ciurana.—Avenida del Puerto, 277.
Don Vicente Lloréns.—José Benlliure, 21.
Don José Morales.—J. Benlliure, número 133.
Don Luis Burgueño.— Libertad, número 132.
Suplemento:
Don Julio Valiente.— A. Puerto, número 285.

LUNES POR LA NOCHE

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del día siguiente:

TURNO 8.º

Señora Viuda de Loras.—Plater Sorolla, 2.
Don Ramón Roig.—P. Ruzafa número 1 y 3.
Don José Moncho.—San Vicente, número 121.
Don Francisco Hernández.—Plaza Molino Robella, 2.
D. F. Selma, Sombrierería, 5.
Don Vicente Viquer.—Cirilo Amos, 45.

POBLADOS MARITIMOS

Don Leopoldo Fabregat.—Avenida Puerto, 340.
Don Lui Burgueño.—Libertad, número 132.

Resultado de las carreras verificadas en los velódromos de Algemesí y Guadasuar, el 28 Marzo 1926

EN ALGEMESÍ:
DOS HORAS A LA AMERICANA.
1.º JUAN BTA. LLORENS

EN GUADASUAR:
1.º Domingo Ferrís - José Cones
2.º Vicente Máñez - Muñoz

Todos, sobre la victoriosa ARMOR

Acción Republicana.

CASINO REPUBLICANO, EL EJEMPLO
(José María Orense, 54)

Este centro saca a concurso la plaza de conserje del mismo. Las bases estarán en la secretaría todos los días de seis a ocho de la tarde, para los señores solicitantes.

El plazo de admisión será hasta mañana.—La directiva.

"EL PUEBLO" EN GANDIA

GRATITUD...

Satisfecho, altamente satisfecho he quedado de mi estancia en la rica y hermosa ciudad de Gandía. Cuantos artículos publiqué en estas mismas columnas acerca de las incomparables bellezas que encierra esa hidalga tierra—en los que me limité a decir escuetamente la verdad sin topajes retóricos, sin exageraciones—han sido premiados con exceso por sus nobles hijos, quienes me colmaron de atenciones, de agasajos que jamás podré agradecer bastante.

En mi alma perdurará el gratísimo recuerdo de vuestra nobleza. Fue ese precioso trozo de huerta valenciana, cuyo cielo tiene el azul purísimo de las almas grandes, altruistas, levantadas, un lenitivo a los sinsabores, a las amarguras que proporciona la titánica lucha que por la vida sostenemos los elegidos por la diversidad...

Recientemente aún el efecto cruel

causado en mi alma por un trallazo seco, despiadado, traidor, lanzado por una mano amiga... ¡amistad nacida en los dulces años de la infancia y que el más desenfadado de los egoísmos extirpó de raíz!, ha sido vuestro cariño, vuestras demostraciones de simpatía, un gran consuelo que ha invadido todo mi sér de satisfacción inmensa, de sano optimismo...

¡Es un gran consuelo tener afectos cariñosos, nobles amigos, en este pícaro mundo de egoísmos y bajas pasiones!

Plumas más autorizadas hablaron de las excelencias de vuestra bella ciudad. Ninguna más sincera ni más noble que la mía... En cuanto dije puse todo el fuego de mi alma.

¡Pueblo de Gandía! Te admiro y te estaré profundamente reconocido.

J. SERRANO PATROCINIO.

Fábrica de Baldosas Hidráulicas

FUNDADA EN 1880

Vidal Hermano Ltd.

Exclusiva del cemento portland artificial **RAFF** en la región

Fábrica y despacho: **Rausell, 3**
GANDIA

Armería DIMAS CUCART

Escopetas finas para caza. Modelos especiales para somatenes. Cartuchos y pólvoras de las mejores marcas. Efectos de caza

TALLER DE REPARACIONES DE ARMAS
Vallier, 33 y 35 GANDIA

PERFECTO SENDRA

ALMACÉN DE MADERAS DE CONSTRUCCIÓN,
::: CARPINTERIA Y EBANISTERÍA :::

:::: Aserrería y carpintería mecánicas ::::

SAN RAFAEL 6, 8 y 10 (frente al teatro Serrano) :: Teléfono 40
GANDIA

ISIDRO LAPORTA EL MEJOR FOTOGRAFO

EL MEJOR FOTOGRAFO LAPORTA (ISIDRO)

ANTONIO VIÑA

Exportación de frutas -- Carbones minerales de **J. CARLES**

Servicio semanal entre los puertos de Gandía y Barcelona, por el rápido vapor

BETIS

Salida todos los sábados. Admite carga y pasaje.

Calle San Francisco de Borja

GANDIA

BAR MODERNISTA

Pablo Reig

Unica casa donde se vende la riquísima horchata netamente valenciana. Aperitivos insuperables. Tapas Ideales

GANDIA

GANDIA, PROGRESA

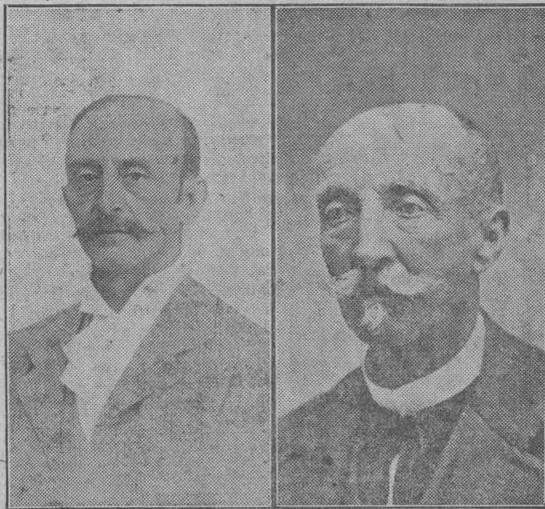
Pletórica está Gandía de los factores armas del progreso para poner en negociación eficaz la producción agrícola, que esta fértil tierra y la inteligencia del agricultor da en abundancia.

Hoy día es considerable la exportación que por el puerto se hace para todos los mercados del extranjero. Inglaterra, Alemania, Bélgica, Holanda y Francia, es definitiva la preferencia que tienen por nuestras naranjas y por nuestras hortalizas; y lo prueba, el contingente de confeccionadores de otras regiones que se congregan en Gandía, para especializar sus marcas de cajas de naranjas y cebollas, y para facturar las más exquisitas y tempranas hortalizas, porque de los mercados consumidores del extranjero é interior, así lo demandan.

cente Ferrer, también especializada en la elaboración de curtidos al cromo.

Las aserrierías mecánicas son en número considerable, pues para dar abasto solamente a la exportación, para el envase de frutas y hortalizas, tienen que preparar 2.500.000 bultos. Las aserrierías más importantes, son las de Diego Morell, Bautista Mollá, Angel Ferrando, Enrique Meló y Angel Gasque.

La población se herosea y ensancha a pasos agigantados, pues la construcción particular de edificios, es en número interesante, viéndose prolongar las calles de edificios dignos de una capital, y lo prueba los establecimientos de materiales de construcción con su giro exagerado, y los cargamentos de madera para lo propio, que se reciben en el puerto



Don Sinibaldo Gutiérrez Más y don José Rausell Ribas, ilustres próceres que dedicaron todas sus actividades, todo su talento, al engrandecimiento y progreso de Gandía

Esta labor agrícola es totalmente maravillosa; los agricultores, con la inteligencia rayana al límite, sacándole a la tierra, tres ó cuatro cosechas al año de diferentes productos, y ésta sin resentirse, parece que diga al concienzudo labrador: «Soy fuerte, te daré lo que sea, pero pon tu actividad, no desmayes en tu ánimo ni decaiga tu inteligencia y serás correspondido y remunerado», y éste, incansable y henchido de actividad, remueve y labora tan bondadosas tierras.

Hace nada más que diez años, por este puerto, solamente se facturaban al extranjero, un cómputo de 8 á 900.000 medias cajas de naranjas; 30 á 40.000 bultos de mandarinas; unas 100.000 cajas de cebollas, unos 40 á 45.000 bultos de tomates.

Esta exportación viene cada año aumentando las estadísticas, y en la actualidad salen por el puerto de Gandía, un cómputo de 1.500.000 medias cajas de naranjas, 50 á 60.000 bultos de mandarinas, 250.000 cajas de cebollas y 80.000 bultos de tomates.

Estos productos agrícolas, también se industrializan, y de tal forma, las fábricas de conservas vegetales, Román y Mascarell, Bautista París y A. Morgán, tienen fomentado su negocio muy remunerador, haciendo prevalecer, en toda época del año, las riquísimas hortalizas de la región, consiguiendo acreditarse como las mejores conservas del mundo.

La industria de tenería, es también muy importante, pues hay un gran número de industriales de este ramo, siendo la fabricación especial, las BADANAS, tan solicitadas por todo establecimiento de curtidos y en todas las fábricas de calzados de España y extranjero.

Entre las muchas tenerías que hay, la más importante y la que lleva el eje del gremio, es la de Hijos de Vi-

Así es, que en miras al trájín comercial tan de consideración, el Gobierno, concede la construcción del adoquinado de la carretera de Gandía al puerto, mejora de gran necesidad é importancia y que gracias á la intervención del Ayuntamiento y de la Sociedad de Fomento de Agricultura, Industria y Comercio, quedará finalizada y dable para el tráfico, en el próximo mes de Octubre, antes de empezar la temporada naranjera de 1926-27.

También la Compañía explotadora del puerto tiene sus proyectos, pues ve claramente la insuficiencia de aquellos muelles de atraque, y se han puesto en juego los proyectos de ensanche y determinación de zonas de exportación, importación y cabotaje.

La importación de carbones minerales, productos químicos para el abono de las tierras, maderas y sal común, es de consideración y en gran escala, y por ello, la Compañía se decide á dotar al puerto de las necesidades que requiere.

Los importadores de carbones más importantes son Gisbert Terol, García del Moral y J. Carles.

Según las notas sacadas del movimiento del puerto, se calculan unas fechas por otras, la entrada y salida para el tráfico comercial de exportación, de diez buques diarios; importación, 3, y cabotaje, 1.

Reconocida la importancia comercial é industrial, réstame decir que Gandía es uno de los parajes más encantadores de España y no es mi pasión de hijo de Gandía: es la manifestación espontánea y franca de cuantos forasteros residen y pasan por VALENCIA LA OHIQUETA, como éstos mismos llaman á mi Gandía, enorgullecimiento á todo hijo de este privilegiado y hermoso rincón del mundo.

JUAN BELTRAN BAYDAL,
Gandía Abril de 1926.

Droguería Valenciana

Juan José Bernabeu

Productos Químicos para la Industria, Artes y Farmacia
Perfumería, Colores, Barnices, Artículos para pintores, tintorería y fotografía

Mayor, 58, y Cruz, 1

Gandía

ASERRERIA MECANICA

= DE =

VICENTE MOLLA PLA

GANDIA

:: MELARSEN ::

Remedio específico para las vías respiratorias, á base de los principios activos de la

MELALUECA VIRIDIFLORA

Adultos: Dosis, una cucharada (diluida en medio vaso de agua, tres veces al día, salvo prescripción facultativa. Niños: Mitad de la dosis.

VENTA EXCLUSIVA EN FARMACIAS

Farmacia y laboratorio de IGNACIO MARTINEZ

:: Ausias March, 13, GANDIA ::

El mañana no existe, el ayer pasó, el HOY está aquí... Fumad este papel

FUMADORES HOY ES EL MEJOR PAPEL

Fabricante: LEOPOLDO FERRANDIZ, Alcoy

Representante: JUAN BELTRAN

GANDIA

PASCUAL CRUAÑES

RELOJERÍA: Unico establecimiento que tiene e existencias relojes Patek Fillpp, Zenih, Longines, Omeg Cyma y el despertador universal Jungrans.

PLATERÍA Y JOYERÍA: Grandísimo surtido y de sumo gusto. Alhajas preciosas

OPTICA: Cristales y gafas de todas clases y modelos
Casa especializada en toda clase de composturas

MAYOR, 64 (junto Casa Gasque)

GANDIA

LA TRASMEDITERRANEA

Servicio semanal entre los puertos de Gandía y Barcelona.
Salidas: Todos los miércoles, admitiendo carga y pasaje.

Agencia: Don José Salinas Sempere

Calle San Francisco de Borja

GANDIA

AUTOMOVILES

REPARACIONES ELECTRO-MECANICAS

Especialidad en el montaje de alumbrado
Dinamos, Arranque, Magneto, Compro-
bación y carga de acumuladores

APARATOS ELECTRO-MEDICOS
Y RADIOTELEFONICOS

G. ESPAÑA
FERMIN ROMAGUERA
CARRETERA DE ALBAIDA (junto a la de Valencia)
GANDIA

Café :: Helados
Horchata líquida
Sanwichs :: Pordoses
Licores de legítimas y
acreditadas marcas

BAR SAN SEBASTIAN
--- DE ---
JOSE CHARQUES
Paseo de las Germanías, 29, GANDIA

Extenso surtido
en aperitivos
Especialidad en
sabrosos mariscos

Manuel González Bel

Enfermedades del aparato respiratorio :: Rayos X :: Diatermia
Electricidad :: Galvanía y Faradica :: Cirugía en general

Salles, 10 ----- GANDIA

Lavad con jabón

MALVARROSA

Es el mejor

CITROEIN, el coche Ideal.

Lubrificantes GEORGIA.

PETROLÍFERA hispano-americana.

ABONO ORGÁNICO.

En las comarcas catalanas y valencianas, los agricultores emplean el abono
"FRUCTIDOR" en preferencia a los demás.
Su fabricación mineral orgánica se adapta en las mejores condiciones para el
cultivo. No perjudica ni explota la tierra. La enmienda debidamente, restitui-
yéndole el nitrógeno el ácido fosfórico, la potasa, el humo, ó sea la materia
orgánica, el hierro, etc., que son los principales elementos que la planta extrae
de la tierra para matricularse.

FRUCTIDOR es el más económico y el que produce más y en mejores condiciones
COMPRE PARA TODA CLASE DE CULTIVO

FRUCTIDOR

ES EL MAS ECONOMICO, EL MEJOR Y DE MAS RENDIMIENTO
Fabricante: **JOSÉ MONCLÚS---TORTOSA**

José Pons, Gutiérrez Más, 12, GANDIA

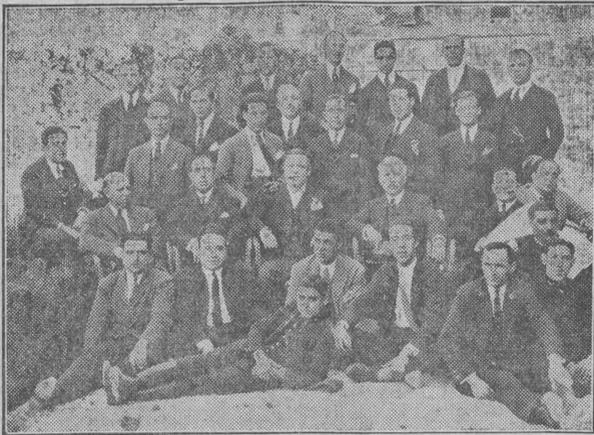
Garage - Gandia

--- DE ---

Vicente Juan

Autos de alquiler, Grasas, Aceites y accesorios

Calle San Vicente Ferrer Gandia



Nuestro redactor Serrano Patrocinio, en los jardines de la prestigiosa Sociedad FOMENTO DE LA AGRICULTURA, INDUSTRIA Y COMERCIO, rodeado de un grupo de conocidas personalidades de aquella entidad, que le felicitaron por su propaganda en pro de las bellezas de Gandia

Fotografía: Isidro Laporta.

Próxima temporada taurina

Quiles, el hombre del día

¿No conocen ustedes a don Ricardo Quiles?... ¡Claro!, es preciso conocerle. Goza de gran popularidad. Nada tiene de extraño, tratándose de un hombre que ha dado pruebas de un ingenio agudísimo y de una actividad asombrosa.

Quiles, con la acertada colaboración de don Felio Almiñana, ha colocado nuestra plaza de Toros a la altura de las primeras de España. ¿Pruebas? Bien claro nos lo demostró el año último, y por si aquello no fué bastante «oído a la caja».

Este año desfilarán por nuestra plaza una «tontería» de matadores. Han sido contratados Sánchez Mejías, Chicuelo, Silveti, Martín Agüero, Manolo Martínez, Chaves, Algabeño y Niño de la Palma y la flor y nata de los novilleros: Vaquerito,

Lagarito, Torerito de Málaga, Trinitario, Carratalá. En ajuste: Gitanillo de Triana, Cagancho, Siurana y Torquito III.

Para las corridas de toros hay contratadas ganaderías de Miura, Pablo Romero, Concha y Sierra y Campos Varela, y para las novilladas Concha y Sierra, López Plata, Miura y en ajuste Campos Varela.

Se inaugurará la temporada el día 2 de Mayo con una novillada de Miura, actuando Vaquerito, Trinitario y Cardona Masip.

¿Hay motivos para considerar al señor Quiles, hombre del día? El espíritu de iniciativa, el carácter resuelto del señor Quiles merece triunfar en toda la línea. Nosotros, que sentimos, por cuanto a Gandia pueda reportar algún beneficio, un entusiasmo sin límites, nos ofrecemos noble y desinteresadamente al inteligente empresario que con su clara inteligencia y actividad envidiable ha colocado nuestra plaza a la altura de las primeras de España.

Que los toros sean bravos y nobles, que los toreros se arrimen, que Febo luzca sus mejores galas y que el público acuda a la plaza, es lo peor que deseamos al valiente empresario.

PEPE VEDELLA.



Don Rafael López, presidente de la peña CARAGOL

ALMACEN DE MADERAS

Y
ASERRERIA MECANICA

DE

Enrique Melo Mayor

Almacens frente a las es-
taciones [Norte y Alcoy



GANDIA

Doctor Guillermo Domingo Sidro

MEDICO Y DENTISTA

Paseo Germanías, 15 GANDIA

GRAN HOTEL

María García

Montado a la moderna, agua corriente en las habitaciones



TELÉFONO 67

GANDIA

¡¡¡ AGRICULTORES !!!

¿Queréis recoger abundantes cosechas?
Comprad abonos con riqueza garanti-
zada de la -----

UNION NACIONAL DE EXPLOSIVOS

Representante: ANGEL GASQUE.

Depósito: En el Prado de Gandia.

FÁBRICA DE SODAS REFRESCANTES

en polvo, de

TADEO REIG PRATS

Marcas: EL GLOBO :: EL SOL

EL AUTOMÓVIL :: CARACOL

GANDIA

Manuel García del Moral

Carbones minerales nacionales y extranjeros

DEPOSITO FLOTANTE



Casa Central: VALENCIA
Despacho: Cirilo Amorós, 48, bajo.
Teléfono 17-77
Almacén: Camino del Grao, 213.
Teléfono Grao 100
Teléfono Interurbano 'CAMPROA'

Agencia en GANDIA
Despacho: C. de Alfaro, 1
Almacén: Puerto de Gandia
Teléfono interurbano núm. 3

Fábrica de Conservas Vegetales

MELCHOR ROMAN

GANDIA

Carbones minerales

INGLESES y ESPAÑOLES

En ALCOY y GANDIA:

Hijo de C. Gisbert Terol

Representante en Gandia:

ANDRES CRUAÑES

GERMANIAS, 15, 1.ª, 1.ª

Doctor Vicente Cardona Sanz

Especialista en enfermedades de los niños

Consulta, de once a una

Calle Mayor, 33

GANDIA

Fábrica de géneros de punto

Francisco Rausell Espinós

Germanías, 50

GANDIA

PURUVA

Jugo de uva sin fermentar :: No contiene alcohol
ni antifermento alguno :: Preparado por VICENTE DURA

Bodegas y viñedos: Francisco Durá - Terrateig y Gandia

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

BARCELONA

Robaron por beber

Se ha dictado auto de procesamiento y prisión con fianza de mil pesetas, contra Pablo Pomella y Antonio Gómez, autores de un robo de ocho mil pesetas a José Fernández Díaz, en la calle de San Rafael, hace unos días.

En un principio se creyó que se trataba de un atraco; pero se ha comprobado que dichos sujetos, que se hallaban embriagados, le quitaron el dinero para seguir bebiendo.

El asesinato del chófer Silva

Esta mañana, en la práctica de diligencias realizada por el juzgado que instruye sumario con motivo del asesinato del chófer Agapito Silva, ha sido puesto en libertad, por haberse comprobado su inocencia, el único detenido que había hasta hoy por este suceso.

En favor de Rada

La comisión Pro-Rada ha recibido una comunicación de la Federación de Cuba de Fútbol, en la que ofrece organizar un partido a beneficio del mecánico Rada.

Señalamiento de causa

Para los cuatro últimos días del mes corriente, está señalada en la sección tercera de la Audiencia, la vista de la causa del procesamiento dictado contra 35 empleados de Hacienda.

En esta vista informarán 30 abogados.

De la catástrofe de Las Planas

Se está tramitando la recusación al dictamen ofrecido por el perito ingeniero señor Martínez Boix, sobre la catástrofe del tren en Las Planas.

La recusación se basa en las relaciones que existían anteriormente y que pueden haber motivado una tendencia en el dictamen, entre la compañía y el citado perito.

La muerte de Cacho

Esta mañana ha continuado la práctica de diligencias el juez correspondiente para determinar la culpabilidad de Francisco Roige, en la muerte del sindicalista Enrique del Cacho.

El juez se trasladó esta tarde a la Cárcel Modelo, para comunicar al detenido su procesamiento sin fianza, por dicho delito.

Denuncia

El gobernador ha pasado una denuncia contra una entidad bancaria local, acusada de desacato, en la persona de un capitán de mozos de escuadra.

Visita de cárceles

Esta mañana, el presidente de la Audiencia, acompañado del alto personal de la misma, ha realizado la acostumbrada visita de cárceles.

Balompédicas

Se reunió la Federación Catalana de Clubs de Fútbol, acordando proponer a la Federación Checa, que el partido de revancha Praga-Barcelona, se celebre el 2 de Mayo, en Praga.

También se acordó dirigirse a la Liga de París, para que el partido de revancha Barcelona-París, se celebre en Barcelona, el 16 de Mayo.

La suscripción pro-aviadores

La suscripción de la Unión de Juventudes Hispano Americanas, alcanza hoy la cifra de 51.844 pesetas.

Manifestaciones bárbaras de júbilo.

Esta mañana, al toque de gloria, varios vecinos de la calle del Mediodía, han celebrado la resurrección del Señor, lanzando tuestos, paellas y cazuelas a la calle.

Un tuesto alcanzó a María González, produciéndole graves heridas en la cabeza.

La herida fué asistida en el Hospital Clínico.

ARCES.

693 731 768 769 775 786 804 815

833 839 852 967 976 977 985

DIECIOCHO MIL

004 039 065 067 080 117 198 234

253 268 270 285 337 365 407 431

463 468 564 574 579 580 585 595

601 612 614 699 700 736 750 802

836 870 960 994

DIECINUEVE MIL

019 020 044 049 067 075 111 140

552 583 217 218 228 237 245 247

290 298 352 376 401 411 428 435

475 516 549 645 653 658 764 765

786 816 878 891 895 901 909 953

994

VEINTE MIL

029 034 087 094 104 132 139 148

169 200 207 228 239 251 302 330

331 369 389 410 420 428 442 444

512 515 553 558 597 600 617 653

672 688 742 752 767 774 799 806

819 844 865 866 965 980

VEINTIUNO MIL

014 031 134 147 206 235 240 263

401 427 469 475 478 552 559 616

617 630 655 666 757 831 881 916

961 990

VEINTIDOS MIL

009 029 036 065 105 116 126 140

151 155 209 250 267 278 310 305

368 392 402 418 424 426 456 401

466 474 501 550 561 609 694 708

715 721 724 750 813 810 875 889

896 922 941 955 999

VEINTITRES MIL

094 097 099 112 128 161 271 321

367 387 392 397 467 566 530 660

711 738 799 806 921 927 952

VEINTICUATRO MIL

013 017 039 044 701 909 102 109

121 128 151 164 185 295 327 329

359 369 410 428 434 435 445 469

526 531 532 554 559 640 656 698

701 718 728 749 767 790 796 812

861 866 885 891 898 904 950

VEINTICINCO MIL

009 016 024 082 102 138 142 158

159 165 171 262 523 300 327 338

356 369 377 403 464 467 502 520

549 550 560 562 610 644 742 762

779 802 814 866 867 897 911 925

952 967

VEINTISEIS MIL

007 015 018 032 059 127 184 192

215 237 244 252 267 275 287 368

394 412 448 480 504 538 536 567

570 574 629 678 680 697 738 747

763 764 788 818 869 895 925 941

943 944 946 988

VEINTISIETE MIL

013 032 060 063 079 149 155 186

205 228 234 237 247 277 331 362

403 457 494 509 515 545 589 638

664 682 686 772 719 721 727 738

806 812 857 893 900 917 921 942

VEINTIOCHO MIL

009 031 039 064 080 094 115 119

142 156 175 182 192 207 228 257

331 345 359 380 462 470 488 532

563 616 664 712 718 720 733 758

833 863 876 975

VEINTINUEVE MIL

004 009 015 089 107 115 223 227

230 249 264 268 279 282 283 314

391 394 397 435 457 466 514 526

560 597 608 609 682 634 663 665

666 671 695 736 743 754 767 825

854 870 876 887 913 918 929

TREINTA MIL

002 044 086 103 122 145 148 162

164 174 222 236 247 260 288 318

342 363 390 406 490 565 584 594

620 632 636 646 663 675 697 703

704 736 739 740 765 799 816 823

850 854 867 908 922 944 990

TREINTA Y UNO MIL

023 084 142 138 165 181 237 262

264 280 298 329 340 367 359 370

374 411 429 450 457 501 509 652

661 667 683 691 724 757 861 864

867 891 936 976 981

TREINTA Y DOS MIL

023 057 081 085 089 114 157 186

191 203 241 247 251 263 270 282

296 357 363 373 387 390 416 442

521 526 564 586 591 601 647 732

741 790 802 910 931 946

TREINTA Y TRES MIL

011 050 061 070 105 125 126 175

187 226 255 260 264 280 296 316

359 398 402 426 459 473 483 508

521 523 529 563 568 569 574 579

581 583 584 608 609 621 703 733

763 777 801 819 900 912 950 952

983

TREINTA Y CUATRO MIL

083 084 085 089 132 150 160 200

203 243 264 270 366 401 471 546

552 578 587 598 600 660 665 706

715 728 742 807 808 826 879 906

909 940 993 993

TREINTA Y CINCO MIL

000 010 011 036 038 040 043 142

151 157 167 184 245 269 272 289

300 305 313 360 363 367 371 406

420 487 491 535 587 603 662 667

692 699 715 827 846 847 850 856

860 863 909 940 989

TREINTA Y SEIS MIL

002 007 010 034 050 122 127 129

130 133 143 153 196 222 241 248

265 269 288 289 311 342 359 536

595 608 612 621 631 652 665 661

677 765 787 792 814 817 823 835

863 866 912 916 920 923

QUIFONES DE LEÓN, EN MADRID

Hoy ha llegado a Madrid nuestro embajador en París señor Quiñones de León, que se ocupará con el Gobierno del problema marroquí, aprovechando la estancia del alto comisario y el jefe de las fuerzas navales de Africa y del Estado Mayor, general Godet.

Declaraciones de Bergamín

La «Revista de Economía» publica unas declaraciones de Bergamín acerca del problema tributario y sus reformas.

Estima, que con sólo mantener los gastos nacionales del presupuesto en el límite del último aprobado, y cuidando de que los gastos de Marruecos no rebasen la cifra de 100 millones anuales, es conseguida la desaparición definitiva del déficit por medio de la tributación en su incremento anual que por término medio es de unos 200 millones de pesetas.

Conseguido el equilibrio, sería la ocasión de acometer la reforma tributaria y la consolidación de la Deuda.

Estima imposible la rápida transformación del régimen tributario de la propiedad inmueble.

Respecto a la estructura fiscal opina que son pocos los trabajos nuevos que puedan ensayarse con éxito, únicamente el plus valía y la tributación mayor para el Estado en la concesión de Títulos, tales como Minas, Saltos de Aguas, Riegos, etc., que se hacen ahora casi gratis y que merecen una seria implantación con seguridades de éxito.

Afirma que el contribuyente español es idéntico al de los demás países, puesto que precisa que desapareza el perjuicio de que la Administración vea en cada contribuyente un defraudador y el contribuyente en cada agente del fisco un enemigo.

Deportivas

Esta noche llegará a Madrid el primer equipo completo del Sevilla F. C., que jugará con el Madrid el último partido de la división en que están clasificados.

El encuentro ha despertado entusiasmo. Ante la imposibilidad de desplazarse los señores Teimboro y Castillo, se ha convenido que arbitre el catalán señor Vela.

Anoche salió para Sevilla el equipo del Athletic, que mañana jugará en aquella capital contra el Betis.

En breve se celebrará en Madrid el match internacional de golf Francia-España, que ha despertado gran interés entre los aficionados.

Hoy fueron obsequiados los jugadores extranjeros con un almuerzo en el campo de Puerta de Hierro.

Uno que se retira

Se ha agravado de la dolencia que padecía, el portero del equipo del Real Madrid, Cándido Martínez.

Los médicos le han prohibido terminantemente que siga jugando a fútbol, y Martínez, obedeciendo esas órdenes, se ha retirado definitivamente de este deporte.

En los círculos futbolísticos ha impresionado grandemente la noticia.

Una instancia de los agricultores.

Se ha entregado al Gobierno una instancia suscrita por el presidente de la Asociación de Agricultores de España, don Mariano Maresanz, por el de la Federación Nacional Católica Agraria, con de Casalt y con otras valiosísimas adhesiones de las fuerzas vivas y numerosas de aristócratas y otros valiosos elementos, solicitando permiso para la celebración en Madrid de un ciclo de conferencias que tratarán del actual momento tributario.

En socorro de los intereses vintícolas

En la Presidencia se facilitó una nota relativa a la organización de los Pósitos. Dice que la Inspección general de Pósitos atendiendo a la especial situación de las regiones vintícolas está dispuesta a autorizar toda clase de prórrogas por largo que sea el plazo siempre que sean otorgadas por la junta administrativa del Pósito que será la responsable del mismo, examinando en cada caso la solvencia del deudor y de su fiador, a condición de que abonen los intereses requeridos.

Lo que no puede hacerse en ningún caso es conceder prórrogas no acordadas por la junta administrativa, la cual sigue siendo autónoma en lo que respecta a los préstamos.

Clausura de la Asamblea del Magisterio

En la Academia de Jurisprudencia se celebró la sesión de clausura de la Asamblea de la Asociación General del Magisterio, presidiendo Martínez Menéndez.

Hubo varios discursos gloriosando las disposiciones aprobadas que reflejan las aspiraciones pedagógicas del Magisterio que por unanimidad se aprobaron.

Dichas conclusiones serán entregadas el lunes próximo al ministro del ramo.

Los proyectos del ministro de Gracia y Justicia

Un periódico nocturno publica hoy interesantes manifestaciones del ministro de Justicia.

Dice que tiene en proyecto interesantes reformas aunque todas ellas no son realizables inmediatamente.

Algunas de ellas se implantarán con los nuevos presupuestos acoplados el 1.º de Julio próximo y otras en el transcurso del año, para lo que procurará la elasticidad necesaria.

Confía en que para primeros de Junio, regirá la nueva ley de Justicia Municipal, con jueces que tengan garantía por su origen y permanencia de sus funciones.

El personal será remunerado por el Estado.

Los procedimientos serán breves y sencillos y la justicia empleada será inmediata y espera que también en Julio podrá empezar la carrera fiscal, separada

de la judicial, seleccionándose para ello el personal idóneo que se consagrará a las funciones fiscales, perfeccionándose.

Con esta reforma habrá de seleccionarse y se atenderá también a la organización de todo el secretariado, personal auxiliar de tribunales y juzgados con su exacta separación, así como para la remuneración arancelaria.

Por consiguiente, tendrá la reforma del arancel para cubrir las costas y el Estado lo financiará tanto como sea posible a los titulares, a cuyo fin se harán algunas modificaciones en la organización de las audiencias, juzgados y en la ley procesal, mientras se llega a una sustitución total de los antiguos métodos, y luego, subrayando la frase agregada: «Pero siempre con la vista fija en el interés público y procurar que el Estado retribuya bien a sus servidores».

La fórmula que se establecerá y las cifras, no puede anticiparlas.

Acaso se cree un estampillado o sello, algo que facilite el modo de hacer efectivos los derechos arancelarios, que serán para el Tesoro, y éste pagará directamente a los funcionarios con arreglo a los servicios que éstos verifiquen.

Refiriéndose al caso de Grimaldos, dice que para él este es el momento de callar. Ahora, quien tiene la palabra es el fiscal del Supremo.

Respecto al decreto de alquileres, dice que nada se opone a las prórrogas sucesivas que sean convenientes, y hasta puede alargarse el plazo, pero siempre teniendo en cuenta que existen diversas razones que aconsejan una prudente meditación antes de tomar una resolución definitiva.

Consejo

A las siete de la tarde se reunieron en el ministerio de la Guerra el jefe del Gobierno y los ministros de Gracia y Justicia, Guerra, Marina...

El jefe de informaciones manifestó a los periodistas que la reunión había tenido el carácter de Consejo y que en ella se acordó implantar la hora de verano...

Se aprobó proyecto de decreto reorganizando la constitución y funciones de las juntas provinciales de beneficencia...

El ministro de Instrucción dió cuenta de haber tomado las medidas urgentes que procedían para la consolidación de la catedral de Burgos.

Por teléfono, el presidente conferenció con el ministro del Trabajo, aprobándose por último las bases acerca de la constitución del comité organizador para la Exposición de Barcelona.

No obstante lo que dice un periódico de la noche, el señor Quiñones de León no ha llegado a Madrid.

Del Consejo de esta tarde

En el Consejo de esta tarde, el Gobierno se ocupó con cierta amplitud de la Exposición de Barcelona.

Se quiere que la fecha de celebración esté próxima a la Exposición de Sevilla como si fuera una conmutación de ésta.

Se acordó puntualizar las bases del Comité en el próximo Consejo que se celebrará el viernes próximo.

Por tanto hasta ese día no habrá reunión.

Accediendo a peticiones de algunas entidades, especialmente de Barcelona, se acordó implantar el horario de verano desde el 17 de Abril al 2 de Octubre.

El proyecto de decreto reorganizando las juntas de beneficencia, crea en Madrid una junta superior ante la cual podrá recurrirse.

La Junta la integrarán personas solventes e independientes.

Devotos y apaleantes

Jerez de los Caballeros.—En una procesión, anoche riñeron dos mayordomos de la cofradía de Jesús Nazareno, agrediendo a estacazos.

La gente huyó, dejando abandonada la imagen.

En la refriega resultaron varios contusos y se practicaron algunas detenciones.

Los dos contendientes principales resultaron heridos.

La expedición España-Argentina

Preparativos para el recibimiento de los aviadores del «Plus Ultra».

El presidente del Consejo y el ministro de Marina, saldrán mañana para Huelva y Palos, en el rápido de Algeciras de las 5.15 de la tarde.

En Córdoba tomarán un tren especial. Al presidente del Consejo le acompañará su ayudante el capitán de fragata señor Rapallo.

Es probable que después de asistir a los actos de Huelva, Palos y Sevilla, el ministro de Marina señor Cornejo se traslade a Cádiz, para realizar su anunciada visita.

El vicepresidente del Real Aero Club, vizconde de Priego, que pertenece a la Aeronáutica Naval y que ha sido designado por dicho círculo para representar en el recibimiento de los aviadores, estuvo esta mañana en el ministerio de Marina para ultimar detalles de su representación.

El ministro de Marina, vicelalmirante Cornejo, recibió esta mañana a los periodistas para despedirse de ellos antes de emprender el viaje a Palos de Moguer.

Dijo también que ya se hallan en Palos todos los buques y aparatos que han de tomar parte en la recepción.

Aludió el ministro a un telegrama que había recibido hoy del «Blas de Lezo», dando cuenta de navegar a 500 millas de Palos.

Dijo que había dado órdenes para que se faciliten los telegramas que se recibían hoy y mañana informando de la travesía de los buques.

Interrogado sobre su posible viaje a Cádiz, contestó que si las fiestas de San Pedro de Palos tienen enlace con otras que pudieran efectuarse en Madrid para homenajear a los aviadores y a los marinos argentinos, tendría que desistir del viaje a Cádiz, pero si eso no se hace, se trasladará a aquel departamento, que tiene vivos deseos de visitar desde hace tiempo.

Se le habló de la anunciada visita al Ferrol.

El ministro dijo: —No sé todavía cuándo podré ir. —Pues se dice—le interrumpió un periodista—que irá usted.

El ministro replicó: —No lo sé. No puedo adelantar nada. Otro periodista le habló sobre la inmediata construcción de buques encargados a la Constructora Naval.

Dijo el ministro que no sabía concretamente cuándo comenzarían los trabajos, porque estaba muy satisfecho, porque vamos a tener la mejor flotilla del Mediterráneo.

La del tipo Churrutec recorrerá 30 millas, pues ya este buque ha hecho un recorrido de 38,02 millas.

También la de cruceros será la mejor que hay.

Se le preguntó si esta construcción obedecía a un plan general, que desde luego se pudiera emprender.

Dijo el ministro que no podía responder a ello porque ni él ni el Gobierno sabían lo que se iba a hacer.

Manifestaciones de Franco Las Palmas.—Franco ha manifestado que no tiene palabras para expresar la impresión que le han causado los homenajes y agasajos que ha recibido, especialmente en Buenos Aires, en donde culminaron las demostraciones de cariño y adhesión a España.

Dice que ahora regresa a la Península y que piensa en breve volver a volar, pues está acariciando un nuevo vuelo a Cuba, haciendo escala en Las Palmas.

Este puerto sería estupendo e ideal para las futuras líneas aéreas.

Ruiz de Alda y Durán, son muy agasajados. El mecánico Rada, recibe ininidad de felicitaciones.

Preguntado si continuaría en la aviación, ha contestado que nada sabe de cierto, pues según le han dicho, sus compañeros de quinta han sido licenciados por un cuatrimestre.

Durante la travesía, los tres aviadores comían siempre juntos y a cada comida era invitado un oficial de la dotación de «Buenos Aires».

Rada, recibió en Buenos Aires el regalo de un automóvil de la casa Ford. En Cabo Verde, Rada compró un pequeño mono al que le puso el nombre de Perico, constituyendo el animalito una de las grandes distracciones de abordo.

Ultimando preparativos

Huelva.—Aumenta el entusiasmo. Los trenes llegan atestados de viajeros. Activamente se trabaja en la terminación del adorno de las fachadas e iluminaciones de los arcos.

Las autoridades cumplimentaron hoy al general en jefe del Apostadero, que llegó anoche a bordo del crucero «Cataluña». El general le devolvió la visita.

Se ha terminado el arco de triunfo por el cual pasarán don Alfonso y los aviadores.

El alcalde ha dirigido una patriótica alocución para que reine durante todos los actos gran entusiasmo.

Marruecos

Parte de guerra

Sector de Larache.—Esta tarde un tabor de caballería de la mejala, al mando del capitán Batalla, efectuó un reconocimiento de vanguardia, partiendo de Megaret, a fin de castigar la fracción de Ain Maaret, logrando su objeto merced a una habil maniobra.

Se han cogido al enemigo 200 cabezas de ganado lanar, 40 de vacuno, cinco acémilas, cuatro prisioneros y dos fusiles.

Por nuestra parte, un indígena muerto y tres heridos.

Extranjero

Francia

En las Cámaras francesas

Paris.—La sesión de la Cámara de diputados presidida por Herriot ha cotifinado sin debate, la elección de los dos comunistas elegidos en el segundo departamento.

Después de aprobar algunos proyectos de escasa importancia, la sesión quedó aplazada hasta las nueve de la noche.

En el interregno, la comisión financiera trabajó en los distintos proyectos acerca de los cuales dará su informe en la sesión de la noche.

Círculos

Juventud Fraternidad Republicana de Ruzafa.—Tiene organizados esta entidad cinco bailes que se celebrarán los días 4, 5, 6, 11 y 12 del actual; a beneficio de la bandera.

Los bailes que tendrán lugar en la calle Hernán Cortés (continuación), detrás del Bancario, serán amenizados por una partición de la Unión Musical.

Centro Republicano El Ideal de Burjasot.—Celebrará baile familiar hoy domingo, a las horas de costumbre.

Además, desde las cuatro de la tarde en adelante se invita a los correligionarios que quieran acudir con sus familias a comerse la «mona», que tienen el huerto a su disposición para los juegos y bailes propios del día.

Centro de Unión Republicana del distrito de la Misericordia.—A beneficio de

La señorita Mercedes Sendra Bonastre

No por esperado el desgraciado fin de la señorita Mercedes Sendra Bonastre, nos ha causado impresión menos penosísima su prematura muerte.

Anoche dejó de existir la virtuosa joven, bella, inteligente, laboriosa... la amistad antigua con la familia Sendra-Bonastre, el cariño que sentíamos por la finada nos llevarían a escribir adjetivos encomiásticos sin límite, si ellos acertaran a expresar la suma de relevantes cualidades que atesoraba el sincero dolor con que hacemos su necrología.

Una enfermedad terrible, prolongada, angustiosa para la paciente, sus padres, los médicos y los buenos amigos, ha vencido aquel organismo robusto, hecho para el trabajo, para el estudio y siempre dispuesto a practicar el bien: profesora de piano, artista en la delicada especialidad del bordado, impuesta en cuantos conocimientos conciernen a una joven educada a la moderna, la señorita Mercedes Sendra era el encanto de la familia, la predilecta entre sus amigos, la joya de la casa.

No son para dichos los esfuerzos titánicos que la ciencia y el amor de sus deudos han realizado en el transcurso de seis meses, especialmente, para salvar tan preciosa vida: todo inútil ante el inexorable impulso de las fuerzas ciegas de la naturaleza.

Verdaderamente apenados registramos la luctuosa fecha de su fallecimiento, y al manifestar nuestro duelo, no podemos por menos de pensar en los padres de Mercedes, nuestro estimado y siempre amigo don Juan Bautista Sendra, en su acongojada esposa doña Isabel Bonastre, como asimismo en sus hijos, pues con ellos hemos compartido los días felices de nuestra infancia. Saben que esta casa es una prolongación, espiritualmente, de la suya y que sus penas y alegrías las consideramos como propias.

A todos, sin distinción, envía EL PUEBLO su más sentido pésame.

La conducción del cadáver se verificará hoy, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Luis Morote, 6, hasta la plaza de San Agustín, en donde se despedirá el duelo.

Doña Lutgarda Penagués

Ayer tuvo lugar el triste acto de conducir a su última morada, el cadáver de la que en vida fue, doña Lutgarda Penadés, esposa de nuestro amigo don Julián Terol y madre de nuestro queridísimo amigo y correligionario, Ramón Terol Penadés, resultando una sentida manifestación de duelo.

De carácter afable, esposa amantísima y abnegada madre, en todo momento por sus excelentes condiciones de carácter, se granjeó el amor de cuantos la rodearon, entre los que la noticia de su muerte producirá un verdadero dolor.

A sus desconsolados esposo, hija y en particular a nuestro estimado amigo Ramón, enviamos nuestra más atribulada expresión de pésame, por tan sensible e irreparable desgracia.

Noticias

Se encuentran en Valencia los queridos y admirables periodistas Braulio Solsona y Paco Madrid, tan conocidos por sus brillantes crónicas de EL PUEBLO, «La Voz Valenciana», «El Libertario», «Heraldo de Madrid» y otros tantos periódicos. Saludamos cordialmente a tan entrañables camaradas.

El habilitado de los maestros del partido de Valencia pagará los haberes del pasado mes, hoy y mañana.

Recaudado en el día de ayer:

Carnes: Matadero general, 11.370,40 pesetas. Idem del Grao, 1.616,79. Idem del Cabañal, 833,44. Idem de Benimamet, 27,47. Estaciones sanitarias, 1.256,82. Examen de substancias, 1.570,52. Circulación rodada, 500. Extraordinarios, 3.414,50. Bebidas, 6.159,20. Total, 26.749,16.

Recientemente ha tenido lugar en esta plaza la fusión de la antigua y acreditada casa Viuda de F. Estela, dedicada a la elaboración y venta de arroz, con la Unión Conservera, Sociedad Anónima, cuyo objeto es la fabricación de conservas vegetales y leche condensada. El capital ha sido elevado a tres millones de pesetas, y todo el negocio gira bajo la denominación de UNION CONSERVERA Y ARROCEA, SOCIEDAD ANONIMA.

Dicha Sociedad posee fábricas en Torrente, Alfara del Patriarca, Jajance y Rafelbuñol, además del molino de arroz de la referida casa Estela, y es propietaria de las acreditadas marcas de conser-

vas LA TORRENTINA y LA CAMAREIRA, de leche condensada LA CAMPESINA y LA HOLANDESA ESPAÑOLA y de otros productos. Exploita también el negocio de abogados.

La citada entidad continuará los negocios de ambas casas y se propone darles mayor impulso si cabe, en atención a los nuevos recursos de orden financiero y personal con que cuenta.

El Consejo de administración está formado por los señores: Presidente, don Juan Antonio Mompó; vicepresidente, don Vicente Estela Montesinos; secretario, don Joaquín Reig Rodríguez; vicesecretario, don Casimiro Octavio San Pedro; vocales: doña Concepción Montesinos, viuda de F. Estela; don Bernabé Galindo Gómez, don Vicente Sancho Fabiá, don Vidal Riqués Marín, don Tomás Miguel Planells y don Juan Villalonga Vilalba, que actuará de gerente.

De la venta de arroces y conservas en esta plaza se encargarán en lo sucesivo la señora viuda de F. Biguena y los señores don Manuel Carbonell y don Manuel Esparducier, habiendo cesado don José Más y don Francisco Navarro.

Es digno de elogio el esfuerzo de esta Sociedad, cuya finalidad es la transformación de productos esencialmente agrícolas, base de la riqueza valenciana, con lo cual se sigue la orientación que marcan los pueblos de mayor progreso económico, al industrializar los productos naturales, valorizando de ese modo la riqueza agrícola, y obteniendo mayor provecho para el país.

Desearíamos a la nueva entidad los mayores éxitos, pues el interés de nuestra región, en el orden económico, ha de consistir en el mayor robustecimiento y la creciente complejidad de los órganos productores, separándose de la economía «natural», características de pueblos atrasados de tipo colonial.

En Foyos hay un hombre que es adorado ferviente de las tradiciones. Este buen señor que se llama Antonio Ruiz Senís y que vive en la plaza Constitucional de dicha villa ayer quiso solemnizar el toque de Gloria y contribuir al jubilo que en esa hora sienten los verdaderos amantes cristianos.

Pues bien, al Ruiz se le ocurrió prender fuego a un cohete de grandes dimensiones y como por lo visto es hombre de convicción tenía la de que no le iba a suceder nada malo, pero hete ahí que cuando intentó prender fuego a la mecha con la punta de un cigarrillo el cohete hizo explosión, produciéndole fortísima avulsión de la mano derecha.

En el Hospital fué atendido debidamente por el doctor Sánchez y por los practicantes señores Miranda y Lafra, quienes amputaron el miembro lesionado al que quiso solemnizar tan fausto día.

Monas para los asilados

Ayer visitó al señor Alvarez Rodríguez, don Dionisio Caro, gerente de la Compañía Valenciana de Taxis, quien le ofreció 500 «monas», con destino a los niños pobres de nuestra ciudad.

La autoridad gubernativa le manifestó al espléndido donante que haría una relación de asilados de los hospicios.

Al efecto de que dichas instrucciones sean cumplidas convenientemente, ha ordenado a los respectivos alcaldes, les den la publicidad complementaria necesaria en sus respectivas localidades.

Aclaración

Anteayer publicamos la noticia que hacía referencia al robo que se cometió en el bar Espumosos Herranz.

En ella hacíamos mención de un hombre que acertó a pasar por allí fué el que denunció al vigilante particular sus sospechas de que se estaba practicando un robo en el referido establecimiento.

Hoy hacemos una aclaración y ésta es la siguiente: «Que no fué ningún señor el que dió dicho aviso; no sucedió el robo a la hora que indicábamos.»

La versión oficial es la siguiente: «El vigilante particular de la calle del Arzobispo Mayor, Federico Ubeda Juan se encontraba a las cinco y media de la mañana frente a casa Barrachina, cuando oyó un gran ruido producido por la caída de calderilla al suelo. Se acercó al lugar de donde procedía el ruido y vio salir del patio de al lado del bar un individuo cargado con dos cajotes a quien le dió el alto y persiguió hasta hacerle soltar el botín que se llevaba.»

Atropello

Un muchacho de 15 años, llamado Antonio Palanca Navarro, domiciliado en la calle de la Huerta (Segundo), tuvo la desgracia de que le alcanzase un auto, que le produjo contusión abdominal con rotura de intestino.

Curado en el Hospital, donde ha sido trasladado, por el doctor López Trigo, le ha sido diagnosticado su estado de pronóstico gravísimo.

Del hecho se dió la oportuna cuenta al juzgado, que instruyó las correspondientes diligencias.

Accidente de trabajo

Ayer tarde a las cuatro estaba trabajando el jornalero Gabriel Navarro Lahuerta, de 30 años, casado, a bordo de un buque de nacionalidad japonesa, cuando tuvo la desgracia de caer desde la borda a un lanzchón produciéndose una luxación en el codo derecho, probable fractura del radio, fractura de la rótula derecha y contusión en el pie derecho.

Después de curado en la Casa de Socorro del Puerto, fué trasladado al Hospital, donde se le dió ingreso.

GOBIERNO CIVIL Una advertencia del Gobernador.

Para evitar torcidas interpretaciones y que sea sorprendida la buena fe de los informadores, como ha sucedido a un diario de la mañana, que inserta una referencia fantástica, el Gobernador ha ordenado a los encargados de la censura que no consientan la publicación de ninguna noticia relacionada con las diligencias a que ha dado lugar el hallazgo de un depósito clandestino de cocaína y otros analéxicos, que no tengan carácter ofensivo, aparte de lo que puede perjudicar al buen éxito de las gestiones que se siguen practicando, la publicidad de referencias interesadas al crédito de la Prensa, por lo que la afecta directamente, conviene no se la haga decir, como en la aludida gaceta-tila ocurre, que se ha dejado sin efecto una detención, cuando lo cierto es que relacionado con aquel descubrimiento no se ha acordado aún la detención de ninguna persona determinada.

A los licenciados del ejército

Anoche nos manifestó el señor Gobernador civil su interés de que por nuestro conducto se llame la atención de los licenciados del ejército, que aspiran a ocupar destinos públicos, sobre la importancia que reviste la real orden de la Presidencia del Consejo de ministros, inserta en la «Gaceta» del día 1.º y que reproducirá el «Boletín Oficial» de esta provincia, para que llegue a conocimiento del mayor número, así como las instrucciones que deberán tener en cuenta los solicitantes, respecto a la forma de deducir su petición.

Para la más acertada inteligencia, se insertará en el «Boletín» un modelo de solicitud al que habrán de ajustarse las instancias.

Al efecto de que dichas instrucciones sean cumplidas convenientemente, ha ordenado a los respectivos alcaldes, les den la publicidad complementaria necesaria en sus respectivas localidades.

Sucesos

El milagro de la resurrección

En Foyos hay un hombre que es adorado ferviente de las tradiciones. Este buen señor que se llama Antonio Ruiz Senís y que vive en la plaza Constitucional de dicha villa ayer quiso solemnizar el toque de Gloria y contribuir al jubilo que en esa hora sienten los verdaderos amantes cristianos.

Pues bien, al Ruiz se le ocurrió prender fuego a un cohete de grandes dimensiones y como por lo visto es hombre de convicción tenía la de que no le iba a suceder nada malo, pero hete ahí que cuando intentó prender fuego a la mecha con la punta de un cigarrillo el cohete hizo explosión, produciéndole fortísima avulsión de la mano derecha.

En el Hospital fué atendido debidamente por el doctor Sánchez y por los practicantes señores Miranda y Lafra, quienes amputaron el miembro lesionado al que quiso solemnizar tan fausto día.

Magritas y Rerre

Ha dejado de pertenecer a la cuadrilla de Chicuelo el notable banderillero Luis Suárez «Magritas», siendo sustituido por el Rerre.

Así al menos lo hemos leído, como también que Magritas pasa a formar parte de la cuadrilla del Niño de la Palma.

El doctor Lazarraga

Ha presentado la dimisión de médico director de la enfermería de la plaza de Toros de Málaga el doctor don José Lazarraga, que, como se recordará, fué el que asistió al infortunado diestro Manuel Báez «Litri».

«La Reclam Taurina»

El número de esta semana de la tan popular revista taurina valenciana contiene, además de interesantes artículos de interés para el aficionado, una extensa información gráfica de las corridas de Valencia, Madrid y Barcelona; nota humorística y notable caricatura del discutido diestro Ignacio Sánchez Mejías, por Muro; el folletín que cada día es de más agrado al lector «El arte de torear a pie y caballo» y una preciosa portada del gran caballista y extraordinario rejoneador sevillano don Eduardo Gutiérrez de los Ríos.

Y como está editada con el gusto que tiene por costumbre esta publicación, no es de extrañar que se agote como sus anteriores números.

Club taurino Martínez

Se advierte a los señores socios de este club que hoy, a las diez de la noche, se celebrará una gran velada musical para conmemorar la llegada de Méjico del valiente matador de toros Manuel Martínez.

Quedan invitados al acto todos los aficionados y admiradores del torero.

HERNIADOS

Pueden poner término a sus padecimientos, con la aplicación de los renombrados APARATOS C. A. BOER. Adoptados por millares de enfermos desahogados, realizan cada día prodigios y procuran a todos los que los adoptan la SEGURIDAD, LA SALUD y, según opiniones médicas y de los mismos HERNIADOS, la CURACION DEFINITIVA, como lo prueba la siguiente carta:

«Rebollar, 16 de Marzo. Señor don C. A. BOER, Barcelona. Muy señor mío: Le doy las gracias por la CURACION de la HERNIA ESCROTAL que padecía, a pesar de mis 62 años de edad, en un plazo de seis meses. Le doy este testimonio de satisfacción para que usted lo publique y puedan aprovechar de su buen METODO los que padecen de esta cruel enfermedad. Soy su atto. s. ANTONIO FERNANDEZ, Partido de Requena (Valencia).»

HERNIADOS: Si queréis evitar las molestias y funestas consecuencias de las HERNIAS, visitad al señor C. A. BOER, en: BENISA, lunes 5 Abril, FONDA ARGENTINA.

PEGO, martes 6, FONDA CENDRA. ALCIRA, miércoles 7, HOTEL COLON. JATIVA, jueves 8, FONDA MALLOL. ALCOY, viernes 9, HOTEL COMERCIO. ALBaida, sábado 10, FONDA CONFIANZA.

CHIVA, domingo 11, FONDA MADRI-LENA. REQUENA, lunes 11, FONDA AGULLO. VALENCIA, martes 13 Abril, HOTEL ESPAÑA.

SAGUNTO, miércoles 14, HOTEL CONTINENTAL. SEGORBE, jueves 15, HOTEL SANTO DOMINGO.

JERICA, viernes 16, FONDA MONTERDE. VILLARREAL, sábado 17, FONDA MEZQUITA.

LUCENA DEL CID, domingo 18, FONDA MARTI. CASTELLON, lunes 19, HOTEL SUIZO. BURRIANA, martes 20, HOTEL COMERCIO.

ALCALA DE CHIVERT, miércoles 21, HOTEL MIRALLES. APARATOS DEL ARTE MEDICO PERFECCIONADOS: Piernas artificiales; corsés correctores y reformadores de la escoliosis, cifosis. Mal de Pott; OBESIDAD; EVENTRACIONES; desviación de los órganos de la mujer, caída de la matriz, riñón libre, etc. Hidroceles, varicoceles.

C. A. BOER.—ORTOPEDICO — PELAYO, 60, 1.º — BARCELONA.

De toros

Magritas y Rerre

Ha dejado de pertenecer a la cuadrilla de Chicuelo el notable banderillero Luis Suárez «Magritas», siendo sustituido por el Rerre.

Así al menos lo hemos leído, como también que Magritas pasa a formar parte de la cuadrilla del Niño de la Palma.

El doctor Lazarraga

Ha presentado la dimisión de médico director de la enfermería de la plaza de Toros de Málaga el doctor don José Lazarraga, que, como se recordará, fué el que asistió al infortunado diestro Manuel Báez «Litri».

«La Reclam Taurina»

El número de esta semana de la tan popular revista taurina valenciana contiene, además de interesantes artículos de interés para el aficionado, una extensa información gráfica de las corridas de Valencia, Madrid y Barcelona; nota humorística y notable caricatura del discutido diestro Ignacio Sánchez Mejías, por Muro; el folletín que cada día es de más agrado al lector «El arte de torear a pie y caballo» y una preciosa portada del gran caballista y extraordinario rejoneador sevillano don Eduardo Gutiérrez de los Ríos.

Y como está editada con el gusto que tiene por costumbre esta publicación, no es de extrañar que se agote como sus anteriores números.

Club taurino Martínez

Se advierte a los señores socios de este club que hoy, a las diez de la noche, se celebrará una gran velada musical para conmemorar la llegada de Méjico del valiente matador de toros Manuel Martínez.

Quedan invitados al acto todos los aficionados y admiradores del torero.

Regalo Todo por 5 pesetas. Un estuche de cartas y 50 sobres papel tela, forrados. Una libreta 100 páginas. Una pluma estilográfica de oro. Un sujabuto. Un frasco de tinta. Un lápiz automático. SÁLDOS en toda clase de artículos de papelería, objetos de escritorio y libros rayados. PAPELERIA ALEMANA. Talleres de Imprenta s. Plaza del Miguelete, 2. VALENCIA. NOTA: Se traspasan unos locales con puertas a las calles de la Correjería y Tapinería, por pocas pesetas.

Máquina de coser. Se vende una Singer, bobina central, con tres esjones, una mesa, sillitas y otros objetos, y una máquina de hacer medias del n.º 27, buena marca y económica. Razón: Torno del Hospital, 10. Se vende dormitorio caoba, compuesto de armario tres lunas, coqueta, dos mesillas, cama, dos silloncitos y una silla, por mitad de precio. Razón: Calle de Bañ dels Pavessos, número 10, bajo, Francisco Añón. Máquinas de escribir procedentes de cambio, a precios sumamente baratísimos. ORBIS, S. A., Mar, 8.

Carbones galleta superior, para cocina económica y calefacción, se vende al precio de 11 pesetas los 100 kilos, puesto a domicilio, y con picado, al mismo precio. Para pedidos, al teléfono 383 del Grao, almacén de carbones. Juguetes alemanes y del país, musicales y mecánicos. Gran surtido hallarán en CASA TORRES, Barcelona, n.º 3, junto camisería Gamborino. Bicicletas Las más famosas vendemos desde pesetas 135. ARMOR, etc., plazas y al contado. ORBIS, S. A., Mar, 8.

Curación pronta y segura con las PASTILLAS del Dr. ANDREU. De venta en todas las Farmacias. Los que tengan ASMA o sofocación usen los Cigarrillos antisasmáticos y los Papeles azocados del Dr. Andreu, que lo calman en el acto y permiten descansar durante la noche.

Mesas y veladores. Compra-venta y alquiler de mesas, veladores y sillitas para cafés. También hay mostradores, filtros, espadas para cervezas, serpentina. Se alquilan heladoras y buen número de efectos de café, más baratos que nadie. Casa Palets Hospital, 18, Valencia, frente a la puerta principal del Hospital.

Acordeones superiores. Los hallarán en la fábrica del Rafael Torres, calle Barcelonina, 5, junto a la carnicería Gamborino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen estambis y reformas. Precios baratos. DINERO. DESDE EL TRES Y MEDIO POR CIENTO ANUAL, EN ADELANTE, según tiempo y condiciones de amortización, se facilita sobre fincas en Valencia y su provincia. Escribiendo al apartado de correos, número 18, se darán detalles o se pasará a domicilio, y si se fuera de la capital, enviando solo, se constatará. PRONITUD Y RESERVA. Torno del Hospital, 48.

Escaparates. Escaparates, mostradores, estanterías, valijas para despacho y todos los enseres para establecimientos; se compran, venden y construyen en casa LACALLE. Construcción y reformas completas para toda clase de comercios. Presupuestos y bocetos gratis. Torno, 48, Valencia. Practicante. Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y otras de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de cirugía (inscripción médica). De 12 a 2,

