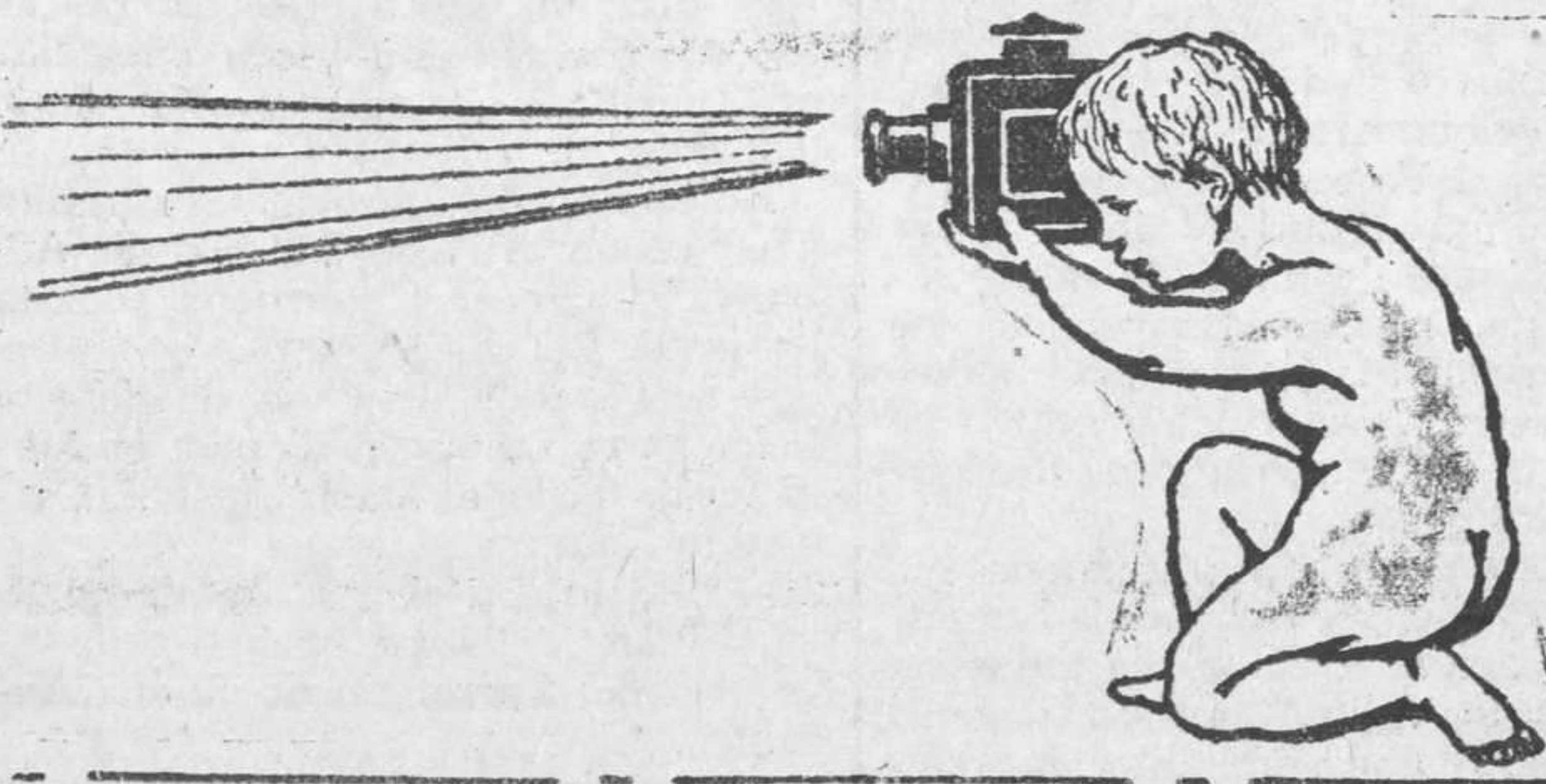


CINEMATOGRAFIA



LIRICO

ESTRENO DE LA
GRANDIOSA
PRODUCCION
PARAMOUNT

LUNES PROXIMO:

LA VENUS AMERICANA

Extraordinaria película en que el argumento gira alrededor de un grupo de artistas que buscan la clásica belleza de la Venus de Milo, en la mujer moderna
ESCULTURALES MUJERES EN ESCENA ——— PRECIOSAS ESCENAS A TECNICOLOR
ESTHER RAISTON, FORD STERLING, LAURENCE GRAY, FAY LAUPIER

GRAN TEATRO PRESENTA

LUNES PRÓXIMO

OLVIDAR Y RENACER

Original drama de pasión de celos, de intrigas y de emociones fuertes, en el que un caballero de industria se aprovecha de las ocasiones para llevar a efecto el «chantage». Maravillosa interpretación de ESTELLE TAYLOR y PAULINE GARON. Seis actos

VENCEDORA DEL DESTINO

En que la mujer de los ojos de fuego, la escultural LUCY DRAYN, mostrará suntuosas toiles y una vez más su arte exquisito triunfa en la pantalla. Una super-exclusiva de ORO que cautivará al público. Seis actos

OLYMPIA

LUNES PROXIMO
EXTRAORDINARIO PROGRAMA
Semana METRO GOLDWYN

EL GAVILAN de los MARES

La obra más emocionante de cuantas se han filmado, y de una atracción irresistible. Dos millones de dólares ha costado la realización de esta film. Más de 6.000 personas en escena

EL GAVILAN de los MARES

Romance lleno de aventuras interesantes y de un vistoso y emoción, jamás igualado en película alguna

EL GAVILAN de los MARES

Las galeras usadas por corsarios y piratas de aquellos tiempos han sido construídas para filmar esta obra, con arreglo a la época, según describe su autor el famoso RAFAEL SABATINI

EL GAVILAN de los MARES

Miles de hombres, galeotes, esclavos adquiridos en mercados humanos, yacen navegar con las fuerzas de sus brazos y azotados por los castigos de sus guardias, aquellas gigantescas naves guerreras que piratas y corsarios dirigen para sus fines perversos, de persecuciones saqueos y secuestros

EL GAVILAN de los MARES

FRANK LLOYD es el realizador de esta grandiosa film. Es uno de los más prestigiosos directores de Norteamérica y el creador de esta obra magna

EL GAVILAN de los MARES

Está interpretada por Milton Sills, Ennid Bennet, Wallace Beery y Lloyd Hughes, secundados por más de 6.000 personas

EL GAVILAN de los MARES

Es producción de la Firts National y corresponde al programa de la METRO GOLDWYN

Biografías breves

Jack Dougherty
Nació en Milford (New Hampshire), en 1898. Al salir del colegio ingresó en la compañía de vaudeville que dirigía Holbrook Blinn, un actor célebre en América. El arte cinematográfico le entusiasmó tanto que se dispuso a buscar trabajo

en películas. Esto le resultó muy difícil, no queriéndole aceptar ningún estudio porque no tenía práctica. Por fin halló un director que le dijo lo mismo que los demás y Dougherty, dándole ya por perdido, le dijo que ningún actor de cine podía tener mucha experiencia, ya que era un arte demasiado nuevo. Esta salida hizo gracia al director y le dijo que le daría un papel sin importancia para prueba. Dió resultado y le contrataron en Paramount por tres años. Su primera película fué «De Virginia a Ottawa». Después de su trabajo artístico, siente gran atractivo para la cría de pájaros de todas clases, siendo notable la pajarera que posee con más de cincuenta aves distintas.

Gran Teatro

Paraiso del film
¡El rey de los programas!
HOY SABADO
Dos películas GIGANTES por su grandiosidad de asunto y sus mejores trajes

Un loco y su dinero

2.600 metros
REGIO elenco de interpretación con
MADGE BELLAMY
WILLIAM HAINES
ALMA BENNET
STUART HOLMES

El más formidable romance de amor y de un interés definitivo

El coche número 13

Dos jornadas, 4.570 metros
Edición definitiva de un interesante moderno y fastuoso, inmensa creación de la escultura y guapista

LILY DAMITA

Una film sentimental y de emoción. Una film en donde DAMITA os hará llorar, reír y os deleitará con su belleza imponderable

Otras películas completan programa

OLYMPIA

Programa para hoy
Curiosidades Universal
VALOR SALVAJE
Por TOM TOYLOR.—Cinco partes

La locura del día

Revisita cinematográfica en COLORES NATURALES
GRANDIOSO EXITO DE

Los dos huérfanos del Hollywood

La vida fabulosa de los grandes artistas de la pantalla, se refleja maravillosamente en esta grandiosa producción. Creación de Fatsy Ruth Miller
DOUGLAS FAIRBANKS (hijo)
Sávese quien pueda
Cómica en dos partes

LIRICO MUY PRONTO

MARE NOSTRUM

Alice Terry :: Antonio Moreno

Producción NON PLUS ULTRA, de la famosa marca
METRO GOLDWYN

PITUSIN y LA ROMERITO

SON LOS MARAVILLOSOS INTERPRETES DE
EL PILLUELO DE MADRID

LIRICO

HOY SABADO
María, la huérfana

Deliciosa y sentimental comedia de la famosa marca Metro Goldwyn, por Besie Love y William Harnes

EL PERRO Y EL HUESO
Dibujos animados
NOTICARIO FOX NÚMERO 4
Exitos

EXITO GRANDIOSO DE
La Poupee de París

La obra más perfecta de la cinematografía moderna. La película de las elegancias y la fastuosidad. Creación de LILY DAMITA

La atención al mar
Graciosa cómica

Díaz-Artigas

LOS ILUSIRES COMEDIANTES
SON LOS GENIALES CREADORES DE

EL BANDIDO DE LA SIERRA

La Agencia CINEMATOGRAFICA LEVANTINA PRESENTA EN

EL BANDIDO DE LA SIERRA

AL MATRIMONIO DIAZ-ARTIGAS.

EL PILLUELO DE MADRID

por PITUSIN y LA ROMERITO, es otro de los grandiosos éxitos de la

:: Agencia Cinematográfica Levantina ::

Orquídea, la modelo

La noveja que ha servido de argumento a la película «Orquídea, la modelo», fué publicada en el «Liberty Magazine», publicación que está en muy buenas relaciones con la «Paramount» y cuenta con gran número de lectores. Dicho magazine gastó más de cincuenta mil dólares anunciando la noveja; así es que cuando se hizo la película eran ya muchos los que la esperaban.

La autora de la obra es Fannie Hurst, quien ha trazado admirablemente el curso de una vida normal con las desdichas y aventuras del destino de cada uno. En ella enseña cómo por cosas insignificantes las personas más tranquilas y corrientes, a veces se encuentran en situaciones extrañas y tienen que sucumbir a lo que las apariencias demuestran a pesar de ser del todo inocentes del pecado de que se les acusa. Fannie Hurst es una escritora que hace sentir. Posee una gran fuerza dramática y sabe presentar situaciones, como la del último acto de «Orquídea, la modelo», que arrastran al público.

Otro momento altamente emocionante es cuando el padre, ignorando quién es la acusada, juzga a su propia hija. James Cruze, quien ha dirigido «Orquídea, la modelo», no necesita presentación. Basta recordar «La caravana del Oregón», «Los jinetes del correo» y «Hollywood», la Meca de la cinematografía. Cuando Cruze tiene

LA AGENCIA CINEMATOGRAFICA LEVANTINA PRESENTA EN EL LIRICO
LA BEJARANA
de FERNANDEZ ARDAVIN.

un buen libro, o, mejor dicho, cuando dirige una obra que ha sido escrita por alguien que sabe lo que tiene entre manos, el éxito puede darse por descontado.

Merece capítulo aparte la protagonista de esta película Dolores Costello. Esta joven es hija de un conocido actor cinematográfico que hizo furor quince años atrás: Maurice Costello. Esta joven es tan artista como fué su padre, pero, siendo mujer y muy hermosa se puede asegurar que triunfará. Los ojos de Dolores Costello tienen una expresión dulcísima y la preferimos en los momentos tristes. No era posible encontrar otra que se identificara tan bien en el papel de Orquídea como esta joven.

COLISEUM

Monumental Cinema
Gran Vía de Germanías

BUTACA, 0'30 - GENERAL, 0'20

Hoy sábado, desde las 4'30 tarde:

EXITO creciente de la UNICA EXACTA adaptación de la famosa novela de XAVIER DE MONTEPIN

El coche número 13

DOS JORNADAS—COMPLETA
5.696 metros

Para final, una cómica en dos partes.

EL LIRICO

estrenará muy pronto

La Bejarana

NO OLVIDE USTED ESTE TITULO:

EL MUNDO PERDIDO

¡EL MAYOR ESFUERZO DE LA CINEMATOGRAFIA!

Versión cinematográfica de la famosa novela del mismo titulo de Sir Arthur Conan Doyle. — Famosa creación de la era secundaria y de sus monstruos titánicos, Pterodáctilos, Drontosauros, Iguanodontes y Dinosaurios

PRONTO, EN OLYMPIA



