

La vida de la farándula

La egolatría de los artistas de ópera. - Pagan elogios en los cuales creen. - La modestia victoriosa del tenor dianense Antonio Cortis. - Ya se le proclama como a uno de los mejores cantantes del mundo

Los artistas a quienes más preocupa el público elogio son los de ópera. Son tan susceptibles a cuanto se pueda decir de ellos, tanto verbalmente como en letras de molde, que se da el caso frecuente de pagar los propios interesados a sus panegiristas, para luego aceptar como espontáneas manifestaciones admirativas las arrancadas de una manera mercenaria.

En muchas ciudades italianas—en primer lugar, desde luego, Milán—hay profesionales del aplauso y de la censura para los teatros y conciertos en los cuales se cantan óperas. Como ocurre aquí con los toreros en que muchos caballeros viven de la fiesta, hallándose al margen de sus trágicas consecuencias, existe en Italia una legión de señores, que al calor de la «reclame», de los cantantes, se dan vida de potentados, sin haber jamás alzado el gallo. Ha tomado tal incremento el cuerpo de estos alabaradores—como por así se le designa—, que hasta se da el caso frecuente de que sus miembros ejercen una tiranía inaudita sobre los artistas a quienes explotan y les hacen juego de sus maquinaciones, dependiendo muchas veces la victoria o la derrota de un cantante, de las maniobras de los terribles individuos que hacen granjería, según convenga a sus intereses, del vitor o de la grita, arrastrando en ocasiones en su furor arrogante o combativo a los espectadores de buena fe, que sugestionados por el ambiente, son víctimas, sin saberlo, de estos mercaderes.

Y no sólo en Italia sucede esto. Vive en Madrid, donde es popularísimo, cierto señor valenciano, que ha llegado a conseguir una holgada independencia económica, ejerciendo las funciones de jefe de «claque», en los buenos tiempos del teatro Real. Nuestro hombre, a quien no se le conoce otro medio de proporcionarse el sustento, está hecho un «turista», que come bien, fuma bien y viaja bien, como aquel celebrísimo «Don Cayetano» de «Las de Caín».

En Valencia, también contamos con «claque», pero en honor suyo, precisa reconocer que es de un absoluto romanticismo y quienes a ella pertenecen lo hacen llevados por su inmensa pasión por el teatro, y ya que de esta manera hallan sus puertas franqueadas gratuitamente mediante la entrega de la consabida «contraseña», que momentos antes de comenzar el espectáculo se les facilita a la puerta de un café popular. De esta «claque» valenciana, no se puede decir nada censurable. Precisa proclamarlo así.

Pero en otras partes, constituye una vergüenza, de la cual son culpables muchas veces los mismos artistas que la utilizan en beneficio propio y para combatir piadosamente a su rival. Hay en Milán una revista gráfica importantísima, dedicada exclusivamente a pregonar los triunfos problemáticos de los cantantes, siendo éstos los que pagan sus propios elogios, en los que creen todos, incluso aquellos que dedicaron el dinero con tal fin.

Este exceso de egolatrismo que domina generalmente a los cantantes de ópera, les lleva a ser corteses hasta la exageración con los críticos de los periódicos a quienes envían constantemente fotografías dedicadas, recortes de Prensa, tarjetas de felicitación, cartas cariñosísimas, acompañado todo el

epistolario de adjetivos deslumbrantes, como «egregio», «excelentísimo», «ilustre», etc.

Y así son casi todos, con alguna rarísima excepción, siendo de ésta su quintaesencia, nuestro paisano el tenor Cortis, de quien tan admirable recuerdo conserva el público valenciano a raíz de su apoteósica victoria conseguida en la plaza de Toros el último verano.

—¿Qué sabe usted de Cortis?—se me ha venido preguntando en todo momento, sabiendo la cordial amistad que con él me une—¿Dónde está? ¿Qué hace?—

—Pues no lo sé—contestaba invariablemente.

Ni lo sé yo ni su íntimo Serrano Patrocínio ni de él saben nada directamente en Denia, su pueblo natal. Mejor dicho, si no ignoramos de sus triunfos es por otros conductos. Por la Prensa extranjera; por lo que a otros cantantes hemos oído con raro y unánime elogio. Porque Cortis, que es la modestia personificada, ni escribe a nadie ni se da cuenta siquiera de que vive en el mundo.

Pero la casualidad, que es el hada protectora de los periodistas, ha querido que sepamos de «Tonet». Un amigo de la infancia que influenciado por la fiebre que la vida cinematográfica ha despertado en todo el orbe, marchó a San Francisco de California y Chicago, de donde acaba de regresar, nos ha impuesto de la campaña gloriosa que Cortis está realizando.

El amigo Arturo Sandoval, que es quien nos va a hablar del tenor, y cuyas victorias ha sido testigo, nos hace el siguiente relato:

—Todo cuanto de él se diga, es parco, ante la realidad.

—Pero hombre; ¿tanto?

—Más aún—agrega—; he seguido paso a paso su actuación.

—¿Tú le conocías ya?—le pregunto.

—No; sólo por referencias. Una hermanita mía que reside, aquí en Valencia, como sabes, me envió unos ejemplares de EL PUEBLO, donde se relataba el triunfo clamoroso que un tenor valenciano llamado Antonio Cortis acababa de conseguir, cantando «Tosca», «Bohème» y «Payasos» en la plaza de Toros. Yo, me encontraba entonces en Buenos Aires y en Octubre del año pasado, en que fui a San Francisco de California, le oí cantar y como me entusiasmó tanto, le visité, y pronto íntimamente establecí en seguida una acendrada cordialidad de valencianos que sienten el alma abrasada por la excelsa llama del arte.

Después también le oí algunas veces en Chicago, donde goza de la máxima popularidad. Allí duró lo menos cinco meses su actuación.

—¿Es importante la temporada de ópera en Chicago?

—¿Que si lo es? Quizás la de más trascendencia del mundo. Con decirte que en la compañía figuraban nada menos que siete tenores, todos primerísimos, ya podías formar juicio. Pero la «columna» era Cortis. Sobre él gravitaba todo el peso de la temporada, hasta el punto que teniendo Antonio un día de asueto en su tourné por Buffalo, fuimos él y yo de excursión a las cataratas del Niágara y cuando estábamos en lo mejor del viaje, surgió de improviso el secretario de la empresa a buscarle, rogándole se trasladase inmediatamente a Buffalo para sustituir al tenor que había de cantar

en francés la ópera «Resurrección», por haber «enfermado» súbitamente.

—¿Gustó?—
—Y tanto. El solo conocía la obra por haberla estudiado a piano y con el teatro rebosante de público (120.000 dólares de entrada), obtuvo uno de sus más resonantes éxitos, tanto, que el empresario le abrazó, besándole, emocionadísimo y le firmó un contrato fastuoso para la ópera de Chicago, duradero hasta el 21 de Marzo de 1930. ¡Una fortuna!—

—Y ahora, ¿dónde se encuentra?

—En Milán. Lo he sabido por el tenor Zenatello, esposo de la eminente diva María Gay, que es el concesionario del teatro «Las Arenas», de Verona. Enterado Zenatello de la estancia de Cortis en Milán, fué a visitarle acompañado de su esposa, invitándole al soberbio hotel que este matrimonio de artistas posee y después de oírle y proclamarle como a uno de los mejores tenores del mundo, quedó último el contrato para que «Tonet» cantase «Aida» en Verona desde el 15 de Julio al 15 de Agosto y la Novena Sinfonía de Beethoven. De manera que actualmente nuestro paisano es el «amo», no lo dudes.

—Oye, Sandoval. ¿Y a tí te ha escrito?

—¿A mí? Ni a nadie. El es así. No he visto jamás hombre más despreocupado. Y no será porque no le afecten sus caros recuerdos y el calor de sus buenas amistades. ¡Si vieras cuánto se acuerda de Valencia, de su Denia y del «Mongó», el monte simbólico de su tierra! El día que recibió la noticia de que sus paisanos habían rotulado con su nombre una plaza de su pueblo, se lo pasó llorando emocionado... pero tampoco escribió a nadie. Dice que entre buenos amigos, no «calen tonos».

Y, efectivamente, Cortis, ya lo he dicho antes: es algo que sobresale del marco de la farándula al uso, tanto, que tal vez sea él mismo, el primer asombrado de su inmenso valor. ¡Cuán distinto a otros artistas que siguen la estela de aquel famoso doctor Centeno, que se escribía a sí mismo inacabables epístolas admirativas!—

ENRIQUE MALBOYSSON

Sala Abad
Pintor Sorolla, 20
Exposición Emilio Ferrer
Entrada libre de 7 a 9 noche

10.ª FERIA MUESTRARIO

Salón Internacional del Automóvil
CICLOS Y ACCESORIOS

Del 20 al 31 de Mayo de 1927

En Casa Balanzá
IA TODAS HORAS!

CERVEZA DAMM (dorada).

CERVEZA MORITZ (ámbar).

MORITZ NEGRA (sin aumento de precio).

DE ARTE

La Exposición de Emilio Ferrer

El hombre y la playa
Por poco que se estudie la personalidad de Emilio Ferrer, pronto se echa de ver en ella la influencia del ambiente que rodeó sus años juveniles. El hombre—todo hombre—es esencialmente un producto geográfico, dando a este vocablo su más lata acepción. Sin ir hasta las grandes diferencias étnicas, y limitan-

Ferrer es manifiestamente hombre de playa. En su arte ha impreso su huella esa luminosa playa de Cullera, marco de sus juegos infantiles y de sus estudios de artista. Esa playa en la que tantas veces se embarcara con los pescadores y en la que, venido el verano, suele plantar su terraca de cañas y paja para arrancar al cielo y al mar un trozo de luz, fijan-



do la observación a los naturales de un mismo país, como España, es evidente que ni el cuerpo ni el temperamento de un marino serán los mismos que en un hijo de las llanuras. No tendrán semejanza los impulsos y las añoranzas de hombres criados en la estepa aragonesa y en la frondosidad gallega; en la cálida sensualidad de Andalucía y en la austera Navarra; de los que corrieron, cuando niños, por los acantilados de la costa brava del Cantábrico y—como Emilio Ferrer—por la dorada arena de las suaves playas levantinas.

Como su maestro Mongrell, y no ya por los temas que le sugiere, sino por las mismas cualidades del paisaje reflejadas en el temperamento del pintor.

La playa de Cullera es una larga cinta de oro, cañida al rojo cuerpo de la montaña; bordada con el verde lustroso de los naranjos, que invaden hasta su finísima arena, y franjeada con la plátida de las olas. Sensualidad sin violencia, pasión serena, suave delectación, envía amorosamente en los brazos de la montaña: el cabo Blando y el de San Antonio, que la encierran en amplio círculo. Como para guarecerla de toda inquietud. Luz y color.

Así es la pintura de Emilio Ferrer Cabrera.

Retratos

En la sala Abad expone el artista treinta de sus obras, algunas recientes, otras que datan evidentemente de varios años. Una pequeña peregrinación a lo largo de su trabajo, sin pretensiones a selección, pues conocemos otros buenos lienzos de este pintor que figurarían con ventaja en ella, pero que de su estudio de Madrid fueron directamente a poner su nota de alegría solar en colecciones privadas.

Por considerar como calidad dominante en la pintura de Ferrer el arte del retratista, en esta breve reseña hablaremos en primer lugar de los retratos que en esta Exposición figuran.

El mejor, a nuestro entender, es el que lleva en el catálogo el número 14: «El so Pep». Trozo perfectamente tratado, con amor e inteligencia, justísimo de valores y de recio carácter. Merece observarse la diversidad de factura entre éste

y el número 15, donde figura el mismo modelo.

Con bastante variedad entre sí, diferentes en su composición y más aún en su modalidad técnica, que va del estudio atento, casi minucioso, al toque amplio y pastoso, merecen citarse, entre todos ellos: el retrato de mujer, que reproducimos en esta misma página; el número 6, «Gitana», interesante juego de luz y claroscuro entre el ardiente rostro y el pecho turgente; «Leonar», «Leda» y «Carnaval».

Paisajes

En rigor, puede decirse que Emilio Ferrer se enfrenta con la Naturaleza de idéntico modo a como estudia sus retratos: firmeza y cuidado en el dibujo, modelado preciso con el color, notación exacta de los valores. Este levantino es, contrariamente a otros muchos, poco lírico; mejor dicho, de un lirismo más concentrado y recatado, nada exuberante. Buena prueba de ello son dos excelentes trozos, lo mejor, en este aspecto, de su Exposición: «En las alturas» y «Levante»—muy distintos de inspiración y motivo y aun en su objeto—: lienzo acabado del primero, mera nota el otro. Pero igualmente interesantes. «En las alturas» es una obra de valor, la adustez de esa montaña de Cullera, la pureza e ingenuidad de la atmósfera, sutil, diáfana, que envuelve todo el paisaje, la ligereza de la nube dorada por los reflejos del ocaso, en el azul vespertino, son de una justeza encantadora. Más sobrio, «Levante» es un fino estudio de mar y cielo, un poco a la manera de los maestros holandeses, en el que el estudio breve y acertado de las olas y el valor cuidadoso de las nubes ofrece un interesante contraste.

También ha sacrificado Emilio Ferrer a la tradición de ambiente, costumbres y tipos creada por las consabidas «escenas valencianas». Dentro de lo tópico, del lugar común que va creando este género (nuevo, a mi ver, en cuanto sacrifica la honrada espontaneidad del artista en busca del elemento pintoresco y anecdótico) consigue con facilidad lo que se propone y no tiene que envidiar a los especialistas de ese género para la exportación. Agradable conjunto, fiesta del color, derroche de luz, dan a sus composiciones (véase el número 15) el carácter de sensualidad decorativa propia de esta pintura «valenciana».

Pero, con toda sinceridad, damos la preferencia a sus retratos y paisajes, honradamente tratados y exentos de amaneramiento.

Cuando se clausure esta Exposición de sus obras, Emilio Ferrer emprenderá el camino de América. Le deseamos muy sinceramente logre en aquellas tierras todo el éxito que su arte merece, y que seguramente conseguirá por sus propios medios y firmes cualidades.

CRITICON.

UREOXIL!
disolvente del ACIDO URICO

CONSULTORIO POPULAR

¿Qué desea usted saber?

UN GRUPO DE OBREROS.—No ha podido ser contestada antes su pregunta porque sobre nosotros pesa un trabajo abrumador. Desechen ustedes la idea de cualquier otro motivo. Agradecemos el texto afectuoso de sus dos cartas y vayamos a la palabra «credoso».

«Credoso» es española, de origen italiano. Etimología italiana: «credoso», «abrigadero»; «a ridosso», a las espaldas. Traducción castellana: término marítimo: lugar en la costa que sirve a las naves para resguardarse de los vientos, las olas y las corrientes. Dice Espasa, tom. 49, página 1.444. No figura en la última edición, deficientísima por cierto, del Diccionario de la Academia Española ni en los diccionarios al uso.

MALFRANA.—«El romanticismo, puede llegar a ser la máxima expresión de la belleza en el sentimiento y en el amor, o es cursi, casi siempre». Como escuela literaria propende a lo sentimental, generoso y fantástico. No hay, doctrinalmente hablando, nada cursi. El genio humano intenta siempre

ascender a lo más elevado y puro, singularmente en sus expansiones espirituales. Y esta escuela literaria del romanticismo, que fué la expresión psicológica de todo arte en la primera mitad del siglo XIX, en muchas de sus obras no hizo sino prescindir de las reglas y preceptos tenidos por clásicos. Lo cursi, no es clásico ni romántico, sino la manifestación del mal gusto, la afectación: aparentar lo que es.

ANTONIO PLA.—«Agradecería en el alma que me dijese cuál es el idioma más rico en adjetivos y palabras y cuál es el más difundido en el mundo. ¿Qué monumentos u obras se consideran las siete maravillas del mundo y qué originó tal designación?»

El idioma más rico en vocablos y sonoridades, el castellano. El más rico en semánticas, el francés. El más pintoresco, más vivo y suave el italiano. Se da el nombre de las Siete Maravillas del mundo, a las Pirámides de Egipto, los jardines colgantes de Babilonia, las murallas de Babilonia, la estatua de Júpiter Olímpico, de Fidias, el Coloso de Rodas, el templo de Diana, en Efeso y el sepulcro del Rey Mausolo, en Halicarnaso. Así se ha llamado a los monumentos de la antigüedad reputados como de mayor magnificencia.

IBERICO.—Nós pide usted que reproduzcamos «Los cálices vacíos». Reiteramos, una vez más, que, a pesar nuestro, nos es imposible reproducir obra alguna. Para lo que se solicita de nosotros en ese sentido necesitaríamos algunas páginas diarias. Una obra de estética espiritual? Ante todo, debemos advertirle que la estética espiritual, a que usted se refiere, es el esteticismo, tendencia filosófica de los que, sacando de su esfera las cuestiones de la estética, proponen a confundir con ésta el problema moral. Luego, una cosa es las ciencias morales a que usted parece referirse y otra la estética, como teoría de la sensibilidad o teoría fundamental y filosófica del arte. En este último caso lea usted obras de Navarro Ledesma, «Kevilla», Menéndez Pelayo. De éste su obra incomparable: «Historia de las ideas estéticas en España». Si se refiere a las ciencias morales, vacilaríamos al indicar títulos para evitarlos el dictado de sectarios. Sin embargo, si usted insiste, estamos a su disposición.

J. SOLSONA MARIN.—«Cuándo terminará de publicar «El Alcalde Ronquillo?»

No tardará ya mucho, pues quedan muy pocos pliegos a publicar.

«¿Qué edad tiene Valencia? ¿Quién fué su fundador? ¿A quién debe su nombre?»

Valencia fué fundada por el cónsul Decimo Junio Bruto, el Galaico, un año después de la muerte de Viriato, es decir, el año 140 antes de Jesucristo,

y, por lo tanto, cumple este año nuestra ciudad sus 2067 años. Sábese que ha tenido varios nombres: así se le ha atribuido, por unos, el de Roma, otros Tyris, etc., etc., y muchos dicen que su nombre se formó de Bel o Bal y Entia o Antia, equivalente, en lenguaje antiguo a Sol y Ciudad, respectivamente, lo que equivaldría a llamarla Ciudad del Sol.

«Si un español se nacionaliza, por ejemplo, en Inglaterra, ¿puede luego hacerse súbdito francés o de cualquier otra nación? Y, después de todo esto, ¿puede volver a tener la nacionalidad de origen?»

Si. Pero la tramitación constituiría uno de los más interesantes procesos de Derecho internacional.

MATEO.—«¿Qué significado tienen las dos L en el escudo de Valencia?»
Lea el número de EL PUEBLO del miércoles 18 de Mayo corriente. Si se le ha extraviado, en nuestra Administración se le entregará.

«Si el pedagogo don Francisco Giner de los Ríos tiene algún libro de texto que trate sobre Poética y Retórica o, de lo contrario indique otro autor.»

No es Giner de los Ríos autor retórico. Puede usted leer a Milgelo, Cortesón, Bukaderes y Mendoza, este último más completo. Librería de lance de la calle de Poeta Querol.

DE LA TERTULIA DE AMIGOS DE LA DEMOCRACIA. SR. PEPE.—«¿Cómo se llamó el que concibió los

planos de la Lonja, el Miguelete, las Torres de Cuarte y las de Serranos?»

La Lonja la construyeron Pedro Comte y Juan Iborra. El Miguelete, Pedro Balaguer. Las torres de Cuarte, Pedro Bonfill y las de Serranos el mismo que comenzó el Miguelete, es decir, Pedro Balaguer.

EMILIO ESTRELLES.—«¿Por qué llamamos calle de Tránsits y no Tránsits (acentuando la i)? ¿Podría decirnos algo de su historia?»

Se llama así esta calle, porque existió allí un corral, antes del siglo XV, en donde se exponían, para escarmiento, los cadáveres de los ajusticiados, espectáculo que quedó grabado eternamente en la memoria del pueblo: de ahí su nombre.

La palabra «tránsits», es, en castellano, tránsidos: tránsidos de dolor, de congoja, etc. Quedamos, pues, en que su correcta pronunciación valenciana es calle dels Tránsits, pero sin escribir el acento ortográfico, puesto por nosotros tan sólo como ejemplo para su pronunciación.

«En qué año empezaron las obras de la nueva fachada del Ayuntamiento y cuántos contratistas han desfilado hasta la fecha?»

Se colocó la primera piedra de la nueva fachada el 30 de Julio de 1906.

UN PREGUNTON.—«Deseo saber en qué año empezaron a edificar la nueva

fachada del Ayuntamiento de Valencia».

Lea usted la anterior contestación. «Desearía saber qué significado tiene la frase: «Ché, ves y contaliu al Nunsio.»

Es traducción del castellano, «Cuéntaselo al Nuncio». Suele decirse cuando no creemos, ni por asomo, una cosa que nos cuentan.

«Deseo saber por qué está de espaldas el «Nano de la calle del Llop.»
En el número de EL PUEBLO del 10 de Mayo insertamos la historia del Enano que le interesa.

UN PREGUNTON.—«Deseo saber en qué año empezaron a edificar la nueva

Junta Valenciana de Colonias escolares

El próximo viernes, por la tarde, se jugará en el triqueté de Pelayo...

Junta de Obras del Puerto

La Comisión Permanente de dicha Junta, celebró el día 19 del actual, su sesión regular...

No nos engañemos

En «El Sol» del día 19 de Mayo, aparece un artículo firmado por don Rodolfo Viñas...

Sucesos

Detención de dos timadores. Ayer fueron detenidos por los agentes de Vigilancia dos conocidos timadores...

Accidente ferroviario. En la madrugada de ayer y en el kilómetro 92 de la línea de Valencia a Encina...

Multas. El Gobernador civil ha impuesto las siguientes: De 500 pesetas, a Luis Cano Lorenzo...

RADIO

Ha principiado la dispersión en la corte; la emisora de Castilla, que tanto y tan bueno pudo hacer...

Un curioso elemento. Me refiero a la pinza quirúrgica conocida con el nombre de pinza hemostática...

bión puede servir para sujetar el tornillo por un lado mientras el destornillador desempeña sus funciones...

Este instrumento no se adapta para doblar el alambre de instalación, pero para cualquier otro uso...

Nada sobresale en los programas de hoy; abunda la música de baile y los conciertos vocales e instrumentales...

Correspondencia: H. Pla.-O.-La lámpara de poco consumo, le dará a ese aparato poco rendimiento...

J. Giner.-Ciudad.-El tiempo es pésimo; téngalo en cuenta; nosotros, no tenemos preferencias...

S. Olmos.-Ciudad.-Lleva dos condensadores; espero documentarme bien y entonces recibirá instrucciones completas...

Ua libro de erudición

«Miscelánea Vallisoletana»

Bienhayan estos hombres pacientes, desdichados del oropel y la exhibición interesada, que consumen el óleo de su lámpara...

ECOS

Los abusos de la Tabacalera-Cajetillas de abrigo. A la serie interminable de abusos que con los pacientes consumidores viene cometiendo la Compañía Arrendataria...

ANTE EL CONCURSO de la Leche Condensada «EL NIÑO»

Seguramente que todos nuestros lectores tienen ya noticias de tan interesante Concurso...

Los artistas de Apolo. Nos explicáremos. Hay cuatro regalos, mas como quiera que tres de ellos tienen aproximación anterior...

Juanita Amorós. Juanita Amorós. Es decir, juventud, belleza, simpatía y arte. Porque Juanita Amorós posee todas estas cosas...

Teatro Moderno

NUEVA EMPRESA HOY DOMINGO, HOY Ultimo día. Tres secciones, a las 4 y 6 tarde y 10:30 noche...

NOTICIAS

El Patronato de Casas para Obreros convoca a los señores accionistas de la Sociedad Constructora de Casas Baratas...

La sesión que en el Laboratorio de Hidrobiología, había de celebrar la Sociedad Española de Historia Natural...

Mañana lunes, a las ocho de la noche, dará una conferencia en la Sociedad Vegetariana, Tapinería, 3, tercero...

En la Sociedad Filarmónica se celebrará el concierto XXIV del presente curso...

Primer parte: Fantasia cromática y fuga. - Carnaval de Viena, op. 36, Schumann. Segunda parte: Liszt, J. G. Debussy, - Au Convent (de la Petit Suite), Borodine, - Isamey...

Segundo parte: Scherzade (suite): I) Lento, Allegro moderato; II) Andantino, Allegro; III) Andantino; IV) Lento, Allegro vivace, Lento, R. Korsakow.

Primer parte: Stenka Racine (poema), Glazunow. Tercero. - Tamhauser (Obertura), Wagner. Dado el éxito alcanzado por los anteriores conciertos...

EL PUEBLO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 1927

Martínez Orts, hija del prestigioso industrial don Joaquín Martínez. Fueron padrinos doña Carmen Orts...

También ayer se unieron en lazos inextinguibles nuestro queridísimo y particular amigo el doctor don Santiago Gómez...

Mañana lunes, a las ocho de la noche, dará una conferencia en la Sociedad Vegetariana, Tapinería, 3, tercero...

En la Sociedad Filarmónica se celebrará el concierto XXIV del presente curso...

Primer parte: Fantasia cromática y fuga. - Carnaval de Viena, op. 36, Schumann. Segunda parte: Liszt, J. G. Debussy, - Au Convent (de la Petit Suite), Borodine, - Isamey...

Segundo parte: Scherzade (suite): I) Lento, Allegro moderato; II) Andantino, Allegro; III) Andantino; IV) Lento, Allegro vivace, Lento, R. Korsakow.

Primer parte: Stenka Racine (poema), Glazunow. Tercero. - Tamhauser (Obertura), Wagner. Dado el éxito alcanzado por los anteriores conciertos...

EL PUEBLO

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 1927

CAMPO DE MESTALLA
GRAN ACONTECIMIENTO FUTBOLISTICO
DIAS 22 Y 24 DE MAYO DE 1927

SEVILLA F. C. CONTRA VALENCIA F. C.
(Campeón de Andalucía) (Campeón de Valencia)

PRECIOS: Entrada general, 2 pesetas. Medias entradas, 1 peseta. Butaca 1.ª fila, 4 pesetas. Butacas 2.ª, 3.ª, 4.ª y 5.ª filas, 3 pesetas. Delantera preferencia, 2 pesetas. Asiento de preferencia, 1.50. Palcos altos, 18 pesetas. Palcos pista, 15 pesetas

DEPORTES

FUTBOL

El match Francia-España

Se encuentran ya en París los jugadores españoles que esta tarde han de jugar contra Francia.

Componen el once: Zamora, Arrillaga, Zaldúa, Prat, Gámborona, Peña, Píera, Samitier, Yermo, Félix Pérez y Olaso.

Los equipos depositaron en el campo de flores en la tumba del Soldado desconocido.

Las federaciones francesa y española han llegado a un acuerdo para que el encuentro lo dirija Mr. Kingscote, inglés.

La Liga profesional

Según las últimas noticias, ha sido aprobado por las autoridades el reglamento de la Liga profesional, cuyo presidente es el señor Urquijo como dijimos ayer.

Hoy se reúnen en Madrid los representantes de los clubs que han sido campeones de España para tratar de la actitud que han de adoptar ante la Liga, si forman parte o no.

Un banquete al Ginnástico

Se pone en conocimiento de los socios y simpatizantes de este club que desean tomar parte en la cena de honor que se dará al equipo esta noche en el Bar Madrid, que hasta hoy, a las doce del día pueden inscribirse en el mostrador de la sociedad.

CAMPO DE MESTALLA

Campeón de Andalucía contra campeón de Valencia

El anuncio de la próxima visita del once sevillano, campeón de Andalucía, para Mestalla hoy domingo y el martes próximo, tiene gran significación en estos momentos de intensa actividad en el fútbol regional y nacional.

El historial del Sevilla, síntesis de esfuerzo y técnica del fútbol andaluz, es de por sí incentivo para predecir disputada contienda entre los discípulos de Kinké y los defensores del campeón valenciano.

Y no hay temor de que el once hispanense sufra un tropiezo, ya que las figuras preminentes que lo componen acusan valores personales como puede demostrarlo el prestigio de los nombres Herminio, Sadeño, Iglesias, Ocaña, Gabriel, León y Brandademas, de las nuevas valoraciones surgidas en la presente temporada, tales como Monie, Caballero, Roldán, Carreño y León II.

El Valencia F. C. alineará a Pedrel, Cano, Cruz, Reyes, Garrobé, Roca, Curbelo, Molina, Amorós, Rey, Costa; Curbells, Montes, Ródenas, Urrutia, Sánchez y Pérez.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy, de once a una, en las taquillas del Bar Sol y por la tarde en las del campo.

CAMPO DEL LEVANTE

Para hoy domingo y mañana tiene concertados el equipo marítimo partidos con el Elche F. C., que sin duda despertarán interés entre los partidarios del equipo levantino por ver actuar de nuevo a su línea delantera.

Si a esto añadimos la probable reaparición de alguno de sus elementos defensivos se comprenderá el interés que hay por estos partidos por controlar el verdadero valer del equipo del Grao. Frente al Levante el Elche sin duda quedará desfigurado del resultado adverso del último partido de Elche haciendo un buen match.

La fiesta de la Primavera

Esta clase de fiestas, completamente paganas, con abundancia de luz, de mujeres y de flores, son las que quedan, las que irradian, de las que recorren los más ricos países; de las que, contempladas y admiradas en las páginas de las revistas predilectas del gran mundo, determinan primeramente el deseo de viajar, de ver en la realidad cómo se desenvuelve, cómo se encarnan las concepciones bellas en el alma popular y cómo triunfan y se imponen en la conciencia pública.

CICLISMO

Velódromo Vallejo

La final del Campeonato de España

Hoy domingo día 22, tendrá lugar en el velódromo del club decaño, la final del campeonato de España de velocidad, que promete ser sensacionalísima.

En vista del enorme pedido de entradas para esta interesante manifestación ciclista, con el fin de que todo aficionado pueda proveerse con facilidad de su correspondiente entrada en las taquillas del club Ginnástico habrá despacho abierto hoy domingo de once a una.

Para mayor comodidad del público, la entrada a general se efectuará por la calle de Alboraya y la de preferencia, por la de Ceres.

Está demostrado que la mejor bicicleta es la Tour de France, París. La encontraréis en todas las buenas casas de venta.

Campo del Levante

HOY DOMINGO

Campeonato grupo C C. D. Colón

CONTRA C. D. Suizo

Elche F. C. y Levante F. C.

(Primeros equipos) Entrada única, 1.25 pesetas

MAÑANA, 23

Elche F. C. y Levante F. C.

(Primeros equipos)

El defensor solicitaba la absolución de su patrocinado, fundándose en que el hecho fué casual y debido solamente a haberse desbocado la caballería.

Después de examinadas las pruebas propuestas por las partes, el fiscal de su majestad señor Monserrat, ha retirado la acusación al encartado.

En la misma sección se suspendió un juicio oral sobre daños, en el que tenían que informar don Manuel Ojler y don Joaquín Reig.

Sección segunda

Se suspendió un juicio oral sobre falsedad. Tenía que informar don Jacinto Taléns.

Sala de lo Civil

Fueron suspendidas otras dos vistas, en las que tenían que informar don Joaquín Uguet y don Alejandro Bataller.

LOCAL para industria

Se vende, con una nave cubierta de 64 metros larga por 14 metros ancha y varias dependencias, situado Orilla del Río, junto al Hospital militar. Razón: Ernesto Ferrer, Barcas, 2.

Las fiestas de Mayo

La fiesta de la Primavera

Esta clase de fiestas, completamente paganas, con abundancia de luz, de mujeres y de flores, son las que quedan, las que irradian, de las que recorren los más ricos países; de las que, contempladas y admiradas en las páginas de las revistas predilectas del gran mundo, determinan primeramente el deseo de viajar, de ver en la realidad cómo se desenvuelve, cómo se encarnan las concepciones bellas en el alma popular y cómo triunfan y se imponen en la conciencia pública.

Numeroso público ocupaba las aceras y balcones de las calles por donde pasaba el cortejo artístico.

Algunas carrozas fueron elogiadas y la impresión del público se ha traducido en salvas de aplausos para sus autores.

Programa para hoy

A las doce, homenaje al poeta don Teodoro Llorente, frente a su estatua de la Gran Vía.

A las cinco de la tarde, Concurso de tiro de pichón a brazo, organizado por la sociedad La Cinegética, patrocinado por el Ayuntamiento, disputándose la Copa Levante.

A la misma hora carreras de bicicletas en el campo de Vallejo.

También a las cinco partido de fútbol en el campo de Mestalla.

Programa para mañana

A las tres de la tarde, primer día de Concurso Hípico, en el que se correrán las pruebas Inauguración y Nacional.

Farmacia A. Masiá

Antes Aliño. — Plaza Carros, 6.—Valencia. Especialidades nacionales y extranjeras

Farmacias de guardia

Desde las dos de la tarde hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

TURNO CUARTO

Don Carlos López, San Vicente, número 17.

Don José Ejarque, Pascual y Genís, 5.

Don Pedro Aranda, Cirilo Amorós, 82.

Don Eduardo Bejver, Guerrero, número 55.

Don Adolfo Costas, Maldonado, número 26.

Don Porfirio Ruiz, Jerusalén, 21.

SUPLEMENTO

Don Valentín Palacios, Bajada San Francisco, 32.

Don Rafael Couchoud, San Vicente, 149.

Don Francisco Torrén, Plaza Mercado, 73.

Don Jaime Báez, Jesús, 14.

Don Juan Bautista Reig, Cuarte, número 81.

Don Vicente Llopis, Maestro Aguilar, 6 (Ruzafa).

POBLADOS MARITIMOS

Don Joaquín Martínez, A. Puerto, 348.

Señora viuda de Llisterrí, Escalante, 3.

Don Renán Solsona, J. Benlliure, número 266.

SUPLEMENTO

Don Leopoldo Fabregat, A. Puerto, 340.

LUNES POR LA NOCHE

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

TURNO QUINTO

Don José Pérez Pau, Don Juan de Austria, 30.

Don L. Alegre, Gran Vía, Marqués del Turia, 18.

Don Rafael Couchoud, San Vicente, 149.

Don Mariano Igual, Santa Teresa, 17.

Señora viuda de Corell, Rojeros, número 1.

Don José Rubió, Trench, 25.

Doña Ameja Gabriel.—Pl y Margall, número 10.

POBLADOS MARITIMOS

Señora viuda de Llisterrí, Escalante, 3.

Don Luis Burguenío, Libertad, 132.

En su contorno un grupo de vestales sostenía graciosas guiraldas de flor.

A esta artística carroza de los hermanos Pitarich y Llacer precedía un heraldo sobre dos buques seguido de la diosa Flora, coñucida en bonito palanquín por ocho romanos, acompañados de gran número de jinetes.

Mayo

Grupo de los señores Cortina, Ramil y Canet, Abrian marcha ocho jinetes con sus trompetas anunciando el paso de su señor y actuando de heraldo iban dos jinetes con banderines en los que se veía el título del grupo.

Delante de Mayo marchaban tres infantes llevando cada cual una victoria representativa de las que consigo lleva Mayo, y que son la Juventud, la Alegría y el Amor; tres de cada uno de estos infantes llevaba una mujer, a caballo, representando dichas victorias.

En la carroza destacaban artísticamente agrupados, grandes caracoles de nácar, conchas, perlas, saliendo de los huecos, de los caracoles grandiosas guiraldas que dan al carro un aspecto verdaderamente simpático.

El triunfo de la Primavera

Con su correspondiente heraldo y banda de cornetas que anunciaban el triunfo en la Primavera desfilaba gran colección de jinetes portadores de ramos floridos y cestas con rosas, que eran repartidas profusamente entre el público.

En la carroza triunfaba la Primavera, sentada en un artístico trono de flor, llevado por palomas mensajeras.

A su lado tomó asiento Mayo, y ambos repartían flores a manos llenas y sueltan palomas, ofreciendo al público un espectáculo sugestivo que es celebrado con aplausos.

La comitiva vestía trajes de época valenciana, propios de las tres provincias de la región.

El público

Numeroso público ocupaba las aceras y balcones de las calles por donde pasaba el cortejo artístico.

Algunas carrozas fueron elogiadas y la impresión del público se ha traducido en salvas de aplausos para sus autores.

Programa para hoy

A las doce, homenaje al poeta don Teodoro Llorente, frente a su estatua de la Gran Vía.

A las cinco de la tarde, Concurso de tiro de pichón a brazo, organizado por la sociedad La Cinegética, patrocinado por el Ayuntamiento, disputándose la Copa Levante.

A la misma hora carreras de bicicletas en el campo de Vallejo.

También a las cinco partido de fútbol en el campo de Mestalla.

Programa para mañana

A las tres de la tarde, primer día de Concurso Hípico, en el que se correrán las pruebas Inauguración y Nacional.

Farmacia A. Masiá

Antes Aliño. — Plaza Carros, 6.—Valencia. Especialidades nacionales y extranjeras

Farmacias de guardia

Desde las dos de la tarde hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

TURNO CUARTO

Don Carlos López, San Vicente, número 17.

Don José Ejarque, Pascual y Genís, 5.

Don Pedro Aranda, Cirilo Amorós, 82.

Don Eduardo Bejver, Guerrero, número 55.

Don Adolfo Costas, Maldonado, número 26.

Don Porfirio Ruiz, Jerusalén, 21.

SUPLEMENTO

Don Valentín Palacios, Bajada San Francisco, 32.

Don Rafael Couchoud, San Vicente, 149.

Don Francisco Torrén, Plaza Mercado, 73.

Don Jaime Báez, Jesús, 14.

Don Juan Bautista Reig, Cuarte, número 81.

Don Vicente Llopis, Maestro Aguilar, 6 (Ruzafa).

POBLADOS MARITIMOS

Don Joaquín Martínez, A. Puerto, 348.

Señora viuda de Llisterrí, Escalante, 3.

Don Renán Solsona, J. Benlliure, número 266.

SUPLEMENTO

Don Leopoldo Fabregat, A. Puerto, 340.

LUNES POR LA NOCHE

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

TURNO QUINTO

Don José Pérez Pau, Don Juan de Austria, 30.

Don L. Alegre, Gran Vía, Marqués del Turia, 18.

Don Rafael Couchoud, San Vicente, 149.

Don Mariano Igual, Santa Teresa, 17.

Señora viuda de Corell, Rojeros, número 1.

Don José Rubió, Trench, 25.

Doña Ameja Gabriel.—Pl y Margall, número 10.

POBLADOS MARITIMOS

Señora viuda de Llisterrí, Escalante, 3.

Don Luis Burguenío, Libertad, 132.

Comité paritario de la Prensa

En cumplimiento de lo preceptuado, la Delegación regional del Trabajo hace público que en el escrutinio de las elecciones del Comité paritario interlocal de la Prensa de las tres provincias de Alicante, Castellón y Valencia, fueron proclamados vocales propietarios y suplentes los señores que siguen:

Vocales obreros propietarios: Don Julio Giménez Jordán. Don Vicente Badía Cortina. Don Isidro Escandell Ubeda. Don Emilio Costa Tena. Don Víctor Viñes Serrano. Don Ángel Yáñez Tirado. Don Manuel Bellido Rubert.

Vocales obreros suplentes: Don Juan José Marqués Moreno. Don Luis Portaceli José. Don José Navarro Cabanes. Don Abelardo Teruel Rebollo. Don Abarido Prats Beltrán. Don Fausto Castelló Vives. Don Carlos Lázaro Campos.

Vocales patronos propietarios: Don Trinitario Presencia Fábregues. Don José Aparicio Albiñana. Don Renán Azzati Cutanda. Don Enrique Muñoz Pascual. Don Vicente Fe Castell. Don Federico Doménech Muñoz. Don José Castelló Tárrega.

Vocales patronos suplentes: Don Juan Botella. Don Joaquín Gallego Tena. Don Manuel Pérez Mirete. Don Miguel Carles Armengod. Don Carlos de Angulo. Don César Puig. Don José Botella Martín.

Tauromaquia

La novillada de hoy

Esta tarde, a las 5.30 (hora oficial), se celebrará la anunciada novillada, en la que los diestros Fortunado Chico, Clásico y Barrera, estoquearán seis hermosos toros de la acreditada ganadería de don Narciso Darnaude.

Vista la animación que reina por ver la reprise de los tres espadas, especialmente la de nuestro paisano Barrera, auguramos ver la plaza llena.

Teatrales

TEATRO PRINCIPAL

Los próximos estrenos

La compañía Díaz-Artigas, vanguardia de nuestro arte dramático, que cosecha en el teatro Principal éxito tras éxito, estrena hoy una bellísima producción, original del excelso poeta Eduardo Marquina. Se trata del drama en verso «Fruto bendito», que en el teatro Reina Victoria, de Madrid, dió a Pepita Díaz y a Santiago Artigas, amplia ocasión de personal lucimiento. «Fruto bendito» es una de las más bellas y emotivas producciones de Marquina, y tiene magníficos intérpretes que realizan y dan vida a las infinitas bellezas de sus hermosos versos.

Mañana lunes será estrenada la primera y sin duda la mejor de las producciones teatrales del discutidísimo «Azorín» «Old Spain», que así se titula la bellísima obra del admirable prologista; es una obra muy personal, muy sugeridora y sumamente interesante.

Principales intérpretes de la obra de «Azorín» son Josefina Díaz de Artigas y Santiago Artigas, pareja que cuenta con la máxima devoción del público valenciano.

TEATRO APOLO

En las tres sesiones de hoy, 4 y 6.45 tarde y 10.30 noche, se representarán las dos últimas obras del maestro Serrano, que con tanto éxito se han estrenado esta temporada: «Danza de apaches» y «Los de Aragón».

Como ambas zarzuelas por su extensión llenan sobradamente el tiempo de una sesión, para poder terminar el espectáculo a la hora reglamentaria constituyen ellas solas los programas anunciados para hoy.

TEATRO REGIONAL

Hoy domingo cuatro grandes sesiones: a las 3.30, 5 y 7 tarde y 9.30 noche, representándose la obra de gran éxito «El churrament del soldado» y otras.

Mañana, gran función a las 10.30 noche, en honor de las representaciones municipales de Alicante, Castellón, Alcoy, Burriana y Denia, con un programa sugestivo y variado.

ESLAVA

Hoy, a las 6.30 tarde: No te ofendas, Beatriz

Hoy, a las 10.30 noche: LA CARABA

Mañana, en POPULARES: ULTIMA REPRESENTACION DE La ermita, la fuente y el río

Sábado 23: Beneficio de Alarcón

A las 10.30 noche: Es mi hombre

Teatro Principal

Compañía de comedias DIAZ - ARTIGAS Director: MANUEL DIAZ DE LA HAZA

HOY DOMINGO A las 6.30 tarde: CUARTA MATINE BENEFICIO-ARISTOCRÁTICA DE ABONO

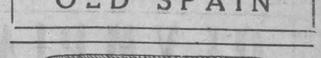
La boda de Quinita Flores

A las 10.30 noche: ESTRENO de la comedia dramática en verso, en tres actos, original de Eduardo Marquina

Fruto bendito

Mañana lunes, a las 10.30 noche, ESTRENO de la comedia, en tres actos y un prólogo de «Azorín»

OLD SPAIN



EL MEJOR JABON DE COCO, ESPUMOSO y ABSOLUTAMENTE PURO para usos domésticos, y el más recomendable por todos conceptos, pues es tal su PUREZA y SUPERIORIDAD, que le hace insustituible para el lavado de ropas (incluso la ropa de lana), porque ni estropea las telas, ni perjudica las manos, ni ataca la piel.

Por todo esto, el jabón marca "EL OSO"

es el jabón más barato y el que deben pedir en todas partes las señoras cuidadosas de sus casas que quieran tener sus ropas BLANCAS, TERSAS y SUAVES y con una duración indefinida.

Para que el público tenga una prueba verdadera de la superioridad del jabón marca "EL OSO"

se garantiza que está fabricado con ACEITE DE COCO de primera calidad y refinación, que es absolutamente puro y libre de adulteraciones y materias perjudiciales.

El acreditado jabón marca "EL OSO"

se vende en todos los establecimientos importantes, principalmente de coloniales y comestibles.

INDUSTRIAS MOSCARDÓ DE ACEITES Y JABONES

(S. A.) VALENCIA

Importación & Exportación

CONSIGNACIONES Frutas frescas y secas Patatas y hortalizas

JULIÁN PÉREZ, HIJOS Calle del General Echagüe, 4, plaza del Mercado.—SAN SEBASTIÁN.—Teléfono 1-09 71. Direcciones telegráfica y telefónica: GONZÁLEZPÉREZ

TORO CORRIDO

Mañana se expondrá la clásica carne de toro corrido, en el mercado de Colón, caseta núm. 34, de Vicente Pedrés.

AMOSTELLE

Zumo de uva sin fermentar. Previene y cura los trastornos del estómago e intestinos, regularizando su funcionamiento

FARMACIAS y ULTRAMARINOS RAFAEL ESCOFET. — Tarragona

THE LAXO

Una tableta de THE LAXO, después de comidas, evita las malas digestiones y cura el ESTREÑIMIENTO. Precio en farmacias y droguerías, 1.25 pesetas.

Camisas y corbatas

Tenemos el mejor surtido. Vendemos a los precios más limitados. Garantizamos que nuestras camisas son de tamaños cumplidos en todas las tallas. Sólo empleamos artículos de calidades superiores y de colores sólidos. En corbatas presentamos lo más selecto; la última palabra de la moda actual. Sección especial en camisas y calzoncillos a medida, a

SOCIEDAD DE AGUAS POTABLES Y MEJORAS DE VALENCIA

ABONOS PARA INQUILINOS

La Sociedad se encarga de suministrar la instalación y el contador, así como de la conservación (reparación, cambio de grifos, fugas, reparación del contador, etcétera). Tanto la instalación como el contador, serán propiedad de la Sociedad. El abonado no tiene que hacer ningún gasto por este concepto.

150 litros diarios o sean 4.500 litros al mes, todo comprendido, incluso gastos de inspección y conservación de la instalación y del contador, APROXIMADAMENTE SEIS PESETAS AL MES, ó sea menos de un céntimo y medio el cántaro de 10 litros.

ABONOS PARA PROPIETARIOS

150 litros diarios por aforo al mes, 2'85, ó sean nueve céntimos y medio diarios, 300 litros diarios por aforo al mes, 5'70, ó sean 19 céntimos diarios, 500 litros diarios por aforo al mes, 8'55, ó sean 28 céntimos y medio diarios, ó sea un poco más de medio céntimo el cántaro de diez litros.

Abonos de 2.000 litros diarios, á 0'45 céntimos los 1.000 litros, ó sean los CIEN CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.

Abonos de 3.000 litros diarios, á 0'40 céntimos metro cúbico, ó sean los CIEN CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.

HORAS DE OFICINA

CAJA: De nueve á una; PAGO DE RECIBOS, de nueve á una y de tres y media á seis.

ABONOS Y RECLAMACIONES: De nueve á una y de tres y media á seis. Los sábados, sólo de nueve á una.

GRAN TEATRO

¡Dos estrenos!

¡¡Dos estrenos!!

¡¡¡DOS ESTRENOS!!!

Escenas impresionadas en lugares conocidos de Valencia y el Grao, incidentes cómicos a granel, trama interesante, en

Los amores de un torero

con la colaboración del diestro valenciano MANOLO MARTINEZ que interpreta un importante papel y actúa en una brillante faena torera

Reaparición del famoso MACISTE (Bartolomé Pagano), en

Maciste, contra los moros

Intimidades del harem, piratería moderna, habilidad, gracia, bellísimos paisajes

OLYMPIA

HOY : DOMINGO : HOY
De 3'30 tarde a nueve noche:

EL HÉROE TÍMIDO
preciosa comedia en 5 partes

El Caballero del Desierto
drama en 6 partes, por Lewis Stone
Gatito Félix, navegante

NOCHE, a las diez:

EL HÉROE TÍMIDO
Curiosidades Universal

Gatito Félix, navegante

El Caballero del Desierto

La mujer del prójimo

Mañana LUNES:

LOS GRANDES ESTRENOS

EL PRINCIPE DE PILSEN

Preciosísima comedia bufa fantástica, con una asombrosa presentación

George Sidney : Anita Stewart : Allan Forrest

==== CURIOSIDADES UNIVERSAL ====

UN HOMBRE DE HONOR

Virginia Valli, Lloyd Hugues, Stuart Holmes, Marc Mec Dermott

== UN DOMINGO APROVECHADO ==

Pronto: LA CENICIENTA EN HOLLYWOOD. Exito

LIRICO Mañana lunes UN PROGRAMA EXTRAORDINARIO

ESTRENO

¡Doctor, no apriete usted!

Divertida comedia por

TOM MIX

ESTRENO

Amor y toque de clarines

Gracioso vodevil repleto de situaciones cómicas y picarescas, dentro de la moralidad

AGUA HERVIDEROS DE COFRENTES

DE LOS

TEMPORADA: 15 MAYO A 31 OCTUBRE

Indicada con éxito maravilloso para las afecciones del

ESTOMAGO-HIGADO-INTESTINOS-ESTREÑIMIENTO

De venta: EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

Para pedidos e informes: DIRIGIRSE A LOS NUEVOS PROPIETARIOS

INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A.

Nave, 27 -- VALENCIA

El tercer premio de 60.000 pesetas en Valencia

EN LA

LOTERIA DE LA PURISIMA

AFORTUNADA ES ESTA ADMINISTRACION y afortunado es el núm. 13.814 agraciado con esta tercera suerte. La primera, por el número de premios mayores que viene pagando, y el segundo, porque en el sorteo de 21 Octubre último fué agraciado también, con la misma tercera suerte.

En el sorteo actual, además del mencionado premio de 60.000 pesetas, se han expendido las dos aproximaciones y el resto de la decena.

EDEN BARCAS, 7. HOY

Resonante de variedades.—Tarde, a las 3'45 Noche, a las 9'45.—Gran éxito de 60 esculturales artistas

Gran éxito de Hermanas Pastrana, Emilia Pastrana, Matilde Diaz, Lucentinaita, Titinett, Gitanilla y la soberana estrella Rosaleda

Teatro Ruzafa

PARA HOY DOMINGO

TRES FUNCIONES, TRES

A las 4 y 6'30 tarde y 10'30 noche

Grandioso programa tomando parte en las tres funciones

Carmen Flores

Proyección cinematográfica

Gran éxito de la bailarina española

Marujilla Lafuente

Gran éxito del maravilloso enciclopédico

D' ANSELM

Exito, éxito, éxito de la verdadera estrella del varieté

CARMEN FLORES

Fastuosa presentación en decorado y vestuario

Trinquete de Pelayo

Esta tarde, a las 6 se jugará un grandioso partido, tomando parte los pelotaris Peiró, Bohigues y Calvo, rojos, contra Fuster (hijo), Peris y Fuster (p.), azules.

A escalera cuerda a 60 tantos.

APOLO

Hoy, tres funciones. Hoy

A las 4 y 6'45 tarde y 10'30 noche

Los últimos éxitos del MAESTRO SERRANO

DANZA DE APACHES

LOS DE ARAGÓN

¡Estupenda interpretación!

APOLO

APOLO

Teatro de la Comedia

Comedias : Carmen Seco

Despedida de la compañía

PARA HOY DOMINGO

A las 5 de la tarde:

Son mis amores... reales

A las 7 tarde:

El chanchullo

A las 10'30 de la noche:

Los malhechores del bien

Mañana lunes gran acontecimiento a las 10'45

noche, debut de la compañía de revistas, de

LUIS BORI

con el estreno en Valencia de

EL PRINCIPE SIN PAR

y la obra de gran espectáculo

Las mujeres de Lacuesta

como no se ha presentado en Valencia

Salón Novedades

HOY DOMINGO

A las 3'40 tarde:

L' hora del voler y El gat.

A las 5'40 tarde:

El gat y La demaná de la novia.

A las 7'30 tarde:

La demaná de la novia y El gat.

A las 9'40 noche:

El gat y Soc del atre.

A las 11'40 noche:

La millor parella y El gat.

Martes 24, beneficio del popular actor

MANOLO TABERNER.

TEATRO PRINCESA

DESDE LAS 3'30 TARDE

Grandes sesiones de cine

Luis Candelas o el bandido de Madrid

Primera jornada—Ocho partes

TEMPLE DE HEROE

Drama.—Cinco partes

UNA CÓMICA.—Dos partes

Preferencia, 0'40 - General, 0'20

LIRICO

HOY DOMINGO

A las 4 tarde:

NOTICARIO FOX

EL BOBO VOLADOR

Cómica en dos partes

JUANITO, CORTATE EL PELO

A las 6 tarde (numerada):

NOTICARIO FOX

Esposas mal comprendidas

LA GATA CONVERTIDA EN MUJER

Dibujos animados

Juanito, córtate el pelo

Gualterio y el bebé

Cómica en dos partes

A las 9'30 noche:

Programa grandioso y kilométrico

ESPOSAS MAL COMPRENDIDAS

Betty Compson - Adolfo Menjou

MALDAD ENCUBIERTA

Lon Chaney - Renée Adoree - Owen Moore

Juanito, córtate el pelo

Por Jackie Coogan

GUALTERIO Y EL BEBÉ

Mañana lunes:

TOM MIX, en

¡Doctor, no apriete usted!

y

Amor y toque de clarines

Gracioso vodevil repleto de situaciones cómicas y picarescas, dentro de la moralidad.

¡Preservativos!

La persona que desea comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles, de todas las mejores marcas, diríjase siempre a LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escalerilla.

Sucursales que tiene esta casa: En Zaragoza, Azoque, 1.—En Málaga, Mártires, 4.—En Sevilla, San Eloy.

TEATRO PRINCIPAL

COMPANIA DIAZ - ARTIGAS

Director: MANUEL DIAZ DE LA HAZA

Sábado 28 de Mayo de 1927. A las 6'30 tarde

Gran matiné extraordinaria, a beneficio de la sociedad de ciegos

EL PORVENIR

Con el ESTRENO de la comedia en tres actos y un epílogo de Federico Oliver

Lo que ellas quieren

Los intermedios serán amenizados por la AGRUPACION MUSICAL DE ESTA SOCIEDAD.

IMPORTANTISIMO: Los señores abonados a esta temporada, que deseen las mismas localidades y a los precios de abono, podrán pasar a retirarlos por la contaduría del teatro los días 22 y 23, a las horas de costumbre. Transcurrido este plazo, se entenderá que renuncian a ellas.

Los mejores dulces se expenden

EN LOS

Hornos y Pastelería de **MANUEL HERRERO**

PI Y MARGALL, 7 TELEFONO, 12-82

FRUTAS CONFITADAS, a 4 pesetas kilo

Clinica y Laboratorio Dental

SUCESOR DE J. REY

Tratamiento conservador de los dientes

Obturaciones — Amalgamas — Silicatos — Orificaciones

Incrustaciones de oro y porcelana — Coronas

Dientes artificiales — Aparatos fijos y móviles

Caucho — Aluminio — Oro — Platino — Ligas dentales

Consulta de 9 a 1 y de 3 a 7

Los domingos, sólo de 9 a 1

Barcas, 3, y Moratín, 2 9

Gran Teatro

HOY DOMINGO 22

EL MAS MONUMENTAL

PROGRAMA!

1115 actos en sesión continua!!!

De 3'30 tarde a 9 noche:

El reportaje mundial de última hora

ACTUALIDADES GAUMONT

La interesantísima comedia dramática

EL MISTERIO DE GISELLA

Por Juan Angelo, Nilda Duplessy y Charles Vanel

ESTRENO del excepcional film

EL BUEN POLICIA

por el famoso perro ALERTA, de inteligencia casi humana

La astrakanda hilarante

La boda de Tomasín

NOCHE a las 9

SESION EXTRAORDINARIA

118 actos selectos!

EL MISTERIO DE GISELLA

Corazón de madre

El buen policía

TAC TAC

PASTILLAS de D. ANDREU

Monumental Cinema

Gran Via de Germania

Hoy domingo, desde las 3 tarde:

La grandiosa superproducción

Los diez mandamientos

14 partes.—Dos jornadas—Completa

Para final, una comedia.

NOCHE, a las 9'30, KILOMETRICO:

AMOR AUDAZ

Periquito, en busca de cadáveros

ULTIMA proyección del maravilloso film

Los diez mandamientos

Y una chistosa película cómica.

LUNES: Programa extraordinario

Por mandato de su hijo

Por la bellísima CARMEL MYERS

Cinco partes

REVISTA PATHE Verdagner

La encantadora CONSTANCE TAL-

MADGE, en su obra predilecta

La novela de una noche

De la famosa marca ARTISTAS ASO-

CIADOS

Terminando con una película cómica

Solo hay una **FOSFATINA**

FOSFATINA FALIÉRES
(Nombre patentado)

Alimento ideal de los Niños

Facilita la Dentición y el desarrollo Óseo.

Conviene por su fácil digestión y virtudes fortificantes a los ANÉMICOS, ANCIANOS Y CONVALESCIENTES

Exigir siempre la marca de garantía

FOSFATINA FALIÉRES

reputada en el mundo entero por las cualidades científicas de su excepcional preparación, y RECHAZAD TODAS LAS IMITACIONES

DE VENTA EN TODAS PARTES
PARIS, 6, Rue de la Tacherie.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

DE LA REGION

Alicante

(Conferencia 9 noche.)

Mata a su mujer a hachazos e intenta matar a sus hijos.

Rafael Deva Carratalá, individuo que agredió a su esposa a hachazos, ayer, en San Juan, es un hombre enjuto, de mediana estatura, totalmente rasurado.

Según nuestros informes, Rafael vivía separado de su esposa e hijos hace ya un mes aproximadamente, habiendo sido infructuosas todas cuantas gestiones había realizado cerca de su familia para lograr una reconciliación.

En la tarde de ayer y en ocasión de marchar al campo, para atender a unas faenas, pasó por frente al domicilio de su esposa y sintió deseos, según parece, de intentar una reconciliación.

Por la versión, que ésta no ha negado, sabemos que penetró en la mansión de su esposa y lejos de encontrar allí una franca predisposición a la avenencia, fué objeto de recriminaciones e insultos por parte de María Baeza, que llevó sus violencias hasta el extremo de abalanzarse sobre Rafael Deva, quien en la refriega le ocasionó las heridas que en tan grave estado han dejado a la citada María.

El agresor emprendió veloz carrera con dirección a Alicante, pues intentaba matar a dos hijos suyos, que trabajan en la capital.

Afortunadamente, la policía tuvo noticias de lo ocurrido y salió en persecución del fugitivo, logrando detenerle el agente de vigilancia señor Esplá, en la calle de Zaragoza. El detenido parece que está perturbado.

Ha ingresado en la cárcel, a disposición del juzgado.

Conferencia

Según tenemos anunciado, esta noche, en el local del Orfeón, dará una conferencia el notable escritor portugués Antonio Noble, versando sobre «La literatura, música y costumbres portuguesas».

Exposición de pinturas

El próximo lunes, a las siete de la tarde, se celebrará en el Ateneo, el acto inaugural de la interesante Exposición de pinturas del notable pintor alicantino Eudoro Guillén.

Atropello

El automóvil 1.041, de la matrícula de Alicante, conducido por el vecino de Muchamiel, Rafael Orts, de 22 años, atropelló, a la entrada del pueblo de San Juan, a Tomás Baeza Baeza, causándole gravísimas heridas y arrastrándolo unos 20 metros.

BOTELLA.

Alicoy

(Conferencia 8,30 noche.)

Para la corrida de mañana

Ante numeroso público han sido desancionados esta tarde los seis toros de Miura que han de lidiar mañana en esta plaza los diestros Pastoret, Sanluqueño y Parejito.

BARCELONA

En libertad

Han sido puestos en libertad 23 mujeres y 31 hombres, que estaban detenidos gubernativamente.

Inauguración del III Congreso de Municipalidades.

En el Salón de Ciento del Ayuntamiento, se inauguró ayer el III Congreso Internacional de Municipalidades, presidido por el director general de Administración local. Asistieron al acto las autoridades y representantes de casi todos los municipios de España.

El presidente, en su discurso de apertura, dijo que el Gobierno sigue con gran interés la marcha de este Congreso, por creerlo fundamental para los beneficios patrios.

Para el monumento a Cervantes.

Para el día 29 del corriente mes se prepara un partido de fútbol entre una selección de jugadores catalanes y otra de ingleses. Los beneficios que se obtengan de este partido, se destinarán al proyectado monumento a Cervantes.

Incendio

Esta madrugada pasada se declaró un incendio en una tienda de la calle de Cortes.

El fuego duró dos horas, destruyendo todas las mercancías existentes en la tienda.

Inauguración de una biblioteca.

A las 4,30 de esta tarde se ha inaugurado la Biblioteca del Soldado, en un departamento del cuartel, que ha sido arreglado a este fin.

Cuenta dicha Biblioteca con muchísimos volúmenes, casi todos donación de entidades y particulares de Alcoy.

Han asistido al acto de la inauguración el elemento oficial, directores de los periódicos locales e inmenso gentío, habiendo sido obsequiados con un lunch en el comedor del regimiento.

JORDA.

Gandía

(Conferencia 8,30 noche.)

Mercado

Tomate verde, a 5 pesetas arroba. Idem cojorado, a 7. Idem Chinchilla, a 5,50. Guisantes, a 4. Bajoca verde fina, a 4,50. Idem idem basat, 2,75. Pimientos verdes, a 25. Picantes, a 30. Patata colorada, a 3,50. Cebollas, a 1,50. Limones, a 5. Albaricoques, a 4. Nísperos, a 5.

Duro!

Merece público conocimiento la labor del señor Moltó, inspector de Abastos, por la benéfica labor que viene realizando contra los tenderos y taberneros desaprensivos.

Hace escasamente una semana dábamos cuenta de una larga lista de estos industriales, a los que se había multado y recogemos la nota de haber sido denunciados 16 más.

Digna de aliento es esta labor, y por ella, felicitamos al señor Moltó.

VEDELLA.

Játiva

(Conferencia 8,45 noche.)

Mejora importante

Parece un hecho la construcción de un puente sobre el río Albaida, en la carretera de Simat.

La comisión que irá a Madrid.

Formando parte de la comisión que irá a Madrid el próximo lunes, para gestionar varios asuntos de verdadero interés para nuestra población, irán, además del alcalde y secretario el diputado provincial don Adolfo F. de Montenegro, el teniente de alcalde don Francisco Bolinches y concejales Vicente Arguello y Vicente Doménech.

GIL.

MADRID

El día oficial

El ministro de la Gobernación desfiló por las calles de su departamento.

Después recibió a los gobernadores civiles de Lérida, Guadalupe, Cáceres, Valladolid, Zamora y Castellón, al general Vázquez y a una comisión de Cantabria.

El ministro del Trabajo recibió a una representación muy numerosa de las cajas de Ahorro de España y del Instituto Nacional de Previsión, presidida por el general Ma yá y entregaron al ministro un escrito concretando sus aspiraciones.

Luego recibió al gobernador civil de Sevilla, señor Cruz Condé, y al de Lérida.

Recibió el ministro de Marina a los asambleístas de la Federación española de armadores de buques.

El ministro de Instrucción pública recibió a una comisión de Cáceres, para interesar la construcción de 100 escuelas, necesarias en aquella provincia.

Los comisionados también gestionaron cerca del presidente del Consejo de ministros, que la construcción se haga directamente por los ayuntamientos interesados y que el Estado conceda la subvención sobre los edificios ya construídos.

Para la creación de la Ciudad Universitaria

Don Emilio Galdón, administrador de Loterías de Málaga, ha dirigido una carta a todos sus compañeros, invitándoles a que hagan donativos para la construcción de la Ciudad Universitaria.

Estos donativos propone sean de 10, 15, 20 y 25 pesetas.

Por real orden han sido nombrados vocales de la Junta Constructora de la Ciudad Universitaria, los siguientes señores:

Don Antonio Simonena, por la Facultad de Medicina de Madrid; don Julio Palacios, por la de Ciencias; el odontólogo don Florestán Aguiar, y don José María Yanguas, por la de Derecho.

En palacio se han recibido últimamente, con destino a la construcción de la Ciudad Universitaria, los donativos siguientes:

Colegio de doctores, 1.000 pesetas; don Pablo Álvarez, 500; «Diario Español», de Buenos Aires, 1.000; don Luis Rodríguez, 100; don Antonio Figueres, de Barcelona, 1.000; doña Victoriana Benito, 1.

Combinación judicial

El ministro de Gracia y Justicia, ha firmado la siguiente combinación judicial:

Disponiendo la excedencia del juez de Alcañices, don Luis Alcedo.

Nombrando por ascenso juez de Alcañices, a don Luis Actuvillo.

Toma de posesión

Ayer por la mañana tomaron posesión de los cargos de consejero y fiscal togado, respectivamente, del Consejo Supremo de Guerra y Marina, el vicelmirante don Adolfo Polo y el auditor don José Muñoz.

El Supremo de Guerra

El pleno del Supremo de Guerra y Marina ha estudiado la real orden relativa al reglamento del personal de tropa del servicio de cría y remonta.

También ha estudiado expedientes de recompensa por méritos de guerra.

Nombramiento

La «Gaceta» publica una real orden del ministerio de Fomento, designando como delegado de España en el Congreso de la Ciencia del Suelo, que ha de celebrarse próximamente en Washington, al ingeniero agrónomo, don Carlos Cañada de la Fuente, agregado español en la embajada de Berlín.

El ministro de Comercio francés en Madrid.-Inauguración de la Exposición de arte y lujo

En el sudexpreso de Irún llegó a Madrid el ministro de Comercio francés, don Mauricio Bocanowsky, con su séquito oficial.

En la estación fué recibido por el ministro del Trabajo, todos los jefes de sección del ministerio, embajador de Francia, personal de la embajada, comisario regio de la Exposición de Sevilla, señor Cruz Condé y otras personalidades.

A las 12,30 de la mañana inauguró don Alfonso, con el ministro de Comercio de Francia, la Exposición francesa de arte y lujo, instalada en el palacio de Exposiciones del Retiro.

Al acto asistieron también el marqués de Estella, los ministros de la Gobernación, Instrucción pública y Trabajo, el vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional, autoridades y el embajador de Francia.

ARCES

cienda, que les facilita los «cañets», por la dirección de Seguridad y todos los autorizados son personas honradísimas, siendo extraño se man tenga una prohibición que sólo perjuicios puede ocasionar al Tesoro.

Accidente de aviación

En el aeródromo de Getafe, el piloto Agustín Navarro, a causa de haberlo capotado el aparato, resultó con magullamiento general, aunque afortunadamente no de carácter grave.

El aparato resultó con averías. Después de curado fué trasladado el piloto a su domicilio.

La Asamblea de Pósitos

La Asamblea de la Confederación Nacional de Pósitos pesqueros ha acordado: haber visto con satisfacción el acuerdo a que han llegado la Caja de la Institución Nacional de Previsión y Caja Central de Crédito Marítimo.

Después se discutió ampliamente el tema sobre la venta directa de pescado, acordándose haber visto con satisfacción los proyectos presentados; aconsejar a la Federación que establezca lo antes posible, en el mayor número de centros de consumo, la venta directa; encomendar al Comité Ejecutivo de la Confederación el estudio e inmediata implantación del proyecto presentado por el representante del Pósito de Barbate para la venta directa en Madrid.

Solicitar la exclusión de subasta de pesca en las Lonjas que los Pósitos tienen establecidas o que puedan establecerse en lo sucesivo.

Recomendar a la Federación y a todos los Pósitos, vendan su pescado cuando se encuentren en puestos forasteros, en las Lonjas que tengan establecidas los Pósitos locales.

Lo que dice el órgano del Gobierno.

El órgano del Gobierno dedica su fondo al tema candente relacionado con la normalidad política.

Dice que es verdaderamente curioso que después de tantos y tan grandes problemas como se han resuelto en el transcurso de estos cuatro años, sea un tema meramente político el que apasione a la Prensa.

No es completamente exacto que el Gobierno haya solicitado su opinión sobre reformas políticas de carácter constitucional, aunque recoge gustoso éstas, como cuanto se refiere a asuntos sociales y económicos de interés nacional.

Añade que la Prensa continúa en el mismo estado de espíritu que el que tenía en los comienzos del año 1923, sin que haya sufrido transformación radical pareja a la operada en el país y en su concepción política.

El país quiere que prosiga la normalidad, pero no aquella del 13 de Septiembre, porque a nadie puede ocurrírsele hacer en serio semejante afirmación.

Ahora, como siempre, nos parece una incongruencia hablar de la restauración de la normalidad.

La travesía del Atlántico en avión

EL SALTO ASOMBROSO DE LINDBERGH

El piloto americano Carlos Lindbergh realiza su vuelo Nueva York-París a bordo del avión «Alma de San Luis», en 33 horas y media.—La multitud americana ovaciona conmovida al audaz piloto.—La octava maravilla

París.—Apenas recibida la noticia de que Bertaud había renunciado definitivamente a participar en la expedición que tenía preparada con Camberlain a bordo del «Columbia», nos llega la noticia de que Lindbergh, llamado el Toro que Vuela, y por otro Piloto Solitario, emprende el vuelo Nueva York-París.

Había decidido Lindbergh aprovechar el primer instante de tiempo favorable y apenas las indicaciones meteorológicas le anunciaron la bonanza, levantó el vuelo en el aeródromo Roosevelt-Field a las 7,52 hora americana. Nadie ha acompañado a Lindbergh. La primera información que se recibe de Nueva York indica lo accidentado para el arranque al vuelo del aparato.

Una multitud inmensa presenció los preparativos. Lindbergh se presentó por la mañana en el aeródromo y ayudado por su mecánico repasó el aparato. Centenares de fotógrafos y operadores cinematográficos recogieron los momentos emocionantes de su salida.

Lindbergh abrazó a sus amigos y los aplausos y las aclamaciones apagarón el rugido del motor. El aparato se puso en marcha y a los 60 segundos pudo elevarse levemente, pero de nuevo las ruedas tocaron tierra, dando la sensación de que el aparato se iba a aplastar.

Lindbergh hizo un nuevo esfuerzo y arrancó de nuevo el vuelo antes del final del aeródromo, pero ajustándose tanto que casi tocó los postes del telegrafo.

Lindbergh desapareció en la bruma de la mañana. A las 13,50 pasó por Milford y por la bahía de Delaware y a las 16,50 comunicaron de Alifan (Nueva Escocia) que el «Espíritu de San Luis» había pasado por la punta Mulgrave.

Carlos Lindbergh es comandante de aviación y guardia nacional de Missouri. Debutó como piloto comercial haciendo la travesía Chicago-San Luis. Hace poco se había inscrito para tomar parte en este raid, para el que como es sabido, se ha señalado un premio de 25.000 dólares.

Ha patrocinado a Lindbergh un grupo de comerciantes de San Luis. El avión, bautizado con el nombre de «Espíritu de San Luis», es un monoplano que con toda su carga no pasa de dos toneladas y media. Se ha de valer de un periscopio para ver ante sí, por tener la cabina en el extremo del aparato.

Lindbergh lleva alimento para tres días y una máscara respiratoria. Cugado le han preguntado cómo se las arreglará para ir comprobando su navegación sobre el mar, ha contestado: «Navegaré con el compás marino, y además me esforzaré en ir en línea recta siguiendo el arco del Gran Círculo.» No parece haber dado mucha importancia a las objeciones que se le han hecho. Para arrancar del campo de aviación de Nueva York tampoco ha seguido los consejos de los técnicos. Ha tomado vuelo en sentido contrario al que le aconsejaban. Poco antes de salir, Byrd, que acababa de volar haciendo uno de sus ensayos, indicó el anuncio del mal tiempo; Lindbergh tampoco hizo caso.

Según los telegramas que van recibiendo de los diversos puntos por los que pasa intrépidamente Lindbergh, el vuelo se realiza con toda felicidad, a una media de 190 kilómetros.

El aparato va sin flotadores, ni radiotelegrafía. El avión sigue a la inversa la ruta de Nungesser. Lleva 2.000 litros de esencia y 120 de aceite para poder volar 7.000 kilómetros.

Aunque no lleva tren de amerizaje, puede sostenerse mediante una almadía neumática.

La ansiedad crece por instantes, pues audacia como la de Lindbergh no tiene precedentes en la historia del género humano.

Al pasar sobre Terranova el avión llevaba una velocidad inverosímil, pues el aire favorecía su marcha. A cada instante se recibían en París desde las estaciones radiotelegráficas y por radios de los buques que divisaban al gran aeronauta noticias de su marcha. En las primeras horas de la tarde se recibió la noticia del Sur de Irlanda señalando su paso feliz.

A partir de este instante, la emoción en toda Francia es intensa. En todos los periódicos se agolpa una multitud que lee con avidez los radios.

El detalle de las últimas etapas

Londres.—El aparato de Carlos Lindbergh dejó Irlanda a las 18,20, pasando por Plymouth a las 19,40, con rumbo Sur, desapareciendo en el canal.

París.—Lindbergh pasó por Cherburgo a las 20,31.

París.—Lindbergh, a las 22,22, llegó al aeródromo Le Bourget.

Expectación por el vuelo

París.—Reina enorme expectación sobre la suerte que haya podido correr el avión tripulado por Lindbergh.

En todos los centros periodísticos se esperan con ansiedad las noticias acerca de este vuelo. Todas las noticias coinciden en que continúa el avión acercándose a gran velocidad, sin inconveniente alguno, a las costas de Europa.

París.—Se hacen activos preparativos para recibir dignamente a Lindbergh.

El Gobierno francés ha ofrecido toda clase de facilidades para la llegada del avión.

Los destructores del Atlántico tienen orden de vigilar la costa, habiendo también dado orden para que una escuadrilla de aviones esté preparada para salir al encuentro del aparato de Lindbergh e indicarle el camino del aeródromo.

Los aviadores dicen que de persistir las buenas condiciones atmosféricas...

ricas actuales, el aviador americano puede aterrizar en Le Bourget, entre 8 y 9 de la noche y como el tiempo es bueno, quizá no haga falta utilizar los reflectores.

El agregado de aeronáutica de la embajada yanqui, visitó al jefe del aeródromo, quien se puso a su disposición, prometiéndole hacer cuanto estuviera a su alcance.

Detalles de la llegada a Le Bourget.

Paris. — A las 22.22, hora francesa, el aviador americano Lindbergh ha aterrizado en el aeródromo de Le Bourget, en medio del entusiasmo de una inmensa multitud que le ha recibido triunfante.

Lindbergh ha realizado el vuelo directo Nueva York-Paris en 33 horas y media.

Todas las disposiciones habían sido tomadas en el aeródromo de Le Bourget para el aterrizaje de Lindbergh.

Una inmensa multitud había acudido a esperarle siendo difícil contenerla por los servicios especiales que había montados por la prefectura de policía.

Al descender del aparato Lindbergh fue abrazado por el embajador de los Estados Unidos en Paris y el director de la aeronáutica francesa.

El 34 regimiento de aviación francesa le dio guardia de honor.

La personalidad del aviador y sus procedimientos

Lindbergh tiene actualmente veinticinco años de edad.

Era hasta hace poco, una figura de segundo orden entre los aviadores yanquis.

Aunque hace mucho tiempo tenía anunciado el propósito de emprender el vuelo para esta travesía, no se le había hecho gran caso.

No obstante, persistía en sus planes, y apenas anunciado el premio de 25.000 dólares, se inscribió para tomar parte en él, siendo el primero de la lista de inscritos.

Ultimamente batió el record de vuelo entre Santo Domingo y Nueva York, que realizó en cinco horas.

Entonces, anunció su propósito de emprender el vuelo que ahora ha terminado tan felizmente.

A partir de aquí, comenzó a dársele importancia, especialmente por su deseo de volar solo, confiándose en su suerte y su valor, más que en la preparación técnica.

En sus conversaciones, Lindbergh, había manifestado, que no quería llevar instalación de T. S. H., porque le obligaría a llevar un radiotelegrafista y una estación, que le aumentaría el peso del aparato en 250 kilos.

Además, dijo a sus amigos, que si triunfaba, no hacían falta noticias suyas en tan poco tiempo, y que en el caso de no llegar dentro del término prudencial calculado, es que había muerto, y en este caso, no le interesaba ya dar noticias suyas.

Interrogado por los técnicos sobre el procedimiento de que se valdría para no perder la ruta sobre alta mar, contestó:

«Eso no me preocupa gran cosa. Mi vuelo lo haré en línea recta, valiéndome para ello constantemente, del arco del Gran Círculo del cuadrante.»

En los Estados Unidos hubo también un canard con respecto a la llegada a Europa

Nueva York. — La multitud newyorkina ha vivido una jornada febril.

Desde mediodía comenzaron a circular las noticias más contradictorias e inverosímiles.

A las 1.35 de la tarde, el «New York Journal» publicaba un número especial, anunciando la llegada del aviador a Paris.

Toda la primera página estaba consagrada a una fotografía del aviador con un mensaje que se decía puesto por éste, en el que Lindbergh anunciaba su llegada y saludaba a sus compañeros.

La multitud arrebató los ejemplares de manos de los vendedores.

Desgraciadamente, la noticia era prematura y los demás periódicos han tenido que trabajar sin descanso durante toda la tarde, contestando a las preguntas del público, que pedía detalles a toda costa.

Las respuestas, naturalmente, eran que no sabían nada.

La curiosidad del público se entretenía con los mensajes anunciando el paso del avión por diferentes puntos.

A las 8.45, hora americana, varias estaciones emisoras de T. S. H., daban la noticia de que Lindbergh había terminado felizmente su viaje a las 6.30, hora del Estado del Este, es decir, a las 11.30 hora europea.

Un barco cuyo nombre no se indica, comunicaba poco después que había visto el avión a 200 millas próximamente.

Otro buque, desde alta mar, señalaba la presencia del aparato que se encontraba a un tercio entre Terranova e Irlanda.

Al pasar el avión por San Juan de Terranova, Lindbergh descendió de altura y amonizó un poco la marcha para hacerse distinguir. La multitud le aclamó delirantemente.

Pasada la ciudad el avión recobró su marcha normal. La multitud siguió su vuelo desde los puntos dominantes hasta que el avión perdióse en el horizonte.

Otros dos aviadores proyectan también la travesía del Atlántico

Nueva York. — Los aviadores Chamberlain y Bertrand, ultiman sus preparativos para realizar el vuelo directo a Paris.

Han manifestado que tienen plena confianza en la empresa.

Cuando Chamberlain batió el record mundial, permaneció volando 51 horas, 11 minutos y 25 segundos.

En el viaje trasatlántico piensa Chamberlain seguir la derrota de los buques.

El aparato irá provisto de radiotelegrafía, paracaídas y bombas de humo para hacer señales.

Chamberlain ha dicho que volar sobre el Atlántico, es más fácil que transitar por las calles de Nueva York.

Respecto a las censuras que le han dirigido algunos aviadores, por decirse a realizar el vuelo en un monoplano, con un solo motor, ha manifestado Chamberlain, que si Colón hubiera esperado a tener mejores barcos, América dormiría el sueño de los justos.

De realizar el vuelo con facilidad, la casa constructora de este monoplano, construirá otro para una marcha de 500 kilómetros por hora.

Seguramente con este avión tratarán los aviadores Chamberlain y su compañero Bertrand de conquistar la copa Schneider.

Por su parte, Bertrand, dijo que su participación en este vuelo, obedecía a haber sido piloto nocturno de los aviones correos.

Terminó diciendo:

«Lo único peligroso de mi viaje me espera en Paris, cuando mi mujer vaya a hacer sus compras a la calle de la Paz.»

Chamberlain espera noticias de su compañero para dar él también el salto.

Nueva York. — El aviador Chamberlain que proyecta igualmente el vuelo directo Nueva York-Paris no saldrá hasta tener noticias del resultado del vuelo de su compañero Lindbergh.

INGLATERRA

¿Huye Borodine?

Londres. — Telegrafían de Shanghai diciendo circula el rumor de que el agente diplomático ruso, Borodine, ha huido de Hankeu en avión, con dirección a Moscú.

AUSTRIA

El palacio imperial vienés, convertido en cine

Viena. — El antiguo palacio imperial va a ser convertido en cinematógrafo.

Se destinarán dos salones a baile.

AMERICA

Sharkey vence a Maloney por k. o.

Nueva York. — En la reunión celebrada en que combatían Sharkey y Maloney, el primero venció por k. o. al segundo en el quinto round.

Sharkey combatirá con Dempsey el primero de Julio.

El vencedor de este combate será opuesto a Tunney para el campeonato del mundo.

La situación en China

Estado de sitio en Hankeu

Londres. — Un mensaje de Hankeu anuncia, que se ha declarado el estado de sitio en esta ciudad, y que las autoridades chinas construyen barricadas para defender las concesiones.

Una reclamación del cónsul británico en Canton

Canton. — El cónsul general británico ha presentado ante las autoridades chinas una reclamación, con motivo del tiroteo de que fué objeto el vapor inglés «Lungshan» a su paso frente al fuerte de Whampoa.

El Gobierno inglés pide una indemnización por daños, castigo del oficial responsable y excusas del comandante del fuerte.

Londres. — Comunican de Shanghai, que el general Chang Kai Shek ha salido para Nankín, donde la situación es grave.

Por otra parte, Sun Yta Sen progresa su victorioso avance hacia Hankeu, donde ha sido proclamada la ley marcial.

El nuevo generalísimo cantonés, Lui Tso Long, ha abandonado el barrio indígena de Hankeu, trasladándose al europeo.

Lucha en Hankeu

Nueva York. — Dicen de Shanghai que ha estallado una lucha en Hankeu entre las tropas y las fuerzas comunistas.

En los alrededores de la ciudad se ha entablado una verdadera batalla.

A. SERRANO,

Cambios

Pesetas	00'00 por 100
Francos	22'25
Idem suizo	109'10
Idem belgas	15'75
Libras	31'05
Libras	87'52 por libra
Dóla.	666 1/4

TEATROS

TEATRO PRINCIPAL

Un beneficio

La Peña Agrupación Artística Valenciana, autorizada por el señor Gobernador, ha organizado una gran matinée artístico-musical para el próximo miércoles, 25 del corriente, a las seis en punto de la tarde, a beneficio de los damnificados en los temporales de Marruecos y costas de Levante, con arreglo al siguiente programa:

- 1.ª Sinfonía, por la brillante y laureada banda Unión Musical.
- 2.ª «El dolor de fer be», original del aplaudido autor Peris Celda.
- 3.ª Sinfonía, por la Rondalla El Micalet.
- 4.ª «Cansonera Valenciana», del laureado poeta, E. Alberola.
- 5.ª Recitación de poesías valencianas, por el autor de «Cansonera».
- 6.ª «La Rosella», del reconocido autor J. Peris Celda.
- 7.ª Concierto por la banda Unión Musical, interpretando obras valencianas.
- 8.ª El afamado orfeón El Micalet, cantará, acompañado por la banda, «Valencia canta» y el Himno Regional.

Serán impuestas una lazada a la banda Unión Musical y otra al estandarte del orfeón de El Micalet.

TEATRO ESLAVA

El beneficio de Pierrá

Noche solemne. Gran lleno. Beneficio de Pierrá, actor popular, simpático e inteligente. No es sólo hombre de escena. Un escenario, por pequeño que sea, siempre es grande, porque por él se asoman las más bellas obras del espíritu. Pero Pierrá necesita también otras atalayas, y así hecha a volar su inteligencia por las planas del periódico. Es actor y autor. Su actividad espiritual no puede reducirse a interpretar lo que conciben los demás. El también tiene su alma en su armario o su espíritu en un precioso estuche, que de vez en cuando abre para mostrar aljófares de literatura. Nosotros le llamamos cariñosamente en esta casa, donde ha hecho sus primeras armas de escritor, el gran Pierrá. Y lo es, en efecto.

No hay en el estudio de sus papeles afectaciones ni ticsuras. Es una voluntad poderosa al servicio de un espíritu dúctil: es prodigioso su poder de adaptación. Desde Eslava, esa maravillosa miniatura de teatro, se ha labrado una reputación.

Anoche puso en escena «No te ofendas, Beatriz». El público ovacionó al artista, y le envió en sus aplausos, esa efusiva manifestación que tanto halaga a los que sin el aplauso no sabrían vivir. Parece mentira que un bailar de manos diga tanto, y sin embargo, por ese bailar de manos, se ha llenado el mundo de maravillas.

Nuestro amigo y compañero Pierrá, vió anoche, de un modo elocuente, cuánto le quieren los valencianos.

Avisos de corporaciones

AYUNTAMIENTO DE FOYOS. — ANUNCIO. — Hasta el 13 de junio próximo, de 10 a 12, se admitirán proposiciones en la secretaría de este Ayuntamiento, optando a la subasta o arriendo de la exacción municipal de Pesos y medidas, desde primero de Julio próximo a 31 de

Diciembre de 1928, sirviendo de tipo la cantidad de 22.331,84 pesetas, por los 18 meses, y debiendo cumplirse los requisitos, prevenidos en las reglas 2.ª y 3.ª del artículo 15 del reglamento sobre contratación de las obras y servicios a cargo de las entidades municipales.

Al que se le adjudique este remate, lo será también de estos puestos públicos de venta, por el mismo tiempo y tipo de tasación de 600 pesetas.

Foyos 16 de Mayo de 1927. — El alcalde, Francisco Ausina.

Círculos

Juventud de Fraternidad Republicana de Rufaza. — Celebrará el baile del Foyol hoy, de diez a una, amenizado por la banda Unión Musical. Las señoritas serán obsequiadas.

Centro Instructivo Republicano del distrito de la Misericordia. — Celebrará baile, organizado por el grupo «Entre Naranjos», amenizado por la selecta orquestina Ortí, hoy, de diez a una.

Las señoritas que asistan serán obsequiadas con preciosos claveles y habrá grandes sorpresas y otros alicientes propios de la fiesta.

Quedan invitados los socios de todos los centros republicanos.

Casino Regional. — Celebrará baile denominado del Ramo, hoy, de diez a una, en las condiciones de costumbre.

Centro Aragones. — Hoy 22, a las diez de la noche, se celebrará en los locales de esta importante entidad una gran velada, dedicada exclusivamente a las familias de los socios, ya que, dado el número considerable que de ellos existe, se hacía materialmente imposible por falta de local poder dar entrada a las muchas personas que desearían asistir y a las que la directiva del Centro desearía poder complacer.

El Micalet. — Celebrará función de prácticas teatrales en honor del director de las clases de declamación don Vicente Crespo, hoy domingo, a las 9,30 noche, poniendo en escena «De la China», «Amor ciego» y «Las amapolas».

Ateneo Valenciano XX. — Celebrará esta noche a las 10, una velada teatral, en honor y beneficio de la señorita María Pluchan, representándose la comedia en tres actos «Caridad».

Quedan invitados los señores socios y familias.

Curación rápida perfecta

Venéreo, Sífilis, Píal, Matriz

D. RAMON CORELLA

Tratamientos modernos. Sin olor ni dolor, aplicación de gran práctica.

606 914

Curación en pocos días de

PURGACIONES antiguas o recientes. Gota militar

Dirigirse: Consultorio Clínico

Calle de SAN VICENTE, núm. 164

(escañerilla de la Iglesia).

De 10 a 1 y de 5 a 9, 5 pesetas. — Económicos para quienes vivan fuera que pueden curarse en sus casas.

APSEPTOBRON

(AMPOLLAS)

Otra Bronquitis, Bronquitis tísica, Bronconeumonías, Neumonías y todas aquellas afecciones bronco-pulmonares de la Gripa

Venta en Valencia:

A. Gamiz y Centro Farmacéutico

CATARROS CRÓNICOS

Calenturas rebeldes

producidas por los catarros gástricos, infecciones, tífus, paratífus y mialgas, se curan rápidamente con el «AMENIGOL» Bellver, y evita la meningitis que se presenta como final en estas enfermedades.

Medicación por el intestino en amemas (lavativas).

De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Bellver, calle de Sagunto, 87, y Guerrero, 55.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL

Compañía de comedias Díaz-Arteaga. — A las 6'30 tarde: La boda de Quintina Flores. A las 10'30 noche: Fruto bendito.

TEATRO DE LA PRINCESA

Grandes sesiones de cinematografía, desde las 3'30 tarde.

TEATRO APOLO

A las 4 y 6'45 tarde y 10'30 noche: La danza de apaches y Los de Aragón.

TEATRO RUZAFÁ

A las 4 y 6'30 tarde y 10'30 noche: Varietés. Grandiosos y verdaderos éxitos de la notabilísima bailarina española, Marujilla Lafuente: el maravilloso enciclopédico búcal, D'Anselmi y de la verdadera estrella en su arte, Carmen Flores.

ESDAVA

A las 6'30 tarde: No te ofendas Beatriz. A las 10'30 noche: La Caraba.

TEATRO DE LA COMEDIA

Compañía española de comedia y drama. Carmen Seco. — A las 5 tarde: Son mis amores... reñés. A las 6'45 tarde: El chanchullo. A las 10'30 noche: Los malhechores del bien.

SALON NOVEDADES

A las 3'40 tarde: L' hora del voler i el gat. A las 5'40 tarde: El gat y la demanà de la novia. A las 7'30 tarde: La demanà de la novia i el gat. A las 9'40 noche: El gat y Soc del atre. A las 11'40 noche: La millor parella y El gat.

TEATRO MODERNO

A las 4'30 y 6'30 tarde y 10'15 noche: Los sánetes premiados por el Excmo. Ayuntamiento. Lo que no vulgues pa ill... y No... a por dir la veritat o La nit de Pancho boides y otros de los de mayor éxito.

TEATRO REGIONAL

A las 3'30 tarde: La chiqueta y El churrament del soldat. A las 5'45 tarde: El churrament del soldat y 1451 hià una dona. A las 7'30 tarde: El churrament del soldat y Chuvvent modernista. A las 10'30 noche: Chuvvent modernista. El churrament del soldat y Amorosa.

DIRTCC

A las 3'30 tarde y 9'30 noche: Grandes sesiones de cinematografía.

OLYMPIA

A las 3'30 tarde y 9'30 noche: Estampadas: sesiones de cinematografía.

GRAN TEATRO

A las 3'30 tarde y 9'30 noche: Extraordinarias sesiones de cinematografía.

COLISEUM

A las 3'30 tarde y 9'30 noche: Colosales sesiones de cinematografía.

Lotería Nacional

(LISTA GENERAL, SALVO ERROR U OMISIÓN)

CON 150.000 PESETAS		37873 Cartagena.	447 460 471 489 498 521 528 531
33.509 Barcelona		38948 Madrid.	566 662 672 731 790 807 884
CON 80.000 PESETAS		CON 500 PESETAS	
2.074 Almería - Málaga - Valdepeñas - Coruña		DECENA	
13 16 59 78		020 061 084 090 114 147 165 197	
CON 60.000 PESETAS		CENTENA	
13.814 Valencia - Madrid		206 214 234 350 359 375 414 417	
102 112 116 158 186 195 206 225		458 490 498 511 524 554 580 628	
CON 20.000 PESETAS		MIL	
32.357 San Felix Llobregat		648 693 709 713 721 735 773 903	
697 739 767 776 826 852 909 918		906 974 980 991	
CON 3.000 PESETAS		SIETE MIL	
4819 Hellin, Barcelona, Bilbao.		035 047 083 132 147 235 252 256	
7231 Santander, Barcelona, Granada.		267 305 338 385 405 486 498 514	
7500 Barcelona, Gijón, Salamanca.		537 565 626 633 639 700 707 720	
10969 Madrid, Jaén.		738 759 790 794 801 822 876 901	
14194 Sevilla, Cadaza.		935 980 990	
15474 Madrid.		OCHO MIL	
19133 Almería, Badajoz, Barcelona.		000 005 020 031 051 063 103 161	
20752 Barcelona, Fuenguidola.		170 177 189 269 288 297 298 304	
24756 San Sebastián, Málaga, Llobregat.		324 329 348 375 405 419 426 441	
26823 Vitoria, Madrid, Sevilla.		445 482 532 545 546 558 560 602	
27995 Málaga.		609 624 635 668 677 755 771 772	
29224 Santiago, Barcelona, Valencía.		826 838 852 854 856 866 885 889	
29629 Madrid, Salamanca.		947 961	
30085 Bilbao.		NUEVE MIL	
31333 Bilbao, Barcelona, Madrid.		088 110 135 169 177 292 324 347	
36108 Madrid.		393 525 545 564 573 614 650 664	
36621 San Sebastián, Barcelona, Oviedo.		701 719 739 754 771 773 881 888	
36746 Vitoria, Barcelona, Madrid.		915 918 925 945 977	

246 261 268 399 442 456 503 545	685 690 705 735 740 761 773 806
572 579 627 639 676 677 680 706	858 872 939 988
719 725 765 775 785 868 875 881	VEINTE MIL
882 893 903 948 952 956	066 072 088 113 172 178 194 198
TRECE MIL	229 242 307 310 315 321 334 345
070 086 098 122 147 228 287 298	379 387 401 433 457 458 460 469
336 340 416 443 456 479 489 546	543 545 557 588 614 622 627 629
563 565 583 616 646 678 694 698	636 676 685 701 726 733 750 798
819 843 850 855 866 877 907 931	814 825 862 866 963
936 964 967	VEINTIUNO MIL
CATORCE MIL	045 074 131 233 236 254 275 309
029 041 149 160 182 187 189 196	334 346 348 353 443 452 481 486
211 217 222 228 270 346 387 507	553 564 573 583 602 615 671 686
543 546 550 562 566 582 618 678	697 726 779 861 925 926 967
681 712 739 741 830 836 907 918	VEINTIDOS MIL
942 949 964 994 555	011 023 050 051 063 119 139 190
QUINCE MIL	202 266 220 239 262 286 287 289
069 100 111 126 155 179 187 226	307 308 340 394 410 411 423 456
230 262 326 341 347 366 395 412	463 486 586 626 732 838 868 887
419 421 432 433 478 534 538 605	VEINTITRES MIL
625 652 654 659 696 772 817 882	010 053 068 083 135 155 186
904 920 925 926 946 956 959 984	206 279 296 374 439 494 533 540
990	565 594 595 603 641 664 674 704
DIEZ Y SEIS MIL	732 755 767 768 781 829 831 867
016 019 067 105 111 144 145 159	898 946 968 973 982
167 180 223 233 272 296 308 319	VEINTICUATRO MIL
364 433 446 523 539 547 557 558	008 022 027 088 110 116 123 129
563 567 590 603 725 774 799 844	180 182 190 202 222 232 236 300
890 911 923 936 971 974 993	303 307 357 372 385 416 485 488
DIEZ Y SIETE MIL	503 534 538 587 614 621 646 743
040 048 055 068 073 084 086 105	807 812 861 896 916 938 951
107 158 163 188 232 245 283 289	VEINTICINCO MIL
318 410 423 462 467 483 547 563	042 051 059 146 148 167 187 193
575 648 673 738 767 772 786 795	219 221 227 241 249 287 301 362
827 829 836 839 855 984	384 388 411 461 462 503 572 576
DIEZ Y OCHO MIL	617 630 744 746 752 774 777 792
032 041 081 097 132 133 139 143	823 899 911 918 928 999
178 180 196 200 227 245 293 294	VEINTISEIS MIL
317 348 351 376 450 488 525 536	009 048 099 132 153 194 238 262
548 580 598 620 635 659 665 679	284 319 373 385 400 427 443 523
752 797 826 855 856 901 937 961	530 548 568 580 598 601 624 646
976	635 655 657 664 710 758 774 792
DIEZ Y NUEVE MIL	910 926 971 981
016 087 098 127 129 130 139 149	VEINTISIETE MIL
156 158 245 261 276 334 405 421	

Almacén de Pañería y Forrería

SORPRESA

Corte traje estambre con todos los forros necesarios, pesetas 42'50

EDUARDO MALLENT

Unico almacén en Valencia dedicado exclusivamente a la venta de paños y forros
Gran surtido para la presente temporada en artículos del país y extranjeros

PÉREZ PUJOL, 10 (antiguo local de la casa Torró)

PROPAGANDA

Corte traje estambre, gran novedad, con todos los forros necesarios, 50 pesetas

Almacenes Llop

Calle del Llop, núm 4 (al lado de Las Barracas)

Importantes partidas recibidas a bajos precios

La duda es el enemigo del bienestar; la satisfacción se halla realizando las compras en esta casa
SEDAS A LOS PRECIOS DEL ALGODON

	Pesetas
Crepel seda (oportunidad), metro.	1'95
Crepé seda fantasía (oportunidad), metro.	3'70
Ottomán seda novedad (para liquidar), metro.	5'00
Crespónes seda ingleses, desde.	4'80
Alpaca china novedad, metro.	1'75
Batistas estampadas, metro.	0'50
Lanillas primavera, saldo, metro.	1'50
Cubres seda con fleco, a.	20'00
Sábanas canónigo, a.	3'00
Camisetas caballero.	1'00
Toallas grandes, colores, a.	1'00
Cortinas con fleco, grandes.	5'50
Corte de traje de caballero.	24'00

Es fama de estos almacenes en cortes de colchón.—Grandes existencias en paños y delante de cocina, artículos blancos a precios de fábrica, lencería, popelines camisa y de seda, lana y algodón para batas, última moda

La economía se obtiene en los ALMACENES LLOP

Camas de hierro.—Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.—Fábrica Almas, 10
VALENCIA

Línea regular de vapores

Entre España y Noruega
DRAIS SPANKELINJE

Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará el vapor:

SOLFERINO

sobre el día 24 del presente mes de Mayo.

Consignatario: SUCESOR DE ENBERG Y COMPAÑIA, Contramuelle, 3 Grao-Valencia.



Gran variedad de carrara, paseo y de niño, al contado y plazos, desde 3'50 pesetas semanales a 15'1 mes. Sólo zaparras de primera categoría, «Sestel», «Alonetta» y otras Gran fantasía y solidez.

ACCESORIOS

Carteras, desde 1'50 pesetas; botinas desde 2'50; bombas, 2'50. Faros eléctricos con pila grande a 11 pesetas. A dinamó y de otras clases. Ventiladores celulósido, banderitas, Neumáticos «Hutchinson», «Michelin», «Dunlop» y toda clase de accesorios y piezas a precios muy reducidos. [Taller de reparación.

E. Garcia, casa DURKOPP, Nava, 14.

Amicar

tipo turismo, cuatro plazas, en buen uso, se vende. Agencia Ford, Juan de Austria, 32.



Cuello Simplex

CON CAMPEON

El más cómodo, el más elegante, sin entretelas, ni se arruga ni se encoge.

Gran variedad de formas

De venta, en las principales camiserías.

Exigid la marca y desconfiad de imitaciones.

APOPLEJIA (Feridura) PARALISIS

Angina de pecho, Viejos prematuros, demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión. Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormiguesos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA EN VALENCIA: I. Rubil, Mercado, 2 y 3; A. Gamir, S. Fernando, 34 y principales farmacias de España, Portugal y América.

PEDID EN LOS CAMPOS DE FUTBOL, PLAZA DE TOROS, CAFES Y TEATROS

LOS PRODUCTOS QUE ELABORA "LA FRIGORIFICA", S. A.

Cerveza
Damm
Botella de 2 1/3
80 céntimos.

Extra
Naranja

Extra
Gaseosa

Bebida americana
Sanson

tiene un paladar exquisito
La zarza

refresco libre de alcohol
Zeppelin

Cerveza
Damm
Botella de 1 1/3
45 céntimos

Centros de venta, todos los depósitos de "LA FRIGORIFICA", S. A.—Teléfono 16-34

Compañía Transmediterránea

SERVICIO FIJO RÁPIDO SEMANAL MEDITERRANEO CANTABRICO

Salidas todos los sábados, para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Villaznava, Coruña, Gijón-Musiel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.—Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Estebán de Pravia, Luanes, Navin, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Fox y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete verificado.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALNARIS

con salidas de Valencia todos los miércoles a las 13 horas para Ibiza, Palma y Mahón y los viernes a las 18 horas para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL PARA BARCELONA

En el magnífico buque-motor J. J. SISTER.—Travesía en 12 horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 19 y de Barcelona, lunes y jueves a las 20, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NOROCCIDENTAL DE AFRICA Y CANARIAS

con salidas de Valencia los días 16 y 29 de Mayo, admitiendo carga y pasaje.

LINEA REGULAR INGLATERRA

Para Liverpool, directo, con salida fija todos los sábados

LINEA DE FRANCIA

Servicio semanal directo, para Océano.

Para informes: Representación de la compañía en Valencia.—Grao, Muelle de Poniente, A. Teléfono número 68 del Grao.

Mathis

turismo, dos plazas, se vende muy económico. Agencia Ford, Juan de Austria, 32.

Triturador piensos

en buen estado, se vende. Informes: Pilar, 3, Caball.

Enseño

a conducir automóvil; doy nociones de mecánica y enseñando la enseñanza. Razón Emilio Azsati, Grao Turis. Gran Vía, 43

Despachos de estilo americano

desde 550 pesetas, compuestos de un buró con 7 cajones, un archivador, 8 gavetas, un sillón, una mesa para máquina y una silla auxiliar, todo en roble. Trabajo garantizado.

ALFREDO BELTRAN Guillem Sorolla, 52 (antes Guillem de Castro, 63) Valencia

BICICLETAS, POR 12 PTAS. AL MES ¡AFICIONADOS!

Ya no se os hace imposible el adquirir una bicicleta. Por plazos de 12 ptas. al mes, podréis cumpir vuestro deseo. Las bicicletas ARELI, cuyos triunfos os son bien conocidos, y otras varias marcas, os las proporcionarán los agentes para Valencia, del Crédito S. Loinaz.

ANTONIO MONTON PERIS
Ermita, 4.1.º Valencia — Valencia, 41, Torrente (Catálogos gratis a quienes los soliciten)
JOSE ANDUJAR, Cádiz, 14, segundo, Valencia

100 pesetas colchón de lana

tela damasco, estilo parisino, tamaño matrimonio

Fábrica: Cirilo Amorós, 8

Empresa de Navegación Ybarra y Compañía S. en C.

SERVICIO RAPIDO REGULAR QUINCENAL PARA NEW YORK Y FILADELFA

El vapor

Cabo Espartel

saldrá de este puerto el día 24 del corriente, para New York y Filadelfia, admitiendo carga.

SERVICIO RAPIDO MENSUAL MEDITERRANEO-BRASIL-PLATA.

El buque motor correo español

Cabo Palos

saldrá de este puerto el día 28 del corriente, para Santos, Montevideo y Buenos Aires, admitiendo carga y pasaje de tercera clase, con amplios y cómodos camarotes y sana y abundante manutención.

Se admite carga con conocimiento directo para Rosario de Santa Fe, Santa Fe, Asunción, Bahía Blanca, San Antonio Oeste, Puerto Madryn, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Cruz, Río Gallegos y Punta Arenas.

Consignatario: GONZALO NOGUES, calle Sorni, 2, Valencia.—Teléfono 293 y Muelle de Poniente, núm. 15 Grao.—Teléfonos núms. 198 y 319.—Lonja, mesa núm. 58.

Escaparates

Escaparates, mostradores, estanterías, vitrinas para despacho y todos los enseres para establecimientos, se ocupan, venden y construyen en casa LACALLE.

Construcción y reformas completas para toda clase de comercios. Presupuestos y bocetos gratis. Torno, 48, Valencia

Bomba centrífuga

de 6.000 a 8.000 litros, nueva, de la casa Weico, Moski, tipo Myria, se vende. Agencia Ford, Juan de Austria, 32.

Sastrería Vila

La más conveniente, la que desde 85 a 45 pesetas le hace el traje según forros. De abril a 15, 18 y 20 pesetas. Plaza San Bartolomé, 4, entreplazo. Tranvías a la puerta, 1, 6 y 29

Bicicletas Y MOTOS ARMOR

Vendemos a plazos de 25 pesetas al mes. Gran surtido de piezas de recambio y accesorios. ORBIS, S. A., Mar, 8, Valencia.

Préstamos

hipotecarios desde el 0,08 POR CIENTO anual en adelante según tiempo y condiciones de amortización; se facilitan sobre fincas en Valencia y su provincia. Escribiendo a Apartado de Correos, número 13, y enviando sello de franqueo, se darán toda clase de detalles y si es en la capital se pasará a domicilio.

RESERVA ABSOLUTA

Juguetes

Patines, bicicletas, autos, infinidad de juguetes alemanes, suizos, italianos y de país, musicales y mecánicos. No comprar sin antes haber visitado casa TORRES-Barcelonina, número 5, junto a la Camisería de Gaz borino.

Servicio rápido PARA Marsella DIRECTO

Salidas, los miércoles, a las cuatro de la tarde

EL VAPOR

DONIZETTI

de la Sociedad Anónima ADRIA, de Plume, saldrá el próximo miércoles día 25 del corriente, a las cuatro de la tarde, para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Plume.

BILLETES DE PASAJERO se expenden solamente hasta las doce del día de la salida del barco, en el despacho de don Eugenio Dasi, Muelle, 11, Grao de Valencia.

NOTA. Los pasajeros de tercera clase para Marsella, deben ir provistos de un certificado médico extendido por médico del Consulado francés doctor Cogollos, Pascual y Genis, 27, acreditando haber sido recientemente vacunado contra la viruela.

PARA INFORMES SOBRE FLETES, DIRIGIRSE:

En Valencia: a D. Isidoro Ries, calle Colón, 68
En el Grao: A don Eugenio Dasi, Muelle, 11

¡Pescadores!

Para pintar el plan de las embarcaciones usad PINTURA PATENTE DE COBRE.

NORDENS - KOBBERSTOF

De venta en casa Sucesor de Enberg y Compañía, Contramuelle, 3 GRAO

Puertas, rejas, balcones

procedentes de derribos, Gran depósito en portales nuevo. Variedad en calidad y dimensiones

Ahorraréis dinero, comprando en

CASA LACALLE

Guillem de Castro, 28 (junto al cuartel del Pilar)

Charrón

Uno turismo, cinco plazas, se vende muy económico. Agencia Ford, Juan de Austria, 32.

Ciclistas

Bicicletas «Tour de France», carreras, 275 pesetas. «Tour de France», paseo, gran lujo, 350, garantizadas. Lap'ca, 273. The n.º Sport, carreras, 225. Oxal, paseo, 200. Botinas niqueladas, desde 225 pesetas. Faroles de acetalino, desde 750. Cámaras Bergonnan, extra, a 475. Cámaras Lap'ca, con correas, 3 pesetas par. Arros pantalón, a 0'35 el par. Piñones libres, ingleses, a 5 pesetas. Pedales, desde 5'50 el par. Puntos zona largos, a 2'25 el par, y toda clase de accesorios a precios muy reducidos. Desuento por cantidades.

Antonio Guirauden, Calle Xerea, 5, cerca del Gobierno civil.—Valencia.

Ocasión!

Se vende una moto Harley, modelo número 22, en muy buen estado y en buenas condiciones de precio. Razón: Ballón, 22, bajo, Juan Bateller y Avonida de Victoria Eugenia, letra B., Federico Peris.

Piso

de seis a ocho mil pesetas, en la más céntrica posible de Valencia, urge comprar, directamente al dueño.

Avisar: Sanz, Teresa, 22, cuarta puerta, E. Marcos.

Practicante

Inyecciones, frotos, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de cirugía (prescripción médica).

De 12 a 2, 1'50 pesetas, y de 2 a 5, 2 pesetas. Gracia a las horas de 12 a 1, un día (lunes) y domingos.

Residencia a domicilio, por el mismo, por Daniel Navarro Arsohase Mayoral, 13, 12ª planta

Se liquidan muebles

Por traslado definitivo al nuevo establecimiento de la calle de SAN VICENTE, 94, LA CASA ABAD liquida con grandes rebajas de precios todas las existencias de su casa de la calle de Guerrero, núm. 53 (frente al Mercado Central).

SE TRASPASA EL LOCAL

TERMAS PALLARES

ALHAMA DE ARAGON
(A 400 KILOMETROS DE BARCELONA Y 200 DE MADRID)

Informes directos al arrendatario en el establecimiento Balneario que dispone de todos los modernos elementos balnearios. Cascada única para inhalaciones. Los más excelentes artistas han restablecido aquí sus facultades vocales

MAS BARATO QUE TODOS LOS BARATOS JUNTOS OFRECE LOS ARTICULOS DE TEMPORADA



ANTONIO GARCIA EN

La Huerta Valenciana

Linterna, 21, entresuelo

Compare usted los precios, que no tienen competencia

- Un corte colchón cama, 5 pesetas.
- Un corte colchón canónico, 7 pesetas.
- Un corte colchón matrimonio, 10 pesetas.
- Percales para batas colores sólidos, metro, 0,45 pesetas.
- Mallorcas y Vichís para colegiales, metro, 0,50 pesetas.
- Perca y batista en negro para lutos, metro, 0,50 pesetas.
- Percales con cenefa colores sólidos para batas, metro, 0,65 pesetas.
- Tapetes bordados en seda, 150 por 150, 3,50 pesetas.
- Mantelerías Rentería, 6 cubiertos, 5 pesetas.
- Lanilla negra para lutos, metro, 0,60 pesetas.
- Satén negro «merino pobre», para lutos, metro, 0,90 pesetas.
- Cortes de bata para señora, muy bonitos, 1,25 pesetas.
- Camisas confeccionadas para señora, 0,80 pesetas.
- Camisas perca confeccionadas para caballero, 3 pesetas.
- Delantales fuertes para cocina, 0,45 pesetas.
- Paños muletón para lavar pisos, 0,20 pesetas.
- Paños fuertes para cocina, 0,25 pesetas.
- Servilletas de todas clases y de dos servilletas, 0,05 pesetas.
- Calcetines color y negros, para caballero, 0,35 pesetas.
- Seda cruda legítima del Japón, metro, 4 pesetas.
- Punto seda en todos los colores, metro, 2 pesetas.
- Pañuelos de bolsillo de todos los colores, dos 0,05 pesetas.
- Un corte traje o bata seda coralito, 4,50 pesetas.
- Medias en todos los colores, para señora, 0,25 pesetas.
- Calzoncillos confeccionados para caballero, 2 pesetas.
- Corte pantalón, patén irrompible, 1,50 pesetas.
- Cortes bata perca cenefa para señora, 2 pesetas.
- Opal en todos los colores, sólidos, metro, 1 peseta.
- Sábanas «Flor de Algodón», a 250 pesetas.
- Cuchas piqué para la cama, a 5 pesetas.
- Una pieza tela blanca para camicas, 5 pesetas.
- Una pieza «Tela Ideal», blanca, para confección de agujeros, 8,50 pesetas.
- Una pieza «Irlanda», 9 pesetas.
- Una pieza «Retorta hilo», 10 pesetas.
- Una pieza «Lienzo Crudo», riquísimo, 10 pesetas.
- Lienzo moreno, ancho, el metro 0,55 pesetas.
- Medias seda torzal en todos los colores, 1,25 pesetas.
- Un corte traje crespón seda para señora, tres metros, 7 pesetas.
- Velos confeccionados de nipa seda, para comunión, 8 pesetas.
- Cortes pantalón lana, medio ancho, 7,50 pesetas.
- Sábanas todo una pieza, lienzo crudo, 1,50 pesetas.
- Opalina en todos los colores, confección ropa interior, metro, 0,50 pesetas.
- Batista blanca, metro, 0,50 pesetas.
- Camisetas para caballero, 0,80 pesetas.
- Nipón seda, 90 centímetros, en todos los colores, metro, 4 pesetas.
- Crepes de seda, 90 centímetros de ancho, para trajes señora metro, 2,50 pesetas.
- Un corte traje seda «Duquesita», para novias, 15 pesetas.
- Popelín seda natural, colores finos ancho 90 centímetros, metro, 4 pesetas.
- Popelines sedalina, confección ropa interior, metro 2 pesetas.
- Velos tul seda, para señora, 1,75 pesetas.
- Crespón, confección mantelerías, metro, 1,25 pesetas.
- Una pieza de seis sábanas matrimonio, clase extra, 38 pesetas.
- Toallitas de todas clases y desde dos, 0,05 pesetas.

No equivocarse

La Huerta Valenciana, entresuelos, calle Linterna, 21

(Encima de la fábrica de cajas de cartón)



Almacenes EL TURIA

San Vicente, 78 y 80

GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS. EMBAJADOR VICH, 3. SECCION DETALL CONTINUA LA GRAN LIQUIDACION DE TODOS LOS ARTICULOS DE LA TEMPORADA POR EXCESO DE EXISTENCIAS A PRECIOS QUE NADIE PUEDE IGUALAR Para convencerse visítad esta casa

CASA LLOPIS CAPELLA

En la

DENTICION

deben las madres dar a sus hijos

PAPELES YHOMAR

PARA EVITARLES ENFERMEDADES

DE VENTA:

A. GAMIR, San Fernando, 34

y en farmacias y droguerías

Calzados

Ernesto Ferrer

e. Barcas 1

S.A. Valencia

NUEVAS REBAJAS DE PRECIOS

El público, al acercarse a los escaparates y ver los precios en todos los modelos, quedará francamente convencido de la verdadera rebaja

DOS VACAS iguales en tamaño, peso y raza, antes de la prueba. El fotógrafo las representa a los diez meses de ser alimentada la mayor con la FOSFATONA, en la que cualquiera que haga el mismo ensayo podrá comprobar que de los beneficios se debe pagar la FOSFATONA, muchas veces.

Interés del 100 por 100 y hasta el 400 por 100

Se consigue en los que se dediquen al recreo de animales, conociendo la FOSFATONA y añadiéndola en las comidas diariamente y con regularidad. Los animales para el engorde ASIMILAN todo cuanto comen, adelantando mucho el engorde; los animales de tiro o lujo, aumentan las fuerzas y la resistencia; los que son para criar, hacen más leche y mejor, desarrollándose muchísimo más las crías; las gallinas ponen más huevos y mejores, evitándose de un 90 por 100 de las enfermedades que suelen padecer todos los animales a general.

Para más datos pedid prospectos ó folletos a los vendedores ó al representante exclusivo.

PUNTOS DE VENTA EN VALENCIA:

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado **UNGUENTO MAGICO** desaparecen totalmente CALLOS Y DUREZAS, OJOS DE GALLO, VERRUGAS Y JUANETES.

Hay muchas imitaciones ineficaces. Exigid **UNGUENTO MAGICO**

Farmacias y droguerías, 1'50 pesetas; por correo, 2 pesetas.

Farmacia Puerto, plaza San Ildefonso, 5, Madrid

Apoplejia-Parálisis (FERIDURA)

Se evita y cura tomando el antiguo específico vegetal é inofensivo

Antiapoplético Berdaguer

Depura y activa la circulación de la sangre

Con su uso desaparecen rápidamente los síntomas: hormigueos, calambres ó rampa, dolor de cabeza, sofocaciones, frecuentes ganas de dormir, vómitos, mareos, falta de tacto y memoria; dificultad al hablar, etc., y se consigue la curación de los atacados de esta terrible enfermedad hereditaria.

Venta en Valencia: A. GAMIR, San Fernando, 34; J. RUBIO, Mercado, 2 y 3. B. GOROSTEGUI, plaza Guerrillero Romeu, 72, y buenas farmacias de España.

Prospectos gratis al Laboratorio de J. González, Néñez Sevillana, 172, principal -Barcelona

