REDACCIÓN
OFICINAS Y TALLERES
D. Juan de Austria, 10
TELÉFONO 12115

No se devuelven los originales aunque no se inserten

EL PUEBLO

DIARIO REPUBLICANO DE VALENCIA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	Mes	Trimestre
Valencia . . .	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias. .	»	» 7'50
Extranjero. .		» 12

Ejemplar 10 céntimos

Año XXXII :: Núm. 13.056 | Fundador: Vicente BLASCO IBAÑEZ | Martes 11 de Febrero de 1930

REPÚBLICA ESPAÑOLA

1873

Grabado que figuraba en el despacho de don José Cristobal Sorní, ministro de Ultramar, de la República

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

:-: ARTISTAS Y ESCRITO

GABRIEL ALOMAR

Vive en Palma, en Palma de Mallorca, su patria; el mar enfrente; casas blancas, calles recogidas, fuentes bajo los árboles, en torno; hacia el interior, para los largos y sabrosos paseos de soñador y contemplativo, viejas tierras de labranza, ilustradas por el viñedo, el plateado olivo, almendros y otros árboles de flor y fruta bajo un cielo radiante, tibio que pone densas sombras en hoyas, barrancadas y pasos de las montañas.

¡Tierra adorable, luminosa en la que han puesto por igual su genio España e Italia! No podría imaginarse tierra mejor, lugar más apropiado para un hombre y un poeta como Alomar.

¿Pero es sólo un contemplativo el autor de «Futurisme» y de «La formación de sí mismo», un hombre apartado de las querellas de su tiempo, ausente de las luchas que agitan a la sociedad? No. Alomar ama, es cierto, la soledad, el bosque y las orillas solitarias del mar, los libros y el rumor de los arroyos bajo las ramas de los árboles; pero desciende con frecuencia hasta las multitudes y comparte sus angustias, la sed de justicia que les hace levantar sus frentes cansadas como buscando inspiración o ayuda; de ahí el acento civil, humano de su palabra. A veces recuerda a Víctor Hugo—es indudable la influencia del gran poeta francés en la formación de Alomar—; a veces recuerda a Carducci, a Guerra Junqueiro. Idéntica pasión justiciera que en ellos, igual amor a los humillados pone claridades en su palabra.

Obra de su amor a la verdad es aquella admirable campaña de Alomar en «L'Humanité», de París, y en periódicos nacionales combatiendo con ejemplar valor cívico a Maura y La Cierva por su represión en Cataluña. Y mucho antes, cuando se podía creer que sólo le preocupaban las cuestiones estéticas y que vivía bajo la influencia de lentas y abundantes lecturas de adolescencia—la Biblia, Homero, Renán y libros religiosos de la India y de Arabia—Alomar combatió en el periódico y en la tribuna contra la guerra de los Estados Unidos, y pidió como Pí y Margall y Blasco la autonomía de Cuba. Recuerda él bien este episodio de su juventud en el prólogo a un tomo de artículos de Pí y Margall publicado hace años.

Durante la guerra europea, Alomar escribió artículos de insuperable belleza moral, de inspiración extraordinaria en defensa de la Libertad y del derecho, y en defensa también de la civilización occidental que amenazaba sucumbir bajo la dura bota del militarismo alemán. Sus comentarios, sus ensayos sobro todos los problemas que han conmovido a Europa y América en los últimos años han señalado siempre, con la misma fidelidad que la aguja de la brújula señala el Norte magnético, la actitud que debe adoptar un hombre que ame la Verdad y la Justicia por encima de todas las cosas.

Gabriel Alomar es una de las figuras más ilustres del republicanismo español.

* * *

Leamos ahora, con detención, en el sosiego de nuestro estudio bajo la sombra de un árbol este artículo «Patriotismo pesimista», que figura en su libro «La formación de sí mismo», que debiera ser el breviario de nuestra juventud:

«El sentido histórico de nuestros padres era el que llamaríamos «apologético»; entendían la Historia como un panegírico, una eterna prosificación de la epopeva, al modo de los viejos cronistas. La desvirtuación de muchas figuras, a través de esa visión, era un tópico que se transmitía de siglo en siglo. El valor poético prevalecía sobre el científico. Había una proyección del lirismo cortesano de los historiadores áulicos sobre muchos personajes indignos de toda gloria. Sobre otros quedaba como un estigma o como una apoteosis la opinión inmediata a su tiempo, según cual fuese el espíritu vencedor en las luchas en que tomaron parte. Muchos no resistían a una serena revisión de su grandeza. Así, por ejemplo, los Reyes Católicos, caso típico de apologías, acaso culminadas en Prescott. Otras apreciaciones, como la visión sintética de la Reconquista, eran puras idealizaciones muy posteriores; nunca los reconquistadores tuvieron noción de que «recobraban» un territorio, porque les faltaba nexo nacional con la España gótica y verdadera percepción de valor histórico. Tampoco la supuesta unidad bajo los Reyes Católicos (que no era completa, porque de ella quedaba excluído Portugal) tuvo el alcance de coronación patriótica que después quiso dársele; y el subsiguiente matrimonio de Fernando II de Aragón con Germana de Foix estuvo a punto de rehacer la separación, seguramente con la complacencia de unos y otros.

A aquella visión «apologética» de la historia patria ha sucedido una visión «forense», tan oratoria y declamadora, en el fondo, como aquélla. La Historia, en este otro concepto, es una defensa; la nación es una especie de acusada que se presenta en estrados ante el mundo para ser juzgada. Sobre su pasado corren leyendas negras. Sus enemigos y rivales han difundido acerca de ella no sé qué bajas calumnias. Hay que defenderla, pues, aun de las que sean ciertas. El historiador es el abogado, tanto más hábil cuanto más absurda y comprometida sea la causa que tenga que defender. ¿Y cuál será la base principal de su defensa? Por de pronto, la negación de que haya normas fijas para el bien y el mal a través de los tiempos; la atenuación de los grandes crímenes históricos relacionándolos con la barbarie de la época en que sucedieron. Luego, la excusa de los medios con el fin, el fin patriótico o popular que jamás pudieron conocer aquellos tiempos... Luego, la comparación de nuestras negruras históricas con las de otros países, en una aplicación del «más eres tú»; lo cual me recuerda aquella sobadísima y contraproducente excusa de las corridas de toros con el boxeo...

Yo creo firmemente que debemos promover la formación de otro criterio histórico, base de otro patriotismo renovador. Hablo del criterio plenamente humano, que induzca de la Historia una sola trascendencia suprema: la mejora evolutiva de la especie, de la raza y de la nación luchando con la bestialidad ancestral de los instintos. ¿Qué importan al orgullo de un hombre las inferioridades de su patria si él está absolutamente desligado de ellas? ¿Qué importan al orgullo de un ciudadano las truculencias de sus abuelos si en torno suyo mira libre de tal herencia a su patria y no puede avergonzarse de ella? La idea de que el pecado de los padres recae sobre los hijos es una rudeza mosaica. Lo que debe preocuparnos es la construcción de la historia de España que legaremos a nuestros hijos. Cuando más fuerte sea el contraste de la barbarie antigua con la elevación actual, mayor heroísmo habrá en el país que supo libertarse de su propio pasado y sacudir la cautividad de su historia.

* * *

La guerra intensificó la crisis del patriotismo. Las dos corrientes de la aspiración individual, la nacionalista y la humanista, lucharon en ella con encono bajo la otra lucha, la de las trincheras. En realidad, una y otra corriente envolvían un mismo ensueño de universalismo, puesto que la una aspiraba a someter todas las naciones a la hegemonía de la propia nación, y la otra tendía a incorporar la propia nación en una total armonía humana. Para mí, toda la crisis española tiene por fundamento una dificultad de adaptación o tránsito de una corriente a otra. España, o mejor, su dinastía austriaca, fué uno de los más arduos representantes de la tendencia de universalización por el dominio; obedeció, hasta la locura, hasta la crueldad, a la interpretación fanática de la palabra «catolicismo», esto es, «universalidad». Y hoy no acierta a encontrar, en sus fondos nacionales, agotados por la dura empresa desvanecida, las energías y los aciertos de la nueva aclimatación humana.

Consecuencia de su antigua fe en sí misma y en la posesión inmutable y definida de la verdad es aquel exclusivismo de que nos habla Altamira (1) como una de las cualidades psicológicas del español, análoga a la corriente exclusivista china: «es—dice—el impulso natural de los vanidosos (que nunca son los verdaderamente sabios), de creerse superiores a todos los demás, en posesión de la suprema ciencia de la vida, bastándose a sí propios para llenar todas sus necesidades, como quien habita en el mejor de los mundos posibles».

Un estudio sobre psicología nacional suele ofrecer una ambigüedad continua en los rasgos observados, una contradicción íntima entre los unos y los otros. ¿Dónde está el país que ofrezca absoluta uniformidad de espíritu entre sus hijos? Sería, en verdad, un desgraciadísimo país, en el cual se habría agotado la prolífica y compensadora multiformidad de la especie. Precisamente el gran pecado de España—y de otros países, lo reconozco—fué luchar durante siglos por esa unidad infecunda y mortuoria de sus generaciones. Todavía estamos pagando esa vieja y formidable culpa. Una nación vive de sus minoristas aún más que de sus mayoristas, porque en aquéllos se incuba el porvenir y son anticipaciones de historia. ¿Por qué no han de ser tanto o más españoles los afrancesados de 1808, precursores del constitucionalismo, que nuestros «vendeanos» nacionales de Zaragoza y Gerona?

Aquella coexistencia de rasgos contradictorios, en las psicologías colectivas, se traduce en la concida descripción o epopeya de los tipos nacionales, por este estilo: «Son dóciles y vengativos: apasionados en el ímpetu y serenos en el peligro; modestos y altivos a un tiempo en sus empresas.» ¡Así no hay posibilidad de equivocarse!

Altamira reprodujo, sin anotarla, una curiosa contradicción de Angel Ganivet, el cual señaló como rasgos del carácter nacional, a un tiempo, el «misticismo» y el «realismo», oponiendo Kempis al padre Granada; aunque, en verdad, ni el uno ni el otro son místicos para mí, como lo son, por ejemplo, Ramón Llull y San Juan de la Cruz. Y entiéndase bien que al oponer «realismo» a «misticismo» no niego la coexistencia de cualidades prácticas de organizador y fundador en temperamentos natos de místico, caso que se nos ofrece con tan recias proporciones en el propio Lulio y en Santa Teresa. Me refiero a las cualidades íntimas del pensamiento y de la sensibilidad; a ese dualismo perenne que, desde Platón y Aristóteles, bifurca en dos grandes corrientes el río del espíritu humano.

¿Fué místico el pueblo español? ¿Fué, por el contrario, realista? He aquí el peligro de las generaciones. El «realismo» español es la nota mayoritaria; el «misticismo» es la minoritaria, la de la protesta. Los místicos están unidos entre sí por un vínculo de martirio; por haber sido víctimas de las persecuciones oficiales y dogmáticas.

En cuanto a la personificación de las cualidades contradictorias del carácter español en Raimundo Lulio, como pretende Havelock Ellis, es una absurda visión de este autor, que imaginó su Lulio a través de vulgares leyendas desechadas en absoluto por cuantos han acudido a conocer directamente la obra enorme y profusa del del filósofo catalán de Mallorca.

La visión concreta que del problema español en su aspecto histórico tiene el señor Altamira es radicalmente diversa de la mía. Para mí no hay, entre la Edad Moderna española y la Contemporánea, una solución de continuidad, una diferencia absoluta de cualidades. España, después del Renacimiento, creó una cultura; pero no una civilización. Mejor dicho, dió al mundo una nota genuína que, en algunos puntos, irradió más allá de las fronteras; pero no contribuyó a la civilización universal, sino que la obstruyó y dificultó. ¿Tuvo la culpa la dinastía austriaca? Es probable, porque ella fué el reducto defensivo del mundo viejo, y ahora mismo ha terminado su lucha con los tiempos. La España medieval anterior a los Reyes Católicos prometía muy diversos frutos; mostraba un pueblo ágil de espíritu, abierto, dúctil para el silencioso modelar de la evolución sobre el barro humano; lo mismo en la rama castellana, noblemente épica, con buen instinto de libertad civil, que en la catalano-aragonesa, penetrada de la doble herencia provenzal y gibelina, gérmenes ambas de ciudadanía popular.

La conquista de las Indias no constituye una objeción contra mi tesis. Es cierto que la colonización de América es el punto de la partida para su futura civilización; pero en aquella empresa no hubo intentos ni cualidades de civilizador, ni supo después la metrópoli procurar que la libertad civil de sus descendientes viniese por España, en vez de obtenerse contra ella.

La obra de los conquistadores de las Indias participó de la crueldad de todas las colonizaciones, y es inútil defenderla con el ejemplo de las leyes mismas que intentaron atenuar su barbarie. Los que durante la guerra de 1898 comparaban nuestros métodos coloniales con los del Norte América para hacer de ello un arma contra el enemigo, olvidaban que Cuba y Puerto Rico, primeros solares de nuestra colonización americana, no conservan rastros de la población indígena que en ellas encontró Colón; el cual fué, por otra parte, un detestable colonizador.

Yo no creo que lo moderno deba nutrirse de lo antiguo; porque, apurando la nota, ello nos conduciría a apoyarnos en el trogloditismo o en la animalidad. ¿Por qué no hemos de nutrirnos de porvenir? Prefiero el mito guiador de las Utopías al mito quietista de las Arcadias.»

(1) «Psicología del pueblo español».

Magnífica composición de Steilen

:-: LUIS BELLO :-:

Me produjo al verle por primera vez una impresión honda, punzante, en la que se mejían la admiración, el amor y la piedad. Yo conocía alguna fotografía suya—le recordaba, con el gabán colgando del brazo, los ojos entornados bajo el ala del sombrero y al fondo un caminito, unos árboles y unas montañas remotas—y pensé en don Francisco Giner, otro gran patriota, maestro insigne, por su sabiduría y por su vida armoniosa, traspasada de altos ideales. Pero no podía «ver», no calaba hondo, hasta los entresijos de su carácter como entonces al verle. La fotografía no era nada si no le ponía armonización el recuerdo de la obra de Bello—lecturas de libros, anécdotas del «viajante en escuelas», conversaciones—; en cambio, viéndole con mis ojos, oyendo su voz humilde, lenta, como una campana de ermita volteando bajo la lluvia, pero sobre todo viéndole ir y venir, alto, cenceño, entre los libros de su estudio, pieza pequeña con rasgadas ventanas a una calle silenciosa, de casas nuevas de techumbres rojas—sentí, sentí—esa es la palabra; nada tiene que ver con ello la razón, el claro y riguroso cálculo de la inteligencia, sentí, repito, quién es este gran patriota, cuya pluma ha hecho más por España que todas las espadas; su ocrazón bondadoso; el ánimo esforzado que alienta en él, a pesar del flaco cuerpo, a pesar de los desfallecimientos de su carne; sentí que es de la casta ilustre de los apóstoles.

No podía ser de otra manera el hombre que había recorrido casi toda España, por los lugares más apartados del rumor vano y falaz del turismo, subiendo a las aldeas que hincan sus muros en la sierra, vadeando ríos, cabalgando por caminejos y tierras sin senda para conocer la vida del maestro y la del niño, abandonados casi siempre en locales infectos, ruinosos, en aldeas de vida tediosa, arcaica y ruda.

Su pluma vivaz, flexible como un pincel, ha revelado a los ojos atónitos de muchedumbre de españoles, una España que vive en un atraso de un siglo o más; pintoresca como en los tiempos de Borrow, de Gautier, que pone un fondo sugestivo, chorreante de color al «Diorama de las campañas del duque de Wellington». Una España pintoresca, sucia, ignorante, buena, primitiva, cuyas casas van desmoronándose piedra a piedra, borrándose las huellas de antiguos o ilustres linajes, a la que es necesario acudir en auxilio, con manos amorosas, fraternales, para rescatarla en sus melancolías, de la vida dolorosa y dura, de la ignorancia, de la humilde sumisión fatalista. Bello, el escritor, el preiodista republicano, ha sido el primer mensajero que ha enviado a esa parte de nuestra España, la España nueva, la España que fía su grandeza y su gloria en las artes de la paz.

* * *

Ved ahora estas líneas admirables de Bello que forman parte del prólogo al I tomo de sus «Viajes a las escuelas de España» y reflejan admirablemente su carácter como hombre y sus preocupaciones como español:

UN SENTIDO A LA VIDA.

«¡Mejorar las escuelas; construir escuelas!—han dicho algunos—. ¡Ese hombre persigue un ideal de cal y canto!» Otros han estimado también demasiado pobre y a ras de tierra esta preocupación por las primeras letras, por la enseñanza elemental: «En la escuela—insinúan—no estará nunca la cultura.» Si yo pienso de otro modo es porque doy un sentido a la vida, de acuerdo con íntimas convicciones que han ido aclarando y acendrando dentro de mí, los años. Lo primero para mí es el gran bien de la vida, y nuestra mayor riqueza, las cualidades naturales que traemos al nacer. La vida en sí es una maravilla, y en el hecho de tener conciencia de ello encuentro la máxima felicidad.—Doctrina del optimismo que expondré algún día con la «doctrina del Desinterés», como norma de moral a la que yo quiero ajustarme. Pero la conciencia de la vida y el disfrute de este maravilloso bien, así como de las cualidades naturales, no se logra si éstas no se cultivan. Debemos a los niños, tanto como la leche materna, la educación de su inteligencia y de su carácter, bienes que, una vez recibidos, nadie podrá quitarles, y que, por consiguiente, valen más que la riqueza. La suma ignorancia mantiene al hombre en categoría de animal inferior; cierra todo su horizonte, que se le vegetará, presa de sus instintos. ¿Comprendéis por qué la escuela es para mí antes que la Universidad? ¿Por qué pienso en los hombres, antes que en los doctores? No quiero que se le robe a nadie el gran bien de su vida íntegra, por nacer pobre o entre los riscos de una sierra o en el último confín de una dehesa boyal.

Luis de Tapia

Las «Coplas» de Luis de Tapia durante la dictadura, han llevado siempre debajo de ellas el entreflete: «Visado por la censura», con lo que la redacción de «La Libertad», que es el periódico donde aparecían, quería advertir que el aduanero, el del lápiz rojo, había estado allí haciendo ésto y aquéllo y lo de más allá.

Pero, como Bagaría el dibujante, este coplero desenfadado y valeroso, siempre dijo algo, poniendo un comentario risueño o burlón a la actualidad de cada día. Y es que el ingenio de Tapia es de naturaleza tan alada, tan transparente y de vuelo tan ágil que la pesada alabarda prohibitiva no siempre podía descubrir su paso.

Comprended, por otra parte, cuánto talento se necesita y raudal de palabras y caudalosa inspiración para escribir todos los días, todos, y en verso, manteniendo siempre alerta la curiosidad, lozano y sugestivo el interés del lector por la lectura de las coplas.

Pudo hacer cosas de mayor empeño, cuidando la forma como el orador griego que cuidara de dar nobles pliegues a su clámide antes de hablar y pudo cantar otras temas; el amor y la guerra, la belleza serena de ciertas obras de la estatuaria clásica y cantar el mar, la vida ruda y libre, aventurera de sus hombres; pudo cantar, igualmente, el árbol que crece al borde del precipicio y al bosque poblado de rumores, de músicas maravillosas; pudo cantar al río que copia las arboledas y los caseríos de sus orillas y el cielo, o la vida del pastor, o la de los gitanos con sus tiendas, sus carros, sus trajes de color y las muchachas descalzas de pecho erguido sobre el que caen collares de piedras pintadas o de medallas milagrosas; pudo cantar todo eso, o la tristeza, o evocar la grandeza de otros tiempos lejanos, haciendo desfilar en un trote sonoro y bizarro pesados caballos de guerra, soldados y aventureros con penachos rizados en la cimera, pero él fué a las preocupaciones de su tiempo, fiel a sus convicciones de ciudadano que ama a la Libertad como el mayor bien humano, como la gran fuerza creadora de temperamentos señeros, de voluntades robustas, combatió por ello empleando palabras y metro que convinieran a los fines que a sí mismo se había propuesto: los de alcanzar influjo y ancha difusión entre las gentes para rescatarlas de su servidumbre.

LUIS BAGARÍA

Los habituales lectores de «El Sol» conocen bien el talento extraordinario, la agudeza y la agilidad del gran caricaturista español, nacido en Barcelona en el año 1882.

Nadie ha clavado más dardos en el cuerpo elefantíaco, pesado y torpe de la dictadura que este valiente saetero de la Libertad. Ni las cadenas que el lápiz simbolizan, ni las órdenes conminatorias, ni las amenazas, ni ningún otro expediente coaccionador han podido nada con él. Cuando los escritores no podían expresar libremente su pensamiento, ni aun dando rodeos ni empleando parábolas o imágenes, él hablaba; hablaba por conducto de sus personajes, humanidad grotesca y contrahecha que aun en los momentos trágicos, graves, inspiran no sé qué dolorosa sonrisa. Cuando los oradores no podían en la tribuna pública o en la cátedra gritar su verdad y formular sus cargos porque surgía siempre el delegado, censor ambulante que no emplea el lápiz para abatir el vuelo del pensamiento, Bagaría seguía hablando desde las columnas de «El Sol», por medio de sus personajes como el ventrílocuo habla a través de los fantoches que tiene en torno.

Y cuando no podía hablar como él quería, surgía la protesta suya, fruto picante de su ingenio: el dibujo de almohadón o el mono crucificado. ¿Recordáis que hace unos meses hablábamos aquí, en EL PUEBLO, de la «Cruz de Bagaría»? Aludíamos a la censura que nos impedía decir lo que pensábamos y sentíamos y para darlo a entender, escapando a la redada del censor, hablábamos de los monos, es decir, de los dibujos—se llaman monos a los dibujos en el lenguaje de las redacciones—de Bagaría, que corriendo por las ramas de un árbol, con paso y aturdimiento de susto, llevaban sobre el lomo una cruz, el estigma lanzado por el censor, lo cual hacía considerar al dibujante, puesto al pie del árbol, con tristes y macilentos ojos los lápices inútiles. Pero esto de inútil es un decir; ya he dicho que Bagaría, el dibujante republicano, hablaba siempre y daba en el blanco, es decir, en el flanco indefenso del enemigo.

Bagaría, que comenzó a dibujar y a pintar desde muy joven, no alcanzó éxito y popularidad hasta los años de la guerra. Hasta entonces había llevado una vida incierta, inquieta y andariega. Viajó por Méjico y los Estados Unidos; residió en Cuba algún tiempo—¡altamente conmovedor el relato de sus aventuras, de los días de hambre y tristeza, sin hogar en aquellos países lejanos, buscando el pan en los oficios más diversos!—; luego vino a España y en «El Sol», al estallar la guerra, parteadora de grandes hechos y de ilustres caracteres, comenzó a trabajar conquistando rápidamente una merecida popularidad y la admiración sincera de los inteligentes.

Luis Bagaría, como lo era Julio Antonio, es republicano

Roberto Castrovido

Su padre era comerciante o sastre, creo que. Estaba establecido en Madrid, en una de sus calles más populares y era conocidísimo por su trato afable, por su viva simpatía y por sus ideas republicanas. A casa de él iban personajes y personajillos del Partido y solían formar tertulias donde se hablaba de política y de libros, sobre todo de política. Se conspiraba también por paisanos y militares.

Castrovido, el maestro Castrovido, oyó muchas veces de chico, en su casa, la palabra misteriosa, sigilosa, que dejaba tras sí un largo rastro de inquietudes, de afanes, de miedo y de entusiasmo: «Mañana va a estallar el movimiento.» «Mañana acaba esto.» Y sin que llegara nunca a estallar nada serio, ningún movimiento vasto de fuerzas capaces para arrollar tanto obstáculo, tanto chirimbolo tradicional como cierra el paso de España durante siglos, creció él, estudiando y escribiendo, haciéndose el periodista extraordinario, ágil, vivaz, certero captador del tema actual y descubridor de la verdad oculta o puesta a recaudo, secuestrada bajo losas y hierros, que todos admiramos.

Yo no puedo leer nada de don Roberto, sin que despierte en mí esta pregunta: ¿Dónde habrá escrito ésto? Claro que esto ocurre porque yo sé muy bien que el gran periodista apenas si escribe nada en su casa y que escribe la mayor parte de sus artículos en los cafés, variando con caprichosa volubilidad cada semana y en ocasiones cada día, de café. Es algo necesario para él, renovar con frecuencia el ambiente, los horizontes. Unas veces son cafés apartados, cafés silenciosos de barrio, con rincones solitarios, llenos de sombra donde la caída de una cucharilla, el son de las monedas tienen una viva resonancia. Hablen no sé a qué, a café y a agua, mejor dicho: a toalla mojada y sucia. Hay siempre algún tipo raro de perfil ambiguo y alguna parejita que mira con ojos cautelosos por las ventanas que dan a la calle. Allí, Castrovido se cree, sin duda, acompañando a Galdós en busca de algún dato, aclaración histórica o apuntes para un personaje de novela. Porque, en efecto, fué mucho con el autor de los «Episodios Nacionales»—recuerdo bien uno de esos viajes, que me contó el propio don Roberto, para conocer a uno de los hombres que mataron a Prim.

Otras veces los cafés están en las grandes avenidas, en los modernos rascacielos de Madrid, donde bulle una clientela elegante que lee con aire de fastidio los

Don Roberto Castrovido, maestro de periodistas, pluma inspirada, puesta siempre al servicio de la República.

grandes rotativos plegados en largos listones de madera o mira el torbellino de la calle por los apasionados ventanales que recuerdan las cámaras altas de los grandes trasatlánticos modernos.

Y sorprende, maravilla que, escribiendo en esas condiciones, lejos de libros y periódicos, sin notas ni apuntes, escriba allí de hechos históricos que no ha presenciado, es decir, que por ser leídos no dejan en la memoria rastro tan duradero y vivo como los vistos o en los que se tomó parte y baraja fechas, nombres, acciones y libros animando con su inagotable inspiración cosas yertas, hombres cuyos restos reposan en tumbas con frecuencia olvidadadas.

No sorprende, en cambio, porque esas cosas se llevan en el pecho y en la mente, que en todas partes, allí donde se halle y hable o escribe, lo haga como liberal, como republicano. Eso se lleva, ya lo he dicho: es el doble de uno, es la sombra de uno. Y por él hablan generaciones y generaciones de patriotas—su padre, los amigos de su padre y los suyos y otros que yacen bajo tierra—, que esperaban el triunfo de la República con impaciencia e ilusión.

"APA"

O «Joau Sachs», pseudónimo de Félix Elias, dibuja, pinta, escribe para los periódicos, hace crítica de arte y letras, sobre todo de arte, y hace novelas. «Apa» es el pseudónimo del dibujante. ¿No habéis visto en «La Publicitat» y en «La Nau» sus dibujos, sus caricaturas, excepcionalmente vigorosos, valientes? Yo conocía la obra artística de «Apa», el dibujante republicano, de mucho antes; personalmente no le conocía ni sabía siquiera su verdadero nombre. «Apa», es el dibujante de «Iberia», un semanario liberal, republicano y francófilo que se publicaba en Barcelona por los años de la guerra, y yo leía «Iberia», como leía «El Gran Bufón», de Iglesias Hermida, aquel arrogante soldado de la pluma que en su meteórica vida de escribir tuvo aciertos inolvidables y como leía «España», la de Ortega y Gasset, Pérez de Ayala y Pío Baroja sobre cuyas vibrantes páginas españolísimas proyectaba su sombra aguda y erguida Larra, envuelto en la capa, con las melenas abultándose en las sienes por debajo del alto sombrero de copa.

¡«Apa»!... Sentía yo una sincera admiración por este dibujante. Sus caricaturas tenían un sello inconfundible, único. Se veía al dibujante que domina la técnica, al artista que sabe discernir con ojo

Sigue en la otra plana

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

RES REPUBLICANOS :-:

certero los rasgos característicos de lo que ve, y al hombre que tiene un gran ideal político y social. Le admiraba, repito, como algo grande. Y por el estilo de su obra me lo imaginaba alto, membrudo, fuerte, con el pecho atlético y la mirada ardiente, brava, trasunto de hirvientes ímpetus.

Un día, no hace muchos meses, al entrar yo en el Ateneo Barcelonés, me dijo un amigo: ese es «Apa». ¡Cómo! «Apa» era aquel señor de cabeza redonda, de frente pensativa, con las mejillas redondas y coloreadas y ojos bondadosos! No era como yo me lo había imaginado. Sin embargo hubiera sido torpeza grande no ver, no saber ver que aquella mirada bondadosa y leal, aquella mirada tranquila, era expresión de un temperamento viril, entero y valeroso. Ni las largas lecturas ni el estudio de piedras antiguas, de cuadros de primitivos, de estatuas e inscripciones en lápidas y tumbas antiquísimas; ni el contacto con otros hombres de estudio, de vida sedentaria y apacible, apartada del ruído de las multitudes, le han despojado a él de esa fina sensibilidad que le ha hecho en todo instante protestar contra todo atropello, contra toda acción injusta, contra toda violencia, valiéndose para ello de la pluma, del lápiz o el pincel.

«Apa», Félix Elías, representa en Cataluña el ideal republicano en el aspecto más puro y más noble que ha sido concebido por la mente humana. No es un militante al uso, un hombre de comités y de elecciones, pero su voz se oye siempre que la Libertad está en peligro, que el derecho es escarnecido, que la conciencia de los hombres es mancillada.

Marcelino Domingo

En 1917 comencé yo a saber quién era Marcelino Domingo. Vivía yo por corto tiempo, preparándome para ir a estudiar a París, en Barcelona. Eran días de agitación política, de honda agitación revolucionaria. El aire tenía esos agudos estimulantes que tiene el aire en los días de tormenta; la electricidad atmosférica, el sabor del cielo desgarrado por el trueno, iluminado por los relámpagos y el sabor de la tierra calada por la lluvia, nos llena la boca, nos penetra la carne, se incorpora a la sangre dándole pulsación más vivaz y tensa. ¿Qué iba a pasar?

Marcelino Domingo publicaba entonces un diario: «La Lucha». Algo inaudito de valor, de audacia, de ímpetu. La policía lo perseguía con encarnizamiento, detenía a los vendedores, saqueaba los kioscos donde se suponía que pudiera haber paquetes de él, llevaba a la cárcel a tipógrafos y redactores, pero el periódico salía todos los días, antes de que el alba despertara las bandadas de gorriones de la Rambla, aumentando el númemero de sus lectores, elevando la moral revolucionaria, robusteciendo la fe en un próximo triunfo del ideal republicano.

Yo era uno de esos lectores. Todos los días bajaba a la calle, antes de hacerse de día y me iba Ramblas arriba, hacia la plaza de Cataluña, para buscar el periódico que se lo arrebataban los obreros y los trasnochadores en pocos minutos de las manos de los vendedores que ni lo voceaban ni lo llevaban en paquetes bajo el brazo para evitar que los agentes pudieran ecarles la zarpa. ¿Cómo se conocían esos vendedores? No lo sé; no sabría responder si me lo preguntaran. Lo cierto es que siempre, todos los días, logré comprarlo. Parecía que se adivinaba quién era el vendedor del papel prohibido. Esta peresecución, este duelo entablado entre un corto número de hombres entusiastas, sin más armas que su ingenio y la pluma y toda la fuerza del Estado ponían un novelesco interés en torno del periódico y de Marcelino Domingo.

Yo no he olvidado nunca esos episodios de la historia contemporánea de España. Entonces se creía en la proximidad de un cambio radical de las instituciones. Ví barricadas, las tropas y los cañones en la calle. Me acuerdo de la primera víctima de entonces: un pobre obrero muerto de un balazo en la frente en la Ronda de San Antonio, que ayudé a llevarlo creyendo que aún vivía, a la Casa de Socorro.

Marcelino Domingo fué entonces para mí una revelación. Se contaban muchas cosas de él. Había venido de Tortosa y era maestro de escuela. Todos me hablaban de un hombre pequeño, pálido, delgado, con la mirada ardiente, agudísima. Todos decían igualmente que era un espíritu valiente, un alma iluminada por un gran ideal redentor. De eso ya sabía yo por «La Lucha». Luego lo ví confirmado en las campañas del Congreso y en la Prensa sobre Marruecos y otras cuestiones nacionales.

He aquí el prólogo que escribió para su libro «En la calle y en la cárcel», libro que habla de las luchas de entonces, de 1917, donde fracasó un gran movimiento renovador:

«Estas páginas, escritas en horas de acción o de pasión, se escribieron para ser guardadas, inéditas siempre o para ser rotas después de leídas... Un extraño impulso, contrario al impulso que las dictó, las lleva ahora a la publicidad.

Son notas, apuntes, impresiones y confidencias íntimas... Pertenecen a una de las épocas de la historia española contemporánea más henchida de esperanzas. El año 1917 hubiera llegado a ser un año glorioso para España si los anhelos públicos hubieran encontrado atención en el Estado o si los movimientos revolucionarios del cuartel o de la Asamblea política hubieran nacido con alas para llegar a su fin. Pero España no es compenetración entre el Estado y Nación, ni es constancia... España es guerra entre Nación y Estado y flojedad... Por esto los anhelos públicos, en vez de ser atendidos, fueron burlados hábilmente o sofocados violentamente, y los movimientos revolucionarios fueron motín y turbulencia de unas cuantas horas.

El año 1917, henchido de esperanzas, acabó siendo un desencanto más. Y fijándose en él o aupándose en él, aumentó en España el número de los desesperados. De los desesperados, que, por no creer, se cruzan de brazos resignándose a todo; o de los desesperados que creen que mendigar no es delinquir, y de levita o con las carnes al aire, mendigan; o de los desesperados que declaran que no hay más camino que la rebeldía desenfrenada. Aumentó el número de los desesperados, que ya va siendo casi tan crecido como el número de los españoles.

Estas páginas son testimonios vivos de aquellas horas de fervor. ¿Actuales? ¿Extemporáneas? Quien las escribió y vivió las da a la publicidad con un propósito y con un pensamiento. Con el propósito de que queden como un trozo luminoso y apasionado de la historia de España. Y con aquel pensamiento del legislador Licurgo, que sostenía que el enemigo que nos obliga a guerrear nos enseña a guerrear. Estas páginas—escritas rápidamente, incoherentemente—aspiran a ser la enseñanza de la historia pasada y experiencia para aquellos que sientan el heroico impulso de dejar rastro en la historia futura.»

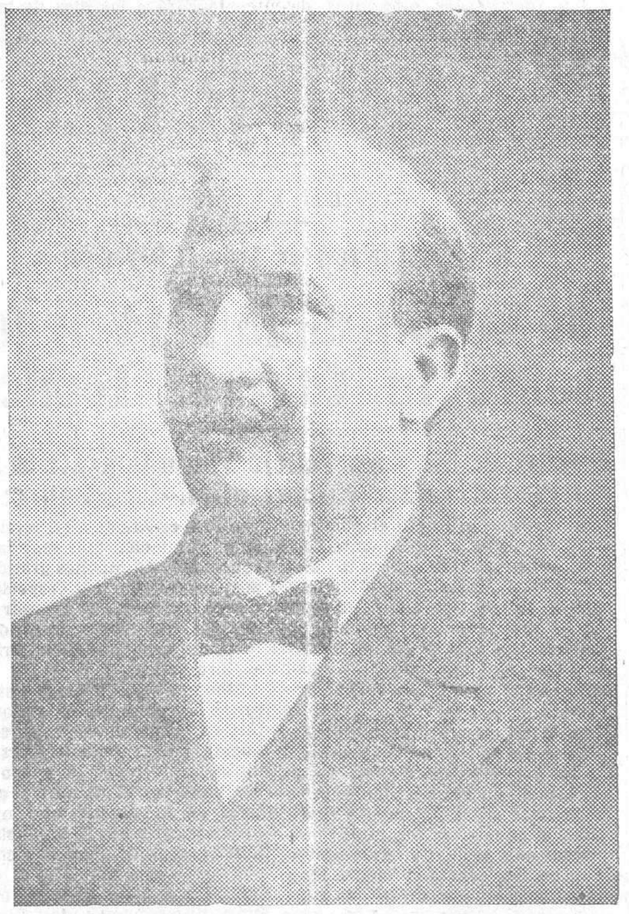
Àlejandro Lerroux

Me paré la vez aquella que fuí a ver a Lerroux en su despacho de Madrid, ante una puerta de hierro. ¿Vivía allí el autor de «Rebeldes, rebeldes»? Una tapia me impedía mirar para orientarme. Por encima de la tapia extendían sus ramas unos árboles. Había una gran quietud. Gorjeaban los pájaros en el interior como bendiciendo al sol que ponía claros resplandores en los cristales y bronces de las casas, en las carrocerías de los autos que pasaban, silenciosos, oscilando suavemente sobre las largas ballestas de suspensión.

Y era, en efecto, allí, la casa del gran tribuno. Había gentes en el recibidor, en el despacho del secretario, en una camareta que se abre en ese recibidor como capilla de iglesia a lo largo de una nave. Gentes de toda España; correligionarios apartados, con quienes Lerroux sostiene animada y adoctrinadora correspondencia—el jefe radical es, sin duda, el político que más cartas escribe en España—. Toda la casa estaba decorada con el mejor gusto. Muebles de líneas y tapizado antiguo; armas raras, vasos artísticos, bronces, cuadros, retratos, yesos famosos. Luego le ví a él rodeado de libros, de muchos libros, y de muebles de gusto, de más objetos de arte y retratos, tras de una mesa grande, en una vasta estancia hasta donde llegaban los rumores de la calle y de la conversación de los visitantes apagados, como algo vago, lejano. Unos ventanales abiertos detrás de él sobre el jardín ponían un resplandor de plata, algo así como un halo, en su cabeza haciendo más suave, más fino y tierno el color sonrosado de la casa. Me acordé en seguida de un soberbio retrato de Zorn que ví en Amsterdam.

Aquéllo me dió la medida del carácter complejo de Lerroux. Había allí orden, ritmo armonioso, y al mismo tiempo no se qué secreta oculta fiebre que ponía un temblor de vida, de animación en todo; las líneas finas, escuetas, la geometría, en fin, de las cosas que había en torno sentían una vibración vital humana, que les daba un carácter barroco, como en las figuras del cretense. Era, sin duda, el espíritu de Lerroux; el espíritu de luchador, de hombre de las multitudes, de agitador y visionario, de Lerroux, que transmitiéndose a mí como un silencioso flujo magnético, turbaban mi visión; o sea que ese espíritu señoreaba las cosas inanimadas; la madera inerte arrancada de los bosques para hacer los muebles, o la arena y el plomo y otros minerales que por el fuego y las manos taumaturgas del hombre habían hecho nacer el vaso de porcelana, el espejo o el bronce.

Comprendí y sentí que Lerroux era una inteligencia superior; comprendí que hubiera salido triunfante de tantas batallas, y, sobre todo, de tantas trampas como el despecho, el miedo o la envidia habían puesto a su paso. Comprendí que arrastrara en torno de él, detrás de él, tanta gente vitoreándole unos con delirio; execrándole otros. Comprendí y comprendo que constituya uno de los grandes baluartes de la democracia española.



Alejandro Lerroux, jefe de los radicales españoles, figura destacadísima de la Democracia española, cuyo último libro ha dado a su nombre la viva popularidad de sus mejores tiempos de luchador.

* * *

He aquí una carta de Lerroux a don Severiano Luriza, médico de Alvarellos de Monterrey, sobre uno de los temas que más han de preocupar a la República en España:

«Madrid, 18 Agosto 1920.

Señor don Severiano Luriza, médico titular de Alvarellos de Monterrey (Orense).

Distinguido señor mío: Ocupaciones perentorias me impidieron contestar antes de ahora a la interesante consulta que me hace en su atenta del día 28 del pasado mes. Y como me supongo indultado de esa falta, paso directa y concretamente a evacuar la precitada consulta.

La tierra para el que la trabaja.—Lo han dicho antes que yo autoridades indiscutibles en religión, en ciencia, en sociología, en economía, en política...

El hombre no nace porque quiere, sino en virtud de leyes naturales cuya base fundamental es la existencia del mundo físico en que habita; y sujeto a leyes impositivas, la de nutrirse, por ejemplo, sin cuyo cumplimiento perecería. Pero unas y otras leyes arrancan precisamente de la tierra: ella origina y sustenta la vida.

Cundo el hombre nace no encuentra acaparado el sol ni el aire, sin los cuales no podría vivir. Pero encuentra acaparada y repartida la tierra entre un tanto por ciento de la Humanidad, no siquiera por toda ella. Supongamos que ese tanto por ciento se fuera reduciendo en virtud de herencias y adquisiciones; no es absurdo admitir la hipótesis de que un día la propiedad de la superficie de la tierra esté en unas solas manos: las de un solo hombre. Y si éste quiere, con arreglo a derecho, puede dedicar la superficie entera de la tierra a cazadero, a criadero de reses bravas... o sencillamente y porque le dé la gana, a no producir nada artificial, no permitiendo tampoco que se aprovechen los frutos naturales o silvestres; hoy ocurre en pequeño, en los cazaderos de Inglaterra, en las dehesas de Andalucía, en los pueblos de señorío. ¿Por qué no podría pasar teóricamente en grande?

Ahora bien, si admitimos la posibilidad de ese acaparamiento, cabe preguntar: ¿De qué vivirían, entonces, todos los demás hombres que no fueran el propietario?

Pues tal es el caso: unos cuantos propietarios acaparan la tierra, la monopolizan, y así como el monopolio del sol produciría la muerte por frío y el monopolio del aire la muerte por asfixia, el monopolio de la tierra produce la muerte lenta por la pobreza, por la carestía de los solares para las casas en que nos cobijamos, por la carestía de los productos con que nos nutrimos, por la carestía de las primeras materias con que se alimentan la industria y el comercio...

Todo monopolio de artículos de consumo, en cualquier forma que sea, o de oportunidades en que el hombre pueda emplear su actividad, productora de bienes, es un crimen social. Acaparar la tierra es el más funesto de todos. Y como esto existe y es un mal, hay que buscarle un remedio. Todo remedio se expresa con una fórmula: la de éste se sintetiza en la frase que le ha llamado a usted la atención: «La tierra para el que la trabaja.»

Esto quiere decir que hay que acabar con los «rentistas», cualquiera que sea su forma: laudemios, foros, subforos, censos, aparcerías, contratos de arrendamientos, etc., etc. El rentista de la tierra es un hombre que no la trabaja, y, por consiguiente, vive del trabajo de otros hombres, que al dar parte de lo que les produce el suyo, disminuyen su bienestar. Eso no es justo, ni ante el derecho divino ni ante el derecho social.

¿Modo de restablecer la justicia sin cometer la iniquidad de convertir a los actuales propietarios en mendigos o en proletarios? Hay varios, aplicables según los casos y los tiempos. Hay que hacer habitable el campo y los pueblos, enlazándolos para la vida de relación, el mutuo auxilio, la asistencia social, por las múltiples vías de comunicación en uso. Hay que fomentar la enseñanza agrícola para que el trabajo del hombre sobre el surco obtenga el rendimiento máximo. Hay que emplear en el trabajo de la tierra la maquinaria que lo multiplica y lo ennoblece. Hay que sacar de las urbes la organización del crédito para que el labrador lo aplique a la transformación de los cultivos. Hay que observar y estudiar para no empeñarse estérilmente en luchar contra la Naturaleza, pidiendo a la tierra trigo donde debe dar prado, y carne o bosque donde debe dar trigo. Hay, en fin, que «reconciliar al hombre con la tierra» y hacer amable a la tierra, por el agua, el abono y la motocultura, de tal modo que se invierta el éxodo, y en vez de emigrar los hombres del campo a la fábrica, vuelvan de la fábrica al campo, mientras una nueva organización social acaba con el régimen del salario, que al crear el proletariado no sólo ha confirmado la injusticia de la división en ricos y pobres, sino la infamia de dividir a los hombres en explotados y explotadores, gentes que trabajan y no comen, y gentes que comen y no trabajan, por cuya causa el trabajo es una pena en vez de ser, como ser debiera, una gloria.

El actual propietario de la tierra que emplea personalmente en ella su capital, su inteligencia, su asistencia, ya en forma de dirección técnica, ya en la de administración, y remunera a sus auxiliares como cooperadores y asociados, no como esclavos asalariados, ése, si lo hay, se ha adelantado a las soluciones de justicia que imponen los tiempos.

El pueblo venturoso que conserve sus bienes comunales, su dehesa, su monte, su huerto de concejo, ése, si lo hay, ha resuelto en parte el problema de no tener pobres, manteniéndoles en la propiedad de su patrimonio colectivo.

Donde ello no ocurra es indispensable apresurarse a resolverlo expropiando jurídicamente a los propietarios de las tierras que se dan en arrendamiento, para entregárselas a los que personalmente las cultivan.

Esto puede hacerse por reformas legales que en menos de una generación habrían transformado el régimen de propiedad y creado una clase media campesina que automáticamente haría la riqueza y la grandeza del país; abandonarse a los meros paliativos de previsión, de asistencia social, de tutela del Estado, es entregarse a merced de las tempestades del por venir, que amenazan ser horribles.

Resuélvase el problema agrario en España, y yo aseguro que se habrá creado una poderosísima fuerza, conservadora de las esencias de la civilización, que encauzará en nuestro país, despojándole de sus mayores y más horribles violencias, la indispensable, ineludible obra de la transformación social.

Es cuanto se me ocurre improvisadamente, con el ánimo de que su consulta quede, hasta donde a mí me sea posible, satisfactoriamente evacuada.

Y me complazco en ofrecerme su afectísimo amigo y correligionario.»

Revisado por la censura

Ex-libris para las novelas de Blasco, admirable símbolo de su vida de artista y detribuno del pueblo.

Alvaro de Albornoz

Cuando murió Blasco Ibáñez tenía sobre su mesa de trabajo unos papeles, unos catálogos de librerías y un puñado de libros. Entre los papeles y los libros unas gafas abiertas, con los espejuelos sobre la mesa, como si acabara de dejarlas después de unas horas de trabajo, y un pañuelo. Nada allí hablaba de la muerte; por el contrario, sorprendía uno mil rasgos que permitían suponer se estaba trabajando allí, con cierto orden y sólo se interrumpiría por breves horas.

Pues bien; entre los libros que tenía Blasco allí para leer o consultar, unos con las hojas intactas aún, otros con las hojas cortadas, estaba uno de Albornoz—«Intelectuales y hombres de acción»—, que por entonces acababa de publicarse. Respondía el libro por el título y por la doctrina vertida en él a las llamadas de la actualidad. ¿Debe vivir el intelectual apartado del tumulto ciudadano, entre sus libros o sus aparatos de ensayo? ¿Debe, por el contrario, sobre todo en ciertos momentos históricos, ser un hombre de acción? Albornoz, que es fundamentalmente un intelectual, que ama la paz, el silencio poblado de irrisadas y altas sugestiones de su cuarto de estudio, contesta en el libro ese, y con la mayor elocuencia aún, contesta con su conducta a esa pregunta que embaraza a tanto intelectual nuestro. El escribe y le, medita, sueña, pero baja con frecuencia a la calle, se mezcla a las gentes y les habla infundiéndoles un espíritu no conformista, de protesta y anhelo de superación de una vida rebajada por largos lustros de abyecta servidumbre a poderes groseros y despóticos.

Blasco mismo daba por entonces, renovando lejanos episodios de su vida de agitador y de tribuno del pueblo, contestación semejante: «Era necesario obrar, decía el gran novelista; obrar con decisión y valentía. Nada ya de escritos, de artículos que corrían de mano en mano, clandestinamente, rehuyendo la mirada vigilante de la policía; obrar, actuar en la calle, en la plaza pública, es lo que hacía falta.»

«Yo estoy ahora—decía Blasco unos meses antes de morir a unos correligionarios que habían ido a visitarle—, en la situación de ciertos cómicos y toreros que aguardan en la calle de Sevilla, de Madrid, que un empresario de provincias vaya a contratarles, a decirles: «Tal día torea, o actúa, usted en Valencia, o en Zaragoza, o en Bilbao, o en Barcelona. Igual que ellos. A mí que me digan eso: «Tal día en tal sitio», y yo ya sé qué debo hacer.»

Blasco, al proceder así, no olvidaba lo que él representaba en el mundo de las letras, su fama universal, ni echaba de ver que iba a exponer la tranquilidad, a perder acaso la vida, o bien la libertad, viéndose privado de sus libros, de escribir novelas, de pasear bajo las arboledas de Fontana Rosa, oyendo el susurrar de las fuentes y la gran voz del aire en las crestas y picachos de los Alpes, pero comprendía que era necesario sacrificarse para que las ideas avanzaran, para que llegaran al corazón de las multitudes arrastrándolas a grandes hechos históricos, de justiciera vindicación.

Albornoz ha dicho iguales o semejantes cosas. Piensa eso y así cumple. Sólo la incorporación de los mejores, de los estudiosos, de los intelectuales a la vida política activa podrá cambiar la fisonomía de nuestro país, haciendo triunfar la Verdad y la Justicia.

* * *

Leamos ahora uno de los capítulos contenidos en «Intelectuales y hombres de acción», aquel en que bajo el título de «El último republicano» habla de Nákens:

EL ULTIMO REPUBLICANO.

Otro ocaso como el de Pablo Iglesias. Un crepúsculo lento, una penumbra que se prolonga hasta el alba en un nuevo hemisferio. El gran madrugador—Nákens fué uno de los españoles que más veces vieron salir el sol—ya no se levantara del lecho sino para sentarse a ratos en su butaca. Sus ojos ya no veían más que sombras. ¡Se diría algo simbólico la trágica ceguera de estos grandes ancianos españoles! Como Valera y como Galdós, Nákens murió ciego. Sus ojos no podían ver en los amaneceres el nuevo día, ni podían ver, en la crisis de las ideas y de las instituciones, los nuevos tiempos. Estas retinas muertas son como el fondo de una caverna espiritual, al que no llega el fulgor del relámpago. Tienen grandeza de templo y de tumba.

Desde esta grandeza, de prestigio religioso, en el aislamiento de la inmovilidad, sentía Nákens pasar a los lejos el tumulto de la vida. Todo le iba siendo extraño: sentimientos, ideas, costumbres, hasta el lenguaje de las nuevas generaciones. Como Catón, el viejo, ante la transformación de Roma, Nákens mostraba ante la nueva época una incomprensión grandiosa. Al entrar en su casa nos descubríamos con respeto y con emoción, como si atravesáramos el pórtico de la historia. El ambiente del gran anciano exhalaba la melancolía de esas ruínas ingentes abandonadas hasta de la curiosidad del arqueólogo. Nákens iba sobreviviéndose altivo y solitario. Era como uno de esos ilustres castillos que van desmoronándose gloriosamente y que no admiten, sin ser profanados, restauraciones de pacotilla.

Nákens fué un periodista de combate formidable. «El Motín» es algo único en los anales de la Prensa española. La pluma de Nákens era, como él gustaba de llamarla, una piqueta que, al deslizarse sobre las cuartillas, saborea anticipadamente las grietas del pedestal en que iba a hundirse a veces tan pomposo como hueco. Al servicio de un espíritu duro y agresivo tenía Nákens un estilo limpio y claro y un ingenio cáustico y mordaz. Sus invectivas hacían sangre. Pero jamás la pasión fué bastante a despojar la prosa de este maestro del idioma de la dignidad literaria. Gran lector de los clásicos, era un clásico a su vez. Este revolucionario de la política—en el fondo tan conservador como suelen serlo los revolucionarios más estridentes—, respetaba la lengua como pudiera hacerlo el más atildado académico. Nákens no sólo fué un periodista de combate formidable; fué uno de los más grandes escritores de su tiempo. Y acaso en este foricular genial, que en los comienzos de su labor hizo para el teatro piezas muy aplaudidas se perdió un dramaturgo de gran fuerzo a la antigua manera española.

* * *

Pero lo que en Nákens hay de verdaderamente extraordinario es el hombre. Era uno de esos magníficos ejemplares en que fué tan fecunda la vieja casta. Tenía todas las grandes virtudes y todos los grandes defectos ancestrales. Este republicano intolerante, este demócrata autoritario y violento, hubiera sido en otra edad—como Salmerón, como Unamuno, como tantos otros—un teólogo capaz de sentir los furores inquisitoriales. Su gran fuerza radicaba en la sobriedad, no exenta de señorío; jamás usaba corbata y tenía sorprendentes gentilezas de abate. Era español por el celo quisquilloso de la estirpe y del punto de honra y por el amor a las armas bruñidas y refulgentes. Como buen español amaba las ideas simples e impetuosas, las ideas claras y picudas, y tenía por desvaríos, cuando no por demencias, las disquisiciones doctrinales y las nebulosidades metafísicas en que se mecían, en las alturas del pensamiento los republicanos intelectuales de su época. Era español por la arbitrariedad, que tantas veces nos empuja a la injusticia y por el individualismo, que tantas veces nos aparta, por odio al gregarismo infrahumano, de la humana solidaridad. Este gran español, de espíritu noblemente plebeyo, tenía para el colectivismo y para el comunismo, que no podía comprender nunca, prejuicios de aristócrata y repugnancias de prócer.

* * *

Nákens era el republicano intransigente, el republicano irreductible. Su republicanismo no era una doctrina, sino una idea fuerza. Todo republicanismo que no fuese el suyo le parecía tibio. El parlamentarismo a la inglesa de Azcárate era para Nákens una claudicación. Veía en él gubernamentalismo, sencillamente falta de masculinidad y se burlaba de los gorgoritos tribunicios. Tenía el látigo siempre levantado sobre las minorías republicanas del Parlamento, de las que era implacable censor. Y ante el menor desfallecimiento de los caudillos o la menos coquetería de los tribunos, «El Motín» salía enardecido, como aquellas hojas parisienses que proclamaban la traición del conde de Mirabeau... En este sentido fué Nákens un intransigente y rectilíneo, el último republicano.

Todos los grandes hombres que sobreviven mueren cuando ya su obra está realizada y sin darse cuenta de ello. Al morir Pi, no hay liberal que no sea partidario, no ciertamente del pacto bilateral sinalagmático, pero sí de la autonomía. Cuando muere Pablo Iglesias, ya a nadie asusta el socialismo, en una de las grandes fuerzas conservadoras de la sociedad actual. Y Nákens muere cuando ya Europa se cubre de repúblicas y hasta los reyes, teóricamente, al menos, son republicanos.

JULIO JUST.

PARA «EL PUEBLO»

PASADO Y FUTURO

La primera República española

Este año, en estos momentos, la conmemoración de la primera República española tiene una alta significación. Es algo más que una efemérides.

Se ha dicho que la fiesta del 11 de Febrero era una fiesta de calendario, un recuerdo melancólico, una triste mirada hacia el pasado.

Este 11 de Febrero debe ser una fecha de examen, de meditación sobre las responsabilidades políticas de nuestra generación. Y de revisión de la obra de los hombres de la primera República. Revisión en busca de enseñanzas, de orientaciones para el porvenir.

La primera República fué de una honestidad, de una pureza política inmaculadas. El rasgo de Pí y Margall, devolviendo íntegra la consignación para gastos secretos de la Presidencia y pagando de su bolsillo un modesto almuerzo de seis reales, simboliza la virtud de aquel régimen. Parece escapar de la realidad política para entrar en el dominio de las parábolas evangélicas. Un pueblo como el inglés, acostumbrado a pagar en oro a sus servidores y partidario de una sólida organización del poder con la máxima potencia financiera, no comprendería la austera renuncia de don Francisco, que pertenece, en realidad, a la santidad. Los hombres de la primera República sentían el hondo anhelo de la perfección. Estaban influídos por la mística de la época, pero se encontraban aislados y sublimes entre una masa incoherente, indisciplinada, apenas salida de la opresión; esto es, de la barbarie. La lucha de aquellos hombres con su tiempo, o, mejor dicho, con el tiempo pasado que sobrevivía, es una tragedia emocionante.

Intentaron organizar la democracia, y se malogró su intento porque fue un intento de perfección. Aquellos hombres hablaban de las «impurezas de la realidad». Esto es una frase terrible en boca de un político. La realidad no es pura ni impura. Es, simplemente, la realidad Al político corresponde guiarla no hacia la perfección—que es un ideal religioso—, sino hacia el progreso—que es un ideal humano.

Salmerón, abandonando la presidencia de la República por no firmar una sentencia de muerte, adquiere una categoría moral que ningún otro hombre ha superado. Pero Gambetta, forjador de la República francesa, escribía a Castelar: «Fusile sin miedo, «mon cher President», fusile sin temor hasta consolidar la República.» Odiamos la pena de muerte, detestamos el crimen político, por «razón de Estado». Gambetta, sin embargo, era un hombre de ideas claras. Había que defender la República como fuera. ¡Cuántos fusilamientos, cuántas penas de muerte y cuántas muertes de pena habríase ahorrado España!

Sigue en la otra plana

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Hay quien cree que la primera República estaba condenada a malograrse por su mismo origen incruento. El pueblo no la había conquistado con su sacrificio, con su sangre. Fue—se dice—un parto sin dolor; luego monstruoso, antinatural. La imagen castelarina del sol que se eleva en la mañana por el mecanismo cósmico, no logró destruir aquella creencia. En verdad, la República se malogró porque era, en cierto aspecto, una experiencia tardía. Llegaba cuando fracasados los anteriores intentos democráticos, estaban ya usados todos los resortes, todas las defensas. Si los hombres de la Revolución de Septiembre no hubieran temido a la palabra y al hecho republicanos, si los republicanos hubieran orientado la solución no hacia sus propios hombres sino hacia los otros hombres de la «gloriosa», la primera República se habría consolidado, quizás. El intermedio amadeista fué un enorme error político. No importa que, comparativamente, don Amadeo fuera un «rey caballero». El error consistió en dedicarse a buscar un rey por las cortes europeas. El primer jefe de Estado después de la Revolución debió de haber sido Prim. El periodista Carlos Rubio fué uno de los pocos españoles que vieron claro en aquel momento. Yo, republicano en el 68, no hubiera querido la presidencia de la República para Castelar ni para Salmerón ni para Pi. La hubiera querido para Prim, aunque, en vez de presidente de la República, se hubiese llamado, provisionalmente, regente o cosa parecida. Como yo, republicano de 1930, quiero la presidencia para Sánchez Guerra. Thiers no fué presidente de la República francesa. Fué solamente presidente del Poder Ejecutivo. El nombre no hace la cosa. Y la tercera República se proclamó en Francia por un solo voto de mayoría, al adoptarse la moción de un moderado. Fué también un parto sin dolor. Ha vivido ya sesenta años.

Asesinado Prim—el crimen político más torpe cometido en España—fracasada la experiencia amadeista, la primera República llevaba en su propia Constitución, en su funcionamiento, el elemento de su inestabilidad; esto es: de su desaparición. La confusión en una misma persona de las funciones presidenciales de la República y del Gobierno, abandonaba a las corrientes, a las luchas parlamentarias la personificación misma del régimen. Se privaba, pues, por vicio constitucional, de la continuidad política, impersonalizaba hasta lo inverosímil la representación de la democracia.

Agredida por los cantonales, por los carlistas, por fuerzas diversas que, a su manera, aspiraban igualmente a la perfección, la primera República estaba prácticamente indefensa en el momento de la «paviada». Pero ésto nos llevaría a otras reflexiones.

Hemos intentado señalar los elementos falibles de la primera República, para abrir una esperanza y una promesa: los republicanos españoles aprovecharán la lección de aquella experiencia histórica. Nada tan oportuno, tan necesario en este 11 de Febrero.

CARLOS ESPLÁ.

París, 1930.

Continúa en las planas IX y X los trabajos relativos a la conmemoración del LVII aniversario de la proclamación de la República

La viuda de Salmerón y los republicanos de Valencia

Pasado mañana, día 13, cumple noventa años doña Catalina García, viuda del insigne repúblico don Nicolás Salmerón.

Según indicábamos ayer, al recoger la iniciativa de nuestro admirado maestro don Roberto Castrovido, será una nota muy simpática la que demos los republicanos de Valencia y su provincia, al testimoniar a tan gloriosa anciana nuestra más íntima y emocionada adhesión, enviándole telegramas, cartas, mensajes, flores y naranjas de nuestra tierra, como propone Castrovido.

Doña Catalina García, viuda de Salmerón, reside en Madrid, calle de Antonio Maura, número 12, segundo.

Esperamos que los correligionarios acogerán como merece esta magnífica iniciativa.

Desmintiendo un rumor

Anoche circuló el rumor en nuestra ciudad de que don Severiano Martínez Anido había sido asesinado

Contrariamente a lo que se decía, hemos podido comprobar oficialmente que la noticia no resulta cierta

Rotura de otras lápidas

El lunes al echarse a la calle el vecindario de Paterna, se halló con la sorpresa de que había sido destrozada la lápida que rotula la calle del «Jurisconsulto Calvo Sotelo».

En el Casino de la U. P. de dicha población se ha procedido a descolgar los retratos de Primo de Rivera y del marqués de Sotelo.

En Catarroja también ha sido rota la lápida del dictador.

Las responsabilidades

En los pueblos de Catarroja y Alcácer, celebraron el pasado domingo reuniones varias entidades en las que se acordó pedir a la superioridad la revisión de las obras públicas realizadas en virtud de los empréstitos emitidos por aquellos ayuntamientos.

Otra derrota de la U. P.

El Colegio Oficial de Doctores y Licenciados, ha procedido a la renovación de la junta frente a la candidatura presentada por los que regían los destinos durante la égida de la U. P. en la que figuraba como decano el señor Castells Oria (don Enrique) que obtuvo dos votos, se presentó otra que resultó triunfante.

La junta elegida está formada por los señores siguientes:

Decano, don Antonio Reyna López.

Secretario, don Manuel Gisbert Rico.

Vicesecretario, don José Estevan Ballester.

Tesorero, don Miguel Vila Gómez.

Contador, don José Simó Atard.

Bibliotecario, don Francisco Pérez Rico.

Diputado primero, don Manuel Martí Pedrós, Ciencias Químicas.

Diputado segundo, don Francisco Puig Espert, Filosofía y Letras.

Diputado tercero, don José Blanco Pozo, Ciencias.

Diputado cuarto, don Luis Castillo Iglesias, Filosofía y Letras.

La nueva junta solicitará de los poderes públicos el reconocimiento oficial de los derechos que a los doctores y licenciados en Ciencias y Filosofía les corresponde.

La lista de las derrotas de la Unión Patriótica será larga, larguísima, justo castigo a su sistema fundamentado en el capricho de un hombre que ha impuesto su voluntad a toda la nación.

El pueblo libre, autónomo, soberano, no puede tolerar jamás una dictadura.

Economía y Finanzas

Cambios de cierre del día 10 de Febrero de 1930.

Información del Banco de Bilbao.

Deuda perpetua al 4 por 100 interior, serie D y F, 73'35; C y E, B y A, 73'40; G y H, 73.

Idem id. 4 por 100 exterior, serie E y F, 83; D, 83'70; C, 84; B, 86'50; A, 87'90; G y H, 89.

Idem amortizable 4 por 100, serie D y E, 75'70; B y C, 75'80.

Idem id. 5 por 100 1920, serie B, C, D y E, 93'30; A, 93'50.

Idem id. 5 por 100 1928, serie A, B, C y D, 91'25.

Idem id. 5 por 100 1926, serie A, B y C, 100'90.

Idem id. 5 por 100 1927, con impuesto, todas las series, 88'60.

Idem id. 5 por 100 1927, sin impuesto, serie B, C, D, E y F, 100'85; A, 100'95.

Idem id. 3 por 100 1928, serie B, C, D y E, 71'40; A, 71'90.

Idem id. 4 por 100 1928 serie F y D, 88'25.

Idem id. 5 por 100 1929, serie A, B, C, D y E, 100'60; A, 100'70.

Idem ferroviaria 5 por 100, serie A y B, 100'50.

Idem id. 4 y medio por 100, serie B, 90'50.

Banco Hipotecario España, cédula 4 por 100, 93; 5 por 100, 100'25; 6 por 100, 109.

ACCIONES.

Banco España, 581'50.
Hipotecario, 475.
Central, 153.
Español de Crédito, 433.
Eléctrica Madrileña, 140.
Telefónica, 106.
Duro Felguera, 97.
Tabacalera, 227.
Azucarera ord., 66'50.
Alicantes, 513.
Nortes, 543.
Explosivos, 1.200.
Chade, 637.

OBLIGACIONES.

M. Z. A., primera hipoteca, 3 por 100, 331'50; serie I 6 por 100, 103'40.

Norte primera serie, 3 por 100, 73'10; especiales 6 por 100, 103'50.

CIERRE DE MONEDA EXTRANJERA:

Madrid:
Francos, 3015.
Libras, 3734.
Barcelona:
Francos, 3025.
Idem belgas, 2142.
Idem suizos, 14850.
Libras, 3741.
Dólares, 768 3/4.
Marcos R. M. K., 184.
Liras, 4030.

CAMBIOS EXTRANJEROS.

Cotización del Colegio Oficial de Corredores de Valencia.

París, vista, cheque banquero, 30'30.
Bruselas, 21'50.
Francos suizos, 149.
Liras, 40'40.
Coronas checas, 22'95.
Londres, 37'50.
Dólares: Nueva York, 7'72.
Marcos oro: Berlín, 1'855.

J. CORTALS VALENCIA — EXIJASE SIEMPRE LEGITIMO
KOLA CORTALS
LICOR — HIGIENICO
PODEROSO TONICO RECONSTITUYENTE Y AGRADABLE EN SUMO GRADO
Coñacs, cremas, licores y jarabes selectos
J. CORTALS.—Sucursal: Paz, 40.—Precios de fábrica

Actos que se celebran hoy para conmemorar el LVII aniversario de la República en España

«Madrid.—Junta Nacional Alianza Republicana solemniza aniversario República, saludando cordialmente amigos afines, estimulando todos unión fraternal para mejor servir patria ideales. Gracias. — Azaña, Castrovido, Giral, Lerroux, Marsá, Martí.»

CASA DE LA DEMOCRACIA.

Organiza un acto en el jardín de la casa de Blasco Ibáñez, en la Malvarrosa, consistente en la plantación de dos laureles: uno a la memoria de Blasco Ibáñez y otro a la de Azzati, y el reparto de los libros recogidos por suscripción popular entre los niños de las escuelas libres de Valencia.

El acto comenzará a las cuatro de la tarde, haciendo uso de la palabra los señores Just y García Ribes.

Antes hablarán un niño y un maestro de las escuelas.

En la organización de esta fiesta participa la Casa de la Democracia del Puerto, habiendo sido invitados a la misma, don Mario Blasco y don Renán Azzati.

Desde allí la junta directiva de la Casa de la Democracia, se trasladará al Cementerio civil de Valencia, para depositar flores en las tumbas de los correligionarios fallecidos.

CASINO REPUBLICANO EL PUEBLO.

En este centro se conmemora la gloriosa efemérides republicana con una cena y palabras alusivas a la misma, de los señores Castro Conca, Julio Just y García Ribes.

El acto comenzará a las diez de la noche.

CASINO REPUBLICANO DEL MUSEO.

A las diez de la noche, los señores Miguel Andrés y Dionisio Cano harán uso de la palabra.

CASINO REPUBLICANO DE CAMPANAR.

Con gran entusiasmo preparan nuestros correligionarios de Campanar un acto, que tendrá lugar a las nueve y media de la noche.

Harán uso de la palabra los señores Vicente Gurrea y Julio Just.

CASA DE LA DEMOCRACIA DE LA VEGA.

(Avenida de los Aliados, 161, bajo)

En conmemoración del 11 de Febrero, se celebrará una cena familiar, haciendo uso de la palabra en este acto los señores don Vicente Coscollá y don Faustino Pérez Manglano.

A dicho acto quedan invitados los correligionarios del partido.

CASINO INSTRUCTIVO REPUBLICANO EL EJEMPLO.

Este centro celebrará tan memorable fecha como el 11 de Febrero, con un té de honor.

La directiva de este centro ha tenido a bien invitar, en vista del éxito obtenido en la última conferencia, al culto letrado don José Luis Pérez Manglano, el cual ha aceptado dicha invitación, en la que disertará sobre tan gloriosa fecha.

El acto empezará a las 9'30 de la noche. Quedan invitados los correligionarios del distrito.

CLUB REPUBLICANO LA UNION, DE PATRAIX.

La fecha de hoy será honrada por nuestros correligionarios de Patraix con una visita al Cementerio civil, donde depositarán flores en las tumbas de los hermanos en ideal y un acto por la noche en el citado club, en el que tomarán parte don Eduardo Gascó y don José Llorca, redactores de EL PUEBLO. El acto comenzará a las ocho de la noche.

FRATERNIDAD REPUBLICANA DE RUZAFA.

Este casino celebrará la gloriosa advención de la República española del 73, con una cena popular, haciendo uso de la palabra los señores Bort, ex alcalde de Valencia, su hijo Juanito, don Pedro Gómez Ferrer, don Bernardo Gil y otros oradores, que harán historia de aquellos tiempos que en circunstancias crueles para la nación, salvaron a ésta implantando un régimen que fué gloria y honra de España y de los hombres que la gobernaron.

FRATERNIDAD REPUBLICANA, DE LA VEGA.

Esta noche se celebrará en este Casino un té, en conmemoración del LVII aniversario de la República española, en el que tomarán parte, haciendo uso de la palabra, varios elementos del Casino y don Bruno García Albarracín.

PATERNA.

En la Sociedad Fraternidad Republicana se celebrará hoy martes, día 11, una cena familiar en honor de la proclamación de la República del 73.

Hará uso de la palabra don Francisco Cantos Tortosa.

BENICALAP.

En el Casino Los Girondinos se celebrará una cena popular y dará una conferencia el señor Gil Hervás. Leerá unas cuartillas el correligionario Pedro Giner.

CASA DE LA DEMOCRACIA DE CATARROJA.

Hoy 11 de Febrero se celebrará un acto en el que tomarán parte don Mariano Pérez Feliu, don Alvaro Pascual Leone y don Francisco Catalá. Comenzará éste a las 9'30 de la noche.

EN ALCACER.

También se celebrará el 11 de Febrero, tomando parte en el acto varios oradores.

CENTRO REPUBLICANO EL IDEAL, DE BURJASOT.

Hoy, día 11, a las nueve de la noche, tendrá lugar dicha fiesta. Quedan invitados los socios y sus familias. Se pronunciarán discursos y se leerán poesías alusivas al acto.

CENTRO INSTRUCTIVO DE CATARROJA.

En este casino tendrá lugar un acto conmemorativo, en el que harán uso de la palabra don José Llorca y don Eduardo Gascó, redactores de EL PUEBLO, y don Enrique García Torres.

LA SOCIEDAD FRATERNIDAD REPUBLICANA SOCIALISTA DEL PUERTO.

Celebrará hoy, día 11, con motivo del LVII aniversario de la proclamación de la República, una cena popular y al final harán uso de la palabra varios oradores invitados al acto.

CENTRO REPUBLICANO DE ALMUSAFES.

A las nueve de la noche se celebrará un acto en el que tomará parte don Enrique García Torres.

CASA DE LA DEMOCRACIA DE GODELLA.

Esta sociedad celebrará una reunión en conmemoración del 11 de Febrero, y en la cual tomarán la palabra algunos de nuestros compañeros, para honrar la primera República española.

LIRIA.

Los republicanos de esta ciudad conmemorarán la histórica fecha con una cena popular, que se celebrará en el domicilio del prestigioso correligionario Pascual Marqués.

CENTRO INSTRUCTIVO REPUBLICANO DE SILLA.

Este centro celebrará un importante acto, en el que intervendrán, entre otros, el redactor de EL PUEBLO, don Vicente Llopis Piquer, y el que fué secretario del llorado Maestro, y actual administrador del diario republicano, don Carlos Linares.

Primeramente se dará un banquete.

EN SIMAT DE VALLDIGNA.

El Casino Republicano celebrará un acto en el que tomarán parte varios oradores.

EN ALGEMESI.

En el Casino Republicano se celebrará un té, al que asistirá gran número de correligionarios.

CENTRO REPUBLICANO DE BURRIANA.

A las seis y media de la tarde, gran manifestación pública, y por la noche, mitin, en el que hará uso de la palabra don Alvaro Pascual Leone.

ALCIRA.

Hoy, el Círculo Federación Republicana de Alcira, celebrará el 11 de Febrero.

En dicho acto pronunciarán discursos destacados elementos demócratas de Alcira, y el abogado y ex alcalde de Valencia don Ricardo Samper.

CASINO REPUBLICANO DE SUECA.

Esta noche se celebrará un acto conmemorativo, haciendo uso de la palabra los señores Tortosa y el doctor Calatayud.

CENTRO REPUBLICANO DE ALDAYA.

El aniversario será conmemorado con una conferencia a cargo de los señores Julio Just y Miguel Andrés! lectura de poesías y una banda de música, dirigida por don José Porta, amenizará el acto, que comenzará a las diez de la noche.

La Hernia suprimida
UN TRIUNFO DE LA CIENCIA Y LA MECÁNICA
El único aparato para hacer desaparecer en breve tiempo las hernias posiblemente curables y el único, también capaz de contener total y constantemente las hernias más rebeldes y voluminosas por crónicas que sean—siempre que puedan reducirse—es el **super reductivo VIDA** de la **Casa Lázaro**, de Barcelona.
Todos los seres humanos que contraen el horrible y peligroso padecimiento conocido por **quebradura**, tienen derecho por pobres que sean—igual que los ricos—a poner remedio a sus males, si lo hay. A este fin, la **Casa Lázaro**, de Barcelona ofrece a la humanidad doliente su modernísimo y maravilloso aparato **VIDA, ideal de los ideales**, a precios modernísimos— **DESDE 50 PESETAS**—para que todos los herniados: hombres, mujeres y niños, puedan obtener su curación o cuando menos el alivio inmediato, suprimiendo el peligro de la estrangulación y poder dedicarse por completo a sus ocupaciones.
Como garantía indiscutible y para que todas las clases sociales puedan adquirirlos poniendo fin a la terrible angustia que les consume y llevar la tranquilidad y la alegría a sus hogares, pudiéndose reintegrar con satisfacción y confianza a todos los trabajos, el señor **Lázaro** concederá el pago en
VARIAS MENSUALIDADES
en aquellos aparatos que por las características de las hernias, hayan necesariamente ser de un precio algo elevado.
No dudad y acudid todos, uséis o no bragueros, estéis o no operados, a consultar al **señor Lázaro**, que recibirá en
SAGUNTO, únicamente el viernes 14, en el HOTEL CONTINENTAL; en
VALENCIA, el sábado 15, en el HOTEL REGINA, Lauria, 6; en
ALCOY, el domingo 16, en el HOTEL COMERCIO, y en
JATIVA, el lunes 17, en el HOTEL ESPAÑOLETO.
Especialidades para señoras: Fajas ventrales de grandes resultados para disminuir los vientres voluminosos; fajas de estética y esbeltez; fajas para corregir, curar y prevenir las hernias umbilicales, los abortos, los descensos abdominales, riñón móvil, las relajaciones y eventraciones, etcétera.
Despacho: **Marqués del Duero, 102, BARCELONA**

DEPORTES

EN LEON

Competición de Liga II División

Un bello triunfo del Valencia sobre la Cultural Leonesa

El score de 3 a cero refleja rotundamente la superioridad del once valencianista.--Un nombre: Cano

El Valencia se anotó el domingo una bella victoria. La Cultural Leonesa, en su partido contra los merengues en Mestalla, dejó la impresión de ser un equipo difícilmente batible en su terreno. En aquella fecha, el grupo valenciano tuvo que emplearse a fondo, para lograr un resultado satisfactorio.

Así, pues, este rotundo resultado, pone de manifiesto el esfuerzo realizado por el Valencia en León. Los locales no habían sido batidos desde hace mucho tiempo y esperaban el encuentro contra los merengues con ganas de rehabilitarse de su partido contra el Sevilla. Magnífica posición la de ellos: diez puntos y un match en su casa, en su ambiente. Pero no contaron con la clase indudable del Valencia, cuando al Valencia le da por estar inspirado. Y perdieron un encuentro dado ya como seguro sobre el papel, rotundamente, sin atenuantes. El Valencia logró el domingo, aparte de una mejora importantísima en la clasificación general, una rehabilitación moral sobre los eternos detractores y descontentadizos, que aprovechan la menor oportunidad para lanzar la eterna frase de «¡Qué malos son!», sin acordarse de que Valencia se incorpora ahora al movimiento futbolístico nacional. Echar las campanas al vuelo por una victoria sobre la Cultural Leonesa, nos parece improcedente y ridículo; pero sí queremos poner de manifiesto y realzar todo aquello que el esfuerzo del equipo se merezca. Ni el mejor equipo de España ni el peor. En el Valencia ha habido desde su fundación una cualidad, desconocida para muchos grandes equipos: inspiración, algo especial, propio en su juego. Y a pesar de todos sus detractores «internos y externos», una indudable brillantez en su escuela.

Más que nada, alegran estas victorias por el nuevo ímpetu que prestan a una afición notablemente reducida, animándola otra vez a acudir a los terrenos de juego y, sobre todo, por el nombre y el prestigio de la ciudad que nuestros equipos representan. Valencia, debe tener grupos dispuestos a codearse con los primeros. Ahora existen posibilidades de efectuarlo. ¿Sabrán darse cuenta los jugadores del Valencia de la importancia que entraña el sostenerse victoriosos? Creemos que sí. Parece haber nacido en ese equipo todo irregularidad, un deseo salvador de superarse, de sostenerse sin altibajos, poniendo para ello todo su esfuerzo. Un poco de método, de firmeza moral, sin desmayo. Podrá, así, llegarse lejos.

Hs.

EL PARTIDO.

Valencia: Cano; Melenchón, Pasarín; Salvador, Molina, Amorós; Rino, Picolo, Vilanova, Costa y Sánchez.

C. Leonesa: Sión I; Castilla, Pepín; Isidro, Moro, Sión II; Vázquez, Chaco, Colinas, Leoncito y Rubiera.

EL PRIMER TANTO DEL VALENCIA.

En respuesta a un ataque profundo y peligroso de los locales, el Valencia contraataca con rapidez. Castilla despeja apurado, rechazando el balón corto. Molina cambia a Costa con rapidez. Sión sale a interceptar, pero Vilanova llega un segundo antes y cruza la pelota con la cabeza a las mallas.

Este tanto casi sorpresa, anima a los valencianos, que efectúan una bella serie de avances difícilmente contenidos por Castilla y Pepín. Picolo conduce con habilidad la línea de vanguardia y origina dos momentos peligrosos por sendas jugadas suyas. Los leoneses, repuestos un poco, presionan, aunque sin agobio para los valencianos. Moro se distingue siendo el factor principal de este ligero dominio local. Seguridad en el pase y, sobre todo, oportuno en el corte de juego. Sin embargo, Pasarín y Melenchón se sostienen bien en la defensa, sobre todo Pasarín muestra una gran firmeza en el despeje.

Dos córners seguidos contra la Cultural. Valencia presiona ahora y los extremos se lucen en rápidas internadas. Sánchez, en una de ellas dispara sobre largo, pero fuerte, y el balón entra en la puerta, pero sale rebotado. Saracho no concede el nuevo tanto.

Finalizando el primer tiempo, el Valencia logra su segundo goal al rematar Costa muy oportuno en una melée frente a la puerta de Sión. El nuevo tanto valenciano enfría por completo a los de León. Esta notable diferencia, dada la seguridad de la defensa valenciana, es muy difícil de remontar.

Los de León, un poco desorientados, avanzan en tromba, sin claridad en sus jugadas. Más ímpetu que juego. Una entrada violenta de Salvador en el área y penalty contra Valencia. Moro tira el castigo que da en el poste. Cano, al parar el nuevo remate, salva a su equipo de un posible cambio en la marcha del juego.

* * *

El segundo tiempo fué favorable a los locales. Pero sin que esto quiera significar un embotellamiento del Valencia. Los avances iniciales de este segundo período corren a cargo de la Cultural. Pasarín corta el juego por alto, ayudándole mucho Melenchón, que se revuelve con rapidez. Chaco y Colinas, disparan sendos tiros, luciéndose Cano, que bloca seguro. En un momento de asedio en el terreno valenciano, Pasarín despeja y entrega a Rino, un poco más destacado que sus compañeros de línea. El extremo valenciano se apodera del balón y aprovecha la excesiva posición adelantada de la defensa local. Un sprint sorteando a Pepín y el rapidísimo, formidable chut, que hace llegar el balón a la red. Los jugadores del Valencia abrazan a Rino, que con este nuevo goal consolida la victoria.

Los de León se esfuerzan por mejorar el resultado, pero la defensa del Valencia lo corta todo. También los delanteros cooperan a esta labor de obstrucción, bajando Costa y Picolo a los medios.

Molina y Pasarín intervienen con acierto. El dominio es neto por parte de la Cultural, pero por este motivo los valencianos efectúan escapadas velocísimas que ponen en peligro la meta defendida por Sión.

Todos los esfuerzos son vanos, por parte de los leoneses, para mejorar el resultado. El Valencia se defiende ordenadamente, sin embarullarse y el fin del encuentro señala el resultado anterior, sin variaciones: Valencia, 3; C. Leonesa, 0.

Todos los valencianos, bien. Hicieron un magnífico encuentro. Tal vez los medios no estuvieron tan acertados como el resto de sus compañeros. Sobre todos, Pasarín; luego, Melenchón y Cano. Como líneas más regular, de rendimiento más constante, la delantera. Fué una labor metódica, sin altibajos. Rino, Costa, Sánchez Vilanova y Picolo, por este orden. Cano imponderable, segurísimo.

De los leoneses: Moro, Chaco, Colinas; estos dos últimos sin suerte en el remate. Lucharon sin desfallecer ante la notable diferencia lograda por sus adversarios. No merecieron, eso sí, una derrota tan rotunda.

Saracho, acertado. Vió facilitada su labor por la correcta actitud del público. Este quedó profundamente defraudado por el resultado del encuentro ya que se daba por descontada una victoria del equipo local. Este sufre con la derrota, un notable retroceso en la clasificación. Todo lo contrario que al Valencia que ha logrado una posición magnífica.

F. LOPEZ.

León 9—II—30.

TOS - FERINA
Catarros de los niños se curan con la
Enemaferina - Gabriel
A la primera lavativa cesa el espasmo de la tos
Frasco y jeringuilla, de fácil uso, SEIS pesetas
Farmacia y Laboratorio AMELIA GABRIEL, Pi y Margall, 10, Valencia

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL

COMPAÑIA DE COMEDIAS DE
Ladrón de Guevara-Rivelles
Hoy martes
A las diez noche:
Debut de la compañía
con la obra del inmortal don Benito Pérez Galdós
LA LOCA DE LA CASA
Mañana miércoles, a las diez noche:
FELIPE DERBLAY

ESLAVA

COMPAÑIA
Martí - Pierrá
Hoy, quinta m' tiné benéfica de abono
A las seis tarde y diez noche:
Para tí es el mundo
Para mañana
A las seis tarde:
Los muñecos
A las diez noche:
Para tí es el mundo

APOLO

Hoy martes
A las seis tarde y diez noche:
DESPEDIDA del espectáculo
Crak-Follies Pyl y Myl
Proyección de una película cómica
The Blue Imperators Sacovel-Orchestre
Orquestina americana con su cantor PIBE
SEPEPE
(Excéntrico parlante incansable)
10 PYL Y MYL GIRLS ENTERTAINERS, 10
SOTILEZA (Vedette cantante)
ARSENIO BECERRA
(Formidable bailarín americano)
Las reinas del lujo y de la moda, únicas:
PYL Y MYL
Bellísimas vedettes de la compañía
Jueves próximo, debut:
ALADY-BALLET, "EL GANSO DEL HONGO"

SALON NOVEDADES

Empresa: Belloch — Teléfono 11.155
Compañía valenciana de
MANOLO TABERNER
Hoy martes
A las 6'30 tarde: «¿Quí talla el abaecho?» y «Del Micalet al Tibidabo».
A las 9'30 noche: «Foc entre sendra» y «Del Micalet al Tibidabo».
A las 11'30 noche: «¿Quí talla el abaecho?» y «Del Micalet al Tibidabo»

TEATRO RUZAFA

Hoy martes
A las diez noche:
Grandioso programa
Dos obras de éxito verdad:
Los Verderones
LAS CARIÑOSAS
Butaca, cuatro ptas.--General, una pta.
Mañana:
EL ROMERAL

OLYMPIA

Hoy martes
PROGRAMA
Continúa el éxito creciente del CINE SONORO, con la proyección de la extraordinaria producción de la Wagner Bros
EL ARCA DE NOE
Interpretada por Dolores Costello y George O'Brien. Casa distribuidora: EXCLUSIVAS DIANA
Completarán el programa:
MOVIETON FOX (sonoro)
La canción del torero
Próximamente:
TRAFALGAR
Otra de las grandes producciones «Sonoras»
NOTA: Esta empresa tiene contratada
LA BODEGA
de VICENTE BLASCO IBAÑEZ
La primera producción española «Sonora»

Cinema Suizo

Hoy, sesiones a las 4'30 tarde y 9'30 noche
REVISTA DE ACTUALIDADES
El pecado sintético
Por Collen Moore y Antonio Moreno
Ella se va a la guerra
Por Eleanor Boardman. Extraordinaria de los Artistas Asociados
SE NECESITA UN CADAVER
Cómica, por la pareja Stau Laurel y Oliver Haidy
Jueves: UN TIPO BIEN, por William Haines.

LIRICO

Hoy martes
NO HAY FUNCIÓN
para dar lugar a los últimos ensayos del
CINE SONORO
(Se despacha en contaduría) ¡¡
Mañana miércoles, a las diez noche:
FUNCIÓN ÚNICA
SENSACIONAL ESTRENO
La canción de París
— Por —
Maurice Chevalier

GRAN TEATRO

CINE MUDO
(Hay calefacción central)
Hoy martes
A las 4'30 tarde y 9'30 noche:
ACTUALIDADES GAUMONT
Información mundial
LA CONDESA LOCA
Comedia frívola de la B. I. P.
Dina Gralla y Werner Fuetterer
Verdadero suceso de
El Conde de Montecristo
Edición moderna
Colosalmente presentada, de un interés sin precedentes, gran interpretación, entre otros, de JEAN ANGELO y LIL DAGOVER
Para ver completas estas dos jornadas del gran éxito EL CONDE DE MONTECRISTO, a las 5'30 tarde o 10'30 noche.

ROYAL CINEMA

C. Socorro, número 11—Empresa Serra
Hoy martes
LA LEY EN LA MANO
Cinco partes, por Tom Tyler, Chispita y Vivales
LA MASCARA DE HIERRO
Diez partes, por Douglas Fairbanks
Su mejor película
Producción cumbre de los Artistas Asociados
Una aventura del gato Mochales
Viernes:
LA ISLA DE LOS NAUFRAGOS

COLISEUM

Hoy martes
A las 4'30 tarde y nueve noche:
NOTICIARIO FOX
UN BAÑO TURCO
Divertida comedia, por Jack Mulhall
Pasiones del hampa
Interesante comedia, por Virginia Valli
¡¡Gran éxito!!
Llévame a casa
Superproducción Paramount, por la simpática artista Bebé Daniels
Una aventura del gato Mochales
Jueves próximo: Janet Gaynor y Charles Farrell, en la film Titan Fox
Estrellas dichosas

CINE IDEAL

Hoy martes
Cómica en dos partes
EL HURACAN DE TEXAS
Cinco partes, por Tom Tyler, Chispita y Vivales
FIEBRE DE PRIMAVERA
Siete partes, por William Haines
LA MUJER LIGERA
Por Greta Garbo, Jhon Gilbert
Lewis Stone y Douglas Fairbanks (hijo).
Jueves: Todo el programa nuevo.
Viernes:
SU MAYOR VICTORIA
Por Mary Philbio, Lionel Barrymore y Don Alvarado

CINE DORÉ

Hoy martes
ROJO Y NEGRO
Nueve partes, por Ivan Mosjoukine
EL PAGANO DE TAHITI
Nueve partes, por Ramón Novarro y Renée Adorée
Una aventura del gato Mochales
Viernes:
LA MUJER LIGERA
Por Greta Garbo y Jhon Gilbert

CINE PROGRESO

Hoy martes
Una cómica en dos partes.
EL HOMBRE MARCADO
Seis partes, película de aventuras por el famoso boxeador Charles Delaney
MUY CONFIDENCIAL
Seis partes, por la simpática Magde Bellamy
EL SARGENTO MALACARA
Diez partes, por el gran caricato Lon Chaney
Jueves:
CONFESION
Por Pola Negri

EDEN CONCERT

BARCAS, 7 — Nueva empresa — Dirección artística: LLIRI
Tarde y noche, grandioso programa de varietés
Mañana, beneficio y despedida de las estrellas
TINA Y PURA NEGRI
Jueves: 15 debuts, entre ellos MARY CIELO y la gran atracción
LIBERTAD
De 12 a tres, gran Cabaret con números de PISTA.

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso programa de varietés.
Exito de HERMANAS GARCIA, VARGAS, HERMANAS GIL, DERVI, MERCEDES SICILIA, FLOR TEMPRANA, ROSIQUE, AUREA CRUZ, HERMANAS CELINDAS, OLGA GASTON y de la excelsa estrella coreográfica CELINA EASO.
Gran éxito en el Cabaret de la atracción de pista THE 2 YANKIS

Trinquete Pelayo

Hoy, a las 3'45 tarde, se jugará un gran partido de pelota, por los renombrados pelotaris Fusteret de la Llosa (h.), Peris de Ondara y Fusteret de la Llosa (p.) rojos, contra Pallero de Paterna, Aranda de Vallada y Carbonero de Paterna, azules.
A escalera cuerda, 60 tantos
Nota: Fuster (p.) saca y no juega.

Se traspasa

Drogueria - Perfumeria, bien surtida y buena clientela. Se deja el negocio por el estado de salud. Pronta venta por menos de su valor.
Dirigirse: Doctor Monserrat, número 8, 2.°, por la mañana. Valencia.

Maravillosas curaciones

La enfermedad del siglo - El artritismo, he ahi el enemigo - Caras afeadas Piernas carcomidas, Trastornos en la circulación - Varices - Flebitis Almorranas - Reumatismos - Gota - Dolores de Espalda - Arterio-esclerosis - Enfermedades de la mujer - Una obra formidable La rectificacion vegetal de la sangre - Pruebas y siempre pruebas.

Todos y todas somos mas o menos artriticos, es decir que nuestra sangre es viciada frecuentemente por los residuos de una asimilacion imperfecta. Nuestros antepasados conocian como nosotros las miserias artriticas, particularmente la gota y el reumatismo. Pero la agitacion y la fatiga de la vida moderna han duplicado las ocasiones de hacerse artritico para los que no lo son de herencia. Lo que caracteriza el artritismo es la multiplicidad de sus manifestaciones, en la siguiente lista que va a continuacion, y aunque algo incompleta, encontrará Vd. varios de sus padecimientos habituales. Dolores en los musculos, jaquecas, dolores de cabeza, neuralgias diversas, particularmente ciática, y dolores intercostales, neurastenia, enfermedades de la piel, (acné, herpes, sarpullidos, eczemas, psoriasis, forúnculos, sicosis, prurigo, eritemas, barro, calvicie precoz, etc., etc.) trastornos y lesiones del aparato circulatorio (palpitaciones cardiacas, varices, flebitis, almorranas, arterio-esclerosis) enfermedades renales, (cálculos, nefritis, albuminuria) y en la mujer malestares y dolores periodicos, dismenorrea, metritis, salpingitis, fibromas, etc., etc. Pero la variedad de sintomas no debe de hacernos olvidar la unidad fundamental de la causa profunda de todos los accidentes artriticos que es ni mas ni menos una sangre viciada. Por eso es muy natural que el formidable método térapeútico conocido en los centros cientificos con el nombre de "rectificacion vegetal de la sangre" haya realizado curaciones verdaderamente extraordinarias aun en los casos mas opuestos aparentemente, pero en el origen de lo cuales se encuentra siempre un estado de impureza de la sangre. El Depurativo Richelet es el mas poderoso y al propio tiempo el mas completo rectificador de la sangre inventado por la ciencia moderna. En todas partes tiene siempre un éxito extraordinario, en pocos dias cierra las úlceras mas antiguas, borra para siempre las enfermedades de la piel, detiene radicalmente las manifestaciones de la arterio-esclerosis y devuelve agilidad y flexibilidad a las piernas que antes fueron invalidas. Despues de esta clara exposición solo me queda presentarle a Vd. una serie de pruebas verdad tomadas entre los millares ya recibidas, de todas las partes del mundo. Una vez leidas sabrá Vd. cómo puede uno librarse de los peores padecimientos.

Reumatico durante 8 años.

Habiendo tenido reumas y una ciatica durante 8 años probé gran cantidad de medicinas y todo me fué inutil. Me decidi a probar su Depurativo Richelet y al segundo frasco tuve la suerte de encontrarme mucho mas aliviado y podia ya dormir y descansar. Despues de una curación completa mis dolores ya no han aparecido y hoy dia me encuentro con una salud perfecta.
M. E. CAMUS,
8, r. Antoine-Blanc, Marseille (Francia).

Con gran satisfaccion de los medicos.

Por espacio de 4 años sufri muchisimo, probé todos los medicamentos que habia pero sin alivio, entonces me decidi a tomar su Depurativo Richelet y al tomar 2 frascos solamente me curé por completo con gran satisfacción de los medicos que me cuidaban. No solamente esto sino que aumenté en peso 3 kilos y todos los dolores habituales en la mujer son ahora para mi completamente desconocidos.
Mme REVEILLEAU,
Rue de la Fuye, Tours (Francia).

Artritica de herencia.

Siendo artritica de herencia tenia con frecuencia vertigos, dolores de cabeza, jaquecas, dolores de riñones, malestar, etc., etc., que se acentuó despues de haber tenido un hijo. Este malestar se complicó con varices y hinchazones en las piernas al menor cansancio. Hoy gracias a su Depurativo Richelet estoy perfectamente bien y mi curaciónes completa y definitiva.
Mme A. CARRET,
46, rue Fondary, Paris (Francia).

He salvado mis piernas.

Sufria atrozmente desde hace mas de 3 años a causa de una mala circulacion de la sangre que me dejó varices y ulceras profundas. Probé inutilmente gran cantidad de medicinas y tengo la satisfaccion de decir que solo al Depurativo Richelet le debo en tener aun mis piernas. Hoy dia no tengo ni congestion, duermo perfectamente y tengo las piernas como a los 20 años.
M. DACHICOUR,
117, r. Nationale, Boulogne-s-Mer (Franc.).

Mis piernas las tenia pesadas como el plomo

Hacia mas de un año que tenia los miembros pesados como el plomo y padecia violentos dolores. Me encontraba en la imposibilidad de andar y de trabajar, no dormia me debilitaba de dia en dia. Despues de haber probado un sinnumero de medicinas hice uso de su Depurativo Richelet y tengo la gran satisfacción de decirle que un mes mas tarde estaba completamente curado pudiendo ocuparme de mis trabajos, etc., etc.
M. E. BAS,
Vier Bordes, pr Argelès-Gazost (H.-P.) (Fr.).

Hacia 3 años que estaba desesperada.

Con agradecimiento le participo mi curación. Hacia 3 años que padecia dolores de espalda piernas y despues de haber probado cantidad de medicinas estaba ya desesperada. El mal empeoraba y entonces acudi a su Depurativo Richelet. En seguida noté gran bienestar y al poco tiempo todos mis dolores desaparecieron.
Mme LE MOING,
Ploerdut (Morbihan) (Francia).

La guerra me habia abierto de nuevo mis llagas.

Fui a la guerra y volvi con nuevas varices y una llaga varicosa complicada con eczema que me hacia sufrir horriblemente. Tres frascos de su Depurativo Richelet me bastaron para curarme para cerrar y cicatrizar mis llagas. Ya no tengo ni señales de mis llagas ni dolores, mi circulacion se hace normalmente; duermo bien y puedo hacer cualquier trabajo por duro que sea.
M. GOSSET, *Boulanger,*
à Vigneux-Hocquet (Aisne) (Francia).

El Depurativo Richelet me ha salvado la vida.

Padecia del vientre y del estomago. El corazon latia con agitación al menor esfuerzo, no podia dormir. Tenia una gran tension arterial y mi estado era desesperado. Tuve la gran idea de tomar su Depurativo Richelet. ¡Que maravilla! Que resurreccion! 5 dias mas tarde bastaron para calmar mi estomago quitar el dolor de vientre y volver el corazon a su estado normal. Seré un gran propagandista de su gran remedio pues es Vd, quien me ha salvado la vida.
Mme Gabriela BERLIET,
44, Faubourg du Temple, Paris (Francia).

Eczemas y comezones me han desaparecido.

Su tratamiento Depurativo Richelet es buenisimo. Hoy ya no tengo nada en las manos ni tampoco tengo comezones. Siguiendo el consejo de mi médico voy a continuar su tratamiento para mi curación completa.
Mme Ernestine CARDINEAU,
11, r. J.-J.-Rousseau, Niort (D.-S.) (Franc.).

Tengo tambien de los consumidores de España frecuentes testimonios de curaciones maravillosas obtenidas con el uso de mi Depurativo. No los publico, sin embargo por sujetarme al deseo expresado por los mismos de no dar a conocer sus nombres, respetando asi su natural reserva.

De venta en todas las farmacias y droguerias—Pida Vd. hoy mismo un folleto gratuito al Laboratorio Richelet, San-Sebastian.

Plaza de Toros de Valencia

Inauguración de la temporada

El próximo domingo 16 se inaugurará la temporada taurina en nuestra plaza, con un magnífico festival a beneficio del Club Vicente Barrera y organizado por el mismo.

A juzgar por los elementos que integran el cartel, la fiesta inaugural promete ser un verdadero acontecimiento, por la calidad de los matadores que han de pasaportar la corrida. Son éstos: el incomparable Félix Rodríguez, que tras sus apoteósicas actuaciones en la plaza de Méjico, ofrecerá a sus paisanos de corazón, en esta corrida, toda la gama de su toreo rondeño en la lidia de los novillos que le corresponden. Vicente Barrera, el formidable muletero, el lidiador fino y elegante, despachará otros dos novillos, y Saturio Torón, el valiente novillero aragonés que tantas simpatías cuenta entre la afición valenciana, hará su presentación como novillero en dicho festival matando un novillo. Finalmente Alfredo David, el estupendo peón de Barrera, dará fin de la corrida matando un novillo.

De sobresaliente actuará Rafael Araix «Martincho» y como banderilleros el novillero valenciano José Cerdá y Rafaelito Araix, hijo de Martincho.

Los novillos pertenecen a la ganadería de Albarrán y según nuestros informes son seis preciosos ejemplares escogidos entre lo mejor de la vacada.

Se hacen gestiones para que presida el festival la señorita Elenita Pla, elegida Miss España en el reciente concurso de belleza.

Los alicientes de esta fiesta, organizada por el Club Barrera, son más que suficientes para llenar la plaza. Que así sea y esperemos el triunfo de todos.

TOS ... CATARROS BRONQUITIS ... GRIPE ... ASMA
ELIXIR GOMENOL GLIMENT

FÓRMULAS

Por Quince Pesetas, vendemos colección de 100 fórmulas industriales alemanas, propias pequeña industria y patente 85.910, para fabricar espejos. Nuestro capital, de más de medio millón de pesetas, garantiza siempre lo que ofrecemos Deseamos representantes. Pida catálogo gratis. Dirección: Laboratorios Químico-Industriales. A. Formoso.—La Coruña.—(España).

LIRICO
Mañana miércoles, a las diez noche:
¡¡SENSACIONAL ESTRENO!!
Presentación por primera vez en Valencia del VERDADERO FILM SONORO —
¡VEA! ¡OIGA!

A
Mauricio Chevalier
El ídolo de París, de Londres y Nueva York, que muy pronto lo será del mundo entero, a través de la estupenda producción sonora
LA CANCION DE PARIS
Una película que es la encarnación del alma parisién
¡VEA! ¡OIGA!
Un verdadero film sonoro PARAMOUNT

GRAN TEATRO
CINE MUDO
¡Todos los días!
El mayor suceso:
El Conde de Montecristo
JEAN ANGELO
LIL DAGOVER

Vea usted
El Arca de Noé
Película «Sonora»
en OLYMPIA
Indiscutiblemente lo mejor en cine «Sonoro».

BRAGUEROS — FAJAS
ORTOPEDIA
CLAUSOLLES
SAN VICENTE, 6

TINTURA IODO-TANICA DOCTOR GREUS. Lo mejor en esta época para niños raquíticos y escrofulosos Farmacia plaza Sta. Catalina, 4.

Vea usted
El Arca de Noé
Película «Sonora»
en OLYMPIA
Indiscutiblemente lo mejor en cine «Sonoro».

BRAGUEROS
a precios de fábrica, colocados por especialista con título académico
BAZAR DE HIGIENE X
Paz, 3, Valencia

Teatro Apolo
Mañana miércoles
Sensacional velada de
BOXEO
5 grandes combates, 5
Antonio Ganet contra Silvestre
Félix Gómez contra Fernández Chacho
José Fabra contra Ogenola
PRIMO RUBIO
contra
JAIME SESTAO
MARTINEZ, DE ALFARA
CONTRA
ANTONIO DE OLAVEAGA

La Inglesa
Para comprar los mejores PRESERVATIVOS de goma, dirigirse siempre, San Vicente, 164, LA INGLESA.
Hay entrada por la escalerilla.
Sucursal en Madrid: LA IDEAL Jardines, 23.

¿Qué es la anemia?
La sangre está formada por un líquido que lleva en suspensión unos corpúsculos llamados hematíes o glóbulos rojos. Una sangre es tanto más buena cuanto más glóbulos rojos tiene y la disminución de éstos da lugar a una debilidad que recibe el nombre de anemia.
Esta enfermedad han estudiado los médicos que por la acción del enérgico reconstituyente FOSFO-GLICO KOLA DOMENECH cura fácilmente y en poco tiempo la palidez, debilidad y vahídos, que son síntomas de la enfermedad, desaparecen generalmente antes de terminar el primer frasco.

CURACION RAPIDA
Venéreo, Sífilis, Piel, Matriz
Tratamientos modernos. Sin olor ni dolor, aplicados con gran práctica. 606 914
Curación en pocos días de
Purgaciones antiguas o recientes. Gota militar.
Dirigirse: Consultorio Clínico
Calle de SAN VICENTE, número principal (escalerilla de la Inglesa) 164
De diez a una y de cinco a nueve, cinco pesetas. Económica, dos pesetas. Tratamientos especiales para quienes vivan fuera, que puedan curarse en sus casas

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Madrid, Provincias y Extranjero

La actualidad política

El homenaje que se prepara a Sbert

El director del departamento de Prensa de la S. U. E., ha enviado a los periódicos la nota siguiente:

«Como por algunos estudiantes se ignora el recibimiento que los escolares madrileños habrán de tributar al señor Sbert a su llegada a Madrid, declara en primer término, la S. U. E. que esta preparación habrá de ser simple encauzamiento, a fin de que resulte ordenado lo que de otra forma, por la viveza de los afectos, pudiera resultar embarullado.

Encargado de esa organización, está el comité pro-Unión General de Estudiantes, del que es presidente don Antonio María Sbert.

Una comisión de dicho organismo y de la S. U. E., irá a Valencia a recibirlo, donde llegará hacia el 20 de este mes, para trasladarse inmediatamente a Madrid.

Aquí se le ofrecerá un banquete de carácter y precio netamente populares.

Por lo demás, oportunamente se comunicará toda suerte de detalles.—José Lorenzo Rey.»

El rector de la Universidad de Sevilla

Sevilla.—Ha marchado a Madrid el rector de la Universidad, de quien se dice que ha presentado la dimisión.

Una medida preventiva

Málaga.—En nombre de la superioridad, el señor Sánchez Delgado ha pedido al Ayuntamiento copia certificada de los acuerdos económicos adoptados en la última sesión.

El próximo discurso político de Sánchez Guerra

El acto público en que hablará el señor Sánchez Guerra se celebrará el próximo lunes día 17 en en teatro de la Zarzuela, a las cinco y media de la tarde.

En dicho acto, de indudable tras cendencia política, solamente hará uso de la palabra el señor Sánchez Guerra.

La Unión Radio instalará un aparato transmisor para que el discurso del ex presidente del Consejo pueda ser conocido por los que no asistan al interesantísimo acto, que constituye hoy la nota más saliente de la política española.

Forman la comisión organizadora de dicho acto los señores Bergamín, presidente; don Luis de Armiñán, don Vicente Piniés, don Eugenio Barroso, don Honorato Castro y don Rafael Suárez.

Se espera con gran expectación el anunciado discurso.

Organizando un bloque constitucionalista

Sevilla.—Continúan activamente los trabajos de organización del bloque constitucionalista, cuyos directores están recibiendo numerosas adhesiones.

La primera conferencia del ciclo organizado, estará a cargo del ex ministro don Manuel Burgos Mazo, que ya ha aceptado la invitación que para ello se le hiciera

Aunque todavía no se ha señalado el tema, se cree que tratará de materia constitucional, en relación con el pasado período de la dictadura.

Como al acto se le concede de antemano un especial interés, por lo que a la concurrencia de público se refiere, los organizadores se proponen celebrarlo en uno de los teatros de mayor cabida.

El despacho oficial

Despacharon con don Alfonso el jefe del Gobierno y el ministro de Instrucción. Berenguer estuvo desde las diez veinticinco hasta las once y media.

—Nada, señores—dijo al salir—: nada tengo que comunicarles.

Un informador preguntó si estaba acordado el nombramiento del director general de Seguridad.

—No, no hay nada de eso—se limitó a contestar.

El ministro de Instrucción, dijo:

—Una buena noticia para ustedes: don Alfonso ha firmado el decreto relativo a la Academia de Jurisprudencia.

El general Berenguer en Valladolid

Llegó a Valladolid el general Berenguer a las doce y media de la noche, para visitar a su madre y parientes. No recibió a nadie. Se le invitó para que fuera al baile de la Prensa en el teatro Calderón, pero no aceptó, aun agradeciendo profundamente la invitación, pues deseaba dedicar el tiempo a su madre.

El banquete al señor Marfil

En el restaurant Molinero se celebró el almuerzo con que los periodistas madrileños obsequiaban a don Mariano Marfil, redactor jefe de «La Epoca», por haber sido honrado por el Gobierno con el cargo de director general de Aduanas.

Con el agasajado se sentaron en la mesa presidencial los subsecretarios de la Presidencia y de Hacienda, el presidente de la Asociación de la Prensa Francos Rodríguez y otras personalidades.

En las restantes mesas tomaron asiento casi todos los periodistas de Madrid, muchos empleados de Aduanas y numerosos amigos particulares.

Al terminar el banquete, el señor Herrero ofreció el agasajo por la comisión organizadora, y además se pronunciaron otros discursos, terminando el acto con el del señor Marfil, que dió las gracias.

En la Academia Española

Se celebró junta pública en la Academia Española, a fin de dar posesión al nuevo académico de la sección Catalana, Lorenzo Ribes.

Presidió Menéndez Pidal.

El nuevo académico leyó su discurso de entrada, estudiando las figuras del P. Mir y don Antonio Maura y de Aguiló Fuster.

Nuevas dimisiones

Córdoba.—El Pleno de la Diputación ha ratificado la dimisión presentada al gobernador civil y acordó hacer constar en acta la disconformidad con la real orden que limita los acuerdos económicos de la corporación.

—

Cádiz.—En la sesión celebrada el sábado, la Diputación acordó dimitir colectivamente.

Nombramientos en suspenso

Almería. — En la Diputación y ayuntamiento es han recibido telegramas ordenando que quede en suspenso el nombramiento de nuevo personal que signifique aumento de gastos.

El regreso de Ortega y Gasset

Coincidiendo con la fecha del 11 de Febrero entrará en España Ortega y Gasset.

El Centro Republicano de Irún le obsequiará con un banquete.

Se pronunciarán discursos.

De recibir a Unamuno

Valladolid. — Regresaron las personalidades que fueron a Irún a recibir a Unamuno.

Muchos obreros y estudiantes que se hallaban en la estación ovacionaron a Jiménez Asúa, obligándole a hablar desde la ventanilla del coche.

Jiménez Asúa les agradeció la manifestación.

Nuevos periódicos

Coruña. — Esta noche comenzará a publicarse un diario de los republicanos regionalistas titulado «El Momento».

Dirige el nuevo periódico el escritor y periodista Antonio Villar Pontes.

—

Ferrol. — Uno de estos días reaparecerá en el inmediato pueblo de Serantes el periódico «La Libertad», suspendido por la dictadura.

Protestas contra un Ayuntamiento.

Tenerife.—En vista de que determinados elementos hacen gestiones para conseguir que continúen en sus puestos los actuales concejales, el partido republicano ha dado publicidad a una nota diciendo que reunidos los elementos directivos del partido republicano, acuerdan hacer pública su disconformidad por todo propósito de someter al Ayuntamiento de Tenerife a normas distintas a las que se aplican a los demás ayuntamientos españoles.

Nada hay que justifique las intrigas que en tal sentido han realizado quienes durante su actuación tan pésima administración llevaron en el Municipio.

Alegan únicamente que de abandonar el Ayuntamiento se detendría la ejecución de las obras que hay en vías de realización, cosa completamente infundada, pues estando contratadas la mayor parte, necesariamente habrán de continuarse.

Marcelino Domingo hace unas aclaraciones

Por los periódicos viene circulando estos días la noticia de haber quedado constituido un grupo o de estar a punto de constituirse, en el que para un único fin constitucional figuran nombres que parecen de difícil soldadura.

Interrogado Marcelino Domingo, ha dicho:

«No tengo la menor noticia con respecto a esa coalición constitucional.

He visto mi nombre mezclado con el de otras personas a las que se supone constituyendo la coalición constitucional.

Creo que es como nunca el momento de la claridad.

Durante años he dicho con insistencia que a mí me parecía que los que siguieran siendo monárquicos pueden adoptar la actitud que crean posible, pero que se impone una inteligencia a base de estos dos extremos concretos, precisos e insustituibles: República y Parlamento.

No me importa la Constitución del 76 ni me interesan unas Cortes constituyentes con monarquía.

¿Queréis que la República sea estrechamente conservadora? ¿Que respete de momento todas las instituciones en sus formas actuales? ¿Que incluso la gobiernen hombres que ofrezcan ante determinadas clases sociales una garantía de orden que no ven en nosotros?

Podré inclinar la cabeza ante todo esto y aceptarlo como exigencias circunstanciales, pero sin el reconocimiento público y categórico de la República como forma de gobierno y del Parlamento como expresión de la soberanía nacional, no entraré en coalición de ninguna clase.

Ni entraré yo ni entrará el Partido Radical Socialista, ni espero que entren los republicanos que tengan conciencia clara de las razones del momento, del espíritu incorruptible de la doctrina y de la responsabilidad histórica.

No es hora de claudicaciones ni de confusiones.»

Recepción diplomática

La renovación de ayuntamientos

Esta tarde en la Presidencia se celebró recepción diplomática.

Presidió el jefe del Gobierno, asistiendo los embajadores y ministros acreditados.

A última hora despachó el presidente con su secretario particular.

A las diez de la noche recibió el presidente a los periodistas, a los que manifestó:

—No sé si tendré fuerzas para hablar más hoy.

Poco puedo decirles.

Esta tarde recibí audiencia desde las tres hasta las siete.

Total, unas 40 personas.

Después, siguiendo el propósito anunciado de entrevistarme con los jefes políticos, he visitado a Sánchez Guerra, con quien sostuve una conversación muy cordial.

Un periodista le dijo:

—¿No podría usted decirnos algo de ella?

—No puedo porque no me pertenece a mí sólo. Nos pertenece a los dos.

Ya saben ustedes que yo siempre sentí una gran admiración por la persona de Sánchez Guerra.

Otro periodista preguntó:

—¿Y de altos cargos hay algo?

—Nada todavía. Creo que en el Consejo de mañana se aprobará la ponencia ministerial para la renovación de los ayuntamientos.

Esta tarde se ha reunido la ponencia y mañana volverá a reunirse.

Una vez aprobada la ponencia, se nombrarán los sustitutos, yéndose rápidamente a la renovación municipal.

Bugallal, elegido jefe de los conservadores

A las seis y media de la tarde, en el Círculo Consevador, se reunió la Asamblea extraordinaria para elegir la junta directiva del Círculo, cuya presidencia lleva aneja la jefatura del partido.

Asistieron unas 60 personas, incluso los ex ministros.

Constituída la mesa bajo la presidencia de Bugallal y Lema, éste manifestó que había de procederse a la votación de la junta.

Lema pronunció breve discurso.

Dirigiéndose a los socios manifestó que no había otra persona más indicada para ocupar la presidencia, con más garantías de acierto, que el conde de Bugallal.

Este fué elegido por aclamación.

Después se eligió el resto de la directiva.

Bugallal pronunció discurso de gracias.

Aludió después a Sánchez Guerra, a quien cree el más calificado para la jefatura del partido, aunque ha manifestado que dadas las circunstancias no deseba figurar en la misma.

También dedicó un recuerdo al señor Ruano, ex ministro de Hacienda conservador que falleció esta mañana.

«Informaciones» ratifica una información

El periódico «Informaciones» dice que las noticias publicadas acerca del nuevo partido constitucionalista son absolutamente exactas.

Añadió que el acto público donde hablará Sánchez Guerra se celebrará el próximo lunes día 17 en el teatro de la Zarzuela, a las cinco y media de la tarde.

Solamente hablará Sánchez Guerra.

Se espera con gran expectación el discurso del ex jefe conservador.

Aunque ha circulado el rumor de que esta conferencia ha sido suspendida, no hay por ahora la menor confirmación oficial de la noticia.

Galo Ponte pide el retiro

El ex ministro de Justicia, Galo Ponte, ha solicitado su separación de la carrera judicial.

Comunicaciones interrumpidas.

A consecuencia de la gran cantidad de nieve caída el domingo y ayer, varias líneas de ferrocarriles están interceptadas, entre ellas la de Linares a Almería.

Una petición de los «sin trabajo»

Un numeroso grupo de obreros recorrió hoy las calles céntricas de Madrid, con un letrero que decía: «Queremos trabajo.»

Dieron algunos gritos, disolviéndolos la policía.

No obstante, unos doscientos llegaron hasta el ministerio de Trabajo, donde el ministro les recibió, escuchando sus deseos.

De Barcelona

Primo de Rivera se manifiesta contra la Prensa

Llegó Primo de Rivera en tren, por no poder seguir el viaje en auto desde Calatayud, a consecuencia de los temporales.

Se hospeda en capitanía general.

A las tres de la tarde recibió a los periodistas, y dijo que su viaje había sido una odisea. Dijo que estaría en San Remo dos o tres días. De allí irá a París, en donde estará diez días. Y añadió textualmente:

«Yo sé que me aburriré, pero cuanto menos estaré lejos de esta campaña nefasta a la que denomino así principalmente por la Prensa, que se está haciendo eco de un estado de opinión que no refleja la verdadera situación. La Prensa—dijo—está reflejando un criterio personal y trata de hacerme objeto de peresecuciones encarnizadas, así como a los que conmigo han colaborado en la dictadura.»

Siguió Primo de Rivera diciendo tonterías contra los políticos, como si todavía actuase de dictador.

El temporal

Madrid.—Durante toda la mañana de ayer estuvo nevando en Madrid, a consecuencia de lo cual se registraron muchas caídas, afortunadamente de poca importancia.

—

Cuenca.—A consecuencia de los últimos temporales los ríos Júcar y Huesar han experimentado una importante crecida.

Sigue nevando en casi toda la comarca.

Vitoria.—Tanto ayer como hoy ha estado nevando continuamente.

La ciudad presenta un aspecto pintoresco.

Lo mismo en casi toda la provincia.

Teruel.—Por efecto del fuerte temporal de nieve se hallan interrumpidos algunos servicios.

Logroño. — A causa del fuerte temporal de nieve se suspendió el partido de futbol.

El tiempo continúa muy frío.

Soria.—Continúa nevando en toda la región con mucha fuerza, interceptando casi todas las carreteras y dificultando el tránsito de automóviles.

—

París. — Continúa nevando en muchas regiones de Francia.

Por primera vez en el presente invierno ha nevado en París.

La temperatura sigue siendo de tres grados bajo cero.

El entierro de Leonard Parish

El domingo, a las once y media, se efectuó el entierro del empresario del circo de Price, Leonard Parish.

En la comitiva fúnebre figuraban numerosos amigos del finado, la nueva empresa del circo y personal de la misma.

Suicidio

Anteayer a las cinco y media de la tarde, se arrojó al paso del Metro en la estación del Retiro, una joven, que identificada, resultó ser Aurora Hernández Fernández, de 15 años, con domicilio en el Puente de Vallecas, donde residen sus padres.

El juzgado ordenó las oportunas diligencias y dispuso el traslado del cadáver al depósito judicial.

Don Miguel de Unamuno en España

Banquetes y discursos

Irún.—A las doce se trasladaron a Hendaya los amigos y admiradores de don Miguel de Unamuno que habían sido designados para acompañar al maestro en su regreso a España.

Todos ellos comieron con el señor Unamuno, y a los postres el alcalde de Hendaya pronunció un discurso de despedida en nombre de la ciudad.

Don Miguel de Unamuno contestó con el siguiente:

«Muchas gracias, señor alcalde popular y no de real orden; gracias por sus cordiales frases; gracias que le ruego transmita a la ciudad de Hendaya; gracias, porque si Ortega y Gasset y yo hemos podido vivir aquí, ha sido por vuestro apoyo.

Aquí nació mi segunda juventud.

No he de olvidar nunca mis largos paseos a orillas de este Bidasoa.

No olvidaré tampoco mi tertulia del Gran Café.

Me despido de esta noble Francia para volve a España en mi segundo nacimiento.»

A continuación se leyeron telegramas de adhesiones firmados por los señores Aredrius, Aznar, profesor de la Universidad de Valladolid, centros de toda España, Carmen de Burgos, Porras, Sánchez Guerra y muchísimos otros.

A las cinco de la tarde se formó la comitiva en Hendaya, dirigiéndose al puente internacional de la Avenida de Francia.

En el término municipal el alcalde abrazó a Unamuno y dió un viva a España.

La multitud contestó con vivas a Francia, a Hendaya y a la libertad.

El señor Unamuno abrazó a su vez al alcalde.

El recibimiento en la parte española revistió caracteres de apoteosis.

Millares de personas aguardaban al maestro, que fué abrazado por Honorato de Castro, Indalecio Prieto, Roces y Gallarza, mientras una banda tocaba La Marsellesa.

El pueblo aplaudía frenéticamente y daba vivas a la libertad y a la República.

Con este entusiasmo la manifestación no se ordenó, y la gente acompañó en masa al señor Unamuno hasta telégrafos, donde impuso un telegrama al alcalde de Fuenteventura y al Centro Republicano.

A las ocho los amigos del señor Unamuno se unieron con él en una cena íntima en el Palace.

No hubo brindis.

Desde el hotel el señor Unamuno fué al Trinquete Ramuncho, donde aguardaban ya cerca de tres mil personas.

Cuando se restableció el silencio, don Miguel de Unamuno, habló así:

«Hermanos míos de Irún: Aún los recuerdo casi como si fuera ayer. Era yo un niño, tenía apenas diez años, cuando entré en la vida civil y en la conciencia civil, en mi mayor edad civil, el 21 de Febrero de 1874; encontrándome esperando los acontecimientos en el mirador de mi casa, vi cómo caían sobre la contigua 20 bombas, 20 bombas sobre Bilbao, mi villa natal, que lanzaban las huestes absolutistas de don Carlos de Borbón. Desde entonces, vivo en la conciencia civil, desde entonces arraigó en mis sentimientos hasta llegar a constituir la estructura de mi espíritu y 50 años después de aquel día, el 21 de Febrero de 1924, restablecidas aquellas huestes absolutistas, me arrancaron de mi casa para llevarme al desierto de una isla, perdida en medio del Océano, la isla de Fuerteventura, aquella bendita tierra de Fuerteventura, donde al menos gozaba de aislamiento.

Recuerdo haber recibido una carta a raíz de haber llegado a la isla. Una carta de uno de los leaderes socialistas, en la que me decía que no había más remedio que rendirse a la realidad y a la cual contesté jugando un poco con las palabras, que al fin mi oficio es el de filólogo.

Podría él creer que las cosas de la Historia eran una fatalidad o cosas de los hombres y no las cosas y los casos espirituales, pero que si había quien se plegaba a la realidad yo no me plegaba a ella y llevaba conmigo la personalidad de España. (Gran ovación.)

Y desde allí cuando fueron a recogerme llegué a París.

No olvidaré nunca mi estancia en Fuerteventura y la cordialidad de aquellas buenas gentes.

En París carecía de mar que siquiera tenía en Fuerteventura; tampoco tenía mi ría de Bilbao, en la que se sienten las palpitaciones del mar; no disfrutaba del espectáculo de las sierras de Salamanca ni de los panoramas de Castilla; no tenía más que el Sena. Por todas partes sólo veía recuerdos históricos de Napoleón y del lugar en que decapitaron a Luis XVI, y yo no quería ver nada de la Historia.

Un día se habló de celebrar un mitin en Hendaya y a Hendaya fuí para no abandonarla. Vine a esta mi tierra vasca, volví a ver el mar que había admirado desde niño, y que sólo veía en las épocas del verano. Me asomé a mis montañas y frente a Irún he estado cuatro años y medio, día por día, viendo constantemente desde aquí vuestra ciudad. Cuatro años consecutivos contemplando la peña de Haya, cuya cumbres se hallan vestidas de nieve como mi cabeza, para redimirme. (Gran ovación.)

Recuerdo unos días que habiéndome visto obligado a guardar cama por una ligera indisposición, hacía uso de mis prismáticos, y desde allí seguía la marcha del arroyo de Emaltilea, al pie de la peña de Haya.

Recuerdo también todos aquellos paseos a lo largo del Bidasoa, cuyas aguas circulan mezcladas con las sangres heroicas de los hijos de Francia y de España, aguas que están henchidas de recuerdos de historias por la cruzada de la guerra civil que las ensangrientan y que apenas si ha servido para nada, porque esas aguas parecen castigadas a ver otra guerra civil.

Las cruzadas no las hicieron antes los españoles, pues la primera fué iniciada por el obispo Jeromo que era un monje francés.

Por entonces fué cuando vino aquí Carlomagno. Los vascos lo derrotaron y se volvió a Francia.

Cuando vine aquí (se refiere a Hendaya) me quedé por varias razones. Entre otras porque no querían que me quedara aquí.

Muchas veces se ha dicho, especialmente en conversaciones que he mantenido con los periodistas extranjeros, que en España la dictadura, mejor dicho los tiranuelos, decían que yo estaba aquí porque quería. Y yo les contestaba que estaba aquí, no porque querían, sino porque ellos no querían que estuviera, que no es precisamente lo mismo.

Y me quedé en Hendaya a pesar de las gestiones que se hicieron para sacarme de allí y obligarme a que me marchara a otro sitio. Gestiones en las que se llegó a hacer intervenir hasta al prefecto de los Pirineos.

Me rogó dicho señor que marchara a Pau para hablar con él sobre el particular y yo le dije que no tenía por qué ir. Que viniera él si quería.

Y vino a verme y quiso convencerme de que me alejara de la frontera, por lo menos mientras durara la inteligencia franco-española en la guerra de Marruecos.

Por lo visto era un obstáculo que yo permaneciera en Hendaya.

Es más: Tengo motivos para creer que en las conversaciones de Madrid, una de las condiciones impuestas por el Gobierno español era la de alejarme de la frontera.

Pero yo dije que no y que no me sacaban de Hendaya más que con esposas, entre gendarmes y a pie.

Y hubo más.

Como sabía por el bravo y caballeroso capitán (hoy comandante de carabineros) don Juan Cueto (el público vitorea a éste) cuando el policía Fenoll llegó a Hendaya para hacerse cargo de unas pistolas que se decía estaban guardadas en casa de un amigo nuestro a ello comprometido, vinieron en un automóvil cuyo número tomamos y que según nos dijeron de Madrid era un automóvil perteneciente a la llamada brigada de policía social.

Y aquel individuo no pudo hallar ninguna de estas pruebas que allí buscaba.

A mí no me importa que los hombres que encuentre en mi camino tengan mala voluntad. Lo que me molesta es que no tengan nada en la cabeza y como no tienen nada en la cabeza fué por lo que no consiguieron sus propósitos de alejarme de la frontera.

¡Y ya pueden ustedes figurarse la que se armó!

Fué por entonces cuando empezó en Hendaya la campaña en la que entre Ortega y Gasset y yo, llevamos nuestras protestas a las «Hojas Libres». Una campaña aquélla en la que puede decirse que en algunos momentos fué acaso lo único que se hizo en contra de la tiranía española.

(Ovación.)

Allí sostuvimos una recia campaña en la que debemos confesar que alguna vez se nos fué la mano, pero debe tenerse en cuenta que era una guerra a muerte. A muerte civil para nosotros.

Esta campaña duró bastante y desde aquí levantamos el espíritu español todo lo que pudimos.

Allí dábamos a conocer al pa[ís] los bajos y cenagosos fondos [en] que se desenvolvía el régimen q[ue] duró seis años.

Y ahora, cuando han pasado es[tos] seis años, he vuelto por fin a E[s]paña y he vuelto y he venido pa[ra] reanudar la campaña que cuand[o] vino el golpe de Estado llevábam[os] realizando ya.

La obra que debemos realizar [es] que es un deber para nosotros, [en] la de exigir las anteriores respo[n]sabilidades, más las que se ha[n] contraído.

Hermanos míos de Irún: Yo [me] hablaba antes de todos los recu[er]dos de la historia que pasaban po[r] mi espíritu cuando paseaba por la[s] orillas del Bidasoa, al pensar, no en los hechos que salvaron a E[s]paña y Francia, sino en nuestra[s] guerras civiles.

Recuerdo aquellos hombres que luchaban bajo el lema «Dios, Patria y Rey». Pero cuando el viejo dominio tradicionalista vino a p[o]dar en esa cenagosa cosa que se lla[ma] Unión Patriótica, cuando vino a esa verdadera alberca, el «Dios, Patria y Rey» pasó a ser «Patria, Religión y Monarquía».

¿Por qué? Yo creo que primero es Dios. Decir «Patria, Religión y Monarquía» es supeditar la religión a la patria. Es decir, hacer una religión del Estado. Lo más execrable que puede hacerse, pues ahí está el verdadero fondo del fascismo, ya que una religión del Estado es generalmente una religión atea.

Siendo vecino de Hendaya, y en una ocasión en que me encontraba en una casita, oí un «Me caso en tal...» seguido de un «Viva la Religión».

Yo me dije: Ese es un utopista.

Yo tengo una costumbre muy conocida, que es leer frecuentemente «El Nuevo Testamento».

En él he leído, según el Evangelio de San Juan, que a Cristo lo sacrificaron por antipatriota. Por evitar que vinieran los romanos. Pero a los pobres judíos les cargaron la culpa.

A Cristo lo hizo crucificar Pilatos, que era el pretor.

Cristo representaba la autoridad espiritual y el jefe del pretorianismo era Pilatos.

También habréis leído la vieja leyenda de que cuando Cristo espiraba, un soldado ciego le dió un lanzazo en el costado y al caerle la sangre de Cristo sobre los ojos, vió.

Ahora no se curan así los ojos de los Longinos. Dudo que hoy sea posible proceder contra nadie que se niegue a confesar que bajo el pan y el vino está la substancia del cuerpo de Cristo.

Yo había oído de chico, cuando nací a la vida civil, ese grito de «Dios, Patria y Rey», que luego fué cambiado por el «Dios, Patria y Religión».

Yo creo que el grito debía ser «Dios, Patria y Ley».

Republicanos, socialistas, demócratas, liberales. Esta es la definición que está por encima de todo.

Es una palabra que parece tan vaga y que, sin embargo, está llena de sentido.

Sarday Salvany decía que el liberalismo es pecado. Pues bien; de ese liberalismo debemos ser todos, y no de otros.

¿Republicanos? Bien. Pero hay republicanos absolutistas.

¿Demócratas? Bien. Pero también hay democracias absolutistas.

¿Socialistas? Bien. Pero hoy día hay una República socialista absolutista.

Dictadura, no. Ni del rey, ni de Cristo, ni de clases.

Nada de imperialismos. Nada de clases.

Ni dictadura del proletariado, ni de claudicaciones, y menos que nada, de castas.

La casta es oprobio y de ella se derivan los castizos en el sentido picaresco.

Es el manifiesto del 13 de Septiembre, el más triste baldón que se nos ha lanzado al rostro. Cuando lo leí me sacó los colores a la cara.

Se hablaba en él de la moral.

Al «Dios, Patria y Rey», yo digo «Dios, Patria y Ley».

Dios, que es para mí el principio de lealtad a la Patria y el sentento de igualdad que es la ley que tiene por base la fraternidad.

Que Dios bendiga al pueblo [...] que no ha abandonado mi mirada ni un solo día durante los cuatro años y medio que he tenido mi morada cerca de estos hermanos de Irún.

Una gran ovación ahoga las últimas palabras que pronuncia Unamuno.

El entusiasmo se desborda y el público aplaude incesantemente al terminar su discurso Unamuno, pronunciándose muchos vivas.

Sigue en la otra plan

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Ante los insistentes requerimientos del público, Indalecio Prieto sube a la tribuna y pronuncia el siguiente discurso:

«Tiene un inconveniente y es de una gran dificultad hablar en estos momentos.

Estoy como todos bajo el efecto de una honda emoción, después de oír las palabras del cautivo, hoy libertado, cuyas frases han llegado hasta el fondo de nuestros corazones.

Y hay dentro de mi espíritu la más terrible lucha entre la emoción y el deseo de hablaros.

Y junto a esa extraña mezcla, el miedo de no encontrar la expresión adecuada después de seis años de silencio, que supone una falta de entrenamiento para hallar la frase que con rapidez sirva para exponer el estado del espíritu.

Yo os digo que he recogido con emoción las palabras pronunciadas por el cautivo libertado y que en torno a él, con quien me une el afecto de muchos años, y os digo a vosotros que en don Miguel de Unamuno estaban personificadas, por la excelsitud de su figura, todas las persecuciones más execrables de la dictadura que hayan podido producirse en la historia.

Y os digo también que don Miguel de Unamuno ha asumido una fuerza simbólica excepcional que lleva aparejada una enorme, una profunda, una duradera responsabilidad.

Ahora empieza lo duro. Y empieza lo más duro porque tenemos que luchar para impedir que la pasividad vuelva en unos y la cobardía en otros.

Ha evocado en sus palabras don Miguel de Unamuno que se deben exigir responsabilidades.

Se ha hablado aquí y en otros sitios de fusiones espirituales de hombres que amamos fervientemente la imparcialidad. Pero es preciso señalar los mojones, las lindes de esas funciones y saber qué es lo que se nos pide como nuestro deber.

(Se reproduce el entusiasmo.)

El público pide que hable también Giménez Asúa, pero éste ha abandonado el local en previsión de que así ocurriera.

Entre las felicitaciones recibidas por Unamuno, figura la siguiente:

«Me felicito como español y le felicito efusiva y cordialmente por su vuelta al solar patrio. Deseo que al cesar en ese hecho vergonzoso de su extrañamiento, su actitud noble y fecunda dé nuevos días de gloria a nuestra España. Le abraza, José Sánchez Guerra.»

Entre otros muchos, se han recibido telegramas de Giménez Asúa, Sociedad El Sitio, de Bilbao; Ateneo Republicano de Elda, Castrovido, Arderius, Joaquín Aznar, catedráticos de Valladolid, Asociación de Estudiantes de Derecho de Madrid, Grupo de Extrema Izquierda de Valencia, Luis de Tapia, director de «España Revuelta», etcétera etc.

También uno del redactor-corresponsal del «Berliner Tageblatt» en España.

Terminado el mitin se retiró Unamuno a descansar.

Hoy recibió muchas visitas.

Almorzó en el Centro Republicano, trasladándose luego a San Sebastián para tomar allí el tren que había de conducirle a Bilbao, acompañado de su hijo Fernando.

En la estación le despidieron numerosos amigos que le vitorearon.

En Bilbao permanecerá todo el día de hoy.

Dará una conferencia en la Sociedad El Sitio.

El miércoles por la mañana marchará a Valladolid, y el jueves por la tarde llegará a Salamanca.

El domingo, durante el recibimiento a Unamuno, fué espectador secreto Ossorio y Gallardo, que observó el recibimiento desde un automóvil que tenía las cortinillas echadas.

Unamuno en Bilbao

Bilbao. — Esta tarde llegó don Miguel de Unamuno.

Acudió a recibirle una verdadera multitud que le ovacionó frenéticamente, llevándole en volandas.

Al llegar al Arenal, Unamuno fué subido al kiosco, desde donde dirigió a la multitud un vibrante discurso, diciendo que deben exigirse responsabilidades a los gobernantes del antiguo régimen.

Al final hubo vivas y mueras.

Choque de dos expresos

Numerosos heridos

Alcázar de San Juan. — El domingo, a la una de la madrugada, se recibió en esta estación un aviso urgente de la estación de Tembleque, comunicando que al salir de la misma el expreso de Madrid-Sevilla, número 404, había alcanzado al expreso de Madrid a Alicante, número 210, y que habían ocurrido desgracias.

Inmediatamente se organizó un tren de socorro, que salió con médicos, material sanitario y personal obrero.

Se tienen noticias de un muerto, que es el guardafreno del expreso de Sevilla, Ventura Pérez Gamir, con residencia en Madrid.

Resultaron varios heridos.

En la estación de Atocha se recibió a las 2'50 de la madrugada un telegrama urgente, en el que se decía que el tren 210 alcanzó al 404.

Después se recibió otro despacho, en el que se comunicaba que por alcance del tren 210 al 404, en el apeadero La Mesa, había que lamentar desgracias.

Firmaba el telegrama el jefe de maquinistas señor Moreno.

A las 3'30, de la estación del Mediodía salió un tren de socorro con personal médico y material sanitario.

En el lugar del suceso, ha estado nevando desde las primeras horas de la madrugada, habiendo dificultado las comunicaciones telegráficas y telefónicas.

A las 3'45, en la estación de Atocha y firmado por el jefe de maquinistas, señor Moreno, se ha recibido un despacho, diciendo que salía con diez heridos para Alcázar.

En Economía

Ha visitado al señor Wais una comisión de ingenieros agrónomos para hablarle de la reorganización de los servicios.

Cambios

Francos, 30'15.
Libras, 37'34.
Dólares, 7'69.

SERRANO.

Aragón

(Servicio especial de EL PUEBLO)

Copiosa nevada

Zaragoza.—En la madrugada del domingo descargó sobre esta capital copiosísima nevada.

Las calles se cubrieron con más de 15 centímetros de nieve.

Las brigadas municipales han trabajado con gran actividad para dejar limpias las calles céntricas.

Aterrizaje forzoso

Zaragoza.—En Belchite aterrizó a causa del temporal un aeroplano de la empresa C. L. A. S. S. A. de los que hacen servicio entre Barcelona y Madrid.

El aterrizaje se hizo sin la menor dificultad y los diez pasajeros que llevaba el avión, tuvieron que continuar el viaje por vía férrea.

Ante la tumba de Costa

Zaragoza.—Los republicanos estuvieron ayer ante la tumba de Joaquín Costa, depositando flores.

La conmemoración de la República

Zaragoza.—Los republicanos de Aragón celebrarán la conmemoración de la República reuniéndose en fraternal velada en los locales de su centro.

Constitución de un grupo republicano

Se hacen gestiones para la constitución de una juventud republicano-radical-socialista, en la que intervendrán jóvenes destacados en la sociedad zaragozana.

Reina gran entusiasmo.

EBRO PRENSA.

Vea usted
El Arca de Noé
Película «Sonora»
en OLYMPIA
Indiscutiblemente lo mejor en cine «Sonoro».

Última hora

Se identifica uno de los cadáveres del Tajo

Después de largos días de incertidumbre se ha logrado al fin descubrir la personalidad de uno de los dos cadáveres hallados en el Tajo.

Se trata del ingeniero portugués Alberto da Silva. Esta identificación marca un nuevo derrotero a seguir por la policía.

¿Se suspende la conferencia del señor Sánchez Guerra?

Asegúrase que la conferencia anunciada en el teatro de la Zarzuela para el próximo lunes, día 17, ha sido suspendida hasta que el Gobierno actual nombre los nuevos gobernadores.

SERRANO.

El regreso de nuestro Director

Esta madrugada ha llegado de Madrid nuestro Director, acompañado de don V. Marco Miranda, don Pedro Vargas y otros amigos, que aunque les retenían en la corte asuntos de sumo interés, han regresado con motivo de asistir a los actos del 11 de Febrero.

También lo ha hecho el conocido abogado don Alvaro Pascual Leone, que marchó a Madrid, representando a nuestros correligionarios de Vinaroz.

Vea usted
El Arca de Noé
Película «Sonora»
en OLYMPIA
Indiscutiblemente lo mejor en cine «Sonoro».

Deportes

Clasificación de los equipos en la segunda división

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ps
Sporting G....	11	6	1	4	21	20	13
D. Alavés ...	11	5	2	4	24	16	12
Iberia	10	3	6	1	16	12	12
D. Coruña ...	11	5	2	4	22	20	12
Valencia	11	5	2	4	29	28	12
Sevilla	11	5	1	5	24	16	11
Cultural L....	11	4	2	5	22	26	10
Oviedo	11	4	2	5	21	28	10
Murcia	11	3	3	5	25	32	9
Betis B.	10	3	1	6	19	25	7

En la tercera división los equipos valencianos conservan la misma puntuación de la semana anterior, o sea:

Sporting, 10; Levante, 7; Gimnástico, 6; Saguntino, 5, y Burjasot, 4.

Otros partidos

Athlétic de Bilbao, 3; Europa, 0.
Irún, 2; R. Madrid, 2.
Racing de Santander, 2; R. Sociedad, 0.
Athlétic Madrid-Español, suspendido.
Deportivo Coruña, 4; Deportivo Alavés, O.
Murcia, 4; Oviedo, 4.
Sporting de Gijón, 2; Sevilla, 1.
Betis-Iberia, suspendido.
Racing del Ferrol, 2; Gijón, 2.
Baracaldo, 2; Valladolid, 0.
Logroño-Sestao, suspendido.
Elche, 3; Lorca, 0.
Cartagena, 5; Albacete, 1.
Hércules, 6; Imperial, 1.

Centro Instructivo Republicano del distrito de la Audiencia

Este Centro celebrará hoy, a las diez de la noche, un te, organizado por la directiva para conmemorar la proclamación de la República, cuyo acto, unido a los que con el mismo motivo se celebrarán en los distintos círculos, ofrece ser brillante y ancho para los que sienten con intensidad el ideal.

Por lo tanto esperamos sea concurrido el acto por los socios y simpatizantes con la rigurosa puntualidad que merece el acto.

Un descarrilamiento con música

Ayer, uno de esos trenes que llaman humorísticamente ligeros, el que procedente de Alicante tiene la llegada a ésta a las 2'17 de la tarde, descarriló a la una entre Carcagente y Alcira, causando entre los viajeros la natural alarma. Menos mal que lo que pudo ser una catástrofe, terminó con un regocijante concierto que entre naranjos y junto a los railitos del tren, dió la fulminante banda de El Empastre a los pasajeros del tren descarrilado para celebrar el «no ha lugar al árnica».

La gloriosa banda de El Empastre que venía de dar unos conciertos en Alicante, en donde ha logrado un formidable éxito, actuará, de paso para París la próxima semana, en el circo Price de Madrid.

Celebramos que haya salido ilesa del percance y esperamos que triunfe en Madrid y en París.

Gobierno civil

El conflicto obrero de Puerto de Sagunto se agrava

Al recibirnos ayer el Gobernador, manifestó que había sido imposible solucionar el conflicto obrero planteado en Puerto de Sagunto por los obreros de la carga y descarga de la Siderúrgica del Mediterráneo.

Para hoy se temía pudiese alcanzar el paro a los obreros del taller de laminación, como consecuencia del paro de los anteriores, extendiéndose así forzosamente la huelga a la totalidad de la factoría donde en la actualidad trabajan unos cinco mil hombres

Se ha pedido urgentemente un delegado especial del ministerio del Trabajo para que intervenga.

Los actos del 11 de Febrero

Han sido autorizados los actos solicitados en conmemoración de esta fecha, aun cuando no se permitirá manifestación pública alguna.

Nuevo inspector de Sanidad

Ha sido nombrado inspector provincial de Sanidad de esta provincia, don Gabriel Ferrer Obrador, que desempeñaba igual cargo en Málaga.

Teatros

PRINCIPAL

Compañía Ladrón de Guevara-Rivelles

Esta noche debutará la gran compañía de comedias de María Fernanda Ladrón de Guevara y Rafael Rivelles, representando la grandiosa obra de Pérez Galdós, «La loca de la casa».

Los dos notabilísimos artistas que figuran al frente del elenco, que hoy debuta en este teatro, cuentan en Valencia con generales simpatías y con tantos admiradores, que forman legión. Esta admiración y estas simpatías se pondrán de manifiesto esta noche al representar una de las formidables creaciones de aquel genial autor de los «Episodios Nacionales», de aquél que con «Doña Perfecta», «Electra» y «El abuelo», llevó al teatro las exquisiteces de su genio creador, abierto a todo cuanto representa el ideal de arte y libertad.

APOLO

En las funciones de hoy tarde y noche se despiden los espectáculos Pyl y Myl

Mañana miércoles tendrá lugar una extraordinaria velada de boxeo, en la que tomarán parte, entre otros, importantes boxeadores, Primo Rubio, que luchará contra Jaime Sestao, y Martínez de Alfara, contra Antonio Olaveaga, de Bilbao.

La sesión promete ser muy interesante.

Jueves, extraordinario debut Alady-Ballet, «El ganso del hongo».

Vea usted
El Arca de Noé
Película «Sonora»
en OLYMPIA
Indiscutiblemente lo mejor en cine «Sonoro».

Obreras

Se convoca a todo el personal ferroviario perteneciente a la octava zona, Valencia, a la junta general ordinaria que se celebrará mañana, a las 21'30 horas, en nuestro domicilio social, Buenos Aires, 2, para tratar asuntos de gran interés.

Como los asuntos a tratar son de gran interés esperamos no faltará ningún asociado.—El comité.

—

Sociedad de Cortadores de Calzado.—Se convoca a todos los cortadores de calzado a junta general extraordinaria que se celebrará hoy, a las seis de la tarde, en su domicilio social, Calatrava, 2, para tratar del orden día que se expone en la tablilla de la sociedad.—La directiva.

Más del temporal

Al trabajo de los bomberos que mencionábamos, se unieron el derribo de un alero en peligro en la fábrica de la viuda de Albacar, situada en la Avenida de los Aliados, esquina a la de Antonio Suárez y el desagüe de la serrería de Miguel Ibañez, de la calle Avenida de Peris y Valero.

Todas las montañas que rodean en la lejanía nuestra ciudad, se hallan cubiertas de nieve, siendo el frío intensísimo en la capital y toda la región.

Noticias

Por exceso de original aplazamos para mañana originales de interés.

La nueva directiva de la Sociedad de Maestros Sastres La Confianza, ha quedado constituída de la siguiente manera:

Presidente, don Rafael Molina Marchirant; vices, don Mariano Pardo Soriano y don Manuel Rebollo Bassi; secretario, don Aurelio Beút Jiménez; vice, don Vicente Alegre Lozano; contador, don Miguel Penella Sorlí; vice, don Manuel Giménez Sanz; tesorero, don Francisco Castelló Ruena; archivero-bibliotecario, don Nicolás Martínez Navarro; vocales: don Juan Martí Senent, don Vicente Sorribes Andrés, don Ramón Martínez Bayarri, don Conrado Casanova Fajardo, don Miguel Badenes Gómez y don José Requena López.

AUTOPIANOS
De absoluta precisión y garantía, desde pesetas 3.150, incluyendo 10 rollos y una banqueta.
V. TAMARIT MOLINA
GARRIGUES, números 2 y 4 (edificio de Olympia). Ultimas novedades en rollos-música.

Hemos recibido los ejemplares de «Macaco», «Gutiérrez» y «La Farsa», correspondientes a esta semana.

Como en sus anteriores números, estas revistas se acreditan una vez más por su presentación y texto, inmejorables.

FIJADOR LORAS para el cabello, sujeta, da brillo al pelo y evita la caída. Una peseta. Farmacia de la Morera. Abierta todas las noches. Barcas, 13 (frente al Banco de España).

Recaudado ayer por arbitrios:
Carnes:
Matadero general, 5.996'48 pesetas.
Matadero del Grao, 817'24.
Matadero de Benimámet, 5'17.
Estaciones sanitarias, 768'54.
Por análisis y examen de substancias, 1.280'27.
Por circulación rodada, 750.
Por extraordinarios, 859'65.
Por bebidas, 2.016'60.
Total: 12.493'95 pesetas.

Los mejores bragueros: PASTOR San Vicente, 177.

Telegramas en depósito:
Gonzalo Moro, Cruz Nueva, 6 entresuelo.
Polonia García, Duque Alba, 30.
Cervera.
Figaro.
Ramón Juan, pescados.
Fabricci.
Hijolmos.
Milagro Torres, plaza Espartero, núm. 4.
Girona.

Enseñanza

El tribunal formado por los doctores don Enrique López, don Miguel Martí Pastor y don Dámaso Rodrigo Pérez, que ha juzgado los ejercicios de oposición para proveer la plaza de profesor auxiliar de la asignatura de Pediatría, vacante en esta Facultad de Medicina por cesación reglamentaria del doctor Comín, ha propuesto, por unanimidad, el nombramiento para la indicada plaza del doctor don Juan Bosch y Marín.

—

Se convoca a los opositores y opositoras al Magisterio, para que hoy, a las seis de la tarde, concurran a la Escuela Normal de Maestros, para dar a conocer las gestiones llevadas a cabo por la comisión nombrada al efecto y proceder en consecuencia.

—

En el Instituto de Idiomas de esta Universidad darán comienzo mañana, a las horas fijadas en el tablón de edictos, las clases de idiomas del segundo cuatrimestre del curso actual, quedando, por tanto, convocados los alumnos matriculados en el mismo que traerán consigo el resguardo de matrícula.

Instituto Médico Valenciano

Pasado mañana jueves, a las seis de la tarde, dará la segunda conferencia acerca de «El Protobio bacteriófago de d'Herelle y la terapéutica específica de las enfermedades infecciosas», el distinguido farmacéutico valenciano, don José Morales Chofré.

Al acto quedan invitados los alumnos de Medicina.

Ayuntamiento

El día 25 del corriente mes de Febrero, a las doce horas, se celebrará en la Casa Consistorial la subasta para contratar el servicio de material de escritorio necesario para la Administración municipal, con arreglo al pliego de condiciones aprobado por el excelentísimo Ayuntamiento Pleno y que estará de manifiesto en el negociado de Material de la Secretaría hasta el día 24 de los corrientes, cuyo extracto del pliego de condiciones fué publicado en el «Boletín Oficial» de la provincia en día 31 de Enero último. Las proposiciones se presentarán en el departamento de subastas de diez a trece horas hasta el día 24 del actual en que terminará el plazo.

Valencia 8 de Febrero de 1930. —El Alcalde.

Sucesos

Siguen atropellando los autos a las gentes.

En la Casa de Socorro del Puerto ingresó en la madrugada del domingo un hombre llamado Germán Gómez Valero, de 44 años, el cual tuvo la desgracia de ser alcanzado por un auto.

En dicho dispensario fué atendido de lesiones de importancia.

Quemaduras.

En el Hospital ingresó un niño de dos años llamado Manuel Castellote Romeo, el cual cayó sobre un brasero y se causó quemaduras de segundo grado en la cara posterior del muslo derecho y nalga del mismo lado.

Agresión.

Frente a las Torres de Serranos cuestionaron dos individuos y uno de ellos agredió a otro con una navaja, hiriéndole.

El agredido fué curado en la Casa de Socorro del Museo y manifestó llamarse Carlos Benages Castillo, de 37 años.

Las lesiones fueron calificadas de pronóstico menos grave.

Detención.

La guardia civil del puesto del Grao detuvo a Vicente Esteve Calvo, apodado El Allero, por estar complicado en varios hechos cometidos en el Asilo de Liria y pueblos comarcanos.

Un bautizo de rumbo que acaba a tortas.

En la calle de Granero, de los poblados marítimos, se celebró hace un par de domingos un bautizo de rumbo y durante el cual hubo una riña entre varios invitados pertenecientes al sexo masculino, por cuestión de determinado schotis que una señorita se negó a bailar con uno de los galanes que la pretendían.

El bautizo, como es natural, se aguó porque a consecuencia de la lucha, aquéllo quedó convertido en un campo de Agramante.

Ayer en la propia calle se encontraron unas mujeres familias de los dos que cuestionaron y por si el uno o el otro tenía la razón, o porque si la fulana era una tal o una cual, se obsequiaron con todo un repertorio florido de frases, capaces de ruborizar a un vigilante de las especies gravadas y terminaron obsequiándose con unas tortas y arañazos que las dejaron aptas para ser curadas en la Casa de Socorro del Grao.

Las lesionadas se llaman Isabel Martínez Ventaja, de 40 años, viuda, y su hija Mercedes Fedra Martínez, de 16 años, soltera, domiciliadas ambas en la calle de Granero, 21, y las agresoras, Carmen Llácer Solís, de 39 años, casada, domiciliada en Granero, número 11 y Virtudes Enguix Mezquita, de 31 años, casada, domiciliada en la misma calle también, número 6.

Del hecho se ha dado parte al juzgado del Grao.

¡Quién me compra un lío!

Elvira Torres Villalba, de 40 años, domiciliada en la calle de la Espada, número 2, poseía la confianza de Josefa Brú, de 30 años, habitante en la calle de Buenos Aires, núm. 8 y la segunda le dejó en depósito para que Elvira los vendiese unos mantones de Manila.

En vista de que el tiempo pasaba y Elvira no daba cuenta de ello, Josefa se presentó a reclamarlos y la primera dijo que los había dejado a una señora para ver si ésta los compraba y que por este motivo no los tenía.

Josefa receló de su amiga y no convencida con esta explicación pretendió llevarse una alhaja de las que Elvira poseía y al negarse ésta a entregársela, cuestionaron, llegando a las manos y resultando ambas con lesiones leves que les fueron curadas en la Casa de Socorro de Colón.

Durante la pelea se extravió una sortija con un tresillo de brillantes y Elvira presentó una denuncia ante el juzgado de guardia.

Accidente del trabajo.

En la Casa de Socorro del Puerto fué curado el marinero Vicente Flores Santamaría, de 39 años, casado, con domicilio en la playa de Levante, calle Cuarta, número 14, el cual trabajando en las Obras del Puerto se produjo con la punta de un hierro una herida contusa con pérdida de substancia de un centímetro de extensión profunda que llega hasta el hueso en el tercio inferior del dedo anular derecho cara palmar.

Pronóstico menos grave.

Dos naufragios.

Decíamos ayer, que un buque fuera del puerto, pedía auxilio. Este era el vapor «El Cano», que se hallaba en situación de amarre y al que fallaron las anclas, yendo a estrellarse contra la escollera del muelle de Nazaret.

A bordo sólo había un hombre, Juan Rivas, que saltó al agua abandonando el buque, pudiendo llegar tras alguna lucha a tierra.

También embarrancó en las playas del Saler la balandra «Juanot Colom» procedente de Baleares, salvándose tras grandes esfuerzos sus cinco tripulantes.

Club Republicano de Patraix

Este centro conmemorará el 11 de Febrero con una cena íntima, a las ocho y media de la noche; además, por la mañana, se depositarán ramos de flores a todos los correligionarios que moran en el Cementerio civil.—El presidente, Luis Gimeno.

Región valenciana

Carlet

En la noche del sábado, hicieron añicos la lápida que rotulaba la Avenida de Primo de Rivera.

El viento huracanado y la lluvia torrencial que arreciaba aquella misma noche, no opusieron la menor resistencia.

AUN ESTAN.

Todavía continúan en sus puestos, con la máxima indiferencia, el alcalde y concejales del ex dictador.

¿Será preciso recomendarles que una dimisión sería lo más acertado?

EL 11 DE FEBRERO.

Para conmemorar el LVII aniversario de la proclamación de la República española, se están preparando varios actos de una brillantez inusitada.

A juzgar por las manifestaciones hechas por los organizadores, se cree que formará época.

Se asegura que dicho día nos honrará con su visita y al mismo tiempo nos deleitará con su charla, don Maximiliano Thous (hijo).

ISNESA.

Sagunto

¡QUE LASTIMA!

La placa de Primo de Rivera que rotulaba una calle de esta población, ha desaparecido de la manera más misteriosa.

Respecto a su desaparición, circulan muchas versiones; la de más crédito, motivada por el viento reinante de estos días, que seguramente la habrá hecho volar a regiones desconocidas. La verdad: era un ladrillo de poco «consistencia».

Ahora, que nosotros somos los primeros en no creer en tan inocente versión.

EL 11 DE FEBRERO.

Nuestros correligionarios celebrarán con una cena íntima la conmemoración de la República, en el Centro Republicano.

Harán uso de la palabra los señores Carmona, Chabret y Conde.

Se ruega asistan a ella todos los correligionarios, para poner de manifiesto una vez más la potencialidad de nuestro partido.

Se ha enviado un telegrama de bienvenida a don Miguel de Unamuno.

CORRESPONSAL.

RELOJERIA GIMENEZ
FUNDADA EN 1889
SIEMPRE NOVEDADES SIEMPRE GARANTIA
Siempre LONGINES
En el interior y expuestos,
más de 60 relojes de pared
CALLE DE LA SANGRE, 10

Casa GUADALUPE
Bordados, plisados, vainicas y todos los demás trabajos del ramo. Gusto y prontitud como nadie.
Para que se convenzan visítenos y comprueben algunos precios:
Falda plisada, tres pesetas. Volante, 0'25 pesetas
Dirección: CALLE CHOFRENS, núm. 4, entresuelos
(Detrás de la CASA CONEJOS)
NOTA. Se han recibido los figurines de primavera y verano. Hacen falta oficialas a «Coruely», y aprendizas.

Tallistas
Se necesitan, de una a 15 ptas. según aptitudes. Dirigirse a la calle del Plano, número 12, B, (junto al molino de Rics), Ruzafa.

Vicente Matalí
POZOS ARTESIANOS
SONDEOS
Perforación mecánica
Borrull, 23, Valencia

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

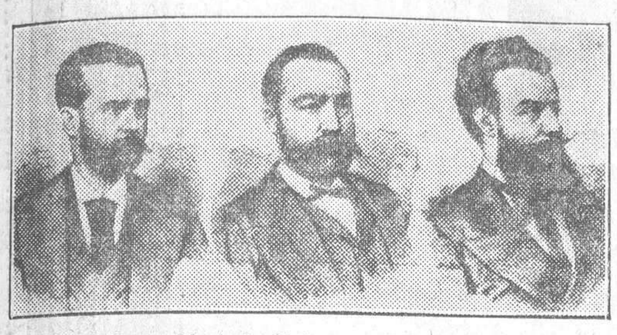
Cómo cayó la República española

EL ASALTO AL PARLAMENTO.

Aquella desdichada irrupción del general Pavía en el sagrado recinto de la civilidad, pudo ofrecer al país una no despreciable enseñanza. Porque la vida es eso: una lección no interrumpida, que se debe aprovechar, ya que cuesta cara y se paga con dinero, con salud, con torturas del alma, con toda la gama, en fin de heterogéneos sacrificios.

Al penetrar violentamente al frente de las tropas, en la madrugada del 3 de Enero de 1874, en el Palacio del Congreso el general don Manuel Pavía y Rodríguez de Alburquerque, venía a ofrecer a España una demostración de lo que la gratitud y el estricto cumplimiento de los deberes profesionales imponen. Este militar, bebedor, vacío, parlanchín y andaluz, pagó las mercedes recibidas asaltando, en nombre del orden, la augusta mansión de la soberanía nacional, cuando los hombres que la voluntad del pueblo allí habíales elevado se debatían heroicamente por cumplir con el más depurado fervor patriótico y con romántico desinterés el mandato de sus electores. El acto realizado por Pavía resultó sintomático y precioso. Representante de una clase en la que a pesar de existir hombres de honesta condición liberal, no escaseaban tampoco quienes en un desorden no interrumpido hallaron inmediatas y particularísimas prosperidades materiales, se erguía en donoso contrasentido en paladín de la tranquilidad pública, tantas veces quebrantada por él y por los suyos. El acusado se trocaba en acusador. Quien debió ser sometido a la sanción severa de la justicia popular, venía a convertirse en árbitro de los pobres destinos de España, al hacer un deporable empleo de la fuerza dimanada del pueblo, para ir contra el pueblo mismo.

No hubo, ciertamente, el menor destello de grandeza en el acto realizado por el general Pavía y cuya evocación hace destacar otros actos de fuerza posteriormente realizados con abuso de la buena fe del país. No se le ignoraba a Pavía que de todos los hombres de aquella República gloriosa y desventurada era Castelar el de más atenuados arrestos, templanza de espíritu—hecho que también hace recordar otros más recientes—, que supo aprovechar Pavía entonces y alguien más después para realizar actos espectaculares, que sólo pueden calificarse de juegos de ventaja. ¿Hubiera hecho lo propio Pavía recayendo el Poder ejecutivo en manos de Pí y Margall? ¿Y ese otro acto aludido, si la gobernación del país no hubiera estado encarnada en el mediocre y calamitoso García Prieto?...



Los ciudadanos Eleuterio Maisonnave, Juan Tutau y Santiago Soler, diputados de las Constituyentes de 1869, representando a Alicante, Gerona y Barcelona, respectivamente.

No, seguramente. Hábil y ducho Pavía, como otros generales, en los resortes de la guerra a la antigua usanza, en cuyo desarrollo tan buen papel juegan las habilidades, las pequeñas intrigas y una burda y plebeya estrategia, para producir un triunfo fácil, no se le ignoraba que su maquiavélico intento hubiera sido destruído en el acto por el cerebro y la hombría de Pí, como hubiesen sido igualmente rechazadas otras audacias recientes en la Historia.

Por eso resulta su acción, aun contemplándola serenamente y desnudos de partidismos, pobre, rebuscada y arbitraria. No cabe alegar, para cohonestarla, el estado de caos que España atravesaba en aquellos angustiosos momentos. Hombres de indiscutible sapiencia y de un jamás desmentido amor a la Patria, no cejaban un momento en su labor de reconstrucción nacional y civil, para hacer un pueblo grande y digno de ser incorporado con todo honor a la Historia.

LA REPUBLICA ESPAÑOLA, COMBATIDA INJUSTAMENTE.

Se ha combatido con manifiesta injusticia a aquellas figuras representativas de la primera República española. Se olvida que llegaron al Poder en unos instantes aciagos, no imputables en ningún caso a tan nobles patricios, sino al desenfreno de las pasiones sentido en ciertas esferas. España, víctima de las hordas carlistas, fieles representantes de lo que la contumacia cerril y la absurda veneración a un hombre significan, se veía diezmada y sangrante. Una sorda e intensa insurrección colonial—por desatender las sabias prédicas de Pí y Margall—flotaba como un espectro demoníaco sobre el ambiente nacional. Y de esta guisa, socavados los principios básicos del Estado, por torpezas y concupiscencias tradicionales, asumieron la dirección de nuestros destinos unos hombres románticos henchidos de inquietudes espirituales y que anteponían a todo su propia estimación y la pureza de su credo político, admirable pro ceder que por desacostumbrado en aquellos tiempos de intrigas y bajas pasiones desenfrenadas, fué la causa originaria de una derrota honrosa. Murió la República española, no a manos de Pavía —¡menguado enemigo!—, sino por no haberla querido envilecer sometiéndola a un medio ambiente condenable.

Don Emilio Castelar, presidente de la República.

Quizá lo único que se pueda reprochar a sus hombres fué haberse sentido débiles ante ciertos enemigos a los cuales se debió combatir con mano férrea en nombre de la salud pública, por el mal uso que hicieron de una preponderancia y de unas libertades que no merecían.

¿Qué motivos tuvo Pavía para atentar contra la soberanía nacional? Vamos a verlo. Nacido en Cádiz el 2 de Agosto de 1827, falleció en Madrid en la madrugada del 4 de Enero de 1895, en cuya fecha fué hallado tendido en el suelo de su cuarto de soltero y con las ropas interiores manchadas de sangre por la rotura de un aneurisma. Había llegado a las cimas de su carrera militar. Por la revolución, tan acerbamente combatida luego por él, fué escalonando con rapidez los ascensos. En la sublevación de Villarejo, de la cual, como es sabido, fué Prim el único héroe, llegó Pavía a teniente coronel. En 1873, la República le nombraba general en jefe del ejército de operaciones del Norte. Poco después, Salmerón le confió el mando para luchar contra los cantonales levantados en armas en Andalucía, ascendiéndole a teniente general y condecorándole además con la gran cruz de San Fernando. ¿Cómo pagó Pavía las mercedes recibidas? Ya se ha dicho. Violando aquel templo civil con un insólito «manu militari» realizado sin asomos de peligro, exento del menor heroísmo. ¡Sabía muy bien que llevaba las de ganar!...

El ministerio que se hallaba ya formado cuando las tropas entraron en el Congreso, lo presidía un valenciano, ilustre jurisconsulto y excelso patriota, a quien con manifiesta injusticia apenas si le mencionan las crónicas: don Eduardo Palanca Asensi, que formó Gobierno juntamente con los siguientes señores: Guerra, general Socías; Hacienda, Tután: Gobernación, Fantoni; Fomento, don Fernando González; Gracia y Justicia, Torres, y Ultramar, Santamaría.

Pavía formó en sustitución del legítimamente constituído el siguiente ministerio:

Presidente del Poder ejecutivo, general Serrano, duque de la Torre; ministro de la Guerra, general Zavala; de Gobernación, García Ruiz; de Estado, Sagasta; de Gracia y Justicia, Figuerola; de Marina, Topete; de Fomento, Becerra; de Hacienda, Echegaray, y de Ultramar, Balaguer.

«SOLDADOS: ¡VIVA LA REPUBLICA FEDERAL!»

Es curioso reproducir del «Diario de Sesiones» lo acaecido con la entrada de Pavía en el Congreso. Dice así:

«El señor Calvo: La guardia civil entra en el edificio preguntando a los porteros la dirección y diciendo que se desaloje el edificio de orden del capitán general de Madrid.

El señor Benítez de Lugo: Que entre, y ¡todo el mundo en su asiento!

El señor presidente: Ruego a los señores diputados que se sirvan ocupar sus asientos y que sólo esté en pie aquel que haya de hacer uso de la palabra.

El señor Benítez de Lugo: He pedido la palabra.

El señor presidente: La tiene su señoría.

El señor Benítez de Lugo: Es para rogar a los señores diputados de la izquierda y del centro que han votado conmigo, yo que no puedo ser sospechoso, porque he consumido un turno en contra de la política del señor Castelar, que en este momento la Cámara entera dé un voto de confianza al señor Castelar. (Muchos señores diputados: Por unanimidad.)

El señor presidente del Poder ejecutivo (Castelar): Ya no tendría fuerza y no me obedecerán.

El señor presidente: Ruego a los señores diputados que ocupen sus asientos. No tenemos más remedio que ceder ante la fuerza; pero ocupando cada cual su puesto. Vienen aquí y nos desalojan. ¿Acuerdan los señores diputados que debemos resistir? ¿Nos dejamos matar en nuestros asientos? (Varios señores diputados: ¡Sí, sí; todos!)

El señor presidente del Poder ejecutivo: Señor presidente: Yo estoy en mi puesto y nadie me arrancará de él. Yo declaro que me quedo aquí y aquí moriré.

Un señor diputado: ¡Ya entra la fuerza armada en este salón!

(Penetra en el salón tropa armada.)

Varios señores diputados: ¡Qué escándalo!

Don Francisco Pí y Margall, presidente de la República.

El señor presidente del Poder ejecutivo: ¡Qué vergüenza!

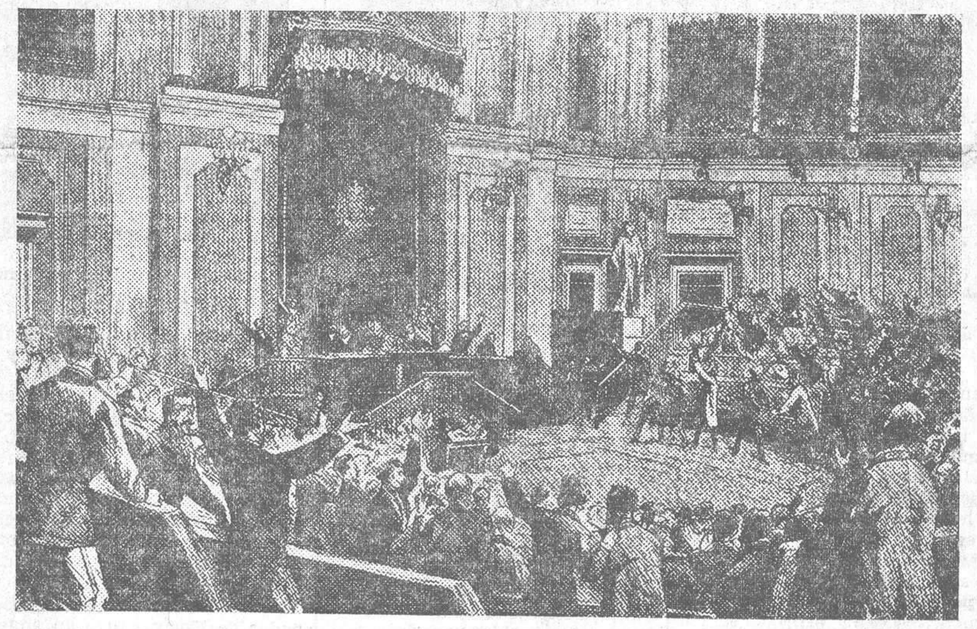
Varios señores diputados: Soldados, ¡viva la República federal! ¡Viva la Asamblea soberana!

(Otros señores diputados apostrofan a los soldados, que se repliegan a la galería y allí se oyen algunos disparos, quedando terminada la sesión en el acto.)

Eran las siete y media de la mañana.»

TRISTES EVOCACIONES.

¿De qué modo acogió España el acto realizado por Pavía? ¡Con indiferencia! Aunque con dolor, precisa confesarlo así. Existe siempre en torno a todos los estallidos de la fuerza, sea la dictadura de arriba o de abajo quien los lleve a efecto, una desdichada corriente de opinión que se pone siempre de parte del vencedor, sin reparar en la responsabilidad de su conducta. Todavía hay algo más triste y que precisa, empero, registrarlo. No sólo adoptó el pueblo español, salvo honrosísimas excepciones, una actitud pasiva ante lo hecho por Pavía. Hubo muchos que fueron más allá, y aun a título de hombres liberales le otorgaron su aplauso, actitud incomprensible que hace verter lágrimas de sangre a hombres tan ecuánimes y de tan destacada raigambre liberal como don Miguel Morayta en su admirable «Historia general de España».



Proclamación de la República el 11 de Febrero de 1873 por la Asamblea Nacional reunida en Madrid.

«Los gorros colorados—dice Morayta—, sin embargo, se eclipsaron como por encanto. Horas antes, cuando aún Castelar mandaba y las Cortes existían, distrajéronse muchos de ellos formando grupos, decididos —decían—, a jugarse la vida. Mas tan pronto se supo que los soldados habían hecho fuego dentro del Congreso, no fué posibde encontrar a ninguno: parecían haber sido tragados por la tierra. Y así la obra de Pavía no suscitó ninguna protesta armada, resultando el orden tan perfecto cual si nada de particular hubiera sucedido y cual si el Municipio y el mismo Estado no hubiesen hecho gastos enormes para armar una porción de defensores de la República. ¡Ah! ¡Si en lugar de ser derrotado Castelar hubiera vencido, aquellos voluntarios, cobardes ante Pavía, habrían presentado batalla!...»

Estos ejemplos que los hechos históricos brindan, producen un dolor tan manifiesto que nos llevaría a renegar de la democracia si no se hallase tan arraigada en nuestra alma y olvidásemos que por su esencia magnífica se superpone a quienes la invocan constantemente y de ella hacen abuso y granjería.

Aquí en nuestra propia ciudad, también hallamos otra demostración de esta naturaleza: «El Mercantil Valenciano» publicaba el 4 de Enero de 1874 un editorial del que entresacamos estas palabras:

«Valencia, como Madrid, ha recibido con júbilo inmenso la medida llevada a cabo por el general Pavía. Todos los hombres de orden que contemplaban el hondo abismo abierto a la madre patria, por esa odiosa y odiada fracción intransigente que ha llevado la intranquilidad a todas partes, se complacen y se dan mutuamente la enhorabuena por el acto de patriotismo que ha consumado el general Pavía, y al lado de las autoridades estarán en todo lo que tienda a acabar, de una vez para siempre, con ese foco de perturbadores sin cuento que han venido a ser un escándalo sin ejemplo en los anales de todo país civilizado.»

¡Y esa «odiosa y odiada facción intransigente y sin ejemplo en los anales de todo país civilizado» era la que seguía las inspiraciones de un hombre como don Francisco Pí y Margall, en cuyo programa federal, siempre moderno y admirablemente ambientado, se hallan las más sabias soluciones para todos los problemas sociales!...

Ahora vendría bien repetir la frase consagrada: «¡¡Así se escribe la Historia!!»

¿HUBO CONCOMITANCIAS ENTRE PAVIA Y CASTELAR?

¿Hubo previas concomitancias entre Castelar y el general Pavía para que éste diera el golpe de Estado? Jamás podrá aclararse tal extremo, que de existir, fué a la tumba con sus probables protagonistas. Pero surgen indicios que pueden dar pábulo a la especie propalada de que Castelar pudiera muy bien no ser ajeno a lo que se urdía.

En un discurso, memorable como todos los suyos, pronunciado al abrirse las sesiones de las Cortes Constituyentes el 2 de Enero de 1874, parece insinuar lo que iba a ocurrir. El insigne tribuno, después de describir en términos de viva indignación los «horrores de la demagogia que divide las provincias en fragmentos», decía: «Mucho se ha clamado contra el ejército; pero a medida que se avanza en la experiencia de la vida se ve más clara la necesidad imprescindible que tienen los pueblos del ejército.»

Esto pasaba precisamente la víspera del acto de Pavía, quien poco después iba en busca de Castelar para encargarle del Poder, el cual fué rehusado en un arranque de justificada dignidad.

¡Bien pudiera haber acaecido que la histórica hazaña se llevara a efecto, como tantas otras, de una manera artificiosa y carente de riesgo!...

UNAS PALABRAS SINCERAS.

Pero este general cuenta en su haber con un hecho digno de ser destacado. Bien es cierto que cuando Cánovas del Castillo le insinuaba la conveniencia de una Restauración alfonsina, contó con la enemiga de Pavía, diciéndole éste que no había desenvainado la espada para matar a la República, aunque poco después rectificase sus juramentos para sumarse a la obra funesta de Martínez Campos. Si este proceder, como igualmente su asalto a la Asamblea, son dignos de la más viva condenación es de justicia reconocer que Pavía no utilizó en provecho propio el resultado de su labor sediciosa.

Don Nicolás Salmerón, presidente de la República.

El, que lo pudo ser todo, se conformó con seguir siendo soldado únicamente; y si al encargar la formación de ministerio al duque de la Torre, permaneció totalmente alejado de aquél, igualmente rechazó todos los cargos públicos que se le ofrecieron cuando se restauraba la monarquía alfonsina.

Si esta actitud desinteresada y nobilísima no le absuelve de anteriores pecados, le presenta en cambio ante la Historia como un hombre horro de ambiciones y que, a pesar de todo, cosa que no hicieron otros, tuvo el suficiente conocimiento de su propia mediocridad intelectual, para inhibirse de unas actividades de tanta responsabilidad para el porvenir, como las que encierra la dirección de los destinos de un pueblo.

He aquí cómo «El Liberal», de Madrid, del 5 de Enero de 1895, comenta este aspecto del general:

«Pavía, a los 67 años de edad, después de una carrera brillante, habiendo tenido en su mano disponer de los destinos del Poder de España, no era ni había querido ser más que eso: un general, y un general soldado, y no un general político. Por eso, con gran desinterés, renunció a puestos preeminentes en los gobiernos que él nombró o en los gobiernos que tuvieron por necesidad que apoyarse en su espada. Por eso hace años que no influía para nada ni en las crisis ni en la suerte de los partidos...

No gustaba de lisonjas. Se satisfacía con que se supiese que era un soldado de la patria...»

EN POS DE LA SEGUNDA Y DEFINITIVA REPUBLICA ESPAÑOLA.

En los momentos solemnes presentes, precisa que se imponga en todos los hombres que sentimos vibrar en lo más hondo del alma el ideal republicano, un criterio de fe y de elevada comprensión. De fe en los procedimientos que hemos de seguir sin vacilaciones para que se conviertan en una pronta efectividad nuestros anhelos de victoria y de comprensión, para saber apartar los obstáculos que se opongan a nuestro avance. Por eso, ahora más que nunca deben hervir en los corazones de todos aquellas palabras que en los días de la infancia vertiannos en los oídos nuestros buenos ascendientes, cuando trémulos de emoción exclamaban al besarnos en la frente: «Hijos míos; luchad siempre. No dejéis que os arrebaten nuestras conquistas. Pena de muerte al ladrón. ¡Abajo la tiranía! ¡Viva la República, salvadora de España!...»

Don Estanislao Figueras, presidente de la República española.

Hagamos honor a estas palabras inolvidables. Aprestémonos a conquistar la segunda y definitiva República española.

ENRIQUE MALBOYSSON.

De izquierda a derecha: el almirante Topete, general Zavala, Sagasta, García Ruiz, general Serrano, Echegaray, Martos, Balaguer y Mosquera.

Revisado por la censura

Los ciudadanos Sixto Cámara, Froilán Carvajal, Cristóbal Bohórques, Rafael Guillem y Enrique Genovés, mártires de la República.

Los ciudadanos Juan González Hernández, general Contreras, Adolfo Joaristi, José Pérez Guilién, el Enguerino, que asistía vestido con el traje popular de los campesinos de Pedralva a las Cortes como diputado; Eduardo Chao, don Nicolás Estévanez, Roberto Robert y el general Pierrad, diputados de las Constituyentes en 1869.

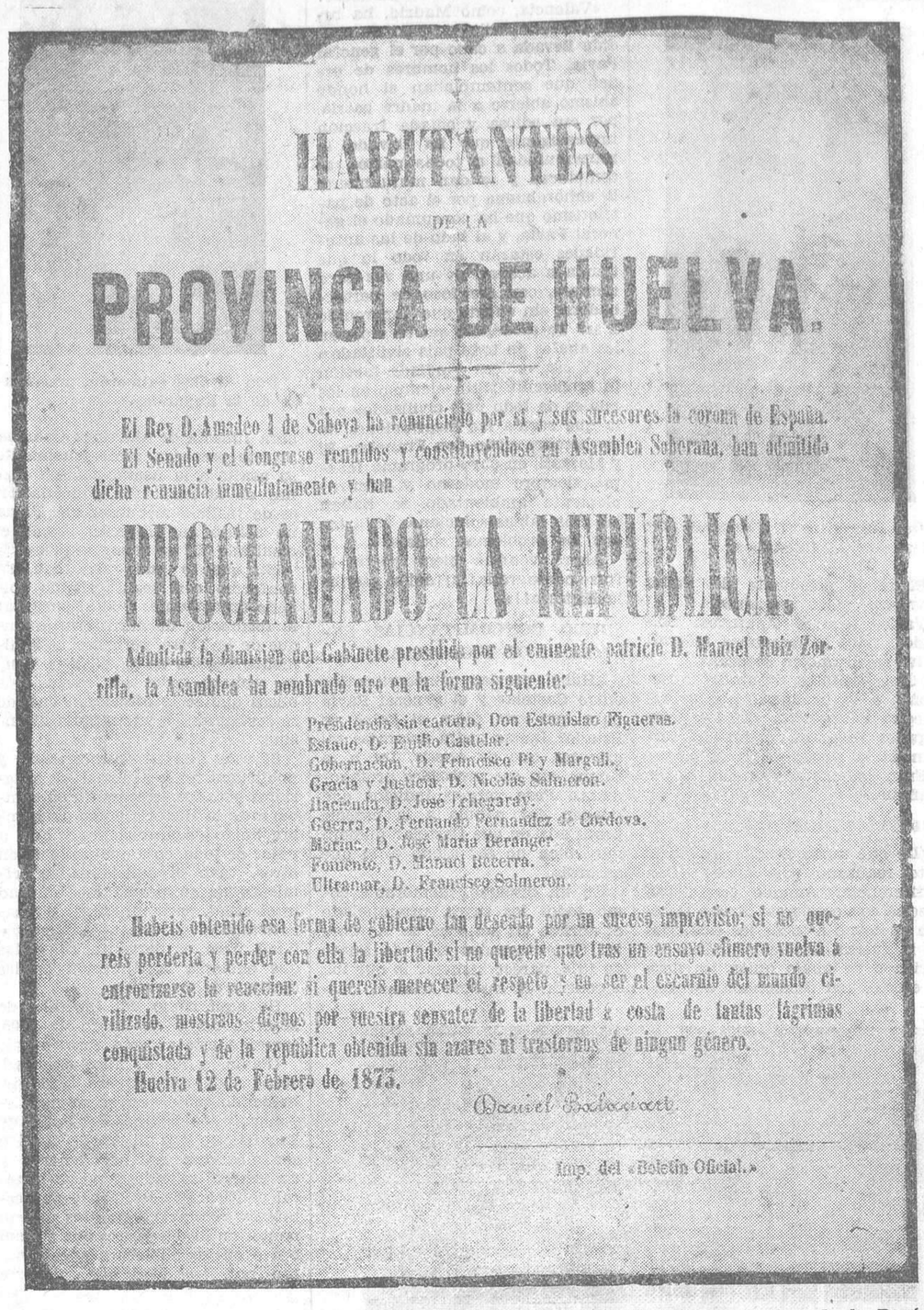
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

DOCUMENTOS HISTORICOS

Cómo se proclamó la República en 1873 por un Gobernador valenciano

Bastón de mando que utilizaba el gobernador civil de Huelva, don Daniel Balaciart, el 11 de Febrero del año 1873, día en que se proclamó la República.

Este distintivo de aquella autoridad, de feliz recordación, se conserva por la familia, como reliquia gloriosa. Quien lo empuñó fué hombre de corazón, liberal de rancia estirpe y respetuoso con el Poder constituído y que representaba el triunfo de la soberanía del pueblo.



HABITANTES
DE LA
PROVINCIA DE HUELVA.

El Rey D. Amadeo I de Saboya ha renunciado por sí y sus sucesores la corona de España.

El Senado y el Congreso reunidos y constituyéndose en Asamblea Soberana, han admitido dicha renuncia inmediatamente y han

PROCLAMADO LA REPUBLICA.

Admitida la dimisión del Gabinete presidido por el eminente patricio D. Manuel Ruiz Zorrilla, la Asamblea ha nombrado otro en la forma siguiente:

Presidencia sin cartera, Don Estanislao Figueras.
Estado, D. Emilio Castelar.
Gobernación, D. Francisco Pi y Margall.
Gracia y Justicia, D. Nicolás Salmeron.
Hacienda, D. José Echegaray.
Guerra, D. Fernando Fernandez de Córdova.
Marina, D. José María Beranger.
Fomento, D. Manuel Becerra.
Ultramar, D. Francisco Salmeron.

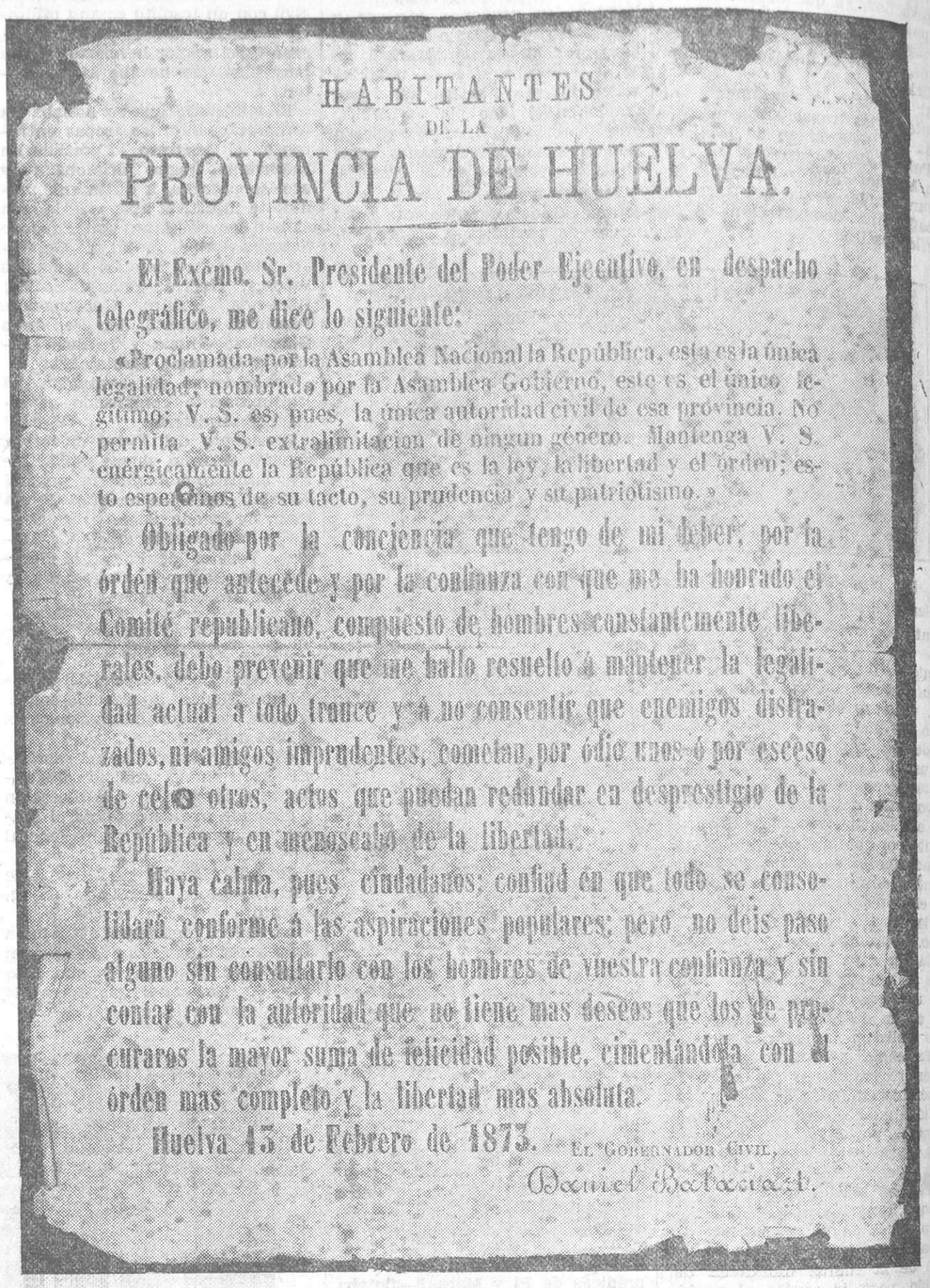
Habeis obtenido esa forma de gobierno tan deseada por un suceso imprevisto; si no quereis perderla y perder con ella la libertad: si no quereis que tras un ensayo efímero vuelva á entronizarse la reaccion: si quereis merecer el respeto y no ser el escarnio del mundo civilizado, mostraos dignos por vuestra sensatez de la libertad á costa de tantas lágrimas conquistada y de la república obtenida sin azares ni trastornos de ningun género.

Huelva 12 de Febrero de 1873.

Daniel Balaciart.

Imp. del «Boletin Oficial.»

Bando del gobernador de Huelva, dando cuenta a la población de haberse proclamado la República en España.



HABITANTES
DE LA
PROVINCIA DE HUELVA.

El Excmo. Sr. Presidente del Poder Ejecutivo, en despacho telegráfico, me dice lo siguiente:

«Proclamada por la Asamblea Nacional la República, esta es la única legalidad; nombrado por la Asamblea Gobierno, este es el único legítimo; V. S. es, pues, la única autoridad civil de esa provincia. No permita V. S. extralimitacion de ningun género. Mantenga V. S. enérgicamente la República que es la ley, la libertad y el órden; esto esperamos de su tacto, su prudencia y su patriotismo.»

Obligado por la conciencia que tengo de mi deber, por la órden que antecede y por la confianza con que me ha honrado el Comité republicano, compuesto de hombres constantemente liberales, debo prevenir que me hallo resuelto á mantener la legalidad actual á todo trance y á no consentir que enemigos disfrazados, ni amigos imprudentes, cometan, por ódio unos ó por esceso de celo otros, actos que puedan redundar en desprestigio de la República y en menoscabo de la libertad.

Haya calma, pues ciudadanos; confiad en que todo se consolidará conforme á las aspiraciones populares; pero no deis paso alguno sin consultarlo con los hombres de vuestra confianza y sin contar con la autoridad que no tiene mas deseos que los de procuraros la mayor suma de felicidad posible, cimentándola con el órden mas completo y la libertad mas absoluta.

Huelva 13 de Febrero de 1873. El Gobernador Civil,

Daniel Balaciart.

Bando del mismo gobernador, instando a los habitantes de Huelva a que procedan dentro de la nueva legalidad.

Un extraordinario de EL PUEBLO para el 11 de Febrero, debe contener cuantos recuerdos se relacionen con aquellos días del 73 en que se cambió el régimen del gobierno de la nación, pasando del monárquico al republicano, sin conmociones populares, sin que la paz interior sufriera la más pequeña interrupción.

Buscando recuerdos, bien pronto apareció ante nosotros una venerable figura, un viejecillo de noble continente, bien cuidada barba blanca, muy despierto y de extraordinaria simpatía que, ocupando uno de los rojos sillones del Senado del Ateneo, allá por los primeros días del siglo actual, hablaba con entusiasmo siempre de la Libertad y renovaba una fecha, el 11 de Febrero de 1873, en que tomó parte activa porque ocupando el Gobierno civil de Huelva había proclamado la República en aquella provincia por mandato del Comité ejecutivo.

Se llamaba aquel simpático anciano don Daniel Balaciart. Valenciano de nacimiento y de corazón y tanto amaba a nuestra ciudad y a sus cosas, que fué uno de los más entusiastas por las Escuelas de Artesanos y aquí quiso pasar los últimos años de su vida y aquí murió el año 1904.

La memoria respondió al requerimiento, porque ella me dijo que un buen amigo, don Rafael Alfaro, estaba emparentado con la familia de aquel venerable anciano que años ya distantes había llamado poderosamente nuestra atención.

Efectivamente, nieta de don Daniel Balaciart, es doña Irene Taboada Balaciart, esposa de nuestro amigo don Rafael Alfaro. Lo que nos interesaba, aquellos recuerdos, aquellos testimonios vivos de una actuación, aquellos documentos que evocaban aquella época, estaban en el despacho de Alfaro.

Allí fuimos; en sitio preferente aparecían los dos bandos cuyos grabados aparecen al frente de esta plana. Son concisos, terminantes, obra cívica, modelo de gobernante liberal que ampara los deseos del pueblo y que acoge como un deber ineludible el mantenimiento del orden y de la legalidad constituída. Libertad, orden y régimen republicano, fueron mantenidos en aquella provincia, como lo fueron en otras, por un gobernador monárquico que si en lo político se debía al Gobierno de don Amadeo y por ello depositaron su dimisión inmediata en manos del entonces ministro de la Gobernación don Francisco Pí y Margall, al frente de aquel Gobierno civil de Huelva y hasta su relevo debía procurar que el paso de un régimen a otro, fuera pacífico y demostrar así que los pueblos cuando consiguen que sea reconocida su soberanía mantienen el orden y respetan todo lo respetable.

Constituyen esos bandos que tras cribimos, verdaderos documentos históricos, modelo de documentos que, comparados con otras posteriores de la dictadura, adquieren la debida grandeza.

Aquel gobernante, don Daniel Balaciart, había ocupado altos cargos en la administración pública y en la enseñanza, pues era un gran matemático y en sus últimos años, ya retirado aquí en Valencia, su espíritu batallador, su alma liberal se resistían a permanecer inactivos y dedicaba sus ocios al trabajo. Escribía y publicaba un semanario dedicado a cuestiones administrativas, «El Clamor», y lo repartía gratis.

De la lectura de esos bandos pueden sacar deducciones esas clases conservadoras que al hablar de regímenes republicanos sienten temores infundados. La República es una forma de gobierno fundamentada sobre principios básicos: Libertad absoluta, Igualdad total, Fraternidad entusiasta y orden perfecto.

Aquel valenciano que fué gobernador de Huelva, tuvo en aquella fecha memorable y en aquellos primeros momentos del régimen republicano, la plena confianza, a pesar de su procedencia, del Comité Ejecutivo de los republicanos de aquella población. Lo merecía.

Hoy no se encontraría un gobernante de esta estirpe. La obra de aquellos gobernantes era de paz y se cimentaba en el amor; la obra de la dictadura ha sido bien distinta, totalmente opuesta, tanto, que el Gobierno actual se ha visto obligado a una rectificación total de conducta.

A trallazos, suspendiendo hasta los principios constitucionales, no se puede gobernar. La seriedad, la justicia y el deber son respetados; los atropellos y las persecuciones, engendran siempre odios y rencores justificadísimos.

APROBACION DEL MENSAJE, E IMPLANTACION DE LA REPUBLICA.

Aprobado el mensaje y nombrada la comisión que debía acompañar al rey, púsose inmediatamente a votación la siguiente proposición, que quedó aprobada por 258 votos contra 32: «La Asamblea Nacional resume todos los poderes y declara como forma de Gobierno de la nación, la República, dejando a las Cortes Constituyentes la organización de esta forma de Gobierno. Se elegirá por nombramiento directo de las Cortes un Poder Ejecutivo, que será amovible y responsable ante las Cortes mismas. —Pi y Margall, Nicolás Salmerón, Laguneto, Figueras Molini y Fernández de la Cueva.»

Don Daniel Balaciart, valenciano eminente, matemático notable, que ocupó altos cargos; entre otros, delegado de Hacienda de varias provincias, entre ellas Valencia, y Gobernador civil el año 1873, el 11 de Febrero.

Daniel Balaciart.

Desfile de las milicias nacionales ante el Congreso.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

PARA «EL PUEBLO»

MEMORIAS DE UN REPORTER

El patriotismo, la política y la paternidad

La figura de Guzmán el Bueno.—La política y los estudiantes.—Un recuerdo de la campaña de Marruecos

Una de las figuras de la historia de España que con más acentuado relieve prende en los cerebros infantiles, es la de Guzmán el Bueno. En buena psicología infantil, hay que admitir que la admiración no la provoca tanto Guzmán como el hijo que ofrece en sacrificio a la plaza de Tarifa. El niño, sobre todo cuando en su cerebro han ido entrando los héroes de la leyenda histórica, es de un simplicísimo romanticismo que le hace desear ser figura destacada en acontecimientos que hayan de trasladarse a los libros.

El cine ejerce una influencia bien demostrada con realidades. La historia no la tiene menor entre la muchachada de pocos años. Y por eso Guzmán el Bueno nos entusiasmaba de chicos, no tanto por el dolor que le había de producir arrojar el puñal, como por saber que aquel puñal había de inmortalizar a un niño.

De maduros ya, cuando las quimeras se desvanecen y los héroes bajan de plano ante nuestros ojos y cuando comprendemos perfectamente que el heroísmo suele ser fruto de la casualidad o de las circunstancias, la figura de Guzmán el Bueno tiene mayor relieve. Lo es ya de austeridad y sacrificio y abnegación y lealtad.

El deber exige sacrificios; pero no sabemos si el deber alcanzaba a los extremos del caudillo de Tarifa. Y la reflexión nos hace mecitar si en caso análogo, imitaríamos a Guzmán. ¿Lo haríamos?...

La interrogante no se contesta con tanta facilidad. El repórter ha sido adversario leal de la situación política que acaba de terminar. Por combatirla con armas nobles, sufrió persecuciones sin cuento. Fué a la cárcel, le procesaron, se le vigiló, le negaron el derecho al pasaporte y se ensayó toda suerte de represalias para que entrara en el régimen de conformismo o de entrega, que a otros muchos valió provecho, ya que no honores.

En todas esas persecuciones, no tuvo el repórter vacilación alguna. Su actitud respondía perfectamente a un honrado sentimiento político y consideró obligado todo sacrificio. Ni una sola vez desmayó ni en todo el período dictatorial cesó en su actitud.

Y así las cosas, surge un conflicto estudiantil. Los muchachos piden que se vaya el Gobierno. Reclaman cosas al Poder público y lo hacen con la algarabía que es patrimonio de juventud. El repórter tiene un hijo universitario. Y el repórter que no ha vacilado en ofrecer sacrificios para combatir al Gobierno, tiene por primera vez una vacilación. No se trata de él, sino de su hijo. Ya no son sus palabras ardorosas de adelante ni su grito de combate. Ahora es el consejo reposado, la excitación a la calma. No quiere que el chico se comprometa. Anhela que acabe el conflicto estudiantil aunque el Gobierno siga. Todo ello es por la tranquilidad, por el bienestar del hijo. Y entonces es cuando recordamos a Guzmán el Bueno. Y cuando sacamos la siguiente honrada confesión: Si el repórter hubiera tenido que entregar Tarifa para salvar al hijo, los moros hubieran sido dueños de la plaza y de todas las plazas de que hubiéramos dispuesto.

Esta confesión nos ha inquietado un poco. ¿Será acaso que nuestro sentimiento patriótico tiene poca raigambre? Probablemente, no. El sentimiento patriótico vibra con notas ajustadas y precisas en nuestro espíritu, aunque en esa orquesta hayamos suprimido muchos clarines estruendosos, prefiriendo la melodía al ruido.

Pero no era eso solamente. Otro recuerdo viene a nosotros.

Era el año 1921. Cuando la derrota de Annual. El repórter que hacía la información de guerra en Marruecos, vino unos días a descansar en Madrid. Don Angel Ossorio y Gallardo le llamó a su casa para que le informara de lo que había visto en Africa.

Ossorio y Gallardo, uno de los hombres de más extraordinaria valía de España, de más destacado talento, es sin disputa alguna un patriota sin tacha y sería ofensa imperdonable dudar de los quilates de ese patriotismo.

Pues en aquella entrevista, Ossorio y Gallardo hablaba con dolor y amargura de la campaña. Por aquellos días la opinión, que no tenía parientes en Africa, pedía la revancha. Ossorio clamaba por que abandonáramos. Bien estaba todo lo perdido. Antes de todo era evitar una nueva ruina.

Ossorio tenía un hijo que iba a ser enviado a Marruecos. Y el dolor de padre dictaba pensamientos al hombre.

¿Es que no era patriota Ossorio y Gallardo en aquellos momentos? Lo era probablemente más que en ningún momento alguno. Porque su patriotismo comenzaba en los verdaderos cimientos de la patria: en la familia. Tampoco hubiera sido en aquellos momentos Ossorio y Gallardo el Guzmán el Bueno de la historia.

Aunque, en final de cuentas, convendría saber cuál fué y cómo fué realmente el acto del bárbaro que arrojó su puñal para que mataran a su unigénito.

ALFREDO R. ANTIGÜEDAD.

La Fuenfría, Enero.

(Prohibida la reproducción.)

Importante reunión de agricultores arroceros

En los salones de la Cámara Oficial de la Propiedad Rústica tuvo lugar el sábado último, día 8, la reunión de representantes de ayuntamientos y sociedades de los pueblos productores de arroz, entre los cuales se encontraban: El Ayuntamiento de Corbera de Alcira, Sindicato de Policía Rural de Sueca, Comunidad de Labradores de Alberique, Sindicato Agrícola Unión Cristiana de Sueca, alcalde de Benieparrell, alcaldía de Alcántara del Júcar, Casino de Agricultura, Industria y Comercio de Benifayó, Sindicato de Sociedad Agrícola de Alcira, alcalde, Sindicato Agrícola La Protectora y la Vidriola de Alcudia de Carlet, Sindicato Agrícola de Catarroja, Sindicato de Labradores de Tabernes de Valldigna, Sindicato de Policía Rural y Comunidad de Labradores de Alcira, Sindicato de Riegos de Cullera, alcaldía de Puebla Larga, Sindicato y Comunidad de Labradores y Sindicato Agrícola Arrocero de Catarroja, Ayuntamiento de Villanueva de Castellón, Sindicato Agrícola de San Sebastián de Alfafar, alcaldía de Masanasa y de Albuixech, Sindicato Agrícola y de colonos de Algemesí, Sindicato Agrícola de Antella, Sindicato Agrícola de Masanasa, Sindicato de Riegos de Villanueva de Castellón y Cámara Agrícola de la misma, Alcaldía de Almenara, Cámara Agrícola y Ayuntamiento de Silla, alcalde y Sindicato Agrícola de Sollana, alcalde de Albalat de la Ribera y Silla, Comunidad de Labradores de Alginet, Sindicato Agrícola del Cristo y de riegos de Jaraco, Comunidad de Labradores de Cullera, ídem de Regantes de las Partidas Arrozales y Sindicato Agrícola y Caja Rural y Protectora Unión Agrícola de Tabernes de Valldigna, Asociación Patronal de Alberique, Sindicato Agrícola de Játiva, alcaldías de Jeresa y Benieparrell, Lonja Arrocera de Villanueva de Castellón, alcaldías de Almusafes y Sollana, Sindicato de Mutua Cooperación de Benifayó, Sindicato de Riego de Algemesí, Ayuntamiento, Confederación de Sindicatos Agrícolas, Sociedad Agrícola La Protectora, Sindicato de Policía Rural, Unión Agraria, Cooperativa Arrocera, Sindicato agrícola de la Virgen de la Seo y de la Sagrada Familia, de Játiva; Ayuntamiento de Algemesí, y señores don Bernardo García Daroquí, don Jaime Mont, don Rafael Font de Mora, don José María Fos, don Vicente Lassala Miquel y otros señores propietarios.

El señor Paredes, presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Rústica, abrió la sesión, ofreciéndose a todos en su cargo y poniendo como siempre la Cámara a disposición de los agricultores, dejando en libertad a los concurrentes para discutir un problema tan interesante para ellos y para la economía nacional, cediendo la presidencia al señor don José María Fos Serrano, vocal de la Cámara de la Propiedad Rústica y de su sección de arroces, así como de la Cámara Arrocera de Sueca.

Acto seguido se puso a discusión el asunto acerca de la conveniencia de la continuación o no continuación del Consorcio Arrocero, haciendo frente el sector agrícola a las posiciones que está tomando el sector industrial y comercial.

El señor Lassala, como representante de los cultivadores en el Consorcio, expuso algunos antecedentes e historia del mismo en los últimos meses de su actuación.

Fueron varios los agricultores que tomaron parte en una interesante discusión, tanto el señor Rovira, representante del Sindicato de Benifayó, como el señor Alepuz, también de Benifayó, el alcalde de Sollana, señor Amorós, el señor Climent, de Játiva; Ortiz, de Antella; un representante de Villanueva de Castellón; otros, de Tabernes de Valldigna y de Játiva, que hicieron diversas objeciones y comentarios a la marcha del Consorcio y sus beneficios, más o menos positivos, a las cuales dieron amplias y substanciosas explicaciones, tanto el señor Lassala como el señor García Daroquí, expusieron datos con el fin de hacer que los agricultores formaran un exacto juicio respecto al Consorcio.

El señor Font de Mora, que llegó casi mediada la reunión, pronunció un verdadero discurso, en el que puso de manifiesto el estado del problema mundial del arroz y como lo producimos caro con respecto a los demás centros productores, hizo presente que como consecuencia, se hace precisa la existencia de una organización que dé al arroz un precio que pueda defender la exportación en casos difíciles, con un auxilio o prima. Estudiando la composición del actual Consorcio, vino a sacar la consecuencia que era necesaria su modificación, haciendo una entidad compuesta sólo del sector agrícola y dedicándose a una intensa propaganda para completarla, creando las cooperativas de productores de arroz.

Puesta a votación esta conclusión, sólo hubo dos representantes de Tabernes de Valldigna que hicieron algunas observaciones, y el señor Ortells, de Sueca, que también se opuso.

No obstante ser la reunión bastante numerosa, los asistentes estimaron que era preciso volver a reunirse para que el acuerdo tuviese carácter de unanimidad, pero en principio se acordó la conclusión de que continuase el Consorcio, si bien modificado y constituído tan sólo por agricultores, en forma de gran Sindicato de productores de arroz.

Para la ratificación del referido acuerdo se celebrará una reunión el próximo jueves día 13 en un amplio local que al efecto se hará público, para que puedan concurrir a él todos los elementos invitados genuinamente agricultores arroceros.

Crónica de Madrid

Meteorológicas

Ha llegado el invierno definitivamente. Llueve. Persiste el gris en el cielo aborregado. El frío nos hace sus homenajes, confundiéndonos con las focas auténticas. Del Polo a la villa y corte no existe diferencia. Unicamente, que después de nuestras incursiones a las zonas gélidas, sabemos volver a casa, en busca del democrático «braserillo» y de la sopa humeante y magnífica del nunca bien ponderado «roci». Uno de los inventos más dignos de inmortalizarse, de aquella tierra, patria chica del vate Tirso de Molina.

❖ ❖ ❖

Pesa sobre nosotros la insistencia de una lluvia desconsiderada. La barra de los termómetros tiene miedo y baja para ocultarse a los ojos de los hombres. ¡Y cómo baja! El frailuco del viejo y regocijante barómetro, se ha puesto la capucha. Y ha hecho bien. Los caballeros, han acudido a sus bufandas de lana y nos ocultan sus narices un poco avergonzadas del rubor con que se han adornado. Las damas, las damitas y las damiselas, buscan la blanda caricia de sus pieles. Las que tienen pieles, naturalmente. Las otras se sumergen bajo sus abrigüillos de pañete y pasan, sonrientes, todo el frío que quieren.

❖ ❖ ❖

Se diría que los elementos, prevén serios trastornos atmosféricos y se han desencadenado en este prólogo verdaderamente excepcional y deprimente. Señores, ¿qué va a pasar aquí, con tanta inclemencia? La interrogación ha quedado abierta. Esperemos a que nuestro destino se digne cerrarla...

❖ ❖ ❖

Este constante llorar del cielo, nos ha sobrecogido. Nos muerden los dientecillos de la lluvia furiosamente. Las calles forman lagunas y los automóviles, nos escupen despreciativos el fango de las calles. Nuestra calidad de hombres que andamos a pie, no merece el respeto del artefacto. Por lo que se ve, corregidor y concejales de la villa, son hombres de artefacto. Si caminaran a pie, es posible que pensaran en la necesidad de que el Ayuntamiento vele por el decoro del transeunte. Pero no es así. Hay que resignarse al salivazo del automóvil, aun a trueque del furor de nuestros pobres indumentos, arbitrariamente obligados a sufrir tales vejaciones...

❖ ❖ ❖

¿Será todo esto que el Municipio se ha puesto de acuerdo con los sastres?

❖ ❖ ❖

En el teatro de la Zarzuela también ha habido borrasca. La admirable Lola Membrives, nos ha servido una traducción de «Maya», debida a la pluma de «Azorín». Y ha habido tormenta. Y ha rugido el trueno furiosamente.

❖ ❖ ❖

En los cafés de la corte, se refugian las gentes huyendo de tanta inclemencia. Viento. Lluvia. Frío. Y se levanta en los cafés y en los círculos, un murmullo sordo, como el del aleteo de un gran moscardón negro, precursor de insospechadas suertes e insospechados designios...

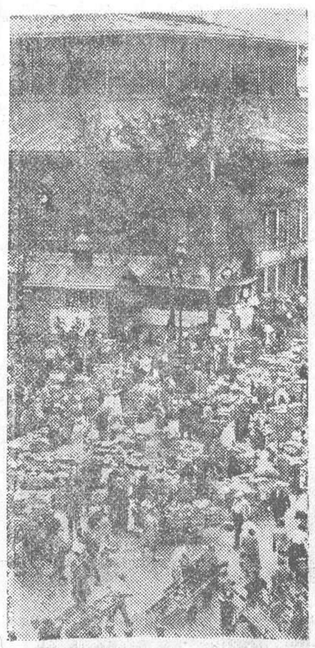
❖ ❖ ❖

Mientras tanto, siguen nublados los cielos y las nubes densas empañando las perspectivas de los horizontes.

JOAQUIN ROMERO MARCHENT.

(Prohibida la reproducción.)

EL PROBLEMA DEL TRAFICO URBANO



París.—El prefecto del Sena acaba de disponer las construcciones de nuevos pabellones para la ampliación de los mercados centrales (les Halles). Con esta medida se intenta resolver, en parte, el problema de la circulación en el centro de París, pues la actividad desborda de los actuales pabellones, ocupando las calles contiguas a los mercados y dificultando el tráfico. Una calle contigua a los pabellones de los mercados centrales de París.

PARA «EL PUEBLO»

DE LA CALDERA AL CARBURADOR

América y Europa

Se mantienen vivos todavía en la Prensa extranjera los comentarios al reciente viaje de Macdonald a los Estados Unidos, asociados ahora en parte a los que sugiere la Conferencia de Londres. Posibilidades de acuerdo en política naval, reducción de armamentos, esperanzas de paz, todas las hipótesis imaginables han sido escrupulosamente supuestas, medidas y pesadas. Los pueblos, las masas, sin embargo, han sonreído tristemente—con mueca en la que se mezclan por igual la incredulidad y el escepticismo—ante esas ilusiones de paz formuladas en los mismos momentos en que se abarrotan polvorines, se funden cañones, se afilan bayonetas y se almacenan odios. Las modernas cortinas de humo—último invento bélico—, a la par que ocultan baterías y acorazados, impiden el vuelo de la simbólica paloma de la paz.

No nos quejamos, sin embargo. Cierto que el mundo avanza despacio; pero no menos cierto que avanza. Ese mismo viaje nos recuerda una Conferencia celebrada hace poco más de un siglo allá en Viena, en el corazón de la vieja Europa. Conferencia solemne, a la que se dió el título pomposo—y que recuerda lejanamente la época heroica de las Cruzadas—, de Congreso de la Santa Alianza. Lucido desfile de uniformes de toda gala. Selecta concurrencia de monarcas: dos emperadores, cuatro reyes, un príncipe, dos duques, una decena de diplomáticos, varios personajes de segunda fila que actuaban de comparsas—y entre los que figuraba Labrador, el representante de España—y los inevitables séquitos. Esta cruzada del siglo XIX no se proponía, naturalmente, rescatar el sepulcro de Cristo; se conformaba con objetivos más modestos: ahogar en una represión ejemplar los principios de la Revolución francesa que habían enseñado a los pueblos el camino de su emancipación.

Claro está, que, como siempre suele suceder en estos casos, había una figura oculta que manejaba todos los hilos del coronado guignol. Figura de mujer, naturalmente: la baronesa Juliana de Krüdener, a la par mística y mundana, amante del zar Alejandro I, poseída de fervores religiosos y resucitadora de la doctrina de la fraternidad divina de los reyes. Menos mundana que otra regia consejera célebre—Mad. de Maintenon—y mucho menos hábil que Lady Hamilton, su iniciativa tuvo tanto de fastuosa como de infecunda y sólo sirvió para poner de manifiesto los peligros que ocasionan los regímenes de alcoba.

¿Y hoy? Ya no son los monarcas ni aun siquiera los uniformes y muchos menos las dinastías. No son representaciones de intereses familiares que se enquistan en los pueblos, alimentándose de ellos. Son, por el contrario, los hombres que representan a los pueblos; representación que pueden proclamar porque les ha sido otorgada solemne y públicamente, a la luz del día, en unas elecciones populares y en las que el voto de los ciudadanos les invistió con la más egregia representación. Y así, mientras en Viena hablaban solamente unos monarcas, que sólo se reconocían hermanos de sus iguales y que sólo defendían sus intereses y prerrogativas tradicionales, en Washington y en Londres han hablado los pueblos. ¿Esto sólo? No. Hay más todavía. Hay el hecho de que mientras en la Viena de 1815 firmaban los monarcas, hoy, en la Europa del siglo XX, firman los hombres de Estado. Calcúlese, por tanto, el avance de la Humanidad en un siglo y recordemos a Talleyrand cuando dice que para conocer las ventajas y dulzuras del hoy, es menester haber conocido el ayer.

Pero no es solamente esta enseñanza política la única deducción utilizable de esos acontecimientos. En 1815, destrozada Francia, amenazada Austria, en pleno hervor Italia, en embrión Prusia, era Inglaterra la dueña del mundo. Supremacía política y supremacía económica, sobre todo, afianzada a todo lo largo del siglo. Inglaterra exportó su revolución industrial y el célebre carbón inglés; industria y carbón que almacenaron en la metrópoli todo el oro del mundo y que alimentaron holgadamente al Estado, a la rancia y aristocrática burguesía y al proletariado.

El transcurso de lo que va de siglo ha visto, sin embargo, la vertiginosa ascensión de los Estados Unidos. Ascensión política de constitución vigorosa de un pueblo fuerte y joven que reclama la hegemonía mundial. Y ascensión económica de un país fabulosamente rico y productor que absorbe todos los mercados del mundo. El fenómeno alarmó e intrigó hace seis años a dos ingenieros ingleses que realizaron en tal fecha el mismo viaje que ahora ha hecho Macdonald. Y Austin y Lloyd—que tales eran sus nombres—publicaron un folleto titulado «La prosperidad americana», donde probaban cómo Europa estaba regida—política, económica y socialmente—por principios viejísimos e ineficaces y cómo la riqueza de los Estados Unidos se basa, más que en el carbón, algodón, cobre, etc., en algo que ellos poseen en gran cantidad y que apenas tiene Europa: en el 75 por 100 de la producción mundial de petróleo; es decir, de la gasolina.

Así como hace años Inglaterra hizo girar al mundo alrededor del carbón, hoy los Estados Unidos lo hacen girar alrededor de la gasolina. El símbolo de la civilización industrial de antaño era la caldera (producto inglés de nacimiento); hoy lo es el carburador (norteamericano de origen). Y véase cómo ese modesto y minúsculo aparatito ha servido para desplazar la economía mundial de continente a continente y colocar a los Estados Unidos en el trono industrial. Véase cómo la lucha de Inglaterra y Yanquilandia no es sólo la lucha pacífica, aunque a muerte, de dos escuadras, sino la guerra sin cuartel del carbón y de la gasolina, de la caldera y del carburador.

¡Paradojas y sorpresas de la civilización moderna! Atenas dominó al mundo con sus filósofos; Roma con sus jurisconsultos y sus guerreros; la Europa del siglo XVIII, con sus lemas revolucionarios. Y Norteamérica, en pleno siglo XX, lo hace suyo con un líquido maloliente y repugnante y un aparatito insignificante y minúsculo.

I. PASTOR WILLIAMS.

(Prohibida la reproducción.)

EL PUEBLO, en Zaragoza

Los valencianos y republicanos de Zaragoza, pueden adquirir EL PUEBLO, en casa de don Julián Franco, calle Cinegio, núm. 1, Zaragoza

Crónicas de París

El número 221 de los Campos Elíseos

Cedí la derecha a la mujer que descendía. Cruzó por mi lado con una leve inclinación de cabeza, extraña, indiferente, la dama blanca y rubia, de un rubio dorado de vieja joya renacentista la melena bajo los negros aladares del sombrero. Fué un momento nada más, desapareció, pero su figura quedaba flotando, bella, misteriosa, evocadora de algo impreciso y vago en el perfume dulce y penetrante de flores agostadas que llenaba la escalera. Esfuerzo mental, precipitado, violento rebuscar en el caótico revoltijo de nuestros recuerdos. ¿Quién es esta mujer? ¿Donde vimos a la dama rubia antes de este encuentro: en la escalera de una vidente egipcia? ¡Es indudable que la conocemos! Pero, ¿de qué? ¿De dónde?

¡Todo inútil! En nuestra memoria se mezclan esmaltados trasatlánticos de rutas lejanas bajo el rescoldo del sol en las Antillas, hoteles de lujo, salas de juego internacionales, alegres dancings, viejas ciudades dormidas en el profundo sueño de los siglos y siempre el recuerdo cuando ya lo tenemos huye, se borra, se hace más confuso. ¿Esta mujer recordamos haberla visto una tarde...? Imposible, no podemos precisar su recuerdo. De ella solamente nos queda algo muy tenue como el perfume de flores agostadas que a su paso dejó en la escalera, en esta escalera del número 221 de los Campos Elíseos que me conduce al gabinete de una quiromántica para conocer mi DESTINO.

La placa sobre el fondo negro de la puerta nos intriga, nos obsesiona:

REVELACIONES EXTRAORDINARIAS. — Mad. Phillys Soarizarian MEDIUM. — Psicología. Astrología.

Diagnóstico. Tarots egipcios.

Es mi DESTINO lo que voy a conocer. Ese futuro desconocido de mi vida llena de AZAR, que no llego a ver y que con imborrables caracteres lo llevo grabado en las líneas de las manos.

¡Mi Destino! Lo que he sido no me importa. ¿Terminaré mi camino tarde o pronto?

¿Hasta dónde llegaré?

Lo mismo que cuando voy a casa del dentista me domina la inquietud. Van a arrancar el enigma de mi vida; para esto no hay anestesia, alguien que nos diga lo que no sabemos forzosamente nos tiene que hacer daño.

Pulso el botón. Un timbre vibra amortiguado, perdido, lejano...

... ...

Eran las ocho de la noche cuando salí a la calle. Los Campos Elíseos con sus luces, sus mujeres, el rodar de sus automóviles de cambiantes y charolados reflejos, con los destellos de los minerales preciosos en las vitrinas, con el tornasol de sus sedas y una luna roja y maravillosa en el cielo me pareció una calle triste, vacía, sombría. Lentamente caminaba hacia la plaza Concordia mi alma llena de amargo desencanto, de tedio.

¿Por qué me lo dijeron? ¿Para qué quise conocer que mi DESTINO iba a ser un juguete entre las manos pequeñas de una mujer blanca y rubia?

MANUEL ALCARAZ CORTES.

(Prohibida la reproducción.)

REIVINDICACION DE ORDEN SOCIAL: La tierra es propiedad de todos los seres humanos que la pueblan y su cultivo y explotación debe hacerse en beneficio de todos los hombres.

La parcelación de la tierra, como propiedad individual o colectiva, estará regulada por leyes federales inspiradas en el precedente postulado. Serán expropiados todos los latifundios y sus actuales feudos quedarán reducidos a un máximo de 25 hectáreas que habrán de ponerse en labor en el plazo de tres años. La expropiación de los latifundios se hará sin indemnización, cuando estén cultivados. El Poder federal, a quien incumbirá esta redención de feudos, revertirá en propiedad: A los municiparios, los montes, bosques, prados, marismas, etc., que no sean susceptibles de explotación agrícola; a los particulares, los predios que por sus medios económicos, número de hijos o instrumentos de trabajo de que dispongan les sea posible poner en producción y a familias que, aun careciendo de esos elementos, puedan a juicio del Municipio en que radiquen convertirse en propietarios y a comunidades obreras que se organicen de modo eficiente para el cometido indicado. A los nuevos colonos se les atenderá por el Estado regional o al central con créditos relativos a sus necesidades para que pongan en producción los predios cedidos. Los municipios serán propietarios desde el momento en que tomen posesión legal de montes, bosques, etc., y los particulares y comunidades poseerán en precario las concesiones hasta redención de los créditos o valoración de los predios. Los cultivadores de tierra, en calidad de feudatarios, enfitéuticos o arrendadores, pasarán a ser propietarios de ella mediante un censo convenido que amortice hasta redención, el feudo o enfiteusis. Los servicios públicos de limpieza, conservación de obras, jardines, etc., se entregarán a corporaciones obreras profesionales, cuya organización ofrezca suficientes garantías; las obras públicas se otorgarán igualmente a corporaciones obreras cuya organización técnica y especialización, ofrezcan, igualmente, las debidas garantías. Un crédito bancario, con garan-

remoción de estos magistrados podrá hacerse a propuesta del Tribunal mismo, por el Senado, por el Congreso o por el pueblo que los haya elegido.

Será facultad del presidente del Poder judicial: Nombrar los funcionarios del mismo y de todos los tribunales inferiores de la Federación, ateniéndose estrictamente a lo que dispone la ley orgánica del Poder judicial.

Este Poder entenderá: En las diferencias entre las regiones federadas; en los litigios entre estas regiones y los particulares o entidades establecidos en las mismas; en todos los litigios que hayan de resolverse con arreglo a la Constitución federal y a las leyes generales de la nación; en las causas formadas contra el presidente de los poderes federales; en las causas que se incoen contra el Poder ejecutivo; contra embajadores y agentes diplomáticos, y en los litigios en que sea parte el Estado; además, en todos aquellos asuntos y causas indicados de apelación. Tendrá la facultad de suspender los efectos de toda ley que el Poder legislativo promulgara contra la Constitución federal.

REIVINDICACIONES DE ORDEN ADMINISTRATIVO: En el orden judicial: Que la política esté separada de la administración; que nadie avance en su carrera sin méritos probados o tiempo reglamentario de escalafón; que se cierre el paso a la ineptitud y al favoritismo; que se sometan los asuntos contenciosos al Tribunal Supremo; inacumulación absoluta de empleos y retribución decorosa de los mismos; regulados por tramitación fija los expedientes y éstos siempre accesibles a los interesados en las horas del día que se señalen; que las negociaciones jurídicas, como las diplomáticas, se inspiren siempre en el sentido de fortalecer las relaciones con los demás países; que se allanen cuanto sea posible las diferencias que las leyes extranjeras opongan a las de la nación española, llegando, si es posible, con los países genuinamente democráticos, a la mutua validez de los contratos y a la mutua ejecución de sentencias; que dependan exclusivamente del Tribunal Su-

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

PARA «EL PUEBLO»

PANORAMAS DE MADRID

- TITIRIMUNDI -

UN CANDIDATO.

Se ha presentado un nuevo candidato a la vacante que dejó «Andrenio» en la Academia. Un periodista formidable que lleva hecha una labor gigantesca: Dionisio Pérez, el prolífico.

Ha sido un gesto de hombre que sabe situarse en el justo medio. Lo ha solicitado él mismo por una instancia. Nada de pedir favores a los académicos, amigos de los procedimientos rutinarios. El hecho es un comentario a la vida española, puesto en acción por el ilustre periodista.

Infatigable trabajador, pide un puesto en un sitio de trabajo, de responsabilidad y de estudio.

No triunfará Dionisio Pérez. La vacante le será concedida al sabio naturalista doctor Bolívar. Su especialidad será utilísima a la Academia.

Ni creemos que Dionisio Pérez tenga esperanzas de triunfar. Pero era preciso una protesta delicada contra la vanidad de ciertos personajillos influyentes y ambiciosos que se pasan la vida siendo candidatos a todas las prebendas y sirecuras.

No. Mientras haya muchos maestros fuera—Valle-Inclán el mejor cincelador del idioma, como muy bien decían Juan José Lorente, Luis Bello, Zozaya, Juan Ramón Jiménez, Manuel Machado y Gabriel Miró—no pueden aspirar al sillón académico, novelistas mediocres que entre otros méritos tienen el de ser protegidos de un sector católico.

Aparte estas consideraciones, creemos sinceramente que en la Academia debe haber siempre una alta y prestigiosa figura del periodismo.

RECUERDOS DE AYER.

¿Verdad que algunas veces la emoción de la noticia sensacional la dan los vendedores de periódicos? No es tan fácil saber vocear bien la noticia interesante. Hace falta un poco de instinto periodístico.

Los vendedores madrileños son muy expertos en estos menesteres. La experiencia les ha enseñado que de esa habilidad en el pregón depende el resultado de la venta, y por lo tanto la ganancia. Nadie les indica el suceso que merece ser destacado. Son ellos los que con instinto certero lo eligen.

El público madrileño se da cuenta de la importancia del hecho por el tono de voz del vendedor; por los intervalos de pregón a pregón; por la velocidad con que camina. Se puede asegurar que si vemos al vendedor correr mucho, la noticia es sensacional; si es un día gris—sin emociones—le veremos caminar normalmente, sin prisas, como quien sabe que han de comprar el periódico los habituales. No hubo aumento de números. La ganancia es limitada. Una catástrofe; una revolución; el fallecimiento de un grande hombre, significan «negocio» seguro. Luego, los mayores o menores ingresos dependen de la «técnica» que se emplee, de la inspiración, del tono de voz...

Antaño, la política activa daba motivos de lucimiento. El vendedor, comentaba de una manera indirecta la sesión borrascosa del Congreso. Tenía un poder de sugestión. «Aquéllo» acabó con la dictadura y con la censura.

Sin embargo, la otra noche surgió la evocación del ayer cercano, con la crisis ministerial. Las calles de Madrid se llenaron de gritos:

—¡¡¡Crisis ministerial!!!...¡¡¡La dimisión del ministro de Hacienda!!!

Sorpresa, emoción. Los periódicos son arrebatados de manos de los vendedores. El público devora la información de la crisis.

Como ayer... Faringitis en las gargantas de los vendedores. Grandes montones de calderilla en los bolsillos. Negocio. En los cafés, en los círculos, en la calle, comentarios...

EL DOCTOR FAUSTO.

Manuel Bueno, el ductil e ilustre escritor, ha publicado en el «A B C» unos artículos sobre la posibilidad de rejuvenecerse por procedimientos sencillos y poco costosos. El escéptico cronista, razona con su acostumbrada dialéctica, para demostrar a los lectores que es muy fácil conservar la juventud desde los cuarenta años en adelante.

Una verdadera revolución que va a proporcionar a Manuel Bueno muchos disgustos y no pocas molestias. Porque como era de suponer se han dirigido al nuevo doctor Fausto muchos lectores solicitando de su bondad les facilite con detalle la sencilla fórmula de rejuvenecimiento que pronostica.

Claro está que nosotros, que somos jóvenes todavía, no hemos podido observar que cuanto en ellos dice se condensa en conocidas y prácticas recetas de higiene.

Las lectoras están de enhorabuena. Nada de potingues, de operaciones quirúrgicas, de masajes inacabables, de elixires y píldoras. Agua fresca. Un vaso por la noche y otro vaso por la mañana al levantarse. O esta fórmula del doctor Pierre Delnoch: «Cloruro de magnesia, un gramo y veinte centígramos por cucharada grande de agua. Se toma en ayunas una cucharada, e inmediatamente el desayuno.»

Al mismo tiempo defiende un procedimiento del que protestarán los glotones: la dieta absoluta de ocho días para limpiar la sangre de impurezas. Esto no es admisible ni tolerable. Pide una urna de cristal y una taquilla a la puerta. ¡Manos de Papús!

¿La juventud, la verdadera, está en el cuerpo? ¿Qué nos importa el rejuvenecimiento, si el alma la tenemos cansada, triste y vieja? Nada nos ha de librar del dolor. Y el que lo sienta rodeado de pasiones y de hipocresías, es que es tonto... Y siéndolo, no vale la pena de ser joven.

LAZARO SOMOZA SILVA.

(Prohibida la reproducción.)

Ayuntamiento

La Comisión Municipal Permanente, en sesión ordinaria celebrada el día 5 del actual, aprobó la distribución efectuada para habilitar créditos y suplementos de crédito a distintos conceptos del presupuesto del año actual 1930, del superávvit de la liquidación del presupuesto municipal ordinario de la capital correspondiente al año 1929, en la cuantía y detalle que a continuación se expresa:

DISTRIBUCION:

Capítulo primero, artículo tercero, partida séptima: Para la amortización de títulos del empréstito de ciento veinticinco millones de pesetas, 1.000.000 de pesetas.

Capítulo primero, artículo cuarto, partida séptima: Para satisfacer el importe de las facturas pendientes de pago al terminar el ejercicio de 1929, según relación qua la intervención municipal acompaña a la liquidación del presupuesto de 1929, 144.071'50 pesetas.

Capítulo primero, artículo décimo, partida séptima: Para la publicación del «Avance de la Provincia de Valencia en un quinquenio 1923-28» al habilitado del gobierno de esta provincia, 365 pesetas.

Capítulo primero, artículo primero, partidas primera a 23: Para satisfacer los aumentos de haberes del personal de la guardia municipal, consignados en la nueva plantilla de dicho Cuerpo, incluso material, 152.100 pesetas.

Capítulo tercero, artículo segundo, partidas 21 a 24: Para gastos de nuevo material con destino al servicio de extinción de incendios y reparación del material existente, 35.500 pesetas.

Capítulo sexto, artículo segundo, partidas 21 a 24: Para pago de los haberes de doce auxiliares femeninos, nombrados para el servicio de la Deuda, 18.000 pesetas.

Capítulo séptimo, artículo primero, partida 15: Para los gastos que se originen en la formación del proyecto de alcantarillado de la zona del casco no comprendida en el proyecto general en ejecución, 13.750 pesetas.

Capítulo séptimo, artículo quinto, partida 21: Para subvenir a los gastos que origine el establecimiento de la brigada de cianhidrización, material y demás indispensables para este servicio, 30.000 pesetas.

Capítulo décimo, artículo sexto, partida 21: Subvención para auxiliar la publicación del Diccionario Catalá-Valenciá-Balear, 500 pesetas.

Capítulo décimo, artículo sexto, partida 21: Subvención a la Sociedad Intsructiva Musical de Benimaclet, 100 pesetas.

Capítulo décimo, artículo sexto, partida 21: Subvención a la Casa de Valencia en Madrid, 2.000 pesetas.

Capítulo décimo, artículo primero, partida quinta: Para incrementar el crédito destinado a obras y reparaciones en las Casas Consistoriales, 5.000 pesetas.

Capítulo undécimo, artículo segundo, partida sexta: Para pago de expropiaciones con motivo de la construcción del camino de Valencia al Perelló, según convenio con la excelentísima Diputación provincial, 2.000 pesetas.

Capítulo undécimo, artículo segundo, partida séptima: Para ídem ídem del camino Viejo de Torrente, 37.000 pesetas.

Capítulo undécimo, artículo tercero, partida 37: Para completar las 631.465'70 pesetas destinadas al pago de obras e intereses que ha de figurar en cada presupuesto, para satisfacer las realizadas por la Sociedad de Pavimentos Warrenite Bitulithic, consignadas únicamente, 338.000, 293.465'70 pesetas.

Capítulo undécimo, artículo tercero, partida 37: Para incrementar la consignación de pesetas 631.465'70 en el presupuesto de 1930, destinada al pago de obras de pavimentación realizadas por la Sociedad Warrenite Bitulithic, 500.000 pesetas.

Capítulo undécimo artículo tercero, partida 38: Para pago de jornales de peones en la formación del plano planimétrico y altimétrico, 125.000 pesetas.

Capítulo undécimo, artículo tercero, partida 39 Para satisfacer a la Sociedad Warrenite Bitulihic el importe de aceras construidas por la misma, según certificaciones expedidas hasta fin de Diciembre de 1929, 440.231'08 pesetas.

Capítulo undécimo, artículo tercero, partida 40: Para la terminación de las obras de construcción de aceras en el Camino del Grao y calles de Bailén y Luis Morote, 120.175 pesetas.

Capítulo undécimo, artículo tercero, partida 41: Para satisfacer a la empresa contratista del alcantarillado y pavimentado general de la ciudad, obras certificadas y pendientes de pago, 1.000.000 de pesetas.

NOTA.—Esta consignación se acuerda en concepto de anticipo reintegrable al presupuesto ordinario del Interior, cuya suma ingresará en éste para la distribución que en nuevos gastos, es decir, en habilitaciones o suplementos de crédito, se acuerde por el excelentísimo Ayuntamiento.

Capítulo undécimo, artículo tercero, partida 42: Para la construcción y reparación de alcantarillas en las calles que han de pavimentarse por la Sociedad Warrenite Bitulithic, cuyas obras realiza el Ayuntamiento, 400.000 pesetas.

Capítulo undécimo, artículo sexto, partida 42: Para los gastos de construcción de casetas y demás necesarios para la extinción de incendios y vigilancia en la Dehesa, 40.000 pesetas.

Total: 4.359.258'28 pesetas.

Y en cumplimiento de lo prevenido en el artículo 12 del reglamento de la Hacienda Municipal de 23 de Agosto de 1924, se expone al público por término de quince días, en la secretaría del Ayuntamiento, el expediente con tal motivo incoado.

Durante el expresado plazo podrán formularse por los respectivos interesados, las reclamaciones que estimen oportunas contra el mencionado acuerdo de la Comisión Municipal Permanente.

Valencia 6 de Febrero de 1930. —El Alcalde accidental.

* * * * * * * * * * * *

FIGURAS DE EUROPA

Monsieur Henri Farman, inventor y constructor famoso de aeronaves, fotografiado delante del monumento erigido en su honor en Issy les Moulinaux, conmemorando el primer kilómetro recorrido en avión.

PARA «EL PUEBLO»

RECUERDOS PERIODISTICOS

El semanario "Vida Nueva"

En una de sus substanciosas crónicas en «La Voz» recordó Roberto Castrovido, con la prodigiosa amenidad de su estilo literario, cómo y dónde conoció a aquel santo laico que se llamó Fermín Salvochea y apuntó interesantes detalles de la vida ejemplar y estoica de este apóstol y mártir de sus ideas.

Cuenta Castrovido que en la Redacción del semanario «Vida Nueva» se celebró un almuerzo consistente en sendos platos condimentados por el arte culinario de dos escritores, que con decir que se llamaban Eusebio Blasco y José Nákens está hecho su mayor elogio. A este almuerzo, como comensal expectante, que no comía ni bebía—caso heroico de sobriedad ante viandas tan apetitosas como las que allí se sirvieron—, asistió Fermín Salvochea con «su traje raído y limpio, camisa blanca, botones de nácar, gafas ahumadas, barbilla rubia, suave tonalidad, dulce ademán, tímido, cortés, silencioso, que apenas hablaba y que sonreía siempre». Allí, por presentación de Nákens, Castrovido conoció a Salvochea.

Esto ocurrió hace la friolera de más de treinta años.

Y en otra crónica más reciente, con ocasión de loar cual es justo y merece al veterano escritor, amigo y compañero Juan José Morato, ha vuelto Castrovido a rememorar a «Vida Nueva».

Estas crónicas son evocadoras de recuerdos inolvidables. Me alude en ellas y voy, a mi vez, a referir aquí en EL PUEBLO algo que, aun cuando sea de índole personal, será curioso para los que gustan de estas cosas de antaño. Para mí «Vida Nueva» tiene la gratísima memoria de que en su Redacción estreché e intimé más mi amistad con Blasco Ibáñez.

Aunque seguramente, por falta de datos, incurriré en muchas omisiones, escribían en aquel semanario, entre otros periodistas y literatos, Eusebio Blasco, Jacinto Octavio Picón, Mariano de Cávia, Miguel Unmuno, Vicente Blasco Ibáñez, Ramiro de Maeztu, Vicente Colorado, José Nákens, Roberto Castrovido, Alfredo Calderón, Luis Bonafoux, Enrique Gómez Carrillo, Leopoldo Más (Clarín), Ricardo Fuente, Juan José Morato, Cristóbal de Castro, José Ferrándiz Dionisio Pérez... De estos nombrados viven: Unamuno, Maeztu, Castrovido, Morato, Castro y Dionisio Pérez, a los que me permito agregarme. Y échensenos más de treinta años encima de los que teníamos entonces y... ¡a ver qué mozos estamos!...

Yo comencé a colaborar en «Vida Nueva» con unos trabajos de crítica literaria de las obras poéticas de Emilio Ferrari, que por entonces fué elegido académico de la Española de la Lengua.

El autor se molestó mucho y se quejó a Eusebio Blasco, hasta el punto de que éste adoptó conmigo cada vez que me veía esta muletilla:

—¡Bueno tiene usted a Ferrari!

Y tanto se repitió esto que llegó a ser para mí una pesadilla... ¡Más veces me arrepentí de haber escrito los malhadados artículos! ¡Soñaba con Ferrari!... Hasta que un día le ví e hicimos las paces no pude dormir tranquilo.

En otra ocasión cayeron en mi poder las pruebas de imprenta de dos discursos, uno el que para su recepción en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas había de pronunciar don Damián Isern y otro el de contestación a éste del académico don Alejandro Pidal.

Estos dos señores, por su ideario, pertenecían a la más extrema derecha conservadora y ultramontana.

Hice también un artículo de crítica de esos discursos que, con todos sus pelos y señales, se vieron «solfeados» y vapuleados en «Vida Nueva» antes de que fueran pronunciados en la solemne sesión recepcional de la Academia... ¡El colmo informativo!

También en «Vida Nueva» empezó a publicar unos estupendos artículos un joven que es hoy un personaje aristocrático y que entonces firmaba sencillamente Pedro Pidal. Regaló a la Redacción un vistoso reloj de «cuco»... ¡No hay que decir el escándalo y la consternación que en la conservadora y ortodoxa familia del flamante articulista causó esa ocurrencia de ir a escribir en un periódico de la «cáscara amarga», heterodoxo, de ideas avanzadas y anticlerical!

Pedro Corominas, que anduvo preso y asendereado por sus ideas ácratas de entonces, escribió en «Vida Nueva» unos sensacionales artículos sobre los célebres tormentos de Montjuich; y por este semanario se organizó con tal motivo un gran mitin, que presidió Canalejas y en el que hablaron los más eminentes personajes de las izquierdas políticas.

Unamuno, que ya era catedrático de la Universidad de Salamanca, encabezaba entonces sus cartas y la primera cuartilla de sus artículos con una cruz.

Maeztu, que fué paulatinamente evolucionando hacia la prudencia, era un «superjoven» intrépido, capaz de todas las audacias.

Vicente Colorado compuso un cáustico y formidable soneto contra doña Emilia Pardo Bazán que, publicado en «Vida Nueva», produjo un escándalo y creo que un lance personal.

Cávia iba algunas noches a la redacción, llenos los ojos de chiribitas y hablándonos a todos de «voacé», «usarcé» y «vuesa mercé»...

Blasco Ibáñez entregaba sus trabajos, que eran por lo regular preciosos cuentos, y ya con el concepto de su mucho valer, decía:

—A ver si puede ser en primera plana.

No era menester la indicación. El confeccionador ya sabía que tal firma no debía ir en otra parte.

Y no puedo agregar otros detalles de mayor importancia, fechas, etc., porque de este interesante periódico, que fué en su época famoso, ni en la Biblioteca Nacional ni en la Hemeroteca Municipal existe colección, y yo he sido tan desidioso que no conservo ni aun los números en que se publicaron los diversos trabajos con que en él colaboré.

«Vida Nueva» era de gran tamaño, contenía copiosa y amena lectura y estaba esmeradamente editado.

JOSE CINTORA.

Madrid.

Injerto de col con rábanos

Leningrado, Enero.—La mayor parte de los cruces de productos en el reino vegetal, son estériles y por tanto inútiles. Para un caso en el que se obtenga un producto híbrido, hay ciento en los que el fracaso es evidente. Pero el doctor Georgij Karpentschenko, el sabio ruso, ha conseguido en el jardín para Botánica Aplicada, en Djezkoje Sjelo, cerca de Leningrado, cruzar col con rábanos. El resultado de este cruce ni fueron cabezas de col en la superficie de la tierra ni rábanos debajo de ella. El producto se asemejaba más bien a unas hojas horadadas en forma de roseta, parecidas a las de las plantas de col que crecen salvajes en el litoral del Norte. Y, en efecto, es muy frecuente que el producto de esos cruces signifique un retroceso en la especie de uno u otro de los productos cruzados.

El doctor Karpetschenko cuidó escrupulosamente la planta híbrida, recogió sus semillas y ya resultó un producto mucho más aceptable que el primitivo cruce.

Estos rábanos-coles del doctor Karpetschenko son una única curiosidad, pues el americano doctor G. P. Gravatt, del ministerio de Agricultura de los Estados Unidos, sólo una vez consiguió cruzar col con rábano, pero el producto resultante fué completamente infructuoso.

La importancia del éxito logrado en ese cruce, estriba en el hecho de que las dos plantas cruzadas son de diferentes especies. La Historia natural busca siempre una especie, una cantidad de productos independientes los unos de los otros, sean plantas o animales, pero que pertenezcan a la misma especie. Por ejemplo: las dos clases lobo y perro, pertenecen ambas a la especie Canis.

Animales o productos de diferentes clases, pero dentro de la misma especie, son de difícil cruce; todo el mundo conoce el mulo y los diferentes cruces que se efectúan en los gallineros; muchas clases de uvas y de trigos, son productos de cruce. Muy frecuentemente se cruzan bastardos dentro de una misma especie; muchas razas de perros y gatos, no son otra cosa que productos de cruce de bastardos.

Así como diferentes clases se reunen dentro de la misma especie, así también diferentes especies se clasifican en grupos. Coles, rábanos, erucas y berros, constituyen un tal grupo, una familia.

Por tanto, el joven doctor ruso, ha conseguido con sus ensayos salvar las barreras de la especie, viniendo ellos al mismo tiempo, de enseñanza del origen de las especies. Hay especies de plantas, que se asemejan mucho a otras en su forma, y sin embargo, por la fortaleza y crecimiento son tan completamente distintas, que se las considera como una cosa nueva y de otra especie; la verdadera diferencia sólo la puede apreciar el microscopio. Las plantas grandes tienen en sus células, dos, tres o cuatro veces más cromosomos que las pequeñas; y por esta circunstancia, creen muchos botánicos que las plantas grandes son híbrido-fórmicas, es decir, interiormente plantas multiplicadas. Se llama cromosomo a la espesura en el protoplasma, y la mayoría de los biólogos cree encontrar en ellos los portadores de la sucesión. Se hallan en toda célula viviente, y en cada célula de individuos que pertenecen a la misma especie, se hallará siempre el mismo número de cromosomos. En cierta fase del proceso de reproducción, la cantidad de ello desciende a la mitad, para volver en breve tiempo a su número completo. El número de cromosomos es una señal de la especie, lo mismo que lo es y muy evidente, el número de pétalos y sepaloides.

Pero ahora prestad atención: en el cruce de col y rábanos, consiguió el doctor Karpetschenko, duplicar, triplicar, cuadruplicar el número de cromosomos en el producto híbrido. ¿Qué significa esto? ¡Un rudo golpe para los investigadores de la ley de desenvolvimiento!

Sorprendente es, que las características de ambos progenitores, se mezclen en el producto híbrido. Por ejemplo: las hojas de éste se asemejan más a las hojas del rábano, que no tienden a subir, sino que descansan sobre la superficie de la tierra en forma de una suelta roseta. Y precisamente por esta circunstancia se asemeja a las coles salvajes. Siendo tal producto semejante al rábano en la forma, lo es a la col en su estructura, pues las hojas son menos vellosas que las del rábano. La cabeza de col no aparecerá ni aún en la tercera generación, aunque el producto híbrido se le cruce otra vez con col.

También las raíces presentan verdadero carácter híbrido, pues son más finas que las del rábano y más gruesas que las de la col, sin que esta característica se modifique por un nuevo cruce con col. La flor de la planta híbrida, tiene tallos más fuertes que los de la col y el rábano, y son también más abundantes. El tamaño y la forma de ellas, viene a ser un término medio entre ambas plantas. El tallo es hueco, como lo es el del rábano. La col y el rábano tienen ambos seis estambres; el producto híbrido tiene algunas veces hasta ocho.

Muy interesante es la cápsula de la semilla en la col: es alargada y tiene dos aberturas a los lados, por las que sale la semilla al estar madura; la cápsula de semillas en el rábano, no está dotada por la naturaleza de un orificio natural, y la fructificación se opera cuando la fruta descansa sobre el suelo, produciéndose por su propia caída o por un influjo exterior, el rompimiento de la misma. La cápsula de semillas de la planta híbrida, tiene poco más o menos el mismo tamaño y forma que la del rábano; tiene también orificios a ambos lados, pero que no llegan más que hasta la mitad, de modo que la mitad de la semilla se derrama sólo casualmente, como ocurre en el rábano.

Los rábanos-coles, o las coles-rábanos (no se sabe ciertamente cuál es su denominación), americanos, fueron en su tiempo igualmente descritos que los del doctor Karpetschenko, únicamente la planta del doctor Gravatt, era mucho mayor que la del doctor ruso, creciendo de una manera tan enorme, que hubo necesidad de quitar el tejado del invernadero para que sus hojas pudieran extenderse lo conveniente. También su florecimiento fué más intenso, pero la semilla no fructificó, por haber sido atacada de una enfermedad que produjo su aniquilamiento. Por ello, las coles-rábanos de Leningrado, son las únicas en su especie que existen en el mundo.

UNITED PRESS.

Repaso de asignaturas

BACHILLERATO. ELEMENTAL. UNIVERSITARIO (letras)

Peritaje Mercantil. Magisterio (letras)

Lecciones particulares, a domicilio y convencionales

Dirigirse a J. LLORCA

Hernán Cortés, 29

premo todos los tribunales federales; que sean inamovibles los jueces y magistrados, salvo casos de grave responsabilidad; que en los delitos graves, según las leyes los definan, intervenga siempre la jurisdicción del Jurado; que se establezca en los juicios civiles la instancia única; que no sienten jurisprudencia las sentencias del Tribunal Supremo; simplificación de los procedimientos de enjuiciamiento y trámite; gratuita la justicia durante el curso de los asuntos y castigado en costas el litigante temerario.

EN EL ORDEN EJECUTIVO: El ejército, voluntario en tiempo de paz y la nación en armas en tiempo de guerra; iguales las diversas armas con severos estudios científicos y técnicos para los grados de jefes y oficiales. Conferidos los ascensos por antigüedad, o, en caso de méritos señaladísimos, por sufragio de los hombres de su grado; reducción del contingente del ejército activo, en cuanto los enemigos de la derecha se hayan adaptado a lo estrictamente necesario, según las previsiones de guerra; limitación de la jurisdicción militar a los delitos cometidos por militares en activo servicio y con ocasión del mismo; abrogado el fuero de atracción por los tribunales de guerra; y sobre análogas bases montado el ejército de mar.

EN EL ORDEN LEGISLATIVO: El fomento de la industria, del comercio, de la agricultura, de las artes, de las obras públicas, la repoblación forestal, los canales de riego y todos los medios de comunicación. Atención especial a la instrucción pública; libre y laica la enseñanza; libres las profesiones todas, aunque con la obligación de los cursos oficiales y exámenes consiguientes para quienes deseen obtener títulos académicos; gratuita y obligatoria la primera enseñanza; atendidos íntegramente los niños de ambos sexos de padres pobres; dotación completa del material apropiado en todas las escuelas, haciendo intuitiva y práctica, en lo posible, la instrucción; que se destine a cultura e higiene el mayor presupuesto de todos los departamentos federales; estimular la publicación de libros que contribuyan al desenvolvimiento de la inteligencia humana y desarrollen en la conciencia de los hombres los sentimientos de piedad y amor fraternal; retribución espléndida del profesorado y destitución del maestro o catedrático que no rinda un trabajo asiduo y eficiente, aun cuando haya ganado su cargo por oposición.

REIVINDICACIONES DE CARACTER ECONÓMICO: Jornada legal máxima de ocho horas en todas las dependencias del Estado y en todas las actividades industriales, comerciales, agrícolas, escritorio y minas, si bien éstas, por las condiciones especiales en que se realice el trabajo, puedan reducirse de modo que quede a salvo la salud del obrero. Prohibido el trabajo manual a todos los menores de 15 años; reducida a seis horas la jornada para todos los obreros de ambos sexos de 15 a 18 años; descanso de treinta y seis horas seguidas por semana para todos los trabajos manuales y de escritorio; prohibido igualmente todo trabajo a domicilio; inspección del trabajo por personas de reconocida competencia profesional, prefiriéndose entre éstas, los caracterizados por sus bondades. La retribución de los inspectores, a cargo del Estado, de la región o del Municipio. Creación de una entidad nacional por el Estado e integrada por asociaciones patronales y obreras para que administre el actual Retiro obrero obligatorio, tomando posesión de su capital mueble o inmueble, y, ampliados sus ingresos por primas proporcionales a los censos municipales y aportaciones del Estado de modo que pueda constituirse un capital cuyas rentas atiendan en todo momento las enfermedades, paro forzoso, la invalidez y la vejez de todos los obreros necesitados; mejoramiento efectivo de la actual legislación social respecto a la higiene y seguridad del trabajo. Promulgación de leyes federales que garanticen, en las mejores condiciones fisiológicas e higiénicas, la vida de la infancia en general y en particular la de los niños pobres y huérfanos; abolición o radical reforma de las leyes del desahucio; reglamentación del trabajo en las prisiones de modo que no sea competidor del trabajo libre; leyes federales que fomenten la construcción de casas para obreros.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

NUEVO SERVICIO DE CABOTAJE
— de la —
Compañía Naviera Sota y Aznar
DE BILBAO

Servicio corriente para Andalucía y Norte

El vapor **Axpe-Mendi** saldrá de Valencia hoy martes 11 de Febrero, para Alicante, Cartagena, Almería, Motril, Málaga, Cádiz, Sevilla, Bonanza, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Musel, Santander, Pasajes y Bilbao, admitiendo carga además, con conocimiento directo para Tapia, Luarca, Navia, San Esteban de Pravia, Vegadeo, Rivadeo, Foz y Vivero, con transbordo en Santander, para Ayamonte, Isla Cristina y Villa-Real de San Antonio, con transbordo en Huelva; y para Melilla, Ceuta y Villa Sanjurjo, con transbordo en Málaga.

Servicio rápido para Barcelona

El vapor **Anboto-Mendi** saldrá de Valencia hoy martes 11 de Febrero, para Barcelona (muelle a muelle).

Servicio corriente para Barcelona

El vapor **Andraka-Mendi** saldrá de Valencia hoy martes 11 de Febrero, para Sagunto, Tarragona, Palma de Mallorca y Barcelona.

Consignatarios en Valencia: FERRER PESET S. A. Muelle, 10 y 11, GRAO DE VALENCIA. Teléfonos 30.900 y 30.909.

Comerciantes
Industriales
En su propio interés
Visiten la
Feria de Leipzig
Primavera 1930 del 2 al 8 de Marzo
Gran Feria Técnica y de Construcción
del 2 al 12 de Marzo
Feria Textil
Artículos de Sport
del 2 al 6 de Marzo
10.000 EXPOSITORES DE 21 PAISES
Viajes Económicos
Informes: El representante honorario
ERNESTO STIERLEN, VALENCIA
Apartado 118

Servicio rápido para Marsella

Salidas, los sábados por la tarde

La nueva moto-nave

Puccini

de la Sociedad Anónima ADRIA, de Fiume, saldrá el sábado 15 del corriente, para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Fiume, Trieste y Venecia.

Para pasajes y cabidas, dirigirse:

En Valencia: A la Agencia de la Compañía Adria, Colón, 68

En el Grao: a don Eugenio Dasí, Muelle, 11

350.000 pesetas en tejidos

procedentes de una suspensión de pagos, se rematarán en pocos días en la

CASA CONEJOS

San Vicente, 16 y 18 - Valencia

NOTA DE PRECIOS

Percales,	» . . .	0'70	ptas. metro.
Cretona,	» . . .	0'90	» »
Semilanas,	» . . .	0'60	» »
Charmelinas,	» . . .	1'90	» »
Crespón China,	» . . .	3'50	» »
Punto seda, 140 cts.	a . . .	2'50	» »
Sedas negras, 85 »	» . . .	2'25	» »
Panas canalé,	» » . . .	1'95	» »

Opales, a		0'50	ptas. metro.
Juegos cama bordados, a		13'50	ptas.
Mantelería comida bordadas, a . . .		12	»
Pieza 20 metros tela blanca, a . . .		17	»
Cortes pantalón caballero, a . . .		3'75	»
» » » a . . .		5	»
» traje » a . . .		15	»
» » » a . . .		21	»

RETALES de los precios ya rebajados, todavía se le bonificará con un 20 por 100 al momento de pagar. -- GRAN SALDO de PARAGUAS de 20 pesetas, a 3

El día 17 empezará nuestra famosa

Temporada Blanca

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía

Servicio fijo rápido semanal MEDITERRANEO-CANTABRICO

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio, se admite carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Rivadeo, Vega de Rivadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con BALEARES

Con salidas de Valencia todos los miércoles, a las doce horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo carga y pasaje

Servicio fijo trisemanal para BARCELONA

Con salida de Valencia los miércoles y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona, los lunes y jueves, a las ocho de la noche.

Servicio fijo para los puertos del MEDITERRANEO NORTE DE AFRICA y CANARIAS

Con salidas de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: DELEGACION de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A.
Teléfonos. 30.980 interurbano, 30.989 urbano.

COMPRADOR

Ha llegado el momento decisivo para usted.

Desde hoy podrá comprar al precio que quiera.

Nadie, absolutamente nadie, saldrá de nuestro establecimiento sin adquirir lo que necesite, pues nuestros precios son de verdadero desastre, ya que hemos de rematar con la mayor prisa y para antes del 28 de Febrero todos nuestros géneros.

Cortes de traje de caballero todo estambre, sin mezcla de algodón de inmejorable calidad, en color y en negro, a 21 pesetas.

Cortes de abrigo de gamuza Pluma o Melton, todo estambre sin mezcla de algodón, a 20 pesetas.

Cortes de pantalón todo estambre, sin mezcla de algodón, a nueve pesetas.

Traje hecho todo estambre, sin mezcla, a 35 pesetas.

Gabán hecho de gamuza Pluma o Melton, a 50 pesetas.

Pelliza confeccionada, de 90 a 40 pesetas.

Por confección de traje y forros buena calidad y trabajo esmerado y corrección en el corte, sólo contamos, 40 pesetas.

Precios sensacionales y de remate en todos los artículos, sólo hasta el 28 de Febrero.

Pañería Mallent - Pérez Pujol, 10

Unica casa en Valencia dedicada exclusivamente a la venta de paños para trajes y gabanes de caballero - El mejor surtido - Los mejores precios

VENTA AL DETALL, AL PRECIO DE ALMACEN

CANAS

RHUM QUINA MELIS
(Marca registrada)

Nuevo preparado científico que deben probar todas aquellas personas que hayan usado tinturas para el cabello sin haber conseguido el resultado apetecido. Es el único que devuelve el cabello a su primitivo color natural. De venta en la perfumería Las Barcas, Moratín, 27, y en las principales perfumerías y droguerías de España y América.

MODELOS VARIADOS

SIN HUMO NI OLOR

ESTUFAS A PETROLEO
DESDE 25 PESETAS
FERRETERIA
Ernesto Ferrer S. A.
BARCAS, 2

Línea regular de vapores entre España y Noruega

DIS AIS SPANSKELINJEN

Con destino a Oslo, Bergen, Nidaros y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto el vapor

Solferino

el día 18 del actual.

Consignatario: SUCESOR DE ENBERG Y COMPAÑIA Contramuelle, 3, Grao de Valencia.

Herramientas y máquinas

propias de un bien montado taller de reparación de automóviles, líquido a cualquier precio. Calle Salvador Giner, número 23.

AUTOMOTO

Bicicletas legítimas Automoto, a precios baratísimos, contado y plazos. Especialidad en reparación de bicicletas. Venta de accesorios de todas clases y marcas, a precios de fábrica. Descuentos por cantidades. Para ello, visitad la exposición ciclista en Valencia, plaza de San Bult, número 2, Francisco Andrés.

DE LOS AFILIADOS

Art. 3.º Los individuos que soliciten ingresar en el Partido, tendrán que haber cumplido 17 años de edad, teniendo derecho una vez admitida su inscripción, a intervenir y votar en todos los asuntos de la demarcación a que pertenezcan; pero para desempeñar cargos u ostentar representación en los organismos del Partido, será menester que hayan cumplido los 22 años. La solicitud de ingreso deberá dirigirse al Presidente del Consejo Federal del Partido de U. R. A. de Valencia, por conducto de la junta local correspondiente.

A todo afiliado se le expedirá carnet de identidad donde se haga constar, además de la filiación personal, la entidad a que pertenezca su estado de cotización.

Todo afiliado tendrá derecho a ser elegido para los cargos representativos o políticos, una vez cumplida la edad reglamentaria, de no existir en contra del mismo cargos graves y declarados que le inhabiliten para el ejercicio de aquéllos.

Todo afiliado contribuirá a los gastos del Partido con una cuota anual de dos pesetas, que será recaudada por la junta local respectiva, haciéndose constar en el carnet de identidad las cuotas que haya abonado y remitidas a la Tesorería Central de Valencia.

Los individuos inscritos en el censo de cada localidad, elegirán sus juntas locales, sus representantes ante el Consejo del Partido y los delegados para la Asamblea general, cuyo número y forma de elección se especifica en el apropiado lugar de estos estatutos.

Todo afiliado que no cumpliere con sus deberes políticos y sociales, podrá ser, por las autoridades competentes, apercibido, suspendido temporalmente en el ejercicio de sus derechos o expulsado definitivamente del Partido, según la gradación de la falta cometida.

DE LAS AGRUPACIONES ADHERIDAS

Art. 4.º Las colectividades o agrupaciones que deseen ingresar (centros, casinos, escuelas laicas, etc.), lo solicitarán directamente del Presidente del Consejo Federal, acompañando a la solicitud dos ejemplares del Re-

tía del Municipio, del Gobierno regional o federal, según de quien las obras dependan, les será concedido.

Se revertirán igualmente al Estado, las minas, las aguas, los ferrocarriles y las grandes pistas de ulterior creación que atraviesen todo el territorio federal.

El Estado aceptará, como jornada legal máxima, la de ocho horas en sus establecimientos y obras, imponiendo como condición universal a todas las actividades de la nación. Se examinará en cada caso la posibilidad de reducción de la jornada de ocho horas en las minas, en las industrias químicas, etc., donde el trabajo, por sus violencias, por emanaciones malsanas, aconseje esta reducción. Prohibición del trabajo, tanto subterráneo como en fábricas donde la intensidad del mismo o las condiciones en que se desarrolle no sean higiénicas, a las mujeres y a los jóvenes menores de 18 años. Se excluirán de todo trabajo las mujeres embarazadas al entrar en el séptimo mes, y serán atendidas en todas sus necesidades por los fondos prevenidos en el capítulo de reivindicaciones económicas. Los escritorios, los comercios, los talleres, las fábricas, las minas y trabajos de campo o del mar, estarán sujetos a una inspección como ya se ha dicho, nombrada por los mismos obreros. Establecimiento del salario mínimo con arreglo al precio de las subsistencias en todo momento. Atendidas las familias numerosas por los municipios con el complemento de ingresos que necesiten para una vida que no se depaurere. Acceso a los beneficios en toda actividad pública o privada, de cuantos obreros se hagan acreedores de ellos. La agremiación de todas las actividades obreras, con carácter obligatorio. Creación de bolsas del trabajo por el Estado. Creación igualmente de escuelas profesionales a cargo de los gremios o sindicatos en donde los obreros adquieran los conocimientos científicos y artísticos, elementales al ejercicio de su oficio o arte. Todas las diferencias entre el capital y el trabajo, serán sometidas al laudo de un Jurado mixto. Reforma del Código civil en lo concerniente a tutelas, sucesiones, contratos de obras y servicios, pres-

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres. Armónicas a boca, desde seis a 250 lengüetas, Ocarinas, Concertinas, Metalófonos, Violines, Guitarras, Laúdes, Bandurrias, etc. Cuerdas armónicas de todas clases y juguetes musicales y mecánicos. 5, Barcelonina. 5

Blenorragia

Para la curación de las purgaciones y catarros crónicos de la vejiga, los Discos y la Inyección Palacios. Es el remedio más eficaz conocido hasta el día. Pídase en farmacias.

Valentín Palacios, plaza de San Agustín, 2.

Fábrica de artículos para viaje y de piel

Ricardo Garrigo

Guillem de Castro, 21

Despacho: Plaza Cajeros, 8

VALENCIA

Autom ovilistas

Maletas para auto, construídas en maderas cruzadas, con dos maletas interiores, desde 150 pesetas en adelante.

No comprar sin antes visitar esta casa.

Mesas y veladores

Compra-venta y alquile de mesas, veladores y silla para cafés. También hay mostradores y estanterías. Se alquilan heladoras. Se alquilan servicios completos para banquetes, bodas y bautizos.

CASA PALETS

Hospital, 18, Valencia, (frente a la puerta principal) Teléfono 11.082.

SE ALQUILA

Un espacioso local planta baja, propio para industrias o almacén.

Calle de la Jordana, número 34. Razón en el mismo.

CARIDAD

Solicita viuda con cinco hijos, dos de ellos enfermos. Plaza San Gil, 1, portería.

Caridad

La implora un padre de familia, inútil, con siete hijos, que se hallan en la miseria, teniendo dos pequeñitos gravemente enfermos. Esperan de las almas caritativas se apiaden de ellos y les socorran para ayudarles en tan crítica situación, dirigiendo los donativos a Dr. Sanchis Bergón, número 4, Porches, Marcos Alfonso

Blenorragia

Los discos y la inyección Valentín Palacios, son insustituibles para combatir las purgaciones, flujos blancos, cestitis y en general todas las enfermedades de las vías urinarias.

Farmacia de Valentín Palacios, plaza de San Agustín, 2, Valencia.

Compro finca

bien situada, de 15 a 25 mil duros; ofertas por escrito, con todo detalle, a don F Penades, Correjería, 7, paquetería.

AZULEJOS

numeración de casas

Gran existencia en azulejos numerados para el cambio de letras a números y para toda numeración que no sean azulejos de barniz con fondo azul y números blancos, según disposición del excelentísimo Ayuntamiento, colocados y sin colocar, a precios más barato que nadie. Transcurridos quince días el Ayuntamiento impondrá multas al propietario que no haya hecho el cambio. Pídalos a 14.233 o pase por García, calle de Denia, 4, bajo, azulejos y materiales construcción.

SENOS

Desarrollados, Reconstituídos, Hermoseados, Fortificados con las Píldoras Orientales el único producto que en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Aprobado por las notabilidades médicas. J. RATIÉ, phcn. PARIS.

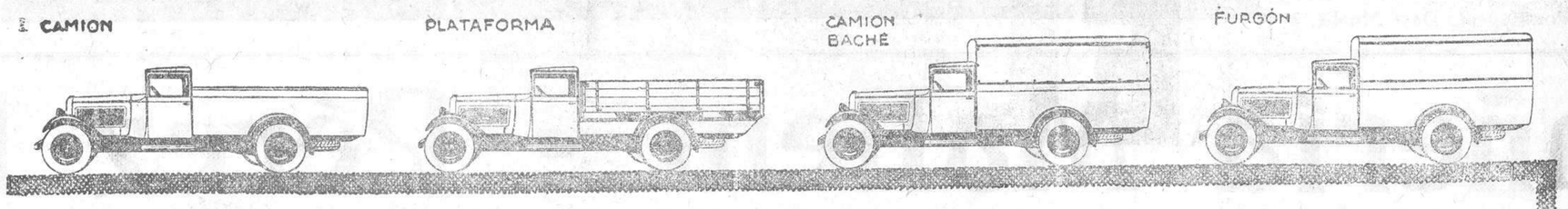
Un frasco se remite por correo enviando 7,50 pesetas en libranzas o giro postal á RAMON SALA, calle Paris, 174, Barcelona. De venta en Madrid: Cayoso, Arenal, 2; en Barcelona, Segalá, y todas farmacias.

C4 EL CUATRO CILINDROS.

La camioneta utilitaria por excelencia, la más económica de compra y de entretenimiento.

C6 EL SEIS CILINDROS.

El camión de precio reducido, el más moderno y de mayor rendimiento.



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES CITROËN S. A.

Concesionarios exclusivos para Valencia y Castellón: AUTOLOCOMOCION CASANOVA.

Sucursal: GONZALEZ CHERMA, 29. Central: PAZ, 25 - VALENCIA

ORION

Corta el pelo en el aire: Exija usted siempre esta marca en

HOJA DE AFEITAR

PRECIO: 10 CENTIMOS

Acero resistente :: Calidad extra :: Filo suavísimo

Haga una prueba con una hoja ORION y será su mejor garantía.

De venta en todas partes

Distribuidor exclusivo en España: ESTEVE, Lonja Seda, 9. Se necesitan representantes para poblados marítimos y algunos pueblos de la provincia. Ofertas de ocho a nueve noche.

cripción o derechos de los hijos ilegítimos y cuanto se oponga a las reivindicaciones económicas y sociales de nuestro programa.

NUESTRAS ASPIRACIONES EN EL ORDEN INTERNACIONAL: Confederación de las dos naciones de la Península Ibérica, haciendo cuantas concesiones sean posibles a Portugal. Confederación de todas las naciones de Europa y creación de un Poder dentro de la Sociedad de Naciones que rija las relaciones internacionales tanto en materia de tratados como en cuantos litigios y problemas necesiten solución entre los pueblos. Someter la decisión de todas las discordias al arbitraje de este Poder. Ampliar de modo intenso y eficaz las relaciones de toda especie, comerciales, artísticas, científicas, literarias, políticas y diplomáticas, con las repúblicas iberoamericanas. Introducir en la didáctica escolar estímulos morales que amplíen en el hombre la idea de patria, abriendo un camino hacia el porvenir que conduzca a hacer de la Humanidad un todo orgánico. La penetración pacífica por establecimientos científicos y comerciales de nuestra civilización democrática y pacifista en todos los pueblos de civilización retardada. El término definitivo de la posibilidad de guerra por el establecimiento de la concordia, la justicia, la razón y el derecho en el Universo.

REGLAMENTO INTERNO DEL PARTIDO

CAPITULO PRIMERO

Artículo primero. Con arreglo al presente Reglamento se reorganiza el Partido de Unión Republicana Autonomista de Valencia, con domicilio social en la Casa de la Democracia, Gran Vía de Germanías, número 18, cuya finalidad consiste en fomentar el triunfo y pureza de los ideales democráticos, entendiéndolos conforme fueron definidos en el ideario y programa aprobado por la Asamblea Constituyente del Partido.

Art. 2.º Constituyen el Partido de Unión Republicana Autonomista de Valencia:

a) Todos los individuos que aceptando su programa y estatutos, soliciten ser inscritos en el censo del mismo, se ajusten a las normas de esta organización política y cumplan los acuerdos de sus legítimas autoridades.

b) Los organismos, periódicos, centros o grupos de correligionarios de la provincia que, habiéndolo solicitado como tales agrupaciones, sean admitidos por el Consejo Federal de un modo provisional y por la Asamblea General con carácter definitivo, entendiéndose desde luego afiliadas cuantas agrupaciones concurrieran a la Asamblea Constituyente en que se aprobaren los presentes estatutos.

Muebles Latorre

Especialidad en los encargos de muebles de épocas y estilos

FABRICA — Y — EXPOSICION

Calle de Denia, 53

Almacén de ventas: Gran Vía Germanías, 7 Teléfono 10.778

Sección de muebles económicos a precios baratísimos

Siempre las ventas se efectúan a precios de fábrica

Camas-Darás Doradas, niqueladas y de hierro. Despacho: Arzobispo Mayoral, 13. Fábrica: Almas, 10 - - - Teléfono 12.143

Palacio del Mueble

Dormitorios, comedores, despachos, salones, sillones de gran confort, camas metálicas y de hierro y aparatos eléctricos

Al contado y a plazos sin fiador

Ventas a fecha fija sobre toda clase de cosechas, DANDO FACILIDADES DE PAGO HASTA TRES AÑOS

CASA CAÑIZARES

Correjería, 32.—Teléfono 12.235.—Valencia

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

RADIO

¿Conoce el receptor mago
Telefunken?
¿No? Pues no ha oído radio.

—Este año, es cruel; frío intenso, aun en nuestro privilegiado clima: se arropan las hojas, en estremecimientos de dolor y las flores palidecen, se marchitan, hasta caer sobre el tallo en una última convulsión; es horrible este frío..

—No lo creas así:

El señor Sanson, meteorólogo del Departamento Seine-et-Oise, demuestra en su informe que ha presentado a la Academia francesa de Ciencias Naturales, que el tiempo en París no ha cambiado sensiblemente desde el año 1773, y en Marsella, desde el 1823.

—Sin embargo...

—Lo que sí sucede es que vivimos en pleno presente y nuestros juicios no salen de esta órbita.

Las afirmaciones de Sanson sirven también para aclarar, que hay muchas personas que aseguran que los inviernos en su juventud eran mucho más crudos que los actuales.

De aquellas afirmaciones se desprende, que desde el año 1885 hasta el 1892, hubo «ocho inviernos crudos» seguidos. Estos inviernos coincidieron con la juventud de hombres hoy en edad madura.

La técnica no estaba entonces tan adelantada y la gente no podía lavarse por las mañanas por estar el agua helada en las cañerías.

Aquellos inviernos fueron duros y crudos, pero su crudeza no se puede comparar con la del invierno de 1917-18, ni mucho menos con la del 1928-1929, que se cuenta como uno de los quince más rigurosos inviernos en la historia.

—¿Entonces, oyendo eso, nos quitaremos el abrigo exterior e interior?

—No tanto, sino valuar exactamente lo que pasa sobre nosotros.

—Se ha demostrado que puede escucharse emisoras de larga distancia, tan sólo empleando una mayor amplificación.

—¿Sí? Pues es todo lo contrario, precisamente.

—¿Por qué?

—Porque se opone a ello la contextura de la Naturaleza.

—¿Qué quieres decir?

—Pues te repetiré lo dicho por una gloria del sinhilismo, sobre ese tema:

«Hemos llegado rápidamente al punto de amplificación, donde podemos hacer que el electrón, el elemento más pequeño que se conoce, se vuelva sensible para nosotros, es decir, para nuestros sentidos. En cuanto a esto podemos llegar mucho más lejos que con la óptica. No es posible ver los electrones pero los ruídos del amplificador nos permite escucharlos.

Cuando, por medio de la imaginación y el razonamiento, nos representamos esta pequeña e inaudita cosa que es el electrón no nos formamos una idea exacta, vacilamos, nos faltan puntos de referencia. Nos parece que salimos de nuestro mundo y que nuestra lógica ya no sirve y nos conduce a pensar en absurdos.

Es, por lo tanto, necesario que tomemos otro camino, que el que seguimos siempre; nos encontraremos rápidamente en presencia del electrón y es precisamente por lo que debemos tener en cuenta un límite.

Estas contradicciones aparentes provienen del simple hecho de que estos fenómenos no pertenecen a nuestra escala y que no podemos, sin esfuerzo, salir de nuestras ideas preconcebidas.»

—¿Entonces habremos de esperar algún nuevo descubrimiento?

—Si hoy tienes resuelto el oir de largas distancias: la extracorta; un poco molesto, por el natural cambio de bobinas, pero se escucha muy bien; además: ¿quieres conocer una opinión del sabio Edison, sobre lo que es un descubrimiento?

No lo dude:
Telefunken
es sencillez, potencia, nitidez, distancia.

—Será curiosa.

—Mucho. Oyela:

Es sabido que el trabajador infatigable de Menlo Park ha dado en todo momento prueba de una tenacidad obstinada.

Según el criterio del sabio, un «descubrimiento» no es en realidad otra cosa que una «chiripa», o sea una cosa que cualquiera podría encontrar y a la cual no se ha de conceder ninguna importancia; otra cosa muy diferente es una «invención», es decir, el resultado de un don de percepción en la aplicación de un fenómeno o de alguna acción para un nuevo uso.

Edisson como inventor posee dos aptitudes maestras: la ingeniosidad o la intuición especial para la aplicación de un resultado obtenido para un fin útil; y además la energía física y la paciencia, sin las cuales las pesquisas de la aplicación resultarían vanas.

El genial inventor declara a este propósito, con muy buen humor, que una invención en realidad no es otra cosa que el resultado de 1 por 100 de inspiración y de 99 por 100 de... sudor.

—¿Hay alguna emisora radiando en pruebas?

—Varias.

—¿Sobresalen en potencia?

—Una sobre todo:

La emisora sobre ondas cortas situada en Koenigswusterhausen ha principiado sus ensayos. Trabajará sobre unos 30 M., pero como la eficacia de la dependencia de ondas cortas varía según las épocas del año y hasta de los términos del día, es de presumir que la emisora utilizará diferentes ondas.

De forma que trabajará en invierno sobre una onda diferente que en verano, y que las emisiones diurnas también serán sobre otra onda que la que se utilizará para las emisiones nocturnas.

❖ ❖ ❖

Nada de antenas, ni pilas,
Telefunken-40
Funciona enchufado a la red

El que oye radio con
Telefunken
asiste a la propia realidad. Oigalo.

Y llegamos al capítulo de programas:

Madrid, diez noche, «La Bohéme», ópera, y retransmisión del concierto que se celebrará en la Sala Aeolian.

Radio Catalana, siete, selección de discos.

Turín, 7,30, retransmisión de ópera desde el teatro Real.

Stuttgart, siete, «Miguel», comedia musical.

Hamburgo, siete, desde la iglesia de San Jorge, música sacra.

Roma, ocho, ópera desde el teatro Real.

Munich, 6,30, ópera desde el teatro Nacional.

El resto variedades.

❖ ❖ ❖

Oferta:

Un receptor RCA-LL (screen grid), con cuatro lámparas Radiotrón UY-224, otra UX-280, por 1.300 pesetas.

❖ ❖ ❖

Correspondencia:

Don Jorge S.— Capital.—Amplíe sus deseos y tendremos sumo gusto en complacerle; espere la confirmación por los hechos; saludos.

EQUIS.

ATWATER-KENT-RADIO
EL RECEPTOR TRIUNFADOR EN TODOS LOS CONCURSOS
JOSE SAMPER
CIRILO AMOROS, 58 VALENCIA TELEFONO, 10.645

Obreras

Sociedad de Carpinteros de los Poblados Marítimos.—Se convoca a todos los compañeros para celebrar junta general ordinaria hoy, a las seis de la tarde, para tratar de asuntos de interés.

Se ruega la puntual asistencia.

—La directiva.

—

Obreros Carpinteros La Unión.—Se convoca a junta general ordinaria para hoy, a las seis de la tarde, en el domicilio social.

En esta Asamblea dará cuenta la comisión que está tratando con la patronal del estado en que se hallan las gestiones hechas para la reglamentación del oficio.

Como es la primera Asamblea que se celebrará en día de trabajo, esta directiva lo pone en conocimiento de los socios para que no falten.

Obreros Ebanistas y Similares.—Se convoca a junta general ordinaria, que tendrá lugar hoy, a las 6,30 de la tarde, para tratar y discutir el siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior, dación de cuentas, tratar del subsidio, que los compañeros vocales den cuenta a la Asamblea de los asuntos del Comité paritario, ruegos y preguntas.

Teatros

PRINCIPAL

Ladrón de Guevara y Rivelles

El martes por la noche, con «La loca de la casa», hará su presentación en la escena de este teatro la eminente compañía que acaudillan la hermosa actriz María Fernanda Ladrón de Guevara y nuestro paisano el gran actor Rafael Rivelles.

La compañía lleva como estrenos las interesantes obras: «Salvadora», de Eduardo Marquina; «La prisionera», de Bourdet; «La divina comedia», de H. Cleyton; «Un caso de divorcio», de López Durendes; «Una ventana al interior», de López de Haro, y «El crimen de lord Arturo», de Casona, con otras importantes obras.

El elenco que integra la formación es el siguiente:

Actrices:

Adela Carbone, Mary Derby, Margarita Gelabert, Angeles Giménez Molina, Mercedes E. Giménez, Aurora Palacios, Patrocinio Rico, Elena Salvador y Luisa Zarco del Pino.

Actores:

Manuel Bernardos, Joaquín Cantos, Luis B. Carrascosa, Ignacio Evans, Antonio Gandía, Manuel Martín Vara, Juan Martínez Romás, José Portes y Francisco Urquijo.

Apuntadores: Jesús L. Pastrana y Luis Banquer.

Maquinista: Anselmo Alonso.

Representante de la compañía: Pedro Ladrón de Guevara.

Agente artístico: Antonio Navarro-Madrid.

PRINCESA

Presentación de la compañía de zarzuela de José Esteve

Un éxito definitivo ha obtenido el joven José Esteve en su presentación ante sus paisanos, en el teatro de la Princesa.

En función homenaje a los músicos valencianos Peydró, Serrano y Penella, debutaron el sábado las huestes de Esteve, dirigidas por el primer actor Rafael Paredes, obteniendo, con todos los merecimientos, la aceptación del público, que, a pesar de la noche tan desapacible, acudió en gran cantidad, aplaudiendo, en ocasiones estruendosamente, la interpretación de las obras de los homenajeados: «Carceleras», «La canción del olvido» y «Las musas latinas».

El éxito se repitió en las funciones del domingo, y como el día anterior, el teatro se vió concurridísimo y se ovacionó igualmente a los artistas.

El elenco, en el que figuran las tiples cantantes Angelita Sabatini, Conchita Michó y Anita Abellá, el excelente barítono Jerónimo Gabarri, la tiple cómica Rosario Peris, la característica Sara López, el tenor cómico Juan Pastor y el cantante Calabuig, constituyen un conjunto admirable.

Los coros, oportunos y ajustados y la orquesta, nutrida y afinadísima.

El público ha quedado con ganas de zarzuela, por lo que la empresa debe contratar de nuevo, a ser posible, a esta compañía que tan agradable impresión ha causado en su rápida estancia en la Princesa.—H. G.

En el Centro Aragonés

Los conciertos que la rondalla del Centro Aragonés celebra quincenalmente en su casa social, son cada vez objeto de mayor entusiasmo y animación.

El domingo, a pesar del mal tiempo, se vió el salón de audiciones completamente atestado de público. Y es que el programa, como todos los que ejecuta la rondalla que dirige don José Nácher, no pudo ser más sugestivo e interesante.

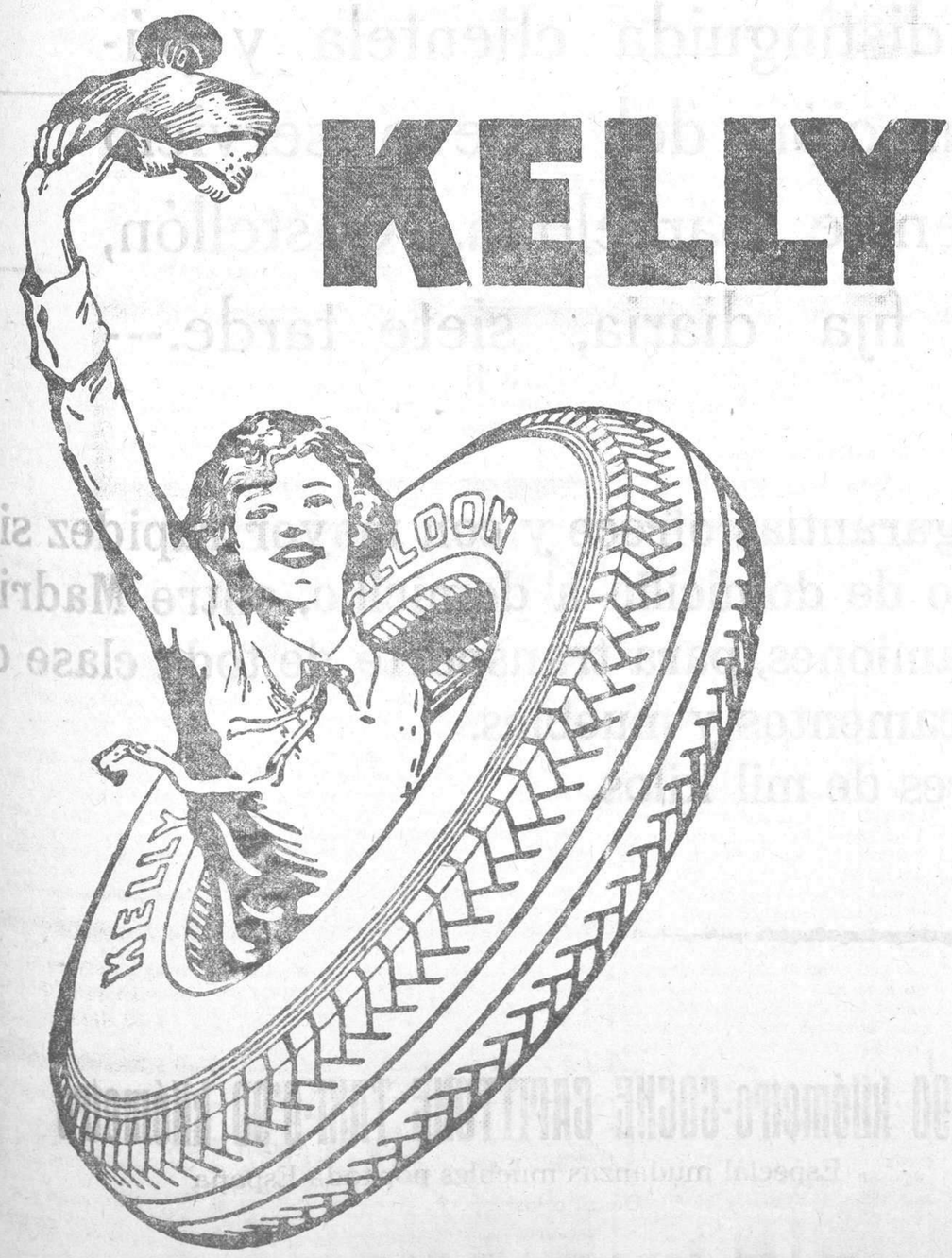
En primer lugar, las alumnas señoritas Conchita Hernández y Amparito Calvo, con el alumno Francisco Aparisi, se lucieron en las tres serenatas que ejecutaron, muy bien acompañados por su maestro Nácher.

A continuación, la rondalla interpretó con gran acierto el siguiente programa: «Valencia, torera», pasodoble, Nácher; «Nina-Nana», de Schumann; «Coros de esclavas del soñador», de Giner; preludio y fox de «La leyenda del beso», de Soutullo y Vert; «Coplas de mi tierra», de Palau; «Del Ebro al Turia», jota, de Zuriaga, y el Himno Regional, de Serrano.

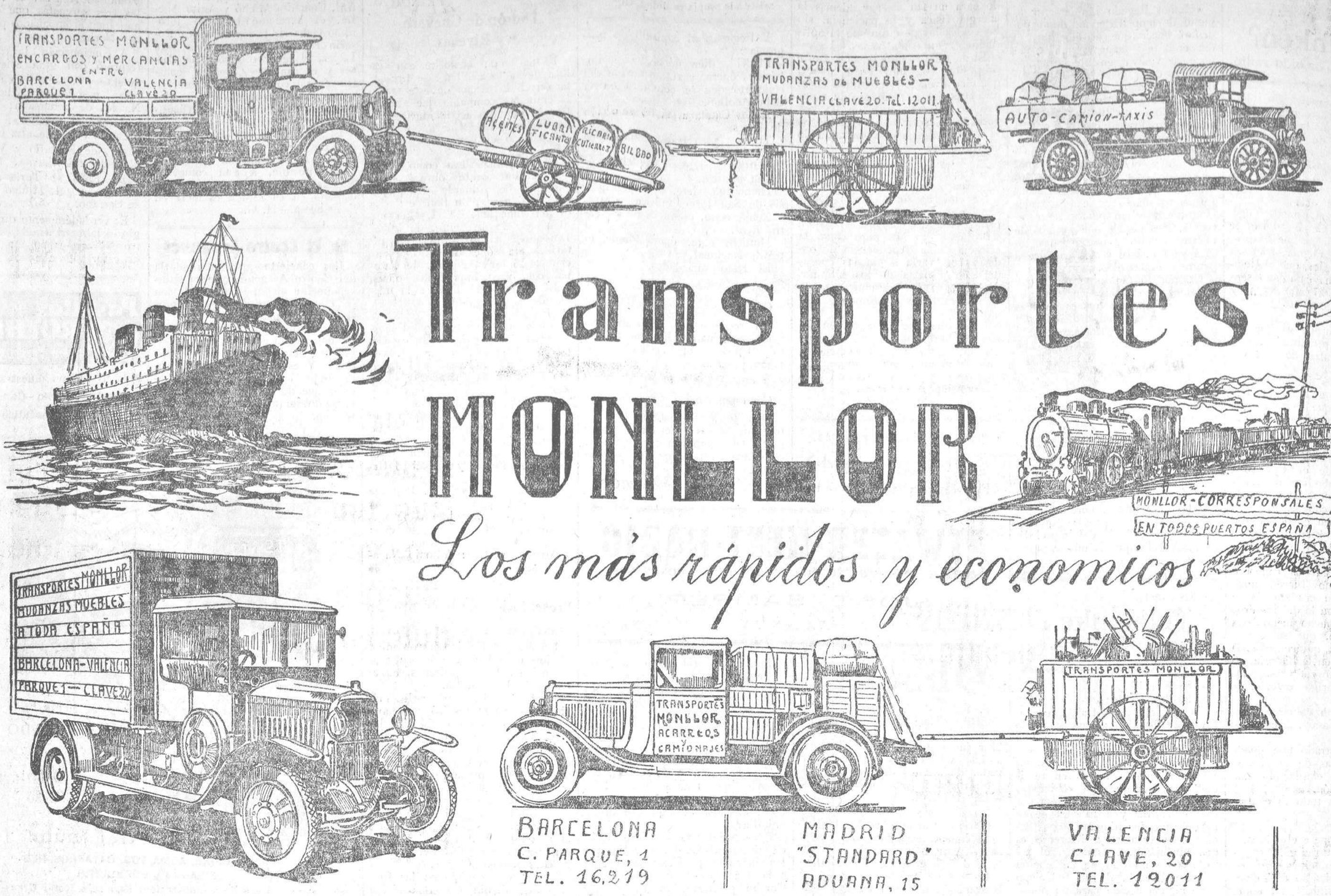
Es verdaderamente digna de elogio la labor realizada por el maestro Nácher, como también la de sus esforzados alumnos, obreros en

Pastillas ROTHERS
CAJA 60 cts.
CURAN ASMA, TOS, BRONQUITIS
Pida usted una muestra a los depositarios: Rubio-Gamir, Centro Farmacéutico

ACEITE RICART núm. 1
Para la GRIPE, ASMA, TOS, CATARROS, RESFRIADOS y BRONQUITIS
Depósito y elaboración: Farmacia doctor Greus, plaza Sata Catalina número, 4.



CONCESIONARIO:
Ernesto Villalba
Valencia Calle de Sorní, 29
C. de Salamanca, representante general para España: Apartado 935, Madrid



Se complace en ofrecer a su distinguida clientela y público en general, la próxima inauguración del nuevo servicio doble gran velocidad (D. G. V.), entre Barcelona, Castellón, Valencia, por camiones, con salida fija diaria, siete tarde.--- Travesía 14 horas.

La Casa que no admite competencias, la que más garantías ofrece y con mayor rapidez sirve. La que mejor montado tiene el servicio combinado de domicilio a domicilio, entre Madrid, Barcelona y Valencia, por ferrocarril, vapores y autocamiones, para transporte de toda clase de mercancías, tejidos a granel, encargos, compras, medicamentos y muebles.

Fletes especiales y económicos para cargas mayores de mil kilos.

0'60 kilómetro - CAMIONETAS TAXI - 0'60 kilómetro

Para transportes de frutas y mercancías a provincias

0'90 kilómetro-COCHE CAPITTONE TAXI-0'90 kilómetro

Especial mudanzas muebles por toda España

Corresponsales en los pricipales puertos de España

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012