

TRES EDICIONES DIARIAS
Edición para la región... 5 de la mañana
Edición de Valencia... 12
Edición nacional... 12
Anuncios y comunicados
A PRECIOS CONVENCIONALES
No se devuelven los originales aunque no se inserten.
NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

EL Pueblo

Diario republicano de Valencia

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Valencia, el mes... 1'25
Fuera, el trimestre... 4'50
Extranjero (Unión Postal), el trimestre... 8'60
OFICINAS É IMPRENTA
Don Juan de Austria, 14
Teléfono 741
NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS



EL NIÑO

Alberto Oliart y Ruiz

Falleció a las cinco y media del día de ayer, á los 15 meses de edad

Sus padres D. Alberto y doña Otilde, abuelos, hermanos, tíos, primos y demás parientes, ruegan á sus amigos se sirva asistir á la conducción del cadáver, que se verificará hoy, á las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, San Vicente, 83, á la expuerta del mismo nombre.



Doña Pascuala Martínez Cánoves

Falleció ayer á las nueve de la noche, á los 57 años de edad

Su desconsolado esposo, hijos, hijo político, hermana y demás parientes, participan á sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan asistan á la conducción del cadáver, que se verificará á esta tarde, á las cinco, desde la casa mortuoria, Magdalenas, 8, bajo, al Cementerio General.

A los industriales

(Véase la cuarta plana)

Ganga

Se vende una claraboya á propósito para una torre de campo ó para un cepador. Razón Paseje Molinero, núm. 6. Valencia

E. Brotons Bonet

Dentista

Dientes artificiales.—Operaciones sin dolor, Plaza de Castelar (antes Ssn Francisco), 19, principal

Artículos para viaje, cinturones, bolsos, carteras, pelucas y cajas para maestría. Garriga Hermanos, plaza Cajeros, junto á la perfumería de Merle.

El gran recurso

Las calles de Valladolid se han regado con sangre proletaria.

Paisanos ó militares los heridos, hermanos son en sufrimientos; para unos y otros rigen leyes que permiten que ellos vivan en la miseria, mientras otros nadan en la abundancia. Y cuando la desesperación lanza al proletario paisano á la calle, dando alaridos de ira que brotan de sus entrañas, atonecadas por el hambre, se le pone en frente al proletario uniformado favorecido por un sueldo que le permite á él, á su mujer y á sus hijos prolongar la agonía, no morir de pronto, sino aniquilado por larga abstinencia, por perpetuo ayuno.

La gran burguesía saca de la miseria fuerzas para esclavizar á los miserables; del hambre hace surgir defensores de los ahiitos, del mal saca males para los otros y transforma al hambriento en sayón ó esbirro para perseguir y apalar á sus antiguos camaradas.

El régimen actual es inexorable como Jehová; fabrica Caines con el mismo barro de los Abeles, y los pone frente á frente para refocilarse con la vista de la sangre derramada. Los hambrientos de Valladolid aullaban pasando á la carrera por las puertas de los graneros repletos, donde los agiotistas y los usureros guardan el fruto de sus afanes, y sin embargo, las turbas famélicas no intentaron saquearlos. Hubiera sido posible calmar los ánimos con unas cuantas arrobas de pan, cuyo valor no alcanza el sueldo de un día de haber de un arzobispo, pero se prefirió fusilar á transigir.

La matanza aterra y es un ejemplo saludable, preconizado aquí donde todos los gobernantes parecen santos. Se mata por cualquier cosa: un grito suele convertirse en crimen que se expla en la tumba. Nuestros grandes hombres parecen nacidos en Liliúp; sólo tienen una cosa incommensurable: la lengua.

Maura templando gaitas, Silvela sermonizando á los luses, Villaverde tomándole el pulso á la moneda, el Congreso convertido en grillera, las compatibilidades redondeando fortunas, los cueros comiendo y callando, y los papanatas con la boca abierta ante los incidentes de una política bufa, no ven á la miseria cernerse negra sobre el país, preparándose á hundir sus garras en la clase más útil, honrada y necesaria: la trabajadora.

Medidas económicas? Para qué! Si alguien chista, si alguien protesta, si alguien se atreve, ahí están los maîtres de la fuerza pública.

Unos cuantos muertos y heridos tendidos en las calles fiendo con su sangre los duros adonquines, son el gran recurso de los reaccionarios para restablecer el orden turbado un momento por las intemperancias bestiales de los estómagos.

Vindas, hierbanos, qué importan ni qué pesan ante la tranquilidad de los de arriba? Ahora el huracán de plomo ha segado vidas en Valladolid; sin embargo, los hambrientos que escapan, saldrán á la vía férrea en determina-

dos días dando vivas á las instituciones que pasan á gran velocidad, sin fijarse en ellos para nada.

Z. RODRIGUEZ ABARRÁTEGUI

La fiesta del arte

Cuando escribo las presentes líneas habrá terminado en nuestro teatro Lírico la hermosa fiesta del arte, ofrecida por sus admiradores, que forman legión, al ilustre autor de La Catedral D. Vicente Blasco Ibáñez.

Valiosos elementos han constituido la velada artística-literaria, y seguramente Blasco Ibáñez conservará el recuerdo de este festival consagrado á su talento, como gratísima fecha, en los anales de una existencia laboriosa y útil.

Causas ajenas á mi voluntad, háme impedido asistir á la brillante "fiesta"; pero mi espíritu estaba allí, con el núcleo de los que batían entusiásticas palmas á la fructífera obra de un hombre ilustre, acreedor de aplauso unánime de una muchedumbre electrizada por los destellos del genio valenciano.

Y escuchaba la salva estruendosa, desbordándose en ondulaciones de entusiasmo por la amplia sala del teatro Lírico, cuando Dicienta, con el fulgor de sus hermosos pensamientos, trazaba la silueta literaria del autor de Cañas y barro y arremeta contra la bestia de lo caduco y de lo feudal.

Hasta mi llegaban vibrantes y potentes los ecos del magistral discurso de Alejandro Lerroux, como todos los suyos, enérgico y demoleedor, á semejanza de ola encespada que todo lo arrastra en su camino. Y en suspenso la pluma sobre las cuartillas, y en suspenso el ánimo de puro engolfarse en la detección de la fiesta de honor á Blasco Ibáñez, pensaba yo el raro contraste que ofrecen estos hermosos espectáculos recreadores del espíritu con otros espectáculos que asoman al labio la blasfemia y ponen el pensamiento en las lobregueces de una patria que pugna por salir del ominoso marasmo y lucha denodadamente contra todo y contra todos los que oponen diques de barbarie y murallas de ignorancia á la ola del arte, formada por la pleamar del progreso que inunda de luz y llena las almas de un algo tan grandioso y tan sublime como la patria misma.

La noche del 7 de Marzo de 1904 merece escribirse en letras de oro por los amantes de la causa republicana. Digno remate fué de esa Catedral gloriosa que levantó Blasco Ibáñez para honra y prez de los pueblos que piensan, aman y edifican!

ADELARDO CURROS VAZQUEZ.

Marzo 7-904.

LA UNIVERSIDAD POPULAR

Por exceso de original no podemos publicar la reseña de la conferencia dada anoche en la Universidad popular, por el ilustrado doctor en Derecho D. Vicente Guastavino Robba. Mañana lo verificaremos.

Unión Republicana

A LOS PRESIDENTES DE CENTROS Ó DE COMITES.—La Junta Organizadora Municipal, habiendo acordado en la última de sus sesiones abrir y llevar brevisamente á término la confección del censo definitivo del partido en esta ciudad, convoca á todos los presidentes y secretarios de cualesquiera de los casinos y comités de nuestra agrupación en Valencia para que acudan á la secretaría del Centro de Unión Republicana, Libreros, 2, en uno de los días 11, 12 ó 13 de los corrientes, de seis á siete de la noche, en donde se les enterará de ciertos extremos. Valencia 9 de Marzo de 1904.—El secretario, Enrique Brines.

CASINO EL PORVENIR DEL DISTRITO DEL PUERTO.—Se convoca á junta general por segunda convocatoria para el domingo á las tres de la tarde. Teniendo que tratarse asuntos de verdadero interés, se suplica la asistencia de los señores socios.—El presidente, Manuel Rams.

HOMENAJE A BLASCO IBAÑEZ

La velada del teatro Lírico.—Lo que dice la prensa de Madrid

Del grandioso acto que nuestros entusiastas correligionarios madrileños, socios del Centro Obrero Republicano del distrito de La Latina, organizaron y llevaron á efecto la noche del lunes en el gran teatro Lírico, en honor de nuestro director, nada hemos de decir por nuestra cuenta.

Para que nuestros correligionarios se capaciten de la importancia que tal acto ha revestido, basta la lectura de los extractos que la casi totalidad de la prensa madrileña ha hecho de la velada; extractos que á continuación insertamos, aunque no en toda su extensión.

Las reseñas de los diarios madrileños, desde los más avanzados, como El País y El Liberal, hasta los más conservadores, como El Imparcial, son la contestación más cumplida y elocuente y el mentis más rotundo que puedan darse á las tonterías del papel que es órgano de la envidia, del despecho y de los celos desbordados.

He aquí los extractos de la prensa madrileña:

"El País,"

Nuestro querido colega publica en primera plana el retrato del Sr. Blasco Ibáñez, de gran tamaño y de parecido tan aproximado, que acredita la pericia del dibujante.

Además inserta la reseña de la velada del Lírico en la forma siguiente:

"El acto verificado anoche en el teatro Lírico en honor del insigne novelador Blasco Ibáñez, hace honor á los republicanos madrileños. Fué iniciativa de sinceros admiradores del genial artista de las letras españolas, acogida con júbilo y desarrollada con acierto admirable por los republicanos del distrito de La Latina.

Su realización, encomendada á ilustres artistas y á eminentes oradores del partido, respondió de manera magistral al programa trazado.

El teatro, uno de los más amplios de Madrid, veíase al comenzar la velada lleno de selecto y distinguido público. Puede afirmarse que la colonia valenciana estuvo representada en la fiesta de anoche en totalidad. Artistas, literatos, cuanto en la capital de España representa algo de la gran fuerza vital de la hermosa ciudad del Turia, tenía asiento en el Lírico.

En palcos y butacas veíanse casi todas las entidades salientes del republicanismo, no ya solo del republicanismo de acción, sino de ese esencialmente modernista á que dió nombre el genial Mariano de Cavia, calificándolo de platónico. La minoría republicana asistió casi en su totalidad.

En las localidades de arriba un público henchido de entusiasmo y ávido de experimentar las gratas emociones del arte.

En el foyer varios muchachos repartían con profusión el programa de la velada y un precioso folleto esmeradamente editado por la casa Sempere de Valencia.

Este opúsculo de honor á Blasco Ibáñez ostenta en su primera página un admirable fotograbado del retrato del autor de "La barraca" y de "La Catedral" y bellos trabajos literarios de I. Rodríguez Abarrátegui, que estudia con gran acierto al Blasco revolucionario, de Faustino Valentín que traza con exquisito gusto una impresión del Blasco artista, y de Serrano Clavero, que dá muestra de su humorismo poético.

Minutos después de las ocho y media comenzó á cumplirse al pie de la letra el programa de la velada.

Breve será nuestra reseña, pues así nos lo demandan premios de espacio; pero no dejaremos de consignar nuestro aplauso á cada uno de los eminentes artistas de la palabra, de la música y el teatro, que tomaron parte en ella.

Pasó casi desapercibida para el público la delicada sinfonía que, con habilidad insuperable, ejecutó el sexteto que dirige el maestro Fourat.

La gente preocupábase de buscar el asiento que, según su localidad, le correspondía, y la "Mesa" tomaba asiento en el estrado improvisado en el escenario.

El Sr. Noguera, presidente del Círculo Republicano de la Latina, fué el encargado de dirigir la realización del programa desde la presidencia de la "Mesa".

Las palabras pronunciadas por el Sr. Morote á modo de comentario á "La Catedral"; motivo elegido por los admiradores de Blasco Ibáñez para tributarle su admiración, por entender que es esta la obra que en mayor dosis lleva diluido en su arte el espíritu revolucionario del literato republicano, fueron oídas con religiosa atención y muy aplaudidas.

Riquelme, siempre ingenioso, leyó con gracia é intención inimitables, una humorística composición del Quevedo moderno, de nuestro amigo el festivo poeta y excelente epigramista Luis Tapia. Al terminar su lectura y al dar comienzo á ella, hizo dos frases el popular actor de la Zarzuela, que fueron muy aplaudidas.

—Yo soy quien soy, Riquelme;—dijo.—En la Zarzuela cómico, y aquí republicano; y empezó la lectura.

La delicadeza exquisita del florido lenguaje que hizo gala en su discurso el Sr. Junoy, representante en Cortes de Barcelona, y como tal actor en la velada solazó grandemente el espíritu del auditorio. Su discurso fué un precioso trozo de literatura práctica, recitado con un sentir altamente profundo y una gran convicción.

Barcelona ha contribuido á la fiesta cele-

brada en honor de Blasco con la mejor corona; la forma con el galano y gentil lenguaje de Junoy.

La parte musical resultó brillantísima en alto grado. El obrero D. Ernesto Andrey recibió nutridos aplausos al terminar su "romanza" que cantó con mucha expresión y sentimiento.

El distinguido tenor Sr. Gancedo, después de su preciosa romanza de "Marta", fué objeto de una entusiasta ovación al repetir con marcadísimo sabor la jota de la "Bruja".

La distinguida triple señorita Laguilloat y el eminente tenor Sr. Tancei también recibieron multitud de aplausos. El "raconto" y el "dúo" de "Cavalleria rusticana" hubieron de repetirse.

La primera parte de tan hermoso festival terminó con el discurso del representante del Municipio valenciano D. Adolfo Beltrán.

Una sola frase que se consigne de la admirable oración pronunciada por el Sr. Beltrán basta para descubrir su belleza.

"El genial pincel de Sorolla, el heleno círculo de Benlliure y la pluma inimitable de Blasco forman la corona única que acepta y quiere Valencia."

El popular Dicienta, el querido maestro del teatro vivido, comenzó con una notabilísima disertación de estética la parte segunda de la velada.

Blasco—dijo en uno de sus más bellos períodos, y conste que todos lo eran—no vive en cerrado en su "torre de marfil". Su arte vive en la realidad, toma del ambiente social la vitalidad de que rebosa y arraiga, sin menoscabo de su grandeza, en el cenagoso terreno de la Albufera.

El ilustre cronista y celeberrimo autor de "Juan José", tanto al ocupar la tribuna como al retirarse de ella, fué objeto de grandes, entusiastas y ensordecedoras salvas de aplausos.

La bella romanza de "Música prohibida", que entonó de modo admirable la señorita García Torres, gustó sobremedera al numeroso auditorio.

Al terminar su canto, fué obsequiada con una cestilla de flores.

Lucrecia Arana, en la romanza de "La Chavala", en la jota, en cuanto cantó, que lo cantó con delicado espíritu artístico, recibió tantos y tantos aplausos, que su participación en la velada, puede asegurarse que fué la más saboreada por el público.

También recibió de regalo una preciosa canastilla de flores.

El Sr. Tancei volvió á oír los aplausos del auditorio en la romanza de tenor de "Gicoonda", que con tan elevado sentido musical cantó en esta parte de la velada.

Precioso, exquisito, brillante fué el discurso encomiástico de Pallarés. El siml delicado y el tropo elegante brotaron á raudal de sus labios.

Imposible expresar en la brevedad de esta reseña, la sabia disquisición hecha por el diputado por Valencia sobre el arte.

Lástima grande que tan hermosa oración no hubiese sido recogida por la imprenta y divulgada á la faz de los teoristas en la belleza.

El Sr. Morote hace un estudio crítico de la literatura moderna mostrando su cultura y erudición grandísima y después de dividir con un razonamiento altamente brillante la labor literaria actual en feminista y masculina, termina haciendo su confesión de ácrata, de anarquista teórico. Su discurso fué muy aplaudido y elogiado.

El racconto de "La Boheme" que cantaron Tancei y la señorita Laguilloat muy aplaudidos, dieron remate á la parte musical de la velada y el discurso de Lerroux á la fiesta.

El popular diputado por Barcelona hizo un sincero estudio de Blasco, hombre; de Blasco, padre, y terminó su brillante y enérgica y valiente oración con la más romántica de las notas: preconizó el imperio del amor, tras esta vida de luchas y rivalidades egoístas.

A la una y media terminó tan simpática fiesta republicana.

ADHESIONES

Se recibieron cartas de adhesión al acto y excusando su asistencia, de D. Nicolás Salmerón, D. Manuel Llano Persi y D. José Monsell (de Valencia), y los siguientes telegramas, también de adhesión: Unión Republicana de Valencia; de diez centros republicanos de la misma ciudad; La Avanzada, de Burriana; D. Juan Pedro Barcelona, de Zaragoza; Juventud Republicana, de Villena; D. Marcos Segura, de Valencia; los cajistas y redactores de EL PUEBLO, de Valencia; del Orfeón republicano de esa ciudad; el Círculo El Pueblo, de Valencia; doña Consuelo Carbonell, de Valencia; Sempere é hijo, de id.; la mayoría republicana del Ayuntamiento de Valencia, Rosich, de id., y otros muchos.

"El Liberal,"

De la reseña que este querido colega madrileño hace de la velada en honor á Blasco Ibáñez, quitamos lo referente á la parte musical, que ya conocen nuestros lectores por los extractos de los demás periódicos.

He aquí, algo de lo que dice sobre la velada El Liberal:

"La velada de ayer en el teatro Lírico fué una nueva demostración del arraigo que en Madrid tienen las ideas republicanas. Aunque su objeto era, como saben nuestros lectores, rendir homenaje de admiración al ilustre novelista

valenciano por su última obra "La Catedral", dando al acto la forma de una fiesta, puramente literaria y artística, los oradores tuvieron necesidad de considerar á Blasco Ibáñez como político, con extraordinario contentamiento del público que llenaba literalmente la hermosa sala del teatro.

En butacas y palcos había elegantes y bellas damas, á quienes se obsequió, á su entrada en el coliseo, con preciosos bouquets de flores traídas expresamente de Valencia. Los ejemplares de la hoja literaria conmemorativa del acto, en cuyo centro figuraba un gran retrato de Blasco Ibáñez, se repartió profusamente. El entusiasmo no decayó un momento, y de ello pueden envanecerse con razón los organizadores de la memorable velada.

A la hora anunciada tomó asiento en la presidencia el Sr. Noguera, que desempeña el mismo cargo en el Centro republicano de la Latina, colocándose á uno y otro lado de aquél los oradores que habían de hablar en la velada, los individuos de la Comisión organizadora y algunos diputados de la minoría republicana.

Hicieron uso de la palabra, en la primera parte de la velada, los Sres. Junoy, diputado á Cortes por Barcelona, y Beltrán, jefe de la minoría republicana en el Ayuntamiento de Valencia.

El primero saludó á Blasco Ibáñez en nombre de toda la región catalana; el segundo hizo una ferviente apología de su correligionario y paisano, comparándole—como autor regional—á Pereda, Alarcón, Oller y Rosalía Castro de Murguía.

Calificó "La Catedral" de obra grande y demoleadora; agradeció, en nombre de Valencia, el homenaje que se tributaba al ilustre novelador, de quien dijo:

"En política es nuestro hermano: en arte es nuestro orgullo."

Los dos citados oradores fueron aplaudidos con extraordinario entusiasmo.

En la segunda parte de la velada hablaron los señores Dicienta, Menéndez Pallarés, Morote y Lerroux, cuyos discursos enardecieron más y más á la concurrencia.

Al concederse la palabra á Joaquín Dicienta, el público en masa le tributó una calorosa y prolongada ovación. El dramaturgo ilustre comenzó saludando al Blasco Ibáñez republicano y al Blasco Ibáñez escritor. Dijo que deseaba el triunfo de la República como punto de partida para la realización de otros triunfos más grandes. Esta frase fué subrayada por estruendosos aplausos de los obreros concurrentes al acto. En elocuentes párrafos celebró á los artistas que van á buscar, como Blasco Ibáñez, su inspiración en las batallas de la lucha social. A la terminación del discurso se reprodujo con más brío la ovación á Joaquín Dicienta.

Menéndez Pallarés pronunció una hermosísima oración, interrumpida muchas veces por entusiásticos aplausos.

Estudió á Blasco Ibáñez como fundador de un periódico popular, de una Biblioteca popular y de una Universidad Popular en Valencia, mediante cuyas iniciativas ha hecho una obra de cultura para el obrero, apartándole de otra clase de propagandas, muy peligrosa en aquel país de sentimientos exaltados, y educándole en la práctica del derecho.

Dijo que Blasco Ibáñez no tiene por lema la vieja teoría del arte por el arte, sino la del arte por la justicia, por la verdad, por el pueblo y por el progreso.

En brillantísimos períodos, habló del arte pedagógico que el arte y la belleza tienen para las muchedumbres, incluyendo á "La Catedral" entre las obras que son á un tiempo bellas y útiles, porque hacen sentir y hacen pensar.

Hizo un hermoso paralelo entre la catedral de piedra de Toledo, reliquia de añejas tradiciones, y la catedral de ideas de Blasco Ibáñez, portavoz de pensamientos de redención para los que hoy hacen de víctimas en la lucha social. El joven diputado republicano fué objeto de una calorosa ovación al concluir su hermoso discurso.

Luis Morote leyó algunos párrafos de la última obra de Blasco Ibáñez, "obra—dijo—de un sublevado, de un revolucionario, como Zola, como Bjoernson, como otros apóstoles de las nuevas ideas."

Habló de la redentora misión social de los literatos, afirmando que Blasco Ibáñez es el heredero y el sucesor de Emilio Zola, no ya en España, sino en Europa. Refirió curiosas anécdotas de la vida literaria y política de Blasco Ibáñez, á quien calificó de cultivador de la literatura masculina en oposición á los que se dedican, sin fruto alguno para el pueblo, á la literatura hembra, anódica é insustancial, tan opulenta en la hojarasca como vacía en las ideas. Luis Morote fué interrumpido muchas veces por los aplausos del auditorio.

"No terminará dignamente—dijo ya para concluir—este solemnisimo acto, si no registramos todos los rincones del teatro para buscar á Blasco Ibáñez y hacerle la apoteosis que merece por su labor de artista genial, de político y de estadista." Estas palabras hicieron que desbordase nuevamente el entusiasmo del concurso, que vitoreó á Blasco Ibáñez. El distinguido periodista concluyó proponiendo un viva á la República... de las Letras.

Terminó el acto con un brioso discurso de

LA LITERATURA MANTAVANA

Las personas que sufran **Neurastenia, Clorosis, Impotencia, Debilidad Palpitante, Los nervios de corazón** y demás enfermedades nerviosas recobrarán rápidamente la salud perdida con el **FOSFO GLICO-KOLA** Doménech que recomendamos. Los médicos más eminentes una muestra de este MARAVILLOSO TONICO RECONSTITUYENTE (en el siguiente caja metálica) a toda persona que en nombre de EL PUEBLO lo solicite del autor DR. D. DOMÉNECH, Bajos de San Francisco, Barcelona.

Alejandra Lerroux, a quien el público ovacionó al dirigirse a la tribuna. El batallador propagandista de las ideas republicanas comenzó saludando al pueblo en nombre del ilustre jefe del partido. (Ovación.)

"Aquí se ha hablado de Blasco Ibáñez—agregó—estudiándolo como artista, como novelador, como poeta y como político. Yo os hablaré del hombre. Os han hablado de sus triunfos y de sus alegrías. Yo os hablaré de sus pesares y de sus luchas. (Aplausos prolongados.)

En párrafos llenos de energía y sinceridad pintó magistralmente las amarguras de los hombres políticos que militan en el campo republicano; de las de Blasco Ibáñez y de las suyas propias, a quienes los de arriba y los de abajo suelen mirar con recelos y suspicacias.

Al decir que ambos defendieron ante la teoría del retraimiento electoral y manifestar que su bandera no está plegada para siempre, pues tal vez se demuestre muy pronto que la República no vendrá utilizando los procedimientos legales, el orador es objeto de una ovación estruendosa, que duró largo rato.

Pintó la vida de Blasco Ibáñez en su hogar, enamoradísimo de su esposa y apasionado por sus hijos, pidiendo para la una y para los otros un aplauso de simpatía y de afecto. (Se reproduce la ovación.)

Al concluir de hablar Lerroux y darse por terminado el acto, el público, puesto en pie, hace una calurosa manifestación de cariño a los oradores, y pide a grandes voces la aparición de Blasco Ibáñez, cuyo retrato ocupaba lugar preterente en el escenario.

El presidente, Sr. Noguera, manifestó que Blasco Ibáñez no se encontraba en el teatro, retirándose inmediatamente la concurrencia en medio del mayor orden.

La velada resultó solemnísima, y el homenaje a Blasco Ibáñez digno del insigne novelador.

La comisión organizadora puede estar satisfecha del inmejorable éxito que obtuvieron aunque sus felices iniciativas.

"El Heraldo de Madrid,"

De la información de este apreciable colega órgano del partido democrático, suprimimos también la parte musical.

Dice "El Heraldo": "En el teatro lírico se celebró anoche la velada que se había anunciado en honor del notable novelista."

Morote, nuestro querido compañero, leyó trozos de "La Catedral" y luego pronunció un discurso elocuente, nutrido de saber literario, casado de muy atinados juicios, enconciático para la literatura de batalla, la literatura viril, que se enciende en el fuego de las pasiones exaltadoras de la Humanidad, ofendida por los grandes ultrajes interiores; fustigador para la deleznable literatura femenina, apocada, sin vida, sin nervio, que nace al calor de las altas munitificencias y sólo puede vivir con el sahumerio de las adulaciones.

Morote indicó lo que había representado la literatura de los rebeldes, como Voltaire, como Tolstoi, como Bjornson, como Zola. El heredero—dijo—de este ilustre, de este inmortal novelista, es Blasco Ibáñez.

Hizo una crítica magistral de las obras del último, y puso fin a su discurso abogando por una República universal, de paz y de amor entre todos los hombres, y dando un viva a la República de las letras. Aplaudiósele ruidosamente.

El popular Dicenta fué saludado con una salva de aplausos.

Enalteció en párrafos muy brillantes la personalidad literaria del festejado, y declaró que para él la República no era el fin, sino una de las estaciones del camino.

Habló más tarde Menéndez Pallerés, que pronunció un elocuentísimo discurso.

Hizo resaltar la obra benéfica de Blasco Ibáñez en su provincia, al fundar un periódico y crear una Universidad y una biblioteca para el pueblo, y en párrafos elocuentes ponderó la excelencia del Arte cuando es mensajero de la verdad, de la razón y de la justicia. Se le colmó de aplausos.

El Sr. Beltrán, también con mucha elocuencia, elogió la figura literaria de Blasco Ibáñez, diciendo lo que significa cada una de sus novelas, y fué aplaudidísimo por el auditorio.

El Sr. Junoy, con palabra segura y en inspirados períodos, saludó a Blasco Ibáñez en nombre de la región catalana, no faltando en su discurso tópicos poéticos que deleitaron al público y le hicieron aplaudir mucho.

Lerroux puso fin a la velada con una briosa oración. Otros habían hablado del novelista; él habló del hombre, del luchador que vence en la batalla, del que se abre paso por su esfuerzo, por su inteligencia, por su tesón indomable.

Envío un saludo a la esposa y a los hijos del literato, y acabó diciendo que el amor triunfará en el porvenir de todas las cosas.

La fiesta ha sido brillante.

Al entrar en el teatro eran obsequiadas con bouquets las señoras, que poblaron en gran número palcos y butacas.

siasmo llegó a la raya del frenesí, la incomparable Lucrecia Arana, las distinguidas tiples señoritas Laguilhoat y García Torres, los tenores Sres. Gancedo y Tanczi y el barítono Andrey, y enaltecieron los merecimientos y la obra de Blasco, como artista, novelador, literato, político y hombre, con elocuencia que provocó frecuentes explosiones de aplausos, los Sres. Morote, Junoy, en representación de Barcelona; Beltrán, en la de Valencia; Dicenta, Menéndez Pallerés y Lerroux.

Pepe Riquelme leyó magistralmente unas preciosas redondillas de Tapia, y se retiró por la izquierda seguido de una tempestad de palmas para poeta y lector.

Y no va más.

Las concurrentes, que eran muchas y guapas y elegantes, fueron obsequiadas con bonitos ramos de flores.

"La Correspondencia de España"

Este colega madrileño, monárquico en política, da cuenta en la forma siguiente de la velada.

"Organizada por el Centro Instructivo de Obreros Republicanos del distrito de la Latina, se verificó anoche una velada en honor de Blasco Ibáñez.

En la primera parte hablaron los señores Junoy y Beltrán, éste en nombre de Valencia y aquél en el de Barcelona, para asociarse al homenaje tributado al insigne novelista.

La señorita Laguilhoat y los Sres. Andrey, Gancedo y Tanczi cantaron varias romanzas, y el popular actor Riquelme leyó con mucha intención unos saladelinos versos debidos a la clásica pluma de Luis Tapia.

La segunda parte comenzó con un breve y elocuente discurso de Joaquín Dicenta, declarándose admirador del realismo que ha llevado a sus novelas el autor de "La Barraca". Manifiesta que lo es republicano "por carta de más", pero que desea la República como transición entre el estado actual y sus ideales.

El diputado por Valencia Sr. Menéndez Pallerés hace un entusiasta elogio de la obra de Blasco Ibáñez, extendiéndose en consideraciones acerca del verdadero concepto de arte y de la misión del artista.

En párrafos brillantes encomia la tarea nobilísima de difundir la cultura y los principios políticos por medio de novelas como "La Catedral" y "La Barraca", y termina recordando el reciente lance personal de Blasco para anatematizar el duelo, como resto de una civilización bárbara.

El distinguido periodista Sr. Morote lee unos párrafos de la novela "La Catedral", para deducir que es la obra de un sublevado. Compara la labor de Blasco con la de Zola, por lo que tienen de demoleadoras y de viriles. Acaba citando la colaboración de Blasco con D. Manuel Fernández y González, a quien aquél sirvió de amanuense no contando apenas quince años. Cuando el fecundo autor de "Los Desheredados" se cansaba de dictar, le decía al futuro autor de "Sinnica": "Chico, sigue tú!"; y por estas concesiones hizo Blasco sus primeras armas en la literatura.

El diputado Sr. Lerroux habló el último, haciendo un paralelo entre su vida y la de Blasco Ibáñez. Los oradores que le habían precedido consideraron a Blasco como literato, como político, como periodista, tocándole a él tratarle como hombre. Refirió los sacrificios y las amarguras de esa clase, a que Blasco y él pertenecen, que vistiendo la levita del burgués, piensan y sienten con el pueblo. Envidiada por unos, y odiada por otros, no encuentra calor ni simpatía en ninguna esfera social.

Terminó pidiendo un homenaje de cariño para la esposa del novelista valenciano y para sus hijos, a quienes tal vez les está reservada la suerte de no oír el estampido del cañón, ni los clamores de la guerra, gracias al esfuerzo que su padre y los que como él piensan, han realizado para conseguir el amor y la paz universal."

"El Globo"

Este periódico madrileño, de filiación monárquica, dice lo siguiente:

"Anoche tuvo efecto en el teatro lírico la velada literario-musical con que los republicanos del distrito de la Latina festejaban al insigne escritor valenciano Vicente Blasco Ibáñez, por el triunfo obtenido con la publicación de "La Catedral".

La sala del lírico estaba completamente llena. En palcos y butacas había hermosas mujeres, a quienes los organizadores de la fiesta obsequiaron con preciosos ramos de flores. Las galerías altas las ocupaba una nutrida muchedumbre.

A la hora anunciada, comenzó la velada, leyendo Luis Morote unos capítulos de "La Catedral".

El Globo detalla con extensión cómo se cumplió en todas sus partes el programa de la velada, y de los discursos que se pronunciaron hace los siguientes extractos:

"Presidía la velada el Sr. Noguera, presidente del Centro republicano del distrito de la Latina, y le acompañaban los Sres. Junoy, Morote, Beltrán, Dicenta, Menéndez Pallerés, Morayta, Vinaixa y otros, que usaron de la palabra en los intermedios señalados en el programa a los números artísticos.

En la imposibilidad de reproducirlos, he aquí un ligero extracto de ellos:

EL SR. NOGUERA
Dijo que el Centro instructivo de obreros republicanos del distrito de la Latina, le había encargado presidir la fiesta como un homenaje al insigne literato Blasco Ibáñez.

Dedicó galantes frases a las damas, y un sentido recuerdo a la esposa de Blasco, como tributo de justicia a las altas virtudes que la adornan.

re ver siempre unida a nuestra querida España.

Aludió al lance último de Blasco, y dijo que por un milagro no han servido las flores del Montseny y de Montjuich, que trae a depositar en la corona que se dedica al literato, para depositarlas en el lecho del dolor ó sobre la tumba del amigo lejano.

Recordó cómo conoció a Blasco, haciendo grandes elogios del orador que sabe hablar a la plebe, del periodista que arrojó al seno de las muchedumbres hojas de hermosa literatura.

Citó las novelas de Blasco y afirmó que en todas ellas palpita su arte exquisito y el sentido revolucionario.

EL SR. BELTRÁN

Teniente de alcalde del Ayuntamiento de Valencia y jefe de aquella mayoría republicana; en nombre de ella dió las gracias al pueblo de Madrid y al distrito de la Latina, por el cariñoso acto que se celebraba.

Pronunció un apasionado discurso, y dice que Sorolla, Benlliure, Llorente y Blasco, forman los esmaltes de la corona artística de Valencia, que es la única corona que tienen los valencianos.

EL SR. DICENTA

Saludó a Blasco como artista y como político.

Como artista, porque inspira sus obras en la realidad, dándole vida efectiva, y como político, por sus grandes dotes de luchador.

EL SR. MENÉNDEZ PALLARES

Dijo que Blasco es el artista y el político que trabaja para la cultura y el engrandecimiento de la patria; es el artista que sabe sacar de la vida popular todas sus hermosuras y todas sus tristezas, para llevar a la sensibilidad de las gentes el resorte de las revoluciones.

"La Catedral", de Blasco, es una catedral de ideas, que representa una sociedad pasada, en la que la vida se hacía al amparo de las sombras de los conventos.

Afirmó que el pueblo debe protestar de los duelos, porque el honor no puede estar pendiente de la punta de una espada.

EL SR. LERROUX

El discurso de este batallador diputado puso fin a la velada.

—Todos—dijo—han hablado de Blasco artista y de Blasco político; yo voy a presentarosle como hombre.

Para esto, sólo tengo que mirarme por dentro y hacer una autobiografía.

Describió sus relaciones con Blasco desde los años juveniles, dando a sus palabras un sello de cariño y una vehemencia que arrancaron frecuentes y atronadores aplausos.

—Se ha hablado de las alegrías de Blasco, pero son mayores sus tristezas y amarguras; ha sufrido prisión, destierro y persecuciones.

Recordó, en párrafos elocuentes, lo calumniado que son los obreros intelectuales, en quienes los de arriba ven al obrero y los de abajo al burgués.

—Los discursos no siempre se pueden pronunciar de manera que expresen fielmente el pensamiento. Esto lo orilla Blasco en sus obras llevando a las masas populares las grandezas del ideal que tiende a hacer del mundo una patria sin fronteras.

Blasco predica con el ejemplo; tiene esposa y cuatro hijos sin haber necesitado las bendiciones del cura.

Terminó pidiendo un recuerdo para la virtuosa compañera del ilustre Blasco Ibáñez, y para los cuatro retoños que heredarán las nobles cualidades de su padre.

Todos los oradores fueron aplaudidísimos. El público pidió que se presentara Blasco Ibáñez en el escenario para tributarle una ovación; pero el Sr. Morote manifestó que no se hallaba en el teatro.

Terminó la velada a la una y cuarto, retirándose la concurrencia ordenadamente y muy satisfecha de la brillantez que revistió la fiesta."

Pedro Domecq
Jerez de la Frontera
Casa fundada en 1730
EXQUISITOS VINOS DE JEREZ
Cognac DOMÉCO

Representante en Valencia y Castellón, José González de Campos, Plaza del Picadero, 7, Valencia.

DESTILERÍA DEL FIGARO
Martínez Ymbert
VALENCIA

Anís del Figaro. Licores finos.
Cremas extra sin rival. Ginebra de la Cadena.
Jarabes y escarchados. Vino dulce Adroit.
Gran licor de Coca. (Gran reconstituyente).
Gognac Ymbert. Champagne legítimo.
Depósito: Pasual y Genís, 13
FABRICA, CAMINO DEL GRAO.—OFICINAS, ROTEROS, 14

pues ha demostrado que tiene condiciones suficientes para llegar a honrar la tierra valenciana.

Estudie y trabaje con la intención sana que lo hace, y creo que dominará el dibujo, ya que demuestra que ve el color.

Bien por Santolaria.

El juego en Burriana
PARA EL GOBERNADOR DE CASTELLÓN
"Sr. Director de EL PUEBLO."

Apreciaré de cabida en su periódico a las siguientes líneas:

En "El Clamor" de Castellón del día 29 de Febrero se denunciaba en una gaceta que en ésta se jugaba escandalosamente al monte.

A pesar de esta denuncia, de la que sin duda deben estar enteradas las autoridades correspondientes de Burriana, se continúa jugando a los prohibidos en dos cafés y dos casinos que seguramente deben tener muchas influencias y la necesaria patente para ello.

Como creo que con esta mera denuncia conseguiré que se entere el Gobernador de Castellón, ruego la publique en EL PUEBLO a ver si esta autoridad toma las medidas necesarias para que desaparezca el juego en Burriana, teniendo la seguridad de que con ello hará un beneficio a muchísimas familias.

Movimiento obrero
PEONES "LA ESCUADRA".—Se convoca a junta directiva a todos los individuos que pertenecen a la misma, para esta noche a las ocho, en el local de La Constructora Valenciana, sito en la calle del Mar. La reunión es muy importante y espero la asistencia de todos.—El presidente, Vicente Verdejo.

CONTRA LOS CONSUMOS.—Se convoca a todos los delegados de las organizaciones adheridas, tanto políticas como obreras, y a los de aquellas que quieran adherirse a la reclamación que ha de formularse para que se suprima o transforme el impuesto de consumos, para que acudan hoy jueves, a las ocho en punto de la noche, al local de "La Constructora Valenciana", provistos del sello de la organización que representen, a fin de conocer y afirmar la exposición que ha de elevarse al Municipio.

Trabajadores: Cuando son muchos los pueblos que se descargan de la irritante tributación aludida, precisa que la clase obrera de Valencia demuestre interesarse en la abolición de un impuesto que tanto la grava.

En su consecuencia, esperamos no falte nadie a la reunión citada.—La Mesa.

Círculos y sociedades
"ARAÑA-CLUB".—Hoy jueves, de doce a cinco de la madrugada, celebrará baile la Sociedad "Araña-Club", en sus salones de la calle del Grabador Selma, núm. 10.

Los socios podrán pasar a recoger sus pases hasta las once de la noche.

OBREROS ABANIQUEROS.—Esta noche, a las nueve, dará la anunciada conferencia de vulgarización científica en el local de los Obreros abaniqueros, plaza de la Bocha, 4, entresuelo, D. Roque Charvás, cuyo interesante tema es "Historia primitiva de Valencia".

El sábado próximo disertará el letrado don Mariano Cuber.

ORFÓN VALENCIANO EL MICALET.—Esta Sociedad celebrará el sábado próximo por la noche una velada musical en honor del socio de la misma el aplaudido tenor Manuel Cervera, con un esocigido programa.

A los señores socios se les reservarán sus pases hasta las diez de la noche, del día de la velada.

Teatros

APOLLO.—Hoy jueves, día de moda, tercera representación de "Carmen", en la que tanto se distinguen los aplaudidos artistas doña Elena Fons, D. Francisco Granados y D. Juan Gil Rey. Al final de la ópera la señora Fons cantará, a ruegos de sus admiradores, unas malagueñas.

—Anoche se cantó "Fausto". La interpretación fué discreta. Las señoritas Bressonier y Belli y los Sres. Bersellini, Romen y Carro fueron muy aplaudidos. Este se distinguió en la parte de Mefistófeles, en la que confirmó las esperanzas que había hecho concebir.

SALON NOVEDADES.—No es extraño el que este salón se vea a diario tan concurrido por las atracciones que en él hay: los magníficos cuadros de cinematógrafo, los artistas Raneras con sus bonitos y variados dotes, Agustina Polo con los nuevos bailes, que hace las delicias del público, y hoy la reaparición de la bella Eloisa con sus bonitos bailes.

Tribunales

Ante la Sala de lo Criminal de nuestra Audiencia se vieron ayer dos juicios orales por causas seguidas contra nuestro querido amigo el director de "La Barraca" D. Félix Azatzi.

En defensa de nuestro antiguo compañero informaron elocuentemente los letrados D. Guillermo Julián y D. Juan Barral, solicitando la absolución de nuestro amigo.

Los juicios quedaron concluidos para sentencia.

Gran número de amigos acudieron a presenciar las vistas.

ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL.—Gran compañía Alegría.—A las 8'45.

TEATRO APOLO.—Carmen—Malagueñas por la Sra. Fons.—A las 9.

TEATRO DE RUZAFÁ.—El mozo cruzado.—Los chicos de la escuela.—Sin campo y sin honra.—A las 9.

SALON NOVEDADES.—Cuadros de cinematógrafo, entre ellos, "La pesca del salmón" y otros.—Los exóticos "Estiara", "Ranera", "La Balla Eloisa" y Agustina Polo, con sus nuevos bailes.—A las 9.

ROYAL CINEMOGRAPH SANCHIS (situado en los solares de San Francisco).—Gran exhibición de cintas cinematográficas, desde las cinco de la tarde a las once de la noche.

Ferro-Quina-Bisleri

El Dr. D. Antonio Espina y Crpo, médico del Hospital general de Madrid, Académico de la Real de Medicina y Cirujía, etcétera.

Certifica: Que he preparado "Bisleri" de vino quina y ferruginoso FERRO-QUINA-BISLERI, son unos de los mejores y más eficaces en el tratamiento de las aemias, y que su composición no produce trastorno alguno gástrico. Asimismo las vidriosas y miltidísticas de ANANOFERLE me han dado excelentes resultados. Se venta en todas las buenas farmacias y droguerías.

Representante: Alfredo R. Ilando, Bajada San Miguel, 1, Barcelona.

Consultorio Grifol
Enfermedades secretas

HORAS DE CONSULTA
De 10 mañana a 4 tarde.
Santa Teresa, 21

Hernias (quebraduras)
Deformidades de los huesos

Aparatos mecánicos reguladores

Llegará a Valencia y recibirá en el Hotel Oriente, los días 5 y 16 del actual, de 11 a 6, el Director técnico y representante ortopédico del Gabinete Mecanoterápico de Madrid, Preciados, 34 y 35, a todos los que desean adquirir los medicamentes y aparatos especiales articulados para tratamiento y curación de HERNIAS (quebraduras) y del rmitadas óseas.

Vistos todos los aparatos herniarios conocidos, sólo utiliza para sus clientes el nuevo aparato llamado "Reductor Controtiro curativo" para las HERNIAS, porque reduce, cura y cura, sin permitir salir aunque sea centímetro hege estas partes del paciente.

Sólo estará en Valencia los días 15 y 16 del corriente, en el Hotel Oriente.

En Madrid en el Gabinete del Médico Director Preciados, 34 y 36, Gabinete Mecanoterápico.

los fuegos apagados, que sufrían graves averías. Ni sobre esto ni sobre el supuesto combate naval, hay noticias concretas. Igualmente se trata de un infundado. San Petersburgo.—Confirmando en Sofina, que los cosacos han capturado un convoy de 200 caballos y carretas cargadas de municiones. Dirigidas a Ping-Yang. Chefo.—Aumentan las partidas de kinkuses en la Manchuria. Derrotan a los destacamentos rusos, cortan el telégrafo y destruyen las vías férreas. En los arsenales se activan las rapacidades de buques rusos. Anunciase que en breve se votarán varios cruceros-transportes. COMBATE ENTRE DOS KABILAS Mellilla.—El combate de los moros de Mazuca contra los de Benifura en la Mezquita de Benicisar, duró hasta el anochecer. Los partidarios del Cabo Moreno fueron derrotados, cogiéndoseles entre dos fuegos. En el Hospital han ingresado muchos heridos de ambas partes. El Cabo Moreno con una herida grave en la cabeza. Muchas familias de los vencidos refugianse en la plaza para escapar a la venganza de los vencedores. Esta tarde tuvieron las kabilas una conferencia, sin poder llegar a un acuerdo. Desde la plaza se divisaban grandes grupos. Disolvieronse al terminar la junta.

Dos mayores, con una bandera roja y otra verde, dirigiense hacia Mazuca. Moros. Llegados del campo, dicen que mañana se romperán las hostilidades con más encarnizamiento; e instigaciones de la familia del Cabo Moreno. INCENDIO Elche.—Un terrible incendio ha destruido la fábrica de calzado de Segarra. Las pérdidas son enormes. DETENIDO Barcelona.—Ha sido detenido Vicente Sacambre, por suponersele complicado en el crimen de anoche, que ha sido comentadísimo. Nelo ingresará en la cárcel en celda de preferencia, sin comunicarsele. Se ha comprobado que el muerto no llevaba armas. Numerosos grupos lo comentan. La prensa arremete contra los valientes. LOS CARGADORES DE CETTE Certe.—Reuniéronse los consignatarios de los vapores españoles, acordando que una comisión, en unión del juez de paz, gestione la descarga de los buques por obreros sindicados. Caso de que se nieguen, interesar al cónsul de España para que convoque a una reunión de capitanes con el objeto de fusionar a los marineros de los vapores "Torre del Oro" y "Castilla", para que efectúen la descarga, protegidos por los gendarmes. Búscase al presidente de los descargadores para encarcelarlo.

A VALENCIA Ha salido para Valencia el editor de esa capital Sr. Sempere, que vino a Madrid para asistir a la velada celebrada en honor del Sr. Blasco Ibáñez. También ha salido en el mismo tren el señor Vinala. Han acudido a despedirlos a la estación una numerosa comisión de obreros republicanos del distrito de la Latina, con el concejal Sr. Noguera, presidente de aquel círculo republicano. También han acudido a la estación los señores Morote y Blasco Ibáñez. LOS MONTERISTAS El Sr. López Puigcerver ha visitado al señor Montero Ríos para darle cuenta de la reunión de exministros del partido. El Sr. Montero Ríos aprobó los acuerdos tomados en la reunión. SUPRESION DE DESCUENTOS El general Aznar ha presentado una proposición al Congreso para que se supriman los descuentos que gravan los sueldos, haberes y gratificaciones de las clases activas y pasivas que cobran del Tesoro, en vista de la carestía de los artículos de primera necesidad. TRANQUILIDAD Valladolid.—La mañana ha transcurrido con tranquilidad, normalizándose la vida. A la una de la tarde hubo carreras y cierre de tiendas en los sitios céntricos de la capital. Fuerzas del regimiento de caballería de Farnesio y de la guardia civil, no encontraron el origen de la falsa alarma.

Poco después los comercios sólo abrieron media puerta. Por las calles había escaso público. Los obreros del ferrocarril dicen que entre ellos es opinión unánime el perseverar en actitud pacífica. EL EMPERADOR ALEMÁN Barcelona.—El cónsul de Alemania ha recibido una notificación de su gobierno, participándole que el 23 fundeará en Malón el yate que conduce al emperador alemán, que viajará de rigoroso incógnito. En Malón permanecerá cuatro horas y marchará después a Malta. EL SERVICIO MILITAR OBLIGATORIO En el Senado ha comenzado la información del servicio militar obligatorio. Han informado el arzobispo de Sevilla y los obispos de Guadix y Osma. Los tres repitieron la protesta de que se incluya en las obligaciones militares a quienes se dedican a la carrera eclesiástica. LA VOTACION EN EL SENADO En la votación de hoy en el Senado, Santos Guzmán votó con los liberales, y el conde de San Bernardo a favor del gobierno. Ambos, por consiguiente, votaron contra Villaverde. REUNION DE MINISTROS Los ministros se han reunido en el Senado después de la sesión. Se han limitado a cambiar impresiones. LOS CREDITOS DE GUERRA La comisión del Senado que ha estudiado

el crédito extraordinario de tres millones y dio de pesetas para guerra, ha dictaminado favorablemente. FUERTE BOMBARDEADO Tokio.—Ayer tarde fué bombardeado el fuerte de Tanenwar por la escuadra japonesa. No se tienen detalles. DETENIDO Barcelona.—Ha sido detenido el presidente de la sociedad de obreros basteros. MITIN SUSPENDIDO Barcelona.—Reina gran disgusto entre los obreros por haber prohibido el gobernador el mitin que habían de celebrar el domingo todas las sociedades obreras. EL VIAJE A BARCELONA Barcelona.—Dáse por seguro que D. Alfonso se hospedará en la capitana general. CONFERENCIA El marqués de la Vega de Armijo ha visitado al Sr. Maura, cumpliendo el acuerdo tomado esta tarde en la reunión de exministros y diputados del partido democrático. El Sr. Maura le ha dicho que consultará con la comisión de Incompatibilidades para contestar a las minorías cuando ha de discutirse el dictamen. SALON Limpia-Botas SANGRE, 17, frente al Ayuntamiento

Se ruega al público visite nuestras cursales para examinar los bordados de todos estilos, encajes, rallas, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina Doméstica Bobina Central la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares. Máquinas para toda industria en que se emplee la costura

MAQUINAS SINGER PARA COSER Todos los modelos á pesetas 2'50 semanales Pídase el catálogo ilustrado que se da gratis

Compañía Fabril Singer Concesionarios en España: Adcock y compañía SUCURSALES en las provincias de Valencia: VALENCIA: Plaza de la Reina, 2. VILLANUEVA DEL GRAO: Calle de la Marina, 2 y Chaps, 32. ALCIRA: Plaza Mayor de Santa Catalina, 1. JATIVA: Calle de Costa, 1. GANDIA: Calle de Juan Andrés, 10. SUECA: Calle de San Cristóbal, 12, 1.

Dr. A. Salvati Costanzi Calle de la Diputación, 349, Barcelona Estreñimientos uretrales Uretritis-Prostatitis-Ostitis Ostarros de la vejiga Cura radical garantizada sin sondas, sin dolores, sin funestas consecuencias con los confites Costanzi los únicos que calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los solos que danán a las vías genito-uritarias su estado normal. Una caja confites Costanzi, 5 pesetas. Surgación reciente ó crónica, gota militar, pérdidas de semen, hiebras, etc., curación mercurial, que como se sabido son dañinas para la salud y evita a las personas que han usado estas sustancias el que sufran las funestas consecuencias que aquellas producen. Seguro del buen éxito de estos medicamentos, mediante un trato especial con el inventor, en la calle Diputación, 349, Barcelona, se admite a los leucóridos el pago una vez curados. El Robb Costanzi este remedio más recomendado por las celebradas medicas nacionales y extranjeras para poderlo tomar cualquier estómago y en cualquier temporada; un frasco de Robb Costanzi, 4 ptas. Consultas medicas en la calle de la Diputación, 349, Barcelona, todos los días, y a las consultas que se hacen por escrito al Dr. A. Salvati Costanzi, se contestan gratis y con reserva. Estos medicamentos se encuentran en Valencia en las acreditadas farmacias. Depósitos: C. López Moreno, San Vicente, 17. Sres. Farell y Pinol, droguería Catalana y Sres. Hijos de Blas Gesta, droguería de San Antonio y en el caso del inventor, Calle Diputación, 349, Barcelona. Torno: con trem: apoel: laye: fog: mor: s. z. roeb: qui: cal: dul: leg: cas: sal: par: zuo:—

ANTI-REUMÁTICO GRAU-INGLADA Remedio infalible para aliviar con rapidez toda clase de dolores reumáticos, así agudos como crónicos, articulares y nervios. Tantos cuantos han sido los médicos que lo han ensayado, lo han recetado a sus enfermos, con preferencia a sus similares extranjeros. DE VENTA: Dr. Andreu, J. Villadot, Vicente Ferrer y Compañía, y en todas las farmacias y en la del autor. DE VENTA EN VALENCIA: D. Narciso Loras, farmacia de La Morera y Sres. López y Navalón, calle de San Vicente.

BORISOL de TORRES MUÑOZ Antiséptico, antipérido y desinfectante Superior a la Boricina, al ácido bórico y al borato de sosa; más soluble en frío y en caliente, y más eficaz como preservativo y curativo de las enfermedades de las mucosas y de la piel. Se emplea contra los males de los párpados, nariz, boca, afecciones de la matriz y otras. Farmacia de TORRES MUÑOZ San Marcos, 11, Madrid Caja, 2'25 pta. Depósitos en Valencia: SRES. OONTAT, IGUAL Y COMPAÑIA, SR. FARILL Y PINOL, Molino de la Roballa, 5.

Sánchez Bayona y Compañía Grao de Valencia Contramuelle núm. 27.—Teléfono 1503 Depósito de Maderas Camino del Grao, frente a la Tonelería de D. P. Merenciano Pino rojo y abeto de todas procedencias Variedad de medidas en tablonos y piezas Fernando Burguete Lis Camino del Grao, 41.—Valencia

Gran "El Tesor del Laurador, RIQUEZA FERTILIZANTE GARANTIZADA! Fosfatos solubles... del 22 al 28 por 100 Fuerza amoniacal... 10 - 11 - 12 Salitre potasa... 4 - 6 - 7 Una excelente resultada... la colección... ser una económica de todas: Fertilizante y enjovenecarías

D. PEDRO RAMON Ortopédico especialista español (Casa fundada en el año 1885) Despacho: CARMEN, 98, 1.º BARCELONA Su delegado recibirá de once a una y de seis a ocho, los días 9, 10, y 11 del corriente en VALENCIA (HOTEL INGLESE) y los días 18 y 19 del mismo, ALLCANTÀ (GRAN HOTEL). La curación de las hernias (quebraduras), eventraciones y relajaciones Radical en todas las edades y en ambos sexos, el abultamiento del vientre, descenso de la matriz y la esterilidad de las señoras. Los inventos Ramón, con cinco Reales Privilegios; dictaminados, aprobados admirados y elogiados por las Reales Academias de Medicina y Cirujía de España y por cuantos del extranjero se han presentado y recomendados, por humanidad y en justicia, por todos los médicos sin excepción, son una garantía de que hoy solo sufre el desdichado ó el que divaga sin fijar orientación; hoy si algún médico tuviese el gusto de recomendar a determinada casa nacional ó extranjera, en perjuicio de los adelantos materiales de la de Ramón, no podría decir que hay mejor, si lo dijera no sería capaz de sostenerlo; solamente podría inclinarse a lo que no previene la consecuencia de ditiéndose que la casa que patrocinamos vende barato. HECHADOS: PODERIS CON SEGURIDAD OBTENER CURACION.—SENORAS: PODERIS CON SEGURIDAD CORREGIR EL ABULTAMIENTO DEL VIENTRE. EL DESCENSO DE LA MATRIZ Y SER MADRES, LAS TENIDAS POR ESTERILES.—PIDASE EL FOLLETO.

CINEMATÓGRAFO Se vende uno, completo, combinado con el STEREOPTICON. Consta de todos los aparatos indispensables para funcionar. Cuadros fijos y de movimiento. Se dará en condiciones ventajosas. Para tratar, TORNO, 31, 3.º, VALENCIA.

Descubrimiento importantísimo Por su hijo a España a especialidad única en su género, del eminente doctor Dr. A. Charles Lambert de París. Dicha celebrada analizando una infinidad de hierbas medicinales de la India, y después de profundas estudios llegó a obtener el completo resultado que mediante una cuidadosa combinación de dichas hierbas pudo obtener un maravilloso específico que en muy pocos días cura radicalmente cualquier purgación crónica ó de catarro de la vejiga ó reumatismo uretral, etc. También el Elixir India no de dicho Doctor, es un específico maravilloso y adecuado para la completa destrucción de todo bacilo sifilítico por crónico que sea ó hereditario. Este maravilloso producto químico que bien se puede llamar milagroso, como puesto exclusivamente de vegetales, evita los perniciosos efectos del Iodo ó del Mercurio, siempre dañinos a la salud ó cuyas consecuencias se resisten en la edad adulta y en la vejez, causando fuertes dolores reumáticos ó abultamiento general. Todo se puede evitar es el nuevo descubrimiento del Dr. A. Charles Lambert de París, cada caja de píldoras pesetas 4'50, cada frasco de inyección ptas. 3'80, y caja Frases de Elixir 2'80; de venta en todas las buenas farmacias; en Valencia en la del Sr. Marqués Loras, Farmacia de la Herencia, plaza de las Baresas, 39, Dr. Torras y Dr. Calvo, plaza del Mercado. En el Grao: D. Manuel Valiente, calle Hércules. Representante general, F. J. Asturiano y Compañía, Marqués, Minor Sorolla, 39, Valencia.

A los industriales Desperdicios ó residuos de madera aserrada Se venden a precios económicos en la calle de Turia, junto a la del Quemadero, almacén de Juan Vicente Pardo, a todos los que puedan usarlos con franquicia de derechos de consumos, como hornos, fundidores y dueños de máquinas de vapor, etc., etc., y para fines del radio.

Buques de vapor El vapor Elveta saldrá el 18 marzo para Marsella, Niza, Génova, Liria y demás puertos de Marruecos y Portugal. Consignatario: Sr. Alberto Rios, Pascual y Genis, 27, principal. Societ Navale de l'Ouest Para Rouen, Havre y Am. hores El vapor Salsat saldrá el 18 marzo cargará en este puerto el 14 actual. También cargará para dichos puertos el Samit Barthelmy saldrá el 18 marzo para Gárdola, Gola, St. Andrés y Gárdola, Gola, St. Andrés. Informar en el Grao: viuda de Milla, Contramuelle. Elconsignatario Sub-Director de la Sociedad de Seguros La Polar, ofrece a los señores embarcadores condiciones muy ventajosas para el seguro de sus mercancías.

Vapores de los señores Barre y Compañía de Sevilla, con timonelero J. B. Bismarck. El Cabo Quejo cargará el 11 de marzo para Barcelona, Ceuta y Marsella, admitiendo carga y pasaje. Cabo Trafalgar se separa y saldrá el 11 actual para Alicante, Málaga, Sevilla, Huelva, Vigo, Coruña, Ferrol, Gijón, Santander y Bilbao, admitiendo carga y pasaje. También se admiten seguros de las mercancías en la acreditada empresa Lloyd Madrileño, a primas muy reducidas. Consignatario: Viuda de Rojas de Madrid, en Valencia plaza del Príncipe Alfonso 8, en el Grao Informar en el Grao, 6.

SEVORES ASTURIANOS El FELISA saldrá el 11 actual para Aguilas, Málaga, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Huelva, G. Jón, Santander y Bilbao, admitiendo carga y pasaje. Consignatario: D. Melchor Durat, Llaor Remedio, 10.—Teléfono 33. En el Grao informará don Antonio Ferrer Pasot, Muelle, 5, Teléfono 1081.

Trabajadoras Se necesitan a-ra una industria de feli trabajo. Informar en la droguería de la calle de Serranos, al lado de la casa de Socorro.

Papelaría de Botella San Vicente, núm. 141 Papeles y sobres de todas clases y tamaños—Cartapacios y plumas para letra española, inglesa y redonda.—Libros y cuadernos rayados.—Tinta para escribir y sellar.—Estuches de matemáticas, y demás artículos para dibujo.—Papeles para fumar de todas clases y marcas, blancos, sin cola pectorales y engomados, largos y cortos.—Papeles seda de colores.—Naipes finos y ordinarios.—Depósito de naipes de Vitoria.

Camiseras Se necesitan oficiales y aprendices. Lepanto, 11, 1.º A los molineros Se venden dos molinos nuevos, catalanes. Razón molino del Grao, Turis. Ocasión Se venden 60 pies de higuera de buenas clases. Razón, camino Algrós, 52, Carmelo Suay. Alto y no confundir. Se compra oro, plata, platino y papeles del Monte de Piedad a altos precios. San Vicente, 178, bajo, platería.

La Lonja, Hará almohada el 16 y siguientes del actual, de todos los objetos de plaza vanidos. Calle de los Invernaderos. Aviso de la Lonja, 2.

Compañía de Navegación Italo-americana de Génova El 17 del presente mes, saldrá fijamente de este puerto con destino á Montevideo, Buenos-Airos, y Rosario de Santa Fe, el vapor de gran marcha Leo

ASMA + OPRESION Los CIGARRILLOS INDIOS de GRIMAUDT Y Cª son el remedio más eficaz contra el Asma, la Opresión, el Insomnio y el Catarro, como para facilitar la Expectación. PARIS, 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias.

¡Alto agricultores! El guano insecticida marca «P. BOIGUES», es un remedio eficaz y seguro, para destruir las dos clases de oruga: la verde y la negra, la palometa y la babosa. Precio 12 pesetas 46 kilos. Preparación especial é infalible para limpiar los naranjos de negrilla; 10 pesetas 46 kilos. Despacho: Villena, 13, bajo, Pascual Boigues.

TERCIANAS Y CUARTANAS Les cura radicalmente UNICO REMEDIO QUE EVITA SU REPRODUCCION. Probado y os convenceréis Representante en Valencia. Ricardo Llobregat Farmacia doctor Torróns, Hana. Depósito general: casa del autor, plaza Mayor, 6, So-

MENS SANA INCORPORE SANO Sostén el espíritu, previene las indigestiones y evita las afecciones de la digestión, es el fundamento esencial de una bienestar físico y moral. Este resultado principal se obtiene con el uso de la

AGALOOKINA Un vino tónico nutritivo y reconstituyente. Una copa tomada por la mañana, pura ó mezclada con café, es un excelente tónico, un antifermento y un febrífugo indolible. Una copa después de comer constituye el mejor digestivo. El uso de la AGALOOKINA ha conseguido siempre uno de los más importantes medios para mantener el organismo y el intestino. Se vende en todas las farmacias. Un frasco con pesetas.

AGALICOKINA Una copa tomada por la mañana, pura ó mezclada con café, es un excelente tónico, un antifermento y un febrífugo indolible. Una copa después de comer constituye el mejor digestivo. El uso de la AGALICOKINA ha conseguido siempre uno de los más importantes medios para mantener el organismo y el intestino. Se vende en todas las farmacias. Un frasco con pesetas.

Compañía de Navegación Italo-americana de Génova El 17 del presente mes, saldrá fijamente de este puerto con destino á Montevideo, Buenos-Airos, y Rosario de Santa Fe, el vapor de gran marcha Leo

ASMA + OPRESION Los CIGARRILLOS INDIOS de GRIMAUDT Y Cª son el remedio más eficaz contra el Asma, la Opresión, el Insomnio y el Catarro, como para facilitar la Expectación. PARIS, 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias.

Compañía de Navegación Italo-americana de Génova El 17 del presente mes, saldrá fijamente de este puerto con destino á Montevideo, Buenos-Airos, y Rosario de Santa Fe, el vapor de gran marcha Leo

ASMA + OPRESION Los CIGARRILLOS INDIOS de GRIMAUDT Y Cª son el remedio más eficaz contra el Asma, la Opresión, el Insomnio y el Catarro, como para facilitar la Expectación. PARIS, 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias.

ASMA + OPRESION Los CIGARRILLOS INDIOS de GRIMAUDT Y Cª son el remedio más eficaz contra el Asma, la Opresión, el Insomnio y el Catarro, como para facilitar la Expectación. PARIS, 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias.