

## Reflexiones sobre un discurso

Presento que el discurso de Seguí no consiga la resonancia y la obediencia que merece. Una arenga vocingleras y hueca, de roja y lírica crestería, con párrafos reverberantes y frases abrasadoras es materia en España de fácil incremento. Aún es grande el poema sinfónico, de vivo ritmo, de ardorosas frases, de febril instrumentación... El pensamiento profundo y sosegado, la dialéctica sagaz y penetrante, la obra del entendimiento, paciente y fecunda, que no es más que una reverencia al saber o una plegería de los estudiosos a la civilización, que ha sido, es y será una única, ni burguesa ni proletaria, porque es ella la que moldea los siglos y no los siglos los que a ella dan luz y matiz; la obra, en fin, educadora, serena, sin oriflamas ni ampulosas guardias, es, aún no cuenta con un ejército numeroso... He aquí, por qué apunto el tenor de que un discurso, el más humano y moral que he oído en el transcurso de algunos años se pierda en la incompreensión o en la insensibilidad. Hizo bien, Seguí, un gran bien al proletariado valenciano harlo de esforzadas vulgaridades y de valientes tonterías. Y en esa obra suya que tiene la coherencia de las profecías y la persuasión razonada y amorosa del hombre de las realidades vivas; en ese intento creador de una capacidad y de una cultura que transformen al trabajador en heredero del inmenso patrimonio de los siglos; en ese empeño que tiene todas las ternuras de un apostolado y la poesía de toda redención, las masas avanzadas valencianas, sean cuales fueren sus denominaciones, mientras centelleen en ellas la libertad, habrán de mostrarse decididas y afirmativas y ejemplares, pues sobre ellas lanzó Seguí puñados de ideas, sin duda, porque sabe que jamás se perdió en Valencia esa cohesión.

Construir una sociedad nueva es una empresa seria. Y a pesar de ser química entre quimeras, a millones se cuentan en el mundo los devotos de esta religión. Cualquier otro orden de arquitectura forma una escuela definitiva en el tiempo, efímera, de origen conocido y aun de finalidad fácilmente valenciana. Las concepciones nuevas, las innovaciones en el arte son relativamente fáciles. El artista fijó su genio en el lienzo, en el pentagrama, en la estatua, en el poema, y allí, indeleble y eterna, quedó una creación que, a su vez, engendrará otra en la infinita variedad de las formas. El paso de las generaciones alterará el estilo, modificará la escuela, fijará otro tipo: he aquí el punto de partida y el punto de llegada. Es verdad que la naturaleza toda se viste y se adorna y se ilumina para el pensador. Pero, ¡cuán doloroso no es su esfuerzo! Yo comparo los cuidados del pensador al componer su obra con aquellos que pone en acción un pintor de lejanías, de perspectivas. El filósofo al día es un mal filósofo. Lo que no habla al porvenir carece de filosofía: que ésta es la eterna pugna entre lo creado y lo que ha de sucederle. ¡Hacia la luz entre las sombras—como ha dicho Nietzsche—. Vivir años y años en lo más hondo y oscuro de la tierra, habitar los ojos a las tinieblas, ver más que los demás, gozar en el silencio lo que otros ignoran, la vida germinadora en un ideal con sus decadas, sus parámetros... Todo lo que el filósofo crea, el rey lo destruye. La civilización no es otra cosa que la porfía entre el tirano y el pensador. ¡Ah! El

artista plasma sus encantos sobre la materia. El filósofo ha de modelar sobre pasiones y sentimientos y ansiedades y dolores; modela almas, crea valores vivos espiritualmente; la humanidad posee un corazón cuyos latidos sólo saben oír unos genios que tejen lo incorpóreo. Y éstos, los que trabajan a grandes distancias, desde muy lejos, los que saben escribir sobre el horizonte los extraños signos de las mitologías futuras han concebido la quimera mil veces millonaria de la redención humana. Y por millones se cuentan en el mundo sus adeptos. Jesús fue uno. Hoy, los Jesús son miles. Los antiguos fueron más cobardes que nosotros. Diez años de ahora dan a la historia y ofrendan a la civilización más vidas que diez siglos de antes. Los viejos tiranos mataban menos que los tiranos de ahora. Es verdad que entonces soñaban menos los hombres; los de nuestros tiempos son hombres más extraordinarios y quiméricos. Como han aprendido a viajar entre nubes y a respirar en lo más profundo del océano y han hecho realidades las más absurdas fábulas, en fuerza de existir el mártir, es decir, el Jesús de una idea cualquiera, nos montan sobre la ilusión de una sociedad ideal y hacia ella cabalgamos poblada la imaginación con esperanzas y ficciones y emocionado el espíritu con todas las inquietudes.

¿Dónde está el camino? En los libros, que una vez son narración de hechos y otras veces contienen los hechos que las generaciones venideras han de narrar. La cultura, la capacidad intelectual porque ella educa a los hombres de modo que son grandes receptores de humanidad. Seguí hizo un discurso con el entendimiento; quiso iluminar, matar o disolver apariencias, desvanecer engaños: quiso construir, adocinar. Antes lo he dicho: la obra del pensador es modelar lo inmaterial, el alma. ¿Quién duda que cuando la predicación toma esos vuelos elevados se causa desilusión en muchos que escuchan y no se sienten interpretados? Pero, ¿qué importa esto al evangelizador? Cada cosa tiene una cúpula, un cielo, algo que está sobre ella misma. El hombre ha de forjarse una vida superior. Es decir, el hombre de hoy ha de trabajar en la obra del hombre de mañana con tal desinterés, que desertará la causa de la victoria para alistarse en las filas de los que ansiarán un triunfo, mayor. La marcha del progreso no tiene soluciones de continuidad y nadie es capaz de señalar el punto preciso en que arranca un sentido de la evolución del pensamiento. Los grandes tránsitos sociales se fraguan lentamente: son grados ascendentes de conciencia colectiva. En realidad predicar revolución no es otra cosa que exponer un hecho que nació en la vida misma; no existe revolucionario más convencido que la propia Naturaleza. Si ésta se detuviese un segundo, perecería todo lo creado. Subir, subir eternamente; desde una cumbre se descubre otra a la que hay que trepar. El porvenir es un inmenso abismo de luz: siempre estamos cruzando el futuro envueltos en impalpables resplandores. Y yo no conozco hombres más buenos que los que envueltos en esos torbellinos de luz, fascinados en el amor social congregan a las masas para pronunciar la palabra REDENCIÓN, que suele ser la tumba de quien la profiere.

F. AZZATI.

## El 1.º de Mayo

**Mitín sindicalista**  
En el teatro de la Marina, del Cabañal, y con numerosa concurrencia, se celebró el lunes, 1.º de Mayo, un mitín de propaganda sindicalista. Antes de comenzar el acto, la autoridad gubernativa hizo saber a sus organizadores que prohibía terminantemente se hablara de la destitución de los generales Martínez Anido y Arlegui de los cargos de gobernador y jefe de la policía de Barcelona que, respectivamente, ocupan, bajo la amenaza de suspender el acto. He aquí un breve resumen de lo que dijeron los oradores: **Caja:** Pidió que se resuelvan en plazo próximo los procesos de los encarcelados por causas sociales, para evitar el doloroso espectáculo de numerosas familias lanzadas a la miseria. **Palomares:** Se ocupó de la dura represión que durante tres años han sufrido las organizaciones sindicales con el beneplácito y ayuda de los regionalistas. Protestó por la arbitraria y arbitraria medida gubernativa, que no dejaba hablar de la gestión de ciertas autoridades, "derecho no privado a los ciudadanos por las leyes españolas. **Martínez:** Hizo historia de las víctimas de Chicago. Manifestó su criterio de que era precisa la revisión de los procesos por causas sociales, por creer que al fallarlos se hizo con aquellas condiciones necesarias para que resplandeciera la justicia. Se refirió a los extranjeros deportados a Fernando Pó y dijo que deben ser libertados y reintegrados a la Península. **Bañquer:** de la comarca de Alcoy: Trazó una apología del sindicalismo. Aseguró que la represión les ha enaltecido. **Chines:** de la comarca de Játiva: Expuso la evolución que las asociaciones obreras han experimentado, tomando ejemplo de las organizaciones patronales que lo han hecho. **Ros:** a los obreros que se capacitan para con ayuda de la cultura no fracasen en que se incanten de fábricas y talleres. Se lamentó de que los sindicatos no funcionaran dentro de la ley por la

terquedad de las autoridades que se empeñan en que vivan en un régimen de clandestinidad y también de que se prohiba hablar de funcionarios públicos a los que se tiene por inviolables a la manera como lo es la única persona a quien así considera la Constitución. Atacó veladamente al gobernador y jefe de policía de Barcelona y al Sindicato libre, a quien considera a sueldo de la burguesía. **Quilis:** Habló de la revolución francesa y de la desilusión de los obreros, a quienes no bastaba para su liberación los derechos políticos concedidos. Propugnó por los laboratorios regionales donde serían examinados los productos fabriles a fin de no hacerse solidarios y cómplices los obreros de la desmedida codicia de industriales que no dudaban por aumentar sus ganancias en fabricar productos nocivos para la salud. Afirmó que primero hay que revolucionar el cerebro, después el brazo. Censuró a las autoridades gubernativas de Barcelona que deben ser destituidas. Expuso la conveniencia de que se restablezcan en Barcelona los juicios por jurados. **Al final del mitín el presidente trató de leer las conclusiones en las que se pedía la destitución de sus cargos de los generales Martínez Anido y Arlegui, a lo que se opuso el delegado de la autoridad gubernativa, suspendiendo el acto. \* Protestamos contra la arbitrariedad que significa la prohibición gubernativa de pedir la destitución de dos funcionarios que, por serlo, están sometidos a la crítica libre. ¿Qué razones ha tenido el Gobernador para limitar el derecho de petición que pueden ejercer legítimamente todos los ciudadanos? ¿Acaso son inviolables los señores Arlegui y Martínez Anido? Muchos españoles juzgamos que su actuación es funesta y por ello es muy justo y razonable que pidamos su destitución. Quien prohiba el uso de este derecho se hará digno de que se pida también la suya. **En Vinalesa** El Centro Obrero conmemoró la Fiesta del Trabajo. Dionisio Fornerá por la tarde, ante numerosa concurrencia, hizo la presentación de los propagandistas invitados, que lo eran**

Pascual Marchante, Eduardo Guillar y Antonio Merino Conde. El ciudadano Marchante, de Moncada, alentó a que los socios continuasen por medio de la mayor cultura la propaganda de los fines de la clase obrera. El escritor señor Guillar leyó una poesía suya titulada «Canto al trabajo». Don Antonio Merino Conde dió una brillante conferencia sobre el acto que se realizaba. Todos fueron muy aplaudidos.

**En Benifayó**  
Sería faltar a uno de los deberes que nuestro ideal nos impone si omitiéramos el menor detalle relacionado con la Fiesta del Trabajo y que un gran éxito ha alcanzado en el culto pueblo de Benifayó. La sociedad El Porvenir, de trabajadores del campo y demás oficios, presidida por el obrero Antonio Escrivá, delegó una comisión compuesta por los señores Herminio Campos y Bautista Giner, quienes rindiendo culto al ideal, trabajaron incansablemente por organizar una verdadera Fiesta del Trabajo. En vísperas del 1.º de Mayo se notó gran movimiento en la población, cuyas principales calles fueron alfombradas con la clásica murta.

La comitiva recorrió dichas calles, acompañada por la banda de música, que ejecutó preciosos pasodobles. De los balcones del edificio social colgaban las banderas de la República y la de los socialistas. El local, preciosamente engalanado con flores daba mayor alegría a la fiesta. Algunos que otros trabajos presentaron los socios, dignos de mención, por su buen gusto.

Los obreros de la sociedad El Despertar que, no tuvieron descanso, delegaron a las obreras Adelaida Ferrer y Trinidad Mompó para que, en compañía de los hombres, formasen la comisión organizadora, y también las mujeres presentaron unos trabajos. Citarémos los más valiosos. Consiste uno de ellos en un gran almacén donde muchos obreros y obreras se dedican a la confección de la naranja. El segundo, la preciosa huerta valenciana, cultivada por los obreros con las barracas, y cultivando los campos. El tercero, una fortaleza de la guardia republicana. Fueron presentados respectivamente: el primero, por Josefa Rovira, Aurelia Sanchis y María Muñoz; el segundo, por María Navarro, formando un conjunto de bellezas; y el tercero por nuestro amigo el joven y culto republicano Luis Gosalbes.

Del local social, plaza del Progreso, se dirigió la comitiva al gran salón cine Doré. Al partir la manifestación del local social, entre los acordes de La Marsellesa, se desplegó la bandera, dándose entusiastas vivas, que fueron contestados por más de dos mil manifestantes. En el tren de la una llegaron de Valencia los señores Vargas y Barraf, tributándoles un hermoso recibimiento. El gran salón Doré estaba completamente lleno de público. Presidió el mitín el obrero Antonio Escrivá, que hizo la presentación de los oradores. El letrado don Pedro Vargas pronunció a continuación un elocuente discurso, que fue aplaudido con gran entusiasmo por el público. A continuación habló el señor Barraf, que fue también objeto de calorosas ovaciones. Terminado el acto se organizó de nuevo una manifestación, terminando la Fiesta del Trabajo con el mayor entusiasmo.

El corresponsal.

### En Moncada

Digna de aplauso es la labor que en conmemoración del 1.º de Mayo realizó el republicano pueblo de Moncada, con su Ayuntamiento a la cabeza, repartiendo ese día los premios a los alumnos de las escuelas nacionales, en cuyo acto habló muy elocuentemente el presidente de la Junta Municipal Juan Moreno. Seguidamente don Eduardo Guillar pronunció un discurso con su fácil palabra, que entusiasmó a la compacta muchedumbre, compuesta de mujeres en su mayor parte. Luego, el diputado provincial don Antonio Merino Conde habló extensamente sobre las ventajas de los actos de igual naturaleza, que despiertan el entusiasmo de la masa obrera y la elección para conseguir el triunfo de sus legítimas aspiraciones. El público se deboró en entusiasmo con los sonos de La Marsellesa que oían todos los hombres de pie y descubierto. La fiesta transcurrió sin incidentes durante todo el día.

### En Alginet

La Federación Obrera de Alginet ha dado una brillante muestra de su poderosa organización y del entusiasmo con que la sostienen. Varios han sido los actos celebrados con motivo del 1.º de Mayo, a los cuales se asociaron nuestro compañero Marco Miranda, el inteligente letrado don Melchor Viquer, el veterano revolucionario Esteban Celda, el presidente de la Juventud de Unión Republicana de Valencia Ignacio Vicent y los ex presidentes de la misma entidad Vicente Gurrea y Fernando García. Adhirióse igualmente, asistiendo a todos los actos, el partido republicano de Alginet. La noche del 30 de Abril se verificó una solemne velada en el amplio local de la Federación. Pronunciaron discursos elocuentes el presidente de la sociedad Salvador Espert, el obrero de la misma Bataller y los señores Viquer y Marco Miranda. Todos fueron muy aplaudidos. Al día siguiente a las nueve de la mañana organizóse una gran manifestación. Figuraban al frente y en considerable número los niños de ambos sexos de las escuelas obreras. Seguían las banderas de los trabajadores y de la Juventud Republicana; llevada esta última por nuestro antiguo amigo y prestigioso correligionario señor Loranço. A continuación marchaba la presidencia,

constituida por el Comité de la Federación y los propagandistas valencianos, que precedían a la banda de música de la población. Después avanzaba una multitud de obreros de ambos sexos, pertenecientes a las sociedades que forman la Federación y que asistiendo a más de dos mil.

La manifestación dirigióse al Ayuntamiento y una comisión entregó al alcalde don Salvador Cholvi las conclusiones acordadas. Cuatro de ellas se refieren a reformas indispensables en la localidad y las otras, de carácter general, son: Que se conceda a los obreros del campo los beneficios de la ley de Accidentes del trabajo. Que no se derogue ni se modifique la ley concediendo la jornada de ocho horas. Y que se solicite de los poderes públicos el rápido término de la campaña marroquí.

El alcalde prometió atender las mejoras locales solicitadas, algunas de ellas ya en curso y transmitir al Gobierno las restantes peticiones. Los manifestantes recorrieron luego las calles principales de la población. Este acto fué realmente hermoso. Numerosos balcones ostentaban ricas colgaduras; no pocos hallábanse adornados con títulos del trabajo y todos ellos estaban ocupados por bellas obreritas. Los vivos de la multitud eran contestados desde los balcones y confundíanse con las notas vibrantes de la banda de música y el disparo de cohetes.

La moderna barriada denominada Pueblo Nuevo fué la que más se distinguió en estas explosiones de entusiasmo. En el interior de la población había también calles adornadas. En algunas de ellas vimos como formando guirnalda de balcones a balcon, a través de la calle, ricos mantones de Manila. Hermosas jóvenes arrojaban confeti al paso de los manifestantes. Frente al Ayuntamiento, en los domicilios de los concejales republicanos y delante de la Juventud Republicana la banda tocó la Marsellesa, que era escuchada con profundo silencio, descubiertos todos los manifestantes y provocaba al final sendas manifestaciones de vivo entusiasmo.

Fué un acto espléndido, halagador, que honra al pueblo de Alginet. Terminó en la Federación, donde pronunciaron breves discursos Marco Miranda y Celda. Los propagandistas fueron obsequiados a mediocidad con una paella, en la Federación. Asistieron representaciones de los obreros de ambos sexos y de los republicanos y durante toda la tarde hubo en los salones de aquella ciudad extraordinaria animación. Por la noche se celebró otra velada, a la que asistieron millares de mujeres y de hombres. La banda de música interpretó sendas composiciones y pronunciaron discursos los señores Gurrea, Celda, Viquer y Marco Miranda.

Hablaron también brevemente el presidente de la Federación y el vice Peregrín Balguer. Después visitaron la Juventud Republicana y hablaron a los correligionarios y obreros los oradores valencianos, el señor Celda y el presidente de la sociedad y estimado amigo don Bautista Urbán. Todos fueron muy obsequiados por los republicanos y los obreros, así como por nuestro querido amigo y consecuente republicano don Francisco Espert y su bondadosa y simpática familia. Tema predominante en casi todos los actos y de los discursos pronunciados fué la necesidad de que reine una cordial armonía entre todos las fuerzas avanzadas de Alginet. De esta suerte aquella población, de abolengo liberal y librepensador, no ha de tardar seguramente en conquistar su libertad de un modo impercedero.

Terminemos estas notas dando la enhorabuena a la comisión organizadora de las fiestas del 1.º de Mayo, compuesta por Salvador y Francisco Espert, José Bataller y José María Sanchis.

### En Cullera

Como anunciamos, los elementos obreros de Cullera celebraron el 1.º de Mayo un mitín, que empezó a las tres de la tarde, en el teatro de aquella localidad, tomando parte los obreros Crespo, Franqueza, Artal, Bono, Ortí y Salvador Seguí. Todos los oradores fueron aplaudidos, no registrándose ningún incidente desagradable. Por aclamación fueron aprobadas las siguientes conclusiones: Primera. Revisión de las causas por delitos sociales. Segunda. Que sean falladas durante los meses de junio, julio y Agosto, todas las causas pendientes por los mencionados delitos. Tercera. Reapertura de los centros obreros actualmente clausurados. Cuarta. Concesión de la libertad a los presos por los sucesos de Cullera.

## PROPAGANDA REPUBLICANA

El domingo, en la sociedad obrera Fraternidad Republicana de Paterna, se llevó a cabo el acto anunciado de propaganda republicana. Empezó a las cinco de la tarde con frases de salutación a los oradores invitados el presidente Dionisio Martnez. Hablaron muy elocuentemente nuestros entusiastas correligionarios y activos propagandistas el ex maestro laico don Eduardo Guillar y el catedrático don Antonio Merino Conde, quienes fueron muy aplaudidos y obsequiados por los socios. Acudieron comisiones de pueblos cercanos y una muy numerosa de Cuart de Poblet.

## Con la espuma del Champañi El viejo Oblomof

El mundo da muchas vueltas... Por lo menos, la vida es, aun para el corazón más escéptico, un admirable espectáculo. Pero todas sus múltiples sorpresas y sus infinitas combinaciones, están formadas con unos pocos elementos, como de unos cuantos cristallitos de colores nace toda la magia de un caleidoscopio. ¡Pintoresco episodio el de los bolcheviques rusos en el banquete de gala a bordo del «Dante Alighieri»! Esos hombres, endurecidos en la persecución, antiguos sospechosos, fichados en los registros de la policía internacional, y peligrosos agitadores, sometidos al rancho de las cárceles, se sientan hoy a la mesa, invitados por una majestad, junto a las más altas jerarquías sociales de los viejos Estados de Europa, en el comedor de un crucero de guerra. Es una comedia de honor, entre uniformes y veneras, al uso de la diplomacia tradicional. Las notas rojas del Soviet no desentonan demasiado sobre el fondo gris del Protocolo. «Sois el padre de este pueblo...», dijo Chicherin al rey Víctor Manuel, según transmite la Agencia Radio. Y con Krassin se sostuvo, por su parte, una larga plática el arzobispo de Génova en términos tan cordiales, que si hemos de creer a la citada Agencia, terminaron ambos interlocutores, dedicándose recíprocamente sus respectivas fotografías. Ya se habla, aunque lo dudamos por ahora, de un posible Concordato entre la Santa Sede y el Gobierno de los Soviets. Después de todo, el Poder acaba siempre por ser conservador. Y, de otra parte, las fuerzas conservadoras del mundo acaban también por reconciliarse con quienquiera que sea el amo del Poder. Todos los gobiernos están hechos para entenderse. El tiempo va arreglando las cosas, y no hay nada como el ejercicio de la autoridad para hacer a los hombres flexibles y adaptables. ¡Quién había de decir que los delegados de una Revolución, acusada de la muerte del zar y toda su imperial familia, tardarían poco en departir con las monarquías europeas, y quién había de pensar que se entenderían gentilmente con los prelatos los embajadores de un régimen al que la Prensa de la derecha atribuía, no ha mucho, con grandes titulares, el asesinato de setenta obispos! —«Monseñor...» —«Excelencia...» Nos parece estar oyendo el diálogo «no e ve...», entre el arzobispo de Génova y el representante de la República soviética. Mas, ¿qué secreta simpatía podrá unir en afectuoso coloquio a esos dos personajes en apariencia tan incompatibles? Hay quien piensa, y no carecerá ciertamente de interés el desarrollo de esta cuestión, que el bolchevismo es, en realidad, no tanto una variante del socialismo europeo cuanto una creación peculiar del alma rusa, un misticismo religioso oriental... eso fué, en su origen, el cristianismo. Y, en tal caso, ¿pretenderemos que un último fondo de idealismo radical juntaba en Génova al revolucionario eslavo y al sucesor de los apóstoles de Galicia? No. De ningún modo. Ese idealismo radical, iluminado por la luz de Oriente, se ha ido moderando con prudencia acomodaticia así antaño, en la Iglesia oficial de Roma, como hogaño, en la ortodoxia de Moscú. El primitivo idealismo palidece siempre y se esfuma a la hora difícil de las realizaciones. Lenin lo expuso crudamente en su discurso del mes pasado ante el Congreso de metalúrgicos, estudiando las eventualidades de la actual Conferencia de Génova. Ese místico ensueño, ese anhelo infinito, latido apasionado del corazón ruso... ¡he ahí el enemigo! El enemigo es el viejo Oblomof. «Hemos de hacernos» —ha afirmado Lenin — «un cerebro más dúcil, librándonos de todo el «oblomofismo». El «oblomofismo» ó, como dicen en Rusia, la «oblomofina», es la espiritualidad característica de Oblomof, un personaje de novela, que indolente, fantástico, proyectista, se mueve eternamente en el plano del ideal y fracasa en los menesteres de la actividad práctica. «El viejo Oblomof, ese tipo tan ruso, vive todavía», clamaba Lenin ante los metalúrgicos de Moscú. Es el comunista ingenio que ocupa los puestos directivos en las empresas mercantiles del Gobierno soviético, «hombre notoriamente honrado, veterano luchador en las filas comunistas, víctima de las cárceles del despotismo...», pero que no sabe comerciar... «El mercader del cagaña, y hace bien...» «Un empleado trabajador y concienzudo realizará mejor su trabajo que el más celoso de los comunistas...» «A Génova iremos a encontrar negociantes y a realizar negocios, siguiendo nuestra política de concesiones, aunque dentro de los límites que le hemos fijado...» «Lo que nos falta es la revisión del personal competente...» «La depuración habrá de llegar a los comunistas que se creen administradores...» Así ha hablado Lenin según extractamos al pie de la letra del «Novy Mir» de 17 Marzo (traducción de «L'Europe Nouvelle»). Hay que acabar con el viejo Oblomof. No es ésta la hora de los ideólogos, sino la de los hombres prácticos. El negocio es el negocio. La realidad tiene sus impurezas. Las circunstancias ahogan. París bien vale una misa, y por un Tratado de comercio puede sobradamente perdonarse un almuerzo de honor dado la flamante pechera del diplomático bolchevique se roza con las sedas purpúreas del prelado genovés, aunque, con la espuma del champañi se evaporen también los sueños candorosos del iluminado Oblomof. ¡Ah! Soñador Oblomof, soñador impempenente, contemplador eterno del futuro... «Fuiste tú aquel esclavo asiático que en alguna Comunidad primitiva del cristianismo apostólico se exaltaba hablando de la absoluta fraternidad. Fuiste tú aquel propietario moscovita que divagando por los blancos bulevares vió jornadas de éxtasis con el triunfo de la Revolución. Pero dicen que la realidad tiene sus fueros, pobre amigo, somámbulo del ideal, y cuando manda la realidad, todos convienen, entre un ceremonioso trueque de sonrisas, de retratos y de autógrafos, en

que es cabalmente la «oblomofina» lo único que estorba sobre la corteza de este viejo planeta... LUIS DE ZULUETA.

## ECOS

### La reforma del impuesto de cédulas personales.

El real decreto de 18 de Abril, inserto en la «Gaceta» de 19 del presente mes, autorizando al ministro de Hacienda para presentar a las Cortes el proyecto de ley sobre reforma de cédulas personales, ha llenado de preocupaciones a los ayuntamientos de España, tanto por lo que trastornaría sus haciendas, como por los conflictos y cuantiosos gastos que produciría su implantación. La trascendencia de la reforma es grave, y entendiéndolo así nuestro Ayuntamiento dió su voz de alerta y quizá las circunstancias le obliguen a trazar la norma de colectiva defensa. Un periódico de Madrid, de carácter gubernamental, «La Epoca», publicó un artículo irónico poniendo de relieve los arduos problemas que precisaría para obtener una cédula personal, si el proyecto prosperara. Este artículo ha merecido la reproducción en algunos de los más importantes diarios de Madrid; pero no es éste sólo aspecto sino otros muchos los que harían imposible la realización del impuesto. Con ser muchas las vejaciones que ocasionaría a los ciudadanos, nada es comparado con la grave importancia que la conversión del proyecto en ley para las haciendas locales, que con ella verían en peligro uno de sus más saneados ingresos que costó grandísimos trabajos a los ayuntamientos consolidar. Haciendo omisión de los infinitos trastornos que a los municipios y a los particulares originaría la citada ley, es de gran interés mostrar la situación inestable que se le señala a los municipios, pues según el párrafo tercero, de la base novena, «podrá el Estado asumir toda la acción (formación de padrón y cobro) deduciendo del tanto por ciento que se asigna a los ayuntamientos hasta un 25 por 100, quedando entonces a merced del Estado la liquidación y entrega del tanto por ciento que en total se le asigne como compensación a la restauración directa y por los gastos extraordinarios y costosos que hubiera hecho el Ayuntamiento para la nueva organización del impuesto. Por este fragmento reproducido de la base novena, pueden colegirse los perjuicios que aguardan a los ayuntamientos de no oponerse a la aplicación de tal ley que puede menoscabar sus disponibilidades económicas. Y son los ayuntamientos los más interesados en que se aclaren los términos en que se ha trazado el proyecto, reformándolo y aclarándolo; de tal forma que no queden perjudicados sus legítimos intereses. El Ayuntamiento de Valencia, aprestándose a la defensa de sus prestigios locales, brindó la iniciativa del movimiento de oposición al alcalde de Madrid, por estimar que acogería con calor y aplauso este gesto de dignidad. A tal iniciativa renunció el alcalde de Madrid sin tener en cuenta que con ello abandonaba una de sus misiones principales como presidente de aquella Corporación municipal. Toca, pues, en nuestro sentir, al Ayuntamiento recoger la iniciativa a que renunció el alcalde de Madrid y de acuerdo con los restantes municipios de España, realizar una activa propaganda, para que las Cortes no dejen pasar sin las modificaciones convenientes proyecto de tanto alcance.

que es cabalmente la «oblomofina» lo único que estorba sobre la corteza de este viejo planeta... LUIS DE ZULUETA.

## ECOS

### La reforma del impuesto de cédulas personales.

El real decreto de 18 de Abril, inserto en la «Gaceta» de 19 del presente mes, autorizando al ministro de Hacienda para presentar a las Cortes el proyecto de ley sobre reforma de cédulas personales, ha llenado de preocupaciones a los ayuntamientos de España, tanto por lo que trastornaría sus haciendas, como por los conflictos y cuantiosos gastos que produciría su implantación. La trascendencia de la reforma es grave, y entendiéndolo así nuestro Ayuntamiento dió su voz de alerta y quizá las circunstancias le obliguen a trazar la norma de colectiva defensa. Un periódico de Madrid, de carácter gubernamental, «La Epoca», publicó un artículo irónico poniendo de relieve los arduos problemas que precisaría para obtener una cédula personal, si el proyecto prosperara. Este artículo ha merecido la reproducción en algunos de los más importantes diarios de Madrid; pero no es éste sólo aspecto sino otros muchos los que harían imposible la realización del impuesto. Con ser muchas las vejaciones que ocasionaría a los ciudadanos, nada es comparado con la grave importancia que la conversión del proyecto en ley para las haciendas locales, que con ella verían en peligro uno de sus más saneados ingresos que costó grandísimos trabajos a los ayuntamientos consolidar. Haciendo omisión de los infinitos trastornos que a los municipios y a los particulares originaría la citada ley, es de gran interés mostrar la situación inestable que se le señala a los municipios, pues según el párrafo tercero, de la base novena, «podrá el Estado asumir toda la acción (formación de padrón y cobro) deduciendo del tanto por ciento que se asigna a los ayuntamientos hasta un 25 por 100, quedando entonces a merced del Estado la liquidación y entrega del tanto por ciento que en total se le asigne como compensación a la restauración directa y por los gastos extraordinarios y costosos que hubiera hecho el Ayuntamiento para la nueva organización del impuesto. Por este fragmento reproducido de la base novena, pueden colegirse los perjuicios que aguardan a los ayuntamientos de no oponerse a la aplicación de tal ley que puede menoscabar sus disponibilidades económicas. Y son los ayuntamientos los más interesados en que se aclaren los términos en que se ha trazado el proyecto, reformándolo y aclarándolo; de tal forma que no queden perjudicados sus legítimos intereses. El Ayuntamiento de Valencia, aprestándose a la defensa de sus prestigios locales, brindó la iniciativa del movimiento de oposición al alcalde de Madrid, por estimar que acogería con calor y aplauso este gesto de dignidad. A tal iniciativa renunció el alcalde de Madrid sin tener en cuenta que con ello abandonaba una de sus misiones principales como presidente de aquella Corporación municipal. Toca, pues, en nuestro sentir, al Ayuntamiento recoger la iniciativa a que renunció el alcalde de Madrid y de acuerdo con los restantes municipios de España, realizar una activa propaganda, para que las Cortes no dejen pasar sin las modificaciones convenientes proyecto de tanto alcance.

## La Casa Colonia Blasco Ibáñez

La construcción de este edificio ha entrado en un período de gran actividad. La Junta ha encargado la realización de las obras al constructor don Elias Matamalas, el cual se compromete a dejar terminado el edificio por todo el mes de Julio. El lunes pasado se trasladó la comisión nombrada por la junta al pueblo de Buñol, para proceder, en unión del contraista y de las autoridades de dicho pueblo, al replanteo del edificio. Estuvieron presentes en dicho acto el ex alcalde de Buñol don Francisco Galán, el actual alcalde don Joaquín Moscardó, el concejal técnico de Policía urbana don Salvador Roser y otros señores concejales del Ayuntamiento de Buñol, cuyos nombres sentimos no recordar. También, por lo que se refiere a Valencia, la actividad que imprime la junta en todos los distritos con el fin de allegar fondos para este fin, es muy grande. En el distrito de la Misericordia, y en suscripción abierta para este fin, se llevan recaudadas mil doscientas pesetas; la Casa de la Democracia ha votado otras mil de los fondos sociales, y en todos los distritos se organizan comisiones con este objeto aparte de una función que se está organizando por la junta en la plaza de Toros. Es preciso que todos los correligionarios presten su ayuda y su concurso a una obra de tal importancia. El partido republicano de Valencia da un ejemplo de su amor a la cultura con la construcción de la Casa Colonia Blasco Ibáñez, que ha de ser albergue, durante las vacaciones de este año y sucesivos, de los niños que asisten a las escuelas laicas.

## El mejor antipalúdico Arseno-Quina Japonés

Tratamiento completo para combatir toda clase de fiebres. Seguro en su empleo. Rápida su curación. Pídase en farmacias y droguerías.

# LOTERIA DE LA SUBASTA

## Número 10.197, segundo premio de 60.000 pesetas

En esta administración, que por cierto nunca se llamó la "única" y sin embargo resulta siempre la más afortunada de Valencia, se ha expendido por millonésima vez otro "beso" con sus 60.000 pesetas, las aproximaciones del mismo y la miseria de 200 billetes premiados con centenas de los gordos y premios pequeños; todo por entero, puesto que a los miles de distinguidos clientes con que cuenta esta administración, no es fácil engañarles con vuelos de burros y otros espléndidos millones de fantasías que no cuelean! Para el gran sorteo próximo, los tres millones, en la Lotería de la Subasta.

### Teatro Apolo **Compañía Velasco**

Zarzuelas y revistas

HOY MIÉRCOLES --- A LAS 10 DE LA NOCHE:

## LA VERBENA DE LA PALOMA

Grandioso éxito de la revista de gran espectáculo

# ARCO IRIS

Lujosísimo vestuario - - Espléndido decorado - - 50 preciosas mujeres en escena, 50

Mañana jueves, GRAN MATINÉ DE MODA.

**Nuestra adhesión al Primero de Mayo**

### Los estudiantes libres

Los estudiantes que conscientemente hemos manifestado nuestra disconformidad en otras ocasiones con los procedimientos de reaccionarismo anacrónico empleados por los intereses derechistas, nos congratulamos hoy en publicar estas líneas de adhesión al primero de Mayo. Queremos renovación a toda costa, y frente a las costumbres de un tradicionalismo que si tiene algo de respetable, empeñarse en sostenerlo en una aberración que ofusca las inteligencias, queremos establecer los principios de la justicia humana que están más en armonía con el progreso.

Nos asociamos al primero de Mayo de los trabajadores, reconociendo que nuestra situación es idéntica a la que ellos ocupan. Y no sólo publicamos nuestra adhesión, para dar noticia de la misma a la opinión, pues en este caso sería vanidad delectable; nuestra intención alcanza otras proporciones. Pretendemos estimular a los intelectuales para que de común acuerdo todos los organismos productores lleguemos a la solución de todos los problemas palpitantes, porque esa es la única solución según frase de Paraso. La regeneración jamás podrá lograrse sin la debida educación e instrucción de todas las clases sociales.

Todos los partidos y agrupaciones tienen el deber de aportar sus iniciativas a la gran obra de regeneración social; pero por encima de todas ellas está la juventud, única esperanza de civilización y depósito de todas las generosidades y grandezas. Puede luchar la juventud por cuenta propia, sin adhesiones a ningún partido si le parecen viejos, desacreditados, ambiciosos o corrompidos; pero lo que no es lícito a los jóvenes, es permanecer encerrados en nuestras torres de marfil.

La juventud, que a los arrestos naturales que sus efervescencias espirituales, está obligada a realizar la función social y reconstructiva del pueblo.

Y hacemos punto hoy por no dar principio a la labor que tenemos en proyecto, prometiendo ocuparnos más adelante, citando la frase de Michelet dedicada a la juventud que asistió a su cátedra del Colegio de Francia: «El mal del mundo está ahí, en que hay un abismo entre vosotros y el pueblo».

Por la Agrupación de estudiantes libres: Bernardo Gil Hervás, Julián de Santamaría y Serra, José Piquer Margarit, Ismael Luis Navarrete.

### Casino del distrito del Museo

### Conferencia del Sr. Guillar

Mañana dará una conferencia pedagógica en el Casino Republicano del distrito del Museo (calle de la Corona), el conocido publicista don Eduardo Guillar Cjar, desarrollando el tema «Educación del ciudadano».

El acto, que será público, empezará a las nueve y media.

### Noticias del Gobierno civil

Ayer, con motivo de la fiesta nacional del Dos de Mayo, no hubo oficinas en el Gobierno civil ni en la delegación de Hacienda. De la Diputación nada se comunicó que merezca decirse.

El Gobernador recibió a los periodistas a mediodía, manifestándoles que la fiesta del Primero de Mayo transcurrió con tranquilidad completa, así en Valencia como en la provincia.

Se celebraron—añadió—mitines en varias poblaciones de la provincia, desahucándose sin el menor incidente. En Cullera, donde estaba autorizada una manifestación y que llegó a verificarse, hubo asimismo mitin, en el que habló Salvador Seguí. Aquí, lo mismo en el mitin del domingo, en Sagueros, que ayer, en el del Grao, no se turbó la tranquilidad.

Manifestó el Gobernador que había dado un paseo por la capital y alrededores ayer por la tarde, observando que la paralización era casi completa.

Nos rogó el señor García Ormaechea que hicéramos constar que la Junta de Protección a la Infancia, en su última reunión, había acordado hacer constar en acta un voto de gracias para el ex gobernador don José Calvo Sotelo.

De Villanueva de Castellón comunicaron las autoridades al Gobernador que el vecino de dicha población José Grimaltos García, de 61 años, que padecía una enfermedad crónica, intentó suicidarse, arrojándose desde un balcón de su casa a la calle, al ser sorprendido por su esposa Nieves Rodríguez Esteve, cuando estaba una cuerda con lazo cortado para ahorcarse.

El Estado del heredó es gra. El Gobernador manifestó anoche que se reunió bajo su presidencia la comisión organizadora de la Fiesta de la Flor, acordando fijar la fecha de su celebración para el día

### BA-TA-CLAN (Antes teatro Martí)

EL MUSIC-HALL DE MODA EN VALENCIA

Todos los días, a las 3:30 tarde y 9:30 noche, 44 NOTABLES CANZONETISTAS Y BAILARINAS, 44

Hoy, lo más notable, lo más bello

### TRIO LIBERTAD

Tres hermosas artistas.—Extrato

Mañana, tres grandes debuts.—Sábado, después de la función de la noche, esplendoroso baile de artistas

### Olympia :: Compañía de RICARDO CALVO

A LAS 6 TARDE:

## Las mocedades del Cid

A LAS 10 NOCHE:

## El zapatero y el rey

### TEATRO REGÜES

HOY, A LAS 9:30 DE LA NOCHE:

## El paraíso perdido

## EL TENIENTE FLORISEL

## "A LA VORA DEL RIU, MARE..."

### EDEN (Barcas, 7)

Grandes sesiones de variedades, a las 3:45 tarde y 9:45 noche.—40 bellísimas artistas, 40.—El mejor programa de variedades de Valencia, 4 sietas estrellas, 4

Gran éxito de la sugestiva estrella **BELLA DORITA.**

Mañana, despedida de la notabilísima artista de cantos regionales

### CONCHITA TAPIA

Grandes éxitos de **LA PIERREZ Y LOS MONTAÑOS.**

Vierne, día 5, DEBUT de la afamada cantadora de otros regionales Lolita Alcázar.

28 del actual. Al hablar de este festejo, el señor García Ormaechea encareció la importancia benéfico-social que reviste y expresó su confianza de que el pueblo valenciano contribuiría este año con su concurso a que revista inusitado esplendor.

Dijo que por la tarde había visitado el local de la Caja regional valenciana de Previsión, cuya inauguración oficial tendrá efecto el día 15 del corriente, asistiendo una representación del Instituto Nacional de Previsión, que llegará de Madrid expresos y presidirá el acto el subsecretario del ministerio del Trabajo, cuando de Alca, que vendrá a inaugurar la Feria Muestrario.

### TEATRO PRINCIPAL

## Segundo y último concierto

### Thibaud-Terán

Anteayer tarde se verificó el segundo y último concierto por los notables artistas Jacques Thibaud y Tomás Terán, violinista y pianista, respectivamente.

La concurrencia, sin llegar a lo que debiera, dada la calidad del suceso musical fue más numerosa que en la primera audición. Verdad es que el éxito fue tan espléndido, tan extraordinario, que las ovaciones sonaban como si el teatro estuviera lleno, en tales términos que bien puede decirse que los camorristas valencianos han rendido un justo homenaje de admiración y simpatía al ilustre violinista francés y al ya célebre pianista paisano: se les aplaudió con todo entusiasmo, fueron llamados repetidas veces al proscenio, y a las ocho y media de la noche, cuando faltaban minutos para salir en el expreso de Madrid—hoy actuarán en la corte—, aún se les hizo salir una vez más a escena e interpretar una obra de gracia.

En la primera parte, la Sonata dedicada a Kruter, de Beethoven, dos veces famosa por sus ricos valores musicales y por haber inspirado a Tolstói uno de sus libros más discutidos, tuvo en Thibaud y Terán felicitosísimos intérpretes, y si la labor del pianista, de una maestría y sobriedad impopulares, mereció el elogio unánime del auditorio, el arte del violinista fue impecable, exquisito: no se olvidó fácilmente la soberbia dirección de los dos Andantes, sobre todo el de las variaciones. Ambos concertistas fueron justamente oracionados.

Actuó solo, en la segunda parte, Tomás Terán, confirmando la grata impresión que produjera en el primer concierto, pues sí, como pianista de temperamento y emoción acusó su personalidad en el Preludio en sol, de Rachmaninow, bella página, saturada de énfasis orientales, estuvo sencillamente admirable de técnica y de dirección en las dos partes, especialmente en Los requiebros (de Goyeats), de nuestro infornunado Ormaechea; seguidamente En el bosque, de Liszt y, por último, en Eritania, que ejecutó para corresponder al entusiasmo de los espectadores que, sin cesar, lo aclamaban.

### Pi y Suñer

Se encuentra en Valencia nuestro ilustre correligionario, el diputado republicano por Figueras don Augusto Pi y Suñer

El señor Pi y Suñer que es una de las figuras más eminentes de la medicina española, dará esta tarde una conferencia científica en el Colegio Médico.

Saludamos a tan querido correligionario, deseándole una grata estancia en nuestra ciudad.

### Conferencia

Hoy, a las ocho y media de la noche, en el local de la Escuela Nueva de Carlet, dará una conferencia Enrique Llobregat, sobre el tema «Falso concepto de los agricultores, sobre la utilidad de las pájaros insectívoros», cuyo acto será amenizado por los alumnos de dicha escuela, con cantos acompañados al violín, por el precoz violinista Avenjo Rosell y otros.

### "LA CANCIÓN POPULAR"

El número tercero es mejor si cabe que los anteriores.

Su cuplé «El bolstio y el manguito», de una delicadeza insuperable.

Además inserta curiosas informaciones y un retrato de la Chejov, sus intimidades; y su arte.

Seguramente se verá agolado.

### ACCIÓN REPUBLICANA

FEDERACION DE JUVENTUDES REPUBLICANAS

Se convoca al comité para mañana a las nueve y media de la noche en nuestro domicilio social.—El secretario, Aliaga.

### DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD

Se convoca a todos los componentes de la Junta de este distrito, a los de la Junta Municipal y concejales, a una reunión que tendrá lugar hoy, a las nueve y media de la noche, en la Casa de la Democracia, para tratar asuntos de interés para el distrito y la renovación de cargos de la Junta.—El presidente, Arturo March.

### SUBSISTENCIAS

## El precio de la carne

En la reunión celebrada ayer por la comisión municipal de Subsistencias dióse cuenta de la rebaja hecha por los carniceros de vacuno, de 20 céntimos en el kilo de carne de primera sin hueso, que venía costando 4 pesetas, y de otros 20 en la de tercera clase, que costaba a 3,60.

Esta rebaja rige desde 1.º de Mayo, y la comisión acordó oficiar al gremio para que ponga en los establecimientos los consiguientes cartiles a la vista del público.

El Gobernador está dispuesto a castigar severamente a los contraventores, según ha manifestado el Alcalde, para defender el interés público.

### Vida municipal

## De una comisión.

Ayer se reunió la comisión de Subsistencias, presidida por el Alcalde.

Dada cuenta de las dimisiones de los señores Brau y San Vicente, se acordó nombrar presidente de la comisión al señor Cano, y vicepresidente al señor Marco Miranda.

### La Facultad de Medicina.

A fin de que se pueda dar comienzo a las obras de la facultad de Medicina, ayer mañana se verificó en dicho punto el replanteo para la desviación de la acequia de Mestalla.

### Recaudación.

Recaudado ayer por arbitrios:

Carnes: Matadero general, 4.123,13 pesetas. Idem Grao, 404,86. Reten. Casanar, 132,77. Estaciones sanitarias, 535,12. Análisis y examen de substancias, 366,71. Circulación rodada, 400. Extraordinarios, 361,34. Bebidas, 2.675,40. Total, 9.069,32.

### Lírico

Miércoles 3 Abril.

## La fiera enjaulada

Cómica

Éxito de la sentimental producción americana, en cuatro partes

## Cabecita roja

Notable creación de la simpática

### Hella Hal

con el pequeño

## Bout-De-Sucre

3.º (A petición), segundo episodio de la aplaudida serie

### La huerfanita

titulado

## El testamento de Nodia

3.º Estreno del tercer episodio de la sensacional novela de FEUILLEDE

### La huerfanita

En la que el delicioso

## BISCOT

la ideal

### Sandra Milovanoff

se nos muestran cada día más dignos de aplauso

5.º Una estupefante comedia, en dos partes.

Mañana jueves, el gran

## Harry Carey (Cayena)

en una de sus mejores creaciones

Vierne, estreno del cuarto episodio de la novela del éxito

## LA HUERFANITA

### Academia Técnica de Correos

FUNDADA EN EL AÑO 1912

Director: **D. Emilio Mena Fernández**

OFICIAL 1.º DEL CUERPO

Esta tan acreditada Academia, que desde hace muchos años viene obteniendo crecientes éxitos en todas las oposiciones, como consecuencia de la importante labor pedagógica que realiza, se ha trasladado desde su antiguo y conocido local de la plaza de Tetuán, 24, al nuevo domicilio abajo indicado, en el que, desde esta fecha, inaugura un nuevo curso de preparación para la importante convocatoria eliminada, próxima a anunciarse.

Pídanse detalles y reglamentos en la nueva dirección de esta Academia, PLAZA DEL POETA LIERN (antes Manises), número 5, principal, izquierda, VALENCIA (Frente a la parada de los tranvías de Burjasot). Horas de matrícula, de 3 a 6.



EL OSO LABÓN SUPERIOR

### El mejor jabón

de coco, espumoso y absolutamente puro, para lavar ropas y usos domésticos.

Pídase en todas partes

### Teatro Principal

## Compañía Fuentes-Vargas

DIRECTOR ARTISTICO: Alfonso Vidal y Planas

PRIMERA ACTRIZ: María Herrero

20 UNICOS DIAS, 20

DEBUT: Sábado 6 de Mayo.—A las 10 de la noche.

## Santa Isabel

de Ceres

Estreno

Jueves 11 y sábado 13 de Mayo, a las 6,30 tarde:

## Dos grandes conciertos RUBINSTEIN

HAY ABIERTO ABONO.

### Cine Sorolla

Programa para hoy

La más grande película americana proyectada hasta la fecha!

Éxito sin límites

## SALOMÉ

Dividida en seis actos

Grandiosa fantasía bíblica, basada sobre pasajes del Nuevo Testamento, por la genial artista

## Thea Bara

Terminará la sesión, con la película cómica, en dos partes

## El timo del petróleo

NOTA.—A pesar del elevado coste de esta película, regirán los precios de costumbre

### SALÓN DE MODA

Particular con productos GUDOR

Hoy, último día del extraordinario programa compuesto de

## Las costas de Azur

Bonito asunto del natural

## El judío polaco

Sensacional asunto en cuatro partes

## Un joven perfecto

Preciosa comedia en tres partes

Las dos editadas por la casa «Pathé» e interpretadas por el colosal Frank Keenan.

PRECIOS DE COSTUMBRE

MANANA:

## Los héroes del aire

Notable asunto de aviación

## Biscot, medium

### THE LAXO

ES EL MEJOR Y MÁS ECONÓMICO DE TODOS LOS PURGANTES VEGETALES

### Espectáculos

TEATRO APOLO. Compañía Velasco.—A las 10: La verbena de la Paloma y Arco Iris.

TEATRO RUZAFÁ. A las 9:30. La guardia amarilla, La comedia de Don Pepe y Los cadetes de la reina.

TEATRO REGÜES. A las 9:30. El paraíso perdido, El teniente Florisel y A la vora del riu, mare!

TEATRO ESLAVA. A las 6:30 y a las 10:15. La señorita Angélica

OLYMPIA. Compañía de Ricardo Calvo.—A las 6: Las mocedades del Cid.—A las 10: El zapatero y el rey.

CINE SOROLLA. De 4:30 tarde a 12:30 noche: Gran sesión de cine.

TEATRO LIRICO. De 4:30 a 12:30. Gran sesión de cine.—7 días estrenos.

CINE MODERNO. De 4:30 tarde a 12:30 noche: Gran sesión de cine.

BA-TA-CLAN (antes teatro Martí). A las 3:15 y 9:45. Tempestad de variedades.

EDEN CONCERT (Barcas, 7). A las 3:15 y 9:45. Grandes sesiones de variedades y vodevil.—Estrada por concurrencia.

CINEMA GINER (Ejar, 5 y 7). De 4:30 a 12:30. Gran sesión de cine.—7 días películas de las mejores marcas.

### Trinquete de Pelayo

Esta tarde, a las 4,45, se jugará un grandioso partido, en el que tomarán parte los afamados pelotaris Moquero de Benisán, Sénent de Benisán y Bailo de Benisán (azules), contra Robellet, Ruglet y Peret (rojos). El partido será a reboje, por encima cuerda.

### La hernia (quebradura)

Desaparece sin operación en todas las edades

Con el gran invento mecánico-ortopédico del especialista ortopédico D. C. Bonilla, graduado en Berlín y París, se dominan y se curan todas las hernias (quebraduras), por crónicas y rebeldes que sean.

Hombres, mujeres y niños se curan de tres a cinco meses

La hernia es comparada a una botella: quitando el tapón sale su líquido; lo mismo es la hernia; una vez reducida queda tapada, y con mi invento queda curada en tres meses; tratamiento no operatorio, es decir, que se cura sin operación.

Ventajas del tratamiento

Durante el período de curación, el herniado puede dedicarse a sus trabajos sin molestia alguna; es sencillo e infalible y al alcance de todas las fortunas.

HORAS DE CONSULTA: De diez a una y de cuatro a seis.

Calle del Doctor Romagosa, número 16, entresuelo (antes Empedrado de las Barcas).

### PURGACIONES

El remedio más eficaz de los coasados hasta hoy para curar las purgaciones, flegmas blancos, irritaciones, gata inflata, etc.; en la inyección antiséptica Valentin Palacios.

Farmacia de Valentin Palacios, Bajada de San Francisco, 32, Valencia.

### Preservativos

La persona que desea comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles, de todas las mejores marcas, diríjase siempre a LA INGLESIA (nombre registrado), calle de San Vicente, número 164. Entrada muy reservada por la escalerilla.

### THE LAXO

ES EL MEJOR Y MÁS ECONÓMICO DE TODOS LOS PURGANTES VEGETALES

### Espectáculos

TEATRO APOLO. Compañía Velasco.—A las 10: La verbena de la Paloma y Arco Iris.

TEATRO RUZAFÁ. A las 9:30. La guardia amarilla, La comedia de Don Pepe y Los cadetes de la reina.

TEATRO REGÜES. A las 9:30. El paraíso perdido, El teniente Florisel y A la vora del riu, mare!

TEATRO ESLAVA. A las 6:30 y a las 10:15. La señorita Angélica

OLYMPIA. Compañía de Ricardo Calvo.—A las 6: Las mocedades del Cid.—A las 10: El zapatero y el rey.

CINE SOROLLA. De 4:30 tarde a 12:30 noche: Gran sesión de cine.

TEATRO LIRICO. De 4:30 a 12:30. Gran sesión de cine.—7 días estrenos.

CINE MODERNO. De 4:30 tarde a 12:30 noche: Gran sesión de cine.

BA-TA-CLAN (antes teatro Martí). A las 3:15 y 9:45. Tempestad de variedades.

EDEN CONCERT (Barcas, 7). A las 3:15 y 9:45. Grandes sesiones de variedades y vodevil.—Estrada por concurrencia.

CINEMA GINER (Ejar, 5 y 7). De 4:30 a 12:30. Gran sesión de cine.—7 días películas de las mejores marcas.

# Por telégrafo y teléfono

## De Barcelona

Se ha celebrado la reunión de parlamentarios catalanes, convocada por el señor Puig y Cadafalch, para tratar de la cuestión de los teléfonos.

Han concurrido 16 diputados y seis senadores.

A la salida el presidente ha manifestado que han concurrido pocos parlamentarios porque la reunión se ha convocado con alguna rapidez.

Se ha acordado convocar de nuevo a los parlamentarios y formar un grupo de todos los que sean catalanes, para conseguir que sea un hecho las aspiraciones de Cataluña, en cuanto a la cuestión de teléfonos.

Han aparecido todos los periódicos matutinos en cuyas imprentas comenzó el trabajo a las doce de la noche.

A bordo del «Capitán Segarra» han regresado a la segunda y tercera compañías del regimiento de Jaén.

La fuerza desfiló por el paseo de Colón, frente a capitanía general, donde se hallaban las autoridades.

Luego se dirigieron al cuartel de San Agustín, donde quedó alojada dicha fuerza.

Numeroso público presenció el paso de la tropa por las calles.

# TOROS

BILBAO

## Fortuna, Granero y Lalanda

La corrida suspendida el domingo por lluvia se dió el lunes con el siguiente resultado:

Los toros de Félix Moreno, antes Saltillo, resultaron huídos.

Fortuna estuvo bien en su primer toro, muleteando con valor. Un pinchazo caído y una estocada buena. (Palmas.)

En el cuarto, hizo una excelente faena de muleta, estando el diestro cerca del toro y dominando.

Con el estoque dió dos pinchazos y una estocada delatante. ¡Lástima que al matar desliciera su trabajo muleteril!

Granero lanceó bien al segundo toro de la tarde.

Con la muleta hizo un trabajo reposado y eficaz. Dos punzaduras altas y una estocada buena. (Palmas.)

En el quinto alcanzó el valenciano un gran éxito.

Superior con el capote, sobre todo en un quite, por verónicas magistrales.

Todas ellas modelo de temple.

Cogió los palos y a los acordes de la música, clavó tres pares inmensos, de poder a poder.

(Ovación.)

Pide permiso para poner un cuarto par y lo clava colosalmente, entrando de dentro afuera.

Con la muleta desarrolló una faena magna. Siempre con la izquierda, dibujó pases naturales y de pecho, de pie y de rodillas; varios muleteos de cabeza a rabo, produjeron un gran alboroto. Ovaciones, olés y entusiasmo. Un pinchazo, una estocada buena, acabaron la lucidísima actuación.

(Ovacionaza, vuelta al ruedo, petición de oreja y silba al presidente, por negarse a la concesión.)

Marcial Lalanda tuvo poco éxito. Se esforzó por agradar, pero no pudo conseguirlo. A su primero, lo banderilló regularmente; estuvo bien con la muleta, dando pases de adorno, que le valieron ovación y música. Pero con el estoque lo estropeó. Dos pinchazos malos, media caída y una atravesada.

Ni una sola vez entró bien ni quiso ver a su enemigo.

En el último, bajo una lluvia torrencial, dió Lalanda cinco pases de cualquier manera y acabó con un pinchazo cuarteando y un estoconazo en los bajos.

(Pitos merecidos.)

MADRID

A pesar de la tarde nublada, hay un lleno. Ganado de Tovar.

Primera.—Bravo.

Barajas es aplaudido con el capote.

Banderilla admirablemente. Realiza una faena de muleta apretada y valiente, para tres pinchazos buenos; media buena y otra media caída.

División de opiniones.

Segundo.—Mogón del izquierdo.

Es manso y se le condena a fuego.

Villalta ha estado desigual en el muleteo.

Ha dado el pase de la muerte de una manera estatuaría. Un pinchazo sin soltar y un estoconazo trazoero.

(Palmas.)

Tercero.—Pequeño y bravo.

Sananes y Barajas son aplaudidos.

Sananes cambia dos pares que se aplauden. Con la muleta hace una buena faena, para dos pinchazos y una estocada pescuecera, un aviso, otro pinchazo, otro sin soltar y una estocada atravesada.

(Pitos.)

Cuarto.—Poderoso y bien puesto de pitones.

Barajas y Sananes son aplaudidos en los quites, incluso un coleo de Sananes, en una caída al descubierta.

Barajas es aplaudido con las banderillas.

Con la muleta está muy valiente, para un pinchazo bueno, media estocada y una atravesada.

(Barajas ingresa en la enfermería con una contusión en un codo.)

Quinto.—Bien plantado.

Villalta lancea y se le aplaude.

Se banderilla nada de particular.

Con la muleta hace Villalta una faena emocionante agarrando un pinchazo.

Sigue la faena colosalmente y acaba de un formidable volapié.

(Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)

Sexto.—Se declara francamente manso y es fogado.

Sananes hace una buena faena sufriendo dos palotazos.

Termina de un pinchazo hondo y una estocada alta.

Villalta y Sananes son sacados de la plaza a hombros.

## El ministro de Hacienda

Al salir de palacio el señor Bergamín dijo a los periodistas que no ocurría nada de particular y que todo va bien.

Añadió que se reanudarían las operaciones en Marruecos cuando se mejoré el tiempo.

—¿Esa es la única causa del aplazamiento?—le preguntaron.

—Sí—repuso—. Lo demás son factores.

## De Córdoba

Córdoba.—A causa de un falso viraje, voló el auto que conducía al director de las obras de Valmediana, señor Lafuente, que resultó con lesiones graves.

Se ha constituido la Asociación de la Prensa, siendo nombrado presidente don Eduardo Barrios.

Los médicos, farmacéuticos y otras personalidades, le han ofrecido su concurso.

## Lo que dice Sánchez Guerra.

El señor Sánchez Guerra ha manifestado a los periodistas que había puesto a la firma un decreto nombrando delegado regio de Primera enseñanza; otro dando facultades en los pasaportes en virtud de las reclamaciones formuladas en el Sena; y otro resolviendo competencias y recursos.

## Pergamino

Sevilla.—El pergamino delicado a la duquesa de la Victoria resulta una verdadera obra de arte.

En términos elocuentes se elogio su patriotismo y caridad, rogándole acepte el homenaje de respeto y admiración que le tributan todos los sevillanos.

Lo firman don Carlos y la junta directiva del Círculo militar, estando encerrado en magnífica caja de plata repujada.

## Una petición

El presidente del Ateneo y los alumnos internos de la facultad de Medicina han solicitado que se prolongue la vida académica del doctor Cajal.

Para ello piden sea creada una cátedra voluntaria en el doctorado y en ella explique el ilustre doctor patología del sistema nervioso en el hombre.

Igualmente solicitan la creación del Instituto de anatomía patológica en la nueva facultad de Medicina y el Museo Cajal.

## Procesión cívica

Bilbao.—Desde anoche llueve torrencialmente.

No obstante, se ha celebrado la procesión cívica al Cementerio.

En algunas casas aparecían colgaduras en los balcones.

En la comitiva figuraban Ayuntamiento, entidades diversas y la directiva de la sociedad El Sitio, con Alba, García Prieto y Melquíades, diputados, senadores y numerosas personalidades de Madrid y esta capital.

También se veían autoridades y fuerzas del ejército.

El gentío era jamense.

Este aguantó la lluvia, impasiblemente.

En el Cementerio se limitó la entrada de público.

Ante el monumento a los mártires se pronunciaron discursos.

El alcalde elogió a los héroes, agradeciendo el concurso de todos, especialmente el de las personalidades políticas.

Hablaron otros y el comandante Morales, presidente de El Sitio.

El de éste fue muy patriótico.

Dedicó un homenaje sentido a los soldados que luchan en África.

Enaltecido el principio de libertad, diciendo que el liberalismo es la base de toda justicia social.

«Nosotros—terminó diciendo—sólo rechazamos a los asesinos, los más peligrosos enemigos de la libertad.»

Después hicieron uso de la palabra el concejal liberal Urruñaco; por los republicanos, Aldasoro.

Este, en su discurso, dijo que el Gobierno español viene sofocando algunas libertades.

Señaló la acción de España en Marruecos, considerándola injustificada.

Afirmó que si el espíritu liberal fuese realidad en el pueblo, nuestros hermanos no pasarían el Estrecho para pelear en Marruecos.

Al terminar la frase, el gobernador militar gritó:

«Yo no puedo consentir que tales cosas se digan en presencia del ejército.»

Ordenó que se retirara la compañía que figuraba en el acto.

Aldasoro interrumpió el discurso, dando explicaciones al gobernador militar que se disponía a marchar.

Interfueron otras personalidades y volvió a sentarse aquella autoridad.

## Racha de incendios

Málaga.—Durante la madrugada se declaró un incendio en una fábrica de caramelos en la calle de la Purificación.

Los bomberos consiguieron sofocarlos fácilmente, pero a causa del estado de intranquilidad, cuando las campanas hicieron el toque de alarma, el público abandonó teatros y cafés, dirigiéndose al lugar del siniestro.

A las cinco de la mañana las campanas de la catedral repitieron la señal de alarma.

El incendio se originó en una fábrica de calzado de la calle de Granada.

Los transeúntes y algunos vecinos que cooperaron a apagar el fuego, consiguieron ahorrarlo hasta que se presentaron los bomberos.

Resultó herido un guardia de Seguridad.

La familia del dueño de la fábrica se salvó arrojándose por una ventana de escasa altura.

Todavía continúa el fuego en los locales que quedaron en la aduana.

Lo mantienen los innumerables maderos viejos con que estaba construido el edificio.

## Beneficio y estreno

En el teatro Eslava se ha celebrado el beneficio de Catalina Bárcena, estrenándose la comedia de Arricés «La mala hora».

El éxito fue enorme.

## Y eso que era romería

Jaén.—En la romería de Andújar, un autocarillo mató a un niño.

Otro auto que conducía al arzobispo de Jaén, chocó contra un carro de romeros que voló, resultando dos mujeres gravísimamente heridas.

## La campaña en Marruecos

# Sigue el avance y el temporal de lluvias

## Las bajas de Africa

Larache.—Además de los nombres de las bajas ocurridas en las últimas operaciones, figuran las siguientes:

Muertos: Capitanes de regulares de Larache señor Camacho y del batallón de Chiclana señor Lozano.

Heridos: Teniente coronel de artillería señor Lombardi, grave; comandante de caballería de regulares de Larache don Gabriel de Benito; comandantes de Estado Mayor señores González y Adalid, menos graves.

Leve el capitán de regulares don Alvaro García Polaveja, hermano del marqués de este título.

Total de bajas: Muertos, 15 españoles y 22 indígenas, Heridos, 91 españoles y 195 indígenas. Total general, 356.

Ceuta.—Han sido trasladados a esta plaza los cadáveres del capitán Marchesi, teniente señor Atero y sargento Eusebio Fariniers, muertos en Larache.

Se ha verificado el entierro, que ha consistido en una manifestación de duelo, asociándose todos los jefes y oficiales de la guarnición.

Un piquete de regulares dió guardia de honor a los cadáveres.

Cerraban la fúnebre comitiva bandas del tercio, tocando clarines y tambores.

Los fúnebres iban envueltos con la bandera nacional.

Numeroso gentío presenció el paso del cortejo fúnebre.

## Entierro

Larache.—Han sido enterrados los capitanes Camacho, de regulares, y Lozano, cazadores de Chiclana, muertos durante el último combate.

Se les rindió honores.

## Convoy de heridos

Tetuán.—Ha llegado, procedente de la línea de fuego, un convoy de heridos que constituye las bajas de las operaciones del viernes.

El temporal.—Berenguer

Tetuán.—Sigue reinando en toda esta zona violento temporal de lluvias y viento.

Ha llegado el alto comisario general Berenguer.

## Los regulares han tenido el 70 por 100 de bajas

Con referencia a cartas particulares recibidas de Larache, han circulado esta tarde noticias acerca de la operación últimamente realizada.

El grupo de regulares de Larache se batió con heroicidad.

Sufrió enormes bajas que se elevan al 70 por 100.

El padre de Millán Astray recibió un radiograma comunicándole que su hijo tomó parte activísima, pero resultó ileso.

## Detalles de la última operación

Larache.—Conócense detalles de la última operación verificada en esta zona.

Las fuerzas estaban dispuestas de la forma siguiente:

A la vanguardia iban los regulares al mando del jefe González Carrasco y el harca amiga; el grueso de las tropas lo dirigía el coronel Sanz; el flanco izquierdo el teniente coronel Soría.

El propósito era ocupar las alturas que dominan el camino de la ciudad de Xauen.

El general Sanjurjo presenció la salida de las fuerzas del campamento.

Seguidamente montó a caballo y acompañado de su Estado Mayor púsose al frente de la vanguardia.

La niebla cubría completamente los altos de los picos de Benisee y la parte de Aintraipa.

Esto impidió que las baterías hicieran buena preparación de artillería.

La policía indígena y el harca, en unión de los batallones de Chiclana y América, avanzaron decididamente hallando en seguida contacto con el enemigo.

Los escuadrones de regulares, los batallones de Mallorca, Figueras y las baterías, ocuparon el valle de Byerus para impedir que el enemigo interrumpiese el avance y el emplazamiento de un bloque delante de Amezadi.

Los regulares, desplegados en guerrillas, intentaron ganar las alturas de Bensoliman sosteniendo violento fuego con el enemigo.

Sanjurjo dispuso el emplazamiento de una batería en la loma que domina el valle. Pronto los cañones dejaron sentir sus efectos.

A las ocho y quince minutos de la mañana los regulares habían logrado escalar el monte y facilitaban el avance hacia los objetivos, mientras en el valle aumentaba el tiroteo con los rebeldes, quienes disparaban desde las trincheras, donde habían construido pozos para resguardarse de los bombardeos aéreos.

El teniente coronel Carrasco lanzó al asalto con parte de los regulares de Larache, obteniendo gran éxito.

Ayudados en el empeño la policía indígena y el harca amiga al mando del comandante Verdú.

Coronados todos los objetivos se procedió a fortificarlos siendo las tropas hostilizadas continuamente.

A las cinco de la tarde se inició el repliegue que fue algo accidentado.

El enemigo dejó en sus trincheras numerosos cadáveres, demostrando el ímpetu con que combatió las tropas de la columna Sanjurjo, que se cubrió de gloria durante toda la operación.

## Parte oficial

Como anunció a Y. E. en la conferencia anterior ha sido ocupada por las fuerzas que manda el general Marzo la posición de Dahar-el-Varda, situada sobre el valle de l'Atza, de Ben-Ser y Stag, dominando por completo toda la zona donde tienen sus cultivos las cabilas de Beni Arós, Beni Sel y Sumata.

## En Maguncia

Maguncia.—La manifestación obrera desfilaba sin incidente alguno, cuando debido a un falso viraje se precipitó un auto sobre un grupo de manifestantes.

El auto iba ocupado por un capitán del ejército yanqui.

El atropello despertó las iras de los manifestantes que intentaron agredir al oficial que desenfundó la pistola.

Los manifestantes se arrojaron sobre él y le desarmaron, disparándose la pistola que hirió en el hombro al mismo capitán.

El conductor del auto fue apaleado furiosamente, quedando en grave estado.

La gendarmería francesa tuvo que dar varias cargas, consiguiendo por fin restablecer el orden.

Se practicaron algunas detenciones.

A. SERRANO.

## Fraternidad Republicana de Ruzaia

## Conferencia por el doctor

### D. Pedro Gómez Martí

El sábado dió su anunciada conferencia en este casino el joven y distinguido doctor don Pedro Gómez Martí, que al ser presentado por nuestro querido amigo y correligionario don Juan Bort fué saludado por una salva de aplausos del numeroso público allí congregado, entre el que había una numerosa y bella representación del sexo femenino.

Hecha la presentación en forma brillante y florida, como sabe hacerlo nuestro buen amigo Bort, el conferenciante ocupó la tribuna y previa elocuente salutación, dice: «Amigos: No creáis que aunque el tema «El sentimiento del amor», elegido por mí, y con ello quizá salgáis defraudados, se presta a ello, voy a hablaros poéticamente, aunque de poeta y de cursi todos tenemos un poco. Mi charla, no conferencia, como pomposamente habéis anunciado, va encaminada principalmente a distraeros un rato e intentar saquéis algo que os pueda ser útil a vosotros mismos y a la humanidad en general, pues si todos cultiváramos el sentimiento del amor, ¡cuán grande sería el bienestar en el mundo!»

La filosofía, esa palabra que muchos pronuncian en son despreciativo y como mofa, es la clave de nuestras virtudes; pues filosofía quiere decir ganas de saber, y como vosotros os congregáis aquí por eso, por desear saber algo que ignoráis y creéis que yo os puedo calmar esa ansiedad justísima, resultáis, sin daros cuenta, unos filósofos; pues bien, seguid, seguid por esa senda y analizar todo cuanto os rodea, procurar investigar las causas que motivan los hechos y encontraréis el sentimiento del amor.

A poco que recapitemos, veremos que el hombre representa lo vivido, pues cuando niño evoca el tiempo prehistórico, la ignorancia, la barbarie, la irreflexión, pues todo lo quiere, todo lo destruye y nunca ve saciado su instinto de destrucción. Cuando adolescente representa el comienzo de la civilización; pero imperfecta, egoísta, pues se cree capaz por sí solo de todo y recuerda la implantación de los dioses con sus castigos cruentos, sus intransigencias y la creación de castas, pues implantan el sentimiento del amor, pero desarrollan al mismo tiempo el odio, esa pasión bastarda que hace que la humanidad se divida en mil fracciones dispuestas a destruirse a cada momento.

En el transcurso de su peroración el orador tiene párrafos brillantísimos que sentimos no poder transcribir por falta de espacio; pues dijo mucho y bello.

Analizó lo que es el amor, esa pasión creadora, ese sentimiento dulce que ennoblecce, y terminó diciendo: «Amar siempre, que el amor funde, hermana y no se opone a la defensa del ideal, sea cual fuere, pues podemos defender nuestros sentimientos, nuestras creencias sin odiar a los considerados como contrarios; pues la misión de todos en el mundo es edificar y no destruir, porque de ello ya se ocupa el tiempo que es la piqueta demoleadora que todo lo acaba.»

Tan brillante disertación fué cerrada por prolongados aplausos de la numerosa concurrencia que guardará grato recuerdo de conferencia tan amena, moral e instructiva.

## DE LA REGION

SILLIA

El 30 de Abril se celebró en el casino republicano de esta villa un acto que vino a demostrar la unificación y disciplina del gran partido que existe en esta población, y que sabe muy bien apreciar y distinguir premiando entre los suyos a aquellos que a ello se hacen acreedores.

Al efecto, el domingo pasado, previa convocatoria, se congregaron en su casa social todos los republicanos de esta población, deseosos de rendir justo homenaje a su distinguido jefe don Pascual Veres.

A las cuatro de la tarde, hora señalada en la convocatoria, y tras breves palabras del presidente don José Micó Vendrell, dió principio el acto.

Entre varios asuntos se dió cuenta del acuerdo de la directiva que interpretando los anhelos de todos los republicanos allí congregados, iban en el día de hoy, 30 de corrientes, a rendir justo y merecido homenaje a la persona del señor Veres, descubiéndose un hermoso retrato de dicho señor, colocado en sitio preferente del local.

A continuación hicieron uso de la palabra varios socios, entre ellos el culto maestro don Francisco Hidalgo, que con fácil palabra y gran elocuencia, hizo resaltar el grandioso acto que se celebraba, enumerando una por una las dotes y bellas cualidades que en sí encierra la persona del festejado, manifestando por último que los partidos que así proceden inducen al estímulo a las personas de buena voluntad y al mismo tiempo se dignifican.

El señor Hidalgo fué muy aplaudido. Seguidamente se levantó el señor Magalló, que muy emocionado, dió las gracias en nombre propio y de la familia, ya que lo consideraba un deber de gratitud, como sobriño del señor Veres.

El señor Micó, como presidente, tras un breve discurso, dió fin al acto.

Al final se acordó que una comisión visitase en su domicilio al señor Veres, en nombre de la sociedad.

El correspondiente.

## La situación internacional

### El 1.º de Mayo en el extranjero

#### En París

París.—Durante la mañana se verificó en Saint Quen sin incidentes la manifestación comunista preparatoria del 1.º de Mayo.

Al regresar a París se promovieron disturbios, resultando heridos un manifestante y dos policías, que llevaron la peor parte.

Los manifestantes se disolvieron.

El día 1.º transcurrió sin novedad, presentando la capital la fisonomía de un día festivo porque todos los almacenes y establecimientos estaban cerrados.

Los servicios públicos de transportes, alimentación, gas, electricidad, agua, correos y telégrafos se han prestado normalmente.

Por las calles han circulado escaso

# NOTICIAS

Una numerosa comisión de exportadores de naranja nos ha visitado protestando de que en la estación Norte del Grao, les cobraran seis pesetas por vagón en concepto de paralización de material por el día de ayer, al no considerarlo como festivo.

El lunes tuvo lugar en los poblados marítimos el acto de conducir a la última morada el cadáver del que fué en vida consejero republicano Heliodoro Romero Guillén.

Fué el finado modelo de ciudadanos y por su amor al trabajo y honradez acrisolada supo captarse las simpatías de cuantos le conocieron.

Sentía ferviente cariño por los ideales democráticos, que abrazó desde muy joven, y como buen librepensador ha muerto fiel a sus creencias.

El entierro, que fué civil, constituyó una imponente manifestación de duelo, al que concurrieron todos los republicanos de la Casa de la Democracia del Puerto, de la que era socio.

Recibían su esposa e hijos y demás familia la expresión de nuestro más sincero sentimiento por tan tremenda desgracia.

Hoy miércoles, a las 3.30 de la tarde, dará una conferencia en el anfiteatro anatómico de la facultad de Medicina, acerca del tema «La sensibilidad química de pneumogástrico pulmonar», el eminente fisiólogo español doctor don Augusto Pi y Suñer.

Las imitaciones del FOSFO-GLICO-KOLA DOMÉNECH son deficientes. Ningún preparado le supera en efectos rápidos.

BRAGUEROS, confección moderna. Bazar médico, San Vicente, 6.

Queso de bola, 4,25 pesetas kilo en piezas enteras. Avenques ahumados, dos pesetas docena. Dulce seco de limón, naranja, calabaza, a precios de fábrica. La Casa del Azúcar.

BUENA DIGESTION. — Para conseguir la los que tienen el estómago enfermo se impone el uso de medicamentos que tonifiquen, abran el apetito, auxilien la acción digestiva, que sean descongestionadores de la mucosa gastro-intestinal y reconstituyentes. El Elixir Estomacal de Saiz de Carlos produce estos efectos.

## Los teatros

### TEATRO DE LA PRINCESA

#### «La mala hierba»

El domingo, en la función de las 6.30, se puso en escena por segunda vez la obra de Mario Blasco.

El teatro estaba completamente lleno, que aplaudió con entusiasmo al finalizar cada uno de los actos.

Efectivamente, la compañía puso mucho más calor en la representación de la obra, que entró por completo en el público, sobre todo el efecto escénico final.

Mario Blasco fué obligado a salir a escena repetidas veces ante los insistentes aplausos del público, que vencieron la excesiva modestia del autor.

Repetimos que éste conoce la escena como un autor ya ducido en esta clase de lides literarias; que sus efectos escénicos son honrados, no recurriendo ni aun a los latiguillos a que pudo llegarle el argumento de la obra. Ha sabido deleitar y hacer sentir sin necesidad de buscar el aplauso en la galería, y eso, hoy en día, que vivimos en pleno astracán, es fruta exótica.

Bien se contuvo la estrípe, maestro; el hijo honra el apellido ilustre y puede ostentarlo con orgullo.

Como decimos al principio, la compañía estuvo muy bien en el conjunto y en cada una de sus partes, distinguiéndose la señora Klein y la señora de Perla, que estuvo verdaderamente magistral, haciendo resaltar todo el poder emotivo que tiene el final de la obra.—H.

El domingo, en la función de las 6.30, se puso en escena por segunda vez la obra de Mario Blasco.

El teatro estaba completamente lleno, que aplaudió con entusiasmo al finalizar cada uno de los actos.

Efectivamente, la compañía puso mucho más calor en la representación de la obra, que entró por completo en el público, sobre todo el efecto escénico final.

Mario Blasco fué obligado a salir a escena repetidas veces ante los insistentes aplausos del público, que vencieron la excesiva modestia del autor.

Repetimos que éste conoce la escena como un autor ya ducido en esta clase de lides literarias; que sus efectos escénicos son honrados, no recurriendo ni aun a los latiguillos a que pudo llegarle el argumento de la obra. Ha sabido deleitar y hacer sentir sin necesidad de buscar el aplauso en la galería, y eso, hoy en día, que vivimos en pleno astracán, es fruta exótica.

Bien se contuvo la estrípe, maestro; el hijo honra el apellido ilustre y puede ostentarlo con orgullo.

Como decimos al principio, la compañía estuvo muy bien en el conjunto y en cada una de sus partes, distinguiéndose la señora Klein y la señora de Perla, que estuvo verdaderamente magistral, haciendo resaltar todo el poder emotivo que tiene el final de la obra.—H.

El domingo, en la función de las 6.30, se puso en escena por segunda vez la obra de Mario Blasco.

El teatro estaba completamente lleno, que aplaudió con entusiasmo al finalizar cada uno de los actos.

Efectivamente, la compañía puso mucho más calor en la representación de la obra, que entró por completo en el público, sobre todo el efecto escénico final.

Mario Blasco fué obligado a salir a escena repetidas veces ante los insistentes aplausos del público, que vencieron la excesiva modestia del autor.

Repetimos que éste conoce la escena como un autor ya ducido en esta clase de lides literarias; que sus efectos escénicos son honrados, no recurriendo ni aun a los latiguillos a que pudo llegarle el argumento de la obra. Ha sabido deleitar y hacer sentir sin necesidad de buscar el aplauso en la galería, y eso, hoy en día, que vivimos en pleno astracán, es fruta exótica.

Bien se contuvo la estrípe, maestro; el hijo honra el apellido ilustre y puede ostentarlo con orgullo.

Como decimos al principio, la compañía estuvo muy bien en el conjunto y en cada una de sus partes, distinguiéndose la señora Klein y la señora de Perla, que estuvo verdaderamente magistral, haciendo resaltar todo el poder emotivo que tiene el final de la obra.—H.

El domingo, en la función de las 6.30, se puso en escena por segunda vez la obra de Mario Blasco.

El teatro estaba completamente lleno, que aplaudió con entusiasmo al finalizar cada uno de los actos.

Efectivamente, la compañía puso mucho más calor en la representación de la obra, que entró por completo en el público, sobre todo el efecto escénico final.

Mario Blasco fué obligado a salir a escena repetidas veces ante los insistentes aplausos del público, que vencieron la excesiva modestia del autor.

## TEATRO REGUES

### Beneficio de Juan Barajas

«Los últimos serán los primeros.» Palabras bíblicas que encajan perfectamente en el caso presente. Los últimos, por su modestia; los últimos por su denominación y categoría; deben ser en muchas ocasiones los primeros, y a Juan Barajas debe considerarse, y lo tiene bien ganado, como uno de los primeros en el elenco artístico del popular teatro.

Su calidad de actor de carácter y sus condiciones, le permiten a Juan Barajas actuar en el género chico y en un cuadro dramático. Tiene figura, empaque, maneras adecuadas de decir, se caracteriza muy bien y se amolda de tal forma al personaje, que se le confía, que el público aplaude siempre la interpretación que ofrece. No hemos visto a este actor mal en ningún momento y lo hemos visto dos años diariamente.

Teniendo en cuenta el día 1.º de Mayo, en que celebraba su beneficio, lo dedicó a la Fiesta del Trabajo y eligió «Juan José» y «La canción del Trabajo».

«Juan José», con sus situaciones dramáticas arrancadas a la vida, proporcionó a Barajas ocasión para demostrar que no es un actor vulgar, sino por el contrario, un actor concienzudo.

Constantemente y al finalizar todas las escenas culminantes de la obra, estuvo muy bien, y el público premió su esmeradísima labor aplaudiéndole y llenando de regalos la escena.

Acompañaron en el éxito a Barajas, la señora Revert que en obsequio al beneficio hizo una Rosa muy notable, la señora Corro y la señorita Hernández; y de ellos, Romero y Alba muy bien en sus respectivos papeles.

En resumen: una velada de feliz recordación para el beneficiado, por el enorme éxito obtenido y para el público que tuvo ocasión de aplaudir justamente a Juan Barajas, artista tan modesto como excelente.—G.

## TEATRO OLYMPIA

### Debut de Ricardo Calvo

#### «Las mocedades del Cid»

Ricardo Calvo, el maravilloso declamador de versos, tuvo anoche, al reaparecer ante el público valenciano, el acierto de hacer a éste una ofrenda valiosa, dando nueva vida a la obra, olvidada en su misma gloria, de un valenciano inmortal. Claro es que sólo un actor de sus arrestos y de su inteligente preocupación artística, es capaz de acometer la empresa benemérita de desenterrar las joyas de nuestro teatro esplendoroso, y en la misma imposibilidad en que se ve Calvo de reunir los elementos necesarios para una completa realización de su obra, se advierte la importancia de ésta. Desde luego, el nombre de Ricardo Calvo ilumina con chispazos geniales la escena y desvía nuestra atención de los puntos oscuros. Es sensible la falta, entre los elementos que acudilla Calvo, de artistas que en anteriores formaciones destacaban la eminencia de su arte, pero de todas maneras la temporada que anoche se inició en Olympia ofrece un caudal exquisito de alicientes.

Sin la arraigada vocación para el arte dramático, el concepto de responsabilidad profesional y las condiciones excepcionales que como actor posee Ricardo Calvo, sería imposible conservar en el cartel, con la dignidad necesaria, las obras maestras de nuestro teatro clásico. Prueba elocuente de ello fué el riesgo a la comidad a que se vio expuesta alguna escena del drama de Guillermo de Castro por intervenciones secundarias.

«Las mocedades del Cid» es una prueba vigorosa del valor de arte que encierra la obra del glorioso valenciano. El tema histórico, tan propio para infundir heroísmo en el verso, dió a la inspiración de Guillermo de Castro expresiones de una elocuencia extraordinaria y de un temple magnífico. El castellano adquiere en este hijo de Valencia su rotundidad y su sencilla claridad más prodigiosas. Las bellezas del lenguaje esmaltan el vigor dramático de la escena, que llega en el segundo acto y en el primer cuadro del último a momentos de sublimidad.

Miguel de Castro, el notable poeta, res-

petuoso y discreto en su labor de refundición ha modernizado la obra en forma que juzgamos muy acertada.

Ya hemos dicho que Ricardo Calvo destacó su arte magnífico, embelleciendo los versos de la obra y dando al Don Rodrigo el brío de su juventud. Y con Calvo, hemos de citar a Carmen Seco, admirable en el papel de Jimena, y a Josefina Roca. A los tres tributamos nuestro aplauso sincero. El público hizo objeto de un entusiástico homenaje a Ricardo Calvo, que fué obligado a salir varias veces a escena.

## Farmacias de guardia

que prestarán servicio hoy, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día.

### TURNO SEPTIMO

Don Francisco Hernández, plaza del Molino de la Robella, 2.

Don Carlos López Moreno, San Vicente, 17.

Don José Pérez Pau, Don Juan de Austria, 30.

Don Adolfo Royo, Pl y Margall, 37.

Don Vicente Sales, Torno San Gregorio, 16.

Don Jaime Báz, Jesús, 14.

Don Ramón Moreno, plaza Calatrava, 2.

### POBLADOS MARITIMOS

Don Manuel Valiente, Avenida de los Allados, 285.

Don Víctor Román, Escalante, 192.

## Tauromaquia

### La novillada extraordinaria de mañana

Hoy por la tarde, a las horas de costumbre, se permitirá la entrada al público en la plaza para que pueda ver la bonita presentación de los novillos de don Felipe Salas, que han de estoquear nuestro paisano Chaves y los famosos diestros sevillanos José García «Algabeño» y Antonio Posada, que hará su presentación en esta plaza.

Ayer tarde, en el expreso de Barcelona, llegó el simpático «Algabeño» con su cuadrilla, el cual viene animadísimo pues al ser Valencia la primera capital en que este novillero diestro ha actuado y en la última novillada que se le anunció no pudo torrear por estar enfermo, quiere corresponder a las simpatías que cuenta, poniendo de su parte toda su voluntad que no es poca.

De tres y media a siete estarán abiertas las taquillas de la plaza para la venta de localidades y entradas y una banda de música amenizará el acto con un selecto programa.

La novillada empezará a las cuatro y media en punto, lo que se advierte al público con el fin de subsanar la equivocación de los carteles.

## DE ENSEÑANZA

Restablecido de su dolencia, ha asistido ya el Rector a su despacho de esta Universidad, donde ha sido saludado por muchos catrédricos y amigos, que le han felicitado por su restablecimiento.

Bajo la presidencia del Rector se ha reunido la junta de la testamentaría de don Carlos Pastor Mompí, que, como es sabido, legó a esta facultad de Ciencias una subvención anual de 3.000 pesetas.

En el Rectorado de esta Universidad se ha recibido el título de licenciado en Ciencias de don Vicente Llopis Puchades.

Los de licenciados en Derecho de don Luis Larrea Penhalva, don José Molina Aznar, don Fernando Baisauli Orif, don José Soler Llaser y don Amador Sanchis Mora.

Los de licenciados en Medicina de don Palmiro Javaloyes Verde y don Miguel Gil Gil.

El de practicante de don Manuel Agustín Santés.

Y el de perito mercantil de don Andrés Antón Sánchez.

Han sido firmados los títulos de bachi-

llo de doña Josefa Guinot Calpe, doña Isabel Ballester Colomer, don Ricardo Serrano Iela y don Pedro Muñoz Pardo.

Por la reglamentaria corrida de escalas ha sido ascendido al número 20 del escalafón con la gratificación anual de 3.000 pesetas, el auxiliar de Ciencias de esta Normal de Maestros don José M. Pallardó Roig.

Ha quedado abierto en la secretaría de la Escuela Superior de Bellas Artes el pago de derechos de examen para todos los alumnos oficiales hasta el día 15 del actual.

## Noticias teatrales

### TEATRO RUZAFÁ

Esta noche tendrá lugar en este teatro el estreno de la astracanada-charlofesca en un acto y cuatro cuadros, original de Manuel Fernández, música del maestro José Parera «La conquista de don Pepe». En su interpretación toman parte las principales partes de la compañía y la obra será presentada con toda propiedad. Completan el programa «La guardia amarilla» y «Los cadetes de la reina» por Selica Pérez Carpio y Blas Lledó.

Anguramos a los afortunados autores de «El cantinero del Tercio» un éxito y que el teatro ha de verse concurridísimo por la expectativa que ha despertado la nueva producción que se ha de dar a conocer.

### TEATRO ESLAVA

#### Reposición de «La señorita Angeles»

Ayer volvió a representarse esta magnífica comedia de Muñoz Seca que se sostiene en el clamoroso éxito obtenido en su estreno, al que contribuyen con gran brillantez la primera actriz señora Díaz de Artigas, el primer actor señor Artigas el director señor Ysbert y demás notables artistas que completan el admirable conjunto de Eslava.

Desde hoy regirán para las funciones matutinas los precios populares de dos pesetas butaca de fila 1 a 14, una peseta de fila 15 a 20 y 0,50 entrada general.

## Sucesos

### RIÑA

Los cocheros Rafael Soler Navarro y Blas Raga, por cuestiones del oficio se propinaron varios latigazos resultando el Raga con varias lesiones.

### HURTO DE 600 PESETAS.

Contra Vicente López Romeu se ha presentado una denuncia en el juzgado por hurto de 600 pesetas y amenazas.

### MORDEDURA.

En el Hospital ingresó el vecino de Benifayó Salvador Domingo Año, a quien un asno de su propiedad obsequió con un mordisco en un brazo hace un mes produciéndole una importante herida.

### ATROPELLO

En la Casa de Socorro del Museo ha sido curado el vecino de Carpesa Vicente Martí Gil, de 64 años, a quien su mismo carro atropelló produciéndole la fractura del húmero izquierdo y otras importantes heridas.

### PRONOSTICADO GRAVE.

En el Hospital ingresó Lorenza Hernández Marco, de 42 años, vecina de Alberique, la que hace seis meses sufrió una caída resultando con la fractura del fémur izquierdo.

### DETENCION

Una pareja de guardias municipales ha detenido al anciano de 65 años Carmelo Albert Maya, que llevaba un paquete de ropa hurtado del terrado de la casa núm. 6 de la calle de Cerrajerros.

### HERIDO.

En la Casa de Socorro del Puerto fué asistido José Andrés Cubells, de 34 años, que presentaba una herida causada por arma de fuego, en la región palmar de la mano izquierda, sin oficio de sañka.

### PRONOSTICO MENOS GRAVE.

## DESGRACIA.

También en el mismo dispensario fué curado Vicente Ramos Vázquez, de una herida contusa de diez centímetros de extensión situada en la cara palmar izquierda y dedo medio con desprendimiento del tendón flexor, y otra de cuatro centímetros en la palma derecha ambas por el gancho de una cadena. Pronóstico menos grave.

## CAIDA.

En el dispensario médico de la Gloria fué curado el vecino de Liria Joaquín Ribera Conches de la fractura del antebrazo derecho y heridas en la cara de pronóstico grave, producidas por una caída casual.

## POR DESESPERACION

En Villanueva de Castellón, el vecino José Grimaltos Rodríguez, de 61 años, que se hallaba postrado en el lecho víctima de crónica enfermedad, aprovechando un descuido de su esposa, se arrojó por una terraza al corral, resultando con un brazo fracturado y fuerte conmoción.

En gravísimo estado fué recogido del corral y trasladado al lecho, instruyendo el juez municipal las correspondientes diligencias sumariales.

## FRACTURA.

Dos niños, Paulino Sobral Fernández, de 13 años, demitido en la calle de la Tapinería, 47, 2.ª y José Orts, habitante en la misma calle, núm. 42, por juegos de su edad, emprendieron entre sí una dura riña a la que trató de poner término, Pilar Fernández, de 28 años, casada, interviniendo pacificadora, con tan mala fortuna, que le produjo al primero de ellos, la fractura de la extremidad proximal del primer metacarpiario derecho.

Fué auxiliado en la Casa de Socorro de la Gloria. Pronóstico menos grave. El juzgado practica diligencias.

## Sección Comercial y Agrícola

Telegrama recibido de los señores J. y H. Goodwin Ltd.

MANCHESTER.

Subasta del día 2 Vapor «Petré».

300: Sanas de 18,3 a 22. Segundas de 17 a 19,6.

360: Sanas de 18,3 a 22. Segundas de 18 a 19.

504: de 19,6 a 22. Segundas de 20 a 20,6.

De los señores White y Son Ltd. HULL.

En venta cargamentos vapores «Heinrich Schults» y «Paulina».

El vapor «Heinrich Schults» entregó su carga en muy buena condición, pero el vapor «Paulina», por el contrario la entregó muy mal, estando la casi totalidad de las cajas en segunda y tercera condición y aún peor, lo que ha perjudicado mucho la venta en general.

300: Sanas de 15 a 22. Mayoría de 16,6.

Segundas de 14,3 a 20. Mayoría de 15 a 16.

360: Sanas de 12 a 15,6. Mayoría de 13 a 13,6.

504: Sanas de 15 a 19. Mayoría de 16 a 16,6.

Segundas de 14 a 18. Mayoría de 15 a 16.

360: Sanas de 12,9 a 15. Mayoría de 13 a 14.

504: Sanas de 15 a 18,6. Mayoría de 16,6 a 18.

Segundas de 15 a 18. Mayoría de 16 a 17.

360: Sanas de 20 a 37. Segundas de 17,6 a 37.

La mayoría del «Heinrich Schults», retirada.

De la casa B. M. Spiers y Son. AMBERES.

NARANJA Vendido restos vapor «Torild» a pre-

cios anteriores. Buena demanda. De la casa Edwin Bevington. LONDRES.

NARANJA Para fruta sana, mayoría. 300 de 15,6 a 16.

360 de 15 a 16,6. 504 de 17 a 17,6.

Por Jimeno Hermanos de la casa B. y J. Shaw. HULL.

A la venta el vapor «Paulina». Buena demanda. Sanas y segundas: 200 y 210 de 13 a 20.

Mayoría de 16 a 17. 300 de 15 a 20.

Mayoría de 15,6 a 16. 360 de 15 a 20.

Mayoría de 16 a 17. 504 de 16 a 18.

Mayoría de 14 a 15. Terceras: Sobre dos chelines menos.

## PUERTO ENTRADOS

Vapores: «Andalucía», de Barcelona, con cargo general y pasaje.

«Cabo Carvoeiro», de Alicante, con cargo general.

«Gibel Amam», de Gibraltar, con cargo general.

«Coria», de Barcelona, con cargo general.

«Escalano», de Barcelona, con cargo general.

«Castelar», de Burriana, con cargo de tránsito.

«Delia», de Liorna, con cargo de tránsito. Veleros:

«Portosin», de Villagarca, con madera. DESPACHADOS

Vapores: «Escalano», para Las Palmas y escalas, con cargo general.

«Coria», para Bilbao y escalas, con cargo general.

«Cabo Carvoeiro», para Barcelona, con cargo general.

«Serafin Ballesteros», para Gijón, en lastre.

Veleros: «Pepita Alfara», para Barcelona, con lastre.

«Enrique», para Vinaroz, en lastre.

«Josefa Iglesias», para Pinatar, en lastre.

«Vicenta Fosari», para Vinaroz, en lastre.

A LA CARGA

Vapores: «Gibel Hamam», para Pireo y escalas.

«Calabria», para puertos de Suecia.

«Delia», para Londres.

«Orphens», para Amsterdam y Rotterdam.

«Rywarden», para Glasgow.

«Manidez Keep», para Southampton.

«Cisneros», para Londres.

Embarques de fruta durante la semana del 23 al 29 Abril 1922:

Para Londres, 45.994 medias cajas naranja. Liverpool, 40.430 medias cajas naranja.

Hull, 16.325 medias cajas naranja. Manchester, 29.040 medias cajas naranja.

Newcastle, 6.510 medias cajas naranja. Southampton, 5.700 medias cajas naranja.

Dublin, 5.100 medias cajas naranja. Belfast, 5.583 medias cajas naranja.

Total Inglaterra, 154.691 medias cajas naranja.

Hamburgo, 8.000 medias cajas naranja. Danzig, 4.500 medias cajas naranja.

Amberes, 17.659 medias cajas naranja. Rotterdam, 19.000 medias cajas naranja.

Christiania, 3.000 medias cajas naranja.

## VALENCIANOS

El que vende más barato todos los artículos de vestir es ANTONIO GARCIA en

## SU BARATO

calle de la Linterna, 21, entresuelo

Comparen los precios y se convencerán

- |   |     |          |
|---|-----|----------|
| Medias de algodón, torcido, en negro y colores, a . . . . .                 | 070 | Pesetas. |
| Una docena pañuelos bolsillo. . . . .                                       | 2   | »        |
| Una pieza de lienzo familia, suave, por . . . . .                           | 10  | »        |
| Una pieza Cambray fino, por . . . . .                                       | 12  | »        |
| Cortes de traje de lana, para caballero, a . . . . .                        | 5   | »        |
| Cortes de pantalón de lana, para caballero, a . . . . .                     | 4   | »        |
| Camisas de percal, confeccionadas, para caballero, a . . . . .              | 050 | »        |
| Calcetines sin costura, negros y de color, para caballero, a . . . . .      | 250 | »        |
| Calcetines, confeccionados, blancos y de color, para caballero, a . . . . . | 250 | »        |
| Cortes de pantalón, irrompibles, para caballero, a . . . . .                | 125 | »        |
| Medias de hilo, reforzadas, transparentes, para señora, a . . . . .         | 090 |          |