

REVOLUCIÓN EN LAS ALTURAS

De casa tan apacible, de donde no se espera emoción alguna que turbe un lento y finalizante ritmo, del Senado, nacen, de algunos días a esta parte, los hechos más vivos, más encendidos de la política.

¡Aguilera abofeteado por un paisano del linaje de Sánchez Guerra! ¡El Senado español teatro de tumultos y agresiones armadas! ¡Un grupo de senadores y diputados que ruedan por los augustos parlamentarios suelos de la Alta Cámara!

Algo hay, sin embargo, que se oculta tras estas ruidosas incidencias. Desatadas las pasiones más vivas y legítimas desde el derrumbamiento de la Comandancia de Melilla, se multiplican las alusiones a una acción o a una influencia misteriosa que mueve a su antojo a todos estos hombres que no son sino juguetes de sus planes.

Y es sabido (la historia ofrece riquísimos ejemplos) que cuando los reyes juegan con los hombres, acaban éstos jugando con los reyes.

Se ha cruzado en el áspero camino de las responsabilidades una carta del general Aguilera. La agitada y clamorosa progenie «impunista» grita hasta la demencia y da a la ligereza del general nada menos que un sentido trágico.

Miden demasiada superficie las responsabilidades para que puedan quedar sepultadas bajo tan breve papel como el que, impulsivamente, firmó el general. Y en estas horas de efervescencia, de angustia patriótica, en las que parece vivificarse una fuerza renovadora, es una indignidad, una torpeza o un crimen, el intento de sofocar la voz por la que parece anunciarse la emancipación del espíritu público del rango mediocre en que padece.

La escena de ayer en el Senado; los agravios cruzados entre hombres civiles y militares; las amenazas de Aguilera anunciando una posible intervención de amigos suyos en la Alta Cámara, todo ello mezclado a la «patética» exclamación de García Prieto, va a ser aprovechado para encender, quizás, una vivísima polémica entre partidarios de la supremacía del poder civil y partidarios del militarismo.

Vivamos con la historia, que, de haberlo hecho como valientes, viva estaría la juventud inmolada en ese belicoso afán de tirar hacia el Rif, en vez de marchar pacíficamente hacia Europa.

F. AZZATI.

PARA "EL PUEBLO" HUMO LAS GLORIAS...

Del general Cavalcanti se había hecho por palacios, cesarismos, patrioterios y perodistillas sin seso, adúladores y repetidores, una gloria de la caballería. Después del apóstol Santiago en Clavijo, el No iban tan lejos los que le comparaban con León, el fusilado por Espartero, con la mejor lanza del ejército.

Estamos atiborrados de glorias, sepultados bajo laurel, estorbados por las estatuas. Gloriosamente hemos perdido toda la América, toda; allí no conservamos lo que Holanda, Inglaterra y Francia; todo el archipiélago magallánico, lo no perdido lo hemos vendido; Orán, Argel, en África; el Rosellón, en Europa; Gibraltar, en la misma España. ¡Pero cuánta gloria!

La Historia que apenas se conoce—el español para ser religioso no lee la Biblia y para ser patriota desconoce la Historia—es una continua revisión de valores, tomos llenos de heroísmos falsos y de glorias injustas. En el siglo XIX hubo dos verdaderos caudillos: el general Ricardos y Zumalacárregui; varios generales inteligentes, pocos, muchos bravos, y nada más. Entre las reputaciones más injustificadas figura aquel general Castaños que si estuvo en Bailén, no hizo otra cosa que matar a Lacy, que valía más que él, pedir la inquisición, decir chistes y vivir muchos años. Otra celebridad de oropel fué aquel don Leopoldo O'Donnell inferior en todo a Narváez, excepto en crueldad.

La guerra de Marruecos ha sido fecunda únicamente en elaborar glorias de trapo y heroicidades de papel. Hasta se ha inventado la leyenda del cabo Noval. Hay heroicidades evidentes y reputaciones que

ganadas: el coronel Morales es una de ellas; Escribano, otra. Me inspira esas reflexiones el procesamiento del general Cavalcanti en cuyo honor ha trompeteado la fama. Con Navarro y Berenguer ha ocurrido algo análogo. Tizza era como Tizzi-Assa una posición ocupada por ignorancia o botarismo, conservada por tozudez o negra honrilla y, al fin, abandonada. Para abastecerla se libraron combates. En uno de ellos se perdió muchas vidas. Se culpó al general Tuero y a los coroneles Lacanal y Sirvent, a los que se castigó. Defendiéronse, los apoyó la Junta de Defensa y ahora se procesa al general Cavalcanti, proclamado héroe en aquella jornada. Recordamos que Alejandro Lerroux en su discurso de Valencia, dijo del general Cavalcanti lo que este señor estimó ofensivo, por lo cual envió sus padrinos a Lerroux quien los rechazó cortésmente demorando al proceso las explicaciones.

Más recuerdos: en diarios ilustrados aparece retratado Cavalcanti con los reyes. Ha dicho el general que el Gobierno le iba a nombrar comandante general de Melilla. Lo creamos. ¿No ha nombrado a Martínez Anido?

Un procesamiento no es una prueba de culpabilidad. Respetemos al procesado. Lo que sí decimos es que la Historia contemporánea de España está llena de glorias falsas. Ninguna tanto como la de O'Donnell, el de la infame guerra de África, todavía menos que la actual, la anexión de Santo Domingo, lo de Méjico y el fusilamiento de los sargentos de 22 de Junio.

ROBERTO CASTROVIDO.

III CONGRESO DE HISTORIA DE LA CORONA DE ARAGÓN

Excursión a Sagunto

Ayer mañana, en el tren de las ocho, salió para la histórica ciudad, un gran número de congresistas, deseados de admirar las ruinas del famoso castillo, y, singularmente, las obras encontradas en las excavaciones que se están realizando en el interior del castillo.

A la llegada a Sagunto, fueron recibidos y saludados los excursionistas, por una representación del Ayuntamiento saguntino, presidida por el alcalde accidental señor Martínez Flors y por nuestro querido amigo y correligionario, el diputado provincial, don Juan Chabret.

Seguidamente, los congresistas se han dirigido al castillo, deteniéndose antes, breves momentos, en la iglesia de San Salvador, famosa por la guerra entre aragoneses y castellanos y por la de las Germanías, admirando al paso las muchas casas de construcción árabe que se encuentran en la parte de la población pegada al cerro del castillo. Ya en camino de éste, ante las murallas que flanquean la entrada, don Manuel Simancas, que es quien dirige las excavaciones, ha explicado a los visitantes las investigaciones que ha realizado para fijar el origen y carácter de las referidas murallas, las cuales, dijo, son de indudable construcción prerromana, púnica, seguramente, siendo sólo romanos los robustos contrafuertes que las asientan.

Ya dentro del castillo, el señor Simancas ha mostrado a los congresistas los restos de cerámica ibérica, italo-griega, griega y romana, como asimismo armas, iconos y otros objetos de distinta significación que ha podido encontrar en los desenterramientos que lleva realizados.

También mostró gran cantidad de cráneos y otros restos humanos, que se atribuyen a los que fueron víctimas durante los dos sitios que durante la revuelta de los agermanados padecieron las guarniciones del castillo, algunos de cuyos esqueletos fueron encontrados sin cabeza, lo cual confirma cuanto dice la historia de que los agermanados fueron pasados a degüello cuando el castillo fué ganado por las tropas del duque de Segorbe.

Luego, ante los muros descubiertos de formidables construcciones de origen griego, cuya existencia ya sospechaba el glorioso historiador don Antonio Chabret, dió una verdadera conferencia de arqueología; habló de los copiosos yacimientos de cerámica encontrados con ejemplares únicos, de una rara belleza y mostró después un antiquísimo algebe, posterior, sin duda, al romano ya conocido, en el cual el canillero que lo abastecía de aguas pasaba antes por sucesivas balsas, para que, por sedimentación, llegaran al depósito completamente depuradas las aguas recogidas; enseñó después los pavimentos descubiertos de habitaciones primitivas construidas en la misma plaza de Armas, antiguamente de Hércules, y construidas junto a la llamada Puerta de Almenara, en las cuales se conservaban indudables muestras del incendio que hizo posible la entrada de las huestes de Aníbal.

Mostró, después, lo que él llama clave para el estudio arqueológico de los suelos saguntinos; un punto donde por afortunada coincidencia se hallan superpuestos los tres principales pavimentos, los cuales estudió con feliz palabra y clara exposición.

Enseñó a continuación las primeras excavaciones realizadas donde se han encontrado multitud de urnas cinerarias, y finalmente, una habitación que ha de ser museo, como venía pidiendo el inolvidable señor Chabret, donde están los famosos barros rojos ya celebrados por Plinio y Marcial y otros; vimos allí pateras, lucernas, celines, tegulas y otras vasijas bellamente decoradas con flores, pámpanos y otros graciosos motivos de estilización; proyectiles, picas, armas de distintas edades y otros curiosísimos objetos.

JUAN COLOMINAS MASERAS.

ciudad, en cuyo Ayuntamiento y en su salón de sesiones donde preside el busto de ROMEU fueron espléndidamente obsequiados, dando las gracias en nombre de los visitantes el cronista de la ciudad señor Cebrián Mezquita, quien además elogió los trabajos del señor Simancas, siendo seguidamente contestado por éste quien dedicó todos los aplausos a la memoria del ilustre don Antonio Chabret, cuya obra había sido su constante guía.

Don Juan Chabret dió, para terminar, en elocuentes palabras que fueron muy celebradas, las más rendidas gracias y acto seguido los congresistas se dirigieron a la estación para regresar a Valencia, muy complacidos de las atenciones recibidas y encantados de las cosas vistas.

Mañana publicaremos un retrato del ilustre don Antonio Chabret, el sabio historiador de Sagunto, y un artículo de homenaje a su querida memoria.

ECOS Los mingitorios públicos y la Corporación municipal.

No sabemos ya a quién dirigimos para que de una vez se acabe con los urinarios actuales, todos en ruinas y constituyendo un peligro evidente para la salud. ¿A quién corresponde este asunto? ¿A Policía urbana? ¿A Paseos? ¿A Sanidad? Si es a la comisión de Policía Urbana, a su presidente nos dirigimos; si es a Paseos, por lo que afecta a los urinarios enclavados en los mismos, al presidente de dicha comisión requerimos; si es Sanidad, a Sanidad formulamos nuestra queja, y en último término al Alcalde hemos de dirigir las censuras hasta que las deficiencias que apuntamos sean corregidas.

Nos referimos al estado en que se encuentran todos los escasos urinarios existentes en Valencia.

Nuestros «Ecos» ocupándonos de este asunto, no eran una queja imaginaria, ni siquiera un deseo nuestro de que se corrigieran deficiencias, que demandaban una urgente intervención municipal, sino expresión fiel, exacta, de lo que el vecindario desea, como lo prueba la siguiente carta que hemos recibido y publicamos: «Señor Director de EL PUEBLO Presente.

Muy señor mío: Molesto su atención para rogarle se haga eco en su periódico de lo que a continuación consigno. Se trata del pésimo estado en que se halla la mayoría de los mingitorios de la ciudad. No sería necesario citar ninguno—porque no hay otras excepciones que los de los kioscos de limpiabotas instalados exclusivamente en las plazas de Castelas y la de Wilson—, pero no estará demás indicar varios, para ver si señalando claramente el mal se entera aquel a quien corresponde el mal se entera aquel a quien corresponde remediarlo: Plaza Escuelas Pías, Guillem de Castro (frente a Sanchis Bergón), Guillem de Castro (frente a escuelas Cervantes), plaza de San Agustín, Játiva (frente al Instituto), Játiva (frente a la plaza de Toros), Alameda, Gran Vía Germanías, Glorieta (junto al kiosco de periódicos, etcétera, etcétera).

Si al deplorable estado en que se hallan casi todos (aparte los señalados) se une la escasez, pues es de notar los pocos urinarios que hay en Valencia, creo que no será mucho exigir si pedimos la demolición de todos los existentes y que el Ayuntamiento abra un concurso para instalarlos nuevos y decentes, de modo que sean más bien ornato de la capital y no baldón de ignominia y patente de proquería, como ahora resultan a los ojos de los forasteros y de los buenos valencianos.

Esperando que darán ustedes forma adecuada a esta queja, le queda agradecido y desea se consiga algo práctico.

Un asiduo lector de EL PUEBLO.

Tiene razón el firmante: es verdaderamente escandaloso el estado en que se encuentran todos los mingitorios de la ciudad y si después de formular de nuevo esta queja, continuasen impasibles quienes tienen la obligación de atender las que formule el vecindario y corregir las deficiencias que se denuncian por éste, EL PUEBLO verá la forma de conseguir que sea atendido el vecindario, sea como sea.

Encuentran todos los mingitorios de la ciudad y si después de formular de nuevo esta queja, continuasen impasibles quienes tienen la obligación de atender las que formule el vecindario y corregir las deficiencias que se denuncian por éste, EL PUEBLO verá la forma de conseguir que sea atendido el vecindario, sea como sea.

Ordenes gubernativas El Gobernador ha dictado una acertada medida al prohibir el disparo de carcasas en los espectáculos nocturnos, sin previa autorización. Ciertamente esto de los disparos a modo de cañonazos había llegado a extremos intolerables por las molestias que ocasionaba al vecindario.

También ha dispuesto medidas para impedir que en la playa de Levante pasen los caballeros al lugar destinado a las señoras. Asimismo el señor Cabello tiene el firme propósito de que, frecuentemente, se giren visitas de inspección a los hornos con la resolución de clausurar los que no reúnan condiciones de decencia e higiene, y todo cuanto con esto se relaciona lo llevará a la práctica de acuerdo con el Alcalde que forma también parte de la Junta de Abastos.

Muelles sucios Tanto en la nave número 1, como en la número 3, existen desde hace muchos meses, unos montones de residuos de varias mercancías abandonadas en el primero, y un enorme montón de jaulas de cobolias en la tercera nave, frente del caballete de don Ramón Pérez.

Esto da un aspecto de suciedad a los muelles que debe desaparecer. Los muelles no pueden albergar mercancías meses y meses, y si éstas, sea por lo que sea, allí quedan abandonadas, la Junta de Obras del Puerto debe eliminarlas de los muelles, retirándolas, quemándolas o destruyéndolas.

Lo importante es que desaparezcan de donde están las mercancías averiadas y cuanto antes.

El nuevo palacio de Comunicaciones.

En nombre de Valencia y previas las formalidades de rubrica, se incautó ayer el Alcalde señor Artal, del nuevo Palacio de Comunicaciones, asistiendo a dicho acto las autoridades y el alto personal de Correos y Telégrafos.

Como el acto no fué público ni a él se invitó a la Prensa, no podemos dar por ahora al público acerca del estado de las obras y sobre lo que falta para que en dicho Palacio se pueda prestar servicio cuanto antes.

Al público más que formalidades de incautación, más que ceremonias que siempre terminan en banquetes, lo que le importa es en qué condiciones se ha entregado el Palacio; si va a tardar poco o mucho su habilitación y cuándo podrá el vecindario acudir a él para los servicios de comunicaciones, y esto es lo que esperamos que digan el contratista, el Ayuntamiento, el Alcalde o el administrador de Correos.

Señor Gobernador: ¿Es posible acabar con tan repugnante espectáculo? Nos hemos ocupado varias veces del deplorable espectáculo que da por esas calles un desdichado muchachuelo, epiléptico e idiozizado, que casi en cueros, ofende a los sentimientos humanitarios del vecindario, con su triste aspecto.

Esa pobre criatura, toma como escenario para lucir sus lacras, el portalón de la nueva Casa de Correos. Allí, al atardecer, se congrega en rededor suyo un grupo de curiosos que parece celebrar las convulsiones y los alaridos de dolor de esa monia con vida, como un espectáculo más.

Estas escenas, señor Gobernador, dicen bien poco en favor de nuestro buen nombre, y precisa, lo repetimos una vez más, que sea inmediatamente recluido en un establecimiento benéfico ese desgraciado. ¿Seremos atendidos esta vez?

Movimiento de sindicación de los empleados de Banca y Bolsa en Valencia

Ayer fueron despedidos cinco empleados del Crédit Lyonnais

Anoche recibimos la siguiente convocatoria: «Se convoca a todos los empleados de Banca y Bolsa de esta ciudad al mitin que para tratar de la constitución de la Unión General de Empleados de Comercio, Banca y Bolsa, se celebrará mañana sábado, a las diez de la noche, en el domicilio social de La Constructora Valenciana, calle del Mar, 57, donde se dará cuenta de los trabajos realizados e informarán a los asistentes de lo que representa la organización de los compañeros expresados.—La comisión.»

Desde hace algunos días los empleados de Banca y Bolsa decidieron organizarse independientemente del Sindicato único y del Sindicato libre. Es su propósito, según les hemos oído decir, no constituir un sindicato con fines políticos, sino una agrupación sin otra finalidad que la de su mejoramiento económico.

Ayer fueron despedidos del Crédit Lyonnais cinco empleados que percibían muy modesto sueldo. Se nos asegura que a este despedido seguirán otros. Creemos que, dadas las actuales condiciones de vida, deben ser estudiadas con cariño cuantas reclamaciones se hagan para mejorar de situación, tanto más cuanto que en este caso ni siquiera se trata de intimidar a nadie con amenazas de ninguna naturaleza ni existe intervención ajena al exclusivo interés de los mismos empleados. Cuanto con espíritu de transacción se haga en beneficio de los empleados de Banca y Bolsa, será bien acogido por la opinión.

Estampas de Sagunto PERFILES

La historia del loco

Habíamos llegado a la puerta de la iglesia de San Salvador; unos se habían metido dentro, en la fresca penumbra de la gran nave bajo cuya techumbre según se dice yacen los restos de Juan Sísó el jefe de los agermanados saguntinos, y otros nos habíamos quedado en la calle oyendo las explicaciones que de las señales de cantero grabadas en los sillares daba uno de los congresistas.

Era un señor de complexión robusta, ya entrado en años, de gesto desenfadado, palabra fácil, ocurren y colorada con una tilde de socarronería muy oportuna, que cautivaba a todos.

—Esta cruz—decía—y esta escuadra, añadía, señalando más alto, son las marcas por las cuales se reconocía a favor de los que labraban las piedras. Pero, este arco con una cruz encima, que ven ustedes aquí—y nos mostraba en efecto un dibujo de trazo obscuro—é incorrecto hecho en la piedra—esta marca, no es de ningún cantero, no. Es de un loco.

—¡Hombre!—exclamó uno. —A ver, a ver, cuente—dijimos otros. —¿De un loco?—preguntó con retintín mortificante de hombre que está en el secreto un caballero muy dado a los estudios arqueológicos.

—Sí, de un loco—contestó el que explicaba que, se nos olvidaba añadir, también era arqueólogo. —Hace muchos años—continuó—haciendo yo un dibujo de la ermita de Santa Quiteria, allá en Villarreal, me sorprendió ver repitiéndose mucho a lo largo de sus muros ese mismo arco con la cruz encima que vemos ahora aquí. Yo que soy un poco fantaseador y novelero dibujé aquel anagrama en mi álbum y me propuse ver si en las construcciones notables de Villarreal aparecía el mismo signo. Y en efecto, lo encontré en la iglesia mayor y unos meses más tarde en Nules y unos días después en Martorell.

—Martorell—dijo después de una pausa y de lanzar una mirada a todos nosotros—Martorell, es, no sé si lo sabrán ustedes, un pueblecillo cercano a Nules, rodeado aún de una muralla de barro, y cantos por encima de las cuales se ven las ramas de algunas higueras y las techumbres de unas cuantas casas y la torre cuadrada y roja, roída, con las portas de sus campanas medio hundidas de una iglesuela. Martorell, es un pueblecillo olvidado y oscuro entre la línea de Barcelona y el mar; Martorell—digámoslo de una vez—es un pueblecillo ideal para un hombre estudioso, para un hombre que ame los libros viejos y sobre todo las piedras, las venerables piedras color de sol en las cuales lee con la misma gustosa complacencia que sobre las rígidas hojas amarillentas de los incunables, Martorell, es un pueblo de viñeta antigua, un pueblo de estampa.

—Pues bien—prosiguió—allí, en las murallas, en la iglesuela, en los muros ruinosos de las casas, por todas partes, aparecía como un motivo inacabable el mismo sello, el mismo grabado; el arco ese que vemos ahora en estos muros de la iglesia de San Salvador y la cruz campeando encima.

Pregunté a un viejo, muy viejo—yo entonces era un mozo—la razón de aquello y me lo explicó. Se trataba de un vecino de Martorell, un hombre raro y singular, loco decía la gente, que a la vuelta de la guerra de la Independencia se dió a decir que era un enviado de Dios, un nuevo apóstol, y fué como tal predicando por los pueblos, peregrinando por los caminos, orando ante las hornacinas, bendiciendo a los niños enfermos y a las personas lisiadas, besando el cuerpo llagado de los leprosos, pasando hambre y sed, viviendo a la intemperie, hasta que en un pueblo de la Marina, cerca de Denia, fué muerto a pedradas por unos fanáticos que sostenían que su presencia les había traído desgracias.

Ese hombre fué—dijo terminando—quien en sus correrías ha llenado de esos dibujos, el arco y la cruz, las piedras de las iglesias y ermitas, desde Peñíscola hasta Denia.

JULIO JUST JIMENO.

Empleados

Se necesitan agentes productores a sueldo y comisión para el Banco Valenciano de Crédito, en varios pueblos de los distritos de Ayora, Chéiva, Gandía, Onteniente, Enguera, Sagunto, Albuñol, Alcoy, Carlet, Cullera, Sueca y Villar del Arzobispo. Dirigir solicitud por escrito al señor director de dicho Banco, Martínez Cubells, 8 Valencia.

JUAN BERNABEU.-Sastre

participa a sus clientes y a todos en general, su traslado de la calle de Don Juan de Austria, núm. 9, al número 24, 3.º, de la misma calle.

Colegio Médico

Para tratar un asunto de grave trascendencia, se ruega a los señores médicos de la ciudad y de los pueblos que asistan mañana sábado, 7 de los corrientes, a las tres de la tarde, a la reunión que se verificará en el Colegio Médico, sito en la plaza de Wilson, 16.

CASA COLONIA

BLASCO IBÁÑEZ

Se convoca a todos los componentes de la Junta, para hoy viernes, a las seis de la tarde, en la Casa de la Democracia.—El secretario, José Vidal Pérez.

CRONICAS BARCELONESAS LOS TEATROS

Baza mayor quita menor. Los acontecimientos de que es teatro Barcelona se precipitan como en visión cinematográfica y a ello es debido—tanto como a mi modestia—que estas crónicas cotidianas sean monótonas, se reduzcan por lo general a variaciones sobre un mismo tema. Pero hay algo que da al espíritu y no está de más que busquemos el sedante a las preocupaciones que nos agobian en el atractivo siempre renovado del arte teatral.

No es que las obras representadas durante la temporada que está terminando merezcan, ni mucho menos, los honores de la celebridad. Pero las ha habido bastante apreciables; y, más que nada, la interpretación perfecta con que las han avalorado las diversas y notables compañías madrileñas de paso en Barcelona nos compensaron de la mediocridad o de la vulgaridad de algunos ingenios. Con decir que están entre nosotros Catalina Bárcena, Margarita Xirgu, Concha Catalá, Leocadia Alba, Simó Raso y otros celebrados artistas de celebrada fama, no tacharéis de exagerados los elogios que me sugiere su actuación.

Ultimamente se ha representado en el teatro de Novedades la obra del escritor aragonés Juan José Lorente «La pena de los viejos». De asunto nada nuevo, atrae por la honrada sinceridad con que está escrita, aunque peca mucho de ingenua. Se salvó principalmente por la interpretación. Ved los nombres de los artistas que la representaron: Leocadia Alba, Concha Catalá, Peña, Isbert...

Catalina Bárcena, que nos ha obsequiado generosa con las delicias de su arte incomparable, acaba de ofrecernos una de las obras que mejor cuadran a su temperamento artístico. «El conflicto de Mercedes» se titula, y es una producción que en sus comienzos hace pensar en un conflicto sentimental; pero que luego se resuelve en sainete con chistes para todos los gustos. No hay que decir, tratándose de Catalina Bárcena, que su sola presencia en escena puso envidia en los ojos de las mujeres y en los de los hombres admiración. En la temporada de Margarita Xirgu es brillante. Más dueña que nunca de su arte, ha llegado a dominar todos los resortes de la escena. En la función de su beneficio dió una nota de buen gusto—una nota más—ofreciéndonos una refundición, debida a la pluma de Eduardo Marquina, del drama de Calderón «La niña de Gómez Arias». Se aparta bastante esta refundición de la obra original, y adquieren gran relieve las galanuras de lenguaje, que son prodigadas tratándose de un alto poeta como Marquina. El público «entró» en la trama teatral y aplaudió largamente. Margarita Xirgu, a la altura de su fama. En el teatro Cómico—en los dominios populares del «Paralelo»—se ha estrenado «Ave, César», obra de espectáculo ya conocida, pero que el público ha recibido con gran complacencia. Lo merece, más que por la obra en sí, por la fastuosidad de su presentación que ha satisfecho a los más exigentes.

Como es lógico en tales obras, no hay que ser cruel en el análisis de la acción. Porque si no, habríamos de señalar la incongruencia de que en la época de los romanos se oigan los compases de un schotis madrileño, o que las bailarinas «se marquen» a estilo clásico unas notas de pasodoble. Los autores se propusieron entretener y lo consiguieron. ¿Para qué exigirles más? Ni tanto, si conseguimos que esos ratos de solaz nos aljean preocupaciones y contrariedades...

JUAN COLOMINAS MASERAS.

CUENTO

La misteriosa muerte de "Fifinet"

Comenzaban las vacaciones estivales: mi gran amigo y antiguo condiscípulo Pepe Tormo, se empeñó en que fuéramos a su pueblo natal a pasar el mes de junio. Inútil creó advertir, que dada mi ciega afición a la caza no rehusé el ofrecimiento.

Tormo era un muchacho de poderosa inteligencia, aunque poco cultivada y poseía una rudeza de buen gusto y sugestiva, porque no tenía nada de grosera: era más bien el constante estallido de un alma nobilísima. Además, Villarrica—que este era el lugar—ejercía sobre mí una poderosa atracción; deseaba conocer el teatro de la tragedia que tanto había dado que hablar a los periódicos con aquel misterioso asesinato de "Fifinet", la conocidísima canzonista.

La verdad: fué un caso raro, estupendo. "Fifinet" trabajaba en Parisiana, de Madrid; una noche, en el foyer, junto a una mesa de "Treinta y cuarenta", se hallaba bebiendo champán la artista con unos amigos; a uno de éstos le había protegido la suerte y justo es que se destaparán algunas botellas de la "inconsolable" y siempre burbujeante "Viuda de Clicob", que con tantos adoradores cuenta...

Charlaban sin cesar inflamando la fantasía los vapores del vino espumoso y celestial, y naturalmente, a pesar de las mil diabluras y habilidades de palabrería, todo se compendaba en una exaltación amorosa y sensual más o menos encubierta hacia "Fifinet", la bella mujercita, que entornaba los ojos y fruncía los labios con un mohín coquetón, como si no quisiera enterarse de que era el objeto de la unánime codicia.

Entre los amigos había un aviador famoso; un vasco fuerte y membrudo, capaz de luchar a zarzapos con los elementos atmosféricos, si éstos se dejaban agarrar por sus brazos hercúleos y sus dedos de hierro. La broma estaba ya en su apogeo y continuaban las salvas de los tapachinos del champán.

Joséchu el aviador refataba sus proezas y aventuras aéreas, dando cuenta de cómo días antes había cazado una avutarda en los aires.

"Fifinet", entusiasmada ante el relato de Joséchu y como necesitando de emociones fuertes, que la compensaran del tedio de una no interrumpida letanía de amoríos escuchada a todas horas, le propuso una ascensión en su aeroplano aquella misma madrugada.

Joséchu aceptó inmediatamente, después de advertir a su futura compañera de viaje lo peligroso de la empresa; pero "Fifinet", no titubeó un instante y todos se trasladaban al aeródromo de Cuatro Vientos, donde poco después se elevaba el aparato, llevando como únicos pasajeros a Joséchu y "Fifinet", que fueron despedidos con aclamaciones delirantes...

Por una avería en el motor tuvo que tomar tierra el aeroplano en una llanura: era en las inmediaciones de Villarrica, distrito de Calatayud, causando la natural alarma y zozobra en el espíritu infantil de los labriegos, que le vieron descender como si fuese un pajarraco mitológico a quien hubiera herido el rayo de la cólera de un dios... Repuestas ya de la sorpresa aquellas gentes ingenuas, surgió lo brutal, imprevisto y hasta enigmático: cuando todos se desviaban en agasajar a los inesperados huéspedes, surgió de la multitud un muchachón dipsonmano ó loco—no lo pudieron jamás averiguar los Tribunales de Justicia, ante su obstinación y testarudez en no confesar el móvil que le había impulsado al crimen—se acercó a "Fifinet" y sin que nadie pudiera evitarlo le hundió un puñal en el pecho, atravesándole aquel corazón que por tantos había sido solicitado, quizás sin jamás conmovérsele...

II Mi amigo Pepe Tormo y yo, por el Central de Aragón, llegamos a Calatayud: allí nos acomodamos—demostramos buena la palabra—en el pescante de una vieja diligencia—histórico carricoche tirado por cuatro mulas angulosas y esqueléticas—que nos había de conducir a Villarrica.

Comenzaba a cerrarse el crepúsculo vespertino; una brisa ligerrilla, saturada de aromas de tomillo y romero, ensanchaba nuestros pulmones; el "Tío Veneno", el mayoral, empujó la fusta, descargándola sobre los lomos de una de las esculpidas acémilas—la preferida siempre para el azote, no sabemos por qué—y arrió a todas con voz agardentosa, macerando entre dientes una infame tagarina.

Información militar

Destinos civiles

Por la junta calificadora de aspirantes a destinos civiles se anuncian en la relación del presente mes las que deben cubrirse por los individuos de la clase de tropa en activo y licenciados los siguientes:

Peatón carterero de Valladolid a la estación. 20 plazas de guardias municipales en el Ayuntamiento de Cuenca y 60 plazas de oficiales del Cuerpo de Prisiones con el sueldo anual de 2.500 para ocupar las vacantes en las diferentes prisiones del reino, Islas Baleares y Canarias, con sujeción a las observaciones siguientes:

No exceder de la edad de treinta años, alcanzar la estatura mínima de 1,50, y acompañar certificado de carencia de antecedentes penales expedido por el ministro de Gracia y Justicia.

Ser aprobado en oposición que se celebrará en Madrid, durante el mes de Septiembre próximo, que comprenderá las materias siguientes: El primer ejercicio versará sobre Gramática castellana y Aritmética elemental el cual se efectuará por escrito y quedará complementado con la lectura y traducción del francés ó de otro cualquier idioma al castellano; este primer ejercicio tendrá carácter eliminatorio.

El segundo ejercicio, será oral y lo constituirán las materias siguientes: Elementos de legislación de nociones de Código Penal y de Enjuiciamiento Criminal.

Una vez aprobada esta oposición, habrán de seguir los aspirantes dos cursos de cua-

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

Primer Salón de Humoristas

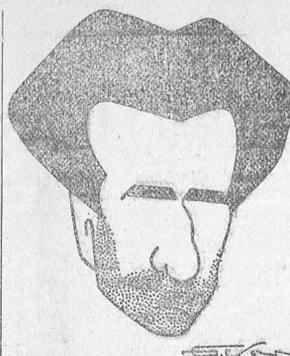
Dos hermanos y uno que es de casa

En el pequeño salón de fumar del interior del Círculo, encontraremos las obras de Luis y Gabriel Sancho, dos hermanos, que por serlo en todo, escogen sus asuntos de idéntica forma y los tratan con una semejanza desconcertante.

Ambos tomaron como tema de sus caricaturas, personajes musicales, sobresaliendo en los trabajos de Gabriel un tríptico que titula: «Fama melencua».

Luis Sancho se nos antoja algún tanto más humorista que su hermano, á juzgar por las obras expuestas, siendo muy posible que ello obedezca á la edad.

Sus obras: «Salí á la calle desconcertado...» la «Evolución artística de los monumentos», uno de los trabajos de mayor intención de todo el conjunto—y el «Cuarteto de caricaturas», nos lo muestran hábil en el trazado de la línea y agudo en la concepción y alcance del dibujo.



Luis Sancho

compañero, de uno de los de casa aún á trueque de ofender su modestia. Con Manuel Moreno nos hallamos en este caso.

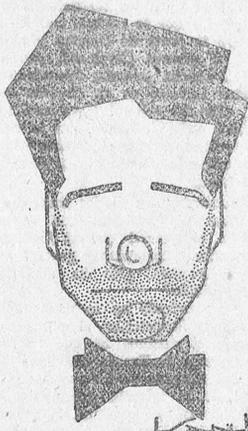
Sobradamente conocido de los amantes del arte en Valencia por las numerosas veces que en diversos concursos obtuvo preciadas y merecidas distinciones, no está en nuestro ánimo descubrir á nuestros lectores al que con tanta maestría traduce y da desde estas columnas la impresión de los momentos más culminantes de los partidos de fútbol.

Hasta nosotros llegaron los comentarios y por ello aprovechando la circunstancia de que concurría Manuel Moreno á la exposición de Humoristas publicamos un autorretrato suyo que le hurtamos de su estudio, por lo que le demandamos anticipadamente perdón.

Sus dibujos impresionistas de fútbol, son un género de arte nuevo para la firma de Moreno, que en muy poco tiempo ha conseguido ponerse á la cabeza de los mejores dibujantes de tal asunto.

El último y resonante de Moreno, ha sido la compra de una de sus obras por el Gobierno para el Museo de Arte Moderno, que tenía expuesta en la Manifestación de arte valenciano celebrada recientemente en Madrid.

En la Exposición que nos ocupa, presenta nuestro compañero un óleo y la composición, que titula: «La pesadilla de Timoteo», que es una nota cómica admirablemente compuesta.



Gabriel Sancho

No es fácil unir estas dos condiciones para la realización de la obra de arte humorística, en la que son una cualidad esencial con todo, Luis Sancho, como su hermano Gabriel, dominan la técnica que precisa y consiguen obtener una agradable impresión.

Es una grata satisfacción para nosotros tener que ocuparnos de la labor de un



Manuel Moreno

En la Audiencia

El Jurado de Gandía terminó ayer su misión en la Sala primera, condenando, de acuerdo con el fiscal señor Cerezo, á cuatro años, ocho meses y días de reclusión á José María Faus Riera, acusado por expiación de billetes falsos del Banco de España.

Su defensor era el letrado señor Pérez Manglano. La sección segunda despachó primeramente dos juicios orales por causas señaladas á Romualdo Solber Estruch, por hurto, y Ramón Company Vanaclocha, por infracción de la ley de Caza, y luego un Jurado del distrito de Carlet contra el alcalde de Monserrat, concejales, serenos, guardas y testigos por asuntos políticos.

La acusación privada no asistió, actuando el fiscal señor Dusac y el letrado defensor señor Larrea. En los juicios orales defendieron á los procesados los señores Guastavino y Alonso,

Ateneo de Valencia

Habiendo terminado los trabajos que habían sido encomendados á la comisión organizadora de este Ateneo de Valencia, se pone en conocimiento de cuantos se hallan adheridos ó mostrados sus simpatías, y en general, á todos cuantos en nuestra ciudad se interesan por la cultura, que muy en breve serán convocados en hora y lugar que oportunamente se señalará, para dar cuenta de lo realizado y de las condiciones de su local que ha sido ofrecido y del presupuesto de mueblaje y decoración, dado por uno de los más prestigiosos decoradores de nuestra ciudad.—La comisión.

Obreros valencianos y clase media

Por instinto de conservación debéis inscribirlos á la Mutualidad médico-farmacéutica de obreros y clase media para defender la salud de vuestros hijos y la vuestra propia. Oficinas de esta Mutualidad: San Bult, 31, entresuelo, de cuatro á siete tarde.

ALAS Y "CLARÍN"

«Un pseudónimo no vale un nombre.»

X.

Un escritor joven, reflexivo y sentimental, de los que saben trocar las coronas de espigas en diademas de lauros, y que firma en unas columnas con el pseudónimo de «Adeffor», ha propuesto la celebración para pasados que sean tres años, de las bodas de plata de «Clarín» con la muerte. Esa frase «bodas de plata», aplicada á un aniversario funebre, lejos de parecerme absurda, me ha impresionado muy hondamente.

En verdad, para quien ha elevado su espíritu á las regiones del ideal y ha procurado vivir siempre con la mirada fija en lo eterno, el final de la vida no es más que un desposorio. Al cerrar los ojos para siempre debe sentir sobre su frente algo como un beso inmaterial de su prometida, la eterna sombra, que ha sido perduradamente, para todos los creyentes en algo, la inextinguible luz. Solamente para los espíritus sublimes, como el de Leopoldo Alas, puede haber bodas de plata, de oro y de diamantes, y consorcios inacabables. Y en estos fastos que se celebran en torno de unas cenizas veneradas no debe ni puede haber plañideras, sino citaristas y aletas que modulen los cánticos glorificadores y eucarísticas que arrojan puñados de rosas sobre los amados sepulcros.

«Adeffor» ha tenido la dignación de aludirme y de colocar mi modesto nombre entre los de varios escritores insignes, quienes, en su opinión, deben adelantarse juicios y exponer ideas para el mayor esplendor del homenaje. Debo corresponder á tal benevolencia con tanta más devoción sincera cuanto allí, en tiempos que á los jóvenes parecerán remotos, combatí á «Clarín» en un libro, prematuramente olvidado, que se tituló «Ripios clásicos», y que motivó entre ambos una airada y enconada polémica. Sin embargo, «Clarín» no me había dispensado, antes de la contienda, sino elogios; pero á mí me pareció, y sígame pareciendo, que los «Paliques», en general, fueran muy inferiores á la obra de Leopoldo Alas y notoriamente funestos, puesto que cerraron la puerta y descorazonaron á todos los jóvenes de entonces, y á vuelta de parecer renovadores, no fueron sino académicistas. Era yo admirador de «Clarín», pero más entusiasta de la verdad y de los injustamente agraviados por humildes. No pude menos de demostrarle que lo que él

hacía con los principiantes no se podía hacer con los genios de todos los tiempos, sin que ello demostrara más que un ingenio mediano. En ello me afirmo y ratifico.

Pero Leopoldo Alas no era «Clarín» ni «Clarín» el crítico bilioso é injusto de ciertos «Paliques» comadrones. Leopoldo Alas era, ante todo, el amado discípulo de Giner, el autor de «El Derecho y la Moralidad», el catedrático que, con sus compañeros de Oviedo, consiguió hacer de esta Universidad una verdadera «alma mater» y una «luz central de vidas», según la expresión de Sanz del Río. Oviedo cunseñó á una generación á pensar por cuenta propia, á investigar, á vivir una comunión espiritual entre profesores y alumnos, á interesarse por todas las cosas de pensamiento y vida y á rendir respeto á todas las personas y á todas las cosas excelas. Y este Leopoldo Alas estuvo siempre, por fortuna, dentro de «Clarín» menos en algunos «Paliques», que, reproducidos hoy, nos parecerían mal intencionados y vulgares.

El «Clarín» verdadero apareció en «La regenta» y siguió en «Las dos cajas» y en alguno de los «Paliques», como Alas había brillado, en Oviedo, en «El Derecho y la Moralidad», en «Adiós, cordera» (edimable narración, lenta de profundidad y poesía, á pesar de cierto desdén de «Adeffor») y en algunas poesías poco conocidas; pero, á mi juicio, Alas fué siempre superior á «Clarín». El primero, hizo bien, el segundo, dañó, aunque no siempre. Aun esto se le debe elogiar, por haber hecho revivir en España el fino humorismo, que no compararé con el de Tackery, por parecerme superior, á veces, el autor de «Zurita», uno de los cuentos más bellos que se han escrito en castellano y, á mi juicio, no superado en delicada y melancólica ironía por otro alguno.

«Clarín» mereció en vida, y merece después de muerto, todo género de homenajes. Sus bodas de plata con la muerte deben revestir el carácter de una solemne evocación de su espíritu magno. En una época de decadencia y de prosaísmo, él fué quien señaló á las nuevas generaciones la verdadera ruta; pero no olvidemos que no fué solamente un mordaz satírico, sino un educador y un guía. Celebremos las bodas de plata de «Clarín» con la Párida; pero no olvidemos que ellas deben representar también la conmemoración de los desposorios de Leopoldo Alas con la inmortalidad.

ANTONIO ZOZAYA.

VIDA LITERARIA

«El negocio de doña Francisca», de M. Aranz Castellanos. —Alejandro Pueyo, editor.—Madrid.

Este volumen es el quinto de la serie de cuadros vascos con que el autor viene desde hace tiempo amenizando nuestros oídos y dando una copia fiel y deliciosa de costumbres, merced á lo cual los conocedores de aquella bienhadada tierra vasca vuelven á verla para endulzar sus memoranzas y los que no la contemplaron todavía sienten todo el encanto, toda la bonachona picardía, toda la chispa socarrona de sus moradores.

Según Aranz Castellanos, son los tales muy apagados á sus rancias costumbres y, al mismo tiempo, y sin renunciar á éstas, muy amigos de novedades y de refinamientos. Les gusta beber sin taca y comer sin freno, de tal forma que Pantagruel se encontraría entre ellos como entre sus mejores compañeros de mesa; no tienen más pasión que la de los negocios, pasión que, gracias á determinadas circunstancias, parece haberse convertido en fiebre; y, como corolario de esto, rinden un verdadero culto al dinero, no sólo en el sentido de tesaurizar, sino en el de gastarlo estrepitosamente, con una exhibición de «parvenudos», con algo que sería de mal gusto, si no resultara tan infantil.

Entre los cuadros que componen esta quinta serie, destacan por su gracia, á más del que da título al volumen—oh, la perspicacia y astuta «doña Francisca»!—los titulados «Bocabajo», «Imbécil del todo», «Si-gueme», «Donde Lusiano» y el delicioso entremés «La berza».

«El fin de una casta», novela de Luis León. —Alejandro Pueyo, editor.—Madrid.

Luis León, conocido ya ventajosamente por la crítica y el público como autor de varias notables novelas, da en «El fin de una casta», nuevas pruebas de su delicado talento para cultivar tan difícil género.

«El fin de una casta» es como una dulce y suave elegía, contada al derrumbamiento de un linaje, que, desde altos principios, viene á terminar tristemente en la nada de la poqueada enfermedad y en la fría y vacua hosquedad de un convento.

Causa siempre pesadumbre ver cómo se desmoronan todas las cosas en un tiempo grandes, con una robustez de eternidad. Parece que, al contemplarlas enteras, su fortaleza nos da confianza, comencinándonos algo de su aire perenne. Las encinas abosas, los templos de seculares fábricas, los monumentos de milenaria firmeza, dan muestras de ampararnos con su sombra contra posibles riesgos de caducidad. Por eso, si cae súbito el rayo y desarraiga las encinas; si al abrazo tentacular de la hiedra los templos se hundien; si, al ímpetu del terremoto, caen los monumentos en migajas de piedras, nos invade una íntima, una desoladora tristeza, porque pensamos cuánto más fácilmente hemos de desaparecer nosotros, tan quebradizos como somos.

«El fin de una casta», novela concebida y ejecutada con limpieza de pensamiento, nos deja una impresión imborrable de melancolía. Cuando Rosa María, tan delicada y puramente enamorada de su primo Manuel, pesara por el desvío aparente de éste entra en el convento, donde su adorado, ciego y maltrecho, está de organista, prodícese entre el patriarca don Ramiro—así llama al padre de Rosa María—y su sobrino una escena de honda emoción. Pugna el viejo con el ciego, puesto que aún es tiempo, para que crezcan y fructifiquen aquellos amores; quiere enlazar nuevamente aquellos manos enhorramada separadas. El caduco noble de los Aranzes, donde hierve todavía la savia de la perennidad de su sangre, anhela retoñar otra vez y coronar sus rugosos brazos de tiernos pimpollos y arrebujar en su hojoso regazo un nido de blando

plumoncillo. Sólo por fuerza se resigna á morir, pero ¡con qué dolor!... «El fin de una casta» está escrita en un estilo limpio, fácil y horro de incorrecciones. Peca á veces de harto descarnado. Esto, sin embargo, da más intensa emoción á las escenas de la novela y transmite con mayor agudeza el hechizo de que ella se exhala.

JOSE A. LUENGO.

SUBSISTENCIAS

Junta de Abastos

Presidida por el Gobernador se reunió ayer, á las cinco de la tarde, la Junta de Abastos para tratar exclusivamente de la cuestión del pan á 60 céntimos kilo, elaborado con la harina de 60 pesetas los 100 kilos, ofrecida por los harineros valencianos, y de la actitud en que se han colocado los maestros horneros al participar á los operarios que se verán obligados á rebajar el jornal en un 50 por 100.

Dada audiencia á los horneros, presentaron éstos un pan elaborado en la antigua forma de rollo, con la harina de 60 pesetas, enviada por los harineros á un maestro hornero.

La muestra del pan no satisfizo los justos deseos de la Junta de proporcionar al pueblo valenciano un artículo bueno á precio más barato del que actualmente paga.

El Gobernador, en representación de la Junta, abordó de frente y con gran energía la grave cuestión planteada por los horneros al notificar á sus operarios la rebaja del 50 por 100 en los jornales, y uno de los horneros se apresuró á dar amplias explicaciones acerca del alcance del acuerdo del gremio, manifestando que el mismo día que se recibió la notificación del acuerdo de la Junta relativo á la tasa del precio del pan en 60 céntimos el kilo, acordó el gremio anunciar al Gobernador la huelga del mismo por ser de todo punto imposible poder dar á dicho precio el pan que hoy venden á 70 céntimos, elaborado con harinas de fuerza, cuyo precio medio les resulta á 70 pesetas, y participar á los operarios que en el caso de que la Junta les obligara á rebajar á 60 céntimos el mismo pan que hoy venden á 70, se verían obligados á rebajar los jornales en el 50 por 100 para compensar la baja del precio del pan. Este acuerdo era, naturalmente, condicional, dependiendo su ejecución de la resolución que en definitiva adopte la Junta de Abastos.

Más tarde compareció un señor representante de los harineros, pero no llevó la certificación del análisis de la harina ofrecida á 60 pesetas.

Respecto al pan que tal clase de harina produce, dijo que ha de ser parecido al llamado de huerta, por cuanto la harina, si bien es de trigo, tiene poca fuerza y no puede contener la cantidad de gluten que contiene las harinas más caras.

En vista de todo ello, y después de detenida deliberación, acordó la Junta, creyendo mejor defender el verdadero interés del pueblo consumidor, aplazar la ejecución del acuerdo relativo á la elaboración de otra clase de pan al precio de 60 céntimos el kilo y hacer otra prueba de fabricación con la harina ofrecida por los fabricantes valencianos, en condiciones de garantía absoluta para todos.

Al efecto, hoy habrán de enviar los harineros al gobernador un saco de la harina que ofrecen á 60 pesetas. La harina será enviada á la Junta de Defensa del Obrero para que sea amasada y cocida en el horno que la misma explota y á presencia de una comisión de vocales de la Junta de Abastos.

La Junta volverá á reunirse el martes de la semana próxima para ver el pan elaborado en las condiciones dichas, así como el análisis de la harina, y resolver en definitiva tan importante cuestión. La sesión terminó á las ocho de la noche.

¡FUMADORES! USAD MI PAPEL DELICIOSO Y EXTRAFINO PAPEL DE FUMAR 100 HOJAS ESTUCHE INGLÉS 10 CENTIMOS

MANSEDUMBRE ESPAÑOLA - Cierre de la Lonja

«Bienaventurados los mansos...» Si es verdadera esta afirmación, que el cristianismo ofrece, como compensación a la dureza y el dolor de la vida, a los pacientes resignados, cuando llega la hora de la justicia divina, se llevará la palma del triunfo en la eternidad... «pueblo español, que ha llevado la cruz de las espaldas del sufrimiento, con silenciosa paciencia, durante su existencia terrenal. Los que conocen a la nación, superficialmente, y, los que contemplan la masa popular, sin fijarse en la vida individual del español, creen, que así ha de ser necesariamente, si es más justa la divina justicia que la justicia humana.

caló y en castellano, que expresan valentía, hígado y mil cosas más, palabritas y palabrejas, brutales, graciosas, mordaces o inocentes, que denotan el mal genio de la raza, son de una abundancia que ofrece espléndida cosecha. Pero, toda esa rabia, toda esa ira, todo ese rencor, los tenemos como machos cerillos; no como ciudadanos conscientes... Se nos calienta la cabeza por una frustración; nos apostamos el cuello por una futeza; por un «quitame allá esas pajas» damos de puñaladas al lucero del alba; por una fulería en el juego de taberna, que ha de costarnos una perra gorda, se saca la navaja y se hace temblar al «sursum corda»; si nos «toman el pelo», como «el hijo de nuestra madre» «no aguantas ancas de nadie», nos ponemos coléricos y, a la vuelta de una esquina, despanzurramos a un hombre. La sangre se nos calienta, el espíritu se nos subleva y el alma se nos sale a la boca, cuando contemplamos a un caballero de la briva apaleado a su manceba; esto parece bondad de corazón, ¿no es cierto?; pues, ese mismo hombre, a quien habéis visto llorar leyendo una novela por entregas, ó ante el espectáculo de una pobre apaleada por su poco blanco amigo, en el seno de su hogar, apalea, injuria, borracho de mala sangre, a su legítima mujer y a sus no menos legítimos hijos; ó leéis asombrados que aquel sensiblero la ha emprendido a tiros con el distinguido cóncave de una casa de mala nota ó con la severa asamblea de un repugnante garito. La valentía lo ventila todo: Ora a palos como los mozos del Norte de España; ora a puñaladas como los bravos del Sur, ora a tiro limpio, como los pistoleros barceloneses.

«Eso se ventila en la calle», dicen el «gupo» y el «bocdo», y, de igual modo, lo practican el matón, el polizonte honorario y el pistolero... «Eso se ventila en la calle»... ¿Y el problema de Marruecos, el de la ciudadanía, el del hambre, el del campesino, el de la educación, el de la ruina nacional...? ¿Dónde se ventila eso? «Chitón»... «A mí, no me hable usted de la guerra»... ¿No se nos contesta así? El que mata por un real de más ó menos en el jornal, no se atreve a lanzarse a la calle si a sus hijos los llevan a una guerra ignominiosa; el bravo es cobarde como una rata cuando hay que pensar con el corazón y no con los puños... El defender la vida nacional, la justicia social, la dignidad, el decoro, la vergüenza. Esta es la valentía ciudadana, que hace falta ver brotar a la calle; pero, en esto, el pueblo español, es manso perdido... Los riñones hay que mostrarlos en las horas delirantes y agónicas de la patria, para salvarla, para redimirla; mas el pueblo hispano, tiene, como decía Costa, «la cabeza como una percha donde colgar el sombrero»; para lo demás, la cabeza le estorba... «Bienaventurados los mansos...» Mas, ¿cuál será el destino de un pueblo, valiente para la ignominia, y cobarde ante el tremendo problema de su salvación y su fracaso?...

ISIDRO MATEO ORTEGA.

MARÍTIMAS

Buques entrados en el día de ayer: Vapores: «Chil», de Tsingtao, con cacahuet. «Cabo San Martín», de Alicante, con cargo general. «Cabo Cervera», de Bilbao y escafas, con cargo general. «Juan Maragall», de Barcelona en lastre. «Játiva», de Cette, con boycos vacíos. «Scller», de Cette en lastre. SALIDOS «Cabo San Martín», para Marsella, con cargo general. «Cabo Cervera», para Barcelona, con cargo general. «Saint Paul», para Ruán, con vino. «Támesis», para Cette y Marsella, con cargo general. A LA CARGA «Torras y Bagés», para Liverpool. «Moorfoot», para Londres. «Torrinn Jarl», para Londres y Amberes. «Ajax», para Hull. «Banana», para Ruán. «Frutero», para Cette. «Játiva», para Cette y Marsella. «Scller», para Cette. «Milgate», para Manchester. DESCARGANDO «Marqués de Chavarría», carbón. «Catherine Schaffino», fosfatos. «Chil», cacahuet. Vetros: «Teresa García», pirita. Parte meteorológico a las seis de la tarde de ayer: Altura barométrica: 767 mm. Dirección del viento: Segundo cuadrante. Fuerza del mismo: Ventolina. Estado de la mar: Llana. Idem del tiempo: Bueno. Cálculo de salidas probables de frutas durante la actual semana: PARA LONDRES Vapor «Cano», 1.000 medias cajas naranjas, 4.000 cajas cebollas y 2.000 bultos tomates. Vapor «Golchob», 3.000 cajas cebollas y 3.000 bultos tomates. Total para Londres: 1.000 medias cajas naranjas, 7.000 cajas cebollas y 5.000 bultos tomates. PARA LIVERPOOL Vapor «Sea Glory», 3.200 medias cajas naranjas. Vapor «Menevín», 3.500 medias cajas naranjas, 3.000 cajas cebollas y 500 bultos de tomates. Vapor «Vindelia», 6.000 medias cajas naranjas. Total para Liverpool: 12.700 medias cajas naranjas, 3.000 cajas cebollas y 500 bultos de tomates. PARA HULL Vapor «Ajax», 500 medias cajas naranjas, 2.000 cajas cebollas y 2.000 bultos de tomates. PARA MANCHESTER Vapor «Milgate», 4.000 medias cajas naranjas, 8.000 cajas cebollas y 1.500 bultos de tomates. PARA BRISTOL Y CARDIFF Vapor «Turri Patxo», 3.000 cajas cebollas y 2.500 bultos tomates. Total semanal: 18.200 medias cajas naranjas, 23.000 cajas cebollas y 11.500 bultos de tomates.

Policlínica «Unión Ferroviaria»

(AUTONOMÍA SANITARIA OBRERA) Buenos Aires, 2 Consulta diaria gratuita de las siguientes especialidades: Pecho y corazón.—Medicina general.—Cirugía general.—Matriz.—Piel, venéreo, sífilis.—Nerviosas y mentales.—Dientes y boca.—Estómago.—Nariz, garganta y oído.—Niños.—Ojos. Aplicación gratuita del «606» y «914». Horario, a la puerta.

Día 5 de Julio de 1923

ARROCES. Benloch, en cáscara, a 37,50 pesetas los 10 kilos. Idem blanco corriente 00, a 54 ídem. Idem blanco corriente 0, a 55 ídem. Idem blanco núm. 1, a 56 ídem. Idem blanco núm. 2, a 57 ídem. Estos precios se entienden sin envase, sobre muelle ó estación. Bomba, blanco, a 106 pesetas los 100 kilos. Mediano, a 42,50 ídem. Harina, a 45 ídem. Estos precios, con envase. SALVADOS DE ARROZ. Cilindros, de primera, a 23,50 pesetas los 100 kilos. Idem de segunda, a 20,25 ídem. Morret, a 38 pesetas ídem. Esquelat, a 8 pesetas ídem. Precios sin envase. Nota facilitada por V. Pastor. SALVADOS DE TRIGO. Arenilla, a 37,25 pesetas los 100 kilos. Cuarta primera, a 33 ídem. Idem segunda, a 28 ídem. Floreta candéal, a 27 ídem. Idem de trigo duro, a 26 ídem. Mediano, a 26 ídem. Hoja candéal, a 32 ídem. Precios con envase. Nota facilitada por V. Pastor. VARIOS. Avena, a 33 pesetas los 100 kilos. Cebada, a 28 ídem. Habas, a 40 ídem. Habones blancos, a 40 ídem. Idem negros, a 44 ídem. Vedros, a 41 ídem. Con envase. Nota de R. Pons. ACEITES. Servido a domicilio. De Oliva, de 22 a 25 pesetas arroba de 10,650 kilogramos. Mani-China, de 18 a 19 ptas. ídem ídem. DE SEMILLA (sin envase). Mozambique a 170,50 pesetas los 100 kilogramos. Bombay, de 170 a 180 ídem. INDUSTRIALES (con envase). Coco, de 135 a 140 los 100 kilogramos. Coromandel primera, a 165 ídem. Idem segunda, a 135 ídem. Linaza crudo, a 180 ídem. Idem cocido, a 185 ídem. Ricino primera presión, a 215 ídem. Idem segunda ídem a 195 ídem. Idem de orujo verde a 90 ídem. Idem amarillo natural, a 105 ídem. Idem colorado a 120 ídem. MARINAS. Fuerzas: Gran fuerza, a 87 pesetas los 100 kilos R. Fuerza FF, a 75 ídem. Idem F, a 70 ídem. Idem FS, a 68 ídem. Blancas: A B C, a 64 ídem. A A, a 60 ídem. Doradas: Tiernas, I, a 72 ídem. Idem E, a 68 ídem. Idem D, a 55 ídem. Estos precios se entienden con envase y puesta la mercancía sobre estación salida ó domicilio del comprador si es de la capital ó pueblos cercanos.

Nota facilitada por V. Belenguer. TRIGOS. Del país, madrileño, de 36 a 38 pesetas los 100 kilos. Idem de huerta, de 39 a 40 ídem. Idem de Aragón, a 42 ídem, en el sitio de procedencia. Idem candéal, de la Mancha, a 47 ídem. Idem. Idem andaluz, a 35 ídem ídem. Extremeño, a 37 ídem ídem. Nota facilitada por Ramón Pons. MAIZ. Del país, de 4,60 a 4,80 pesetas la barchilla. Argentino, de 32,50 a 33 pesetas los 100 kilos. Nota facilitada por el señor Pons. CACAHUET (con envase). Cacahuet dos granos, a 42,50 pesetas los 50 kilos. Idem de segunda ídem, a 40 ídem. Idem de tres y cuatro granos, a 52 ídem. Idem mondado, a 106 pesetas los 100 kilos. Idem en fábrica a 70 ídem. ALUBIAS. Pinet, a 110 pesetas los 100 kilos. Francesas, a 95 ídem. Amonquili, a 100 ídem. Precios con envase. Extranjeras a 70 pesetas los 100 kilos. Nota de R. Pons. PULPAS. De remolacha seca, a 290 pesetas la tonelada con envases de 40 kilogramos. Nota de Pastor Fuertes. GARBANZOS. De Castilla, número 26, a 195 pesetas los 100 kilos. Idem número 24, a 185 ídem. Idem número 20, a 170 ídem. Clase arrugados, para remojo, de 45-46 semillas, en 30 gramos, a 120 pesetas los 100 kilos. Idem de 48-50 ídem, a 115 ídem. Clase pelones, para remojo, de 48-50 semillas, en 30 gramos, a 98 ídem. Idem de 56-60, ídem, a 82 ídem. Idem de 68-74, ídem, sin existencias en plaza. Debido al mal tiempo se ha retrasado este año la cosecha, y por ello no se puede apreciar, por el momento, a qué precios se harán las primeras operaciones. Nota facilitada por C. Cubel. CHUFAS. Garbilladas, a 1,15 pesetas kilo. Escogidas, a 1,05 ídem. Corrientes, a 0,90 ídem. Nota facilitada por Francisco Ros. AZUCAR. Blanquilla, de 175 a 176 pesetas los 100 kilogramos. Caña 1.ª, de 174 a 175 pesetas íd. Caña 2.ª, de 166 a 168 íd. id. Cortadillo, de 218 a 220 íd. id. Nota de P. Muñoz. GANADO. Peso matadero. De cerda, blancos, a 32 pesetas la arroba. Idem negros, a 31 ídem. Lanar, carneros, a 3,35 pesetas kilo. Idem ovejas, a 3,10 ídem. Vacuno, novillos, a 3,25 ídem. Idem vaca, a 2,80 ídem. En cuadra, una peseta menos. Nota facilitada por J. B. Cardo. ABONOS. Materias puras: Sulfato de amoníaco 24,25 por 100 a 47 pesetas los 100 kilos. Nitrate de sosa 15,16 ídem a 40,50.

ARCHIVO MUNICIPAL VALENCIA. SOCIEDAD ANÓNIMA VOLTA Maquinaria eléctrica y de riegos PASCUAL Y GENIS, 26 VALENCIA

El envilecimiento del marco. A partir del primero de Agosto, el franco de una carta en Alemania costará mil marcos. El aumento de las tarifas postales, telefónicas y telegráficas, previsto a partir del primero del corriente Julio, no ha entrado, consiguientemente, en vigor, cuando ya el ministerio de Correos anuncia un nuevo proyecto de aumento para el primero de Agosto. A partir de esta fecha, una carta originaria en el interior de Alemania costará 1.000 marcos; cada palabra de un telegrama, 800 marcos; una conferencia telefónica urbana, 500 marcos. Es, pues, la del marco una catástrofe monetaria sin precedente y que nadie habría previsto en cuanto a su magnitud.

Acción Republicana JUVENTUD UNION REPUBLICANA DEL PUERTO Se convoca a todos los componentes de esta Juventud, a la junta general que se celebrará mañana a las nueve de la noche, para renovar media junta directiva, en su domicilio social, Casa de la Democracia, —El presidente, A. Puig. CASINO UNION REPUBLICANA (Carrera de Encorts) Se convoca a junta general ordinaria que se celebrará el domingo a las cuatro de la tarde. Se encarece la asistencia de los socios.—El presidente, Gabriel Jimeno. CIRCULO REPUBLICANO EL CANTONAL Esta sociedad celebrará junta general ordinaria hoy a las nueve de la noche por primera convocatoria, y por segunda, mañana a la misma hora, para nombrar cargos, dación de cuentas y otros asuntos de escaso interés.

Impresiones Como jueves mucha animación. Más ganas de vender que de comprar. Excepto los arroces que han iniciado una pequeña alza, lo demás sigue estacionado. Todos esperan la próxima cosecha para ver qué rumbo toma la plaza. Así como hay quien espera beneficios de la lluvia, hay otros que creen de buena fe que si se castiga a los culpables civiles en lo de Marruecos, los negocios del comercio irán viento en popa.

más que el mar que se calma y canta el «De Profundis», guardando en su seno aquel ramillete de mujeres. El Océano celoso ha guardado a mi hermana en sus abismos sin arrojarla a la playa. No volvió a verse nada, ni su cuerpo esbelto, ni sus cabellos sueltos por las olas, ni su sombrilla, ni su abanico. No quedó de ella más que un grito: «Madre!...» Una paloma blanca me trajo esta sombría noticia. Las palomas del sitio de París no trajeron ¡ay! jamás buenas nuevas... Los presentimientos, las advertencias de este orden, son demasiado numerosos para creerlos fortuitos y no debe sorprendernos que intente buscar su explicación. Forman parte de nuestros fenómenos psíquicos que están por estudiar. Una coincidencia puede ser debida al azar, sí; pero diez, veinte, cien, mil, no. No existe superstición en el análisis de estos misterios. El relato que insertamos a continuación nos muestra a un hombre perfectamente equilibrado que, encontrándose en compañía de unos amigos, a veinte kilómetros de distancia de su domicilio, amigos con los cuales debía pasar la noche, experimenta la sensación de una desgracia no definida y cambia de proyecto para regresar inmediatamente a su casa, donde encuentra a su madre jugando a las cartas, la ve acostarse como de costumbre y, luego, al fin de aquella noche, se le aparece para anunciarle que se muere, en el mismo momento en que, en efecto, muere a consecuencia de la ruptura de una aneurisma, en una habitación situada al otro extremo de la casa. Existen aquí dos hechos distintos: Primero, la sensación a distancia de una desgracia inminente é imprevista. Segundo, aparición en el momento de la muerte. La carta dice así: «Querido maestro: Para los conocimientos que revela usted al mundo, importa que le comunique lo que me ha ocurrido a mí hace cinco años y de lo que no podrá usted dudar a pesar de su severo método científico. Ante todo debo decirle quién soy. Actualmente (1899) tengo treinta y cinco años, gozo de una excelente salud, jamás he experimentado alucinaciones y siempre he sido escéptico para todo lo que se refiere a visiones y presentimientos. Soy propietario y habito en mis tierras; me ocupo de la administración de éstas y

desempeño, además, las funciones de administrador al servicio del Estado. Soy en el distrito de Holm, provincia de Pskoff, «semsky natchalnik», lo que equivale en Francia a administrador y juez territorial. El 20 de Abril de 1894, a las siete y media de la mañana, mi madre, Olga Nikolievna Arbousoff, reñía su último suspiro. Nada hacía presumir la proximidad de su muerte, pues mi madre sólo contaba cincuenta y ocho años y gozaba de buena salud. Yo vivía entonces con ella, en una de mis propiedades, en la que todavía habito, situada en el pueblito de Fnoakovo, distrito de Kolngdepskof. En el año 1894, el día de Pascua cayó el 20 de Abril (día de la muerte de mi madre). El 19 fui a visitar a unos amigos para felicitarles las Pascuas. Estos amigos habitaban a 20 kilómetros de mi propiedad y frecuentemente pasaba la noche en casa de ellos y regresaba al día siguiente a la mía. Lo mismo pensaba hacer en aquella ocasión. Sin embargo, un presentimiento indefinible me impidió quedarme aquella noche, y no obstante los tenaces ruegos de mis amigos, me marché inmediatamente. Durante todo el trayecto, sentía un malestar general: el presentimiento de una desgracia próxima me obsesionaba y sólo me tranquilicé al llegar a casa y encontrar a mi madre jugando a las cartas, acompañada de varios amigos. Mi madre sufría violentos ataques de dolor de cabeza, y al preguntarle cómo se encontraba, contestóme que le dolía un poco la cabeza. Antes de retirarme a mi habitación le dí las buenas noches como de ordinario y no tardé en dormirme. Mi casa es grande y la habitación que yo ocupo se encuentra bastante distante de la de mi madre. Dos muros de piedra las separan. Al día siguiente (20 de Abril), desperté cubierto de un sudor frío producido por el sueño horrible que había tenido. En realidad no tra sueño, sino una visión. En el momento de despertarme, las siete y media exactamente (porque miré el reloj en seguida), vi claramente a mi madre acercarse a mí lecho. Me besó en la frente, diciendo: «Adiós, me muero, me muero». Disponíame a levantarme para ir a la habitación de mi madre, cuando di de pronto un gran tumulto en la casa. La doncella de mi madre se precipitó en mi cuarto

den ofrecernos sujetos de investigación cuyo atento análisis nos ayudara a disipar una ignorancia demasiado durable, a esclarecer el problema de nuestra constitución psíquica, a aumentar nuestro saber, tan limitado aún, y a establecer, en fin, una ciencia psicológica aceptable, que respondiera a nuestros deseos, después de tantos discursos estériles dentro del mismo cuadro y de tantas disertaciones ociosas alrededor del mismo círculo? Quizás la humanidad pensante es apta para no vivir siempre aprisionada. Que el alma existe por sí misma, independiente del cuerpo, es lo que el capítulo anterior nos invita a estudiar experimentalmente. Si el alma existe, como existe, por ejemplo, un átomo de hierro, de oxígeno, de hidrógeno ó de rúdium (átomo que estuviere dotado de la facultad de pensar, átomo físico) sobrevive a la disgregación orgánica é incluso experimenta en el curso de la vida corporal las modificaciones materiales del cerebro y de las células que es precedera. Por las consideraciones precedentes acabamos de reconocer la probabilidad de la existencia personal del alma, fisiológicamente establecida. Podemos ir más lejos y poner en evidencia esta existencia personal mediante las manifestaciones de facultades del alma que no pueden ser atribuidas a propiedades materiales del cerebro, a combinaciones orgánicas, químicas, mecánicas ni a facultades intrínsecas. La Voluntad, prueba especial de la individualidad del espíritu, la examinaremos en el capítulo siguiente, al mismo tiempo que otras facultades demostrativas. Pero quisiera señalar antes ciertas facultades inexplicadas ó poco estudiadas, facultades metapsíquicas, según la feliz expresión de Ch. Richet. Por ejemplo: la potencia mental de sentir las cosas desconocidas, ó mejor, de presentir. ¿Qué es el «presentimiento»? ¿Cuál es la naturaleza de esta facultad del alma, tan segura en muchas ocasiones? En este estudio comenzado desde hace mucho tiempo, he reunido, comparado y discutido, centenares de observaciones. Algunos de mis lectores recordarán tal vez que, en el año 1899, comencé una encuesta analítica sobre estas facultades del alma y sus manifestaciones. Los primeros resultados de esta encuesta los publiqué en mi obra «Lo desconocido y los problemas psíquicos».

LOS NIÑOS DE PECHO EN PRIMAVERA

Hay que alimentarlos de un modo apropiado para que entren robustos en el verano, la estación que los sacrifica de un modo implacable. Los que se crían con GLAXO no han de temer al verano, pues se crían, y ayudan a criar, con GLAXO, lo mismo que en invierno. Aun está a tiempo los que se crían de otro modo, en adaptar el GLAXO y con ello evitar los citados peligros. Prueben una sola lata y verán cómo el niño mejora y aumenta la leche; para las embarazadas y para convalescentes y enfermos. Se ruega a los señores médicos que cuando un enfermo, sea niño ó adulto, no totere la leche, acudan al GLAXO, que será tolerado y bien digerido úsese el biberón GLAXO, perfecto en su construcción y con gomas esterilizadas. Vélese el GLAXO en farmacias, droguerías y tiendas de comestibles. Importadores exclusivos en España, Portugal y Marruecos: SEBASTIÁN TAULER Y C.ª, Montera, 18, MADRID. Representante en Valencia: MANUEL OBON. Gran Vía, 16. Casas que venden el GLAXO: A. Gamir, San Fernando, 34; S. García, Moratín, 27; E. Gorostegui, plaza del Mercado, 72; Miguel Martínez, plaza Castelar, 2; Rafael Cañizares, plaza Espartero 2; Juan Galindo, Paz, 35; Fermín Rodríguez y C.ª, Pascual y Genís, 24; Doctor Torrens, plaza del Mercado, etc etc.

EL CRIMEN DE ANOCHE

Un vendedor ambulante asesinado

Desde hace algún tiempo que no se había registrado en la crónica de sucesos de nuestra ciudad, un hecho criminoso como el sucedido ayer en el camino del Grao.

A nuestros oídos llegó el rumor de que en aquel camino se había cometido un asesinato, y hacia allí nos dirigimos con el deseo de poder informar de lo que hubiere sucedido á nuestros lectores. En efecto, el rumor era cierto. En el sitio indicado había sido recogido un hombre gravísimamente herido.

A las once y media aproximadamente de la noche de ayer, y cuando terminaba la requisa P. Salvador, vigilante del camino del Grao—trozo cercano al paso á nivel de la línea férrea de Barcelona—, y cuando se hallaba en este punto, oyó en dirección á Valencia sonar una detonación aguda como de arma de fuego.

Seguidamente dirigió sus pasos hacia el sitio en que le pareciera haberla escuchado, encontrándose en su camino á un individuo á quien preguntó si había oído un disparo, pues le veía pararse mirando al camino, confirmando este desconocido tal apreciación y en su consecuencia el vigilante Salvador, acompañado por aquél, continuó andando hacia Valencia inspeccionando el terreno, descubriendo en el espacio comprendido entre la posada del Puerto y la fábrica de cerveza La Bohemia, propiedad del señor Tarrasó, tendido en el suelo, con la cabeza sobre el rail izquierdo de las vías metálicas que vienen á nuestra ciudad, el cuerpo de un hombre.

Se le acercaron y al observar que de su cabeza manaba abundante sangre, lo recogieron y en el primer tranvía que pasó le trasladaron á la Casa de Socorro de la Glorieta, donde el médico de guardia doctor Climent le reconoció y apreció una herida producida por proyectil de arma de fuego situada en la región parietal derecha, penetrante y dirigida de arriba abajo y de fuera adentro, sin orificio de salida.

A más se vio que presentaba síntomas de alcoholismo agudo y shock traumático. Avisado el juzgado de guardia que lo era el del distrito del Mar, integrado por el juez don Manuel Fabra, secretario señor Gómez, actuario señor León y alguacil señor Agramunt, se personó en el citado dispensario, intentando tomar declaración al herido que se hallaba en gravísimo estado.

A preguntas del juez, declaró llamarse José García Rodríguez, tener 33 años, ser soltero y de profesión vendedor ambulante. Como la forma de hacer estas manifestaciones ofreciera alguna duda, se le requirió nuevamente para que dijera su nombre y demás generales de la ley, diciendo entonces que se llamaba Antonio Fernández Fernández, sin que pudiera ampliar su declaración ni añadir palabra alguna por agravarse en su estado.

Tampoco pudo, por tanto, hacer ninguna indicación que pudiera dar luz sobre quien fuera el agresor ni en qué circunstancias ocurriera el hecho.

Practicada una inspección ocular en el lugar en que fué hallado por el guardia civil Pedro Llaná Buig, se encontró éste un sombrero de fieltro, con cinta negra, con un pequeño agujero que le atraviesa en su lado derecho, sin que pueda determinarse claramente si es originado por el proyectil que causó la herida y un recio bastón de color negro, de forma corriente.

El sombrero lleva las iniciales H G, que como se verá no coinciden con ninguno de los dos nombres que dió el herido.

El desconocido que encontró el vigilante Salvador, en el camino, cuando se dirigía á ver qué había ocurrido, se llama Pascual Fernández Vázquez, y según manifestó trabaja en el puerto en la carga y descarga, viviendo en el Grao.

Añadió que regresó á su casa, de hablar con su novia, que reside en el poblado de Ruzafa, de Valencia, iba á pie por el camino del Grao, cuando al hallarse cerca del paso á nivel le sorprendió oír detrás, como á unos 50 ó 60 metros de donde estaba, el ruido de una detonación.

Detuvo su marcha, volviéndose, sin ver á nadie que corriera ni notar nada anormal, quedando en esta forma sin atreverse á acercarse ni á seguir su camino, hasta que llegó el vigilante Salvador, que le interrogó buscando los dos hasta encontrar al herido á quien dice no conoce ni recuerda haber visto jamás.

Las circunstancias que se conocen hasta ahora sobre la realización de este hecho delictivo, no dan camino alguno que permita entrever la posibilidad de hallar al autor sino se trabaja activamente.

Por la forma en que se indica la trayectoria del proyectil, que puede haber sido de pistola automática, quedan deducirse dos consecuencias: el disparo ó fué hecho desde lo alto de un edificio ó alguien que discutiera con el sujeto, comparó con la mano derecha mientras el sujeto iba con la izquierda.

De ser cierto lo manifestado por Pascual Fernández Vázquez, no hubo lucha alguna ni discusión violenta, por cuanto le hubiera llamado la atención al pasar.

Queda, pues, la posibilidad de que se cometiera el hecho desde algún vehículo, sin que ni el vigilante ni el Fernández se fijaran en esta circunstancia.

También puede darse el caso de que el agresor, yendo con el herido solo ó acompañado, cometiera el crimen, huyendo acto seguido por entre los árboles del andén asfaltado, desapareciendo por alguna de las travesías del camino.

Nos consta que la policía, por indicación de la autoridad judicial, practica diligencias encaminadas al descubrimiento del autor del hecho, que es casi seguro den un resultado positivo.

El herido, con las precauciones que requería fué trasladado al Hospital, donde ingresó en estado preagónico á primeras horas de la madrugada.

Lo de la plaza de Toros

No hay rescisión - - ni numeración

Suponíamos que no se numeraría toda la plaza, como se pretendió cinco semanas antes de Feria, y por ello nos abstuvimos de comentar la tendenciosa campaña—tendenciosa, no por parte del periódico con responsabilidad que habló en pro de la numeración—, advertidos del fin que se perseguía.

La empresa pudo parar el golpe antes de la orden gubernativa, pero, sin duda, entendió que dignamente no podía hacerlo y arrojó las consecuencias que se derivaron del conflicto, incluso la rescisión del contrato de arriendo. Ha hecho bien, como obrarán

en justicia el Gobierno civil y la Diputación, imponiendo en el nuevo pliego de condiciones para la subasta del circo la cláusula obligatoria de numerar todos los asientos. Lo contrario, en los actuales momentos, equivaldría á una novación de contrato, y seguramente reconociéndolo así el Gobernador ha aceptado en demorar la ejecución de sus órdenes hasta que se resuelva el recurso que presentará la empresa contra dicha disposición.

Prescindimos de comentar las gestiones realizadas estos días, tanto por la empresa como por personalidades de la Diputación del Hospital, hasta llegar á lo ocurrido ayer á mediodía, en que «La Divisa» hizo efectivas las 188.530 pesetas, importe del tercer plazo de arriendo. Estaba descontado que habría corridas de Feria en nuestra plaza de Toros y así será, aunque contrario á unos cuantos.

Nada más.

Publicaciones

«Valencia Gráfica»

El aniversario de Lorente, un cuento de Joaquín Belda, crónica de la semana y artículos y poesías de Bernardo Morales San Martín, Madame de Lys, Bertolina Peña y otros, componen el texto de esta semana.

A la corrida de la Prensa, con la alternativa del Algabeño y reaparición del Gallo, dedica la popular revista toda la atención que requiere. Gráficos y fotografías de Madrid y otras capitales y nota cómica de Vercher.

«Valencia Gráfica» se vende en toda la región. También puede adquirirse en los kioscos de Barcelona, Sevilla y Madrid. 30 céntimos ejemplar.

OLYMPIA

Palacio de la cinematografía

Sesión continua desde las cinco tarde Programa para hoy

1.ª La comedia en dos partes

NICOLIN, DOMINE

2.ª Gran éxito de la segunda y última jornada de la película de aventuras

MACISTE

SALVADO DE LAS AGUAS

4 partes

3.ª ESTRENO de la finísima comedia en cinco partes, titulada

El novio á crédito

4.ª La divertida cómica en dos partes

Todo á plazos

Vendemos

Motores de gas y gasolina. Bombas centrifugas y de pistón. Prensa hidráulica y de tornillo. Máquinas y calderas de vapor. Maquinaria para trabajar la madera. Maquinaria para elaborar chocolates. Maquinaria en general, usada y nueva. Rodamientos á bolas. Estudio.—Peritajes.—Instalaciones.

Julio Just y Compañía S. en C.—Játiva, 5.—VALENCIA

EDEN Barcas, 7

Grandes sesiones de varietés, á las 3'45 tarde y 9'45 noche.—40 bellísimas artistas, 40

Ultimas representaciones de la sugestiva estrella del género alegre

LOLA MONTIEL AICHA LA HEBREA

Grandioso éxito de la verdadera reina de los cantos regionales, flamencos y árabes

Exitazo de la gran troupe LOS ARELLY - Esculturales señoritas con sus cuadros plásticos y todas las hermosas rumbistas.

Lunes día 9, doce grandiosos debuts, entre ellos MARGOT LA INDIA, LUZ EDEN, ROSARITO LA MAJA, ANTONITA LA CAÑI, HERMANAS DASSY, LOS ANTONETTY y la hispanista ANGELITA ERO.

A LA TERMINACION DEL ESPECTACULO, GRAN SUPERTANGO

PLAZA DE TOROS

Hoy viernes, á las 10 de la noche:

San Juan de Luz - La Dogaresa -

SILLA NUMERADA, 1'50 :: SILLA DE PISTA, UNA pta. :: ENTRADA GENERAL, 0'40

C. A. M. PARK

CORONA - GUILLEM DE CASTRO

Todas las noches estupendo y colosal programa de cine, música en la gran pista de baile.—Mañana dará principio la serie de la emocionante película EN LAS GARRAS DE LA BANDA.—Los sábados, verbeza, y los domingos y días festivos, de cinco á ocho tarde, baile, finalizando con un sorteo.

Esmerado servicio de café y refrescos CALLE CORONA (frente Casa de Beneficencia)

MARQUÉS del MÉRITO Vinos y Cognac DE JEREZ

Agentes D. Ramón Casanova Boix. - Ruzafa, 72, teléfono 778

PURGACIONES ¡Preservativos!

El remedio más eficaz de los conocidos hasta hoy para curar las purgaciones, flujos blancos, irritaciones, gota militar, etcétera, es la inyección antiséptica Valentin Palacios.

Farmacia de Valentín Palacios, Bajada de San Francisco, 32, Valencia.

La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, finos y fuertes, verdaderamente irrompibles de todas las mejores marcas, dirijase siempre á LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escalerilla.

LIRICO

Sesión continua desde las cinco de la tarde

El paraíso encantado

De hermosa fotografía

2.ª La revista de sucesos mundiales ACTUALIDADES

3.ª La grandiosa creación de la artista

María Jacobini

- EN -

LA CASA DE CRISTAL

4.ª ESTRENO de los séptimo y octavo episodios de la interesantísima serie dramática francesa

El pacto infernal

5.ª La graciosa película cómica

Doble suicidio

En breve, otro éxito de

MARIA JACOBINI

en su magistral obra

La virgen loca

Y ESTRENO de la extraordinaria serie

El emperador de los pobres

Cine MODERNO

- SALÓN DE MODA -

Hoy, grandioso programa, hoy

El drama americano en dos partes

La hija del sheriff

Creación del caballista TOM MIX

La gran información del natural

Revista Pathé

Estreno del prólogo y primera jornada de la internacional película en seis jornadas

La reina de los gitanos:

VERDADERO SUCESO

GRANDIOSO ACONTECIMIENTO

Emocionante película francesa de gran sugestivo interés, adaptación de la popular novela de GASTON LEROUX, publicada con gran expectación en «Le Matin», de París.

Completará la cómica en una parte

Señores, un notición

Por el OTRO y el negro AFRICA

50 céntimos, preferencia; general, 25

LA REINA DE LOS GITANOS

Lunes, segunda jornada de la novela

Madrid Concert Ribera, 2

El Music-Hall de moda.—El de las 35 caras bonitas

Todos los días dos grandiosas funciones de varietés, á las 3'45 tarde y 9'45 noche.

Grandes ovaciones á las hermosas artistas

NINETTA, SEGUR y ODALISCA NANFI

Gran éxito de ROSITA MORA y MALAGUENITA

Gran exitazo de la monísima y elegante bailarina

MARUJA PALES

Exitoso creciente de la monísima estrella

Pituisilla

PARQUE VICTORIA EUGENIA

AVENIDA DE VICTORIA EUGENIA

(ENTRE GRAN VÍA Y PI Y MARGALL)

HOY DEBUT

de la compañía valenciana

Director: Vicente Broseta

A las 10: El grandioso drama, en tres actos y en verso:

EL BORT

Intermedios musicales: Precios con consumición

Espectáculos

PLAZA DE TOROS.

A las 10: San Juan de Luz y La Dogaresa.

EDEN (Barcas, 7)

A las 3'30 y 9'45: Sesiones de varietés.—Totodos los días debuts.

MADRID CONCERT (calle Ribera)

Todos los días dos sesiones de varietés.—A las 3'45 tarde y 9'45 noche.

CINE MODERNO

De 4'30 tarde á 12'30 noche: Gran sesión de cine.

TEATRO LIRICO

A las 4'30 y 9: Sesiones de cinematografía.—Películas de las mejores marcas.

CINEMA QINER (calle del Pilar)

Desde las 4'30 tarde sesión continua.—Películas de las mejores marcas.

PARQUE VICTORIA EUGENIA

Comedia valenciana.—A las 10: El borti.

cia contener un libro. Debiendo asistir al Consejo de ministros, lo dejó sobre una mesa y rogó á su señora que viese lo que contenía. Su señora, á la que estaba peinando en aquel momento la doncella, dejó el libro sobre sus rodillas y se dispuso á abrirlo, creyendo sería un libro de misa que le enviaba una prima suya, aunque con cierto recelo, pues desde hacía tres días, venía recibiendo «algunos horrores» que la obligaban á ser prudente. Cuando, con mucho cuidado, terminaba de abrir el paquete, le pareció que aquello era «una porquería». Inmediatamente se lo entregó á su doncella, diciéndole: «Llévate esto fuera. Es otra infamia...» La doncella, de toda su confianza, tomó el paquete, y aún no había llegado á la puerta de la antecámara, cuando la señora de Constans, casi desnuda, corrió hacia ella gritando de nuevo: «¡No lo abras, no lo toques!» (¿Por qué?)

Llamado el señor Cassel, director de Seguridad general, se le recomendó que examinase aquel objeto, presintiendo su misterio. Cassel, al mover el libro, vio caer sobre la mesa algunas parcelas de cierta materia blanqueza. Las prendió fuego, y al comprender el peligro, tomó el libro bajo su brazo y se dirigió á la Prefectura, al laboratorio del señor Girard. Al cabo de una hora volvió el señor Cassel y dijo á la señora Constans que el libro contenía «dinamita» en cantidad suficiente para hacer saltar el ala del ministerio habitada por el ministro. La señora Constans, se desmayó y estuvo enferma durante ocho días.

Tal es el relato que los señores de Constans nos hicieron de sobremesa ante una docena de personas.

La mujer del ministro había adivinado el peligro; más que adivinado, lo había sentido con intensidad tal que corrió medio desnuda hasta la antecámara del ministerio, para advertir á los empleados que se disponían á abrir el paquete.

No existe en esto una especie de vista interior del espíritu, que no tiene relación alguna con la vista normal? Podríamos tratar de comparar esta impresión con el olfato del perro; ¡pero qué abismo entre las dos sensaciones! Haber sospechado una amenaza, se explica en aquellas circunstancias; ¡pero haber «sentido violentamente» el peligro inmediato!

Pocos días después de este relato, mi amigo Girard, director del laboratorio de la Prefectura de policía, me confirmó el resul-

tado del análisis especial que hizo de la carga de dinamita.

Durante la misma cena, la señora de Constans nos relató otro presentimiento no menos digno de atención, del que también ella fué protagonista.

Seguimos mi principio de comprobarlo todo, mediante encuestas documentadas, he podido obtener el relato confirmativo del hecho, gracias al doctor Ressegut, de Tolosa, médico de la familia Constans, que me envió la siguiente carta que transcribo textualmente:

«Tolosa 16 de Marzo de 1901.

Querido gran maestro:

Es para mí un deber contestar á sus preguntas relativas al presentimiento de la señora de Constans, negándose á tomar un medicamento traído de la farmacia. He aquí la historia. La refiero impersonalmente, como historiador.

La señora de Constans tenía entonces veintitrés años y vivía en Tolosa. Un día fué atacada por una angina lardacea. Llamó al doctor Ressegut á la cabecera de la enferma y el doctor ordena picelar la garganta con ácido clorhídrico. La madre de la señora de Constans, da á ésta la botella que creía contenía el ácido; pero la enferma, aunque muy débil, se niega á tomar el contenido pretendiendo que «ella van á matar...», que aquello no es ácido clorhídrico... Tras algunas tentativas infructuosas, el doctor, para darse cuenta y probar á la enferma que el medicamento es bueno, introduce una astillita de madera en la botella y la astillita ¡se carboniza inmediatamente!... ¡Era ácido sulfúrico!

Es todo lo que recuerdo. No conservo en mi memoria los detalles precisos; pero no he olvidado que hubo un grave error por parte del farmacéutico al despachar mis recetas y que la señora de Constans, por un presentimiento seguro, se negó á emplear el remedio.

He tratado de obtener detalles sobre esto, aunque inútilmente, en los carnets empleados por mí en aquella época; pero sólo sé que se trataba de una angina lardacea. Mi receta ordenaba la preparación de dos botellas: una conteniendo el líquido para la cauterización y la otra como poción. El error del farmacéutico debió consistir en equivocarse las etiquetas. Afirmando recordar muy bien el feliz presentimiento que salvó á la señora de Constans de los terribles efectos de la ingestión de un ácido clásico.

Permítame decirle ahora, señor y gran maestro, que yo soy uno de los que se interesan vivamente por sus sabios é interesantes estudios sobre la «pluralidad de los mundos». Soy discípulo de usted desde hace mucho tiempo en cuanto se refiere á la teología científica, que viene á salvar contra el materialismo las aspiraciones religiosas de la humanidad.

Acepte el homenaje de mi profundo y sincero reconocimiento.

B. Ressegut.»

Son éstas dos observaciones experimentales innegables de presentimientos, de los que la fisiología materialista no puede seguramente dar ninguna explicación. Podría añadir un centenar de observaciones análogas que prueban la existencia de facultades internas todavía desconocidas y que debemos estudiar para nuestra instrucción personal.

No existe en los ejemplos citados, ni acto de razonamiento, ni transmisión del pensamiento, ni telepatía. Es una especie de adivinación. La transmisión del pensamiento, la telepatía, serán objeto de capítulos especiales. Entramos en el análisis de todo un mundo desconocido y debemos distinguir con cuidado la naturaleza intrínseca de los fenómenos señalados.

Tendremos que estudiar hechos análogos, en los capítulos sobre la vista sin ojos, la telepatía y la previsión del porvenir. Limitémonos aquí estrictamente á los presentimientos que se producen estando despierto el individuo; sin ocuparnos, por el momento, de lo que sucede en sueños.

Yo he referido, no recuerdo dónde, que Delaunay, director del Observatorio de París, tenía el presentimiento de que el mar le sería fatal y siempre se negó á embarcarse, hasta que un día, cierto pariente suyo, el señor Millard, en Agosto de 1872, le invitó á tomarse una semana de descanso. Fueron á Cherburgo y perecieron ahogados los dos, al regreso de visitar la rada. La embarcación que les conducía naufragó á causa de un golpe de viento. Arsenio Houssaye refiere un sucedido análogo en sus «Confesiones».

Dice así: «Mi hermana Cecilia, huyendo de la invasión prusiana de 1870, se refugió en un pueblecito situado á orillas del mar. Un día le propusieron dar un paseo por el Océano, pero de pronto mi hermana ex-

clamó: «No, no quiero embarcarme.» Le preguntamos por qué y refirió que una vez, en Tolón, al ir á embarcarse en una lancha, una italiana que decía la buenaventura le aconsejó que no se embarcase. «Carísima dona—le dijo—, el mar será malo para tí.» Mi hermana no hizo caso y dió un duro á la italiana; pero apenas en el mar, un golpe de viento le arrojó al agua, de la que pudo ser salvada. Al día siguiente, la italiana se presentó en el hotel de la Suprefectura. No querían recibirla, pero mi hermana salió á su encuentro. Aquella vieja sibila le miró á los ojos y le predijo que el mar le sería fatal.

Por esto no quiso refugiarse en Inglaterra, donde la esperaba otra de sus amigas.

En vez de un paseo por mar, lo dieron por tierra firme.

Era el 10 de Octubre. El prefecto, su esposa, su hija, dos sobrinas y mi hermana se fueron alegremente á la punta de Penmarc'h, ese promontorio erizado de rocas cilíndricas. Penmarc'h quiere decir cabeza de caballo, pues los bretones poseen todo el lenguaje florido de Chateaubriand. El mar va á estrellarse produciendo un ruido de tempestad; todo son abismos y torbellinos y, bajo la «cabeza del caballo», está el agujero del infierno. El prefecto llevó á las mujeres, jóvenes y bellas, al pico de Tent-an-Ifern, para que contemplasen el espectáculo espantoso del mar enfurecido. Al llegar á la roca estaban alegres, como en un palco de la Opera. Mientras ellas se dispersaban aquí y allá, el prefecto se sentó á fumar un cigarro á la puerta del estudio de un pintor marinista. Las mujeres le llamaron para que fuese á ver el maravilloso golpe de vista del mar estrellándose contra las rocas. Nada temían, porque las olas se deshacían muy por debajo de ellas.

Llegó la hora de emprender el regreso, pero mi hermana, enamorada de la áspera belleza del espectáculo, quiso permanecer cinco minutos más. De pronto una ola profunda, una de esas olas terribles que suben como el rayo, saltó, escaló la roca y se llevó consigo á las cinco mujeres aterradas.

El prefecto palideció y al ver en el torbellino una sombrilla que se tendía hacia él, y oír un grito: «¡Madre!», corrió como queriendo combatir con las olas, pero ya aquel brazo que tendía la sombrilla había desaparecido en la profundidad del mar. Luego, nada, nada. Nada

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

EL CONFLICTO OBRERO EN BARCELONA SE AGRAVA LA HUELGA

Disparo de petardos.-Pestaña ante el tribunal.-Extensión del paro para el lunes próximo

Acción terrorista. Durante toda la madrugada han estallado en diversos puntos de la ciudad, varios explosivos...

Angel Pestaña, en la Audiencia. En la Audiencia se ha visto hoy una causa por jurados contra Angel Pestaña...

Se extiende el conflicto. Por órdenes recibidas del Comité de huelga han paralizado el servicio los coches de punto...

El paro en Manresa y Tarrasa. Estado actual de las industrias paradas en Manresa a consecuencia de la huelga...

Fábricas de hilados y tejidos paradas. Fábrica de hilados y tejidos paradas: Bailina y Cornet, Jaime Sifjas, Vidal Hermanos...

Una comisión del Ateneo visita a Aguilera. Una numerosa comisión del Ateneo, cumpliendo el acuerdo de ayer, ha acudido esta mañana al Supremo de Guerra...

La denuncia. Se sabe que en ausencia del señor Lladó se presentó por el Senado a la fiscalía una denuncia contra el general Aguilera.

Diligencias judiciales. En Capitanía general se instruyen diligencias por los supuestas injurias al Tribunal Supremo.

Lo que dicen Lerroux, Sánchez Guerra y Alvarez. En un grupo de diputados y periodistas, el señor Lerroux, censuraba con gran dureza la carta del general Aguilera.

Protestas por la provisión de una cátedra. A consecuencia de las ruidosas protestas formuladas contra el tribunal de oposiciones a la cátedra de Química Orgánica...

En la Audiencia se ha visto hoy una causa por jurados contra Angel Pestaña, acusado de escarnio al dogma, habiéndose dictado veredicto de inculpabilidad.

VIOLENTOS INCIDENTES EN EL SENADO

Sánchez Guerra y el general Aguilera se abofetean fieramente

El diputado ciervista Martín Veloz amenaza con una pistola y resulta herido de un bastonazo

En la Presidencia. En ausencia del presidente recibió esta mañana a los periodistas el subsecretario...

El representante del Japón. El ministro de Estado ha recibido esta mañana la visita del representante del Japón.

La Mesa del Congreso entrega a D. Alfonso la contestación al Mensaje. A las 11,30, se formó en el Congreso la comitiva que fué a palacio para entregar a don Alfonso la contestación al Mensaje de la Corona.

Cómo ocurrió el incidente. El incidente parece que ocurrió cuando el general Aguilera, estando ya en su escaño, fué llamado por el conde de Romanones a su despacho.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Consejo de ministros. Una vez terminada la ceremonia oficial, los ministros se reunieron en una de las salas inmediatas para celebrar Consejo.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Al salir me encontré en el antedespacho con el general Aguilera. Nos saludamos afectuosamente y hasta el general me dirigió palabras cariñosas.

El general Aguilera es aclamado. Al salir el general Aguilera del Senado, fué rodeado por numerosos grupos, que marcharon tras él, dando vivas al general Aguilera...

Detalles relativos al incidente Aguilera-Sánchez Guerra. Llegó el señor Aguilera al Senado y se le entregó un telefonema de su familia, interesándose por su salud.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

Comienza la sesión. Los pasillos de la Cámara se hallaban atestados y las tribunas rebosantes.

TERCIANAS

Se curan y no se reproducen usando el PALUDOSE «LORAS», á base de quinina pura, hierro y arsénico. No produce ningún trastorno; es en forma de comprimidos y se toma con facilidad. Ni un solo caso ha dejado de producir excelentes resultados.

DE VENTA EN LA FARMACIA DE LA PERA.-VALENCIA

MESAS Y VELADORES

de todas clases propios para cafés y bars. Moinos para moler chufa se contruyen, en el taller de ANTONIO ZARAGOZA. Precios económicos.—Bisbe, 8, Valencia.

Se traspasa

una gran PENSIÓN de gran lujo en buenas condiciones, por no poder atender su dueño, situada en el sitio más céntrico de la ciudad, en el número 13 de la calle de San Juan, y se darán facilidades en el pago. Se asegura buen negocio. Razón: Arzobispo Mayor, 5, portera

Acordeones superiores



Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelona, 3, junto á la carnicería de Gumborino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reformas. Precios baratos.

Se alquila

por 110 pesetas mensuales, un piso primero de moderna construcción con galería. Dará razón en la calle de Pelayo, 30, bajo, izquierda, A. Huerta.

Se necesitan

grabadores y engastadores en el taller de platería de R. Medrano, calle del Pozo, 8, 2.º

Mundo Gráfico
LOS MIÉRCOLES

Nuevo Mundo
LOS VIERNES

Publicaciones DE **PRENSA GRÁFICA**

Elegancias
Mensual.—Precio: 3 pesetas.

La Esfera
LOS SÁBADOS

La Novela Semanal
LOS VIERNES

Precio: 30 céntimos. Precio: 50 céntimos.

Precio: 1 peseta. Precio: 25 céntimos.

Solares

de todas dimensiones, en sitio de gran porvenir, junto á Ruzafa, fachada á los caminos de Encors y de San Luis; Laborde, calle de Cuenca, 4, de tres á cuatro de la tarde.

Máquina de coser

Se vende una máquina de coser marca Singer, de bovina central, que está casi nueva. Razón: Torro del Hospital, número 10, 1.º

Se gratificará

con pesetas 50, á quien proporcione á nuéstracho, honrado forastero, de 21 años, libre de quintas, sabiendo leer y escribir, empleo ó trabajo estable. Razón: Don Juan de Austria, 19, portera.

Verdadera ocasión

Se vende un taller de maquinaria compuesto de un torno cilíndrico, un motor de 2 H P, una máquina de taladrar, muela de esmeril y de agua, una serra mecánica, fragua con ventilador y herramientas de la misma, un banco con cuatro tornillos y otros utensilios propios para taller de construcción, todo nuevo y á punto de funcionar. Razón: Jesús, 6, bajo.

Se alquila

local espacioso, propio para sociedad, almacén ó taller. Razón: Barcas, 7, principal.



SEÑORAS, SEÑORITAS

¿Desean ustedes ir vestidas á la moda?

Si este es vuestro deseo, os aconsejamos toméis un abono á

LA VÉRITABLE

Mode Francaise DE PARIS

que ve la luz cada mes. Tan hermoso periódico publica siempre las últimas novedades para señoras y niñas. Cada uno de sus números inserta

CIEN MODELOS INEDITOS

simples, elegantes y prácticos. Su servicio de patrones es el más im portante de París, que asegura á sus lectores una perfección absoluta en toda clase de «toilettes».

Su texto está contenido en

128 páginas de papel de lujo

dando, además, como suplemento:

- 1.º Un grabado superior en colores, papel fuerte.
- 2.º Un bono prima de 50 céntimos.

La Véritable Mode Francaise de Paris

es el periódico de modas más completo, como puede comprobarse con otro de su clase.

Precio: 0,60 pesetas el número; franco de porte, 0,70; extranjero, 0,75. A los suscriptores: Un año en Francia, 3,00 pesetas; extranjero, 3,50. Pedidos, remitiendo el importe, á Mr. Theraval, 7 calle Lemaignan, Paris (XIV)

Elixir de Guayacol del doctor Torrén

Primer preparado de Guayacol en forma de elixir

MEDICAMENTO HEROICO PARA LA CURACION DE

LA TISIS - PULMONAR

DE RESULTADOS SEGUROS PARA COMBATIR LAS

Tosas pertinaces

Enfermedades del pecho

Catarros de los bronquios

Resfriados antiguos, etcétera.

Muy útil en la

convalecencia de la pulmonía

En la inmensa mayoría de los casos, basta consumir UNO ó DOS frascos para alcanzar la

COMPLETA CURACION

Los resultados son todavía más rápidos, si se emplea este preparado para la curación de un simple RESFRIADO CATARRAL.

«El Elixir Guayacol del Dr. Torrén», visité numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos á combatir la tuberculosis pulmonar crónica, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con gran satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos terapéuticos que con su empleo obtuve.—D. J. Luis Vidal

«El Elixir de Guayacol Torrén», debido á su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues á su dosis alguna salubre los seducimientos de los físicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.—Dña. Vela, González, Espinosa, Vidal y Liabregat.

«El Elixir de Guayacol Torrén», al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongela rápidamente el parénquima pulmonar y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en los hipertrofos del pulmón.—Dr. Vella.

«El Elixir de Guayacol Torrén», es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio.—Doctor Quila.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrén», es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias y que vale la pena ser conocido de los señores médicos, pues puede reportar grandes beneficios.—Dr. Luis Valls.

El éxito alcanzado con «El Elixir de Guayacol Torrén» ha sido tan satisfactorio, que se ha dudado en momento en hacerlo público y manifestásele al Dr. Torrén.—Eduardo González, licenciado en Medicina y Cirugía.

Llama la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrén», en la tuberculosis pues tiene mejor la indicación morbosa que otro medicamento sintéptico pulmonar.—Francisco A. Liabregat, licenciado en Medicina y Cirugía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrén», en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta y siempre he obtenido brillantes resultados.—Dr. Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrén», se oía en el que cura las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sólo en la convalecencia de las mismas.—Dr. Pallares Valls.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir Guayacol Torrén» y me cabe la satisfacción de haber público que en todos he obtenido un éxito completo.—Dr. Pérez Castilla.

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de ELIXIR DE GUAYACOL se ha hecho oportunamente, pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRÉN. A la casa médica y al público deberá la caracterización de diferencias y el precio que él mismo indica.

Para la venta: Farmacia del doctor Torrén, plaza del Mercado, número 73 (junto á la droguería de la Luna) VALENCIA.

Farmacias de guardia

que prestarán servicio hoy, desde las nueve de la noche á las nueve de la mañana del día siguiente:

TURNO CUARTO

- Don José Jarque.—Pascual y Genis, 5.
- Don Pedro Aranda.—Cirilo Amorós, 82.
- Don Eduardo Bellver Ferrer.—Guerrero, 55.
- Don Adolfo Costa.—Maldonado, 26.
- Don Galileo Montoro.—Plaza de la Virgen, 10.
- Don Carlos López Moreno.—San Vicente, 17.

POBLADOS MARITIMOS

- Don Leopoldo Ciurana.—Avenida de los Aliados, 277.
- Don Ricardo Morales.—José Benlliure, 133.

PRENSA OFICIAL

Derechos de aduanas

Las cotizaciones medias para la aplicación de los coeficientes por depreciación de moneda en el presente mes de Julio á que han de estar afectas las mercancías sujetas á recargo procedente de naciones á las que se aplique la primera columna del Arancel ó aquellas cuyas divisas tengan una depreciación en su par monetario con la peseta, igual ó superior al 70 por 100, serán las siguientes:

Alemania, cero enteros siete milésimas; Portugal, cinco enteros setecientos cincuenta milésimas; Austria, cero enteros, nueve milésimas; Checoslovaquia, veinte enteros, nueve milésimas; Brasil, veintiseis enteros, trescientos noventa y seis milésimas.

El recargo que debe cobrarse por las aduanas en las liquidaciones de los derechos correspondientes á las mercancías importadas durante el presente mes de Julio, cuyo pago haya de efectuarse en moneda de plata española ó billetes del Banco de España, en vez de hacerlo en moneda de oro, será de veintiocho enteros.

Oposiciones á la Judicatura

En la «Gaceta» correspondiente al día 29 del anterior, núm. 181, se publica por orden alfabético la lista de los opositores que han sido admitidos á la práctica de los ejercicios para su ingreso en el Cuerpo de aspirantes á la Judicatura y al ministerio fiscal.

Dr. Juan Benavente

MÁS RESPIRATORIAS

de los más señalados partidarios de la Germania.

El primer hecho que vino á justificar estos temores, fué el suplicio de Guillén Sorolla.

Tiempo hacía que este caudillo de la Germania valenciana había desaparecido de la escena de nuestra historia, sin que encontráramos noticia ni rastro suyo por ninguna parte, á pesar de su actividad y conocido entusiasmo por la causa del pueblo; hasta que una vez entregada Játiva, sacamos en consecuencia de que el simpático menestral y predilecto amigo del malogrado Juan Lorenzo, había caído en poder del virrey, quien lo tenía preso en Montesa, donde había sido juzgado y sentenciado por sedicioso y traidor, gozándose el virrey y los nobles, sus irreconciliables enemigos, con mandarlo ahorcar en Játiva el mismo día de su entrada triunfal, como para conmemoración de la ceremonia.

Refiriéndose á esta ejecución, dice uno de los cronistas de aquella guerra, sacerdote y persona de gravedad:

«Para celebrar el triunfo y entrada en Játiva del virrey, trájose de Montesa un toro bravo que fué corrido y muerto en las calles de Játiva: es decir, fué arrastrado y descuartizado el sedicioso Guillén Sorolla, promovedor de la Germania».

Podrá darse mayor escarnio y menosprecio á las leyes de la Humanidad que la cínica chanzoneta que en esta ocasión emplea el reverendo Escolano!

En efecto, el desgraciado Sorolla fué el 5 de Diciembre de 1522, día de la entrada del virrey y de los nobles en Játiva, ahorcado, arrastrado y descuartizado, enviándose su cabeza á Valencia, donde se expuso al público en las Casas de la Ciudad, como antes habían sido expuestas las de Peris, el «Encubierto» y otras de proclamos hijos del pueblo, cuyo único delito había sido el querer reivindicar los derechos del hombre torpemente desconocidos en las clases de desheredadas por los privilegiados de la fortuna.

Mientras en Játiva pasaban las escenas que vamos relatando, don Pedro de la Cueva, con trescientos infantes y sesenta caballos, tomó posesión de Alcira, de orden del virrey, habiendo sido recibidas también allí las armas reales con las mismas demostraciones de luto y desconsuelo que en Játiva.

No tardó el mismo virrey en pasar á Al-

cira á enterarse personalmente del estado de los ánimos de aquellos populares, ordenando que se constituyese en dicha villa un fuerte que en lo sucesivo refrenase los ímpetus independentes de sus moradores.

Luego tornó á Canals donde empezó á disolver el ejército, y estando en ello ocupado, recibió carta del emperador en que le ordenaba poner en libertad á don Fernando de Aragón, duque de Calabria, quien, como ya hemos dicho en otro lugar de esta historia, estaba desde el año 1512 preso en el castillo de Játiva.

Esta resolución del César mereció el aplauso de muchos que deseaban mejor fortuna al duque; pues por grande que pudiera ser su culpa, la constancia con que había sufrido el castigo le conquistó el aprecio de todos, y á haber sido un ambicioso ó un hombre turbulento, ocasiones tuvo en que poder lanzarse á la lucha contra el mismo emperador que lo tenía aprisionado.

Bástenos indicar, en corroboración de este juicio, que en más de una ocasión los agermanados de Valencia se presentaron al duque, brindándole con la libertad y suplicándole se encargara de la dirección del pueblo, pero siempre se escudó el cautivo de Játiva con la obediencia que había jurado al emperador y la imposibilidad en que por lo tanto se encontraba de admitir tales proposiciones.

También los Comuneros de Castilla tentaron de atraerse al duque ofreciéndole la corona, pero recibieron igual contestación que los agermanados de Valencia.

En resumen; convencido el emperador de la lealtad del duque de Calabria, decretó su libertad, y casándolo con doña Germana de Foix, viuda del rey Católico, le concedió, andando el tiempo, el virreinato de Valencia, con cuyo gobierno empezaron los valencianos, por primera vez después de terminada la Germania, á respirar de las persecuciones y venganzas de los nobles.

Por último; creyendo el conde de Melito cumplida ya la misión para que fué enviado á Valencia, solicitó del emperador permiso para abandonar aquel virreinato y retirarse á su casa á descansar, cosa que le fué concedida fácilmente, pues también habían solicitado su remoción algunas ciudades del reino, para quienes la presencia del conde era un recuerdo doloroso.

En su consecuencia, el virrey declinó su autoridad en el gobernador Cabanilles, á 9

Ultimo sitio de Játiva.—Asalto general á la plaza y desesperada resistencia de sus moradores.—Acuden las mujeres á las murallas y suplen heroicamente la falta de hombres.—Negociaciones para un arreglo.—Condiciones y promesas honoríficas á los agermanados.—Redúcense al fin Játiva y Alcira á la obediencia del emperador y concluye la Germania de Valencia.

Por fin vislumbro el término de tan penosa narración.

Pero aún me resta historiar el último y desesperado esfuerzo hecho por los populares en defensa de su Germania, cuya conclusión había de ser, tanto en Valencia como en Mallorca, el principio de las persecuciones y crueldades represalias que ya tenían juradas en su mente los enemigos de los derechos del pueblo.

Terminemos, pues, el drama que ya expondremos luego á nuestros lectores las tristes reflexiones que del asunto se desprenden.

Sólo esperaba ya el virrey los socorros del emperador para poner la última mano, según gráfica expresión del cronista Saayas, sobre Játiva y Alcira; y mientras que ellos se le iban acercando, hizo nuevo llamamiento al reino, de todo lo que resultó á los pocos días un ejército tan numeroso y fuerte que bien pudo confiar al conde del éxito de la empresa.

Sólo del reino de Murcia y del marquésado de Villena, llegaron al real del virrey don Jorge Ruiz de Alarcón y el capitán Voz, mediano con cuatro mil infantes, dos-

cientos caballos y algunos artilleros experimentados en el manejo de aquéllas entonces tan temidas armas.

De orden del emperador vino también el alcalde Zárate, persona de autoridad y prudencia, para ponerse al frente de la gente castellana y proveer en su nombre en las complicaciones que pudieran ocurrir.

Causa admiración, llena de asombro, ver los inmensos preparativos y numeroso ejército que creía necesario reunir el virrey para dominar á aquel puñado de hombres entusiastas que aún tenían enarbolando tras de los muros de Játiva y Alcira el pendón de la libertad.

Por fin, ya todo organizado, resolvió el de Melito salir de Montesa; pero antes mandó cortar una gran selva de morales que embarazaba desde el río á la ciudad el paso de sus escuadrones y numeroso tren de batir.

Entonces avanzó sobre Játiva, á la que puso estrecho sitio, sosteniéndose todavía sus moradores por algún tiempo durante el cual sufrieron con admirable estoides los rigores del hambre y de la guerra. Cuando ya la guarnición estaba diezma-

Individuos de cuota elegidores de Cuerpo

Enseñanza en plazo breve y á precios económicos de TELEGRAFÍA SIN HILOS, telegrafía y telefonía, con aparatos del Cuerpo. Según real decreto del 28 de Junio, se admiten solicitudes para ingresar como voluntario y elegidores de Cuerpo, hasta el 15 del corriente Julio. Informes: Calle Pi y Margall, 57, bajo, tienda de cristal. - Valencia.

Valencianos



El barato de la calle de la Linterna núm. 21, entresuelo, "LA HUERTA VALENCIANA", de ANTONIO GARCÍA, vende todos los artículos de vestir de la temporada más baratos que sus competidores.

COMPARE USTED LOS PRECIOS Y SE CONVENCERÁ

Table listing various clothing items and their prices in pesetas. Items include dresses, shirts, trousers, and accessories.

Calle de la Linterna, 21 Entresuelo

Aceites y grasas minerales lubricantes

Advertisement for lubricants and oils. Includes 'LUBRICANTS-OILS HOPE' logo and text: 'Importación directa de los Estados Unidos', 'ACEITES para toda clase de maquinaria', 'GRASAS especiales para autos y motos', 'LUBRIFICANTES para dinamos, transformadores', 'ACEITES PESADOS para motores Diesel'. Contact: J. Soler Pla, Almacenes Jesús, 3, bajos. Teléfono 1.464.

Advertisement for 'LA GRAN CASA DE CALZADO SOLER'. Text: 'Es la primera y más visitada de Valencia'. 'Fabricación de calzado para pies delicados y defectuosos por un procedimiento especial Calzado para campo, monte y toda clase sports'. 'Modelos muy elegantes para señoras.-Últimos modelos en calzado para caballeros'. 'Unica casa en Valencia que siempre tiene el stock de CALZADO PARA NIÑOS más completo y de más buen gusto'. Address: Paz, 36.-Valencia.

Advertisement for 'ANUARIO COMERCIAL'. Text: 'Información completa de toda España y Posesiones DOS VOLUMINOSOS TOMOS'. 'Pedido antes del 1.º de Julio... Ptas. 15'. 'Pedido después... Ptas. 20'. 'Casa Central: Villarroel 6.-BARCELONA'. 'Para anuncios y suscripciones en Valencia dirigirse á D. Antonio Gimeno, Sorni, 38'.

Advertisement for 'DINERO'. Text: 'en el acto por PAPELETAS, MONTEPIÓ HIPOTECAS'. 'todo su valor, autos, muebles, máquinas, fonógrafos, géneros y fincas rústicas y urbanas'. 'Pinzón, 2, 2.º (esquina á la calle de Cuarte), de 9 á 1 y de 3 á 5 tarde'. 'Continental La mejor máquina para escribir ORBIS, S. A., Mar, 8.'

Compañía Trasmediterránea

SERVICIO FIJO RÁPIDO SEMANAL MEDITERRANEO-CANTÁBRICO. salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Lueca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos y con flete corrido. SERVICIO FIJO BI SEMANAL CON BALEARES con salidas de Valencia todos los miércoles, á las 20 horas, para Ibiza y los jueves, á las 18 horas, para Palma y Mahón, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. SERVICIO FIJO BI SEMANAL PARA BARCELONA con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados á las 18 horas, admitiendo carga y pasaje. SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NORTE DE AFRICA Y CANARIAS con salidas de Valencia los días 2 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje. LINEAS PARA FRANCIA, INGLATERRA É ITALIA servicios rápidos con salidas semanales, admitiendo carga y pasaje. Para informes: Representación de la Compañía en Valencia: Caro, Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 3.068.

Franco Española de Navegación (S. A.)

Nuevo y rápido servicio semanal con salida todos los lunes, de este puerto, para los de Almería, Motril, Málaga, Algeciras, Cádiz y Huelva, por los magníficos vapores Rita, Ampurdan, Trini y Ramón. Para el lunes 9 de Julio, estará á la carga el vapor RITA. Para pasajes, fletes é informes dirigirse á sus consignatarios, S. J. y A. LAMAINIERE, domicilio Sorni, 33, entresuelo, teléfono 838. Agentes en el Grao: SEÑORES FERRER PESET, S. A. Muelle 12, teléfonos 3.040 y 3.081.

Línea de vapores IBARRA Y COMPAÑIA SEVILLA

SERVICIO CORRIENTE con salida todos los LUNES para los puertos de Alicante, Cartagena, Aguilas, Melilla, Almería, Málaga, Ceuta, Algeciras, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Musel, Avilés, Santander, Pasajes y Bilbao. SERVICIO RAPIDO con salidas todos los MIÉRCOLES para los puertos de Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Santander y Bilbao. SERVICIO RAPIDO con salidas todos los MARTES para los puertos de Tarragona y Barcelona. SERVICIO CORRIENTE con salidas todos los MIÉRCOLES para los puertos de Tarragona, Barcelona, San Feliu, Cetta y Marsella. En este servicio admitimos mercancías con conocimiento directo transbordado en Marsella para los puertos de Colombo, Madras, Rangoon, Calcuta, Bombay, Port-Louis, Yokohama, Salónica, Pireo y Alejandria. Consignatarios: Hijos de Nogués, limitada, calle de Sorni, 2, entresuelo, y en el Grao, Muelle de Poniente, N.

do, cuando ya la ciudad no era más que un montón de ruinas y un hospital de miserias, cuando apenas quedaban defensores para las destrozadas murallas, el virrey dispuso un asalto general. Había el conde escogido tan oportunamente el momento, y conocía de tal modo el estado y situación apuradísima de la ciudad que en una brecha sólo se encontraron tres hombres útiles para resistir á mil, y era ya imposible prolongar por más tiempo la defensa de la plaza. Sin embargo, entonces aparecieron como por encanto doscientas mujeres á las cuales se vió coronar la destrozada muralla, y esforzando su flaqueza, empezaron á arrojar sobre los que escalaban el muro cantos, aceite y cal hirviendo, y otras materias encendidas, hiriéndolos, abrasándoles y rompiéndoles las escalas é impidiendo el acceso por aquel punto, mientras que los pocos hombres útiles que iban quedando en Játiva defendían como leones las brechas. Sorprendidas las tropas reales con tan inesperada resistencia, empezó á cundir por entre sus filas como un religioso temor, que les impelía á retirarse de los muros. Entonces el virrey mandó tocar retirada y cesó el combate, y sitiadores y sitiados quedaron asombrados de los laneces de aquel día. Este fué el último esfuerzo, el estertor, puede decirse, de la Germania valenciana. Viendo fracasado este golpe, empezaron los capitanes del virrey á tentar los medios de atraerse algunos aventureros que habían abandonado tiempo atrás sus filas, por falta de paga, y que en aquel momento se encontraban en la plaza. Para este fin se valió don Francisco Sanz de algunos de aquellos que tenía presos en su poder, á los que puso en libertad con la palabra de que trabajarían en este sentido con sus compañeros de Játiva. No tardaron mucho en dar resultado estas negociaciones, pues como al caído todo el mundo le abandona, y á nadie podía ya ocultarse el éxito de la campaña, los aventureros volvieron á su vez la espalda á los populares y se restituyeron al campo de los nobles. En este estado las cosas, y temeroso todavía el virrey de que el sitio se prolongase más de lo que á su reputación militar convenía, promovió secretas inteligencias con algunos de la plaza, y viendo que no se presentaba mal aquel expediente, con-

fió sus planes al alcalde Zárate y á don Jorge Ruiz Alarcón, para que le ayudasen en ellos y acordar, entre los tres, el modo de llegar á un arreglo pacífico con los agermanados. Acogieron aquellos caballeros con aplauso la idea y empezaron á ponerla en práctica, valiéndose de un confidente llamado Molina, y á voz de que era de orden de S. M., consiguió ajustar aquél una entrevista con el justicia, jurados y síndicos de Játiva á la que acudieron el alcalde Zárate y don Jorge Ruiz de Alarcón. Celebró esta reunión junto á la cruz del camino de Canals, y tomando la palabra el caballero Zárate, contra quien los de Játiva no tenían odiosidad ninguna, y á quien desde luego miraron como representante del emperador para ferciar en su querrela contra los grandes del reino, les dijo: «Que la querrela de Játiva y Alcira tenía ofendidos al emperador por no haber ya confiado á su justicia el resolverla; que era locura querer resistir por más tiempo todo el poder del reino y negar la obediencia al virrey, máxime cuando el mismo emperador había resuelto contribuir á su rendimiento; que desistiesen de su terquedad y se acogiesen á la benignidad y á la clemencia que les ofrecía.» Oídas estas razones, contestaron los de Játiva: «Que nunca había sido el ánimo de la Germania desconocer la autoridad del monarca; que sabidas eran las causas que les obligaban á tomar las armas y que pues se les brindaba «paz y justicia» que eran los mismos lemas de su bandera, no tenían inconveniente en convocar á un consejo general de agermanados de Játiva y Alcira, y tratar el asunto para sazonar la respuesta.» Convino en ello, y dando la vuelta al real los comisionados del conde, participaronle lo ocurrido, de lo cual quedó muy satisfecho, pues juzgó no le sería ya necesario recurrir á las armas para tomar la plaza. Así fué en efecto, pues habiendo conferenciado los de Játiva y Alcira, y apreciando en su verdadero valor la situación de sus recursos, resolvieron abrir negociaciones formales con el virrey, para aceptar sus condiciones, toda vez que fuesen admisibles. Con este objeto, solicitaron que aquellos que habían planteado la negociación, tuviesen á bien entrar sin recelo en la ciu-

dad para asistir á sus juntas y facilitar el arreglo. Partieron, en efecto, Zárate y Alarcón, seguidos sólo de diez de á caballo, y precedidos de un solemnisimo recibimiento entraron en Játiva por la puerta de Valencia, siendo conducidos á las Casas Consistoriales á vista de bien ordenados escuadrones, restos de los valientes tercios que hasta allí habían mantenido triunfante el pendón de la Germania. Llegados á la sala de sesiones, la cual se encontraba llena de populares, tomó la palabra el alcalde Zárate, y les dijo lo siguiente: «Creo necesario para vuestro provecho, ¡oh! valientes ciudadanos, que os reduzcáis y prestéis obediencia al virrey conde de Melito; porque, de no hacerlo, se seguirá la total ruina de vuestra población, por airarse justísimamente contra vuestra pertinacia vuestro legítimo señor el rey don Carlos.» A lo que contestó uno de los síndicos del pueblo: «No permita Dios que tal suceda. Todos, señores, deseamos servir á nuestro legítimo monarca; y si bien habemos guerrreado con pertinacia contra el virrey, no ha sido por negarle la obediencia, sino por verle en compañía de los caballeros, mortales enemigos del Estado popular. Hemos, por otra parte, mantenido con tal constancia nuestra resistencia en la esperanza de que una vez vuelto el emperador á estos reinos nos haría justicia y pondría fin á nuestra contienda.» A lo que contestó Zárate: «Ea, pues la ocasión ya ha llegado de deponer las armas y entablar la querrela, puesto que ya tenéis en España al emperador. Nombrar vuestros embajadores que yo me constituyo desde ahora mismo compañero de ellos, hasta ponerlos en su presencia.» A todos les pareció bien la propuesta del alcalde, y nombraron en efecto una comisión que pasase á avistarse con el soberano, entre cuyos miembros figuraban Dionisio Glaudes, boticario; Pedro Ibáñez, mesonero, y un fundidor de Alcira, cuyo nombre no menciona la crónica que sigo, si bien malgasta el papel discutiendo sobre la poca importancia de aquellos representantes. Tales prohombres autorizaban aquel se-

nado», dice Sayas en tono despreciativo al citar estos populares. «Como si el poseer un título escrito en un pergamino viejo fuera la única garantía de la dignidad y del talento! ¡Qué preocupaciones tenían nuestros antepasados! Por fortuna los consecutivos triunfos de la democracia moderna van haciendo desaparecer tan erróneos principios. Nombradas las personas que en nombre de los agermanados de Játiva y Alcira habían de avistarse con el emperador, se trató de la súplica que habían de hacerle, pues estaban encontradas las opiniones sobre pedirle justicia ó implorarle misericordia. Sobre esto hubo grande y porfiada discusión, resolviéndose al fin extender un largo suplicatorio, el cual concluyese pidiendo justicia. Hízose así, y abreviando la particla, llegaron á luengas jornadas el alcalde y los síndicos á presencia del rey, y vista su petición, mandó que entregasen al punto la ciudad y el castillo al virrey, que después preveería él en justicia. Con esta respuesta y algunas cartas de su majestad volvieron por la posta Dionisio Glaudes y el fundidor de Alcira. El Glaudes fué recibido en Játiva con indecible alborozo, haciéndose en su honor salvas de artillería y repicando las campanas, como igualmente hicieron con el fundidor en Alcira. Dos días después, mediante ciertas formalidades, entró por fin en aquella heroica ciudad don Jorge Ruiz Alarcón, con doscientos infantes, y en virtud de las cartas que presentó del emperador y del virrey, le entregaron el castillo, día 4 de Diciembre, reemplazando en su custodia á los populares las tropas castellanas. Al día siguiente entró el mismo virrey en la ciudad, seguido de los nobles y caballeros que le habían ayudado en la campaña, no así el ejército, que según una de las cláusulas de la capitulación no debía penetrar dentro de las murallas. Nunca ceremonia triunfal se hizo con más téticas impresiones; porque en vez de la gala y la alegría, el luto y el llanto era lo que se ofrecía por todas partes á los ojos de los vencedores. Y motivos tenía sobrados el pueblo para manifestar su pena; porque si bien aquel día terminaban los horrores de las batallas, era de temer la continuación del martirio

REGISTRO CIVIL

Movimiento de población: Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados ayer: DISTRITO DE SAN VICENTE Matrimonios: Vicente Puchol con María Alvarez; José Durá con Carmen Edo. Nacimientos: Varones, 2; hembras, 1. Defunciones: Rafael Vidal Buades, 20 meses, camino de Picasent, 102, atropia; Angel Cot Ferrandis, 27 años, Jerusalén, 14, tuberculosis; Vicenta Montesinos Garcia, 70 años, Hospital provincial, encefalitis crónica. DISTRITO DEL MAR Matrimonios: Jesús Cantos con Julia Gassó. Nacimientos: Varones, 1; hembras, 1. Defunciones: Luis Valdivieso Torrija, 74 años, Caballeros, 2, arteriosclerosis; Bautista Vidal Catalá, 35 años, camino de Algirós, 48, congestión pulmonar; Rafael Vilar Ridaura, 66 años, Colón, 76, asistolia. DISTRITO DEL MERCADO Matrimonios: Antonio Rodrigo con Dolores Salcedo; Amancio Pardo con Juana Castelló; Ismael Doménech con Amparo Mira; Antonio González con Amparo Piles; Joaquín Rosatti con Juana Pérez; Vicente Devís con Sinfoniana López. Nacimientos: Varones, 5; hembras, 1. Defunciones: Carmen Martínez Roig, 17 meses, Carrera del Río, traste 6.º, enteritis. DISTRITO DE SERRANOS Matrimonios, 0. Nacimientos: Varones, 1; hembras, 1. Defunciones: María de la Concepción Pastor Estors, cuatro días, Boix, 5. Total: Matrimonios, 10; nacimientos, 13; defunciones, 8.

Federación Gráfica Española (Sección Valencia)

Compañeros: Habiendo prestado como hasta ahora moral y materialmente el apoyo á los compañeros locutados de Castellón, esta directiva espera de todos los federados estén alerta en la ocasión presente, ya que se intenta confeccionar en presupuesto de aquella Diputación en algún taller de esta localidad, pues tenemos antecedentes de que se ha logrado, por medios engañosos, adquirir presupuesto de dicho trabajo. Lo que nos apresuramos á comunicar para que cumpláis con vuestro deber, negándonos en absoluto á realizar trabajo alguno de aquella localidad sin estar debidamente autorizado por esta directiva.