

# EL TELEGRAMA DEL RIF

Diario independiente y defensor de los intereses de España en Marruecos

*Precios de suscripción*

Melilla un mes . . . . .	1'25	Ptas.
Provincias, un trimestre . . . . .	4'50	"
Número suelto . . . . .	0'05	"

*Redacción y Administración:*

**CALLE DEL HORNO, NÚM. 2.**

*Precios de inserción:*

*Anuncios:* En primera plana, 25 céntimos línea; en segunda, 15; en tercera y cuarta, precios convencionales.

## La insurrección marroquí

### Los con bates de Tazza

Después de incesantes trabajos, conseguimos ayer hablar con algunos moros testigos oculares de los combates que determinaron la toma y destrucción de Tazza.

El Menebhi se hallaba acampado en Mekeressa, y como medida de seguridad había fortificado el campamento por medio de un foso, varias alambradas y otras defensas accesorias.

Los rebeldes desconocían estos detalles, cuando de noche atacaron el campamento con el fin de sorprender á los imperiales, y seguramente, de no existir las defensas no hubieran conseguido.

Durante toda aquella noche no cesó el tiroteo, y al amanecer del día siguiente, aprovechando los imperiales la circunstancia de estar sus enemigos extenuados por una noche de fatiga, pues estuvieron trabajando por destruir las defensas; se arrojaron sobre ellos consiguiendo envolverlos y derrotarlos completamente.

Después de este combate, el Menebhi concibió el proyecto de comprar rebeldes que se apoderaran de las puertas de la ciudad, facilitando con ello la toma. Del fracaso de este primer intento tienen conocimiento nuestros lectores.

El Menebhi, firme en su propósito, repitió la extratagema con satisfactorio resultado.

Como preliminar de la toma, cañoneó el miércoles y jueves de la pasada semana la plaza, con la moderna artillería que consigo lleva. Los certeros disparos destruyeron la ciudad, y al verla sus defensores convertida en ruinas, comenzaron á desalojarla, refugiándose en las cumbre de los montes vecinos.

Los pocos que quedaron dentro, fueron asesinados por los rebeldes vendidos, y dueños de las puertas, quedó la plaza por el Menebhi, quien el viernes 10 hizo la oración de la tarde en la Mezquita de Tazza, uno de los pocos edificios que se libraron del bombardeo

El papel principal en la toma de Tazza lo ha jugado la artillería, cuyos destructores efectos obligaron á los defensores á abandonar la plaza. Durante la retirada, la artillería imperial tiró granada de metralla sobre los fugitivos, que sufrieron numerosas bajas.

Poco después de entrar el Menebhi en la población, lo efectuaba también Omar Yusi, quien con su ejército evitó que los rebeldes se corrieran hacia el sur, obligándoles á dirigirse al noroeste.

### El campamento imperial

El Ministro de la Guerra lo ha establecido en las faldas de los montes donde se halla enclavada Tazza y en el valle del río del mismo nombre.

Los hebreos pobres, son diariamente socorridos, habiendo recibido la promesa formal de que el gobierno marroquí les abonará los perjuicios sufridos por el bombardeo. Las mujeres y niños israelitas que al entrar en la plaza apresaron los askaris, han sido casi en su totalidad devueltos, gracias á la orden del Menebhi, conminando con pena de muerte al que no los entregaran y abonando diez duros á los que sin dilación cumplimentasen el mandato.

### Esperando a Abd-el Azis

Los imperiales no emprenderán operación ninguna hasta que el Sultán visite Tazza.

Las cartas recibidas por el Fraile, dicen que el Sultán oraría la tarde del viernes 17 en la Mezquita de la ciudad.

### Otros detalles

El mantenimiento del ejército cuesta al Sultán más de 40.000 duros diarios.

La cebada ha adquirido en aquellos lugares precios muy subidos; pues el quintal cuesta treinta duros.

Los hebreos han comenzado á venir á Melilla, adquiriendo géneros para los imperiales, especialmente azúcar.

### El Rogui

Al enterarse el jefe rebelde, de la apurada situación de Tazza, intentó, como dijimos, acudir en socorro de la ciudad, pero sabedor de la toma, regresó á Ayún, donde se encuentra.

Cada día pierde el Rogui adeptos, pues hasta los más confiados no se explican ya tanta pasividad y tanta indiferencia, ante los continuos desastres que sufren sus adeptos.

### Escaramuzas

Las fuerzas imperiales que desembarcaron en Adjerud han comenzado las operaciones contra los rebeldes, habiendose limitado hasta ahora á ligeras escaramuzas y tiroteos con los Beni-Snassen.

### En el campo fronterizo

El Shedly, al conocer el giro de los acontecimientos, marchó á Ayún para conferenciar con el Rogui.

La opinión se manifiesta resueltamente por Abd-el Azis, hoy vencedor, del mismo modo que se manifestó por el Pretendiente, cuando este triunfaba.

Tratan de buscar ocasión propicia para demostrar su sumisión, pero el temor de que triunfe el Rogui en la frontera argelina, les tiene indecisos.

Un jefe leal nos decía ayer: «cuando los albaricoques no están maduros, es necesario golpear las ramas para que caigan; pero cuando lo están, ellos solos caen; pues bien, los rifeños están ya maduros», con tan gráfico simil, contestaba á nuestra pregunta, de que no serán necesarios combates para que se rindan los rifeños, sin violencias se someterán á Abd-el-Azis.

Así sea.

### Resumen

Los acontecimientos hacen sospechar que se acerca el fin de la actual insurrección, aunque subsistirá por mucho tiempo todavía, la intranquilidad en el Imperio.

## Una opinión

Se. Director de EL TELEGRAMA: Al leer en el periódico que usted dignamente dirige, el artículo titulado «De Actualidad» y habiendo estado algunos años dedicado á la enseñanza; con la mejor buena fé me tomo la libertad de escribir estos cuatro renglones, por si mi propia opinión



podiera dar alguna luz sobre la elección de profesores.

Parece desprenderse, por lo que leo, que se debe sustituir el criterio seguido hasta aquí, por otro que sea más fijo y constante.

Empezaré primero por hacer algunas consideraciones.

Todos sabemos que nuestro ilustrado ejército cuenta con gran número de señores jefes y oficiales que á más de su hermosísima profesión, ostentan otros títulos académicos y compiten en sabiduría con individuos civiles, y en materias completamente ajenas al cuerpo ó arma á que pertenecen; gloria de nuestro ejército.

Teniendo en cuenta que el bachillerato es la base para todas las carreras civiles y militares y por consiguiente de toda ilustración, prueba de ello que no solo es en España, sino en otras naciones cultas, se dictan leyes para perseguir á los profesores no titulares, no permitiéndole establecer colegios ni abrir estos si no cuentan con determinado número de profesores oficiales, ni poder formar parte de tribunales de exámenes, poniéndole trabas para que de ningún medio ni bajo de ningún pretexto ocupen puestos inmerecidos que no deban, si antes no han probado su suficiencia en los diferentes centros oficiales de la Nación, en donde se estudia con la extensión que se requiere lo que ha de explicar después: también se han dictado leyes para que cada uno tenga su esfera de acción, y no permitirle el ocuparse de lo que no han aprendido.

Si es cierto que hay asignaturas que á primera vista parece ser que se estudian en varias carreras, pero profundizando vemos que no es así; cada carrera estudia sus asignaturas guardando estrecha relación con lo que después ha de ejercer; no existe gran diferencia; por ejemplo: la Física, que se estudia en la Facultad de Ciencias, en la de Farmacia, ó la que estudian los ingenieros; el primero la estudia con la extensión que requiere la enseñanza del bachillerato; el segundo, aplicada á la Farmacia, y el tercero á la ingeniería.—Anatomía estudia el escultor y el pintor; Anatomía estudia el médico; ¿qué diferencia el estudio de una y otra? ¿Podría, con la Anatomía que estudia un pintor, por ejemplo, hacer una operación? Creo que no.

Todas las naciones cultas han comprendido esto, han establecido facultades de Ciencias y Letras, estableciendo sus grados de licenciados ó doctores, poniéndolo siempre al amparo de la ley ó de la Justicia, para que cada uno pueda ejercer libremente lo que han aprendido.

A falta de estos profesores, parecen ser las más indicados, aquellos que poseyendo carreras civiles ó militares, se busque en ellos hasta donde sea posible llegar, que la enseñanza que van á dar guarde la más estrecha relación con la que recibieron; por ejemplo: más fácil es que un médico explique Teología ó Fisiología humanas, que un sabio mecánica; ó matemáticas un Inge-

niero, que un médico ó un Letrado.

De todo lo expuesto se desprende que para la elección de profesores debe de seguirse á mi juicio, el siguiente orden:

Primero. Los Sres. Jefes y oficiales que á más de su honrosa profesión, cuentan con títulos de enseñanza, y éstos, tanto en esta Nación como en todas las cultas, no son más que los Sres. Licenciados en Ciencias y Letras.

Segundo. A falta de esto, es muy recomendable los títulos Universitarios de otras Facultades ó carrera militar, siempre teniendo presente que la enseñanza que van á dar, á ser posible, guarden la más estrecha relación con la que recibieron.

Como podrá darse el caso de que hubiera dos ó más individuos en las mismas condiciones, parece ser lo más lógico se procediese á la elección, y que esta recayera: Primero; teniendo en cuenta los méritos que con anterioridad hubiese contraído en la enseñanza. Segundo: la época de la petición, y tercero, la antigüedad en la plaza, y por último, el arma ó cuerpo á que pertenece.

Termino manifestando, que sobre lo que dice en su tercer párrafo sobre la elección de profesores que acurra grandes disgustos y se atraviesan no pocas influencias y recomendaciones, creo que ninguno debe disgustarse cuando obra á conciencia de lo que hace, que la influencia y la recomendación deben ser atendidas hasta cierto punto, siempre que no se halle envuelto el perjuicio de un tercero; obrando por este medio creo que resplandecería la verdad, base de la Justicia.

E. R.

## Modas femeninas

*A pesar de un ingenioso artículo original del célebre novelista Marcel Prebost, en el que pide que del traje de la mujer se suprima cuanto pueda ser molesto, las bellas damas continuarán usando el anti-higiénico corsé y empleando los refinamientos y perfecciones que son la base de la elegancia actual.*

*He aquí la descripción de algunas toillettes, última palabra de la elegancia.*

*Uno de los trajes más elegantes, última creación de los modistos de París, que apareció en las fiestas de Neuilly, es de sarga azul, con falda unida y el bolero cubierto por un cuello ligero y ondulado.*

*El traje va acompañado de un sombrero de paja levantado de atrás bajo un ramo de pequeñas rosas entreabiertas.*

*Otro traje original, se compone de una falda de seda japonesa de colores fuertes.*

*La falda con volantes, va bordada con pequeñísimas lentejuelas. El cuerpo, de mangas abundantísimas en su extremidad, va guarnecido con plegados de lino.*

*El sombrero es de paja, a tornado con un pouf de plumas blancas con un pajarito negro en medio.*

*Otro modelo se ha presentado en seda y tafetán completamente liso.*

*El bolero tiene forma de blusa y se abre sobre una pañera de guipure. Las mangas van adornadas con un volante de encaje muy gracioso, y el sombrero, amazona, es de paja, adornado con un pajarito blanco.*

*Como se ve, la seda se ha puesto otra vez de moda por las grandes facilidades que presenta para amoldarse á todas las formas y caprichos.*

*También se han vuelto á usar las corbatas de chantilly para los trajes de mañana y para las blusas de campo, que se usan ahora sueltas á pliegues y en la forma de blusa de mayoral.*

## BALBINA

Sé que tus ojos son dos luceros,  
y que tus labios corales son;  
que por los rios son tus cabellos  
hilos del sol.

Sé que es tu rostro de nieve y grana,  
que tu hermosura no tiene fin;  
que son tus dientes y tu garganta  
como el marfil.

Sé de tu pecho la curvatura,  
de tu cintura la brevedad;  
y hasta decirte puede mi pluma  
que tus encantos no hallan rival.

¿Y crees acaso que el amor puro  
que te profeso, tan grande es  
por los encantos que á Dios le plugo  
en tí poner?

¡Grande atractivo son tus bellezas,  
Imán potente tu perfección,  
pero me encanta más tu pureza  
y tu candor!

Pues busco un alma tan pura y noble  
que fando solo su dicha en mí,  
y que adorando lo que yo adoro  
me haga feliz

Si yo sólo busco lo indestructible,  
lo ultra-terreno, lo no fugaz  
y en tí bien mío, todo es sublime  
todo ideal!

Por eso es tanto lo que te adoro,  
por eso fundo mi dicha en tí;  
y mis anhelos se cifran solo  
en que me quieras y seas feliz.

JUAN GAMEZ Y GAMEZ  
Artillero del Bim. de Melilla

## NOTICIAS

### Toros

Esta tarde á las cuatro y media se verificará la corrida que ayer anunciamos.

Los muchos aficionados que ayer fueron á la plaza con el fin de ver el ganado que ha elegido el diestro Relampaguito, quedaron



extremo complacidos de las condiciones de las reses, que prometen dar bastante juego. La corrida dará principio á las 4 y 1/2, hora que por un error no se consigna en los programas. El «Nene» artuacá también como banderillero.

### Natalicio

Con toda felicidad ha dado á luz un niño la señora de nuestro amigo el auxiliar de administración D. Antonio Muñoz. Sea enhorabuena.

### Rifa aplazada

La Junta de festejos, en vista de no haberse vendido hasta la fecha más que 400 papeletas de la rifa de dinero, acordó aplazar el sorteo hasta el 20 de Agosto próximo y que los premios ofrecidos se adjudiquen á los números iguales á los que resulten agraciados con los premios mayores de la lotería nacional, que se celebrará dicho día.

## Telegramas

De nuestro corresponsal Sr. Almodoba:

(Prohibida la reproducción.)

### Discurso de Salmerón

El Sr. Salmerón ha pronunciado en el Congreso un notable discurso combatiendo la política del Gobierno, especialmente la cuestión religiosa.

El discurso del jefe de los republicanos ha merecido generales elogios.

### La salud del Papa

Los últimos telegramas participan que S. S. continúa en igual estado. El líquido pleurico no ha sufrido aumento, ni en general se han alterado las condiciones del enfermo.

Admira la resistencia de León XIII.

### Banquete á Salmerón

La minoría republicana dará un banquete al Sr. Salmerón para celebrar el discurso de ayer.

Anoche celebraron un banquete para conmemorar los triunfos parlamentarios de esta minoría

### El Mensaje

A las once de la mañana llevará á Palacio la mesa del Congreso la contestación que la Cámara popular da al mensaje de la Corona.

La Comisión fué recibida con los honores reglamentarios.

S. M. habló afablemente con los diputados que constituyen la mesa

### Consejo de Ministros

A la una se ha celebrado Consejo en la Presidencia. Dicese que en él se ha planteado la crisis, y que esta tarde llevará el Sr. Silvela las dimisiones á Palacio, suspendiéndose la sesión de las Cámaras. Se añade también que el lunes jurarán los nuevos ministros, presentándose después á las Cortes y suspendiéndose acto continuo las sesiones.

### Ministro en Palacio

Llamados por S. M. el Rey han estado a medio día en Palacio los ministros Sres. Sanchez de Toca, Maura y el Presidente del Congreso, Sr. Villaverde.

Tenía por objeto el llamamiento, conocer S. M. las opiniones que respectó á la construcción de la escuadra tienen los tres personajes.

Se sabe que cada cual matuvo su criterio, es decir los Sres. Maura y Toca, que urge reconstruir la escuadra y Villaverde que debe aplazarse el proyecto.

### La crisis

Urgente (á las 17:25.)

En las cámaras se ha leído una comunicación del Gobierno participando que se halla en crisis.

Inmediatamente después se levantaron las sesiones, anunciando el Presidente que para la próxima se avisará á domicilio.

### El Consejo

A las dos entraron los ministros en Consejo.

Todos mostráronse reservadísimos

El Sr. Silvela planteó la cuestión de confianza.

### Nota oficiosa

Acaba de entregarse á la prensa una nota oficiosa de los acuerdos tomados en el Consejo.

Dice el documento que enterado el Consejo del proyecto sobre reorganización de la escuadra, no hubo acuerdo entre los ministros, por cuyo motivo se consideró innecesario dimitiera el Gobierno, para que el Presidente reconstituya el gabinete y desaparezcan de este modo las obstáculos con que hoy tropieza.

Silvela manifestó que creía necesaria fuera la crisis total.

### Silvela á Palacio

En este momento marcha el Presidente á Palacio.

### Ratificación de poderes

El Sr. Silvela acaba de salir de Palacio, enterando al Rey de la crisis

S. M. reiterole los poderes y su confianza, pero el Presidente, agradeciendo las pruebas de atención, rehusó aceptar el encargo, manifestando que si el Sr. Maura no continuaba en el gabinete, él dimitía de modo irrevocable.

D. Alfonso le aceptó entonces la dimisión.

### Comentarios

Se dice que esta misma noche será llamado á Palacio el Sr. Villaverde, y que no continuará en el Ministerio ninguno de los ministros actuales.

Folleto de EL TELEGRAMA DEL RIF (53)

## Los Asesinos

—Pues bien, antes de esa fecha, mucho antes, mi prueba se habrá terminado y yo habré partido.

—¿Pero no sabeis que hasta que Dagrón no parezca el juez no levanta los sellos... y muy bien pudieran estar ahí muertos de risa seis meses.

—¡Los sellos! Si no hubiera otro obstáculo más que los sellos ¿por qué no podría partir? Pero ¿ignorais que la justicia ha opuesto otro obstáculo más real que los sellos?

—¿Cuál?

—El de echar dos vueltas á la cerradura y llevarse la llave

—¡Diablo! Es verdad...—dijo Cesar, que no había pensado en este detalle que se oponía

a la fuga de la prisionera.

—Y presa de un nuevo sobresalto, preguntó inmediatamente.

—Y si no es por la puerta, vecina, ¿por dónde pensais salir de esa habitación cuando lo que llamais vuestra prueba haya terminado?

—Quizás por el mismo camino que vine.

—¿Quizás?

—Si, porque las circunstancias decidirán si debo escoger otra salida.

—¿Otra? ¿Pero hay otra?

Pues seguramente no será esta claraboya tan estrecha que apenas sirve de marco á vuestro rostro encantador.

Madame Dagrón, en lugar de responder á esta pregunta, cortó el diálogo, diciendo:

Ya debe ser tarde, vecino, y me estoy cayendo de sueño.

—No son mas que las dos—respondió César después de inclinar la cabeza para ver su reloj. Pero cuando alzó la vista, la cabeza de Lucía había desaparecido del tragaluz.

—¿Cómo! ¿Me abandonais...? exclamó él oyéndola descender del improvisado andamio.

—Caramba, sí! Además del sueño que me cierra los ojos, os confieso que estoy muerta de fatiga, por las dos horas que he permanecido ahí arriba, como la estatua de un gran hombre sobre su pedestal.

—Tengo tantas cosas que deciros...—insistió Desormaux, que en aquel momento había olvidado la partida de juego que le esperaba

—Ya me las direis mañana—contestó la voz de la rubia; porque su persona escapaba en la oscuridad profunda del cuarto, á las miradas del joven, que á su vez había asomado la cabeza por la claraboya.

Fuele, pues, preciso resolverse á bajar también de su escalera provisional. Al oír el ruido que él hizo arrastrando la mesa sobre la cual había colocado las sillas en que estuvo subido, Luisa comprendió que Cesar se había resignado y su voz, debilitada por la



# GRAN FOTOGRAFÍA DEL POLÍGONO

Sucursal de la establecida en la calle de San Miguel núm. 3.

Para mayor comodidad del público se ha montado esta sucursal, y en ella se harán toda clase de trabajos, en igualdad de precios y condiciones que los efectuamos en la Plaza.

NO OLVIDAR LAS SEÑAS  
Polígono número 23 (Casa del Sr. Botella).

## La Estrella Oriental

Precio fijo.—David J. Melul.—Precio fijo.

26 \* SAN MIGUEL \* 26

Gran bazar de novedades. Completo y variado surtido en muebles de todas clases. Loza y cristal. Bateria de cocina en hierro con porcelana. Géneros de todas clases. Extenso y variado surtido en caprichos propios para regalos.

Perfumería de las mejores marcas. Lampistería espejos y cuadros. Gran surtido en coronas fúnebres, papel y útiles de escritorio, encajes cintas, agremaciones aplicaciones de idem, rasos, gasas, tulés, sedas y guantes de todas clases; abanicos y sombrillas, sombreros y gorras para caballeros y niños.

NOTA.—Continuamente está recibiendo los géneros de la presente temporada, entre los cuales hay un magnífico surtido de mantillas desde diez pesetas, y bonita colección de libros de misa y rosarios de todas clases; que se realizarán á precios baratísimos.

También han llegado magníficos surtidos en lanas y alpacas negras y en colores, propias para vestidos de señora y trajes de caballero.

El que mire por sus intereses antes de comprar en otro lugar que visite este establecimiento.

26, SAN MIGUEL 26.

## GRAN ESTABLECIMIENTO DE SALDOS

— DE —

# David Charvi y Compañía

Acaban de recibirse verdaderos caprichos en esóiros, alpacas negras y de color. Sedas, telas de gasa dibujos fantasía para cortinas.—Visillos, medias y calcetines novedad, camisetas de hilo finísimas, tiras bordadas, holandas de hilo y mil artículos más.

Los precios ya los conoce este público: son tan económicos, que el que compra en nuestro establecimiento adquiere verdaderas gangas.

General Margallo.—Polígono  
(FRENTE A LA PARADA DE COCHES)

Aprendiz

Se necesita uno en esta Imprenta, que sepa leer y escribir correctamente.

## LA AFRICANA

### GRAN FABRICA DE GASEOSAS

Refrescos higiénicos confeccionados en moderna maquinaria que acaba de montar esta casa.

A todas horas servimos gaseosas de limón, piña, zarzaparrilla, naranja y otras frutas.

Magnífico Restaurant  
San Miguel.—Fonda Africana



Gran fábrica

DE

Mesas de billar

De la Vda. é Hijas

ABEJO AMORÓS De Barcelona

VENTAS Á PLAZOS Y AL CONTADO

Paños, bolas, tacos y demás accesorios. Para más detalles diríjense á D. David J. Melul, representante exclusivo en esta plaza.

## GUÍADE LA SALUD

Remedios MUMFORD'S

Para la sangre, vejiga, catarro, estreñimiento, resaca, gástrico, dispepsia; contra la diarrea, la fiebre, fiebres palúdicas, enfermedades de las Dama, dolores de cabeza, mal de corazón, rinitis, hígado, nervios, neuralgia, reumatismo, tos, ferida, lombrices, unguento para las lombrices, las almorranas, para la sífilis, etc. etc. cara y cutis, remedio para la garganta, inhaladora contra el asma y enfermedades del pecho.

Acaban de recibirse un variado surtido en perfumería polvos y jabones. Precios baratísimos.

Farmacia LA FÉ, S. Miguel.

## Pianos

Se venden al contado y á plazos de las mejores marcas nacionales y extranjeras. También se alquilan. Se venden cuerdas de violín, pianos, guitarras y partituras de todas clases.

FILARMONICA.—MANTELETE!

DISPONIBLE