

MIRÓBRIGA

SEMANARIO DE INTERESES GENERALES DE LA LOCALIDAD Y SU PARTIDO
DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, GIGANTES, 7.

Año I

Ciudad Rodrigo—Septiembre 9 de 1900

Núm. 29

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

En Ciudad Rodrigo, trimestre, 1'00 pta.
Idem fuera. 1'25 id.
Número suelto. 0'10 id.

Se admite la colaboración de todos los suscriptores; pero la Redacción se reserva el derecho de publicar ó no los trabajos remitidos, y en ningún caso se devolverán los originales.

DISERTACIÓN PREMIADA.

(CONTINUACIÓN)

Las enseñanzas que se presten á ello se darán por medio de las lecciones de cosas, éstas dan muy buen resultado en la educación, pues pone en actividad todas las facultades intelectuales, desarrollando por lo tanto, el juicio y el raciocinio.

Un recurso muy poderoso y eficaz para la educación y cultura en general son las excursiones escolares ó paseos instructivos, que pueden tomarse como una ampliación de las lecciones de cosas; puestas ya en práctica por los grandes maestros de la humanidad Pestalozzi y Fröbel. Dichas excursiones están muy poco generalizadas en nuestros centros educativos; por lo tanto no se piensa en ellas con el detenimiento que su importancia requiere: así es que no se propaga este medio de cultura general con tanta rapidez como deseamos; á pesar de los esfuerzos de algunas ilustradas profesoras, que por este medio han obtenido brillantes resultados.

También debe de recurrirse á los ejercicios escritos, que en el extranjero reciben el nombre de Deberes escolares: como estos ejercicios versan sobre las diferentes asignaturas del programa escolar, las educandas se acostumbran á expresar, por escrito, lo que saben y piensan, iniciándose en la composición.

En nuestro país hay tres clases de escuelas, donde se recibe la enseñanza primaria, que son de párvulos, elementales y superiores. Para el primer grado de la educación están las escuelas de párvulos. Esta enseñanza debe de ser eminentemente práctica, transmitiéndola por medio de cuentos, anécdotas, biografías, cantos y juegos: se seguirá el método de Fröbel, para lo cual se puede estudiar, detenidamente, el *Manual teórico-práctico de edu-*

cación de párvulos, escrito por el distinguido pedagogo D. Pedro de Alcántara García. A la escuela de párvulos propiamente dicho asistirán las niñas de tres á seis años, y á la clase preparatoria las de seis á ocho.

El segundo grado de la enseñanza, está representado por la Escuela elemental, que es la verdadera escuela primaria y á la que acudirán las niñas de ocho á doce años. Muchas de éstas, particularmente las que pertenecen á la clase obrera, no podrán pasar á la superior por tener que ayudar á sus padres á ganar el sustento ó por dedicarse á un oficio; por lo tanto se tendrá sumo cuidado en que reciban la educación é instrucción muy completas para que al dejar la escuela sepan todo lo que no deba de ignorar ninguna joven, cualquiera que sea su posición social.

La enseñanza se dividirá en tres secciones ó grados, primera sección ó inferior, segunda ó media y tercera ó superior: por lo tanto se formarán tres ciclos, graduando los programas de tal modo, que las niñas adquieran conocimientos de todas las asignaturas en el primer grado, los mismos, más ampliados en el segundo y más completos en el tercero; siguiendo un buen método cíclico ó concéntrico; pues éste tiene la ventaja de que aun cuando haya alguna niña que no asista á la escuela más que un año, pueda dársele en este tiempo, nociones de todas las materias que comprenden los programas escolares.

Muy importante es el conocimiento de la lengua materna, que no debe confundirse con el estudio de la Gramática, pues para éste se necesita más juicio, por lo tanto no se empezará, hasta que se pase á recibir la enseñanza superior: por el contrario el aprendizaje de la lengua materna puede empezar desde que la niña pronuncia las primeras palabras. Especialmente en la sección inferior, se ha de huir de las

definiciones y reglas abstractas, se enseñará esta asignatura de una manera muy práctica, en los tres grados de enseñanza elemental.

Como en estos tiempos hay la malísima costumbre de mezclar las palabras francesas en todos los escritos de nuestro hermoso idioma, de aquí la necesidad de la enseñanza, en las escuelas primarias, del francés, aunque sólo sea la lectura y traducción.

(Se continuará.)

TEATRO DE FRAY DIEGO

En el número 26 de nuestro semanario correspondiente al 19 de Agosto, entre otras cosas, al hablar de la creación del *Club Artístico Mirobrigense*, decíamos; que eran garantía de vida y prosperidad para él, la ilustración y entusiasmo de una juventud estudiosa y el talento, la práctica y el desinterés de los socios pasivos y honorarios de dicha Sociedad.

Los hechos vinieron á demostrarnos plenamente que nuestros juicios no eran aventurados; y si gallardas muestras de su valía nos dió en su primer ensayo dramático, en su anunciada velada inaugural del día 3, más concluyentes nos la demostró, poniendo de relieve las grandes facultades de los que hicieron las delicias de todos los invitados á tan variada función, entre los cuales tuvimos el honor de contarnos, en representación de nuestro modesto semanario.

El programa se realizó en su número primero con una sinfonía ejecutada al piano por D. Jesús Pinedo; y en cuanto á él, todos nuestros elogios resultarían pálido reflejo de la verdad; en loarlo pondríamos poco, y en tatarlo quitaríamos mucho.

Pasamos al número segundo referente á la interpretación, que, de *El Oso muerto*, de Miguel Ramos Carrión y Vital Aza, hicieron los socios activos.

M I R O B R I G A

El reparto de la obra hizose en la forma siguiente: Dolores. Srta. Isabel Escalada; Magdalena, Srta. Luz Inigo; Luisa, señorita Luisa García; Paca, Srta. Felisa León; Pilar, Srta. Asunción Vasconcellos; Silverio, D. José Pérez Egido; Floro, D. Miguel Sanz; Manuel, D. Alfredo de la Fuente; señor Rodríguez, D. Ramón Lías; Pedro, don Francisco Morón, y por ausencia de éste se encargó con un solo ensayo D. Adrián Vasconcellos; Juan, (sereno) D. Jesús Valls; Fernández, guardia de O. P., D. Joaquín Apaicio, y otro guardia, D. Fernando Sánchez Arjona.

Que todos interpretaron fielmente sus respectivos papeles, lo pregonaron los estruendosos aplausos que el inteligente público tributó á cada uno de ellos y en muchas ocasiones durante la representación, haciéndoles salir al proscenio una vez terminada, y arrojando dulces y ramos de flores á los artistas; porque así se pueden llamar los que de una manera tan magistral cultivan el arte que enseña, ilustra, moraliza y recrea.

El tercer número del programa se ejecutó por el orden siguiente: (a) *Folka de la reina*. Capricho de concierto de *J. Raff*, ópera 9, por la Srta. Luisa Morón. (b) *Rosamunde*. Overtura á cuatro manos de *Franz Schubert*, por las Srtas. Isabel y Delfina Domínguez. (c) Esta parte la ejecutaron al piano la Srta. Luisa Morón y el canto la señorita Josefa Herrero. (d) *Claro de luna*. Sonata XIV de Beethoven, op. 27, núm. 2.º, por la Srta. Luisa Morón, que puso digno remate á la ejecución de este número, en el que todas las Srtas. que en él tomaron parte hicieron derroche de inteligencia, exquisito gusto y destreza.

Y entre aplausos estruendosos y bravos atronadores llovían ramos de flores y confites deliciosos.

De mi ineptitud reniego; y no os puedo más decir, que aplaudí, porque aplaudir ví al retrato de Fray Diego.

El cuarto y último número fué la representación de *Los Tocayos* de Vital Aza, con el reparto siguiente. D.ª Claudia, Srta. Aurora López; Blanca, Srta. Enriqueta Herrero; Manuela, Srta. Amelia Gómez; Paco, D. Fernando Sánchez Arjona; D. Apolinar, D. Jesús Valls; Francisco, D. José González Polanco, y Juanito, D. Adrián Vasconcellos.

Corrió parejas la interpretación de *Los Tocayos*, con *El Oso muerto*, y los artistas recibieron aplausos, dulces y ramos de flores, siendo llamados al proscenio al terminar la representación, como el Director de escena, que resultó ser D. Ramón Escalada, de todos querido, admirado y respetado aquí y fuera de aquí, por las excepcionales

dotes de talento, amabilidad y vasta ilustración que le adornan, y el cual recibió del público una nutridísima salva de aplausos.

Contribuyó también al éxito de la función la labor incansable y la precisión de los traspuntes Sres. Pineda y Osorio, de los apuntadores Sres. Martínez Escudero y Estanga, como asimismo el buen gusto y la elegancia del decorado escénico.

Réstanos solamente enviar nuestra más cordial enhorabuena al *Club Artístico Mirobrigense*, impetrar su benevolencia, si, como no abrigamos la menor duda, resulta, dada nuestra insuficiencia, poco digna de su esmerado trabajo esta labor; darle las más expresivas gracias por su atención, animarle en el camino emprendido, y rogar á nuestros lectores que nos dispensen si esta revista ha resultado extensa.

PEDRO HERNÁNDEZ MORO.

SECCIÓN DE NOTICIAS

Como recuerdo perdurable de gratitud le fué entregado por la Comisión del comercio y de la industria mirobrigenses, compuesta de los señores Casillas y Sánchez (Abraham), un precioso y nutrido álbum de firmas al iniciador de nuestra Regional Exposición Sr. Mateos.

Parte dispositiva de la circular del señor Gobernador civil de la provincia.

“Queda prohibida la mendicidad dentro y fuera de esta provincia á todos los que la ejercen de oficio; y en su consecuencia encargo á la fuerza de la Guardia civil, y agentes de mi autoridad que todo pobre bagabundo que transite por este territorio sea detenido si pidiere limosna y conducido á disposición del Alcalde del pueblo de su nacimiento, si fuere de esta provincia, ó á mi disposición si fuere forastero, exceptuando aquellos que caminaren con carta de caridad y durante su marcha no implorren la caridad pública, limitándose á recoger los socorros que en la misma carta se determinen.

En la mañana de ayer llegaría á Salamanca la Banda de música del regimiento de Búrgos que guarnece á León.

Después de haber estado unos días en esta Ciudad, donde ha practicado muchas operaciones con feliz resultado, salió para Salamanca el distinguido oculista señor Alvarado.

El domingo salieron para el Colegio de huérfanos de Toledo los jóvenes D. Pompilio y D. Alarico Fernández Suarez, hijos de nuestro malogrado amigo D. Juan Fernández, 2.º Teniente que fué de la reserva y D.ª Bárbara Urbano, casada en segundas nupcias con nuestro querido amigo don Márcos Fiel, licenciado en Filosofía y Letras, que tiene en ésta establecido el Colegio de 1.ª y 2.ª enseñanza en el Campo del Lino.

En Teruel ha sido ejecutado un reo que fué condenado á la última pena por aquella Audiencia, por haber dado muerte á una jóven que defendió su honra.

En la noche del martes falleció en esta Ciudad D. Domingo Morante, párroco de La Redonda, que había venido á practicar ejercicios espirituales en este Seminario.

A su entierro, y derramando abundantes lágrimas, asistieron entre otros, sus buenos amigos y compañeros el Dr. D. José Martín Bolao, párroco de Lumbrales; D. Pedro Hernández, de Sobradillo; D. Juan José Hernández, de Ahigal y D. Vicente Hernández, de Aldehuela de Yeltes. Presidían el duelo el M. I. Sr. Provisor D. Santiago Sevillano, el Canónigo D. Vicente Ortega; otros sacerdotes y D. Angel Mirat y D. Aurelio Cuenyar, estos dos parientes del finado, á quien Dios haya acogido en su seno.

Reciba la familia del virtuoso sacerdote, nuestro más sentido pésame.

Hállase gravemente enfermo en Bermejar nuestro querido amigo D. Fructuoso Plaza Diego, padre de D. José Benito, economo de aquella parroquia, y hacemos votos por el pronto y radical alivio del enfermo.

Hállase en Salamanca hace unos días, nuestro querido paisano y amigo D. Francisco Camarasa, Coronel Jefe de la primera brigada de Cazadores de Barcelona, el cual pasará los días de fèria al lado de su señor hermano D. Federico, Coronel Comandante militar de aquella Plaza.

En la mañana del día 4 dieron comienzo en la Escuela Normal de maestras los exámenes extraordinarios de Septiembre.

DRAMA SANGRIENTO.

El miércoles circuló rápidamente por esta Ciudad la noticia de que en el término de Hinojosa de Duero, el jóven de 16 á 17 años Serafin Roncero, que trabajaba desde hace cinco en la fábrica de camas del conocido y reputado industrial D. Pedro Losada, había muerto de un tiro al que el Ron-

cero creía asesino de su padre que hace unos siete u ocho años apareció ahorcado de un olivo en dicho término de Hinojosa.

El jueves vimos confirmada en parte la noticia en nuestro querido colega *El Adelanto*, resultando: que Juan Fraile había sido gravemente herido, por consecuencia de dos disparos de arma de fuego, que un joven de 16 á 17 años había hecho sobre aquel, y que uno de los proyectiles penetró en la cabeza de su víctima, por el ojo izquierdo.

En virtud de esto, nos presentamos en la fábrica de D. Pedro Losada, con el fin de inquirir datos referentes al joven Serafín, y el Sr. Losada nos manifestó: que no había salido del asombro que le produjera la noticia, á pesar de lo que la prensa y la pública opinión decían, dadas las excelentes condiciones de humildad, laboriosidad y bondadoso carácter de su probado y protegido Roncero, durante el tiempo de cinco años: que varias veces se había visto en la precisión de corregirle por faltas leves, propias de la edad, y que nunca le había levantado los ojos: que todo el afán del joven era trabajar para proporcionarle á su madre pobre, viuda y enferma la mayor suma de auxilios; premiando él su virtud con encomendarle los días festivos la custodia de sus hijos, para que ganara también el jornal, y vestirle: que jamás había reñido con sus compañeros de taller ni les manifestó cosa alguna referente á los deseos de venganza que abrigara: que el domingo le abonó el jornal de la semana y le preguntó por que no había ido á hacer, como de costumbre, la limpieza del taller, á lo cual le contestó que tuvo que ir á ver á su hermano; replicándole el maestro que no volviera á hacerlo sin su licencia, y que el Serafín se ausentó, sin que haya vuelto al trabajo, ignorando su paradero.

Hemos conversado también con la atribulada madre del Serafín y de otros tres mayores que él, llamados, Rafael, residente en Salamanca y empleado en la estación de ferrocarriles; Belisario, jornalero en esta, y Vitoria. La viuda de Antonio Roncero nos dió una carta, que desde la cárcel de Vitigudino le dirige, y en la cual carta la dice que no se apure; que está agusto por que mató á quien dió muerte á su padre, y que había llegado el castigo para el matador; que lo dispense si nada la dijo referente á donde y á que iba; le mande libros, un saco para echarle paja y calzado

El Serafín además de cumplir como buen hijo y honrado y laborioso trabajador, era constante y aplicado alumno de la Escuela nocturna de Artes y oficios fundada y patrocinada por nuestro virtuoso Prelado; en este centro de instrucción recibió la que posee, y sus vehementes deseos de aprender reflejanse en el encargo que hace á su des-

graciada madre, que se disponía á cumplirlo á la vez que algunos de los otros, cuando con ella conferenciamos.

Arrasados de lágrimas los ojos, desencajada y sin fuerzas para hablar por efecto del terrible golpe recibido y de la larga y penosa enfermedad que padece, contestó á nuestras preguntas, diciendo Que su hijo nada le había dicho de sus planes, y que únicamente cuando se carecía de los recursos necesarios para hacer frente á las necesidades de la casa y de su enfermedad, se lamentaba, exclamando: ¡Esto no sucedería si tuviéramos padre!

He aquí como realizó el hecho, según nuestro colega *El Adelanto*:

“Anduvo las siete leguas que separan á Ciudad Rodrigo de Hinojosa; buscó, al llegar á este pueblo, á Fraile; se enteró de que estaba trabajando en la vía y se dirigió al sitio que le indicaron.

Ya allí, después de dar la hora, preguntó, pues no le conocía, quién era Juan Fraile, y al decirle este que él, sacó un revólver con el que hizo dos disparos, uno de cuyos proyectiles penetró en la cabeza de su víctima, por el ojo izquierdo.

No pretendió huir, realizados sus propósitos, y se entregó sin resistencia á la guardia civil, que lo condujo á Lumbrales. desde donde fué trasladado á la cárcel de Vitigudino, cuyo Juzgado entiende en el asunto.”

Disponíanse en la noche del miércoles, varios abonabos á la luz eléctrica del señor Iglesias á iluminar sus hogares en las Tenerías y el arrabal del Puente, y fueron victimas de los terribles efectos de la corriente eléctrica establecida por el contacto de los hilos primario y segundo de la red conductora del fluido, que, según nos han informado, apareció por cima de la segunda meseta del Puente, contándose entre aquellas el hijo del Sr. Iglesias, Ricardo, al intentar atajar el mal, recibiendo una descarga en la casa de Narcisa Hernández, que le causó una tremenda caída y quemaduras en la mano; lo cual le había sucedido momentos antes á Antonio San Martín. Antonio Tovar en las Tenerías, estuvo más de dos horas sin conocimiento por consecuencia de la sacudida al cojer el cordón para trasladar la lámpara, resultando con quemaduras en la mano. Juana Tavarez y su hija Francisca, del Puente, también experimentaron los terribles efectos al intentar hacer idéntica operación, resultando con quemaduras de consideración en las manos. Generosa Fernández, Antonio Pérez y su hija Mariana, les sucedió lo mismo, y á María Cano, Teresa Pulido y D. Cayetano Hernández; aunque más levemente, si bien este último sufrió una grande caída.

Todos fueron asistidos inmediatamente,

por los Sres. D. Francisco León, D. Angel Mirat y D. Abelardo Briega, y visitados por el Sr. Alcalde D. Luis Diez Taravilla y otras muchas personas, y su estado es relativamente satisfactorio.

Hacemos votos por la pronta y radical curación de los enfermos.

PASATIEMPOS

CHARADA.

Tan mal 1.^a 2.^a 3.^a escribió
Don 1.^a 2.^a el 4.^a 2.^a 3.^a prima
Que todo el que lo leyó
Convencido se quedó
De que D. 1.^a 2 es 3.^a 4.^a

Solución á la charada del número anterior:
GRAMÁTICA.

SANTORAL

Celebramos hoy el Nacimiento de la Virgen María, del linaje de Abrahám, de la tribu de Juda, é insigne vástago de la descendencia de David.

DEL F. I.

Nacida de estirpe real,
Maria, amor de los amores,
trae al mundo los fulgores
de la patria celestial.

Y en el llano, monte y sierra,
y en los collados eternos,
se oyen coros sempiternos,
cantando.... Luz en la tierra.

REGISTRO CIVIL.

En la semana última ha habido en esta Ciudad, 6 nacimientos, 3 defunciones y 2 matrimonios.

Precio de los granos en el último Mercado.

Candéal de 10'50 á 10'75 pts. fanega.
Barbilla de 10 á 10'25 Id. id.
Centeno de 8'50 á 8'75 Id. id.
Cebada de 7 á 7'50 Id. id.
Algarrobas á 7'50 Id. id.

Se venden dos casas recientemente construidas. Una en el Campo de Carniceros, con pisos alto, bajo y corral.

Otra en la calle de la Muralla, cerca de la puerta del Sol, con pisos, alto y bajo.

En la administración de este periódico darán razón.

C-Rodrigo: Imp. Vda. é hijos de Cuadrado.

TARIFA DE ANUNCIOS: Para los Sres. Suscriptores, el precio del anuncio en cuarta plana, y de las dimensiones indicadas en el presente número, de 0'07 X 0'04 será de 0'50 pts. número, con inclusión del timbre de 0'10 pts.



Para los que no sean suscriptores, se admiten á precios convencionales, así como también, comunicados y esquelas de defunción. Toda la correspondencia se dirigirá á la Dirección y Administración, Gigantes, 7.

LA CANDELARIA

FÁBRICA

DE HARINAS Y ELECTRICIDAD

MOVIDA

POR VAPOR Y AGUA

ALBERTO FERRERMANOS

Elaboración de toda clase de harinas.
Compra y venta permanente de granos.

Dirección telegráfica: "Candelaria,"
Despacho: Carniceros, 17 y 19, Ciudad Rodrigo

<p>Angel Salgado (hijo) Fonda del Casino. CALLE DE MADRID, 9 y 11, Ciudad Rodrigo</p>	<p>RELOJERÍA DE EUSTAQUIO CALLEJA Relojes de varias clases. PLAZUELA DEL CONDE CIUDAD RODRIGO.</p>	<p>CAFE UNIVERSAL Almuerzos y comidas á todas las horas. Inmenso surtido en todas clases de Licores. QUESOS HELADOS No confundirse: TEATRO PRINCIPAL</p>	<p>Tejidos Nacionales y Extranjeros FELIPE BRIEGA MARTIN Plaza Mayor, 11, y Estanco, 2, Ciudad Rodrigo. FIN DE TEMPORADA. EL SIGLO XX GRAN SEBATA DE PRECIOS.</p>
<p>COMERCIO de Eugenio Pérez Hernández Plaza ayor, 23. Ciudad Rodrigo Tejidos del Reino y Extranjeros.</p>	<p>CASA DE HUÉSPEDES de Vicente Ortega (Machero) Calle de Madrid, 8 CIUDAD RODRIGO </p>	<p>MIGUEL BRIEGA MARTIN Sastre con géneros. Economía, prontitud y esmero. Plaza Mayor, 15, Ciudad Rodrigo.</p>	
<p>Estanislao Casillas PLAZA MAYOR. NÚM. 27 Ferretería.—Loza de porcelana, etc. Camas inglesas y de plegar.—Jergones de muelles y de tela plana. Piquetas planas y demás herramientas para molinos.</p>	<p>CONFITERÍA JACINTO SANCHEZ Se ha recibido una excelente remesa del acreditado salchichón de «Vich» semicircular. Precio: 3'75 ptas. libra. Siguen teniendo gran aceptación las exquisitas «aceitunas sevillanas».</p>	<p>SE VENDE La Plaza provisional de toros recientemente construida. Entiéndanse con DÁMASO GÓMEZ y comp.^a</p>	

LA CASA VIUDA É HIJOS DE CUADRADO

PLAZA MAYOR, IMPRENTA. CIUDAD RODRIGO.

Se encarga de la colocación de

LAPIDAS DE MARMOL

de Expaña y extranjero, en tosco y labradas. Se revisten los nichos, con lingotes de marmol, sin aumento de precio.—PRECIOS SIN COMPETENCIA.

LA ESPAÑA

Fábrica de chocolates y confitura, movida á vapor.
Especialidad en pastas y bizcochos para la exportación.
CAMPO DE CARNICEROS, 1.
Ciudad Rodrigo.