

# MIRÓBRIGA

SEMANARIO DE INTERESES GENERALES DE LA LOCALIDAD Y SU PARTIDO

DIRECCIÓN: GIGANTES, 15.



ADMINISTRACIÓN: PLAZA MAYOR, 27.

Año I

Ciudad Rodrigo--Junio 10 de 1900

Núm. 20

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

En Ciudad Rodrigo, trimestre, 1'00 pta.  
Idem fuera. . . . . 1'25 id.  
Número suelto. . . . . 0'10 id.

Se admite la colaboración de todos los suscriptores; pero la Redacción se reserva el derecho de publicar ó no los trabajos remitidos, y en ningún caso se devolverán los originales.

## LOS JUEGOS FLORALES

El día 4 del corriente se celebraron como estaba anunciado en el programa de festejos. La sala del Teatro Delio estaba llena de distinguido público, aunque allá, en las alturas no faltaba alguien á quienes no se les debió dar entrada; y aún con ella no debieron dejarles entrar en el teatro para funciones de esta índole.

Los niños de catorce á dieciocho años y las niñas de idéntica edad, y alguno que otro mayorcito todavía, hubieran estado mejor en otro sitio que moviendo aquel moscardoneo que molestaba al público culto y más á los lectores de los poemas.

De las poesías poco vamos á decir porque el papel de crítico no nos gusta: el lector podrá apreciar sus bellezas como las apreció el jurado calificador y el público que las premió con sus aplausos.

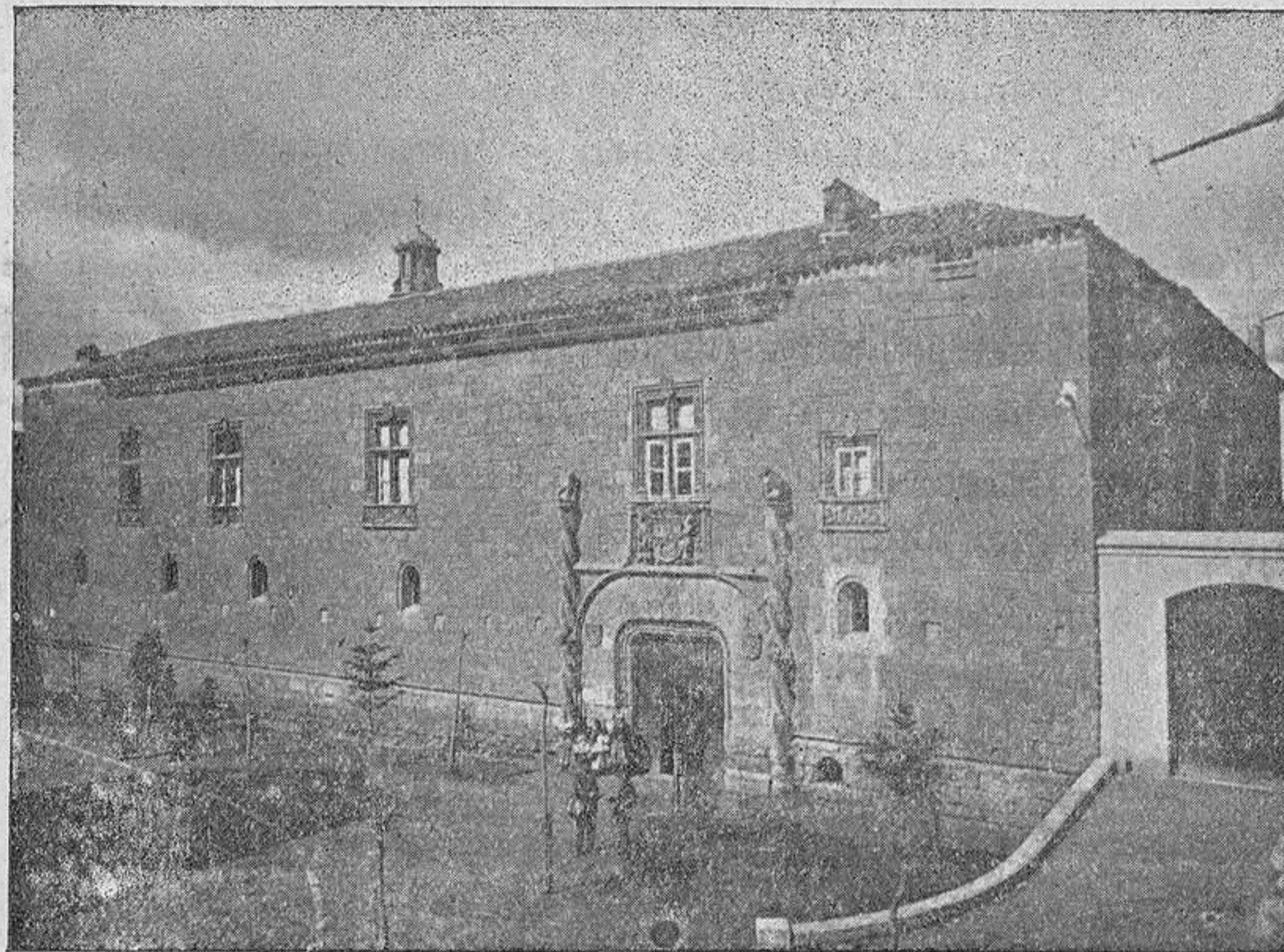
Ahora empezaremos por la composición en prosa de D. Casimiro Muñoz, que fué la que obtuvo el premio del Ilustre Ayuntamiento, siguiendo después la poesía del Sr. Pinilla que obtuvo el premio del Sr. Diaz Agero y la del Sr. Mendez Pol, el accesit, y así sucesivamente hasta reproducirlas todas en este semanario

Del Sr. Rodriguez Miguel, mantenedor de los Juegos florales, después de lo que ha dicho en nuestro querido colega *El Lábaro* de Salamanca, su corresponsal de ésta, sería pálido todo cuanto nosotros pudiéramos hablar. Elegante en el decir, de fácil palabra, supo arrebatarse al público, y Ciudad Rodrigo, que está obligado, sabrá guardar en el fondo de su alma eterno recuerdo cariñoso al sabio Catedrático.

## TEMA:

### Industrias útiles y fáciles de instalar en Ciudad Rodrigo.

Pueden dividirse en dos grandes grupos todas las industrias: exportadoras y para el consumo de una limitada región, por no reunir los elementos precisos para sostener la competencia con los productos



elaborados en algunos puntos de España ó del extranjero.

Entiendo que pueden establecerse con facilidad industrias exportadoras en las regiones en que las primeras materias sean infinitamente excesivas á las necesidades de la zona productora, como sucede en Vizcaya con el hierro; pero más principalmente se pueden desarrollar y prosperar en las regiones de la fuerza, es decir, donde el motor cueste poco; pues para los mejores resultados de la grande industria, ésta prospera mucho más donde hay buenos saltos de agua, ó hulla abundante, que allí donde se cosecha la materia elaborable, sea de la clase que quiera, siderúrgica, textil, de caldos ó de granos.

Una fuerza natural y constante como la del agua, inteligentemente encauzada, es

una mina rica é inagotable.

Y al agua le siguen en riqueza los grandes yacimientos de carbón. Con estas fuerzas y máquinas perfeccionadas se pueden fácilmente instalar en un país varias industrias adquiriendo las primeras materias en apartadas regiones, porque los arrastres importan menos que los motores.

Pero hay países donde, á falta de agua y hulla, cuentan con otro motor excelente, imagen y semejanza del divino autor de todo lo creado, la fuerza muscular humana, el brazo inteligente del hombre, nuestro hermano.

Donde existe en abundancia la baratura de esta fuerza racional pueden instalarse también con ventaja muchas industrias, en atención á que los bajos jornales bastan á saldar el déficit del doble arrastre.

En este caso se encuentran las regiones agrícolas, por la sobriedad en la vida de sus moradores

unido á la baratura de muchos artículos de primera necesidad, que són, precisamente, las particularísimas condiciones en que se halla Ciudad Rodrigo, con el aditamento de contar con río y vía férrea.

Por todo esto pueden establecerse aquí infinitas industrias con primeras materias compradas en otra región, sin más que disponer de los fondos precisos para el buen planteamiento de las que hubieran de instalarse en esta plaza.

Concepto industrias de consumo todas cuantas se realizan para llenar las necesidades de una determinada región, sin más fin que proporcionar empleo productivo á los capitales y elementos honrosos de vida á muchos proletarios para evitar la ociosidad, engendradora del vicio, y la emigración, fuente de miseria para pue-

# M I R O B R I G A

blos y naciones, porque la mayor riqueza es el hombre por su doble fase de productor y consumidor.

Y ya en este orden planteada la cuestión, indicaré sujetándome al tema propuesto, las industrias que, en mi limitado entender, pudieran con más facilidad desarrollarse en Ciudad Rodrigo:

Señalo el primer lugar á la industria de *embutidos de carne de cerdo*, como exportadora y de consumo, por la gran cantidad de monte y abundante bellota con que cebar al ganado; pues cuanto aquí se fabrica ahora está reducido á un limitado número de tiendas de ultramarinos que *matan*, como se dice vulgarmente, para el consumo de la ciudad; cuando, dada la fama de nuestros embutidos, podían montarse una ó varias fábricas con arreglo á los últimos adelantos en esta industria, que surtieran los grandes centros de población, ya por medio de viajantes que dicran á conocer el artículo, ó bien creando despachos especiales, por cuenta de los fabricantes, destinados á dar salida á los productos, empleando con inteligencia el anunciage, como medio eficaz de propaganda.

La ejecución de este plan en grande escala podía hacerse por medio de acciones, designando un *sindicato* inteligente que desarrollara el asunto, desde la cria y compra del cerdo, hasta el arriendo de la bellota y elaboración de los embutidos, á menos que un particular dispusiera de suficiente capital é ilimitado crédito.

Las refineries de aceite sería otra industria conveniente y fácil de instalar aquí, contando con los productos de la sierra de Gata, cuya calidad es infinitamente superior á la de los demás puntos de España. La forma de plantearla pudiera ser por sociedad ó individualmente; pues todo dependería de la extensión que se quisiera dar al negocio.

Un genio industrial que contase con la ayuda de los capitalistas y propietarios de las primeras materias podría llevar á cabo colosales empresas con cerdos y aceites, asegurando á todos grandes rendimientos.

La feliz circunstancia de haber montado D.<sup>a</sup> Filomena Rodríguez é hijo Abraham la fabricación de chocolates y dulces, así como el difunto D. Leocadio Melero la de alpargatas, que en la actualidad ensancha su viuda D.<sup>a</sup> Josefa Mirueña, y la de camas y jergones de hierro, hoy del Sr. Losada, permiten confiar que, cual las citadas, otras muchas análogas pudieran crearse aquí, no solo para el consumo de esta región, sino para exportar, contando con el ferro-carril, fuerza hidráulica bas-

tantes meses del año y brazos á bajo precio, por ser la vida más barata que en otros puntos.

Las tres citadas fábricas de dulces y chocolates, alpargatas y camas de hierro, en las que obtienen medios de subsistencia de cincuenta á sesenta personas, demuestran, de modo absoluto, que en nuestra población pueden fácilmente desarrollarse infinitas industrias con escasos recursos, sin más que proponérselo personas dotadas de *cuenta y razón*, como dice el común adagio.

(Se continuará.)

## Á MIRÓBRIGA

### ODA.

Con motivo de la G. R. en dicha Ciudad.

LEMA.  
«Brilló en la paz y en la guerra.»

Venga á mis manos la vibrante lira  
de finas cuerdas de oro  
y de mirto adornada y frescas rosas:  
cérqueme el sacro coro  
de las deidades del Parnoso hermosas  
á cuyo eterno amor el vate aspira,  
y cumpliendo el anhelo  
que el corazón esperanzado siente,  
en el hervor de mi entusiasmo ardiente  
mi dulce canto elevaráse al cielo.

Lejos de mí el dolor, lejos la pena  
que de lágrimas llena  
mis encendidos ojos  
ante la imagen de la pátria triste,  
que con la faz cubierta de sonrojos,  
muda al reparto asiste  
de sus propios riquísimos despojos,  
viendo caer bajo la garra aleve  
del sajón inhumano  
que á tanta infamia sin pudor se atreve,  
aquella misma tierra dilatada  
que á su vista surgió del Océano,  
cual Venus en su concha nacarada,  
y conquistó su esfuerzo soberano  
á la par con la cruz y con la espada.

Huya del pensamiento  
el recuerdo cruel del vencimiento  
en que su sangre derramó sin gloria  
esta España infeliz, que inerte y muda,  
sufre prueba tan ruda  
no exhalando ni un grito,  
en medio del dolor que le atormenta.

Dios maldiga y la Historia  
á los culpables de la horrible afrenta;  
y respetando con afán bendito  
su amargo y hondo duelo,  
quien con ella lo llora y lo comparte,  
busque en el mundo de la luz y el arte  
y en nuestra misma pátria su consuelo.

No es todo en torno sombras y tristezas;

infundiendo alegría  
algo aquí se percibe  
que á germinar como semilla empieza;  
algo hay aquí que nace ó que revive  
y que anhela cantar la poesía.

Ahogando en la garganta toda queja  
el sabio estudia, el pensador medita;  
presa de ansia infinita  
jamás ociosa la herramienta deja  
el operario que el taller habita;  
con la pesada reja  
más hondo el surco labra  
el fiel labriego que el arado oprime;  
mientras arado haciendo la palabra  
que las almas fecunda y la luz crea  
sigue el poeta, el labrador sublime,  
nuevos surcos abriéndole á la idea.

Y el pueblo todo, la inconsciente plebe,  
sangre, y carne y entraña  
de las naciones, late y se conmueve  
sintiendo la tremenda sacudida,  
y en su inquietud extraña  
ansiosa de vivir con nueva vida  
en sí misma engendrando va otra España.

Y la ciudad y hasta la humilde aldea  
acariciando la sublime idea  
afánanse con impaciente empeño  
porque en el tiempo sea  
hermosa realidad, el dulce sueño.

Ved, brillante y fecundo,  
el ejemplar que ofrece  
ese heróico pueblo que merece  
hoy, como ayer, la admiración del mundo.

Ya la ciudad que el Agueda retrata  
como espejo de plata  
y que guarda en sus muros los trofeos  
de pasadas victorias,  
recubriendo sus bélicos arcos  
con el traje de fiesta,  
á la industria y a las artes con voz grata  
cita y convoca, á conquistar dispuesta,  
sintiendo nueva sed de nuevas glorias,  
en estos de la paz nobles torneos  
el solo lauro que alcanzar le resta.

Es la misma ciudad que allá en los días  
en que la audaz y bélica arrogancia  
del coloso del siglo se propuso  
hacer de España un feudo de la Francia,  
á tan locas y fieras osadías  
alta barrera puso  
con su esfuerzo valiente,  
tal cual la roca ingente  
á las olas del mar, siempre bravías.

Frente á sus vetustos murallones,  
que más que los cañones  
los brazos de unos héroes defendían,  
sintieron su impotencia  
las francesas legiones  
que Europa vencedoras recorrían;  
viéndose aquí los épicos soldados  
ante cuya presencia  
temblaban las naciones,  
si es que ya no vencidos, humillados.

Hoy la ciudad que cual la fiel Gerona  
y la que el Ebro baña

salvara entonces el honor de España  
humillando el poder de Bonaparte,  
otros laureles cosechar ansía  
que añadir al laurel de su corona.

El viejo baluarte  
en agosto palacio se convierte  
del trabajo y del arte;  
no es ya la bronca voz nuncio de muerte  
la voz que hoy dan al viento sus cañones:  
que la ciudad vestida de alegría  
corona sus parduscos murallones  
de flotantes banderas  
matizadas de tinta roja y gualda,  
que al sol brillando aéreas y ligeras  
cual flores son de espléndida guirnalda.

¡Salve! pueblo inmortal!: de asombro muda  
la fama te saluda:  
el placer puro y santo  
que inspira al alma tu recuerdo, anuda  
la voz en la garganta  
y el eco ahoga de mi dulce canto.

Hoy tu gloria se afirma y se agiganta,  
que este ejemplo sublime,  
de la patria el espíritu levanta  
y acaso de sus culpas la redime.

Otro eslabón dorado  
en la cadena de tus glorias pones,  
y uniendo así sus aureos eslabones  
enlazas tu presente á tu pasado.

Ciudad famosa y bella,  
prosigue tu labor: marque tu huella  
á la patria abatida,  
el sendero de luz que abre ante ella  
horizontes de vida:  
¡que si España, volviendo de su sueño,  
vivir quiere otra vez para la Historia,  
fuerza es que busque con tenaz empeño  
por los caminos de la paz, la gloria!

CÁNDIDO RODRÍGUEZ PINILLA.

## Á LA EXPOSICIÓN

### ODA.

LEMA.

Quizá algún joven al mirar la gloria  
de tan augusto día, y de mi canto  
quizá también herido,  
se excita ya á la próxima victoria.

Vibren las cuerdas de entusiasta lira  
y en pindáricos versos se desaten  
ante una fiesta que gozoso admira  
el mismo cielo..... Arrebatados canten  
otros poetas las hermosas flores;  
el ancho firmamento  
tachonado de estrellas rutilantes;  
el rebramar del agitado viento;  
el rosado carmín de los amores;  
del águila caudal el rauda vuelo;  
de la luz los matices y cambiantes;  
el rojo sol; el témpano de hielo;  
la grandeza del mar..... que yo entre tanto  
"la Exposición," y su grandeza canto.

Espectáculo hermoso

que hace vibrar con vibración sonora  
el alma del artista; poderoso  
fuego inextinto á cuya pura llama  
arde su inspiración; brillante aurora  
que anuncia al sol de la ideal belleza ....  
¿quién se atreve á cantar tu poderio?  
¿quién tu suma grandeza?

Tu imperial señorío  
oscurece el salón del poderoso;  
pues si en él brillan sedas y tapices,  
ricos damascos, oro y pedrería  
á tí, artistas felices  
que buscan el laurel de la Victoria,  
te adornan con las chispas de su ingenio  
y torrentes de luz roban al día.  
y sus grandezas á la humana historia,  
y con la luz del genio  
sondean la feraz naturaleza  
y del cielo la mística belleza.

¡Oh fiesta digna del país de Fidias  
que abres al arte extensos horizontes  
y excitas las envidias  
(envidias santas de los nobles pechos)  
en los que sienten y aman la hermosura  
con alma noble y pura!

De tu amor satisfechos  
los artistas noveles  
te alzan templos, y en noble pugilato  
preparan sus buriles y pinceles,  
y en sublime arrebató,  
por subir á la cumbre de la gloria,  
pintan, esculpen, crean  
obras llenas de vida, luz y fuego  
y van por el laurel de la victoria  
(que es lo que con febril ansia desean)  
á estos concursos, oasis de la historia,  
con noble ardor, con entusiasmo ciego.

Tú, Miróbriga excelsa, que protejes  
estas hermosas fiestas ideales  
y mil coronas tejes  
que han de ceñir á frentes inmortales,  
deja que otras naciones  
alcen altares al becerro de oro,  
ó tremolen al aire los pendones  
de bastardas pasiones,  
á tí "la Exposición," ciñe á la frente  
aureola divina,  
que es tu mejor tesoro:  
te bendice el artista eternamente  
con lengua peregrina  
y el poeta te canta en mil canciones  
con dulce voz y regalados sonos.

Y ya que un tiempo fuiste en la historia  
grande, temida y fuerte  
despreciando la muerte  
por defender tus muros sacrosantos,  
cifres desde hoy tu gloria  
en escuchar los deléitosos cantos  
que elevan á la Paz cítaras de oro,  
y el himno del trabajo, que ennoblece  
y es de virtud y bien rico tesoro.

Que en tí brille la fé que fortalece,  
y la felicidad su real corona

ciña á tu frente de inmortal renombre  
y que la Exposición brille y tu nombre  
de confin á confin de zona á zona.

TEÓFILO MÉNDEZ POL.

## REMITIDO

Concluyó la Exposición Regional con  
envidiables y previstos resultados.

El último de los festejos proyectados, los  
Juegos florales, superó las esperanzas de  
los más optimistas.

En él la inteligencia y la belleza lucie-  
ron sus galas.

Rindiose culto á la tradición cantándose  
en versos las hazañas de nuestros abuelos,  
y á la esperanza lisongera de un porvenir  
florecente indicándose las industrias que  
pueden prosperar ventajosamente en el país.

Pero en este punto el autor de la memo-  
ria premiada por el Ayuntamiento padeció  
una omisión lamentable. Mucho se habló  
de la instalación de industrias nuevas y  
hasta de los medios conducentes á tal fin;  
nada se dijo de nuestra industria actual, de  
la única fuente de riqueza del país, de la  
industria agrícola; que aún con su relativo  
atraso subviene á todas nuestras necesida-  
des, forma la base casi exclusiva de nuestra  
vida y cuyo renacimiento y perfección de-  
be ser la meta de nuestras aspiraciones.

Quizá el autor de la citada memoria á  
quien no queremos combatir, porque no con  
él estamos de acuerdo en las ideas que ex-  
puso, calló de propósito este punto porque  
lo consideró resuelto y efectivamente en  
parte lo está.

La comisión hidrográfica ha señalado en  
este término municipal tres pantanos que  
convirtiendo en regadío una gran extensión  
de terreno hoy casi por completo inculto y  
entregado á la vegetación espontánea de  
extensos juncales, han de contribuir á la  
regeneración de nuestras costumbres agri-  
colas al aumento de nuestra producción y  
al bien estar de todas las clases.

La idea es ya conocida y acariciada por  
todos los que se interesan en la prosperidad  
de nuestro país y para llegar á su realiza-  
ción práctica, no se necesita aunar volun-  
tades, ni llamar en su auxilio capitales  
rehacios para todo fin industrial; la cosa es  
más sencilla; basta colocarse cada cual in-  
dividualmente en la corriente y dejarse em-  
pujar suavemente por ella.

Sobre este asunto de capitalísimo interés  
nos proponemos escribir en este periódico  
algunas líneas seguros de que con ello lle-  
namos el deseo y las aspiraciones de nues-  
tro país todo él interesado en pró de una  
idea que por lo que hemos podido observar  
apenas iniciada ha sabido ganar por com-  
pleto su voluntad.

C-Rodrigo: Imp. Vda. é hijos de Cuadrado.

# MIROBRIGA

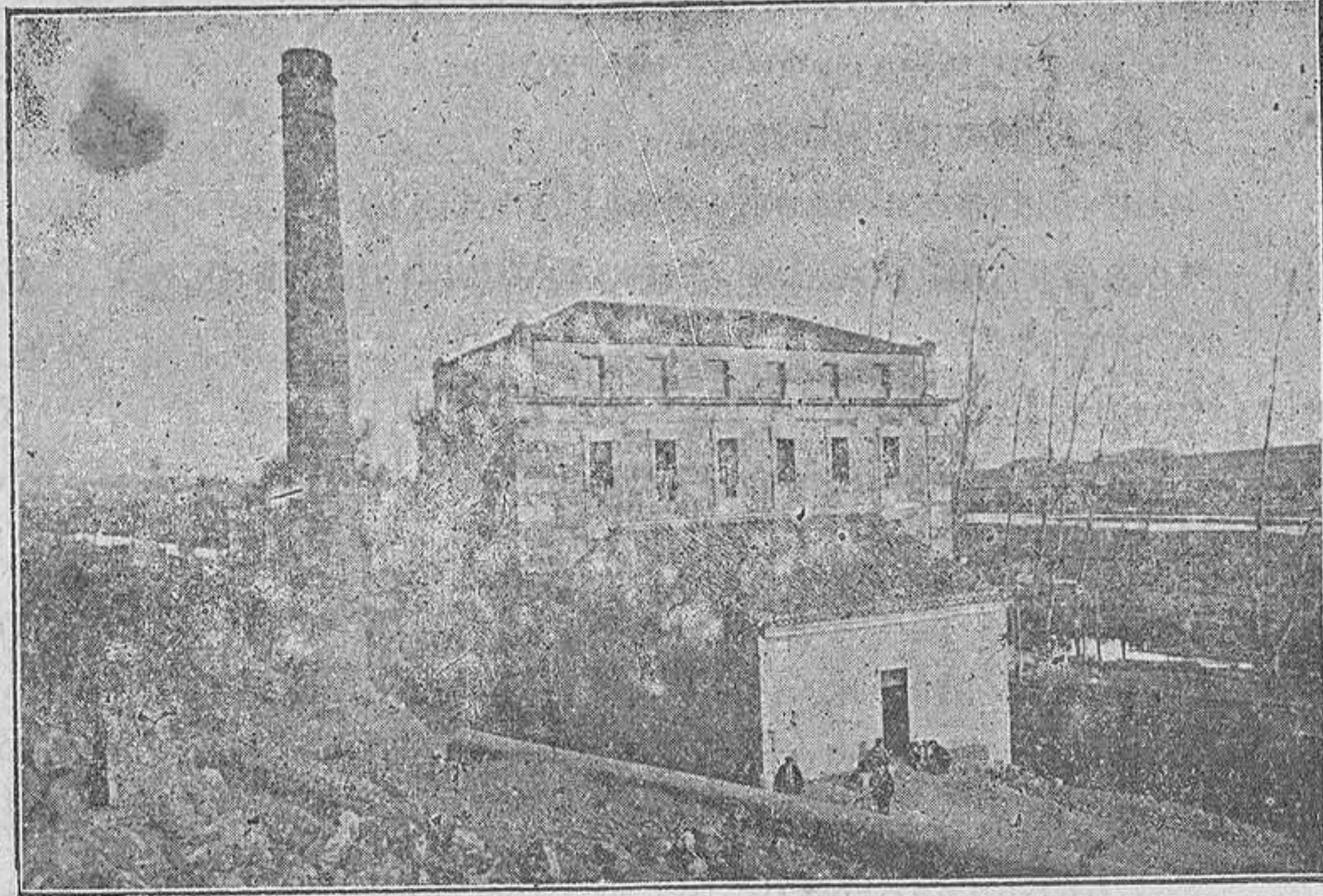
TARIFA DE ANUNCIOS: Se admiten á precios convencionales, así como también comunicados y esquelas de defunción.

Cada anuncio satisfará, además de su importe, DIEZ CÉNTIMOS de impuesto.

La correspondencia se dirigirá al Director, Gigantes, 15, y la administrativa y giros, al encargado, Plaza Mayor, número 27.

## LA CANIBELAZA

FÁBRICA DE HARINAS Y ELECTRICIDAD MOVIDA POR VAPOR Y AGUA



Elaboración de toda clase de harinas.

Compra y venta permanente de granos.

Dirección telegráfica: "Candelaria"

Despacho: Carniceros, 17 y 19. Ciudad Rodrigo

# ALEJO HERNANDEZ

**TOMAS ALONSO, CONTRATISTA DE OBRAS**  
CIUDAD RODRIGO

SE ADMITEN ANUNCIOS

ADMON. DE LOTERIAS  
CALLE DE MADRID, 28. CIUDAD RODRIGO

RELOJERÍA  
DE  
**EPSTAQUIO CALLEJA**  
Reloj «Exposición Regional»  
PLAZUELA DEL CONDE  
CIUDAD RODRIGO.

Confitería, Pastelería y Cerería  
de **Jacinto Sánchez Rodríguez**  
Plaza Mayor, 10-Estanco, 1  
Se han recibido los exquisitos vinos de mesa marca "MEDOC," RIOJA alambreado: Precio 1'25 botella.

**COMERCIO**  
de **Eugenio Pérez Hernández**  
Plaza Mayor, 23. Ciudad Rodrigo  
Tejidos del Reino y Extranjeros.

Comercio de Curtidos  
DE **FELIPE GATO**  
Colada, 1. CIUDAD RODRIGO

**ANGEL S. RODRIGUEZ**  
PLAZA MAYOR, 4, CIUDAD RODRIGO.  
Inmenso surtido en calzado de todas clases, guantes, perfumería, loza y cristal, objetos de escritorio, menaje de escuelas, ornamentos sagrados, corbatas, camisas, cuellos, puños, armas, tijeras, navajas, medallas, crucifijos, rosarios, cubiertos, cuchillos, batería de cocina, muebles de todas clases ect. ect. VAGILLAS, GRAN VARIEDAD.

**COMERCIO**  
de **Eugenio Pérez Hernández**  
Plaza Mayor, 23. Ciudad Rodrigo  
Tejidos del Reino y Extranjeros.  
Participa además, que se encargará de asuntos particulares que se le confien.  
CAMPO DEL LINO, 5. C. RODRIGO  
POR LICENCIADO EN FILOSOFIA Y LETRAS.  
DIRIGIDO  
COLEGIO DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

**ANGEL**  
**CORVO**  
Comisionista de Granos. Ciudad Rodrigo

**CAFE UNIVERSAL**  
Almuerzos y comidas á todas las horas, inmenso surtido en todas clases de Licores.  
QUESOS HELADOS  
No confundirse:  
**TEATRO PRINCIPAL**

CASA DE HUÉSPEDES  
de **Vicente Ortega (Machero)**  
Calle de Madrid, 8  
CIUDAD RODRIGO  
Camionaje y Coche á la Estación y á DOMICILIO.

COMERCIO DE TEJIDOS,  
PASAMANERÍA Y PAQUETERIA  
de **ANTONIO POSADAS OLIVARES**  
Plaza Mayor, 13  
CIUDAD RODRIGO

El Siglo XX. **FELIPE BRIEGA MARTIN**  
TEJIDOS NACIONALES Y EXTRANJEROS.

Plaza Mayor, 11, y Estanco, 2, Ciudad Rodrigo

FIN DE TEMPORADA

**GRAN REBAJA DE PRECIOS**

**"LA ESPIÑA,"**  
FÁBRICA DE CHOCOLATES Y CONFITURAS.  
Campo de Carniceros, 1.  
Ciudad Rodrigo

CONFITERÍA Y PASTELERÍA  
DE  
**J. ESCANILLA**  
Cera pura de Abejas.—Proveedor de la Catedral y Seminario de esta Ciudad.  
Estanco, 3 y 5, Ciudad Rodrigo.

**Angel Salgado (hijo)**

Fonda del Casino.

CALLE DE MADRID, 9 Y 11, Ciudad Rodrigo

DISPONIBLE

