

L'estrela caiguda

por Carles Cano

Una nit freda i tranquil·la en què miriades d'estrelles ens cuquen l'ull; una, la més petita, s'amollà del fil que la sostenia i començà a caure.

El vent sideral li pegava a la cara i anava deixant darrere una rastellera de llum, un viarany d'espurnes de colorines que a algú, en veure-la, li serviria per a demanar desitjos. A poc a poc agafava velocitat, res no podria parar-la! Era l'estrela més veloç de l'univers! N'estava ben segura i ho cridava a tota veu com si estiguera boja, fins que... clas!, cataclas!, plonc!, plunc!, plinc!... entropessà amb un planeta. Era un planeta menut i malendregat i en ell vivia un col·leccionista d'estrelles fugisseres. A ella no li va fer gens ni mica de gràcia la idea de viure dins una urna de cristall amb un nom estrany a sota i suportant les mirades tafaneres d'una colla de turistes desenfaenats, de manera que, abans que la capturaren, es deixà rodolar per la cara sud d'aquell planeta i... Ziissssssssss!... Ja estava altra vegada caient.

Com ja dominava la tècnica de planar utilitzant els corrents astrals, feia tota classe de ximpleries: amb la rastellera d'espurnes que anava deixant dibuixava cors i, fins i tot, els travessava amb una fletxa, feia senyals lluminosos en alfabet desconeçuts, inventava paraules que regalava als enamorats de la nit i es divertia amb tota mena de disbarats propis d'una estrela enjogassada. Així anà molt de temps, sempre caient.

De vegades s'adormia i es deixava anar i allà per on passava s'armaven uns cacaus de mitja cama, perquè es passava tots els semàfors en roig i tot el món anava de cantó i manró cridant i pitant-li a aquella despistada.

Després d'anar caient durant tot aquell temps i repartir una mica d'alegria per allà on passava... plinc!, cataplinc!, clinc!... caigué damunt un núvol. Era un núvol blanc, esponerós i moll, s'hi estava de bé! Va decidir quedar-s'hi a descansar. Era càlid i acollidor i, a més, li agradava viatjar com a ella, de manera que corregué un muntó de països. De tant en tant baixaven a beure i ella se'n pujava a la part més alta per no banyar-se els peus. Per allà on passaven anava deixant caure espurnes que en arribar a terra es convertien en plantes que creixien, florien i morien en una sola nit. Feien unes flors platejades i concedien un desig xicotet a aquell que les trobava.

Tot anava la mar de bé a la nova casa, fins que un dia trist, aquell núvol, en un altre temps blanc, es tornà tot gris i negre, feia por de mirar-lo. Estava de mala lluna i es posà a discutir amb un veí. Prompte la cosa anà pujant de to i començaren a llançar-se aparell elèctric: llamps i trons anaven per allí dins que era un gust, i ella botant d'ací cap allà i d'allà cap ací tractant d'esquivar-los. Després d'una estona així, de forta discussió, tots dos es posaren a plorar. El que faltava! No sabia si ploraven perquè s'havien fet mal o perquè havien trobat

que allò pel que discutien era una criatura, però el cas és que es va xopar de dalt a baix i el núvol començava a desfer-se, com ella, que de tant de deixar miquetes de llum pel camí s'havia quedat molt, molt menuda.

Es deixà caure i anà a parar dalt d'un gran arbre, allí s'arrecerà sota una fulla de la qual es féu prèviament amiga. Quan els núvols s'acabaren de desfer en llàgrimes, isqué el sol i l'arc de Sant Martí, un camí format per les espurnes de les estrelles caigudes; aleshores ella es posà damunt la seua fulla i s'estengué al sol per eixugar-se.

Es va quedar allà una temporada. Aquell pareixia un arbre de Nadal a les nits, amb la seua estrela a dalt de tot. A poqueta nit, quan minvava el vent i la calma dominava l'arbre, totes les fulles es giraven cap amunt i escoltaven embadalides les divertides històries del viatge de l'estrela i altres meravellosos relats situats en eixos móns tan llunyans que ella narrava tan bé.

Un dia de tardor les fulles organitzaren un ball i anaren amollant-se de les branques que les subjectaven. Aquell dia el vent estava foganer i elles ballaven valsos i polques, feien rotgles i cadenes. Tot el dia durà la gatzara i l'aldarull. Ja de nit fosca, ella acabà la festa fent uns magnífics focs d'artifici que van estar molt aplaudits. Per fi, cansades i mortes, dormiren al peu del gran arbre totes fetes un bolic per pal·liar el fred.

En aquells focs quasi s'havia esgotat la seua llum, només li quedava un



IMMA PLA.

puntet de brillantor que anava esmorteint-se. Allà, sota aquelles fulles, la trobà un pastor erta de fred. L'agafà amb les mans acuradament i en aquell mateix moment deixà de brillar.

—Què estrany —pensà el pastor. La ficà dins el seu sarró i en arribar a casa la va posar damunt la llar.

—Ací prop del foc estarà bé —va dir-se. L'estrela ja sols era una coseta negra que anava gelant-se, però a les

mans d'aquell pastor, a la seua mà esquerra exactament, restà una marca petita en forma d'estrela que, els dies foscos d'hivern, irradia una llum dolça que li fa companyia i li escalfa les mans.

La estrella caída

por Carles Cano



IMMA PLA.

Una noche fría y tranquila en que miríadas de estrellas nos guiñan el ojo, una de ellas, la más pequeña se soltó del hilo que la sujetaba y comenzó a caer.

El viento sideral le daba en la cara e iba dejando tras de sí un rastro de luz, un sendero de centellas de colores que a alguien, al verlo, le serviría para encontrar sus deseos. Poco a poco cogía velocidad. ¡Nada podría detenerla! ¡Era la estrella más veloz del universo! Estaba tan segura que lo gritaba a voz en cuello, como si estuviera loca. Así fue hasta que... ¡clas!, ¡cataclas!, ¡plonc!, ¡plunc!, ¡plinc!... Tropezó con un planeta. Era un planeta pequeño y desastrado, y en él vivía un coleccionista de estrellas fugaces. A ella no le hizo ni pizca de gracia la idea de vivir en una urna de cristal, con un nombre extraño debajo y soportando las curiosas miradas de un montón de turistas ociosos, así que, antes de que la capturasen, se dejó caer rodando por la cara sur de aquel planeta y... ¡Zisssssssss! Ya estaba otra vez cayendo. Como ya dominaba la técnica de las corrientes astrales, planeaba y hacía toda clase de tonterías. Con el rastro de centellas que iba dejando dibujaba corazones que, a veces, atravesaba con una flecha, hacía señales luminosas en alfabetos desconocidos, inventaba palabras que regalaba a los enamorados de la noche y se divertía con toda clase de disparates propios de una estrella juguetona. Así fue durante mucho tiempo, siempre cayendo.

A veces se dormía y se dejaba llevar, y allá por donde pasaba, se armaba la marimorena, porque se pasaba todos los semáforos en rojo y todo el mundo iba de lado a lado gritando y pitándole a aquella despistada.

Después de ir cayendo durante todo aquel tiempo y re-

partir un poco de alegría por allá donde pasaba... ¡plinc!, ¡cataplinc!, ¡clinc!... cayó encima de una nube. Era una nube blanca esponjosa y blanda. Se estaba tan bien, que decidió quedarse a descansar. Era cálida y acogedora y además le gustaba viajar como a ella, así que, recorrió un montón de países. De vez en cuando la nube bajaba a beber y entonces ella se subía a la parte más alta para no mojarse los pies. Por allá donde pasaban iba dejando caer centellas que al llegar a tierra se convertían en plantas que crecían, florecían y morían en una misma noche, y concedían un deseo pequeño a aquel que las encontraba.

Todo iba la mar de bien en la nueva casa hasta que, un día triste, aquella nube, antes siempre blanca, se volvió toda gris y negra. Daba miedo mirarla. Estaba de mala uva y se puso a discutir con una vecina. Pronto la cosa subió de tono y

empezaron a lanzarse aparato eléctrico: relámpagos, rayos y truenos iban por allí dentro como Pedro por su casa, y ella saltando de acá para allá y de allá para aquí tratando de esquivarlos. Después de un rato de fuerte discusión las dos se pusieron a llorar. ¡Lo que faltaba! No sabía si lloraban porque se habían hecho daño, o porque se habían dado cuenta de que discutían por una chiquillada; pero el caso es que se caló hasta los huesos. De tanto llorar, la nube empezó a deshacerse, como ella, que de tanto dejar trocitos de luz por el camino se había quedado muy, muy pequeña.

Se dejó caer de allí y fue a parar sobre un gran árbol; allí se refugió bajo una hoja de la que pronto se hizo muy amiga. Cuando las nubes se acabaron de deshacer en lágrimas, salió el sol y un gran arco se dibujó en el cielo, un camino formado por las centellas de las es-

trellas caídas. Ella se puso entonces encima de su hoja y se extendió al sol para secarse.

Se quedó allí arriba una temporada. Aquél parecía un árbol de Navidad por la noche, con su estrella en lo más alto. Al caer la noche, cuando amainaba el viento y la calma dominaba el majestuoso árbol, todas las hojas se volvían hacia arriba y escuchaban los divertidos relatos del viaje de la estrella y otras maravillosas historias que contaba de esos mundos tan lejanos.

Un día, no muy distante del de la llegada de la estrella, las hojas organizaron un baile y fueron soltándose de las ramas que las sujetaban. Aquel día, el viento estaba juguetón y ellas bailaban vales y polkas, hacían corros y cadenas. Todo el día duró la algarabía y el bullicio. Ya de noche cerrada, la estrella acabó la fiesta con unos fuegos artificiales que fueron muy aplaudidos. Por fin molidas y agotadas, durmieron al pie del gran árbol, arrebujaditas para paliar el frío.

En aquellos fuegos casi se había agotado su luz, solamente le quedaba un puntito brillante que iba apagándose.

Allí, bajo aquellas hojas, la encontró un pastor por la mañana, aterida de frío. La cogió entre sus manos cuidadosamente, y allí mismo dejó de brillar.

—¡Qué extraño! —pensó el pastor, la metió dentro de su zurrón y al llegar a casa la puso encima de la chimenea.

—Aquí, cerca del fuego, estará bien —se dijo. La estrella ya sólo era una pequeña cosa negra que iba enfriándose, pero en las manos de aquel pastor, en su mano izquierda exactamente, quedó una marca pequeña en forma de estrella, que los días fríos y oscuros irradiaba una luz dulce que le hace compañía y da calor a sus manos.