

EL BIEN PÚBLICO.

6 rs. vn. cada mes.

Mahon Mártes 31 Mayo de 1887.

Año XV. Núm. 4.310.

Correo de hoy

Correspondencia de Madrid

27 de Mayo de 1887.

Sr. Director de *El Bien Público*.

Mas que el debate de los presupuestos y la interpelacion del Sr. Fabié sobre si es ó no conveniente que se autorice al Banco de España, para que tome parte en el arriendo del tabaco, entretuvo anoche á los políticos un chisme callejero, de que dan cuenta algunos periódicos.

Consiste el suceso en que el general Martinez Campos, hablando con otros militares en una acera de la calle de Alcalá, censuró los proyectos reformistas del ministro de la Guerra.

El hecho, si es cierto, habrá sido exagerado, como acontece siempre que los periódicos se toman la libertad de referir ó aludir á conversaciones particulares, que interpretan como bien les parece.

Nada tiene de particular que al señor Martinez Campos no le parezcan excelentes las reformas ideadas por el señor ministro de la Guerra. Lo mismo los militares que los hombres civiles, cuando llegan á cierta altura política, se creen obligados por su posicion á tener ideas propias, sobre todo en los asuntos que son ó deben ser de su competencia.

La necesidad de reformas en el ejército, era generalmente sentida; pero el mundo hablaba de ellas, y serán pocos los militares que allá en su imaginacion no guarden una panacea que cure los males de que todos se quejan.

Lo difícil era puntalizar el remedio en proyectos de ley. Cuando ha hecho esto el general Cassola, todos encuentran defectos al plan por él proyectado, pero hasta ahora, solo un general se ha atrevido á presentar otro, enfrente del sometido á las Cámaras por el ministro de la Guerra, y es el general Daban, cuyos remedios tampoco entusiasman á sus colegas.

No es lo difícil criticar obras ajenas, sino ejecutar otras mejores ó más perfectas, y los que conociendo las necesidades y los defectos de la actual organizacion militar, han pasado por el ministerio de la Guerra sin atreverse á otra cosa que á resolver los expedientes de tramitacion ordinaria, saben prácticamente la diferencia que existe entre censurar proyectos ajenos ó formularlos de propia cosecha.

Lo que consiguen ciertos hombres políticos y algunos militares de elevada graduacion, con la guerra que sin tregua están haciendo al Sr. Cassola, es dar á este una importancia, que ni tenia antes de ser ministro, ni sospechaba nadie que tuviese.

Ya he dicho á V. que algunos elementos ministeriales, mas ó menos disgustados con el Sr. Sagasta, miran ya al general Cassola como capaz de sustituir en su día al presidente del Consejo. Algunos demócratas de la mayoría le consideran como el ministro de la Guerra indispensable en un ministerio presidido por el Sr. Martos. No contribuye poco á fijar la atencion pública en dicho general el apoyo hábil que le presta el diario político de mayor circulacion.

No disgustaria seguramente al Sr. Sagas-

ta, ni al Sr. Cánovas, ni á los generales celosos de la importancia que adquiere el ministro de la Guerra, que este aceptase la capitania general de Cuba; pero lejos de ello, está preparando los decretos para la ejecucion de sus proyectos reformistas, en la seguridad de que no suspenderán las Cortes sus tareas sin que sean aprobados, y lo peor que puede ocurrir al Sr. Sagasta es que esto no sucediera.—P.

27 Mayo de 1887.

Sr. Director de *El Bien Público*.

El general Cassola sigue siendo el hombre de todas las conversaciones. Ahora se dice por unos que es el ojo derecho de gran número de demócratas de la mayoría, que quieren hacer de él su jefe, y por otros que, en vista de que el proyecto de ley constitutiva no podrá ser aprobado durante esta legislatura, la única aspiracion del ministro es que se le nombre para la capitania general de la isla de Cuba, adonde quiere ir á sustituir al Sr. Calleja.

En lo primero creo que algo hay de cierto, y no se comprende el recelo con que el órgano del Sr. Martos en la prensa mira al Sr. Cassola, como el que teme tropezar con un rival en el aliado; porque en la política, tal como la hacen nuestros partidos, se nota tal inquietud, que basta que aparezca un hombre de alguna iniciativa en el escenario de los sucesos, para que inmediatamente se personifiquen en él las aspiraciones más descabelladas, y en particular la de aquellos que por sí solos nada pueden llevar á cabo. Esto sucede en la actualidad con el ministro de la Guerra; pero hay que tener en cuenta que dentro de la democracia monárquica, como decia hoy un martista, todas las plazas se hallan ocupadas, y no es cosa de decirle á nadie que deje su lugar para que se posesione de él aquel personaje.

Respecto á lo que de el Sr. Cassola será designado para la capitania general de la isla de Cuba, los mismos ministeriales son los encargados de desmentir terminantemente esta especie. Ni el gobierno ha pensado en esta sustitucion, ni el ministro de la Guerra aceptaria puesto alguno, una vez persuadido de que sus reformas iban á sufrir aplazamiento.

Y la verdad es que desde hace algunos dias á la fecha, los ministros todos parecen haber tomado con empeño lo de las reformas militares; en particular el señor Moret demuestra á todo el que con él habla, que el servicio obligatorio será ley antes del 15 de julio, y que los que entienden ó esperan otra cosa, se engañan de medio á medio.

Resulta, pues, aparte de todo, inverosímil, lo del viaje á Ultramar del Sr. Cassola, que bien mirado y dada la situacion á que han llegado las cosas, seria el que saldria perdiendo más en el cambio de destinos de que se habla.

La interpelacion hecha ayer en el Senado por el Sr. Fabié, no dió el juego que muchos esperaban; sin embargo, entre los accionistas continúa la marejada por la intervencion del Banco de España en la subasta del arriendo de los tabacos, que la mayor parte consideran perjudicial y funesta hasta para la misma vida del estableci-

miento.

Mañana, como ya he anunciado á VV., tendrá lugar la junta de accionistas en que debe tratarse de este importante asunto: la batalla será reñida, pero los amigos del ministro de Hacienda decian hoy que el triunfo está asegurado por parte de los que desean que el Banco tenga postura en el acto de la licitacion.

En la discusion de presupuestos, que con sensible desanimacion continúa en el Congreso, nada de particular ha ocurrido hoy; por cierto que, como en el salon de conferencias se muestra más interés por este debate que en el de sesiones, he oido desmentir esta tarde que el Sr. Botija esté dispuesto á retirar su voto particular, pidiendo que se imponga un tributo de 10 por 100 sobre la Deuda. Es más, si el diputado aludido cejara en su empeño, no faltaria algun representante de Castilla que tomara á su cargo esta tarea.

Anoche se dijo en algunos círculos que el Sr. Pi y Margall pensaba retirarse á la vida privada. La noticia era inexacta, segun he tenido ocasion de saber despues. El Sr. Pi no piensa abandonar la gefatura del partido pactista, y menos ahora que se anuncia por la prensa que algunos correccionarios suyos pretenden exigirle en reuniones públicas no sabe qué responsabilidades.

Tampoco ha dicho á nadie el Sr. Pi que piense combatir los presupuestos en una serie de artículos que publicará en los periódicos.—N.

Correspondencia de Palma

30 de Mayo 1887.

Sr. Director de *El Bien Público*.

Poco ó nada tengo hoy que comunicar á los apreciables lectores de *El Bien Público*. La crónica de la semana no ofrece interés alguno, pues como dije en mi anterior, á los palmesanos solo les preocupaba los toros que habia en el corral para la corrida de ayer.

Esta se celebró con singular éxito y apesar de las versiones que circularon con anticipacion respecto de *bichos* y cuadrilla, la concurrencia fué numerosa, el ganado dió juego y los diestros se portaron cada uno á la altura de sus condiciones; y con esto quiero decir que no todos merecen trabajar en plazas donde se pagan buenos precios por entrada y localidad. Hubo que lamentar un incidente desgraciado: al cuarto toro dió admirablemente el salto de la Garrocha el banderillero *Pollito*, pero con tan mala fortuna, que el palo se rompió y en la caída dió de brases el diestro causándose una fuerte contusion en la cabeza que lo dejó sin sentido. Retiráronlo á la enfermería; y el público se mostró conmovido porque lo creyó muerto. Prestáronse los auxilios necesarios; y aunque el pronóstico facultativo fué reservado, pues se temia la congestion, á las nueve de la noche fué trasladado á la fonda *Balear* donde se hospeda la cuadrilla y donde por encargo del empresario y por orden del Sr. Gobernador se le presta el más asiduo cuidado, encontrándose esta mañana en buen estado.

Salvo ese incidente, la corrida pudo pasar por más que mediana. La empresa ha hecho su negocio; y el público se prepara

para la otra corrida que se dará el 10 de Julio, en la que *Frascueto* y el *Manchao* matarán toros navarros.

—La provision de las plazas de Seguridad y Vigilancia que han de crearse ha despertado muchos pretendientes, pero algunos al saber que vienen obligados al Reglamento que ha de redactarse y que el servicio es una especie de contrato por tiempo determinado, retiran su pretension. En efecto, no se esplica que antes no se haya publicado el Reglamento; y racional es la retirada de los que antes de comprometerse quieren saber á qué. Esta circunstancia contribuirá sin duda á que el Cuerpo no sea tan escogido como pudiera serlo; y es lástima que así haya de suceder.

—Probablemente mañana publicará el *Boletín Oficial* los anuncios de subasta de acopios de piedra para reparacion y conservacion de algunas carreteras de esa isla.

Esto es cuanto puede comunicarle hoy
El Corresponsal.

Desastre espantoso

El incendio de la Opera Cómica

El día 12 de Mayo, es decir, trece dias antes de la catástrofe, extensamente relatada por el activo corresponsal particular de «La Iberia» en Paris, Mr. Steenackers, miembro de la Cámara de diputados, indicaba, en plena sesion de la misma, al ministro de Instruccion pública los peligros de incendio que presentaba el teatro de la Opera cómica, y en su discurso evaluaba en cerca de 400 el número de personas que fatalmente perecerian si la catástrofe surtiese.

La profecía se ha realizado, por desgracia.

Hé aquí los detalles que acerca del horrible siniestro encontramos en los periódicos franceses.

En el momento de estarse representando la ópera «Mignon», ha estallado un violento incendio en el teatro de la Ópera Cómica.

He acudido inmediatamente al lugar del siniestro, pero es imposible acercarse á mucha distancia, porque una inmensa multitud invade todas las calles que rodean el edificio.

He visto huir á los actores vestidos con los trajes que llevaban en la escena, pues la rapidez del fuego no ha dado tiempo para nada.

El espectáculo es horroroso; las llamas, que se elevan á grande altura, iluminan todo el boulevard de los Italianos y las calles adyacentes, hasta una gran distancia.

A una escena de horror, sucede otra, con las gentes que huyen despavoridas. Muchas personas se han arrojado á la calle desde las ventanas del teatro.

Por lo que se dice entre la multitud, empezaron á notarse las primeras señales del incendio cuando estaba terminando el primer acto, y hallándose el teatro completamente lleno.

Desde la primera sospecha hasta la terrible realidad sólo mediaron algunos segundos, pues la sala se llenó instantáneamente de un humo asfixiante.

El pánico fué espantoso. La gente se precipitó atropellándose, pasando los unos

Por encima de los otros y produciéndose innumerables desgracias.

En las puertas del teatro han debido perder algunos estrujados.

Se están haciendo grandísimos esfuerzos para dominar el incendio, los bomberos que han acudido de todos los barrios de París, trabajan con gran valor y decisión, pero todo será inútil, la voracidad del fuego es tal que no permitirá que se salve nada.

No se conoce el origen del incendio; y en medio de la confusión que domina y de las mil versiones que circulan, parece lo más seguro que el fuego empezó en el techo del edificio.

Se dice que acaba de desplomarse la escalera principal cuando aun no se han desahogado de gente los pisos altos.

En el momento que telegrafio no puede precisarse el número de las víctimas.

Se supone que hay bastantes muertos, además de muchos heridos.

Después de mi último telegrama volví al lugar del siniestro, y presencié un espectáculo sublime y horroroso á la vez.

El teatro, rodeado de espantosas llamas, ofrecía el aspecto de un volcan enorme.

Los fulgores del incendio se reflejaban en el cielo con tal intensidad, que parecía como si todo París estuviese ardiendo.

El edificio se halla destruido por completo.

La mayoría de los espectadores y de los artistas se ha salvado.

Entre éstos últimos había algunos figurantes y coristas.

Otros han perecido asfixiados al arrojar-se por las ventanas.

Se cuentan detalles verdaderamente conmovedores.

El heróico y brillante cuerpo de zapadores bomberos ha hecho prodigios de valor y de abnegación, salvando á muchas personas sin temor alguno á las llamas.

Tales actos de arrojo han sido frenéticamente aplaudidos por la multitud.

Al retirarme, la una de la madrugada, estaba el incendio totalmente dominado.

En dicha hora se contaban 19 muertos y cerca de 100 heridos.

Las autoridades, y al frente de ellas Mr. Goblet, se encontraban en el lugar del siniestro.

Se presume que la causa del desastre sea la rotura de los aparatos de gas que incendiaron las bambalinas.

Se acusa al Gobierno de negligencia en la policía de los teatros, tanto más cuanto en la sesión del 12 del corriente fué interpelado y prevenido sobre los peligros especiales que pueden amenazar al público.

Está interrumpida la circulación en el boulevard de los Italianos. Piquetes de guardias de la Paz, á caballo, impiden el paso.

Continúan funcionando aún las bombas, y gran número de operarios trabajan para ir retirando cadáveres de entre los escombros.

Sin cesar atraviesan por entre la multitud camillas trasportando á los infelices que han perecido; á su paso se descubren las gentes, verdaderamente emocionadas, y á no pocas personas se les escapan las lágrimas.

Es un espectáculo conmovedor. Circulan de boca en boca espantosos detalles. Se sabe positivamente de un cabo y algunos bomberos que cayeron en la inmensa hoguera cuando estaban trabajando por cortar el fuego.

La emoción que ha producido en París esta horrorosa catástrofe es tan grande, que lo domina todo, incluso la preocupación de la crisis, de la que hoy apenas se habla.

Los periódicos publican numerosos detalles sobre el horroroso incendio que estalló en el teatro de la Opera Cómica en París, situado en la plaza de Boieldieu, junto al boulevard de los Italianos.

Se sabe que el fuego comenzó en una de las últimas bambalinas.

Los espectadores del patio pudieron salir fácilmente y todos los de las galerías altas se hubieran salvado también á no sobrevenir una oscuridad completa por haberse apagado de pronto el gas, lo cual aumentó la confusión y el pánico.

Muchos de los muertos y heridos lo fueron por arrojarse desde las ventanas poseídos de terror, pero los que tuvieron presencia de ánimo, fueron sacados por los bomberos, que hicieron funcionar desde luego los aparatos de salvamento en casi todos los huecos del edificio.

Muchas de las víctimas son comparsas de ambos sexos que se hallaban muy in-

mediatos al sitio donde comenzó el incendio, y no tuvieron tiempo para salir.

El fuego se comunicó rápidamente al tejado, desplomándose con grande estrépito la techumbre, poco después de haberse declarado aquél.

Hasta ahora han sido retirados 19 muertos y 60 heridos; pero el número de desgracias es mucho mayor.

El espectáculo que presentaba el incendio era imponente.

Las chispas llegaban hasta la plaza de la Bolsa.

Por fortuna el fuego está circunscrito al teatro, del cual no quedan en pie más que parte de los muros interiores.

El teatro de la Opera Cómica ha quedado completamente destruido.

Las casas inmediatas salvadas.

Se cree que bajo las ruinas hay muchos cadáveres, pero hasta mañana, por lo menos, no podrán terminarse los trabajos que se están llevando á cabo con la mayor actividad para limpiar los escombros.

Relato de un testigo

Dos cajistas del periódico «La Lanterne», messieurs H. Petit y Beaux, han referido á su director, Mr. Rochefort, lo que ellos presenciaron.

«Estábamos en el patio—dice uno de ellos—cuando, después de terminar la representación del «Chalet», comenzaba el primer acto de «Mignon.»

Taskin cantaba su primer trozo.

En aquel momento empezaron á caer algunas chispas y pavesas desde las primeras bambalinas.

Los coristas miran hacia un punto que no podemos ver desde la sala, pero la obra continúa.

De repente cae sobre el escenario un montón de materias inflamadas, sembrando de chispas el tablado.

M. Taskin se adelanta hacia la batería y exclama:

—«No os asusteis, acaba de declararse un incendio, pero no ofrece gravedad. Salid del teatro con calma...»

Todo el mundo escapa por las galerías; el público de los palcos se precipita fuera de ellos tratando de buscar las salidas.

Mi amigo Beaux y yo saltamos por el antepecho de un palco platea.

Se quitan las colgaduras para evitar que el fuego se propague.

Yo calculo que el incendio se apoderó del escenario en cinco minutos y que en un cuarto de hora estaba ardiendo la sala entera.

La mayor parte del público había conseguido huir por las escaleras; pero el humo que entonces se acumulaba en la parte superior de la sala asfixiaba á los espectadores que no habían podido salir fuera.

En aquel instante presenciábamos escenas horribles.

Subía con mi amigo por una escalera, y á cada paso encontrábamos cuerpos atravesados en los escalones, mujeres desmayadas, otras aplastadas materialmente por la multitud, y pisoteadas por el público enloquecido. A cada momento tropezábamos con niños.

Oímos á una mujer que ronca. La levantamos. Está completamente magullada y tiene en la mano su abanico. La ponemos junto á la pared y corremos para socorrer á los que aún pueden ser salvados.

Llegamos á los pisos superiores y conseguimos bajar unas diez mujeres.

El humo se hace más espeso cada vez y es imposible subir un solo peldaño.

Tapándonos la boca con un pañuelo llegamos al pié de la escalera y gritamos con todas nuestras fuerzas.

«¡Arrojaos por la escalera! ¡Dejaos caer!... ¡Aquí os recogeremos!»

Bajan algunos cuerpos; les recibimos, pero el humo nos obliga á abandonar aquel sitio.

Oyése algunos gritos de terror ahogados. El humo se enseñorea de la sala y con él viene la asfixia.

Todos los que allí se encuentran habrán muerto antes de que el teatro haya acabado de arder si arde enteramente.

No hemos visto funcionar el telón cortafuegos.

Una vez fuera, sostenemos, en unión de otras personas, un colchón para recibir á las personas que se arrojan por las ventanas.

Una desdichada mujer no acierta con el colchón y cae en el suelo á nuestro lado, rompiéndose el cráneo de un modo horrible.

Otra se desliza por el tubo de bajada del agua, llega hasta los bomberos y se salva.

Las escalas de salvamento no llegaron hasta media hora después.

Las farmacias de los alrededores están llenas.»

Terrible confusión

Todos los relatos coinciden con el de los cajistas de «La Lanterne», por lo que se refiere á las escenas ocurridas en el interior.

Mientras se desarrollaba aquel horrible drama en la sala, los coristas, las figurantes, los maquinistas, rodeados por el humo y comprendiendo que el fuego acababa de apoderarse del teatro, se lanzaban á las escaleras.

Pero las llamas habían invadido las galerías y por cada escalera, convertida en un tubo de tiro, subían inmensos surtidores de fuego. Era imposible salir por ninguna parte y todos procuraban salvarse por los tejados.

Entonces se vió el espectáculo más horrible que se puede imaginar.

En tanto que las ventanas se iluminaban con siniestros resplandores, que cruzaban los cristales abriendo paso á enormes columnas de fuego, una larga procesion de figurantes y de figurantes vestidos con sus trajes de escena, de empleados y de maquinistas, corría espantada por la cornisa que corona el edificio, haciendo el efecto de fantásticas sombras en aquella decoración aterradora.

¡Salvados!

Abajo—dice «Le Matin»—la multitud anhelante los miraba sin poder acudir á su socorro, aumentando el terror de aquellos infelices con sus desesperados gritos.

Por espacio de cinco minutos se creyó que iban á arrojarse al vacío; pero felizmente llegaba una brigada de bomberos, y apoderándose de las escaleras de los gasistas, se lanzó en su socorro, logrando que bajaran sanos y salvos.

Cuando el último estuvo en el suelo, vióse de nuevo en la cornisa una infeliz mujer que se dirigía por aquel peligroso camino hacia el boulevard.

Gritáronla que retrocediese. Maquinalmente obedeció, y, volviendo atrás, se encontró con un bombero, que pudo cogerla en el instante en que, exhausta de fuerzas, perdía el conocimiento.

Un desgraciado comparsa, después de pedir auxilio en vano, se precipitó por una ventana del piso cuarto, y rebotando sobre la balaustrada del primero cayó al suelo, aplastándose horriblemente. Fué conducido al café Inglés, donde murió al poco rato.

Los bomberos

Por todas partes llegaban socorros, y con la mayor rapidez acudieron las bombas del cuerpo de Estado Mayor.

Se han agotado todos los elogios para ensalzar el admirable comportamiento del cuerpo de zapadores bomberos.

Están por encima de todas las alabanzas, y á pesar del espantoso espectáculo que oprimía los corazones no pudo contenerse la multitud, aplaudiendo cien veces su valor y su desprecio á la muerte.

Veíaseles correr entre las llamas buscando alguien á quien salvar, ó dirigiendo las mangas hacia la colosal hoguera.

A las once y media lograron extraer de la armadura un desgraciado maquinista que había caído desmayado y tres pobres mujeres que se refugiaron en el tejado, donde permanecían acurrucadas sin atreverse á hacer un movimiento.

Muertos y heridos

A las doce y media fueron trasladados al puesto de vigilancia de la Biblioteca doce cadáveres, nueve hombres y tres mujeres, que debían pertenecer al personal del teatro.

No ofrecían señales de quemadura. Todos aquellos infelices murieron asfixiados y aplastados. De su nariz, de su boca y de sus orejas, brotaba la sangre abundantemente.

Dos coristas, mozos de veinticinco á treinta años, estaban aún vestidos con calzones azules y medias del mismo color.

Hallábanse envueltos en largas capas rojas.

Seis mujeres había allí con el pecho descubierta y ligeras quemaduras. Indudablemente fueron pisoteadas y aplastadas.

Estaban vestidas con trajes de sociedad, faldas de seda y cuerpos de satin. Casi todas eran de alguna edad. Había una, sin embargo, jóven de dieciséis á diecisiete años, que parecía como si estuviese dormida. Eran espectadoras y llevaban pulseras y otras alhajas.

Las pérdidas

«Le Gaulois» considera que es imposible

apreciarlas de un modo aproximado.

La Opera Cómica es un teatro por acciones (capital 300.000 francos en 20 partes de 15.000 francos cada una).

Los principales interesados son MM. Ca-yard; Georges Petit; Hech; Choudens, padre; Emile Abraham; Calman Levy; baron de Reinach; Durand, el éditor de música, Tabourier y Brame.

Historia del teatro y del incendio de 1833

El teatro que acaba de desaparecer se edificó—dice «Le Temps»—en 1781 con arreglo á los planos del arquitecto Heurtin y se terminó en 1783.

El 21 de Abril del mismo año se estableció en él la «Comedia italiana».

El 15 de enero de 1838 fué destruida por un incendio la sala de la Ópera Cómica.

Se declaró el incendio durante la noche en el piso bajo de la parte que da á la calle de Amboise, atribuyéndose el siniestro á haberse caldeado mucho el tubo de una estufa que inflamó las maderas.

El fuego se propagó rápidamente, y como el frío era muy intenso no pudieron funcionar las bombas facilmente, porque el agua estaba helada.

Entonces ocurrió un caso curioso.

El almacén de música del célebre editor Pacini, estaba situado en el ángulo del «boulevard» y de la calle de Marivaux. El establecimiento fué invadido y una gran parte de los papeles de música que contenía sirvió para encender lumbre, con la cual se deshelaron las bocas de riego á fin de alimentar las bombas.

Aquel siniestro costó la vida al director del teatro italiano, M. Severini, que vivía en el edificio, precisamente encima del sitio en que brotó el fuego.

MAHON 31 DE MAYO DE 1887.

ASUNTOS DEL DIA

Nada nuevo se ofrece dentro de nuestra patria que reclame un sitio en esta crónica. La discusión de los presupuestos marcha en el Congreso á paso de carga, y llamando tan poco la atención de los diputados, que la sesión del miércoles se abrió con solo cuatro individuos presentes.

En el Senado los elementos proteccionistas libran batalla combatiendo el proyecto de admisiones temporales, pero son arrollados por el peso incontrastable de la mayoría ministerial.

Se hacen cálculos y suposiciones sobre el reparto de turnos en la discusión de los proyectos militares, pero no se han fijado todavía. Solo se sabe con certeza que impugnarán dichos proyectos individuos del ejército en la parte técnica, y hombres civiles en la política y en la económica.

En los círculos políticos se fija principalmente la atención en la persona del ministro de la Guerra. Hé aquí dos sueltos de «El Imparcial», que demuestran las cábalas que se hacen sobre la base del señor Cassola:

«Se hablaba anoche en algunos círculos de cierta marejada iniciada en algunos comités fusionistas, principalmente en los de significación democrática, donde parece que gana terreno la idea de elegir presidente honorario al general Cassola.

Si se confirma este rumor, el acto tendría mayor significación de lo que á primera vista resultara.»

«Segun nuestros informes, dice en otro suelto, carecen de fundamento los rumores que circulan respecto á que el actual ministro de la Guerra reemplace al general Calleja en el mando superior de Cuba. Las versiones de sus amigos más íntimos sobre lo que piensa, se resumen en las siguientes líneas:

El general Cassola, hoy, lo mismo que el día en que dió lectura de sus proyectos en el Congreso, está resuelto á que se conviertan en ley, y si dejara el ministerio no sería seguramente para ocupar el puesto que se indica ni ningun otro.

El desaeuerdo entre el Sr. Pi y Margall y la minoría republicana es ya manifiesto, y «La Correspondencia», que suele ser el órgano autorizado para hacer esta clase de manifestaciones, se expresa en estos términos:

«No es cierto que los republicanos coalicionistas deseen que el Sr. Pi y Margall no aparezca por el Congreso.

Lo que hay es que jamás el Sr. Pi estuvo de acuerdo con la minoría republicana.

Que nunca el Sr. Pi y Margall creyó que debía hacerse la oposicion que hacen los diputados republicanos, sino más violenta y más fuerte, á la legalidad vigente. Que el Sr. Pi y Margall considera detenida la soberanía nacional, por el mero hecho de regir el país las instituciones históricas, cosa que no creen todos los de la minoría republicana.

Y, en una palabra, que la minoría republicana se ha cansado de hacer invitaciones al Sr. Pi y Margall, porque no las atiende; y el Sr. Pi y Margall se encuentra muy satisfecho en su retraimiento.

Esto es lo que hay respecto de las relaciones políticas del Sr. Pi con la minoría coalicionista republicana.»

TELÉGRAMAS

SERVICIO ESPECIAL DE EL BIEN PÚBLICO

(No se permite su reproducción en esta Ciudad.)

Madrid 30.—10 m

Se asegura que ha fallecido uno de los heridos que anoche causó el novillo que recorrió las calles de esta capital é intentó penetrar en el Café Nacional, de donde fué rechazado á palos por los concurrentes.

Madrid 30.—10 n.

Se ha confirmado la noticia de que el Sr. Bergés continúa al lado del Sr. Castelar.

«La Correspondencia de España» opina que los republicanos revolucionarios se hallan faltos de recursos, pues su última colecta en España ha sido un fracaso.

Madrid 30.—10:15 n.

En el Senado se ha promovido un incidente sobre las condiciones que deben tener los teatros.

En el Congreso se halla casi ultimada la discusion del presupuesto de Gracia y Justicia, habiéndose aprobado el dictamen mixto del contrato con la Compañía de Vapores «La Trasatlántica».

Madrid 30.—10:30 n.

Se ha constituido el Gabinete francés en la siguiente forma:

- | | |
|----------------------|--------------|
| Presidencia, | Rouvier. |
| Interior, | Falliers. |
| Instruccion, | Spullers. |
| Negocios Exteriores, | Flourens. |
| Justicia, | Bousquet. |
| Agricultura, | Barber. |
| Comercio, | Dan Tresume. |
| Guerra, | Ferron. |
| Marina, | Barbey. |

Madrid 30.—11:45 n.

Dice «El Globo» que un Teniente General no fusionista que ejerce mando fuera de Madrid ha dirigido una entusiasta carta al Ministro de la Guerra, encomiando las reformas militares.

Madrid 30.—11:50 n.

Se han introducido economías de importancia en los presupuestos de Cuba por medio de la reduccion de las provincias y la rebaja de sueldo de los empleados. El Capitan General cobrará la mitad de ahora; y el Intendente 8.000 duros.

Madrid 31.—11:15 m.

Los ministeriales niegan que en el Consejo de ministros celebrado en Aranjuez, se tratase del Orden público, ni de la supuesta proteccion dispensada en una capital extranjera al Sr. Ruiz Zorrilla.

«El Globo» afirma que los señores Pio Gullon y Martinez Campos tratan de constituir un grupo que contrarreste la izquierda fusionista; y añade que dicho general vuelve á oponerse á las reformas militares.

«El Correo Militar» publica una carta del general Sr. Armiñan, confirmando la noticia de que felicitó con entusiasmo al Ministro de la Guerra por sus reformas militares, añadiendo que si fuese diputado

aplaudiría con valentia el patriotismo del general Sr. Cassola.

Madrid 31.—12 m.

Afirma «El Globo» que los oficiales de las armas generales de guarnicion en Granada y Toledo han acordado demostrar sus simpatías hácia las reformas militares; y que las autoridades de Madrid han impedido que llegase á su destino un telegrama de los oficiales de la escuela de tiro.

Madrid 31.—12:15 m.

Mr. Rouvier leerá hoy en las Cámaras francesas la declaracion ministerial, prometiendo introducir economías en los presupuestos. Los radicales interpelarán al nuevo Gobierno, que les contestará en el acto.

Madrid 31.—12:30 m.

Hoy se leerá en el Senado el dictamen sobre Administraciones subalternas, en el que se suprimen las preferencias que se concedían á los abogados del Estado y se las encarga de la expencion de los billetes de la Loteria.

Madrid 31.

4 p. 00 Interior. 66:20
4 p. 00 amortizable. 82:30

Gacetilla

El Instituto de Mahon

Una de las reformas proyectadas por el Ministro de Fomento y que empezarán á plantearse en cuanto rijan los nuevos presupuestos, consiste en la incorporacion al Estado de los institutos provinciales y concesion de derechos pasivos á sus catedráticos.

Por virtud de esta reforma los institutos locales quedarán en situacion tan desventajosa, que bien puede predestinarse su muerte en plazo no lejano, dado que les sea posible vivir por algun tiempo. Tal es la suerte que aguarda al Instituto de Mahon, de no conseguirse su incorporacion al Estado.

Ante el peligro de un mal de tanta importancia, no podian permanecer inactivas las personas amantes de cuanto mira á la instruccion y al porvenir de la juventud menorquina; y el Sr. Delegado del Gobierno en esta ciudad, que de antiguo tiene acreditado su patriotismo, haciéndose intérprete del comun pensar y querer ha tomado la iniciativa en el proyecto generoso de abogar con entusiasmo para la consecucion del fin indicado. Al efecto ha convocado para la tarde de hoy una reunion de autoridades y representantes de corporaciones y periódicos, en la que deberán discutirse y acordarse los medios conducentes á la incorporacion al Estado del Instituto de Mahon.

Caso de no lograrse, el Instituto morirá. Tal vez no le mate la carencia de recursos, pues si la Diputacion provincial continuase, como es de esperar, prestándole la subvencion que actualmente le tiene señalada, nuestro Ayuntamiento podría sostenerle: le matará la falta de profesores. Porque no hay que hacerse ilusiones. Harto penoso y difícil es lograr un cátedra, para que el hombre de ciencia se condene á no prosperar en su carrera; y desde el momento que el Instituto de Mahon no ofrezca porvenir á los profesores, no se hallará muy pronto ninguno que quiera sacrificarse por venir á derramar sobre nuestra juventud el fruto de sus vigilias.

De modo que aún en el caso halagüeño de poderse sostener con los actuales recursos, el Instituto estará atacado de enfermedad mortal y desaparecerá por consuncion. Privado de aire á los pulmones, y veréis morir al hombre. Privado de agua á los vegetales y en breve los veréis secos. Privado á los establecimientos de enseñanza de profesores que en rigurosas y empeñadas oposiciones hayan probado su idoneidad, y muy pronto sucumbirán por falta de ciencia, que es su elemento esencial de vida.

Por distintos caminos, así por falta de recursos como por falta de catedráticos, estamos, pues, amenazados de llegar al fatal resultado de la desaparicion del Instituto.

Interesa impedirlo á todo trance, haciendo presentes al Gobierno y á las Cortes las consideraciones que aconsejan su incorpo-

racion al Estado.

Entre otras que con la premura que escribimos no nos sugiere la memoria, pueden señalarse: 1.ª, que si el Instituto desaparece, se condena á la ignorancia á un plantel de jóvenes artesanos que ahora toman el grado de Bachiller sin más fin que el nobilísimo de adquirir un caudal de conocimientos útiles para alternar en sociedad y dedicarse con fruto á los negocios de la vida; 2.ª, que aún en la clase pudiente, muchos se verán obligados á no poder seguir carrera, por no alcanzar la fortuna de sus padres á mantenerles durante unos doce años fuera del hogar, lo que exige un dispendio enorme; 3.ª, que no habiendo en Menorca escuelas superiores de ninguna clase, la enseñanza quedaria reducida á las primeras letras, y la instruccion retrocederia de una manera notable y muy perjudicial al país; y 4.ª, que atendida la posicion topográfica y la importancia militar de Menorca, el Gobierno que por estas razones sostiene aquí numerosas oficinas y autoridades de alta categoria, como un Obispo, un Gobernador Militar, un Delegado especial, un Comandante de Marina, y mantiene además en Mahon un considerable contingente de tropa de todas las armas, excepto la caballería, debe atender asimismo á la enseñanza, librando con ello de sufrir quebrantos en la educacion de sus hijos á los servidores de la Patria.

Si comparamos las ventajas de incorporar al Estado el Instituto de Mahon con sus inconvenientes, veremos cómo el Gobierno y las Cortes no deben titubear siquiera en hacerlo. Las primeras quedan expuestas á grandes rasgos, pues se evitarían todos los males que en el anterior párrafo hemos señalado; los inconvenientes se reducen á gastarse unos pocos miles de reales.

Por más que el Tesoro público se halle muy castigado, no estamos en el extremo sensible de haber de privar de la instruccion á una parte importante del territorio nacional para ahorrar al año lo que se invierte en la compra de cuatro fusiles ú otra cosa por el estilo. Esto acaso se explicaria en una época guerrera; pero en el siglo del progreso intelectual, en el siglo llamado orgullosamente de las luces, más que inexplicable, sería bochornoso para España.

Animados, pues, de la conviccion de que siendo justo y equitativo lo que deseamos, sólo falta el esfuerzo colectivo para conseguirlo, unámonos todos y pongamos nuestros medios al servicio de un fin tan alto y bienhechor.

Excursionistas

Sin miedo de exajerar, podemos decir que pasaron de dos mil las personas que ayer salieron de esta ciudad á pasar todo ó parte del dia en el campo ó en algun ameno punto de nuestra extensa costa.

Unos excursionistas se dirigieron al monte Toro; otros por la huerta de San Juan; éstos por San Luis, Villa-Carlos ó San Clemente; aquéllos por el puerto; y todos se entregaron á una honesta y saludable diversion, sin que ni el más leve incidente turbase la general alegría.

La costa de nuestro dilatado puerto presentaba un aspecto magnífico. En todas las calas, y especialmente en el *Escui* de San San Antonio y el *Fanduco*, se veian numerosos grupos de excursionistas comiendo, bailando y cantando jovialmente.

Loteria

En el sorteo nacional celebrado en Madrid el dia 27 del actual, han obtenido premio de 300 pesetas los billetes números 6.102, 12.317, 15.903, 19.664 y 19.669, despachados en la Administracion de Loterías de esta ciudad núm. 6; y con igual premio el billete número 8.335, despachado en la del número 5.

Cuarenta-Horas

Con la solemnidad y magnificencia de costumbre, han tenido efecto este año en la parroquia de Santa María, las Cuarenta-Horas que oportunamente anunciamos.

La iglesia convenientemente adornada presentaba magnífico golpe de vista, sobre el Altar mayor en el cual la profusion y buen orden de las luces realizaba la majestad del culto.

La Corte Eucaristica ha dado la guardia de honor á Nuestro Señor Sacramentado durante los tres dias que ha durado la referida solemnidad; habiendo asistido á to-

dos los actos numeroso concurso de fieles.

Exposicion

Hemos recibido un ejemplar del programa con arreglo al que el dia 15 de Agosto próximo debe inaugurarse en Cadiz una exposicion marítima nacional. Acompañan al programa el plano de emplazamiento de la exposicion y el modelo para la demanda de admision. A cuantas personas quieran enterarse minuciosamente del referido proyecto, les facilitaremos los datos que necesiten.

Revista

Ante el comisario D. Juan Bó se verificará mañana la revista mensual reglamentaria.

Pesca

Sobre las doce de esta mañana y en el punto conocido por *Bol den fora* algunos pescadores han cogido una buena cantidad de sirvias que en la tarde de hoy se vendian en nuestro mercado.

Retiro

A su instancia le ha sido concedido el retiro para esta ciudad, á nuestro paisano y amigo el Teniente coronel de Infantería, D. Pedro Montanari.

Relevo

En la mañana de hoy se ha verificado el relevo de la fuerza del Regimiento de Filipinas que prestaba el servicio en la fortaleza de Isabel II, con igual número de la que habia en los cuarteles de esta ciudad.

Reunion

Lo avanzado de la hora en que ha concluido la reunion celebrada esta tarde en la Delegacion del Gobierno, para tratar de la incorporacion al Estado del Instituto de segunda enseñanza de Mahon, nos impide dar cuenta detallada de la misma, lo que verificaremos en el número de mañana.

Navegacion

El dia 23 del actual llegó felizmente á Montevideo el vapor «Pelayo», de los señores J. Roca y Compañía.

Monedas antiguas

Se halla en Tarragona un extranjero llamado M. Kintof, que lleva la exclusiva mision de recoger monedas antiguas por España.

Pasajeros

Los llegados de Palma, en el vapor-correo «Menorca», son los siguientes:

D. José Aguiló, José Serra, Francisco Ballester, Juan Salom, Mariano Marín, M. Marín, Médico militar, 71 individuos de tropa, Pedro Soler y María Mas.—Total 80.

Plazas vacantes

Habiendo de proveerse varias plazas de guardias del Cuerpo de Seguridad, dotadas con el sueldo anual de 750 pesetas, el Sr. Gobernador lo anuncia por medio del Boletín oficial para que llegue á conocimiento de los licenciados del Ejército, Guardia civil ó carabineros é individuos de la 2.ª reserva que se crean con derecho á solicitarlas, advirtiéndoles que deberán reunir precisamente las condiciones que se espresan, y habrán de presentar sus licencias absolutas ó pases á la espresada reserva, para que puedan ser examinados y enterarles en su caso del modo y forma como han de solicitar del Exmo. Sr. Director general de seguridad la concesion de las referidas plazas.

- Las condiciones que se exigen, son:
- 1.ª Tener su licencia absoluta sin nota alguna desfavorable.
 - 2.ª Ser mayor de 25 años y no exceder de 45.
 - 3.ª Ser de buena constitucion fisica.
 - 4.ª Tener la estatura de 1,660 milímetros.
 - 5.ª Saber leer y escribir correctamente y poseer los demás conocimientos de instruccion primaria.
 - 6.ª No haber sido procesado criminalmente á no ser que respecto á él recayera auto de sobreseimiento libre ó sentencia absolutaria.
 - 7.ª Uniformarse por su cuenta de las prendas tituladas de masita, como son: Teresiana, Guerrera y Pantalón, que serán del color forma y condiciones que oportunamente se indicarán.
- Y además, comprometerse á servir según las bases que se consignen en el Reglamento que en la actualidad se está formando.

Aviso

Se lee en «La Renaixensa».
«Damos la voz de alerta á los comerciantes y banqueros para que no se dejen sorprender por un jóven que se presenta como dependiente de un corredor ofreciendo letras de casas respetables cuyos timbres y firmas son falsos, compareciendo despues al cobro de las notas de negociacion que firma como á corredor con un nombre cualquiera.»

Viruela

Parece que en algunos pueblos de la parte del Priorato, entre ellos Falset y Masroig, se ha declarado una epidemia de viruela, siendo bastante crecido el número de invadidos y revistiendo bastante gravedad.

Campos

Se lee en un periódico de Manresa:
«Mal aspecto presentan desgraciadamente nuestros campos, pues se nos manifiesta por diferentes conductos que el frío del sábado y domingos últimos ha muerto una buena parte de los brotes de los viñedos que habían respetado las heladas anteriores. La pérdida que esta desgracia nueva representa para esta y otras comarcas es incalculable. Y apesar de tan graves males no se observa la animacion en el mercado que sería de desear, debido sin duda á la desastrosa competencia de esas composiciones á las que se dá el nombre de vinos artificiales. Asi es que poco han subido los precios á pesar de los desastres recientes y de las pocas existencias que quedan de buenas clases, cotizándose segun las noticias que tenemos de las últimas ventas efectuadas de 22 á 25 pesetas los de clases superiores, de 15 á 20 los medianos, y de 10 á 15 los flojos de poco color.»

Matrimonio

«En el pueblo de S. Vicente, próximo á Alicante, un sujeto á contraído quintas nupcias á los ochenta años, habiendo tenido de este matrimonio hace pocos dias, dos robustos mellizos.

El cólega que dá la noticia nos dice cuantos hijos cuenta ya este mozo, pero es seguro que faltarian en el mundo mujeres si hubiera muchos de su temple.»
Traslado á los solterones.»

Un gran edificio montado ex-profeso que ocupa una superficie de más de sesenta mil palmos cuadrados. Setenta operarios ocupados constantemente. Máquina de vapor y aparatos diversos de gran valor. Secciones de carpintería, cerrajería, litografía y fábrica de cajas de carton en el mismo edificio. Una produccion cada dia creciente que hoy escede ya de medio millon de cajas al año, con espendiciones á todo el mundo civilizado. Hé aquí el mejor y más contundente elogio que puede hacerse de la virtud y eficacia de las pastillas contra la tos que prepara el Dr. Andreu de Barcelona. Dicho laboratorio dedicado en su mayor parte á la fabricacion de estas pastillas, está situado en el Ensanche de Barcelona, con entradas por la calle de Aragon, núm. 313 y por la Rambla de Cataluña, núms. 120 y 122. Puede visitarse todos los dias laborables.

Seccion comercial

Barcelona 30.—10'22 n.

4 por 100 interior. 66'05
4 por 100 exterior. 67'70

NOTA de las reses muertas en el matadero de esta ciudad los dias 20 21 22 y 23 de Mayo.

| CORTANTES | Bucyes | Vacas | Terneros | Terneras | Cabras | Carnetos | PESO | POSESIONES |
|--------------------|--------|-------|----------|----------|--------|----------|--------|--------------------------|
| | | | | | | | Kilóg. | |
| Poncio Jover | » | » | 1 | » | » | » | 122 | Peu del Toru |
| id. | » | » | » | » | » | » | 36 | Binicusich |
| Pedro Sotés | » | » | » | » | » | » | 82 | Turraube |
| id. | » | » | 2 | » | » | » | 404 | Mumpalau |
| id. | » | 2 | » | » | » | » | 451 | Biniumaya |
| Id. | » | » | 2 | » | » | » | 256 | San Vicente |
| id. | » | 1 | » | » | » | » | 169 | Torre blanca |
| Sebastian Olives | » | 1 | » | » | » | » | 6 | 158 Lloch nou de Miguel |
| Id. | » | » | » | » | » | » | 3 | 40 Esqueller |
| Poncio Jover | » | » | » | » | » | » | 3 | 36 Binicusichs |
| Pedro Palliser | » | » | » | » | » | » | 2 | 23 Binisermeña |
| José Sintés | » | » | » | » | » | » | 2 | 24 Cugalló de Lorenzo |
| id. | » | » | » | » | » | » | 1 | 210 Turacha de Cristóbal |
| Pedro Sotés | » | » | » | » | » | » | 2 | Turrauba |
| id. | » | » | » | » | » | » | 2 | 52 Torrellisá nou |
| Id. | » | » | 1 | » | » | » | » | 157 Ferragut nou |
| Id. | » | » | 1 | » | » | » | » | 147 Binichems darrera |
| Pedro Palliser | » | » | 1 | » | » | » | » | 237 Turello de Francisco |
| Poncio Jover | » | » | » | » | » | » | 4 | 52 Juan Meliá |
| Miguel Olives Pons | » | » | » | » | » | » | 3 | 43 Curnia baix |
| Poncio Jover | » | » | » | » | » | » | 2 | 12 Juan Meliá |

Movimiento del Puerto.

Entrados el 29
De Sevilla goleta «Rayo» patron Gabriel Marsal con 7 trips. y efectos de guerra.
Idem el 31
De Palma vapor-correo «Menorca» Cap. D. Francisco Cardona con 17 trips. 80 pas, efectos y la correspondencia.

Seccion Religiosa.

Santo de hoy.

Nuestra Señora del Amor Hermoso, stas. Petronila y Angela Merici vírgenes.
Aniversario por los muertos en lucha contra la tiranía.

Mañana se hace la visita á Ntra. Sra. de la Sagrada familia en el Cármen

Mañana, primer dia del mes de Junio, la piadosa y anual devocion de consagrar todo este mes al Deifico Corazon de Jesus, tendrá lugar en la parroquia de S. Francisco de Asís durante la primera Misa: en la del Cármen á las 6 durante tambien una misa rezada, trisagio y letrillas, y bendicion con el sagrado Copon, en dichas iglesias.

Por la noche en las Concepcionistas, con exposicion de S. D. M. y los solemnes cultos que todos los años las Religiosas dedican al paternal Corazon de Nuestro Divino Redentor.

Santo de mañana

S. Poblo pbro. y S. Simeon monge

ANUNCIOS

Administracion de Loterías
de 1.ª clase núm 6 Mahon

Queda abierto el despacho de billetes del sorteo que ha de celebrarse en Madrid el dia 7 de Junio.

Ha de constar de 12 mil billetes, al precio de 250 pesetas cada uno, divididos en décimos á razon de veinticinco pesetas la fraccion ó décimo.

Los premios han de ser 672, importando 2.190.000 pesetas, distribuidas de la manera siguiente:

| Premios | Pesetas |
|--|---------|
| 1 de | 500.000 |
| 1 de | 250.000 |
| 1 de | 120.000 |
| 3 de 40.000 | 120.000 |
| 50 de 5.000 | 505.000 |
| 610 de 1.500 | 219.000 |
| 2 aprox. de 8.000 para los núms. anterior y posterior al del premio mayor | 16.000 |
| 2 id. de 6.000 para los números anterior y posterior al del premio segundo | 12.000 |
| 2 id. de 3.500 para el premio tercero | 7.000 |

672 2.190.000
Mahon 28 de Mayo de 1887.—El ministrador, Diego de la Torre.

SOMBRERERÍA DE DELGADO
CALLE DEL CASTILLO NÚM. 14

Participa á sus parroquianos y al público en general haber recibido del extranjero los últimos modelos de sombreros para señora.

PARA VENDER

Lo están cuatro mesas de mármol, varias sillas, un armario mostrador y los demás enseres de un cafetin de la calle de S. Clemente.

Para informes calle del Sol núm. 76.

PARA ALQUILAR

Lo está desde esta fecha la casa calle del Bastion n.º 18, para tratar calle de Gracia n.º 51.

NODRIZA

Una que desearia encontrar criatura para amamantar en su propia casa leche de pocos dias. Vive en Alayor plaza de S. Francisco n.º 14.

PARA VENDER

Lo está la casa n.º 28 de la calle de Cifuentes, para informes á su dueño en la misma.



PIANINOS

Para vender ó alquilar. Se encontrarán en la calle Alonso III n.º 8.

PARA VENDER

Lo están dos casas, sitas en esta ciudad calle de la Reina números 28 y 30. Informarán en la propia calle n.º 32.



JUAN CEREZO, abre de gabinete al respetable público mahonés, ofreciendo sus servicios de Sangrador, Dentista, Callista, etc.

Tambien avisa que los lunes y viernes á las 3 de la tarde habrá vacunacion y revacunacion (Empelt), pasando al domicilio de las personas que lo soliciten.

19 MORERAS 19

A los padres de familia

Redencion de quintas

Entre las diferentes combinaciones á que se presenta la benefica institucion de «Seguros sobre la Vida», se halla la de las de plazo fijo aplicadas á la redencion del servicio militar que se obtiene, con tantas mas ventajas cuanto menor sea la edad del niño en cuyo beneficio se haga el Seguro.

Para informes y detalles dirigirse al representante de la «Prevision» en Menorca D. Pascual José Hernandez.—Arravaleta 3. MAHON.

IMPORTANTE

OJOS DE GALLO

CALLOS UNAS GORDAS GRANDES CALLOS DE LAS PLANTAS DE LOS PIÉS

Todo desaparece en el acto con la verdadera

ESCOFINA-LOSADA

SIN DOLOR NI DAÑO ALGUNO

Depósito calle de S. Sebastian n.º 5 y en el almacen de Ricardo Valiente. Anden de Levante; hallándose tambien de venta en el estanco de la Arravaleta: en la tienda El Siglo del Sr. Rita, calle del Castillo; en el Bazar Canet: y en la imprenta de este periódico.

Betun para el calzado

En dicha casa de la calle de S. Sebastian se encontrará el tan acreditado betun que da lustre al calzado de la marca R. V. y V. á precios económicos.



VACUNA

(EMPELT)

Continúa la vacuna (empelt), los jueves y domingos á las cuatro de la tarde en casa Cursach, Cos de Gracia 2. A los pobres que acrediten esta circunstancia mediante papeleta de la Alcaldía se les vacunará gratis.

Se venden tubos de cristal de linfa vacuna garantizando el éxito á dos pesetas el cristal y á cinco pesetas el tubo.

RECIBOS DE ALQUILER

Forma una libreta de doce recibos talonarios que se vende en la imprenta de EL BIEN PÚBLICO, calle del Bastion n.º 39, Precio de 4 céntimos de escudo una.

LA APICULTURA MOBILISTA EN ESPAÑA
Y
CATÁLOGO ILUSTRADO DEL GRAN APIARIO A LA INGLESA
Y ALMACEN DE ÚTILES DE APICULTURA FABRICADOS AL VAPOR
POR
FERNANDESCO F. ANDRÉS
Introducido en España de la Apicultura al estilo moderno y proveedor de la Real Casa
Se halla de venta al precio de una peseta ejemplar en la imprenta de Miguel Parpal calle del Bastion núm. 39.

Aviso

Hallándose restablecido de la larga enfermedad que padecía, el Administrador de entierros Antonio Barceló y Olives tiene el gusto de ofrecer sus servicios al público. Vive en la calle de S. José n.º 15.

Imp. de M. Parpal.—Bastion 39.