

# TINTA FRESCA

## Xosé Miranda



Nací en Lugo, muy cerca de la Muralla, en un chalé que ya no existe.

En él vivían mis abuelos, mis tíos y mis primos. A veces sueño todavía que sigo allí, leyendo los tebeos de El Cachorro y de El Cosaco Verde. Cerca, en una calle que entonces tenía las aceras de tierra, vivía yo, con mis padres y mis cinco hermanos. Jugué en la calle muchos años, a juegos, ay, tan desaparecidos como el chalé, juegos como la *billarda* y el *guá*. Escuché de boca de mis mayores y vecinos infinidad de cuentos. Leí algunos libros y algunos cómics, como los de Tintín, que me encantan. En Compostela estudié Biología. Soy profesor en un instituto de mi ciudad. Desde niño amé los cuentos y leyendas de brujas, de duendes, de fantasmas, de *nu-*

*beiros* y *mouros*. Quizás por eso defiendo la *línea clara* y la literatura fantástica. A los 12 años comencé a escribir versos, a los veintimuchos, novelas y relatos. Investigué, con algunos compañeros, la tradición oral gallega y europea. Escribí algunos libros y recibí algunos premios. Me gusta pasear, jugar con mis hijos y contarles los cuentos que me contaban mi madre o mis abuelas, y otros que fui aprendiendo o imaginando, charlar con mis amigos vivos y leer a mis amigos muertos o distantes. También voy por colegios e institutos contando historias. Pero, como no puedo ir a todos, prefiero escribir. Así quien quiera, en cualquier lugar, puede escucharme. Además me gustan el cine, la naturaleza, mi mujer, la libertad, la igual-

dad y la fraternidad. No me gustan ni la guerra, ni las mareas negras, ni la intolerancia. Prefiero la música de Borodín al ruido de las bombas. Y soy incapaz de diferenciar los ojos de un niño iraquí de los de un niño español.

### Bibliografía (selección)

- Historia dun paraguas azul*, Vigo: Xerais, 1991.
- A biblioteca da iguana*, Vigo: Xerais, 1994.
- A tres bandas*, Vigo: Xerais, 1995.
- Amantes e viaxeiros*, Sada: O Castro, 1996.
- O demo á orela*, Vigo: Xerais, 1996.
- Sonotosfera*, Ferrol: Esquío, 1996.
- Carozo azul*, A Coruña: Deputación Provincial, 1997.
- Permiso para o corso*, Ferrol: Esquío, 1997.
- Morning Star*, Vigo: Xerais, 1998.
- Infancia e desventura de Lino Carrán*, Vigo: Galaxia, 2000.
- Lúa e os nubeiros*, Vigo: Galaxia, 2000.
- O coello Federico*, Vigo: Xerais, 2000.
- Triloxía pánica*, Vigo: Xerais, 2000.
- Feitizo*, Vigo: Xerais, 2001.
- Ariadna*, Vigo: Xerais, 2002.
- Pel de lobo*, Vigo: Xerais, 2002.