

DONDE VIVEN LOS LIBROS

Oletvm, la librería encantada

Estrella García*



Comencemos con una preciosa descripción de la librería, regalo de Juan Cobos Wilkins: «Muchos, muchos años atrás, el lugar que ahora ocupa, lo sombreaba un árbol gigantesco, de tronco tan alto que las ardillas padecían de vértigo y las águilas desviaban su vuelo para no tropezar. Un árbol de ramas tan largas, tan largas, que

las orugas al llegar a su extremo eran ya mariposas.

»Donde estuvo ese árbol, ahora crece una librería: aquellas hojas con savia han sido sustituidas por las de sabios (aunque no todos lo son... ¡porque hasta de poetas hay!) que escriben libros, páginas de papel que también de otros árboles proceden.»

»Yo he estado una vez, era otoño, y las hojas de los libros caían de los anaqueles alfombrando el suelo entre todas, y aunque procedían de ejemplares distintos, formar un nuevo libro-puzzle, con significados diferentes en cuanto los lectores o libreros soplaban un poquito y movían y cambiaban la situación de las páginas. Además, algunas baldosas del



suelo son de cristal —del zapato de Cenicienta— y a través de ellas se contemplan libros dormidos sobre un fondo de pétalos y luciérnagas. Esperan, igual que la Bella Durmiente, el beso del lector para despertarse y, a la par, despertar la imaginación de quien los tiene ante sus ojos.

»En esta librería encantada, las letras de los textos entran y salen de las líneas como hormiguitas negras y, durante el verano, transportan las frases más hermosas y nutritivas para luego alimentarse y alimentarnos en invierno.

»Al fondo del lugar mágico se abre el pozo de los deseos: si te asomas y dejas caer una metáfora (aunque no sea original tuya, aunque la copies) al tiempo que piensas en tu personaje literario favorito, esa noche te visita en sueños y te cuenta lo que sólo él y su autor conocen y callaron. Te revelan todo lo que ocultaron de su verdadera historia.

»Muchas sorpresas (como la pantalla de mercurio en donde se proyecta lo que está al otro lado de los libros; o la sección infantil, en la que, cual Gulliver, creces y menguas según lo leído; o las catacumbas, allí los leones —borgeleones— devoradores de papel te... ¡huy! ¡y más huy!), misterios y regalos esconde

esta librería. Te confesaré uno de los secretos que yo aprendí: nunca busques por orden alfabético, pues nada fundamental encontrarás así, sino por orden de emoción.

»Pero debes descubrir por ti mismo, pues tales obsequios y enigmas y asombros sólo se manifiestan en la íntima soledad de la lectura, y son tantos y tan fértiles como libros atesora.

»Y no te sientas confuso ni perdido, si alguna duda albergas, una estrella te guiará por la librería encantada, por Oletvm».

Como una calle llena de libros

Oletvm abrió sus puertas en Valladolid en 1992. En octubre del 2002 inauguramos nuestra nueva sede emplazada en una casa de ladrillo de 1867 con sótanos de piedra del siglo xvi. Tardamos casi dos años en concluir las obras de rehabilitación, pero hemos conseguido un espacio de más de 500 m² con mucho encanto, donde la gente que nos visita tiene la sensación de estar paseando por una calle, pero llena de libros.

Para apoyar la labor comercial hemos

llenado nuestros espacios de actividades intentando que la librería mediara en los deseos. Que todos aquellos que estuvieran predestinados a encontrarse en el universo del libro tuvieran un pequeño lugar para hacerlo. Un puerto franco donde intercambiar sus emociones.

Pero hemos sido convocados aquí para hablaros de nuestro especial cariño por el territorio de la literatura infantil y juvenil. Si bien es cierto que somos una librería general, desde el origen hemos apostado fuerte por los lectores más jóvenes y en nuestras estanterías pueden encontrarse más de 15.000 libros acompañados de diversos complementos relacionados con los personajes que habitan en ellos. Destacamos especialmente la amplia selección y exposición de álbumes ilustrados y los libros de divulgación. Y, sobre todo, nuestro personal, al servicio de esa mediación que entendemos como la verdadera misión del librero.

A lo largo del 2005 continuaremos con nuestras actividades de cuentacuentos, talleres de arte con la colaboración de los alumnos de la Escuela de Bellas Artes y pintores locales, libro-fórum para los jóvenes, visitas escolares, talleres de manualidades y juegos, concursos, encuentros con autores e ilustradores, exposiciones, programa de radio de presentación de novedades y recomendaciones, etc. Y los proyectos que vamos a tratar con más mimo, porque están recién nacidos, serán la consolidación del premio Yo leo Oletvm como reconocimiento a los mejores lectores, la celebración de encuentros con nuestros abuelos para que cuenten sus historias de niños y jóvenes y el taller de animación a la lectura para padres/madres y bebés.

Colaboramos activamente en el grupo Kirico —Asociación creada para fomentar la lectura en los más pequeños mediante la realización de actividades culturales y el mantenimiento de un fondo de calidad— al que pertenecemos desde su constitución.

Al releer estas líneas nos damos cuenta de que la clave de lo que hemos conseguido está simplemente en seguir adelante con la misma ilusión que cuando nos pusimos por primera vez a ello. ■

*Estrella García es directora de la librería Oletvm.