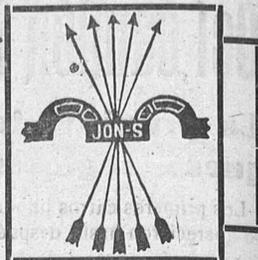


# Mujeres Nacional-sindicalistas



## Anima, alienta

A ti ya que no te corresponde la acción anima a cumplirla. (Comentario al punto 5 de los 18 de la mujer de F. E. T. y de las J. O. N. S.)

¿Eres acaso, camarada, de las que por una excesiva modestia creés no ser ya útil para nada dentro de la Falange? Si es así, desecha esta idea, este pensamiento y dedícate a cumplir lo que se ordena en el punto que comentamos.

Si tu edad, la falta de salud o tus muchas obligaciones te impiden tomar parte activa como las demás camaradas en todos los trabajos de nuestra Organización, ya ves como aun hay algo en que puedes prestar un servicio, servicio que no por ser anónimo y callado deja de tener trascendencia e importancia.

El transmitir tus entusiasmos patrióticos, tus anhelos de grandeza de la Patria y de la Falange, dar un consejo cuando creas que puede ser admitido, apuntar una idea o una iniciativa es animar y dar aliento a las que decaen o a las apocadas que a nada se deciden y encuentran mil dificultades para la menor cosa... todo esto entra en tu radio de acción en lo que tu y muchas como tu podeis hacer sin la menor molestia, sin que por ello abandonen tus ocupaciones habituales ni tus deberes de mujer hacendosa y hogareña.

Si por otra parte con sentimiento y pesar te lamentas de no poder trabajar como las demás camaradas ni tomar parte activa en las tareas diarias situándote por ello en un plano inferior y haciendo ver que envidias las condiciones o las circunstancias que en las demás concurren, es un modo indirecto de dar realce a su labor y una manera de animarlas a proseguir en su tarea, es un modo de hacerlas ver que lo que ellas tal vez han considerado como una carga o un deber penoso, para otras podía ser un beneficio de Dios y una distinción.

Como ves nada de esto restará tiempo a tus actividades ni agota, tus energías, y sin embargo; hará que el espíritu de alguna camarada se levante y te pondrá a ti en contacto con todas

participando si no íntegramente en parte al menos, de lo que las demás hagan, siendo algo más que una extraña dentro de la Falange como hasta aquí lo has sido a pesar de figurar en sus filas.

Mucho puedes hacer en este sentido ya que no hay obstáculo que lo impida, así pues, ánimo y adelante; vence de una vez para siempre esa falta de confianza en tí misma o esa pereza que te domina y sé la auxiliar decidida que las otras camaradas necesitan, sin pensar que por ser un papel poco lucido o secundario el que a Falange te encomienda deja de ser necesario; es una de las piezas de engranaje y por pequeña que sea es precisa para la marcha de esta máquina que es nuestra Organización.

¡ARRIBA ESPAÑA!

## VOZ DE JOSE ANTONIO

*Y así, nosotros hemos tenido que llorar en el fondo de nuestra alma cuando hemos recorrido los pueblos de esta España maravillosa, esos pueblos en donde todavía, bajo la capa más humilde, se descubren gentes dotadas de una elegancia rústica que no tienen un gesto excesivo, ni una palabra ociosa; gentes que viven sobre una tierra seca en apariencia, con sequedad exterior, pero que nos asombra con la fecundidad que estalla en el triunfo de los pámpanos y de los trigos. Cuando recorriamos esas tierras y veíamos esas gentes, y las sabíamos torturadas por pequeños caciques, olvidadas por todos los grupos, divididas, envenenadas por predicaciones tortuosas, teníamos que pensar de todo ese pueblo lo que él mismo cantaba del Cid al errar por campos de Castilla desterrado de Burgos: «¡Dios, que buen vasallo si oviera buen Señor!»*

## Otra vez en España

Hace días leí en un periódico, creía excesivo mi entusiasmo, con honda emoción, el retorno a nuestra PATRIA, del tesoro artístico que el miserable gobierno rojo, sacó de España, el año 37 y que tras varias vicisitudes fué depositado en Ginebra, de donde es ahora reintegrado a su viejo hogar, palacio de arte, que era y vuelve a ser el gran orgullo de los españoles. Esta noticia tenueva mis recuerdos y con su actualidad me da tema para el trabajo que me corresponde hacer en estas emisiones que organiza la Sección Femenina siguiendo sus normas de propaganda y cultura.

¡Qué emoción y qué entusiasmo puse hace años en Barcelona hablando con un amigo extranjero, de la grandiosa colección pictórica y de las sensaciones artísticas que experimentaría cuando visitará en Madrid, el Museo del Prado.

A los pocos días me confesaba en una carta, que, al oírme,

más al admirar detenidamente las bellezas de tanta y tanta obra maestra, reconocía no había exagerado lo más mínimo, y, allí, delante del «Caballero de la mano en el pecho» me dirigía unos renglones, para darme las gracias, por habérselo hecho conocer y querer, como si fuera un verdadero amigo...

En efecto, pienso hoy, es realmente atrayente y noble ese retrato de un anónimo caballero español tan distinguido y elegante; pero sin decadencias ni afeminamiento. Muy varonil en su ademán de subir la espada hasta el pecho, que si es cierto, está ricamente cincelada, es el único alarde suntuoso que ostenta, ya que el traje es negro y sencillísimo con una discreta gorguera blanca. No puedo menos de mirar al escribir esta charla, una reproducción de este famoso cuadro del Greco, que tengo en mi despacho, y al observar detenidamente las bellas y serenas facciones, me fijo sobre todo en los ojos grandes y tranquilos que miran rectamente sin odio, sin envidia y no puedo menos de pensar que de vivir en esta época hubiera sido martirizado y asesinado de encontrarse entre los rojos, o si por el contrario se hallaba en nuestra zona azul, sería capitán de alguno de los gloriosos batallones que luchaban en la Ciudad Universitaria, y con la misma suavidad de gesto que pliega su boca en el portentoso lienzo hubiera esperado la explosión de la mina que día tras día había sentido horadar...

Aquí tenéis explicado, camarada-

Dice Pilar Primo de Rivera: "A José Antonio que nos abrió el camino; a él que nos hizo ver como bueno, lo que era bueno y como malo, lo que era malo; a él que nos intranquilizó la juventud con ansias de España, decimos con sus mismas palabras: "Que Dios te dé su eterno descanso y a nosotros nos niegue el descanso hasta que sepamos ganar para España la cosecha que siembra tu muerte."

Tránsito.—Adios Paquita.

Paquita.—Adios... Falangista.

Tránsito.—Oye, un momento.

Son ya varias las veces que con un tono un poco irónico me saludas diciéndome, adios Falangista y sino tienes mucha prisa vamos a charlar un momento.

Paquita.—Yo ninguna, te escucho encantada.

Tránsito.—Pues dime ¿por qué empleas ese tono? ¿qué entiendes tú por Falangista?

Paquita.—Mira chica ya me conoces, soy muy franca y te diré lo que me parecéis, unas cuantas muchachas que os reunís por la tarde en un Club para charlar un rato y cambiar impresiones sobre los chismes de la Ciudad y de vuestra Falange.

## Diálogo de dos amigas

Tránsito.—Pues bien Paquita una habitación presididas como se necesita ser muy... Falangista, te digo por el Dios bueno y ¿que que es decir muy buena chica, hacen? Ya lo ves, todas muy calladitas y en sus manos unas labores que han de convertirse en camisitas y demás prendas de abrigo para el necesitado, escuchalás, no hablan más que para decir a su Profesora, esta manguita me parece pequeña, ¿Está bien este babero? A mi se me ha terminado la labor, dame otra prenda. Puedes estar todo el rato que te apetezca, no oírás un cuento ni una crítica para nadie.

Paquita.—Chica lo confieso, estoy un poco admirada.

Tránsito.—Aún hay más, existen unas clases donde se procura que todas adquieran la cultura necesaria. Y el final del trabajo de todas ¿Sabes cual es? pues a esa hora tan castellana y por ello tan española del toque de la oración, todas las Secciones se juntan en este ropero para rezar el rosario y... este momento si que quisiera que lo presenciara Zamora entera, todas, camaradas en todo, pero ante Dios mucho más, hermanadas en nuestras peticiones. ¡Los Caídos Señor! Que estén contigo! ¡Llévalos a todos a gozar eternamente!

Pero Paquita de lo que hacemos nosotras, ya como Dios lo vé, no quiero seguir hablando. Ahora quiero hacerte presente una cosa para tí y tus amiguitas; para tus amigas sobre todo, porque a tí si no me engaño, ante este espectáculo que he puesto ante tus ojos, veo ya en tu pecho como dibujarse el haz de nuestras flechas. Lévalas a esas niñas tontas que piensan como tú, pensabas; el convencimiento de que aquí no hacemos más que pensar

en Dios y en España, que trabajamos todo lo que podemos, pero que efectivamente se puede hacer más, y que son ellas las que nos hacen falta; las frívolas, las que no piensan ni han pensado como nosotras, las que han militado en otro campo, que las esperamos a todas, hasta las que la tragedia dejó en su hogar la garra de la desgracia, que no nos guarden rencor, que vengan a nosotras, que salgan todas del hogar, si el hogar para las mujeres, muy hermoso, pero que dediquen unas horas del día, para el bien de todos, que lleguen a nuestro Centro para decirnos. Sabemos que hay mucho que hacer, que hay mucho pobre a quien vestir, mucha gente necesitada de nuestro consuelo y como nosotras somos también españolas, ha llegado el momento de que nos habéis convencido que tenemos que trabajar y en ningún sitio como en vuestro Centro y con vosotras, falangistas, que tenéis ya para que nada os falte, vuestras mártires en el Cielo... con vosotras que anheláis a España Una, Grande y Libre, a vuestro lado si nos admitís. Figurate de nuestra alegría si ello sucede así.

Paquita.—Mira Tránsito te lo aseguro, voy a ser la mejor propagandista con las mías; a mí ya me has ganado, pero yo quiero para poder hablar con conocimiento de caus, que me digas, que me instruyas, en vuestras cosas. Dime, ¿qué es ser una mujer nacional-sindicalista?

Tránsito.—Es mucho para un día hijita ¿Tú quieres saber que es y que debe ser una mujer nacional-sindicalista? Te emplazo para nuestro nuevo encuentro, verás que hermoso es nuestro programa; ahora me conformo conque de todo corazón digas ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

Paquita.—Pues ahí va de todo corazón. ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

## "Un deber: la Caridad"

Hay un deber común a todos los cristianos: el de la Caridad. Y José Antonio nos legó un programa maravilloso en el que hace de la caridad un deber.

Cuando la guerra acabó, lanzamos un suspiro de alivio, porque ya podríamos vivir nuestra vida, sin pensar que esta idea egoísta es una traición a nuestros muertos.

El niño que tiene hambre y frío es un peligro para la nueva España. El frío de sus cuerpillos va infiltrándose en sus almas y llega a hacer en ellas formidables monstruos que tu tienes que evitar por cristiana, porque Dios te enseñó la caridad, por falangista porque José Antonio te legó un deber, por española porque el Caudillo pide tu colaboración en la hora de la paz, y por mujer, porque tu corazón no puede ser insensible al dolor ajeno.

No tienes derecho a vivir tu vida solo para tí, porque eres responsable del hombre de mañana y cuanto más alta sea tu posición y más grande tu talento mayor es tu responsabilidad.

El niño no es rojo ni blanco; es siempre eso, un niño. Y cuando llegue a hombre no sabrá decirte si sus ideas sanas se deben al socorro material que se le prestó o al recuerdo de que en su niñez triste hubo mujeres que se ocuparon de su miseria.

¡ARRIBA ESPAÑA!

### CAMARADAS DE LA FALANGE FEMENINA

Contribuir a la suscripción abierta para la Capilla de José Antonio, es el mejor honor y el más honroso mérito que podéis ostentar.

Entregad sin pérdida de tiempo vuestro donativo.

### EL CAUDILLO

QUIERE UNA JUVENTUD QUE ASEGURE LA CONTINUIDAD DE SU OBRA Y PARA ESO PREPARA LA ORGANIZACION JUVENIL

### ORGANIZACION JUVENIL

das, el misterio del porqué nuestra raza no puede encontrar quien vengza... Son los héroes de la España Imperial, los que no lo permiten. Es su sangre que corre por las venas de nuestra juventud la que nos hizo triunfar en la gran tragedia pasada, con el valor de nuestros soldados y la fortaleza de nuestros mártires... Todo esto se me ocurría ante el desconocido caballero que es sin duda alguna la mejor encarnación que se puede encontrar de la idea y de la dignidad y del honor según el sentido español ¡ARRIBA ESPAÑA!

### CAMARADAS DE LA SECCION FEMENINA

No demoreis entregar vuestro donativo a la suscripción iniciada para levantar en memoria de JOSE ANTONIO, una capilla en la Cárcel de Alicante, Por españolas, por falangistas y por agradecidas, estáis obligadas a ello.

Suscríbese a IMPERIO