

Imperio

ANO XVIII NUMERO 5242 ZAMORA, VIERNES 24 ABRIL DE 1953 PRECIO DEL EJEMPLAR 70 CENTIMOS

FRANCO INAUGURO AYER EL INSTITUTO DE LA GRASA

Visitó también el edificio de la Real Fábrica de Tabacos y los astilleros de la Empresa Nacional Elcano



SEVILLA.— Su Excelencia el Jefe del Estado durante su visita al Hospital regido por las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl, donde conversó con los enfermos

El Caudillo y los problemas universitarios

SEVILLA, 23.—(Crónica de Luis Claudio Mariani). HOY ha sido un gran día para Sevilla, porque la visita de Franco al recinto donde será trasladada la Universidad Hispalense, marca una fecha a partir de la cual las obras de adaptación adquirirán acelerados impulsos. ¿Cuál es el auténtico significado de esta visita universitaria realizada por el Caudillo? En primer lugar, dadas las reformas proyectadas, ya en marcha, y las posibles mejoras que en ella han de introducirse como resultado del interés mostrado por Franco, tenemos una gran perspectiva de tipo nacional en orden a la cultura y a la enseñanza. La Universidad andaluza necesitaba un mayor espacio para sus funciones específicas y una ampliación y modernización de sus instrumentos docentes. Y un gran sevillano, el ex ministro de Hacienda, don Joaquín Benjumea, preparó el traslado de la Universidad al edificio actualmente ocupado por la Fábrica de Tabacos, uno de los mayores de España y conocido en el mundo entero gracias a la ópera "Carmen", en cuyo primer acto aparece.

Cuando esta mañana Franco, rodeado del claustro universitario, recorría la altas bóvedas de la enorme construcción, había un ambiente de gran entusiasmo entre el profesorado que la daba escolta, bien merecido por cierto, para un Jefe de Estado que tanto ha hecho por la cultura española. Tanto, que la obra formidable de Franco no tiene para toda la historia de la difusión cultura moderna, con ese novísimo mecanismo organizado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, una de las instituciones más eficientes de toda Europa. Esto lo sabe bien Sevilla, y esta obra de carácter eminentemente investigadora y de alta cultura ha tenido un reflejo exacto en la Universidad Hispalense, cuyo profesorado en ella toma parte. Franco, inclinado sobre los planos de la futura adaptación, visitando cada una de las dependencias destinadas a la futura Universidad, ha cambiado impresiones concretas, exactas, directa, con el profesorado. Franco desea, quiere estimular a su Gobierno, recomienda el mayor auge de la Universidad española.

Y así lo hemos visto esta mañana y así de sus propios labios nos ha cabido el honor de escucharlo. Lo verdaderamente interesante, es que las cosas, ahora, por indicaciones del Caudillo, no se van a dejar a medio hacer, se harán en el edificio de la Fábrica de Tabacos, donde como decimos radicará la nueva Universidad, todas, absolutamente todas las reformas que sea necesario hacer.

Es detalle primordial, el interés mostrado por el Caudillo cuando se le habló de la instalación de modernos laboratorios, que han de equiparse por expreso deseo de Franco, con novísimo material pedagógico y de investigación, y anexo a los departamentos destinados a esos laboratorios de física y química, habrá su biblioteca especializada, para estar al día en la marcha universal de la ciencia.

De todo esto hablaba Franco y ¿por qué no decirlo?, le hemos visto acaso más interesado, más atento a todos los detalles, más presuroso y directo en indicaciones que en otra cualquier visita.

En una palabra, la enseñanza, la cultura y la investigación española han tenido una jornada optimista, un gran día de esperanza para una mayor grandeza futura.

S. E. hizo entrega de los 103 viviendas de un nuevo poblado

SEVILLA, 23.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha visitado esta mañana el edificio de la Real Fábrica de Tabacos, que en el año 1942 fué cedido por el Estado al Ministerio de Educación Nacional para instalar en este inmueble la Universidad de Sevilla.

Poco después de las doce llegó el Caudillo acompañado del ministro de Educación Nacional. El público le hizo objeto de un entusiasta recibimiento.

A la puerta de la Universidad fué saludado por el gobernador del Banco de España, conde de Benjumea, a quien se debe la iniciativa de la cesión de esta casa, en tiempos en que regentaba el Ministerio de Hacienda; el rector de la Universidad, y otras autoridades en compañía de las cuales penetró en el edificio y se dirigió a la planta principal, en uno de cuyos despachos, el vicerrector, señor Hernández Díaz, le explicó, sobre los planos, en qué consiste el proyecto de las obras que se realizan.

La superficie edificada es de veinticinco mil metros cuadrados, el inmueble más grande de España, después del monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Fué informado S. E. de que en 1950 se han comenzado las obras y que en la actualidad están a punto de terminarse las dependencias de la Facultad de Derecho y que las de Ciencias podrán habilitarse en el año 1954.

La Real Fábrica de Tabacos ocupa todavía las tres quintas partes de la casa, por las dificultades con que tropieza para acomodarse en ella nueva. Dijo el señor Hernández Díaz que si la Tabacalera desocupara totalmente el inmueble, la terminación de las obras serían cosa de cuatro o cinco años, en cuyo plazo podrían quedar definitiva-

Pasa a la PAGINA CUARTA

Hambre, abandono y brutalidad

1.170 prisioneros aliados han muerto en los campos de concentración de Corea del Norte

PANMUNJON, 24.— Desde que empezaron las operaciones de canje se han tenido noticias de que 1.170 prisioneros aliados han fallecido por hambre, abandono y brutalidad, en los campos de concentración de Corea del Norte.—Efe, CRIMENES DE GUERRA WASHINGTON, 24.— Los Departamentos de Estado y

Defensa han comunicado al Congreso que están reuniendo todos los indicios y pruebas de las atrocidades de los rojos coreanos, para su posible utilización en juicio por crímenes de guerra, contra los dirigentes comunistas.

El secretario en funciones del Departamento de Estado, Bedell Smith y un portavoz militar han informado ante la Comisión de Asignaciones del Senado, presidida por Stylen Bridges. Este dijo a los periodistas que Smith había confirmado las atrocidades cometidas en Corea, y que los despachos de prensa de Extremo Oriente son tristes y desgraciadamente exactos.—Efe.

GUERRA EN LAOS

HANOI, 23.— Las últimas noticias recibidas acerca de la situación militar en el reino de Laos dan cuenta de que simultáneamente con el avance de la columna del Vietnam desde el norte, otra fuerza destacada del principal contingente de invasores presiona en dirección a Luang Prabang desde el oeste, después de rebasar la meseta de Tran Hinh, al norte de la llanura de Jarres.

Luang Prabang, residencia del anciano rey de Laos, se encuentra a unos ciento treinta kilómetros al norte de la llanura de Jarres. Está defendida sólo por una pequeña posición de la infantería indígena. Personas bien informadas dan cuenta de que han sido realizados preparativos para la evacuación de la corte.—Efe.

En 2.ª y 6.ª páginas:

Amplia información local y provincial

Mensaje de Eisenhower a la NATO

La califica de poderosa fuerza para la paz

PARIS, 23.—Ha comenzado a las once de la mañana la undécima sesión del Consejo de ministros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, en el palacio Chaillot.—Efe.

TEXTO DEL MENSAJE

PARIS, 23.—Texto del mensaje del presidente Eisenhower a la NATO:

Parte de la fábrica Renault ocupada por obreros comunistas

PARIS, 23.—Quinientos obreros acaudillados por comunistas de la enorme fábrica de automóviles "Renault" han asaltado y ocupado por las fuerzas, una parte de los talleres en serie amenazados por la huelga y que habían sido cerrados por la empresa nacionalizada en espera de negociaciones.—Efe.

"Con ocasión de esta importante reunión, envío al Consejo del Atlántico Norte mis mejores votos personales. Como sabéis, hace tiempo que vengo abrigando la profunda convicción de que el éxito del programa de la NATO era esencial para la paz del mundo y para la seguridad y bienestar de todas las naciones atlánticas. La experiencia ha venido a reforzarme y confirmarme en mi creencia. La NATO se ha convertido en una poderosa fuerza para la paz y en instrumento de duradera cooperación entre los pueblos de la NATO."

"Deploramos el hecho de que las naciones civilizadas se vean obligadas en esta etapa de la historia de la humanidad, a dedicar tan amplia porción de sus energías y recursos a necesidades de la defensa militar. Yo ya he expresado mi esperanza de que en un futuro previsible será posible dedicar parte de estas energías y recursos a fines más constructivos. Yo sé que esto puede lograrse si todas las naciones cooperan sinceramente en la creación de las necesarias condiciones para una paz duradera. Ahora bien, hasta que se asienten firmemente las condiciones que hagan posible una paz genuina, sería una falta de cordura por nuestra parte engañarnos a nosotros mismos sobre los peligros con que nos enfrentamos. Sigue siendo aún tarea primordial de los Gobiernos libres el fomentar una fuerza moral defensiva y económica suficiente que permita asegurar el que se ahórren a nuestra civilización los horrores y la devastación de otra guerra mundial."

"Todos los hombres honrados saben que la NATO no tiene intenciones agresivas y que solamente buscamos contar con fuerzas suficientes para disuadir a otros de lanzarse a una agresión por su parte. No podemos permitirnos el lujo de contentarnos con menos."

"Al comenzar sus sesiones esta reunión, existe para la humanidad la oportunidad de avanzar hacia una nueva era de paz y de progreso. El que esta oportunidad cuaje en realidad dependerá principalmente de los actos de los otros. Pero nuestra propia tarea está bien clara. Si bien abrigamos en nuestros corazones la esperanza de una paz, sin dejarnos influir por nuestros deseos ni autoengañarnos, hemos de utilizar también nuestra cabeza y nuestras manos para convertir esta esperanza en una realidad viva"—Efe.

Los sucesos de ayer

Catastrófico terremoto en Asia Menor

BOGOTA, 23.— Los sismógrafos del Instituto Geofísico de los Andes ha registrado un terremoto que se califica de "catastrófico". Los sismólogos del Instituto calculan que el seísmo se ha producido a unas 6.200 millas de Bogotá. Probablemente en Asia Menor, a las 17,45 de hoy, hora española.—Efe.

WESTON (Massachusetts), 23.—Un temblor de tierra "muy fuerte" ha sido registrado por los aparatos del observatorio sismográfico del Boston College. El director de este centro ha manifestado que el seísmo se ha producido 5.500 millas de Weston, probablemente en Turquía, hacia las 17,43 hora española.—Efe.

"EL ASESINO DEL AZADON" AVEYRON (Francia), 23.— La policía ha interrogado hoy al joven Louis Brassat, de 16

años de edad, único superviviente del bárbaro asesinato cometido en la persona de su padre, Jacques Brassat, alcalde de Bessuel-Vouls; su madre y un hermano. El asesino cometió los crímenes valiéndose de un azadón y después incendió la granja donde vivían sus víctimas.

Louis Brassat ha dicho a los inspectores de policía que él se encontraba en su cuarto situado en el primer piso de su casa, en el momento en que se cometían los asesinatos y que huyó al comenzar el fuego.

La policía prosigue sus investigaciones sobre el caso, similar a otros registrados en la misma región en los últimos años y cree que no se trata de un sólo asesino, aún cuando de momento no ha facilitado detalles acerca de sus pesquisas.—Efe.

EDITORIAL

En el cincuenta aniversario del nacimiento de JOSE ANTONIO

HOY se cumplen los cincuenta años del nacimiento de José Antonio Primo de Rivera. Medio siglo es ya tiempo suficiente para que un hombre de su dimensión penetre en los senos profundos de la historia.

En un primoroso artículo, escribió en fecha no muy lejana "Azorín": "José Antonio se va alejando en la historia, y con él se alejan detalles y accidentes adheridos a la persona. Son muchos los que han conocido a José Antonio; durante muchos años, todavía la palabra de los que le han conocido evocará expresiva y auténticamente su figura. Poco a poco, sin embargo, esos testigos de su vida desaparecerán también; gradualmente, de padres a hijos, el talento de José Antonio irá cambiando. Y llegará un momento en que la personalidad de José Antonio, sin nosotros, sin los que le hemos conocido, sin los que han escuchado a los que le conocieron, se encontrará sola, enteramente sola, en las profundidades de la historia. Habrá alcanzado José Antonio lo máximo a lo que puede llegar un ser humano; a lo que puede aspirar aquí abajo en la tierra".

La luz que vaya circuyendo la persona de José Antonio, esa tenue luz inmortal de la historia, reflejará los aspectos más salientes de su vida, en la que brillaron las más nobles virtudes morales que informaron el Movimiento Nacional, que son la garantía de su continuidad en el servicio histórico de España. En sus relaciones familiares, como estudiante, soldado, jurista, periodista, orador, político, jefe y camarada, la ejemplaridad de su vida y de su muerte de católico y español ha tenido la virtud de cambiar el rumbo histórico de la Patria, sacando definitivamente a España del marasmo en que la tenían sumida las divisiones y banderías, la desvirtuación de las ciencias metafísicas de su ser, por una filosofía política extraña, que hacía estériles las virtudes de la raza y que él encarnó de manera suprema.

Hoy, día 24 de abril, cumpliría José Antonio cincuenta años si la revolución roja, que se anticipó a denunciar proféticamente, no nos le hubiera arrebatado cuando sólo tenía treinta y tres. En su testamento expresó con la mayor elegancia cristiana ante la muerte el deseo de que su sangre fuera la última derramada en luchas fratricidas. Hoy, después de diecisiete años, hay perspectiva suficiente para afirmar que se ha cumplido su hermoso deseo. Su sangre y la que con él derramaron los enamorados de España que le seguían ha sido la última derramada entre hermanos. La Patria, bajo el mando de Franco y con la inspiración de su ejemplo, ha recuperado la unidad de las tierras y de los hombres de España, la unidad que le permite servir sus altos destinos de servicio a lo universal, con prometedoras garantías de eficacia.

PULSO de nuestra CIUDAD y sinfonia

La Plaza de Sagasta

La Plaza de Sagasta es quizá nuestra plaza más ilustre. El vértigo de la modernidad la domina y una noble antigüedad la protege. Está en el mismo corazón de la ciudad, en el punto-epicentro--de sus derramados brazos. En la plaza de Sagasta confluyen las dos calles más importantes Santa Clara y San Torcuato. Y dos calles pequeñas llenas de sabor: la calle de Viriato, la de los bares, los cafés, los toros y el fútbol, y la de Quebrantahuesos, la de las carnicerías, las pescaderías y los figones que huelen a tostón asado.

Pues bien; la plaza de Sagasta va a tener un bello remate: la casa en construcción que hace chafalán a Santa Clara y San Torcuato, la tan discutida y tan sometida a encuestas. Se ve que es ya un edificio de bella línea arquitectónica y albergará en sus pisos un soberbio establecimiento comercial que realizará el prestigio mercantil de la ciudad.

Cuando la nueva casa de Sagasta cubra aguas--y esto parece que será muy pronto--este ángulo zamorano que parte por gala en dos a la ciudad, será--ya lo es--su más bello trozo, con edificios de bonita arquitectura, con grandes comercios y estupendos escaparates.

Siempre estará concurrida esta tranquila y rumorosa plaza, y siempre tendrá el sello de la Zamora antigua y señorial. AZOR

LA Plaza de Sagasta es quizá nuestra plaza más ilustre. El vértigo de la modernidad la domina y una noble antigüedad la protege. Está en el mismo corazón de la ciudad, en el punto-epicentro--de sus derramados brazos. En la plaza de Sagasta confluyen las dos calles más importantes Santa Clara y San Torcuato. Y dos calles pequeñas llenas de sabor: la calle de Viriato, la de los bares, los cafés, los toros y el fútbol, y la de Quebrantahuesos, la de las carnicerías, las pescaderías y los figones que huelen a tostón asado.

III Asamblea Comarcal de la Falange zamorana

Comienza hoy sus trabajos en Puebla de Sanabria

Hoy se iniciarán las tareas de la III Asamblea Comarcal de la Falange zamorana que se celebrará en Puebla de Sanabria con asistencia de mandos provinciales y jefes locales y alcaldes, así como otros camaradas de los pueblos de Cobrerros, Donadillo, Ferreras de Arriba, Galende, Hermisende, Lubián, Mombuey, Muelas de los Caballeros, Palacios de Sanabria, Pedralba de la Pradería, Pías, Porto, Puebla de Sanabria, Raquejo de Sanabria, Robleda Cervantes, Rosinos de la Requejada, Sandín, San Justo, San Martín de Castañeda, San Martín del Terroso, Trefacio y Ungilde.



Petición de mano

En Bermillo de Sayago, por doña Adoración García, viuda de Vega y para su hijo Fidel, ha sido pedida a los señores de Colino, don Francisco, la mano de su encantadora hija Amelia.

Entre los prometidos se cruzaron valiosos regalos, concertándose la celebración de la boda para el mes de mayo.

Nuestra más efusiva felicitación a los novios y a sus familiares.

Necrología

Doña Estefanía Madrigal de Prada

Victima de una enfermedad soportada con el alto espíritu cristiano que la distinguió en vida, ha fallecido en Zamora doña Estefanía Madrigal de Prada (viuda de don Magín Prieto), dama virtuosísima que gozó siempre del cariño y del afecto de quienes tuvieron la fortuna de conocerla, granjeados por su simpatía, su bondad y sus extraordinarias dotes personales, que tan honroso recuerdo han dejado entre sus amistades.

El eco de general sentimiento que ha producido en nuestra ciudad la triste noticia de su desaparición púsose de manifiesto en el acto de conducir sus restos mortales a su última morada, acto que constituyó una sentida manifestación de duelo.

A los muchos testimonios de pésame que recibe la familia doliente unimos el nuestro, haciéndolo presente a sus hijos doña María del Rosario, don Manuel, don Magín, doña Estefanía, don Gerardo y doña María de la Esperanza.

Don Luis Manso Alonso

A la avanzada edad de 71 años ha fallecido don Luis Manso Alonso, virtuoso caballero que gozaba innumerables afectos por la bondad y la afabilidad de su trato, por lo que su muerte ha sido muy sentida.

Desde estas columnas queremos expresar a sus deudos y allegados y muy especialmente a su esposa, doña Jacoba San Vicente y a sus hijos Isidora, Luis, Felipe, Julio, Hortensio y Angel, tan conocidos como apreciados en nuestra ciudad, el testimonio de nuestra más sincera condolencia por la irreparable pérdida que sufren.

Don Fausto Gerardo Domínguez Guerra

Se cumplió ya un año del fallecimiento del ilustre señor don Fausto Gerardo Domínguez Guerra, que fué galardonado en vida con la Cruz de Caballero de la Orden del Mérito Agrícola. Era don Fausto un gran caballero, estimadísimo en nuestra ciudad, cuyo recuerdo respetuoso y profundamente afectivo, se guarda imperecedero entre cuantas personas supieron de su bondad, sencillez espontánea y católicos sentimientos.

Por ello, al cumplirse tan triste fecha, nos unimos al triste sentimiento de su viuda, doña Herminia González y de sus hijas Joaquina, Julia, Socorro y Herminia.

Convocadas oposiciones a telefonistas

Cubrir plazas en Salamanca, Valladolid, Segovia, Galicia, 18 a 27 años, exámenes en Valladolid. Preparamos rápidamente. Informes:

ACADEMIA ARIAS
Ramón Alvarez, 1. Teléfono 1281

Obreros agrícolas

se necesitan para finca próxima ciudad. Sueldo, casa y leña. Jornal todo el año para hijos mayores 14 años. Merino y Ballesteros. Mayor, 14. Palencia.

Guía litúrgica

Hoy, día 24, Viernes. San Fidel, Mártir. Misa "Protexisti" del común de Mártires tiempo pascual, con oración propia; segunda de San José; tercera "Ecclesiae"; cuarta por la lluvia; Credo; Prefacio de San José.

Mañana día 25. Sábado. San Marcos, Evangelista. Misa propia "Protexisti"; segunda oración de la misa de Rogativas, que se halla en el propio del Tiempo después del Domingo V de Pascua; tercera "Ecclesiae"; cuarta por la lluvia, Credo; Prefacio de Apóstoles.

El tiempo en la ciudad

Temperaturas extremas: Máxima: 16 a las 15 horas. Mínima: 8,2 a las 5,30 horas. Lluvia: 2,2 litros por metro cuadrado.

Insolación efectiva: 5 horas y 45 minutos. Fenómenos ópticos: Halo lunar y arco-iris.

Otros fenómenos: Evaporación: 2,6 litros por m. cuadrado. Tiempo probable: Chubascos, alternando con claros.

(Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de Zamora.)

Cupón Pro-Ciegos

En el sorteo celebrado en el día de ayer, ha sido premiado con 50 pesetas el número 186 y con 5 todos los terminados en 86.

Casa de Socorro

Por el personal de guardia de la Casa de Socorro fueron asistidos en el día de ayer los siguientes heridos:

Nicolás Espiganás Burgos, de 27 años, natural de Cuadix (Granada) de herida incisa en región metatarsiana izquierda. Leve.

Angel Juan Juanes, de 15 años, con domicilio en Grupo de Martín Alvarez, número 6, de herida contusa en región rotuliana derecha, suturada con tres agrapes. Leve.

Espectáculos para hoy

CINE BARRUECO. "El gran secreto" (2).

TEATRO PRINCIPAL. "Gilda" (4) y "Sucedió en Méjico" (3).

TEATRO RAMOS CARRION. "Ases Liricos." "La Calcesera" (3) y "El Conde de Luxemburgo" (4).

Significado de los números. - 1: Para todos. - 2: Mayores de 14 años. - 3: Mayores de 21 años. - 4: Mayores con reparos. - 5: Gravemente peligrosos. - 6: Sin crítica. - 7: Calificaciones proporcionadas por la Oficina Nacional de Vigilancia dependiente de la Comisión Episcopal de Ordoxía y Moralidad.

SERVICIOS DE URGENCIA DE ZAMORA

NUMEROS DE SUS TELEFONOS	
BOMBEROS	1555
CASA DE SOCORRO	1444
GUARDIA URBANA	1322
POLICIA	1434
HOSPITAL	1455

OMNIBUS POR PALABRAS

Ningún artículo usado podrá venderse; según se dispone en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa

VENTAS

VENDO casa con corral, llave en mano. Barrio Villarina. Informes: Hotel Cuatro Naciones. (684)

VENDO camioneta 2.500 kgs., buen estado, a toda prueba. Razón: Mauro Villalbo. (711)

VENDO motor 3 caballos, 38 kilos cobre, contador. Informes: Calero, Sepulcro, 1. (713)

VENDO, libre colonos, huerta, 6'26 hectáreas, riegase canal, casa, pozos motor transformador, injorable, en la Ribera: Toro. Modesto García, Abogado. (724)

SE VENDE casa núm. 3, Muralla Santa- (735)

VENDO casa con panadería, buena clientela. Para tratar con Germán Talegón, Malva. (736)

VENDO Ford, 17 caballos, servicio público, tipo galgo. Horacio Cuadrado. General Aranda, 29. Zamora. (738)

OFERTAS

MAQUINAS Punto, máxima garantía, 20 meses crédito. Enseñanza gratuita domicilio. Imperio. Montera, 32. Madrid. (725)

TRASPASOS

TRASPASO tienda ultramarinos, sitio comercial. Razón esta Administración. (737)



1
5
7
0

Marque estas cuatro cifras y nuestra sección de publicidad le atenderá inmediatamente.

«INTERCAMBIO FAMILIAR DE ESTUDIANTES»

La Dirección General de Relaciones Culturales pone en conocimiento de aquellos Centros docentes a quienes pudiera interesar así como de los estudiantes e investigadores españoles que deseen trasladarse al extranjero para ampliación de estudios las oportunidades que ofrece el Servicio "Intercambio Familiar de Estudiantes"

con sede en Madrid calle de Esparteros núm. 1, a donde pueden dirigirse solicitando ampliación de datos:

1.-INTERCAMBIO FAMILIAR, consistente en proporcionar a los estudiantes o investigadores españoles alojamiento en una familia extranjera a cambio del alojamiento en su residencia de España de un estudiante o investigador extranjero.

2.-INTERCAMBIO COLECTIVO, que consiste en facilitar a aquellas Escuelas, Colegios u otros Centros docentes que lo deseen intercambios en grupo con otras instituciones análogas del extranjero.

3.-Estancia en una familia española a los estudiantes e investigadores extranjeros--en las condiciones económicas propuestas al I. F. E.--por las familias extranjeras interesadas en acoger a un extranjero.

4.-Estancia en una familia extranjera a los estudiantes e investigadores españoles--en las condiciones económicas propuestas al I. F. E. por las familias extranjeras que tengan interés en acoger a un español.

El "I. F. E." facilita asimismo la labor de los estudiantes españoles en el extranjero y la de los extranjeros en España mediante las oportunas gestiones acerca de Universidades, Escuelas Especiales, Museos, Archivos, Bibliotecas y Centros Culturales de todo orden.

El Seguro de Enfermedad amplía a treinta y nueve semanas la asistencia sanitaria y económica

Para conocimiento de nuestros lectores, a continuación transcribimos la Orden de 28 de febrero pasado por la que se amplía a TREINTA Y NUEVE SEMANAS la asistencia sanitaria y económica en el Seguro de Enfermedad.

"En cumplimiento de lo dispuesto en la Orden de este Ministerio de esta misma fecha (B. O. del 24 de Marzo) en cuanto a la coordinación de la asistencia de los productores afiliados al Seguro Obligatorio de Enfermedad con las análogas de los Montepios Laborales, este Ministerio se ha servido disponer:

Artículo 1.º La asistencia sanitaria y económica a que se refiere el art. 2.º de la Orden de 28 de febrero del año en curso deberá ser prorrogada hasta el límite de TREINTA Y NUEVE SEMANAS, a contar desde el comienzo de la dolencia, aun cuando aquéllas hayan comenzado a disfrutarse en el año natural anterior.

Artículo 2.º El plazo de carencia previsto en el segundo párrafo del artículo cuarto de la Orden Ministerial de referencia, para disfrutar nuevamente la prestación económica, será de NOVENTA DIAS.

Artículo 3.º Se faculta a la Dirección General de Previsión para dictar las normas que exija la ejecución de lo dispuesto."

Nuevas técnicas agrícolas

NUEVA YORK (Globe Press).-- En Norteamérica se ha comenzado a poner en práctica un nuevo sistema de las plantas, apenas salidas de tema para lograr el crecimiento la semilla. Se trata de unos cables calentadores, fabricados por la General Electric, que se entierran a unos quince centímetros bajo el surco, proporcionando calor a las plantas donde más lo necesitan. El procedimiento se utiliza igualmente para las tierras de labor que para la jardinería.

Callicida CIBELES

Destruye callos y durezas sin dolor

Espectáculos

Cine Barrueco HOY: 5,30, 8 y 11. Estreno simultáneo con París, Nueva York, Madrid y Teatro Gran Vía de Salamanca

EL GRAN SECRETO

Robert Taylor, Eleanor Parker y James Whimore ¿Una misión secreta que cambió el rumbo de la historia? ¿Qué ruido hace la explosión de la Bomba Atómica? Una superproducción Metro-Goldwyn Mayer. -- Tolerada.

Domingo: 3,30. Infantil EL VALLE PROHIBIDO

Teatro Principal HOY: Continúa dos películas

GILDA creación de Rita Hayworth, Glenn Ford, y SUCEDIO EN MEJICO Tito Guizar

Mañana: Risa a toneladas con Spencer Tracy y Elizabeth Taylor en EL PADRE ES ABUELO y A través del Espejo Olivia de Havilland

Lunes: A las 8 y 11,15. Espectáculo folklórico de LUISITA ESTESO y PALOMA ESTESO en RUMBO Y GRACIA 1953

con una selección de artistas que presentan grandes atracciones DAJA-TARTO, TINOKAS SISTERS, Conchita de Triana, figura del baile español; IMPERIO DE TRIANA, estrella de la canción andaluza Hoy se despachan las entradas en el Teatro Principal

Martes: Compañía de comedias por CUATRO DIAS PEPITA MARTIN y MANUEL SABATINI Premio Nacional de Teatro 1952-1953. -- Con ASUNCION MONTI-JANO con el sensacional estreno de D. Jacinto Benavente

MATER IMPERATRIX Miércoles: Estreno de Ferrer LA VIDA DE CADA CUAL Jueves: Acontecimiento EL BAILE

Teatro Ramos Carrión Compañía de Operas y Zarzuelas HOY: Despedida de la Compañía ASES LIRICOS

8 tarde La zarzuela LA CALESERA Purita Giménez, Lolita Durá, Queraltó, Pello

A las 11,15 EL CONDE DE LUXEMBURGO Purita Giménez, Esteban Astarloa

Mañana: Estreno escalofriante con la emoción misteriosa y trágica de los desiertos africanos

La llamada de Africa

Irma Torres, Tomás Blanco, Gerard Tichy. -- Desconocidas potencias extranjeras en lucha encarnizada con el heroico ejército de tierra español.

LOS TOROS DE ANTES Y LOS DE AHORA

Por Alberto POLO

27

INTRINGULIS DEL NEGOCIO TAURINO. EL PRECIO DE LAS LOCALIDADES

Si fuese verdad el enriquecimiento, como lo pregonan los técnicos prealudidos, dado la circunstancia de que la mayor parte de ellos lo han sido todo en el torero: lidiadores, apoderados, representantes y empresarios; ¿por qué triste sino suelen estar a la cuarta pregunta? Un negocio cuando es bueno de veras, si se le puede echar mano no hay quien lo suelte ni a tres tirones.

—Bueno; pero, sin hacer caso a las habilidades, valiéndose de la propia observación y aplicando la lógica mercantil rudimentariamente, creo fácil formar juicio razonable. Déme este dato nada más: ¿cuánto se recauda en una corrida?

—Para complacerle tendría yo que consultarle a Vargas, aquel individuo que todo lo averiguaba. Precisamente allí está el intringulis del negocio: ¿qué gente irá a la Plaza?

—¿De modo que no hay posibilidad de prefiar un cálculo? Entonces: ¿cómo se regula el negocio?

—Pues, de la manera más simple y cómoda, dejándolo a la voluntad de la Divina Providencia y, poniendo cada quién lo que le es posible, sin otra perspectiva que la de aquel pintor chapucero que decía de sus cuadros: "Si sale con barba, San Antón; si no La Purísima Concepción". Y, aunque a usted le sorprenda le participe que las más de las veces sale el santo; pero de espaldas, lo que equivale a afirmar que al revés de lo que los mismos perjudicados acostumbran a manifestar, son más las corridas en las que quienes las sufren pierden dinero, que las otras, o sea, las de generoso rendimiento.

—Siendo así, acláreme el motivo por el cual es unánime la petición de la rebaja de precios de las localidades del espectáculo taurino.

—Mal puedo explicarle lo que yo ignoro completamente. Si le llamo la atención acerca del contraste que ofrecen los críticos y comentaristas de los demás espectáculos públicos: fútbol, cines, teatros, carreras de camellos y de canes, boxeo, etc., etc., defendiéndolos a toda costa sin hacer mención del precio de las localidades, aun cuando todos estos elementos de diversión multitudinaria son de mucho menor coste para los empresarios. La anomalía es patente. Las consideraciones que me sugiere carecen de importancia. Tan sólo creo oportuno exponerle a usted que antes de emprender una campaña de fácil penetración en el ánimo popular, que puede producir grandes perjuicios a infinidad de personas y entidades que operan legalmente, dañando al propio tiempo a la Fiesta Nacional, es preciso demostrar palmariamente que se actúa con equidad. No vale en estos casos la intención sino que es imprescindible la razón. A las palabras de banal elocuencia, deben precederlas los datos concretos y fidedignos.

—¿Por qué no los dan las Empresas?

—Supongo que por atenerse a las normas jurídicas. El que acusa es a quien corresponde aportar pruebas. Además si tuviesen que entretenerse en contra todos sus duelos y quebrantos es probable que no les alcanzaría el tiempo ni les quedaría humor para llevar el negocio.

—¿Tan complejo es?

—Más que el lio de Corea; aunque tiene sus más y sus menos.

—Algunos debe conocer usted; sea algo más explícito.

Sus palabras enjuiciando el negocio taurino siento tener que decirle que no me convencen. Usted dice que está en precario. La realidad es que subsiste y se lo disputan mucha gente. Los negocios buenos siguen un curso de lógica inexorable. Cualquiera de ellos es bueno, regular o malo. Si bueno, quienes lo explotan disfrutan de beneficios, consideración, halagos y... envidias. Si regular, viven con algún ahorro para el mañana. Si es de veras malo, por mucho que se afanen y patealen, más tarde o más temprano tienen que abandonarlo, traspasándolo si pueden, o resignarse a la banca-

rrota, a la suspensión de pagos o la quiebra, la ruina, en fin.

—Esto está bien en lo normal y corriente, pero, ya le he advertido, que la Tauromaquia andante ha formado su mundo, en diminutivo si quieren calificarlo por su volumen, muy particular y digno de estudio por cuanto se permite el lujo de los movimientos físicos y morales caprichosamente, fuera de las leyes vulgares. Es como un astro en el firmamento social que deambula como le da la reverenda gana, mofándose de maese Copérnico y de su sistema planetario.

—No se lo discuto, amigo Pagés; pero, lo del negocio es aparte.

—El negocio, como otras muchas cosas, se mantienen en la incógnita; lo que se percibe y equivoca a todo bicho viviente, es aquello que se presenta a simple vista. En este caso más que en ningún otro es algo que cabe comparar con un cascabel rutilante, saltarín y sonoro que embalea a los mirones. Pero, nunca pudo aplicarse con mejor acierto la frase de que "no es oro todo lo que luce", ni todos los ruidos son música celestial. Si se mira bien...

—¿Qué ocurre?

—Pues que se ve por afuera mucha hojalata dorada y por dentro arena o perdigones. Hablando sin ambages: salvo excepciones que sobran dedos en una mano para

contarlas; o sea descontando las Plazas que por la densidad de población que las circunda y la concurrencia de forasteros, todo el negocio que se lleva a cabo en asuntos taurinos, es al margen del espectáculo propiamente dicho. Por esto no admite el discernimiento ordinario su calibración. Algunas Plazas se mantienen no debido a las funciones de toros, sino al aprovechamiento de otras muchas cosas que nada tienen de común con la Fiesta Nacional: el boxeo, lucha libre y cuantos trucos puedan reportar efectivo monetario aunque la solemnidad clásica del espectáculo tan en armonía con su viril enjundia, con la reciedumbre del carácter hispánico, la altivez señorial y con esta el menosprecio al mercaderismo cominero y ramplón, se echa por la borda. La cuestión es ir sacando lascas. Es así que la hermosura de los cosos, cuando el gentío los llena, se merma considerablemente por los emplastos de anuncios chabacanos, de tan pésima combinación y rotunda primatidad los más de ellos, que dan una pobre idea del sentido artístico y progreso general del país. Y, cuando no hay espectáculos, en ciertos lugares, se utiliza la Plaza como mercado. Lo que interesa en ir arramblando lo que se pueda, lo cual demuestra que el espectáculo en sí no es compensativo.



BING CROSBY, EN MA DRID

MADRID.—...Y siguen los famosos artistas de la pantalla llegando a España en viaje turístico. Aquí tenemos ahora a Bing Crosby, fotografiado a los pocos minutos de su llegada a la capital de España.

Un profesor español en un Colegio yanqui de señoritas

En los Colegios norteamericanos se enseñan las más contrapuestas asignaturas.—Las licenciaturas se obtienen acumulando puntos.—Cuando a una muchacha «christian science» le duelen las muelas, su amiga católica nunca le dice que tome una pastilla de aspirina

Por Vicente ROYO

AL día siguiente desperté temprano y marché a entrevistarme con la señorita Price, que era una mujer de una vasta cultura, poetisa, pianista, pintora, y a la que se había encomendado la dirección del Departamento de Idiomas, en el que yo, como profesor de español me encontraba incluido.

Miss Price quería darme una idea general de cómo funcionan los colegios norteamericanos, antes de que mis clases comenzasen. —Probablemente —me dijo— usted se encontrará un poco sorprendido ante nuestro sistema de enseñanza. En Norteamérica —siguió— tenemos en primer lugar la teoría de que los estudiantes deben acostumbrarse a la vida com-

pleja de la comunidad desde el primer instante. Nuestros colegios son grandes laboratorios en los que se trata de coordinar e igualar todo tipo de tendencias y vocaciones. Aquí se aprende lo mismo canto, que matemáticas, escultura, declamación o psicología.

Skidmore era, en efecto, uno de estos centros mixtos de enseñanza, dotados de toda clase de Departamentos, y donde los últimos adelantos de la técnica moderna estaban, por todas partes, al alcance de la mano. Miss Price quiso acompañarme personalmente a visitar los más destacados Departamentos.

Comenzamos por el de Bellas Artes, al que estaba destinado un amplio edificio. Fuimos recorriendo, sucesivamente,

España, cabeza de puente

Por Maciá SERRANO

El frente defensivo militar, que apunta al "equilibrio de fuerzas", es solamente tan fuerte como su eslabón más débil; no puede presentar grietas ni fisuras. Portugal y España están unidas indivisiblemente a tal frente unido. Sucede sin embargo, que España no es el "eslabón más débil", sino, con toda posibilidad, el más fuerte de la Europa Occidental, bajo las condiciones militares actuales.

PERTENECE este revelador párrafo al ensayo titulado: "Boilén y la cabeza de puente española", del que es autor el general norteamericano Charles A. Milloughby publicado hace cinco años en Tokio y que hoy tiene toda la vigencia de la actualidad. La razón es sencilla y se hace evidente porque el ensayo es una predicción y para su confirmación requería la realización de los hechos que solo el paso del tiempo podía madurar en su verdadero significado. Ahora acaba de publicarse en español, en edición particular y para completar el fin con que está escrito: "En interés de la verdad histórica, del juego limpio y para orientación del pueblo americano, confundido o desorientado por contradicciones y, algunas veces, falsas informaciones."

Pero aparte de este buen deseo para los americanos, tiene para los españoles un excepcional interés, pues subraya nuestra actitud caballerosa, vindica la importancia de nuestra victoria en la lucha empeñada y precisa la valoración estratégica de la situación de España.

Como todos los libros proféticos se basa en un prólogo anacrónico —no hay porvenir sin pasado— y ligeramente analiza la guerra de la Independencia española en que las tropas de Napoleón sufrieron en España la primera derrota. Los paralelos llegan hasta la actualidad de una manera exacta. El que fué Godoy es hoy un Quisling, como Napoleón y su imperio transforman en la ecuación Hitler-Stalin que hoy se resuelve en la amenazante potencia bélica que es la U. R. S. S. La victoria española tuvo la virtud —para los americanos como refiere el libro, para los españoles

y para el futuro de Europa— de limpiar a España del cáncer interno comunista, mientras que Polonia, Checoslovaquia, Bulgaria, Alemania y otras tantas naciones fueron inmediatamente vencidas. "La fuerza española —dice literalmente— es un hecho que no admite discusión". En cambio la victoria aliada de la última guerra mundial trajo la paradójica consecuencia de convertir a Rusia —y esto también es transcripción literal— en "la potencia militar número uno". "El resultado final del sacrificio del mundo occidental parece ser el haber efectuado el histórico cambio del sistema nazi por el comunista y el Komintern. Es el fracaso más colosal de la Historia moderna desde la Guerra de los Treinta Años".

Vista así la situación, como a punto de dar la orden de romper el juego —después de destacar las dotes clarividentes y estratégicas del Caudillo Franco, su táctica flexible, la bonachonería diplomática inglesa y el porvenir europeo— hace un balance de los medios que no puede ser más trágico. Aparte de ser superior el potencial ruso, —resultando de una moral y una coordinación capaz de invadir a Europa, el Oriente Corea y China en dos o en cuatro meses—, según sus cálculos, los Ejércitos soviéticos no encontrarían oposición eficaz hasta haber al-

canzado los Pirineos o el Canal de la Mancha y en este "impasse" no llegarían las "fuerzas de los Estados Unidos a los que la locura, el frenesí de desmovilizar se ha convertido en un verdadero "boom-rang".

Estas afirmaciones no nacen de sencillas o profundas reflexiones, si no que están avaladas por una serie de datos, cifras y opiniones. Al considerarla, se ríe abiertamente de Sir Samuel Hoare que decía que Rusia no haría una política centro-europea, compulsiva apreciaciones desde un soldado a un senador, repasa los Ejércitos de los países europeos donde advierte la debilidad infantería italiana, el rojo académico francés, el "algo que promete" que es el Benelux, la encrucijada que es el Oriente Cercano y Medio, la inestabilidad que —por la rápida evolución de las armas, las tensiones económicas internas y el separatismo de las zonas controladas por el Imperio— sufre Inglaterra y la "gallera" española. El total lo resume en: 5 millones de soldados rusos frente a 3 de los E.E.U.U. y el bloque anticomunista. Una de sus frases es esta: "El grueso de la masa potencial de intervención rusa está preparado para actuar en la Europa Occidental. Roguemos a Dios que no llegue a hacerlo".

Posiblemente la nueva profecía que encierra el ensayo y que en el futuro se verá está

(Pasa a la PAGINA CUARTA)

Violines de Europa

Por Isaac DE PAULA

ESTO de la nostalgia es probablemente una de las cosas mandadas retirar. Es, como muchos otros trabajos románticos, hechos de tenuidades, reflejos. "nuances", todo lo cual viene a constituir pura halarra sentimental o afectiva en este siglo del plástico y del átomo. Pero, ¡qué diablo, nosotros aún la usamos de vez en cuando.

Una información de prensa de estos días anuncia que los violinistas austriacos han tenido que solicitar protección oficial para poder sobrevivir.

Muchos —quizá ya pocos— leemos esto con melancolía. Ora de las cosas que ya no se llevan. Y tras ella la nostalgia. Nostalgia que es como aguda nota (de violín precisamente) que vibra allá dentro, muy apagada, pero con formidable carga de afectos, de recuerdos y de... presentimientos.

Este episodio de los violines austriacos —oh, jovial y delicada Viena!— es un expresivo símbolo de esta pobre Europa transida de espirituales vibraciones, pero ya tan vieja, tan caduca y renqueante. Tanto que necesita de apoyo como sus violines.

Quien guste de lo elegiaco tiene ahora una hermosa oportunidad de embriagarse en ese chorro de apretadas esencias por el que la espiritual Europa viene desangrándose... Pues no sólo es su música o lírica ura lo que languidece, es todo su delicado código vital. No se necesita oírlo, muy fino para percibir el sordo rechinar de la vida europea, al irse cuartefleando, en macabro contrapunto con los lamentos de las víctimas de dos guerras mundiales que la han ensangrentado.

Claro que en todo lugar y tiempo se muere algo o alguien. Pero siempre es compensado eso con generosas germinaciones simultáneas.

Es bella esta providente ley de la vida. Con seguridad el que muere siente profundamente consolado viendo junto a su agonía la continuidad de la vida en sus hijos o, cuando menos en sus semejantes o afines. En cambio morir en soledad debe ser terrible porque se acerca a la muerte metafísica, absoluta.

No sabemos si Europa tendrá ese lamentable sino de morir del todo sin ver a su lado robusta joven, alguno de sus gérmenes. (Hablo, naturalmente, del espíritu europeo, no de la ONU ni ninguna otra provisoriedad que se le parezca).

Pero no seamos demasiado pesimistas: La agonía de Europa —que arrastra consigo tantas cosas bellas— es un tema que en las últimas décadas ha sido tratado hasta el hartazgo, casi hasta el frenesí. Yo aún no creo en su muerte por eso mismo, por seguir constituyendo apasionante cuestión. Mientras haya ruido en torno de ella no hay que desesperar, pues es lo otro, el mutismo, el silencio (silencio de tumba) el heraldo más significativo que suele traer consigo la muerte.

Europa está vieja, conformes, pero al igual que esos maravillosos violines de la dulce Viena que antes de enmudecer preferían vivir en precario, sigue alentando, suena todavía con su melodía inimitable.

Y quiera Dios que, por lo menos mientras se cure este mundo convulso y siniestro que vivimos, siga oyéndose su dulce voz, siquiera ahogada y débil, en el último de sus violines...

(Pasa a la pág. cuarta)

PUBLICACIONES

CRONICA DE LA HABANA

Historia de España

(Compilación de estudios históricos de la revista «Arbor», del C. S. I. C.)

Felicísima iniciativa de la Dirección de la revista «Arbor» la de promover la publicación en forma articulada de cuantos trabajos han aparecido en ella desde su principio en relación con las diferentes materias que allí se estudian.

El primer acierto ha sido recoger los temas históricos para darnos con ellos, como se dice en la presentación, el sentido permanente de la historia nacional.

Corre sobre todas las épocas estudiadas un conjunto de aportaciones y exámenes de investigadores hispanófilos. Iniciase el todo con una especie de visión general de las distintas fases de nuestra historia a través de un estudio de Rafael Calvo Serer que muestra las raíces del hispanismo valorándolas en las distintas épocas y a la faz de Europa.

Al análisis de la antigüedad va dedicado un trabajo de Luis de Hoyos que versa sobre la ibización de la Península, complementado con otro de Antonio García Bellido sobre los más remotos nombres de España. En ambos se enlaza lo geográfico con lo legendario, para entrar más en carácter con un último estudio de García sobre un grupo de leyendas griegas en España. Esta parte, dentro de lo sintético, es muy abundante en datos, que comúnmente no se consiguen en trabajos de cierta extensión.

En la segunda parte, sobre la España visigoda, brevemente, pero en perfecta visión de ella, Karl Vossler y Angel López-Amo corren con un estudio sobre San Isidoro y respecto de una variante del Derecho visigodo. El primero estudia la figura del gran promotor de la cultura medieval y su irradiación en la verdadera y única grandeza de España en su papel de recolector del saber antiguo.

Del Amo funde la territorialidad de los Códigos de Eurico, Alarico y Leovigildo dentro de la influencia de toda la legislación visigoda y su transusión entre germanos y romanos.

Al estudiar la España medieval, fray Justo Pérez de Urbel, García Gallo, Arnald Steiger y Dualde Serrano enlazan los temas sobre el nacimiento de Castilla, el Imperio medieval español, Alfonso X el Sabio y la plenitud política de la Corona de Aragón. En esta tercera parte se analizan muy por menudo las circunstancias y trascendencia de época tan especial y difícil de nuestra historia, enlazándose las figuras de reyes y de caudillos dentro del apasionamiento de sus súbditos y contrarios, y se ve cómo aflora el sentimiento popular de que el imperio llevaba a Dios, pues el concepto de «imperium» tiene el sentido del poder de Cristo sobre los hombres.

De los Reyes Católicos y de los Austrias tratan profundamente varios articulistas hasta dar una idea amplia de las direcciones de la política de tan gloriosa época de nuestra Historia en lo que atañe a influencias, economía, cultura, integridad religiosa, fenómenos internos de descomposición y decadencia y de sus repercusiones aún en nuestros días.

Alrededor del siglo liberal, Suárez Verdaguer, Calvo Serer, Lain Entralgo y Jeretschke, principalmente miden lo glorioso y lo nefasto, los alambicamientos de la

generación del 98 y la desdichada ideología de algunas de sus principales figuras para dar con Menéndez Pelayo y lo que tuvo que realizar en aquel período de máxima decadencia de la cultura cristiana.

Así, pues, en este conjunto de trabajos brotan como corriente fecunda desde un principio los problemas de la convivencia de razas, pueblos y naciones con la acción interior y exterior de España en su destino, en armonía casi siempre con la misión y las orientaciones del espíritu, como lo demostró el maestro de nuestros críticos al aclarar el concepto de hispanidad e imponerse a los hombres del 98 y a los españoles posteriores, hasta hoy, para que, superando un triste presente, tuviésemos un futuro digno al que hemos entrado por la puerta triunfal de una fuerza siempre creadora: la de nuestra misión transcendental en el mundo.

Cigarrillos para los tuberculosos

No se trata naturalmente de los cigarrillos corrientes. Los que unos médicos americanos recomiendan a los enfermos pulmonares son unos cigarrillos agradablemente perfumados, que contienen sólo un 10 por 100 de tabaco. No sólo este «tabaco» es permitido a los tuberculosos, sino que es indicado como un verdadero medicamento. Los enfermos deben fumar de 6 a 10 por día durante seis u ocho semanas, con una semana de interrupción. La inhalación del humo sulfuroso produce una congestión activa de los pulmones que aumenta su resistencia al bacilo de Koch y acelera la cicatrización.

Un profesor español

(Viene de la PAGINA TERCERA)

mentos —me dijo— se enfrentan diariamente con problemas de muy diversa categoría. La importancia de nuestros colegios radica en que, al finalizar la labor cotidiana, una alumna que se especializa en física, por ejemplo, y otra en pintura, se encuentran en la residencia, donde acaso están compartiendo la misma habitación, y hablan de esos problemas. La estudiante de física llega a conocer a la perfección los móviles, sacrificios, ventajas e inconvenientes de la carrera de pintura, y viceversa. Así se va desarrollando entre todos el sentido de la comprensión, formándose un mosaico de tendencias e ideas diversas que nunca pierde su armonía y que constituye el eje de nuestro sistema de gobierno.

Es cierto que en los Estados Unidos, y acaso como consecuencia de este entremetimiento juvenil, el concepto de la tolerancia cuenta con muy devotos seguidores. Incluso los puntos de fricción que siempre existen entre los que practican distintos credos religiosos, pulen aquí la aspereza de sus aristas, merced a este amplísimo concepto. A lo largo de mi estancia en Norteamérica tuve oportunidad de conocer en finidad de casos en los que dos personas que profesan diferentes credos religiosos, conviven bajo un mismo techo, en medio de una atmósfera tranquila como una balsa de aceite. Cada cual se entrega al culto de su propia religión sin que surjan la menor clase de interferencias. Recuerdo que uno de estos casos era el de dos chicas, una de ellas católica y la otra «christian science». A los seguidores de esta última religión les está prohibido recibir la visita del médico, o ingerir cualquier clase de prescripción facultativa, por muy enfermos que se encuentren. Parten de la base de que

Interés por las cosas de España

He acusado en más de una ocasión el interés que desde aquí se siente por las cosas de España, tanto entre los componentes de la amplia colonia española avedada en esta República, como por el público general cubano. Las películas españolas tienen un atractivo capaz de disputar la supremacía taquillera a las norteamericanas. Desde hace un par de años manteníanse como récord taquillero el ingreso obtenido por aquellas fechas con la película española «Locura de amor», ni antes ni después superado. Otro tanto ocurre con los artistas, y aún los pseudoartistas españoles que actúan en teatros, cines y salas de fiestas: éxito seguro. Ha de ser muy malo el artista español para que, dadas las condiciones de cordialidad y gusto que hay para todo lo que proviene de la Península, fracase. Artistas puramente desconocidos, o conocidos exclusivamente en teatros de tercera categoría y cabarets de mala muerte de algunas provincias españolas, trasladados a este excelente caldo de cultivo, alcanzaron fama, renombre y, lo que es mejor, dinero.

El cubano que, en sus bares y reuniones, solamente gusta de sus propios ritmos para bailar, deja espacio y acoge con cordialidad, nuestros pasodobles, nuestros boleros y hasta nuestro chotis. Hay una orquesta, en la que creo no hay de español sino el nombre, que precisamente por éste tiene amplio y lucrativo triunfo en los lugares más distinguidos

con que el cubano cuenta para sus expansiones.

Ahora mismo se da el caso de que una compañía teatral española, cuyos componentes, a excepción de las dos veteranas actrices que la encabezan, son poco menos que desconocidos, han conseguido levantar una curiosidad que desde hacía años no se daba en este público hacia las representaciones teatrales. Aquí no interesaba el teatro; intentar una campaña teatral era poco menos que intentar la forma más rápida de «perder dinero».

Esta frase es de Joaquín Aristigueta, periodista y poeta altamente conocido en España, hoy agregado de prensa a la Embajada Lisboeta, y corresponsal en la Península del más leído de los periódicos cubanos. Aristigueta ha enviado, y cuando se publique esta crónica ya estará aquí, una compañía de arte dramático español para efectuar una «tournée» por esta tierra. Cuando me lo anunció, teniendo en cuenta este desvío del cubano por el arte teatral, me dijo:

—Chico, yo creo que he organizado el único negocio capaz de perder dinero en Cuba. Yo quisiera contestarle con anticipación que, en la atmósfera que se ha venido creando en estos últimos meses, puede que la compañía que él mandó para acá, más valiosa y conjuntada que la que abrió fuego, para su bien, terminará dando un mentís a sus predicciones.

Una compañía teatral española, con cosas españolas, clásicas y modernas, debidamente escogidas y bien representadas, desde luego que alcanzó éxito. El público cubano está ansioso de teatro, de teatro bueno. No está muy preparado para ello, porque nunca o casi nunca se le dió. Por aquí pasó la compañía «Lope de Vega», y todavía se recuerda a Carlos Lemos como el más completo actor que aquí actuase en muchos lustros. Luego, meses y meses enteros, este público se ha de conformar con los pobretones vodeviles que le dan algunos cinematógrafos como fin de fiesta o los cochambrosos espectáculos «Frisvoló, cómico, picaresco, alegre y divertido». «Todo como en París», cual anuncia el programa de un teatro, que más bien parece almacén de tantalado donde los más guajiros de los guajiros van a ver qué se vé. Que se vé poco y malo.

De la tractividad que tienen las cosas de España para el público de Cuba, el hecho de que el periódico más leído de la República —periódico de la mañana, que por madrugada empieza a tirar sus ejemplares en las ventanas y balcones de sus suscriptores a partir de las ocho de la noche anterior—, el diario «Prensa Libre» mantiene un sesenta o un setenta por ciento de sus suscriptores por leer la sección «Aquí España», de Joaquín Aristigueta.

Los españoles, por renemorar la vida misma de la Patria lejana, que tan viva y certera de color suele pintarse Aristigueta; los cubanos porque en sus crónicas cada día aprenden algo de ese país que los originó y por el que en su mayor parte sienten apasionamiento.

Yo mismo espero cada noche la caída del periódico en mi balcón, deseo de leer el pulso mismo de España, que Aristigueta nos envuelve en la sal fina de su prosa. Así muchos españoles, de todos los colores, porque todos ganan amor a la Patria temporalmente perdida en estas crónicas graciosas y certeras. Y España no debe ignorar la noble conducta de tan excelente corresponsal.

Francisco MOTA

Franco inauguró ayer

(Viene de la PAGINA PRIMERA)

mente instaladas todas las Facultades de la Universidad de Sevilla.

El edificio de la Real Fábrica de Tabacos, de magnífico estilo neoclásico, es del siglo XVII. Fue mandado construir por Fernando VI y, desde su fundación, salvo un pequeño período de tiempo en que fué destinado a cuartel, está ocupado por la Real Fábrica de Tabacos.

Su Excelencia el Jefe del Estado recorrió muy detenidamente las obras, examinó las maquetas de las mismas, así como de la portada de la Facultad de Derecho y, después de tres cuartos de hora, abandonó la Universidad entre las mismas incensantes aclamaciones y vítores del público que le acompañaron hasta su regreso al Alcázar.—Cifra.

VISITA A LOS ASTILLEROS

SEVILLA, 23.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha visitado esta tarde los astilleros de la Empresa Nacional Elcano.

A las cinco y media llegó el Caudillo a los astilleros acompañado del ministro de Industria. A la puerta fué saludado por los ministros de Hacienda, de la Gobernación, de Obras Públicas, de Información y Turismo, de Comercio, ministro subsecretario de la Presidencia, el gobernador del Banco de España, el presidente del Consejo de Estado, presidente del Instituto Nacional de Industria, y otras autoridades.

Acompañado de los ministros y demás autoridades, el Caudillo penetró en el edificio central de los astilleros, donde examinó varios planos y maquetas.

CAPACIDAD

Está previsto para 1958 que estos astilleros tendrán capacidad para la construcción de doce barcos y una necesidad de 1.780 obreros. En esta empresa se habrán invertido para entonces unos 960 millones de pesetas.

La Empresa Nacional Elcano es una de las que comprende el Instituto Nacional de Industria, y se ha creado para colaborar al máximo desarrollo industrial de España. Tiene por misión el fomento y creación de una flota mercante nacional de la categoría que exige nuestro comercio y el prestigio de España que siempre ha sido un país eminentemente marítimo.

El objeto de la creación de los astilleros de Sevilla es la construcción de una Factoría totalmente de nueva planta, en la cual puedan aplicarse todos los medios y procedimientos que, de acuerdo con la práctica de los países más adelantados en construcciones navales, resultan más ventajosas, tanto desde el punto de vista de tiempo de construcción de buques como del precio a que estos resultan. Estos nuevos métodos de construcción son muy difíciles de aplicar en los astilleros nacionales existentes, en los que, normalmente,

se carece de posibilidad de expansión para instalar las grandes áreas de prefabricación que hoy se requiere.

En su primera fase el astillero está concebido para la construcción y montaje del casco de los buques, y la maquinaria propulsora y auxiliar se adquiere en otras factorías. La producción máxima del astillero ha de ser del orden de seis buques anuales, con un total de unas cincuenta mil toneladas de peso muerto. Cuenta para ello con tres gradas, aunque la tercera se proyecta ampliarla para que sea capaz, si se presenta la ocasión, de construir hasta de veinticinco mil toneladas de peso muerto, límite máximo que puede alcanzarse teniendo en cuenta las dimensiones de la esclusa de salida y el curso del río. El personal de obreros necesarios pasará de los mil en esta primera fase de construcción, con un número de empleados de unos doscientos cincuenta.

INSTITUTO DE LA GRASA

Después de recorrer detenidamente las dependencias del astillero y de oír las explicaciones de los técnicos, S. E. abandonó el edificio y se dirigió al Instituto de la Grasa, dependiente del Patronato Juan de la Cierva, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

El vecindario de la barriada de Heliópolis, que se había estacionado frente al Instituto, que iba a ser inaugurado por el Jefe del Estado, hizo objeto al Caudillo de un calurosísimo recibimiento. El Generalísimo entró en el edificio y recorrió detenidamente las dependencias del mismo, escuchando las explicaciones de los técnicos sobre su funcionamiento.

Luego le fueron mostrados unos gráficos demostrativos de la labor del Instituto en la refinación de los aceites españoles y otros relativos a las mejoras conseguidas en el proceso del aderezo de la aceituna, cuya exportación al extranjero representa un valor anual de veinte millones de dólares en lo que se refiere a la provincia de Sevilla, única en España productora de esta importante materia de exportación. Puede valorarse la labor del Instituto en la mejora de este proceso en un diez por ciento de la cifra anterior.

A continuación pasó a la biblioteca, que es la mejor de España en su especialidad y una de las más completas de Europa.

Este Instituto de la Grasa fué creado en 1947 por el Patronato Juan de la Cierva de Investigaciones Técnicas, formando parte de un vasto programa para patrocinar la investigación aplicada en nuestros país. El objetivo primordial era fomentar la investigación técnica, supliendo la falta de iniciativa privada en este aspecto, mediante un apoyo económico a los nuevos centros hasta conseguir su emancipación económica, a cargo de la industria del ramo correspondiente. Se ha decidido instalarlo en Sevilla por ser esta provincia el centro principal de la industria aceitera.

El Instituto llevaba funcionando cinco años, en los locales provisionales, en la Universidad de Sevilla, y ha realizado, hasta la fecha, trabajos importantes sobre el aderezo de la aceituna, el aprovechamiento del aceite de orujo y su transformación en grasas sólidas para jabonería, y en aceite para pinturas y barnices y sobre los métodos de análisis y normalización de los productos grasos.

NUEVO POBLADO

El Jefe del Estado estrechó el mano de todo el personal directivo del centro recién inaugurado y dirigió seguidamente a la barriada Elcano en terrenos de Cuarto, anudándose por parte del gentío estacionado en la puerta del Instituto de la Grasa, las manifestaciones fervorosas de cariño y adhesión que le fueron tributadas a su llegada.

Este poblado construido por la Empresa Elcano, consta de diecinueve viviendas para sus empleados y obreros. Los beneficiarios agrupados en la plaza, hicieron objeto a S. E. de las mismas demostraciones de entusiasmo que le han acompañado a lo largo de su viaje por Andalucía.

El Caudillo penetró luego en el capilla, orando ante el altar mayor. Más tarde subió a una tribuna, juntamente con los ministros, que le acompañaban y procedió a la entrega de las viviendas a los beneficiarios, y más tarde recorrió el poblado.

Pasadas las ocho y media de la noche, el Generalísimo abandonó el poblado y se dirigió al Alcázar.—Cifra.

¿Conoce un bebé molesto por rojeces e irritación de cutis?

CREMA HIGIENICA KIDA

A BASE DE LANOLINA

Preserva de la humedad y del roce.

Especial para los cutis delicados. Los deja sanos, sin rojeces ni granitos.

Laboratorios CARASA-RENERIA

OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

He aquí las oposiciones anunciadas:

40 plazas de aspirantes a Contadores del Estado, mas las vacantes con 7000 pesetas y emolumentos

30 para delineantes de Obras Públicas. Clases orales y por correspondencia para Taquígrafos, Cultura general, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarías, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones, Procuradores y Carteros Urbanos. Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al «INSTITUTO EDITORIAL REUS», Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Madrid Unico Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y sales de plazas para sus alumnos

España cabeza de puente

(Viene de la página tercera)

apoyada en esta frase: «En el desarrollo de la guerra española había avisos y lecciones que, de haber sido tenidas en cuenta, podían haberse salvado a Varsovia, Bucarest y Praga». Es decir, que desde el Pirineo se puede salvar Europa y como van los acontecimientos quizá éste sea el único reducio.

Y aunque esto se ha dicho y repetido por los españoles es confortador que a los catorce años de la guerra de Liberación, la «primera civil internacional», lo ratifique un prestigioso general norteamericano, para que así queden vigentes sus principios y consecuencias no en los destinos españoles sino en los universales.

Maciá SERRANO

Los Deportes PENSEMOS EN LA próxima temporada

CUANDO la Liga está ya para terminar y sin esperanzas de un Torneo más o menos oficioso que atraiga la atención de los seguidores rojiblancos hasta finales de temporada, parece que ha llegado el momento de hacer un ligero balance del año deportivo y, sobre todo, de meditar sobre cómo convenga actuar con vistas a la nueva etapa que comenzará en septiembre.

En líneas generales puede afirmarse que el equipo local ha hecho poco, mientras que sus dirigentes se han volcado. Hemos tenido y tenemos—directiva, pero el conjunto se ha limitado a pasar domingo tras domingo por el Estadio de Educación y Descanso en plan de nebulosa, dándonos mediana y aburridas actuaciones, sin cuajar una sola de verdadera altura. Mientras tanto, ya está dicho, los directivos lucharon tenazmente para mantener al Club dentro de su rango deportivo y con herocidad para que de las vacías arcas de tesorería fluyeran las pesetas necesarias para hacer frente a los numerosos compromisos económicos. El primer intento está conseguido, desde luego, porque el Atlético seguirá donde está, sin apartarse de la Categoría Nacional. En cuanto a lo pecuniario, falta aún por saber cómo quedará en definitiva la maltrecha hacienda de nuestro primer team. En definitiva, que mientras unos trabajan los otros se dormían en unos laureles aún no conseguidos.

Este es el panorama rojiblanco actual, tratado bien a la ligera. En cuanto a lo que convenga hacer para el futuro próximo está, ante todo, el obrar con rapidez. Que el verano no nos sorprenda, como de costumbre, sin ánimos y desmantelados. Junta general de socios enseguida; nueva directiva o ratificación de la actual cuanto antes y, rápidamente, nuevos fichajes. Nombres nuevos para el equipo, dando de lado en cuanto se pueda al profesionalismo exagerado. Busquemos chicos de los equipos modestos de la localidad y entreguémolos al entrenador para que los forme. Renuévense los contratos de algunos veteranos en el equipo que, por vivir mucho tiempo entre nosotros, tienen carta de naturaleza en la ciudad y han buscado ya un medio de vivir con independencia del fútbol, aunque éste les ayude a mejorar su nivel de comodidades (tal el caso de Cobas y de Manolo, entre otros). Y, en definitiva, no se entregue demasiado dinero por firmar la cartulina ni al propio Kubala que se ofreciera por tres mil duros. Economía, un equipo tan zamorano como sea posible, joven entusiasta y batallador. Con esas dos armas no se conseguirá, desde luego, ascender a Segunda, pero hay motivos para suponer que tampoco estaremos más abajo de lo que ahora estamos.

T I M

PANORAMA DEPORTIVO

Joseito da enviado al presidente de la "Peña" que lleva su nombre unas pesetas para que obsequie con una cena a los distintos jugadores que han logrado para "su" equipo el título de Campeones en el reciente Torneo Provincial. El intermunicipal zamorano desea también que se reúnan en la mesa el entrenador y los componentes de la Directiva, con el fin de que todos los nombres que forman la "Peña Joseiteña" festejen el triunfo. La simpática reunión tendrá lugar mañana en la casa de los padres de Chirreón, el ex rojiblanco que actualmente viene triunfando como jugador del Arenas de Zaragoza.

He aquí un obsequio cariñoso y un deseo atinadísimo y un comportamiento digno de todo elogio. Gaspar Rubio, uno de los más grandes jugadores que tuvo hasta los presentes, momentos del fútbol hispano, cobró cuatro mil pesetas por fichar en blanco por el Real Madrid.

Le ofrece ahora eso mismo un tercero a cualquier "chaval" procedente de un modesto Primera Regional, y estamos seguros que le quedará molesta.

Campeonato del Mundo de Hockey sobre patines

MADRID, 23.— Del día 29 de mayo al 6 de junio se celebrará en el Pabellón de los Deportes de Ginebra el Campeonato del Mundo de Hockey sobre patines, para el que se han inscrito Portugal, Italia, España, Bélgica, Holanda, Inglaterra, Egipto, Suiza, Dinamarca, Irlanda, Alemania y Francia. La competición se jugará en dos grupos de seis países. España le corresponde eliminarse con Portugal, Holanda, Inglaterra y Egipto. Se jugarán los partidos todos contra todos y los dos primeros de cada grupo pasarán a la fase final. En dichos días tendrán lugar las reuniones del Comité Internacional.—Alfij.

Kubala, tanto para el club azulgrana como para los muchos aficionados que tienen el proyecto de desplazarse el domingo a la ciudad pinciana. Claro que el Valladolid la celebraría.

En Zorrilla y Riazor está el máximo interés de la próxima jornada. ¿Resultados?

Nosotros pronosticamos una victoria del Deportivo frente al Málaga en La Coruña y un empate del Barcelona en Valladolid.

Quiniela para el domingo

Para la penúltima jornada del Campeonato de Liga se jugarán los siguientes partidos correspondientes a la Primera y Segunda División y al Primer Grupo de la Tercera. Los nombres en mayúsculas son los favoritos; cuando aparecen con los mismos caracteres queremos decir que lo normal es que se produzca un empate.

- PRIMERA DIVISION
AT. Bilbao-At. Madrid.
CORUNA- Málaga.
ESPAÑOL-Zaragoza.
REAL MADRID-R. Sociedad.
OVIEDO-Gijón.
SEVILLA-Celta.
VALENCIA-Santander.
Valladolid-Barcelona.

- SEGUNDA DIVISION
(Primer Grupo)
ALAVES-Baracaldo.
AVILES-Caudal.
BURGOS-FERROL.
HUESCA-ESPAÑA INDUSTRIAL.
LÉRIDA-Logroñés.
OSASUNA-Salamanca.
TARRAGONA-San Andrés.
Torrelavega-Sabadell.
(Segundo Grupo)
CORDOBA-Cacereño.
At. Baleares-Mallorca.
Granada-Melilla.
Hércules-Jaén.
Las Palmas-Linense.
MESTALLA-Murcia.
Orihuela-At. Tetuán.
Plus Ultra-Alcoyano.

- TERCERA DIVISION
(Primer Grupo)
ZAMORA-Langreano.
Santiago-JUVENIL.
LEONESA-Ponferradina.
LEMONS-Marin.
C. POPULAR-Arosa.
ARSENAL-Turón.
Pontevedra-Polvorin.
CALZADA-Vetusta.

Banderillas al quiebro

El diestro Lozano, a los trufes de toreros los llama "las bandas de Chicago".

Suponemos que eso de las "bandas" lo dirá porque son ellos los únicos que tocan.

El matador Antonio Ordóñez ha dicho, con toda modestia, que él se considera el mejor de los de hoy.

Ya tenemos una segunda edición del Uno, lo que nos alegra, ya que no sospechábamos que íbamos a repetir el "numerito".

Por cierto que Jesús Córdoba también ha dicho que él es el Uno de los de allá, sin género de duda.

Bueno, no habrá duda en el género, pero lo que es en el número...

Salvador Dalí va a dar una corrida surrealista, con toreros vestidos a su antojo y haciendo que al último toro lo arrastren por el aire dos autógrafos.

Es de imaginar que Balañá, que va en el negocio, para imitar a Dalí, ponga los precios por las nubes.

En Madrid están contratadas ocho corridas para las ferias de San Isidro; cuatro andaluzas y cuatro charras, con un total de 60 toros, si las matemáticas no mienten...

¡Está claro, ocho corridas a seis toros cada una 48 toros, más 12 que se sustituyen por falta de peso! ¿Apoyamos algo...?

Se están tomando medidas muy interesantes para conseguir dar corridas en plaza parida. Balañá ya ha empezado las gestiones.

¡Cómo eso del "partido" no sea un truco para volver al medio toro...!

La plaza de Zamora ha tenido dos festejos anunciados hasta ahora, y ambos fueron suspendidos a causa del tiempo.

¡Pues a ver si tenemos suerte con la de San Pedro pues creemos que si tenemos tiempo!

Nuestro amigo Mario Cabrero ha dicho esta boca es mía de torear, desde que se ha implantado el toro-toro, y a pesar de haber vuelto a España la bellísima Ava Gardner.

Aquello que sospechábamos de que el tamaño de los toros le había quitado el habla debía ser verdad. No lo ha recuperado ni con Ava, que es una medicina por todo lo alto.

Al matador de toros Antonio Bienvenida le han declarado el boicot los compañeros y le rehúyan algunos ganaderos y empresarios, ya que los otros diestros no quieren torear con él.

¡Compañerismo, y nada más que compañerismo...!

Los más ilustres ganaderos han sido sancionados, en lo que va de temporada, con multas bastante crecidas. Algunos muy pocos se han librado.

Pero es que no han dado corridas; que se vayan preparando o que no las den, tienen tiempo de elegir.

VIROLA

LA FIESTA DEL LIBRO, EN MADRID

MADRID, 23.— Organizado por la Real Academia Española se ha celebrado, como es tradicional en la Fiesta del Libro, un solemne funeral en memoria de don Miguel de Cervantes Saavedra, en el convento de Trinitarias enclavado en el antiguo Madrid.

Asistieron el presidente de la Real Corporación, señor Menéndez Pidal; el patriarca de las Indias y obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay; el secretario de la Academia, don Julio Casares, don Eugenio d'Ors, el duque de Maura, el señor González Amezúa y otros académicos y personalidades.

Con este acto dieron comienzo las ceremonias que se celebraron hoy en Madrid con motivo de la Fiesta del Libro. En varias calles y paseos se han instalado puestos públicos, en lo que se han realizado numerosas ventas que, como es sabido, tienen hoy un diez por ciento de descuento.

En el Instituto "Isabel la Católica" pronunció una conferencia el señor Fernández Collado, sobre "Panorama de la novela española contemporánea". Después se procedió al reparto de varios lotes de libros entre los alumnos. En otros centros de enseñanza hubo otros actos análogos.—Cifra.

BARAJAS, 23.—Para Sevilla han marchado en avión los ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; del Aire, teniente general González Gallarza y del Ejército teniente general Vigón, jefe del Alto Estado Mayor.—Cifra.

Tabaco a domicilio

150.000 ingleses van a plantar tabaco en su jardín, preparándose ellos mismos sus hojas para el consumo personal, economizando así considerables sumas. Pero su número ha aumentado tan extraordinariamente que el ministro de Agricultura de los EE. UU. está preocupado, ya que la mayor parte de las semillas del tabaco procede de América y los plantadores de Virginia han comprobado que al enviarlas a Inglaterra se hacen a sí mismos una seria competencia.

CONSULTORIO TECNICO Y JURIDICO - LABORAL AGRICULTOR! GANADERO! Dirige tus consultas a la Dirección de IMPERIO Apartado, 45. Zamora.

LA FIESTA NACIONAL

La lluvia deslució también la cuarta corrida de la feria sevillana

SEVILLA, 23.— Cuarta de Feria. Unos minutos antes de iniciarse la corrida llovía torrencialmente y hubo de ser aplazada quince minutos. Los diestros recorrieron el ruedo y hubo necesidad de echar serrín. La corrida comenzó a las seis de la tarde. Se lidiaron toros de don Antonio Pérez Tabernero, que estuvieron bien presentados y algunos fueron aplaudidos.

MARTORELL, en su primer día aplaudido con el capote. Faena inteligente y torera para dos pinchazos y una entera y descabello al segundo golpe. En su segundo, trasteó valiente para sacar a conif-

Palos a Dalí

BARCELONA, 23.—El semanario "Momento" publica un artículo editorial relacionado con el regreso a España de Salvador Dalí, a quien combate duramente por su "Cruz Simbólica", exhibida en Norteamérica y por su proyectada "corrida surrealista" a beneficio de las obras de construcción del templo expiatorio de la Sagrada Familia. "Todo ello es tan disparatado—escribe el editorialista—que confiamos que, en definitiva, ni la dignidad de Barcelona, ni el celo de sus autoridades lo tolerarán. Barcelona es todavía una ciudad noble, señorial, para admitir esas payasadas de feria, en las que lo grotesco se mezcla con lo irreverente y lo monstruoso con lo banal. Es cierto que debe buscarse la manera de proseguir las obras de la Sagrada Familia, pero no es menos verdad que por un plato de lentejas cocido por los hombres excesivamente audaces, no debe ponerse en entredicho la dignidad de Barcelona y de los barceloneses, ni de entronizar el espectáculo de una locura desenfrenada y escandalosa en una plaza pública. Antes que el temperamento de un artista, interesa su calidad como persona. Sobre la irresponsabilidad, la extravagancia y la insensatez no puede edificarse nada de provecho".—Cifra.

Nuevo choque entre judíos y jordanos

En la línea divisoria de Jerusalén

JERUSALEN, 23.— Tropas judías y jordanas han tenido un nuevo choque a lo largo de la frontera o línea de demarcación que divide la vieja ciudad mientras los funcionarios de las Naciones Unidas tratan de impedir que estos hechos se repitan. Hasta ahora el número total de bajas que se han registrado por esta causa asciende a veinticinco.

La comisión mixta de armisticio de la ONU trataba de convocar una reunión de urgencia entre los funcionarios árabes y los judíos. Sin embargo, un portavoz del ejército judío en Tel Aviv declaró que no tenía finalidad práctica alguna, pues se ha demostrado la ineficacia de la comisión. Añadió que la única intervención efectiva sería la de las grandes potencias, con objeto de restablecer la tranquilidad a lo largo de la frontera.—Efe.

Rumor sin confirmar MALENKOF, ASESINADO

ROMA, 23.—"Il Giornale d'Italia" publicó el "rumor" no confirmado de que había sido asesinado Malenkof. "Esta mañana—dice el periódico—circuló a primera hora el rumor de que un barco norteamericano había captado un mensaje incompleto de una estación de radio no identificada, del que parecía deducirse que había sido asesinado Malenkof. Ello se difundió rápidamente por Londres, París, Washington, sin que de fuente alguna se haya confirmado".

Análoga información apareció en la primera edición del matutino "Il Messaggero", pero desapareció de las siguientes.—Efe.

Una vaca fusilada

DIJON.—Una vaca propiedad de un vecino de esa localidad, fué fusilada a quemarropa por todos los cazadores del pueblo. El animal había emprendido la huida, furiosa, cuando lo trasladaban al matadero.

Productividad del mar y de la tierra

El placton, constituido por minúsculos animales (zooplacton) o plantas (fitoplacton), y que se encuentra en suspensión en las aguas de los océanos, desempeña un papel considerable en el ciclo del carbono, encontrándose en el agua del mar y en consecuencia en la vida marina. Desde las sales en solución en las algas, pasando por los herbívoros para llegar a los carnívoros y finalmente, mediante la muerte, el paso al anhídrido carbónico y a los carbonatos, existe un ciclo de la vida en la que casi todo es ignorado: Ahora, acaba de despejarse un tanto la niebla que oculta todas estas transformaciones.

Señalemos primeramente que el placton es rico en proteínas, pues contiene aproximadamente un 50 por ciento, al paso que un bístec o una costillita de carnero sólo contienen de un 37 a un 47 por ciento. Esto explica el hecho de que un naufrago, si dispusiese de agua del mar y de un tejido fino para filtrar el placton, podría resistir durante varios días, alimentándose con esta exigua comida.

Asimilando el carbono, ¿en qué cantidad puede fijarlo en placton? En otras palabras: ¿Cuál es la cantidad de este elemento que las algas pueden extraer? Esta productividad fué calculada por el doctor S. Nielsen durante su último crucero a bordo del barco "Galatea".

El método, muy original, que fué empleado por primera vez, consiste en utilizar un indicador radioactivo, que permite medir con extraordinaria precisión la cantidad que la planta fijó durante la experiencia. El placton marino es llevado a bordo del barco y puesto en presencia de agua del mar donde se disolvió una cantidad determinada de bicarbonato de sodio especialmente preparado y conteniendo carbono 14. El medio es iluminado para permitir al fitoplacton que efectúe, por medio de una reacción llamada de fotosíntesis, la fijación del carbono. Se filtra por una membrana de colorido que retiene el microscópico fitoplacton. Su radioactividad da la cantidad del carbono fijado. Se sabe para un tiempo dado y para una iluminación artificial conocida cuánto carbono fué metabolizado por la planta, pudiendo calcularse así lo que pasa en el mar. Nielsen indica así que la productividad del mar es por metro cuadrado de superficie y por día, de 20 miligramos de carbono, cerca de Tenerife y de 2.000 miligramos en el golfo de Bengala.

El valor medio resultante de gran número de determinaciones hechas en el Océano Atlántico y en el Indico, puede ser evaluado por año y por metro cuadrado, o sean 45 toneladas por kilómetro cuadrado. Como la superficie de los Océanos es de 361 millones de kilómetros cuadrados, la cantidad total de carbono fijado es, pues, de 16.000 millones de toneladas. El alemán Schroeder, calculó que las plantas terrestres fijan por año, en todo el globo, cerca de 19.000 millones de toneladas de carbono. Así, estos dos valores se encuentran muy próximos, aunque se puedan producir variaciones considerables en ciertos puntos del mar y, sin duda, de la tierra.

La revista que el hombre
SUCEDIO...
debe regalar a la mujer

HA SIDO DETENIDO EL ASESINO DEL GUARDA PARTICULAR DE VILLADEPERA

Eduardo González cometió el crimen el día 23 de marzo Golpeó a su víctima con tres grandes piedras y la remató con una azada Todo por el pago de una multa de 25 Pts.

El pasado día 27 de marzo fué hallado en el punto conocido por "El Chano" de la dehesa de Requejo, en el término municipal de Moralina de Sayago, el cadáver del anciano Juan Nieto Iglesias, de ochenta años de edad, vecino de Villadepera y guarda particular de dicho pueblo.

Como los detalles que se apreciaron en el cadáver indujeron a pensar en un posible asesinato, la Benemérita de Bermillo de Sayago estableció el oportuno servicio para desentrañar el misterio que rodeaba la muerte del guarda de Villadepera. Unos días después de descubrir el cadáver de éste, la Guardia Civil encontró la americana que llevaba puesta cuando salió de casa, el cinturón y una azada, todo ello con manchas de sangre y escondido debajo de unos peñascos junto al río Duero. Más tarde se halló la boina de la víctima con un corte en la parte superior producido por un instrumento cortante y, también, con manchas de sangre.

Posteriores pesquisas de la Benemérita logran averiguar que un individuo llamado Eduardo González Prieto, de 38 años de edad, soltero, natural de Moralina y obrero de profesión, había dicho varias veces, hablando con otras personas que tenía que pagar al guarda de Villadepera y que éste le había cogido miedo. Cercado a preguntas Eduardo, sin confesar abiertamente su crimen, duda y vacila en sus declaraciones.

Un pastor de 16 años, llamado Agustín Flórez Luengo, que aparentaba su rebañó por los lugares donde apareció el cadáver, fué llamado a declarar. Sus declaraciones vacilantes denotaban, al principio un gran temor, pero, al fin, manifestó que el día 23 de marzo al caer la tarde, vio, a una distancia de unos quinientos metros, cómo Eduardo discutía con un hombre. Luego oyó una voz, que no era la de Eduardo, que decía: "¡Ay Dios mío!"

Al día siguiente, o sea el 24, el pastor preguntó a Eduardo que a quién había pegado, respondiéndole éste que al guarda de Villadepera, "pero mira —añadió— si llegas a decir esto a alguien, te mato". Por esta amenaza y dado el carácter violento de Eduardo, el pastor se resistía a declarar.

Después de escuchar estas manifestaciones, se celebraron varios careos entre el pastor y el asesino, negando éste siempre su participación en el crimen, hasta que, al fin, Eduardo termina por confesar.

COMO SE COMETIO EL CRIMEN

He aquí los detalles del asesinato, según las declaraciones de Eduardo.

El lunes día 23 de marzo se encontró con el guarda Juan Nieto Iglesias en la Dehesa de Requejo, punto conocido por "El Chano". El guarda le exigió el pago de 25 pesetas de una multa. Eduardo replicó que dicha multa la había pagado ya su padre y que se negaba a repetir el pago. Por esta circunstancia se enzarzaron en una discusión. El guarda llegó a insultarle y entonces Eduardo, encolerizado, cogió una piedra, como de un kilo de peso, y la lanzó contra la cabeza de aquél, dándole en la parte izquierda. A consecuencia

Riña por causa de las gallinas

Ricardo Pascual Miguel, de 24 años de edad, cuando llegó a una finca suya enclavada en las cercanías del pueblo de Torregamones, se encontró con que varias gallinas de su convecino Pedro Prieto Galván, se hallaban a sus anchas en medio de un sembrado de cebada. El dueño de la finca espantó a las gallinas y hasta logró cazar una a la que intentó pelear un ala para que no pudiera saltar a la finca. Pedro que vio esto insultó a Ricardo y le dio una pedrada en el pecho.

de la pedrada el guarda cayó al suelo no volviéndose ya a levantar. Tomó otra piedra y volvió a darle en la cabeza y luego otra y otra vez repitió el golpe. Y como viera que quedaba mal herido, ya para que no sufriera, le propinó un golpe, con la azada que llevaba la propia víctima, que, después de producir un corte en la boina, penetró en la cabeza del guarda. Le dejó allí ensangrentado no sin antes recoger la americana, la azada y el cinturón para esconderlos.

El asesino ha sido puesto a disposición del señor Juez de Primera Instancia del Juzgado de Bermillo.

Ayer, 23 de abril y con lluvia. El tiempo ha hecho que el lector vaya al encuentro del Libro en su Fiesta en vez de salir éste a la calle como es tradicional. Sólo un librero se atrevió a sacar sus tenderetes desafiando al poderoso y benéfico anticiclón de las Azores y, así, el Día Cervantino no tuvo el color de otras ocasiones. De cualquier forma la efemérides no puede soslayarse y ahí van las contestaciones a una serie de preguntas sobre la actualidad, que han contestado para nuestros lectores los propietarios de tres librerías zamoranas.

Preguntamos a don Luis González:

—¿Cuál ha sido la obra más leída del año...?

—Dos han destacado por entre la gran cantidad de títulos que salieron al mercado desde el 23 de abril de 1952. "Las Memorias de Von Popen" y "Los Santos van al infierno", de Gilbert Cesbron.

—¿Libro caro o libro barato?

—Se vende, aunque parezca paradójico, mucho más el libro caro aunque en realidad baratos casi no se editan. Ello se debe sin duda a que están hechos mejor que nunca y a que todo lo que tiene verdadera calidad no va a las ediciones populares. Lo ideal sería, desde luego, hacer de una misma obra dos ediciones, barata y cara, para que estuviera al alcance de

todas las fortunas.

—El lector ¿tiene facilidades para comprar?

—Desde luego. La venta a plazos está generalizada y a ella se acogen muchos compradores. Ahora es don Primo Avedillo quien contesta:

—¿Aumenta la venta de libros en estos días...?

—Sí salen a la calle, desde luego. Pero el comprador no se anima demasiado para ir en su busca. Los puestos callejeros son casi todo en estas fechas.

—El diez por ciento de descuento, ¿no le parece un poco raquítico...?

—Desde luego, no. Tenga en cuenta que esta bonificación va casi por entero a costa de la propia librería.

—¿Cuál ha sido el libro más vendido en su establecimiento?

Lo que leen los zamoranos

'Don Camillo', 'Los santos van al infierno', 'La razón de mi vida' y 'Las memorias de Von Popen' han sido las obras de más éxito

El triunfo del Día del Libro está en los puestos callejeros

—"Don Camillo", de Giovanni Guareschi, editor en la Argentina por Kraft.

Cierra la terna de entrevistados don Marcelino Pertejo:

—¿Más o menos lectores que antes...?

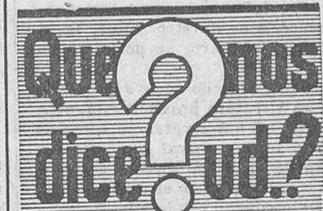
—Menos, desde luego. La carestía del libro ha influido en ello pero no demasiado, contra lo que pudiera creerse. En realidad lo que motiva un mayor alejamiento del libro por parte del público

es su simpatía por el periódico, la radio y, sobre todo, por las revistas digestos, que condensan y popularizan artículos, reportajes e incluso libros.

—Para usted, ¿Cuál ha sido el libro del año...?

—"Don Camillo" y "La razón de mi vida", de Eva Perón.

Así opinan, amigo lector, tres librerías zamoranas. Ahora sólo falta que luzca el sol para que ellos vendan y usted compre. T.



FLORENCIO CALPE dice que en España se aprecia poco la voz de tenor

Inauguración del nuevo Hogar de las Falanges Juveniles

Asistieron los gobernadores civil y militar y otras autoridades y jerarquías

A las siete de la tarde de ayer se verificó la bendición e inauguración de los nuevos Hogares de las Falanges Juveniles de Franco, instalados en la calle de Pelayo, edificio de la Cámara de la Propiedad Urbana.

Al acto asistieron el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil don José María Alfín Delgado; el subjefe, señor Almazán, así como todos los miembros del Consejo Provincial de la Falange, el gobernador militar de la plaza y provincia, coronel señor Charcos Villaseñor; el alcalde de la ciudad, señor Pérez Lozano; el jefe accidental del Terzo de la Guardia Civil, teniente coronel señor Fontova; el capitán jefe de la Policía Armada, señor Andueza; el comisario jefe de la Policía Gubernativa, señor Fuertes; el director de la Escuela Normal del Magisterio, señor Datas; el director del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza, señor López Gómez; el cedeñático y concejal del Ayuntamiento, señor Luermo; el inspector jefe de Primera Enseñanza; el presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana, una nutrida representación del Regimiento Toledo, numerosos antiguos camaradas de las Falanges Juveniles y padres de Flechas y Cadetes, todos los cuales fueron recibidos a su llegada por el delegado provincial del Frente de Juventudes, señor Prieto Fernández y demás mandos de la Organización Juvenil.

Después de escuchar estas manifestaciones, se celebraron varios careos entre el pastor y el asesino, negando éste siempre su participación en el crimen, hasta que, al fin, Eduardo termina por confesar.

El lunes día 23 de marzo se encontró con el guarda Juan Nieto Iglesias en la Dehesa de Requejo, punto conocido por "El Chano". El guarda le exigió el pago de 25 pesetas de una multa. Eduardo replicó que dicha multa la había pagado ya su padre y que se negaba a repetir el pago. Por esta circunstancia se enzarzaron en una discusión. El guarda llegó a insultarle y entonces Eduardo, encolerizado, cogió una piedra, como de un kilo de peso, y la lanzó contra la cabeza de aquél, dándole en la parte izquierda. A consecuencia

de la pedrada el guarda cayó al suelo no volviéndose ya a levantar. Tomó otra piedra y volvió a darle en la cabeza y luego otra y otra vez repitió el golpe. Y como viera que quedaba mal herido, ya para que no sufriera, le propinó un golpe, con la azada que llevaba la propia víctima, que, después de producir un corte en la boina, penetró en la cabeza del guarda. Le dejó allí ensangrentado no sin antes recoger la americana, la azada y el cinturón para esconderlos.

El asesino ha sido puesto a disposición del señor Juez de Primera Instancia del Juzgado de Bermillo.

bras el delegado provincial para agradecer la asistencia a este acto de autoridades, jerarquías, antiguos camaradas y padres de Cadetes y Flechas. Estamos aquí —añadió— para inaugurar un nuevo cobijo para los muchachos de las Falanges Juveniles y, también, para que vosotros sepáis cómo vuestros hijos pueden pasar aquí el rato agradablemente sin que ello constituya una preocupación para los padres. Aquí se recoge y encauza a la juventud para asegurar mejor su formación.

Dijo que el Frente de Juventudes se hallaba empeñado en una empresa para hacer realidad la consigna del Caudillo sobre creación de Hogares y campos de deportes en todos los pueblos de España. Afirmó que se intensificarían los

esfuerzos para hacer realidad este anhelo en la seguridad de que —agregó— triunfaremos con la ayuda de Dios, de las autoridades y jerarquías y de los padres. Triunfaremos porque tenemos fe, pasión y voluntad de servir al mejor Capitán de la juventud española: el Caudillo Franco.

Terminó haciendo el ofrecimiento del concierto. Acto seguido la rondalla dirigida por Mariano Carrascal interpretó varias composiciones, alternando con la actuación del grupo de armónicas. Todas las obras fueron acogidas con grandes aplausos por la concurrencia.

Finalmente, las autoridades y demás invitados fueron obsequiados con un vino español.

Alegre su desayuno



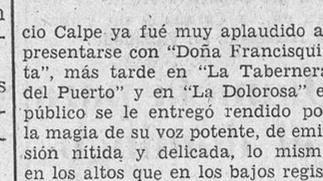
—La casa resulta mucho más práctica de esta manera.



—Tú dirás lo que quieras; pero a mí, esto de que liquiden abrigos de trenard me parece una buena noticia.

Proyecta un viaje a América

FLORENCIO Calpe ha cantado en Zamora anteriormente. Pero no le hemos visto nunca tan dueño de sus facultades artísticas ni con tanto dominio de la escena como en esta temporada, en la que se ha erigido por propios merecimientos en primera figura del magnífico elenco de los Ases Líricos. Floren-



cio Calpe ya fué muy aplaudido al presentarse con "Doña Francisquita", más tarde en "La Tabernera del Puerto" y en "La Dolorosa" el público se le entregó rendido por la magia de su voz potente, de emisión nitida y delicada, lo mismo en los altos que en los bajos registros.

El gran tenor es, además, un estupendo conversador. Habla con ligero acento catalán.

—Nació en Barcelona—explica la causa.

—¿Cómo inició usted su carrera artística?

—A los doce años empecé a cantar en el "Orfeón de Sans" que dirige el maestro Pérez Moya. Ya por entonces gané un concurso.

—¿Hasta cuándo perteneció al Orfeón?

—Hasta la edad de 14 años en que perdí la voz.

—¿Por qué causa?

—No sé. Tal vez fuera cosa del propio desarrollo.

—¿Se llevaría un gran disgusto?

—A esa edad uno no se disgusta por nada. Me conformé con dejar el Orfeón para dedicarme al fútbol.

—¿Hizo muchos progresos en el deporte?

—Nunca fui profesional, pero en cambio, tuve la satisfacción de jugar con algunos futbolistas que, andando el tiempo, fueron internacionales, tales como Escolá, Valle, etc.

—¿Cómo recuperó la voz?

—Un buen día —tenía por entonces diecisiete años— me obligaron a cantar en una fiesta familiar y, con gran satisfacción, advertí que estaba en posesión de una voz de tenor aprovechable.

—¿Continúe con su vida.

—Reemprendí el estudio del canto hasta nuestra Guerra de Liberación, que fué como un paréntesis en mi carrera. En el año 1938 ingresé como corista en la compañía de Moreno Torroba. Luego, a fuerza de estudio y voluntad, fui escalando otros puestos.

—¿Cuándo debutó como primera figura?

—Exactamente el 11 de octubre de 1939, con "Luisa Fernanda". Recuerdo la fecha porque, siendo ya por sí misma un acontecimiento en mi vida, fué, también, vispera de otro acontecimiento mayor.

—¿...?

—Mi boda.

—¿Acontecimiento agradable...?

—Desde luego. Agradabilísimo.

—Nos alegramos. Y ya como primer tenor ¿ha cantado usted mucho?

—He estrenado obras de todos los autores.

—¿Ha llegado a cultivar la ópera?

—Sí y, también yo, el encuentro más fácil que la zarzuela.

—Defínase usted como tenor.

—Interpreto con la misma facilidad obras líricas y dramáticas.

—¿Quién es en la actualidad el mejor tenor del mundo?

—Para mí Benjamino Gigli.

—¿Y español, aparte de usted?

—En España hay buenas voces de tenor.

—¿Cuáles son sus proyectos?

—Volver a América.

—¿Es que ya estuvo allí?

—Sí. He recorrido Hispanoamérica y los Estados Unidos cantando zarzuela, primero con la compañía de Moreno Torroba y luego con Pepita Embil. Precisamente es en América donde mejor me he ido, porque allí se aprecia mucho la voz de tenor.

—¿Y por qué en España no?

—No sé. Pero tal vez ello tenga algo que ver con la crisis de la zarzuela, o mejor con su decadencia. La mayoría de las obras se escriben para barítono y pensando desde el primer momento en un barítono determinado. Antes los músicos atendían más al libretto. Ahora ponen música mirando al hombre que ha de cantarla.

—¿Alguna anécdota de su vida artística?

—Florencio Calpe que ha recorrido tanto mundo posee un rico anecdotario, pero muchas de las cosas que nos llamaban la atención. Llevaba yo un montón de paquetes que apenas si podía abarcarlos, cuando al dar la vuelta al sin querer, un pequeño golpe con el codo a una señorita. Yo traté de disculparme y dije con mi pobre inglés: "skiusmi". (Advertencia al lector. Eso es simplemente una transcripción fonética). La señorita, con cara de pocos amigos, siguió su camino hablando en su idioma sin que yo llegara a comprender lo que decía aunque a las claras estaba que no le había agradado lo que le había dicho yo. Luego me lo aclaró todo Salsamendi. Resulta que lo que yo quería haber dicho era "skiusmi" que significa "perdone", y no lo que dije "skiusmi" que equivale a "estrujarme".