Imperio

Diario de F.E.T. y de las J.O.N.S.

Año VIII • Número 1882 • ZAMORA • Domingo 17 de enero de 1943 • Precio del ejemplar: 25 céntimos

LA FALANGE FEMENINA INAUGURA SU VII CONSEJO NACIONAL EN SANTIAGO DE COMPOSTELA

PILAR PRIMO DE RIVERA PRESIDIO LA PEREGRINACION DE CAMARADAS QUE OYO MISA ANTE EL ALTAR DEL APOSTOL

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 16.—En el paseo de la Alameda se agruparon todas las camaradas con su delegada nacional Pilar Primo de Rivera para emprender la ruta de peregrinación hasta la Catedral donde han de ganar el Jubileo del Año Santo.

A las diez treinta las camaradas congresistas se ponen en marcha. Preside Pilar Primo de Rivera con los mandos nacionale. Seguidamente el alcalde de la ciudad y otras autoridades. En la plaza de España totalmente abarrotada de público se hallan las centurias de las organizaciones de la Falange con sus giones y bandas de cornetas y tambores. Las camaradas entonan el Himno del Apostol que interpreta la banda municipal que habría marcha.

En el atrio de la puerta del Obradoiro de la Catedral se hallan congregadas las personalidades que presencian la llegada de la comitiva: vicesecretario general camarada Mora Figueroa, capitán general de la Región, gobernadores de la Coruña y Pontevedra y otras autoridades y jerarquías.

Al subir las camaradas por la puerta del Obradoiro a la Basílica las personalidades citadas cumplimentan a la camarada Pilar Primo de Rivera y mandos nacionales que la acompañan. El Dean le da la bienvenida en nombre del Arzobispo. Comienza la misa del Espíritu Santo oficiada por el Conónigo doctoral señor Rodríguez Villasante. Pilar y demás jerarquías ocupan lugares preferentes. Las naves están abarrotadas.

Concluye la misa y Pilar Primo de Rivera y la camaradas del Consejo pasan al palacio Arzobispal donde son recibidos por el arzobispo quien les dió la bienvenida y le dijo que la misa oficiada por la mañana la había aplicado por la intención y el éxito del Consejo, recomendando que se conserven siempre muy mujeres, muy españolas y muy católicas. España por excelencia es católica y no ha de perder esta cualidad.

Terminada esta visita Pilar y las compañeras pasaron a la Catedral para salir por la puerta central.

Los altavoces instalados en la torre de Berenguela lanzan las notas de los himnos del Pilar y del Apostol Santiago. Las camaradas marchan a la Universidad donde se celebra el acto inaugural. El trayecto asta abarrotado de público que obaciona con entusiasmo a las congresistas. En la Universidad hablaron el jefe provincial camarada Salas Pombo, la secretaria de la Sección Femenina y delegada Nacional y vicesecretario general del Movimiento.—Cifra.

Telegrama de saludo al Caudillo

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 16.—CON MOTIVO DE LA INAUGURACIÓN DEL VII CONSEJO NACIONAL DE LA SECCIÓN FEMENINA, LA DELEGADA NACIONAL HA CURSADO EL SIGUIENTE TELEGRAMA A S. E. EL JEFE DEL ESTADO:

"AL COMENZAR EL VII CONSEJO NACIONAL DE LA SECCIÓN FEMENINA LE ENVÍO UN RESPETUOSO SALUDO EN NOMBRE DE TODAS LAS CAMARADAS. A SUS ÓRDENES. ¡ARRIBA ESPAÑA! PILAR PRIMO DE RIVERA.—CIFRA.

En la Universidad compostelana se celebra el acto de apertura

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 16.—Minutos después de las 12 dió comienzo el acto de apertura del VII Consejo Nacional de la Sección Femenina en el paraninfo de la Universidad. Presidió el camarada Mora Figueroa, que tenia a su derecha al ca-

(Pasa a la página 8.ª)

"Hoy y mañana la Falange seguirá luchando por el engrandecimiento de España"

"Podemos estar alegres y esperanzados al ver el paso firme y decidido con que caminamos guiados por nuestro Caudillo"

"Este Consejo es una prueba de la actividad y madurez de la Falange"

Palabras del camarada MORA FIGUEROA en la inauguración del VII Consejo Nacional de la Sección Femenina

«Camaradas: En nombre del Ministro secretario general, vengo a la apertura de este séptimo Consejo Nacional de la Sección Femenina a traeros un entrañable saludo de toda la Falange, para que os sirva de aliento y prosigáis vuestra magnífica labor, que, por la reseña que acaba de hacer vuestra secretaría nacional, os podéis dar cuenta de lo fructífera que ha sido en este último año.

La Sección Femenina que os ha dado siempre ejemplo de laboriosidad, modestía y abnegación nos demuestra anualmente al hacer el recuento de sus actividades en estos Consejos Nacionales que estas cualidades son las que nos han de guiar siempre en el constante caminar hacia la consecución de nuestros fines y hacia la reconquisto de la conciencia nacional.

Este Consejo, como tantos, es una prueba más de la actividad y madurez de la Falange. No he de tratar en absoluto de inculcaros un optimismo ciego e irresponsable; pero sí quiero llevar al ánimo de todos la confianza plena y absoluta en el triunfo, basada en la fundamental declaración del Caudillo: «Todo ha de subordinarse a realización y permanencia de nuestra revolución.»

Revolución que entra en una etapa de actividad necesariamente eficaz por poder desenvolverse en un ambiente claro y despejado. especialmente por las transcendentales palabras pronunciadas por nuestro jefe nacional en la fecha memorable de ocho de diciembre, con motivo de la constitución del tercer Consejo Nacional de la Falange. Fué tan precisa la exposición y tan terminante la consigna, que sería supérfluo, sino irrespetuoso, tratar de glosarla. Señaló tan claramente nuestra posición, tanto en el interior como en el exterior, explicó al mundo entero con argumentos tan irrebatibles cuales eran las consecuencias de este conflicto mundial, del cual ni aunque quisiéramos —que no lo queremos— podemos desentendernos, que la Falange, no sólo acogió la doctrina que dejaba sentada con la disciplina fervorosa que recoge todas las consignas de su jefe, sino que el entusiasmo llenó nuestros pechos y la tranquilidad volvió a nuestras almas.

Tranquilidad y contento que no tiene nada que ver—Dios nos libre—con la satisfacción egoista e incosciente de los que por considerarse en unas condiciones materiales de vida mejores que el resto de Europa y que, haciendo interpretaciones caprichosas, mejor diriamos, tergiversando realidades, desearían que el mundo creyera que nuestra actitud politica había cambiado de poco tiempo a esta parte, considerándose inmunes de los riesgos que nos rodean y suponiéndose, con este criterio de avestruz, aislados de la lucha y vicisitudes porque atraviesa el mundo y lo que es peor, abdicando de la misión a cumplir en lo universal, que tuvo a bien concederle Dios a España.

La Falange, que tuvo primeramente su razón de existencia para la salvación de España, hoy y mañana seguirá viviendo y luchando por el engrandecimiento de ella. Nada puede afirmar mejor en nosotros esta convicción que la frase que nos dijo el Caudillo: «Creo en España, porque creo en la Falange». No podemos conformarnos con lo hecho hasta ahora, ni muchísimo menos. Hay mucho que hacer y mucho que barrrer de lo que aun queda de la España anterior al 36. Pero la Falange, en su insaciable ambición de perfección, peca algunas veces de injusta consigo misma y yo os pido, camaradas, que hagamos un examen retrospectivo y veremos que, sinó satisfechos, porque nuestro amor a España nunca nos lo dejará estar, si podemos estar alegres y esperanzados al ver el paso firme y decidido con que caminamos, guiados por nuestro Caudillo, hacia la

(Pasa a la página 8.ª)

FRANCIA crea un Cuerpo de voluntarios para reconquistar su Imperio colonial

Ello permitirá a los franceses luchar por el nuevo orden europeo

VICHY, 16.—La Legión Tricolor de voluntarios contra el bolchevismo ha sido disuelta.

El decreto que al efecto saldrá en el Diario Oficial de mañana no constituye una desautorización del ánimo que inspira su creación en los primeros meses de la campaña del Este.

Por el contrario, el Gobierno francés, con el fin de permitir a todos los franceses, sin distinción de orígenes políticos, que deseen tomar parte en la lucha contra el bolchevismo y alistarse con tal fin, ha acordado completar los estatutos de la Legión que, en adelante, se llamará «Legión de Voluntarios contra el bolchevismo».

También publicará en breve el Gobierno los estatutos de la agrupación de alistamiento de voluntarios franceses que con las armas en la mano deseen tomar parte en la reconquista del Imperio francés. Ambas decisiones permitirán a los franceses que quieran luchar en Europa y fuera de Europa participar en la creación del nuevo orden europeo.—Efe.

Tras una lucha prolongada el "Africa Korps" rechaza los asaltos británicos en Sirte

El 8.º ejército inglés pierde 35 carros blindados ante las defensas italogermanas

ROMA, 16.—Comunicado de guerra italiano.

Después de las operaciones aéreas de los últimos días se han desarrollados intensos combates terrestres en el frente de Sirte, en el curso de los cuales fueron contenidas y rechazadas, tras una lucha prolongada, las unidades inglesas atacantes. 35 carros armados enemigos han sido destruídos.

En Túnez, destacamentos adversarios, apoyados por máquinas blindados fueron obligados a replegarse después de vivos combates.

En ambos sectores del combate, la aviación italiana y alemana intervino con éxito; bombardeó los centros de la retaguardia y las bases portuarias, ametralló las columnas enemigas, en marcha o estacionadas y se opuso con éxito a la actividad de las formaciones aéreas enemigas. Tres aparatos fueron derribados por los cazas italianos y 13 por los alemanes, numerosos aviones más fueron averiados o incendiados.

Las incursiones contra Trípoli no han originado daños sensibles; se señalan tres muertos y cinco heridos entre la población líbica. Dos bombarderos fueron derribados por la DCA. También han sido arrojadas algunas bombas contra la isla de Lampedusa y Cela, cuyas baterías de la DCA destruyeron un avión respectivamente.

Dos de nestros aparatos no han regresado de las operaciones de la jornada.

Durante la noche pasada, el torpedero «Perseo», mandado por el teniente de navío Severio Mirotta, fué atacado por tres grandes torpederos, en el curso de una travesía del barco italiano para proteger el tráfico. El «Perseo» se enfrentó audazmente con las tres naves enemigas, una de las cuales fué torpedeada. La unidad italiana logró regresar a su base, aunque con averías e incendios a bordo. —Efe.

Mayor actividad aérea por mejoría del tiempo

RABAT, 16.—Las últimas noticias que se reciben de Tripolitania, acusan una sensible mejoría del tiempo que permiten un aumento considerable de la actividad aérea. En los círculos militares se cree que Rommel tiene el propósito de abandonar la línea de Zemzem.—Efe.

Rommel, el mariscal alemán que vuelve a enfrentarse con Montgonery en el frente de la Sirte

Ante Su Excelencia, jura el presidente de las Cortes

Al acto asistió el Gobierno en pleno

MADRID, 6.—En la tarde de hoy, ante Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha prestado juramento, como presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao Eguia.

Al acto de la jura que tuvo lugar en el Palacio del Pardo asistieron el Gobierno, los jefes de las Casas Militar y Civil y ayudantes de Su Excelencia. - Cifra.

Será consagrada al Corazón de María la Diócesis de Madrid-Alcalá

El solemne acto se celebra en la Catedral el día 31

MADRID, 16.—El día 31 del actual la Diócesis de Madrid-Alcalá quedará consagrada canónicamente al Sagrado Corazón de María en un solemne acto que se belebrará en la Catedral y en el que oficiará el Prelado doctor Eijo Garay.

El domingo siguiente se repetirá la ceremonia en todas las parroquias madrileñas.

El Prelado, en una Pastoral, exhorta a los feligreses a participar con fervor en tan piadoso acto.—Efe

Marcel Deat organizará una Milicia análoga a la Legión francesa

Laval le ha autorizado en una reciente entrevista

ROMA, 16.—Las divergencias entre Laval y Marcel Deat, jefe del Partido de Concentración Popular, han sido resueltas después de una conferencia de tres horas que ambos celebraron recientemente. La Agencia Stéfani que recibe esta información de París, dice que Laval ha permitido a Deat, organizar en la zona ocupada una milicia análoga a la legión francesa.—Efe.

Aviadores franceses huyen de Africa en aparatos ingleses

VICHY, 16.—En las cercanías de Montpellier han aterrizado dos aviones ingleses Curtis dotados por dos aviadores franceses que han huído del Africa del Norte. Fueron enrolados por la fueza en el ejército de Giraud pero como no querían luchar en favor de los aliados huyeron a Francia pretestando un vuelo de entrenamiento. —Efe.

Detención al cruzar la frontera francesa del príncipe Luis Bonaparte

BUENOS AIRES, 16.—La detención en Burdeos del príncipe Luis Bonaparte es confirmada por un telegrama recibido en Berna.

La detención del príncipe que reside en Suiza se efectuó cuando cruzaba la frontera de Francia. Agrega dicho comunicado que no se cree que su viaje obedeciera a fines políticos, pero por su pretensión al trono le estaba privada su residencia en Francia.

Regresa a España la Delegación falangista que fué a BERLIN

BERLIN, 16.—La Delegación de la Falange ha hecho entrega de 20 vagones de paquetes con destino a los soldados españoles que luchan en el frente Este. Los miembros de la División depositaron una corona al pie del Monumento a los muertos en el Unter-den-Linden.

Después de cuatro días de estancia en esta capital la Delegación ha salido con dirección a Madrid. Efe.

Ministerio de Cultura 2011

Europa a través de los cronistas de IMPERIO

CRONICAS DE RUSIA

Crónica de un golpe de mano

Por Fernando TORRES

(Especial para IMPERIO.—Recibida por teletipo)

FRENTE DEL ESTE, 16.—La noticia ha corrido por todas las chavolas, con la rapidez de aquello que se esperaba durante mucho tiempo: «Se necesitan voluntarios para un golpe de mano». Ha hecho falta la disciplina más rigurosa, impuesta por la voz autoritaria de los sargentos para que no se vacíen de pronto refugios y trincheras; para que no corramos todos en masa hacia el puesto de mando del capitán, donde se prepara minuciosamente la pequeña expedición contra el enemigo. Por fin, a la caída de la tarde, se conoce la lista de los señalados para la peligrosa misión. Yo soy, por fortuna, uno de ellos.

Cuando me presentó a los oficiales para recibir instrucciones, uno de ellos. recordando mi profesión periodística, me dice sonriendo:

Tú serás el cronista oficial de este golpe de mano.

Por la noche, cuando todo duerme a lo largo de la trinchera, nos reunimos los «conjurados» en una de las chavolas de la avanzadilla. Diecisiete hombres En total. El armamento se compone, casi exclusivamente, de granadas de mano. Es lo más ligero y se puede colocar un número respetable de ellas alrededor del cinturón y en los bolsillos del capote. Unicamente los enlaces del capitán llevan tambien la pistola ametralladora, que brilla con negros reflejos sobre la inmaculada superficie de los blancos «camouflajes». A las doce en punto de la noche, hora sibilina y profética, el capellán castrense del batallón nos da su bendición. Es un cuadro de los más conmovedores, este de diecisiete españoles de rodillas sobre la tierra rusa, mientras Dios nos concede el perdón de nuestros pecados. Después, vamos saliendo en silencio al aire frio de la noche.

La oscuridad es completa. Avanzamos en fila, pisando cada uno las huellas que el de delante nos va dejando sobre la nieve. Un resbalón puede ser algo más peligroso: Puede ser mortal, sobre todo si se abre alguna de estas profundas grietas que el invierno esconde cuidadosamente bajo una helada capa. La orden ha sido rigurosa para todos: «Disciplina en el fuego», ha dicho el capitán. Nadie debe disparar un sólo tiro mientras no se mande. Hay que sorprender al enemigo.

Y la ocasión se presenta, al fin, Sobre la nieve, a nuestra derecha, se pueden reconocer unas huellas extrañas; y un poco más lejos encontramos el primer refugio bolchevique, con estos, en completo silencio. se nos ordena desplegarnos alrededor de la chavola, al mismo tiempo que sale un hombre a nuestro encuentro y nos pregunta algo en ruso. La respuesta de nuestro capitán es una ráfaga de pistola ametralladora y un «¡Arriba España!» que suena extrañamente en este ambiente helado y hostil. Es la señal. Un rosario de explosiones va señalando la acción ruidosa de nuestras bombas demano. Los primeros que penetramos en el mísero refugio podemos entrever dos o tres cuerpos desplomados, sin vida, y cinco soldados rusos que levantan temerosamente las manos por encima de sus cabezas. Ya son nuestros prisioneros.

El regreso a nuestras posiciones ha de ser rápido, porque la artillería enemiga, alarmada sin duda por el estrépito de las detonaciones, empieza a enviarnos sus mensajes. Ahora, todo es alegría y regocijo. En la intimidad caliente de la chavola, surge el relato emocionado de todo lo que pasó. Mientras tanto, yo empiezo a escribir, a la luz indecisa de una «torcida», la crónica de mi primer golpe de mano.

CRONICA DE ROMA

Solemnes funerales por el alma del embajador de Italia en Madrid

Por Luis de la Barga

(Especial para IMPERIO. —Recibida por teletipo)

ROMA, 16.— Ayer mañana, a las once, en la iglesia de San Camilo, en la vía Piamonte, se han celebrado solemnes funerales «corpore insepulto» por el alma del embajador de Italia en Madrid don Francisco Lequio. Tanto en las puertas del templo como en el interior del mismo prestaban guardia de honor «Carabinieri» con uniformes de gala. La iglesia se hallaba decorada con negros paños y en el centro de la misma se alzaba sobre severo túmulo, el féretro conteniendo los restos del extinto; rodeando la caja mortuoria sobre la que se habían colocado el uniforme y las condecoraciones del finado, figuraban infinidad de coronas de flores, entre las que destacaban una de Víctor Manuel III, adornada con una cinta azul, el color de Saboya, y el escudo Real, y otra monumental de nuestro ministro de Asuntos Exteriores, conde de Jordana, adornada con los colores nacionales y avalada con expresiva dedicatoria.

Presidieron la ceremonia religiosa—que fué oficiada por el párroco de la iglesia, don Vicente Cardone, y en la que intervino la Schola Cantorum de San Camilo, dirigida por el maestro Puzi—, el ministro de Negocios Extranjeros conde Ciano; el encargado de Negocios de España cerca del Quirinal, don Eduardo Groizard, que ostentaba la representación del conde de Jordana: nuestro embajador cerca de la Santa Sede, don Domingo de las Bárcenas; el embajador de Alemania y el ministro consejero, señores Von Mackensen y Von Plessen, respectivamente; el maestro de Ceremonias de la Real Corte y el ministro de Suecia, entre otras personalidades.

En el lado de la Epístola tomaron asiento los familiares del señor Lequio.

Entre la numerosa concurrencia que asistió a la ceremonia, figuraban el secretario federal de Roma, en representación del ministro secretario del Partido; el prefecto; el vicepresidente del Senado, Guillermmi; los jefes de Gabinete de la Presidencia del Consejo y del Ministerio de Cultura Popular; los embajadores Guariglia, Rocco, Colonna, Pitalie, Cerrute, Cantalupo y Volta, Gemildino y Gadrielli; una amplia representación de la Falange de Roma, presidida por el secretario, camarada Pascual, y numerosos funcionarios del Ministerio de Negocios Extranjeros.

Después de la alocución al cadáver, los restos mortuorios fueron trasladados al cementerio de Verio, donde recibieron cristiana sepultura en el panteón familiar. En el atrio del templo figuraban pliegos que fueron rápidamente cubiertos de firmas.

CRONICA DE PARIS

Francia sigue bajo el terror comunista

La madre de un voluntario contra Rusia asesinada en plena calle

Mientras tanto, los franceses preguntan sonriendo: «¿Qué hay de política?»

Por Juan Pedro LUNA

(Especial para IMPERIO.—Recibida por teletipo).

PARIS, 16 de enero.—La frase que parecía relegada al olvido, vuelve a surgir en París. ¿Qué hay de política? Naturalmente, se trata de baja política, de comités, de cargos, de ambiciones personales. No ha muerto todavía. Pretextando el ejemplo de Alemania, que tardó quince años en hacer su revolución y en levantarse recobrando su vitalidad, no se tiene prisa en acometer de frente los grandes problemas. Una decadencia de quince años puede imposibilitar la restauración que se desea, porque en mucho menos tiempo se reconstituirá Europa, sin aquellos enfermos graves, imposibilitados de tomar parte en la gran obra común de defensa del continente.

Recogiendo una máxima de Proudhom tan apta, como todas las suyas, a imprimir sonoras vaciedades, no falta quien diga a Laval: «El mejor medio para someter a los partidos es formar uno que los absorba a todos». Lo que se llama perogrullada en España, es panglosismo en Francia.

¿Qué pasa para intimar al Jefe del Gobierno a una operación cesárea de tal naturaleza? Pasa que, como de costumbre, ha vuelto esta semana a París y mañana y tarde sólo puede atender a preocupaciones políticas. Se adivina que la resistencia de los elementos que siguen a Doriot se ha acentuado en vez de aflojar y que no se transige con un Partido Unico, con cuadros de mando de carácter personalista. En vez de una coalición es una absorción la que reclama Deat y esto Doriot lo considera un suicidio al que no se aviene. El suyo —dice— es un partido que ha hecho sus pruebas, antes y después de la guerra, y la fusión con agrupaciones nonnatas la encuentra inconcebible, máxime cuando ciertas personas siguen inspirándole grandes recelos. En su posición, Doriot se mantiene firme, entre dos fuegos, el del Gobierno y su séquito de colaboracionistas improvisados y el del comunismo que sigue abriendo brechas de sangre en el muro del Partido Popular Francés. El último atentado de que ha sido víctima es odioso. Una pobre mujer, madre de cuatro hijos, uno de ellos voluntario antibolchevique en Rusia, ha caído víctima de las balas asesinas. era Madame Vioix, una militante entusiasta del Partido Popular y su propaganda y su acción le valieron ser designada por las iras comunistas. Mientras se deja en paz a Deat y no se habla de los demás colaboracionistas, en cambio, a esta humilde mujer del pueblo dedicaba unas líneas de incitación al crimen la hoja comunista clandestina «L' Humanite». El equipo de los ejecutores del comité terrorista cumplimentó la orden matando a una madre de familia.

Ante este nuevo golpe, Doriot se ha callado, no atreviéndose a repetir su frase: «La vengaremos ante la carencia del Gobierno». Pero en un manifiesto de su partido se leen estas palabras: «El asesinato de la señora Vioix nos recuerda los más bestiales episodios de la guerra civil española». Nada más, porque a renglón seguido, a título de protesta, ya que no de represalias, que tan viles atentados justificarían, se invita a llenar de firmas una exposición que se eleva al mariscal Pétain. El comunismo no se combate sólo en el interior y Francia que lo ha dejado en su suelo y que le permitió enseñorearse del Norte de Africa, está casi ausente del frente de Rusia, donde pueden devolverse con creces a Stalin los golpes que manda asestar por sus agentes en el extranjero. La acción terrorista sufre en estos momentos un paréntesis, sin duda por agotamiento de fuerzas y efectivos. Lo ha roto únicamente para el asesinato de una pobre mujer. Se contesta también con una política. ¿Donde está? La bomba que en Lyon ha querido vengar a Henri Beraud su valerosa campaña, indica que hay un desplazamiento en acción, más allá de la línea, donde las represiones se ejercen con mansedumbre y con desgana.

Mientras se pide a gritos la imposición de un Partido Unico, se hace el silencio en torno de la conferencia de M. Bernardo Fay, infatigable demoledor de la masonería. No hay política anticomunista y antimasónica. Precisamente la que reclama Doriot como base de la futura acción de los partidos que en este punto de coincidencia podrían llegar a un acuerdo si fuesen capaces de desechar las preocupaciones que les embargan cuando asoma el jefe del Gobierno en su despacho de París.

¿Qué hay de política? Sangre en París y defensa heroica y desesperada contra las legiones estalinianas en Rusia. ?Qué hay de política? Credenciales, cargos, Prefecturas y Subpefecturas, carteras ministeriales y Subsecretarias. Con esto último se pueden esperar quince años y no importa que en su velocidad para restaurarse se pase sobre el cadáver de los que no han perdido el sabor de la política que les llevó a la tumba.

SECCION DE ALMACEN
CALZADOS RIVERA
(PARA CAMPO, TRABAJO Y DIARIO)
VENTAS AL POR MAYOR
Tenemos EXCLUSIVAS de las mejores FIRMAS Nacionales
Comerciantes y detallistas.-- Precios especiales para partidas
Dirigiros a nuestro DESPACHO y ALMACEN (para esta provincia)
PLAZA DE ZORRILLA, NUMERO 1.-- ZAMORA

AVISO A NUESTROS CLIENTES DEL DETALL
Ponemos en conocimiento de nuestro PUBLICO, que ante la imposibilidad de poderles ofrecer actualmente, todos aquellos artículos de BUEN GUSTO, CALIDAD y GARANTIA que tanta POPULARIDAD dieron a nuestro NOMBRE, interrumpimos (por el momento) nuestra diaria : : : : : comunicación con nuestra CLIENTELA de la SECCION DETALL : : : : :
Saludamos con este motivo a nuestros numerosos amigos y les deseamos muchas prosperidades en el presente año de 1943
ALMACENES RIVERA. = VENTAS AL POR MAYOR
Plaza de Zorrilla, 1 ZAMORA
(41)

Ministerio de Cultura 2011

Temas actuales

EL SEGURO DE ENFERMEDAD

BAJO cualquier aspecto que se la considere – y son múltiples los que ofrece a nuestra serena meditación, dentro de su bien definida amplitud de fines – la ley del Seguro obligatorio de enfermedad nos conduce, a través de sus líneas fundamentales, al campo de las realizaciones plenamente logradas, ya que su actuación, profundamente cristiana, se extiende, por igual, a la industria, al comercio, a la agricultura, sin excluir – tan pródiga se manifiesta en beneficios – el trabajo a domicilio y el servicio doméstico, es decir, que en su órbita de eficaz ayuda aparece comprendido todo orden de trabajo que de uno a otro modo, en una u otra forma contribuya al engradecimiento de la Patria, mereciendo, por esa mera consideración, idéntico trato de igualdad en punto a la protección, justa y humana, que es obligado otorgarle.

No son necesarias grandes reflexiones para comprender que la enfermedad constituye uno de los mayores y, desde luego, más costosos enemigos de una industria, de una explotación cualquiera, ya que la producción depende, en no pequeña parte, de la capacidad de rendimiento del obrero y es indudable que ésta se halla sensiblemente influída por su estado de salud; por ello un buen seguro de enfermedad es tan beneficioso para las empresas como para sus productores. Si calculamos – y no creemos que la cifra toque en la exageración – que hay en España en números redondos – cinco millones de trabajadores y que cada año pierden, como promedio, nueve días cada uno, por razones de enfermedad, claramente se advierte que cuanto se hace por erdúcir esos cuarenta y cinco millones de jornadas perdidas, representa una señalada conquista que acrece la potencialidad económica de la nación.

Cuando la enfermedad lleva consigo la pérdida del jornal, su solo pensamiento deprime el ánimo del trabajador, lo que indudablemente repercuten en la cantidad y en la calidad de la obra que le está encomendada, aspecto éste que ha sido debidamente señalado, en múltiples ocasiones, por técnicos del trabajo científico y pscólogos. El Seguro de enfermedad, al liberar al obrero de esta tremenda pesadilla, al alejar de su pensamiento esa visión de tortura hace que su labor se desenvuelva en un medio íntimo de contento, de plena confianza en el mañana, lo que lleva a hacer más fecunda su labor.

En todo hagar levantado sobre el esfuerzo honrado y laborioso del trabajador, siempre existen dos temores: el del paro y la enfermedad, dos desdichas que pueden presentarse en cualquier momento. Cuando no hay Seguro de enfermedad, ésta significa, necesariamente, el terrible paro y, con él, la miseria con todo su negro cortejo de angustias y de privaciones. La nueva ley, al sustituir el jornal al obrero parado con un subsidio suficiente, evita la mitad del daño y al facilitar al enfermo la asistencia completa repara la otra mitad. En los pasados tiempos, y pese a las tan marcadas conquistas sociales de entonces – huera oratoría de mitin – cuando un trabajador o los suyos sufrían los rigores de una enfermedad, na tenían otro derecho que a su asistencia como pobres. El Seguro de enfermedad libra a los productores de esta condición y al ampararlos y protegerlos con la generosidad con que lo hace, exalta y enaltece el trabajo.

Cartas de Madrid

Ingente labor de la Jefatura de Obras Pùblicas

Por Carlos QUIROS

Los Nuevos Ministerios

Son muchas las obras que con ritmo acelerado se están realizando en Madrid después de terminada la guerra que comenzó el 18 de julio. Entre ellas éstas de los nuevos Ministerios, uno de cuyos guardas nos encamina hacia las oficinas donde amablemente van informándonos de la labor realizada bajo el mando del Caudillo.

–El 29 de abril de 1939 quedó suprimido, por decreto, el Gabinete de Accesos y Extrarradio que estaba encargado de las más importantes obras de toda la provincia y por dicho decreto la terminación de las mismas posaba a depender de ésta Jefatura de Obras Públicas. Se han proseguido los trabajos llevándolos con el ritmo permitido por las actuales circunstancias y derivados de la guerra mundial.

Con destino al alojamiento de los Ministerios de Obras Públicas, Gobernación y la Dirección de Seguridad se están haciendo nuevas edificaciones parte de las cuales sobre todo del primer Minisrerio, son ya utilizadas para el fin con que fueron creadas. En estos edificios y a causa de la escasez de hierros perfilados se ha impuesto el realizar algunas transformaciones en el sistema de construcción que se seguía, y así las estructuras son hechas de hormigón armado en sustitución de los entramados metálicos. De ello esperamos obtener datos que han de ser preciosos para futuras obras.

Prolongación de la Avenida del Generalísimo

Varias llamadas telefónicas interrumpen a nuestro interlocutor después de las cuales sigue facilitándonos nuevos detalles.

–Aparte de otras muchas obras de menor importancia están ya casi terminadas las explanaciones para la prolongación de la Avenida del Generalísimo que será enlazada con la carretera nacional que partiendo de Madrid va a Francia por Irún. Estas obras han sufrido algún retraso debido a haber sido necesario modificar las viejas conducciones de aguas a las que se ha dado un trazado más adecuado y una estructura más moderna. Algo también ha influído la carencia de materiales. En la actualidad está en estudio el proyecto para realizar las obras de urbanización y pavimentación las cuales se piensan comenzar en el presente año.

Uno de los mejores Hipódromos europeos

Preguntamos por el estado de las obras del nuevo Hipódromo de la Zarzuela pues los aficcionados por el deporte hípico están verdaderamente interesados en su terminación.

–Se ha dado un gran impulso a la realización de las construccionés del Hipódromo para lograr celebrar las reuniones desde la primavera de 1941 sin embargo aún no está la obra acabada por completo pues faltan varias obras accesorias, no obtante esperamos que en plazo relativamente próximo pueda hallarse en condiciones de ser entregado a la Sociedad Concesionaria que se encargará de su explotación.

Miles de millones invertidos en obras

Inquirimos acerca del estado en que se encuentra la construcción de la carretera que va de El Pardo a la Sierra y que facilitará el acceso de la misma a los numerosísimos madrileños que se desplazan a ella en las jornadas festivas.

–Esperamos sea terminada este año así como el ensanche del puente de Segovia. Puede darle una idea de la importancia de todas las obras de arquitectura e ingeniería en las cuales se trabaja actualmente, la cifra de treinta y siete mil trescientos setenta y siete millones de pesetas invertidas en ellas después de la liberación.

Carreteras, puentes, pantanos, etc., se construyen en toda España

–¿Y en las demás provincias?

–En el resto de España se trabaja con tanta o mayor intensidad que en Madrid; pero eso ya es labor dependiente, como este organismo, del Ministerio de Obras Públicas. No obstante, podré darles algunos datos. Han sido gastados 140 millones de pesetes en la construcción de pantanos, canales, acequias y expropiaciones para dichas obras. Con ello se logrará regar muchos miles de hectáreas que llevarán la riqueza a nuestros campos. En ejecución están ochocientas noventa y siete obras para conservación o reparación de caminos, que afecta a un total de ocho mil kilómetros; eso, sin contar las mejoras y acondicionamiento de carreteras que arrojarían otra importante cifra. Han sido reconstruídas 1.316 obras de fábrica, de las cuales más de 1.128 son puentes de pequeña luz, 141 de mediana y 47 grandes puentes, entendiéndose que esta última calificación la reservamos para obras de excepcional envergadura. El total de dinero invertido en tales obras arroja la cifra de 279.916 millones de pesetas, entre las que incluímos las cantidades de las obras de nueva construcción que son 790 puentes. Independientemente de todo esto se están ampliando o modificando casi todos los puertos españoles y cuyas cifras y datos serían demasiada farragosos.

Nos despedimos agradeciendo las facilidades que nos han dado y ya en la calle cuando un «amigo» quiere darnos a conocer la última noticia sensacional, es decir, el último bulo, nos entran ganas de leerle a voz en grito los datos recién recogidos. Porque mientras todos los que fueron colocados bajo la denominación de «ellos», los que siempre combatieron a la Falange y la combaten hoy aún, reconociendo la impotencia para verificar todo lo que ella está creando, el nuevo Estado Nacional-sindicalista, sin prestar oído a voces de resentidos, va día a día levantando una España auténticamente grande sobre las ruinas que los otros dejaron o sobre los solares que sólo conocieron proyectos.

Madrid, enero de 1943

AGRICULTURA O INDUSTRIA

Por Federico MERLO

Para cualquier español medianamente preocupado por el desenvolvimiento económico de la Patria el dilema agricultura o industria habrá constituído seguramente una preocupación. ¿Es realmente España un país agrícola; o por el contrario, olvidando la tierra que a costa de grandes esfuerzos nos cede las cosechas, debemos orientar nuestra economía hacia metas tipicamente industriales? He aquí la eterna cuestión: Estado agrícola o Estado industrial, sobre la que es conveniente reflexionar cuando se aproxima el cierre de un ejercicio en que tantos y tan difíciles progresos hemos conseguido afectar, incluso en contra de algunos sectores directamente beneficiados. Para decidirnos por una solución no podemos referirnos a una situación básica anterior, perfectamente conocida, pero truncada por lo imprevisible y desbordada por una guerra mundial que, cualquiera que sea el desenlace, está forjando ya un bloque europeo a cuya fuerza centrípeta no podemos ni debemos sustraernos.

Europa, en lo económico, en lo político y en muchos otros aspectos esenciales de la vida de los pueblos, fue un mosaico multicolor de naciones dispersas, separadas, cuyos respectivos y recíprocos intereses se ignoraban en la mayoría de los casos, cuando no resultaban absolutamente contrapuestos. Pues bien, la guerra ha hecho surgir una necesidad; y en ésta una situación de hecho que cada vez se perfila con rasgos más acusados y decisivos: el bloque económico continental desde el cual hemos de partir para examinar. siquiera sea «grosso modo», nuestro penoso y triunfante desenvolvimiento económico. Para España el dilema de agricultura o industria es sólo un espejismo, realmente no existe. No hay, no puede haber más que una explotación racional e intensiva de la tierra creadora del desarrollo industrial que le es necesario a fin de que la nación se vea libre, en el más breve plazo de las servidumbres económicas que agobian su balanza de pagos y que intervienen, incluso su soberanía.

La solución estriba en lograr la compensación económico-política entre la ciudad y el campo; es decir, armonizar el rápido desarrollo de la industria con el desenvolvimiento, naturalmente más lento, de la agricultura, de tal forma que organizando debidamente el instrumento de acercamiento, o sea los transportes, la economía quede de este modo equilibrada.

Agricultura, industria, o transporte no son actividades diferentes; sino elementos fundamentales y necesarios de la gigantesca máquina económica nacional. Resulta pües pueril pretender un desarrollo monstruoso de cualquiera de ellas, ya que el punto habría de reflejarse en un infrarendimiento de las otras dos. Armonizar el crecimiento vinculándolo al supremo interés de la producción es, por ahora, nuestra urgente consigna.

La agricultura, todavía un poco primitiva y desorganizada, soporta, por singular paradoja, casi la totalidad del peso que las actuales dificultades imponen; aguanta por si sola con las restricciones, a que obliga el tope de los precios. Son los costos relativamente baratos de los artículos de primera necesidad: pan, verduras, leche, patatas etc... los que mantienen todavía el poder adquisitivo interno de nuestra moneda; sin que esto quiera decir que el desnivel entre jornales y subsistencias no este alcanzando ya una tensión tal que sea preciso el reajuste entre costos y salarios. Contra estas cargas se reaciona cultivando en contra del interés común, recurriendo a la ocultación de cosechas, a la venta subrepticia de artículos y a un fin de estratagemas que el Estado y los organismos sindicales tratan de cortar por todos los medios velando por el supremo interés de la comunidad. Contra todo esto solo son posibles soluciones transitorias que puede servir de puente con las definivas una vez desaparecidas las actuales dificultades. Revalorización de los productos, arraigo de la población a la gleba, racionalización e intensificación de cultivos, bonificación de las tierras, formación profesional del campesino, estas son las actividades que han de dar nueva potencia al agro español.

Las cifras, pese a su valor relativo, son el mejor exponente del progresivo mejoramiento de nuestra agricultura. El pasado año la cosecha de aceite, con sus 316.000 toneladas superó en un 10 por ciento a la del anterior. Sin embargo, fué un poco menor la de naranjas, pues dificilmente alcanzó las 600.000 toneladas. Seguimos siendo grandes deficitarios en nuestra producción de trigo y más aún en el azúcar, cuya cosecha de 260.00 toneladas ni siquiera cubre el 60 por ciento del consumo. Pese a todo, la producción agrícola superó la del año anterior haciendo posible un ligero mejoramiento en la distribución de víveres y una disminución del tonelaje dedicado exclusivamente a compensar nuestro deficit alimenticio. En el año que termina los resultados conocidos sólo con aproximación, permiten señalar un nuevo salto en este mejoramiento, lento pero seguro que venimos señalando. Como la superficie cultivada aumenta sin cesar, salvando la imprevisible influencia del tiempo, y suponiendo que la actual ocupación del Africa francesa que no ha influir en nuestros suministros de abonos fosfatados, puede esperarse alegremente un nuevo punto ascensional en la curva de rendimiento agrario.

La industria ha de incrementarse en tanto se dirija a conseguir en lo posible una autarquia de artículos manufacturados; y siempre que este aumento no corra a cargo de la población agrícola. La reserva de fuerzas agrícolas que viene siendo progresivamente absorbida por la industria, debe eliminarse ya que nuestra política, será, ante todo, la de acercamiento a la tierra, creadora de las verdaderas estirpes nacionales, por medio de una sabia y hábil política de dignificación de la vida campesina. La ciudad no puede volver a ser espejuelo del hombre terrícola. El premio al valor y al trabajo campesinos debe ser solo la tierra, la propiedad familiar inembargable o la explotación donada por la nación al soldado que supo defenderla. El progreso industrial se logrará a costa del empleo racional de los hombres y de las máquinas.

En el orden industrial asistimos a un desarrollo rápido—pese a las circunstancias—y satisfatorio. El restablecimiento de las instalaciones productoras esta ya casi totalmente logrado y el número de nuevas indutrias a punto de funcionar es considerable. Las grandes industrias de interés nacional y militar encuentran un apoyo decidido, técnica y materialmente, en el todavia reciente Instituto Nacional de Industrias. Las industrias extractivas, algunas de las cuales rindieron el año pasdo menos que el anterior, muestran un decidido resurgir de su producción. Las explotaciones electricas que alcanzaron, con 3.600 millones de kilowatios hora, su cifra record (en 1935 fueron 3.200 millones, en 1938, 2700; en 1939, 3.100 millones) mantienen su ritmo ya que a causa de la guerra resulta dificil una ampliación de las instalaciones. La cuestión de los transportes sigue siendo nuestro problema más agudo; aunque reconstruido casi totalmente el material rodante destrozado por la guerra, nuestras necesidades han aumentado extraordinariamente, mientras que la construcción de nuevo material solo es posible con un ritmo bastante lento.

La mejora económica es imposible de negar, hasta para los más obtusos. Mejora lograda en medio de un mundo en guerra, gracias a la intervención cada vez más rigurosa y necesaria del Estado, a través de sus propios órganos o de los Sindicatos Nacionales. Buena prueba de que ésta mejora existe, pese a lamentaciones y diatribas, es que aumenta sin cesar el número de nuevas industrias en todas las ramas: química, metalurgia, eléctricidad. maquinaria, materiales de construcción etc..; y si este crecimiento no es más rápido solo es achacable a la imposibilidad de disponer, en las cantidades necesarias, de un número considerable de primeras materias.

Cultivos y establecimientos fabriles prosperan sin interferirse ni estorbarse. La industrua no es ya un cuerpo extraño, que los hombres rurales consideran como invasor molesto y peligroso; sino que se órganiza, al modo de los antiguos oficios, de tal modo que gran parte de su mano de obra sea también absorbida por la tierra y asimilada como su componente natural. Cuando después de nuestro Movimiento, y de esta guerra que nos rodea y entorpece. suene la hora de reajustar definitivamente nuestra ecónomía, de tal modo que la vida del pueblo español, sea una exclusiva unidad de trabajo dirijida siempre hacia el bien común, entonces se unirá a la agricultura y a la industria de un modo más eficaz que hasta ahora, desde el punto de vista ideal, humano y social. Tan solo entonces estos grandes mecanismos de la inmensa máquina nacional, habrán armonizado sus funciones en recíproco servicio y poderoso considerar como definitivamente resuelto el viejo problema de «Estado agrícola o Estado industrial».

Transformación de la Sanidad

En la Medicina el servicio social de más nobleza, si se exceptúa el sacerdocio. Su ejercicio no puede quedar a merced del curanderismo ni supeditado a la voracidad comercial de quienes miden tan importante función por el lucro que deja en sus manos. Una revolución totalitaria, como la que postula el Nacionalsindicalismo, no puede desentenderse de ninguna de las actividades humanas de trascendencia política y económica. De aquí el empeño, ya viejo en Falange, por encuadrar en un nuevo orden de servicio, eficiente y justo, a los profesionales de la Sanidad nacional. Queremos médicos imbuídos de un vivo sentimiento de responsabilidad y de justicia, que nada tengan que ver con el concepto burdo que de la Medicina pudo hacer en ocasiones negocio comercial.

Pero entiéndase bien: no pretendemos mermar ni un ápice de las ventajas económicas que, dentro de lo justo, han obtenido los médicos. La reciente ley que regula el Seguro de Enfermedad no ataca, sino que integra en hermandad de función a todos los que se afanan en la dura e integra labor de sanificar al pueblo español. Con palabras de meridiana claridad lo dijo en la tribuna de la Facultad de San Carlos recientemente el doctor Lafuente. En él pudo advertirse al médico que, conocedor minucioso de sus problemas específicos, los proyecta sobre la totalidad de la problemática políticosocial de España. Habló con tono y estilo del más neto falangismo, sin concesiones a la blandengue moral de quienes se aclimatan a atmósferas viciadas de liberalismo. La Falange necesita – y lo exige así – que los médicos españoles se articulen en la Organización Sindical correspondiente, a fin de acabar con el mercantilismo de la profesión sanitaria y con la concurrencia desleal en que se ve precisada o realizar sa misión. La ley del Seguro de Enfermedad es de tal naturaleza que no nace para el beneficio particular de éstos o aquéllos, sino para el bien común de la Patria. Que ningún español se vea privado de la esistencia sanitaria oportuna y que ningún médico digno se encuentre nunca en la indigencia: he aquí la finalidad que la ley persigue y el espíritu de justicia que la anima. Huelgan, pues, interpretaciones interesadas, miopes, que la desfiguran sin haberla entendido. La conferencia pronunciada por el camarada Lafuente representa, en este sentido, una sincera advertencia a los malignos y una tajante aseveración de fe falangista en el Seguro sanitario.

El Seguro Obligatorio de Enfermedad

Por Miguel HERNAINZ

Ha sido siempre una evidente preocupación del Estado, desde comienzos de la Edad Moderna, la tutela y preocupación del débil, en algún sentido. Y, concretamente, una de las manifestaciones estatales, la constituida por el Derecho del Trabajo, ha tendido en todo momento a compensar la desigualdad económica que hay entre el que solo vive de su trabajo, y aquel para el cual éste desempeña su función, basándose, hoy día, para ello, no en un pobre concepto de interesada protección de clase, sino en la ejecución espiritual de caridad cristiana y de úna certera y objetiva justicia social.

En el trabajador, aparte de su mayor debilidad económica, que nace de lo limitado de sus medios, hay una serie de situaciones que agravan marcadamente, ésta su posición difícil ante la realidad de la vidad y sus necesidades; de aquí, que buscar remedio, siquiera sea parcial, a ésta situación, sea un problema de primordial interés.

Hasta ahora se había resuelto en la legalidad española este problema general, sólo en algunos aspectos—quizá los más graves—como los accidentes de trabajo y aún las enfermedades profesionales. Pero quedaba un vacío formidable, al cual apuntaba el Fuero del Trabajo, al proyectar un futuro seguro total, constituído por las enfermedades usuales, en las que a veces, sin gravedad clínica alguna, ponían a las familias cuyo titular u otros elementos las sufrían, en situación angustiosa, por la falta total de ingresos, o por el déficit que en una economía modesta se producía por los gastos de cualquier enfermedad. Contra el daño que la corriente perdida de salud podía suponer a una familia económicamente débil sólo existía un remedio parcial, y desgraciadamente, no muy extendido: la previsión de algunas bases o reglamentaciones de trabajo, que estipulaban se hubiese de pagar el jornal íntegro, durante un limitado número de días al operario enfermo, y de otra parte, insttiuciones sanitarias costeadas por industrias poderosas.

Pero estos remedios. plausibles siempre y bien intencionados, no podían ser suficientes para poner coto a una situación bastante frecuente y a la que no siempre se daba toda la valuación perjudicial que tras sí llevaba, pues a veces el grave problema interno de una familia, sólo se traducía al exterior, por una enfermedad, no pocas veces, médicamente casi insignificante.

De aquí que nuestra dirección estatal, siempre atenta, no a lo que puedan ser concesiones a una galería ni a resolver problemas artificiales, sino ejerciendo una clara misión social, ha creado en fecha muy corriente, y como tránsito hacia otra solución más amplia y ambiciosa, el seguro obligatorio de enfermedad. De él, nos interesa destacar algunas notas que reputamos bien fundamentales.

La una es el carácter obligatorio que se le dá, única forma de solucionar seriamente el grave problema que con su implantación se trata de remediar. De no haberlo hecho así, hubiese sido muy difícil de llevar a la práctica, dada la especial característica de nuestras clases productoras, entendidas en un sentido total.

Harto importante es también, el gran ámbito de aplicación que ha de tener; ante todo, en que ha de beneficiar a toda clase de productores económicamente débiles, sin distinción alguna, o, incluso, abarcando en su órbita de acción, a categorías tan injustamente olvidadas por la mayoría de las legislaciones, como son los trabajadores a domicilio y aquellos entregados a los comunmente llamados seavicios domésticos; la posibilidad, de beneficiar a todos, sea cualquiera el ciclo de la producción en que intervengan, contribuye a ensanchar su esfera de ejecución. Al mismo tiempo, los males que con este seguro se remedian y los medios para solucionarlos, son también, de una evidente amplitud: asistencia médica completa, servicios farmacéuticos, hospitalización, protesis, baños, ortopedia, maternidad —ampliamente atendida—, indemnización parcial de la retribución perdida a causa de la enfermedad, y aún gastos funerarios, constituyen una serie de prestaciones, con cuya sola enunciacion, bien pronto se ve el decidido y vigoroso beneficio que con su implantación va a recibir el productor de economía necesitada, sentándose así los jalones para una verdadera justicia y armonía entre los componentes de una sociedad.

Queremos, por último, hacer resaltar la equiparación a los nacionales, que se hace de los productores hispanoamericanos, portugueses y de Andorra. Esta nota, a la vez sentimental y de honda raigambre política —remediando el dolor de los que, juntos formaron la gran España—es aportación, aparentemente humilde, pero de eficacia indudable, para en su día dar el fruto de una realidad, que conseguida por medio del espíritu, sirva a este, de defensa universal.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Ventas

SE VENDEN 1.500 metros en dos parcelas, orilla de las Obras del Hogar. Informes, Avelino Valverde. San Pablo 23. 32

SE VENDE magnífico camión recien calzado: Victor Gallego número 6 garage. 42

VENDO RENAULT diez caballos, cubiertas nuevas, documentación en regla, apto para servicio. Informes: Casa Blanco Gallego. Obispo Regueras. Benavente. (52)

Varios

PERDIDA DE UNA VACA, pelirroja, de 4 a 5 años, extraviada el día 13 del feria', su dueño Isauro San Juan. Cañizo de Campo. (49)

PARADISTAS, vendo un burro garañón, de 32 meses, próximo la cuerda, buen ejemplar. Tratar con Isaías Estebánez en Ciruelos de Coca. (Segovía). (46)

T. Pérez Hernández
Medicina General
Enfermedades del Aparato Digestivo
RAYOS X
Consulta de 12 a 2 y de 6 a 7
Teléfono 1533 Pelayo 8, 1.º ZAMORA
censurado 5

Antonio BEDATE
MEDICO-DENTISTA
De 10 a 2 y de 4 a 8
RAMON ALVAREZ, 1, 1.º ZAMORA
Plaza Mayor censurado 9

F.cas SUIZAS REUNIDAS
RELOJES SUIZOS
10 AÑOS GARANTIA
ENVIOS POR CORREO HASTA SU DOMICILIO
FACULTAD DE DEVOLUCION
PIDA CATALOGO GRATIS
HERNANI GUIPUZCOA

Ministerio de Cultura 2011

Modelos a petición

PARA LOLITA M.—¿Un sombrero muy raro...? No sé si te gustará ese aunque mi verdadera opinión es que

basta salir a la calle para encrontrarse no ya con uno, sino con una verdadera porción de sombreros raros. Creo que son raros todos los que han aparecido últimamente. ¿No te gustaron los de plumas que publicamos en uno de los pasados números...? A mi perecer eran de los más aceptables y bonitos que han llegado a nuestras manos en las corrientes tumultuosas de las modas extranjeras...

PARA «UNA MORENA Y UNA RUBIA».—Todo depende de muchas cosas; según mis quehaceres; según mi tiempo libre y según también, que la página necesite más o menos original. No me atrevo a contestarte categoricamente antes de conocer vuestra opinión. Si la página os gusta os diré que sí, que la dirijo y lo «enfoco» y oriento yo... si no os gusta ya procuraré echarle «las mechas» a otra...

Los zapatos, como ya le decía hace dos semanas a una consultante de Benavente y como habréis podido ver sin duda, por los modelos ultimamente publicados, tienden a abandonar completamente la forma de topolino que tanto furor hiza en las pasadas temporadas. Se inicia el retorno a formas clásicas, aunque conservando caracteríticas especiales, tales como tacones un poco más gruesos y sólidos y talones calados o punteras abiertas. En cuanto a los colore, sigue imperando la modalidad de que los zapatos hagan juego con el vestido o con el abrigo. También está en boga la repetición de un mismo color en varios detalles del tocado y vestuario, como por ejemplo zapatos, guantes, balso, cinturón, etc.

=FEMINA=

DIVAGACIONES

EL "YO" DESDE FUERA Y DESDE DENTRO

POR ELENA

Muchas veces he oido decir: —Mi vida es una novela—. Y muchas veces cuando he sabido la vida de esa persona me ha parecido muy poco novelesca. De la misma manera ciertos individuos afirman muy convencidos: —Yo soy muy especial— y la vernad es que se lo figuran, pues son de una vulgaridad aplastante. Es natural que de dentro a fuera se vean las cosas de muy distinta manera y lo maravilloso sería que todos pudiéramos vernos también a la inversa; de ese modo nunca nos equivocaríamos juzgándonos. Pero eso es precisamente lo más difícil de conseguir, pues si existen personas inteligentes y comprensivas que saven penetrar en el —yo— ajeno, posesionándose de su punto de vista para darse perfecta cuenta de su manera de ser, es dificilísimo, casi imposible adivinar el efecto que uno mismo hace desde fuera.

Sin duda el estudio del —yo— es uno de los más apasionantes y aunque resulte pedante el individuo que deja traslucir que se estudia a sí mismo, alguna ventaja llevará con hacerlo y por lo menos, a fuerza de verse, estará tan acostumbrado a saber sus cosas, que no tendrá la pretensión de creerse un personaje de novela.

Recuerdo que hace mucho tiempo, me pidieron que escribiera algo de una persona, que hallándose en el caso que citaba más arriba, suponía tener muchas cosas interesantes, tanto como para trasladarlas al papel y hacer algo hermoso. Yo hubiera podido acceder a su ruego y llenar muchas cuartillas ocupándome de ella; pero, aún aprovechándome de su misma vulgaridad para escribir un cuento o una charla, que tal vez hubiéra resultado original, precisamente por narrar la vida y el carácter de una persona tan gris, de la cual por lo general en literatura nadie se acuerda, me figuro que cara hubiéra puesto leyéndose. Un retrato hecho de palabras, si se quiere ser honrado y conservar la verdad, es infinitamente más comprometido que un cuadro de líneas y colores, Para reconocer la verdad del segundo, basta con que el retratado compruebe la obra con lo que diga el espejo y, en último caso, si tiene los lineamientos feos, siempre puede consolarse pensando que el físico, aun estando en primera plana, es de segunda importancia.

Pero en el retrato de ideas, donde lo que se expone a la luz son las particularidades interiores el trabajo es extraordinariamente delicado.

Las muchachas alemanas han introducido en los peinados una innovación que en realidad no es tal, ya que se trata de unir a su tualet un adorno de flores o de frutas artificiales, y esto como saben todas nuestras lectores no es ninguna innovación puesto que ya se hace durante el verano con las flores naturales.
Sin embargo, merece atención por el realce que esos adornos de hojas y guindas o uvas de terciopelo dan al peinado, haciéndolo más gracioso y juvenil

Balzac nos ha demostrado en «Le peré Goriot» que hasta los individuos más ordinarios, vulgares y groseros, sin tener nada de novelescos, pueden servir para escribir obras admirables, pero ciertamente el insigne escritor no regaló jamás su obra a quien se la inspiró, diciéndole que gracias a él la había escrito; hubiéra sido un tremendo bofetón, igual que lo sería si se le hiciera un fiel retrato a muchos que ingénuamente lo piden, sin darse cuenta que lo más original que se podría escribir de ellos es su carencia absoluta de atractivos físicos y morales. Ciertamente nadie ha hecho nunca personaje principal de sus obras, un ser no sólo feo físicamente, sino menos que medianamente inteligente, de una bondad corriente y una banalidad absoluta en todos sus actos. Sería muy nuevo, pero nadie lo leería.

Goya pintó una vez a cierta dama gorda de rasgos insignificantes, pero que siquiera tenía la particularidad de no saber llevar la mantilla y en el cuadro permitió que ese detalle divirtiera a todos los que lo viesen, burlándose de la dama.

Balzac y Goya sacaron partido de la vulgaridad y la pretensión, pero a veces ciertas conveniencias no permiten la sinceridad absoluta.

¿Comprenderán quienes deben, que el estudio del —yo— es sumamente necesario?

MODA FRANCESA

VESTIDO DE CALLE

Número 2.-Un bello y atrevido conjunto para la calle. Traje negro en forma de casaca ajustada desde la cintura con la falda provista de vuelos y amplios pliegues. La parte superior sigue la norma de mangas muy holgadas y ofrece la particularidad del escote completamente cerrado con pliegues también en la blusa.

El único adorno del vestido lo constituye un sólo bolsillo con un bello dibujo de escudo nobiliario bordado en oro. El sombrero en forma de pirámide es una línea extremadamente audad.

PEINADOS

Los peinados siguen siendo una gran preocupación de las mujeres elegantes porque, indudablemente, el tocado de la cabeza tiene una importancia extraordinaria en la estética de un buen conjunto y no ha de ser lo mismo un peinado para la calle que para una fiesta brillante.

Los mosditos y los peluqueros trabajan en buena armonía y a veces se llega al extremo de crear peinados exclusivos para un determinado estilo de modelos.

He aquí un interesante peinado, algo muy adecuado para la calle ahora que se aproximan ya (!) los días de sol y especial también para espectáculos, cine, teatro, o bailes y para el café... Aunque es peinado alto, el pelo se distribuye hacia los lados formando un manojo de bucles que hacen esta forma de peinado muy recomendable principalmente para las mujeres que tienen un rostro marcadamente ovalado, ya que no todos los peinados favorecen por igual a todos los rostros.

Es este un detalle que las mujeres deben cuidar muy especialmente, procurando compensar con sus peinados los excesos o defectos de su cara: con tupés o bucles altos las que tengan un rostro especialmente ancho y con bucles laterales, como el modelo que hoy ofrecemos en sus aspectos anterior y posterior, aquellas que lo tengan alargado...

Buzón de las confidencias

POR ROSA DE ORO

PARA «CURIOSILLA».—Perdóname si yo también tengo un poco de curiosidad, pero me gustaría saber si tú eres la misma curiosilla que me escribió al comienzo de este consultorio, preguntando muy preocupada y muy sagazmente si Rosa de Oro era hombre o mujer y añadiendo unas consideraciones muy atinadas. ¿Eres tú aquella misma...? Y si eres, en efecto, ¿por qué no me lo has recordado en tu carta, si ya somos viejos amigos...?

Pero basta de curiosidad mía. Vamos ahora con la tuya. Si tanto interés tienes en saber cómo se hace un periódico, te invito a que nos visites cuando quieras. Estás autorizada de antemano para entrar y salir y curiosear por todas partes, para preguntar todo lo que se te ocurra, en la seguridad de que recibirás todas las respuestas que precises... Yo puedo darte todas las explicaciones que quieras, pero hay cosas que sin verlas no se entienden... No obstante, puedes hacerme todas esas preguntas concretas que me anuncias para tú próxima carta...

—

PARA «UNA ENVIDIOSA».--Marta se ha reído mucho con tú simpática carta... ¿Con-que te dá mucha envidia de ella porque puede ver y repasar muchas revistas de modas...? Es muy posible que si, como deseas, tuvieras que estar en su puesto un día y otro día, no la envidiaras tanto... Pero en resumen, ¿qué más te dá ser ella o no, si a través de esta página «Fémina» Marta te ofrece todo lo más curioso y lo más digno de interés y de atención que ella ve en esas revistas extranjeras o nacionales...? Claro que en una página no cabe todo lo que en una revista, pero sí cabe lo mejor.

Muy agradecido por tus elogios que, por cierto, a mí me alcanzan muy poco ya que la verdadera animadora de esta página es Marta y los demás nos limitamos a atender sus incicaciones.

—

PARA «PIMIENTA Y CANELA».--Pero hija mía, ¿es que yo no tengo derecho a disfrutar de un día de vacaciones o a salir de vez en cuando en un viajecito de placer...? Tengo que agradecer tu interés por si me había pasado algo, pero la verdad ¡eso de que me hubieras casi matado ya...!

Me sorprende que tú leas asiduamente «mi» sección—como tú dices—porque yo creí que solamente la leían aquellas consultantes que esperan una respuesta... Y tú, hasta ahora, no esperabas ninguna... ¿no...?

Tienes razón al decir que abusó de los puntos suspensivos, pero ¿qué quieres...? ¡Son tan baratos y, algunas veces, quieren decir tantas cosas sin llegar a decir ninguna...! No deduzcas de aquí—tus deducciones son terribles—que yo soy un tipo de esos que dicen las cosas preocupados por no degarse coger... Y escríbeme siempre que quieras. Yo te aseguro que aunque me hubiera muerto, como supusiste, habría resucitado tan sólo por tener la satisfacción de leer tu gracio-sa carta y el honor de contestarla... ¡Hasta siempre...!

PARA «BLANCA».—¡Caramba, caramba, caramba...! Aquí está de nuevo «Blanquita»... Esto fué lo que me dije al recibir tus dos cartas, acompañadas de otra para Elena que ya he hecho llegar a sus manos... No sabes bien, no puedes imaginar cuánto, cuantísimo, he pensado en tí ultimamente... ¿Qué le pasará, qué le habré hecho yo, qué le habré dicho a «Blanca» para que se haya disgustado de esta manera...? ¿Por qué no habrá vuelto a escribirme...? Y al fin, ¡tus cartas...! Y no he sido yo sólo, no. Ya habrás visto que una consultante me preguntaba muy intrigada quién eras y por qué te contestaba de una manera tan extensa mientras que a las demás sólo le dedico unas líneas... Y ya verías también mi respuesta diciéndole que la causa era que tú me hablabas siempre, en tus cartas, de muchas, muchas cosas y además muy interesantes...

Así por ejemplo, hoy, para contestar a todo lo que me dices en la del 27 de diciembre y en la del 13 del actual, necesitaría mucho más espacio del que tengo ya disponible... No obstante, trataré de responderte en forma telegráfica, sin perjuicio de que el próximo domingo te diga algo más. Por lo pronto ahí va eso:

Muchas gracias por tu felicitación de Año Nuevo. Yo también te deseo en él muchas felieidades y muchos éxitos...

También a mi me indignan muchas cosas de nuestro cine y también yo admiro a George Cukor que, si no me equivoco—tú lo recordarás mejor—es el director de «Romeo y Julieta»... ¿No...? Prefiero a Franz Kapra. Sin embargo creo que también los americanos hacen unas terribles «americanadas»... ¿no te parece...?

«La historia de Filadelfia» creo que es, en efecto, una gran película; en cuanto a Charles Laugton pienso que habrá hecho un excelente Quasimodo...

Celebro mucho tus dotes críticas y me alegro también de que seas casi, por tus ascendientes, una simpática colega... Lo de la «languidez» me hizo mucha gracia, y es posible que a «él» le haga más si se lo digo...

Acepto tu ofrecimiento, que me parece interesantísimo... Dentro de poco comenzaremos esa nueva sección y entonces ya te pondrás de acuerdo con el redactor encargado.

Por hoy nada más. El próximo domingo, hablaremos de «Rebeca» En película podrás verla a fin de mes. Puedes escribirme si quieres esta semana... Saludos.

Curiosidades.

Carta de amor de hace cuatro mil años

En Galdea se ha descubierto recientemente la carta de amor más antigua que se conoce. Por el lugar y por otros hallazgos literarios que la acompañaban, se ha venido a conocer que data de una fecha no inferior a 3.800 años. La carta dice textualmente: «Gimil Marduk dirige las siguientes palabras a la gentílisima señorita Carcuja. Que el divino sol ilumine y caliente eternamente tu vida. Escribo para saber como te encuentras. Mandame pronto noticias tuyas. Estoy en Babilonia y muy triste por que no te he visto desde hace mucho tiempo. Dime cuando podras venir aqui. Entonces seré feliz entre tus brazos y tu entre los mios».

Como se ve el lenguaje de los enamorados ha cambiado poco o nada desde la época de Gimil Marduk hasta hoy.

HUMOR FRANCES

«El racionamiento en los productos de belleza»

—¡Señor guardia, esa mujer me ha llamado fea!.

—No es motivo para que pase usted delante; vuelva a ponerse a la cola.

(De «D. I.» Marsella)

Ministerio de Cultura 2011

Discurso de las Armas y las Letras...

AUGUSTO

POR

FERNANDO ALVAREZ

La gran figura del primer emperador de Roma, el heredero de César, el vencedor de Marco Antonio, el hombre que dió a su patria la ansiada paz que, en honor a él, fué llamada octaviana, es magnífico lema para un estudio biográfico. Fernando Alvarez lo realiza con pluma fácil, saliendo airoso del difícil cometido de ofrecer en un espacio relativamente breve, una visión completísima del gran emperador romano, de su época y de los hombres que fueron principales actores en el drama que vivió el imperio romano después de la muerte de Julio César.

Tanto por su valor literario y pedagógico, como por el arte con que ha sido publicado, AUGUSTO es un libro que no debe faltar en ninguna biblioteca infantil.

Colección historia y leyenda
Editorial Molino

Pueblos de España

VILLALAR

Por J. GONZALEZ PASTOR

Así como fué Tordesillas el cuartel general de operaciones de don Juan de Padilla, héroe de las Comunidades, y Torrelobatón trofeo de su bravura y testigo después de su desidia, es Villalar padrón lamentable de la derrota y suplicio del valiente y romántico caballero Toledano.

Villalar, humilde aldea vallisoletana, hasta aquella fecha inominada, presenta al norte unas areniscas cuestas que fueron teatro de la batalla, o más bien de la derrota, acaecida en el mes de abril del año 1521. Rodeó esas cuestas por el lado oriental una división de caballeros dejándose caer de pronto sobre los comuneros fugitivos; y en aquel pequeño puente llamado de Fierro que se levanta apenas sobre el arroyo, allí se ensangrentó la matanza, que vino a aumentar la llegada de los peones imperiales, Más de dos leguas hasta Villalar, a la luz del crepúsculo, persiguió el conde de Haro a los comuneros que se sentían felices cuando lograban trocar, la cruz blanca que adornaban sus pechos por la blanca de los vencedores,

Muertos más de cien de aquellos, heridos cuatrocientos y prisioneros más de mil, entre los que se encontraban sus jefes, dióse a Padilla por cárcel el contiguo castillejo de Villalba, luyar que ya no existe, perteneciente al caballero de Toro don Juan de Ulloa, que le había herido cobardemente durante la lucha; y allí el comunero ,con su inseparable amigo don Juan Bravo, capitán de Segovia, y con los dos Maldonados de Salamanca, aguardó a que los gobernadores fallaran sobre su destino.

A la mañana siguiente funron conducidos a una casa de Villalar. donde precediendo solamente un interrogatorio, les comunicó el alcalde la sentencia pe decapitación. Eligió Padilla poi confesor a un fraile franciscano;y a guisa de testamento, —ya que su hacienda había de ser confiscada,— escribió a su esposa y a la ciudad de Toledo, pocos momentos antes de su muerte, aquellas dos famosas cartas tan tiernas y magnanimas en los sentimientos como justas, precisas y sentenciosas de frase, que pintan admirablemente un carácter. Dicen así.

A su esposa

Señora: si vuestra pena no me lastimara más que mi muerte, yo me tuviera enteramente por bienaventurado; que siendo a todos tan cierta, señalado bien hace Dios al que la da tal, aunque sea de muchos plañida y de él recibida en algún servicio. Quisiera tener más espacio del que tengo para escribiros algunas cosas para vuestro consuelo; pero ni a mi me lo dan, ni yo querría más dilación en recibir la corona que espero. Vos, señora, como cuerda, llorad vuestra desdicha y no mi muerte, que siendo ella tan justa, de nadie debe ser llorada. Mi ánima, pues ya otra cosa no tengo, dejó en vuestras manos; vos, señora, h a c e d con ella como con la cosa que más os quiso. A Pero López, mi señor, no escribo porque no eso, que aunque fuí su hijo en osar perder la vida, no fuí su heredero en la ventura. No quiero más dilatar, por no dar pena al verdugo que me espera, y por no dar sospecha que por alargar la vida alargo la carta. Mi criado Sosa, como testigo de vista e de lo secreto de mi voluntad, os dirá lo demás que aquí falta; y así quedo dejando esta pena, esperando el cuchillo de vuestro dolor y de mi descanso.

A la ciudad de Toledo

A tí, corona de España y luz de todo el mundo, desde los altos godos muy libertada; a tí que por derramamiento de sangres extrañas como las tuyas, cobrastes

(Termina en la página siguiente)

Castillos

CASTROTORAFE

Por Luis-Leocadio CORTES y VAZQUEZ

No hace un año, todavía, que fué en la pasada primavera cuando movido por la curiosidad y acompañado de un buen amigo, me lanzaba carretera adelante, por ver lo que de la ciudad y fortaleza de Castrotorafe aún restara.

De la importancia que ejerció en sus días, nos daba clara idea la toponímia del país; Piedrahita y Olmillos, San Cebrián, Perilla y Fontanillas llevan el apellido «de Castro» pregonando a las claras su condición filial con respecto al burgo.

Con estos y sin saber a ciencia cierta el lugar de su emplazamiento, caminábamos una mañanita de abril en su busca. Mil apuros nos costó dar con él; los campesinos ignoran en absoluto su nombre. Mi acompañante cambiando de táctica pregunta por «Zamora la vieja» y al conjuro de estas palabras, las manos todas apuntan al lugar

Pensamos entonces, que también los campesinos andaluces conocen por «Córcoba la vieja», a las ruinas de la, un dia, fastuosísima Medina Azahra.

Penetramos por fin en lo que fué su recinto... dos cigüeñas posadas en los cubos ruinosos; alzan el vuelo espantadas de que haya quien llegue hasta allí para perturbar su quietud.

Avanzamos por lo que fueron calles del burgo; hoy paredones a los que se agarra la hiedra, columnas truncadas abrazadas por las campánulas azules y que caerán un día no lejano, ahogadas por el abrazo apretado.

El castillo se alza sobre fuerte roquedo que despeñándose va a hundirse en el Esla; su torre a la que el tiempo quitó su tosquedad militar se alza el cielo pulida y afilada.

Los muros rojizos conservan aún su encaje de almenas, el foso ha sido cegado por las piedras que el tiempo derribó...

Penetramos en su interior, en su patio de armas; hoy el castillo es un inmenso patio en el que crecen los cardos y sestean tranquilos unos lagartos, únicos castellanos, gordos y aburguesados, sin temor de que puedan llegar hasta allí los rapaces con sus anzuelos.

Ni un alma hemos hallado en nuestra visita, todo es allí silencio y soledad; siquiera en otras visitas como la que ha un otoño hicimos a la Granja de Moreruela encontramos unos pacíficos granjeros que cuidan lo que fué huerta del monasterio; hemos visto pasear majestuosos unos pavos, que parece fueran los que inspiraron con sus colores dibujos a los pacientes vitelistas de aquél conobio del Císter...

El ambiente de Castrotorafe es muy otro, aquella fortaleza por la que lidiaron reyes y pontífices, se derruyó lentamente ,sin dejar vestigio de vida.

Queda solamente, el castillo que se dibuja en el Esla que pasa mansamente besando el roquedal en que se asienta; Castillo que es como todos los de Castilla una obra militar, la fortaleza colocada en la frontera para resistir los combates del enemigo; porque ¿no habéis reparado vosotros como los castillos extranjeros parece se alzaron para cualquier cosa menos para la guerra?...

Los castillos escoceses asentados a orillas de algún poético lago de los Grampiaenos, parecen residencias de hadas; nos traen a las mientes las historias románticas de Walter Scott. Y no quiere decir que no hallemos en Escocia la fortaleza sólida y pesada, pero no habla de una lucha noble, sinó más bien de revueltas de los turbulentos «clanes»; de la prisión ignominiosa de la reina Maria en Hollyrood...; y luego en Londres ¿no recordáis la «Torre» siniestra con sus crímenes políticos misteriosos?...

Los castillos franceses y alema-

(Termina en la página siguiente)

"Derrota o...Triunfo"

por

Santiago Camarasa

Una vida dura y agria —como la vida es— nos narro Camarasa en su libro con un notabilísimo acierto. Observador profundo y narrador fácil nos cuenta en su libro «Derrota o...Triunfo» la vida de un hidalgo tipo legendario español— profundamente humano y la pluma fácil del novelista excelente nos va llevando primero al lugar donde el hecho se desarrolla para terminar, en una progresión de lírica esquisita, en el tipo completo y acabado de quien hondamente siente la patria en que nació. Todo ello tan sencillamente contado, que en parte nos recuerda la sencillez tradicional del narrador que congrega a la familia en torno a la lumbre, en la velada invernal, allá en cualquier lugar de España, lejos siempre de la tolvanera y el ruido de la capital.

«Derrota o...Triunfo», despierta en el alma del lector recuerdos de tragedias idénticas, sentidas o compartidas.

Así, vemos la obra de Santiago Camarasa.

Media vuelta hacia la muerte

La mística y la guerra

Por Blas GALENDE

Este capítulo trata de la muerte a la maneaa unamunesca o española que es la manera en que también Europa ha terminado también por situarse ante la puerta ineludible. Esta manera es la acción, la lucha; es es vitalísmo dinámico del Renacimiento y en él la Contrarreforma, sobre la escisión espiritual de Lutero y sus secuaces.

No hace mucho fué convacado un concurso periodístico sobre el tema «Interpretación española de la muerte». Este lema vale también como interpretación europea de la muerte. Porque la inquietud española es la inquietud que ha traído esta revolución, esta guerra y esta edad nueva del mundo. Ahora bien. Si la muerte ha dejado de ser tenida alguna vez en cuenta por los hombres, es cosa que no puede afirmarse respecto a España. Precisamente el fracaso de la revolución frente popularista o bolchevique, se debe a la falta de una firme posición ideológica o filosófica de espaldas a la muerte. El Frente Popular ha sido ya aquí entre nosotros un pálido reflejo o el alcance último —por ello también más sangriento y torpemente cruel por chocar con una mayor resistencia. La tradición disponía ya en España de las últimas y más modernas armas filosóficas— de la Filosofía materialista, o del materialísmo europeo, que ya no era Filosofía.

Allá por el año 1913 una revista liberal, «La España Moderna», publicó varios ensayos o artículos filosóficos de don Miguel de Unamuno que fueron apareciendo irregularmente bajo el título genérico «DEL SENTIMIENTO TRAGICO DE LA VIDA en los hombres y en los pueblos». Este título tan españolísimo tiene, sin embargo, un apéndice —*en los hombres y en los pueblos*— que raya en pura sociología, la cosa que más despreciaba Unamuno. Cuando esta obra fué publicada en libro, un año después, desapareció del título aquel rabo sociológico.

Esta breve observación erudita nos sirve de clave para explicarnos cómo lo expontáneo es hijo del siglo y del ambiente y no de la persona ni de la raza. Lo expontáneo es lo que está todavía a flor de piel, pero no en el alma. Admitimos que lo expontáneo sale de dentro, pero de los sentidos, no de las potencias; por eso se escapa tan fácilmente, porque las imágenes no han colado más abajo de la superficie movediza de lo sensible o irascibles. Lo expontáneo no es aún ni costumbre ni hábito, ni sentimiento, sino sólo representación. Unamuno, antirracionalista implacable, no pudo, sino expontáneamente, reflejamente recargar el título de su inquietante tema con ese añadido inútil y pretencioso. Unamuno era, como San Ignacio, su paisano, un español de raza.

No basta, en efecto, tener la preocupación de la muerte. Toda alma religiosa—aunque no sea cristiana—la tiene. Y la tiene en la medida en que siente y cree en su religión—en Dios. esto es lo que Max Scheler (con Unamuno y Kierkegaard preocupado de una manera especial con la muerte—) ha vuelto a ver metafísicamente. Y además:

1º, que el hombre del capitalismo no piensa en nada más allá de la vida, por tanto ni en Dios ni en la muerte. —Pensar en la muerte lleva la preocupación tácita de un después de la muerte.

2º, que la muerte no es un fenómeno evolutivo, o un cambio de la materia que sigue estando animada en otra forma y en otro sentido, sino un fin, un término total e inexorable.

2º, que el alma, —cuya existencia es un problema no tenido en cuenta por el hombre del capitalismo y que para Scheler es la «persona», «lo que intuímos tras la sonrrisa del que nos habla»—, no muere, sino que sobrevive al cuerpo—a la carne—y de él se desprende o se evade sobreviniendo entonces la muerte.

Los españoles no hemos podido desprendernos de esta preocupación, de este sentimiento, porque no hemos dejado de creer. O acaso no hayamos dejado de creer por

(Termina en la página siguiente)

Origen de una frase

Por Diego SAN JOSE

Aquella epístola tan cordial daba un rudo golpe á la solitaria vida del hidalgo misántropo. No tenía más remedio que admitir con buena cara á aquel pariente forastero, pues á ello forzábale, tanto como la sangre, la proverbial hospitalidad castellana.

Dos y tres veces tornó á leer el fatídico papel que nerviosamente apretaba entre su diestra, como queriendo reducirle á la nada.

En tal estado de ánimo estaba su merced, cuando embocó Sanchuelo en la estancia, extrañando que aquella mañana, que era de las más hermosas que iban del mes de mayo, no hubiese bajado don Juan Gabriel á dar su acostumbrado paseo por la frondosa huerta.

—¿Qué os acontece, señor, para que no paseéis esta mañana, como lo hacéis por costumbre? ¿Por mala aventura no os encontráis bien...? ¿Os ha repetido el lumbago...?—preguntó solícito el fiel sirviente.

—Ni tengo ganas de paseo, ni me ha repetido el lumbago, ni quiero sino que el diablo cargue con migo—respondió el viejo hecho una furia; y luego dióle cuenta de la carta que acababa de recibir.

—No se desespere, señor—replicó el fámulo, por vía de consuelo—.

La carta, si vuesa merced no ha leído mal ó yo no he entendido peor, dice que el señor pariente no llegará a Toledo hasta las postrimerías del mes. Pues siendo como será de esta suerte, y aún más allá, confiando en la tardanza que suelen usar las postas, desarrugue luego ese ceño, que Dios es misericordioso y no dejará de inspirarnos alguna industria ingeniosa que nos libre del intruso.

No faltaban más de dos días para la temida llegada del inoportuno pariente, cuando Sanchuelo dijo una mañana a su amo, al tiempo de vestirle.

—Aderece, señor, ese semblante, como si con el primo que está al llegar viniéranle a su merced todos los galeones de Indias abarrotados de oro. Vuesa merced reciba al señor don Rafael, cuyas manos beso desde ahora, como si estuviera esperándole con los brazos abiertos y no tuviera otro pío que el de verle entrar por esas puertas.

—Pero, tú, ¿qué piensas hacer?—preguntaba don Juan, recelando alguna jugarreta de su lacayo, que como taimado y socarrón no dejaba de tener buen ingenio.

—Tratarle con la mayor fineza y más grande respeto—respondía éste—, Yo le fío, que el señor primo de vuesamerced ha de quedar encantado de la afabilidad del pariente y de los buenos servicios del criado; pero, con todo y con eso, no ha de querer pasar en Toledo más de una noche. Déjeme a mí, que en manos está el pandero que le saben bien tañer.

Tornó don Juan a hacer a Sanchuelo nuevas recomendaciones, y éste a su amo segurísimas protestas de que sería comedido y respetuoso; y como a este tiempo ya éstaba vestido de los pies a la cabeza y era domingo, que es día de cumplir con los deberes de cristiano, así que se embauló el consabido desayuno salió hacia la santa iglesia Catedral, seguido de su fiel mayordomo.

Aunque era día de guardar y Sancho tenía licencia para disponer de la tarde a su antojo, no salió de casa y todo el tiempo le empleó en aderezar el aposento que había de ocupar el indiano.

Mejor dispuesto y alhajado no quedara si pensara en recibir en él a un príncipe de la sangre.

La sola falta que podría encontrársele era que aquella pieza no recibía luz de fuera. La más ardua labor de Sanchuelo fué cerrar muy bien las ventanas y embutir en las rendijas trapos, apretados de tal suerte, que ni el más tenue rayo de luz pudiese entrar en el aposento.

Don Juan Gabriel, poco antes de retirarse a descansar, quiso ver la habitación, y quedó muy satisfecho de las condiciones de aposentador que el bellaco poseía.

—Bien está, Sanchuelo—díjole por vía de elogio—. No espero que mi primo echará de menos las comodidades que haya en su propia mansión, las cuales, por buenas

(Termina en la página siguiente)

"BENITO MERCADE Y LA MELODIA EN GRIS"

Por Francisco POMPEY

He aquí a otro excelente artista de la pintura española del siglo XIX; otro de los pintores que entra por derecho propio en el grupo de «Los Maestros del 70». Benito Mercadé y Fábregas nació en Gerona. Estudió en la Escuela de Gerona. Muy joven llegó a Madrid, y en la Escuela Superior de Pintura y Escultura hizo sus estudios de dibujo y colorido. Terminado su aprendizaje, como todos los artistas de su época viajó por Francia e Italia, de cuyos paisajes pudo formar una sólida cultura artística y compararse con los artistas extranjeros de aquella época, tan discutidos como admiradas. Durante sus estudios en Roma, Mercadé pudo conocer los últimos años de las influencias que en Italia habían dominado en los talleres de la pintura contemporánea; aún se discutían con admiración las teorías del grupo formado por el alemán Overbeck, de carácter cristiano e inspiración prerrafoelista. No pictóricamente, pero si en concepto, las teorías de los NAZARENIANOS influyó en la inteligencia sensible de Benito Mercadé: influencia intelectual que nuestro artista conservó hasta sus últimas obras,

Después en París conoció el triunfo del genial romántico y jefe de una nueva escuela, a Eufenio Delacroix, que por entonces ya había vencido a su rival, al gran maestro Ingris. De esa gran batalla artística Ingris-Delacroix, Benito Mercadé no fué seducido como técnico, como concepto de la pinture, sino como educación artística. Mercadé se conocía a sí mismo, sabía muy bien cómo y de qué forma había de desarrollar sus facultades artísticas. Esta admirable condición de autocrítica le condujo desde su juventud hasta el final de su carrera por una orientación precisa y lógica con su temperamento; la qur le proporcionó en 1864 un gran triunfo con su obra maestra, «Traslación de San Francisco de Asís». Esa orientación, lógica con su temperamento coincidió desde los comienzos de sus estudios en Roma con las teorías del grupo de Overbeck; de ahí ese noble concepto moral e intelectual de un carácter cristiano e inspiración prerafaelistas de sus buenas obras, en particular de su mejor obra «Traslación de San Francisco de Asís». Mercadé expuso en Madrid desde el año 1858; en todas las exposiciones fué más o menos considerado como un artista de gusto y talento, pero sin llamar la atención con entusiasmo. Fué con su envío a la Nacional de 1864, que obtuvo un gran éxito con el referido cuadro «Traslación de San Francisco de Asís» y con el que Mercadé fué consagrado como un maestro del arte contemporáneo. En este teiunfo algo hubo de regateo y de imcomprensión por parte de una cierta crítica poco documentada y de un cierto público poco preparado para las obras de iuteligcncia sensible, que no fueron creadas para SORPRENDER.

Esa gran obra de Mercadé, se impuso por su gran valor artístico, díscutible como la mayor parte de las obras de esa época y de todos los tiempos, pero en ella podemos encontrar cualidades y calidades muy superiores a lo que generalmente se hacía en aquellos años y se ha seguido exponiendo en posteriores exposiciones. Esa obra maestra de Mercadé, afortunadamente en el Museo Nacional de Arte Moderno, de Madrid, es todo un curso de armonía pictórica y de conciencia profesional. Todo cuanto hay en el cuadro fué sometido a un problema de composición en perfecto maridaje con una coloración general, con una excelente armonía en gris, dominante sobre todas las variaciones de color, de luz y de sombra. A cada gran artista hay que juzgarle según su temperamento. No podemos exigir en la obra de Mercadé, el ardor pasional de «La Muerte de Lucrecia», de Eduardo Rosales, por ejemplo. La patética en la obra maestra de Mercadé, no vibra apasionadamente; no posee los acordes desgarradores del dolor y de la muerte. La orquestación en la «Traslación de San Francisco de Asís», está sometida a un ritmo de paz melodiosa, de misterio y resignado sacrificio: todos los tonos cantan más o menos elevados—según lo que expresan o significan—en SORDI-

(Pasa a la página siguiente)

Ministerio de Cultura 2011

ORIGEN DE UNA FRASE

(Viene de la página anterior)

que sean, no creo que superen, ni aún alcancen siquiera, a las que tú le has dispuesto.

IV

Las diez de la noche sonaban gravemente en la Catedral, cuando en el postigo del hermético palacio de don Juan Gabriel sonaron dos recios golpes de aldabón. Esta vez no fué Martinillo el cancerbero, como solía, sino Sancho, quien franqueó la entrada al que con tantos bríos hacía advertir su presencia, y que no era otro que el mal esperado pariente don Rafael de Miranda y Carvajal.

En el primer rellano de la escalera esperábanle su primo. El encuentro fué tan cordial, que no dijérase sino que la felicidad de entrambos en aquel preciso momento estaba puesta; pero, a pesar de tan efusivo recibimiento, no hablaron mucho los dos hidalgos, porque al ser advertido el recién llegado para quitarse el polxo del camino y disponerse a despachar una suculenta cena, dijo:

—Mirad, primo don Juan Gabriel: entre nosotros huelgan de todo punto de cortesías y las etiquetas; porque si yo entendiera que la habíais de emplear conmigo, no hubiese venido a llamar como hermano a vuestra puerta. Vengo molido del viaje y sólo ansío lavarme un poco y meterme en la cama. En cuanto a cenar, no tomaré otra cosa que una jicarilla de chocolate con unas rebanadillas de pan tostado. Mañana estaré con más bríos y lugar tendremos para comer y charlar.

No más que por fórmula de cortesía, hubo de insistir don Juan Gabriel y callarse ante la firme resolución del viajero.

Abrazáronse fuertemente, y cada uno fuese por su lado. Don Juan, solo, y don Rafael precedido de Sanchuelo, que alumbraba el camino con un soberbio velón de ocho mecheros. Cuando entrambos estuvieron en el aposento, en tanto que el indiano dábase cuenta de la habitación, el mozo aseguró disimuladamente las ventanas, y tras de poner sobre un bufetillo, a la cabecera de la cama, yesca, eslabón y pedernal, y mostrar al pariente de su amo un cordón de seda, díjole que si algo se le ofrecía durante la noche no tenía más que llamar.

V

Morfeo no fué descortés a los requerimientos del fatigado caballero. Durmió a todo su talante y gusto, según deseaba y lo había menester. Cuando ya el cuerpo pareció satisfecbo y los miembros que había aflojado el cansancio volvieron a entrar en caja, abrió los ojos. Había dormido mucho... Sin duda que ya era cerca del mediodía. Miró hacia donde hacía memoria de que caía la ventana y no dejó de causarle extrañeza que no entrañase ni un rayo de luz por las rendijas de las maderas.

—Sin duda me habré confundido y el mismo cansancio me habrá desvelado—pensó. Arrebujóse nuevamente entre las sábanas, y aunque con más trabajo que la vez primera, tornó a entrarse por las deleitosas veredas del sueño.

No serían pasadas dos horas, cuando volvió a despertarse. No pudiendo tornar a quedarse dormido, echó yescas y encendió el velón. No podía persuadirse de que todavía durasen las tinieblas de la noche; según sus cálculos, tenían que ser más de las tres de la tarde... El desfallecido estómago era quien más se aferraba a este parecer. Tiró del cordón que pendía a la cabecera de la cama, y de allí a más de un cuarto de hora apareció el taimado lacayo en mangas de camisa y con una luz en la mano.

—Pero, ¿aún no es de día?...—exclamó el indiano al advertir a Sanchuelo en tal guisa.

—¿Qué ha de ser, señor...?—respondió éste—. ¿No ha oído vuesamerced darlas doce de la noche en la Catedral?

—A fe que nada oí—respondió don Rafael. Y era lo cierto: porque tan bien cerradas estaban todas las puertas y ventanas que con aquel aposento tenían comunicación, que ni el rumor más leve venía de la calle—. El caso es que yo he dormido mucho—prosiguió la inocente víctima—, y soy hombre que, ordinariamente, con un sueño de cinco horas quedo como un reloj.

—Pues yo le fío a vuesamerced —afirmó el lacayo con toda seriedad—que escasamente habrá dormido dos horas y media...

Replicó el buen viejo, no muy convencido, que así podría decir, pero que lo que más le persuadía de que había pasado mucho tiempo en los estados de Morfeo era que sentía hambre, y díjole que si no había en las alacenas de la cocina alguna vianda en peligro de echarse a perder. A lo que respondió el bellaco del criado que algún chorizo crudo y alguna tajada de cecina, con la añadidura de un canterillo trasnochado no había de faltar.

A falta de mejor vianda quedó admitido el refrigerio, que de allí a pocos instantes quedaba servido sobre la mesa, de donde no tardó en desaparecer al ataque del formidable apetito de su mercen.

¡Si al hombre hubiese podido ver con cuánta alegría alumbraba el sol toda la campiña toledana...

. . . . . .

Echó yescas otra vez, y ansioso de luz encendió todos los ocho mecheros del velón. Tiró del llamador de seda, y al cabo de más de diez minutos reapareció el mal intencionado Sancho, en la misma guisa que la vez primera.

—Pero, ¿aún no ha amanecido...?—preguntó, iracundo, el forzado durmiente.

—No, señor—respondió el fámulo, envolviendo sus palabras en un desaforado bostezo.

—No es posible que la noche séa tan larga. Abre esa ventana, que quiero convencerme por mis propios ojos.

Ya no había riesgo, y Sancho obedeció en el acto.

La noche estaba cerrada por entero y era obscura como boca de lobo.

Don Rafael rascóse maquinalmente la cabeza, como queriendo descifrar el porqué de aquella noche tan dilatada.

—Dame de vestir—exclamó, arrojándose de la cama.

—Mas ¿adonde irá vuesamerced a estas haras, que no hay alma despierta en toda la ciudad?—exclamó el taimado sirviente.

El hidalgo, sin prestarle atención, iba poniéndose calzas y calzones.

—Mire, señor, que aún no se levantó mi amo.

—No importa; tú me despedirás de él.

—Luego, ¿nos abandona...?

—Si, ¡vive Cristo! No quiero en mis días pasar otra noche toledana.

Acabó de vestirse, y dando de agasajo a su burlador un escudo, salió y encaminándose, guiado por el bellaco, a laposada más cercana, tomó una mula de alquiler, dejando encomendado su equipaje a un arriero que de allí a poco salía a buen paso por el famoso puente de Alcántara, grandioso zaguán de la famosa ciudad, y tomaba el camino de la Corte.

—

Tal es, amigo lector, el origen de la frase que habrás oído tantas veces y tú mismo traerás a los labios siempre que se te ofrezca hacer referencia a una noche agitada.

No sé yo lo que ella pueda tener de cierta. Yo cumplo en mi ánimo con trasladártela tal y como me la refirieron en la misma Toledo, en el patio inmortal de la Posada de la Sangre, en que vino a los caminos del mundo *La ilustre fregona*...

Hilario López
del Cuerpo de Farmacia Militar
LABORATORIO DE ANALISIS CLINICO BACTERIOLOGICOS
Sangre, orina, jugo gástrico, etc.
AVENIDA DE REQUEJO, NUMERO 11
Entresuelo ZAMORA
censurado 12

Media vuelta hacia la muerte

(Viene de la página anterior)

no habernos podido desprender de este sentimiento. Scheler que ha estudiado profundamente la cuestión cree que las ciencias entierren la fe, pero que no la matan, que la fe muere por sí misma como plata seca, Nosotros, libre de este prejuicio biológico nos inclinamos, aunque no absolutamente, a lo contrario

De todas las maneras, esta preocupación es el camino por el que España ha vuelto a encontrarse a sí misma. ¿Pero cómo es esta preocupación? Ya lo dijo Unamuno: trágica. El español es el hombre que más tema a la muerte; por eso intenta superarla en grandeza de ánimo—el alma que sabe que no a de morir—, desafiándola, yendo hacia ella cara a cara. Eso de que el español no teme y desprecia la muerte es un tópico falso originado de una errónea dedución. Porque desafiar a la muerte es todo lo contrario que despreciarla

Despreciar a la muerte es no creer en ella. Y el español es precisamente lo que más toma en serio. Entiendase que su temor no es biológico, instintivo, como el terror que siente el incrédulo cuando de pronto se ve frente a ella como ante un muro ñegro, sino metafísico, o mejor, religioso. Por eso su preocupación de la muerte se manifiesta en una actitud vigilante y activa.

Los humanistas nos calificaban a los eapañoles de raza inquieta; los extranjeros explotadores de la leyenda negra —los ingleses sobre todo— de «gentes pendencieras y orgullosas»; los poetas y viajeros románticos, de pasionales; los hispanistas modernos nos ven dinámicos. Karl Wossler aprecia en nuestra literatura, especialmente en la del siglo de oro, una riqueza extraordinaria y asombrosa de movimiento. ¿Y no tenía Unamuno en su vida y en su obra toda esa inquietud, toda esa pendencia, o lucha, o «agonía», como él gustaba de decir, toda esa gallardía, toda esa pasión, todo ese dinamismo, todo ese movimiento? No hace mucho que Azorín, evocando a don Miguel, afirmaba —definiéndolo—: «Unamuno era un hombre que iba siempre contra algo». Ese algo, maestro Azorín, era la muerte.

Históricamente esta precupación de la muerte se manifiesta en dos rasgos característicos de nuestra raza: la mística y la guerra. En la mística española la acción se opone a la quietud, el dinamismo al quietismo. El molinosismo es un falso entender la unión mística con Dios. El beato Juan de Avila dice que Díos quiere a su siervo por más siervo en la obediencia, en el trabajo, en la caridad. La Santa Doctora carmelitana trata precisamente de los distintos modos de comunión sobrenatural y cómo van éstos de la simple unión de la voluntad con Dios, quedando las otras facultades ocupadas libremente en los negocios cotidianos, hasta la total suspensión de todos los sentidos. Pero aun esta unión mística, si bien suele ser frecuente, no suele serlo permanente o prolongada, sino intermitente y rápida, inesperada y súvita, interrumpiendo, y a veces ni siquiera esto, sólo por breve espacio de tiempos los quehaceres materiales.

Esto se opone a la otra manera de entender la muerte española, o la preocupación española de la muerte, ta estoica o medieval. Así la siente Jorge Manrique que es en este sentido un poeta de medievo. Así la siente también Kierkegaard. Y así entra a completar la actitud del hombre nuevo en su media vuelta hacia la muerte.

En cuanto a la guerra, más se entiende entre nosotros como una empresa que como un instrumento. «La vida no vale nada si no se arriesga en una empresa, dice José Antonio. La vida es milicia, servicio y sacrificio, postula la alFange. Por haberse encontrado España a sí misma es por lo que vuelve a sentirse inquieta, dinàmica y guerrera frente a la muerte, Por haber acertado los precursores de nuestro Movimiento con el sentido transcendente, metafísico, religioso de nuestra historia, de nuestro destino, es por lo que España vuelve a encontrarse en pie de guerra frente al comunismo, que es la condenación de la humanidad, la vuelta del hombre al estado de naturaleza anterior a la Redención.

Deciamos antes que el pensamiento de la muerte lleva tácita la preocupación en el *despues* de la muerte. Para nosotros, españoles y católicos, es la resurrección de la carne y la salvación eterna. Por eso nuestro pulso vital no pierde nunca su ritmo de combate. Y cuando el clarín suena lejos precipitamos nuestra impacfencia hacia el peligro de las primeras líneas, hacia la gran aventura terrena y ultraterrena qúe es siempre la muerte. Así fué ayer y así vuelve a ser hoy. No vale la pena de vívir la vida en el hogar más colmado si no está aromada por la alegría del retorno, por la memoria de la hazaña, por la evocación del héroe muerto...

Así sué ayer y así ha vuelto a ser hoy, desde el momento—aquel momento clandestino de la primera hora—en qué un tierno camisa azul de la Falange murió entonando entre dientes la vieja canción de las J. O. N-S.:

«Quiera una muerte española...»

VILLALAR

(Viene de la página anterior)

libertad, para tí e para tus vecinas ciudades; tu legítimo hijo, Juna de Padilla, te hago saber como con la sangre de mi cuerpo se refrescan tus victorias antepasadas. Si mi ventura no me dejó poner mis hechos entre tus nombradas hazañas, la culpa fué en mala dicha y no en mi buena voluntad; la cúal como a madre te requiero me recibas, pues Dios no me dió más que perder por tí de lo que aventuré. Más me pesa de tu sentimiento que de mi vida; pero mira que son veces de la fortuna, que jamás tienen sosiego. Solo voy con un consuelo muy alegre; que yo el menor de los tuyos morí por tí, e que tu has criado a tus pechos a quien podría tomar enmienda de mi agravio. Muchas lenguas habrá que mi muerte contarán, que aun yo no la sé aunque la tengo bien cerca; mi fín te dará testimonio de mi deseo. Mi alma te encomiendo, como patrona de la cristiandad; del cuerpo no hago nada pues ya no es mío, ni puedo más escribir porque el punque está acabo tengo a la garganta el cuchillo, con más pasión de tu enojo que perdón de mi pena.

—

El día de la ejecución fueron llevados en sendas mulas los reos al suplicio; pero en lugar de don Pedro Maldonado Pimentel, a quien por lo pronto habían logrado salvar las instancias de su deudo el conde de Benavente, buscóse otra víctima, don Francisco Maldonado, que iba ya preso camino de Tordesillas.

El pregón que delante de la triste cabagalta recitaba el verdugo, daba a los reos por traidores; a cuyo dictado, y no pudiéndose contener, el impetuoso Bravo gritó:

—¡Mientes tú y aun quien te la mandó decir!.

Con un desatento golpe de verla contestó el alcalde; y Padilla le confortó con estas ejemplares palabras:

—Señor Juan Bravo; ayer fué día de pelear como caballeros, hoy lo es de morir como cristianos.

Al llegar a la fatal picota, Bravo pidió ser degollado el primero «para no ver—dijo reflriéndose a a Padilla—la muerte del mejor caballero de Castilla». Asieron los verdugos al segoviano fuertemente, pues él se resistía con tesón, y, tendido sobre un repostero, le degollaron, separando como de rebelde la cabeza del cuerpo por orden del implacable magistrado que presenciaba y presidía la ejecución. Padilla, después de entregar al hijo mayor del marqués de Dinia, don Enrique, unas reliquias que llevaba al cuello para su esposa, contempló un momento el truncado cadáver de su amigo diciendo:

—¡Ahí estáis vos, buen caballero!

Después, dirigiéndose al verdugo, añadió:

—Hacedme este placer: que seáis conmigo más liberal que con el señor Juan Bravo.

Tendióse tranquilamente al lado de su compañero y siguió la misma suerte. Casi al propio tiempo subía al cadalso el capitán salmantino Maldonado; y un momento después colgaban alrededor del célebre rollo tres cabezas, no de mártires ni tampoco de traidores, como unos y otros les han clasificado, sino de caballeros más animosos que prudentes y de mejor intención que acierto.

Hipólito Gutiérrez
Especialista
de Pulmón y Corazón
RAYOS X
De los Dispensarios Antituberculosos de MADRID
Benavente, 3. Zamora
censurado 10

"BENITO MERCADE Y LA MELODIA EN GRIS"

(Viene de la página anterior)

NA, en melodioso piano: enmelancolía que llorando se consuela. En la orquestación y en la unidad de esa obra, hay algo de plegaria conventual; todo canta a media voz y perfectamente estudiado. Las reminiscencias del arte italiano, del arte sacro que va desde el GOITTISMO a los felices resultados de una incomparable elegancia en el «Nacimiento de San Juan», de Dominico Chilandajo, en la «Traslación de San Francisco de Asís», de Mercadé, son de buen gusto y de una encantadora evocación espiritual. En fín, una obra, una de las más importantes del siglo XIX que puede servir como ejemplo y lección de excelente pintura de Caballete y de pintura mural. Un cuadro de Historia religiosa que en cualquier gran museo de arte moderno en Europa, habría inspirado a la crítica –hace muchos años– un respetable y merecido homenaje para su autor..

Castrotorafe

(Viene de la página anterior)

nes del Rhin son mansiones de los señores feudales, nunca mejor llamados burgueses; parecen edificados para que las doncellas encerradas en sus muros oigan las canciones del trobador andariego, para el minnesingen enamorado; para cómoda residencia feudal. Cuando los veis en las estampas a orillas del río rodeodos de tilos y de abetos, ¿no os resuenan instintivamente los compases del maravilloso «Viaje de Sigfredo por el Rhin» del gran Wagner...?

Pero los castillos españoles no son así; sólos, en medio de las navas castellanas son la muga de término de las avanzadillas cristianas, no tienen un solo elemento ajeno a lo militar, están creados para la guerra, se yerguen majestuosos y solrtarios en páramos y roquedos más nunca poéticamente colocados para residencia feudal.

¿No os parece oir en su recinto la trompa guerrera qué llama a la hueste para hacer alarde?... ¿no oía los atambores y añafiles qúe convocan a la lucha entre dos pueblos, entre dos razas, entre dos símbolos, entre la luz y las tinieblas?...

¿Concebiríais una historia de hadas o fantasmas en un castillo roquedo hispano?... ¿no os parece oir bajo sus muros los versos épicos de una gesta, lejos de la feminidad de una trova?...

Pues así es Castrotorafe, serio, recio, hispano; Castillo roquedo de Castilla qué cuando perdió su puesto avanzado en la lucha, se desmoronó se «arroñó» bravamente entre el polvo y las piedras con igual gallardía y tesón que había mantenido en la lid...

Zamora diciembre de 1942.

Lorenzo Angoso de las Heras
MEDICO
PARTOS Y MATRIZ
San Torcuato, 84
De 11 a 1 y de 4 a
TELEFONO 69
censurado

Francisco Gamazo
Médico Puericultor
Enfermedades de la Infancia, Diatermia, Corrientes, Rayos ultravioletas e infrarrojos
Consulta diaria de ONCE a UNA
San Pablo, núm. 8
Teléfono 1647
censurado

Arboles frutales Viveros de clima frío con excelentes resultados en toda España. JOSE SEOANEZ, La Bañeza (LEON) (51)

DR. F. GONZALEZ
Oto-rino-laringólogo
Recibirá consultas en Zamora y operará los días 1, 2 y 3 de cada mes (sean o no festivos) y cualquier día que sea reclamado en casos de urgencia, en la Clínica de A. RAMOS
Avenida José Antonio, 2. Teléfono 1664
Sic en León: Plaza de San Marcos, 5. Teléfono 1987.
censurado 13

T. GONZALEZ MARIN
ESPECIALISTA EN PARTOS Y MATRIZ
QUEIPO DE LLANO 11
BENAVENTE
(Edificio de Teléfonos)
Censurado 13

Banco Español de Crédito
CAPITAL..... 200.000.000 de pesetas
RESERVAS..... 90.528.661,56 »
400 Sucursales establecidas en España y Marruecos
Realiza toda clase de operaciones de Banca y Bolsa
Compra y venta de Valores Españoles y Extranjeros.
Cuentas Corrientes. — Cartillas de Ahorro.
Depósito y Custodia de Valores.
Descuento y Negociación de Letras, etc.
SUCURSAL DE ZAMORA: Plaza de Sagasta, núm. 24 (esq. a San Gil)

CAJA DE AHORROS
y Monte de Piedad de Salamanca
Caja General de Ahorros
Fundada en 1880 e inscrita en el Registro Especial de Entidades de Ahorro del Ministerio de Trabajo
Domicilio social:
SALAMANCA, Espoz y Mina, número 11, (edificio de su propiedad)
Sucursal de ZAMORA: San Andrés, 22 (edificio de su propiedad)
Oficinas en Alba de Tormes, Béjar, Medina de Rioseco, Peñaranda de Bracamonte, Salamanca, Toro, Valladolid y Zamora
Número de imposítores en fin de 1.941... 40.645
Por pesetas..... 72.426.252,24
Reservas..... 4.360.821,68
Se realizan las operaciones peculiares de estas Instituciones
Horas de oficina: Mañana, de nueve y media a una.
Tarde, de tres y media a cinco y media
14

¡¡MUEBLES!!
Comedores,
Dormitorios,
Despachos,
Tresillos,
ARTICULOS PARA VIAJE — — — OBJETOS PARA REGALOS
¡¡EXTENSO Y VARIADO SURTIDO!!
En el Gran Bazar de Salvador García Vilaplana
Santa Clara, 2 ZAMORA

Ministerio de Cultura 2011

PREGON DE LA FALANGE

Servicio Español del Magisterio

Jefatura provincial

Con esta fecha se recibe de la Secretaría Central del S. E. M. el siguiente telegrama:

«Por gestiones esta Secretaría Central se seguirá pagando sueldo íntegro maestros Nacionales movilizados no pertenecientes cupo ordinario. ¡ARRIBA ESPAÑA.»

Lo que publico para conocimiento de los interesados.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Zamora, 16 de enero de 1943.—El jefe provincial del S. E. M.

VIDA SINDICAL

Concurso del Cantante Anónimo

Organizado por la Jefatura provincial de EDUCACION Y DESCANSO, de Valladolid, se celebrará el I Gran Concurso del Cantante Anónimo, con carácter regional y con sujección a las siguientes

BASES

1.ª Este concurso constará de dos clases: Uno para cantantes de Opera y Zarzuela y otro de canciones populares (que no sean netamente folkloricas) tales como tangos, rancheras, canciones mejicanas, tonadillas, cuplés, canciones de salón, fox, flamenco, etc.

2.ª En este concurso (ambas clases) pueden tomar parte cantantes de ambos sexos.

3.ª Los concúrsantes de opera y zarzuela estarán divididos en las texituras a continuación indicadas: tenor, baritono y bajo (hombres); sopranos, mezzoso-soprados y contraltos (mujeres).

4.ª Los inscritss sufrirán una prueba preliminar en los locales de esta Obra Sindical por personal competente.

Los concursantes de provincias, bastará con que envíen un certificado de la Jefatura de la Obra donde residan, justificante acreditativo de las suficientes condiciones artísticas del interesado para poder optar.

5.ª Podrán tomar parte en este Concurso, tanto los afiliados a la Obra, como los que no lo sean, siempre y cuando no sean profesionales.

6.ª Los concursantes que el día de su actuación deseen ser acompañados por pianista que ellos elijan, pueden hacerlo libremente. En el mismo caso están los concursantes de canciones populares, que podrán traer al acompañante que más de acuerdo vaya con la obra que interprete.

7.ª El primer día de actuación, cada concursante interpretará dos obras de su libre elección.

8.ª Los concursantes de opera y zarzuela, podrán tomar parte en canciones populares si lo desean y viceversa.

9.ª El concurso tendrá lugar en los últimos días del mes de enero a las DIEZ Y MEDIA de la noche y por la Emisora Radio F. E. T. núm. 1, conectada con Radio Valladolid E. A. J. 47.

10 Los concursantes en el día de su actuación serán dados a conocer a los radioyentes por medio de un número o seudónimo el cual no será conocido por el interesado hasta el preciso momento de su actuación.

11 Los concursantes deberán llevar aprendidas el mayor número posible de obras con objeto de que sus actuacioues sean lo mas lucidas posible en el caso que tuvieran que intervenir varias veces.

12 El jurado lo compondrán los mismos radio oyentes, los cuales por medio de un boleto que aparecerá diariamente en Libertad mientras dure el curso y en el cual se inquiere del votante que cantante de los que acaba de escuchar a su juicio debe de seguir actuando mas veces por la Radio.

Estos boletos se enviarán a esta Obra Sindical de Educación y Descanso y a la administración de Libertad.

13 Cuando en la Radio no queden actuando de cada texitura nada más que el número fijado como total de premios, estos concursantes dejaran de actuar, concediéndoseles un plazo prudencial con objeto de reafirmarmar sus ensayos para la actuación que habrán de tener en la función de Gran Gala que se celebrará en el Gran Teatro Calderón de esta capital en la cual el público asistente, mediante procedimiento que a su debido tiempo se dará a conocer, emitirá su fallo sobre el orden en la clasificacióu de premios en cada texitura.

14 Los concursantes de provincias, serán avisados dos días antes de su actuación, por medio de la Jefatura de la Obra de la localidad correspondiente.

15 Los premios consistirán en diversos regalos donados por los comercios más importantes de esta capital y un total en metálico no inferior a SEIS MIL PESETAS, procedentes de diversas autoridades y jerarquías de esta capital así como de la Jefatura provincial de «Educación y Descanso» de la misma.

16 La cantidad en metálico ganada por cada concursante, no será entregada al interesado, si no comunicada a él mismo con objeto de que con arreglo a ella comunique en lo que desea invertirlo.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-sindicalista.

Zamora, 13 de enero de 1943.—El jefe provincial de la Obra.

Hermandad de Agricultores y Ganaderos

Suministro de piensos

Con el fin de proceder a una distribución de piensos, se pone en conocimiento de todos los camaradas que posean aves de corral, pueden pasar por esta Hermandad Sindical Local durante las horas de oficina de nueve y media a una y media en los días que acontinuación se señalan:

Día 18, todos aquellos cuyo nombre empiece con las letras de la A a la D.

Día 19, de la E a la I.

Día 20, de la J a la N.

Día 21, de la O a la S.

Día 22, de la T a la Z.

Bien entendido que de no retirarlo en los días señalados se entenderá que renuncian al mismo.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-sindicalista.

Zamora, 16 de enero de 1943.—El jefe de la Hermandad.

DEPORTES

Torneo Militar Regional

El Toledo 26, Campeón del 2.º Grupo

Ha tenido lugar en el campo del Regimiento número 26, la última actuación de este equipo en el campeonato del segundo grupo, frente al Regimiento Mixto número 87, terminando el encuentro con un resultado de 4-1 a favor del Regimiento de infantería número 26. Este resultado, con ser significativo, no refleja exactamente el resultado del encuentro porque, desde el primer momento, destacó un claro dominio de los del 26, que no se tradujo en mayor número de goles por la poca suerte que hubo en el remate, unido en el segundo tiempo a una cerrada defensa del equipo contrario que no permitió que el marcador aumentara en proporción al juego desarrollado.

Comenzó el encuentro sacando el 26 y a los dos minutos un centro preciso de Alonso, es fallado por Calleja, y Verdú oportuno remata enviando el balón al centro de la red; casi seguidamente y en otro formidable avance de la delantera bien apoyado por la línea media, tiene ocasión Verdú de enviar un buen centro que es recogido sobre la marcha por Saborit que bate por alto la portería en el segundo tanto de la tarde; continúa presionando fuertemente el 26; la línea media actúa con la eficacia que la caracteriza y los extremos lanzan buenos centros aprovechados por la delantera que tira fuerte sobre la portería, dando ocasión a que Calleja se luzca con su buen estilo. Un rápido avance del 87 logra burlar la defensa y Esteban consigue para su equipo el tanto de honor. Poco después en un golpe franco tirado directo sobre la portería, Valiente consigue el tercer gol de la tarde y antes de terminar el primer tiempo Saborit logra el cuarto y último al quitar a Calleja un balón con la cabeza, no alterándose ya el resultado final.

En el segundo tiempo el dominio continúa, si cabe más acentuado que en el primero, pero los muchachos del Mixto han salido con el decidido propósito de que el marcador no se altere y todo el equipo se constituye en una defensa cerrada que hace infructuosos todos los tiros de la delantera del 26, que con esto y la mala fortuna de los tiros, ya que muchos se estrellaron sobre el marco, se desanima un tanto y hace que el encuentro termine de una manera bastante sosa.

En conjunto el partido resultó poco interesante ya que este encuentro no podía alterar la clasificación general; teniendo en cuenta ésto, es de admirar el entusiasmo deportivo que casi hasta el final demostraron ambos contendientes. También interesa hacer constar el gesto del equipo del 26 al tirar a las manos de Calleja un penalty con que en el primer tiempo había sido castigado el 87, detalle éste casi único en un partido de campeonato.

Arbitró bien Joaquín Parés.

Los equipos se alinearon en la forma siguiente:

Marín, Marcos, Queral; Vera, Ferrández, Selma; Verdú, Valiente, Saborit, Picó y Alonso, por el Regimiento número 26.

Calleja, Benéitez, Carlos; Casimiro, Román, Angel; Gito, Esteban, Hernández y Casas por el Mixto 87.

Hoy recibimos noticias del partido celebrado ayer jueves en Salamanca en el que se disputaban el título de Subcampeón del Grupo los equipos de Infantería 28 e Ingenieros 7; el encuentro resultó a favor de los Infantes por un tanteo de 3 a 2.

Con este partido termina el torneo del segundo Grupo clasificándose como Campeón y Subcampeón respectivamente el Regimiento 26 de Zamora y el 28 de Salamanca, para actuar en el Campeonato Regional.

Aunque en el Torneo del Grupo la actuación del 26 no ha podido ser más halagüeña ya que, menos un empate en campo contrario, todo han sido fáciles victorias como lo demuestra la clasificación, no debemos confiarnos demasiado ya que existen equipos en los demás grupos que son francamente peligrosos. Esto es una garantía para que el Campeonato nos reserve jornadas emocionantes toda vez que siempre hemos observado que ante un enemigo fuerte es cuando los muchachos del 26 desarrollan todo su juego.

Hasta que comience el Campeonato Regional los jugadores del 26 disponen de un período de descanso que no bajará seguramente de dos meses, en que podrán dedicarse a un entrenamiento completo porque las jornadas que les esperan serán duras y estamos seguros que no se dejarán fácilmente arrebatar el título de Campeón Regional que ya ostentaron el año anterior.

EDUCACION Y DESCANSO

SECCION DEPORTES

Se pone en conocimiento de los afiliados a la Obra que hubiesen presentado instancia en solicitud de bicicletas se presenten en esta Jefatura provincial, Santa Clara 4, para ratificar referida petición.

La fecha de presentación finaliza el día 23 de los corrientes.

Sindicato Nacional Textil

Delegación provincial

Aviso al público

Por Orden del camarada jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, se está procediendo a estudiar las normas que regirán la venta de los tejidos de algodón «técnicamente único», a fin de que con toda normalidad sea asequible su adquisición, al público en general.

Zamora a 16 de enero de 1943.--El delegado provincial del Sindicato Textil.

Gobierno civil de la provincia

Actividad del señor gobernador civil, jefe provincial del Movimiento

Trabajó por la mañana en el Gobierno y por la tarde en la Jefatura

—El excelentísimo señor gobernador civil, jefe provincial de F. E. T. y de las J. O. N-S. camarada Manuel Pamplona y Blasco trabajó durante la mañana de ayer en el Gobierno recibiendo las visitas siguientes:

Alcalde y jefe local de Sanzoles, alcalde de Maire de Castroponce, alcalde de Pajares, alcalde, secretario y jefe local de San Cebrián; alcalde de Malva, alcalde de Corrales, alcalde de Palacios del Pan, teniente alcalde de Villalube, alcalde y secretario de Torrefrades, secretario de Tamame, varios vecinos de Zamora y pueblos, jefe comarcal de Alcañices, comisario de Policía, delegado provincial de Auxilio Social, teniente coronel jefe de la Comandancia de la Guaadia Civil.

Por la tarde se trasladó a la Jefatura provincial, donde recibió a todos los delegados provinciales de Servicio con los cuales despachó los asuntos pendientes de cada Delegación.

Necrología

Señorita Mercedes Monsalvo Fernández

El pasado miércoles falleció en nuestra capital la virtuosa y joven señorita Mercedes Monsalvo Fernández, muy conocida por su amabilidad y su simpatía, así como por su laboriosidad y que contaba con la estimación de cuantos la trataron.

Buena prueba del sentimianto que su fallecimiento produjo fué el acto de conducción de su cadáver al cementerio, celebrado en la tarde del jueves y al cual asistieron numerosas personas, entre ellas toda la dependencia de don Alvaro García de Castro, en cuyo establecimiento trabajaba la finada.

Al cumplir el ruego que sus familiares nos hacen, de expresar a cuantos les han testimoniado su pésame la gratitud más sincera, les hacemos presente también nuestra condolencia más profunda a la desconsolada madre, doña Julia Fernández y a las hermanas de la finada, señoritas Nieves y Julia, así como a su tío, nuestro buen amigo y laborioso operario de los talleres tipográficos de IMPERIO, Venancio Piriz y demás familia.

MAÑANA a las 10,45 en "Radio Zamora"

Falanges Universitarias

SUMARIO

1.º Comentario de actualidad: «La Universidad».
2.º Divagación musical: «La muerte de la música», con fragmentos de «Il trovatore», el «Adio a la vitta» de «Tosca» y «La muerte del Monaguillo» de Nicolau.
3.º Dialoguillo irónico.
4.º Teatro radiofónico: «En el rincón del casino», original del camarado del S. E. U. Herminio Pérfer.

Cartelera de la Empresa SANVICENTE S. L.

NUEVO TEATRO Taquilla 1315

HOY: Sigue triunfando rotundamente la maravillosa película Paramount 1943

LOBOS DEL NORTE

Por George Raft, Dorothy Lamour, Jnon Barrymore y Héry Fonda

Teatro Principal Taquilla 1765

HOY: Ultimo día de la producción Rey Soria Films

ALLA EN EL TROPICO

Por Tito Guizar y Chaflan

Para la próxima semana

La vuelta al mundo de Lavarán

ROSAS DE SANGRE
ACUSADA
ENCRUCIJADA
SU PRIMER AMOR
EL BARBERO DE SEVILLA
ESCUADRILLA
VIAJE SIN DESTINO
MISTER WONG DETECTIVE

Antirreumático Foredal

contra el reuma en todas sus manifestaciones.

censurado 19

Se alquilan y se venden amplificadores y gramolas para baile. JULIO PORTOS. Balborraz. 62

Farmacias de guardia

Durante la presente semana corresponde turno de guardia, a los señores farmacéuticos siguientes:

Don José Tomé, Ramón y Cajal, 23 y don Ramón Cuacrado, Puerta de la Feria número 1.

CUPON PRO-CIEGOS

SORTEO DEL DIA 16

EL NUMERO PREMIADO ES EL **891**

G. PALACIOS

PIEL Y VENEREAS

28 censurado SAN TORCUATO, 16

Dr. Seirul-lo

RIÑON Y ORINA

Santa Clara, 18 Zamora

censurado 23

Alfonso Ramos

Especialista,

Garganta, Nariz y Oidos

Avenida José Antonio, 2 Teléfono 1664

censurado 11

COMPRA de BRILLANTES y ALHAJAS de ORO, PLATA Y PLATINO justificando legítima procedencia

PAGO LOS BRILLANTES DE BUENA CALIDAD — CUYO PESO SEA SUPERIOR AL KILATE — — — A PRECIOS MUY ELEVADOS — —

Aprovechen esta ocasión que para reponer nuestro surtido pagamos todo a precios muy altos.

Dirigirse al señor SANCHEZ, Hotel Castilla

frente al Mercado de Abastos. — Teléfono 1383. — ZAMORA

HORAS DE COMPRA de 10 a 1 y de 3 a 6 — ESTANCIA BREVE

(50)

JOSE MARIA DE CASTRO

MEDICO ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES — DEL APARATO DIGESTIVO —

RAYOS X

Metabolismo Basal

San Andrés, 10. — Teléfono 1367 — Zamora

censurado (38)

Sanatoro Quirúrgico del NIÑO JESUS

Director: J. Rivera

RAYOS X

De DIEZ a DOCE y de CUATRO a SEIS

Teléfono 1354.-Avenida de San Pablo, 1

ZAMORA

Censurado

SOMMIERS

MIXTOS DE TELA METALICA Y MADERA PARA CAMA DE MATRIMONIO DE 120 CENTIMETROS

CLASE FUERTE PESETAS 93

EXISTENCIAS EN TODAS LAS MEDIDAS

NUEVAS CRISTALERIAS: Santa Clara, 28.-(Frente al Banco de España

DIARREAS

en niños y adultos

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

(Consera Sanitaria número 256)

15

Ministerio de Cultura 2011

Imperio

TELEFONO 1570 • DIARIO DE LA MAÑANA • APARTADO 45
Oficinas y talleres: Avenida de José Antonio Primo de Rivera n.° 7

El ex presidente chileno Ibáñez, contrario a la ruptura con el Eje

Se debe llegar a ello solo en un caso extremo

SANTIAGO DE CHILE, 16.—El ex presidente de la República, general Carlos Ibáñez, ha conferenciado hoy con el presidente de la República. En las primeras horas de la noche facilitaron una declaración en la que dice: «Declaro honradamente que sin conocer todos los antecedentes que obran en poder del Gobierno, soy contrario a la ruptura con el Eje, lo que, a mi juicio, sólo debería producirse en un caso extremo.»

Añade que, sin embargo, existe el aspecto que predomina sobre las restantes opiniones y es que la constitución entrega al presidente de la República la responsabilidad en la dirección de las relaciones exteriores. Por tanto él dispone de todos los elementos necesarios para dar la solución más conveniente al problema internacional.

Señala también, que ante esto el deber de todos los chilenos, es el de acompañar al jefe del Estado, rodearle con la máxima cooperación y facilitarle todos los medios, dentro del ambiente nacional, que le permitan afrontar sin temores el porvenir.

Termina diciendo que como expresidente de la República, como ciudadano y como soldado «prestará adhesión resuelta a las decisiones que adopte el presidente. cualesquiera que sean, seguro de que ellas guardarán debidamente la soberanía y estarán conformes con los más respetables intereses de la Nación».—Efe.

10.000 pesos de donaciones de los italianos

SANTIAGO DE CHILE, 16.—Las damas de la colonia italiana han entregado la suma de 10.000 pesos para socorrer a los damnificados por los incendios do Cherkuenco.—Efe.

Información sobre el «Bloqueo Ibérico

BUENOS AIRES, 16.— El diario «La Prensa» publica una amplia información de Madrid sobre el libro oficial «Bloque Ibérico» destacando los párrafos del prólogo que explican la política peninsular.—Efe.

800 súbditos nipones para canjeo por prisioneros yanquis

LIMA, 18.—Han comenzado los embarcos de japoneses con destino a los Estados Unidos para efectuar su canje por prisioneros. El primer contingente es de 800 nipones y se calcula que el total de súbditos japoneses que residen en Perú asciende a 20.000.—Efe.

El ministro secretario de Falange, en Paris

Después de un breve descanso continuará el viaje a BERLIN

PARIS, 16.—El ministro secretario del Parlido, camada José Luis Arrese, ha llegado hoy a París con las personalidades falangistas que le acompañan. La delegación española fué cumplimentada por el ministro plenipotenciario Schleier, en nombre de la embajada alemana.

Despnés de un breve descanconso, el ministro secretario general del Partido, José Luis Arrese y sus acompañantes continuaron su viaje.- Efe.

El espíritu militar alemán se hace patente en la heróica lucha en la región de Stalingrado

Uno tras otros son rechazados todos los asaltos soviéticos causándoles cuantiosas bajas

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER.--Comunicado del alto mando de las fuerzas armadas alemanas:

Masas bolcheviques sobre las defensas alemanas

En el sur del frente oriental el enemigo ha proseguido sus ataques con fuerzas numéricamente superieres, que han sido rechazadas cou grandes pérdidas para el adversario.

En la costa del mar Negro, la aviación ha hundido un dragaminas soviético y ha destruído depósitos de carburantes y aprovisionamientos.

Se intenta el asalto por todos lados

En la región de Stalingrado, nuestras tropas, que combaten en esta región desde hace semanas en lucha de heróica defensa contra un enemigo que las asalta desde todos lados, han rechazado ayer los intensos ataques lanzados por formaciones de infantería y tanques soviéticos. El enemigo ha sufrido elevadas pérdidas. El mando y las tropas de esta zona han dado pruebas brillantes del espíritu militar alemán.

Se sigue combatiendo en Veliki Luqui

En el sector central, las tropas de choque han aniquilado un buen número de posiciones de defensa bolcheviques con sus ocupantes. Los combates prosiguen en Welki-Luki.

Al SE. del lago Ilmen, únicamente se han registrado combates locales.

Los bolcheviques pierden el terreno ganado

Al Sur del lago Ladoga, han sido rechazados los intensos ataques lanzados por las tropas soviéticas. El enemigo, con grandes y sangrien pérdidas, se ha desposeído del te no que con grandes sacrificios ha tomado la víspera.

Aviones derribados por Luftwaffe

Un total de 77 avionos soviéti han sido derribados en el frente or tal ayer. Tres aviones alemanes han regresado.

Montgomery sufre el pri descalabro perdiendo tre ta y cinco tanques

En Libia, el octavo ejército br nico intenta cercar al ejército ger no italiano por el Sur. Un grupo b dado enemigo, en el curso de int sos combates ha sido rechaba Treinta y cinco tanques ingleses f ron destruídos.

El Eje gana terreno en Tún —20 aparatos británi destruídos

En Túnez; han sido rechazados l ataques adversarios. Las tropas ale nas han ganado terreno en el cu de una operación de persecución.

Las aviaciones alemana e itali han intervenido activamente en operaciones de las dos regiones batalla, atacando los aeródromos e migos con eficacia. En el puerto Bona han sido ocasionadas gran destrucciones. Doce aviones ene gos han sido derribados y otros o destruídos en el suelo.

Cuatro mercantes y un d gaminas hundidos por submarino alemán

Un submarino alemán ha hundi al oeste de Bengasi dos mercan enemigos con un total de siete toneladas, de un convoy compue por tres barcos de carga y varios escolta; tambien fueron hundi otros dos mercantes escoltados destructores que desplazaban un tal de doce mil toneladas. Ade las fuerzas navales alemanas hund ron en el Mediterráneo al dragam nas británico «Horatio».

5 aparatos Ingleses derrib dos sobre Francia

Después de las incursiones efe tuadas durante el día por algun aviones británicos contra el lito septentrional alemán, aparatos ing ses aislados efectuaron vuelos n turnos de hostigamiento sobre Oeste de Alemania. Se señalan dañ insignificantes. En el curso de un a que aéreo nocturno contra el lito occidental de Francia, han sido der bados tres aparatos enemigos; otr dos fueron destruídos durante el d

Instalaciones militares bri nicas bombardeadas

Después de los ataques diurn lanzados por las formaciones de «Luftvaffe», contra los objetivos la costa meridional inglesa, los av nes alemanes atacaron por la noc importantes instalaciones de gue de varias ciudades del este de Ing terra.—Efe.

Churchill hará una declaración en los Comunes sobre la situación militar

LONDRES, 16.—Se cree que en la próxima reunión parlamentaria será discutida la situación militar en todos los frentes. Al parecer, Churchill hará una declaración en los Comunes y lord Cranborne, lord del Sello Privado, la hará en los Lores.—Efe.

Tropas francesas bajo el mando norteamericano, rechazadas en los pasos tunecinos del Atlas

Son recogidos por las fuerzas del Eje numerosos heridos abandonados en la huída

BERLIN, 16.—Las tropas francesas, mandadas por oficiales norteamericanos han repetido sus ataques con formaciones importantes, apoyadas por tanques, contra las posiciones del Eje en los pasos orientales del Atlas, pero han sido de nuevo rechazados con sangrientas pérdidas, anuncia la oficina Internacional de Información, en relación con las operaciones que se desarrollan en la zona septentrional de Africa.

Tras un combate de varias horas—prosigue el informe—el enemigo abandonó en el campo de batalla considerable número de muertos y de tanques destruídos. Las tropas del Eje han recogido numerosos heridos graves franceses.

En los demás sectores del frente no se han registrado combates de importancia. Nuestros elementos de choque han capturado prisioneros, que han confirmado la concentración de fuerzas anglonorteamericanas al sur de Tebesa.

Los movimientos anglosajanes continúan en Mebjez el Bah, por lo que se esperan nuevos combates en este sector.

La aviación alemana ha realizado con éxito una serie de operaciones, tal como un bombardeo del aeródromo de Biscra muy eficaz. Tras el lanzamiento de varias bombas se registraron importantes incendios, algunos de los cuales eran visibles a más de cien kilómetros A la luz de las llamas, las oleadas sucesivas de aviones alemanes pudieron destruir con facilidad aparatos estacionados en el suelo. Hizo explosión un depósito de bombas, que averió seriamente diversas instalaciones del aeródromo.

Formaciones de cazas han atacado las columnas de tropas y material enemigo. Vehículos de todo género han resultado destrozados.

En el puerto de Bona, un destructor británico ha sido directamente alcanzado y gravemente averiado.

Tres «pitffire» y un bimotor «Ligttning», han sido derribados por una escuadrilla alemana.—Efe.

Llamada a filas del reemplazo de 1943

CASABLANCA, 16.—El reemplazo de 1943, ha sido llamado a filas en virtud de una orden publicada por las autoridades francesas.—Efe.

Se estrella el avión correo de Argel

DAKAR, 16.—El avión correo de Argel a Dakar, se ha estrellado contra el suelo al aterrizar en Aguelock, punto situado a 350 kilómetros al sur de Gao. El aparato se incendió e inmediatamente quedó destruído.—Efe.

Aviones alemanes de transporte derribados

LONDRES, 16.—El Cuartel General Interaliado en Africa del Norte comunica:

En tierra, ligera actividad patrullera por ambas partes. En el aire han sido derribados 7 aviones de transporte enemigos y dos cazas. Seis bombarderos fueron incenciados en tierra. No han regresado cinco de nuestros aparatos.—Efe.

Sólo actividad de patrullas, comunica El Cairo

EL CAIRO, 16.—Comunicado conjunto del Oriente Medio. Creciente actividad de patrullas. En varios sectores han sido ocasionadas pérdidas al enemigo.

La actividad aérea sobre la zona de batalla se limitó a operaciones de ofensiva realizadasp or cazas y bombarderos. Se registraron pocas operaciones enemigas.

El puerto de Trípoli fué intensamente atacado la noche del 14 al 15 del corriente por nuestros bombarderos que alcanzaron directamente las istalaciones ferroviarias y los almacenes militares, en los que fueron provocados grandes incendios. La misma noche los cazas ingleses volaron a escasa altura, lanzando bombas sobre los objetivos de la zona de batalla.

Fueron bombardeados algunos trenes de mercancías entre Sfax y Gabes. Ayer fué realizado un intenso ataque diurno contra el puerto de Trípoli. Un avión fué derribado en el curso de esta operación.

Nuestros cazas de largo radio de acción han atacado y destruído al Norte de Gabes un gran número de camiones que se dirigía hacia el Sur. Uno de nuestros aviones no ha regresado de estas operaciones.—Efe.

Del discurso de Mora Figueroa

(Viene de la página 1.ª)

meta de nuestras angustias, hacia la grandeza de España.

Nuestra alegría, es grande, porque vemos que, pese a las maniobras de los enemigos de España en el exterior y de los enemigos de la Patria en el interior, que necesariamente tendrá que haberlos—pues siempre existirá el ciego o el Judas que se venda por treinta dineros—el sacrificio de nuestros mejores no ha sido estéril. Y no ha sido estéril, porque, gracias a ellos, España empieza hoy a caminar por la ruta de la que se apartó hace cerca de cuatro siglos.

Hoy la juventud española tiene ambiciones nacionales y España siente su misión a cumplir en el mundo. El millón de españoles que ha costado a la patria desterrar el bolchevismo de nuestro suelo y los huesos de nuestros dos mil camaradas que siembran las heladas tierras rusas, pregonan nuestra espiritualidad y vitalidad y nuestra actitud irreductible de lucha contra el materialismo comunista y contra toda influencia o sistema resbaladizo, que irremisiblemente habrán de desembocar en él. ¿Es que puede sernos indiferente o podemos creer que nos veríamos arrastrados «por la fórmula bárbara de un totalitarismo bolchevique» (palabras del Caudillo) si triunfara este? ¿Es que podemos desentendernos de la misión que le corresponde a España y que nuestra historia y dignidad nos exige? Tened la seguridad de que no, camaradas.

Sigamos el ejemplo de nuestros mejores camaradas. Entendiendo con toda exactitud el verdadero modo de ser la Falange, reclaman el puesto de honor y marchan a la División Azul para, con su heroismo, escribir las mejores páginas de gloria para España, aunque sea a costa de sus vidas, tan preciadas para nosotros, pero que no nos duele entregar, ya que, gracias a ellas, sabe hoy el mundo—tanto los amigos como los enemigos—lo que es y, sobre todo, lo que tiene derecho a ser España.

Sigamos a nuestro Caudillo con fe y disciplina férrea. Sigamos su consigna. Seamos fanáticos e intransigentes, que éstos, cuando están en posición de la verdad—como nosotros lo estamos—son indispensables para la redención de un pueblo.

Pidamos a Dios, no para orgullo nuestro, sino para orgullo de España, que la historia que llamó «la generación del 98» aquella que asistió impávida al ocaso de nuestro imperio, llame a la nuestra —la generación del 43— para que en este año nos veamos alumbrados con la luz de un nuevo orto. después de medio siglo de oscuridad total. Trabajemos mientras tanto con espíritu y alegría. Miremos la gran labor política, social y económica llevada a cabo hasta ahora y tapemos nuestros oídos al canto lúgubre de los eternos descontentos y cobardes, para poder remontar las duras y largas etapas que nos esperan hasta llegar a hacer a España «Una, Grande y Libre», dandole a estas tres palabras todo el sentido ambicioso con que la Falange las dice.

¡Arriba España! ¡Viva Franco!

VII Congreso Nacional de la SECCION FEMENINA

(Viene de la página 1.ª)

pitán general de la Región. el consejero nacional, general Solans; a su izquierda la delegada nacional, Pilar primo de Rivera. En el estrado se hallaban jerarquías y autoridades. Frente a la tribuna se situaron todas las camaradas y mandos nacionales de la Falange. El público invadía los claustros de la Universidad y llenaba todas las partes de entrada al Paraninfo. Dió comienzo el acto con unas palabras del Jefe provincial del Movimiento camarada Salas Pombo, que dirigió un saludo a las camaradas asistentes al VII Consejo Nacional. Terminó manifestando que hay que creer en tres cosas. En Dios en España y en la Falange.

Seguidamente la secretaría nacional de la Sección Femenina camarada Cira Manteola dió lectura a la labor realizada en el pasado año por la Sección Femenina y después la delegada nacional Pilar Primo de Rjvera que fué acogida con entusiastas aclamaciones pronunció unas palabras.

Por último el vice secretario general del Movimiento cerró el acto con el discurso que insertamos.

En el Palacio de Fonseca se explicó la primera lección

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 16.—En el Palacio de Fonseca han dado comianzo esta tarde las lecciones del VII Consejo Nacional de la Sección Femenida.

La de hoy estuvo a cargo de la regidora central de personal, Ma Antonia Villalonga, que esplico corespondiente a sus servicios.

A final, leyó las calificaciones ob nidas en cada uno de los departam tos entre los que destacó, por la p fección y buen comportamiento, de Madrid, Barcelona y Toledo, y cursos de Información han obteni sobresaliente Huesca y Gerona.

Al terminar las tareas del Conse se rezaron las oraciones de la tar por todas las camaradas.—Cifra.

Recepción en el Ayuntamie to en honor de Pilar Primo Rivera

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 16.—Después del acto celebrado la Universidad almorzaron con la D legada Nacional el vicesecretario g neral del Movimiento, los gober dores civiles de Galicia, represent tes de Almirantes de la Escuadra del Capitán General del Depar mento del Ferrol del Caudillo y otr jerarquías. El camarada Mora Figu roa, acompañado del gobernador c vil de la Coruña, regresó a esta c pital.

También regresaron a La Coruña Capitán General de la Región y Co sejero Nacional, señor Solans, y jefe provincial del movimiento.

Mañana al mediodia se celebra en el Ayuntamiento una recepción honor de la delegada nacional de Sección Femenina.—Cifra.

1.058 aviones yanquis han sido derribados en el Pacífico desde final de agosto

Japón sólo perdió 218 aparatos en el mismo período de tiempo

TOKIO, 16.—1.058 aviones enemigos han sido destruídos entre el 31 de agosto de 1942 al 10 de enero de 1943, según informan los círculos militares. Durante el mismo período de tiempo las pérdidas niponas se cifran en 218 aparatos.—Efe.

Avance norteamericano en Guadalcanal

WASHINGTON, 16.—El Departamanto de Marina comunica:

A pesar de la encarnizada resistencia japonesa los infantes estadounidenses han efectuado avances en Guadalcanal de 3.000 a 4.000 metros de profundidad.

Al NO. de la isla Russel fué incendiado un destructor.

En un ataque a nueve destructores japoneses, de los cuales fueron averiados dos, se derribaron 8 cazas enemigos. No ha regresado uno de nuestros bombarderos y cinco cazas.

En las cercanías de Guadalcanal otro avión norteamericano derribó tres aviones tipo C. Fueron atacados cinco destructores al Sureste de Frissi. Nuestros pilotos no consiguieron alcanzar los buques adversarios. Fueron derribados 21 aviones japoneses. Un mercante enemigo fué incendiado al NO de Punta. En otro combate aéreo 12 aparatos nipones fueron derribados. Perdimos uno.—Efe.

Ha quedado resuelta la huelga de mineros de Pensilvania

WASHINGTON, 16.— La Federación Nacional de Mineros ha acordado dar por terminada la huelga en los pozos de antracita de la región de Pensilvania, y reanudado el trabajo de nuevo. El paro ha durado tres meses y la producción carbonífera ha perdido medio millón de toneladas.—Efe.

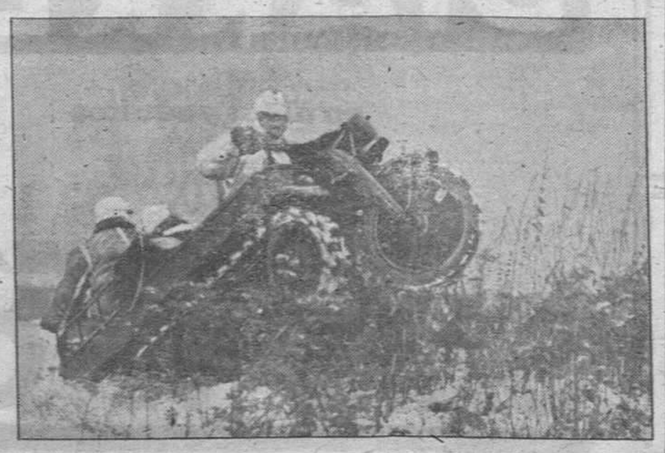
Actuación de Carlos Cotrina en «Radio Zamora»

Anoche a las diez y media, como habiamos anunciado, actuó en los estudios de «Radio Zamora» el cantante zamorano, nuestro buen amigo y camarada Carlos Cotrina Prieto, notable solista de la Coral Zamora.

Acompañado al piano con extraordinaria justeza por la excelente pianista doña Adela van Horen, el camarada Cotrina interpretó con una excelente voz cada día acausado una mayor seguridad y más volumen, las cuatro partituras que componían su programa de actuación dando a todas ellas una fina y delicada interpretación.

Le felicitamos muy calurosamente por este nuevo y resonante éxito logrado en su carrera artística, deseándole que tenga numerosas y frecuentes repeticiones.

MOTO-ORUGA



Entre el nuevo material de guerra alemán para los pésimos caminos rusos, se encuentra este vehiculo que vence todos los obstáculos y que es utilizado preferentemente por los enlaces germanos

Ministerio de Cultura 2011