



FRANQUEO  
CONCERTADO

PERIODICO DECENAL

DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DEL PARTIDO JUDICIAL

FRANQUEO  
CONCERTADO

Los pagos adelantados.—Redacción y Administración en Castropol.—La correspondencia al Director.

<b>SUSCRIPCIÓN</b>	<b>SE PUBLICA LOS DÍAS</b>	<b>Anuncios á precios convencionales</b>
España un trimestre. . . . . ptas. 1'25	10, 20 y 30	No se devuelven
Extranjero » . . . . . » 2'50	DE CADA MES	originales aun cuando no se publiquen

# La tasa

Sabemos por la prensa que se ha establecido un ministerio de Abastecimientos, pero únicamente lo sabemos; conocerlo, no nos fué posible todavía. Será que caemos demasiado apartados del centro, excesivamente alejados de la capital de la nación; será que representamos en la economía nacional lo que el grano de arena en la playa; será... algo será: lo cierto es que por acá no nos podemos dar cuenta aún de la existencia de ese nuevo ministerio, cuyo título ignoramos si anda equivocado, si ha de interpretarse para *abastecerse* o *abastecernos*. Organismos de prosperidad y bienandanza no faltan en este infortunado país, y a pesar de todo, no es juicioso aplicarle otro calificativo que el que acabemos de darle, el de infortunado. ¿Cómo funcionan esos organismos?

La costumbre es inveterada, el mal nos invadió hasta los tuétanos y al presente domina por completo nuestra naturaleza. La demostración es clara: la escasez y la carestía, hermanas naturales, imperan en nuestro suelo; es debida aquélla al ansia devoradora de riquezas que reina en unos cuantos, a la ambición desmedida de los acaparadores; el pueblo en los momentos en que la estrechez le oprime, ruge y se agita; el orden se ve en trance difícil, y entonces es cuando nuestros gobernantes se dan cuenta, echan sobre la borrasca unas gotitas de aceite, y al notar que amaina un poco, aunque bajo la calma aparente continúe la amenaza, vuelven a repantigarse en la poltrona y prosigue el sueño.

Esto debe ser lo que le ocurre al nuevo ministerio,

apenas nacido; sin ganar los laureles del Tesino, Trebia, Trasimeno y Cannas, se retiró ya a Capua y sufriremos todas las consecuencias del Zama que prepara con su indolencia o su ineptitud. Se habló de una tasa de los artículos de primera necesidad que pusiese medida en las manos excesivamente abiertas de los logreros y los mantenimientos a precio razonable en las de los consumidores, y esa tasa todavía no arribó por estas tierras. ¿No había el propósito de establecerla? Es un desacierto el haber infundido su esperanza.

Nosotros pedimos esa tasa; tenemos derecho a ella porque es justa, porque es necesaria, porque se nos halagó con ella. Venga, pues. Cinco veces van que la Alcaldía de esta villa la reclama con insistencia, la última hace aún muy pocos días. Ahora es para nosotros el momento en que debe llegar; ahora, que debe establecerse el conveniente concierto de precios en los artículos de primera necesidad para evitar la injusticia de que los tenedores de unos padezcan sin que les alcance el beneficio en los demás.



## Desde Vetusta

LA VOZ ARREBATADORA Y SINCERA

La voz arrebatadora y sincera, vibrante y armoniosa del caudillo, volvió a sonar en la bella sala del Campoamor. Otra vez nos cupo la dicha de oír a Melquiades Alvarez y otra vez volvimos a estremecernos con su palabra clara, selecta y rebelde llena de una cálida fuerza juvenil y maravillosa que llega a las almas como un radiante baño de optimismo y esperanza. Melquiades Alvarez no quiso pronunciar un dis-

curso y lo ha hecho de los mejores. Porque inevitablemente este hombre, cuando habla, aunque no se proponga decir cosas, ni decir las bien, parece una fuente encantada manando perlas sonoras en un claro de hosque; cuando oigo a Melquiades con su oratoria matizada, precisa e impecable, creo estar viendo sus ideas saltar del cerebro a la lengua y, ellas mismas, adornarse allí del plumaje áureo de los bellos conceptos, para salir triunfalmente en un vuelo de argentinas sonoridades que cantarán luego en un himno de redención en el alma del pueblo. ¡Oh, yo admiro más a los artistas de la palabra, que a los artistas del pincel, del barro o de la pluma! Yo creo que estos oradores privilegiados abarcan las artes todas, porque su palabra cobra música de verso, plasticidad de figura, colorido armónico de cuadro. Semejan a veces las frases de Melquiades Alvarez, desnudas vírgenes de marfil, graciosas y esbeltas, que traen en las manos flores bermejas, y arpas gentiles, y se ofrecen todas al oyente en el blanco pudor de sus túnicas.

La voz arrebatadora y sincera del ilustre jefe reformista azotó como un maretazo brávido el castillo de prejuicios y concupiscencias reinantes; como un trémulo de pasión desgarrador y triste habló de la patria muerta en manos de caciques... y después, como la sublime música del viento, de un viento de justicia que barrerá la escoria de la tierra mártir, esa voz arrebatadora y sincera anunció la vitalidad de un partido recio y pujante, lleno de brío y de fe, que será el salvador de España.

Y hubo más todavía. Melquiades Alvarez, al desmentir la innoble calumnia de que le hicieron víctima sus enemigos señalándole como intervencionista, abrió los brazos lleno de emoción y de amor, pidiendo un aplauso para las naciones aliadas que están sembrando con sangre la semilla de una humanidad nueva y libre...

La voz arrebatadora y sincera, pregón de verdad y de democracia, fué esta vez la lámpara encendida que señaló su norte a España. ¡Bendita sea esta voz que canta todavía valiente sobre el ronquido de los cerdos!

P. P

## DESDE GIJÓN

Existe hoy en Gijón, como en otros muchos pueblos de la provincia, un movimiento industrial y comercial inusitado. La guerra ayuda a que unos cuantos acaparadores sin conciencia, se enriquezcan, mientras el pueblo clama por el abaratamiento de las subsistencias, sin que el gobierno atienda para nada sus clamores. Todas las promesas del gobierno son letra muerta, los tratados comerciales, por hacer que se hace algo, y en vez de preparar a España para cuando la catástrofe europea termine, se la lleva la bancarrota, mientras que las demás naciones al levantarse otra vez prósperas relegarán a nuestra nación a último término, quedando España igualada, respecto a las demás naciones, a un aduar marroquí.

Los que no conozcan los manejos de algunos ministros que

como Cambó, encajan en todos los partidos políticos, dirán que este es el ministro que necesita España; pero es necesario saber en que emplea sus energías, lo mismo que el Sr. Ventosa y su representante en Asturias el Sr. Bastos.

Son muchas las toneladas de carbón que existen amontonadas en las cuencas mineras, mientras que muchos pueblos de España carecen de este indispensable combustible. El señor Bastos va requisando en pocos meses unas 40.000 toneladas a precio de tasa, que no se sabe su destino. Todo va a Cataluña para consumo de los vapores que dan en llamar trigueros, que sin duda consumen mucho.

Bien está que se ponga cortapisa al abuso de los carboneros; pero es que todos somos españoles, y no está bien que Cataluña se enriquezca a costa de las demás provincias. ¡Todos tenemos derecho a la vida! Si cada ministro pidiera, o mejor dicho exigiera para los suyos, sería de ver el consejo convertido en un campo de Agramante. Las cantidades de trigo que llegan se esfuman, o al menos, no se ven por ninguna parte, pues a pesar de las toneladas de que todos los días nos habla Ventosa, desde el primero de Agosto valen en ésta las bollas a diez céntimos. Y el pueblo tan impasible. La enfermedad de la resignación y la apatía se va haciendo crónica.

Una gran carga de maíz, que conducía el León XIII, se redujo a doscientas cincuenta toneladas. ¡Hasta diez mil que se necesitaban, ya pueden los labradores asturianos estar satisfechos! Desde luego el gobierno, que era la esperanza del país, fracasó. Cambó atiende sólo a surtir a Cataluña de lo necesario para pasar bien el invierno. Después, estos dos políticos de conveniencia, cuando se retiren a saborear los frutos de sus manejos llevados a cabo a ciencia y paciencia del pueblo español, pretestarán cuando se le ofrezcan cargos, cansancio o enfermedad. El negocio estará hecho.

¿Qué pasará? ¿Sufriremos resignados tanta incuria, tanta ineptitud y tanto chanchullo? ¡Imposible! Tantas veces va el cántaro a la fuente...

M. Díaz.

Gijón Agosto de 1918.

\*\*\*\*\*

## NE..

Entrada en los albores juveniles,  
con su gracia y su luz; como la aurora  
sin celajes risueña; blanca y pura  
como el ampo que albea en los picachos;  
tierna cual la rosa en el capullo;  
como la poma fragante, ¡oh! volaba  
sobre el césped, cual ágil corderilla,  
mi Ne encantadora. En su carrera,  
saliéndole al encuentro, cimbreante  
sobre el gallardo tallo, sorprendiolo  
primorosa azucena. Ne detuvo,  
a su hallazgo feliz, el rauda paso.  
¡Qué bella! ¡Qué magnífica! Cogerla  
fué su impulso primero; mas desiste:  
en la nivea corola, rutilante  
al rayo luminoso, tembleteaba  
como chispa de luz, gota reciente  
del nocturno rocío. En breve cielo,  
en el campo gentil de una corola,  
era la estrella temblorosa y dulce  
que entre el desmayo solemne y apacible  
de la tarde expirante, en el ocaso  
solitaria fulgura. Ne se astrae,  
divaga su discurso candoroso,  
y en alas de su viva fantasía,  
a confusos anhelos respondiendo,  
cielos y tierra en la ventura iguala.  
¿No es la tierra feliz con sus encantos?

¿El cielo no se baña en luz radiante?  
A la cándida flor tornó los ojos;  
la gota de rocío, al éter puro  
devolviera su ser, húmedo rastro  
dejando de su linfa transparente.  
Ne, en su bello candor, no se impresiona.  
¡Cantos, flores, luceros... su ventura!  
Frisando en sus abriles ¿quién medita  
que del llanto que rueda de los ojos  
es húmeda también la amarga huella?

Ran-Om

## Un domingo en Pravia

El alma de los pueblos se presenta en toda su desnudez casi de momento; el alma de las grandes poblaciones tarda años en manifestarse aún a los ojos más cultos y penetrantes... El alma de las grandes poblaciones, dada su íntima contextura, su íntima formación, parece algo que sólo existe por modo increado... Los habitantes de una población no se conocen, nunca llegan a conocerse; viven aislados; amable aura de independencia los orea... Cada uno va a su camino... Wattel, hombre de negocios, estupendo diplomático práctico, ha inventado, con especial aplicación a las ciudades, su loable Derecho de gentes. El derecho de gentes, los deberes de ciudadanía, donde más se acatan y respetan es en las más grandes urbes, cuyos habitantes viven unidos por un lazo espiritual, y sólo por modo espiritual se conocen...

Todo el que llega a ver y comprender el modo de producirse de un pueblo puede entrar a formar parte de su alma, y puede hablar de ella con pleno conocimiento. Nosotros nos encontramos en el caso opuesto ante Pravia. Hemos estado dos veces en Pravia. Y sólo hemos parado aquí unos minutos. Por supuesto, en tales circunstancias, y sin mucho ni poco talento, estamos incapacitados para apreciar la valoración estética e industrial de este renombrado pueblo astur. Y sin embargo, no podemos vencer la tentación de emborronar unas cuartillas acerca de Pravia, acerca de su belleza... Apenas hemos visto a Pravia, no tenemos ningún talento; pero hemos visto sus paisajes, sus mujeres, su cielo, su Nalón, y hemos oído muchas veces «La Praviana». He aquí la canción popular, inmortal, que es alma de Pravia y de Asturias... «La Praviana» es la canción de más sabor asturiano, la que con mayor delectación oyen los asturianos donde quiera que se hallen, la que ha recorrido el mundo, porque tiene un no sé qué de divino..., porque es su música la música predilecta de los artistas. «La Praviana», como todas las obras que tienen algo de divino, perdura y perdurará siempre... En la actualidad, la gran orquesta del teatro Odeón de Madrid, en los entreactos, todas las noches, toca «La Praviana», y nosotros hemos observado que es el número del programa filarmónico que se oye con más silencio, y que hace estallar el aplauso general.

Hemos llegado a Pravia en el tren de las dos. La presencia de Pravia nos produce una sensación halagüeña... Sobre el Nalón tiembla la sombra de unos árboles altos, estrechos como obeliscos... La proa de un esquife besa las flores de la orilla... Y el Nalón, tañendo dulcemente su soñada lira de cristal, se va resbalando a lo largo de los campos llenos de flores y alas..., bajo un puente blanco, raso, largo, entré Pravia y el monte Viraveye, sobre cuya cima, coronada de pinos, vuela y revuela una musical bandada de golondrinas... Viraveye es el Pico de San Marcos, se atalaya un panorama gracioso...

Hemos visitado lo más notable de Pravia. Quizá la Iglesia sea lo mejor. En la Iglesia, en la novena de las Flores, hemos oído una voz, no una voz cavernosa de esas que se oyen en los *chigres*; una voz clara, pulcra, potente, sonora, dulce, como habíamos presentido la voz praviana...

Este domingo no hay música; no toca la Banda, porque llueve... Deseábamos oír la Banda. La música es nuestro arte predilecto. Y nosotros sabemos que en Pravia tocan con arte, por eso, tocando, hacen arte... y no ruido...

Unos niños nos sirven de cicerones en nuestra paseata por calles, plazuelas y parques. En el Parque, en el atrio de la Iglesia, en el andén hemos charlado con unas muchachitas...

Pravia tiene la belleza en su ambiente... No hemos encontrado en Pravia una persona ruin. La bondad, no la ciencia, hace los sabios... ¿Por qué en Pravia es la gente tan buena, tan noble? Porque en Pravia, arrullando los niños en la cuna, les cantan al oído:

«Soy de Pravia, soy de Pravia;  
y mi madre una praviana,

y por eso en mí no cabe  
ninguna partida mala.»

Anochece. Llega el tren de Oviedo. Partimos en el tren para San Esteban, que es un templo asaltado por mercaderes... El tren corre a lo largo del Nalón... Nosotros, acodados en la ventanilla, vamos contemplando el paisaje... Y nos sentimos tan felices contemplando este paisaje, que sólo deseamos que esta tierra asturiana fuese interminable... y que el tren no parase nunca...

Pedro G. Arias

Pravia, 1918.

## LLEGASTE...

Llegaste. ¡Oh, qué divina mansedumbre en tus manos, qué dulzura en tus ojos y en tu voz musical!  
Y tus senos tan blancos como flor de manzanos  
y tu risa tan clara hecha de oro y cristal.

Llegaste... ¿Cómo ha sido? Yo ya te presentía  
y buscaba la huella de tu pié en el sendero:  
Donde ponías el pié una rosa nacía  
para aromar el paso de un juglar o un trovero.

Llegaste... ¡Qué alegría aquí en mi corazón  
con música de pájaros y trinar de campanas!  
¡Qué canción más dichosa! ¡Qué inefable canción!

Es la misma que oía en aquellas mañanas  
de Abril, siendo yo un niño que iba lleno de unción  
a la misa de alba con mis dulces hermanas...

J. Díaz Fernández.

## DEL PARTIDO

### TAPIA

## PIROPOS TAPIEGOS

### LA CANCIÓN DEL OLVIDO

Desde el día que se celebró en Castropol el llamado banquete de San Roque, en el cual se dió el grito de Baire contra el corrompido conservadorismo que padecíamos, tenemos la *picara* manía, la *malísima* costumbre de archivar todas cuantas cartas y artículos se han publicado y siguen publicando relacionados con el movimiento político del occidente asturiano, logrando así hacer un verdadero arsenal, en el cual nos armamos o documentamos, para luego poder *piropear* con toda seguridad, como sucede el presente caso.

Corría el mes de Abril de 1910, Castropol y los demás concejos que integran su distrito, se preparaban para la lucha electoral de diputados a Cortes presentando candidato a don Vicente Loriente, por el cual sentían verdadera simpatía e interés, todos los hombres de buena voluntad, todos los hombres ansiosos de sacudir de Asturias el despotismo pidalino, contándose entre aquellos, D. José Navia Osorio, Marqués de Santa Cruz de Marcenado, quien a la sazón, publicó una carta en la cual manifestaba que en Asturias no había tal partido conservador, y sí una agrupación de vividores políticos en inteligencia con algunos elementos que en Madrid se hacían pasar por liberales, viviendo así en inmoral amalgama con los lacayos de Pidal, a fin de tener siempre—governase quien governase—la sartén por el mango.

Desde entonces han pasado ocho años, y al cabo de este tiempo, vemos que el marqués de Santa Cruz de Marcenado nos presentó a su señor hermano D. Ramón para diputado a Cortes por Castropol, y nada menos que apoyado por aquellas

personas que formaban la agrupación de vividores a que él hacía mención en la citada carta que, si mal no recordamos, estaba fechada en Oviedo a 3 de Abril del año que más arriba citamos.

¿A qué se debe, pues, ese cambio de posición efectuado por D. José Navia Osorio? ¿En qué se estribó para contar así la palinodia? ¿Por qué, y a qué santo entonó ahora la Canción del Olvido?

El lo sabrá; pero nosotros lo atribuimos a la falta de sinceridad y consecuencia política, dentro de cuyo orden jamás alcanzó nada, ni aún siendo diputado; sus pasos fueron canchales: siempre *p' atrás*.

Pepe de Mingo

## BOAL

### BODA DISTINGUIDA

En la Iglesia parroquial de esta villa efectuaron su enlace el 25 del corriente a las tres de la mañana, la distinguida y bella señorita Asunción Lastra Santa Eulalia, con el simpático y rico americano D. Bernardo Pérez Alvarez, de Peirones.

Bendijo la feliz unión nuestro reverendo coadjutor don Francisco y apadrinaron a los nuevos desposados, la respetable y distinguida señora D.<sup>a</sup> Enriqueta Santa Eulalia de Fernández y el simpático y rico americano D. Victoriano Martínez, firmando el acta matrimonial como testigos D. Bonifacio López y D. Estanislao Martínez.

En representación del Sr. Juez municipal, asistió el abogado D. Sixto Artime.

La novia vestía severo traje de luto, y el novio de rigurosa etiqueta. En representación de la familia, acudió el abogado D. Juan M. Villamil, cargo que le fué conferido por los hermanos de la misma.

Entre los muchos invitados que asistieron al acto, recordamos a don José Pérez, padre del novio, a don Salustiano Pérez Alvarez, hermano del mismo, a D. José Fernández Santa Eulalia, a las Srtas. Julia y Luz Fernández, hijas de la madrina y a la simpática Srta. Matilde Martínez, hermana del padrino.

Terminada la ceremonia religiosa se sirvió en la Fonda del Paradoiro un espléndido desayuno a todos los los invitados.

La exposición de regalos que recibieron los nuevos cónyuges, es tal que se haría interminable su publicación.

Deseamos a los nuevos esposos una eterna luna de miel y que el Todopoderoso premie con dichas sin cuento el nuevo hogar que acaba de constituirse.

¡Ah, se me olvidaba! El día 24, por la noche, en la misma Fonda, dió el novio un banquete a sus numerosos amigos despidiéndose de su vida de soltero.

Hubo tabacos habanos, y como es natural, un fresquísimo champán.

Y para terminar damos desde estas columnas la más cordial enhorabuena a los desposados Sres. Pérez-Lastra,

\* \* \*

En Armal también se concertó el enlace de don Everardo Infanzón con la distinguida Srta. Leopoldina Infanzón. Nuestra enhorabuena.

\* \* \*

### VISITA DE INSPECCIÓN

Tuvo lugar el día 13 por el inspector D. Benito Castrillo, a la escuela de Castrillón para examinar el local y casa-escuela, construido por la altruista y buena Sociedad Naturales del Concejo de Boal en Cuba, estando presentes al acto don José Artime Méndez, socio de la misma y los vecinos de aquel pueblo don Domingo Alvarez, don Ricardo Fernández, don Hermenegildo Blanco, don José Fernández Jardón y el contratista-maestro de obras don Felix Rodríguez Mingueto, el que recibió muchas felicitaciones con motivo de lo bien construido, y el Sr. Inspector consignó al mismo tiempo en el acta, dando las gracias, por lo que se esmeró en la obra el contratista.

J. DA CARRETERA.

\* \* \*

### De Piantón

En la aldea de Cobre, Piantón, falleció el 24 del corriente, a la edad de 58 años y después de larga y penosa enfermedad, nuestro estimado amigo D. José Santamarina, siendo su muerte muy sentida, por cuyo motivo su entierro y funerales estuvieron muy concurridos de gente de Vegadeo y aldeas inmediatas.

Descanse en paz y reciban su afligida viuda e hijos, nuestro más sentido pésame.

También dejó de existir en Oviedo el joven de Piantón José M.<sup>a</sup> Arango.

Nuestro pésame a su viuda, madre e hijos.

Corresponsal.

## DE LA DECENA

Después de pasar el verano en Ribadeo, salió para Madrid con su distinguida familia, el celoso diputado a Cortes por aquel Distrito Excmo. Sr. D. Ramón Bustelo.

El 3 del próximo Octubre, tendrá lugar en Figueras el cabo de año por el eterno descanso del que fué nuestro muy querido amigo D. Jesús Braña. Con tal motivo reiteramos a su familia nuestro sentido pésame, especialmente a su hijo el médico municipal de esta villa D. Fermin.

Después de tomar los baños de Besaya, Santander, llegó a su casa de Riaño, de ésta, la Srta. Felisa Monteavaro, a la que deseamos le hayan aprovechado tan salutíferas aguas.

Tomó posesión de la Escuela de niños de esta villa, con carácter de interinidad, el joven e ilustrado maestro de instrucción primaria, D. Tomás Alvarez Diez, del que tenemos las mejores referencias de su competencia.

Reciba nuestro saludo de bienvenida.

Regresó de Avilés, donde pasó una larga temporada, la Srta. Cándida Méndez de la Torre; de Oviedo, el coadjutor de esta parroquia D. José Rodríguez, la Srta. Pía Soto y D. Manuel Villamil.

Publicó la «Gaceta» una real orden disponiendo que el día 6 del próximo Octubre, cuando los relojes marquen la una de la madrugada, se retrasen hasta las veinticuatro, para comenzar con cero las horas del día 7 y seguir como antes del adelanto de una hora.

Regresaron de Lugo a esta villa, después de examinarse en varias asignaturas del bachillerato, y en donde sacaron buenas notas, los jóvenes estudiantes Antonio y Ricardín López Fernández y Agustín Monteavaro.

El 15 del corriente tuvo lugar en la hermosa aldea de Salave la tan popular fiesta de la Portería, que como siempre estuvo animadísima, contribuyendo al éxito el hermoso tiempo que reinó los dos días que duraron los festejos. Igualmente estuvieron concurridísimas la fiesta de Porcia celebrada el 8 del que cursa, y la de San Miguel en La Caridad el 29 del corriente, a las que asistió mucha gente de esta villa y sus contornos.

Hemos recibido los nuevos periódicos «El Sol» que se publica en Cospeito, Lugo, y «La Sirena del Norte», que ve la luz en Vivero, con los que dejamos establecido el cambio y les deseamos larga vida.

Imprenta del CASTROPOL