

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
en toda España. 1 pta. mes
ANUNCIOS
En 1.ª plana. 0'15 cts. palabra.
En 2.ª y 3.ª id. 0'25 " línea.
En 4.ª id. 0'10 "

ESQUELAS SEGUN TARIFA
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
Número suelto 5 céntimos

EL TIEMPO

Redacción, Administración e Imprenta
PÉREZ DE MEDINA, 2.

Todo suscriptor que comience la suscripción desde el día 15 en adelante de cada mes, le recibirá gratis hasta el 1.º del mes siguiente.

Número atrasado 10 céntimos

DIARIO INDEPENDIENTE

Teléfono número 25

EDICION DE LA MAÑANA

Franqueo concertado

Notas del día

La más palpitante es la cuestión de nuestras fiestas.

Con perfecta unanimidad, la prensa ha revojado el estado de opinión y ha significado la impresión desagradable que ha producido en todos la noticia de la supresión de trenes extraordinarios.

Ya hacíamos al recoger la impresión de esta noticia el debido recuerdo de la situación porque esta atravesando la región levantina objeto de las iras del desconcierto mundial y de la indiferencia oficial que por lo visto no se ha dado cuenta exacta del malestar que reina entre nosotros.

Sobre los grandes males que han llovido sobre esta infortunada provincia, viene ahora esa disposición arbitraria de las compañías a dar un golpe de muerte a nuestras fiestas perjudicando extraordinarios intereses y poniéndonos a todos en un trance verdaderamente excepcional.

Murcia, en su deseo de facilitar medios al comercio y a la industria, hizo un esfuerzo sobrehumano para organizar unos festejos que son el pan del pobre y el remedio de muchas necesidades.

Solo á impulsos de un civismo envidiable se han podido organizar esos festejos y cuando mayor es el éxito y cuando ya se han aventado grandes intereses en la espera de recoger un fruto saludable, viene esa enorme contrariedad que si no se remedia está llamada á producirnos trastornos sin cuento y disgustos á granel.

Sabemos que se agotarán cuantos medios estén al alcance de todos los murcianos y empretemos la creencia de que esta alarma será pasajera y que la compañía haciéndose cargo del estado excepcional de Murcia, accederá á que éste, como los anteriores años, nos visiten con las mismas facilidades los forasteros.

Pero si así no fuese, no queremos cargar con la responsabilidad de no haber avisado á tiempo el peligro que corremos si el pueblo se convence de la sinceridad de la medida.

No se olvide que aquí existe latente el disgusto por la falta de vagones para la exportación, con poco pues que se excite la irritabilidad popular, pademos sufrir contratiempos que la prudencia exige evitar.

En la información telegráfica y dando cuenta de la reunión de los ministros, hemos leído el propósito de reducir trenes por las enormes faltas de carbón, si bien se contrata á los de viajeros, pero no afecta á los trenes especiales concedidos para los festejos de las poblaciones.

Si esto es así, cabe la esperanza de que desaparezca nuestra intranquilidad y de que las fiestas que este año se presentan bajo auspicios inmejorables se realicen con el esplendor que se proponen los organizadores.

Así lo deseamos; pero conste que estaremos vigilantemente sobre el asunto y que hasta que tengamos la seguridad absoluta de que están satisfechos nuestros anhelos no dejaremos el asunto de la mano.

La función benéfica

Evidentemente fué un gran acierto de la dirección artística elegir para la segunda función á beneficio del proyectado Sanatorio Antituberculoso la zarzuela en tres actos de Luis Mariano de Larra con música de Barbieri «El barberillo de Lavapiés».

Puede decirse que para una gran parte del público era un estreno, además es una obra de gran visualidad muy apropiada para que as muchachas puedan lucir trajes vistosos.

«El barberillo de Lavapiés» es una de las más lindas zarzuelas de nuestro teatro antiguo; la acción es interesantísima y está magistralmente desarrollada; en toda ella está admirablemente retratada aquella época pintoresca de turbulencias y revueltas, en la que tomaban parte principalísima los chiripos y las majas de los barrios bajos madrileños, dirigidos por los partidarios de Aranda, Floridablanca, Grimaldi y Sibotini, que al pueblo llegaban para servirse de él y hacer triunfar sus intrigas palaciegas.

La versificación de la obra es sonora, fluida; la música del gran Barbieri tiene todo el sabor de españolismo que el maestro puso siempre en sus obras.

Tenia, pues, la función de anoche extraordinario interés; y unido á ello que iba á ser cantada por enoantadoras muchachas y por improvisados cantantes que habiéndose realizado una empresa de bastante importancia, queda justificado plenamente que el teatro estuviera brillantísimo y que viéramos en palcos y butacas lo más distinguido de la sociedad murciana.

Vaya nuestro primer aplauso para la presentación de la obra; se puede darse nada más exacto ni más fielmente interpretado. Las muchachas iban vestidas admirablemente; y en estas ocasiones muy enterados de estas cuestiones de indumentaria femenina, pero un inteligente en estas materias podría llenar hoy el periódico describiendo uno por uno todos los trajes que anoche se presentaron en el escenario de Romea.

Al fin, al buen gusto, había que unir antes que nada la más absoluta propiedad en el vestido. Así y no de otra manera debieron ser las majas de Lavapiés y las Vestillas que se quedaban paradas ante los primeros faroles que colocó sabatini en las calles de la villa y Corte.

No quiero detenerme en esta cuestión de los trajes femeninos; no hay posibilidad de hacer excepciones; todas ellas, partes y corchetes, vistieron la obra con seguridad no lo habrán visto nunca las personas que anoche en Romea se sentían rejuvenecer oyendo la lozana inspirada-partitura de Barbieri.

El elemento masculino y aún también irreprochable y exactísimamente la obra. La sastreña de la vida de Comontes se propuso lucirse y lo ha conseguido. Todos los trajes fueron confeccionados para la obra con arreglo á figurinas y modelos de la época. Merece, pues, en justicia un aplauso.

No hay que decir que el efecto de los cuadros era verdaderamente sorprendente. Aquel primario que representa la romería de San Euge-

nio en el Pardo, parecía arrancado de la paleta de Goya.

No son pocas las dificultades que tiene esta obra. Mucho que cantar, mucho que hacer y que dirigir sus principales personajes, y sobre todo, y esto es lo más más difícil, el tratándose de aficionados, un gran movimiento escénico. Pues de todo el o triunfaron los notabilísimos «artistas» merced á su talento, á su buenísima voluntad y á una concienzuda y excelente dirección artística.

Débase esta última parte á don don Cesar Casalins, que con su gran conocimiento del teatro tomó á su cargo la dirección de esta obra, y con elementos tan valiosos como los que integran la improvisada compañía, nos presentó un «Barberillo» irreprochable. El señor Casalins ha centrado modestamente su labor; pero ello no es razón para que nosotros cometamos la injusticia de no hacerlo constar.

La obra fué presentada también con gran propiedad y gusto de la época. En el acto segundo se presentó una preciosa decoración de la casa Matidana de Barcelona, que produjo un gran efecto.

Y vamos con los artistas para los que seremos muy afortunados en los elogios, porque ni tiempo ni espacio tenemos para decir de ellos todo lo que en justicia se merece.

Maria Casalins, la actriz excelente, la i susurra cantante, interpretó el papel de Marquesa. Hablar de Maria Casalins en el teatro no es hablar de una bonita que por cordial y por afición hace comedias y zarzuelas; es hablar de una artista de esas, tan de veras que en el teatro de «verdad» ocuparía un lugar preeminente; sería una de las figuras que más gloria darían á nuestro teatro. Su dicción es irreprochable, no se la ve un sólo momento fuera de situación, su dominio de la escena es admirable. Cua lo está en escena todo en ella es arte, coacción, sentimiento, inteligencia. Anoche estuvo admirable. Triunfó como actriz y como cantante. Un triunfo, un triunfo ruidosísimo.

Sacramento Gasón, la graciosísima é inolvidable «Susana» de «La verbena de la Paloma» hizo la Paloma. El papelito es de empeño tanto por lo que tiene que cantar cuanto por lo que tiene que hacer; pero cuando se tiene la gracia, el donaire, el arte de Sacramento no hay más que triunfar. Y la señorita de Gasón consiguió anoche un éxito ruidosísimo. Toda la gracia, todo el donaire, toda la bravura, toda la picardía de aquellas majas que aclamaban á Floridablanca, balaban en el Pardo, fustaban á los «gabachos» desde sus ventanas é arrastraban el coche de Fernando VII por las calles de Madrid, tuvieron anoche encarnación en el cuerpo menudito y gracioso de esta encantadora Sacramento, toda ella belleza y simpatías.

Angelita López Higuera y Maria P. de Povil, enantadoras ambas, estuvieron de preciosas en sus cortos papeles.

Alfonso Palazón debutaba, y para debutar encargó de un papelazo como el de Lamparilla. Una tontería. Pero Palazón que como es natural era con una gran emoción, estuvo muy bien en un papel del que aya hasta los cantantes de veras. Con voz potente y bien en un papel cantó toda la obra, y los aplausos coadjuvados y nutridos del público hicieron el justo premio á su labor.

Paco Llanos hizo el don Luis. Tiene una voz preciosa, de un timbre agradable y que además mezcla con extraordinario gusto. Toda la obra, y muy especialmente el dúo del acto segundo, lo dijo como un artista acabadísimo. El actor no desmereó del cantante.

El aplauso fué á los muchachos que anoche consiguieron, para Manuel Martínez Zamora que puso un gran cariño en el papel de don Juan y que cantó como los bucaos. Concienciadamente y con gran entusiasmo encarnó el papel, y como cantante de grandes facultades consiguió un positivo éxito en el número del primer acto.

Muy bien en sus respectivos y cortos papeles Antonio Chápoli, Celerino Brugarolas, Pepe Vinader, Mariano Martín Blázquez, Eduardo y Fernando Pardo. Los coros ajustadísimos y cantando toda la obra admirablemente. Los formaban las encantadoras señoritas de Pérez Cánovas, Pérez Xambó, López Ayllón, García Ayuso, Ferrer, Moreno, Beltrán, Ilán, Bellón, Aguilar, Peña, Godínez, Pérez Arroyo, Baleriola, Casalins y López Higuera; y de ellos Spó tornó, Rico, Garrido, Vinader, Izquierdo, López Mesa, Brugarolas, Serret, Povil, Valcarlos, Carande, Ipiens, Losaui, Soriano, Crespo, Alix, Torres, Pera, Coy, Quesada y Uránua.

Consiguieron una gran éxito bailando la jota Luisa Pérez Xambó, Carmela Baleriola, Luiza Godínez y Margarita Aguilar.

Si para la preciosa, para el talento y para la buena voluntad se hubiera instituido una condecoración, tiene mucho tiempo que Emilio Ramírez sería poseedor de la gran cruz; hay que ver de cerca la labor que realiza, lo que trabaja, los sacrificios que se impone hasta llegar á lo que anoche vimos. Para ello se necesita tener el talento, la juventud y el entusiasmo que tiene Emilio Ramírez. Otro éxito más para el maestro por que á él en su mayor parte se debe el de anoche.

No hay que que decir que los aplausos de público fueron constantes y que al final de todos los actos se presentó toda la compañía varias veces en escena, recibiendo grandes ovaciones entre una continua lluvia de flores. Nuestra enhorabuena á todos; en primer lugar á la respetable señora doña Maria María-Baldo, por la inteligente dirección y labor acertadísima que ha realizado ea unión de la distinguida señora de Nolla y con la cooperación de Eduardo Montesinos; á la junta del Sanatorio y muy especialmente á su presidente don Isidoro de la Cierva por el buen resultado de taquilla; á la compañía toda y en general á cuantos en estas dos fiestas deliciosas han tenido alguna participación. Y hasta otra.

ARI-STIDES.

Círculo Católico

Con la misma solemnidad que el día anterior se celebraron en el Círculo Católico las fiestas anunciadas para el día 19.

Por la mañana a las diez repitió el Pán de los ángeles a numerosos socios y junta directiva, el Obispo de la diócesis.

A la una se sirvió un espléndido banquete al que asistieron unos ciento cincuenta comensales.

Se leyeron varias adhesiones en te ellas la de los señores don Isidoro de la Cierva don Ceferino Pérez María, don Angel Blanco y don Ricardo Sanchez Madrigal.

El banquete fué ofrecido por don Andrés Sobejano y después hicieron use de la palabra don Salvador Martínez Crespo, don Ricardo Godorniu y don Mariano Paíarea.

Por la noche se celebró en el precioso teatro del Círculo una velada que resultó lucidísima. Tomaron parte en ella las señoritas Anita Paez, Clotilde Ferrer, Pepita Campollo, Concha Cánovas, Paca Reyes, Carmen Rodríguez, Maria Rodriguez, Para Rodriguez, Maria Masia y los jóvenes, José Reyes, Julia Reyer, Antonio Ruiz Naves, Rafael Goma, Guillermo Vinader, José Cánovas, José Torres, Pedro Campollo, niño Ignacio Rodríguez, José Ruiz Paves, Pedro Aguirre, Enrique Giron, Mariano Parz, José Maria Rodriguez, Eduardo Cañada, Francisco Amorós, José Crespo, y Ramón Cañete, siendo todo no audísimas.

Horario del cuarto y último día. A las once y media de la mañana. En el Oratorio Misa de Requien por los socios, obreros y bienhechores del Círculo fallecidos; y á continuación solemne Responso, en el que oficiará el M. I. señor don Antonio Alvarez, Doctoral de esta S. I. G. y Provisor de este Obispado; á cuyo acto se invita especialmente á todos los señores sacerdotes socios del Círculo.

Diá 19.—A las once de la mañana se celebró en el oratorio del Círculo la función religiosa en honor de San José verificándose a continuación la imposición de escapularios.

Por la noche a las siete y media tuvo lugar la gran velada literaria musical con que finalizaron las fiestas.

El señor Paíarea dió cuenta de las adhesiones recibidas de los señores don Miguel Fernández, don Francisco Frutos, don Pedro Alcantara y don Juan Angel de Madariaga.

La carta del señor Fernández es leída por don Pedro Campillo.

El señor Sobejano dió lectura á cuatro brillantísimos sonetos titulados «Amor de mujer», «Calor de hogar», «Pé» y «La hermana de la Caridad».

El señor Soriano es ovacionadísimo.

Don Juan Carrero leyó admirablemente un inspiradísimo romance de don José Frutos Meza, que publicaremos en el próximo número.

Don Andrés Sobejano dió lectura seguidamente á una poesía suya dedicada al Círculo Católico en sus bofetadas de plata y á otra de don Ricardo Sanchez Madrigal titulada «La Sagrada Familia».

El señor Sobejano fué ovacionado tanto por su hermosa poesía como por lo magistralmente que leyó la del señor Madrigal.

A continuación el señor cura de Santa Catalina don José Lucas Conesa, dió lectura á una inspiradísima composición original titulada «Mi canción á San José» calorosamente aplaudida y terminó leyendo un cuento del señor Mañoz y Pavón que fué muy aplaudido.

El ilustrísimo señor Obispo dió fin á la velada dirigiendo la palabra al selecto público que llenaba la sala haciendo un discurso resumen de los actos realizados por el Círculo para celebrar sus bofetadas de plata, siendo toda su oración un canto sentidísimo á San José cuya vida debemos imitar porque San José debe ser nuestro protector, y nuestra guía en todo momento.

Relata a grandes rasgos la vida y virtudes de San José, barón elegido por Dios, para servirle de padre carnal, como el hombre más perfecto de los siglos.

Habla después del funcionamiento del Círculo Católico y de cuales son sus fines.

Dedicada seguidamente un elogio caloroso a don Mariano Paíarea, gran católico y excelente caballero verdadera alma y sostén del Círculo Católico.

Termina S. I. aconsejando a todos nuevamente que no dejen un solo momento de imitar las virtudes de San José y tenerlo por patrono, encomendándose a él en todos los actos de nuestra vida.

Grandes y prolongados aplausos acogieron las últimas frases del Obispo.

El sexteto del señor Rizo encargado de amenizar los intermedios de la velada ejecutó escogidas piezas de su selecto repertorio.

Horario del cuarto y último día. A las once y media de la mañana. En el Oratorio Misa de Requien por los socios, obreros y bienhechores del Círculo fallecidos; y á continuación solemne Responso, en el que oficiará el M. I. señor don Antonio Alvarez, Doctoral de esta S. I. G. y Provisor de este Obispado; á cuyo acto se invita especialmente á todos los señores sacerdotes socios del Círculo.

Crónica muleña

Notas de luto. Nager y algo más que negra memoria finalizase nuestra crónica de hoy, que escribimos bajo la honda impresión que en nosotros ha producido la muerte de una joven que por sus bondades y virtudes se había conquistado el aprecio y admiración de cuantos en vida la tratamos.

La bella señorita Maria Peral, hija del pundoerero teniente de la guardia civil, jefe de esta línea don Félix Peral Martín, ha fallecido en la madrugada del día de hoy, después de dos años de enfermedad que ha sabido soportar con gran resignación, como una verdadera mártir.

Por más que queramos y para ello hacemos sobrehumanos esfuerzos, se nos hace casi imposible escribir estas cuartillas, fiel reflejo del sentimiento que en nosotros ha producido esa inmensa desgracia que llena de luto y tristeza un hogar santo, en donde antes todo era alegría y felicidad.

En la tarde del día de hoy se ha verificado su entierro. Este ha tenido lugar desde la parroquia iglesia de San Miguel y muera antes de llegar al cementerio de esta se encontraban por completo invadidos de una numerosa muchedumbre compuesta por personas de todas las clases sociales, que acudían á acompañar el cadáver á su última morada, dando con esto un relativo consuelo á sus afligidos padres, quienes con el corazón traspasado por el dolor, habrán podido apreciar las grandes simpatías de que disfrutaban en esta ciudad.

Dos sargentos, un cabo y un guardia de la benemérita llevaban las cintas que pendían del lujoso fúnebre y sobre él iban tres artísticas coronas con sentidas dedicaciones; una de la guardia civil de este puesto; una de sus amigos Apolonia Sánchez y Jesús Duarte y otra de sus también amigos Maria Ibarra y otras.

Testimoniamos á sus afligidos padres y hermanos la más sincera y

Expresión de nuestro sentido... F. M. M.

Patronato de San José

Fiestas populares. Ayer tarde se celebraron en este Patronato fiestas en honor de su patrono...

SUCESOS

Herido en rifa. En el Hospital ha ingresado Pedro López Prieta, de 45 años...

Unión Mercantil Industrial

En Asamblea General celebrada por esta entidad social con asistencia de la mayoría de sus asociados...

De Alguazas

Ayer domingo fuimos honrados solemnemente con la visita de los sim-

Grandes Fiestas de Abril en Murcia

SUNJONAS PROVISIONES = AVALANCIA DE CARIDAD = CON UNO DE TR. DE FICHON = V. B. B. N. S. P. U. M. N. A. I. O. N. A. = JUEGOS JAPONESSES DE ARTES = FIESTA LITURGICA EN HONOR DE J. P. V. A. N. T. S. = GRAN BATALLA DE FLORES = EXTR. ORDINARIAS COMIDAS DE TODO DIA 8, GANADO DE MOFENO SANTAMARIA GAONA, CELTA Y BAL ESTEROS 3'50 PESETAS, INCLUIDO EL TIMBRE DA 10, GANADO DE BENJUMEA GALLO, GAONA Y GALLITO 5 PESETAS, INCLUIDO EL TIMBRE Trenes especiales en todas las lineas

páticos jóvenes exploradores de nuestro vecino pueblo de Melina de Segura...

Nos es muy grato darles las gracias desde estas columnas, por la distinción merecida de que hemos sido objeto...

Hoy, festividad de San José, celebran sus días nuestros buenos amigos don José María Barquero Martínez, alcalde, don José Alfonso Gil, don José Fenollar Guzmán, don José María Alfonso Martínez, don José María Barquero López, a quienes deseamos muchas felicidades.

Corresponsal 19 3 917

LOS TOROS

En familia. - Novillada. 19. - A las 9'15 n. Con una buena entrada se ha celebrado la anunciada corrida en la que el torero murciano Niño de Bolea ha matado dos toros.

PRIMERO. A la salida a la plaza el Niño con una superior faena de capote. Pelea tres puyazos a jando en la arena un caballo, y pasa a manos de Pachinos que le coorea dos pares buenos.

SEGUNDO. Grande y manso. A fuerza de trabajo toma un puyazo sin consecuencias desagradables para la caballería. Realiza una faena de mulata emocionante, dando pasés de molinete, de pecho y rolinas coloradas, terminando su labor con un pinchazo y una estocada lagajilera que gana. (Ovación y oreja)

En muy malas condiciones pasa el toro a manos del Niño de Bolea que lucha con las dificultades del torito. Realiza una faena de mulata emocionante, dando pasés de molinete, de pecho y rolinas coloradas, terminando su labor con un pinchazo y una estocada lagajilera que gana. (Ovación y oreja)

En valiente torero asturiano se ha conquistado las simpatías de este público. - CORRESPONSAL. Madrid. - Novillada. Los toros de Veraguada corridos esta tarde han resultado bravos. Hipólito ha estado mal. Angerete regular. Nacional mediano. Barcelona. - Gallo, Jesulito y Belmonte. Esta tarde se ha celebra-

do la anunciada corrida con un magnífico éxito. Rafael G. Bo. Desigual torcando y desgraciado matando. J. seño superlativo. En el quinto hizo una faena coloradísima, terminando con un volapié habiéndole concedido los dos orejas (Ovación). Belmonte estuvo muy valiente. Fué empujón y derribado resultando ileso.

EN FOMENTO (Por telégrafo) Habla Gasset 19 - 11'15 n. A pesar de la festividad del día el ministro de Fomento asistió hoy a su despacho oficial. Al recibir a los periodistas les manifestó que estaba muy impresionado por las noticias que le había transmitido el director general de Obras públicas...

do la anunciada corrida con un magnífico éxito. Rafael G. Bo. Desigual torcando y desgraciado matando. J. seño superlativo. En el quinto hizo una faena coloradísima, terminando con un volapié habiéndole concedido los dos orejas (Ovación). Belmonte estuvo muy valiente. Fué empujón y derribado resultando ileso.

EN FOMENTO (Por telégrafo) Habla Gasset 19 - 11'15 n. A pesar de la festividad del día el ministro de Fomento asistió hoy a su despacho oficial. Al recibir a los periodistas les manifestó que estaba muy impresionado por las noticias que le había transmitido el director general de Obras públicas...

EN FOMENTO (Por telégrafo) Habla Gasset 19 - 11'15 n. A pesar de la festividad del día el ministro de Fomento asistió hoy a su despacho oficial. Al recibir a los periodistas les manifestó que estaba muy impresionado por las noticias que le había transmitido el director general de Obras públicas...

EN FOMENTO (Por telégrafo) Habla Gasset 19 - 11'15 n. A pesar de la festividad del día el ministro de Fomento asistió hoy a su despacho oficial. Al recibir a los periodistas les manifestó que estaba muy impresionado por las noticias que le había transmitido el director general de Obras públicas...

EN FOMENTO (Por telégrafo) Habla Gasset 19 - 11'15 n. A pesar de la festividad del día el ministro de Fomento asistió hoy a su despacho oficial. Al recibir a los periodistas les manifestó que estaba muy impresionado por las noticias que le había transmitido el director general de Obras públicas...

EN FOMENTO (Por telégrafo) Habla Gasset 19 - 11'15 n. A pesar de la festividad del día el ministro de Fomento asistió hoy a su despacho oficial. Al recibir a los periodistas les manifestó que estaba muy impresionado por las noticias que le había transmitido el director general de Obras públicas...

EN FOMENTO (Por telégrafo) Habla Gasset 19 - 11'15 n. A pesar de la festividad del día el ministro de Fomento asistió hoy a su despacho oficial. Al recibir a los periodistas les manifestó que estaba muy impresionado por las noticias que le había transmitido el director general de Obras públicas...

EN FOMENTO (Por telégrafo) Habla Gasset 19 - 11'15 n. A pesar de la festividad del día el ministro de Fomento asistió hoy a su despacho oficial. Al recibir a los periodistas les manifestó que estaba muy impresionado por las noticias que le había transmitido el director general de Obras públicas...

EN FOMENTO (Por telégrafo) Habla Gasset 19 - 11'15 n. A pesar de la festividad del día el ministro de Fomento asistió hoy a su despacho oficial. Al recibir a los periodistas les manifestó que estaba muy impresionado por las noticias que le había transmitido el director general de Obras públicas...

EN FOMENTO (Por telégrafo) Habla Gasset 19 - 11'15 n. A pesar de la festividad del día el ministro de Fomento asistió hoy a su despacho oficial. Al recibir a los periodistas les manifestó que estaba muy impresionado por las noticias que le había transmitido el director general de Obras públicas...

EN FOMENTO (Por telégrafo) Habla Gasset 19 - 11'15 n. A pesar de la festividad del día el ministro de Fomento asistió hoy a su despacho oficial. Al recibir a los periodistas les manifestó que estaba muy impresionado por las noticias que le había transmitido el director general de Obras públicas...

Los ferroviarios (Por telégrafo) ¿Huelga general? 19.-A las 11'15 n. Los trabajadores de la compañía ferroviaria del Mediodía tienen acordado el paro para la fecha que señale el Comité.

Los trabajadores de la compañía ferroviaria del Mediodía tienen acordado el paro para la fecha que señale el Comité.

CADIZ

(Por telégrafo) Llegada de los reyes 19.-A las 9'15 n. A las 11'30 de la mañana llegó a esta población el tren real de estación de San Fernando. Al monarca se le dispensó un entusiasta recibimiento. Una compañía de Marina rindió honores. Don Alfonso se dirigió a la Escuela Naval. Los balcones de las calles del tránsito se habían engalanado y el público ovacionó constantemente al monarca. Los alumnos de la Escuela Naval hicieron al monarca objeto de un cariñoso recibimiento. Después de oír misa pararon la banda para los alumnos. El director de la Escuela les dirigió un discurso patriótico, terminando el acto, que resultó solemne, con vítores a España, al Rey y a la Marina. El rey hizo entrega a los alumnos de los despachos de oficiales. De pues visitó las clases y los talleres, siendo muy agasajado. Luego fué obsequiado con un almuerzo en la comandancia de Marina. En barcado en el torpedero número 13 marchó a Cadiz.

En barcado en el torpedero número 13 marchó a Cadiz.

En barcado en el torpedero número 13 marchó a Cadiz.

En barcado en el torpedero número 13 marchó a Cadiz.

BARCELONA

(Por telégrafo) Cuestiones obreras. - Enorme expectación 19.-A las 11'15 n. Existe gran expectación por conocer el desenlace que tendrá mañana el Lockout de los paratactores, que comprende varios millares de obreros. Hay gran excitación. Los anarquistas y la guerra. Los elementos anarquistas han repartido una hoja titulada «Abajo la guerra». En esta hoja se advierte de que se trata de engañar a España y de llevarla a la lucha.

En esta hoja se advierte de que se trata de engañar a España y de llevarla a la lucha.

En esta hoja se advierte de que se trata de engañar a España y de llevarla a la lucha.

En esta hoja se advierte de que se trata de engañar a España y de llevarla a la lucha.

En esta hoja se advierte de que se trata de engañar a España y de llevarla a la lucha.

En esta hoja se advierte de que se trata de engañar a España y de llevarla a la lucha.

En esta hoja se advierte de que se trata de engañar a España y de llevarla a la lucha.

CAPRANTA NARR... Y OIDO... D ANCEL ROMERO ET... ESPECIAL S... CONSULTA: DE LUNES A UNA GRATUITA: LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES DE TRES A CUATRO ALFARO Y PLATERIA, 57

Al sur del Somme ocuparon los ingleses Fresnes, Berry, Vidett, Carbonel, Eternyni y Maiströtte y el norte de Traahry, Biervillers, Bihucourt, los dos Achiel, Abalzenin ille, Bucquey y Esatz. Los franceses se han apoderado de Carpelotn, Pasten, Fouvón, Vingri y Nelele, y han penetrado en la meseta del norte de Soissons, ocupando Diduy. De los demás frentes no hay noticias importantes.

En Francia y Bélgica Informes franceses El parte oficial de las tropas francesas dice lo siguiente: Continuumos guardando contacto con el enemigo, y también continua nuestro avance hacia Norle. Ocupamos Guiscard, y avanzamos por la carretera de Saint Quintin a Oisne. Nos apoderamos de la segunda posición alemana. En los tres últimos días ocupamos un centenar de pueblos y muchos de ellos deshabitados y saqueados por los alemanes. A la izquierda del Mossa el enemigo intentó atacarnos resultando estéril su intento.

Informes ingleses El parte oficial de Londres dice así. Ocupamos Neully y Perronnet. Avanzamos en un frente de 40 millas. En algunos puntos penetramos hasta diez millas. Nos apoderamos de 60 pueblos. Derribamos siete aviones alemanes, causando averías a nueve. En el recuento hecho de los nuevos notamos la falta de ocho.

Informes alemanes Berlín. Parte oficial. Las tropas alemanas abandonaron el terreno que hay entre Arras y Aisne, según el plan preconcebido por el Estado mayor. Destruimos todas las posiciones que podían reportar utilidad al enemigo en las poblaciones abandonadas. Rechazamos varios ataques a nuestras posiciones de Monastir.

Rechazamos varios ataques a nuestras posiciones de Monastir.

Rechazamos varios ataques a nuestras posiciones de Monastir.

Rechazamos varios ataques a nuestras posiciones de Monastir.

Rechazamos varios ataques a nuestras posiciones de Monastir.

Rechazamos varios ataques a nuestras posiciones de Monastir.

Rechazamos varios ataques a nuestras posiciones de Monastir.

Rechazamos varios ataques a nuestras posiciones de Monastir.

bellísimas hijas se le hoy para Cieza Ha regresado de Pa. heco nuestro querido amigo D. Isidoro Aguillo acompañado de su distinguida esposa y bellísima hermana política Pepita Fernández. Laboratorio Guilmón. Análisis clínicos. - S. Agustín, 2. - Teléfono, 167. - MURCIA. Tenemos el gusto de participar a nuestros distinguidos lectores que muy en breve llegará a esta ciudad nuestro estimado amigo don Leopoldo C. Quintanilla, viajante de la casa Miralles de Valencia, siendo portador de inmensos surtidos de novedades de tejidos y confecciones para la próxima temporada. Dichos señor se hospedará en el Palacio Hotel.

Boda Ayer en la parroquia de San Arnolfin se celebró el enlace matrimonial de la distinguida y bella señorita Anita Ayuso y Vicente hermana de nuestro amigo don Leopoldo, con el propietario de Mosquera, don Fulgencio Citaros Molinera. Nuestra sincera enhorabuena.

MOSAICOS HIDRAULICOS (Véase anuncio en 4.ª plana) Enfermedades del pecho Dr. Martínez Lación de Guayaquil. Del Departamento Antropométrico y de la Sociedad Española de Especialistas del pecho. Calle de... Teléfono 22.

Hernias, Vientres Voluminosos Descensos de la Matriz, Deformaciones, Sordos, Ciegos, Tratamiento sin operar. DR. CAMARGO, Montero, 38, Madrid. En Murcia, de 11 a 1 en 17 de cada mes, Hotel Marou.

En tercer... plaza Exploradores. - Funcionarios administrativos. - Pagos de la campaña por el comandante Cuatrecasas. - El terremoto del 28 de Enero de 1917. Real orden aclaratoria de la supresión de revalidas. - Movimiento de población. - Publicaciones. Mercados locales. - Maestros conserjes.

Boletín religioso Marzo 1917 MAMP, SAN XX Santa Eufemia, San Niceto, San Ambrosio de Sena y San Leoncio ob. - I. P. CULTOS En San Nicolás. - Mes de San José. - Por la mañana después de la misa de siete y media. En San Juan de Dios dará principio mañana en la Misra de seis, los trece martes a San Antonio. Ejercicios de Cuaremas En San Lorenzo. - Todos los días misa a las siete y media y ocho, al toque de oraciones rosario y ejercicio; los viernes a las tres de la tarde Via Crucis y por la noche rosario, sermón y misa. Los domingos misa a las siete, ocho, nueve y once y media; en la noche serzará el ejercicio de los Siete Días angélicos: San José y por la tarde a las tres y media se hará también dicho ejercicio con sermón. VELA Y ALUMBRADO Día 20. - En Sta. Clara por don Juan Cayula Ramón y doña Remedios Isaura García Ana. Día 21. - En Santa Ana por don Antonio López Jullán y doña Dolores Quevada.

NOTICIAS

Toma de dichos Ayer mañana se celebró en la rectoral de San Miguel la toma de dichos de nuestro amigo don José Sánchez Ruiz y la bella señorita Francisca Diaz Alvarez. La boda se celebrará en el próximo mes de Abril. Por adelantado enviamos a los futuros esposos nuestra enhorabuena.

PAPEL para NUMAR ZOTAL Viajeros Ha regresado de Barcelona don José Amorós Soró. De Bailas, don José de Torres y Baza. Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro querido amigo el diputado provincial don Mariano Masia Blázquez de Castro quien acompaña de su distinguida esposa y

LA GUERRA EUROPEA

(Por telégrafo) Resumen de operaciones Informes oficiales 19 - A las 9'15 n. Continua desarrollándose el repliegue germano en el frente occidental con escasa resistencia sin perder al mismo tiempo manteniendo combates de co tate con la retaguardia que cubre el movimiento y las fuerzas enemigas de presión. El avance aliado abarca un frente de unos sesenta kilómetros y en algunos puntos una profundidad de veinte.

Continua desarrollándose el repliegue germano en el frente occidental con escasa resistencia sin perder al mismo tiempo manteniendo combates de co tate con la retaguardia que cubre el movimiento y las fuerzas enemigas de presión. El avance aliado abarca un frente de unos sesenta kilómetros y en algunos puntos una profundidad de veinte.

