

PRECIOS DE SUSCRICION.

8 rs. mes y 20 trimestre en Murcia.
 9 id. mes y 23 trimestre fuera.
 Ultramar y extranjero 40 rs. trimestre.
 con dibujos 5 rs. mas el trimestre.
 Los pagos son adelantados.
 Números sueltos del día á TRES cuartos, atrasados á SEIS.

LA PAZ DE MURCIA,

DIARIO

DE INTERESES MATERIALES, NOTICIAS, ANUNCIOS, ETC.

PRECIOS DE INSERCIÓN.

Línea de anuncios, de 1 á 6 días, á 50 ctmos. cada día por 7 días á 44, por 8 á 40, por 9 á 37, por 10 á 34, por 11 á 32 y de 12 en adelante á 30. A los suscritores de trimestres á la mitad de dichos precios. Para sueltos, comunicados, avisos oficiales o de defunción, etc., rigen otros precios.

REDACCION Y ADMINISTRACION. LOGO. NUM. 5.

EDICION DIARIA.

EN PARIS D. G. A. SAAVEDRA, TAITBOUT, 55.

TABLAS DE REDUCCION

de las pesas y medidas legales de Murcia, á las métrico decimales y viceversa, por D. Bernardino Sanchez Vidal.

Se hallan de venta á 4 reales en casa del autor, calle de Montijo, 21, y en la imprenta de este periódico.

LA PAZ DE MURCIA.

¿Qué recuerda el mundo en estos días? Recuerda un hecho, grande como su creacion; una época tan grande como aquella en que saliendo de la mano del Omnipotente el mundo físico con sus leyes, empezó el movimiento constante de los astros, la luz, la precision y el giro de esos mundos, que caminan por estensas órbitas en el inmenso vacío de esa bóveda, que se pierde á nuestra vista. Entonces salian de la nada esas leyes que los sabios han encontrado después de mil siglos de trabajos; entonces se formaba el hombre perfecta hechura de su Dios, su imagen y semejanza... El hombre, después caído hasta su decadencia caminando de error en error; ora idólatra, ora rebelde, gemia en el mas cruel cautiverio, víctima de los tiranos, que cumplian las terribles manifestaciones del Pontífice Samuel.

Dios que habia formado al hombre; Dios que veía su obra corrompida, los imperios derramando sangre y sembrando corrupcion, pensó allá, desde su alcázar, mandar el espíritu vivificante que imprimiera nueva vida al mundo que formara en el principio; y Dios mandó á su hijo bajo la forma humana del hijo de Maria. Temblaron los imperios de la tierra al nacimiento del nuevo REY, que sin ejércitos comenzó venciendo las huestes de un imperio soberbio y cruel. ¡Batalla insigne que comenzando en el establo de Belén, se encumbró sobre el Gólgota, arrastrando soldados valientes, que sin lanzas ni acerados cotos presentaban sus pechos al sacrificio, cantando á Dios en los anfiteatros, entre las garras sangrientas de los leones y bajo la cruel cuchilla de los verdugos! Héroes divinos, que alistados bajo el laboro siempre triunfante del cristianismo, caminaron por esos espacios sin fin del mundo dando su sangre generosa por el triunfo de la verdad, aprendida de los labios del SALVADOR...

Hé aquí lo que recordamos hoy...

Recordamos el día en que rotas nuestras cadenas de bronce, Dios vino para predicarnos el amor entre todos los hombres, alzando al abatido de la triste opresion en que yacia y levantándole á la altura en que con sus sacrosantas leyes le escudaba.

Amor... cadena de dulzura que eslabona á la humanidad entera al carro triunfal del cristianismo... Amor, simbolizado en las tiernas caricias del celeste niño, que recostado sobre unas pajas miserables, derriba á los soldados de la sangrienta Loba; con la sonrisa celestial de su inocencia.

Los Césares opulentos y orgullosos dominaban el mundo; las centurias se multiplicaban por todos los pueblos de la tierra y sus leyes de terror espantaban á los hombres que gemian entre una opresion mas terrible que el cautiverio de los babilonios.

Los arfiteatros humeaban con la sangre de millones de victimas devoradas por las fieras, para el placer de los cortesanos... y el espanto y la muerte fueron tambien mas tarde los placeres del parricida Neron, que mas fiero que aquellas tigres de la silvestre selva, desgarró infame las entrañas mismas de la madre que en su seno se contuviera.

Esta era entonces la grandeza de la opulenta Roma, que al mundo sojuzgaba con sus crueldades. Ese el pueblo terrible con su poder... Entre ese pueblo, y en medio de aquellos crueles soldados, nació Jesús para enseñarnos...

La formacion de hombre fué la obra de Dios, la regeneracion de la especie humana fué el complemento de aquella obra acabada por el Hijo.

Nada fué bastante para detener á este GUERRERO de amor.—El fuego de las hogueras encendía de entusiasmo el pecho de sus discipulos; el tormento de las máquinas levantaba el espíritu de los perseguidos; el suplicio era para ellos la mesa del gran festin, y las maldiciones el estímulo para la perseverancia.—Con tan corto ejército comenzó Jesús la lucha contra aquellos guerreros aumentados por la Loba Romana; con un corto número de oscuros pescadores derribó los imperios entronizados por la barbarie, como derriba el viento de otoño las hojas de los árboles de las praderas, marchitas por las escarchas y los hielos.—El brillo de su verdad derribaba desde los

montes á los perseguidores y aquel árbol cuyas ramas se extendian desde el uno al otro confin de la tierra, regado de continuo con la sangre de tantos mártires ilustres, fructificaba cobijando bajo sus tendidos ramajes á pueblos enteros que adoraban de sus errores presentando inciensos en los altares del verdadero Dios de los hombres.

Esto recordamos hoy, volviendo nuestras miradas á la época de nuestro renacimiento. Formados por Dios, que puso en nuestras manos las leyes que gobiernan el mundo de la materia y salvados por el Hijo de ese mismo Dios que nos entregó el libro con las leyes del mundo moral, escrito con su sangre que no borrará nunca el trascurso de los siglos, ni las persecuciones de los incrédulos y menos los agrupados ejércitos de los poderosos de la tierra.

J. Carlos Gimenez.

Leemos en «El Valenciano»:

«Bien por la nueva industria.—Sabemos que se están montando algunas nuevas fábricas de aceite de mami, y nos felicitamos de que la industria se desarrolle en este ramo, ya que nuestro país produce con mucha abundancia la primera materia que, con grandes gastos de transporte, se esporta para Marsella. En el camino de Ruzafa parece que funciona ya una nueva fábrica, y sabemos que se van á montar tres ó cuatro mas en algunos de los pueblos productores, y entre ellas una que utilizará como motor el agua de uno de los principales canales de riego.»

El doctor Rigollot ha introducido en la medicina un nuevo sinapismo de los mas eficaces, que se confecciona del modo siguiente: se desprende de la mostaza el aceite que contiene por medio del sulfuro de carbono, se disuelve aquella en barniz de caoutchouc, y se estiende en capas de un milímetro de espesor sobre un papel de alguna consistencia. El disolvente se evapora, la mostaza queda sobre el papel, y cuando se quiere hacer uso de este, se le introduce en agua fria por espacio de 12 ó 15 minutos. Seis gramos de mostaza así preparados bastan para rubificar enérgicamente una superficie de un milímetro cuadrado.

M. Lenormant asegura haber hallado un papiro egipcio, que contiene el fragmento de un tratado de

geometría aplicada á la agrimensura, con figuras. Según dice, este fragmento, que ha tenido ocasión de examinar en Londres, comprende los métodos para medir el área de un cuadrado, de un paralelogramo, de diversas especies de triángulos; para medir la superficie de un terreno de forma irregular por medio de triángulos, y para determinar el volumen de una pirámide. El tipo paleográfico de la escritura hace remontar este manuscrito al tiempo de la duodécima dinastía; es decir, le hace contemporáneo de Salomón. Añade tambien que contiene una nota que dice es copia de un texto mucho mas antiguo. Este papiro, tan precioso para la historia de la ciencia, y que nos suministrará los primeros datos positivos sobre la antigua geometría egipcia, se va á publicar, según M. Lenormant, en facsimil, bajo la dirección de los trustees (comisarios) del museo británico.

Hemos recibido el prospecto de «La Nueva Iberia» que aparecerá desde el principio de enero próximo.

El número de «La Correspondencia de España» recibido ayer vino reformado tal como su empresa tenia anunciado.

GACETILLA.

FOLLETIN. En virtud de la fiesta que hoy se celebra hemos querido obsequiar á nuestros lectores publicando un trabajo inédito de un conocido autor dramático de esta capital, confiando en que se nos agradecerá.

BAILE. Mañana se celebrará el tercero en el salon del Círculo industrial; sirva de aviso á las pollitas para que no falten y á las mamás para que las lleven, en lo cual no perderán nada, pues sabemos hay una gran partida de pollos de regular fortuna dispuestos á contraer matrimonio, y que en busca de compañera no faltarán al baile.

Tambien en la misma noche celebrará reunion la Sociedad de los Pollos, y debemos advertir que los concurrentes á ella aumentan á cada uno que se verifica, por lo que cada vez están mas animados sus bailes.

ALUMBRADO. Sigue mal servido el de esta capital: no citamos los sitios donde á las 7, á las 8, á las 9, es decir, en las primeras horas de la noche, vemos luces amortiguadas hasta el extremo de no alumbrar ó apagadas del todo, pues son muchas,

La Moda elegante ilustrada,

periódico de las familias y de especial interés para las señoras y señoritas.

Las modas más recientes representadas por los figurines iluminados mejores que se conocen, las explicaciones más detalladas que se pueden desear, la agradable lectura de sus novelas y artículos hacen que esta publicación no tenga rival ni aun en el extranjero.

CADA AÑO REPORTE,

1.500 á 2.000 dibujos de bordados, labores y adornos.—21 grandes patrones para cortes de vestidos, tamaño natural.—12 tapicerías en colores, preciosas, punto Berlin.—100 figurines en negro y 100 más sobre acero, iluminados.—400 ó más páginas de lectura, tamaño gran folio, impresas sobre papel vitela, que contienen todas cuantas explicaciones puedan desearse sobre los labores y comprendiendo además sobre 60 tomas de novelas preciosísimas, instructivas y morales.

PRECIOS DE LA SUSCRICION EN ESPAÑA.

1.ª edición de lujo con 40 figurines iluminados cada año, 12 tapicerías en colores punto Berlin y 21 patrones tamaño natural.	2.ª edición de 12 figurines cada año y sin figurines iluminados con 12 patrones tamaño natural.	3.ª edición con 12 figurines iluminados y con 12 patrones tamaño natural.	4.ª edición sobre papel común sin figurines ni patrones.
Un año, 160 rs.—Seis meses, 80.—Tres meses, 45.—Un mes, 16.	Un año, 120 rs.—Seis meses, 65.—Tres meses, 35.—Un mes, 12.	Un año, 80 rs.—Seis meses, 42.—Tres meses, 22.—Un mes, 8.	Un año, 60 rs.—Seis meses, 30.—Tres meses, 15.—Un mes, 6.

REGALO

Los que se abonen á la edicion de lujo por un año, recibirán gratis el magnífico *Almanaque enciclopédico español ilustrado* que esta Empresa publica anualmente solo con este objeto.

En esta ciudad se suscribe en el establecimiento de comision de Almazan, Zoco, 5. *Administraciones principales.*—Madrid: Librería de D. Carlos Bailly-Bailliere, plaza del Principe Alfonso, 3.—Cádiz: Administrador de «La Moda», calle Ahumada, 5.

y á eso de la media noche la generalidad padece la misma enfermedad.

TEATRO. Bien hicimos en no creer, como ayer dijimos, el que se hubiese prohibido á la orquesta del mismo el tocar piezas populares, pues en la tarde y noche de anteaer tuvimos el gusto de oír los populares villancicos propios de estos días.

JUNTA. Mañana á las 11 la celebran los socios de «La Juventud», para el nombramiento de directiva.

OTRA. El jueves en la mañana se celebró por los socios del *Círculo industrial* para el nombramiento de la directiva, y para desempeñar sus cargos quedaron elegidos los siguientes socios:

Presidente, D. Juan de la Cierra. Vice presidente, D. Bernardino Sanchez.

Depositario, D. Domingo Colomba. Contador, D. José Ladron de Guevara.

Vocales, D. Juan Garcia Aronis.—D. José Gascon.—D. Ventura Ibañez.—D. José María Godíquez.

Secretario, D. Miguel Lopez Garcia.

PALACIO DE JUSTICIA. Mañana debe tener lugar la inauguración de las obras del mismo. Con bastante solemnidad, á cuyo efecto publicaremos el programa correspondiente.

LA CONSIGNA DE HOY. El escudo grande pasa,—cierra Pedro bien la puerta,—que ninguno la halle abierta,—para nadie estoy en casa:—si esto no fuera bastante,—responde dando por cierto,—que de madrugada he muerto,—ó mejor que estoy cesante.

PARA 1868. En el despacho de nuestro periódico se halla de venta la tan necesaria *Agenda de bufoete*, la *Agenda de las familias*, la *Agenda de la lavandera y planchadora*, el *Calendario* para despacho de cuadro y el llamado *americano*, el diminuto de bolsillo ó cartera, los de recreo, ilustrados, titulados de *Gil Blas*, *Humorístico*, de los *Christes*, de las *Hijas de Eva*, el *Ilustrado*, y los de *Yagüe* grande y de pared.

Igualmente se hallan en venta los de este reino, en tres ediciones distintas, una con los pronósticos de *Yagüe*, otra con los de *Casfijo* y otra económica sin pronósticos.

DESPACHOS TELEGRAFICOS.

París, 25.—La escuadra inglesa que estaba en Malta ha recibido la orden de partir al primer aviso.

Resulta inexacta la noticia de haber desembarcado en Génova fusiles de aguja varios buques mercantes prusianos.

Florencia 25.—El general Menabrea se ha encargado de formar un nuevo gabinete.

ESPECTACULOS.

TEATRO DE LOS INFANTES.—A las 7 y media de la noche.—Cuarta de abono.—La comedia en 3 actos, *Don Tomás*, el baile nuevo, *Las nuevas grisetas*, y la comedia en un acto, *Pepita*.—Entrada general 3 rs.—Idem al paraiso 2 id.

BAILE.

La Sociedad de los Pollos celebra reunion en la noche de mañana á las

10, en la casa que ocupa plaza de Sto. Domingo, núm 5, donde vivió el Sr. Gombouze.—Billete de caballero 4 reales, las señoras por convite.

ANUNCIOS.

RELIGIOSOS.

Santos de hoy.—Misa.—La degollacion de los stos. Inocentes márs.

Jubileo.—Está hoy en la iglesia de religiosas de Madre de Dios.

La persona que perdiera un rosario en el Matecon el primer dia de Pascua, puede pasar á esta redaccion y pagando este anuncio se le dirá donde se lo entregarán sin mas gasto.

El antiguo y acreditado notario de estos juzgados, D. Miguel Caño y Cordero, que tenia su despacho en la calle del Trinquete lo ha trasladado á la calle de Pizares núm. 2. 6-3

Se vende un perro de TERRANOVA de un año, en la carpintería de la plaza de Sta. Gertrudis se dará razon. 6-4

Se venden cincuenta piés de olivo: para tratar de ajuste y condiciones se dará razon en esta redaccion.

Pomada

para la curacion de las GRIETAS Y ESCORIACIONES de los pechos en las MUJERES RECIENTE PARIDAS, elaborada por D. Miguel Domingo y Roncal, doctor en farmacia, plaza de la Constitucion, Valencia.

Fiando el crédito de mis productos á la esperiencia que de ellos hicieron los facultativos, nunca he aceptado el anuncio de productos medicinales; pero hoy tengo que ceder á las instancias de numerosos amigos y de personas que se toman grande interés por la humanidad.

Muéveme á ello tambien la consideracion de que se trata del medicamento para una dolencia que ordinariamente no se somete al tratamiento médico, y cuya curacion se fia por lo general al empirismo.

Anuncio, pues, mi pomada que produce la curacion rápida y radical de las grietas y escoriaciones de los pechos y que tan crueles dolores causan á las madres y nodrizas. Nada mas digo en su elogio: diranlo por mí las personas que la experimenten.

A cada pomito acompaña una explicacion de su uso.

Depósitos: Murcia, oficinas de farmacia de D. Manuel Martinez, calle de la Plateria, y de D. José Moreno, plaza del Marqués de Camachos.

Cartagena: botica de D. Eduardo Pico y de D. Fermin Germes. 3-6

Fées de vida.

Se venden en la comision de Almazan.

PILULES DE HOGG

1.ª PILDORAS NUTRIMENTIVAS DE PEPSINA ACIDIFICADA Para curar las afecciones gastricas dispepticas etc..... y para todas las ocasiones en que la digestion sea difícil ó imposible.

2.ª PILDORAS DE PEPSINA UNIDA AL HIERRO REDUCIDO POR EL HIDROGENO, para curar las enfermedades cloróticas y todas las afecciones que de ellas dependen (perdidas blancas, colores palidos, menstruacion difícil) y tambien para fortalecer los temperamentos debilitados.

3.ª PILDORAS DE PEPSINA UNIDA AL PROTÓ-YODURO FERROSO INALTERABLE, para curar las enfermedades escrofulosas, linfaticas, la tisis, la caquexia clorótica y las afecciones atonicas generales de la economia.

Estas tres preparaciones se venden esclusivamente en frascos y medios frascos triangulares, con la garantia del sello y de la firma de Th.—Paul Hogg, farmacéutico químico, rue Castiglione, 2, á Paris; y en todas las buenas farmacias de Francia y de Europa.

El precio en Paris, está indicado sobre cada frasco. Depositarios: En Madrid, por mayor Agencia franco española, 31, Calle del Sordo; por menor, Borrell hermanos, Escolar, Sanchez Ocaña y Moreno Miquel.

En provincias los depositarios de la Agencia franco-española.

En Murcia D. Lucas Serrano.

INDISPENSABLE EN TODA CASA BIEN ORGANIZADA.

AGENDA de las FAMILIAS.

Cuenta para llevar el gasto doméstico diario.—Cuenta para la lavandera y planchadora.—Almanaque perpetuo.—Reduccion de monedas.—Y otras noticias de utilidad.

Este libro, que se halla dispuesto de modo que puede servir para cualquier año y empezarse en cualquier dia, se vende en la comision de Almazan, Zoco, 5.

REGLAMENTO

de segunda enseñanza promulgado en 23 de julio de 1867.

DECRETO ORGANICO DE LAS UNIVER-SIDADES

EXPEDIDO EN 18 DE JULIO DE 1867.

Se vende á 6 reales: en la comision de Almazan.

LIBROS EN BLANCO

para copiar y cargo y data.

Se venden en la comision de Almazan, Zoco, 5.

Capsulas Raquin

Copaiba puro. Después de cien curaciones obtenidas de igual número de enfermos la Academia de Medicina ha declarado que estas capsulas son superiores á todas las demás preparaciones. Para precaverse contra la falsificacion, exijase el nombre del inventor RAQUIN que lleva cada frasco. Véndense en las principales farmacias de España en que se hallan los *vegigatorios* y papel de *Albepeyres*. En Murcia D. Lucas Serrano.

El director y editor responsable, RAFAEL ALMAZAN Y MARTIN.

MURCIA, 1867. Imp. de LA PAZ, calle de Zoco, 5.

Enrique. La daré una prenda,
una prenda de las mías,
la dejaré en el bufete
mientras ella sola dormía,
y luego a despertar
!Se encontró ya aquella alhajita!
!Si será de mi amante!
pues yo tengo una ventaja.
?Dónde estás dulce querido?
?Dónde estás mi dulce amado?

(*Ahora entra Enrique.*)
ESCENA III.

Manuela. Te exige una de tus prendas
pues de mas valor
puedes contar en ella
que será rescatada
pues el día en que
llegues a dar me tu mano
en el momento. (*Vase*)
una palabra.
Matilde. Sabes que no tengo mas que
claro es que aceptarás.
parecer a tu amiga,
Como veo que pides
contar en tu palabra?
Conque es decir que no debemos
habiendo ofrecido tu la tuya?
?Serías capaz de aceptar... su mano
a exijirte una de tus elaboraciones.

-3-

Enrique. No le hace, señora,
pues tengo buenas
oidas de usted
y por eso me he
determinado a hablar.
Y para que usted vea
que hablo con certeza
desearia unas letras
en un pañuelo,
porque tengo varias personas
que desean verlo.

Matilde. Caballero no me es posible
poder complacer á usted
Si lo supiesen ciertas personas...
pues nunca hablarian de usted
si no de mí, que
me habia comprometido.
Consultaré con mi amiga Manuela
y le daré la contestacion
en breves momentos. (*Vase Enrique.*)

ESCENA II.

MATILDE llama á la puerta de MANUELA que sale de su casa.

Matilde. Manuela, se me presentó esta noche
un caballero gallardo y buen mozo
á exijirme una de mis elaboraciones,
teniendo á Desiderio por galán
como ya saben.

Manuela. He sabido que ha llegado
un jóven gallardo, buen mozo

Desiderio. !Qué tiempo hace que
no te habia visto
querida Matilde!
que felicidad tendria
el tener un rato de conversacion!

(*Desiderio á Matilde.*)
no le ha caido mal tormento.
Y si es caso que se encuentra
Le buscaremos al momento
le manche el honor.

!quien mi esposa
ese infame, ese traidor,
cosa de serio,
lo miraremos como

Enrique. ?Quién Desiderio?

Matilde. Pues ese hombre,
tu honor?

!quien te ha manchado
y muy triste

(*Te veo enojada á Matilde.*)
para mi no es bastante.
porque su presencia de usted
usted delante...

Caballero, espero que se quite
y mi dama á su lado.

Enrique. ?Qué es esto que pasa por aqui?
Yo me quedo asombrado,
que me encuentro con un hombre
que me quedo asombrado,
espero que se quite
y mi dama á su lado.

ESCENA VII.

-6-

Enrique. Caballero, tiempo hace
que an laba buscándoos,
se cumplieron mis deseos.
el verme yo tan ofendido
y el corazon me has herido.
Voy buscándoos para reñir
y batirnos cuerpo á cuerpo,
que ya no me queda tiempo
conque así, tres estocadas
y aquel que quedase en pié
el corazon de Matilde
pare él siempre será.

Sacan las espadas y corren hácia el bosque, sale Matilde gritando las lamentaciones siguientes:

Matilde. Mi Enrique, mi Enrique,
mi Enrique ha muerto
y yo me encuentro aislada
y medio muerta en un desierto.

(*Manuela á Matilde.*)

!Qué es esto, Matilde?
pues te veo desesperada
me traes alguna noticia
de Enrique, pues hasta ahora
yo no se nada.

Manuela. Sí, una noticia te traigo
y es que Enrique está herido

Matilde. ?Y su herida es de gravedad?

Manuela. No, Matilde.

Matilde. Pues ya me dais esperanza
me haces que ya respire,
pues la idea que yo tenia

-7-

Yo me habría de morir.
 si durases a mi lado
 que ya no te puede oír
 Desvístete hombre necio,
 (Ahora entra Matilde.)
 con muchísima virtud
 blanca y hermosa eres
 una mujer como tú
 Mas ¿qué podrá darte
 contigo hermanito?
 encuentro mi felicidad
 y hermosísima Matilde
 Hermosa y guapa tu eres
 porque voy muerto por tí.
 Y quisiera yo tu mano
 que estaba prendada de tí
 Desiderio. Mucho tiempo hace
 DESIDERIO A MATILDE.
 ESCENA VI.
 mi corazón es el que habla.
 Que han estado me encuentran
 dos palabras.
 se me olvidaba decirte
 Enrique. Espera, señora,
 (Ahora entra él.)
 no esperes por la mañana.
 y si es caso que yo tarde
 te espero yo en la ventana.
 Conque hasta mañana a las once
 —b—

me harás que la retira.
 Manuela. Pues yo no tengo consuelo
 yo lo que deseo es verlo.
 y así te satisfaré
 y tendré yo algún consuelo.
 No te apures Matilde,
 pues se está poniendo en cura,
 pues ten calma si tu quieres
 que la paciencia me apuras.
 Sabrás que Desiderio
 está ya en el cementerio!!!
 Descansamos de ese hombre;
 siempre venia con misterios.
 (Matilde a Enrique.)
 Enrique pues sabes lo que he pensado?
 se quitó ya ese enemigo
 y todos estamos tranquilos
 y sigamos adelante nuestro hilo.
 (Enrique a Matilde.)
 Pues sí, Matilde, bien has pensado,
 démonos las manos los dos
 y cuando venga el cura
 y los testigos
 que ya nos vean casados.
 (Enrique al cura.)
 Bien venido señor cura
 vengo a cumplir con mi deber
 pues esto ya está hecho
 vámonos a todos a la mesa
 y que nos sirva de provecho.
 FIN.

no te tengo que decir nada.
 y con esto ya es bastante
 quede sumamente prendada,
 Desde el momento que te vi
 será contigo.
 Caballero, toda mi felicidad
 (Ahora habla ella.)
 ESCENA V.
 mi cabeza yo perdi.
 a no casarme contigo
 Y mis palabras te di,
 Y para tí yo no soy falso.
 son muy lindas.
 mira mis palabras
 y ya te dije que no:
 desde anteaer mañana,
 Enrique. Pues estas con esa idea
 que es mujer que no me acordaba
 ¿Estabas pues con Manuela
 en que sitio te encontrabas?
 Me dirás la detencion
 de ver que tú no llegabas!
 Matilde. ¡Qué desesperada estaba
 (Ahora entra ella.)
 ESCENA IV.
 para obrarle si acaso.
 pues me acercare a él
 que creo que oigo sus pasos
 Allí en el oscuro bosque
 sino me encuentro a tu lado.
 pues sabes que yo no vivo

MATILDE
 EN SUS ELABORACIONES.
 comedia en un acto original, en verso
 POR
 Giuseppe Perechille Di-ferro.

- | PERSONAS. | ACTORES. |
|-----------------------|----------|
| Matilde, viuda joven. | |
| Manuela. | |
| D. Enrique | |
| Desiderio. | |

El teatro representa un bosque con casas a los lados.

ESCENA I.
 MATILDE y ENRIQUE

Enrique. Me gustan los primores
 que V. hace
 pues para mí tiene usted
 bellas cualidades,
 y desearia que usted me hiciera
 cualquier cosa de sus manos
 pues a mi todo me place.
 Matilde. ¿De veras caballero?
 pues parece que hable usted
 con guasa
 porque todo lo que hasta aquí
 he hecho
 ha sido dentro de casa,
 y no puede usted