

CORRESPONDENCIA PARTICULAR DE LA PAZ.

Madrid 10 de febrero de 1859.

Muy señor mio y amigo: Mas que de materias políticas, económicas, administrativas y financieras querría que mis cartas tratasen de teatros, bailes y modas, puesto que podría variarlas agradablemente, ya hablándole de la representacion de *El Juramento* en el Teatro Real, y de si Mercadante es un erudito y concienzudo compositor, pero sin inspiracion ni gracia; ya de los bailes de la Montijo, Weisweiller, Riquelme, embajadores de Rusia, Inglaterra, de Capellanes, la Zarzuela, Circo de Paul y la Joven Esmeralda, en aquellos haciéndome cargo del lujo, la grandeza y buen gusto que los distingue y de la cordialidad que en sus salones reina, mezclándose agradablemente las señoras duquesas de Abrantes, de Linares y de Gor; las condesas del Montijo, de Torrejon, de Velle, de Reus, Cumbre-Hermosa, San Félix, Alcolea, San Juan, Berberana y Ripalda; las marquesas de Arenales, Vera, Oviedo, Caicedo, Villarreal del Tajo, Falces, Vera y Alfarque, Nevares, Amparo, O'Gaban, Heredia, Jura-Real y Bassecourt, y las señoras y señoritas de Calderon, Campoamor, Roca de Togores, Suarez Deza, Saavedra, Seijas Lozano, Santoyo, Rávago, Sanz, Pedronera, Aristizabal y otras con los generales Zarco del Valle, Macrohon, Blaser, conde de Puñonrostro, conde de Reus, Calonge, Mata y Alós, Sanz (Don José María) y los políticos Turon, Bravo Murillo, Molins, Huet, Castillo Ayensa, Oviedo, Amparo, Pastor, Campoamor, Valderrama, vizconde del Cerro, Escobar, Ortiz de Zúñiga, Villanova, Valderama, Martinez Almagro, Hurtado, conde de Rull, Cañete, conde de San Juan, Valera, Enriquez, Valdés, Vahamonde, Fernandez Vallejo y vizconde del Ponton; y en estos de la febril alegría que los caracteriza cuando el estudiante y la florista, el alferez y la *doncella de honor*, el gacettillero y las *lijeras* oficiales de guantes, gorras y corsées, fatigan á la orquesta con su incansable y bullicioso movimiento, sin que falte la dama celosa del gran mundo que vigila oculta en el dominó negro al hastiado marqués que busca en el torbellino y la confusion distracciones á su abatimiento por el cansancio de las ceremonias y las etiquetas aristocráticas. Así podría ser mi pluma amena y entretenida pero, amigo mio, los que leen las cartas de Montano perderian agradablemente el tiempo, mientras que, siguiendo el camino que lleve podrán formar esacto criterio de los hombres parlamentarios de la administracion de la cosa pública, y de las tendencias políticas

de los lejisladores y ministros, así como tambien de lo que puede y debe esperarse de la alta industria en España, del crédito y de la banca, cuyas materias creo, preferentes presentar al exámen de los pueblos, mas que los adelantos del lujo el refinamiento de las costumbres, llevado hasta el sibaritismo y la prodigalidad por la aristocracia, de la política, la del dinero y la de la sangre.— Son por otra parte bastante entretenidos *los espectáculos* que presentan ante la consideracion pública los hombres parlamentarios de nuestro pais para privarlos de su escelencia ensobrepajar por lo entretenidos y curiosos á las Zarzuelas mas insustanciales é inarmónicas, y basta con ellos para entretener á las gentes y atraer numerosisima concurrencia á las tribunas del Congreso, palcos gratis donde concurren los desocupados de ambos sexos á matar cuatro horas seguidas siempre que toman las sesiones un carácter borrascoso, siempre que se trata de alguna proposicion á lo Olózaga, á lo Rivero, ó á lo Gonzalez Bravo, y en que están preparados los *claqueurs* de ordenanzas para victorear á los tribunales.—Verdad que cuando se discuten proyectos de ley graves, los diputados dejan el salon, las tribunas se despueblan y los oradores se entienden con los taquígrafos; pero en cambio ¡qué animacion, qué alegría cuando el asunto toma carácter de sainete! ¡Si tan vivo interés presentan estos actos, á qué ocuparme de óperas ni de bailes? Nada, amigo mio, hablemos de política; puesto que llaman política á estas cosas sin temor de que se agote la materia, pues los hechos se suceden con tanta rapidez que se adelantan á la fecha de mis cartas.

Olózaga no tiene precio para estas escenas: habla en todos los tonos, la sátira, las indirectas, salpican sus mas graves discursos, sin que el gesto, la accion y la mirada falten á realzar su idea y á marcar sus intenciones.—El público pendiente de su diction y de los movimientos, siente cuando es cómico, padece cuando es trágico, rie cuando es jocoso picante y *zarzuelero* y siempre dá un lleno seguro cuando se le espera ver en accion.

Su proposicion última sobre la reforma reglamentaria pobló los bancos de los diputados, llenó las tribunas de curiosos y curiosas, y Olózaga, satisfecho del efecto palpable de su indisputable fama, tendió sus miradas satisfechas por el semicírculo, y dió gracias á la concurrencia por serlo extraordinaria al comenzar su oracion.—Despues dijo que su objeto era solo saber si los progresistas de «La Union» eran amigos incondicionales del gabinete para cerrarles las puertas del progreso cuyas llaves están en poder de S. S., los progre-

sistas lo oyeron con verdadero placer y votando con el ministro de la gobernacion silvaron á su antiguo correligionario y cayó el telon.

Si Olózaga hubiese entonces estado como yo en las tribunas, se convenceria de lo infructuoso de su plan al oír decir á las gentes. ¡Pero este hombre solo ha conseguido hacer mas sólida la union de sus antiguos amigos con el gobierno obligándolos á *resellarse* en sus filas! ¡Este hombre trata de quitarles á los progresistas la fuerza moral que tienen con sus principios dentro de la situacion para que esta sea progresiva, y esté contenida en los límites constitucionales! ¡Pobre Olózaga! Decian otros «ya no tiene la voz de este tribuno el poderoso influjo de otras veces, se ha gastado su señoría en fuerza moral, y sus intenciones son tan conocidas, como infructuosa su habilidad. ¡Que lástima de tiempo!»

Y es lástima, en efecto amigo mio, que así se malgasten dias que pueden ser aprovechados por los lejisladores en bien del pais, con solo fijarse en la necesidad de reforzar el partido medio, donde tiene su mas firme apoyo la monarquía constitucional de doña Isabel II, para resistir potente los embates de la democracia y el absolutismo, á cuyos polos se encaminan los progresistas y moderados que la union liberal no ha podido traer á su seno.

¡Qué diré á usted del último escándalo promovido en el seno de la representacion nacional por el célebre y nunca bien ponderado Ibrain Clarete? Los neocatólicos persuadidos de que la situacion actual no puede derribarse parlamentariamente como lo ha comprobado la votacion á la proposicion Olózaga, y creyendo imposible meter la division en las filas de *La Union liberal* han apelado al medio de *crear un fantasma* á ver si de este modo cambia el gefe del Estado de ministros responsables.

¡LA DEMOCRACIA!! Este es el huracan con que se amenaza á la monarquía por ciertos hombres, esto es lo que se quiere hacer ¡comprender en ciertas elevadas regiones que toma vuelo, que crece, que avanza hacia nuestro sistema para destruirlo.—De aquí las listas nominales de suscritores en favor de las huérfanas de Brú, de aquí la protesta improcedente de Rivero que no tuvo valor para hacerla al jurar sobre los evangelios la constitucion y la monarquía; porque le hubiera cerrado las puertas del Congreso, de aquí la aun mas ruidosa de Gonzalez Bravo para llamar la atencion *donde todos sabemos*, de aquí el clamor continuo de la prensa diciendo *La democracia avanza*, de aquí en fin y *reasumiendo* los últimos escándalos parlamentarios.

Ya tiene usted descubierto el velo.—
Vea ahora en su buen juicio si quien está
en el objeto, fin y causa de los sucesos
no lamenta como yo tanto extravío, tanta
ceguedad y tanto espectáculo.

Suyo afectísimo s. s. q. b. s. m.—Mon-
tano.

SECCION OFICIAL.

En el Boletín oficial del miércoles 9
del actual se leen los dos siguientes anun-
cios publicados por el gobierno de pro-
vincia:

—«El Gobierno de las dos Sicilias ha
dispuesto que los viajeros que se dirijan
á aquel Reino, vayan provistos de los
correspondientes pasaportes visados por
la Legacion del mismo y refrendados por
los Agentes Consulares residentes en el
primero y último puerto donde se em-
barquen antes de llegar al referido terri-
torio, sin cuyos requisitos no les será
permitida la entrada en él.

Lo comunico á V. S. á fin de que se
sirva dar publicidad á dicha disposicion
para que llegue á noticia de todos.»

—«Segun me manifiesta el Juez de
primera instancia de Caravaca, andan va-
gando por esta provincia supuestos mar-
chantes de ganado que con monedas
falsas, al parecer de oro todas ellas centi-
nes del año 1850, se dirijen á las aldeas
y cortijos dándolas en cambio á los labra-
dores por las reses que les compran.

En su consecuencia, tanto para evitar
la circulacion de dicha moneda, como el
que se reproduzcan estos robos manifies-
tos, prevengo á los Señores Alcaldes de
los pueblos de esta provincia transcri-
biendo esta circular á la mayor brevedad á
los Alcaldes pedáneos de sus respectivas
jurisdicciones, á fin de que procedan á
instruir á los inespertos labradores que
no tienen conocimiento alguno acerca
de las referidas monedas.»

SECCION RELIGIOSA.

Santo de mañana.

San Faustino y Sta. Jovita hermanos mártires
y Ntra Sra. de Guadalupe.

Jubileo.

Estará en la iglesia del Carmen.

VAPORES.

Puerto de Alicante.

El MADRID, saldrá de este puerto para Bar-
celona y Marsella el miércoles 16 del corriente
á las once en punto.

Se despacha en la Agencia de D. Gabriel Ra-
vello, cerca de la puerta del Muelle.

SECCION MERCANTIL.

Precios de hoy en el Almudí.

Trigo del país. . . fan. de 47 á 56 rs.

Manchego	de 55 á 56
Geja	de
Cebada	de 19 á 21
Maiz	de 22 á 26

ANUNCIOS.

INYECCION BROU

HIGIENICA, INFALIBLE Y PRESERVATIVA.
La única que cura sin necesidad de tomar otro medicamento.
Véndese en las principales farmacias del universo y en Paris por
el inventor BROU, 33, rue Lafayette. (Exigir la instruc-
cion que la acompaña.) Veinte años de éxito

Depósito por menor en Murcia, boti-
ca de D. Manuel Martinez.

**SERVICIO MARITIMO
de las Mensagerías Imperiales**

Línea directa rapidísima { Marsella } y vice versa.
de Alicante á { Orán . . . }

De Alicante á { Marsella en 30 horas: salida todos
los viernes á las 12 de la mañana.
Orán en 14 horas: salida todos los
sábados á id. id.

De Madrid á París en 3 dias, por la combinacion
con los ferro-carriles del Mediterráneo.

Magníficos vapores, de grande fuerza y veloci-
dad, servidos lujosa y esquisitamente en todos con-
ceptos, precios módicos con grandes rebajas en los
pasajes para las familias de tres personas al me-
nos, y en billetes de ida y vuelta

Para fletes, y pasajes y cuantos informes deseen,
dirigirse en Alicante á los Sres. D. Juan Bautista
Lafora y Hermanos, Agentes de la Compañía. 48-6

JARABE. H. FLON.

Este jarabe goza de una reputacion sin igual
para combatir las irritaciones é inflamaciones de
las vias respiratorias, como los constipados, catar-
ros, estincion de voz, gripe, y sobre todo para las
coqueluches, enfermedades tan graves y comunes
en los niños.

Las propiedades y demas cualidades del jarabe
Flon le han asegurado hace mas de veinte años de
una superioridad incontestable. Se toma una cu-
charada bien sea puro en una tisana de leche á
de otra cualquier cosa, cuatro ó cinco veces al dia.
En las sociedades del mayor tono se le sirve para
beber agua, como un jarabe de recreo, y merced ó
su sabor, de los mas suaves, goza del mas grande
y justo favor que cada uno podrá apreciar haciendo
uso de él.

Fábrica en Paris, 28, rue Tailbout. Depósito
por mayor en Madrid, Esposicion estrangera, ca-
lle Mayor, 10, y por menor á 16 rs. frasco, en MUR-
CIA botica del Sr. Martinez.—En Valencia, Do-
mingo. 43

PAPEL, SOBRES

y otros objetos.

SAN LORENZO N.º 11.

Papel á 8, 10, 12, 13, 14 y mas rs. ca-
ja de 120 cartas. Lo hay azul, de colo-
res y con relieves.

Sobres desde 3 1/2 rs. caja de 100, por
paquetes á 10 ctos. Hay de otros precios.

Pastillas de goma para borrar tinta y
rayas de lápiz á 6 ctos. una.

Ligas de goma para sujetar papeles y
aun para otros objetos á 3 ctos. una.

Libros de memorias de varios precios.
Sellos de plata y marfil desde 14 rea-
sá uno en adelante.

Plumas de ave cortadas y sin cortar,
de acero de diferentes clases, de gutta-
percha, para dibujo topográfico de tres
puntos, y de otra infinidad de clases.

Becs de plumas naturales y de marfil

en cajas de 100 que son 200 plumas, á
4 rs. una, tambien las hay á 1 y 1 1/2 y 2
reales.

Lapiceros de diferentes clases, tarjé-
tas caladas é iluminadas, arenillas de co-
lores, papel para cartas amorosas y del
llamado católico, lacre, obleas de goma,
papel secante, etc. etc.

LA MODA.

AÑO XVIII.

*Periódico semanal de literatura, costum-
bres y modas, dedicado al bello sexo.*

Innecesario creemos hacer encomio
alguno de una publicacion que cuenta
diez y ocho años de vida, y que ha logra-
do sobreponerse á todas las que de su
clase ven la luz en el extranjero.

Tan positivo es esto, que la celosa
madre de familia que una vez se sus-
cribe á *La Moda* no la deja nunca, pues
en ella encuentra, al par que agrada-
ble entretenimiento, artículos y novelas
de sana moral que le ayudan á fortal-
ecer en el corazon de sus hijas, las rec-
tas ideas que son necesarias para que en
su dia sean el espejo fiel de quien las ha
educado.

Cada año de *La Moda* consta de un
grueso volumen en 4.º mayor con mas de
800 páginas de lectura, en excelente
papel francés.

12 figurines iluminados, para vesti-
dos de señoras y señoritas, con
las últimas modas de Paris.

4 dichos para niños id. id.

2 dichos para caballeros id. id.

12 dibujos de tapicería en colores pa-
ra felpillas, lanas ó sedas.

4 dichos de crochet, de gran tamaño.

12 grandes patrones litografiados por
ambos lados, con dibujos para
cortes de vestidos, corsés, ca-
potas, manteletas, esclavinas,
cuellos, mangas, camisas de
señoras y caballeros, etc. etc.

1200 dibujos, poco mas ó menos, con
letras, cifras, nombres, aran-
dellas, lazos, adornos, etc, etc.

52 geroglíficos,

6 piezas de música para piano,

y otra porcion de objetos que hacen sea
una publicacion, aparte de su amenidad,
tan económica que sorprende á cuantos
la conocen, pues cualquiera de aquellos
vale por sí solo mas que el importe de
la suscripcion de un mes.

El precio de la suscripcion es el de 9
reales vellon al mes, y recomendamos
á quien no conozca la publicacion, se
suscriba por un trimestre, seguros de
que han de continuar en lo sucesivo.

Se suscribe en la Redaccion de LA PAZ.

Por todo lo no firmado,
el director, propietario y editor responsable,
RAFAEL ALMAZAN Y MARTIN.

Imp. de LA PAZ, á cargo de R. ALMAZAN,
calle de S. Lorenzo, núm. 11.