

MURCIA
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:
 En Murcia, en mes, 2,00 pta. | Extranjero, trimestre, 15,00 pta.
 Provincias, trimestre, 7,50 | América, 11,00 —
 Los sucripciones se reciben en la Administración, día y mes.

El Liberal

MURCIA
 REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES:
CRÉDITO PÚBLICO, 1. — Teléfono, 63
25 EJEMPLARES, 1,75
NUMERO SUELTO, 10 CÉNTIMOS

EDICIONES ESPECIALES EN MADRID, BARCELONA Y SEVILLA

INFORMACIONES DE PARIS

El cura de Saint-Emilión y el sultán de Marruecos

¡Buen mozo el cura de Saint-Emilión, diputado y bebedor del vino de su tierra! Este abate Bergé mide 1,92 metros, estatura estimable para un sacerdote, y como diputado, pertenece a las Comisiones de Bebidas y Marina mercante de la Cámara. Su rol, pues, es de este mundo: se encuentra, desde el Parlamento, sobre la tierra y sobre el mar.

El abate Bergé ha hecho compatibles el amor a Dios y la devoción por el vino de Burdeos, especialmente el de Saint-Emilión, que es en realidad un vino excelente. ¡A su salud, padre! Durante la guerra el abate Bergé fué cura coarctado de un recluso de Infantería. Era un cura popular en las trincheras. Lo primero que hacía era llevar a los labios de los soldados heridos su cantimplora llena de vino de Saint-Emilión. Después, si había tiempo, prestaba los auxilios de su religión. Era un cura guerrillero francés defendiendo su patria y su república. Fumaba en pipa y comía carne los viernes.

«Si Jesús —solía decir— hubiese hecho la retirada de Charleroi, bautizaría «bacalao» al pollo y lo comería con nosotros...»

Con su libro de rezos, su cantimplora y su fusil hizo toda la guerra; estuvo en Verdún, fué herido muchas veces y ganó la Legión de Honor. Después, el cura girodino se dedicó a la política y fué diputado de la izquierda. Hoy quizá siga siendo miembro de la izquierda, cuando ya no lo es nada, ni Clémenceau. Quizá crea en el otro Clémenceau: en el de la Comuna, el revolucionario, el dreyfusista.

Este cura campechano, que hace compatible la Biblia, la República, la guerra, el altar, el Parlamento, el vino y Clémenceau, ha completado el cuadro de tolerancia haciendo compatible también la religión de Mahoma. Todo lo ha unido en un ramo, como aquel libro de versos «Magaberto» («Mi ramito»), que escribió cuando era poeta regional en la tierra del Medoc. Poeta y tolerante, el abate Bergé ha saludado al sultán de Marruecos a su paso por Burdeos, dedicándole un ar-

teño digno de ser conocido no sólo en Méjico, sino también en otros países. ¡Buen ejemplo para los curas guerrilleros de otros tiempos!

«Soy el modesto soldado de una religión — escribe el cura de Saint-Emilión — escribo el cura de Saint-Emilión. El sultán es el jefe eminente de otra. he aquí dos doctrinas que se encuentran hermanas en las trincheras. No puedo olvidar a mis queridos musulmanes de la división marroquí, que me besaban las manos fielmente en la ambulancia, invocando a Alá, porque a sus ojos era yo el único marabú, el solo representante de una creencia. Como diputado francés y como sacerdote católico saludo respetuosamente a nuestro huésped y a cuantos le acompañan.»

Después de descalzarse los personajes oficiales de Francia en la mezquita de París solo faltaba esta bendición, que el cura de Saint-Emilión envía al sultán de Marruecos, gran marabú de los meros amigos, como el abate Bergé lo era de los pobres soldados de las trincheras dándole vinos y bendiciones. Es de suponer que el cura tolerante ha obrado más como poeta medociano que como católico, y que al gún marabú español pensará excomulgado.

Paris, agosto.

Incendio en una fábrica de harinas

(Conferencia telefónica)
 14, a las 4 t.
 Salamanca.—Un violento incendio ha destruido una fábrica de harinas. Las pérdidas son de enorme importancia. No se han registrado desgracias personales.

En un parto da a luz cuatro niños

(Conferencia telefónica)
 14, a las 3 t.
 Valladolid.—Doña Carmen Soría Jiménez, esposa del vizconde de comarcho don Florentino Bartolomé, ha dado a luz en un solo parto cuatro hermosos niños. La madre y los recién nacidos gozan de buena salud.

El nuevo templete de la Banda

Acaba de inaugurarse el nuevo templete para la Banda Municipal de Música. Su estilo arquitectónico es bello, sobrio, ligero, y elegante. Sus condiciones de acústica y resonancia resultan inmejorables. En suma una obra que acredita al joven maestro señor Jimeno.

El concierto inaugural ha sido hermoso magnífico. Una nota de la calidad del programa dará exacta idea:

Los Maestros Cantores, Preludio.—Wagner.
 Sakuuta, Obertura.—Goldmark.
 Murmullos de la Selva, Sigfredo.—Wagner.
 Tercer tiempo de la Sinfonía en Re menor.—Cesár Frank.
 La Venta de Don Quijote, Selección.—Chapi.
 Las Majas de Talavera, Pasodoble.—Alonso.

ALICANTINAS

Recientemente ha aparecido el quinto volumen de la interesantísima serie de reconstrucción histórica titulada «Las luchas fratricidas», con el gran escritor e ilustre diplomático Alfonso Danvila nos va poniendo en claro uno de los más trascendentales y, también, oscuros períodos de nuestro pasado: el de la sucesión borbónica en el trono de las Austrias. Titúlase «Almansa», y su lectura aviva en nosotros la admiración sentida hacia esta magnífica hermenéutica del pasado, que siempre que se publica un nuevo volumen volvemos a releer.

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

Nuestro paisano, el eminente e insuperable director, don Luis Torregrosa realizó un prodigio más de ejecución e interpretación. Y decimos de ejecución porque los profesores de la Banda hacen todo cuanto él quiere. Es el alma mater de la brillante corporación, la que transmite a todo el material organizado insospechadas energías y alientos de vida. De vida con plétora de entusiasmos, de exaltación artística que culmina en un ideal supremo de belleza.

La excelente Banda alicantina tiene ya su templete, su templo pequeño, consagrado a la Musa Euterpe. Nosotros, llevados de gran entusiasmo, concedemos más alto honor al templete; le llamamos templo. El oficio Torregrosa como alto sacerdote del Arte divino.

El Preludio de «Los Maestros» Cantores ejecutada en primer lugar del programa nos ha parecido un verdadero acierto. Quizás la obra más eminentemente popular que surgió del gran género musical de Wagner sea esta. Será perdurable porque está inspirada en el pueblo y para el pueblo fué escrita. Creemos con Juan Scherr en el rico tesoro que yace oculto en el corazón del pueblo. Este tesoro suele manifestarse de una deliciosa manera en la poesía popular, en canciones que recorren toda la gama musical de la vida interior y exterior, descubriendo, con perfecto realismo y con natural sencillez, los pensamientos de todas las clases sociales, como una de las más sanas y perfumadas flores de la civilización.

Podemos admirar en la obra wagneriana como del más humilde cantor que corra de puerta en puerta recitando estrofas y mendigando un trozo de pan, puede llegar a surgir un rebelde capaz de enfrentarse con los «Meistergesang» en quienes su estrecho lema podía sintetizarse en una frase; el resaca a lo pasado.

Hans Sachs tiene frases admirables a propósito de los maestros. Rutina pedantesca que trató siempre de aherrar los desconocidos elementos de belleza que laten siempre en la fresca inspiración del pueblo.

«¡Las reglas! — dice Sachs —. Some térselas debiera de cuando en cuando a una prueba para observar si, a fuerza del hábito, de la inerte rutina no pierda algo de su viva eficacia. La «tablatura» es necesaria, pero únicamente aquellos que la ignoran podrán decirnos si observando sólo sus reglas escuchas seguimos el verdadero derrotero, que es el de la Naturaleza... En vez, pues, de convidar al pueblo para la fiesta de San Juan para que vaya a contemplar, bajarse hasta él vuestras miradas desde la alta nube de vanagloria, que se rodean los Maestros, sin que jamás tuvieseis por qué arrepentiros de ello, pues el pueblo y el Arte son solidarios, y el conseguir que entrambos florezcan y progresen a un tiempo debe ser la meta de nuestros desvelos.»

¡Admirable lección la de Sachs el zapatero filósofo! En ellas se encierra y resume todo un curso de democracia y liberal fraternidad humana, que de practicarse podría aportar de nuevo una edad de oro a esta mísera tierra.

Quisiéramos que Hans Sachs viviera entre nosotros, al menos en espíritu. No es necesario a todos. El viejo poeta, maestro cantor en Nuremberg, con acento persuasivo y paternal diría a todos cuantos pensaron en su

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

Una violenta tormenta descarga sobre Barcelona

La fuerza de las aguas hace reventar un colector del alcantarillado y destroza una casa, pereciendo cuatro niños

(Conferencia telefónica)
 14, a las 4 t.

Barcelona.—Esta mañana ha descargado sobre esta población y sus alrededores una violenta tormenta que ha causado enormes daños.

Al mismo tiempo se desencadenó un ciclón, que obligó a suspender la circulación de tranvías y carruajes.

El fuerte viento y el agua han causado daños de gran importancia.

Los barrios bajos se han inundado de muchas casas.

En una panadería de la calle Plaza del Sol se inundó el sótano y las cuerdas habiendo necesidad de sacar a dos caballos cuando estaban a punto de ahogarse.

En la Sociedad general de Alimentación también se inundaron los almacenes y fábrica, causando las aguas muchos daños en las maquinarias.

En los mercados también hubo destrozos, quedando en mal estado las cámaras frigoríficas.

En una casa de la calle de Vilá y Vilá, los bomberos tuvieron que extraer a tres mujeres y un niño que se hallaban en grave peligro.

Hubo necesidad de asistirles en un dispensario.

En la calle del Sitio, los guardias de Seguridad salvaron a dos mujeres y dos niños que se hallaban en un piso bajo inundado.

El gobernador ha manifestado a los periodistas que no se han registrado desgracias personales.

Las noticias no concretan todavía la magnitud de los daños.

Estos han sido de enorme importancia en los barrios marítimos.

De los cuatro niños desaparecidos, ha sido encontrado el cadáver de una niña llamada María Ramón, de tres años.

El cadáver fué encontrado a larga distancia del lugar donde desapareció.

En la central de Telégrafos también causó grandes daños la tormenta, habiendo necesidad de suspender los servicios.

En la montaña de Montjuich un rayo mató a un hombre que se hallaba junto a un pozo, a donde cayó ya cadáver.

Los bomberos no han cesado en toda la mañana de desaguar viviendas.

En la provincia

Barcelona.—Los datos recibidos de la provincia dan cuenta de que los daños causados por la tormenta son también de gran consideración.

En Hospitalet, un rayo ocasionó el incendio de una casa.

En la playa de Calafix, las aguas destrozaron las barracas donde se albergaban los niños de la Colonia escolar del Ayuntamiento, sin que ocurrieran desgracias.

Los concejales encargados de la sección Cultural señores Peraix y Casero al tener esta noticia marcharon inmediatamente a dicha playa para adoptar precauciones.

En el cuartel de Jaime I, se dió albergue a los niños y vecinos.

En el Observatorio han facilitado una nota diciendo que las aguas alcanzaron la cifra de sesenta milímetros, cantidad no conocida hasta ahora.

En Huesca

Huesca.—Dieron de Vilhechor que esta mañana descargó una tormenta. Un pastor que marchaba con su ganado huyendo de la lluvia, cayó por un terraplén de doscientos metros de altura, quedando muerto.

Se cree que el fuerte aire y el agua le cegaron y no pudo ver el peligro.

Más detalles del temporal

14, a las 12 n.

Barcelona.—Se conocen nuevos detalles de los daños causados por la tormenta descargada esta mañana en esta población.

En la calle de Marina, reventó un gran colector de agua, inundando todas las calles próximas.

Las aguas han destruido gran número de barracas donde se albergaba gente humilde.

La cuestión religiosa en Méjico

Ante la gravedad de la situación en Guadalajara, el Gobierno envía 4.000 soldados

(Conferencia telefónica)
 14, a las 4 t.

Méjico.—Ante la gravedad de la situación creada en Guadalajara por el boicot clerical, el Gobierno ha enviado cuatro mil soldados.

Se teme que sean fusilados varios centenares de prisioneros clericales.

El Gobierno ha adoptado energías medidas de represión.

El boicot clerical en Guadalajara ha llegado al grado máximo.

Se teme que se cree un conflicto de carácter internacional.

Parace ser que el Gobierno inglés está decidido a hacer observar el Tratado de 1888, que garantiza la libertad de religiones en todo el país.

Barcelona.—En un puesto del mercado de la Barceloneta se ha desarrollado esta mañana un suceso muy pintoresco.

Una mujer compró una docena de huevos y para pagarlos entregó un duro, del que le devolvieron tres pesetas.

Al poco volvió al puesto diciendo que las tres pesetas eran falsas.

La vendedora se negó a darle otras pesetas y la compradora indignada arremetió contra las existencias del puesto, rompiendo quince docenas de huevos.

Barcelona.—En un puesto del mercado de la Barceloneta se ha desarrollado esta mañana un suceso muy pintoresco.

Una mujer compró una docena de huevos y para pagarlos entregó un duro, del que le devolvieron tres pesetas.

Al poco volvió al puesto diciendo que las tres pesetas eran falsas.

La vendedora se negó a darle otras pesetas y la compradora indignada arremetió contra las existencias del puesto, rompiendo quince docenas de huevos.

Barcelona.—En un puesto del mercado de la Barceloneta se ha desarrollado esta mañana un suceso muy pintoresco.

Una mujer compró una docena de huevos y para pagarlos entregó un duro, del que le devolvieron tres pesetas.

Al poco volvió al puesto diciendo que las tres pesetas eran falsas.

La vendedora se negó a darle otras pesetas y la compradora indignada arremetió contra las existencias del puesto, rompiendo quince docenas de huevos.

LAS LUCHAS FRATRICIDAS

Recientemente ha aparecido el quinto volumen de la interesantísima serie de reconstrucción histórica titulada «Las luchas fratricidas», con el gran escritor e ilustre diplomático Alfonso Danvila nos va poniendo en claro uno de los más trascendentales y, también, oscuros períodos de nuestro pasado: el de la sucesión borbónica en el trono de las Austrias. Titúlase «Almansa», y su lectura aviva en nosotros la admiración sentida hacia esta magnífica hermenéutica del pasado, que siempre que se publica un nuevo volumen volvemos a releer.

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas», que cumplen el sentido de resurrección del pasado que pedía Michelet, no encuentran parangón posible más que con otras series de alto valor artístico: los «Episodios Nacionales», de Pérez Galdós, pintura y crítica de la España de los tres primeros tercios del siglo XIX, y las «Memorias de un hombre de acción», con que el recio escritor Pío Baroja nos va delineando la guerra del Carlismo, siendo continua, precisamente, de esa secular contienda fratricida cuya evocación encabeza, cronológicamente, Danvila. De querer ampliar la filiación o parentesco en índole y analogía de «Las luchas fratricidas», tendríamos que omar «La Guerra Carlista», de Valle Inclán, y las novelas históricas de Blasco Ibáñez. Pero la primera tiene una muy marcada limitación regionalista, y de las segundas una ha aparecido hasta la fecha más que una titulada «El Papa del Mar».

La obra de Danvila es magistral, de honda trascendencia y relieve en la producción histórica literaria contemporánea. Aquí, en donde tan pocos buenos historiadores hemos tenido, «Las luchas fratricidas»,

intento de arrollarlo todo en beneficio de su poder absoluto... según palabras de un águila comentarista.

En San Juan de Alicante

Grandes fiestas en honor al Santísimo Cristo de la Paz... El Día de la Mujer.

Concurso literario

La Comisión de Festejos, al organizar las tradicionales fiestas que esta villa dedica a Santísimo Cristo de la Paz...

BASES DEL CONCURSO

Primera.—Los trabajos, originales e inéditos, vendrán escritos a máquina...

La Federación Femenina de Yanqui-landia discute sobre el marido "ideal,"

Los achaques de las mujeres se pueden curar con sombrero y vestidos nuevos

Atlantic City.—La sabiduría de Salomón, la paciencia de Job, la destreza del esclavo de David...

farmacia a comprarlo se vayan a una modista y compren un traje nuevo.

«El marido ideal de los clubs» manifestó Mrs. Charles Sloan, de Filadelfia...

«Uno de los mejores tónicos para la mujer de su casa y para la madre de una familia consiste en vestidos nuevos»...

«Este es el tercer gran convenio a la cual mi marido ha asistido conmigo»...

«Las clases que se enseñan en el departamento de vestidos de la Universidad y en los cursos por correspondencia están basadas en estos principios»...

«El marido ideal de los clubs debe tener sabiduría, energía y previsión, de modo que sus talentos puedan tener el lugar que queda vacio por a inteligencia femenina»...

«Mi marido es así»...

LA UNION

Ha dado a luz una preciosa niña la distinguida señora doña Concha Valdivia de Guillén...

El conflicto minero inglés tiende a la solución

London.—Gorck, secretario del Sindicato general Minero ha hecho interesantes manifestaciones a un periodista.

Por cuestión de intereses

Riñen varios hermanos y uno resulta muerto

En sufragio del alma del joven Don Joaquín Molina Martínez

que falleció el día 4 de Febrero de 1925

REGALOS que el mecánico Pablo Rada y los Bancos de Murcia hacen a los lectores de EL LIBERAL

- Una reproducción en miniatura del famoso hidroavión "PLUS ULTRA"...

EL Liberal BOLETIN DE SUSCRIPCION Don calle núm. se suscribe a EL LIBERAL de 1926. Murcia, 2 ptas al mes.--Provincia, 7'50 trimestre

DE LORCA Señor corresponsal de EL LIBERAL de Murcia. No se le va a conceder retiro alguno a profesor que ha sido jubilado don Antonio Felices?

Elixir Estomacal de SAIZ DE CARLOS. Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito...

"Goloso". El mejor aceite de ricino en el envase más práctico.

Jabón Carabaña Suaviza y conserva la frescura del cutis, evita contagios y cura granos, herpes, y demás enfermedades de la piel.

NOTAS LOCALES



Agente para Murcia, Cartagena, Alicante, Almería y Albacete: DON ADRIAN VIUDES Garage Willys-Overland MURCIA

Ya más notable no puede existir nada que el brillo y transparencia que recibe aquella dentadura que es limpiada con la Pasta dentífica de Orive.

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO CAJA DE AHORROS Interés a 4 por 100

La actualidad política

Lo que publica la "Gaceta"

Madrid.—La "Gaceta" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

Real decreto nombrando una comisión encargada de examinar todo lo concerniente con motivo de las irregularidades administrativas registradas en los Parques de Intendencia de Ceuta y Larache durante el año 1923.

Dicha comisión está formada por un fiscal general, un auditor de primera clase del Cuerpo Jurídico y un jefe de Intervención.

Tendrá carácter excepcional y completo e intervendrá en los procesos instruidos, teniendo carácter judicial. En el carácter administrativo estará facultada para instruir expedientes y señalar responsabilidades directas y subsidiarias, e imponer sanciones.

Tendrá independencia absoluta y asumirá todas las funciones.

Las autoridades administrativas y judiciales tendrán para dicha comisión todo género de facilidades para el mejor cumplimiento de su misión.

También publica el diario oficial una Real orden de Fomento convocando a oposiciones para 36 plazas de auxiliares administrativos del registro central.

Yanguas en San Sebastián

San Sebastián.—Llegó el ministro de Estado, siendo recibido por las autoridades y numerosos amigos.

Viaje aplazado

Ferrol.—Los ministros de Guerra y Marina han avisado para que aplazan su viaje a esta población hasta el miércoles próximo.

La comisión interministerial

Madrid.—Ha terminado sus labores la comisión interministerial encargada del arreglo de plantillas y emolumentos de los funcionarios del Estado.

Ha redactado unas bases que serán entregadas al Gobierno, en las que se señalan las aspiraciones de los funcionarios y propone mejoras para todos, especialmente para los comprendidos en los grados medio e inferior de los escalafones.

La comisión ha creído interpretar

en su actuación los deseos del Gobierno.

Una conferencia

Madrid.—Esta mañana estuvo en la Presidencia celebrando una conferencia con el director general de Marruecos y Colonias, general Jordana, el director de Obras públicas de Guinea, dándole cuenta de la necesidad de poner en práctica el plan de obras acordado por el Gobierno.

Los que han despachado con Primo de Rivera

Madrid.—Esta mañana despacharon el jefe del Gobierno los ministros de Instrucción, Hacienda, Trabajo y Marina y el oficial mayor de la Presidencia.

Después recibió Primo de Rivera varias visitas.

Consejo de ministros

Madrid.—Esta tarde a las siete se reunieron los ministros en la Presidencia celebrando Consejo.

Cuando llegó el presidente dijo a los periodistas que el rey llegaría a Madrid el viernes o el sábado de la próxima semana.

Durante esta se celebrarán dos o tres consejos.

El día de hoy terminó a las diez de la noche. Al salir los ministros de Trabajo y Hacienda manifestaron que no habían tratado ningún asunto de sus departamentos.

El presidente dijo: —Nos hemos examinado de Bachillerato.

Un periodista preguntó: —¿La han aprobado?

A este contestó Estalla diciendo: —A mí me hubieran suspendido, pero como el tribunal era indulgente me he atrevido a proponer modificaciones que han sido aceptadas, habiendo quedado aprobado el proyecto de reforma de segunda enseñanza.

Este proyecto, añadió, es muy interesante y se refiere especialmente a los libros de texto, cosa que seguramente agradecerán los padres de familia.

El ministro de Instrucción pública no quiso decir nada al salir, limitándose a manifestar que el proyecto era en un todo orgánico y no era fácil hacer una síntesis de él.

La referencia oficiosa

Madrid.—La referencia oficiosa facilitada acerca de lo tratado en el Consejo se limita a decir que el proyecto de reforma de segunda enseñanza ha sido aprobado.

El ministro de Estado en San Sebastián

San Sebastián.—El ministro de Estado señor Yanguas almorzó esta mañana invitado por el embajador de Italia.

Al almuerzo asistieron otros diplomáticos.

Combinación judicial

Madrid.—Hoy ha sido firmada una combinación de jueces, no afectando ninguno a la provincia de Murcia.

El hidroavión argentino "Buenos Aires"

Buenos Aires.—Ayer tarde a las cuatro amarró en este puerto el hidroavión argentino "Buenos Aires".

Fue recibido por un inmenso gentío que aclamó a los tripulantes rindiéndoles todo género de atenciones.

Dos detenidos por amenazar de muerte

14, a las 10 n.

Barcelona.—El obrero de la Maquinista Terrestre y Marítima, Juan García ha denunciado en la Comisaría de Policía que varios obreros que trabajan en el mismo taller que él, le habían amenazado repetidas veces de muerte.

Ayer, uno de ellos le dijo que no llegaría vivo a su casa.

En vista de las repetidas amenazas ha presentado la denuncia.

La policía ha detenido a uno de los amenazadores.

Otro obrero llamado Antonio Pujol también fue detenido por amenazar a otros compañeros.

Cuando era conducido a la Comisaría, al pasar por una cloaca arrojó un objeto, que recogido resultó ser una navaja de afeitar.

Desde Lorca

En la Diputación de Avilés es muerto un hombre misteriosamente

14, a las 12 n.

Lorca.—En la Diputación de Avilés se ha desarrollado un suceso en forma misteriosa, en el que ha perdido la vida un hombre.

Un borracho llegó a la puerta de una taberna esta madrugada y comenzó a dar fuertes golpes que llamaron la atención de un vecino de Vélez Rubio que había llegado allí y esperaba la apertura del establecimiento.

Entre ambos se entabló disputa por si debía o no dar golpes en la puerta degenerando la disputa en riña, agrediendo mutuamente a bofetadas.

Un cazador que provisto de una escopeta, pasaba por aquel lugar, interviniendo para calmar a los animados de los discutidores.

Cuando el cazador se alejaba, el borracho marchó tras él, intentando arrebatarle el arma y en este momento sonó un disparo causándole la muerte.

Se ignora si el disparo fue hecho por el cazador o si se disparó el arma por el forcejeo.

El juez señor Alberola oficial Garola Carrillo, alguacil Ponce y forense señor Para, marcharon al lugar del suceso.

Hasta ahora se ignora el nombre del muerto.

Un incendio

Lorca.—En el caserío de Casa Blanca, del barrio de San Cristóbal se declaró esta mañana un violento incendio que ha destruido una casa.

Las autoridades se personaron en el lugar del suceso, contribuyendo con los vecinos a la extinción del siniestro.

Se hicieron comentarios poco favorables para los municipales por la carencia de servicio de incendios en una población de la importancia de Lorca.

MARRUECOS

Lo que dice el parte oficial

14, a las 12 n.

Madrid.—El parte oficial facilitado en la Presidencia es el siguiente:

Sector de Xauen.—La jerca de Benirraguel mandada por el capitán Lopez avanzó hasta Corona, la antigua posición de Mixkrey, razziando e incendiando el poblado por haber cogido a unos rebeldes huidos.

La columna de vanguardia de Larache mandada por el teniente coronel Asensio avanzó por Ajama, acompañada del caid E' Raf, llegando a la altura de Tanacub hasta rebasar Kasla y Buandú.

La columna del Centro mandada por el coronel Boloix cruzó el Monzora.

La aviación francesa contribuyó a este avance y practicó reconocimientos.

La fiesta de toros

En la novillada de hoy en Madrid se ensayará una nueva forma de torear a caballo

15, a las 3 md.

Madrid.—En la novillada anunciada para hoy, se ensayará una forma nueva de colocar a los caballos, para evitar la crueldad que significa el empuje del toro, al salir del chiquero, contra los caballos.

Cogida de Villalta en San Sebastián

San Sebastián.—Esta tarde se ha celebrado una corrida de toros actuando Márquez, Marcial Landa y Villalta.

Primero.—Márquez veronicea perdiendo terreno en los primeros lances, pero luego se rehace y da dos verónicas superiores.

Coge los palos y deja tres pares colorados.

Comienza la faena dando passes naturales con la izquierda. Luego cambia de mano y está valiente y adornado. Entrando recto deja media estocada en lo alto y desahella al tercer intento.

Segundo.—Marcial da unas verónicas buenas.

Hace una faena por lo bajo y termina alargando el brazo para una estocada que mata.

Tercero.—Villalta torea por verónicas para sujetar al toro que no ofrece condiciones ninguna para la lidia.

Hace una faena para alinear y termina con un pinchazo, media estocada y otra entera.

Cuarto.—Antonio Márquez pone cátedra al torear por verónicas.

Sobresale en un quite derrochando valor y arte.

Villalta también hace otro quite y al terminar el segundo lance es cogido y volteado, quedando en tierra.

En el público causa gran emoción la cogida.

Es trasladado a la enfermería, de donde dicen al poco que el diestro arago

Lithinés del Dr. Gusty

Agua mineral alcalina, litinada, deliciosa a beber en las comidas.

Plaza de Toros de Orihuela

Monumental corrida benéfica organizada por el excelentísimo Ayuntamiento, para el día 15 de Agosto de 1926.—SEIS toros de la acreditada ganadería de SOTOMAYOR.

Luis Fuente Bejarano :: Manolo Martínez :: Armitilla

Entrada general 7 pesetas.—Tren especial con rebaja de precios en la línea de Murcia que enlazará con Almería y los trenes de Cartagena y rebaja de precios en billetes de ida y vuelta en las de Alicante y Torrevieja.—Salida de Murcia a las dos y media de la tarde —regreso después de la corrida. Esta empezará a las cinco.

ULTIMA HORA

El temporal en Barcelona

15, a las 3 md.

Barcelona.—Se conocen nuevos detalles de la catástrofe ocurrida en la calle de Marinas, donde reventó el colector de las aguas del alcantarillado.

En el número 105 de dicha calle se estableció una manufatura de aseunas don Antonio Viá y al lado en otra casa de su propiedad había el empleado de la fábrica don Juan Ramón.

Este vive con su mujer, sus suegros y cinco niños de corta edad, el mayor de siete años.

Al reventar el colector, originó el desprendimiento de un trozo de pared de dicha casa, inundando por completo las aguas las habitaciones donde se hallaban los abuelos y los niños.

Estos fueron arrastrados por la corriente del colector, que tiene dos metros y medio de altura por una de ancho.

El padre de las criaturas y un obrero de la fábrica se arrojaron al agua logrando extraer con vida a una de ellas. Las otras cuatro perecieron ahogadas.

Al regresar la madre, que había ido a la compra, sufrió tan fuerte impresión que le dió un ataque, siendo atendida en el Dispensario de la calle de San Pedro.

A las cinco de la tarde comenzaron a descender las aguas.

Otro vecino que se arrojó a las aguas en auxilio de las criaturas, ha desaparecido, ignorándose si ha perecido.

Más destrozos

Barcelona.—Las aguas ocasionaron grandes destrozos en las calles y paseos.

Los kioscos de venta de periódicos han quedado destruidos en su mayor parte.

En el puerto los destrozos también han tenido enorme importancia.

Las aguas arrastraron gran cantidad de piedras, maderas y objetos al manecados en el muelle.

El "Infanta Isabel" chocó con el transporte de guerra "Dédalo", abriéndose el primero un boquete en un costado.

En la calle de Vilá y Vilá, una niña de nueve años evitó que las aguas arrastrasen a una niña de dos meses que fue arrebatada por la corriente de los brazos de su madre.

Se han registrado numerosos hundimientos.

14, a las 12 n.

Madrid.—En el domicilio de su hermano ha sido hallado muerto esta mañana el teniente coronel de infantería don Antonio Trucharte Semper.

El juzgado militar se personó en el citado domicilio ordenando el traslado del cadáver al depósito de autopsias.

Se cree que el señor Trucharte ha muerto a consecuencia de una embolia.

El cadáver no presenta ninguna violencia.

El finado era uno de los más entusiastas propagadores del escultismo en España.

Advertisement for 'La Lechera' condensed milk. Includes an illustration of a woman and a can of milk. Text: 'La madre de familia dice: "El mejor alimento es la leche"'. 'Hay salud en cada bote de Leche Condensada "La Lechera"'. 'Se vende en todas partes y sirve para todos los usos domésticos.'

Advertisement for 'Maquina de afeitar "VALET" Auto Sirop'. Includes an illustration of the shaver and its case. Text: 'La única que afila sus propias hojas.' 'Sus ventajas: La hoja se afila en diez segundos sin retirarla de la máquina y sin tener necesidad de aparato especial. Da la facilidad de graduar la posición de la hoja según la barba. Linos protectores especiales impiden el cortarse. Resuelve el problema de limpieza, sin retirar la hoja, desmontar o destornillar pieza alguna. Devuelve en un año su precio de coste, pues una hoja sirve para 40 y más afeitadas, y la máquina dura años.' 'Desde Ptas. 5.- a Ptas. 70.-' 'Pídase Catálogo a la Agencia general: Hassinger S. A., Balmes, 75. - Barcelona'

Advertisement for 'ZENITH' watches and 'VALLÉE DES ROIS' perfume. Includes an illustration of a pocket watch. Text: 'ZENITH DETIENE EL RECORD MUNDIAL DE LA EXACTITUD'. 'VALLÉE DES ROIS PARFUM DE LUXE'. 'L.T. RIVER'



FERIA DE LEIPZIG VERANO 1926
del 29 de Agosto al 4 de Septiembre
La manifestación más grandiosa de las Industrias Alemanas.

Comerciantes e Industriales
Se abrirán nuevos horizontes visitando esta Exposición de todos los artículos fabricados y de la maquinaria para su fabricación.

Para informes y visado del pasaporte gratis, viajes económicos, en Valencia: el representante honorífico para Valencia y Murcia: Ernesto Stierlein, Valencia, Pascual y Genis, 20. - En Barcelona: Federico O. Rissmann, Barcelona, Lauria, 104.

LA CÁMARA PATE-BABY
Pone la cinematografía al alcance de todos por medios sencillos y precios módicos
¿Qué satisfacción poder contemplar en la pantalla a vuestros familiares, tal como se comportaban antaño!
¡¡¡ES EL PASADO QUE REVIVE!!!

NOTA.—Cada caja de película virgen va acompañada de un VALE para el revelado económico. Exijalo al comprar aquellas.

De venta en los Comercios Fotográficos, Bazaros y Similares
PATHE-BABY, S. A. E.
Rambla Cataluña, 8 — BARCELONA
Remite gratis catálogo a quien lo solicite

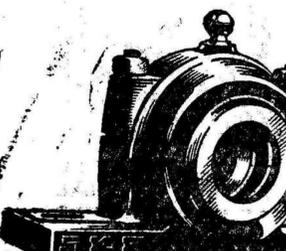


PIDAN OFERTA Y PRECIOS A
Siemens Schuckert-
Industria Eléctrica-S.A.
Oficina Técnica de Valencia
Pascual y Genis, 6. Teléfono 841
De venta en: **Antonio García Alemán**
Príncipe Alfonso, 20, Murcia, Teléfono 800



Wertheim
Máquinas para coser y bordar las de mejor resultado y las más elegantes
WERTHEIM
MÁQUINAS ESPECIALES de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y género de punto.

Dirección general en España: **RÁPIDA, S. A.**
AVIÑÓ, 9 — Apartado 738 — BARCELONA
PÍDANSE CATÁLOGOS ILUSTRADOS QUE SE ENVIARÁN GRATIS
Ventas al contado y a plazos
José A. Gil Gómez, Plaza de Colón, 12, Lorca (Murcia)



SKF
COGINETES Y RODAMIENTOS A BOLAS de dos hilera con regulación automática y de una hilera fijos para automóviles. Rodamientos a Rodillos.
Rodamientos para Transmisiones
ECONOMIZAN del 25 al 30 por 100 de la fuerza total.
ECONOMIZAN el 90 por 100 de lubricantes.
NUNCA se calientan. Únicos en el mundo.

ASBA
MOTORES Y TRANSFORMADORES CENTRIFUGAS DE LAVAL
Rodamientos a Bolas SKF, S. A.
Delegación en Valencia: **LLANO DEL REMEDIO, 4**
Depósito en Murcia: **ANTONIO SANCHEZ MOLINA**
Lucas, 4. (Junto al Casino)

Vías urinarias
Impurezas de la sangre
Debilidad nerviosa
Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades gracias al maravilloso descubrimiento de los

MEDICAMENTOS del Dr. SOLVRE

VIAS URINARIAS: Hemorragia (purgaciones) en todas sus manifestaciones, uretritis, prostatitis, orquitis, clistitis, anaxitis, flujos, etc. de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cochets** del Dr. Solvré. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligrosos siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. Venta, 5'50 pesetas caja.

IMPUREZAS DE LA SANGRE: Sífilis (avariosis), eczemas, herpes, úlceras escorofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas** del Dr. Solvré, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado.—Venta, 5'50 pesetas frasco.

DEBILIDAD NERVIOSA: Impotencia (falta de vigor sexual), porcelones nocturnas, espermatorras, (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia, o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciales** del Dr. Solvré.—Más que un medicamento, son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (vicios sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad.—Venta, a 5'50 pesetas frasco.

Agente exclusivo: **Hijo de José Vidal y Ribas (S. en C.),** MONCADA, 21, BARCELONA. Venta en las principales farmacias de España y Portugal.

NOTA.—Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franco a Juan G. Sókatarg, farmacólogo, Montaña, 79, y Fomento, 15, Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.



Almorranas
Curación segura y completa, sin operación, con los **Supositorios Anusol-Goedecke**
Acreditados desde hace 25 años. Los **Supositorios Anusol-Goedecke** quitan pronto los dolores, producen una evacuación agradable, desinfectan, desecan y curan. No contienen narcótico ni componente nocivo alguno. Pída en farmacias el único y legítimo **Anusol-Goedecke**. En cada caja van 12 supositorios con instrucciones exactas para su uso.

Compagnie Générale Transatlantique

Línea directa a Nueva York
Saldrán de VIGO los siguientes vapores:
"LA BOURBONNAIS", 9 de Agosto.
"CHICAGO", 23 de Agosto.
"ROUSSILON", 8 de Septiembre.

ADVERTENCIA MUY IMPORTANTE
Únicamente se expedirá billete de pasaje:
1.º A los súbditos americanos.
2.º A aquellos que, siendo su residencia habitual los Estados Unidos, se encuentren temporalmente en Europa y cuenten con permiso para entrar en territorio americano.
3.º A todos los demás que estén debidamente autorizados por los Consules americanos para desembarcar en los Estados Unidos.

Los pasajeros españoles deberán obtener el correspondiente visado de su pasaporte, precisamente en el Consulado americano de su jurisdicción. Estos, lo mismo que los ciudadanos americanos, deberán presentarse después en el Consulado de los Estados Unidos en Vigo, puerto de embarque.

PRECIOS DE PASAJE
Cámara, desde Ptas. 925
Tercera clase, 543

Mas 8 dólares de impuesto americano.
Esta Agencia no adquiere ningún compromiso con los pasajeros siempre que no hayan comprometido el pasaje por lo menos con cinco días de anticipación.
Para más informes dirigirse a los Agentes en Vigo,
Antonio Conde, Hijos
(Apartado núm. 14.)

RECALCIVM

No olvide Vd. **RECALCIVM**
COMPRESOS O POLVO
Para tratar científicamente la TUBERCULOSIS y su predisposición; LINFATISMO. RAQUITISMO. ESCROFULOSIS. FOSFATÓRICOS; conviene a EMBARAZADAS y durante la LACTANCIA Convalecientes, Neurasténicos, etc.
Aceptado y de uso constante en Sanatorios y Hospitales.
Dr. ANDREU, Ruib. Catalas, 66. BARCELONA
DE VENTA EN FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIFICOS.

"AIGLON" AUTO-OIL

El mejor aceite para automóviles y aviación

ANEMIA
CLOROSIS
INAPETENCIA
TRASTORNOS MENSTRUALES
GOTAS ROYEN
(SANGUÍNEAS)
TONICO DE LA MUJER

A todos aquellos de nuestros suscriptores que noten alguna deficiencia en el servicio de este periódico, rogamos que nos lo comuniquen para corregirlo inmediatamente.

CHINCHES ESQUELAS

Un frasco patentado de **AKANTROL** extermina los **CHINCHES** para siempre. Promiado en todas las Exposiciones de Higiene y reconocido como el mejor antichinche del mundo. Prospectos y venta: Eduardo Montañés, plaza Monassot, 1. Droguería.

JARABE HENRY MURE

Enfermedades Nerviosas
Curación infalible por el **JARABE HENRY MURE**
al Bromuro de Potasio
Éxito comprobado durante los 50 años de experiencia en los Hospitales de París.
Para la Curación de Epilepsia-Histeria Histerio-Epilepsia Belle de San Vito Enfermedades del Cerebro y de la Médula Espinal Difteria Azucarada Convulsiones—Vértigos Crisis Nerviosas—Jaquicas Desvanecimientos Congestión Cerebral Insomnios—Espermatorreas GIMENEZ-SALINAS y C^{ia} Sagunto 27-4-Barcelona (I. S.) Y EN TODAS LAS FARMACIAS.

APNEURIA PARALISIS
Angina de pecho, vejez prematura y demás enfermedades arteriosclerosas e Hipertensión.
Se curan de raíz y se evitan por completo tomando **RUOL**
Los principales precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueo en los dedos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorroides, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando **RUOL**. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.
• VENTA EN MURCIA: J. Ruiz Seiquer, San Bartolomé, 10, y principales farmacias de España y América.

INDICADOR

ANUNCIOS BREVES

SECCIÓN ESPECIAL POR PALABRAS

De una a ocho palabras, 30 céntimos. Cada palabra más, 5 céntimos.

Publicidad económica y de resultados sorprendentes. Índices de gran eficacia baratísimo.

<p>ALQUILERES Alquilase cochera dos autos, foso, agua. Razón: Cadenas, 31, pral.</p>	<p>"La Moda Práctica" ES LA REVISTA DE MODAS MAS UTIL LA MODA PRACTICA se publica los días 5 y 20 de cada mes. Para suscribirse bastará cortar y enviar a la ADMINISTRACION de LA MODA PRACTICA (Crédito Público I, Murcia) el siguiente BOLETIN DE SUSCRIPCION Señor administrador de LA MODA PRACTICA: D. domiciliado en calle de desea suscribirse a LA MODA PRACTICA (Fecha y firma)</p>	<p>HOTELES Hotel Comercio. — Inmejorables servicios; espléndidos menús. Lorea. MODRIZ (Sección especial para unirse a la revista, a 30 cént. 14.000)</p>
<p>PERSIANAS De cadernilla y tejidos. Gran barato. Plaza San Antolín 9, teléfono 554. Persianas de todas clases se hacen y se componen. Gavacha, 10.</p>	<p>VENTAS Palo Rojo.—Fumigar los naranjos con paquetes fórmula Americana, muere instantáneamente. Precio reducido. Escriban, Beniján, y Murcia, Banco Español de Crédito. Automóvil Studebaker, torpedillo 5 plazas, seminuevo, verdadera ganga garantida, visible hasta día 20. Casa Sport, San Patricio, 2.</p>	<p>Ma de cria para su casa, de 28 años de edad, leche de ocho meses. Razón: Los Geres, preguntando por Berrea. (19) Ma de cria para casa de los padres, dentro o fuera de la capital, de 18 años de edad, leche de un mes. Razón: Calle Rambla, Torreagüera, preguntando por Dolores Macías Ruiz. (19) Ma de cria, para su casa, de 30 años de edad, leche de trece días. Razón: Santomera, preguntando por La Carlota. (20) Ma de cria para casa de los padres, de 22 años de edad, leche de un mes, primeriza. Razón: Guadalupe, calle de Jardín, preguntando por María de la Cruz. (21)</p>

BALNEARIO VICHY CATALAN

CALBAS DE MALAVELLA (contiguo estación ferrocarril)
Temporada de 1.º de Mayo a 30 de Octubre

Agua termal, bicarbonatada, alcalina, liticas, cloruradas, sódicas
Enfermedades del aparato digestivo - Hígado - Artrismo en sus múltiples manifestaciones - Diabetes - Glucosuria - Consolidación de fracturas
Establecimiento rodeado de frondosos parques. Habitaciones con agua corriente, grandes, cómodas y ventiladas. Comedores y café espaciosos; salones para fiestas. Capilla. Alubrado eléctrico. Campos para tenis y otros deportes. Garage. Centro de excursiones para la Costa Brava y estribaciones del Montseny. Autos de alquiler. Teléfono.

ADMINISTRACION: Rambla Flores, 18, BARCELONA



Astra
ES LA SUMADORA QUE LE CONVIENE, POR SER LA MAS COMPLETA Y RESISTENTE
Pida demostración gratis, sin compromiso, al Agente General para España
VENANCIO GUILLAMET
Ronda Universidad, 31 - BARCELONA Avenida Pi y Margall, 11 - MADRID

LA DENTICINA MORENO

En más de CUARENTA AÑOS de éxito creciente tiene demostrado que TRIUNFA SIEMPRE de todas las alteraciones del estómago y vientre, propias del período de la dentición de los niños
PRECIO DEL FRASCO, 1'75 PTAS.
DE VENTA en la farmacia **J. MORENO** Plaza Ca-macho, 26 MURCIA