

Murcia

El Liberal

Murcia

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

25 ejemplares 1'75 pesetas.

Redacción, Oficinas y Talleres

CRÉDITO PÚBLICO

Número suelto 10 ctms.

EDICION DE LA MAÑANA

El Liberal

ES EL PERIÓDICO DE MAS CIRCULACION DENTRO Y FUERA DE MURCIA

LA VIDA CARA

La guerra contra la baja

Hace ya tiempo que viene normalizándose la vida en todos los países...

Murcia va a ser la única excepción; es inútil todo procedimiento periodístico...

Y así anda todo; por lo visto los vendedores se han propuesto que la baja de los artículos quede a beneficio de ellos...

El abaratamiento de la vida viene a pasos de gigante, arrollándolo todo, hasta la codicia desmedida de los explotadores del pueblo...

En primer lugar, aconsejamos a los consumidores que sigan la táctica que se ha seguido en América, en Inglaterra y en Francia...

Es un verdadero escándalo el ver a los que venden cualquier cosa cómo se han encostillado en la carestía de la guerra...

Ya se ve en todo esto la mano del presidente de esa Unión Mercantil...

Si las autoridades pretendieran en armonía con los intereses del pueblo, la cárcel ofrecería un hospedaje a muchos conspiradores...

Pero aquí, por lo visto, estamos llamados a seguir sufriendo el yugo de la avaricia, del desmedido afán de lucro...

Ha llegado la hora de las reivindicaciones, sin que nadie haya hecho nada por acelerarla...

Recordamos que cuando las casas proveedoras anunciaban por teléfono una subida en cualquier artículo...

Se daban por aquellos tiempos casos muy pintorescos: iban las señoras por la mañana a comprar un género...

Ahora en cambio, no se cuidan de remarcar en sentido de baja. Todo se abarata, llega el público a los mos-

tradores se les diga: esto está más barato. Per el contrario, si el público es el que protesta del sostenimiento de los precios elevadísimos...

En resumen: que ahora es cuando la Prensa tiene una misión providencial, humanitaria que cumplir...

Por nuestra parte no hemos de dejar de cumplir este deber.

Resistencia

Se separó por el mundo la ola de la baja; pero aquí en esta húmeda orilla, no se conocen todavía sus beneficios efectos...

Sólo en contadísimas especies, y en proporciones risibles, se ha notado la baja. El comercio se resiste a dar, (¡he dicho a dar!) a vender los artículos con la rebaja a que debería hacerle...

Verdaderamente, al que está acostumbrado a vender mercancías con una ganancia del noventa por ciento...

Amantes de la ciencia psicológica, y aunque en los tratados de esta materia no se menciona (ni se alude siquiera) el alma del traficante...

Es también natural que el pueblo se defienda oponiendo su resistencia a la que sostiene la comunidad vendedora, limitándose a adquirir lo imprescindible...

Este proceder se ha visto claro en la última Pascua de Reyes, para la cual hizo el comercio una enorme pedida de juguetería...

Y como éste, podrían citarse otros ejemplos demostrativos de la resistencia que el público opone a sus enemigos, entre los cuales, como es notorio, los políticos figuran en primer término...

Ha venido a colmar el mal humor de la colectividad expendedora el R. D. que prohíbe la cobertura de la faz en las próximas fiestas de Memo...

No habiendo máscaras, el resultado será que no haya borracheras, ni bromas soccos, ni actos de salvajismo...

En reunión celebrada anoche en la Alcaldía quedó constituida definitivamente la Junta de festejos que ha de organizar nuestras famosas procesiones en la forma siguiente:

mero. Las razones de orden moral, son accesorias.

Le que no pudo conseguir la iglesia con sus predicaciones durante tantos siglos, ni con su influencia, para la abolición del Carnaval...

Sin que creamos que aquél vaya a desaparecer por completo, porque para ello se necesitaría que se efectuase una honda transformación que interesara a muy complejos factores...

No conseguirán su objeto los comerciantes peticionarios. Esto aumentará sus zozobras, que cada vez serán mayores y más violentas.

Y ahora... a esperar otro conflicto, que ya se dibuja con caracteres espantables. Y cuando la acción de millares y millares de buques de guerra paralicen el tráfico de los mares...

Almería, 31 de Enero.

GLOSARIO DEL TIEMPO

La despedida del ilustre Frutos. «Nuestro» Frutos, la gran inteligencia, el ancho corazón, la diamantina palabra, el varón evangélico...

Los murcianos, todos los murcianos, lo quieren y lo veneran mucho, y el ejemplar obispo jactante a todos, por igual, nos dispensa su entrañable amor de paisanaje bien sentido...

Anoche partió para Madrid, Toledo y Jaca. Desde lo alto del tren su palabra de despedida era tierna, vaga y temblorosa.

Mientras, el nuevo y glorioso Cristóbal bendecía a las gentes, entre gozoso y apenado, tambaleando en sus ojos el divino rocío de las lágrimas...

FLORIBOR

LORCA

Conferencia

Ultimamente ha dado una conferencia en las Escuelas Graduadas don Juan Frías Martí.

Versó sobre un tema muy sugestivo, figurando un viaje a New-York y explicando detalladamente la vida de los pueblos del itinerario.

Felicitemos al señor Frías por su notable trabajo.

De espectáculos

Para el próximo domingo se anuncia en esta Plaza de Toros el debut de la notable compañía gimnástica que dirige M. Frediani.

La jornada mercantil

Desde el lunes se viene observando en ésta con toda rigurosidad la jornada mercantil.

Moroco plácese el alcalde por la intervención que ha tenido en este asunto.

La Junta de festejos

En reunión celebrada anoche en la Alcaldía quedó constituida definitivamente la Junta de festejos que ha de organizar nuestras famosas procesiones en la forma siguiente:

Presidente, don Eduardo Labaig de la Escalera.

Tesorero, don José María Campoy.

Secretario, don Francisco Sastre y Moreno.

Vocales, el coronel del regimiento de España, los representantes de todos los pasos, los representantes del Casino, Club, Centro del barrio, Cámara agrícola, Sindicato agrícola, Cámara de Comercio, La Peña y los señores López Barnés, Cayuela (D. Ovidio), Vallejo, San Martín, Soriano y Suaver.

Después de constituida la Junta se tomaron importantes acuerdos que han de dar impulso a la celebración de nuestras fiestas.—G.

Vicente Ferrer

Vicente Ferrer, el joven y simpático redactor de nuestro querido colega «Levante Agrario», está pronto a salir de la cárcel de Murcia.

Como recordarán nuestros lectores, Vicente Ferrer fué condenado a cuatro meses de prisión por un tribunal militar, por el delito de haber dado a la publicidad en el indicado periódico un famoso artículo del insigne e inolvidable republicano don Francisco Pi y Margall.

La ley de jurisdicciones, esa ley de excepción que castiga inexorable, esa ley que ha sido condenada por todos los hombres eminentes del liberalismo gubernamental español, fué aplicada a nuestro entrañable compañero, quien entró en la cárcel a sufrir condena en los primeros días del mes de Octubre.

Los periodistas murcianos realizamos numerosas gestiones para conseguir un indulto que liberara de su cautiverio a nuestro compañero y lo devolviera al calor de su madre.

Todo fué inútil. Todos se han interesado mucho por la consecución del indulto. Hasta el propio secretario de S. M. el rey don Alfonso XIII, que entregó personalmente a éste la solicitud de indulto suscrita por los directores de los periódicos locales.

Pero, ¡oh los trámites burocráticos! ¡Oh las inevitables dilaciones del expediente oficial! El expediente todavía está en tramitación y cuando sea llegada la hora de resolverlo el Consejo de ministros ya se habrá cumplido la condena.

Vicente Ferrer ha cumplido su condena en una cárcel infamante, indigna de delinquentes honrados, mezclado entre los más repugnantes asesinos.

Cuanto hicimos por evitarlo ha resultado inútil. Hemos solicitado sin que nuestras razones hayan sido escuchadas en ningún sitio. No tenemos, por tanto, que agradecer nada a nadie.

Pero estamos obligados a recibir a Vicente Ferrer entre nuestros brazos como él se merece. Estamos obligados a realizar un acto en su honor, para poder decir que el periodista que ha convivido durante cuatro meses con asesinos, ladrones y carteristas es un muchacho honrado, un hombre de bien.

El día 9 estará Vicente Ferrer entre los suyos, entre su madre que ha llegado apenas a la prisión de un hijo que era su sosten, y entre sus compañeros que hemos sentido con dolor su cautiverio.

Mientras tanto vemos pasar con impaciencia los contados días que le restan de condena, vayamos los periodistas pensando el homenaje que hayamos de ofrecerle; homenaje que, a juicio nuestro, debe hacerse extensivo a su abogado defensor, el culísimo letrado e ilustre catedrático de esta Universidad don Mariano Ruiz-Funes.

Página musical

Invitados por nuestro querido amigo don Pascual Ayala, hemos asistido ayer al concierto de Piano-piano organizado en honor de la Prensa en el Centro musical instalado en la calle de Jabonerías.

Don Antonio Cuesta, de la casa Izabal de Barcelona, ejecutó un escogido repertorio de autores clásicos y modernos, con una maestría superior a todo encomio.

El señor Cuesta nos descubrió cómo un pianola jugado con la destreza y sentido artístico que él supo hacerlo, deja de parecernos un aparato mecánico, para iniciarnos en un arte que, como tal, no es común a todos ejercerlo.

Aparto de los representantes de

la Prensa, asistieron numerosos amigos, que premiaron con aplausos la artística labor del concertista.

Todos los invitados fueron obsequiados con dulces y licores por el señor Ayala a quien felicitamos por el éxito obtenido en tan simpático acto, deseándole prosperidades en su nuevo negocio, ya que el propio tiempo realiza una labor de cultura murciana.

NUESTRO FOLLETIN

«Las Caracolas»

Estando próxima a finalizar la interesante novela de Xavier de Montepín «La hija del asesino», y deseando de nosotros servir a los lectores de EL LIBERAL, un folletín ameno que obtenga la aceptación general, nuestros pensamientos se han dirigido a la publicación de «Las Caracolas», preciosa novela, llena de interés y emoción, de costumbres regionales, debida a la pluma del brillante escritor y fecundo poeta Pedro Jara Carrillo.

El éxito de la última producción del notable literato murciano ha sido enorme, superior a toda penuración.

El sabor eminentemente huertano que su lectura encierra, las maravillosas descripciones de innumerables costumbres regionales, el acierto con que el autor ha sabido trazar la trama del asunto y el interés con que este va desenvolviéndose, han sido causa de que la publicación de «Las Caracolas» haya constituido uno de los éxitos literarios más envidiables.

Su autor recibe diariamente innumerables pedidos de los folletos que van publicados. De toda la región recibe cartas en este sentido, rogándole el envío de los cuadernos publicados y la remesa periódica de los que quedan por publicar.

Pero, siéndolo mucho, el señor Jara Carrillo se ve imposibilitado de complacer a los peticionarios que le abruman. Para poder atenderles en sus demandas habría necesidad de editar una nueva edición extensa que resultaría costosísima dado el precio actual del papel.

Para que todas aquellas personas que tienen interés en conservar la novela de nuestro director y no pueden ser servidas en sus peticiones, puedan quedar satisfechas en sus deseos, aprovecharemos la oportunidad que nos brinda el término de la publicación de la novela actual y comenzaremos a publicar «Las Caracolas» dentro de breves días.

Los suscriptores, no obstante, continuarán recibiendo los cuadernillos correspondientes para que puedan encuadernarla.

CONSIDERACIONES SOBRE ARTE

LA GRAN VIA DE MADRID.

Escribimos constantemente sobre cosas de agricultura; no sabemos si acertadamente, pero sí con voluntad y el propósito de divulgar cosas útiles, de aplicación conveniente.

Sentimos la preocupación de que nos tilden de utilitarios, de positivistas groseros que solo miran a la vida en lo que tiene de material. No; miramos al suelo para afirmar bien la planta; y seguros de la base de sustentación levantar la frente al espacio, donde está luz, los astros, el ideal.

¿Qué sea del pintor sin los colores que son de tierra y los pinceles que son de cerda? ¿Qué sería del escultor sin el bronce y el marmel? ¿Qué del poeta sin el papel vegetal y la pluma de acero templada por unas manos callosas?

El hombre es materia y es espíritu (otros llaman energía, no vamos a discutir el nombre). De la aproximación, de la armonía entre estas dos modalidades surge el equilibrio, el bienestar. El hombre que solo atiende a la materia es el salvaje, es el bruto, es la bestia; el que solo atiende al espíritu es el iluminado que vive fuera de la realidad, que suele extraviar a las multitudes que después reaccionan en sentido utilitario y cruel.

La obra maestra de Cervantes es una lucha entre estas dos materias, que se aproximan y se separan creando situaciones diversas; por eso es una obra tan humana, tan cabal, de saludables enseñanzas como no hay otra.

Es indudable que la vida del espíritu es lo más noble; es lo más gran-

de. Pero si la vida del espíritu no está bien sustentada por la vida de la materia, es el histerismo, es lo visionario, es la locura y es el ridículo.

Tenemos muy arraigada la idea de que la vida del espíritu es la mejor vida, es la voluptuosidad espiritual, y el ambiente donde ha de desenvolverse esa vida, el medio de que ha de valerle el hombre para lograrla es el arte. El arte surge, el arte prevalece cuando se establece el predominio de las facultades estéticas. Para esto es preciso que el espíritu esté libre de las preocupaciones económicas. Las facultades estéticas de las colectividades no preponderan hasta que la vida material no está asegurada. No ira un museo cuando la fatiga o agobia; no escuchará una música con el estómago desahucado; no lea una poesía con las molestias de una mala digestión.

Cuando el pueblo toma parte en las manifestaciones artísticas, el arte llega a sus cumbres. El Partenón es hasta hoy el edificio arquitectónico más correcto, más armonioso; no es pequeño ni grande, es proporcionado. La estabilidad física y la estabilidad espiritual se aproximan, se juntan, se funden en una. Aquellas piedras tienen color, tienen vez, tienen movimiento, tienen alma. El artista que lo hizo forma parte de un pueblo que sentía el arte; es el pueblo el que hace la obra. Es un pueblo sano, fuerte, de columna vertebral recta, de miembros proporcionados. Es un pueblo que tiene hecha su legislación, que ejerce la vida ciudadana, que ha equilibrado las relaciones sociales, que ha suprimido los crímenes pasionales, que establece las catedrales y los teatros al aire libre, que asiste a los juegos de Olimpia, donde el desnudo no produce escándalo ni rubor; es un pueblo que respeta a las mujeres y tutea a los dioses, donde la vida económica produce pocas inquietudes.

La arquitectura, por sus grandes proporciones, por su estructura más estable, por su longevidad, es de todas las bellas artes la que ofrece mayor caudal de datos históricos que nos den a conocer la fisonomía de las civilizaciones, la ideología de las colectividades, el alma de los pueblos que han vivido en edades próximas o remotas.

Las pagodas de la India, grandes moles talladas en un monte de roca, sustentadas por colosales elefantes de piedra, nos dicen que allí hubo una civilización que se petrificó. En la China triunfan las teorías filosóficas de quietud, de estabilidad, de legado al fin, y se aíslan del resto del mundo. Sus templos y palacios son enormes caserones de roca tejados y de salientes aleros que prisionan el espíritu en la quietud y la sombra; y estos caserones están en unos jardines por donde pase an sus moradores con pasos menuditos y silenciosos, con hombros subidos y cabeza inclinada. Marcan sus caminos con estalajes serenos, estatuas regladas.

El Egipto, con su río Nilo, de inundaciones lentas, infatigablemente periódicas, tiene unas dinastías milenarias, reyes de lo eterno. Levantan sus templos de arched bases y muros, y las grandes pirámides, como los moctes, dominando los llanos y eternizando la memoria de sus momias embalsamadas.

Jerusalén, con su templo de imponderables riquezas, como de un pueblo que adora «El Becerro de Oro» por los siglos de los siglos.

Roma, cuando consolidó su poder, cuando domina al mundo y establece el derecho, modifica el arte griego, que ya había aceptado, introduciendo formas arrogantes que pregonan su poder y su grandeza. Crea el arco y la bóveda para sus puertas y adonduetos.

Hay un período de la historia de Europa que se llama Edad Media; sea mil años. Había acontecido la irrupción de los hombres en las selvas del Norte sobre las sociedades reglamentadas del Medio día. En todas partes se guerrea; los hombres se acometen con furia, se asesinan; el imperio es despojado o en reinos, los reinos se feudan. Los señores feudales se pelean entre sí, pero ante el pueblo se unen para castigar, para oprimir, para tiranizar. Se han destruido los caminos, se han abandonado las huertas, se arruina el comercio, se suprime la ley, se olvida el derecho.

MUNOZ PALAO.

(Continuará).

Noticias o sucesos sociológicos de festividad o aniversarios, a 15 céntimos palabras.

PASA-CALLES

Entre el Carnaval y la Cuaresma

Meditación

Leímos, no hace mucho tiempo, en un periódico, que en París se intenta celebrar un concurso para premiar a la mujer «más buena» de Francia.

La palabra bondad—la más tierna del universo—tiene el don de comovernos en todo momento, por lo cual nos interesa en extremo el concurso anunciado.

Pero no acertamos a comprender como pueda realizarse.

Concursos de belleza—especie de Juegos florales de mujeres bonitas—hemos visto muchos, y su celebración jamás nos ha causado la menor sorpresa.

Son innumerables, gracias a Dios, las preciosidades femeninas que crece la naturaleza, para ornato del mundo, alegría de corazones masculinos y contento de los ojos atónitos de los hombres; y todas, o casi todas, gustan de ser vistas, celebradas, agasajadas. Es más: la mayor parte de dramas y comedias, que tanto en la vida como en la literatura, nacen de alguna de las mil formas de la coquetería femenina, tiene por fundamento, causa y origen, el deseo de muchas mujeres de que sea conocida y, sobre todo, celebrada su belleza.

Pero la belleza y la bondad no suelen andar los mismos caminos.

La bondad, que es como una intuición del bien, suele ser ignorada de todos y muchas veces se ignora a sí misma.

Es ignorada de todos, porque los hombres no tienen ningún interés en descubrirla. Porque la verdadera bondad es, a pesar suyo y a pesar nuestro, acusación y recordamiento. En cuyo caso, nuestro interés está en destruirla; y si no podemos destruirla, la tratamos de ocultarla; y si tampoco no es posible ocultarla, pedimos armas a nuestra perversidad para calumniarla. Y siendo este el estado más corriente y general de la conciencia individual y colectiva, ¿qué base de imparcialidad y de justicia podrá encontrarse para premiar a la mujer más buena de un país?

No hablaremos de la bondad que se ignora a sí misma, la más grande de todas, la bondad oculta, anónima, sin esperanzas de gloria ni de recompensas humanas, la que quizás paladea con ternura inafable la voluptuosidad del secreto, ignorante de que merezca dejar de ser secreto.

El tema es demasiado sutil, demasiado grande para el momento presente. Es cierto que dende no hay voluntad de realizar el bien, no hay verdadera bondad, ni donde tal voluntad no es desinteresada, tampoco; pero no es dado al hombre penetrar en tales profundidades del espíritu ajeno.

No nos queda, pues, otro remedio que juzgar de la bondad por sus efectos; hay que salirse de la bondad para ir a parar a los varios géneros de bondad que puedan encontrarse, es decir, a sus manifestaciones exteriores. Pero entonces, la cuestión se presenta aún más complicada. ¿Hay categorías en la bondad? ¿Hay formas de bondad superiores a otras? ¿Cuáles son? ¿En qué consisten? ¿Podrá encontrarse unanimidad de pareceres en este asunto?

Y la bondad misma, ¿en qué consiste? Unos dirán que en buscar la

propia perfección, lo cual es definir una vaguedad con otra. Porque ¿qué consiste la propia perfección? Además: ¿la perfección es causa o efecto de la bondad?

Otros dirán que la bondad se manifiesta en el cumplimiento del deber. Pero, ¿cuál? ¿El del estado de cada uno? ¿El de la patria? ¿Quién puede determinar la superior categoría de uno de ambos deberes? ¿Podríamos decidirnos por el deber patriótico, después de ver en la guerra anterior tantos intereses privados, tomar el disfraz de la patria y sacrificarse por ella millares de vidas?

Pero, en fin, vaya por la patria, ¿se dirá que es más buena la mujer que da más hijos a la patria? No me parecería justa tal afirmación. Porque ¿cuántas madres han «llevado voluntariamente» sus hijos a morir ni por la patria ni por nada? Y si no, preguntádselo a ellas y veréis lo que os contestar. Este no desmerece en nada el inmenso sacrificio de las madres que los han perdido. Pero, reflexionad que por algo se le llama sacrificio. Además, ¿es mayor el sacrificio de la madre que da tres hijos y lo queda uno, o el de aquella que teniendo uno solo, lo da?

Hay que tener en cuenta también, que no siendo un hecho voluntario el de dar hijos por la patria, puede muy bien ocurrir que no sólo no sea la más verdaderamente buena la que da más hijos a la patria, sino que en realidad, sea la más verdaderamente mala.

El peligro de premiar una manera de la bondad, en vez de la bondad misma, es pues evidente y casi inevitable; precisamente, los malos son los que poseen una más profunda intuición de los caminos de la simulación y de la farsa. Hay personas imbeciles para todo lo demás y geniales para la maldad. Nacen maestras. Y el refinamiento de la maldad, consiste en la simulación de la bondad. La cual, si es posible a los diables, que son absolutamente malos, más lo será al hombre, que siempre conserva un destello de luz en el alma, un resto de ternura en el corazón.

El mayor criminal es capaz de derramar algunas lágrimas por una mujer, y hasta por una madre, por un hijo, por un amigo y, alguna vez incluso por una flor.

Lo cual demuestra que tampoco sería una razón para encontrar a la mujer más buena de un país, la de haber derramado más lágrimas. Porque se derraman más lágrimas por orgullo, por rabia o por despecho, que por sentimiento. Y no siempre aparece clara la causa de las lágrimas.

Consideramos, pues, tarea imposible la de determinar cual es la mujer más buena de un país, ni por los sacrificios que haya hecho, impuestos quizás por las circunstancias, la necesidad o el entusiasmo ambiente, ni por las lágrimas que haya derramado, sin exponerse a cometer una horrenda injusticia.

Y así, será prudente no traer y llevar a la bondad por calles y plazas. No queramos convertir en símbolo a la bondad, como hicimos ya con la divinidad, con el heroísmo y con otras cosas que fueran un tiempo títulos de nobleza para el espíritu humano. El día que la bondad deje de ser «real», para convertirse en símbolo, nadie podrá impedir que consideremos a la humanidad como una cosa abyecta.

San Agustín dijo que el diablo era la mona de Dios; pero no se le ocurrió matar a Dios y dejar vivir a la mona. Que es lo que haríamos nos-

otros, premiando una máscara de bondad.

Por fortuna, la bondad continuará oculta, y no podremos llevarla a nuestro carnaval. Pascal, ya lo dijo: «Las buenas acciones ocultas, me enamoran. Cuando leo algunas en la historia, me complacen en extremo. Pero al fin, no están tan ocultas cuando se saben; y está tan pequeña luz que las manifiesta; disminuye un poco su mérito. Porque no hay nada más hermoso que haberlas querido ocultar.»

AMADEO VIVES.

NOTICIAS

Las madres previsoras cuidan de dar a sus hijos «Carne Líquida» Val de García, si quieren varios sanos y fuertes.

Reitarán muchas enfermedades a nuestros hijos con el Osteógeno Genové, por ser el reconstituyente ideal para los niños.

De uso universal Los médicos del mundo entero, recetan continuamente un medicamento que se ha hecho de uso universal por sus propios méritos. Nos referimos al Elixir Estomacal de Mús de Carlos, tónico-digestivo y anti-gastrítico, que cura el 95 por 100 de los estómagos que le toman para las enfermedades crónicas del estómago e intestinos.

Para las buenas mesas los vinos Rioja de BODEGAS FRANCAS ESPAÑOLAS DE LOGROÑO.

VIAJERO

Ha llegado a esta procedente de Barcelona, don Antonio Ouesta, mecánico de la Casa Izabal, de Fianco-Fianco de The Acacia Company, para hacer una visita técnica al Centro Municipal de Murcia, nido del Laboratorio Cascales, antes Jabonarias.

Banco de Cartagena

Caja de Ahorros INTERÉS ANUAL 3 POR 100 Las imposiciones comienzan a disfrutar del interés correspondiente desde el siguiente día de la entrega en Caja.

Construcción de vagones en España

Se considera seguro que el suministro de 3.500 vagones para los ferrocarriles españoles se adjudicará con el dinero adelantado del Estado, al consorcio fundado por constructores españoles de material ferroviario, cuya propuesta en todos sus aspectos es más ventajosa que la de los constructores alemanes.

Los constructores españoles se han prorrateado la referida cantidad con arreglo a la capacidad de los talleres dedicados a la construcción de material ferroviario.

El grupo mayor, de 2.000 vagones, corresponde a los talleres de Basasain.

La Constructora Naval se queda con 300 vagones que se construirán en los astilleros, a cuyo efecto se transformarán los talleres.

Los de Miravalles construirán otros 300, e idéntica cantidad de vagones construirá la Transmediterránea en Valencia. También a la Material de ferrocarriles de Barcelona se adjudica un número aproximado.

Don Mariano Corral, de Bilbao se queda con 65, y no admite más, por tener comprometidos otros trabajos. Esta resolución será firmada en un plazo breve por el ministro de Fomento.

Los coches de viajeros serán tam-

bién adjudicados a España, como de su construcción a cargo de la Constructora Naval. La parte metálica se montará en sus talleres de Reinosa, y en los de Sestao todo el complemento de madera.

LECTURAS CONOCIDAS

Los trabajadores del mar (1866.)

VII

Ho aquí un libro que viene a demostrarnos la universalidad de los conocimientos de su autor. Es un libro más recreativo que de tesis; pero en algunas descripciones, más de técnica marítima que de una obra literaria (aunque yo reconozco que es tecnicismo que hay que usar en naciones como la presente) llega a sentirse cierto hastío.

Victor Hugo tenía la ironía fina y mordaz de los géneos, y la derrocha, para que el lector se extasie en su saber, en los primeros capítulos de esta obra en la que nos habla de los buenos y superficuos guarnesianos que hacían la cruz al protagonista de la novela, Gilliat, como si fuese el demonio. Este Gilliat, hombre obscuro y extraño, rudo y sentimental, semi-bárbaro y semi-illustrado y a quien la crudelidad fácil y la superficialidad de sus convenciosos habiéndole apodado «el Maligno», atrae hacia sí toda la atención: es el más interesante personaje de «Los trabajadores del mar», predominando en toda la novela el deseo del autor de querer demostrar una palpable realidad hasta en los sucesos más fantásticos.

Hugo, a pesar de sus constantes fantasías, se propone restablecer la verdad en el arte y lo consiguió, aunque lo niegue Lauson en la décima edición de su «Histoire de la Littérature Française», que, a pesar de esto, reconoce en el insigne autor de «Los gomeles» el fantástico engrandecimiento de la realidad al reconstruirlo en otro romántico: Emilio Zola.

Y no hay mayor realidad, circunstanciada a esta obra, que la descripción (que podrá parecer exagerada, aunque no lo es) del carácter peculiar de los habitantes de Guernsey en 1820, que describe, —con su singular coartación ideológica de esas sentencias suyas, utópicas alguna de ellas, pero todas admirables por su intención—el alma de ellos y «la realidad es el alma». (Parte I, libro III, capítulo I.)

No hubo, —sin per la energía del concepto, aunque en ocasiones abusando de antitesis—quien en aquel período del romanticismo, tanto literatos españoles como extranjeros, dejase de imitarle. Victor Hugo, contra el parecer de sus detractores, ejerció una influencia si no decisiva si muy notable en las letras europeas.

El mismo Salcedo Ruiz, que demuestra en la segunda edición de su «Historia de la Literatura Española» una parcial aversión contra el romanticismo, no puede dejar de decir que «la influencia de Victor Hugo sobre los literatos españoles de la Península y Ultramar solo puede definirse bien con la palabra «fascinación» (tomo IV, cap. XIV, pág. 552).

Pero prosigamos con «Los trabajadores del mar». Los cuatro primeros libros de la primera parte están dedicados a presentar a los protagonistas haciendo, con este motivo, un estudio de observación psicológica inmediatamente comprensible, y narra, para el conocimiento idiosincrónico, la historia

de un marinero de un atisado innato e ignorante; de su sobrina Deruchette, encantadora criatura que se ha de amar irresistiblemente por el arte supremo de Victor Hugo que nos la retrata maravillosamente; de Clubin, el hombre en quien depositó Letherry su confianza cuando él ya no podía dirigir la goleta «Duranda», y que luego se nos revela en el libro sexto de la primera parte como carácter en el mantenimiento de una criminal voluntad que durante treinta años se había granjeado el respeto y el cariño de cuantos le conocían por su aparente austeridad, equanimidad y «hombria de bien», en fin, y que no habían sido sino la máscara hipócrita con que había estado encubriendo sus terpes apetitos. Clubin, en frase feliz de Victor Hugo, había sido hasta entonces el Tántalo del cinismo: «el fantasma de la rectitud en el espectro del crimen». Ho aquí un ejemplo de sus famosas antitesis de las que nos habló Menéndez Pelayo diciendo que «algunas veces conduce a lo sublime, pero que puede dar también en lo cómico». María de Cavia había dicho de Victor Hugo que era «el amador y forjador de las grandes antitesis». (1)

Clubin es la figura siniestra de «Los trabajadores del mar». A Gilliat le llamaban metanoróticamente «el Maligno»; Clubin, sin embargo, era malo. Siendo el hombre de confianza de Letherry y un excelente y resistente nadador, aprovechó circunstancias nebulosas y condiciones propicias para la consecución de sus avisos fines, para arruinar a su protector encallando la «Duranda» y huir después a nado con unas miles de pesetas.

La técnica marítima de Victor Hugo, demostrada teóricamente en los primeros capítulos de la segunda parte, nos la presenta en la descripción del encallamiento de la «Duranda», cuya máquina supo Gilliat poner a flote y entregar a Letherry, luchando con numerosas dificultades cósmicas y naturales, sin conocer el pelipasto de Vitruvio cuyo conocimiento papetea imprescindible, para obtener la mano de Deruchette que ofreció su tío al que pusiese a salvo la máquina de la «Duranda».

Y cuando Gilliat, feliz por su triunfo, va a consagrar la mano de Deruchette, se entera de la crueldad de su fortuna, que le hace presenciar una escena idílica y pura de Deruchette y Ebnegoz, cuyos corazones se corresponden en el mismo amor casto y sentimental. Gilliat contra el parecer de Letherry, que quería que contrajese matrimonio con su sobrina, activa el casamiento de los dos amantes, desprendiéndose el alma, transida de dolor, ante la felicidad ajena, y en el acto sacramental, con un estoicismo de Séneca, se constituye en testigo de Deruchette.

Después, cuando la enamorada pareja se aleja del puerto guarnesiano a bordo del «Cashmere», Gilliat, permanece sentado en una roca viendo desaparecer del horizonte el barco que se lleva su felicidad al mismo que el mar, compadecido del sufrimiento del bravo marino, va subiendo lentamente hasta cubrirlo bajo sus ondas. La mirada de Gilliat desapareció bajo el mar cuando el «Cashmere» desaparecía en el horizonte.

Esta última parte, exquisitamente sentida, es, en opinión del crítico, lo que salva a «Los trabajadores del mar». (1) «Respuesta pagada.—Artículo publicado por Ovívia en «El Imparcial», 19 2 06, con motivo de la muerte de Rabén Darío.

En esta obra abundan —¿cómo no?— las hipérboles. Es la menos interesante y de menos importancia de Victor Hugo. Tiene capítulos aburridos un tanto, como sucede con la casi totalidad de los del libro quinto, (parte I) al describir los usos y costumbres de los navegantes, sin relación con la esencialidad de la narración.

José GANOVAS Y ALBARRACIN

Foot-ball

Esta tarde jugarán un partido de fut-bol el San Blas F. C. y el cincinto F. C. en el campo de Levante F. C.

BODA

Ayer mañana a las diez, en la iglesia parroquial de San Pedro, de Alcantarilla, contraerán los indisolubles lazos matrimoniales, la encantadora y simpática señorita Josefina Sánchez Jara, sobrina de nuestro director señor Jara Garrillo, y don Jesús Noguera Loriente. Bendijo la unión el catedrático de Religión de este Instituto, don Pascual Jara Garrillo, tío de la desposada.

Apadrinaron a los contrayentes, por parte de la novia, su bellísima hermana Rita y por parte del novio, su hermano don Matías. Firmaron el acta como testigos don Esteban Nicolás, don Manuel Talavera y don Alberto Guzmán. Como representante del Juez asistió el alcalde de Alcantarilla don Agustín López Palacios.

Terminada la ceremonia, los invitados se trasladaron a la casa de la novia en donde se sirvió un espléndido lunch. Enviarnos a la feliz pareja nuestra felicitación, deseándole una eterna luna de miel.

Círculo de Bellas Artes

Baile de máscaras

Se recuerda a los señores socios, que para tener entrada gratis a dicha fiesta han de proveerse los que no lo tengan de años anteriores, del correspondiente carnet de identidad. Para ello habrán de presentar en la Secretaría de este Círculo, hasta el día siete inclusive de los corrientes, y de seis a ocho de la tarde, sus respectivos fotográficos de tamaño 4 por 4 centímetros y abonar dos pesetas, importe de dicho carnet.

Los señores socios que ya se encuentren en posesión del carnet, deberán presentarlo para su habilitación.

EN 4.ª PLANA

Sección Financiera

Por telegramo

COTIZACIÓN Madrid 2.—A las 3 m.

Table with 2 columns: Instrument (Interior, Fin., Próximo, Amortizable, Amortizable nuevo, Banco, Tabaco) and Price (69.90, 00.00, 00.00, 92.25, 92.90, 541.00, 274.00)

CAMBIOS

Table with 2 columns: Location (Francos, Libras, Marcos) and Price (50.35, 27.00, 00.00)

FOLLETON DE «EL LIBERAL» (132)

Xavier de Montepm

La hija del asesino

que encontrase, cuando Mariposa, que acababa de cumplir su encargo de una manera a la vez lacónica y satisfactoria, se presentó delante de él.

El pilluelo salía de la casa del maledón de Billy para dirigirse a su domicilio situado en una de las calles adyacentes.

Iba a pasar sin notar en el capataz, que estaba completamente desfigurado.

Pedro Landry le cogió por un brazo.

El muchacho dió un grito, no de miedo, sino de sorpresa, y mirando con fijeza al desconocido que lo detenía, le dijo:

—¿Qué diables me queráis? soldadme.

—¡Silencio!—murmuró el capataz en vez de bajar,—soy yo.

Al mismo tiempo le llevaba a la orilla del canal, a un sitio menos iluminado.

El muchacho había reconocido la voz, ya que no la cara. Estaba estupefacto. Un temblor nervioso se apoderó de él, y dijo:

—¡Vete a broms! En materia de imprudencias, me atrevo a decir que es la mayor que he presenciado.

—No hablemos ahora de eso,—interrumpió vivamente el capataz.—En la casa del señor Verdier sucede algo sobrenatural, y quiero saber lo que es.

—No sucede nada, señor Pedro,—dijo el pilluelo con turbación.

—Tú no sabes mentir, pequeño,—replicó el viejo obrero,—dime la verdad sin hacerme penar más tiempo. Esta verdad no puede por otra parte ser muy terrible, pues esos carruajes y esas luces anuncian una fiesta, mas bien que una desgracia.

—¡Miseria humana!—pensó el pilluelo,—este es zozobrar en el momento de llegar al puerto; no hay medio de hacerse el misterioso; el pobre hombre le sabría por otra parte. Es preciso desembucharse, suélda lo que quiera. Después, dijo:

—Pues bien, sí, tenéis razón, mi buen señor Pedro; no ha habido desgracia ni accidente; es pura y simplemente una fiesta, un pequeño regocijo de una porción de bellos señores bien puestos y de hermosas damas adornadas como princesas.

—¡Una fiesta!... ¡un regocijo esta noche,—repitió el capataz,—cuando yo estaba preso! Pero ¿por qué?

—Por una famosa razón.

—¿Cuál?

—La señorita Lucía firma en este momento su contrato de matrimonio.

—¡Su contrato de matrimonio!—murmuró,—¿ella se casa!... Vamos, el señor Verdier me ha cumplido su palabra. ¡Todos mis padeci-

mientos, todas mis angustias se desvanecen todos mis pesares son olvidados! Dejaré la Francia sin disgusto, puesto que al alejarme de ella tendré la seguridad de dejar a Lucía feliz, casada con un hombre honrado, como lo es Andrés de Villers.

Mariposa miró a Pedro con estupor, pero no contestó nada.

—¿Por qué no me has dicho eso antes, hijo mío?—repuso el capataz.

—¡Ah! ¡tema! no había pensado en ello.

—¡Si supieses lo feliz que me has hecho con esta noticia! ¡Me reanimó! ¡me rejuveneció! ¡Mira, de buena gana te abrazaría!

—¡Por poco le dejais! yo no me sponge.

Pedro Landry estrechó las manos de Mariposa, y continuó:

—¡Ah! ¡ahora me vuelvo a mi escondrijo, y echaré un buen sueño!

—Eso es; volveme al escondite, vólvame enseguida. Voy a acompañaros.

—Sí, pero déjame mirar un instante al través de los hierros de la verja.

—¿Para qué?—exclamó el pilluelo.

—Si pudiese vislumbrar solamente su sombra al través de los cristales.

—No hace falta. ¡Mañana la veréis con más comodidad! pero esta noche no. Váenos al escondite, si queréis.

—Un momento, to lo suplico.

—Ni un segundo siquiera; desfilen.

Mariposa había cogido el brazo del capataz y quería alejarle de la casa, pero Pedro Landry, fije siempre en la misma idea, no le

escuchaba ya; se iba acercando a la verja y en lugar de seguir al muchacho se lo llevaba a remolque.

«La razón del más fuerte es siempre la mejor». El muchacho tomó el partido de aguantar lo que no podía impedir... Conservaba en el fondo del corazón una esperanza de que nada sabría el capataz.

Un coche, lanzado al galope, paró delante de la verja. Pedro Landry y Mariposa se vieron presionados a echarse a un lado para no ser atropellados.

La portezuela se abrió. El viejo obrero dió una sorda exclamación. Acababa de ver bajar del coche a Andrés de Villers.

—Yo creo que estoy soñando,—exclamó,—¿señor Andrés! vos... a estas horas y en ese traje... ¡Es imposible!...

—¿Quién sois?—preguntó el cajero a su interlocuter sin conocerle.

—Soy Pedro Landry.

—¡Buena!—murmuró Mariposa.

Andrés hizo un gesto de estupor. Iba a preguntar. No le dieron tiempo.

—¿De dónde venís?—repuso el capataz con un tono de voz casi imperioso.

—De Bres.

—Ahora mismo.

Pedro Landry se volvió hacia Mariposa y le dijo con voz descompuesta:

—¿Pero entonces... allí? ¿ese contrato? ¿quién es pues?

El muchacho vacilaba.

—¡Contesta!—mandó el capataz.

—Mangirón,—murmuró el muchacho.

—¡Mangirón!—repitió Andrés.

—¡Mangirón!—gritó Pedro Landry con un ronquido de furor.—¡Lucía se casa con Mangirón! ¡Ah! ¡los miserables!... ¡ellos la obligan! ¡ellos la engañan! ¡ellos la matan! ¡pero el cielo es justo! estamos aquí, y el crimen no se terminará.

Al mismo tiempo el capataz arrancó violentamente la peluca que cubría su cabeza, la barba que ocultaba su cara, y cogiendo la mano de Andrés, continuó:

—¡Venid, venid, y Dios nos acompañe!

Atravesaron impetuosamente el patio, salvando con arrojo los escalones de la gradería y desaparecieron en la escalera.

Los convidados de Achille Verdier, reunidos en el piso principal, guardaban un silencio religioso.

El notario, con voz clara y sonora, leía los artículos del contrato.

Acababa de pronunciar con un pequeño estremecimiento de admiración, este párrafo verdaderamente mágico: «El señor Achille Verdier constituye en dote a su hija una suma de dos millones, que será entregada al instante mismo al futuro esposo en un bono sobre el Banco de Francia.»

La puerta del salón se abrió con tal violencia, que la llama de las bugias se inclinó bajo una ráfaga.

Pedro Landry y Andrés de Villers aparecieron en el umbral.

Alicante

Los crimenes del terrorismo
Alicante 2.—A las 2 t.
La policia busca a un individuo catala...

Accidente automovilista

A la 1 m.
Del paseo de Gomiz se dirigia a la Explanada un automovil que conducia...

Era guiado por su hermano Roberto.
Al llegar a la entrada del muelle de Levante...

Tambien resultaron lesionados de menos importancia Josefa Carbonell...

Una riña
En la plaza de Belmez rieron Jose Peral Martinez y otro individuo.

La fabricacion de alpargatas
Continua paralizada la fabricacion de alpargatas...

El conflicto del pan
El Ayuntamiento ha acordado destinar 25.000 pesetas para adquirir harinas...

TOTANA

Un avion aterriza con averias
Totana 2.—A las 9 p.

A las doce de la mañana, ha aterrizado a unos cinco kilometros de la ciudad...

El piloto aviador señor Debrin tuvo que aterrizar por producirse una averia en el grifo de la gasolina.

El pueblo entero visita el sitio donde se balla el avion.

LORCA

Los sindicalistas detenidos
Por telefono

Estando de servicio en el puente que une a la ciudad con el barrio de San Cristobal...

Los detuvo y entregó al inspector jefe de policia señor Serrabona.

Este interrogó a uno de los detenidos, el cual incurrió en contradicciones...

Se atribuye gran importancia a esta detencion hecha por el señor Albaracin.

Barcelona

El gobernador y la previa censura
Madrid 2.—A las 9 n.

Interrogado al gobernador, por los periodistas, sobre el levantamiento de la previa censura...

En la Casa de Campo
Por telegrama

Importantes obras
Madrid 2.—A las 11 n.

En la Casa de Campo se han realizado importantes obras para formar recintos destinados a exposiciones...

El gobernador a Madrid
Se asegura que en breve marchará

el gobernador a Madrid, para conferenciar con el Gobierno.

Dos detenidos
Han sido detenidos por la policia el cajero y el tesorero de la Sociedad de Progresos.

Detenidos en libertad
Hoy han sido libertados, 30 individuos que fueron presos per orden gubernativa...

Los dependientes de Farmacia
Una comision de dependientes de Farmacia, ha entregado al gobernador...

Una joya valiosa
El vapor Monserrat, ha traído a bordo un maletin que pesa medio kilo.

Este contiene un famoso brillante propiedad del ex-sultán Afidid.

La joya fué deposita en la aduana

BILBAO

Tren descarrilado
Madrid 2.—A las 9 n.

Entre las estaciones de Lezama y Orduña descarriló un tren mercaderias.

Quedaron destrozados varios vagones.

No ocurrieron desgracias.
Lo que dice el gobernador

El gobernador ha desmentido que se hayan hecho deportaciones con elementos sindicalistas.

Unicamente, dice, que se ha expulsado de la provincia a gentes maleantes.

Protesta de los sindicalistas procesados
Varios sindicalistas procesados y detenidos con motivo del atentado...

Visita al gobernador
Una Comision de mujeres de Baracaldo y Sestao, acudieron a protestar ante el gobernador...

Varios detenidos
La policia ha detenido a cuatro individuos que repartian hojas de propaganda sindicalista.

El Banco de España, la Industria y el Comercio
Reina gran disgusto entre el Comercio y la Industria de Bilbao...

El tratado con Noruega
Por telegrama

Prórroga beneficiosa
Madrid 2.—A las 11 n.

La prórroga del tratado comercial entre España y Noruega resultará muy beneficiosa.

Las negociaciones estaban en suspenso porque la propuesta de Noruega no era aceptable.

Ultimamente se reanudaron, llegando a un acuerdo facilmente.

El Gobierno español desea que esté ultimada antes del 20 de Marzo la reforma arancelaria...

El criminal hayé.

La amenaza del lock-out
Por telegrama

Parece que prosperará
Madrid 2.—A las 11 n.

El alcalde ha ofrecido su mediación para evitar lleguen a plantear el lock-out los patronos del ramo de construcción...

A juzgar por las impresiones reinantes, la tendencia de acudir al lock-out prosperará.

En la Casa de Campo
Por telegrama

Importantes obras
Madrid 2.—A las 11 n.

En la Casa de Campo se han realizado importantes obras para formar recintos destinados a exposiciones...

El gobernador a Madrid
Se asegura que en breve marchará

La primera debía celebrarse en Mayo, pero la Asociación general de Ganaderos ha decidido suspenderla...

Se celebrará en la primavera del año próximo.

La huelga de joyeros

Su solucion
Madrid 2.—A las 11 n.

Después de cuatro meses de huelga hoy han reanudado el trabajo los obreros joyeros.

El exministro Cierva

A Murcia
Madrid 3.—A la 1 md.

En el correo de Cartagena marchó esta noche a Murcia el exministro don Juan de la Cierva.

Regresará a Madrid cuando las Cortes reanuden sus sesiones.

Los reyes de Bélgica

El rey Alberto y la familia real española condecorados
Madrid 3.—A las 2 t.

El príncipe de Asturias saludó a los monarcas belgas.

El rey Alberto le inapuso la banda del León de Bélgica.

Igualmente se le ha concedido a toda la familia real y a los marqueses de Viana, Vendome y Castel Rodrigo.

También ha concedido al gobernador, al alcalde y a varios palatinos la Gran Cruz y el Cordón de Leopoldo II.

El rey de España ha concedido a la vez al rey Alberto el Toisón de oro.

Le entregó además el uniforme de coronel, como honorario que es del Regimiento de Wad-Ras.

Un banquete en la embajada belga
A la una y media de la tarde se ha celebrado en la embajada de Bélgica un almuerzo en honor de los reyes de Bélgica y España.

El comedor estaba artísticamente adornado con tapices.

Se sentaron a la mesa cuarenta comensales, siendo presididos por los soberanos.

El rey Alberto recorre las calles de Madrid
Madrid 3.—A las 9 n.

A las siete de la mañana el rey Alberto, acompañado de dos ayudantes, salió de Palacio.

Recorrió a pié la Puerta del Sol y algunas calles céntricas.

El público que transitaba a dicha hora por ellas, en su mayoría obreros, no reconoció al rey.

Este se iba enterando de los edificios que iban viendo a su paso.

Después regresó a Palacio donde recorrió todas las habitaciones, cabinas y demás dependencias accesorias, mostrándose muy complacido.

Capilla pública
A las once de la mañana se celebró en la capilla pública la festividad de la Candelaria, que revistió una solemnidad inusitada.

Recepción en el Ayuntamiento
A las 11 n.

La recepción celebrada en el Ayuntamiento en honor de los belgas resultó brillantísima.

El patio de cristales, donde se verificó estaba adornado con flores, guirlandas y cintas de los colores nacionales de Bélgica y España.

En el salón de sesiones se quitaron los escudos de los concejales, cubriéndose con alfombras y adornando las paredes con tapices.

Llegada de los reyes
A las cinco y media llegaron los infantes al Ayuntamiento y minutos después llegaron los reyes.

Fueron recibidos por las Comisiones oficiales.

Las reinas fueron obsequiadas con ramos de flores.

Un concierto
La banda municipal tocó el himno Belga y la Marcha Real.

Los reyes se sentaron en el patio de cristales, escuchando el concierto dado por la banda.

El aspecto del patio era espléndido.

La concurrencia muy numerosa, destacándose bellas mujeres hermosamente ataviadas.

Asistió la Corporación en pleno y varios ministros.

Dato no pudo asistir por hallarse resfriado.

Centenares de invitados, desde que los reyes belgas descendieron del coche hasta que se sentaron en los sillones, no dejaron de ovacionarles.

Condecoraciones a las minorías, condecoraciones diversas.

Banquete a los periodistas belgas
En el Hotel Ritz se celebró un banquete íntimo con objeto de obsequiar a los periodistas belgas...

Este saludó a los periodistas belgas, a los que deseó una grata estancia en España.

El presidente de la Asociación belga de periodistas contestó agradeciendo profundamente aquel agasajo con que se honraba a sus compañeros.

El acto resultó muy cordial.

En honor del ministro de Negocios extranjeros
El marqués de Lema obsequió con un almuerzo en el ministerio de Estado, al ministro de Negocios extranjeros de Bélgica que se halla en Madrid.

El Comité hispano-belga
El Comité hispano belga estudia varios proyectos inclusive una referente a la celebración de una exposición de arte belga y español.

El Comité también prestará su colaboración a la obra internacional.

Sobre una biblioteca
Se está estudiando el medio de restaurar la biblioteca de la Universidad de Lovaina que fué destruída durante la pasada guerra.

Presidente reelegido
Por telegrama

El del Consejo de Emigración
Madrid 3.—A las 11 n.

Se reunió el Consejo superior de Emigración.

Fuó reelegido por mayoría el presidente marqués de Pilares.

Chismorreos políticos
Por telegrama

Las sesiones de Cortes
Madrid 3.—A la 1 md.

En los círculos políticos se aseguraba hoy que el Congreso y el Senado no reanudarán sus sesiones hasta el día 15.

Se atribuye este supuesto deseo del Gobierno a la necesidad de continuar las gestiones para conseguir la realización de la concentración conservadora.

Catástrofe automovilista
Por telegrama

Madrid 3.—A las 11 n.

El gobernador de Tenerife comunica que en la carretera de Teide volcó un auto que llevaba viajeros.

Resultó una mujer muerta y veinte heridos incluso cinco graves.

El precio del carbón
Por telegrama

Protestas contra la subida
Madrid 3.—A las 11 p.

Los periódicos protestan contra la apatía de las autoridades, que ha permitido a los carboneros elevar nuevamente el precio del carbón vegetal, sin que hayan servido para nada las protestas del público.

De Hacienda
Por telegrama

Felicitación al ministro
Madrid 3.—A las 11 n.

Una numerosa representación de funcionarios del Catastro felicitó hoy al ministro de Hacienda por su nombramiento.

Poseción del subsecretario
Hoy se posesionó de la subsecretaría don José Estévez.

El gobernador de Valencia
Por telegrama

Madrid 2.—A las 11 n.

Todavía no ha resuelto nada el Gobierno acerca de la persona que sustituirá al gobernador dimisionario de Valencia.

Parece que estaba decidido nombrar a un jefe del Ejército, teniendo en cuenta el efecto que habían producido las gestiones que realizaron los gobernadores de Barcelona y Zaragoza en sus respectivas provincias.

Créese que en breve será designado.

EL TERRORISMO
Inteligencia Internacional
Por telegrama

Madrid 3.—A las 11 n.

Las investigaciones realizadas en España como consecuencia del complot terrorista descubierto en Francia, ha dado por resultado la confir-

mación de una inteligencia íntima existente entre aquellos elementos y los del Sindicato único de Barcelona, Valencia, Sevilla y Cádiz.

La policia se ha incautado de importantes documentos.

Sevilla

El gobernador y el Gobierno
Madrid 2.—A las 9 n.

El gobernador conferenció telefóricamente con Dato.

Estos convinieron en que el gobernador marchara a Madrid para informar al presidente del Consejo, de la misión que le confió el Gobierno, sobre la campaña antisindicalista, realizando con buenos resultados.

El gobernador expondrá la necesidad de aumentar las fuerzas de policia y de Seguridad.

Después de recibir instrucciones regresará el sábado.

Entonces empezaron las deportaciones sindicalistas, con objeto de que se descongestionaran las cárceles que estaban abarrotadas de detenidos gubernativos.

Un auto choca con un carro
En la carretera de Carmona un automovil chocó con un carro.

Los cinco ocupantes del auto resultaron heridos.

REGISTRO CIVIL
En los juzgados municipales se han hecho las siguientes inscripciones:

Juzgado de la Catedral.—Nacimientos, 4. Defunciones, 4. Matrimonios, 0.

Juzgado de San Juan.—Nacimientos, 3. Defunciones, 2. Matrimonios, 1.

MERCADOS
EN LA LONJA
Patatas, 10 y 10.50 pias. los 50 kilos. Patatas nuevas, 11.12 Tomates, 20 y 23. Pimientos verdes, 22. Pimientos colorados, 22. Alcachofas, Bajocas, 20. Bajocas sin hebra, 30 y 35. Cebolla seca, 8.00. Bonitos, 8.50. Nabos, 6.00. Habas, 00. Ajos tiernos, 0.40 docena, Coles, 1.75. Coliflores 2.25.

PESCADERIA
En la Pescadería han regido los siguientes precios:

Suétol, 2.00 sacetas kilo. Sardina, 2.00. Boga, 1.00 y 0.80. Magras, 0.90. Alacá, 1.00. Almejones, y 0.90. Atún, 5. Lengüetas, 0. Pescadilla, 2.50 y 3. Dorada, 2.70. Galineras, 5. Mar. 6. Bonito, 1. Pajel 3.00. Pulpos, 2.00. Jibias, 3. Boquerón, 1.00. Bato, 2.

Lista de Contrataciones
Ofertas en privo, de 85 a 40 pias. arroba. Fimiento corriente de 1.ª, de 25 a 30. Fimiento de 2.ª, de 20 a 24. Fimiento de 3.ª, de 15 a 19. Fimiento bajo, escumero, de 10 a 14. Bolos dulces, de 00 a 00. Bolos picones, de 00 a 00. Panico, de 0.58 a 0.60 kilo. Habichuelas, 15 pesetas la arroba.

"El Precio Fijo"
VENTA DE RETALES
El viernes 4 y sábado 5
PLATERIA, 49-51.

TEATRO ROMEA
Gran funcion para hoy
A las seis y media:
EL SITIO DE GERONA
A las diez en punto:
Los Misterios de Laguardia

CATARROS-TUBERCULOSIS
ANICATARRAL García Suárez, es el antitéptico más eficaz de las vías respiratorias y un reconstituyente estrogénico; cura radicalmente los Catarros y Tuberculosis, previene contra la Gripe, Pulmonías y Resfriados. Venta, Farmacias, C. R. entos, 2. MADRID.

Paludol Herrera
CURA RADICALMENTE LAS
- CALENTURAS -
Caja de 30 sellos, 7.50 pesetas; de 15, 3.50 pesetas.
Depósito: Centro Farmacéutico.

CLINICA EXCLUSIVA
PARA ENFERMOS DE LA
GARGANTA
NARIZ Y OJOS
D. PEREZ MATEOS
ESPECIALISTA
SAN NICOLAS 25
MURCIA

CLINICA EXCLUSIVA
PARA ENFERMOS DE LA
DEL
VENEREO Y
SIFILIS
D. J. BERMUDEZ
ESPECIALISTA
S. PATRICK, 1
MURCIA

