

Página Cinematográfica



Spencer Tracy, el famoso actor de Columbia, protagonista del film de «Offenses» hablado en español FUEROS HUMANOS, que próximamente será presentado en nuestra ciudad.

La excursión del explorador Harry Schenck a la península de Malaca

Nada hay que se parezca a este film presentado por Cifesa y realizado por el explorador Harry Schenck en la península de Malaca. Para captar con el tomavistas todos los interesantes planos de que está compuesto esta película ha vivido Monsieur Schenck una larga temporada en medio de la selva, rodeada de una espesa y exuberante vegetación y bajo la atormentadora angustia de ser víctima de las fieras.

Para la realización de este incomparable documental de fieras el sultán de Persk, Jefe del Estado de esta península, no dudó en cooperar a la expedición, facilitando cuantos elementos fueron precisos para llevarla a feliz término. Esta es una película que despierta las más fuertes emociones, así como da a conocer las mayores bellezas selváticas, esa belleza que se desprende de toda con emplazamiento ante la naturaleza virgen poblada de miles de seres raros y terribles que por nada parecen estar dispuestos a ser dominados, esclavizados y sujetados, y contra los que la habilidad, el valor y la audacia del hombre tienen siempre que estar en ejercicio y en plena lucha por defenderse.

Desde el tigre, cauto, altivo y dominante a la serpiente sagaz y temible, pasando por la muralla de la infinidad de cocodrilos que pueblan los ríos de esta península de Malaca, todo adquiere en este documental un alto valor instructivo y curioso. En él se ve a los hombres que forman la caravana del explorador como luchan heroica y audazmente contra las fieras indomables y salvajes. No obstante estar tomadas las mayores escenas con lentes especiales que permiten a gran distancia recoger los más formidables cuadros de fieras y de la selva estos son de una belleza tal que admira, subyuga y atrae con tal interés que hasta llega a que el espectador olvide en algunos momentos la emoción de terror que recuerdan las escenas que se visionan. «Malaca» no tiene igual entre los films de fieras y los distribuye Cifesa.

En «Regina», consigue un triunfo personalísimo Luise Ullrich

Luise Ullrich es sobradamente conocida del público cinematográfico español por sus varias y felices interpretaciones. Lo que seguramente el público español ignora es la creación que Luise Ullrich hace de «Regina», en la película animada por el gran Erich Waschneck y que presenta Cifesa.

Luise Ullrich es uno de los más altos valores interpretativos del cine alemán del momento. Su figura es popularísima y simpática. La sencillez de su vivir y la bondad de su carácter hacen de esta figura cinematográfica una de las más cautivadoras y atractivas entre los asistentes a las salas de cine. Y es que Luise Ullrich es la primera gran «star» que no ha necesitado del aparato y estruendo de la reclama tan corriente entre cineastas de todos los continentes para conquistar la pantalla y mantenerse por su esfuerzo y su mérito en el «primer plano» de la valoración artística.

La matización humanísima, plena de sentimiento y variedad afectiva que Luise Ullrich imprime a sus papeles la hace una artista agradable, interesante; es de las pocas que imperceptiblemente caen en el alma del espectador para dejar sentir suavemente inquietudes y pensamientos.

«Regina» es la dulce página salida de una vida sencilla y buena, nacida para encarnar el amor más recio y callado que se ha llevado a la pantalla alemana. Es la versión sonora de aquella otra «Regina» de Erich Waschneck, también, que triunfó plenamente, y que ahora visionamos superada, más delicadamente realizada.

La riqueza máxima en valor interpretativo, la mayor flexibilidad expresiva para matizar el amor son un triunfo personalísimo de Luise Ullrich en «Regina».

Y «Regina», el gran film alemán distribuido por Cifesa, es la película distinguida por la Cámara Oficial Cinematográfica, de Berlín, con el honorífico título de «joya cinematográfica».

Noticias de la Paramount

Marlene Dietrich firma nuevo contrato con la Paramount

Después de cuatro meses de continuas negociaciones entre Marlene Dietrich y la editora Paramount, la bella estrella germana ha vuelto a firmar contrato con la misma, según ha anunciado oficialmente el presidente de la editora, Adolph Zukor.

El nuevo contrato de la Dietrich empezará a regir tan pronto haya terminado el film que actualmente rueda bajo la dirección de Josef von Sternberg, «Tu nombre es tentación» y es muy posible que Ernst Lubitsch se encargue de la dirección de la primera película que Marlene realice bajo su nuevo contrato paramountista.

Astro retirado vuelve al cine, contratado por la Paramount

Después de seis años de total ausencia de la pantalla, Malcolm Mc Gregor famoso astro de la era silenciosa, vuelve a la pantalla, contratado por la Paramount, en la película «La gente siempre habla», film en el cual figuran Mary Boland y Charlie Ruggles.

Desde que se retirara de la pantalla en 1929 Mc Gregor había empleado casi todo el tiempo viajando. Pasó tres años en Europa y dos inviernos en Nueva York. Sus planes actuales son... dedicarse de nuevo al cine, permanentemente.

El único lugar de reposo en Hollywood

En Hollywood no existe más que un solo lugar donde se pueda reposar: el hospital. Tal es la conclusión de las estrellas. La última en hacer esta afirmación ha sido la gentil Claudette Colbert que recientemente ha pasado dos días en el hospital con el exclusivo objeto de descansar en vísperas de emprender su nueva película, habiendo terminado hace poco, dos de gran envergadura, «El lirio dorado» y «Mundos privados», esta última con Charles Boyer, Joan Bennett, y Joel Mc. Crees, dándose el curioso caso de que la acción de este film se desarrolla en una casa de salud...

Felipe II y El Escorial

Esta documental que presenta Cifesa, es la más hermosa expresión gráfica que se conoce del monumental obra del genio de un rey y del poderío de España, levantado en medio de las rocosas montañas de El Escorial.

Esta película corta, realizada por Fernando G. Mantilla y Carlos Velo, ofrece la novedad de que tomando planos, ángulos, aristas, cornisas, patios y jardines de El Escorial no se han limitado solo a fotografiar sino que, montada con acierto y talento, en realidad lo que se consigue es la expresión más patriótica y poética de este glorioso y famoso Monasterio.

La arquitectura severa, de líneas clásicas y fábrica robusta está presentada con ese acierto que es típica,

«STOSSTRUPP 1917»

(TÍTULO PROVISIONAL)

El ayer... Estampas de la guerra. Cuadros en los que palpita el alma doliente en las trincheras, en los que vibra el espíritu de los hombres animados por el nacionalismo patrio. El ejército alemán en el frente del Aisne, en el barro, fango, gases y metralla...

Fuerzas de choque que han avanzado demasiado y han perdido la conexión. Regimiento francés que rodea las posiciones alemanas. Grupos de soldados que mueren. Al volver atrás, fuerzas que encuentran heridos y muertos...

En Flandes, o el territorio francés, en pleno campo de batalla, la tierra abierta; hoyos llenos de fango y de metralla; tanques que lo aplastan todo bajo su mole gris y pesada...

Y entre el fragor y ruidos de la batalla, en 1917, los soldados celebran la fiesta del Añel de Noé y recuerdan las divinas palabras: «Paz en la tierra a los hombres de buena voluntad».

Este es un gran film, el mejor film que se ha hecho de la guerra, que prepara Cifesa para la próxima temporada.

Reportaje cinematográfico de «Miss España»

Esta película se estrenará el viernes próximo en el Circo Sabino A. Mición, nuestro querido compañero, redactor del diario «Ahorra», de Madrid, y veterano director de películas, ha realizado a toda prisa la película-noticiario de la estancia de las «misses» regionales en Madrid y del acto de la proclamación de «Miss España».

En este film que Mición ha hecho para Cifesa, el público podrá admirar de cerca la belleza de las concursantes y comprobar la justicia del fallo para elegir «Miss España 1935».

Colaboran con Mición el caricaturista Del Arco, que improvisa, frente a la cámara, las caricaturas de las bellezas, y el periodista Santiago Aguilar, que actúa en calidad de «speaker» y de «interviador» de las «misses».

El reportaje de las «misses» será visionado a partir de esta semana, en todas las salas de España.

Este interesantísimo reportaje cinematográfico ha sido contratado inmediatamente por la Empresa Iniesta, y se proyectará el viernes próximo en el Teatro Circo Villar.

Interesa y atrae, a la vez que tiene un profundo valor evocador al hacer pensar en aquellos gloriosos días de grandeza hispana, bajo el cetro de Felipe II, el rey famoso, que un pensador como Ganivet lo calificó de superior a su época y, por tanto, un monarca que se adelantó al progreso y a la acción de su tiempo.

Da la sensación esta película corta de lo que debe ser una documental, es decir, que su realización patentiza que antes de hacerla se maduró, se estudió y se sujetó a un plan por el que resultase estrictamente cinematográfica, y así «Felipe II y El Escorial» es tan interesante como documental y como película.



La estrella Antonita Colomé que ratifica sus excelentes dotes de actriz en la película CRISIS MUNDIAL que se proyecta actualmente en el Cinema Iniesta

TEATRO CIRCO VILLAR

PALACIO DE LA CINEMATOGRAFIA

Miércoles 15 de Mayo.—Tarde a las 7 :— Noche a las 10 y cuarto

La saludísima cómica sonora ¡QUE ME CASAN!, y Estreno de la formidable super-comedia Universal, titulada

El Capitán Disloque

por ZASSU PITTS

Nota.—Mañana Jueves,

SECRETOS

Finísimo asunto de Artistas Asociados, por MARY PICKFORD

Juarez y Maximiliano

(La caída de un Imperio)

Esta producción mejicana adquirida por Columbia que ha batido todos los records de exhibición por tierras americanas, la presenta Cifesa.

La película que no es otra cosa que la más fidelísima exposición del corto y dramático reinado imperial de Maximiliano, está tan admirablemente resuelta que ha hecho exsultar al competente gerente de Columbia J. H. Seideman, «maravillosa».

Montada con toda propiedad y esplendor con la cooperación y ayuda del jefe del Estado y Gobierno de Méjico, ha merecido toda clase de elogios.

Entre los elogios que la cinta evoca se menciona especialmente la manera discretísima como se ha presentado la magna figura de don Benigno Suarez, el Benemérito de las Américas. Un personaje de la exelsa magnitud de don Benito, no podía someterse al riesgo de las malas interpretaciones cinematográficas. Su nombre, su figura, en las pocas y bien traídas escenas en que aparece, dan a la cinta un fondo solemne en el cual se presente su imponente personalidad.

Don Benito se agiganta; el humilde descendiente de una raza sufrida y fuerte, no es él, no es el hombre; él personifica a su patria, a la libertad; él era el pueblo.

Contreras Torres, el editor de la película, supo muy bien la difícil tarea que implicaba el tratar de llevar a la pantalla en cuerpo y alma al héroe máximo de su patria, pero lo consiguió con verdadera maestría, y por ello merece sinceras felicitaciones.

Columbia y Cifesa con esta película histórica siguen una vez más su marcha ascendente y de captación del público.

Central Cinema

CINE SONORO

Programa para hoy

Desde las 5 de la tarde

La colosal obra sonora de imprecionante argumento,

Una mujer a bordo

Interpretada por Claudette Colbert y Gary Cooper

Cinema Iniesta

CINE SONORO

Programa para hoy

Desde las 5 de la tarde

Programa Cómico, y Repris de la colosal producción nacional de Benito Perojo, hablada y cantada en español,

CRISIS MUNDIAL

por Antonita Colomé y Miguel Ligeró

Nota.—Mañana jueves,

Paso a la juventud

por Jan Klepura y Martha Eggert

Cine Popular

CINE SONORO

Domingo día 19 de Mayo

Desde las 8 de la tarde

El drama americano sonoro de estreno por Tom Tyler,

El honrado saltador

y la colosal comedia Paramount hablada en español,

Se fué mi mujer

por Henry Garat

TEATRO ROMEA

EMPRESA: VICENTE MARTINEZ

CINE SONORO

Hoy 15 de Mayo.—Tarde a las 6 y 3/4. Noche a las diez y media

Un bonito COMPLEMENTO SONORO y Estreno de la interesantísima producción, titulada

El precio de un amor

Interpretada por Anna Neagle, James Rennie y Benita Hume

Butaca, 1.00 :— General 0.25

Mañana jueves, Repris de la gran producción española ODIÓ, por María Fernanda Ladrón de Guevara.



Donald Cook y Mary Brian en una escena de la producción Columbia-Cifesa NEBLINA

EL TIEMPO



Concesionario oficial en MURCIA
JOSE VIJES GUIRAO
Capuchinas, 8
Teléfono, 2643

LOS MINISTROS CELEBRAN CONSEJO

El Sr. Salmón presenta un proyecto sobre el paro involuntario

El Gobierno se atiene a la realidad del momento, no comprometiéndose el porvenir de la Hacienda española, por lo que el proyecto alcanza solo hasta el año 1936

(POR TELÉGRAFO)

Madrid.—Los ministros celebraron Consejo, bajo la presidencia de Lerroux.

La reunión que comenzó a las once y cuarto de la mañana, terminó a la una y cuarto de la tarde.

Lucía manifestó que se había estudiado la propuesta de Lerroux, la situación de los cargadores del muelle de Santander, de los obreros de Ayuntamiento y de los mineros de Mazarrón (Murcia).

Se designó una ponencia compuesta por los ministros de Hacienda, Industria, Trabajo y Obras Públicas, para que busquen remedio inmediato a esta situación de falta de trabajo.

También planteó Lerroux el sentimental problema de los ciegos, que en algunas provincias han organizado modestas rifas fuera de ley, pero como con él se ha solucionado en parte el problema de la mendicidad, se trata de hermanar las obligaciones del Gobierno con la desgracia.

En España la Lotería es una renta del Estado, y se hermanarán los intereses para evitar perjuicios a dicha renta, al mismo tiempo que los abusos.

Chapaprieta quedó encargado del estudio del asunto y llevará la solución a uno de los próximos Consejos.

Roche informó ampliamente sobre la política internacional, en términos genéricos.

Se preguntó al ministro si se trató de la contestación que va a dar el Gobierno a la interpección del conde de Romanones, y Lucía dijo que tenía entendido que la interpección se había demorado. De todas formas se hablase le contestará.

También se le preguntó si se había tratado concretamente ningún problema.

Fue aprobado el proyecto de Salmón sobre remedio del paro involuntario.

La característica del proyecto es que el Gobierno se atiene a la realidad del momento no comprometiéndose el porvenir de la Hacienda española.

El proyecto se referirá al resto del año 1935 y a todo el año 1936.

La cantidad concretada para este período es superior a la que señalaban todos los proyectos presentados.

Manifestaciones de Roche

Roche manifestó a los periodistas que para la tarde tenía anunciada su interpección al conde de Romanones.

Se le preguntó si el Gobierno haría alguna aclaración sobre la revisión del Estatuto de Tanager y el ministro de Estado contestó: Si es necesario, sí.

Referencia oficiosa

Terminado el Consejo se facilitó a la Prensa una referencia oficiosa de los asuntos tratados en el mismo y que son los siguientes:

Guerra.—Concediendo la libertad condicional a dos penados.

Trabajo.—Regulando la prestación de los servicios farmacéuticos contratados con las sociedades de asistencia médico-farmacéuticas.

Aprobando el proyecto contra el paro involuntario.

Concediendo la Gran Cruz de Isabel la Católica, al ministro de Relaciones Exteriores de la Argentina, Carlos Saavedra.

Obras públicas.—Proyecto de pavimentación de los muelles del puerto de Huelva, por un total importe de 1.608.467 pesetas.

Id. sobre prolongación del dique del puerto de Candas (Asturias) por un total de 1.582.490 pesetas.

Id. de diferentes obras en otros puertos, y de reparaciones de carreteras.

Ampliación al Consejo de ministros

Se sabe que en el Consejo se trató de la situación internacional, especialmente de la cuestión de Tanager, así como de la tirantez entre Italia y Abisinia.

Chapaprieta pidió que en la semana actual se le entreguen los presupuestos trimestrales, con una reducción del 3 75 por ciento.

En el verano será preparado el presupuesto de 1936 amoldado a las normas que dictará.

El mismo ministro informó acerca del proyecto que debe poner término a la cuestión de los alcoholes.

Se obligará a Campsa a la fabricación de un carburante nacional, con pensándosele elevando el precio de las grasas.

Se aprobó el proyecto del paro involuntario, que alcanza a doscientos millones de pesetas e invertirán 18 mensualidades.

Cincuenta millones se destinarán a subvenciones y auxilios a los Ayuntamientos y Corporaciones, siempre que distribuyan una cantidad análoga.

Otros cincuenta millones se destinarán a la Junta Nacional del paro y cien millones a la construcción de edificios públicos.

Se hará un empréstito y además se aplicarán treinta millones de pesetas al mismo fin, procedentes de la ley anteriormente votada.

La Junta del paro sufre algunas modificaciones para que su labor sea más eficaz.

Se aprobó el proyecto de Salmón sobre remedio del paro involuntario.

La característica del proyecto es que el Gobierno se atiene a la realidad del momento no comprometiéndose el porvenir de la Hacienda española.

El proyecto se referirá al resto del año 1935 y a todo el año 1936.

La cantidad concretada para este período es superior a la que señalaban todos los proyectos presentados.

Manifestaciones de Roche

Roche manifestó a los periodistas que para la tarde tenía anunciada su interpección al conde de Romanones.

Se le preguntó si el Gobierno haría alguna aclaración sobre la revisión del Estatuto de Tanager y el ministro de Estado contestó: Si es necesario, sí.

Referencia oficiosa

Terminado el Consejo se facilitó a la Prensa una referencia oficiosa de los asuntos tratados en el mismo y que son los siguientes:

Guerra.—Concediendo la libertad condicional a dos penados.

Trabajo.—Regulando la prestación de los servicios farmacéuticos contratados con las sociedades de asistencia médico-farmacéuticas.

Aprobando el proyecto contra el paro involuntario.

Concediendo la Gran Cruz de Isabel la Católica, al ministro de Relaciones Exteriores de la Argentina, Carlos Saavedra.

Obras públicas.—Proyecto de pavimentación de los muelles del puerto de Huelva, por un total importe de 1.608.467 pesetas.

Id. sobre prolongación del dique del puerto de Candas (Asturias) por un total de 1.582.490 pesetas.

Id. de diferentes obras en otros puertos, y de reparaciones de carreteras.

Caballeros Carmelitanos Fiestas religiosas

Conforme hemos anunciado, el domingo día 12, del actual, se celebró la Junta general ordinaria, de esta Asociación, para someter a su aprobación el programa de las fiestas religiosas acordado por la Directiva, y que han de celebrarse en el próximo mes de julio. La propuesta de la Directiva fué acordada por aclamación, siendo el programa a efectuar, el siguiente: Desde el día 1 de julio hasta el día 7, —inclusive— se celebrará una tanda de ejercicios espirituales que estarán a cargo del Muy Ilustre señor doctor don Javier García, Canónigo de Albarraón (Teruel) quién desarrollará el tema siguiente: «Camino de vida espiritual aprendidos a los pies del Carmelo».

El día 8 dará principio el solemne novenario estando encargados del mismo el Muy Rvdo. P. Santonja, (Escalopio, de Valencia) y el Muy Ilustre señor doctor don Juan Benavent, Canónigo de la Colegiata de San Bartolomé, de Valencia, quienes desarrollarán el tema: «La Virgen y los problemas actuales». El P. Santonja, con para la Sagrada Catedral durante los días 8 al 12, inclusive, y el doctor Benavent, del 13 al 18, inclusive.

También se acordó celebrar la fiesta de caridad «Homenaje al huérfano», de la que será mantenedor el doctor Benavent, desarrollando el tema «Madre».

Entre los reunidos reinó el mayor entusiasmo y se hicieron votos por el más feliz éxito del programa cuyos detalles se publicarán oportunamente.

Doctor Cano
Especialidad en enfermedades de los riñones y vías urinarias.
Sagasta, núm. 7, Murcia.—De 11 a 1.

EA SAN LORENZO

—)o(—

Novena a la Virgen del Perpetuo Socorro

Con una solemnidad extraordinaria se está celebrando en la parroquia de San Lorenzo las novenas a la Virgen del Perpetuo Socorro.

La archicofradía, celosa por el culto a la Santísima Virgen, no escatima medio alguno para que el Novenario revista todas las características de una fiesta grandiosa.

El altar en donde se venera la Imagen del Perpetuo Socorro, además de una joya artística, es de tal emotividad que el alma se siente atraída a las regiones celestes de la gloria.

La Virgen tiene una expresión que encanta,

En su dulce mirada, reveladora de su infinita gracia queda prendido el corazón del que busca ansioso el consuelo para sus aflicciones. Todo atrae en esta Virgen del Perpetuo Socorro: su figura grandiosa, su actitud sublime y su misterioso anhelo de atracción divina que embelesa de amor purísimo a las almas de religiosa fe, a las almas tocadas de arrobamientos místicos.

Toda la gracia esplendente de la Virgen Santísima, la va poniendo cada noche a la consideración de los fieles el Reverendo Padre Miguel García Añonso, Rector de los PP. Redentoristas de Barcelona.

La oratoria sencilla, al alcance de todas las inteligencias, llega al alma como bálsamo refrigerador. En ocasiones sabe elevarse a las alturas con descripciones arreboladas de clásica poesía, poniendo en sus postulados todo el tinte de sus premisas que las diluye y enfoca a un hecho histórico.

a un acontecimiento de actualidad latente.

La iglesia se ve, todas las noches repleta de un público piadoso que acude a escuchar la voz autorizada del Padre Redentorista y a rendir a la Virgen del Perpetuo Socorro el homenaje de su amor purísimo.

La archicofradía puede estar satisfecha de este solemne novenario que constituye un triunfo resonante por lo que la felicitamos así como a su digna Presidenta la fervorosa señora doña Pasa Cantó de Asensio que tanto siente de cerca el Socorro de la Santísima Virgen y quiera Ella, como se lo pedimos, que continúe prodigiándonos.

¡Pásemos mereos también el señor cura don Alfonso Ródenas que a su reconocido talento, une la virtud de saber conquistar para el esplendor del culto las voluntades de sus feligrasos que a decir verdad han estado siempre propicias a enaltecer las fiestas religiosas de su parroquia.

M. NAVARRO

Gobierno civil

Visita al Fiscal de la República

El señor Rodríguez Soriano, ayer mañana y acompañado del Secretario del Gobierno señor Clemente, visitó en el Hotel Victoria al Fiscal de la República señor Gallardo que ha venido con su esposa para asistir a la boda de su hijo que se celebra esta mañana.

Añadió el gobernador que había recibido varias visitas, sin que ninguna de ellas sea de interés noticiable.

Notas de la Alcaldía

—)o(—

Imposición de multas

Relación de los expendedores de leche que han sido multados:

Miguel Cánovas Sánchez, de Cabezo de Torres.

Antonio Alarcón Valverde, de Cabezo de Torres.

Antonio Bernal Borja, de Cabezo de Torres.

Manuel Nicolás Muñoz, reincidente por quinta vez, de Churrua.

José Martínez Pina, reincidente, de Albatalá.

Se les han impuesto las siguientes sanciones: 10 pesetas a cada uno de los tres primeros, al reincidente 25 pesetas y al reincidente por quinta vez 50 pesetas.

Conferencias contra el cine inmoral

Ayer tarde, en la Casa del Pueblo Católica continuaron las conferencias organizadas por la Unión diocesana de la Juventud Femenina de Acción Católica acerca del cine inmoral y para combatirlo luego de señalar los daños que produce.

La señorita Margarita Aguilera disertó acerca del tema «El cine y la mujer» obteniendo un franco éxito y siendo muy aplaudida.

También dió una conferencia el culto presbítero don Eduardo Rodríguez García cura de Hilián que trató del tema «Prevencción individual». Es tuvo muy acertado y se le aplaudió mucho.

A estas conferencias asistió un es cogido público

PAPEL DE FUMAR

BAMBÚ

De Guerra

Una circular del señor Gil Robles Encarece la disciplina y la corrección

Por telégrafo de la tarde

Madrid.—El ministro de la Guerra ha redactado una circular encareciendo la disciplina, el esmero en el vestir, la corrección en el saludo y la urbanidad y la compostura en las calles, de los soldados.

Anuncia que visitará la guarnición.

La conquista del aire

El aviador Pombo, aterriza en Sevilla Va a realizar el raid a Méjico

Por telégrafo de la noche

Madrid.—A las cuatro de la tarde, salió del aeródromo de Barajas el aviador Pombo que va a realizar el raid a Méjico.

ATERIZAJE EN SEVILLA

Sevilla.—Aterrizó felizmente, el aviador Pombo. Fue agasajadísimo.

La vuelta ciclista

Molinar, gana la penúltima etapa Sigue a la cabeza Deloor

Por telégrafo de la tarde

Zamora.—Se corrió la undécima etapa de la vuelta ciclista organizada por el diario madrileño «Informaciones».

El recorrido era el comprendido entre Cáceres y esta capital.

Llegó en primer lugar Molinar seguido de Deloor.

El español Cañardo, entró en cuarto término.

En la clasificación general figura el primero Deloor y el segundo Difer.